



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACION, MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA**

TEMA:

**LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS
HABILIDADES MOTORAS**

Estudio aplicado con los niños de primer año de Educación General Básica del Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga" del cantón Jipijapa, Periodo Lectivo 2015-2016.

LINEA DE INVESTIGACIÓN 1: Ambiente de aprendizaje parvulario

AUTORA:

SANCAN TIGUA, Juana Paula

TUTOR:

Lcdo. Víctor Hugo Delgado, Mg. EP

MANTA-ECUADOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Analizado el trabajo efectuado los miembros del tribunal proceden a realizar las siguientes calificaciones:

.....
MIEMBRO

.....
CALIFICACIÓN

.....
MIEMBRO

.....
CALIFICACIÓN

.....
MIEMBRO

.....
CALIFICACIÓN

CALIFICACION FINAL:.....

.....
SECRETARIA DE LA CARRERA

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Certifico haber dirigido el proceso investigativo realizado por la Sra. Egresada Sancán Tigua Juana Paula, que efectuó un estudio sobre: “Los Juegos Tradicionales en el Desarrollo de las Habilidades Motoras. Estudio aplicado con los niños de primer año de Educación General Básica del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa, Periodo Lectivo 2015-2016.”

Trabajo de titulación que cumple con los requisitos pertinentes para ser evaluado y calificado, por quienes corresponda.

.....
LIC. VICTOR HUGO DELGADO ZURITA, MG. EP.
DIRECTOR DE TESIS

RECONOCIMIENTO DE AUTORÍA

La estructuración del presente trabajo final de tesis es original y ha sido realizado con ideas propias de la autora, valiéndose de referentes bibliográficos para fundamentar de forma teórica el estudio y realizar la recolección de información de campo directamente con los miembros de la comunidad educativa.

Sancán Tigua Juana Paula

DEDICATORIA

Ante todo doy gracias a Dios porque él es guía para lograr alcanzar donde uno quiere llegar siempre, es el vigor del impulso hacia una meta, depende de lo que se propone, sin descansar, ya que esto es un esfuerzo sacrificio muy estresante. Pero como bien lo sabe Dios de que tengo una familia muy generosa como lo es mi madre Leonor Tigua, que si su hija sale de casa ella siempre esta lista y presta para lo que su hija necesita.

De la misma manera a mis hermanas/os en especial mi hermana Mercedes Sancán que me estuvo ayudando hasta el final de mi carrera profesional, como también lo hace con mis hijos, nunca me cansare de agradecerle todo lo que hace por mi desde que fui una niña hasta la actualidad. A mis adorados hijos: Alexandra, Katherine, Fernando, Marlon, quienes han sido y son una motivación, inspiración y felicidad., procurando ser cada dia mejor por ellos y para ellos, tratando de ser un ejemplo para ellos. A mi amigo muy especial Rolando, por todo el apoyo incondicional brindado siempre, por su bondad y sacrificio me inspiraste a ser mejor para ti, ahora puedo decir que esta tesis lleva mucho de ti, gracias por estar siempre a mi lado. Y como dejar de lado a mi tía Silvia Tigua que también me ayudaba a solventar con mis hijos que ahora ya no está con nosotros desde hace 2 meses, que tomo su partida con Dios, que desde el cielo me está escuchando como me hace falta, hasta por un consejo, porque fue como mi segunda madre.

Por ellos y para ellos

Juana Paula

AGRADECIMIENTO

En primer lugar dedico este trabajo a Dios, dador de vida, por haberme guiado y acompañado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en mis momentos de debilidad, y por brindarme aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A mi madre Leonor Tigua, por el apoyo incondicional que me ha brindado en cada momento.

A mi hermana Mercedes Sancán, por todo el apoyo moral y económico que me ha dado,

A la Facultad de Ciencias de la Educación, a la Carrera de Educación Parvularia en representación la Dra. Jackeline Terranova, por habernos brindado la oportunidad de superarnos, a cada uno de los Docentes que nos enriquecieron con sus conocimientos, de manera muy especial al Director de Tesis Lic. Víctor Hugo Delgado Mg. E.P., por su paciencia, dedicación y apoyo brindado en todo momento sin la ayuda de él no hubiera sido posible la culminación de esta Tesis.

Juana Paula

INDICE

Contenido

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	ii
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
RECONOCIMIENTO DE AUTORÍA	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
INDICE	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	11
3.1. Marco Referencial.....	11
3.2. Marco Conceptual.....	13
3.2.1. Juegos Tradicionales:.....	13
3.2.2. Habilidad Motora:	14
3.2.3. Socialización:	14
3.2.4. Recreación:	15
3.2.5. Educación:	15
3.3. Marco Teórico.....	16
3.3.1. Definición de Juegos Tradicionales.....	16
3.3.2. Importancia de los juegos tradicionales.....	18
3.3.3. Características de los juegos tradicionales.....	20
3.3.4. De qué manera los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños.	21
3.3.5. Tipos de juegos tradicionales.....	22
3.3.5.1. Juegos tradicionales con objetos:.....	23
3.3.5.1.1. La perinola:	23
3.3.5.1.2. El yo-yo:	23
3.3.5.1.3. El quemado:	24
3.3.5.1.4. El trompo:	24
3.3.5.1.5. La rayuela:.....	24
3.3.5.1.6. La macateta: e	24
3.3.5.1.7. La cometa o papagayo:.....	24
3.3.5.1.8. Carreras de sacos:	25

3.3.5.1.9. Saltar la cuerda:	25
3.3.5.1.10. La cuchara y el limón:	25
3.3.5.1.11. El palo encebado:	25
3.3.5.2. Juegos tradicionales sin objetos:	25
3.3.5.2.1 Las rondas:	25
3.3.5.2.2 El gato y el ratón:	25
3.3.5.2.3 La gallina ciega:	26
3.3.5.2.4 El escondido:	26
3.3.6 Material Didáctico de los Juegos tradicionales	26
3.3.7. Didáctica de los juegos tradicionales	27
3.3.8 Definición de las habilidades motoras	29
3.3.9. Características de las habilidades motrices básicas	30
3.3.10 Clasificación de las habilidades motrices	31
3.3.11. Principios Básicos para el desarrollo de las habilidades motoras.	32
3.3.12. Desarrollo de las habilidades motoras por etapa	34
3.3.13. Desarrollo de las habilidades motoras en los niños	35
4. ANÁLISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS	36
4.1. Análisis de la observación realizada a los niños del primer año básico del centro educativo “Esther Vivar Zuloaga”.	36
Ficha de Observación N° 2: Materiales Didácticos que emplean los docentes para realizar los Juegos Tradicionales con los niños	37
4.2. Análisis de la entrevista al Director del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa.	38
4.3. Análisis de encuesta realizada a los docentes del primer año del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”	41
4.4. Análisis de la encuesta realizada a los padres de familias del primer año básico del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”	49
5. COMPROBACIÓN DE SUPUESTOS	57
5.1. Comprobación de los objetivos de investigación.	57
5.2. Comprobación de la Hipótesis	69
6 CONCLUSIONES	71
• Se logró comprobar que los docentes poseen conocimientos teóricos prácticos sobre los juegos tradicionales.	71
7 BIBLIOGRAFIA	72
8. ANEXOS	74

1. RESUMEN

Los juegos tradicionales son transmitidos de generación en generaciones, los amigos se reunían a practicar los juegos tradicionales en su barrio o en su escuela., estos juegos son mágicos, permiten que los niños disfruten, manifiesten sus emociones por medio de éstos. El presente trabajo de investigación analiza los Juegos tradicionales y el Desarrollo de las habilidades Motoras de los niños de Primer Año Básico del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, el problema nace debido a la poca importancia que le dan los docente y estudiantes a los juegos tradicionales en beneficio del desarrollo de las habilidades motoras, En la actualidad, los juegos tradicionales están perdiendo su valor psicopedagógico, debido a la electrónica, juguetes de fábrica o artificiales.

Es por ello, que se hace un llamado a las educadoras del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, ha incluir, juegos tradicionales en sus planificaciones curriculares como recurso metodológico, el mismo, que será, pilar fundamental en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas que se educan en dicho centro del saber. El juego, constituye un lenguaje natural y espontáneo en la vida del niño y la niña permite la libre expresión de emociones, sentimientos así como la interacción con sus amigos/as y adultos

Palabras Clave

Juegos tradicionales, habilidad motora, socialización, recreación, educación.

2. INTRODUCCIÓN

Los juegos tradicionales invitan a disfrutar de la magia del mundo infantil, donde reina la fantasía e imaginación, este tipo de juegos hacen referencia a los juegos que sobreviven de tiempo atrás, los cuales han sufrido leves cambios, los que se dan para poder acoplarse a la época en la que les toca vivir. Los juegos tradicionales son aquellos que no están escritos en un manual o en algún libro especial, tampoco se los puede conseguir en una juguetería, son juegos que se los encuentra en la mente y vivencia de los adultos, los cuales en muchas ocasiones los adultos están dejando pasar la oportunidad de compartir estas experiencias que los inundaron de felicidad, paz y alegría viviendo una niñez sin mucha tecnología y una juventud sin vicios con base en valores éticos, morales y sociales.

En la parte educativa se considera a los juegos tradicionales como principal propulsor de las habilidades motoras, considerando esto, los docentes deben generar ambientes lúdicos, que busquen la estimulación de los movimientos motores de los niños.

Al realizar este tipo de juegos permiten atender necesidades relacionadas con la actividad física. Los juegos tradicionales facilitan que los niños manifiesten sus sentimientos, deseos, acoplan la imaginación para el desarrollo de la actitud moral, permitiendo así aflorar y atenuar sentimientos, positivos o negativos, beneficiando el equilibrio emocional. Al ejecutar estos juegos se estimula las habilidades y destrezas de los niños, así como de la independencia funcional, y emocional, permitiendo enriquecer sus conocimientos.

Según Aretz (1998) los define como “juegos folklóricos en donde resumen experiencias colectivas de generaciones y por ello constituyen un medio precioso de enseñanza en tanto el niño se enriquece jugando”. (p. 14) Igualmente, Bolívar (2001) los conceptualiza como "juegos populares, que pertenecen a la cultura popular y constituyen un elemento esencial para preservación de nuestras tradiciones, la identidad nacional y la integración del niño al medio que se desenvuelve". (p. 35)

Dentro del curriculum ecuatoriano, en la actualidad se le está dando importancia a los juegos tradicionales, ya que se encuentran inmersos en la materia Aprendiendo en Movimiento, donde los docentes se encargan de realizar diversos juegos tales como rayuela, trompo, cuerda, huevo con la cuchara, entre otros, estos son los juegos que sobreviven dentro de la sociedad donde los avances tecnológicos los quieren hacer a un lado, quizás estos juegos han sufrido cambios en su estructura pero siguen manteniendo su esencia, y permiten ser transmitidos de generación en generación.

En Ecuador por ser un país pluricultural se ponen en práctica los juegos tradicionales en diversos barrios, pero poco se lo aplica en las instituciones educativas, es aquí donde radica la importancia de realizar esta investigación.

En Jipijapa existe el Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, la cual está ubicada en la Ciudadela Eloy Alfaro, en las clases que imparten los docentes de Primer Año de Educación Básica utilizan dichos juegos, debido a que estos afloran el desarrollo integral de los niños, permitiendo que desarrollen aspectos tales como: los sociales, psicológicos, emocionales y físicos, al involucrar estos juegos como

actividades curriculares, las clases son más activas, amenas y participativas para los párvulos. La institución educativa cuenta con un personal docente capacitado en la labor educativa, quienes buscan el desarrollo integral del educando. La principal causa del problema de investigación es que, si bien existen muchos juegos y entre estos los denominados juegos tradicionales, hoy en la actualidad por la modernidad han ido disminuyendo, existe la problemática de escasos espacios físicos para la práctica de los mismos, además, la tecnología ha hecho que se deje a un lado estos juegos, impidiendo la permanencia de los mismos, actualmente los niños son tecnológicos buscan juegos en la red, es común ver a niños pequeños que manipulan la tablet, computadora, celular, mejor que un adulto, precisamente con este trabajo investigativo se busca dar a conocer la importancia y beneficios que los juegos tradicionales brindan a la niñez.

Los docentes poseen escasos conocimientos teóricos – prácticos con relación a los juegos tradicionales, siendo considerada esta como una de las principales causas, para que no se involucren actividades relacionadas con los juegos recreativos, evitando así el desarrollo de las habilidades motoras en los niños, la falta de material didáctico es otro causal de este problema, debido a que no permite la ejecución de los juegos tradicionales en busca de las habilidades motoras de los infantes.

Considerándose de esta manera esta problemática como el motivo para la ejecución de un proceso investigativo, en el que denoten las verdaderas causas de la falencia observada en el primer año, la cual al no ser atendida a tiempo limita a los niños en el desarrollo de las habilidades motoras.

El presente tema de investigación sobre “Los juegos tradiciones en el desarrollo de las habilidades motoras”, se justifica porque pretende atender el área lúdica de los niños del primer año de educación básica, brindándole la importancia que merece; está orientada y planificada especialmente como una estrategia metodológica que busca afianzar las habilidades motoras de los niños.

Abordar la práctica de los juegos tradicionales en el Primer Año de Educación Básica, es de relevancia, hoy en día, en un mundo globalizado, imperan los juegos electrónicos, con modelos de televisión, videojuegos, juguetes fabricados o artificiales, perdiéndose el valor significativo que tienen los juegos de antaño. Muchos educadores, desconocen la importancia de estas tendencias lúdicas, que estimulan el área motor en niños y niñas, es por ello que se pretende el rescate de estos juegos, que son, legado y orgullo de padres, abuelos y antepasados; ellos llevan al pasado, a recordar vivencias de la niñez, que se llenaba de alegría, entusiasmo al momento de reunirse entre amigos.

Por lo anteriormente expuesto se considera el presente tema de investigación de importancia, debido a que los juegos tradicionales pretenden ser el instrumento pedagógico que despierte el interés, la creatividad, la motivación y el entusiasmo de los niños, que además brinda la oportunidad de conocerse unos a otros, posibilita la prevención de costumbres y tradiciones que tienen tendencia a desaparecer.

Este tema es considerado original, porque fue analizado y revisado en la base de datos de la Secretaria de Archivos de la Comisión de Investigación Formativa de

la Carrera de Educación Parvularia, constatándose que dicho tema no ha sido investigado por nadie, por lo que se determinó que es inédito y original.

Los beneficiarios directos con la realización de este trabajo de investigación fueron los niños y niñas del Primer Año del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, docentes, autoridad y padres de familia de dicha institución educativa, al mismo tiempo que fue beneficiada la estudiante investigadora, porque la realización del mismo le permitió enriquecer sus conocimientos sobre la temática investigada.

Este tema de investigación fue factible, porque se contó con los recursos económicos suficientes para la realización de la misma, disponibilidad de tiempo de la autora, así como material bibliográfico consultado y analizado por la estudiante investigadora, de igual manera se contó con el asesoramiento de un docente – tutor especializado en el tema quien orientó y guió en todo momento la realización de dicha investigación, y así alcanzar con éxito los objetivos planteados.

El presente tema de investigación tiene relación con la línea de investigación número 1 de la Carrera de Educación Parvularia que manifiesta lo siguiente: Ambiente de Aprendizaje Parvulario. De igual manera el mencionado tema de investigación está relacionado con el objetivo N° 4 del Plan Nacional del Buen Vivir que manifiesta lo siguiente: Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía: el niño tiene derecho a vivir en un ambiente sano y armónico donde se desarrollen todas sus potencialidades aprendidas en la escuela.

