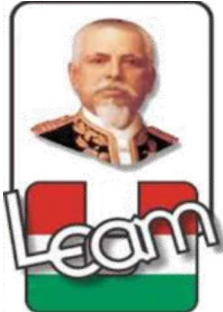


**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**



**INFORME FINAL DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**ARQUITECTO**

**TEMA:**

**“RECUPERACIÓN - ARQUITECTÓNICA - TURÍSTICA  
DEL BALNEARIO “LAS PIEDRAS” DEL RIO GUINEAL  
DE LA PARROQUIA NOBOA DEL CANTÓN 24 DE  
MAYO.”**

**AUTOR:**

**SILVA BAQUE CARLOS EDUARDO**

**DIRECTOR:**

**ARQ. ABEL QUIMIS CH. MG. ADU**

**MANTA – MANABÍ – ECUADOR**

**2017-2018**

## CERTIFICACIÓN DE TUTOR

Quien suscribe, Arq. Abel Quimis, a través del presente y en mi calidad de Director del Trabajo de Titulación Profesional de la carrera Arquitectura, designado por el Concejo de Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro de Manabí”

**Certifico:** Que el señor Carlos Eduardo Silva Baque portador de la cédula de ciudadanía N° 172370208-8 ha desarrollado bajo mi tutoría el Informe Final del Trabajo de Titulación previo a obtener el título de Arquitectura, cuyo tema es **“RECUPERACIÓN - ARQUITECTONICA Y TURISTICA DEL BALNEARIO “LAS PIEDRAS” DEL RIO GUINEAL DE LA PARROQUIA NOBOA DEL CANTON 24 DE MAYO”**; cumpliendo con la reglamentación correspondiente, así como también con la estructura y plazos estipulados para el efecto, reuniendo en su informe validez científica metodológica, por lo que autorizo su presentación.

Manta, 18 de Septiembre del 2017

---

Arq. Abel Quimis Ch. Mg  
**Director del Proyecto – Facultad de Arquitectura -ULEAM**

## DECLARACIÓN DE AUDITORÍA

Yo, Carlos Eduardo Silva Baque declaro de mi propia autoría el presente trabajo de fin de carrera con el tema: **“RECUPERACIÓN - ARQUITECTÓNICA - TURÍSTICA DEL BALNEARIO “LAS PIEDRAS” DEL RIO GUINEAL DE LA PARROQUIA NOBOA DEL CANTÓN 24 DE MAYO”**; el mismo que fue dirigido por el Arq. Abel Quimis Ch. Este proyecto está protegido por las Leyes del Autor y otros Tratados Internacionales.

La reproducción o distribución no autorizadas de este proyecto o cualquier parte del mismo, pueden dar lugar a responsabilidades civiles y penales que serán perseguidas por las autoridades competentes.

Su análisis, diseño y codificación son exclusividad y responsabilidad del autor.

Atentamente,

---

**EGDO. CARLOS EDUARDO SILVA BAQUE**  
C.I # 172370208-8

## **CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

El Tribunal Evaluador certifica:

Que el trabajo de fin de carrera, titulado **“RECUPERACIÓN - ARQUITECTÓNICA - TURÍSTICA DEL BALNEARIO “LAS PIEDRAS” DEL RIO GUINEAL DE LA PARROQUIA NOBOA DEL CANTÓN 24 DE MAYO”**; ha sido realizado y concluido por el señor Egresado Carlos Eduardo Silva Baque; la misma que ha sido valorada por los miembros del Tribunal.

El trabajo de fin de carrera reúne todos los requisitos pertinentes en lo referente a la investigación y diseño, que ha sido revisada y valorada por este Tribunal en las reuniones llevadas a cabo.

Para dar testimonio y autenticidad, firmamos:

---

**Arq. José Luis Castro Mero.**  
**Miembro del Tribunal.**

---

**Arq. Jorge Cevallos Macías.**  
**Miembro del Tribunal.**

---

**Ing. Alfredo Sánchez Cañarte**  
**Miembro del Tribunal.**

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto principalmente a mis padres, Carlos Silva y Geoconda Baque, quienes con su apoyo, dedicación, paciencia, sacrificio y entrega en este largo camino de la vida y de mi etapa estudiantil han logrado plasmar en mí sus valores, consejos e ideas, para formarme como una persona de bien luchadora por sus sueños y sobre todo convertirme en un profesional más humano y justo.

De igual manera a mi hermano Kevin Silva y demás familiares a quienes con su amor y sacrificio aportaron a superar cada obstáculo que se presentó para culminar esta etapa de mi vida.

**Carlos Eduardo Silva.**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por brindarme salud, inteligencia y fuerzas en este camino hacia mi formación como profesional, ayudándome y guiándome a superar cada prueba que me ha ofrecido la vida.

A mis padres y hermano, por su lucha, sacrificios y apoyo absoluto durante mi vida universitaria, porque son el pilar que me ha guiado con tanto amor y dedicación en todas mis decisiones para terminar esta etapa de mi vida, a ellos estaré eternamente agradecido.

A Limairi Viteri por el apoyo, paciencia y amor que me ha brindado durante mi etapa universitaria.

A la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí – Facultad de Arquitectura porque en cada una de sus salas recibí una contribución de conocimiento intelectual y de formación humana profesional por parte de cada docente y personal administrativo.

A el Arq. Abel Quimis Ch. por haberme apoyado y encaminado esta investigación, por sus conocimientos, tiempo y dedicación que mantuvo hacia mí para dirigir este trabajo de Titulación.

A la Junta parroquial de Noboa del Cantón 24 de mayo, a su dirigencia y equipo técnico que supo brindar información pertinente para el desarrollo de este proyecto.

A la Sra. Leticia Ponce Administradora del balneario “Las Piedras”, quien fue tan amable de brindar datos relevantes y necesarios para el proceso de esta investigación y a todas aquellas personas que cooperaron directa o indirectamente, gracias.

## ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DE TUTOR.....	ii
DECLARACIÓN DE AUDITORÍA.....	iii
CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE .....	vii
INDICE DE TABLAS.....	xi
INDICE DE FIGURAS .....	xiii
RESUMEN.....	xviii
INTRODUCCIÓN.....	xix
10. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	xx
10.1. MARCO CONTEXTUAL .....	xx
10.1.1. Situación actual de la problemática. ....	xx
10.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	xxii
10.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	xxiii
10.3.1. Definición del Problema.....	xxiii
10.3.2. Problema Central y Subproblemas. ....	xxiv
10.3.3. Formulación de Pregunta Clave. ....	xxv
10.4. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO. ....	xxv
10.4.1. Delimitación sustantiva del tema. ....	xxv
10.4.2. Delimitación espacial.....	xxvi
10.4.3. Delimitación temporal. ....	xxvi
10.5. CAMPO DE ACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	xxvii
10.6. OBJETIVOS. ....	xxvii
10.6.1. Objetivo General. ....	xxvii
10.6.2. Objetivos Específicos. ....	xxvii
10.6.2.1. O.E 1.....	xxvii

10.6.2.2. O.E 2.....	xxvii
10.7. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES.....	xxviii
10.7.1. Variable Independiente:.....	xxviii
10.7.2. Variable Dependiente:.....	xxviii
10.8. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	xxix
10.9. FORMULACIÓN DE IDEA A DEFENDER.....	xxix
10.10. TAREAS CIENTÍFICAS DESARROLLADAS.....	xxx
10.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	xxxi
10.11.1. Fases del estudio, Métodos teóricos y empíricos, técnica e instrumentos utilizados.....	xxxii
10.11.2. Población y Muestra.....	xxxii
10.11.3. Resultados Logrados.....	xxxiv
10.11.4. Novedad de la Investigación.....	xxxiv
11. CAPÍTULO 1.- Marco Referencial De La Investigación.....	1
11.1. MARCO ANTROPOLÓGICO.....	1
11.1.1 El hombre y la urbanización de cuencas hidrográficas.....	1
11.1.2 Relación entre el entorno natural y la identidad social.....	2
11.1.3 Los balnearios de agua dulce y la recreación humana.....	3
11.2. MARCO CONCEPTUAL.....	4
11.3. MARCO TEÓRICO.....	7
11.3.1. Características generales de los balnearios de agua dulce.....	7
11.3.2. Factores influyentes del empoderamiento social de balnearios de agua dulce.....	9
11.3.3. La difusión social y espacial del modelo balneario como práctica de ocio.....	12
11.3.4. Los procesos de urbanización litoral y la expansión del modelo balneario. (La innovación espacial y urbanística).....	13
11.4. MARCO JURÍDICO Y/O NORMATIVO.....	15
11.4.1. POLÍTICAS.....	15
11.4.1.1. Buen Vivir como alternativa para un turismo consciente.....	15
11.4.1.2 Ley orgánica de recursos hídricos, usos y aprovechamiento del agua.....	16
11.4.1.3. Sección Quinta; Aprovechamiento del Agua Art. 115.- Aprovechamiento turístico del agua.....	17



11.5. MODELO DE REPERTORIO REALIZADO.....	18
11.5.1. Modelo De Repertorio #1 .....	18
Balnearios de agua dulce y centros de recreación en riberas.....	18
Centro Recreacional y Balneario Río Caoni .....	18
Funcional .....	19
Formal .....	20
Conceptual.....	20
Contextual.....	20
Criterios considerados de Modelo de repertorio #1. ....	21
11.5.2. Modelo De Repertorio #2 .....	22
Centro Recreacional de agua dulce Kasharma. ....	22
Funcional .....	22
Formal .....	23
Criterios considerados de Modelo de repertorio #2. ....	24
11.5.2. Modelo De Repertorio #3 .....	25
Playa Lujan .....	25
Criterios considerados de Modelo de repertorio #3. ....	28
12. CAPITULO 2.- Diagnostico De La Investigación. ....	29
12.1. INFORMACIÓN BÁSICA. ....	29
12.2. TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN. ....	32
12.3. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. ....	45
12.4. PRONÓSTICO. ....	46
2.5. COMPROBACION DE LA IDEA PLANTEADA. ....	47
13. CAPÍTULO 3.- Propuesta. ....	50
13.1. ANÁLISIS DEL SISTEMA ARQUITECTÓNICO URBANO.....	50
13.1.1. Aspectos Funcionales. ....	50
13.1.2. Aspectos Formales.....	58
13.1.3. Aspectos Técnicos. ....	59
13.1.4. Aspectos Ambientales. ....	71
13.2. SUBSISTEMAS Y COMPONENTES. ....	71
13.3. PLANES, PROGRAMAS, ESTRATEGIAS, PROYECTOS, ACCIONES.....	72
13.4. LÓGICA DE IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	73

13.5. CAPACIDAD DE LA PROPUESTA.....	73
13.6. REQUERIMIENTOS NORMATIVOS. ....	73
13.7. REQUERIMIENTOS TECNOLÓGICOS.....	74
13.8. REQUERIMIENTOS DE EQUIPAMIENTO. ....	75
13.9. PRE FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA. ....	75
13.9.2. Pre Factibilidad Técnica. ....	75
13.9.2. Pre Factibilidad Económica - Financiera.....	76
13.9.2. Pre Factibilidad Ambiental. ....	76
13.9.3. Pre Factibilidad Legal. ....	76
14. CONCLUSIONES. ....	77
15. RECOMENDACIONES.....	78
16. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	79
17. ANEXOS.....	82

## INDICE DE TABLAS

- Tabla No. 1:** Operacionalización de las variables.  
**Fuente:** Diagnóstico del estudio.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Tabla No. 2:** Generalidades del Centro recreacional Caoni.  
**Fuente:** Douglas Dreher Arquitectos.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 3:** Generalidades del proyecto Agua dulce Kasharma.  
**Fuente:** Prensa escrita – La Hora  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 4:** Descripción de la población objeto de estudio  
**Fuente:** Diagnostico de la Investigación.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 5:** Cifras generales de Visitantes.  
**Fuente:** Administración del balneario “Las Piedras”  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 6:** Resultados de la Interrogante #1.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 7:** Resultados de la Interrogante #2.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 8:** Resultados de la Interrogante #3.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 9:** Resultados de la Interrogante #4.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 10:** Resultados de la Interrogante #5.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 11:** Resultados de la Interrogante #6.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 12:** Resultados de la Interrogante #7.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 13:** Resultados de la Interrogante #8.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 14:** Resultados de la Interrogante #9.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 15:** Resultados de la Interrogante #10.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 16:** Resultados de la Interrogante #11.  
**Fuente:** Investigación de Campo

- Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 17:** Resultados de la Interrogante #12.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 18:** Comprobación de la idea planteada.  
**Fuente:** Diagnostico del estudio.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Tabla No. 19:** Subsistemas y componentes.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Tabla No. 20:** Planes, programas estrategias, proyectos acciones.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Tabla No. 21:** Requerimientos Tecnológicos.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Tabla No. 22:** Requerimientos de Equipamientos.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

## INDICE DE FIGURAS

- Figura No. 1:** Limites del Balneario “las piedras”.  
**Fuente:** Google Earth.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 2:** Módulos de Servicios  
**Fuente:** Gobierno Provincial de Pichincha.
- Figura No. 3:** vista del balneario y cascada Caoni.  
**Fuente:** Pedro Vicente Maldonado, La Hora
- Figura No. 4:** Balneario La Playita.  
**Fuente:** Pedro Vicente Maldonado, La Hora
- Figura No. 5:** Visitantes acudiendo al balneario de Kasharma  
**Fuente:** Prensa escrita – La Hora
- Figura No. 6:** Vista aérea del complejo Kasharma.  
**Fuente:** Prensa escrita – La Hora
- Figura No. 7:** Vista de la famosa bajada al río ubicada a la altura de Las Compuertas  
**Fuente:** Prensa escrita – Los Andes
- Figura No. 8:** Delimitación el área del balneario Luján  
**Fuente:** Google Earth
- Figura No. 9:** Área de Estudio parroquia Noboa  
**Fuente:** Diagnostico de la Propuesta  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 10:** Afluencia de visitantes.  
**Fuente:** Datos proporcionados por administración del balneario.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 11:** Resultados de la Interrogante #1.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 12:** Resultados de la Interrogante #2.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 13:** Resultados de la Interrogante #3.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 14:** Resultados de la Interrogante #4.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 15:** Resultados de la Interrogante #5.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 16:** Resultados de la Interrogante #6.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 17:** Resultados de la Interrogante #7.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

- Figura No. 18:** Resultados de la Interrogante #8.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No 19.:** Resultados de la Interrogante #9.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 20:** Resultados de la Interrogante #10.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva
- Figura No. 21:** Resultados de la Interrogante #11.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 22:** Resultados de la Interrogante #12.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.
- Figura No. 23:** Ingreso Principal Escalera - Rampa del Balneario “las piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 24:** Propuesta de Estacionamiento para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 25:** Diseño del área de Comidas para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 26:** Diseño del área de Baile para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 27:** Diseño del área de Bañistas para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 28:** Diseño del área de Recreación para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 29:** Diseño del área habitacional para el Balneario “Las Piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 30:** Ubicación de bares y hamacas en el Balneario “las piedras”.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 31:** Planta tipo de Cabaña matrimonial con cubierta curva.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 32:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 33:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 34:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

- Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 35:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 36:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 37:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 38:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 39:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 40:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 41:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 42:** Capas de cancha césped sintético en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 43:** Biodigestor tipo chino a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 44:** Tensomembrana a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 45:** Tensomembrana a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 46:** Encuesta realizada a la Administradora del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 47:** Encuesta realizada a usuario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 48:** Encuesta realizada a comerciante del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 49:** Estado actual de la ribera del rio Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 50:** Propuesta de la ribera del rio Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 51:** Estado actual del ingreso principal del Balneario “las piedras”.

- Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 52:** Propuesta del ingreso principal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 53:** Estado actual del área de comidas del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 54:** Propuesta del área de comidas del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 55:** Estado actual del área de baile del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 56:** Propuesta del área de baile del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 57:** Estado actual del escenario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 58:** Propuesta del escenario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 59:** Estado actual de las baterías sanitarias del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 60:** Propuesta de las baterías sanitarias del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 61:** Estado actual del corredor turístico del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 62:** Propuesta del corredor turístico del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 63:** Estado actual del área de hamacas del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 64:** Propuesta del área de hamacas del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 65:** Estado actual del acceso al río Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 66:** Propuesta del acceso al río Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 67:** Estado actual del mirador al río Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 68:** Propuesta del mirador al río Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 69:** Propuesta de piscina para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 70:** Propuesta de cabañas habitacionales para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.
- Figura No. 71:** Propuesta de cancha sintética para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 72:** Propuesta de área de juegos infantiles para el Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 73:** Propuesta de estacionamientos para el Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 74:** Propuesta de tensomembranas para el Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 75:** Propuesta de rampa escalera para el Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 76:** Propuesta de Emplazamiento del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 77:** Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

**Fuente:** Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 78:** Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

**Fuente:** Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**Figura No. 79:** Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

**Fuente:** Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

## **RESUMEN**

El presente trabajo denominado; “recuperación - arquitectónica y turística del balneario “las Piedras” del rio Guineal de la parroquia Noboa del cantón 24 de Mayo.” Busca analizar la situación de una localidad que se encuentra experimentando un fenómeno de transición entre la ruralidad y sus características de vida, hacia los modelos de desarrollo espaciales urbanos, dentro de un área de la campiña manabita la que en la actualidad la conforma la parroquia Noboa del cantón 24 de Mayo. La investigación se enfoca en el Balneario las Piedras, un sitio un popular entre los habitantes locales que buscan el espacio de recreación más cercano del centro poblado del lugar, y en donde se examinan los modelos de comportamiento de quienes forman parte de la dinámica social que allí se presenta, cuyos actores son tan diversos como el ambiente mismo, incluyendo variedad de sujetos de todo estrato social y situación geográfica. Este trabajo tiene la intención de plantear una alternativa de desarrollo tomando como base la potenciación del turismo comunitario sostenible, donde el respeto por la naturaleza y la inclusión socioeconómica sean factores que empiecen a jugar un rol protagónico en la mejora de la calidad de vida de los habitantes. El primer capítulo construye la base conceptual de la investigación, el capítulo dos presenta el diagnóstico de la situación del balneario las Piedras y recoge información útil para diferenciar las características, preferencias y necesidades de la población y sus modos de recreación. Por ultimo en el capítulo tres se presenta un anteproyecto arquitectónico para la adecuación del balneario, contando con la certeza de que el proyecto represente las aspiraciones de una población que continua en el camino a la construcción de una mejor sociedad.

### **Palabras Claves:**

Turismo sostenible, desarrollo comunitario, actividades de recreación, ruralidad, balneario de aguas dulces, malecón.

## INTRODUCCIÓN

El impacto del uso de los recursos naturales sobre los ecosistemas está estrechamente ligado a las formas que adopten las prácticas agrícolas, pecuarias, forestales, pesqueras y turísticas bajo una cierta racionalidad ecológico-productiva. En el documento se desarrolla y demuestra la tesis de que la sostenibilidad es la balanza que equilibra los modos del uso de los recursos locales y la participación de la comunidad. La apropiación de la naturaleza es el primer proceso metabólico mediante el cual los seres humanos organizados producen sus condiciones materiales, configuran el ambiente y generan actividades. Los modos básicos de la apropiación de tipo agro-urbano han llevado a moldear los asentamientos de la zona rural manabita y generar distintas maneras de esparcimiento social. Los modelos campesinos y tradicionales son maneras fundamentales que caracterizan el aprovechamiento de recursos del mundo contemporáneo, caracterizados por rasgos y orígenes diferentes. Las características de este modelo se encuentran en los recursos y escalas de productividad, tamaño, autosuficiencia, inclusión social, productividad, manejo de desechos, conocimientos, etc. Existen, no obstante, mecanismos que tienden a transformar el modelo turístico del balneario tradicional en un modelo mejorado a las necesidades del usuario contemporáneo, generando una serie de consecuencias ecológicas, sociales y culturales. En este punto surge el concepto de desarrollo sostenible o sostenibilidad como un nuevo modelo de apropiación de los recursos de la naturaleza diferente a los existentes; ejemplo de este sistema es el aumento drástico de los visitantes en días feriados, en donde los turistas utilizan en un mismo balneario diferentes tipos de servicios, pero con características espaciales campestres. En síntesis, para reconocer los fundamentos ecológicos-históricos de las actividades de recreación rural y otras prácticas productivas, así como el proceso de desarrollo en general, es necesario hacer la diferenciación entre lo campesino, lo turístico y lo sostenible.

## **10. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **10.1. MARCO CONTEXTUAL**

#### **10.1.1. Situación actual de la problemática.**

El presente estudio tendrá lugar en la parroquia Noboa, perteneciente al cantón 24 de Mayo, de la provincia de Manabí, su extensión territorial es de 16.602 Has, que reflejada en kilómetros cuadrados, da como resultado 166,02 Km<sup>2</sup>.

El 70% de su territorio es aproximadamente irregular, y el 30% restante está en su condición de terrenos planos. El territorio de la parroquia Noboa predomina como una zona productiva, refleja desde que se ingresa por las tres principales vías donde el verdor de su vegetación son las características que sobresalen. El 96,76% de su territorio está destinado al uso del suelo en el sector agrícola, pecuario y forestal de los cuales el 3,24% es ocupado por los asentamientos humanos e infraestructura vial (infraestructura de las comunidades).

Según el INEC en el 2010, en este sector existen 6.548 habitantes, y el PDOT a noviembre del año 2011 de 6.722 habitantes. (Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, 2010), (Plan de Ordenamiento Territorial, 2011)

La trama urbana o la manera de cómo están ubicados los espacios de la parroquia Noboa corresponden a una trama irregular ya que la inexistencia planificación previa al crecimiento de la parroquia ha dado como resultado un desarrollo natural y orgánico ya que según el INEC 2010, y el PDOT a Noviembre del año 2011. Cada año la población se expande y por ende su infraestructura urbana y sus asentamientos humanos también, el cual conllevan a una demanda de fuentes de trabajo y actividades de recreación, aprovechando los recursos que nos brinda la parroquia.

La tradición y cultura son sin duda el rescate de la historia e identidad de Noboa y del Cantón, cada año en los feriados y en las fiestas patronales de la parroquia se realizan eventos culturales que sin duda van dando a conocer las riquezas que posee Noboa, según el INEC 2010, el turismo ha ido incrementándose no solo por el comercio, si no por los recursos naturales que nos brinda, sus cascadas, sus ríos y sus montañas. (Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, 2010)

El río Guineal es el principal que atraviesa la parroquia Noboa y el balneario “Las Piedras” es uno de los que atraen la mayor cantidad de turistas en los últimos años, aproximadamente 1500 usuarios en cada feriado, pero sin duda todo progreso no proyectado trae consigo molestias y carencias que aún no se han podido superar tanto en el orden social, cultural, económico, ambiental y turístico, ya que en la situación actual predomina el deterioro de la infraestructura arquitectónica y espacios de recreación que presenta el balneario “Las Piedras” del río Guineal provocando una contaminación visual a los atractivos turísticos que posee el mismo los cuales se encuentran en mal estado por el descuido del mantenimiento de la infraestructura; por lo tanto es necesario iniciar un proceso de investigación que nos guíe a un diagnóstico real y existente con el fin de plantear una propuesta que aporte a solucionar los problemas respetando el nivel de vida de sus habitantes y a su vez fomente el turismo.

## **10.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **Justificación Social**

La importancia de esta investigación recae en que su proceso contribuirá al entendimiento de los riesgos que trae la mala planificación de un proyecto o gestión, provocando complicaciones al confort de quien frecuenta un determinado sitio, es por esto que este estudio está dirigido a encontrar un ente creador de lineamientos y soluciones de una colectividad, llevando a cabo ideales a favor de la población, mejorando sus relaciones sociales, y así puedan ser reconocidos por integrar y armonizar lo natural con lo artificial, también se proyecta mejorar la calidad de vida y habitabilidad de la población de la parroquia Noboa y sobre todo del balneario “Las Piedras”.

Ya que el producto a conseguir se convertirá en una materia para orientar la toma de disposiciones de las autoridades competentes en la complacencia de las necesidades reales que demanda la localidad.

### **Justificación Urbano-Arquitectónica**

Razonar en la dinámica de transición de lo rural a lo urbano, será beneficioso, a fin de encontrar los problemas que lo inquietan y determinar las posibles soluciones que conllevan a un correcto progreso de un determinado territorio.

Mediante un diagnóstico situacional se generará un estudio contextualizado, que influya en la elaboración de un proyecto arquitectónico para el mejoramiento del balneario “Las Piedras” ubicado en el río Guineal, el cual llevará a ofrecer un impacto en el de desarrollo de lo rural a lo urbano.

### **Justificación Paisajística**

Esta investigación permitirá analizar la creación de espacios que justifiquen su uso, integrando las condiciones del sector como topografía, clima, flora, fauna, y su paisaje natural, siempre y cuando respetando los recursos naturales del medio. Cumpliendo estas condicionantes allí se podrá insertar el objeto arquitectónico al entorno sin alterar el ecosistema existente.

## **Justificación Ambiental**

La parroquia Noboa genera una actividad muy conservadora con el medio natural, esto nos guiara a entender o identificar los problemas que se presentan en el balneario “Las Piedras”, ya que será fundamental para una investigación enfocada en la preservación y recuperación de lo que se ha perdido utilizando infraestructuras sustentables y sostenibles, y así seguir incentivando el eco-turismo de la parroquia y del Cantón.

## **Justificación Académica**

En la necesidad de buscar soluciones ante un problema que se visualiza e incómoda un determinado sitio, se debe establecer a colaborar desde un punto de vista académico, cuya sistematización debe conllevar a aportar con nuestros conocimientos adquiridos durante los años de estudio, por lo que esta investigación se evidencia como parte de desarrollo de titulación final de carrera como requisito básico para la obtención del título de arquitecto, además de ser un proyecto de aporte y beneficio direccionado a la formación académica de sus estudiantes.

## **10.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

### **10.3.1. Definición del Problema.**

La carencia progresiva del deterioro de las infraestructuras arquitectónicas y mal uso del suelo causa un desorden en la parroquia de Noboa, sobre todo en el balneario “Las Piedras” y esto es provocado por la ausencia de interés de las personas que habitan el lugar, contaminando el sitio con desperdicios (basura) o personas que llegan al río a lavar, esto provoca una unión de químicos que pueden alterar el agua cristalina que proviene de sus montañas y la vida de las especies que habitan en el medio. La contaminación, deterioro y escasez del paisaje visual sin duda es otro problema que existe en el

balneario, las malezas provocan que los turistas que visitan la parroquia pasen por el lugar y no puedan apreciar las riquezas que nos brinda el balneario “Las Piedras”, perjudicando las actividades de desarrollo turísticos que en estas áreas se realizan, otro factor que influye es el desinterés de planificación y ordenanzas en el territorio porque no existe la pre disposición de parte de las autoridades de turno incitando a la caída del turismo en la parroquia.

Existe una insipiente estructura construida en caña guadua y el escaso mantenimiento en el balneario inciden que, en los últimos feriados decretados para ecuador, se haya reducido las visitas turísticas, provocando un descontento en los comerciantes locales.

Proponer una solución a este problema turístico que es de mucha importancia ya que ayudará a disminuir con el tiempo las causas que provocan el no desarrollo turístico del sector, el cual se planea generar un mejor aspecto arquitectónico -paisajístico que se vuelva agradable, no solo ante los habitantes del sitio sino a las personas que visiten la zona.

### **10.3.2. Problema Central y Subproblemas.**

Posteriormente de haber analizado la problemática existente en el área de estudio, se proyectó el siguiente problema central:

Deterioro de infraestructura arquitectónica y espacios de recreación que no brindan confort en el balneario “Las Piedras” de la Parroquia Noboa, a los turistas locales y visitantes.

Del problema central se desglosan los siguientes sub-problemas:

- ❖ Contaminación de la imagen visual del río.
- ❖ Malas condiciones de las áreas adyacentes del balneario “Las Piedras”.
- ❖ Deterioro y degeneración del paisaje natural.



### **10.3.3. Formulación de Pregunta Clave.**

El reciente estudio hace una investigación de las afectaciones del balneario “Las Piedras” en la parroquia Noboa, con el fin que dicho conocimiento sirva de línea base para la formulación de opciones que tiendan a mejorar las condiciones turísticas del sector y la de sus habitantes, por lo tanto, la presente investigación tiene como interrogante lo siguiente:

¿Cuáles son los factores incidentes en el deterioro de la infraestructura arquitectónica y de los espacios de recreación en Balneario “Las Piedras” de la parroquia Noboa, cuya idea sirva de línea base para la formulación de propuestas de solución?

