



# **UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**

Creada mediante Ley No. 010 Reg. Of. 313 del 13 de noviembre de 1985

## **Facultad de Ciencias de la Educación**

### **TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: INGLÉS**

#### **TEMA:**

Estrategias didácticas para el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal "Pedro Balda Cucalón" en el periodo lectivo 2013-2014.

#### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Herramientas metodológicas para el aprendizaje del Inglés.

#### **AUTORES:**

Carmen Cecilia Villamar Cedeño  
Romina del Rocío Zamora Cabrera

#### **TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN:**

Lic. Francisco Samuel Mendoza Moreira, Mg. LIJ

Manta – Manabí – Ecuador

2014

## CERTIFICACIÓN

En legal uso de mis funciones y atribuciones, en calidad de Tutor de Trabajo de titulación:

### CERTIFICO:

Que la presente investigación cumple a satisfacción con los requisitos y protocolos establecidos por la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí y las normas de investigación que ordenan y sugieren la estructura de la misma, por lo que puede ser presentada para su revisión y defensa.

Que el presente trabajo es propiedad intelectual de las autoras de este trabajo, verificando el estricto cumplimiento del proceso de realización, revisión y validación del mismo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y los fines consiguientes.

Manta, junio de 2014

---

Lic. Francisco Samuel Mendoza Moreira, Mg. LIJ  
**DOCENTE INVESTIGADOR FAC. CC. EDUCACIÓN**  
**TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

## **RECONOCIMIENTO DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Los conceptos, ideas y contenidos generales del presente trabajo de titulación son de exclusividad y responsabilidad de sus autoras, se ha reproducido ideas de trabajos autorizados exclusivamente para refrescar la misma investigación, sin fines especulativos y en respeto de las respectivas normas de referencia y citación vigentes.

Para constancia de nuestras afirmaciones, firmamos en unidad de Acto y de criterio.

Manta, septiembre de 2012.

Carmen Cecilia Villamar Cedeño  
**Ced. N°131046690-7**

Romina del Rocío Zamora Cabrera  
**Ced. N° 130791955-3**

---

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Previo el cumplimiento de los requisitos de ley, el Tribunal de Grado otorga la calificación de:

-----  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

-----  
CALIFICACIÓN

-----  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

-----  
CALIFICACIÓN

-----  
DIRECTOR DE TESIS

-----  
CALIFICACIÓN

SUB TOTAL DE LA DEFENSA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ec. Lidia Mero Rivero, Mgs.  
**Secretaria de la Unidad Académica**

## **AGRADECIMIENTO**

Esta tesis es el resultado de nuestro esfuerzo gracias a la bendición de Dios. Hacemos pública nuestra gratitud al Señor Rector de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Dr. Medardo Mora Solórzano, la Señora Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, Lic. Amalia Reyes Moreira, Mg. DIE, y al cuerpo docente de esta Unidad Académica.

Nuestra gratitud a nuestro Director de Tesis Mg. Francisco Mendoza Moreira, al cual debemos gran parte de todo el aprendizaje y conocimiento adquirido, por haber sido nuestra guía. A nuestros profesores a quienes les debemos gran parte de nuestras experiencias profesionales, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a estas prestigiosas instituciones Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”, y a la Universidad laica Eloy Alfaro de Manabí, la cual abrió sus puertas a jóvenes como nosotras, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

A nuestros familiares y a todas aquellas personas que de una u otra manera nos apoyaron incondicionalmente en el transcurso de nuestra capacitación profesional y supieron infundir confianza en nosotras para alcanzar con éxito los objetivos planteados.

Las autoras.

## DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a Dios, por darme la vida a través de mis queridos padres quienes desde mis primeros inicios en mi educación, han sido el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentando en mi las bases de responsabilidad y deseos de superación, han sabido guiarme y hacerme comprender el por qué la educación es algo de gran valor e importancia y es la mejor herencia que ellos podrían darme. Padres; han logrado su meta, este triunfo es especialmente para ustedes.

A mi esposo, que con su apoyo constante y cariño incondicional ha sido amigo y compañero inseparable en todo este proceso dándome confianza y apoyo para seguir adelante.

Gracias también a esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda, mis hermanos, tíos, primos, abuelos y amigas ahora me toca regresar un poquito de todo lo inmenso que me han otorgado su presencia y consejos han estado siempre a mi lado a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento.

Carmen Cecilia Villamar Cedeño

## **DEDICATORIA**

Este trabajo lo dedico a Dios motor de mi existencia sin él no hubiese sido posible llegar a la culminación de este trayecto de mi vida.

De una manera muy especial a mis queridos padres por estar conmigo en todo momento con sus acertados consejos.

A mi querida hermana y mis niñas preciosas gracias de corazón.

Y a todos quienes de una u otra forma me brindaron su apoyo incondicional a lo largo de mi formación profesional.

Gracias mi DIOS porque tú eres mi luz mi guía.

**Romina del Rocío Zamora Cabrera**

---

## ÍNDICE

CERTIFICACIÓN .....	i
RECONOCIMIENTO DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE .....	vii
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	xiii
CAPITULO I.....	1
EL PROBLEMA .....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.1.1. Antecedentes .....	1
1.1.2. Análisis Crítico .....	3
1.1.3. Formulación del Problema.....	4
1.1.4. Preguntas Directrices .....	5
1.1.5. Delimitación del Tema:.....	5
1.2. Justificación .....	5
1.3. Objetivos .....	7
1.3.1. Objetivo General:.....	7
1.3.2. Objetivos Específicos: .....	7
CAPÍTULO II .....	8
MARCO TEÓRICO.....	8
2.1. Antecedentes .....	8
2.2. Fundamentación Filosófica .....	9
2.2.1. Fundamentación Epistemológica .....	10
2.2.2. Estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma inglés .....	10
2.2.2.1. Organización epistemológica del sistema educativo .....	11
a) Modelo Pedagógico .....	11
b) Corriente Pedagógica .....	12
c) Enfoque Curricular .....	15



---

d) Concepción del Aprendizaje .....	16
2.2.2.2. Adquisición de una lengua extranjera.....	16
a) Organización de la clase.....	17
b) Planificación .....	17
c) Ejecución .....	18
d) Evaluación .....	19
2.2.2.3. Actividades del docente .....	19
a) Observación .....	20
b) Motivación .....	21
c) Feed-Back .....	22
2.2.2.4. Actividades del Estudiante .....	23
a) Trabajos en pareja.....	23
b) Trabajos grupales .....	24
b) Trabajos individuales .....	25
2.2.3. Las destrezas básicas en el idioma Inglés .....	25
2.2.3.1.1. Destrezas receptoras .....	29
b) Escuchar .....	29
c) Leer .....	30
2.2.3.1.2. Destrezas productivas .....	32
a) Escribir .....	32
b) Hablar .....	33
2.3. Declaración de la hipótesis.....	35
2.3.1. Conceptualización de las variables .....	35
CAPITULO III .....	36
DISEÑO METODOLÓGICO .....	36
3.1. Diseño de la investigación .....	36
3.1.1. Modalidad de investigación .....	36
3.1.2. Tipos de investigación .....	36
3.1.3. Métodos y técnicas.....	37
3.1.4. Nivel de investigación.....	38
3.2. Población y muestra .....	38
3.2.1. Determinación de la población. ....	38
3.2.2. Determinación de la muestra .....	39

---

3.3. Operacionalización de variables .....	40
3.4. Instrumentos de investigación.....	43
3.5. Procedimiento de Investigación .....	43
CAPITULO IV.....	44
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	44
4.1. De las estrategias didácticas utilizadas por los docentes .....	44
4.1.1. En relación al modelo pedagógico de la institución.....	44
4.1.2. En relación a la Organización de la clase .....	45
4.1.2.1. Análisis de la planificación de tareas de aprendizaje.....	45
4.1.3. En relación a la actividad del docente y del estudiante.....	47
4.1.3.1. Entrevista a la coordinadora de área .....	47
4.1.3.2. Entrevista a la profesora de los octavos grados. ....	49
4.1.3.3. Grupos focales con los estudiantes de octavo grado.....	51
4.2 De las destrezas básicas del idioma inglés (listening, reading, speaking and writing) .....	53
4.2.1. En relación a la consolidación de las destrezas del idioma inglés en los estudiantes ...	53
CAPITULO V .....	55
COMPROBACIÓN DE SUPUESTOS Y CONCLUSIONES .....	55
5.1. Comprobación de supuestos de investigación.....	55
5.1.1. Validación de la idea a defender.....	55
5.1.2. Verificación de los objetivos .....	56
5.2. Conclusiones y recomendaciones .....	58
Conclusiones.....	58
5.3. Recomendaciones.....	59
CAPITULO VI.....	60
LA PROPUESTA .....	60
6.1. Título de la propuesta.....	60
6.2. Introducción .....	60
6.3. Objetivos .....	61
6.4. Contenido de la propuesta.....	62
6.5. Evaluación.....	68
Referencias Bibliográficas .....	69

---

Anexos .....	73
<b>Anexo 1:</b> Listado de estudiantes participantes de los grupos focales .....	74
<b>Anexo 2:</b> Planificación de los grupos focales.....	75
<b>Anexo 3:</b> Matriz de análisis de planificaciones. ....	76
<b>Anexo 4:</b> Evaluación de desempeño y consolidación de destrezas básicas del idioma Inglés (listening, speaking, reading and writing).....	77
<b>Anexo 5:</b> Certificación de entrega – recepción del Manual. ....	82
<b>Anexo 6:</b> Evidencias fotográficas.....	83

## RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad el descubrimiento y la aplicación de estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma Inglés como Lengua Extranjera en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal Pedro Balda Cucalón de la ciudad de Manta. Debido a que una de las principales causas de desmotivación de este idioma es a la falta de estrategias en la enseñanza del Inglés de parte de los docentes que imparten esta disciplina.

Para el desarrollo de la investigación se procedió a utilizar grupos focales, análisis documentales y pruebas estructuradas elaboradas por las investigadoras, se tomó en cuenta la población de los octavos años de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón” como muestra para el estudio.

Al realizar el procesamiento de los datos se llegó a la conclusión que el nivel del idioma Inglés de los estudiantes es bajo, debido a que la docente no aplica las estrategias adecuadas para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes. Los resultados permitieron presentar como propuesta un manual de estrategias para la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera que sirva de guía para la docente al momento de planificar e impartir esta disciplina.

## ABSTRACT

This research aims at the discovery and application of instructional strategies for teaching the English language to students in the eighth year basic education " Pedro Balda Cucalón" Education Unit of Manta city. Because one of the main causes of demotivation of this language is the lack of strategies in teaching English from teachers who teach this discipline.

For the development of the investigation proceeded to use groups works, documentary analysis and structured tests developed by the researchers, it took into account the population of the eighth year basic education Prosecutor " Pedro Balda Cucalón " Educational Unit as shown for study.

When processing the data was concluded that the level of English of the students is low because no teacher applies appropriate to facilitate English language learning strategies among students. The results allowed to submit proposal as a manual of strategies for teaching English as a Foreign Language as a guide for the teacher when planning and teaching this discipline.

## INTRODUCCIÓN

Al aprendizaje del Inglés no se le había dado la debida importancia en nuestra sociedad. Es en los últimos años que el estado se dio cuenta de la gran utilidad de este idioma en los educandos, es por este motivo que se ha convertido en uno de los retos más grandes para los docentes su enseñanza, ya que tienen en sus manos el desafío de desarrollar el aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera, considerado por los estudiantes un idioma difícil de aprender.

La presente investigación tiene como tema “ Estrategias didácticas para el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón” pretende de alguna manera plantear una alternativa de mejoramiento en el desarrollo de las destrezas tanto receptivas como productivas. La presente investigación consta de seis capítulos:

Se enfoca en el problema que se ha encontrado en los octavos grados de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”, que es la falta de estrategias didácticas, la no planificación ; y el impacto que tiene esto en el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”, en el periodo lectivo 2013-2014, analizando el mismo por medio del planteamiento del problema, análisis crítico por medio de un árbol de problemas, formulación del problema, preguntas directrices, la delimitación del tema, justificación, y objetivos del estudio.

En el segundo capítulo, se desarrolló el marco teórico, el cual recoge fundamentos investigativos científicos, explicaciones y análisis de diferentes autores que hablan a cerca de las estrategias didácticas y actividades necesarias para incentivar al estudiante, y desarrollar las cuatro destrezas básicas del idioma Inglés. Cada una de manera individual y profunda.

Se explica el diseño metodológico, tipos de investigación, métodos y técnicas, población y muestra que se utilizará para el análisis y estudio del problema así como la

operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos para recolección, procesamiento y análisis de los datos y resultados.

Los resultados se presentan de manera ordenada respondiendo a la operacionalización de las variables, desde el análisis del Proyecto Educativo Institucional, hasta los resultados de la aplicación del test utilizado para evaluar la consolidación de las destrezas básicas del idioma en inglés en referencia al Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

En el capítulo quinto, consta de la comprobación de supuestos, validación de la idea a defender, verificación de los objetivos, conclusiones y recomendaciones a los que se han llegado en la investigación, los mismos que conducen a la propuesta.

Finalmente, consta de la propuesta que es el “Diseño de un manual de estrategias para la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera” con actividades que ayuden en el desarrollo de cada una de las cuatro destrezas básicas, (listening, speaking, reading, writing).

## **CAPITULO I EL PROBLEMA**

### **1.1.Planteamiento del problema**

#### **1.1.1. Antecedentes**

De acuerdo con el enfoque de L. Vygotsky, el aprendizaje es aquel proceso en el cual el individuo asimila determinada experiencia y se apropia de ella.

Esto por supuesto, necesita de un sujeto activo, que le dé sentido a esta experiencia, transformándola en subjetividad; o sea que el aprendizaje es “un proceso que partiendo de lo externo, del medio como fuente proveedora, se realiza por y en el individuo atendiendo a sus necesidades y a través de la actividad y la comunicación propias y de los otros como portadores estos últimos de toda la riqueza individual y social.”(Rodríguez & Garcia, Las Estrategias de Aprendizaje y sus Particularidades en Lenguas Extranjeras, 2009)

En Ecuador frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes y teniendo en cuenta la importancia que tiene el Inglés como Lengua Extranjera, se hace perentorio que el docente se encuentre armado de estrategias didácticas que sean capaces de gestar un genuino aprovechamiento y actúe para el desarrollo de las destrezas básicas necesarias para que los estudiantes aprendan a comunicarse correctamente.

Cada vez la sociedad en general reconoce la importancia fundamental de este idioma universal de comunicación por medio del cual se mueve todo tipo de información actualizada dentro de los campos científico, financiero, técnico y profesional. En este mundo globalizado en el que se vive y en el cual se está en constante relación con diversas culturas, el Inglés como Lengua Extranjera ha tenido mayor acogida en el proceso enseñanza aprendizaje de los educandos.



Actualmente el proceso de aprendizaje del idioma Inglés no cubre las expectativas de los estándares nacionales en todas las provincias de nuestro país, tomando en cuenta que este idioma es muy importante y ha llegado a convertirse en una herramienta de trabajo para el estudiante y el ciudadano ecuatoriano. Por ser usado en la comunicación universal; urge realizar innovaciones en las estrategias didácticas que contribuyen al desarrollo de las destrezas básicas del inglés, tanto en las receptivas del lenguaje escuchar y leer (Listening and Reading) y las reproductivas hablar y escribir (Speaking and Writing); que propicien el conocimiento en un mundo globalizado que exige mayor comunicación.

Si se considera que el desafío de la educación contemporánea es contribuir a desarrollar las competencias de los estudiantes para convivir en su comunidad local y en una cada vez más cercana comunidad mundial, se puede decir que el conocimiento del idioma Inglés es indispensable para que los futuros profesionales que hoy se preparan en las aulas en calidad de estudiantes adquieran una formación integral.

Lo expuesto anteriormente contribuye a reconocer la importancia del inglés en la ciudad de Manta, especialmente en los estudiantes, ya que como ellos se encuentran en formación, es de fundamental importancia que los docentes conozcan las diversas estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma Inglés.