Es sabido que el juego constituye una actividad que permite desarrollar la comunicación, la sociabilidad, el trabajo en grupo; por lo cual recomiendan psicólogos, educadores e investigadores para que el aprendizaje sea óptimo y valorativo

El tema de investigación está relacionado con la materia de Didáctica de la Cultura Física infantil, que se la recibe en el cuarto semestre de la Carrera de Educación Parvularia, dicha asignatura permite profesionalizarse, alcanzando los siguientes logros educativos:

Permite diferenciar entre didáctica de la Cultura Física Infantil y Recreación Infantil.

Establece criterios de planificación de una clase de Cultura Física

Elabora planificación de clases considerando las estrategias metodológicas para la Cultura Física Infantil.

Establece criterios de planificación de una clase de Cultura Física.

Clasifica los juegos recreativos en el nivel 1, 2 y preparatoria.

Diseña un ternario de juegos recreativos considerando la edad y la destreza motora de los niños.

El objetivo general que se planteó en la investigación fue: Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, del cantón Jipijapa, periodo Lectivo 2015 – 2016; siendo los objetivos específicos los siguientes: Indagar el tipo de conocimientos que poseen los

docentes sobre los juegos tradicionales; Verificar las actividades que utilizan los docentes para estimular las habilidades motoras por medio de los juegos tradicionales; Constatar el tipo de material didáctico que emplean los docentes para la realización de los juegos tradicionales con los niños y niñas; Conocer la manera en que los docentes estimulan el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas; Comprobar el tipo de metodología que utilizan los docentes al aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

La investigación se estructuró bajo la modalidad cualitativa y cuantitativa; utilizando la investigación cualitativa porque permitió la recogida, análisis e interpretación de datos que no son objetivamente mensurables, es decir, que no pueden sintetizarse en forma de números porque este estudio se efectuó mediante la comprobación de un análisis semejante y profundo de la problemática analizada, y mediante la investigación cuantitativa porque permitió medir, contar y obtener resultados precisos, y además porque el estudio se basó en comprobar a través de un análisis semejante y profundo, para obtener resultados precisos e identificar si los Juegos tradicionales desarrollan o no la habilidad motora.

También la investigación realizada se la considera de campo porque el estudio se basó en investigar en el lugar donde sucede el problema, observando e identificando los acontecimientos que se desarrollaron referente a los Juegos Tradicionales aplicados en los niños y niñas del Primer Año Básico del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” donde se recogió datos a través de encuestas y entrevistas a los principales autores del tema.

En la presente investigación se emplearon métodos, que son los procedimientos que permiten ordenar las actividades que se efectuaron en la investigación, siendo estos: método inductivo – deductivo porque permitió conocer lo que es la genética para asociarla al todo como factor característico de los juegos tradicionales, su clasificación e importancia, así como permitió analizar cada uno de los indicadores de las habilidades motrices, por medio de él se demostró que ambas variables están vinculadas. De igual manera se utilizó el método bibliográfico, ya que este método recopiló la información desde las teorías, como son libros, documentos internet.

Para la recolección de la información se emplearon técnicas y estrategias adecuadas, siendo una de las principales la observación, que en primer instante permitió identificar el problema y luego se la empleó en la observación directa a los niños y con la ayuda de fichas de diversos parámetros observables se logró identificar los diferentes tipos de juegos tradicionales y las actividades; que realizan los docentes en unión de los niños

Otra técnica fue la entrevista realizada directamente al director de la institución, la cual permitió conocer de manera amplia y segura, diversas particularidades relacionadas con la temática.

La encuesta fue otra técnica de investigación cuantitativa empleada para la recopilación de campo; aplicada a los docentes y padres de familias del primer año básico, a través de un cuestionario con ocho preguntas cerradas; es importante

resaltar que los resultados de la encuesta fueron tabulados, graficados y analizados de forma estadística.

La muestra considerada dentro del estudio investigativo fue de 31 niños, un director, 3 docentes y 31 padres de familia del primer año del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa, y por último se reconoce como hipótesis: Los juegos tradicionales aplicados por los docentes, permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año Básico de Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa, siendo esta comprobada a través de los resultados obtenidos del estudio de campo.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. Marco Referencial

La presente investigación es fundamentada en el aporte pedagógico “Ribera del Duero 2009” manifiesta que los juegos tradicionales están en una delicada situación de desaparición y que deben conservarse y divulgarse.

En el libro JUEGOS TRADICIONALES Y SALUD SOCIAL Rivera del Duero (2009). Se manifiesta lo siguiente: El deporte comercial hace uso de todos los medios de comunicación y ocupa todo el espacio que generan las prácticas físicas y deportivas, atribuyéndose unilateralmente todos los valores nobles: el deporte es la salud, la honradez, la igualdad social, la educación, el vínculo social, emancipación de las mujeres, etc. (p.5)

Los juegos tradicionales son recursos con los que el docente cuenta para propiciar aprendizaje enriquecedor a través de las diversas actividades lúdicas, en el Ecuador, por ser un país pluricultural sí se practican los juegos tradicionales en las fiestas de barrio, pero poco en las instituciones educativas;

Considerándose al movimiento la principal manera y la base de comunicación del ser humano con el medio. Como se sabe el desarrollo motor comprende todos los cambios que producen el ser humano, permitidos por la relación del organismo con el medio en el que se desenvuelve, dadas por las conductas motrices esenciales del ser humano. Batalla (2004) manifiesta: “El hombre nace con una serie de movimientos y actos reflejos registrados en nuestros genes que son comunes a

todos los individuos”. (p. 65). Desde el vientre materno el niño ejecuta una serie de movimientos reflejos que se van perfeccionando, acorde a su evolución, son los genes los principales, responsables de cada uno de los movimientos que se ejecutan en el cuerpo, las habilidades motrices que el ser humano conoce y ejecuta son producto de la evolución milenaria,

Al nacer los niños realizan movimientos básicos gracias a la capacidad estructural y funcional que nace con ellos, pero no poseen patrones motores complejos, adquiriéndose estos de acuerdo a la evolución que tiene, y con el paso del tiempo. La presente investigación se fundamenta en la Constitución de la República del Ecuador; en la Sección Quinta: Niñas, niños y adolescentes en su artículo:

Art. 45.- “Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades. (Constitución política de la República del Ecuador” (p. 21)

Mediante este artículo de la Constitución Ecuatoriana manifiesta que los Juegos Tradicionales, son base de la educación, buscando el buen vivir de los educandos, hace referencia a este tipo de juegos al hablar de recreación, porque precisamente

permiten que los niños se diviertan mientras aprenden, son de fácil acceso, para su ejecución no es necesario el empleo de materiales didácticos, a través de ellos se busca el desarrollo pleno de las habilidades motoras de los niños.

Los Juegos tradicionales permiten que los niños aprendan disfrutando, haciendo las cosas que más les gusta, para ellos este tipo de actividad simboliza experiencias placenteras, permite despertar su creatividad, imaginación, descubrir el medio ambiente, su propio cuerpo y formar su personalidad, así como facilitar el desarrollo de las habilidades motoras.

3.2. Marco Conceptual

El marco conceptual que a continuación se detalla se encuentra basado bajo los la conceptualización de los principales términos relacionados con la temática investigada, fundamentándose en palabras tales como: Juegos tradicionales, habilidad motora, socialización, recreación, educación.

3.2.1. Juegos Tradicionales: Machado (1992), refiere que el juego es "un conjunto de actividades recreativas y de esparcimiento muy particulares y autóctonas, que se practican en los pueblos, los cuales son producto de expresiones tradicionales y culturales y los mismos son transmitidos de generación en generación" (p. 43). En el aula del primer año de educación básica, el rol del docente juega un papel preponderante, en la búsqueda del aprendizaje significativo, por lo tanto este debe poseer vastos conocimientos sobre los juegos tradicionales, para poder ejecutar un proceso educativo en busca de la conciencia individual y colectiva del educando,

por lo dicho anteriormente es deber del docente desempeñar un rol decisivo en el proceso enseñanza-aprendizaje que incluya esta actividad como herramienta didáctica pedagógica en los diferentes espacios de aprendizaje que conforman el aula de preescolar.

3.2.2. Habilidad Motora: “son las acciones motrices que aparecen conforme a la evolución del individuo, es la primera forma, y la más básica, de comunicación humana con el medio. Estas parten de la conducta motriz humana innata, entendiéndose el desarrollo motor humano como los cambios producidos con el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio. El ser humano nace con una serie de movimientos y actos reflejos registrados en nuestros genes que son comunes a todos los individuos” (Batalla 2004, p. 65), mediante la habilidad motora se logra el dominio y control del cuerpo, alcanzando todas las posibilidades de acción. Este desarrollo se ve reflejado con la evolución de los movimientos, los cuales son perfeccionados de acuerdo al entorno en el que se desenvuelven los niños, al nacer todos los individuos traen movimientos primarios reflejos, los que van evolucionando hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares, lo que permite el control postural, equilibrio, desplazamiento.

3.2.3. Socialización: proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socio-culturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad, para adaptarse a la sociedad. En psicología infantil, es el proceso por el cual el niño aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento.

3.2.4. Recreación: Overstrut, citado por Pérez Sánchez (2007), quien plantea que: ".....es el desenvolvimiento placentero y espontáneo del hombre en el tiempo libre, con tendencia a satisfacer ansias psico-espirituales de descanso, entretenimiento, expresión, aventura y socialización". (p.34)

Para Harry Overstrut, recreación es el descanso o tiempo libre que tienen los seres humanos, tomándose muchas veces como ocio o entretenimiento, la recreación no tiene nada que ver con sedentarismo, se relaciona con actividades que se pueden realizar en busca de un objetivo, en este caso sería en busca de un aprendizaje placentero.

3.2.5. Educación: "La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece." (piagetysuinformesobrelaeducacion. 2010).

La teoría más influyente en la educación durante el siglo XX es sin duda alguna la de Jean Piaget., la pedagogía ha ido avanzando, logrando ubicarse a la par del crecimiento tecnológico de los países, en busca del verdadero objetivo de la educación, que no es repetir o conversar unas verdades que no produce más que una semiverdad, la educación busca la autoformación, busca individuos creativos, analíticos, de pensamientos críticos.

3.3. Marco Teórico

3.3.1. Definición de Juegos Tradicionales.

Este tipo de juegos es considerado como una de las principales características de un país, a partir de la ejecución de estos juegos los niños, se sociabilizaron e identificaron entre sí, al mismo tiempo que adquirieron conocimientos sobre las raíces de sus pueblos, realizando este aprendizaje de una manera amena y recreativa, los juegos tradicionales permiten conservar la cultura de los Países, por lo tanto deben ser considerados como un tesoro nacional, al ser transmitidos de generación en generación, estos presentan leves cambios que no varían la esencia del juego, más bien lo tornan ameno, esto se debe a la evolución que presenta la sociedad. Bolívar (2001) los conceptualiza como "juegos populares, que pertenecen a la cultura popular y constituyen un elemento esencial para preservación de nuestras tradiciones, la identidad nacional y la integración del niño al medio que se desenvuelve". (p. 2). Son considerados como juegos populares, ya que son de fácil ejecución, permiten que exista la comunicación social entre los pares, los juegos tradicionales a través de su ejecución rescatan los valores y tradiciones culturales de los pueblos, por lo tanto son considerados como parte esencial dentro del currículo educativo. Cubren necesidades básicas de los niños relacionadas con los movimientos, la cooperación, el intercambio social, la comunicación, necesidades que se presentan en el diario vivir de los niños. Los juegos tradicionales no deben quedar en el pasado, por lo tanto es primordial que los docentes le brinden un espacio dentro de sus clases, lo que evitaría que mueran con el pasar de los años. Es indispensable que los docentes se apropien de ellos para hacer más amenas sus clases, en la actualidad es común ver a los niños y niñas dejarse llevar por la

tecnología, no disfrutaban de su niñez, la cual la dejan plasmada en juegos tecnológicos, que si bien es cierto aportan en el proceso de enseñanza aprendizaje, no lo hacen de la manera que lo realizan los juegos tradicionales.

En otro orden de ideas, Carrillo (2003) define los juegos tradicionales bajo una perspectiva folklórica como “manifestaciones recreativas que sintetizan las costumbres colectivas de generaciones, son característicos de cada país, afloran el sentir de su gente, son un precioso legado, que la cultura del hombre ha creado desde los tiempos más antiguos, los mismos que han sido transmitidos de abuelos a padres y de estos a sus hijos”(p. 45). Expresan de manera recreativa las costumbres de los pueblos, son juegos espontáneos y de fácil ejecución para los niños, les permiten disfrutar y conocer la esencia de su pueblo, rescatando valores y tradiciones con las que sus antepasados disfrutaron, convirtiéndose de esta manera en parte de la cultura que define las características de las naciones, los juegos tradicionales se convierten en una poderosa herramienta en la labor educativa, siempre y cuando los docentes sepan utilizarla, por lo tanto es importante que los docentes guíen la correcta manera de ejecutar estos juegos, no se debe permitir que los niños jueguen por jugar, esto solo permitiría que se diviertan mas no que adquieran un conocimiento determinado, es así que se puede manifestar que los juegos tradicionales empleados de manera correcta por los docentes se convierten en una herramienta útil e indispensable en la labor educativa, estos tipos de juegos permiten que los niños disfruten, se diviertan, socialicen entre ellos, al mismo tiempo que aprendan a aprender.

El docente debe aprovechar los juegos tradicionales para motivar en el niño valorar su cultura, costumbres y tradiciones, al constituirse estos como una técnica apta en el proceso de enseñanza aprendizaje, por cuanto el niño aprende y enriquece sus conocimientos a través del juego.

3.3.2. Importancia de los juegos tradicionales

No se puede esconder una gran verdad como es la de los juegos tradicionales, que se encuentran en el olvido, de acuerdo cómo evoluciona la sociedad volviéndose esta más tecnológica, se van dejando a un lado a dicho juegos, ya no es común ver a los niños jugando en la calle al escondite, a la cinta, el quemado, a cambio de eso se tienen a niños sedentarios jugando, sentados frente a una computadora, televisor, en sus manos con el iPhone, prendidos de las redes sociales, pero qué sucedió con los juegos que a los abuelos, incluso a los padres los divertía, viviendo así una niñez feliz, los antepasados crecieron jugando en las calles, pero en la actualidad parece que los niños juegan solos y enjaulados, se considera que esto se debe a los cambios acelerados de la vida, ahora toca buscar el sustento del hogar a ambos padres, quedando los hijos solos o al cuidado de los abuelos.

Estamos en una era donde es común ver a un niño de 3 años conocer las características de un celular, incluso mejor que un adulto. Todo lo mencionado se sabe por experiencia propia pero ¿quién tiene la culpa, el padre o el niño? Un gran dilema que no se va a resolver en esta investigación. Lo que se pretende es

recordar, las ventajas de esos juegos que tanta diversión brindaron a la infancia en años anteriores.

Para Huizinga citado por Puente (1995) «el juego oprime y libera, el juego arrebat, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía». El educador en el juego corporal con otros educadores siente todo esto. El juego le posibilita un mayor conocimiento de sí y comunicación con los otros. Pero sobre todo le brinda placer, emerge la risa, el regocijo, el disfrute, la culminación de un tiempo y un espacio de vida sin el cual sería difícil la existencia (s.p).

Los juegos tradicionales poseen un gran valor educativo y tradicional, por lo tanto no deben ser reemplazados por nada ni nadie, el placer, la diversión que propician estos juegos no deben ser suplantados por ningún valor tecnológico, por lo tanto se considera de importancia que docentes y padres de familia le den la importancia necesaria a este tipo de juego, en la ejecución de actividades cotidianas. Se considera un deber para los docentes y padres de familia, realizar un viaje a tiempo, donde se pueda recabar los diversos juegos, que permitirán retomar el placer y el disfrute que brindaron a la infancia, permitiendo que sean los niños de ahora quienes se deleiten sanamente con la ejecución de los distintos juegos tradicionales, permitiendo el disfrute de una sana diversión, gozando de su infancia, no permitiendo que los niños dejen pasar su infancia frente a una pantalla.