## **10.4. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.**

### **10.4.1. Delimitación sustantiva del tema.**

El estudio de la presente investigación estuvo centralizada en obtener los factores que influyen en el deterioro de la infraestructura arquitectónica y espacios de recreación del balneario “Las Piedras”, causando molestias en el sector como son la contaminación del mismo, falta de turismo en balneario, y la contaminación visual, provocando una incertidumbre en los habitantes de la parroquia y reduciendo su estilo de vida y economía, esto ha otorgado tácticas y trabajos para su reducción, que den como soporte a la elaboración de un proyecto eco-sustentable para el desarrollo y mantenimiento del balneario “Las Piedras” de la parroquia Noboa del cantón 24 de Mayo.

### 10.4.2. Delimitación espacial.

El estudio se llevó a cabo en el balneario “Las Piedras” de la parroquia Noboa del Cantón 24 de mayo Provincia de Manabí, el mismo que cubre un radio de dominio de 180mts y un área aproximada de 8 hectáreas y su influencia está dirigida hacia la cabecera Parroquial que está a 500mts, y a la vía principal Noboa – Jipijapa.



**Figura No. 1:** Limites del Balneario “las piedras”.

**Fuente:** Google Earth.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### 10.4.3. Delimitación temporal.

La escases de infraestructura arquitectónica y espacios de recreación en el balneario se fue formando de manera creciente desde el año 2000 hasta la actualidad, donde la desorganización espacial, el comercio y el turismo fue tomando fuerzas pero con poco interés de desarrollar un proyecto para explotar las riquezas que nos brinda el sitio a intervenir, la contaminación visual y las riveras del rio fueron los fenómenos de mayor progreso.

## **10.5. CAMPO DE ACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

El presente estudio se enmarcará en la línea de investigación N° 2 de la carrera, referente al Ordenamiento territorial y gestión de riesgo, buscando estudiar la realidad existente del balneario “Las Piedras” de la parroquia Noboa con el fin de determinar una propuesta de desarrollo turístico-ambiental mediante planes que permitan un crecimiento económico de la parroquia y será desarrollado bajo la modalidad de proyectos integrales.

## **10.6. OBJETIVOS.**

### **10.6.1. Objetivo General.**

Diagnosticar el deterioro de la infraestructura arquitectónica - turística y los espacios de recreación del balneario “Las Piedras”, que permita disponer de una línea base para elaborar una propuesta arquitectónica, respetando la biodiversidad, utilizando materiales del entorno para fomentar el turismo y el comercio de la Parroquia Noboa.

### **10.6.2. Objetivos Específicos.**

#### **10.6.2.1. O.E 1.**

- Diseñar el respectivo instrumento que permita recabar información sobre el estado del deterioro.

#### **10.6.2.2. O.E 2.**

- Enunciar las teorías y estudios que hacen referencia a la preservación y aprovechamiento de los recursos naturales como fundamento y sustento teórico del presente estudio.

## **10.7. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES.**

### **10.7.1. Variable Independiente:**

- Descuido en el mantenimiento de la infraestructura arquitectónica

### **10.7.2. Variable Dependiente:**

- Deterioro de la infraestructura del balneario “Las Piedras”

## 10.8. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLE	CONCEPTO	ÁMBITO	INDICADOR	ITEMS	INSTRUMENTO	LOGRO ESPERADO
Variable Independiente:  <b>Descuido en el mantenimiento o de la infraestructura arquitectónica</b>	Es la negligencia por parte de las autoridades, tanto del balneario como las del GAD parroquial al no incentivar a mejorar las condiciones del contexto o el mantenimiento constante en sus infraestructuras, para así promover el desarrollo turístico del sector.	*Condiciones del contexto.  *Potencialidades.  * Planificación arquitectónica.  *factibilidad.  * Dotación de servicios.  *impulso turístico.	* Precaria infraestructura.  *Contaminación visual.  *precario mantenimiento.  *Contaminación Ambiental.	¿Existe algún proyecto en la actualidad para mejorar las condiciones del balneario las piedras? ¿El GAD parroquial está dotando de algún tipo de infraestructura para los balnearios? ¿Qué estrategias considera Ud. serían factibles para impulsar el desarrollo turístico del sector?	Entrevistas  Cámara  Fichas  Mapas	Determinar la eficacia de la infraestructura turística y espacios de recreación del balneario "Las Piedras" de la Parroquia Noboa
Variable dependiente:  <b>Deterioro de la infraestructura del balneario "Las Piedras"</b>	El detrimento del estado de la infraestructura arquitectónica causado por el mal uso y descuido en la preservación de los espacios de recreación del balneario generando la merma del impulso turístico.	Descuido en la preservación  *Espacios de recreación.  *merma del impulso turístico.	*Suficiencia de áreas verdes.  *Suficiencia de Equipamientos turísticos	¿Quiénes considera Ud. que son los principales responsables de la contaminación ambiental y el deterioro de la calidad del balneario? ¿Cómo califica Ud., las condiciones en que se encuentra actualmente el balneario La Piedras?	Encuesta.  Cámara  Fichas  Mapas	Determinar el nivel del deterioro de la infraestructura en el balneario "Las Piedras" de la parroquia Noboa.

**Tabla No. 1:** Operacionalización de las variables.

**Fuente:** Diagnóstico del estudio.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

## **10.9. FORMULACIÓN DE IDEA A DEFENDER.**

El deterioro de la infraestructura arquitectónica del balneario “Las Piedras” es causado por el descuido en el mantenimiento del mismo. Esta aseveración conllevaría a que no existiese espacios de recreación y que el turismo vaya tomando fuerzas, dando como resultado un mejor paisaje con funcionalidad y estética para que así el balneario recupere su identidad.

## **10.10. TAREAS CIENTÍFICAS DESARROLLADAS.**

Con el propósito de desarrollar el presente estudio se procedió a realizar las siguientes tareas científicas:

**Tc1:** Se elaboró el Marco Teórico que sirvió de fundamento para el diagnóstico de la problemática utilizada.

**Tc2:** Se sistematizó teórica, pertinente y actualmente los fundamentos o normativas del tema analizado.

**Tc3:** Se procedió a la elaboración del diagnóstico situacional y pronóstico de la problemática estudiada.

**Tc4:** Se formuló la propuesta de recuperación arquitectónica - turística del balneario “Las Piedras” del río Guineal de la parroquia Noboa del cantón 24 de Mayo.

## **10.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **10.11.1. Fases del estudio, Métodos teóricos y empíricos, técnica e instrumentos utilizados.**

Las fases que contempló el presente estudio fueron:

Fase 1: Construcción del marco teórico.

Fase 2: Determinación del diagnóstico.

Fase 3: Formulación de la propuesta.

#### **Métodos de investigación utilizados**

Los métodos utilizados en esta investigación estuvieron en función de las particularidades de las distintas fases del proyecto y se detallan a continuación:

Etapa 1: para la elaboración del marco teórico se utilizó el método inductivo e histórico según lo requerido por el tratamiento de la información, va de lo particular a lo general, siendo la recopilación teórica obtenida en bibliotecas e instituciones públicas.

Etapa 2: para la determinación del diagnóstico se utilizó el método analítico que es aquel que distingue las partes de un todo y procede a su revisión ordenada de cada uno de sus elementos por separado, para que sean demostrados o no como válidos.

Etapa 3: en la formulación de la propuesta fue necesario el método de la comparación y el de la abstracción; el primero para tomar como línea base propuestas parecidas con el objeto de estudio y el segundo para formular la propuesta en función de las necesidades y particulares del contexto.

## **Técnicas de investigación**

Las técnicas que se utilizaron fueron:

- Muestreo
- Observación
- Encuesta (se realizó en dos modalidades; cuestionario y entrevista)

Técnica documental

- Literarias: libros, revistas
- Gráfica: dibujos, diagramas, mapas, planos.
- Estadística: gráficos.

## **Instrumentos de investigación utilizados**

- Cuestionario.
- Entrevista estructurada.
- Fichas bibliográficas.
- Planos de la zona.
- Cámara fotográfica.

### **10.11.2. Población y Muestra.**

Se realizó el proyecto de titulación en el balneario “Las Piedras” de la parroquia Noboa del Cantón 24 de Mayo, Provincia de Manabí, el mismo que cubre un área aproximada de 8 hectáreas y su influencia está dirigida hacia la cabecera parroquial que está a 500mts, y a la vía principal Noboa – Jipijapa. La población total del cantón es de 6.548 habitantes (Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, 2010), pero el área de estudio de acuerdo a la cantidad de turistas que visitan el balneario y la población existente, nos da un referente aproximado de 350 usuarios.

Partiendo de esa población (N) de 350 usuarios, se utiliza la siguiente fórmula para calcular la muestra (n) que para el caso de población finita, de acuerdo con (Bernal, 2010) es la siguiente.



**Formula:**

$$n = \frac{(Z)^2 (P) (Q) (N)}{e^2 (N-1) + (Z)^2(P) (Q)}$$

**Datos:**

**N**= Tamaño de la población. = 350 usuarios

**n**= Tamaño de la muestra. =?

**Z**= Nivel de confiabilidad. 95% = 1.96.

**P**= Probabilidad de ocurrencia 50% = 0.50.

**Q**= Probabilidad de no ocurrencia 50% = 0.50.

**e** = Error de muestra. 5% = 0.05.

**Desarrollo de la Formula:**

$$N: \frac{(1.96)^2 (0.5) (0.5) (350)}{(0.05)^2 (350-1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$
$$\frac{(3.84) (0.5) (0.5) (350)}{(0.0025) (349) + (3.84) (0.5) (0.5)}$$
$$\frac{336}{0.8725+0.96}$$
$$\frac{336}{1.83}$$

n: 183.35 = 183 encuestas.

Como resultado de la aplicación de la fórmula a la población de estudios se aplicará 183 encuestas.

### **10.11.3. Resultados Logrados.**

Como resultado de las distintas tareas llevadas a cabo en el presente estudio se alcanzaron los siguientes logros:

- 1.- Marco referencial de la investigación.
- 2.- Diagnostico situacional de la problemática analizada.
- 3.- Propuesta arquitectónica – Turística del balneario “Las piedras”.

### **10.11.4. Novedad de la Investigación.**

Este es un proyecto investigativo que concierne a la demanda en la actualidad, ya que hay una inexistencia de Espacios de Recreación e infraestructura arquitectónica en los balnearios especialmente en “Las Piedras” de la parroquia Noboa del Cantón 24 de mayo de la provincia de Manabí, el cual se involucró específicamente a la comunidad en la elaboración de los lineamientos generales que guiaron al desarrollo de la alternativa de solución arquitectónica a la situación de la problemática diagnosticada, tomando en cuenta para el desarrollo las técnicas constructivas y materiales de la zona al igual que su cultura u costumbres para obtener un producto final alcanzado y que responda a las situaciones y deseos reales de la comunidad noboense.

## **11. CAPÍTULO 1.- Marco Referencial De La Investigación.**

### **11.1. MARCO ANTROPOLÓGICO.**

#### **11.1.1 El hombre y la urbanización de cuencas hidrográficas.**

A través del tiempo, se ha demostrado que los asentamientos humanos se desarrollan más rápidamente en lugares con proximidad a fuentes de agua, ya sean estas los caudales de ríos o depósitos subterráneos. El proceso de urbanización genera impacto en los ciclos hídricos, paralelamente, La explosión demográfica, unida a su evolución histórica, genera que los asentamientos ensanches sus límites y a densificar su planta sobre el territorio, alterando con ello los sistemas naturales y especialmente los procesos hidrográficos. Si bien las riberas de ríos en el Ecuador han sido sometidas permanentemente a lo largo de su historia a elevadas presiones por la actividad humana en las últimas décadas se ha desarrollado las mayores transformaciones, como consecuencia de los procesos de industrialización y de migración urbano-rural.

“La expansión urbana implica ocupar sistemáticamente lechos de inundación fluvial, alterar fondos y bordes de cauces fluviales, cambiar la naturaleza y geometría de las redes hidrográficas, rellenar humedales y paleocanales, y alterar significativamente la calidad y cantidad de las aguas superficiales y subterráneas. Además la urbanización de las cuencas ha significado reemplazar usos agrícolas y cubiertas de vegetación de los suelos, por superficies duras, tales como calles y sitios eriazos.” (Aragón, 1940) .

Estas transformaciones reducen la infiltración de las aguas de lluvia y seguidamente un aumento en el escurrimiento y por lo tanto, incrementan la capacidad de erosión y transporte de sedimentos, por lo cual los

anegamientos en zonas bajas deben ser considerados como parte de la prevención de riesgos de los procesos de urbanización.

### **11.1.2 Relación entre el entorno natural y la identidad social.**

Históricamente la Parroquia Noboa, contiene un conjunto de elementos folclóricos y de tradición oral, considerados como referente intangible de la población local, que son llevados incluso a su propia denominación original, como el sector el “Guineal” que, según la historia, debía su nombre a las vastas extensiones de plantas de guineo que crecían en los fértiles suelos de la ribera del río Noboa.

No mucho tiempo después convertido en recinto, fue perteneciente al Cantón Jipijapa, hasta que el 21 de Septiembre de 1921 se decreta como Parroquia rural con el nombre de Noboa todo esto debido a su crecimiento poblacional e independencia de autoridades, el 15 de Febrero de 1945 según decreto ejecutivo se constituyó Cantón a 24 de Mayo y la Parroquia Noboa a partir de ahí paso a formar parte de dicho Cantón, (Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Noboa, 2015)

Como ya se ha expuesto con anterioridad, las actividades económicas generadas en la parroquia Noboa, han moldeado directamente e indirectamente las preferencias y percepciones del espacio y sus diferentes usos. La multifuncionalidad de los espacios es un concepto aplicable al contexto, donde las actividades agrícolas ganaderas y recreativas coexisten en los intereses de la población y forman parte de la identidad y orgullo colectivo, factores perceptibles y que deben tomarse en consideración en medio de la transición hacia nuevas actividades que buscan explotar el potencial del turismo sustentable, adaptándose a la estructura socioeconómica del sector.