Es necesario, en consecuencia, que los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Pedro Balda Cucalón", practiquen con frecuencia las destrezas básicas en las clases de Inglés de modo creativo y significativo; si desde pequeño se relaciona con este idioma, el estudiante tendrá mayor facilidad en el aprendizaje del mismo.

Por este motivo las estrategias didácticas para el aprendizaje de este idioma deben convertirse en una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes.

Lo metodológico asoma entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado de sus propias estrategias, va pulsando con sabiduría aquellas notas que a futuro, configurarán las melodías más relevantes del proceso educativo, teniendo en cuenta que el conocimiento de más de un idioma es ventajoso para todos.

### **1.1.2. Análisis Crítico**

La formación es parte del trabajo y la actualización en estrategias didácticas es una condición necesaria para quienes ejercen la docencia. Estas ideas se concretan a través de las acciones pedagógicas, su formación y la utilización de técnicas activas por los docentes, del área de Inglés, siendo las estrategias didácticas el conjunto de procedimientos, métodos y actividades apoyados en técnicas de enseñanza utilizadas por el docente en la organización de sus planificaciones, las cuales tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje adaptándose a las necesidades de los estudiantes.(Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo, SD)

Es por esto que la falta de conocimiento del idioma Inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Pedro Balda Cucalón", provoca serios inconvenientes al momento de procesar el aprendizaje, ocasionando que las clases no sean impartidas totalmente en Inglés, porque los estudiantes no entenderían que se les está diciendo y por tanto no se incrementa cada día sus conocimientos en este idioma como sucedería al estar en constante familiarización con el mismo.

Por lo expuesto anteriormente, se limita el aprendizaje de este idioma en los estudiantes debido a que van quedando serios vacíos que irán dificultando su proceso de aprendizaje en los años posteriores de ingresar a otro nivel de educación lo mismo que afecta todo el entorno escolar y los deja en seria desventaja en este mundo tan globalizado y lleno de oportunidades al saber este idioma que es utilizado en diferentes ámbitos.

La falta de conocimiento de estrategias didácticas y la no motivación por parte del docente hace que las clases impartidas sean tradicionales, produciendo desinterés en los estudiantes por aprender el idioma Inglés provocando que no se desarrollen apropiadamente las destrezas básicas necesarias expresadas en la poca participación del educando en su proceso de aprendizaje, lo que da como resultado un bajo desempeño escolar, y que el estudiante sea solo receptor de contenidos sin aprendizajes significativos.

La improvisación de la clase y la falta de actividades sin previa planificación es otra causal, que conlleva a que exista una participación pasiva del estudiante, porque se estaría impartiendo conocimientos sin saber realmente lo que necesita aprender el estudiante y para reforzar es necesario que el docente conozca realmente a sus alumnos para de esta manera poder lograr sus metas y que lo que le enseñe sea productivo para él en su vida diaria.

Todo esto se logra con una clase clara y llena de actividades creativas que despierte el interés de los estudiantes a aprender el idioma Inglés como Lengua Extranjera, de lo contrario de que sirve que exista un estudiante con ansias de estudiar y conocer el idioma inglés, si lo que se le está impartiendo no es significativo para él y no entiende la asignatura. Lo que se logrará con esto es frustraciones y desilusión por el aprendizaje de esta lengua extranjera, que debe ser fomentada con las diversas estrategias didácticas e incluso se debe innovar nuevas estrategias. Para crear estudiantes competitivos y capaces de triunfar en su futuro laboral.

### **1.1.3. Formulación del Problema**

¿Qué impacto tienen las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Pedro Balda Cucalón", en el periodo lectivo 2013-2014?

#### **1.1.4. Preguntas Directrices**

1. ¿Qué tipo de estrategias están aplicando los docentes para el aprendizaje del idioma Inglés?
2. ¿Cuáles son los problemas que tiene el docente y los estudiantes en el proceso de aprendizaje de las destrezas básicas del idioma Inglés?
3. ¿En qué nivel se encuentran los estudiantes en relación al aprendizaje del idioma Inglés?
4. ¿Cómo mejorar las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes investigados?

#### **1.1.5. Delimitación del Tema:**

**Área:** Educación

**Campo:** Pedagogía

**Aspecto:** Teoría y métodos educativos.

**Lugar:** Unidad Educativa Fiscal "Pedro Balda Cucalón"

**Tiempo:** 2º parcial del 2º quimestre del año lectivo 2013- 2014

#### **1.2. Justificación**

La educación siempre ha pretendido alcanzar un doble objetivo: impartir los saberes, habilidades y actitudes, con objeto de integrar a las nuevas generaciones la ciencia, la técnica, el lenguaje, o los valores alcanzados, pero a la vez busca que cada cual sea capaz de resolver adecuadamente los problemas que plantea la vida.

Hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma Inglés, cada día se emplea en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano, puede afirmarse que se trata de la lengua del mundo actual, es en la era de la globalización, la gran lengua

internacional, que ha repercutido en todos los países y que afecta directamente a los diversos campos y profesiones su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente. Es más, incluso se dice ya que quien no domine esta lengua extranjera estaría en una clara situación de desventaja: sería como si fuese mudo o analfabeto.

En todo ámbito, los idiomas se han convertido en una herramienta muy importante para aprender y, desde luego, el Inglés es el que obtiene la preferencia de la mayoría. Por ello, los estudiantes no pueden estar ajenos a esta realidad, considerándose que las cuatro destrezas son la base del aprendizaje en este idioma y servirán al educando para su éxito en el desarrollo de las mismas.

Un mal cimiento en los niveles básicos creará en ellos serios vacíos de conocimientos, provocando que las habilidades no se desarrollen, por ende se dará una inseguridad de fuerte resistencia en el desenvolvimiento de su segundo idioma.

La realización de esta investigación resulta de interés general, en la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Pedro Balda Cucalón", dada la importancia que tiene el aprendizaje del idioma Inglés y la utilidad de su dominio, ayudará a sus docentes a determinar las áreas problemáticas del idioma, que contribuirá a establecer estrategias didácticas para sobrellevar con éxito la parte de las habilidades en mención, por lo tanto su enseñanza podría ser más efectiva para los estudiantes del octavo grado básico.

Para esta investigación se cuenta con todos los recursos necesarios para realizarla tanto humanos (maestros y estudiantes) y materiales (tesis, libros, internet, entre otros) que fueron además indispensables, y necesarios en la elaboración de este estudio.

Por lo tanto será beneficiado, todo el proceso de aprendizaje del idioma Inglés, ya que este tipo de investigaciones sobre estrategias didácticas son de vital transcendencia y estimulan las competencias del estudiante, lo cual se convierte en una ventaja para la

educación, y de esta manera se brindará mejores estudiantes que cubran las exigencias actuales y contribuyan al desarrollo del país.

### **1.3.Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo General:**

Analizar el impacto de las estrategias didácticas en el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal Mixta "Pedro Balda Cucalón", en el periodo lectivo 2013 - 2014.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos:**

1. Determinar el efecto del uso del Inglés en el desarrollo de las clases sobre las destrezas comunicativas.
2. Indagar la relación existente entre la motivación y el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés.
3. Inferir el grado de consolidación de las destrezas básicas del idioma Inglés presentes en la planificación didáctica de los docentes.
4. Elaborar una propuesta didáctica que resuelva la problemática analizada en la investigación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

Haciendo referencia al aprendizaje del idioma Inglés como Lengua Extranjera, se toma como referencia el trabajo titulado. “Técnicas interactivas de evaluación en la enseñanza del idioma Inglés en las destrezas receptivas y productivas” de Sunilda Azucena Borja Padilla, quien manifiesta que el Inglés es un idioma universal de la comunicación y que todo se mueve alrededor de este idioma, se produce a través de él como la ciencia y tecnología. Hoy en día la mayoría de personas en todo el mundo lo habla como segundo idioma. Se considera que el aprendizaje del Inglés es una parte esencial de su preparación, por lo tanto es muy importante en la vida estudiantil y profesional.

Hoy en día el idioma Inglés es enseñando en todos los niveles debidos a su gran importancia. Se han creado Academias, Institutos y diferentes lugares para aprender y mejorarlo.

Desde el punto de vista investigativo se planteó un estudio de tipo descriptivo. Este estudio nos llevó a extraer conclusiones que pueden servir para orientar futuras investigaciones en el ámbito de la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera, cualquiera que sea el país donde se estudie. Las conclusiones a las que se llegó pueden considerarse como hipótesis iniciales, que fueron válidas.

Como se ha expuesto existen numerosos trabajos relacionados con el tema, pero concretamente no hemos tenido la oportunidad de consultar ningún tema que trate sobre estrategias de aprendizaje y el desarrollo de la competencia comunicativa haciendo énfasis a la habilidad de escritura en el proceso de adquisición del idioma Inglés como Lengua Extranjera y que incluya a su vez las variables motivación, voluntad y hábitos de estudios en el aprendizaje y uso de este idioma.

La síntesis realizada en este capítulo lleva al conocimiento y delimitación de enfoques y estrategias de enseñanza aprendizaje empleada por el estudiantado durante el proceso de adquisición del Inglés como Lengua Extranjera, ofrece en síntesis un marco conceptual que ayuda a entender los comportamientos que se observa a diario en el aula, cómo se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo los estudiantes y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado, destacando sus motivaciones e intereses por la actividad.

Enseñar a los estudiantes a incrementar sus estrategias de aprendizaje, motivarlos, guiarlos es decisivo en la enseñanza de una lengua extranjera, así como el conocimiento de los enfoques y las estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero; la determinación de los mismos, por parte del docente, resulta beneficioso, ya que esto permite desarrollar diferentes tipos de tareas que pueden resolver mejor dentro de la clase y fuera del marco de la clase.

Cada vez se hace más hincapié, en la Pedagogía actual, en la idea de que el alumno ha de jugar un papel activo en su propio aprendizaje, ajustándolo de acuerdo con sus necesidades y objetivos personales. Por tanto, se aboga por introducir estrategias de aprendizaje en el currículo escolar, para que el alumnado se beneficie aprendiendo a utilizarlas desde los primeros años de escolarización. Y será al profesorado al que se le encomendará la tarea de ‘enseñar a aprender’, y al alumno a ‘aprender a aprender’.

## **2.2.Fundamentación Filosófica**

La investigación está fundamentada dentro del paradigma crítico-propositivo, ya que se revisará los temas planteados de manera exhaustiva para analizar el problema y una vez con lo investigado buscar alternativas de solución al problema. En este sentido, se toma en cuenta al ser humano que está inmerso en el proceso de educación, que se va desarrollando a lo largo de la vida desde el momento en que nacemos hasta que morimos.



Al nacer el individuo es como un libro en blanco que será llenado conforme al afloramiento de su interior, a las experiencias que vive, éste es el proceso de aprendizaje, el que se da en todos los aspectos de nuestras vidas.

### **2.2.1. Fundamentación Epistemológica**

El momento actual está marcado cada día por la influencia de la ciencia y la tecnología, nuevos valores y diferentes modos de ver la vida.

A través de la enseñanza del Inglés el estudiante y el profesor deben apropiarse de las ventajas que ofrece aprender más de una lengua en un mundo cada vez más globalizado y cambiante.

El manejo de una sola lengua no es suficiente; se vive en un mundo interconectado en donde ser bilingüe se hace cada vez más necesario para el estudio, el trabajo y la convivencia.

Aprender otro idioma les abre una visión pluralista a los estudiantes, conoce otras maneras de pensar y expresarse. Reconoce la diversidad lo que le permite ser tolerante y respetuoso del otro (a).

### **2.2.2. Estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma inglés**

Son un conjunto de acciones dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar la concesión de un objetivo; toma en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función de criterios de eficacia.

De acuerdo a Frida Díaz & Gerardo Hernández (2009):

La finalidad de las estrategias didácticas es regular la actividad de las personas, su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para

llegar a conseguir la meta que nos proponemos, son independientes; implican autodirección; la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe y autocontrol; la supervisión y evaluación de propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario y según las necesidades y contextos donde sean aplicadas estas estrategias didácticas.

En conclusión las estrategias didácticas juegan un papel muy importante dentro el aprendizaje del idioma Inglés como Lengua Extranjera, son actividades o procedimientos a seguir cuyo objetivo es facilitar el almacenamiento de los contenidos; es por eso que al momento de seleccionar las estrategias didácticas es necesario tener en cuenta las necesidades, intereses, motivaciones y estilos de aprendizajes de los estudiantes para que ellos aprendan de una manera significativa y ese conocimiento que adquieran sea duradero.

El sistema educativo se organiza bajo los siguientes niveles de ordenamiento de las acciones que el docente realiza en el aula.

### **2.2.2.1. Organización epistemológica del sistema educativo**

#### **a) Modelo Pedagógico**

Un modelo pedagógico es aquel que muestra la manera en que se concibe el acto de enseñar y que individuos se desea formar en cada institución educativa.

Para González, Díaz, & Pulido (2005), “Este instrumento de las instituciones educativas debe dejar claro para qué se enseña y para qué se estudia, la intencionalidad pedagógica y el modelo de egresado que se desea lograr por tanto, debe ser explícito en los propósitos y en las finalidades pensadas para ser logradas a través de los procesos docentes educativos.”

Es importante que en el proceso de elaboración de este documento se involucren a todos los docentes y se tomen en cuenta todos los puntos de vista sobre la mejor manera de

lograr que los estudiantes adquieran de una manera eficaz las habilidades, destrezas y competencias necesarias para crear estudiantes capaces de desenvolverse en cualquier área que escojan a futuro.

### **b) Corriente Pedagógica**

De acuerdo a De la Luz, D. (2011):

En el ámbito educativo muchos han sido los métodos, teorías y concepciones de como se debe aprender un idioma extranjero en especial el idioma Inglés. Todo esto debido a la demanda y la necesidad social por ir a la par de la era del conocimiento en este mundo globalizado.

Es por esto que las corrientes pedagógicas se han dado a la tarea de describir cómo el individuo atraviesa diversos procesos cognitivos que llevan al aprendizaje. Cada una de ellas ha aportado directa o indirectamente una riqueza invaluable al campo de la enseñanza de idiomas.

En la actualidad las corrientes pedagógicas se centran en que el estudiante no sea un ser pasivo si no que se involucre en su aprendizaje y que adquiera conocimientos según sus necesidades, que resuelva problemas y que busque soluciones creativamente, es decir que adquiera conocimientos de una manera autónoma, esto para que el estudiante aprenda de una manera crítica y reflexiva.

De la Luz, D. (2011), indica que “Una corriente no es cien por ciento suficiente, si es complementaria y esto hace del campo de enseñanza un lugar de tierra fértil para el desarrollo de los mejores planteamientos, prácticas, investigaciones y actualización de conocimientos.”

**Constructivismo:** Es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas Piaget (1952), Vigotsky (1978),

Ausubel (1963), Bruner (1960), y aunque ninguno de ellos se denominó constructivista sus ideas y propuestas claramente se identifican con esta corriente.

Para Abbott (1999), “El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, el aprendizaje no es pasivo, ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada estudiante va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.”

Frida Díaz y Gerardo Hernández explican en su libro *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo* que la concepción constructivista del aprendizaje se ha centrado especialmente en el desarrollo psicológico del estudiante, la diversidad de intereses y motivaciones de los alumnos según sus necesidades y estilos de aprendizajes, la flexibilidad en los contenidos curriculares orientados para que el estudiante aprenda a aprender significativamente, promover el aprendizaje cooperativo.

**Cognitivismo:** Surge a comienzos de los sesenta y se presenta como la teoría que ha de sustituir a las perspectivas conductistas. Han influido en la conformación de esta corriente autores como Piaget y la psicología genética, Ausubel y el aprendizaje significativo, la teoría de Gestalt, Bruner y el aprendizaje por descubrimiento y aportaciones de Vigotsky, sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la ‘zona de desarrollo próximo’.