3.3.3. Características de los juegos tradicionales

Los Juegos tradicionales permiten rescatar las costumbres y tradiciones de los pueblos considerándose esta como la principal característica de los mismos. Para Ramos (2003) los caracteriza "por reflejar y expresar el sentimiento patriótico de una región o zona, sin permitir la introducción de esquemas o patrones transculturizador socialmente". (p. 208). Los juegos tradicionales permiten expresar las características, sentimientos y evolución de un pueblo, los juegos tradicionales en los diferentes países que integran América Latina poseen características similares en la ejecución de los mismos y esto se debe a que fueron traídos a estos países en la época de la conquista española.. A continuación se describen otras características de los juegos tradicionales:

- Son transferidos por generaciones.
- Son ejecutados por los niños por el mismo placer de jugar. Imponiendo éstos reglas, manera de jugarlos, decidiendo cómo cuándo y con quién los realizan.
- Poseen reglamento de fácil comprensión, memorización y acatamiento.
- Las reglas no son estrictas.
- Mínimo uso de materiales.
- Se comparten fácilmente.
- No existe un momento y un lugar exacto para ejecutarlos.

Ramos, Norbeck (1971, citado en 2004) Manifiesta, El juego es un comportamiento universal del hombre y vital para la existencia humana. Desde los tiempos antiguos el

hombre manifestó sus creencias, culturales religiosas y formas de vida por medio de la actividad del juego, en sus diferentes formas (s.p)

Los juegos tradicionales, permiten las transferencias culturales y de creencias religiosas, siendo este un medio que permite a los niños disfrutar mientras conocen sus raíces, por lo tanto como docentes se los debe rescatar, permitiendo que éstos formen parte primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.3.4. De qué manera los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños.

Los juegos tradicionales permiten generar conocimientos y desarrollar habilidades motoras, permitiendo que los niños ejecuten actividades relacionadas con brincar, saltar, correr, estimulando de esta manera la habilidad motora de los niños, .Según Barreto (2007): “Los juegos constituyen el medio fundamental dentro de la etapa preescolar, esto se da a su considerable valor educativo- formativo para los niños, invitándolos a su participación espontanea, al ser practicados los juegos tradicionales los niños adquieren habilidades motoras”. (p.19). Los juegos tradicionales enriquecen la vida de los niños, los liberan, permitiendo que por medio de ellos expresen sus sentimientos, aprendan a disfrutar de lo que realizan, y aprendan de las costumbres de sus padres y abuelos. Los docentes deben apropiarse de los juegos tradicionales para la ejecución de sus clases ya que estos juegos poseen un amplio contenido que buscan el desarrollo de las habilidades motoras de los educandos. Al extraer lo positivo de ellos, enriquecerá los conocimientos y desarrollara las habilidades con cada uno de los movimientos que ejecutan

El juego constituye una actividad importante para el desarrollo del niño en el aprendizaje diario, es muy trascendental y necesario contar con el juego para un crecimiento sano, se podría decir que un niño que no juega es como una vela sin luz

3.3.5. Tipos de juegos tradicionales

Es importante rescatar los juegos tradicionales como parte del currículo ecuatoriano, para esto se debe recurrir a la memoria de los abuelos para así utilizarlos como herramientas educativas que alcance objetivos educativos, deportivos, y recreativos.

Armendáriz (2013) manifiesta “para hablar de los juegos tradicionales se los debe dividir en juegos tradicionales con objetos y juegos tradicionales sin objetos” (p. 89). Estos juegos tradicionales permiten transmitir a los niños características, valores, tradiciones, al mismo tiempo que le permiten estimular los diversos movimientos que desarrollan los músculos y articulaciones del cuerpo.

Mediante los relatos que realizan los abuelos, se puede recolectar información necesaria que permita conocer las características y forma de ejecución de un juego específico, es importante recabar dicha información, ejecutarlo y determinar así su contexto, con la finalidad de valorar y conservar como tradición y parte de la cultura del ser humano, convirtiéndolo de esta manera en un ente social generador de conocimientos vitales para el desarrollo del individuo.

Siendo así se considera al relato como la fuente que permite recobrar estos juegos, por lo tanto se debe animar a grandes y pequeños a explorar qué valor y la historia que posee cada uno de los juegos tradicionales. Permitiendo así la posibilidad de transmitirlos y enriquecer la memoria cultural de un país. Estos son considerados como propulsores de la igualdad de géneros, debido a que en la ejecución de los mismos éstos no excluyen a nadie, apartando así las diferencias generadas en la sociedad que marca y discrepa lo que el hombre y la mujer pueden practicar en el nivel lúdico.

3.3.5.1. Juegos tradicionales con objetos: La perinola, el yo – yo, el quemado, el trompo, la rayuela, las macatetas, la cometa, carreras de sacos, saltar la cuerda, el palo encebado, la cuchara y el limón.

3.3.5.1.1. La perinola: es un juguete compuesto de una base y una cabeza unida por una cuerda, el cual consiste en encajar la cabeza a la base, en la antigüedad este juguete elaborado con materiales del medio como latas vacías y palo, en la actualidad se lo encuentra en los comercios fabricados de plástico.

3.3.5.1.2. El yo-yo: este juguete está conformado por dos formas circulares unidas entre sí por un pequeño cilindro, en el cual se enrolla una cuerda que es la que permite a la persona subir y bajar dicho juguete. Para la fabricación de los mismos se empleaba la madera, y en la actualidad se los encuentra de plástico, con diferentes formas.

3.3.5.1.3. El quemado: Para la ejecución de este juego se utiliza un balón, varias personas, se realiza un círculo donde se ubica la pelota se cuenta, y se patea la pelota el que se seleccionó para quemar corre detrás de la pelota y la lanza a sus compañeros quienes se desplazan de un lado para otro.

3.3.5.1.4. El trompo: este juguete posee una forma ovalada y su punta es metálica, para la ejecución del mismo se utiliza una cuerda la que se enrolla alrededor del mismo, la cual permite lanzarlo al suelo, permitiendo que gire sobre su propio eje, son elaborados en madera y plástico.

3.3.5.1.5. La rayuela: Para la realización de este juego se emplean tiza o carbón, una moneda o diferentes objetos, consiste en dibujar en el piso cuadros numerados, donde los niños saltan empleando uno y dos pies.

3.3.5.1.6. La macateta: este juguete está conformado por una pelotita saltarina y siete macatetas, para realizar este juego se necesitan más de dos jugadores, que se sientan en el piso, y lanzan la pelotita saltarina y mientras esta salta la persona que está jugando debe ir cogiendo las macatetas de una en una, luego de dos y así sucesivamente hasta agarrar todas.

3.3.5.1.7. La cometa o papagayo: para la realización de este juguete se emplean una base realizada con caña o madera fina, la cual se cubre de papel de seda, plástico o tela, rollo de cuerda. Este juguete se mantiene en el aire, es un juguete muy divertido.

3.3.5.1.8. Carreras de sacos: en este juego se utilizan sacos, donde el participante introduce ambas piernas, y con las manos sostiene el saco lo que le permite saltar.

3.3.5.1.9. Saltar la cuerda: este juego consiste en tomar una cuerda por los extremos y mientras se entona una canción se va saltando sin tocar la cuerda.

3.3.5.1.10. La cuchara y el limón: en la realización de este juego se utilizan una cuchara y un limón, siendo la cuchara sostenida entre los dientes, para transportar el limón de un lugar a otro, es necesario dibujar una línea que indique la salida y otra que indique la llegada del participante

3.3.5.1.11. El palo encebado: se emplea un palo o poste con una rueda en la parte de arriba, el cual ha sido engrasado, el niño que llega primero a la rueda se lleva todos los premios que hay se encuentran.

3.3.5.2. Juegos tradicionales sin objetos: las rondas, el gato y el ratón, loco escondido, loco paralizado, el avión, ale limón, la candelita

3.3.5.2.1 Las rondas: existen una infinidad de rondas que son ejecutadas en su mayoría solo por niñas, para la realización de las mismas es necesario realizar un círculo, donde las niñas se toman de las manos e interpretarán canciones acorde a la ronda que están realizando.

3.3.5.2.2 El gato y el ratón: Para la ejecución de este juego los niños previamente seleccionan un niño que hará de gato y otro que hará de ratón, luego forman un

círculo tomándose de las manos todos los niños, quedando el ratón dentro del círculo, y gato fuera de este, existe un diálogo entre el gato y el ratón, luego el gato trata de comerse el ratón, lo cual debe ser impedido por los niños que forman el círculo.

3.3.5.2.3 La gallina ciega: En este juego participan algunas personas que forman un círculo y en el centro dentro del cual se ubican dos jugadores uno de los cuales estará con los ojos cubiertos por un pañuelo, el ayudante le da entre 5 a 10 vueltas, procurando que éste pierda la orientación, luego los suelta para que busque entre los participantes el huevo escondido previamente.

3.3.5.2.4 El escondido: este juego consiste en que mientras un participante cuenta, otros se esconden, el jugador que le toco contar hasta el 50, al cabo de empezar a buscarlos, en los escondites que el considere, al que encuentra primero si no toca la vida, este pasará a contar, será salvado si el último en ser encontrado toca la vida, sigue contando el mismo.

3.3.6 Material Didáctico de los Juegos tradicionales

Los juegos tradicionales son utilizados para generar, desarrollar conceptos y contenidos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para la ejecución de los mismos no existe un material didáctico destinado a este fin exclusivamente, así lo manifiesta Jiménez (2009) "los juegos tradicionales se convierten en una herramienta de trabajo motivadora, que cuenta con reglas fáciles, van siempre acompañados de canciones fáciles, en la mayoría de los juegos tradicionales el

material es escaso y de precio casi nulo” (p. 3). Por lo expuesto se puede manifestar que para la realización de los juegos tradicionales no es necesario el empleo de material didáctico ostentoso, basta con utilizar los materiales que se encuentran en el medio, precisando el uso en el juego que sea necesario, vale mencionar que no todos los juegos precisan el empleo de material específico para poder realizarlos, y si se requiere de algún material para la ejecución de los mismos se emplearán los materiales que estén a la mano en ese momento, por lo tanto no existe un material específico para la realización de estos. Lo que sí es indispensable es que los niños estén predispuestos a realizar cada una de las actividades relacionadas con los juegos tradicionales, no se los debe imponer como una camisa de fuerzas, por lo tanto se los puede adaptar acorde a las necesidades de cada niño.

Los juegos tradicionales permiten que cada persona confeccione su juguete poniendo en práctica su ingenio y creatividad para utilizar el material disponible a su alcance.

3.3.7. Didáctica de los juegos tradicionales

Uno de los objetivos de la educación ecuatoriana es buscar el desarrollo pleno e integral de la personalidad del individuo, basándose en deberes y derechos que cumplir, todo lo anterior buscando el buen vivir de los niños

Dicho contexto educativo busca objetivos específicos ligados a la naturaleza del juego, busca que los niños desarrollen habilidades motoras gruesas y habilidades

motoras finas, todo esto mediante el disfrute de las actividades que realizan relacionadas con los juegos tradicionales, demostrando así creatividad, agilidad, socialización, conocimiento de grupo, integración, equilibrio.

Alonso (2006) manifiesta: “que el juego posee un significativo valor educativo, permitiendo que los niños desarrollen procesos intelectuales y físicos, fomentando hábitos y actitudes hacia el trabajo escolar, utilizando metodologías como: experiencias de aprendizaje, juego trabajo,” (p. 56). Se considera esta metodología de trabajo relacionada con los juegos tradicionales de suma importancia por cuanto permite aplicar técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje con los niños facilitando el desarrollo de habilidades motoras en los educandos.

La educación para los juegos tradicionales y la orientación de una conducta constructiva de grupo no sólo se basa en palabras y explicaciones sino en ejemplos. En el contexto pedagógico preescolar, la selección de un juego atiende a objetivos muy específicos, los cuales están íntimamente relacionados a la naturaleza del juego, la cual puede ser de: creatividad, agilidad mental, conocimiento del grupo, integración y/o comunicación social, juegos de expresión individual, juegos de memorización.

Según Machado (2002: 56), el docente guiará el juego atendiendo a los criterios siguientes:

Socio-emocional: aliviar tensión, integración grupal, desarrollo espiritual, auto disciplina, liderazgo, cooperación.

Valor físico: precisión, velocidad, flexibilidad, agilidad, uso y desarrollo de destrezas básicas, relajación.

Valor intelectual: aplicación de conocimientos adquiridos en la vida escolar, apreciación de conocimientos adquiridos en otros lugares.

Estos criterios están estrechamente relacionados con las áreas de desarrollo integral del niño y niña, objeto de estudio de la presente investigación.

Desarrollo Integral

El desarrollo integral infantil se produce de acuerdo a los siguientes principios:

Integral: integración de estructuras orgánicas, psicológicas, sociales y se verifican como un todo organizado y equilibrado.

Individual: es pautado por sus características propias y el contexto social.

Vulnerable: está expuesto a diferentes factores que tienden a influir sobre su dinámica.

Diferenciado: va de lo general a lo particular.

Relevante: se establecen las bases esenciales y lineamientos generales de la posterior evolución del ser humano.

Continuo: se da durante todo el proceso vivencial del ser humano.

Intencional: todas las etapas son guiadas por acciones pedagógicas.

El desarrollo integral del niño abarca las siguientes áreas: cognitiva, social, emocional y moral, psicomotriz, lenguaje.

3.3.8 Definición de las habilidades motoras

Según Meinel y Schnabel (2003), las habilidades motrices básicas son “actividades motoras normales con patrones específicos, estas constituyen la base de las actividades motoras más avanzadas y específicas, como son: correr, lanzar, coger, saltar la cuerda, dar patadas a un balón y escalar,” (p. 34). Las habilidades

motoras se encuentran presente en los niños desde su concepción, dentro del vientre materno realizan movimientos reflejos, los cuales al momento de nacer se los puede identificar, los que van perfeccionándose de acuerdo como va creciendo el niño, al llegar a la escuela es deber del docente atender cada una de estas habilidades realizando actividades que permitan que los niños logren alcanzar cada una de ellas. Es de suma importancia no pasar por alto el desarrollo de ninguna de estas áreas, por cuanto son indispensables en la vida infantil.

Cada habilidad alcanzada va abriendo camino para la aparición de la siguiente, es decir, un niño no camina sin antes gatear, no corre, si primero no ha caminado, y así sucesivamente.

3.3.9. Características de las habilidades motrices básicas

Conforme el ser humano va evolucionando su habilidad motriz lo va haciendo, con esta aparecen una serie de operaciones motoras que van desde la marcha, correr, saltar, girar, lanzar, reptar, todas estas habilidades deben ser estimuladas de manera correcta para que los niños no presenten dificultades al ejecutarlas, y así esta vaya abriendo camino a la siguiente destrezas.

Camisan (2011), hace referencia a tres características presentes en las habilidades motrices como son: “ser comunes a todos los individuos, haber permitido la supervivencia y ser fundamento de aprendizajes motrices” (p. 21). Estas características están presentes en los niños entre los 6 y 12 años de edad,

siendo en esta etapa donde los niños perfeccionan sus habilidades motoras, gracias a la madurez que han alcanzado y a la estimulación que se les ha brindado.

Esta adquisición en todos los niños no se alcanza al mismo tiempo, por lo tanto la educación del movimiento, no es algo que se desarrolla en los niños de forma espontánea, y que por lo tanto, se aprende solo y con el tiempo, se hace necesario potenciar a los niños, su conducta motriz sus habilidades y destrezas, para de esta manera obtener mayor independencia en el medio, y actuar con bases más sólidas en la etapa adulta.