### **11.1.3 Los balnearios de agua dulce y la recreación humana.**

Por motivo del aumento de la demanda poblacional y turística presente en los últimos años, es necesario incrementar la oferta de actividades físicas en general y por tanto, de las actividades acuáticas en particular. Por un lado, se encuentra con una mayor y significativa utilización del tiempo libre en el entorno familiar orientada a la práctica de actividad física grupal diversa, por otro lado, se advierten cambios en la concepción lúdica del comportamiento de la población, especialmente aquellos cercanos a cuencas hidrográficas y además, se generan proyectos deportivos de talento recreativo. Sin embargo no se ha dejado de demandar por parte de la población nuevos estímulos, nuevas perspectivas de recreo que generen integración social.

Por esta reivindicación surgen las actividades acuáticas de perfil recreativo, las cuales tendrán un acentuado aire de creación, diversión, distracción y variada forma de participación.

Entre los principales factores que limitan el aprovechamiento de los recursos naturales encontramos; la falta de sistematicidad en la práctica de actividades físicas recreativas, el desaprovechamiento de las condiciones físicas del río para el desarrollo de las actividades recreativas, la poca diversidad de las actividades físicas recreativas planificadas en la comunidad, y la escasa utilización de los juegos recreativos acuáticos. En el mejor de los escenarios, los balnearios de agua dulce manabitas ofrecen varios servicios de recreación y actividades para turistas, destacando las bondades naturales del lugar. No obstante la gran mayoría de estos lugares no prestan las condiciones para desarrollar el potencial recreativo, desconociendo la aplicación de estrategias sustentables para garantizar la conservación y aprovechar los recursos naturales.

## **11.2. MARCO CONCEPTUAL.**

Para el avance correcto de la investigación se definieron algunos términos expuestos a continuación:

### **Desarrollo sustentable**

“desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer las capacidades que tienen las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades”. (Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y el Desarrollo, 1987)

### **Turismo comunitario**

“Se entiende por turismo comunitario toda forma de organización empresarial sustentada en la propiedad y la autogestión de los recursos patrimoniales comunitarios, con arreglo a prácticas democráticas y solidarias en el trabajo y en la distribución de los beneficios generados por la prestación de servicios turísticos, con miras a fomentar encuentros interculturales de calidad con los visitantes.” (Maldonado, 2005)

### **Agua dulce**

Agua no salada, como la que se encuentra en lagos, ríos y arroyos, pero no en los océanos. Toda agua dulce tiene su origen en la precipitación de vapor de agua atmosférico que, o bien llega directamente a los lagos, los ríos y las aguas subterráneas, o bien lo hace por el derretimiento de la nieve o del hielo, (ONU, 2012).

### **Biodiversidad**

El término «biodiversidad» refleja la cantidad, la variedad y la variabilidad de los organismos vivos. Incluye la diversidad dentro de las especies, entre especies y entre ecosistemas. El concepto también abarca la manera en que esta diversidad cambia de un lugar a otro y con el paso del tiempo. Indicadores como el número de especies de un área determinada pueden ayudar a realizar un seguimiento de determinados aspectos de la biodiversidad. (Ecologistas en Accion, 2006)

## **Cambio climático**

Definido por la Convención de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático como «un cambio en el clima, atribuible directa o indirectamente a la actividad humana, que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad climática natural observada durante períodos de tiempo comparables (ONU, 2012).

## **Proyecto arquitectónico**

Es el conjunto de planos, dibujos, esquemas y textos explicativos utilizados para plasmar (en papel, digitalmente, en maqueta o por otros medios de representación) el diseño de una edificación, antes de ser construida. En un concepto más amplio, el proyecto arquitectónico completo comprende el desarrollo del diseño de una edificación, la distribución de usos y espacios, la manera de utilizar los materiales y tecnologías, y la elaboración del conjunto de planos, con detalles y perspectivas. (Niemeyer, 2014, pág. 85)

## **Espacio Público**

El espacio público es el que da identidad y carácter a la ciudad, el que permite reconocerla y vivirla en sus sitios urbanos: naturales, culturales y patrimoniales. (Bazant, 1986).

## **El patrimonio comunitario**

Está conformado por el conjunto de valores y creencias, conocimientos y prácticas, técnicas y habilidades, instrumentos y artefactos, representaciones y lugares, tierras y territorios, al igual que todo género de manifestaciones tangibles e intangibles compartidas por un pueblo, a través de las cuales se expresan sus modos de vida y organización social, su identidad cultural y sus relaciones con el entorno natural. (Maldonado, 2005).

## **Ecosistema**

Complejo sistema formado por las comunidades de plantas, animales, hongos y microorganismos, así como por el medioambiente inerte que les rodea y sus interacciones como unidad ecológica. Los ecosistemas no tienen límites fijos, de modo que sus parámetros se establecen en función de la cuestión científica, política o de gestión que se esté examinando. Según el objetivo del análisis, puede considerarse como ecosistema un único lago, una cuenca o una región entera. (ONU, 2012).

## **Turismo rural**

En particular hace referencia a la accesibilidad y al ocio, asociado a la economía agro-silvo-pastoril que involucra familias que han sabido convertir esta compleja actividad, incluida la casa, en un instrumento capaz de obtener rentas complementarias en una actividad terciaria o de servicios denominada turismo, que por ejercerla en este medio se le denomina rural. (Sarasa, 2000).



## **11.3. MARCO TEÓRICO.**

### **11.3.1. Características generales de los balnearios de agua dulce.**

El concepto de balnearios en la costa Ecuatoriana se maneja como un sinónimo al ocio y turismo recreacional del cual se puede elegir entre los 350 kilómetros de playas con las que cuenta la provincia de Manabí, o en la red hidrográfica que atraviesa la mayoría de los cantones manabitas. En ambos casos la funcionalidad de los espacios, combinan las bondades naturales con la infraestructura levantada en los puntos específicos donde la actividad turística es desarrollada y en donde se diferencian el comportamiento de los usuarios y la dinámica social cambia, más allá de la oferta y demanda de servicios, se producen toda una serie de reacciones tanto físicas como psicológicas, que varían desde el entusiasmo de broncearse al sol de la playa, hasta la refrescante sensación que atrae a las personas a los ríos.

En el caso de la provincia de Manabí, la riqueza paisajística, las condiciones climáticas, las costumbres gastronómicas y la idiosincrasia de la gente, varía de acuerdo al lugar o zona. En la zona centro norte de la provincia es muy marcada la tendencia de utilizar los balnearios de agua de dulce, que contrasta a su vez con la zona sur, en donde las playas son el atractivo principal de todo el turismo y actividades económicas.

Cabe desatacar que también es relevante la diferenciación de los turistas, tanto locales, a nivel provincial, o a nivel nacional y el turista extranjero. A pesar de que, en este punto, es fácil identificar hacia donde se direcciona más el turismo de acuerdo a su procedencia. Las playas atraen el interés del turista extranjero por ser éstas parte de la oferta turística que ofrece el país para el mundo. Mientras que, por los balnearios en ríos, concentran mayoritariamente el turismo local, provincial, nacional y en menor medida extranjero.

Turismo en balnearios de agua dulce. (13 de febrero de 2015). El Universo, p.15 “A Francisco Duque le gusta refrescarse en el río Daule. Y lo hace casi siempre al mediodía, cuando el sol comienza a calentar las aguas que recorren varios recintos agrícolas. “Es rica el agua en esta época”, dice al terminar de zambullirse en el afluente.” “Xavier Solano, presidente del Gobierno Parroquial de Limonal, dice que aspiran a que lleguen entre 6.000 y 8.000 personas diarias al playón que se forma en ese sector. Los bañistas se suelen refrescar en ambas orillas del río, donde hay cabañas y puestos de comida”.

De acuerdo con las estadísticas que maneja los gobiernos parroquiales, en un balneario popular pueden acudir entre 2000 y 10000 personas diariamente en temporadas altas. Pero para esto, el lugar debe contar previamente con la promoción turística adecuada, el reconocimiento de la población local, y la capacidad para ofrecer servicios a los turistas, principalmente alimentos, estadias y baterías sanitarias.

Turismo en balnearios de agua dulce. (13 de febrero de 2015). El Universo, p.15, En la parroquia habrá presentaciones de bailes tropicales, concursos y bailoterapia, para entretener a los visitantes. También 24 puestos ofrecerán platos típicos de la zona, como secos de pato, de gallina y pescado de agua dulce. El domingo se hará la elección de la reina del carnaval. Solano dice que para seguridad de los visitantes habrá entre 60 y 70 personas de diferentes organismos y de la comunidad prestando ayuda e información. En su malecón habrá la elección de la reina del carnaval y un show musical con la Cali Orquesta. Como parte del programa se ha previsto una carrera de 5 km por las principales calles de la parroquia. Los eventos se promocionan con grandes pancartas en el centro de la población y en las redes sociales.

Los medios de promoción y la publicidad han influenciado mucho la afluencia de turistas en los balnearios más populares. He aquí, aparte del entorno natural, la implementación de eventos programados y en menores medidas improvisadas, es un recurso muy utilizado en balnearios de agua dulce, al resultar en una disminución de costos para el usuario, ya que se vuelven eventos de caracteres públicos y gratuitos, sin que eso signifique que el lugar cuenta con la infraestructura destinada a ese tipo de actividad, sino más bien que se crea un espacio flexible, de acuerdo al tipo de evento a realizar, donde la interacción social se desarrolla de manera diferente al del evento en zona urbana. Aquí pueden coexistir medios de socialización que no hace distinción de estratos sociales, por lo contrario, invita a la inclusión social y al elemento recreativo cómo protagonista.

### **11.3.2. Factores influyentes del empoderamiento social de balnearios de agua dulce.**

Los hábitos sociales de las comunidades ribereñas en la provincia de Manabí, han mantenido patrones de comportamiento muy similares con el avance del tiempo. La necesidad de lugares de recreación e interacción social, hizo que el modelo de “playa” se concibiera como el espacio a la orilla del río, donde se podía montar un juego de pelota improvisado, degustar de un plato criollo preparado en el sitio, alado de un espacio de cabañas o cañaverales donde se recreaban el momento típico de descanso sobre una hamaca con el que contaban también en las viviendas rurales. Este modelo se repite en la actualidad en la mayoría de pequeñas paradas a lo largo de las principales cuencas hidrográficas de la provincia, sin embargo, las condiciones del lugar no son siempre las mismas, existen diferencias marcadas que influyen directamente en la atracción o rechazo de los usuarios. Como ejemplo de aquella afirmación se exponen los siguientes criterios:

La accesibilidad; hasta hace pocos años, las vías rurales constituían caminos realmente tortuosos para aquellos usuarios que se movilizaban en vehículos

propios, por lo que la idea de popularizar un balneario el cual estuviera lejos de una vía de acceso en buen estado, constituía una idea poco factible. No dejando espacio más que para el uso local de la población más próxima al balneario, cuyos medios de movilización variaban desde el llegar a pie, hasta utilizar equinos acostumbrados a lidiar con los más escarpados caminos. Hoy en día se ha mejorado mucho el tema vial de las zonas rurales manabitas, situación que los balnearios más populares aprovechan para atraer al turista con la opción de espacios de parqueaderos relativamente cómodos, y seguros.

Reconociendo esta teoría; Balnearios de agua dulce muy visitados. (4 de Marzo de 2014). El Mercurio, En visita realizada por la Ruta del Encanto, en la parroquia Chirijo, ciudadanos de diferentes sectores de la provincia, visitaron El Descanso y El Tigre, en este último producto de la naturaleza hay espacios para compartir y disfrutar de estos días, por lo que cientos de vehículos transportaron a los turistas hasta los lugares antes indicados, donde se ofreció comida y algo para picar, como también colas, agua y algo más. Letty Pisco y su hija Betania, indicaron que es un ambiente natural, donde salen quebradas, agua limpia y se comparte en un ambiente tranquilo; asimismo Elisa, Elena, Rosa, Elvia y Lady, compartían con gran tranquilidad, quienes viajaron desde la parroquia Riochico para compartir el carnaval en este sector.

Infraestructura; Resulta poco usual encontrarse con balnearios de agua dulce equipados con la más básica infraestructura al servicio del usuario. La mayoría de estos lugares no cuenta con espacios destinados a la realización de eventos públicos, y carecen además de los servicios sanitarios adecuados dentro de sus instalaciones. Situación que constantemente genera un descontento en los turistas y afecta negativamente a la experiencia recreacional en un balneario de agua dulce.

Balnearios de agua dulce muy visitados. (4 de Marzo de 2014). El Mercurio, Durante los días de estas tradicionales fiestas permanecerá en el lugar, ambos observaban cómo los visitantes disfrutaban tanto en el río como al cruzar el puente para participar de la música del conjunto musical. Mientras

tanto, Dolores Jiménez, de las piscinas Montaña Azul, señaló que durante estos días ofrecen lo mejor a la dilecta clientela, entre ellos la comida típica, piscinas para adultos, niños e hidromasaje, así como también se cuenta con un ambiente natural y de sano esparcimiento, además deliciosos bocaditos. Montaña Azul, se encuentra ubicada en la parroquia San Plácido del cantón Portoviejo, brinda espacio para capacitaciones, talleres, matrimonios y otros eventos.

Los servicios que ofertan los balnearios de agua dulce, pueden variar de acuerdo a la frecuencia con la que se realizan cierto tipo de eventos y actividades en el lugar. Pero los balnearios más completos, cuentan con elementos adicionales como; piscinas, canchas de futbol, voleibol, juegos infantiles, restaurantes, hospedaje, lugares de descanso, spa, etc.

Cabe recalcar que la privatización influye mucho en el equipamiento físico de los balnearios. Aquellos que son de carácter privado, generalmente cuentan con mayor cantidad de servicios y mejor infraestructura, pero se reduce significativamente la afluencia de usuarios al menos del tipo local. Mientras que aquellos balnearios de libre acceso, generalmente cuentan con infraestructuras improvisadas por los dueños de los negocios informales que aprovechan de la afluencia de turistas para generar un ingreso económico. Pero si lo que se quiere buscar al momento de proyectar un balneario de manera planificada, es impulsar el desarrollo de una comunidad u población en particular, se debe considerar que la necesidad se vuelve una gestión política que busca aprovechar los recursos con los que se cuenta, para mejorar la calidad de vida de la población local.