El énfasis se localiza en promover el procesamiento mental. Acentúan procesos cognitivos más complejos como el pensamiento, la solución de problemas, el lenguaje, la formación de conceptos y el procesamiento de la información.

El aprendizaje ocurre con la adquisición del conocimiento que se describe como una actividad mental que implica una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante, quien es un participante muy activo del proceso de aprendizaje. Los cognitivistas se ocupan de cómo la información es recibida, organizados, almacenados y

localizados. Los factores que influyen en el aprendizaje es la manera como los estudiantes atienden, codifican, transforman, ensayan, almacenan y localizan la información, además de sus pensamientos, creencias, actitudes y valores.

En esta corriente la memoria posee un lugar preponderante, pues el aprendizaje resulta cuando la información es almacenada en ella de una manera organizada y significativa. La construcción del conocimiento ocurre en función de cómo se almacena la información en la memoria. Cuando un estudiante entiende cómo aplicar el conocimiento en diferentes contextos, entonces ha ocurrido la construcción del conocimiento.

Consecuentemente debido al énfasis en las estructuras mentales, se le considera apropiada para explicar las formas más complejas de aprendizaje, a saber, razonamiento, solución de problemas, procesamiento de información.

Los supuestos o principios básicos de este aprendizaje son:

- Retroalimentación
- Análisis del estudiante y la tarea
- Énfasis en la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje
- Uso de análisis jerárquico para identificar e ilustrar relaciones
- Énfasis en la estructuración, organización y secuencia de la información para facilitar su óptimo procesamiento.

Según Ermet & Newby (1993), “La instrucción para facilitar el aprendizaje debe estructurarse significativamente y que se ayude al estudiante a organizar y relacionar la nueva información con el conocimiento existente en la memoria.”

### **c) Enfoque Curricular**

El enfoque curricular es aquel que señala la ruta que debe seguir el docente al momento de planificar y ejecutar los procesos de enseñanza aprendizaje, este proceso curricular debe ser coherente con el enfoque curricular vigente, decisión que es asumida a nivel nacional en el cual el docente no participa.

El educador debe basar su planificación en la práctica pedagógica del nivel de la institución y de las herramientas que posea, conocer a cabalidad los diferentes enfoques e interpretar las implicaciones de cada una de ellas a la hora de ejecutar las planificaciones.

Existen varios enfoques curriculares considerados pertinentes a la realidad educativa del país.

- Psicologista
- Académico o intelectualista
- Tecnológico
- Socio- re-construccionista
- Dialéctico
- Socio-constructivista

El enfoque socio-constructivista concibe al individuo como un ser que construye su propio aprendizaje a partir de los conocimientos previos los cuales son productos de la relación con el entorno social, en el cual se desenvuelve.

Considera el aprendizaje cooperativo como un proceso dinámico en el que los estudiantes interactúan entre sí, utilizando diversas actividades, herramientas y recursos para lograr la socio-construcción del conocimiento, todo esto con el docente como mediador quien poco a poco va creando individuos autónomos; Es decir que es la

interiorización de los saberes para reconstruirlos de una individual y concretarlos en el contexto social.

#### **d) Concepción del Aprendizaje**

De acuerdo a Marquès, P. (1999), “Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas.”

Según la concepción del aprendizaje se lo considera como las diferentes actividades que realiza el individuo para obtener los objetivos propuestos. Son los procesos de interiorización en el que cada estudiante concibe los nuevos conocimientos a partir de sus aprendizajes previos. Es decir que al momento de impartir los contenidos del idioma inglés se debe tomar en cuenta los conocimientos previos del estudiante. ¿Cuáles son las expectativas frente a la asignatura?, para tener un punto de partida y plantearnos los objetivos.

Dewey en Westbrook (1999), afirma “Que los niños no llegan a la escuela como limpias pizarras en donde los maestros escribirán las lecciones, el trabajo de los educadores es tomar a su cargo esta experiencia previa y orientarla.”

#### **2.2.2.2. Adquisición de una lengua extranjera**

Según Nolasco F (2014):

Todo proceso de aprendizaje se halla siempre condicionado por una serie de factores y cuando nos referimos a la adquisición de una lengua, el camino a seguir se caracteriza por una complejidad muy diversa. No es lo mismo aprender una lengua que presenta esquemas completamente diferentes a los nuestros.

Por otro lado, la persona que interviene en el proceso de aprendizaje se convierte también en un factor primordial, ya que sus características cognitivas, así como su predisposición a la adquisición de unos conocimientos, favorecen en mayor o menor medida la consecución del mismo.

El docente también juega un papel importante al respecto, porque debe de saber cómo, que, cuánto, y cuándo enseñar. El proceso de enseñanza-aprendizaje está estrechamente ligado a entornos socioculturales concretos, así como a comunidades y países.

Existen cuatro grandes teorías basadas en la adquisición de una Lengua Extranjera. Estas teorías son: Conductismo, Cognitivismo, el Modelo del Monitor y Constructivismo.

### **2.2.2.3. Organización de la clase**

Según Díaz C. (2010), en su obra “La enseñanza y aprendizaje del Inglés en el aula” señala que, “Cada aula de clases es un escenario en el que interactúan una serie de variables didácticas que hacen de la enseñanza y el aprendizaje del Inglés un acto complejo, donde los docentes se relacionan con los estudiantes, objetivos métodos actividades materiales, la evaluación y el contexto.”

La organización de una buena clase de Inglés requiere una etapa previa la cual es conocer diversas estrategias didácticas que impliquen utilizar actividades motivadoras debido a la diversidad de estilos de aprendizajes.

Es un reto para el docente planificar sus clases, ejecutarlas y evaluarlas de una manera eficiente y organizada que permita desarrollar bien las destrezas comunicativas del idioma Inglés, todo esto es importante para conocer si lo enseñado está siendo eficaz para la realidad objetiva de los estudiantes ya que es la única vía para alcanzar sus objetivos que lo llevaran al éxito en su labor docente.

#### **a) Planificación**

Según Cueva, Ordoñez, & Palacios (2011), en su taller de planificación dicen que “Cuando se planifica, se asegura el uso efectivo del tiempo y se prioriza la tarea



pedagógica por encima de actividades administrativas que interrumpen el proceso y dispersan el trabajo escolar. Además, se pone especial énfasis en una serie de rutinas pedagógicas necesarias para desarrollar permanentemente aprendizajes que el docente desea lograr y agilizar en sus educandos.”

Consiste en diseñar un plan de evaluación antes del curso y al inicio del mismo, para analizar con los participantes el programa a seguir negociar y tomar decisiones.

La elaboración del plan de evaluación es un paso indispensable. Consta de objetivos, características de los participantes, programación de contenidos, tiempos de evaluación de contenidos, destrezas, habilidades y actitudes. Todo esto es parte la etapa diagnóstica, que responde a los intereses y necesidades de los alumnos.

Consecuentemente, la planificación no es solo un acto que rellena espacios es donde el docente se fija las metas de enseñanza de la clase, pues explícita el deseo de todo educador a realizar su trabajo de una manera organizada y científica, para anticipar imprevistos y prever los resultados, realizando una constante evaluación del proceso educativo. Para poder alcanzar este rendimiento el docente tiene que ser competente y flexible que valore, seleccione y diseñe actividades indicadas para el proceso de aprendizaje.

## **b) Ejecución**

Indican Cueva, Ordoñez, & Palacios (2010-2011), en su taller de planificación que:

La ejecución es la evaluación permanente de las experiencias de aprendizaje, para controlar la interiorización de conocimientos y el desarrollo de destrezas y habilidades, y establecer correctivos en la dinámica de cada uno de los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA).

Para la observación, el análisis y valoración de esta etapa, es necesario recurrir a la autoevaluación y a la coevaluación, que desarrollan la capacidad de percepción subjetiva e intersubjetiva de lo que ocurre dentro y fuera del aula.

La ejecución es el momento de la acción es decir la fase práctica en donde el docente desarrollará su clase en base a lo planificado de una manera activa y creativa para así observar si los estudiantes están asimilando los contenidos y de esta manera realizar una retroalimentación de los objetivos planteados en la planificación.

### **c) Evaluación**

Según Cueva, Ordoñez, & Palacios (2011), indican "Comprende la evaluación cuantitativa de los logros alcanzados en un período determinado; es decir es el producto de evaluaciones cualitativas realizadas durante el inicio y la ejecución del proceso, cuyos logros se traducen en el aprendizaje de conocimientos y habilidades. No solo son un esfuerzo individual, sino compartido, que sirve para la promoción del alumno. "

La evaluación está íntimamente vinculada con el proceso de enseñanza, su objetivo es medir si los aprendizajes logrados por el estudiante se aproximan al propósito deseado.

Por consiguiente, a través de la evaluación el docente obtendrá la información de los logros del estudiante a lo largo del proceso de aprendizaje.

#### **2.2.2.3. Actividades del docente**

Para Marqués, P. (2003):

En esta nueva cultura que se desarrolla en el mundo cambiante de la sociedad de la información, los docentes más que 'enseñar' (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada, debemos ayudar a nuestros alumnos a 'aprender a aprender' esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades que tengan en cuenta sus características (centradas en el alumno) y que les exijan un procesamiento activo de información (no una recepción pasiva-memorización).

Entre las características del docente tenemos:

- TEFL
- TESOL
- Preparar las clases, motivar a los estudiantes.
- Gestionar las clases considerando la diversidad de los estudiantes.
- Utilizar diversos materiales y métodos para hacer las clases interesantes
- Mantener la disciplina y el orden
- Reconocer cuando comete un error o se equivoca en algo
- Realizar una buena tutoría y dar ejemplo
- Interesarse por los estudiantes, preguntarles sobre lo que hacen e intentar ayudarles.
- Ayudar a los estudiantes a ser independientes y organizar su aprendizaje
- Tener la certificación FCE, TKT, CELTA, DELTA.
- Actualizar sus conocimientos sobre la asignatura
- Estar en contacto con los padres de sus alumnos y animarles a participar en la vida de la escuela
- Ser amistoso con los colegas y ayudarles
- Colaborar en la gestión de la institución educativa.

El docente siempre debe estar actualizándose especialmente en el área de Inglés donde necesita conocer diferentes estrategias para facilitar la enseñanza de este idioma extranjero que muchas veces resulta difícil el aprendizaje por parte del estudiante y es aquí en donde el pondrá en práctica todos los conocimientos adquiridos.

#### **a) Observación**

Para Herrero, N.L. (1997):

La contextualización de la observación ha variado desde su consideración genérica observar es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador, dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información hasta su

ubicación en el marco escolar hemos caracterizado la observación sistemática como un documento indispensable de recogida de informaciones al servicio del proceso evaluativo desde el punto de vista de la evaluación formativa, el lema observar para evaluar mejor, adquiere un significado de gran trascendencia pedagógica.

Es por eso que para llevar a cabo la labor del docente es necesario ir más allá del proceso de enseñanza/aprendizaje; permitirá discernir, detectar y conocer mejor a los estudiantes, todo esto conlleva a elaborar estrategias eficaces con la información obtenida a través de ella.

### **b) Motivación**

El concepto de motivación también es muy complejo y se emplea con varios sentidos. El uso más frecuente se refiere al proceso interviniente o al estado interno de un organismo (individuo) que lo conduce hacia una acción determinada. En este sentido, la motivación se convierte en un activador de la conducta humana. Los estados motivacionales, lo mismo que los actitudinales, se generan por efecto de un conjunto de factores o variables que se interaccionan.

Varios autores han resaltado la importancia de los factores motivacionales y su incidencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera.

Para Manzaneda & Madrid (1997), “Con frecuencia, el éxito o fracaso de los alumnos de una lengua extranjera se suele justificar en base a sus actitudes hacia las actividades de aprendizaje, en el interés y en la atención que ponen, en el esfuerzo que realizan, es decir en una serie de factores afectivos y emocionales que definen su estado motivacional.”

El profesor de Inglés debe tener buena capacidad metodológica, carácter y simpatía, hacer las clases amenas y preocuparse por los estudiantes, a parte del profesor existen otros agentes motivadores como del idioma Inglés como las actividades de la clase, texto, el ambiente y la motivación que el estudiante tenga hacia la asignatura.

### **c) Feed-Back**

Uno de los hallazgos más antiguos de la investigación psicológica Thorndike (1931), “Es que la retroalimentación facilita el aprendizaje. Sin retroalimentación -sobre errores conceptuales o retrocesos ineficaces- es probable que el que aprende persista en cometer los mismos errores.”

Según Shephard, L.A. (2006) en su libro sobre Evaluación en el Aula señala:

El modelo de evaluación formativa demuestra que la retroalimentación es especialmente eficaz cuando dirige su atención a cualidades particulares del trabajo del estudiante en relación con criterios establecidos y proporciona una guía sobre qué hacer para mejorar. Además, los maestros deben establecer un clima de confianza y desarrollar normas en clase que posibiliten la crítica constructiva. Esto significa estratégicamente que la retroalimentación debe ocurrir durante el proceso de aprendizaje (y no al final, cuando ya se terminó el aprendizaje de ese tema); maestro y alumnos deben tener una comprensión compartida de que la finalidad de la retroalimentación es facilitar el aprendizaje; y puede significar que la calificación debe quedar en suspenso durante la etapa formativa.

Para que exista una verdadera retroalimentación (feed-back), es necesario que el docente analice el trabajo del estudiante e identifique los errores y los vacíos que son necesarios reforzar y que dificultaran el aprendizaje.

En un estudio de intervención, Elawar & Corno (1985), se descubrió que los docentes mejoraban la eficacia de la retroalimentación cuando se planteaban estas preguntas: ‘¿Cuál es el error principal? ¿Cuál es la razón probable de que el estudiante cometiera este error? ¿Cómo puedo guiar al estudiante para que evite el error en un futuro?’.

En conclusión los docentes deben comprender que la retroalimentación incrementa el aprendizaje de los estudiantes y les permite comprobar y asegurar la comprensión de los contenidos impartidos.

---

#### **2.2.2.4. Actividades del Estudiante**

De acuerdo a Orellana Rivas (2009), en su artículo de Revista sobre trabajo cooperativo señala:

El docente debe trabajar las competencias básicas entre las que se incluyen la autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender. Para facilitar el tratamiento de la diversidad y al mismo tiempo las destrezas básicas el trabajo cooperativo se muestra como una herramienta sumamente eficaz. La ayuda entre iguales también es un elemento claramente motivador ya que permite ver las tareas más próximas y asequibles con más posibilidades de éxito.

El aprendizaje cooperativo permite desarrollar las relaciones personales y la participación del alumnado fomentando el interés y la motivación del mismo por su aprendizaje. Refuerza el autoestima al desarrollar una actividad importante en el grupo-clase de la que se siente participe en igualdad de condiciones con sus compañeros. También desarrollan el diálogo, la participación, la ayuda mutua, la responsabilidad, el autocontrol y la autonomía personal.

Las actividades de aprendizaje más eficaces son aquellas en las cuales los estudiantes realizan un trabajo cooperativo porque explicar a otro individuo afianza la integración de los conocimientos que se están explicando, es decir que permite profundizar y mejorar a los estudiantes de buen rendimiento. Además como seres sociales es de gran importancia que los estudiantes aprendan a trabajar en grupos.

Un rol importante del docente es observar y supervisar el desempeño de los estudiantes especialmente al momento cuando están realizando actividades ya que esto permite a los profesores entender la calidad de cada interacción del grupo y de su progreso en la tarea.

##### **a) Trabajos en pareja**

Según Arlía & Criollo (S/D):

El trabajo en parejas presenta beneficios que no se dan en ningún otro tipo de grupo. Se desarrolla el más alto grado, positivo o negativo, de manejo emocional y trabajo productivo.

El afecto, la hostilidad, la pro-actividad y la pasividad pueden adquirir proporciones más intensas que en grupos de mayor tamaño. Esto es debido a que en el trabajo en pareja la responsabilidad por los actos y la conducta individual es muy evidente. No puede haber evasiones, ni mal entendidos y tampoco es posible ocultar los defectos y deficiencias personales.