3.3.10 Clasificación de las habilidades motrices

El perfeccionamiento de las habilidades motrices se dan de acuerdo a diversos factores, se van dando a lo largo de días, meses y años, adjudicándose el aumento de capacidad que acompaña al crecimiento, desarrollo y en parte por ese proceso natural. Este progreso es considerado independiente de la actitud facilitadora, basándose en estudios realizados se puede afirmar que mientras más enriquecedora es la estimulación que se le brinde a cada una de estas habilidades, más fácil será de alcanzarlas de manera rápida, dando resultados óptimos, alcanzando un nivel de habilidad motora superior a lo normal con respecto a la edad en la que se encuentran

Según Zarco (2006) Estas habilidades físicas básicas se pueden clasificar en: “locomotrices, no locomotrices y de proyección/recepción.”(p. 7). El desarrollo de cada una de estas habilidades están inmersas en los movimientos básicos que

desarrollan con el cuerpo como son saltar, correr, desplazarse, recibir, lanzar, todas estas tienen relación con la coordinación y el equilibrio, lo cual depende del sistema nervioso central y de la estimulación que se les brinden a los niños con relación a estos aspectos.

--Locomotorices: son todas las actividades repetitivas que realiza el ser humano, permitiendo que los niños evolucionen en su andar, saltar, correr, entre otras.

--No locomotrices: esta habilidad se da cuando el niño puede suspender el cuerpo en el aire logrando, saltar, girar, brincar

--De proyección/recepción: Se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos: recepciones, lanzar, golpear, batear, atrapar, rodar, driblar, etc...

3.3.11. Principios Básicos para el desarrollo de las habilidades motoras.

Según Gallahue citado por Escriba (2002), "los principios básicos para el aprendizaje motor son: aprestamiento, motivación, forma y técnica, práctica, progresión, meta, transferencia de aprendizaje" (p.9)

Aprestamiento: Un aprendizaje motor dependerá en gran parte de la capacidad de estar listo y el tiempo apropiado para que el niño aprenda (interacción entre maduración y aprendizaje)

Motivación: el niño aprende más, cuando conoce el porqué de las actividades

Forma y técnica: la adaptación progresiva en el aprendizaje y su ejecución gradual, dará como resultado una práctica estructurada, precisa y afectiva; exigir habilidad y ejecución, al mismo tiempo en su totalidad, como también en su forma, desalentará el aprendizaje motor.

Práctica: orientar y ayudar en el niño las múltiples tentativas para aprender una destreza, son elementos que de acuerdo con la disponibilidad de materiales, enfoque y habilidades, ayudarán al alumno a que su práctica sea eficiente. Una práctica insuficiente puede retardar el desarrollo general y posteriormente los aprendizajes motores más complejos.

Progresión: en el aprendizaje motor, las progresiones van de lo simple a lo complejo, de lo grueso a lo refinado. Las progresiones son elementos que posibilitan la confianza y el éxito en la adquisición de niveles más altos.

Meta: en el aprendizaje comienza con la exploración y experimentación; presentar un menú de metas, posibilitará razones convenientes con relación a las expectativas.

Transferencias de aprendizajes: las prácticas previas o adquisiciones de habilidades y conceptos, tiene efecto sobre la capacidad de aprender otras, la transferencia no es automática y ocurrirá más prontamente cuando la habilidad se asemeje más al patrón aprendido inicialmente.

Las habilidades específicas, son el resultado de la diferenciación, sutileza progresiva y control de la función, para que esto se dé se debe emplear tiempo, exploración y práctica.

3.3.12. Desarrollo de las habilidades motoras por etapa

Son los primeros años de vida donde el desarrollo motor adquiere cambios significativos, es en este periodo que los niños desarrollan las destrezas necesarias que le permitirán desenvolverse en el entorno en el que vive, de igual manera es la base para el desarrollo de las habilidades superiores.

En esta etapa el dominio de una habilidad ayuda a que otra surja. Meinel (2003) manifiesta que: “así como primero aprende a levantar su cabeza, luego a girar, sentarse, gatear, para luego pararse, caminar, correr, saltar, haciendo cada vez más complejo el ejercicio de sus movimientos”,(78) aquí se puede identificar claramente que el desarrollo de una habilidad van dando pauta para que la siguiente aparezca no se puede saltar ninguna de ellas, por lo tanto es indispensable que estas habilidades sean estimuladas de manera correcta para que le permitan a los niños ejecutarlas correctamente, es importante el desarrollo de esta secuencia, que trae consigo el desarrollo motor fino, permitiéndole al niño hacer uso de la pinza manual, la que le permite que realice ejercicios como el enhebrado, ensarte, garabateo lo que luego facilitará el proceso de escritura.

3.3.13. Desarrollo de las habilidades motoras en los niños

Una vez que los niños controlan los movimientos que realizan con el cuerpo, se puede decir que han desarrollado las habilidades motoras, las habilidades motoras agrupan dos grandes áreas como son las habilidades motoras gruesas y las habilidades motoras finas, en las gruesas emplean los movimientos de músculos grandes que permiten ejecutar actividades como correr, caminar, las habilidades motoras finas, requieren el uso de pequeños grupos de músculos, como escribir.

Para Watson citado por Tapia (2009) “los niños - niñas realizan los movimientos con mayor orientación espacio-temporal y mejor desarrollo de las capacidades coordinativas, además de variadas acciones con su cuerpo de forma individual con y sin objetos, combinándolos en pequeños grupos. Logran organizar juegos y actividades motrices, vinculando las tareas motrices con diversas construcciones organizadas por ellos, lo cual contribuye a enriquecer sus movimientos por iniciativa propia (p. 56).

Se considera al equilibrio como el elemento que permite realizar transición entre una habilidad locomotora a la otra, este proceso no se realiza de un momento a otro sino que requiere de un tiempo y varía de acuerdo a los factores biológicos y sociales, haciendo referencia directamente a factores tales como la maduración, el desarrollo físico, la nutrición, el crecimiento. Los juegos tradicionales son considerados de gran importancia para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños, por lo tanto es tarea de los adultos, dar amplias oportunidades para poder practicar las habilidades que los harán competentes en diferentes juegos y en el desenvolvimiento de su diario vivir.

4. ANÁLISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

4.1. Análisis de la observación realizada a los niños del primer año básico del centro educativo “Esther Vivar Zuloaga”.

Ficha N° 1: Actividades que efectúan los docentes para estimular las Habilidades Motoras a través de los Juegos Tradicionales

Fechas \ Actividades	16/09/2015		17/09/2015		18/09/2015		19/09/2015		20/09/2015	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
CAMINANDO		X	X			X		X		X
SALTANDO	X			X	X			X		X
TREPANDO OBSTACULOS	X			X	X			X	X	
AGRARRANDO OBJETOS		X		X		x		X		X

Análisis de la Ficha N° 1

Durante el proceso de observación se logró constatar que trepando obstáculos fue la actividad más ejecutadas durante las jornadas educativas, por medio de estas se estimuló la motricidad gruesa, que son parte de las habilidades motoras de los niños, utilizándose estas actividades en juegos tradicionales como el palo encebado.

Se observó que otras de las actividades que se realizan de manera continua son los saltos, mientras que las actividades de agarrar objetos no se realizan, por lo que es preciso manifestar que la poca ejecución de actividades es una de las causas directas que limitan la utilización de los juegos tradicionales como medio de desarrollo de las habilidades motoras de los niños de los niños de primer año básico.

Ficha de Observación N° 2: Materiales Didácticos que emplean los docentes para realizar los Juegos Tradicionales con los niños

Actividades \ Fechas	16/09/2015		17/09/2015		18/09/2015		19/09/2015		20/09/2015	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Sacos		X		X		X	X			X
Cuerdas	X		X		X			X		X
Bastones		X	X			X		X		X
Cucharas	X		X			X		X		X
Pañuelones	X			X	X		X		X	

Análisis de la Ficha de Observación N° 2

Se logró observar que el material didáctico que más emplean los docentes para la ejecución de los juegos tradicionales son las cuerdas, las misma que permitieron la ejecución de juegos tales como el juego de la soga, trompos, cometas, en los cuales se hace necesaria la utilización de cuerdas o sogas; los pañuelones también son utilizados para jugar con este la gallina ciega.

Se logró evidenciar durante los días de observación que estos dos materiales fueron los más utilizados para la realización de los juegos tradicionales, la cuchara, siendo, los sacos y los bastones, también poco utilizados, durante los días de observación.

La utilización estos materiales didácticos permite que los niños estimulen las habilidades motoras.

4.2. Análisis de la entrevista al Director del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa.

Realizada la entrevista al Director de la Institución Educativa, el día 17 de Septiembre del 2015, se lograron alcanzar los siguientes resultados según cada interrogante.

A la interrogante N° 1: **¿Qué tiempo tiene desempeñándose como autoridad del Centro Educativo “Esther Vivar”?** El director contestó que tiene siete años desempeñándose como autoridad del dicho centro educativo.

En la Interrogante N° 2, se preguntó **¿De qué manera considera usted que los Juegos Tradicionales desarrollan la Habilidad Motora de los niños de Primer Año Básico?** El director indicó que los Juegos tradicionales adaptados a nuestra realidad desarrollan de manera divertidas las habilidades motoras en los niños, las cuales una vez desarrolladas permiten control de su cuerpo, de manera general las habilidades viso motora, tono muscular, equilibrio de los infantes.

La pregunta N° 3 **¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos Tradicionales?** El Director manifestó que los docentes que laboran en dicho Centro Educativo poseen conocimientos teóricos - prácticos relacionados con los juegos tradicionales.

La pregunta N° 4 **¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las Habilidades motoras por medio de los juegos Tradicionales?** Entre las actividades que emplean los docentes para el desarrollo de las habilidades

motoras tenemos la actividad lúdica que conlleve connotaciones de tipo tradicional, empleando actividades relacionadas con juegos, bailes y dinámicas.

Referente a la pregunta N° 5 **¿Cuál es el material didáctico que emplean los docentes para ejecutar los Juegos Tradicionales con los niños/as?** El Sr. Director manifestó que entre los principales materiales didácticos que los docentes emplean para la ejecución de los juegos tradicionales tenemos: cuerdas, sacos, cucharas.

En la interrogante N° 6 se preguntó: **¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de la Habilidad Motora de los niños/as?** Ante esta interrogante el director afirma: que los docentes estimulan el desarrollo de la habilidad motora por medio de actividades relacionadas con juegos.

A través de la pregunta N° 7 se pretendió conocer: **¿Qué tipo de metodología utilizan los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el Desarrollo de las Habilidades Motoras de los niños?** El Director manifestó que en la institución los docentes utilizan metodología activa basada en la motivación o disparador. Por el cual presentan con distintos recursos una temática y/o situación de juego problemática con el fin de producir el conflicto cognoscitivo obviamente que el mismo debe ser continuo y sistemático, de igual manera se utiliza la metodología basada en proyectos.

Finalmente con la pregunta N° 8 al director **¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras**

de los niños? A los cual el director manifestó: Si, los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motrices de los niños, ya que estos permiten desarrollar los movimientos gruesos y finos de los niños.

Análisis de la Entrevista realizada al Director

El aporte del director a través de la entrevista ha sido muy valioso, permitiendo comprobar que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños, porque a través de los diferentes juegos tradicionales los niños estimulan su motricidad fina y gruesa, principales componentes de las habilidades motoras.

De manera directa se logró identificar que la actividad lúdica (juegos, bailes, dinámicas), son las actividades que más emplean los docentes para estimular las habilidades motoras de los niños, no siendo éstas las más idóneas para el desarrollo de las habilidades motoras, debido a que existen otras actividades que desarrollan de manera eficaz y oportuna las habilidades motoras de los infante.

Así mismo se pudo determinar que los materiales que utilizan los docentes para el desarrollo motor de los niños son: cuerdas, sacos, cucharas, pero estos no están en óptimas condiciones, siendo insuficiente el material para cada niño, por lo tanto se deben implementar algunos de estos materiales, además de adecuar espacios físicos para guardarlos y que éstos no se deterioren con facilidad, de igual manera se pudo determinar que la metodología que emplean los docentes del primer año de educación básica está basada en la motivación, ya que ésta es el pilar fundamental para lograr un buen desarrollo de las habilidades motoras de los educandos.

4.3. Análisis de encuesta realizada a los docentes del primer año del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

1.- ¿Que título académico posee Ud.?

Tabla N° 1

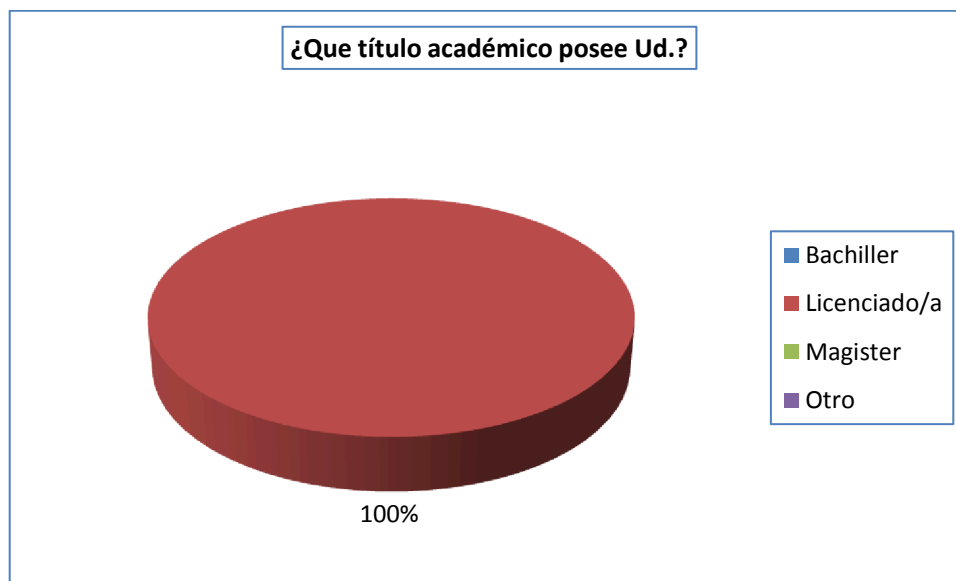
Alternativas		F	%
a)	Bachiller	-	-
b)	Licenciado/a	3	100%
c)	Magister	-	-
d)	Otro	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico Estadístico N° 1



Análisis Estadístico

De acuerdo a la tabla y gráfico estadístico N° 1, se demuestra que los 3 docentes que corresponden al 100%, respondieron a la alternativa **b) Licenciado/a**

Interpretación

La totalidad de los docentes afirman que poseen el título de licenciado en Ciencias de la Educación, por lo que se deduce que cuentan con los conocimientos necesarios para cimentar las bases de la formación académica de los niños.

2.- ¿De qué manera los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños del primer año de Educación Básica?