### **11.3.3. La difusión social y espacial del modelo balneario como práctica de ocio.**

Apartar de esta primicia, se trata de aplicar el concepto de innovación desde varios enfoques dentro de los cuales se incluyen: médico y sanitario, social, urbanístico y territorial. La complejidad y el interés del fenómeno balneario se deben a su relación con distintos procesos de transformación y cambio relacionado con el inicio de las prácticas de ocio modernas.

De acuerdo con Gil de Arriba, C. (2000). Las prácticas balnearias, desarrolladas esencialmente a lo largo del siglo XIX y primeras décadas del XX, primero en establecimientos y complejos urbanísticos situados en torno a las fuentes termales y más adelante en zonas costeras y sobre todo de playa, comienzan siendo una notable innovación médica, relacionada con la difusión de los usos higiénicos y con la preocupación creciente por poblaciones, concentradas en los ámbitos urbanos. Así, podemos considerar que, en el contexto social y científico de la época, los balnearios termales se presentan como una nueva terapia, como un nuevo tratamiento con fines curativos o profilácticos. En definitiva, como una reformulación del pensamiento médico tradicional que pasa a ser guiado por la observación y la experiencia, desprendiéndose de antiguos presupuestos de orden teológico. La innovación social tiene también sus consecuencias espaciales, además de las económicas y productivas. De esta manera, las prácticas balnearias, convertidas en prácticas de ocio, implican la aparición de unos lugares específicos que reproducen y promueven un modelo de urbanización característico: el modelo de la ciudad-balneario.

Desde esta perspectiva, el considerar la transformación de zonas balnearios como complemento del concepto urbano, añade de manera recreativa las alternativas espaciales al servicio de la población en general.

#### **11.3.4. Los procesos de urbanización litoral y la expansión del modelo balneario. (La innovación espacial y urbanística).**

Con el apogeo de los balnearios, los entornos ribereños y los próximos a las playas pasaron por un proceso de ordenación estético y visual, previo a ser además urbano y arquitectónico. En todos estos lugares el paisaje se considera dotado de cualidades espectaculares. Las riveras, pero más que nada el paisaje de costa es motivo de admiración y encuentro, siendo también un pretexto para la exhibición personal: para ver y dejarse ver, para exponer lo que se es o para simularlo. Es aquí donde los espacios de estancia y deambulaci3n ganan de gran valor significativo. Las riveras de r3os, fuentes termales y los frentes mar3timos donde se efectúa la pr3ctica del baño se preparan y adornan con paseos, jardines, arboledas, miradores, pérgolas y terrazas. En definitiva, la naturaleza se domestica y se convierte en escena propicia para los rituales del ocio.

De acuerdo con Gil de Arriba, C. (2000) Ello tiene que ver también con los procesos de integraci3n urbana de numerosas zonas de costa y especialmente de playa que antes hab3an servido para otros usos: pesqueros, militares, portuarios y que, en funci3n de las nuevas actividades, se van a ajustar a un modelo de urbanizaci3n espec3fico que alcanza una r3pida difusi3n de unas localidades a otras. Como explica el presidente de la Sociedad de Amigos del Sardinero en su carta al Director General del Puerto de Santander, fechada el 6 de junio de 1933: "el concesionario de las Playas pon3a en juego los medios de atracci3n que imaginaba convenientes para su industria y luego convert3a el trozo de playa concedido, de agreste en urbano, edificando en el mismo suntuosos balnearios, y dotando incluso de medios de acercamiento del n3cleo de poblaci3n a la playa. Y todo este aparato se hac3a con miras l3gicas y naturales al negocio correspondiente".

Por lo tanto, el concepto de balneario se convierte en un enclave veraniego y residencial primero que turístico, diseñado para una clientela sedentaria y acostumbrada, No obstante, si los espacios balnearios tanto en localidades del interior como en el litoral se conciben como espacios urbanos, puesto que urbana es su clientela, su disociación física y mental de la entidad de población tradicional es evidente. Allí donde se implanta la actividad balnearia se produce, acto seguido, una redistribución territorial de funciones. Para los ámbitos costeros, en ocasiones, este nuevo reparto se pone de manifiesto mediante elementos de separación materiales como diques, espigones y rompeolas que aíslan los espacios balnearios de los centros urbanos y de los puertos pesqueros. Es de esperarse que se lleguen a generar conflictos derivados de la privatización de este tipo de espacio de propiedad pública, donde se presentan además casos de segregación social llevando a caracterizar a ciertos balnearios como "populares" o "democrática", Sin embargo, un nuevo e inexorable proceso de cambio comienza a plantearse a partir de los años treinta: "la vida moderna ha hecho que muchas de las personas que se bañan lo hacen llegando a la playa en automóviles, de tal forma que no utilizan los servicios del balneario y por consiguiente los ingresos han mermado considerablemente [] muchas personas se bañan sin utilizar los servicios de la misma y por consiguiente sin abonar nada por ningún concepto. Se señala que "lo que particularmente agrava la conducta de estas gentes es que casi todas son bien acomodadas, como lo revela el hecho de que en su mayoría, acuden a las playas en automóviles particulares o en taxímetros y algunos están hospedados en lujosos hoteles próximos a las playas, por cuya razón no es el afán de economizar lo que les mueve, sino el de imponer su caprichosa voluntad y burlar los ajenos derechos, con mayor motivo aún al existir en la capital y precisamente en el Sardinero contiguo a las concesiones, dos playas donde gratuitamente pueden todos los que lo deseen disfrutar de los baños de mar y sol".



## **11.4. MARCO JURÍDICO Y/O NORMATIVO.**

### **11.4.1. POLÍTICAS**

#### **11.4.1.1. Buen Vivir como alternativa para un turismo consciente**

De acuerdo con la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, SENPLADES, los países latinoamericanos deben realizar “una fuerte apuesta por la transformación productiva, dándole mayor peso al bioconocimiento, a la economía de servicios y concretamente al turismo.

Se debe hacer énfasis sobre la necesidad de que los países latinoamericanos impulsen actividades turísticas sostenibles, con el fin de transformar sus estructuras productivas. “Latinoamérica es vendedora de productos primarios, esta estructura involucra que cada vez tengamos que hacer mayores esfuerzos para mantener las industrias, creándonos dependencia y vulnerabilidad”, Falconí, 2016.

Las políticas en el Ecuador buscan certificar la sostenibilidad turística como un ingrediente fundamental en el desarrollo económico y social del país. “Alcanzar el buen vivir es perfectamente compatible con el mejorar las condiciones de vida de la población, elementos como la estandarización o la certificación son importantes porque permiten caracterizar de mejor manera una oferta de servicios que tiene que empatarse con un ideario de transformación en nuestro país”. Falconí, 2016.

Según Marcio Favilla, de la Organización Mundial de Turismo (OMT), “la sostenibilidad es fundamental para el desarrollo del turismo, siempre que se cuente con la participación de todos los actores pertinentes: comunidad, turistas y gobiernos”. Con esta aseveración, los planes de desarrollo comunitario que se direccionan hacia la actividad turística estarían obligados a tomar como pilares al ambiente, la sociedad, la cultura y la economía.

### **11.4.1.2 Ley orgánica de recursos hídricos, usos y aprovechamiento del agua.**

En el Ecuador se encuentra vigente la LEY ORGÁNICA DE RECURSOS HÍDRICOS, USOS Y APROVECHAMIENTO DEL AGUA desde julio del 2014. Instrumento jurídico creado con el objetivo de garantizar según el art. 318 de la Constitución de la República que el agua es patrimonio nacional estratégico, de uso público, dominio inalienable, imprescriptible e inembargable del Estado y constituye un elemento vital para la naturaleza y para la existencia de los seres humanos, reservando para el Estado el derecho de administrar, regular, controlar y gestionar los sectores estratégicos, de conformidad con los principios de sostenibilidad ambiental, precaución, prevención y eficiencia; Que, el artículo 318 de la Constitución prohíbe toda forma de privatización del agua y determina que la gestión del agua será exclusivamente pública o comunitaria y que el servicio de saneamiento, el abastecimiento de agua potable y el riego serán prestados únicamente por personas jurídicas estatales o comunitarias; prescribe además, que el Estado a través de la Autoridad Única del Agua, será responsable directa de la planificación y gestión de los recursos hídricos que se destinarán a consumo humano y riego que garantice la soberanía alimentaria, caudal ecológico y actividades productivas, en este orden de prelación y que se requerirá autorización estatal para el aprovechamiento del agua con fines productivos por parte de los sectores público, privado y de la economía popular y solidaria, de acuerdo con la Ley. (Ley Organica de Recursos Hidricos Usos y Aprovechamiento del Agua, 2014)

### **11.4.1.3. Sección Quinta; Aprovechamiento del Agua Art. 115.- Aprovechamiento turístico del agua.**

El agua utilizada en actividades turísticas recreacionales permanentes, deberá contar con la autorización de aprovechamiento productivo otorgado por la Autoridad Única del Agua, de conformidad con los requisitos, condiciones y procedimientos establecidos en esta Ley y su Reglamento. Al efecto, la Autoridad Única del Agua coordinará con la Autoridad Nacional de Turismo. Podrán ser aprovechadas productivamente por personas naturales, jurídicas, públicas, privadas, mixtas o de la economía popular y solidaria; comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades. Las solicitudes que presenten las entidades comunitarias o de la economía popular y solidaria, titulares de derechos colectivos, para aprovechamiento del agua en sus territorios o tierras comunitarias, tendrán derecho preferente en el otorgamiento de nuevas autorizaciones. La Autoridad Ambiental Nacional ejercerá el control de vertidos en coordinación con la Autoridad Única del Agua y los Gobiernos Autónomos Descentralizados acreditados en el sistema único de manejo ambiental.

## 11.5. MODELO DE REPERTORIO REALIZADO

### 11.5.1. Modelo De Repertorio #1

#### Balnearios de agua dulce y centros de recreación en riberas.

La presente investigación se referencia en tres ejemplos de tipologías de centro de recreación y balnearios de agua dulce, los mismos que contengan información útil para analizar su contexto, conceptualización, funcionalidad y aspectos formales que llevaron a la configuración del partido arquitectónico.

#### Centro Recreacional y Balneario Río Caoni

Este proyecto posee un gran valor comunitario, cuyos beneficios han mejorado la calidad de vida de los habitantes del sector.

Ubicación	Cantón Puerto Quito, Pichincha
Nombre del Cliente	Municipalidad de Puerto Quito
Autor	Douglas Dreher arquitectos.
Equipo de Proyecto	Arq. Douglas Dreher, Arq. Edison Ochoa Arq. Jacqueline Fabre, Arq. ángela Saá
Fecha de construcción	2014
Superficie construida	11.888 m <sup>2</sup>

**Tabla No. 2:** Generalidades del Centro recreacional Caoni.

**Fuente:** Douglas Dreher Arquitectos.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

## Funcional

Consiste en un proyecto integral que involucra componentes Arquitectura paisajística y Regeneración Urbana. En el ámbito socio-económico el aspecto recreativo del proyecto pretende no solo dotar de un balneario turístico-recreacional con todas las infraestructuras que satisfagan las necesidades de los visitantes locales, vecinales, regionales y extranjeros, sino también ser un medio para alcanzar un fin más ambicioso como lo es el mejoramiento de la calidad de vida de los actores sociales a través de la participación directa o indirecta en la oferta de servicios al turismo y por consiguiente en la obtención de los beneficios producidos por esta operación, lo que tendrá un efecto multiplicador muy positivo tanto para los habitantes del sector como para el cantón en general. (DouglasDreherArquitectos, 2009)



**Figura No. 2:** Módulos de Servicios  
**Fuente:** Gobierno Provincial de Pichincha.

## Formal

El componente de Regeneración Urbana del proyecto contempla la construcción de infraestructuras de servicios básicos, saneamiento ambiental, movilidad y accesos, ordenamiento urbano, la protección contra inundaciones mediante la construcción de muros de contención y enrocados para proteger los taludes de la erosión y proteger las nuevas infraestructuras.



**Figura No. 3:** vista del balneario y cascada Caoni.  
**Fuente:** Pedro Vicente Maldonado, La Hora

## Conceptual

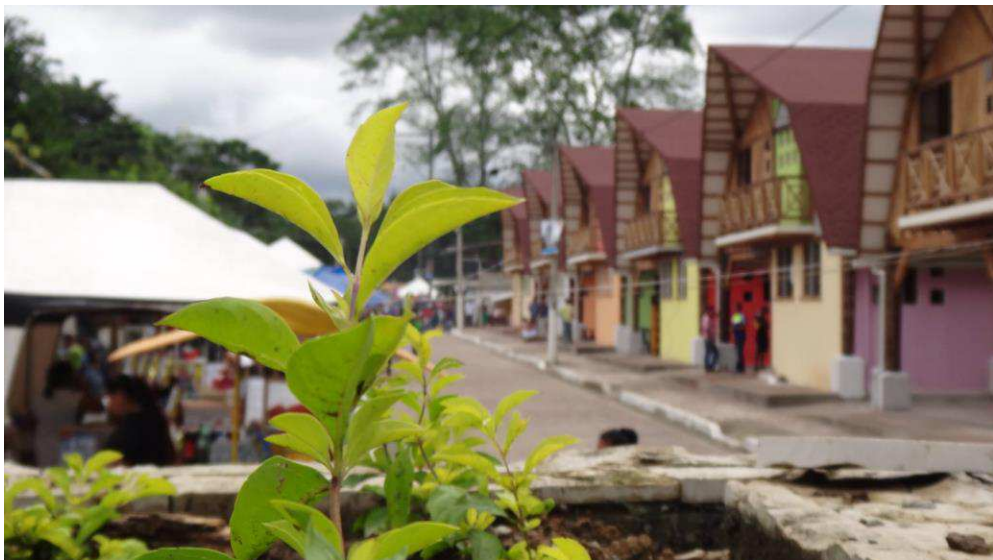
El proyecto tiene 3 ejes directrices; el social, el económico y el ambiental para los cuales se desarrollaron estrategias que potenciaron sus fortalezas y oportunidades.

## Contextual

La Arquitectura paisajística comprende el diseño del Centro Recreacional y balneario en la ribera del río Caoni, en el ámbito del Barrio 13 de Julio, dentro de un marco conceptual de conservación y protección de los recursos naturales, entendidos como el principal capital para el desarrollo sostenible de la región. Bajo esta premisa el diseño guarda absoluta armonía con el entorno

y aprovecha los elementos naturales existentes como árboles, topografía, materiales, etc.