Es una forma de trabajar interactivamente entre pares en el aula, cada estudiante tiene el compromiso de colaborar activamente con su compañero aportar significativamente tomar decisiones conjuntamente para que el resultado de su trabajo sea eficiente.

### **b) Trabajos grupales**

Para González I. V. (2012):

El trabajo en grupo es una de las herramientas más eficaces del aprendizaje compartido. Ayuda a aclarar conceptos, desarrolla el protagonismo, potencia la responsabilidad. Por otra parte, el trabajo en grupo requiere trabajar con las ideas, sentimientos y emociones de cada persona, será necesario entrenar en las reglas de la comunicación, es decir: saber escuchar, saber intervenir, descubrir los sentimientos, utilizar un lenguaje apropiado ‘no comparativo y si coeducativo’; Tampoco podemos olvidar que el trabajo en grupo necesita una organización y distribución de funciones y roles que lo hagan posible con las reglas del juego correspondientes y la comunicación desde la cooperación donde se ponga en práctica el saber escuchar, saber intervenir.

El grupo debe tener cuatro o más integrantes en el cual debe existir la cooperación y la unión de cada uno de sus miembros para realizar todas las actividades que se requieran, es decir que cada quien debe tener un rol y cumplir con él.

En esta clase de actividades cada uno de sus miembros tiene la oportunidad de nutrirse con las aportaciones de los demás, fomenta la creatividad y la reflexión, desarrolla la habilidad de expresarse en público.

## **b) Trabajos individuales**

Para Salas & Serrano (2013):

El trabajo individual, es la base de la reflexión y el asentamiento de lo que se quiere interiorizar. Hemos visto que no puede desarrollarse un buen trabajo en grupo si previo no hay un trabajo individual y casi siempre son también la base de la satisfacción personal y de la autoestima.

Es importante que se descubra que para trabajar de forma individual se tiene que buscar un espacio personal que lo favorezca, por tanto cada persona procurará encontrarlo colocando la mesa de forma que le posibilite la reflexión, la interiorización, el aislamiento. Puesto que el aprender es un acto personal, que nadie puede hacer por otra persona y requiere de ese espacio propio.

En el trabajo individual cada alumno debe ser responsable de su tarea, es muy importante realizar actividades que el estudiante tenga que realizarlas individualmente, de esta manera el docente tendrá información sobre cómo cada miembro de su clase esta comprendiendo los contenidos y construyendo sus conocimientos especialmente en la clase de inglés por su complejidad.

### **2.2.3. Las destrezas básicas en el idioma Inglés**

De acuerdo al Ministerio de Educación del Ecuador, (2011):

La destreza es la expresión del ‘saber hacer’ en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se ha añadido los ‘criterios de desempeño’ para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación micro curricular de sus clases y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y



secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas del idioma inglés (listening, speaking, reading and writing) constituyen el aspecto más importante en el aprendizaje del idioma.

En la actualidad, la enseñanza del inglés considera una visión del lenguaje que promueve la interrelación entre las cuatro habilidades. Utilizar el idioma implica interactuar, recibiendo y emitiendo mensajes, y la habilidad del idioma reforzará y promoverá el uso de otra. El desarrollo de estas cuatro habilidades serán la pieza clave para que se nos abran las puertas de la globalización.

Cabe recalcar que el docente debe desarrollar las cuatro destrezas de una forma interrelacionada en todo momento, considerando la interdependencia que existe entre ellas al expresar un mensaje. De este modo el estudiante se aproximará al uso real del idioma y se enfrentará a tareas relevantes, motivadoras y significativas, lo que contribuye a desarrollar mayor fluidez en la expresión y la comprensión.

Es necesario trabajar adecuadamente las destrezas lingüísticas cada una de ellas, como son la comprensión oral, escrita, la expresión oral y escrita, sin tener que darle más importancia a una específicamente; para lograr el objetivo propuesto. Es por esto que para la enseñanza del idioma inglés se deberá utilizar una metodología flexible, sobre todo que los contenidos sean de interés para que así el estudiante pueda desarrollar mejor y más significativamente las cuatro destrezas básicas o fundamentales de su entorno.

El Marco común Europeo de referencia para idiomas (2001):

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación es el resultado de más de diez años de investigación llevada a cabo por especialistas del ámbito de la lingüística aplicada y de la pedagogía, procedentes de los cuarenta y un estados miembros del Consejo de Europa.

Es un documento que procede del Consejo de Europa para los 25 países que componen la Unión Europea a fin de unificar las directrices para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales y materiales de enseñanza dentro del contexto europeo.

- ✓ Proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes y manuales en toda Europa.
- ✓ Describe lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.
- ✓ Define niveles de dominio de la lengua que permiten comprobar el progreso de los alumnos en cada fase del aprendizaje y a lo largo de su vida.
- ✓ Vence las barreras producidas por los distintos sistemas educativos europeos, proporcionando a entidades educativas y profesores los medios adecuados para coordinar sus esfuerzos y satisfacer las necesidades de sus alumnos.
- ✓ Favorece la transparencia de los cursos, los programas y las titulaciones, fomentando la cooperación internacional en el campo de las lenguas modernas y el reconocimiento mutuo de las titulaciones obtenidas en distintos contextos de aprendizaje.

### **Niveles establecidos**

Los seis niveles establecidos tienen la finalidad de ayudar a describir los niveles de dominio lingüístico exigidos por los exámenes y programas de evaluación existentes, con el fin de facilitar las comparaciones (homologaciones) entre los distintos sistemas de certificados.

Los siguientes niveles se aplican para todas las lenguas:

- Nivel CEF Descripción

- A1 Principiante
- A2 Elemental
- B1 Intermedio
- B2 Intermedio alto
- C1 Avanzado
- C2 Muy avanzado

### **Niveles y capacidades del Marco de Referencia**

El marco de referencia define las cinco capacidades que los estudiantes deben adquirir para cada nivel, unificando criterios de aprendizaje para todos los idiomas:

- Comprensión auditiva
- Comprensión de lectura
- Interacción oral
- Expresión oral
- Expresión escrita

#### **a) Destrezas receptivas y productivas**

De acuerdo a Maldonado S. (2010):

Así como los seres humanos tienen la capacidad de adquirir un idioma; tienen también la capacidad de perderlo. Los factores que influyen son diferentes: el ambiente en el que se encuentran: un hablante que vive en un lugar donde otro idioma es considerado más útil socialmente; un hablante que se mueve a otro país donde se habla otro idioma; un estudiante que ha aprendido un segundo idioma en la escuela y lo pierde por falta de oportunidades para practicarlo. En estas circunstancias hay quienes son capaces de mantener el desarrollo de las habilidades del idioma mientras otros lo pierden. Es el caso de los estudiantes de escuelas y universidades que después de salir de las aulas y no tener contacto con el idioma, no son capaces de mantener una conversación básica.

El aprendizaje del idioma Inglés depende de muchos factores, las destrezas receptivas necesitan mayor atención de parte de los docentes, por ser las más vulnerables a disminuir que las destrezas productivas. Los estudiantes de diferentes edades tienen diferentes niveles y habilidades naturales para el aprendizaje del idioma.

Es así que dentro del aprendizaje del idioma Inglés se consideran cuatro grandes destrezas que se clasifican en receptivas y productivas para un mejor análisis y comprensión de las mismas, sin embargo es necesario mencionar que éstas se manejan y desarrollan de manera integrada, aunque a veces se dé mayor importancia a una u otra.

Entre las destrezas receptivas tenemos: escuchar (Listening) y leer (Reading).

#### **2.2.3.1.1. Destrezas receptivas**

##### **b) Escuchar**

De acuerdo a Maldonado S. (2010):

El escuchar es una de las destrezas más importantes que usted pueda tener. La calidad de escuchar ayuda en la efectividad del trabajo. Se escucha por varias razones: para comprender, para obtener información, para disfrutar o para aprender.

Es importante desarrollar esta destreza poco a poco y de manera integrada con las otras: tomando en consideración el tipo de estudiantes que se tiene, su edad, sus intereses. Es deber del docente propiciar un ambiente favorable para el desarrollo de esta destreza, esto es generar confianza, dar ánimo al estudiante, organizar las actividades que mejor favorezcan el trabajo auditivo.

Se escucha con un propósito, para entender un mensaje. Escuchar es el absorber de palabras y frases por el cerebro, se dirige a entender ideas o hechos, para ello se requiere de concentración, es decir no permitir la interferencia de otros factores que pueden ocurrir al mismo tiempo.

El estudiante que no es activo al escuchar, encontrará todo pretexto para distraerse, en vez de concentrarse en cuanto está diciendo el exponente, se fijará en la ropa, en el modo de hablar, criticará cuanto sea posible y justificará diciendo que no es importante cuanto están explicando. En cambio quien es activo en esta destreza, irá más allá, evitará la distracción y se concentrará en todo lo que es importante; entenderá que el exponente no repetirá todo lo que ya se dice en los libros, valorará como plantea los argumentos y expresa sus ideas y sus conocimientos sobre un determinado tema; tratará de entender los puntos de vista del expositor, entre otros aspectos.

Como en lo expuesto anteriormente escuchar es una de las destrezas más importante y que requiere de toda la atención del estudiante, este debe involucrarse en el proceso de la comunicación, para entenderlo mejor. En esta destreza juega un papel muy importante la habilidad que tenga el docente para desarrollarla y captar la atención del estudiante, es por esto que se deben tomar en cuenta las siguientes etapas como son: pre-escucha, durante la escucha y después de lo que escucha.

También hay que tener en cuenta las dificultades que puedan existir para la comprensión del mensaje que se desea transmitir, tales como: el tono de voz, no transmitir el mensaje con claridad añadiendo detalles innecesarios, lenguaje contradictorio.

### **c) Leer**

De acuerdo a Maldonado, S. (2010):

Al igual que con el escuchar el lector debe estar involucrado en lo que lee, como mecanismo ideal para que ésta sea efectiva, caso contrario se pierde tiempo y no se logra nada.

Es recomendable tomar notas, subrayar, marcar los aspectos más relevantes de la lectura, sobre todo si es muy extensa. Ayuda a la comprensión tener una idea de lo que se va a leer, mirar cuadros, mapas si los hay y naturalmente concentrarse y buscar la información que más nos interesa, seleccionar cuanto nos es útil y cuanto no.

Hay una serie de recomendaciones de expertos dignas de tomarse en cuenta a la hora de leer. También debemos considerar el propósito de la lectura así como también las características y requerimientos de los estudiantes. Graduar las dificultades de lectura para que ésta sea eficaz en sus resultados. Seleccionar temas de interés que se relacionen con su entorno, con su edad, etc. Ayudará mucho a lograr las metas trazadas.

La destreza de leer debe llevar al estudiante o lector a obtener independencia, comprensión y fluidez ya que a lo largo de su etapa estudiantil y profesional se va encontrar con variedades de libros, artículos, informes técnicos manuales de instrucciones y otros documentos escritos en Inglés, es necesario que el docente enseñe y oriente las clases, técnicas y estrategias de comprensión efectivas a sus estudiantes, para mejorar con la práctica poco a poco esta destreza recordando siempre que cada lector o estudiante tiene sus propias experiencias.

Según Maldonado, S. (2010):

En el desarrollo de las diferentes actividades se recomienda trabajar con resúmenes, dramatizaciones, cambiar finales, rehacer el texto, etc. Aprender a leer es un momento excitante para los estudiantes como también para los padres de familia. Pues algunos pueden sorprenderse al darse cuenta que la lectura no es un hecho automático, sino que los estudiantes requieren del apoyo para aprender a leer y desarrollar buenas habilidades al respecto.

Todo lo mencionado anteriormente, no tendrá eficacia si no se crea el ambiente propicio en el manejo de esta destreza para el estudiante, solo así formará una base sólida que ayudará a la decodificación, fluidez, vocabulario y comprensión de la misma. Los hábitos que desarrollen los estudiantes en su infancia y durante la escuela influirán en el desarrollo de esta habilidad, todo esto dependerá del docente y la predisposición del estudiante para esta destreza.

Para Mendoza, F. (2013), “Leer es una de las destrezas necesarias para la supervivencia en el sistema social, y una de las alternativas de acceso a la información globalizada en

la Sociedad del Conocimiento, convirtiéndose en una herramienta imprescindible para la comunicación masiva en el entorno comunicativo.”

### **2.2.3.1.2. Destrezas productivas**

De acuerdo a Maldonado S. (2010):

El hablar y el escribir se consideran como destrezas productivas. En éstas los estudiantes producen en forma oral y escrita cuanto aprendieron del idioma. Pueden mantener conversaciones, responder el teléfono, responder preguntas; elaborar documentos escritos, cartas, pedidos, proyectos, etc.

El desarrollo de las destrezas es un proceso que se desenvuelve en forma ordenada y con una interacción constante tanto de las receptivas como las productivas. Dentro de cada destreza hay grados de desarrollo que se van haciendo cada vez más notorios y manifiestos tanto para el docente como para el mismo estudiante.

Entre las destrezas productivas tenemos: escribir (writing) y hablar (speaking).

#### **a) Escribir**

De acuerdo al Ministerio de Educación de Chile (2012):

En la actualidad, debido al uso más frecuente de diversas tecnologías para la comunicación, desarrollar la habilidad de expresarse por escrito en el idioma inglés es tan necesario como poder comunicarse oralmente. La expresión escrita ofrece la posibilidad de expresar mensajes significativos en el idioma en forma comunicativa y contextualizada. De esta forma, la escritura en inglés deja de considerarse como un medio para repasar patrones gramaticales o vocabulario en forma repetitiva y se convierte en una posibilidad de usar el idioma para comunicarse en situaciones reales.

El aprendizaje de la escritura en inglés se llevará a cabo en una progresión que va desde la imitación o la escritura controlada en los niveles de menor dominio del idioma hasta la

escritura expresiva que implique un uso del idioma más independiente, espontáneo y natural. La enseñanza de la escritura contempla, además, cómo generar ideas y cómo organizarlas y darles coherencia de acuerdo al tipo de texto, usando las expresiones y la gramática adecuadas.

La habilidad de expresión escrita no se refiere solo a la representación gráfica del lenguaje, sino que es un proceso con pasos definidos, cuyo resultado es producto de la reflexión, el ensayo, la corrección y la revisión. Este proceso permite a los estudiantes descubrir y desarrollar estrategias al escribir, revisar sus errores y aprender de ellos, para así ir mejorando sus desempeños.

La destreza de escribir puede presentar ciertos inconvenientes al estudiante, porque aquí es donde el estudiante pondrá en práctica lo aprendido. El docente desarrollara esta destreza gradualmente con los estudiantes, deberá guiarlo con mucho cuidado, animándolo siempre a avanzar y a escribir cada vez mejor, utilizando al comienzo las estructuras fáciles y el vocabulario conocido que este en contacto con el entorno. También se deben tomar en cuenta ciertas funciones, utilizar los pasos del proceso de escritura (organización de ideas, escritura, corrección y publicación).

## **b) Hablar**

De acuerdo a Maldonado, S. (2010):

Parece ser que hablar es la destreza más importante porque quien estudia un idioma extranjero lo que más quiere es poder conversar, sin embargo esto entraña un gran desafío porque los estudiantes deben dominar ciertas micro habilidades incluyendo la pronunciación de fonemas que no son familiares el uso correcto del acento y la entonación, así como el uso apropiado de las expresiones formales y no formales.

Una forma de iniciar con esta habilidad es dando respuestas mínimas. Con los estudiantes que no tienen seguridad de poder desenvolverse en forma oral, el profesor puede sugerir un listado de respuestas cortas posibles para animarlo a participar. Para adquirir seguridad se puede comenzar con el uso del vocabulario, tratando de utilizarlo el mayor número de veces



posibles. También se puede incrementarlo memorizando algunas palabras nuevas cada día o en forma organizada de acuerdo al tiempo disponible.