Tabla N° 2

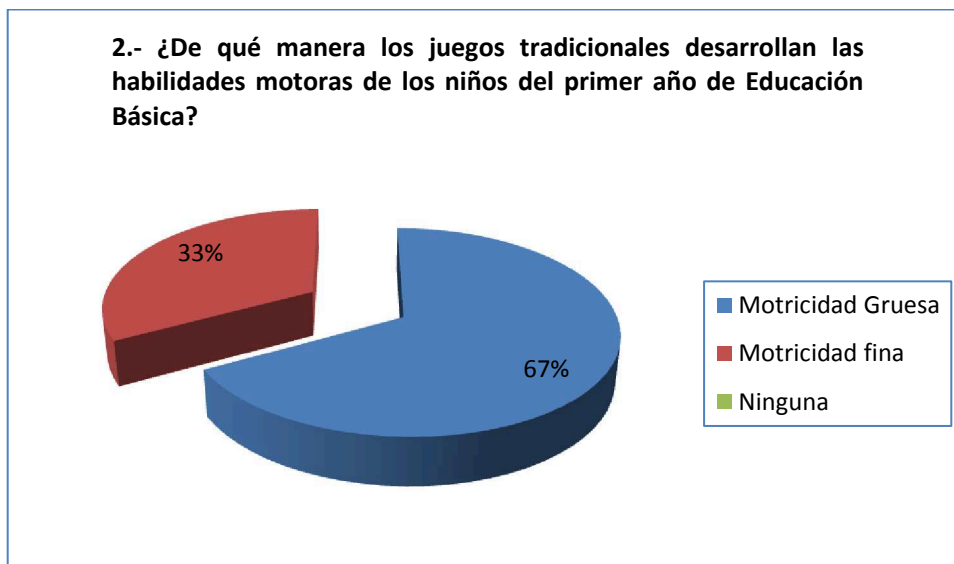
Alternativas		F	%
a)	Motricidad gruesa	2	67%
b)	Motricidad finas	1	33%
c)	Ninguna	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico Estadístico N° 2



Análisis Estadístico

En la tabla y gráfico estadístico N° 2, se puede apreciar que de los 3 docentes encuestados, 2 de ellos que corresponden al 67% respondieron la alternativa a) motricidad gruesa, mientras que 1 docente que representa el 33%, respondió la alternativa b) motricidad fina.

Interpretación

Según el mayor porcentaje de los docentes los juegos tradicionales benefician la motricidad gruesa, consiguiendo el desarrollo de las habilidades motoras de los niños

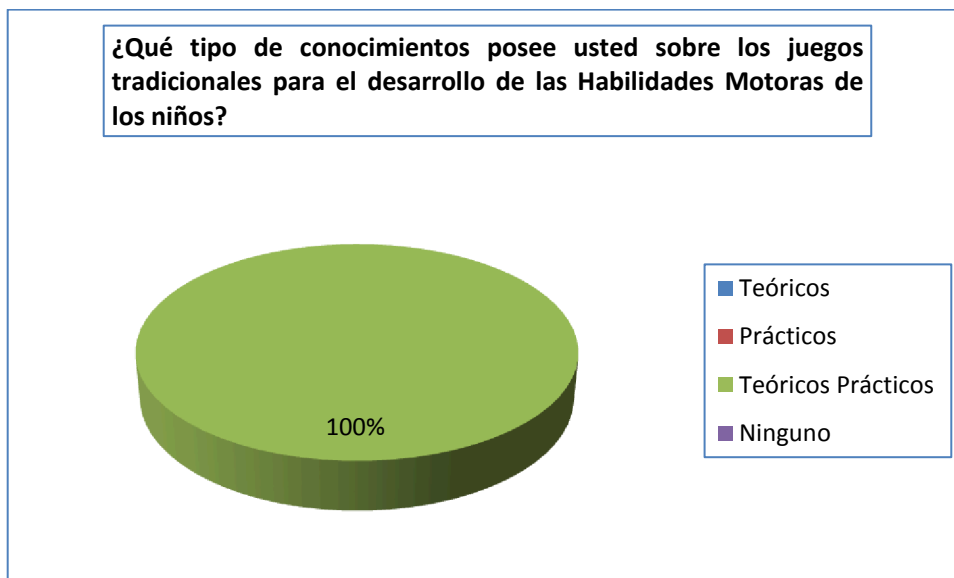
3.- ¿Qué tipo de conocimientos posee usted sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

Tabla N° 3

Alternativas		F	%
a)	Teóricos	-	-
b)	Prácticos	-	-
c)	Teóricos Prácticos	3	100%
d)	Ninguno	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"
 Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula
 Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico Estadístico N° 3



Análisis estadístico

En la tabla y gráfico N° 3, se puede observar que los 3 docentes encuestados que corresponden al 100% escogieron la alternativa **c) teóricos – prácticos**.

Interpretación

Por lo tanto se determina que los docentes poseen suficientes conocimientos teóricos prácticos sobre juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

4.- ¿Qué tipo de actividades utiliza Ud., como educador para estimular las habilidades motoras por medio de los juegos tradicionales?

Tabla N° 4

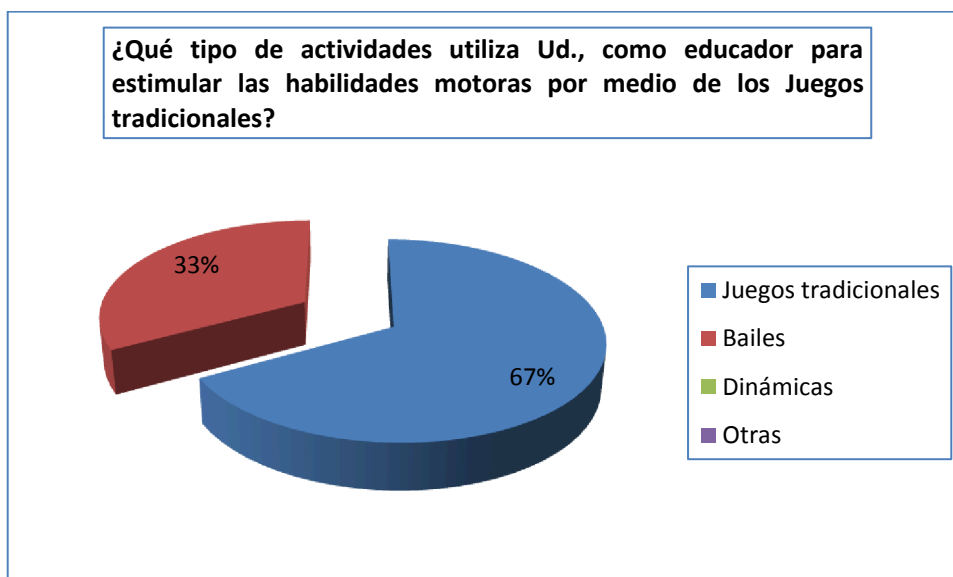
Alternativas		F	%
a)	Juegos tradicionales	2	67%
b)	Bailes	1	33%
c)	Dinámicas	-	-
d)	Otras	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico Estadístico N° 4



Análisis estadístico

De acuerdo a la tabla y gráfico N° 4, se demuestra que de los 3 docentes encuestados, 2 que corresponde al 67% respondió a la alternativa **a) Juegos tradicionales**; y 1 que corresponden al 33% contestaron la alternativa **b) bailes**.

Interpretación

Según el mayor porcentaje de los docentes las actividades que utilizan para estimular las habilidades motoras, son los juegos tradicionales, propiciando el rescate de estos.

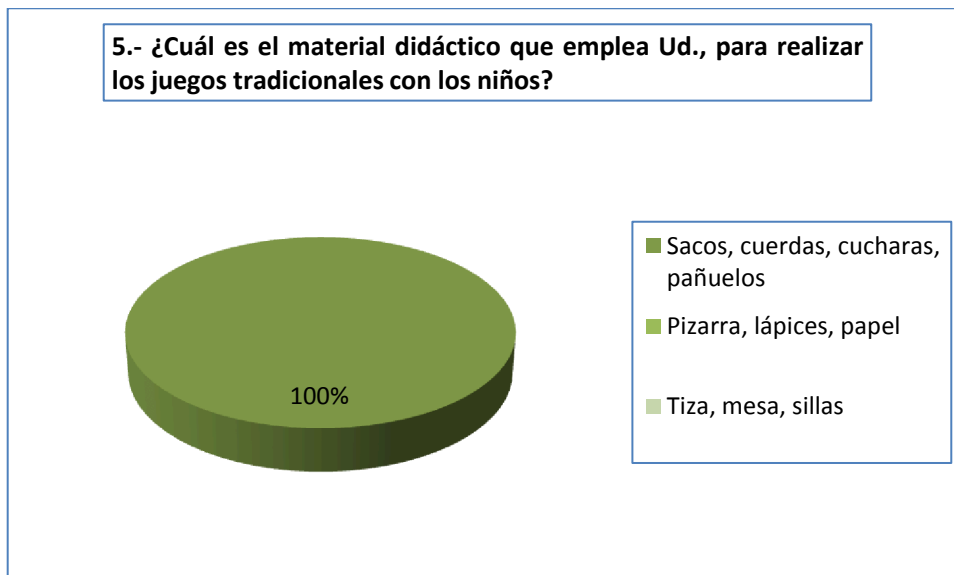
5.- ¿Cuál es el material didáctico que emplea Ud., para realizar los juegos tradicionales con los niños?

Tabla N° 5

Alternativas		F	%
a)	Sacos, cuerdas, cucharas, pañuelos	3	100%
b)	Pizarra, lápices, papel	-	-
c)	Tiza, mesa, sillas	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"
Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula
Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 5



Análisis estadístico

De acuerdo a la tabla y gráfico N° 5, se demuestra que los 3 docentes encuestados que corresponden al 100% escogieron la alternativa a) Saco, cuerdas, cucharas, pañuelos

Interpretación

La totalidad de los docentes manifestaron que el material didáctico que utilizan para realizar los juegos tradicionales con los niños son saco, cuerdas, cucharas, pañuelos, demostrando de esta manera que este material es el más utilizado para el desarrollo de los juegos tradicionales.

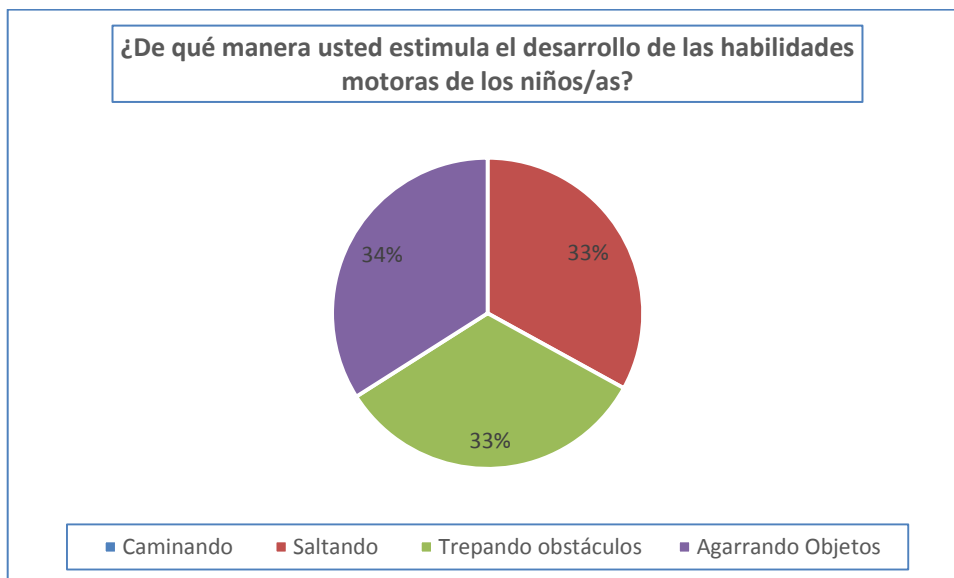
6.- ¿De qué manera usted estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

Tabla N° 6

Alternativas		F	%
a)	Caminando	-	-
b)	Saltando	1	33%
c)	Trepando obstáculos	1	33%
d)	Agarrando Objetos	1	34%
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"
Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula
Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 6



En la tabla y gráfico N° 6 se puede apreciar que de 3 docentes encuestados, 1 que corresponde al 33% escogió la alternativa **b) saltando**, 1 docente que corresponde al 33% escogió la alternativa **c) trepando obstáculos** y otro que refleja el 34% escogió la alternativa **d) agarrando objetos**

Interpretación

Por lo tanto se deduce que saltando, trepando y agarrando objetos, es la manera que los docentes estimulan el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

7.- ¿Qué tipo de metodología utiliza usted como docente para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

Tabla N° 7

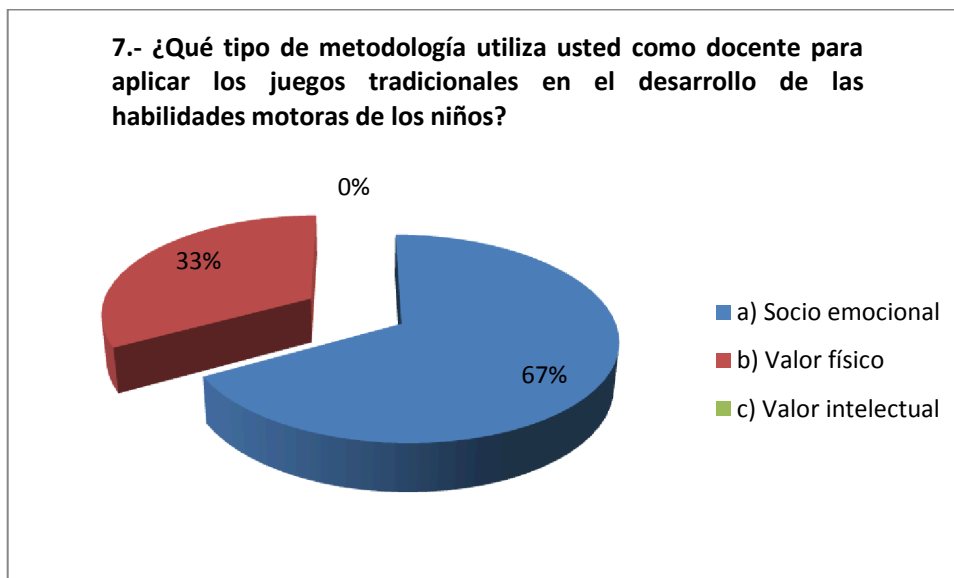
Alternativas		F	%
a)	Socio emocional	2	67%
b)	Valor físico	1	33%
c)	Valor intelectual	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 7



Análisis estadístico

En la tabla y gráfico estadístico N° 7 se puede observar que de los 3 docentes encuestados 2 docentes que representan el 67% escogieron la alternativa **a) socio emocional**, 1 docentes que corresponde al 33% escogió la alternativa **b) valor físico**

Interpretación

Por lo tanto la experiencia de aprendizaje es la metodología más utilizada por los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

8.- ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

Tabla N° 8

Alternativas		F	%
a)	Si	3	100%
b)	No	-	-
Total		3	100%

Fuente: Docentes del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 8



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico N° 8 de los 3 docentes encuestados que corresponden al 100%, escogieron la alternativa a) Si.

Interpretación

Por lo tanto los juegos tradicionales aplicados por los docentes sí permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as.

4.4. Análisis de la encuesta realizada a los padres de familias del primer año básico del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

1.- ¿Qué tipo de instrucción educativa posee usted?

Tabla N° 9

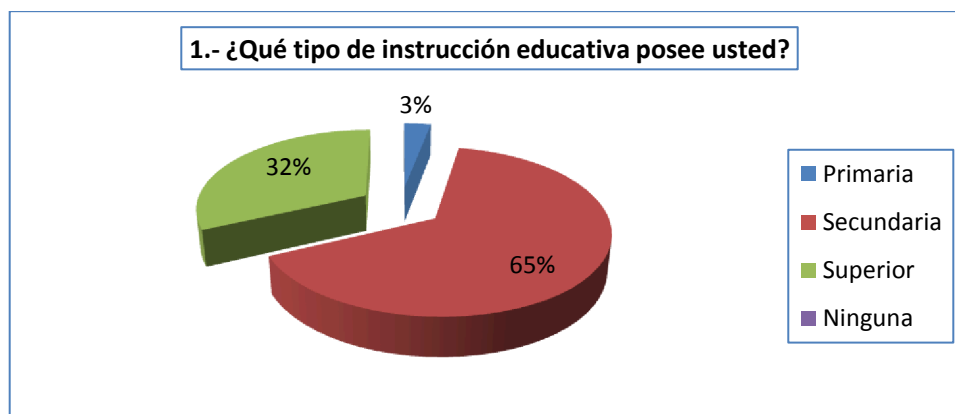
Alternativas		F	%
a)	Primaria	1	3%
b)	Secundaria	20	65%
c)	Superior	10	32%
d)	Ninguna	-	-
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 9



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico estadístico N° 9, se observa que de 31 padres de familia encuestados, 20 que representan el 65%, respondieron a la alternativa b) secundaria, mientras que 10 que corresponde al 32% escogieron la alternativa c) superior; 1 padre de familia que representa el 3% contestaron la alternativa a) primaria.