En el ámbito ambiental el proyecto repercutirá positivamente en la concientización de la sociedad de la importancia de los recursos naturales, cuya puesta en valor por parte del gobierno local significa una inversión inicial en infraestructuras de servicios básicos, saneamiento ambiental y mitigación de impactos ambientales, además de una reinversión periódica en temas de mantenimiento, manejo de desechos, seguridad, campañas de educativas de educación ambiental, etc. (DouglasDreherArquitectos, 2009)



**Figura No. 4:** Balneario La Playita.  
**Fuente:** Pedro Vicente Maldonado, La Hora

### **Criterios considerados de Modelo de repertorio #1.**

La implementación de servicios complementarios y la versatilidad de los espacios tanto para eventos públicos al aire libre como también para encuentros más tranquilos y privados, son un modelo funcional que se considera conveniente para balnearios de agua dulce, mejorando la experiencia recreacional y atrayendo a un mayor segmento de mercado.

## 11.5.2. Modelo De Repertorio #2

### Centro Recreacional de agua dulce Kasharma.

Ubicación	Valle Hermoso, Santo Domingo de los Tsáchilas
Nombre del Cliente	Gerardo Mori
Autor	No identificado
Fecha de construcción	2000
Superficie del proyecto	2150 m <sup>2</sup>

**Tabla No. 3:** Generalidades del proyecto Agua dulce Kasharma.

**Fuente:** Prensa escrita – La Hora

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

### Funcional

El proyecto forma parte de la oferta turística que tiene la vía la Concordia, En el sector son pocos los alojamientos o lugares turísticos que explotan la naturaleza como principal atractivo, sin embargo implantar el modelo de ecoturismo en el sector es propósito del Eco Resort y Spa Kashama. Ubicada en el km 26 de la Vía a Esmeraldas, se abre paso una de las cascadas más imponentes del sector, y el río Cristal. Él se diseñó para ser el sitio ideal para pasar en pareja, en familia, con los amigos o simplemente solo para liberar la carga de estrés que pueda tener debido a las ocupaciones diarias. (Prensa escrita - La Hora, 2014)



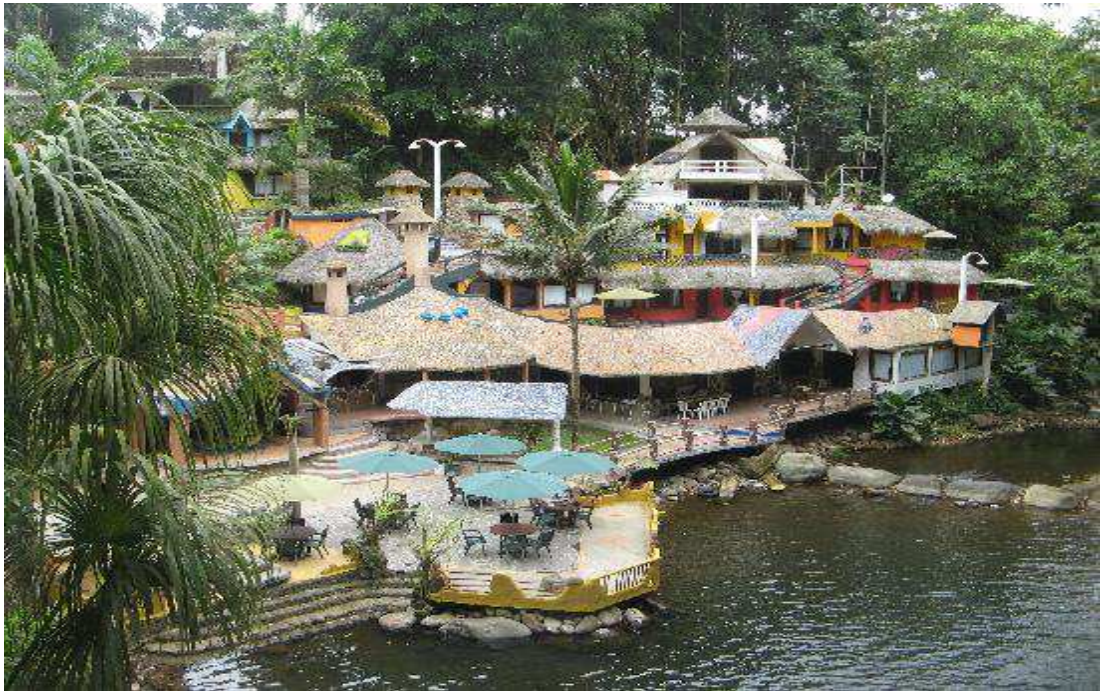


**Figura No. 5:** Visitantes acudiendo al balneario de Kasharma  
**Fuente:** Prensa escrita – La Hora

## **Formal**

El lugar lo conforman suites y bungalows construidos con materiales de la zona que hacen referencia a los aspectos naturales del sector y distribuidas al entorno de la cascada, ofreciendo un espacio privado, exclusivo y relajante. Haciendo alusión a Kashama en lengua tsafiqui (idioma original de los aborígenes de la zona) significa refugio de un nuevo día y esto es lo que sus propietarios quieren brindar a sus huéspedes un refugio del ajetreado mundo de la ciudad, dando a paso a un paisaje exuberante y a actividades que se desarrollan en un entorno natural. Está construida a base de rocas y piedras pequeñas empleando madera donde se debe y como se debe” Dentro de sus instalaciones y fuera de ella se puede disfrutar de paseos a caballo, bicicleta, caminatas, rafting, kayak, rapel o tours a las aldeas Tsachilas o del bosque protector la perla. A esto se suma la ruta del baño turco, la cual, por un

estrecho túnel construido con ladrillo quemado, le conduce a una cascada de agua natural para refrescarse. (Prensa escrita - La Hora, 2014)



**Figura No. 6:** Vista aérea del complejo Kasharma.  
**Fuente:** Prensa escrita – La Hora

### **Criterios considerados de Modelo de repertorio #2.**

Para la realización de la propuesta, se considerará el concepto de Kasharma de mimetizar la obra arquitectónica sin alterar el equilibrio natural, como parte de las alternativas que busca implementar la arquitectura sostenible, aprovechar las bondades naturales del lugar sin miras a modificarlas ni eliminarlas, sino más bien conservarlas por medio del incentivo sensorial que obtienen los visitantes que invita a conservar y disfrutar de la naturaleza y sus espacios.



## 11.5.2. Modelo De Repertorio #3

### Playa Lujan

Municipalidad de Luján, Argentina proyectó una playa pública en el cauce, con servicios y ordenamiento de los espacios, para que aquellos días de interminables filas de autos estacionados prácticamente en el río -en algunos casos hasta metidos en él- y de una incontable multitud de mendocinos que buscaban refrescarse sin control alguno, llegaran a su fin. (Prensa escrita Los Andes, prensa escrita, 2016)



**Figura No. 7:** Vista de la famosa bajada al río ubicada a la altura de Las Compuertas

**.Fuente:** Prensa escrita – Los Andes

El proyecto cuenta con un complejo municipal de **20 hectáreas en donde sobresalen 4 piletas** que fueron preparadas a metros del cauce principal del río Mendoza (con agua pero apartadas del río y cada una con una torre de guardavidas), **16 baños**, una enfermería, **300 sombrillas**, **200 churrasqueras**, **estacionamiento para 750 autos**, **3 canchas de voley**, **una de tejo y playones** para realizar ejercicios y para comer (hay puestos para 8 food trucks).

El lugar se encuentra abierto **todos los días de 9 a 21** horas, cuenta con bomberos, preventores, seguridad privada y shows para entretener a los bañistas los fines de semana.

El uso de medios de transporte alternativos es incentivado estableciendo un valor por usar los parqueaderos. La idea es desalentar el uso de este vehículo, por lo que quienes vayan en bicicleta, micro o caminando no deberán abonar nada.

De acuerdo con el intendente Omar De Marchi. “Es una apuesta importante. Teníamos dos opciones: o dejábamos que siga siendo el desorden en que se había convertido o tomábamos el riesgo de hacer esto. El estudio de impacto ambiental correspondiente se hizo y hay que tener en cuenta que esto venía funcionando de manera clandestina desde hace más de 20 años. Pero ahora hemos trabajado mucho en seguridad”

Pese a las dificultades legales con las que se enfrentó el proyecto, la prioridad se la dio al terreno, su flora y fauna, ya que es una zona muy sensible al impacto que pueden causar miles de personas a la vez.

**La inversión para construir “Luján Playa” fue de casi 800.000 pesos** y el espacio dejó de ser un anhelo para convertirse en realidad en apenas un mes y medio.

“Se destinaron fondos municipales y se hizo de forma indirecta, ya que se trabajó con empleados y máquinas municipales. Se trajeron 700 camionadas de arena de El Carrizal y para las churrasqueras se recicló el hormigón que se sacó de la vieja pista del aeropuerto”, detalló el secretario de Servicios Públicos de la comuna, Adrián Bertolo.

“Es importante destacar lo bajo de la inversión. Si se le hubiese entregado a un privado el emprendimiento, el monto no hubiese bajado de los 12 millones de pesos”, resaltó Bertolo.

**Las 4 piletas tienen bajo caudal de agua** -para que bañarse no sea un riesgo- y hay **3 cascadas** que las vinculan para mantenerlas niveladas. Una de ellas tiene una especie de isla en el medio para aprovechar mejor el espacio, con el agua fluyendo y renovándose permanentemente. Los espejos de agua se alimentan del caudal del río y el acceso al mismo seguirá estando prohibido. Contando bañeros, preventores, bomberos, profesores y otras funciones, son **60 personas las que trabajarán a diario en el paraje**

**montañés** (con mayor atención los fines de semana). (Prensa escrita Los Andes, prensa escrita, 2016)



**Figura No. 8:** Delimitación el área del balneario Luján

**.Fuente:** Google Earth

### Luján Playa en números

- **20 hectáreas** es la extensión del balneario
- **300 sombrillas públicas** se han dispuesto en el lugar.
- **4 piletas** se han instalado en el lugar. Si bien fueron manipuladas, el material es el autóctono de la zona. Y el agua es la del río.
- **4 torres de guardavidas** habrá en el predio.
- **Entre 3.000 y 4.000 personas** es la capacidad de Luján Playa. **60 personas** trabajarán en el lugar todos los días. **De 9 a 21** es el horario en que estará abierta.
- **4 canchas** hay en el sector. 3 de voley y una de tejo. **200 churrasqueras** se han instalado. Se recicló el hormigón que se retiró de las pistas del aeropuerto (en refacción).
- **700 camionadas de arena** se vaciaron en la playa, proveniente de El Carrizal.

- **750 vehículos** es la capacidad del estacionamiento (en la parte alta y lejos del río). El costo del estacionamiento es de 100 pesos por vehículo.  
**Gratis.** El acceso a la playa no tiene ningún costo.
- **16 baños** repartidos en el balneario.
- **1 enfermería.**
- **4 foodtrucks** ya están en el lugar. Hay espacio para 8.
- **800.000 pesos es el costo total** de la obra, para la que se destinaron fondos, materiales y mano de obra municipales. (Prensa escrita Los Andes, prensa escrita, 2016)

### **Criterios considerados de Modelo de repertorio #3.**

El popularizar el balneario hasta consolidarlo como un destino turístico a nivel provincial, es la primicia de diseño que busca implementar el proyecto arquitectónico. Utilizando como referencia elementos de infraestructura física destinada al usuario urbano, que busca el espacio de ocio desde un ambiente rural.

## 12. CAPITULO 2.- Diagnostico De La Investigación.

### 12.1. INFORMACIÓN BÁSICA.

#### ÁREA DE ESTUDIO



**Figura No. 9:** Área de Estudio parroquia Noboa

**Fuente:** Diagnostico de la Propuesta

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

La recolección de datos se realizó dentro de diferentes puntos de la parroquia Noboa, del cantón 24 de mayo.

Cada entrevista y encuesta contiene preguntas orientadas a determinar información relevante para conformar la propuesta.

La duración de cada encuesta promedia los cinco minutos

La tabulación de los resultados, incluye gráficas y estadísticas, además del análisis de los resultados por cada una de las preguntas.

Se planteó mediante el uso de instrumentos de investigación bases teóricas que aborden los objetivos del proyecto de manera particular a cada segmento de la población estudiada, A continuación, en la TABLA 4°. Se describen la muestra de la población objeto de estudio, dividida según categorías y con diferentes enfoques dependiendo del resultado que se procura obtener.

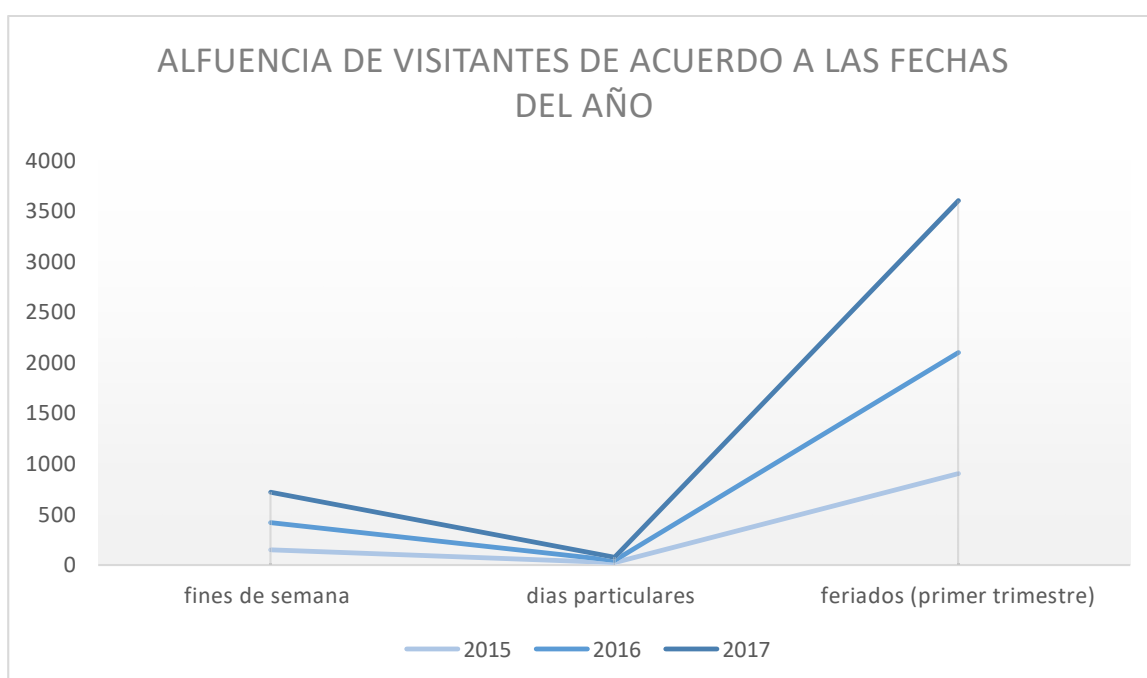
### Descripción de la población objeto de estudio

Fuente	Protagonista	Instrumento	Cantidad	Enfoque
<b>Autoridades Locales</b>	Presidente de la Junta parroquial	Entrevista	1	Conocer la gestión de proyectos de desarrollo para la comunidad.
<b>Usuarios del Balneario</b>	Propietarios del lugar Propietarios de negocios Turistas	Encuestas	150	Determinar tendencias, conocer opiniones y desarrollar estrategias en base a los usuarios del lugar

**Tabla No. 4:** Descripción de la población objeto de estudio.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 10:** Afluencia de visitantes.