La mayoría de los estudiantes han pasado su etapa estudiantil estudiando el idioma Inglés y sin embargo no logrado hablarlo con fluidez, debido a que no han tenido un ambiente favorable para practicarlo, es posible también que lo comprendan al escucharlo pero tienen dificultades al querer comunicarlo. Es de vital importancia recordar que esta destreza productiva al igual que las anteriores funcionan integradas a las demás, y que el docente necesita lograr que el estudiante adquiera confianza y seguridad en sí mismo, ayudarlo en lo que sea posible a que la desarrolle de manera efectiva no solo en el aula de clases, si no también fuera de ella para aplicar cuanto aprendió de gramática, vocabulario, pronunciación, etc. En una conversación, una llamada telefónica o una presentación se pone a prueba esta destreza.

Para Jácome, M. (2012):

La utilización de diálogos y pequeñas dramatizaciones ‘role-playing,’ sirve perfectamente para ayudar a los alumnos a ejercitarse en la práctica de esta destreza. Y existe una enorme gama de posibilidades para facilitarla en las clases de Inglés, tales como los carteles murales, los dibujos en el encerado, las películas, las ‘role-cards’.

Estos diálogos y dramatizaciones deben ir dando paso paulatinamente a la comunicación real, es decir: los alumnos deben ir introduciendo poco a poco sus propias palabras a una situación más o menos preparada con anterioridad. Pues parece muy conveniente practicar primero la destreza de hablar con cierta vigilancia o dirección, para llegar con éxito, más tarde, a la práctica de la conversación libre.

Es importante recordar que el docente debe ser creativo en el uso de las estrategias didácticas en el aula al momento de desarrollar esta habilidad y captar la atención del estudiante en el aprendizaje de una lengua extranjera, como lo es el idioma Inglés; es de vital importancia para desarrollar de forma significativa las cuatro destrezas de parte de todo docente.

### **2.3. Declaración de la hipótesis**

El uso apropiado de estrategias didácticas favorece el desarrollo de las destrezas básicas del idioma inglés en los estudiantes de 8° grado de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”

#### **2.3.1. Conceptualización de las variables**

##### **Estrategias didácticas:**

Sistema de acciones o conjunto de actividades del profesor y sus estudiantes, organizadas y planificadas por el docente con la finalidad de posibilitar el aprendizaje de los estudiantes.

##### **Destrezas básicas del idioma Inglés:**

Es el proceso de consolidación de destrezas relacionadas con la adquisición de una lengua extranjera para ejercer de manera efectiva y eficiente el acto de comunicación.

## CAPITULO III DISEÑO METODOLÓGICO

### 3.1. Diseño de la investigación

#### 3.1.1. Modalidad de investigación

**Modalidad Cualitativa:** La investigación cualitativa implicará la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos; que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Rodriguez, Gil, & Garcia, Metodologia de la Investigacion Cualitativa, 1996)

#### 3.1.2. Tipos de investigación

**Bibliográfica:** Es la introducción a cualquiera de las otras investigaciones, es decir la búsqueda de información en documentos para determinar cuál es el conocimiento existente en un área particular. Se busca en textos, tratados, monografías, revistas, anuarios. (Salazar, 2009)

**De campo:** Se trata de la investigación aplicada para comprender y resolver alguna situación, necesidad o problema en un contexto determinado. El investigador trabaja en el ambiente natural en que conviven las personas y las fuentes consultadas, de las que obtendrán los datos más relevantes a ser analizados. (Enciclopedia Web Wikipedia, 2013)

**Participante:** Es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas. (Kawulich, 2006)

### 3.1.3. Métodos y técnicas

#### a) Métodos:

**Método Inductivo:** Es el razonamiento que, partiendo de casos particulares, se eleva a conocimientos generales. Este método permitirá la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas, y las demostraciones. (Villena, 2006)

**Método Estadístico:** Es una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos de la investigación. Las características que adoptan los procedimientos propios del método estadístico dependen del diseño de investigación seleccionado para la comprobación de la consecuencia verificable en cuestión. (Obregón, 2010)

#### b) Técnicas

**Técnica de la observación:** Es el proceso de mirar y escuchar, dándose cuenta de los elementos importantes de una realización o producto. Cualquier capacidad que sea observable o que dé productos observables puede estimarse con el uso de la observación. (Tenbrink, 2006).

**Técnica de la prueba estandarizada:** Es un instrumento que se aplica a un amplio sector o a un conglomerado determinado de personas, debe ser validada antes de su aplicación y diseñada por expertos en el área, no se utiliza para medir el rendimiento escolar. (Quijada, SD)

**Técnica de revisión documental:** Es una técnica de revisión y de registro de documentos que fundamentan el propósito de la investigación y permite el desarrollo del marco teórico y/o conceptual, Se busca por medio de esta técnica investigativa estar actualizado en el tema que se explora, para comprender el campo sobre el cual se investiga. (Cartagena, 2009)

### 3.1.4. Nivel de investigación

La investigación será de nivel descriptivo puesto que una vez recopilada la información obtenida, se analizará minuciosamente los resultados, de las encuestas y demás documentos de análisis de la información creados para la investigación con la finalidad de corroborar y recolectar la información. (McMillan & Schumacher, 2005).

## 3.2. Población y muestra

### 3.2.1. Determinación de la población.

Se consideró como población al universo de docentes y estudiantes que tiene la institución en la matrícula para el periodo 2013 – 2014. La población definida fue la siguiente:

**Tabla No. 1**  
**Determinación de la población**

GRADOS	ALUMNOS										
	PROMOVIDOS		NO PROMOVIDOS		DESERTORES		PENDIENTES		TOTALES		
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	TOTAL
Octavo	54	148	5	3	4	9	0	0	63	160	223
Noveno	0	271	0	1	0	0	0	0	0	272	272
Décimo	0	246	0	1	0	10	0	4	0	261	261
Primero Bachillerato	0	239	0	0	0	13	0	0	0	252	252
Segundo de Bachillerato	0	209	0	0	0	13	0	0	0	222	222
Tercero de Bachillerato	0	178	0	0	0	10	0	0	0	188	188
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>1291</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>63</b>	<b>1355</b>	<b>1418</b>

**Elaborada por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

**Fuente:** Archivo Maestro de Instituciones Educativas (13H02492)

### 3.2.2. Determinación de la muestra

De acuerdo a la delimitación del estudio, la muestra estaría conformada de la siguiente manera:

**Tabla No. 2**  
**Determinación de la muestra.**

Grupo de estudio	Muestra			%
	H	M	T	
Autoridades de la Institución	0	3	3	0.72%
Docentes de 8º grado	1	5	6	1.44%
Estudiantes de 8º grado	54	148	202	48.56%
Representantes de 8º grado			205	49.28%
<b>MUESTRA</b>			<b>416</b>	<b>100%</b>

**Elaborada por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

**Fuente:** Archivo Maestro de Instituciones Educativas (13H02492)

### 3.3.Operacionalización de variables

<b>Variable independiente:</b> Estrategias didácticas				
<b>Conceptualización</b>	<b>Categorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas de recolección</b>	<b>Fuentes de información</b>
Sistema de acciones o conjunto de actividades del profesor y sus estudiantes, organizadas y planificadas por el docente con la finalidad de posibilitar el aprendizaje de los estudiantes.	Modelo Pedagógico	Corriente Pedagógica Enfoque Curricular Concepción del Aprendizaje	Análisis de Documentos Institucionales	Autoridad Docente Estudiante Padre
	Organización de la clase	Planificación Ejecución Evaluación	Análisis del Lesson Plan	Docente
	Actividades del docente	Observación Motivación Feed-Back	Observación Directa con Escala Descriptiva	Docente  Estudiante
	Actividades del Estudiante	Trabajos en pareja Trabajos grupal Trabajos individual	Observación Directa con Escala Descriptiva	

<b>Variable dependiente:</b> Desarrollo de las destrezas básicas del idioma inglés				
<b>Conceptualización</b>	<b>Categorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas de recolección</b>	<b>Fuentes de información</b>
Es el proceso de consolidación de micro habilidades lingüísticas relacionadas con la adquisición para ejercer de manera efectiva y eficiente el acto de comunicación.	Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Understand the main points of clear, standard speech on familiar matters regularly encountered in informal situations at school, work, leisure, etc.</li> <li>- Understand the main point of many radio or television programs on topics of personal or professional interest when the delivery is clear.</li> </ul>	Direct observation	Estudiantes 8 grado
	Hablar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deal with most situations likely to arise while travelling in an area where the language is spoken.</li> <li>- Connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, dreams, hopes, and ambitions.</li> <li>- Give brief reasons and explanations for opinions and plans.</li> <li>- Describe their reactions to the plot of a book or film.</li> <li>- Narrate a story.</li> </ul>	Direct observation	Estudiantes 8 grado



	Leer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Understand texts that consist mainly of high-frequency, everyday language.</li> <li>- Understand the description of events, feelings, and wishes in personal letters.</li> </ul>	Reading comprehension test	Estudiantes 8 grado
	Escribir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Write simple connected text on topics which are familiar or of personal interest.</li> <li>- Write personal letters describing experiences and impressions.</li> </ul>	Standardized Test	Estudiantes 8 grado

### **3.4. Instrumentos de investigación**

### **3.5. Procedimiento de Investigación**

Para el desarrollo de esta investigación se empezó delimitando el problema a través de un análisis profundo sobre el aprendizaje del Inglés en el lugar donde se llevó a cabo la investigación.

Posteriormente se continuó con la revisión del diseño metodológico, la operacionalización de las variables para de esta manera saber la modalidad de la investigación que se utilizó.

Seguidamente se realizó un análisis crítico sobre estrategias didácticas para el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés a través del árbol del problema para determinar las causas y efectos del problema y así luego se formuló el planteamiento del problema, preguntas directrices, trazo de los objetivos de la investigación.

Inmediatamente se procedió a la recolección de la información para elaborar el marco teórico a través del análisis profundo de toda la información bibliográfica actualizada que se recopiló. La cual cuenta con la respectiva fundamentación conforme lo exigen las normas APA de referencia.

Se aplicó una escala descriptiva en algunas horas de clases de Inglés a través de la observación directa, para verificar que estrategias didácticas usó la docente para desarrollar las destrezas básicas de los estudiantes de este idioma extranjero.

Inmediatamente se procedió al análisis del lesson plan para conocer que estrategias didácticas emplea la docente en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés.

## **CAPITULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1. De las estrategias didácticas utilizadas por los docentes**

Las estrategias didácticas juegan un papel muy importante dentro del aprendizaje del idioma inglés es por eso que el docente debe emplear todas las estrategias y recursos que tenga a su alcance, pero muchas veces los docentes no utilizan estas herramientas y simplifican la enseñanza de este idioma en libro, pizarrón y marcador.

##### **4.1.1. En relación al modelo pedagógico de la institución**

En relación al modelo pedagógico de la institución brinda una formación con calidad y calidez de acuerdo con el desarrollo tecnológico apoyado en una metodología adecuada para graduar bachilleres competentes.

- Fomentando la conciencia crítica desde todos los niveles.
- Reforzando la vivencia de valores.
- Destacando la importancia de la práctica de los valores para la vida y para la convivencia armónica.
- Cultivando la autovaloración y la autoestima de las personas y del trabajo.

La relación que mantiene la docente con los estudiantes es buena debido a que les brinda el apoyo necesario para que cumplan con sus obligaciones escolares.

Permite que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje y puedan compartirlo con otros integrantes de la comunidad respetando sus diferencias.

#### 4.1.2. En relación a la Organización de la clase

El objetivo de una clase es mantenerla organizada y para que esto suceda tiene que haber una planificación previa, tampoco se debe olvidar del entorno que también juega un papel muy importante en la organización de la clase y en el aprendizaje de este idioma. Pero la realidad es otra; muchos docentes no realizan sus planificaciones porque creen que no necesitan planificar debido a su experiencia y otros porque es un trabajo que demanda tiempo y dedicación para buscar las estrategias y recursos adecuados para la enseñanza del Inglés.

##### 4.1.2.1. Análisis de la planificación de tareas de aprendizaje

Las tareas son actividades que sirven para afianzar los contenidos, pero hay que buscar actividades en donde se apliquen las estrategias de aprendizaje, pero la realidad es otra, muchos docentes no se percatan de realizar tareas de aprendizaje basadas en destrezas sino en repeticiones.

Tabla No. 3

#### Conclusiones sobre la organización de las tareas de aprendizaje

Variables	Conclusiones obtenidas	Discusión de resultados
Diseño de tareas de aprendizaje.	Se aplican estrategias como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llenar crucigramas donde el estudiante tiene que pensar.</li> <li>- Estrategia observada en el cuaderno de tareas en donde graba o memoriza la escritura de vocabularios.</li> <li>- No se utilizan los diversos materiales y métodos para hacer las clases interesantes.</li> </ul>	El docente no debe preparar las tareas de aprendizaje del estudiante basándose en estrategias donde el estudiante tenga que pensar, analizar y aplicar los conocimientos adquiridos en el aula de clases, que les exijan un procesamiento activo de información (no una recepción pasiva-memorización).

**Fuente:** Análisis de la planificación de tareas de aprendizaje

**Elaborado por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

**Tabla No. 4**  
**Conclusiones sobre la organización de las actividades en el libro**

<b>Variables</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
Actividades en el libro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de conocimientos adquiridos</li> <li>- Reconocimiento de palabras</li> <li>- Aplicación del vocabulario con los casos posesivos</li> <li>- Identificación de vocabulario</li> <li>- Reconocimiento de palabras</li> <li>- Reconocimiento de pronombres-conjugación verbal</li> </ul>	Las actividades del libro son tareas de reforzamiento que están diseñadas en base a las destrezas del aprendizaje de este idioma, y de acuerdo al nivel del estudiante, desarrollando su proceso cognitivo en cada actividad.

**Fuente:** Análisis de la planificación de actividades en el libro.

**Elaborado por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

**Tabla No. 5**  
**Conclusiones sobre la organización de las tareas**

<b>Variables</b>	<b>Conclusiones obtenidas</b>	<b>Discusión de resultados</b>
Organización de tareas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No hay estrategias en la ejecución de las tareas, solo repetición del vocabulario en cada clase.</li> <li>- Utilizan un crucigrama para identificar los miembros de la familia con los casos posesivos.</li> </ul>	En las tareas no hay estrategias, no tienen un nivel de complejidad en donde el estudiante desarrolle su nivel cognitivo mediante actividades que tengan en cuenta sus características (centradas en el alumno).

**Fuente:** Análisis de la planificación de tareas.

**Elaborado por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

### **4.1.3. En relación a la actividad del docente y del estudiante**

#### **4.1.3.1. Entrevista a la coordinadora de área**

El coordinador(a) del área de inglés es pieza clave para cohesionar y desarrollar las estrategias didácticas conjuntamente con los docentes de su área guiar, y comprobar que se está cumpliendo con sus planificaciones y de esta manera puedan impartir mejor sus clases y desarrollar así las destrezas básicas de este idioma extranjero que no es fácil aprender, por esta razón se realizaron las siguientes preguntas a la coordinadora del área de Inglés de la Unidad Fiscal Mixta “Pedro Balda Cucalón”

#### **Pregunta No. 1**

Los docentes ¿Planifican sus clases?

#### **Respuesta**

Los docentes todos planifican sus clases diarias.

#### **Análisis**

La planificación juega un papel muy importante dentro de la organización de la clase, todo docente debe saber planificar sus clases porque es aquí en donde debe poner en práctica todas las estrategias que el crea necesarias para cumplir con el objetivo propuesto. Pero no todos los docentes realizan sus planificaciones por el tiempo que esto implica y por la experiencia que tienen dando la disciplina que imparten y la no planificación da como resultado una desorganización de la clase afectando el verdadero aprendizaje de los estudiantes.

#### **Pregunta No. 2**

En caso de ser positivo: ¿Qué sugerencias realiza usted a los docentes en las planificaciones?

#### **Respuesta**

Que planifiquen el Plan de Mejoras para los problemas de aprendizajes de los estudiantes.