Interpretación

Se puede determinar que el mayor porcentaje de padres de familia afirman que poseen formación secundaria (bachillerato), por lo que poseen un nivel de formación adecuado.

2.- ¿De las siguientes habilidades motoras cuales ha visto en sus visitas al Centro Educativo que el docente desarrolla en su hijo?

Tabla N° 10

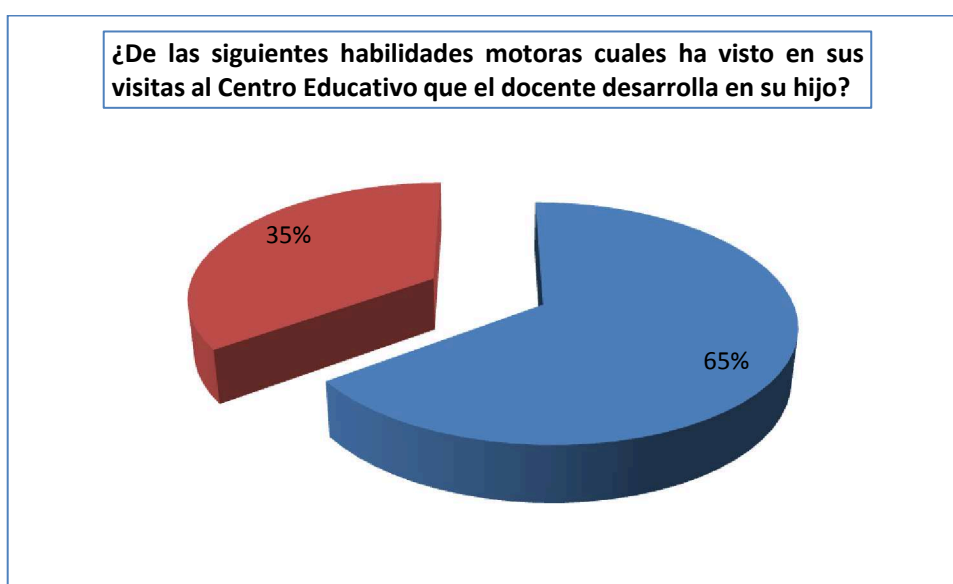
Alternativas		F	%
a)	Motricidad gruesa	20	65%
b)	Motricidad fina	11	35%
c)	Ninguna	-	-
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 10



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico estadístico N° 10, se puede apreciar que de 31 padres de familia encuestados, 20 que representan el 65%, escogió la alternativa a) motricidad gruesa, mientras que 11 padres de familia que reflejan el 35% respondieron la opción b) motricidad fina.

Interpretación

La mayoría de los padres de familia manifiesta que han observado que en el Centro Educativo los docentes desarrollan la motricidad gruesa de sus hijos como parte esencial de las habilidades motoras.

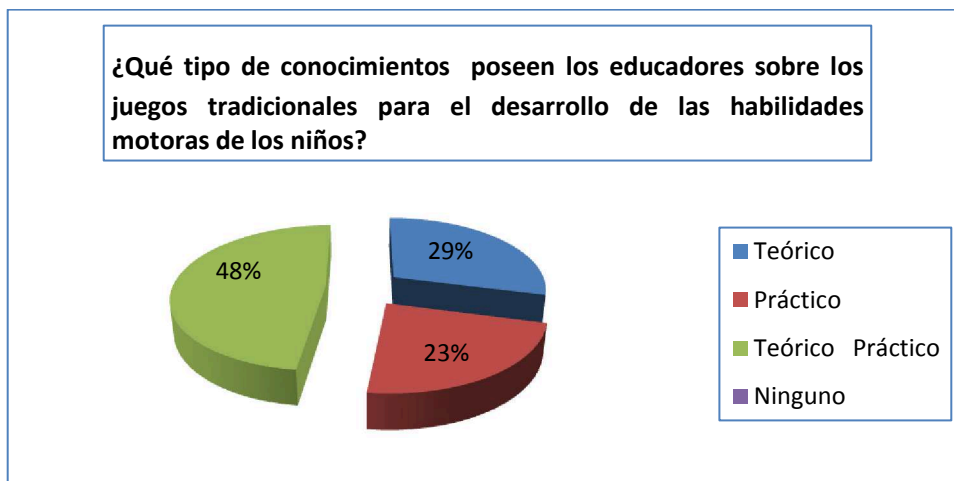
3.- ¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

Tabla N° 11

Alternativas		F	%
a)	Teórico	9	29%
b)	Práctico	7	23%
c)	Teórico - Práctico	15-	48%
d)	Ninguno		
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"
Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula
Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 11



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico estadístico N° 11 se puede determinar que de 31 padres de familia encuestados; 15 padres de familia que representan el 48% escogieron la opción c) Teórico-práctico, mientras que 9 padres de familia que reflejan el 29% respondieron la opción a) Teórico y 7 padres de familia que corresponde al 23% escogieron la opción b) práctico.

Interpretación

Por lo tanto la mayoría de los padres de familia manifiestan que los docentes poseen conocimientos teóricos-prácticos sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

4.- ¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las habilidades motoras de sus hijos?

Tabla N° 12

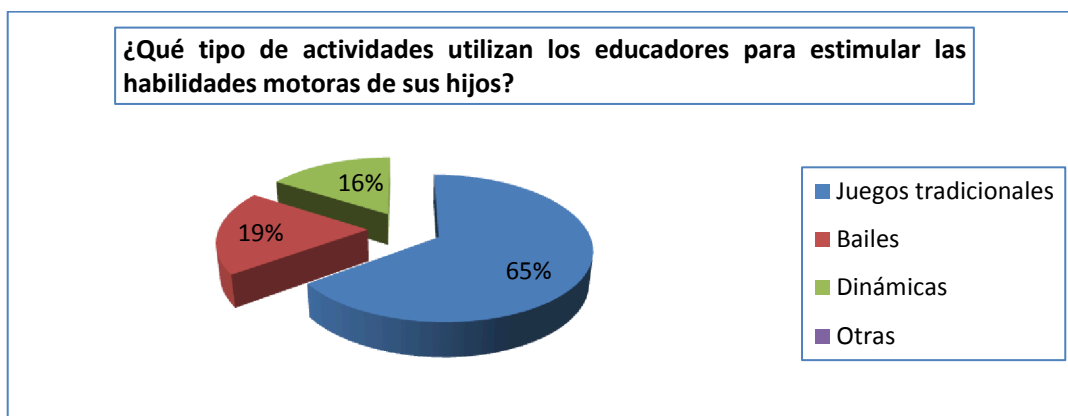
Alternativas		F	%
a)	Juegos tradicionales	20	65%
b)	Bailes	6	19%
c)	Dinámicas	5	16%
d)	Otras	-	-
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 12



Análisis estadístico

El cuadro y gráfico estadístico N° 12 demuestra que de los 31 padres de familia encuestados 20 padres que reflejan el 65% escogieron la opción a) juegos tradicionales; 6 padres que corresponden al 19% contestaron que la opción b) bailes y 5 padres que representan el 16% escogieron la opción c) dinámicas.

Interpretación

Por lo tanto la mayoría de los padres de familia manifiestan que las actividades que utilizan los docentes para estimular las habilidades motoras de sus hijos están relacionadas con los juegos tradicionales.

5.- ¿Cuál es el material didáctico que emplean los educadores para realizar los juegos tradicionales con sus hijos?

Tabla N° 13

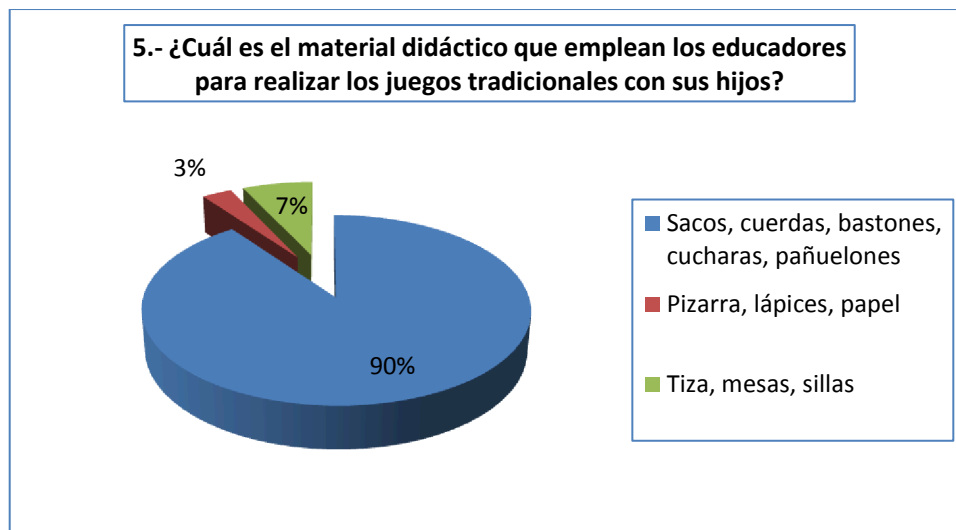
Alternativas		F	%
a)	Sacos, cuerdas, bastones, cucharas, pañuelones	28	90%
b)	Pizarra, lápices, papel	1	3%
c)	Tiza, mesas, sillas	2	7%
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 13



Análisis estadístico

En la tabla y gráfico estadístico N°13 se puede apreciar que de los 31 padres de familia encuestados 28 padres que representan el 90% respondieron a la alternativa a) Sacos cuerdas, bastones, cucharas, pañuelos, mientras que 2 padres de familia que reflejan el 7% contestaron la opción c) tiza, mesas, sillas.

Interpretación

Por lo tanto los padres de familia en su mayoría manifestaron que el material didáctico que emplean los educadores para realizar los juegos tradicionales son sacos, cuerdas, bastones, cucharas, pañuelos.

6.- ¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

Tabla N° 14

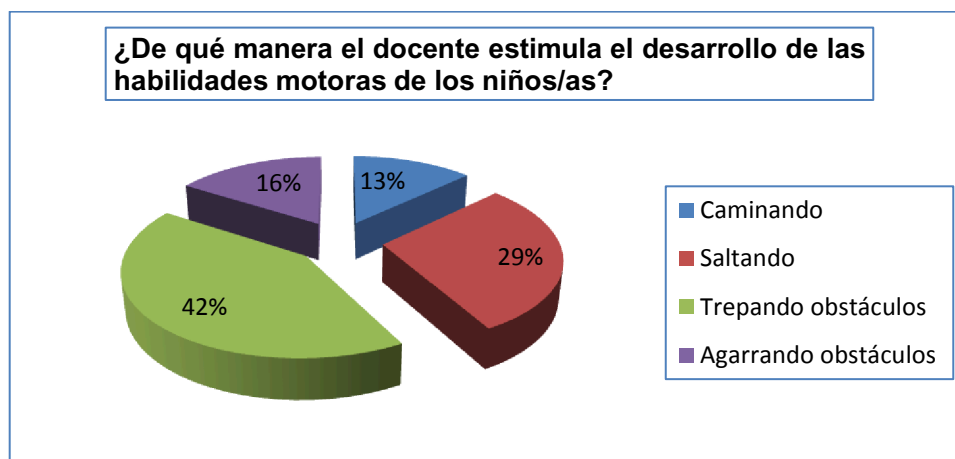
Alternativas		F	%
a)	Caminando	4	13%
b)	Saltando	9	29%
c)	Trepando obstáculos	13	42%
d)	Agarrando obstáculos	5	16%
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 14



Análisis estadístico

Según la tabla y cuadro estadístico N° 14, se puede observar que de 31 padres de familia encuestados, 13 de ellos que representa el 42% respondieron a la alternativa c) trepando obstáculos; 9 padres de familia que corresponde al 29% escogieron la alternativa b) saltando; 5 padres de familia que reflejan el 16% escogieron la alternativa d) agarrando obstáculos y 4 padres de familia que reflejan el 13% contestaron a la alternativa a) caminando.

Interpretación

Por lo tanto el mayor porcentaje de los padres de familia aseguran que el docente estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños, trepando obstáculos.

7.- ¿Qué tipo de metodologías utilizan los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

Tabla N° 15

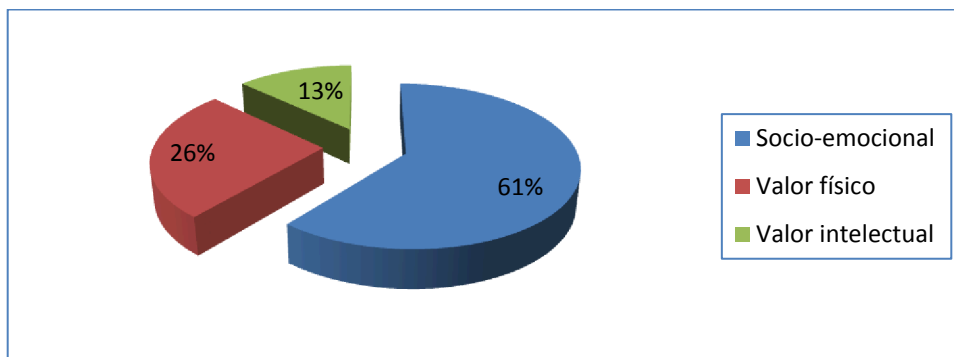
Alternativas		F	%
a)	Socio emocional	19	61%
b)	Valor físico	8	26%
c)	Valor intelectual	4	13%
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 15



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico estadístico N° 15 se puede determinar que de 31 padres de familias encuestados 19 que representa el 61% escogieron la opción a) socio emocional; mientras que 8 padres de familia que corresponde al 26% seleccionaron la alternativa b) valor físico; y 4 padres de familia que reflejan el 13% escogieron la alternativa c) valor intelectual

Interpretación

Por lo tanto se logra comprobar que la metodología que utilizan los docentes es la socio emocional en la aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

8.- ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

Tabla N° 16

Alternativas		F	%
a)	Si	31	100%
b)	No	-	-
Total		31	100%

Fuente: Padres de Familia del primer año Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga"

Elaborado por: Sancán Tigua Juana Paula

Fecha: 22 de Septiembre del 2015

Gráfico N° 16



Análisis estadístico

De acuerdo al cuadro y gráfico N° 16 se pudo determinar que de los 31 padres de familia encuestados; los 31 padres que representan el 100% respondieron a la alternativa a) Si.