**Fuente:** Datos proporcionados por administración del balneario.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



## Cifras generales de visitantes

PERIODO					
Usuarios	2015	2016	2017	Promedio anual de usuarios según la temporada	Promedio diario de usuarios según la temporada
Días particulares	4000	5000	1500	3500	14.05
Fines de semana	7800	14400	15000	27200	261
Ferados	13500	36000	18000	22500	1875
<b>TOTAL ANUAL</b>	25300	37400	31500		<b>350</b>

**Tabla No. 5:** Cifras generales de Visitantes.  
**Fuente:** Administración del balneario “Las Piedras”  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

De la presente tabla, se recopilieron datos estadísticos en cuanto al flujo anual de visitantes al balneario las Piedras, desde el año 2015 al primer semestre del 2017. En los datos se clasifican las cifras anuales de acuerdo a tres rangos: días particulares tomando como base 249 días, los fines de semana anuales, 104 y los correspondientes a días feriados, 11. Promediando así una cifra diaria que corresponde a cada temporada siendo la más baja los días particulares con 14.05 visitantes en días de entresemana, el promedio más alto de 1.875 visitantes en días de feriados nacionales. Datos que servirán para determinar la capacidad requerida por los servicios a implementar dentro del proyecto.

## 12.2. TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Entrevista aplicada al presidente de la Junta Parroquial de Noboa

Nombre: Javier Baque Silva

Cargo en la institución: Presidente de la Junta parroquial

Luego de realizar la entrevista al presidente de la Junta parroquial de la parroquia Noboa, es posible concluir que se está priorizando la protección de las riberas del río, mediante la construcción de muros de piedra escollera, obra que resulta de oportuna importancia para la parroquia, ya que esto brinda seguridad hacia la inversión orientada a desarrollar el potencial turístico de la zona a mediano plazo.

### Encuesta aplicada a los Habitantes de la parroquia Noboa, Cantón 24 de mayo.

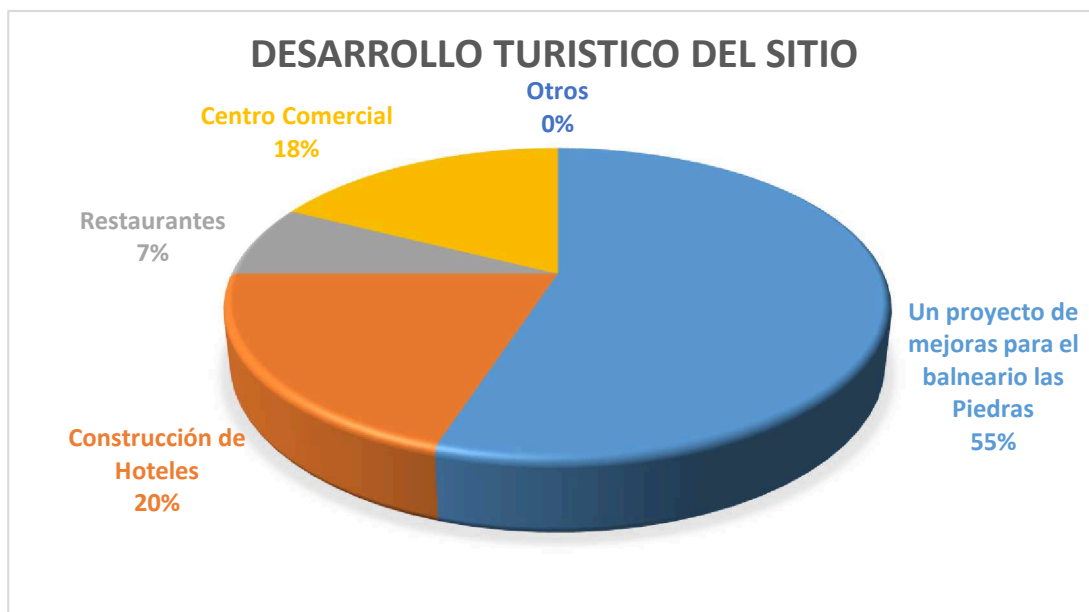
- **Pregunta No. 1:** De las siguientes opciones ¿Cuál considera Ud. Potenciaría el desarrollo turístico del sitio?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Un proyecto de mejoras para el balneario las Piedras	22	55%
Construcción de Hoteles	8	20%
Restaurantes	3	7%
Centro Comercial	7	18%
Otros	0	0%

**Tabla No. 6:** Resultados de la Interrogante #1.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 11:** Resultados de la Interrogante #1.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

#### **Análisis:**

Estos resultados reflejan que la comunidad en general percibe la necesidad de implementar un proyecto de mejoras para el balneario las Piedras, ya que conocen los beneficios tanto económicos como sociales que genera ese atractivo turístico del lugar y su participación en esas actividades de manera directa o indirecta. Por otro lado, los servicios adicionales son además aspectos que debería considerar el proyecto.

- **Pregunta No. 2:** ¿Quiénes considera Ud. que son los principales responsables de la contaminación ambiental y el deterioro de la calidad del balneario?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Fabricas	4	10%
Agricultores	5	12%
Habitantes de sector	31	78%

**Tabla No. 7:** Resultados de la Interrogante #2.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 12:** Resultados de la Interrogante #2.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

**Análisis:**

Los resultados nos demuestran que la población está consciente que el deterioro ambiental que presenta la rivera del rio Noboa, es causado por los mismos habitantes del lugar, mediante desechos arrojados directamente al rio o con actividades que generan un impacto negativo en el medio ambiente. De esta manera se deben considerar medidas para involucrar a la sociedad en el cuidado ambiental y que sean ellos los actores principales en el tema de conservación.

- **Pregunta No. 3:** ¿Qué tan importante considera que es la realización de un proyecto de desarrollo para el sitio las Piedras?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	18	45%
Importante	18	45%
No importante	4	10%
Indiferente	0	0%

**Tabla No. 8:** Resultados de la Interrogante #3.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 13:** Resultados de la Interrogante #3.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

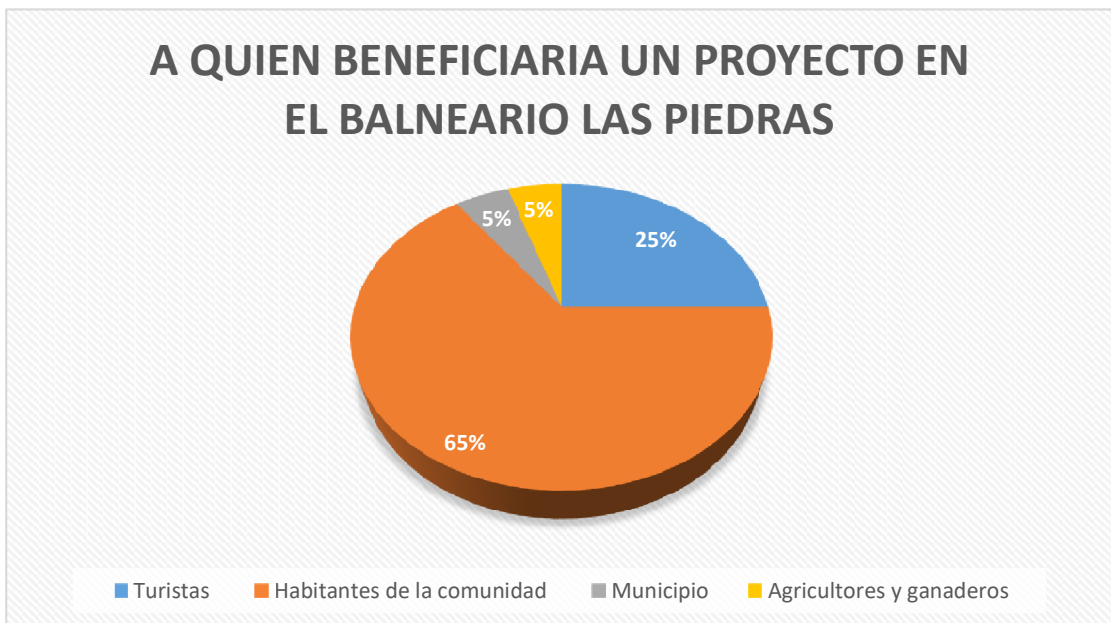
**Análisis:**

La población considera que un proyecto de mejoras en el balneario es realmente importante para el desarrollo del sector, y esperan poder explotar el potencial turístico del lugar de manera sustentable y sostenible, mejorando por ende la calidad de vida de los habitantes de la parroquia Noboa.

- **Pregunta No. 4:** Según su opinión ¿a quienes beneficiaría un proyecto de mejoras en el balneario las Piedras?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Turistas	10	25%
Habitantes de la comunidad	26	65%
Municipio	2	5%
Agricultores y ganaderos.	2	5%

**Tabla No. 9:** Resultados de la Interrogante #4.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 14:** Resultados de la Interrogante #4.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

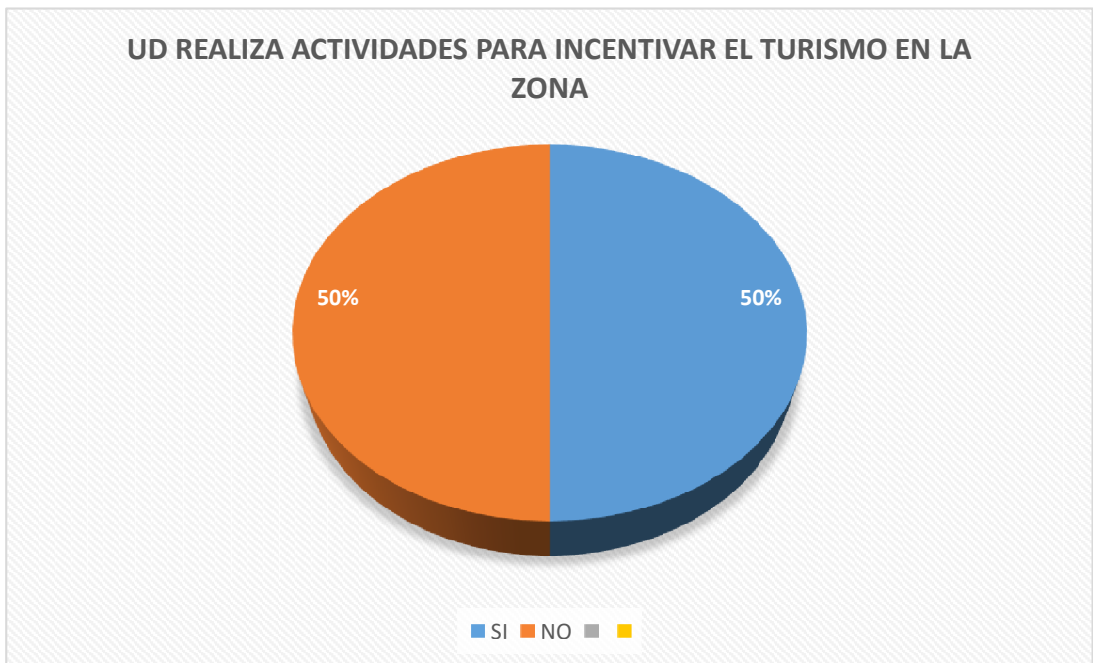
**Análisis:**

Por medio de la presente pregunta, se puede demostrar que los habitantes conocen claramente quienes serían los beneficiados tanto directos como indirectos de un proyecto de desarrollo para el Balneario las Piedras. Esto predispone a la comunidad a generar un compromiso colectivo de involucración y manejo de sus recursos naturales con el talento humano local.

- **Pregunta No. 5:** ¿Ud. realiza alguna actividad relacionada con el turismo en la zona?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	20	50%
NO	20	50%

**Tabla No. 10:** Resultados de la Interrogante #5.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 15:** Resultados de la Interrogante #5.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

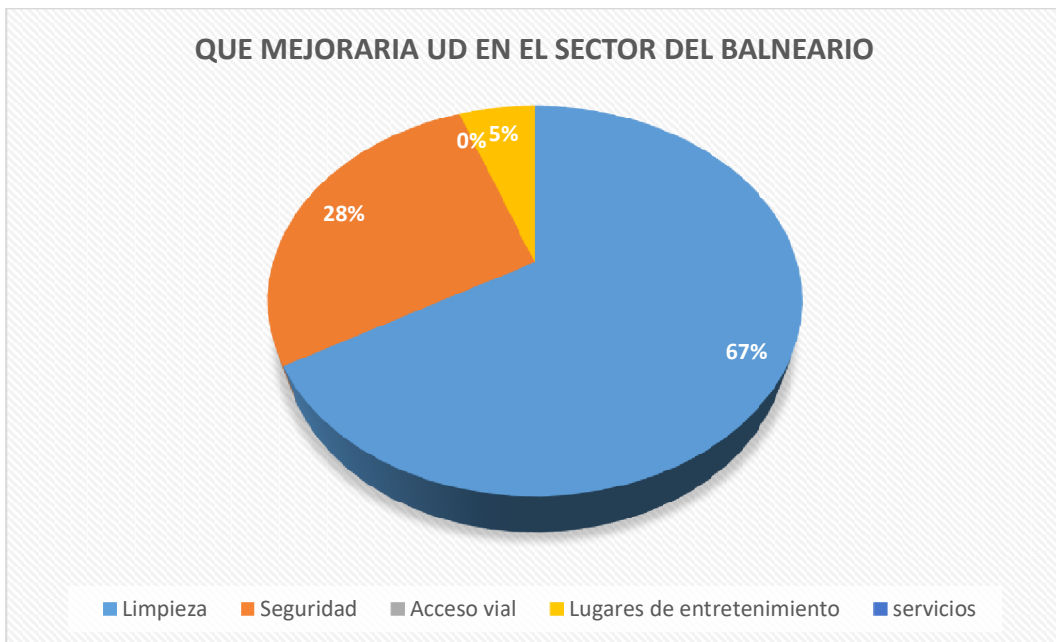
**Análisis:**

El porcentaje de personas que realizan actividades relacionadas de alguna manera con el turismo, indica que los ingresos económicos dependientes de esta actividad brindan el sustento de muchas familias, y su potencial de desarrollo se podría incrementar si las condiciones del proyecto presten facilidades para que más personas aumenten y mejoren los servicios que ofrecen mediante su trabajo.