**Análisis**

El plan de mejoras es un instrumento mediante el cual el docente logra identificar y priorizar las debilidades de los estudiantes y conocer cuáles son los pasos a seguir para fortalecer el aprendizaje.

**Pregunta No. 3**

¿Qué estrategias considera como área que son importantes en el desarrollo de las destrezas comunicativas del inglés?

**Respuesta**

Todas las destrezas aplicando técnicas que motiven aprender el Idioma Inglés.

**Análisis**

El desarrollo de las cuatro destrezas básicas del idioma inglés constituyen el aspecto más importante dentro del aprendizaje de este idioma, por esta razón todo docente que imparta esta asignatura debe desarrollar las cuatro habilidades por igual sin darle más importancia a una de ellas.

**Pregunta No. 4**

¿Cómo evaluaría usted el desempeño del (la) docente del 8° grado?

**Respuesta**

El desempeño de la docente de octavo grado es bastante arduo. Porque realiza su trabajo en la jornada vespertina ella sola con los seis octavos.

**Análisis**

El desempeño del docente no es otra cosa que el cumplimiento de sus obligaciones, debe enseñar al estudiante aprender a aprender y debe estar preparado para enfrentar los retos que esto implica.

**Pregunta No. 5**

¿Qué opinión le merece el nuevo currículo del área de Inglés?

**Respuesta**

Ha mejorado notablemente es más practico se ha mejorado mucho en las destrezas de listening and speaking.

**Análisis**

Anteriormente el área de inglés no contaba con un currículo, pero en los actuales momentos ya se cuenta con este documento ya elaborado en donde le permite a los docentes de esta disciplina una mayor orientación en sus planificaciones.

**4.1.3.2. Entrevista a la profesora de los octavos grados.**

Es muy importante conocer cómo lleva a cabo las clases la docente de Inglés de octavo grado, si está desarrollando en sus clases las estrategias didácticas adecuadas para el aprendizaje de este idioma por lo que se realizó la siguiente entrevista el día 6 de diciembre de 2013 en la Unidad Fiscal Mixta “Pedro Balda Cucalón”

**Pregunta No. 1**

¿Qué es lo más llamativo que ocurre en su aula de clases?

**Respuesta**

Cuando doy la clase, ellos están atentos y hacen interrogantes sobre el tema.

**Análisis**

Las clases de inglés deben ser motivadoras dinámicas, interactivas entre docente y estudiantes, para evitar que los estudiantes pierdan el interés en la clase y esta se vuelva aburrida y monótona.



**Pregunta No. 2**

¿Cuál es el nivel de uso del inglés en la clase?

**Respuesta**

Es un nivel básico ya que en algunos establecimientos no cuentan con un docente en el área de inglés.

**Análisis**

Es imprescindible realizar la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo, para conocer el nivel de los estudiantes y tomarla como punto de partida al momento de realizar las planificaciones.

**Pregunta No. 3**

¿Qué mejoraría Ud. en la clase?

**Respuesta:** Me gustaría tener un laboratorio completo de inglés.

**Análisis**

No es necesario tener un aula con la última tecnología para utilizar bien las estrategias didácticas para poder llegar a los estudiantes, sino que los docentes deben planificar sus clases, cambiando siempre las estrategias didácticas para captar la atención de los estudiantes.

**Pregunta No. 4**

¿Qué materiales utiliza en el aula de clases?

**Respuesta:** Pizarrón, papelote, marcadores, diccionario y los libros.

**Análisis**

El docente debe utilizar todo el material didáctico disponible que este a su alcance para hacer más atractiva su clase, un aula bien equipada no es nada sino se saben utilizar las estrategias de aprendizaje.

### 4.1.3.3. Grupos focales con los estudiantes de octavo grado

**Fecha de la entrevista:** Diciembre 6 del 2013  
**Institución:** Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”  
**Responsable:** Cecilia Villamar y Romina Zamora Cabrera

**Tabla No. 6**

#### Resultados de los grupos focales con estudiantes

Variables/preguntas orientadoras	Datos relevantes	Puntos de reflexión	Otros temas planteados
¿Te gusta tu clase de inglés? ¿Por qué?	No porque la clase es aburrida y me gustaría que mejore.	Las clases de inglés deben ser motivadoras, y de esta forma se evitaría que los estudiantes pierdan el interés en la asignatura.	No porque se escucha como un trabalenguas y no se entiende ni por más que repitan.
¿Qué te gusta? ¿Qué no te gusta?	Me gusta que la profesora nos explique con claridad. No me gusta que la profesora sea un poco brava y a veces dicta muy rápido.	Cuando se imparte la asignatura de inglés, se debe vocalizar cada palabra para que los estudiantes puedan entender este idioma extranjero, y no olvidar que un docente debe de ser tolerante debido a que es un lenguaje nuevo para ellos.	Me gusta cuando la profesora explica la clase y cuando hacemos trabajo en grupo. No me gusta cuando la profesora explica la clase y no le prestan atención.
¿Te gustaría poder escuchar, hablar, leer y escribir fluidamente en inglés? ¿Por qué?	Si porque cuando uno vaya a otros países que hablen inglés, uno ya está preparado para esa clase de circunstancias.	Es importante que los estudiantes aprendan inglés, porque esto les ayudara en su futura vida profesional, social, etc.	Me gustaría que la clase mejore, ósea que la clase sea con dibujos, música, paleógrafos etc.
Si pudieras. ¿Qué mejorarías en la clase de inglés?	Que hubiera más juegos, adivinanzas, y escuchar música en inglés	Es importante que los docentes planifiquen sus clases, cambiando siempre las estrategias didácticas para captar la atención de los estudiantes.	Que hubiera más horas de inglés.
Tu profesor(a) ¿Utiliza materiales para hacer atractiva la clase? ¿Qué utiliza?	No ella solo utiliza marcador para escribir en la pizarra, ella no utiliza materiales para hacer atractiva la clase.	No es necesario tener un aula equipada con la última tecnología para hacer una clase dinámica, simplemente hay que saber utilizar las estrategias didácticas.	No utiliza solo da la clase con el libro.

**Fuente:** Grupos focales con los estudiantes de octavos grados.

**Elaborado por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

**Nota:** Observar el listado de participantes en el anexo No. 1

**Actores:** Docente y Estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”

**Fecha:** Diciembre 6 del 2013

**Responsable:** Cecilia Villamar y Romina Zamora Cabrera

**Tabla No. 7**

**Coincidencias, no coincidencias y puntos aislados.**

<b>Variables</b>	<b>Aspectos coincidentes</b>	<b>Aspectos no coincidentes</b>	<b>Aspectos aislados</b>	<b>Reflexiones y observaciones</b>
¿Qué es lo más llamativo que ocurre en su aula de clases?	Que los estudiantes están atentos porque desean aprender inglés.	Que no todos los estudiantes entienden la clase de inglés porque es aburrida	Me gusta que los profesores sean alegres y no me gusta que los profesores griten	Las clases de inglés deben ser motivadoras dinámicas, interactivas entre docente y estudiantes.
¿Cuál es el nivel de uso del inglés en la clase?	Es un nivel básico ya que en algunos establecimientos no se cuenta con docentes en el área de inglés.	Se utilizan frases que los estudiantes no entienden.	Hay estudiantes que no actúan en clases porque temen quedar mal ante sus compañeros.	Es imprescindible realizar la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo, para conocer el nivel de los estudiantes.
¿Qué mejorarías en la clase?	Que es necesario tener un laboratorio de completo para el área de inglés.	Utilizar material didáctico como papelotes, flash card, grabadora, juegos, etc.	Que el aula de clases este limpia, y que exista más compañerismo	No es necesario contar con un aula con la última tecnología si no que hay que saber utilizar bien las estrategias didácticas para poder llegar a los estudiantes.
¿Qué materiales utiliza en el aula de clases?	Pizarrón, papelotes, marcadores, libro	Diccionario, dibujos, grabadora, juegos	Subir un punto como estrategia didáctica.	El docente debe utilizar todo material didáctico disponible que este a su alcance para hacer más atractiva su clase.

**Fuente:** Grupos focales con los estudiantes de octavos grados.

**Elaborado por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

## 4.2 De las destrezas básicas del idioma inglés (listening, reading, speaking and writing)

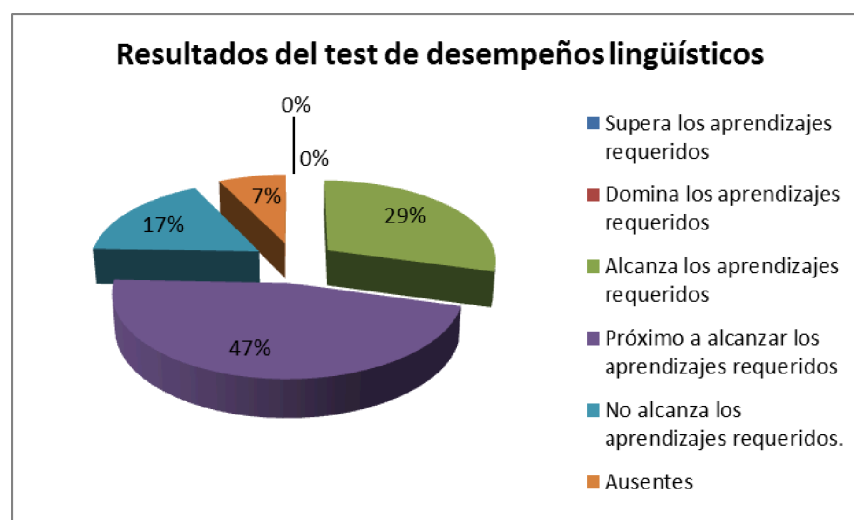
### 4.2.1. En relación a la consolidación de las destrezas del idioma inglés en los estudiantes

La enseñanza del idioma inglés está basada actualmente en desarrollar las cuatro destrezas básicas de este idioma en los estudiantes, el instrumento de evaluación aplicado en la Unidad Fiscal Mixta “Pedro Balda Cucalón” al octavo grado, misma que se elaboró para obtener información sobre la consolidación de destrezas en los estudiantes, y para conocer en qué nivel están en relación a los aprendizajes requeridos. (Véase anexo 4)

**Tabla No. 8**  
**Resultados de la Evaluación de destrezas del idioma inglés**

Escala valorativa	f	%
Supera los aprendizajes requeridos	0	-
Domina los aprendizajes requeridos	0	-
Alcanza los aprendizajes requeridos	60	29.27
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	95	46.34
No alcanza los aprendizajes requeridos.	35	17.07
Ausentes	15	7.32
<b>TOTAL</b>	<b>205</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 1**



**Fuente:** Prueba de destrezas básicas del idioma inglés para 8° grado.  
**Elaborados por:** Cecilia Villamar Cedeño & Romina Zamora Cabrera

---

### **Análisis**

Analizando el gráfico se entiende que el 0% de estudiantes no supera ni domina los aprendizajes requeridos del idioma Inglés en el aula de clases, que el 47% de estudiantes si están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos en esta lengua extranjera, con un porcentaje menor de 29% que si alcanza los aprendizajes requeridos, en tanto que un mínimo porcentaje del 17% no alcanzan los aprendizajes requerido, estando ausentes un total de 7%.

### **Interpretación**

De acuerdo con estos resultados se constató que la enseñanza del idioma Inglés está basada solo en el libro que no hay una planificación en donde se hayan desarrollado las estrategias didácticas adecuadas para el aprendizaje de este idioma. Esto demuestra que los docentes deben esforzarse por innovar en sus planificaciones desarrollando las cuatro destrezas básicas del inglés y con un objetivo claro en el plan de lección utilizando la gran variedad de estrategias didácticas, para hacer más fácil el aprendizaje de este idioma a los estudiantes y así lograr la meta propuesta para alcanzar los aprendizajes requeridos debido a que es un idioma extranjero y que no es utilizado a diario en su entorno lo que influye en el proceso de enseñanza.

---

## CAPITULO V

### COMPROBACIÓN DE SUPUESTOS Y CONCLUSIONES

#### 5.1. Comprobación de supuestos de investigación

##### 5.1.1. Validación de la idea a defender

En el presente estudio se busca argumentar la siguiente idea a defender: **“El uso apropiado de estrategias didácticas favorece el desarrollo de las destrezas básicas del idioma inglés en los adolescentes de 8º grado de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”** para lo cual se considera la siguiente información:

- De acuerdo a lo señalado por la directora la profesora planifica sus clases, lo cual no se evidencia puesto que la profesora no presentó en ninguna de las observaciones su planificación.
- En la tabla 6 encontramos el resultado de los grupos focales, el cual se aplicó para conocer cuál es la opinión de los estudiantes respecto a cómo es impartida la asignatura y como les gustaría recibir las clases, expresando la mayoría que les gustaría una clase más motivadora, dinámica y con el material didáctico apropiado para hacer más fácil el aprendizaje de este idioma.
- Respecto al PEI de la institución en la página 42 podemos encontrar el análisis del modelo pedagógico que utiliza la institución en el proceso de la formación de los estudiantes. Ya que este busca una formación con calidad y calidez de acuerdo con el desarrollo tecnológico apoyado en una metodología adecuada para graduar bachilleres competentes. En donde pudimos analizar que los docentes se encuentran capacitados y la relación que mantienen con los estudiantes es buena debido a que ellos reciben el apoyo necesario para cumplir con sus obligaciones escolares en donde los estudiantes son protagonistas de su propio aprendizaje.
- En relación a la organización de la clase en los anexos podemos encontrar las fichas de observación que se aplicó a la docente y los estudiantes, donde se pudo apreciar como la docente impartía su clase, y la participación de los estudiantes en la misma, constatando en las observaciones que la docente no

---

planificaba la clase, no utilizaba el material didáctico apropiado su único material didáctico era el pizarrón, el libro y el marcador, provocando el desinterés de los estudiantes en la asignatura.

- Finalmente, en la tabla 8 se podemos encontrar los resultados del test elaborado de acuerdo a las destrezas del idioma y al currículo oficial, en donde nos muestran que el 17% de estudiantes evaluados se encuentran ubicados entre NAR y el 47% en PAAR. Debido a la falta de creatividad de la docente para impartir la asignatura, es decir que no es necesario tener lo último en tecnologías para hacer un aprendizaje significativo sino que hay que buscar los mecanismos necesarios para poder llegar a los estudiantes y facilitar el aprendizaje de este idioma.

En consecuencia, se **ACEPTA** la idea, puesto que por la falta de estrategias para mediar el aprendizaje, el nivel de aprendizaje del idioma es limitado en los estudiantes.

### **5.1.2. Verificación de los objetivos**

#### **Objetivo Especifico Uno:**

**Determinar el efecto del uso del inglés para el desarrollo de las clases sobre las destrezas comunicativas.**

En el marco teórico de esta investigación entre las páginas 19 hasta la 25 se encuentran las actividades del docente y del estudiante, para cumplir este objetivo se elaboró una entrevista a la coordinadora de área y a la docente para conocer que estrategias didácticas se están utilizando al momento de realizar las clases para desarrollar las destrezas comunicativas, los resultados de estas entrevistas se encuentran entre las páginas 44 y 48. También se realizaron grupos focales a los estudiantes, el cual se aplicó para conocer cuál es la opinión de ellos sobre la asignatura, los resultados de esta actividad se encuentran en la tabla 6 página 49.

---

**Objetivo Específico Dos:**

**Indagar la relación existente entre la motivación y el desarrollo de las destrezas básicas del idioma inglés.**

En la página 12 del marco teórico se encuentra la importancia del modelo pedagógico según González, Díaz, & Pulido, así mismo en la página 17, Díaz C señala información sobre la organización de la clase y las características y proceso que debe de realizar la docente para hacer interesante la asignatura para los estudiantes y así desarrollar las destrezas básicas del idioma inglés.

Para evidenciar este objetivo, se realizó análisis del PEI, revisión de la planificación diaria, aplicación de las fichas de observación a la docente y estudiantes cuyo análisis lo encontramos en la página 42.