Interpretación

Por lo tanto se logra comprobar de acuerdo al criterio unánime de los padres de familia encuestados que los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

5. COMPROBACIÓN DE SUPUESTOS

5.1. Comprobación de los objetivos de investigación.

5.1.1. Comprobación de objetivo General

El objetivo general planteado en la investigación fue: **Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga”, del cantón Jipijapa, periodo Lectivo 2015 – 2016.**

Este objetivo pudo ser comprobado mediante los resultados obtenidos de la aplicación de la entrevista al director, encuesta a docentes y padres de familia; detallándose de la siguiente manera:

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	Nº 2 ¿De qué manera considera usted que los juegos tradicionales desarrollan la Habilidad Motora de los niños de Primer Año Básico?	El director indicó que los juegos tradicionales permiten control de su cuerpo, de manera general las habilidades viso motora, tono muscular, equilibrio de los infantes.
Encuesta Docente	Nº 2 ¿De qué manera los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños del primer año de Educación Básica?	Motricidad gruesa (67%) Motricidad fina (33%)
Encuesta Padres de Familia	Nº2 ¿De las siguientes habilidades motoras cuáles ha visto en sus visitas al Centro Educativo que el docente desarrolla en su hijo?	Motricidad gruesa (65%) Motricidad fina(35%)

De esta manera se logró comprobar que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras, como medio de control de su cuerpo desarrollando las habilidades motoras gruesas, habilidades motoras finas.

De igual manera se respalda por medio de la información recopilada en el marco teórico página N° 20 donde se cita:

Según Barreto (2007): “Los juegos constituyen el medio fundamental dentro de la etapa preescolar, esto se da a su considerable valor educativo- formativo para los niños, invitándolos a su participación espontánea, al ser practicados los juegos tradicionales los niños adquieren habilidades motoras”.

Los juegos tradicionales permiten un desarrollo de las habilidades motoras gruesas, permitiendo por medio de éstas que los niños coordinen su caminar, mantengan equilibrio, corran, salten, trepen, de igual manera desarrollan las habilidades motoras finas que permiten a los niños agarrar, escribir de manera correcta.

5.1.2. Comprobación de objetivos específicos

5.1.2.1. Comprobación de objetivo específico N° 1

El objetivo específico N° 1 fue: **Indagar el tipo de conocimientos que poseen los docentes sobre los juegos tradicionales.**

Este objetivo se logró comprobar por medio de los resultados obtenidos a través de la entrevista al director, encuesta a los docentes y padres de familia, según se detallan a continuación:

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	N° 3 ¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos tradicionales?	El Director manifestó que los docentes que laboran en dicho Centro Educativo poseen conocimientos teóricos - prácticos relacionados con los juegos tradicionales.
Encuesta Docente	N° 3 ¿Qué tipo de conocimientos posee usted sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	Teóricos – prácticos (100)
Encuesta Padres de Familia	N°3 ¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	Teórico (29%) Práctico (23%) Teórico - Práctico (48%)

Por lo anteriormente analizado se pudo comprobar que los docentes poseen conocimientos teóricos – prácticos sobre la ejecución de los juegos tradicionales, de igual manera se sustenta este objetivo en la página N° 18, donde se cita:

Es indispensable que los docentes posean conocimientos no solo teóricos, y prácticos, sino teóricos – prácticos de los juegos tradicionales, al poseer estos vastos conocimientos le permitirán alcanzar los objetivos propuestos en cada clase.

5.1.2.2. Comprobación de Objetivo Especifico N° 2

El objetivo específico N° 2 hace referencia: **Verificar las actividades que utilizan los docentes para estimular las habilidades motoras por medio de los juegos tradicionales.**

Este objetivo se comprobó mediante el resultado alcanzado por medio del proceso de observación realizado a los niños dentro de su jornada de clases, tal como se describe en el siguiente cuadro:

Técnica y actores	Ficha de Observación	Resultados alcanzados
N° 1 Observación a los niños	N° 1: Actividades que efectúan los docentes para estimular las habilidades motoras a través de los juegos tradicionales	Durante el proceso de observación se logró constatar que trepando obstáculos fue la actividad más ejecutadas durante las jornadas educativas, por medio de estas se estimuló la motricidad gruesa, que son parte de las habilidades motoras de los niños. Se observó que otras de las actividades que se realizan de manera continua son los saltos, mientras que las actividades de agarrar objetos no se realizan, por lo que es preciso manifestar que la poca ejecución de actividades es una de las causas directas que limitan la utilización de los juegos tradicionales como medio de desarrollo de las habilidades Motoras de los niños de los niños de Primer Año Básico.

De igual manera se logró comprobar este objetivo por medio de la entrevista realizada al director, y la encuesta dirigida a los docentes y padres de familia detallando a continuación los resultados obtenidos.

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	Nº 4 ¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las Habilidades motoras por medio de los juegos Tradicionales?	El Director afirmó: Entre las actividades que emplean los docentes para el desarrollo de las habilidades motoras tenemos la actividad lúdica que conlleva connotaciones de tipo tradicional, empleando actividades relacionadas con juegos, bailes y dinámicas.
Encuesta Docente	Nº 4 ¿Qué tipo de actividades utiliza Ud., como educador para estimular las habilidades motoras por medio de los Juegos tradicionales?	Juegos tradicionales (67%) Bailes (33%)
Encuesta Padres de Familia	Nº 4 ¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las habilidades motoras de sus hijos por medio de los juegos tradicionales?	Juegos tradicionales (65%) Bailes (19%) Dinámicas (16%)

Por lo tanto se logró comprobar este objetivo, demostrando que los juegos tradicionales y los bailes son las principales actividades que el docente utiliza para estimular las habilidades motoras de los niños. De igual manera se sustenta este objetivo en el marco teórico en las páginas 22 donde se cita:

Dentro de los juegos tradicionales, para Ofele (2000) se encuentra una amplia gama de modalidades lúdicas: juegos de niños y juegos de niñas, canciones de cuna, juegos de adivinación, cuentos de nunca acabar, rimas, juegos de sorteo, juguetes, etc. Si bien alguno de estos juegos pareciera que tienden a desaparecer por completo, una de las características de los mismos es que surgen por una temporada, desaparecen y luego vuelven a aparecer. (p.98).

Los juegos y el baile tradicional es una de las alternativas más utilizadas por los docentes para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños, empleando en cada una de las actividades ejecutadas actividades tradicionales, las mismas que permiten que los niños disfruten al mismo tiempo que aprenden.

5.1.2.3. Comprobación de objetivo específico N° 3

El objetivo específico N° 3 fue: **Constatar el tipo de material didáctico que emplean los docentes para la realización de los juegos tradicionales con los niños y niñas.**

Dicho objetivo se pudo comprobar mediante los resultados obtenidos en la observación directa realizada a los niños y niñas durante el proceso de formación educativa, describiéndose de la siguiente manera:

Técnica y actores	Ficha de Observación	Resultados alcanzados
N° 2 Observación a los niños	N° 2: Materiales didácticos que emplean los docentes para realizar los juegos tradicionales con los niños	<p>Se logró observar que el material didáctico que más emplean los docentes para la ejecución de los juegos tradicionales son las cuerdas, las misma que permitieron a ejecución de jugos tales como el juego de la sogá, trompos, comentas, en los cuales se hace necesaria la utilización de cuerdas o sogas; siguiendo el material didáctico de los pañuelones jugando con este la gallina ciega, el pañuelo.</p> <p>Se logró evidenciar durante los días de observación que estos dos materiales fueron los más utilizados para la realización de los juegos tradicionales, siendo en su utilización la cuchara, siendo pocos utilizados los sacos y los bastones, utilizando estos una sola vez durante los días de observación..</p>

También este objetivo se pudo comprobar por medio de los resultados obtenidos por medio de la aplicación de la entrevista al director, encuestas a los docentes y padres de familia, así como se detalla a continuación:

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	Nº 5 ¿Cuál es el material didáctico que emplean los docentes para ejecutar los Juegos Tradicionales con los niños/as?	El Sr. Director manifestó que entre los principales materiales didácticos que los docentes emplean para la ejecución de los juegos tradicionales tenemos: cuerdas, sacos, cucharas.
Encuesta Docente	Nº 5 ¿Cuál es el material didáctico que emplea Ud., para realizar los juegos tradicionales con los niños?	Sacos, cuerdas, cucharas, pañuelos (100%)
Encuesta Padres de Familia	Nº 5 ¿Cuál es el material didáctico que emplean los educadores para realizar los juegos tradicionales con sus hijos?	Sacos, cuerdas, bastones, cucharas, pañuelones (90%) Pizarra, lápices, papel (3%)

Se logró identificar que: sacos, cuerdas, cucharas, pañuelos, constituyen el material didáctico que utilizan los docentes para la ejecución de los juegos tradicionales.

También este objetivo se lo sustenta con el marco teórico en la página Nº 27 donde se cita: Jiménez (2009) "los juegos tradicionales se convierten en una herramienta de trabajo motivadora, que cuenta con reglas fáciles, van siempre acompañados de canciones fáciles, en la mayoría de los juegos tradicionales el material es escaso y de precio casi nulo" (p. 3).

5.1.2.4. Comprobación de objetivo específico N° 4

El objetivo N° 4 fue: **Conocer la manera en que los docentes estimulan el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas.**

Este objetivo se pudo comprobar mediante la entrevista al director, y las encuestas realizadas a los docentes y padres de familias.

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	N° 6 ¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de la habilidad motora de los niños/as?	El Sr. Director afirma: que los docentes estimulan el desarrollo de la habilidad motora por medio de actividades relacionadas con juegos
Encuesta Docente	N° 6 ¿De qué manera usted estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?	Saltando (33%) Trepando obstáculos (33%) Agarrando Objetos (34%)
Encuesta Padres de Familia	N° 6 ¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?	Caminando (13%) Saltando (29%) Trepando obstáculos (42%) Agarrando obstáculos (16%)

De lo que se pudo comprobar que los docentes estimulan las habilidades motoras por medio de juegos que incluyan actividades como: saltar, trepar obstáculos, agarrar objetos, caminar

5.1.2.5. Comprobación de objetivo específico N° 5

El objetivo específico N° 5 fue planteado: **Comprobar el tipo de metodología que utilizan los docentes al aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.**

Este objetivo se pudo comprobar mediante la entrevista al director, la encuesta a los docentes y padres de familia tal como se detalla a continuación:

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	N° 7 ¿Qué tipo de metodología utilizan los docentes al aplicar los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	El Sr. Director El Director manifestó que en la institución los docentes utilizan metodología activa basada en la motivación o disparador. Por el cual presentas con distintos recursos una temática y/o situación de juego trabajo con el fin de producir el conflicto cognoscitivo obviamente que el mismo debe ser continuo y sistemático,
Encuesta Docente	N° 7 ¿Qué tipo de metodología utiliza usted como docente al aplicar los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	Socio emocional (67%) Valor físico (33%)

Encuesta Padres de Familia	Nº 7 ¿Qué tipo de metodologías utilizan los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	Socio emocional (61%) Valor físico (26%) Valor intelectual (13%)
---	--	--

Lográndose comprobar que la experiencia de aprendizaje y el juego trabajo son la metodología que utilizan los docentes para la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras.

Así mismo se puede comprobar mediante la sustentación del marco teórico en la página Nº 28 donde se cita:

Alonso (2006) manifiesta: “que el juego posee un significativo valor educativo, permitiendo que los niños desarrollen procesos intelectuales y físicos, fomentando hábitos y actitudes hacia el trabajo escolar, utilizando metodologías como: experiencias de aprendizaje, juego trabajo,” (p. 56)

Se considera esta metodología de trabajo relacionada con los juegos tradicionales de suma importancia por cuanto permite aplicar técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje con los niños facilitando el desarrollo de habilidades motoras en los educandos.

5.2. Comprobación de la Hipótesis

La hipótesis planteada fue: **Los juegos tradicionales aplicados por los docentes, permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año Básico.**

Se logró comprobar la presente hipótesis por medio de los resultados obtenidos a través de la aplicación del cuestionario de entrevista dirigida al director, y la encuesta realizada a los docentes y padres de familia, según se detalla a continuación:

Técnica y actores	Interrogantes	Resultados alcanzados
Entrevista Director	Nº 8 ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	A los cual el director manifestó: Si, los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motrices de los niños, ya que estos permiten desarrollar los movimientos gruesos y finos de los niños.
Encuesta Docente	Nº 8 ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?	Si (100%)
Encuesta Padres de Familia	Nº 8 ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?	Si (100%)

Se logró comprobar la presente hipótesis de manera positiva, por lo tanto los integrantes de la comunidad educativa afirman que los juegos tradicionales aplicados por los docentes si permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños.

Además esta hipótesis se pudo sustentar en la página 16 del marco teórico que dice:

Carrillo (2003) define los juegos tradicionales bajo una perspectiva folklórica como “expresiones recreativas que resumen experiencias colectivas de generaciones. Son distintivos de nuestro país, del sentir de su gente y además son vistos como el precioso legado que es producto de la cultura que el hombre ha creado desde los tiempos más remotos” (p. 45).

Los juegos tradicionales, son manifestaciones recreativas y costumbres espontáneas que realizan los niños al reunirse para divertirse, sin darse cuenta que estos son un legado de sus antepasados y que forman parte de su cultura tradicional. Los juegos tradicionales empleados de manera correcta por los docentes se convierten en una herramienta útil e indispensable en la labor educativa, estos tipos de juegos permiten que los niños disfruten, se diviertan, socialicen entre ellos, al mismo tiempo que aprenden a aprender.

Por lo tanto los juegos tradicionales son parte esencial del desarrollo de las habilidades motoras de los educandos.

6 CONCLUSIONES

Una vez concluido el trabajo de investigación se llega a la siguiente conclusión:

- Según el criterio de los actores investigados los juegos tradicionales permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños, porque a través de cada una de las actividades involucradas en los juegos tradicionales se está estimulando la habilidad motora de los niños.
- Se logró comprobar que los docentes poseen conocimientos teóricos prácticos sobre los juegos tradicionales.
- Se pudo comprobar que entre las actividades que más realizan los docentes para estimular las habilidades motoras están las relacionadas con juegos tradicionales.
- Se logró comprobar que el material didáctico que los docentes emplean para la ejecución de los juegos tradicionales son las cuerdas, sacos, cucharas pañuelos.
- Se pudo determinar que los docentes estimulan las habilidades motoras de los niños por medio de actividades que involucran acciones como saltar, trepar obstáculos y agarrar objetos.
- Para la ejecución de los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras los docentes emplean la metodología basada en las experiencias de aprendizajes.
- Se pudo determinar que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños.

7 BIBLIOGRAFIA

- Alonso, J. (2006). Motivación y Aprendizaje en el Aula. Madrid: Santillana.
- Aretz, V. (1998). Programación de la Educación Física en Primaria. INDE. Barcelona.
- Armendáriz M (Cultura y recreación de juegos infantiles). Imprenta: Gráficas Hernández.2013
- Barreto Elvia A. y otros. (1997). Percepción artística y esquema corporal. Ed. Escolio. Colombia.
- Batalla, P. (2004). Juegos y deportes populares y tradicionales. INDE Barcelona.
- Bolívar , (2001), primera y segunda edición, LOS JUEGOS INFANTIL DE LOS 3 A LOS 6 AÑOS, segundo ciclo de educación infantil
- Caminan A. 2011. La psicomotricidad en preescolar. Ceac.
- Constitución política del Ecuador 2008
- Currículo de Educación Inicial 2014
- <http://piagetysuinformesobrelaeducacion.blogspot.com/2010/10/que-es-educacion-para-piaget.html>
- JIMENEZ Josefa, Los Juegos tradicionales como recursos didácticos en el aula, ediciones escolio, Colombia 2009.
- Meinel (2003) Manual de Educación Física, Deportes y Recreación. Caracas: Italgráfica, S.R.L.
- Patterson 2000 Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación / Editorial: Manual Moderno

- PÉREZ SÁNCHEZ, A, (1997). "Recreación: fundamentos teórico-metodológicos". Instituto Politécnico Nacional. México.
- Puentes, Y. (1995). Ludoteca Espacio de Recreación y Aprendizaje. Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- Ramos, N. (2004). Los Juegos Tradicionales y las Nociones Viso-Espaciales en los Niños en Edad Preescolar. Tesis de Grado, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- Tapia Ricarte (2009) desarrollo de las habilidades motrices en los niños
- Zarco 2006 El niño preescolar. Actividades creadoras y materiales para juegos. Guadalupe.