**Objetivo Específico Tres:**

**Inferir el grado de consolidación de las destrezas básicas del idioma inglés presentes en la planificación didáctica de los docentes.**

Para cumplir con este objetivo se procedió a la aplicación de un test en donde se evalúan las cuatro destrezas básicas. Cuya información la encontramos desde la página 30 a la 33 del marco teórico.

En la tabla 8 página 51 podemos encontrar el análisis del test que se le aplicó a los estudiantes. Y el Análisis de las destrezas expuestas en el marco teórico.

**Objetivo Específico Cuatro:**

**Elaborar una propuesta didáctica que resuelva la problemática analizada en la investigación.**

Se comprueba por medio del capítulo seis de este informe, en que se adjuntan la planificación de una alternativa para superar las deficiencias encontradas.



---

## 5.2. Conclusiones y recomendaciones

### Conclusiones

- De acuerdo al estudio realizado el aprendizaje del idioma inglés se realiza de manera rutinaria, debido a que no se están aplicando las estrategias básicas para el aprendizaje de este idioma
  
- Uno de los principales problemas que existe es la falta de planificación de la clase, lo cual influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes causando que no se alcancen los aprendizajes requeridos por la falta de motivación e interés que causan las clases improvisadas sin las adecuadas estrategias y actividades.
  
- Los estudiantes se encuentran en un nivel de inglés bajo sin alcanzar los aprendizajes requeridos debido a la falta de estrategias didácticas adecuadas para su aprendizaje.

---

### 5.3.Recomendaciones

- Aunque la institución no cuente con los recursos necesarios, el docente debe buscar las estrategias necesarias para poder impartir su clase.
  
- Planificar un plan de lección, en donde se fije el objetivo de la clase y las estrategias necesarias para cumplir este objetivo y de esta manera despertar y mantener el interés de los estudiantes en la asignatura y alcancen las destrezas requeridas para su formación.
  
- Planificar actividades que logren alcanzar las destrezas en los estudiantes y realizar una enseñanza personalizada de acuerdo a las necesidades de los mismos, que les exijan un procesamiento activo de información no una recepción pasiva-memorización.

---

## CAPITULO VI

### LA PROPUESTA

#### 6.1. Título de la propuesta

“Diseño de un manual de estrategias para la enseñanza del inglés como segundo idioma”

#### 6.2. Introducción

En la investigación sobre “Estrategias didácticas para el desarrollo de las destrezas básicas del idioma inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”, se concluyó de acuerdo al estudio realizado que el aprendizaje del idioma inglés se realiza de manera rutinaria, debido a que no se están aplicando las estrategias básicas para el aprendizaje de este idioma.

Así mismo que uno de los principales problemas que existe es la falta de planificación de la clase, lo cual influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes causando que no se alcancen los aprendizajes requeridos por la falta de motivación e interés que causan las clases improvisadas sin las adecuadas estrategias y actividades. Lo que provoca que los estudiantes se encuentren en un nivel bajo, y no alcancen los aprendizajes requeridos en este nivel debido a la falta de estrategias didácticas adecuadas para su aprendizaje.

Ante esto, se recomendó que aunque la institución no cuente con los recursos necesarios, el docente debe buscar las estrategias necesarias para poder impartir su clase.

Elaborar un plan de lección, en donde se fije el objetivo de la clase y las estrategias necesarias para cumplir este objetivo y de esta manera despertar y mantener el interés de los estudiantes en la asignatura y alcancen las destrezas requeridas para su formación.

Planificar actividades que logren alcanzar las destrezas básicas del idioma Inglés en los estudiantes y realizar una enseñanza personalizada de acuerdo a las necesidades de los

---

mismos, que les exijan un procesamiento activo de información no una recepción pasiva-memorización, es por esto que se justifica la importancia de un manual de estrategias para la enseñanza del inglés como segundo idioma, que ayude a desarrollar las destrezas básicas y que cuente con un ejemplo de la debida planificación y actividades adecuadas que ayuden al docente a despertar el interés de sus estudiantes.

### **6.3. Objetivos**

#### **General**

- Diseñar un manual de estrategias para la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera en los estudiantes en la Unidad Educativa “Pedro Balda Cucalón”

#### **Específicos**

- Socializar el uso del manual de estrategias para la enseñanza del inglés con la docente de la institución.
- Motivar a la docente para que utilice el manual y creación del material didáctico para mejorar la enseñanza de la lengua extranjera.
- Capacitar a la docente en el uso del manual de estrategias didácticas para el aprendizaje del inglés.

#### 6.4. Contenido de la propuesta

##### 6.4.1. Estrategias para desarrollar la destreza de escuchar (listening)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	The Alphabet
<b>Propósito:</b>	Recordar el alfabeto a través de una canción
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invitar a los estudiantes a predecir lo que se va a hacer.</li> <li>2. Motivar a los estudiantes a mirar el alfabeto y escuchar la canción.</li> <li>3. Coloque el CD y cante la canción al menos dos veces.</li> <li>4. Invite a los estudiantes a cantar cada línea de la canción con usted.</li> <li>5. Invite a los estudiantes a cantar solos.</li> </ol>

Elaborado por: Cecilia Villamar y Romina Zamora

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Songs
<b>Propósito:</b>	Mejorar la pronunciación de los estudiantes, e incrementar vocabulario y expresiones.
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor habla sobre la canción</li> <li>2. El estudiante escucha la canción y trata de entenderla</li> <li>3. El estudiante escucha cada párrafo de la canción, y complete la canción usando las palabras de la caja.</li> <li>4. El estudiante lee cada oración de la canción una por una.</li> </ol>

Elaborado por: Cecilia Villamar y Romina Zamora

### 6.4.3. Estrategias para desarrollar la destreza de hablar (speaking)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Telling a story
<b>Propósito:</b>	Motivar a los estudiantes a contar una historia a través del uso de diagrama.
<b>Destreza incorporada:</b>	Writing
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor les solicita a los estudiantes crear o pensar en una historia conocida.</li> <li>2. Indica a los estudiantes que ellos van a usar un orden, en cada cuadro del diagrama ellos escribirán una palabra guía para contar la historia.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Dramatización
<b>Propósito:</b>	<p>Desarrollar destrezas de conversación</p> <p>Aprender y entender el Nuevo vocabulario de la historia.</p>
<b>Destreza incorporada:</b>	Reading
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor busca una historia apropiada para contar a los estudiantes.</li> <li>2. El profesor escoge a los estudiantes para dramatizar la historia. El profesor lee la historia a todos los estudiantes.</li> <li>3. El profesor enseña la pronunciación de las oraciones una a una. Los estudiantes escuchan y repiten cada oración.</li> <li>4. Los estudiantes aprenden la historia y la dramatizan.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

#### 6.4.4. Estrategias para desarrollar la destreza de Leer (Reading)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Stories
<b>Propósito:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reforzar la producción y comprensión del inglés.</li> <li>2. Desarrollar la imaginación de los estudiantes.</li> </ol>
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los estudiantes escuchan la historia.</li> <li>2. Los estudiantes leen en silencio la historia otra vez.</li> <li>3. Los estudiantes encierran en círculo los verbos.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

<b>Nombre de la estrategia:</b>	My family
<b>Propósito:</b>	Leer para obtener información específica.
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los estudiantes escuchan la historia.</li> <li>2. Los estudiantes leen en voz alta.</li> <li>3. Los estudiantes contestan las preguntas referentes a la lectura.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

#### 6.4.5. Estrategias para desarrollar la destreza de escribir (Writing)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Guess my famous person
<b>Propósito:</b>	Reforzar la destreza de la escritura a través de la descripción.
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensar en una persona famosa.</li> <li>2. Escribir una descripción corta del personaje elegido.</li> <li>3. No escriba el nombre del personaje.</li> <li>4. Su compañero tiene que adivinar éste.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Describe physical appearance
<b>Propósito:</b>	Reforzar la destreza de escribir a través de vocabulario.
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preguntar a los estudiantes a cerca del tema.</li> <li>2. Entregar copias con un ejemplo.</li> <li>3. Ellos deben describir la apariencia física de acuerdo a cada imagen.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora



#### 6.4.6. Estrategias de vocabulario(vocabulary)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	Puzzle
<b>Propósito:</b>	Aprender un nuevo vocabulario. Motivar al estudiante en el aprendizaje del inglés.
<b>Destreza incorporada:</b>	Listening, speaking, reading and writing
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisar el vocabulario de la ropa.</li> <li>2. Pronunciar con los estudiantes el vocabulario de la ropa.</li> <li>3. Los estudiantes pronuncian el vocabulario de la ropa.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

#### Estrategias de gramática (Grammar)

<b>Nombre de la estrategia:</b>	INTRODUCING MYSELF
<b>Propósito:</b>	Presentarse y hacer amigos. Dar la estructuras para conocer el verbo ser o estar.
<b>Destreza incorporada:</b>	Speaking, Reading and writing
<b>Etapas y paso de la estrategia:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El docente presenta un ejemplo de otra persona.</li> <li>2. Los estudiantes leen y completan las oraciones con sus datos.</li> <li>3. Los estudiantes realizaran su información personal e intercambiarán con sus compañeros.</li> </ol>

**Elaborado por:** Cecilia Villamar y Romina Zamora

<b>LESSON PLAN</b>			
<b>Group:</b>	8° grade	<b>Date:</b>	
<b>Time:</b>	40 minutes	<b>No. of student:</b>	35
<b>Recent topic work:</b>	Countable and uncountable nouns		
<b>Recent language work:</b>	Vocabulary about fruits and healthy, unhealthy foods		
<b>Aims:</b>	Make sentences with countable and uncountable nouns		
<b>Objectives:</b>	Recognize the countable and uncountable nouns through exercises to talk about food and things.		
<b>Assessment:</b>	Practice in class about countable nouns		
<b>Materials:</b>	Teacher's book, Student's book, board, markers, eraser		
<b>Anticipated problems:</b>	Student can't understand the difference between countable and uncountable nouns		
<b>Timing</b>	<b>Teacher activity</b>	<b>Student activity</b>	<b>Success indicators</b>
	<p><b>Motivation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Warm up</li> <li>- Explains the countable and uncountable nouns,</li> <li>- Using examples.</li> <li>- Explains how to use a, an, some and a lot of with</li> <li>- Countable and uncountable nouns.</li> <li>- Makes a list on the board about countable and uncountable nouns.</li> <li>- Remembers to the student that countable and uncountable nouns we use in different types of food not only in fruits.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simon says</li> <li>- Pays attention to the explanation from the teacher.</li> <li>- Matches the rules with the examples</li> <li>- Puts in correct order the items.</li> <li>- Makes examples with the grammar and vocabulary.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recognizes the countable and uncountable nouns.</li> <li>- Uses a, an, some and a lot of with the countable and uncountable nouns.</li> <li>- Makes sentences with the countable and uncountable nouns</li> </ul>
<b>Additional possibilities:</b>			
<b>Homework/ Further work</b>			

## 6.5. Evaluación

<b>Objetivo específico</b>	<b>Medios de verificación</b>	<b>Fuentes de comprobación</b>
Socializar el uso del manual de estrategias para la enseñanza del Inglés con la docente de la institución.	Fotos	- Anexos del informe
Motivar a la docente para que utilice el manual y creación del material didáctico para mejorar la enseñanza de la lengua extranjera	Fotos	- Anexos del informe
Capacitar a la docente en el uso del manual de estrategias didácticas para el aprendizaje del Inglés	Fotos	- Anexos del informe

## Referencias Bibliográficas

- Angelito, G. V. (2006). *Metodo Inductivo*. SN: SN.
- Arancibia, V. (2011). *Manual de Psicología Educacional*. Argentina: Pirámide.
- Arlía, B., & Criollo, M. C. (S/D). *Dinamica Grupal I*. Argentina: [www.educarjuntos.com.ar](http://www.educarjuntos.com.ar).
- Borja, S. P. (2010). *Técnicas interactivas de evaluación en la enseñanza del idioma inglés en las destrezas receptivas*. Ibarra-Ecuador: google academico.
- Buendía, P., & Otros. (1998). Diseños de Investigación Científica. *Eduinvestigar*, 100-128.
- Cartagena, G. C. (2009). *Metodologia de la Investigacion Técnica: Revisión documental*. Colombia: Slideshare.
- Castillo, J. (2004). *Monografias.com*. Recuperado el 29 de Agosto de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion-accion/investigacion-accion.shtml#ixzz2dluxIRAP>
- Castillo, X. (2004). *Monografias.com*. Recuperado el 27 de Agosto de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos30/investigacion-de-campo/investigacion-de-campo.shtml#ixzz2dlItDJSRm>
- Colombia, Ministerio de Educacion Nacional Republica de. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés-Formar en lengua extranjera el reto*. colombia: eduteka, org.
- Costa, K. (1996). *Manual de prueba de inteligencia y aptitudes*. México: Plaza y Valdes Editores.
- Cueva, d. E., Ordoñez, M. D., & Palacios, C. E. (2010-2011). *Taller de Planificación*. Loja: Google Académico .
- De la Luz, D. (2011). *Corrientes Pedagógicas Comtemporaneas y la enseñanza dl ingles como segunda lengua o lengua extranjera*. sincronia winter .
- Diaz, B., A, F., & Hernandez, G. (2009). *Definicion de Estrategias Didacticas*. Uncategorized.
- Diaz, C. (2010). *La enseñanza y aprendizaje del inglés en el aula. Una mirada a las cogniciones pedagógicas*. Venezuela: Scielo.cl. .

- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. (SD). *Capacitación en estrategias y técnicas didácticas*. Monterrey: Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores.
- Editores, G. d. (2008). *Metodologías del aprendizaje*. Perú: Cultural S.A.
- Eisner, E. (2009). Usos y límites de las pruebas de desempeño. *Grupo de Análisis para el Desarrollo*, SD.
- Enciclopedia Web Wikipedia. (2013). *Investigacion*. San Francisco, California: Fundación Wikimedia, Inc.
- Ermet, & Newby. (1993). *conductismo, cognitivismo, constructivismo: una comparacion de los aspectos criticos desde la perspectiva del diseno de instruccion*. optimus.galileo.edu.
- González, A., Díaz, A., & Pulido, M. (2005). *Modelo pedagógico de la Escuela de idiomas*. Medellín: Universidad de Antioquía.
- González, I. V. (2012). *Formas de potenciar y aspectos fundamentales para el trabajo en equipo*. Andalucía-España: [www.andaluciaeduca.com/hemeroteca](http://www.andaluciaeduca.com/hemeroteca).
- Herrero Nivelá, M. L. (1997). *La importancia de la observación en el proceso educativo*. s/d: Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado.
- Kawulich, B. B. (2006). *La observación participante como método de recolección de datos*. Georgia: Forum: Qualitative Social Research .
- Kerlinger, F. (1997). *Investigación del comportamiento* (4ª ed.). México: McGraw Hill.
- M, M. (1998). *Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño*. Monterrey: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores.
- Maldonado, S. M. (2010). "El currículo actual del idioma inglés y su incidencia en el desarrollo de las destrezas receptivas y productivas de los estudiantes de la Modalidad Regular del DEDI". Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Manzaneda, F., & Madrid, D. (1997). *Actitudes y motivación en la clase de inglés*. Granada: Universidad de Jaén: Servicio de Publicaciones.
- Marquès, P. (1999). *Concepciones sobre el aprendizaje*. Barcelona: [plataforma.upnmazatlan.com](http://plataforma.upnmazatlan.com).
- Marquès, P. (2003). *Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación*. Google académico.

- McMillan, J., & Schumacher, S. (2010). *Investigación Educativa: Una introducción conceptual* (5ª ed.). España: Pearson.
- Mendoza, F. (2013). *Diseño Curricular: Una nueva forma de mirarlo*. New York: Dreams Magnet, LLC.
- Ministerio de Educación ,Chile. (2012). *Idioma Extranjero Inglés Educación Basica Bases Curriculares 2012*. Chile: Gobierno de Chile.
- Ministerio de Educación. (2012). *Guía docente de 3º grado*. Quito: Autor.
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2009). *Evaluación y desarrollo de la competencia cogntiiva*. España: Gallegos y Santos Asociados.
- Ministerio de Educación;. (2011). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010*. Ecuador: versión Web.
- Monroy, S. (2005). Del fraude, del método inductivo en los artículos científicos. *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia*, III(10 - 11), 41-47.
- Nortes, A. (2005). *Matemáticas: Universidad y sociedad*. Murcia: Polagrafic.
- Obregón, J. R. (2010). *El Método Estadístico*. México: SN.
- Orellana Rivas, M. C. (2009). Trabajo . *Cooperativo*, 1.
- Padilla, S. A. (2010). Ibarra: Universidad Técnica Del Norte.
- Padilla, S. A. (2010). *“Técnicas Interactivas De Evaluación En La Enseñanza Del Idioma Inglés En Las Destrezas Receptivas Y Productivas En Los Octavos Años De Educación Básica En El Instituto Tecnológico “Vicente León” De La Provincia De Cotopaxi En El Año Lectivo 2010-2011”*. Ibarra: Universidad Técnica Del Norte.
- Peralta, J. (1998). *Principios didácticos e históricos para la enseñanza de las matemáticas*. España: Editores Fuerca Fierro.
- Pre universitario Stephen Hawking;. (2010). *10000 ejercicios para el pensamiento lógico*. Guayaquil: Autor.
- Quijada, H. d. (SD). *Técnicas e Instrumentos de Evaluación* .Espana: Oocities.
- Raven, J., & Courth, J. (1993). *Test de matrices progresivas: Manual de aplicación*. Autor.
- Reyna, R. C. (2007). *Compendio de estrategias bajo el enfoque por competencias*. Obregon: Instituto tecnologico de sonora, coordinacion de desarrollo academico, area de inovacion curricular.

- Rodriguez, & Garcia. (2009). Las Estrategias de Aprendizaje y sus Particularidades en Lenguas Extranjeras. *Revista Ibero Americana de Educacion*.
- Rodriguez, Gil, & Garcia. (1996). *Metodologia de la Investigacion Cualitativa*. Granada, Espana: Ediciones Aljibe.
- Salas, B., & Serrano, I. (2013). *Organización del aula (I)*. Peru: Autoeducacion digital.
- Salazar, H. (2009). *Investigacion Bibliografica*. SD: [www.slideshare.net](http://www.slideshare.net).
- Schunk, D. (2011). *Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa* (6ª ed.). (L. Pineda, & M. Ortiz, Trads.) Carolina del Norte: Pearson.
- Shephard, L. A. (2006). *La evaluación en el aula*. Mexico: s/d.
- Tenbrick, T. (2003). *Evaluación Educativa: Guía práctica para profesores*. Argentina: Narcea.
- Tenbrink, T. D. (2006). *Evaluacion guia practica para profesores*. Missouri: Narcea, s.a.
- Villena, A. G. (2006). *Metodo Inductivo*. SN: SN.
- Watson, & Dougall, M. (1977). *El conductismo*. Argentina: Escuela latinoamericana de coaching.

## **Anexos**

Anexo 1: Listado de estudiantes participantes de los grupos focales

Anexo 2: Planificación de los grupos focales.

Anexo 3: Matriz de análisis de planificaciones.

Anexo 4: Evaluación de desempeño y consolidación de destrezas básicas del inglés

Anexo 4: Certificación de entrega – recepción del Manual.

Anexo 5: Evidencias fotográficas.



## **Anexo 1:** Listado de estudiantes participantes de los grupos focales

1. Alvarado Intriago Lizbeth
2. Anastasio Cárdenas Andrew
3. Apolo Ibarra Jennifer
4. Araque Saltos Carlos Jair
5. Ávila Arteaga Carlos Manuel
6. Ávila Chávez Kerly Yomery
7. Avilés Salazar Britany Ámbar
8. Bravo Bailón Marcos Andrés
9. Burgos Rivas Nicole
10. Castillo Pisfil Evelyn Yamileth
11. Cevallos Barreto Maiker
12. Cobeña Intriago Kevin Leonel
13. Delgado Quiroz Patricia
14. Falcones Bravo Melina
15. García Cevallos Andrea
16. Jaira Mendoza Kaila Lizbeth
17. Mero Cedeño Joselyn
18. Montehermoso Cedeño Steven
19. Montesdeoca Sabando Nicole
20. Moreira Saltos Wilber Enrique
21. Ormaza Conforme Alma Lizbeth
22. Ortega Zambrano Diana
23. Osorio Sánchez Yandry Nicole
24. Pico García Alison
25. Reyes Flores Kimberly Julissa
26. Rivera Moreira Britany
27. Salazar Mendoza Andrea
28. Sornoza Ronquillo Evelyn
29. Velázquez Almeida Gabriel
30. Zamora Giler Saúl Valentín

**Anexo 2:** Planificación de los grupos focales.

OBJETIVOS		INDICADORES	PREGUNTAS A DIRECTOR DE ÁREA	PREGUNTAS A ESTUDIANTES
GENERAL	ESPECÍFICO			
Analizar el impacto de las estrategias didácticas en el desarrollo de las destrezas básicas del Idioma Inglés en los estudiantes del octavo grado básico de la Unidad Educativa Fiscal "Pedro Balda Cucalón", en el periodo lectivo 2013 - 2014.	1. Indagar la relación existente entre la motivación y el desarrollo de las destrezas básicas del idioma Inglés.	Acciones del estudiante. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación del estudiante.</li> <li>- Trabajos en pareja</li> <li>- Trabajos grupal</li> <li>- Trabajos individual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los docentes ¿planifican sus clases?</li> <li>- En caso de ser positivo: ¿Qué sugerencias realiza usted a los docentes en sus planificaciones?</li> <li>- ¿Qué estrategias considera como área que son importantes en el desarrollo de las destrezas comunicativas del inglés?</li> <li>- ¿Cómo evaluaría usted el desempeño del (la) docente del 8º grado?</li> <li>- ¿Qué opinión le merece el nuevo currículo del área de inglés?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Te gusta tu clase de inglés? ¿Por qué?</li> <li>- ¿Qué te gusta? ¿Qué no te gusta?</li> <li>- ¿Te gustaría poder escuchar, hablar, leer y escribir fluidamente en inglés? ¿Por qué?</li> <li>- Si pudieras. ¿Qué mejorarías en la clase de inglés?</li> <li>- Tu profesor(a) ¿Utiliza materiales para hacer atractiva la clase? ¿Qué utiliza?</li> </ul>

**Anexo 3:** Matriz de análisis de planificaciones.

<b>Fuente</b>	<b>Planificación de Tareas de Aprendizaje</b>			<b>Cuaderno del estudiante/ Cuaderno de trabajo</b>	<b>Cuaderno de tareas</b>
<b>Elementos</b>	<b>Destreza con criterio de desempeño</b>	<b>Conocimiento asociado a la destreza</b>	<b>Acciones realizadas por el docente</b>	<b>Acciones realizadas por los estudiantes</b>	<b>Tareas ejecutadas por los estudiantes</b>
<b>Evidencias.</b>					
<b>Conclusiones</b>					

**Anexo 4:** Evaluación de desempeño y consolidación de destrezas básicas del idioma Inglés (listening, speaking, reading and writing).



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: **Práctica Docente y Buen Vivir**

**Test**

**1) Circle the correct sentences in present simple tense.**

- a. She have two brothers.
- b. We has a pet.
- c. Any has a beautiful life.
- d. They has a good job.

**2) Match the correct auxiliary to complete the rules in present simple.**

- 1. We use with I, you, we and they in negative and questions the auxiliary \_\_\_\_ **a. don't**
- 2. The contraction of does not is \_\_\_\_\_ **b. does**
- 3. We use with he, she, and it \_\_\_\_\_ **c. doesn't**
- 4. The contraction of do not is \_\_\_\_\_ **d. do**

**3) Complete the sentences with the correct prepositions of place in the chart.**

IN	ON	AT
----	----	----

- a. My birthday party is \_\_\_\_\_ Monday.
- b. Your birthday party is \_\_\_\_\_ 8:00 pm.
- c. My birthday party is \_\_\_\_\_ July 23<sup>rd</sup>.
- d. Your birthday party is \_\_\_\_\_ July, too!

**4) Match the correct ordinal numbers**

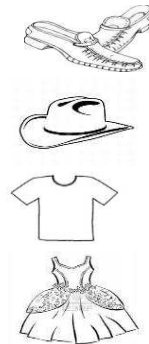
- |                          |            |
|--------------------------|------------|
| 1. 1 <sup>st</sup> _____ | a. Second  |
| 2. 2 <sup>nd</sup> _____ | b. First   |
| 3. 3 <sup>rd</sup> _____ | c. Seventh |
| 4. 7 <sup>th</sup> _____ | d. Third   |

**5) Choose the correct family member**

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. My father's son is my | 2. My mother's mother is my |
| a. Uncle                 | a. grandfather              |
| b. Cousin                | b. aunt                     |
| c. Brother               | c. grandmother              |
| d. Fiancé                | d. brother                  |

**6) Match the clothe with the picture**

1. Hat
2. Dress
3. Shoes
4. Shirt



**7) Choose the correct questions**

- a. English classes your when?
- b. Are you a doctor?
- c. Birthday your is when?
- d. Day is what it?

**8) Match the column A and B about the family members.**

**A**

1. Grandfather and grandmother \_\_\_\_\_
2. Mother and father \_\_\_\_\_
3. Son and daughter \_\_\_\_\_
4. Grandson and granddaughter \_\_\_\_\_

**B**

- a. children
- b. grandchild
- c. parents
- d. grand parents

**9) Circle the correct sentence about possessive forms of nouns when we add 'S or '.**

- a. His mother's cat is black.
- b. This is his brother car.
- c. Her sister hair is long.
- d. I like Liza new sneakers.

**10) Circle the correct months according with the order.**

- a. 1<sup>st</sup> October
- b. 2<sup>nd</sup> July
- c. 3<sup>rd</sup> May
- d. 12<sup>th</sup> December

**11) Circle the correct sentence.**

- a. Look at those big trees.
- b. Is these your video camera?
- c. This sneakers are old.
- d. What is these in English?

**12) Choose the correct demonstrative pronoun.**

I don't like this book. I like..... book better.

- a. These
- b. Those
- c. That
- d. This

**13) Complete the sentences with the correct possessive adjective my, your, his, her, our, or then.**

1. .... name is Emilio.

- a. Her
- b. His
- c. Her
- d. Their

2. I am ..... Mother.

- a. My
- b. your
- c. Their
- d. Her

**14) Underline the correct sentence with prepositions of place in the following statements.**

- a. The bags are on the car.
- b. Is my notebook by the desk?
- c. The cell phone is from my backpack
- d. The DVD player is in the television

**15) Look at the pictures and choose the incorrect answer about preposition of place.**



a. Above



c. In



b. Behind



d. Under

**16) Which word doesn't belong in each food group?**

- a. Chicken, fish, eggs
- b. Milk, apples, grapes, strawberries
- c. Bread, pasta, rice
- d. Cookies, candy, butter

17) Choose the correct time in letters with the cloth.

a.



It's eight five

b.



It's six o'clock

c.



It's five o'clock

d.



It's eight five

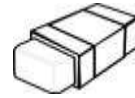
18) Circle the correct picture with the meaning.



a. Desk



b. Book



c. Ruler



d. Eraser

19) Circle the correct question with verb to be.

- a. What **are** your last name?
- b. Where **are** you from?
- c. What **are** your pet's names?

20) Circle the correct physical description about the picture.



- a. She has straight hair
- b. She has curly hair
- c. She has wavy hair



## Anexo 5: Certificación de entrega – recepción del Manual.

### ACTA DE ENTREGA

A los 27 días del mes de Junio del 2014 en la Unidad Educativa Fiscal Mixta “Pedro Balda Cucalón” del Cantón Manta se realiza la entrega de un “Manual de estrategias para la enseñanza del inglés como segundo idioma” como resultado de la propuesta de la tesis “LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR LAS DESTREZAS BASICAS DEL IDIOMA INGLES EN LOS ALUMNOS DEL OCTAVO GRADO DE EDUCACION BASICA” a la Sra. Rectora de la Institución la Lic. Rosa Ruiz, por parte de las egresadas de la Facultad de Ciencias de la Educación Mención Inglés, Carmen Cecilia Villamar Cedeño con C.I. 131046690-7 Y Romina del Rocío Zamora Cabrera con C.I. 130791955-3

ENTREGAN

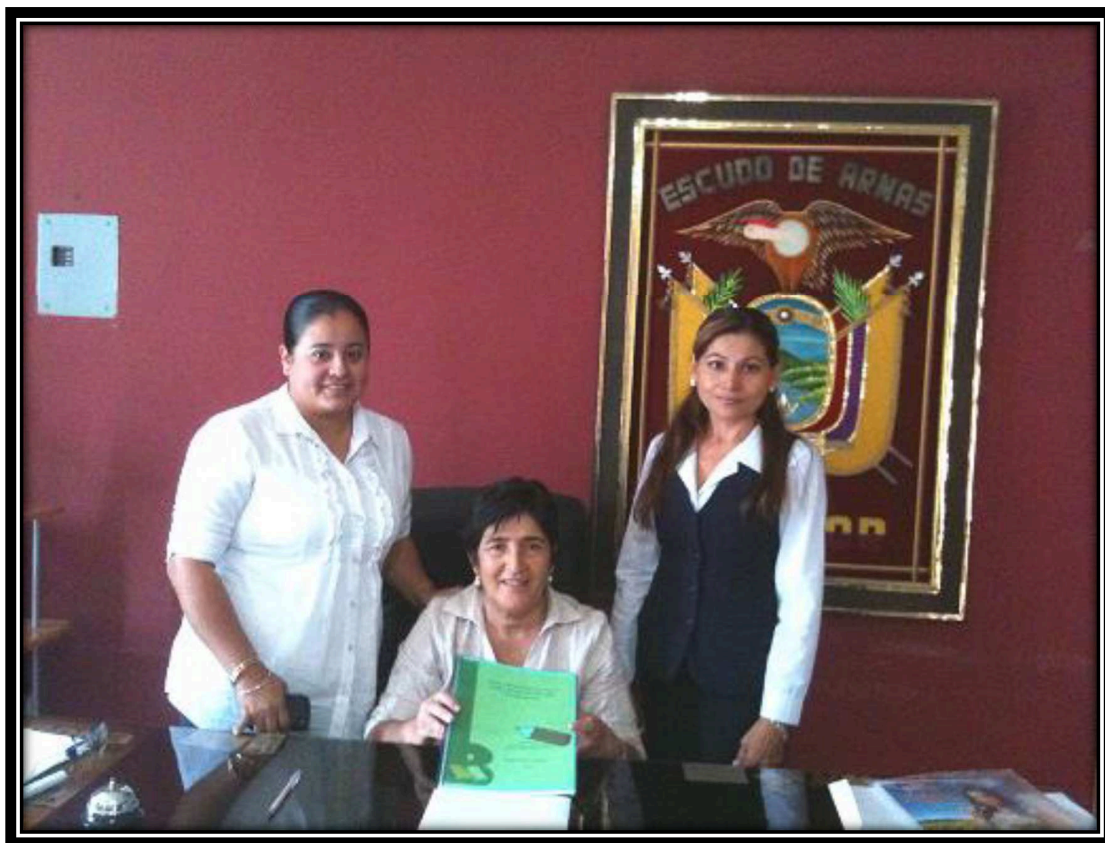
  
Carmen Cecilia Villamar Cedeño  
C.I.1301046690-7  
  
Romina del Rocío Zamora Cabrera.  
C.I. 130791955-3

RECIBE

  
Lic. Rosa Ruiz  
Rectora



**Anexo 6:** Evidencias fotográficas.



**Pie de foto 1:**Entrega del manual de la propuesta por las autoras a la Rectora de la institución



**Pie de foto 2:** Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”



**Pie de Foto3:** Alumnos del octavo grado de educación básica