8. ANEXOS

ANEXOS

Cuadro de Operacionalización de las variables

Variable Independiente: Juegos tradicionales

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Técnicas de recolección	fuentes
Son aquellos juegos típicos de una región o país. Mediante los mismos, el niño y la niña es socializado e instruido acerca de las raíces de sus pueblos, de una manera amena y recreada, siendo esto de mucha importancia para seguir preservando la cultura de un país, en suma, constituyen un tesoro nacional de juegos practicados de generación en generación	Importancia	Conocimiento Comunicación Libera	Entrevista Encuesta	Autoridad Docentes y Padres de familias
	Características de los juegos tradicionales	Son transmitidos por generaciones Las reglas son negociables Responden a necesidades básicas de los niños.	Observación	Niños
	Tipos de Juegos tradicionales	Juegos tradicionales con objetos: Juegos tradicionales sin objetos		

Variable Dependiente: Habilidades Motoras

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Técnicas de recolección	fuente
<p>Son actividades motoras normales con patrones específicos, son habilidades generales que constituyen la base de las actividades motoras más avanzadas y específicas, como las deportivas: correr, lanzar, coger, correr a gran velocidad, saltar la cuerda, dar patadas a un balón y escalar, estos son ejemplos de actividades motoras generales</p>	<p>Características de las habilidades motoras básicas</p> <p>Clasificación de las Habilidades Motoras</p> <p>Principios Básicos para el aprendizaje motor</p>	<p>Ser comunes a todos los individuos</p> <p>Haber permitido la supervivencia.</p> <p>locomotrices, no locomotrices y de proyección/recepción</p> <p>Aprestamiento, Motivación, forma y técnica, Practica, Progresión, meta, transferencia de aprendizaje</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Observación</p>	<p>Autoridad</p> <p>Docentes y Padres de familias</p> <p>Niños</p>



**UNIVERSIDAD LAICA
“ELOY ALFARO” DE MANABI
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**



ENTREVISTA AL DIRECTOR

Objetivo: Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica “Esther Vivar Zuloaga”

Distinguido Director por favor conteste cada una de las interrogantes según usted considere conveniente:

1. ¿Qué tiempo tiene desempeñándose como autoridad del Centro Educativo “Esther Vivar”?
2. ¿De qué manera considera usted que los Juegos Tradicionales desarrollan la Habilidad Motora de los niños de Primer Año Básico?
3. ¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos Tradicionales?
4. ¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las Habilidades motoras por medio de los juegos Tradicionales?
5. ¿Cuál es el material didáctico que emplean los docentes para ejecutar los Juegos Tradicionales con los niños/as?
6. ¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de la Habilidad Motora de los niños/as?
7. ¿Qué tipo de metodología utilizan los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el Desarrollo de las Habilidades Motoras de los niños?
8. ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?



**UNIVERSIDAD LAICA
"ELOY ALFARO" DE MANABI
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**



ENCUESTA A LOS DOCENTES

Objetivo: Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica "Esther Vivar Zuloaga"

Distinguido Docente por favor conteste cada una de las interrogantes según usted considere conveniente:

1.- ¿Que título académico posee Ud.?

- a) Bachiller ()
- b) Licenciado/a ()
- c) Magister ()
- d) Otro - ()

2.- ¿De qué manera los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños del primer año de Educación Básica?

- a) Habilidades Motoras Gruesas ()
- b) Habilidades Motoras finas ()
- c) Ninguna ()

3.- ¿Qué tipo de conocimientos posee usted sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las Habilidades Motoras de los niños?

- a) Teóricos ()
- b) Prácticos ()
- c) Teóricos Prácticos ()
- d) Ninguno ()

4.- ¿Qué tipo de actividades utiliza Ud., como educador para estimular las habilidades motoras por medio de los Juegos tradicionales?

- a) Juegos tradicionales ()
- b) Bailes ()
- c) Dinámicas - () -
- d) Otras - ()-

5.- ¿Cuál es el material didáctico que emplea Ud., para realizar los juegos tradicionales con los niños?

- a) Sacos, cuerdas, cucharas, pañuelos ()
- b) Pizarra, lápices, papel ()-
- c) Tiza, mesa, sillas - () -

6.- ¿De qué manera usted estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

- a) Caminando - () -
- b) Saltando ()
- c) Trepar obstáculos ()
- d) Agarrando Objetos ()

7.- ¿Qué tipo de metodología utiliza usted como docente para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

- a) Experiencias de Aprendizajes ()
- b) Juego trabajo ()
- c) Otros - - ()

8.- ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

- a) Si ()
- b) No ()

Gracias por su colaboración



**UNIVERSIDAD LAICA
"ELOY ALFARO" DE MANABI
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**



ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica "Esther Vivar Zuloaga"

Distinguido Padre de Familia por favor conteste cada una de las interrogantes según usted considere conveniente:

1.- ¿Qué tipo de instrucción educativa posee usted?

- a) Primaria ()
- b) Secundaria ()
- c) Superior ()
- d) Ninguna - () -

2.- ¿De las siguientes habilidades motoras cuales ha visto en sus visitas al Centro Educativo que el docente desarrolla en su hijo?

- a) Habilidad Motora Gruesa ()
- b) Habilidad Motora Fina ()
- c) Ninguna - - ()

3.- ¿Qué tipo de conocimientos poseen los educadores sobre los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

- a) Teórico ()
- b) Práctico ()
- c) Teórico - Práctico ()
- d) Ninguno ()

4.- ¿Qué tipo de actividades utilizan los educadores para estimular las habilidades motoras de sus hijos?

- a) Juegos tradicionales ()
- b) Bailes ()
- c) Dinámicas ()
- d) Otras - ()-

5.- ¿Cuál es el material didáctico que emplean los educadores para realizar los juegos tradicionales con sus hijos?

- a) Sacos, cuerdas, bastones, cucharas, pañuelones ()
- b) Pizarra, lápices, papel ()
- c) Tiza, mesas, sillas ()

6.- ¿De qué manera el docente estimula el desarrollo de las habilidades motoras de los niños/as?

- a) Caminando ()
- b) Saltando ()
- c) Trepano obstáculos ()
- d) Agarrando obstáculos ()

7.- ¿Qué tipo de metodologías utilizan los docentes para aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

- a) Experiencias de Aprendizajes ()
- b) Juego trabajo ()
- c) Otros ()

8.- ¿Los juegos tradicionales aplicados por los docentes permiten el desarrollo de las habilidades motoras de los niños?

a) Si ()

b) No - - ()

Gracias por su colaboración

TEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS	
<p>LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS</p> <p>Estudio a ser aplicado con los niños de primer año de Educación General Básica del Centro Educativo “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa, Periodo Lectivo 2015-2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Determinar la manera en que los juegos tradicionales desarrollan las habilidades motoras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica “Esther Vivar Zuloaga”, del cantón Jipijapa, periodo Lectivo 2015 – 2016. 	<p>Los Juegos Tradicionales aplicado por los docentes permiten el desarrollo de las Habilidades Motoras de los niños y niñas del Primer Año Básico de Centro de Educación Básica “Esther Vivar Zuloaga” del cantón Jipijapa.</p>	
PREGUNTAS DIRECTRICES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	
<ol style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el tipo de conocimientos que poseen los docentes sobre los juegos tradicionales? ¿Cuáles son las actividades que utilizan los docentes para estimular las habilidades motoras por medio de los juegos tradicionales? ¿Qué tipos de materiales didácticos emplean los docentes para la realización de los juegos tradicionales con los niños y niñas? ¿Cómo estimulan los docentes el desarrollo de las habilidades motoras de los niños? ¿Qué tipo de metodología utilizan los docentes al aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motora de los niños? 	<ul style="list-style-type: none"> Indagar el tipo de conocimientos que poseen los docentes sobre los juegos tradicionales. Verificar las actividades que utilizan los docentes para estimular las habilidades motoras por medio de los juegos tradicionales. Constar el tipo de material didáctico que emplean los docentes para la realización de los juegos tradicionales con los niños y niñas. Conocer como los docentes estimulan el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas Comprobar el tipo de metodología que utilizan los docentes al aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños. 	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Juegos tradicionales</p>	<p>VARABLE DEPENDIENTE Habilidades Motoras</p>
		CATEGORIZACION	CATEGORIZACION
		<p>Importancia</p> <p>Características de los juegos tradicionales</p> <p>Tipos de Juegos tradicionales</p>	<p>Características de las habilidades motrices básicas</p> <p>Clasificación de las Habilidades Motrices</p> <p>Principios Básicos para el aprendizaje motor</p>

ENTREVISTA AL DIRECTOR



OBSERVANDO A LOS NIÑOS



JUEGOS TRADICIONALES CON LOS NIÑOS



Manta, 30 de septiembre 2015

Magister

Ronquillo Triviño Luis

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA,
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Presente

De mi consideración:

Por medio de la presente, **Sancán Tigua Juana Paula**, con No C.I. 130743642-6; Egresada de la Carrera Educación Parvularia, Facultad de Ciencias de la Educación, solicita a usted la respectiva aprobación de la originalidad del tema de tesis, a fin de que sea considerado como inédito y original para continuar con el desarrollo del informe investigativo.

TEMA: "LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS"

Estudio aplicado con los niños del Primer Año Básico del Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga, del cantón Jipijapa, periodo lectivo 2015 - 2016

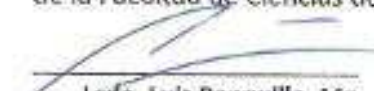
Por la atención que se sirva dar a la presente, quedo muy agradecida.

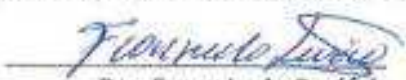
Atentamente,


Sancán Tigua Juana Paula
EGRESADA

CERTIFICACIÓN TEMA INÉDITO

Certifico que el tema presentado es original, y no se registra en el sistema de POLUX de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la carrera de Educación Parvularia.


Ldo. Luis Ronquillo, Mg.
PRESIDENTE COMISIÓN INVESTIGACIÓN
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN


Dra. Fanny Lucio Garófalo
COORDINADORA COMISIÓN INVESTIGACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA


Universidad Lata "ELOY ALFARO" de Manabí
Facultad Ciencias de la Educación
COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN


PRESIDENTE



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creado Ley No. 10 Reg. Of. 313 de Noviembre 13 de 1985

Facultad de Ciencias de la Educación

Carrera de Educación Parvularia

Manabí - Ecuador



Manabí, 29 de octubre del 2015

Magister

Francisco Mendoza Moreira, Decano

Facultad Ciencias de la Educación

Presente.-



De mi consideración

A través del presente me permito informar a usted y a quien lo requiere que una vez analizado el trabajo de titulación en el sistema URKUND de la egresada Sancán Tigua, Juana Paula de la Carrera de Educación Parvularia, cuyo título es: LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS. Estudio aplicado con los niños de primer año de Educación General Básica del Centro Educativo "Esther Vivar Zuluaga" del cantón Jipijapa, Periodo 2015-2016, se obtiene el siguiente reporte:

URKUND

Document: <http://urk.uba.com.ar/urk/urk.asp> (15301745)
 Submitted: 2015-05-18 16:11:08:00
 Submitted by: paula@urk.uba.com
 Reviewer: jacob@urk.uba.com
 Message: [View message](#)
 8% of the report is 15 pages long and covers content of 15% of the total document.



El resultado del análisis al que fue sometido el trabajo de titulación evidencia el 8% de similitud y coincidencia con otros documentos, lo que le permite a la egresada continuar con el trámite correspondiente. Para su constancia adjunto las paginas de similitud y coincidencia debidamente sustentado.

Por consiguiente, como tutor de esta investigación doy constancia de este resultado, para su efecto sea sometido a revisión por los lectores y siga el procedimiento a fin de la titulación.

Atentamente,

X
Lic. Víctor Hugo Delgado Zurita, Mg.
Docente Carrera de Educación Parvularia

Dic. Dra. Jocelina Torresova Riaz
Coordinadora Carrera de Educación Parvularia



URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: tesis final paula sancan.docx (D15801716)
Submitted: 2015-10-28 22:17:00
Submitted By: juanpousancan@hotmail.com
Significance: 8 %

Sources included in the report:

Testo Geráltyte Denise Pizarro Roca.docx (D15656724)
Tesis final -fina- suarez.docx (D15873219)
TESIS MAESTRIA -td (D12109034)
TESIS GONZALES Y MARMOL.docx (D15648647)
CAPÍTULO II y IV TESIS LIBIA LOOR.docx (D14752260)
<https://saraya.especialfiles.wordpress.com/2011/01/fema1.pdf>
http://www.albeco.org/IMG/pdf/CUADERNO_JUEGOS_TRADICIONALES-4.pdf
<http://magisterioeducacionprimaria.wikispaces.com/file/view/proyecto%20tutorado%20percus%20%20corporal.pdf>
<http://it.skoreshare.net/Files/karab33406-juegos-tradicionales>
<http://www.cibem7.com.ar/edu/uy/7actas/prts/90.pdf>

instances where selected sources appear:

16



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creado Ley No. 10 Reg. Of. 313 de Noviembre 13 de 1985

Facultad de Ciencias de la Educación

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - EDUCACIÓN PARVULARIA



Manta, 23 de septiembre 2015

Licenciado

Ávila Delgado José Líder

DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO "ESTHER VIVAR ZULOAGA"

Presente

De mi consideración:

Reciba un cordial y afectuoso saludo, a la vez exteriorizo mis sinceros deseos de éxito, en las funciones que usted muy asertivamente desempeña.

La estudiante, Sancán Tigua Juana Paula, con C.I. 130743642-6 está cursando con éxito, el último nivel de la Carrera de Educación Parvularia; sin embargo, previo a la obtención del título de Tercer Nivel, debe realizar ciertas actividades inherentes al trabajo de titulación, cuyo tema es: **"LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS"**

Dicho estudio, será aplicado en el Centro de Educación que usted muy asertivamente lo dirige; por esta razón, solicito muy comedidamente la respectiva autorización para que la mencionada alumna desarrolle las siguientes actividades:

1. Observación de diagnóstico
2. Entrevista a la autoridad de la Institución,
3. Encuestas a los señores y señoras docentes y padres de familia,
4. Observación participante a los niños

Conocedora de su alto espíritu de contribución en beneficio de la educación y en espera de que este proceso investigativo coadyuve a la solución de la problemática, reitero mis sinceros agradecimientos.

Atentamente,

Dra. Fanny Consuelo Lucio Garófalo
COORDINADORA INVESTIGACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA





**CENTRO EDUCATIVO
"ESTHER VIVAR ZULOAGA"**

Fundada el 4 de mayo de 1959
Avenida Martiniano Delgado
Email. esthervivarzuloaga@hotmail.com
Código AMIE: 13H01944
Jipijapa – Manabí – Ecuador



CERTIFICACION

El Lcdo. José Líder Ávila Delgado, en calidad de director del Centro Educativo "Esther Vivar Zuloaga", ubicado en la Parroquia San Lorenzo del Cantón Jipijapa; a petición verbal.

CERTIFICO:

Que la Sra. **SANCAN TIGUA JUANA PAULA** con N° C.I. 130743642-6, realizo una entrevista a la autoridad del plantel, encuesta a los docentes y la observación a los estudiantes del Nivel Inicial desde el 14 al 18 del mes de Septiembre del presente año con el tema "**LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTORAS**", actividades que se desempeñaron con responsabilidad, eficiencia y eficacia.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, la interesada puede hacer uso de la presente como a bien tenga.

Jipijapa, 6 de Noviembre del 2015

Atentamente,

Lcdo. José Líder Ávila Delgado
DIRECTOR