- **Pregunta No. 6:** ¿Qué aspectos mejoraría Ud. en el sector del balneario?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Limpieza	24	67%
Seguridad	10	28%
Acceso vial	0	0%
Lugares de entretenimiento	0	0%
Servicios	6	5%

**Tabla No. 11:** Resultados de la Interrogante #6.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 16:** Resultados de la Interrogante #6.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

**Análisis:**

Dentro de los aspectos que son más notorios ante la población y que generan más incomodidad, se encuentran la limpieza y la seguridad. Debido a la escasez de depósitos de basura y el poco cuidado de ciertos moradores, el sector generalmente se encuentra sucio y con poco mantenimiento.



## Encuesta aplicada a los usuarios del balneario “Las Piedras”

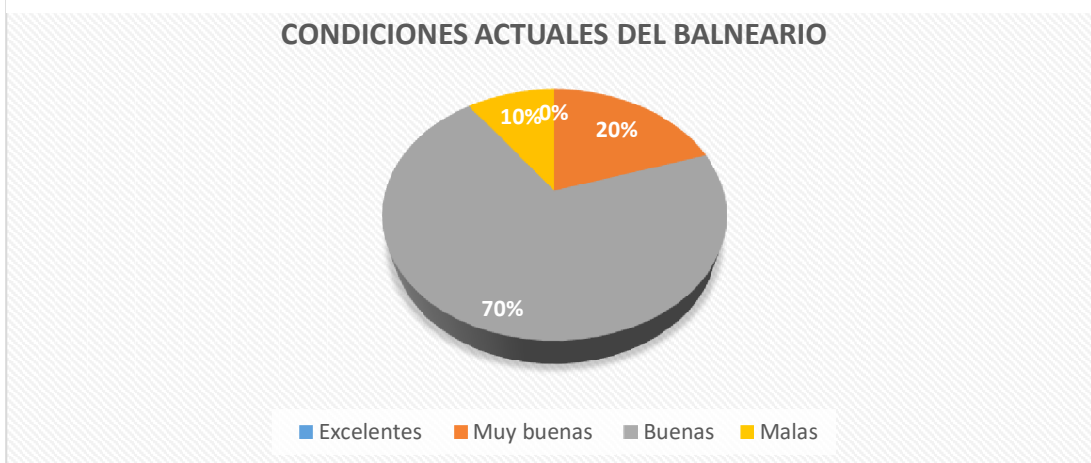
- **Pregunta No. 7:** ¿Cómo califica Ud., las condiciones en que se encuentra actualmente el balneario La Piedras?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	0	0%
Muy buenas	20	8%
Buenas	28	70%
Malas	4	10%

**Tabla No. 12:** Resultados de la Interrogante #7.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 17:** Resultados de la Interrogante #7.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

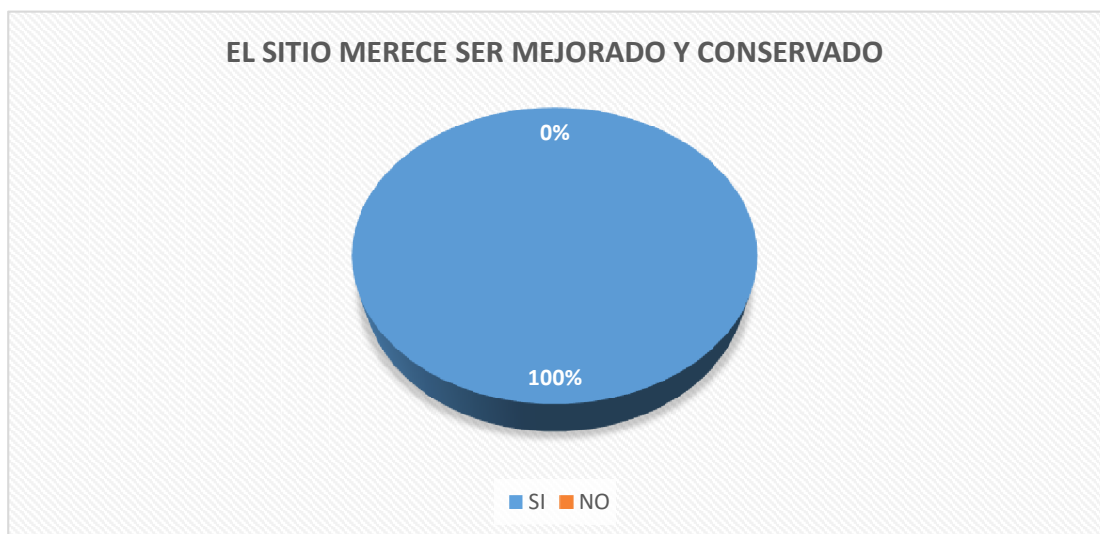
### **Análisis:**

De acuerdo a la opinión de los usuarios del balneario las Piedras, el lugar no presentan malas condiciones, considerando que dentro del entorno no existe un proyecto que contraste con el lugar y por ende la gente califica las condiciones como buena, de acuerdo a la perspectiva de que se puede utilizar y brinda un servicio a la comunidad.

- **Pregunta No. 8:** ¿Le parece que el sitio ofrece un atractivo natural que merece ser mejorado y conservado?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100%
NO	0	0%

**Tabla No. 13:** Resultados de la Interrogante #8.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 18:** Resultados de la Interrogante #8.  
**Fuente:** Investigación de Campo  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

**Análisis:**

En definitiva, pese a que en la pregunta anterior los usuarios no calificaron como malas las condiciones del lugar, todos los encuestados concuerdan en que el lugar posee recursos naturales no renovables, que necesitan ser conservados, por ende, es necesario tomar medidas para que se garantice la preservación y el turismo sustentable dentro del Balneario Las Piedras.

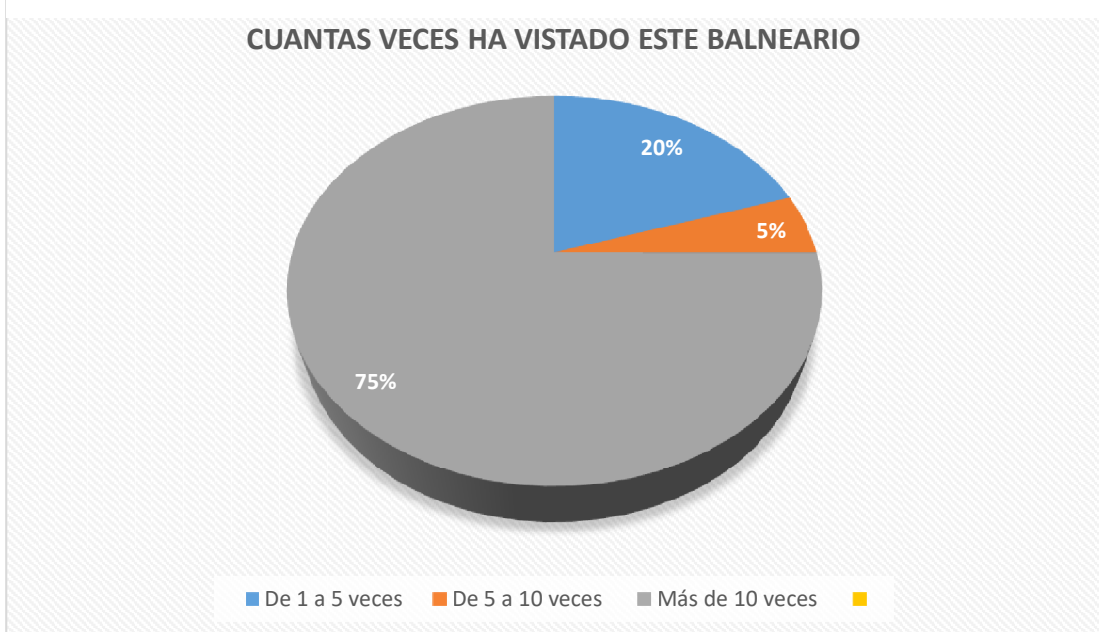
- **Pregunta No. 9:** ¿Cuántas veces Ud. ha visitado a este balneario?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
De 1 a 5 veces	8	20%
De 5 a 10 veces	2	5%
Más de 10 veces	30	75%

**Tabla No. 14:** Resultados de la Interrogante #9.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No 19.:** Resultados de la Interrogante #9.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

### **Análisis:**

Los resultados demuestran que la mayoría de los usuarios encuestados se pueden considerar como visitantes muy frecuentes, lo que resulta beneficioso para la factibilidad de un proyecto de desarrollo dentro del Balneario las Piedras, ya que son personas que continuaran utilizando el lugar y se pueden involucrar en la preservación del mismo.

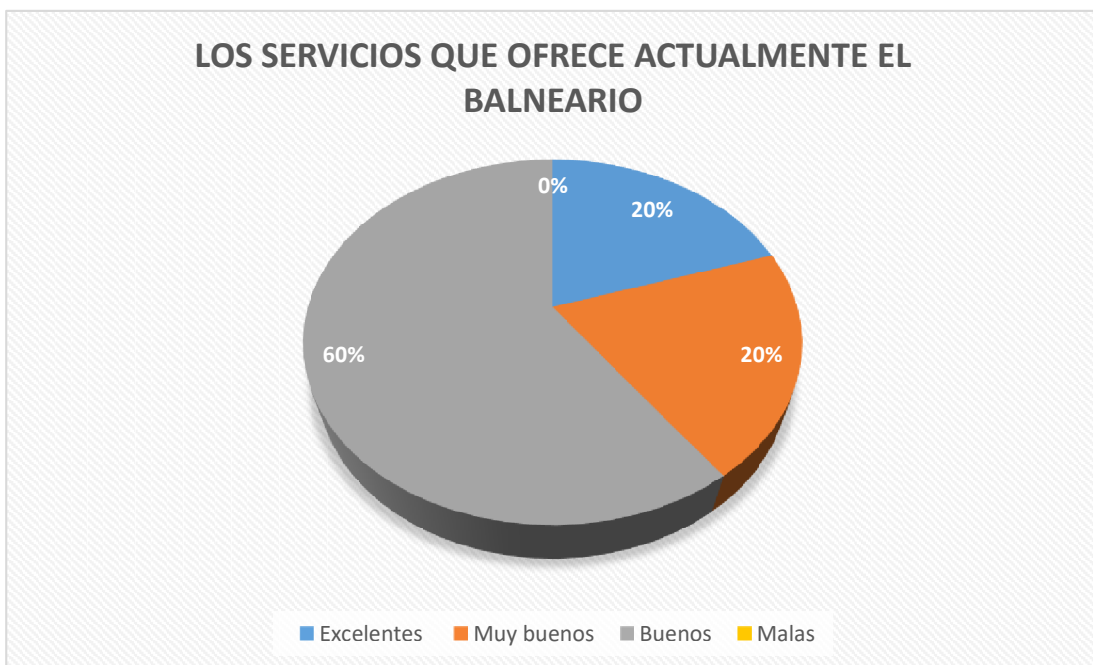
- **Pregunta No. 10:** ¿Cómo califica Ud. los servicios que se ofrecen actualmente el balneario La Piedras?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	4	20%
Muy buenos	4	20%
Buenos	12	60%
Malas	0	0%

**Tabla No. 15:** Resultados de la Interrogante #10.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 20:** Resultados de la Interrogante #10.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

### **Análisis:**

Pese a que los usuarios utilizan y califican como buenos los servicios que existen actualmente en el Balneario, si hay una sensación de desconformidad y afirman además qué harían uso de nuevos servicios para turistas.

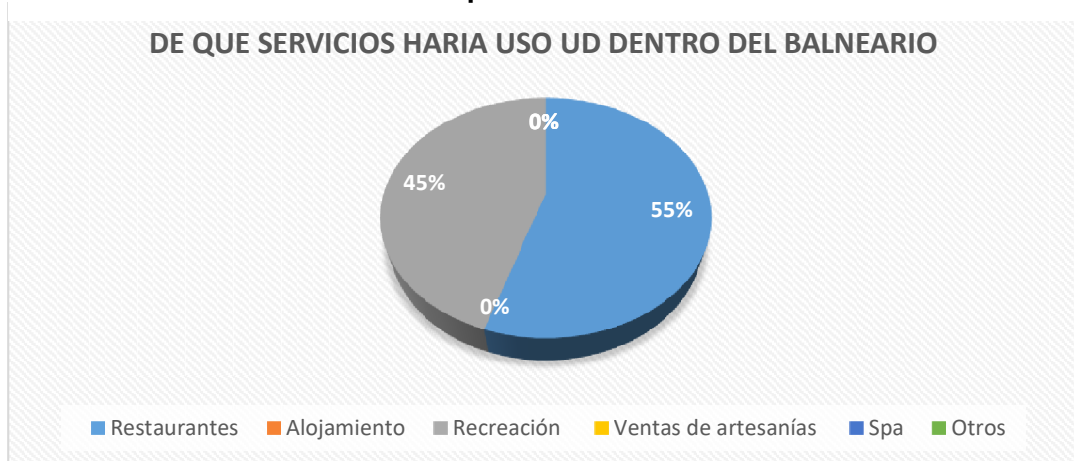
- **Pregunta No. 11:** De los siguientes servicios, ¿de cuál Ud. hace o haría uso dentro del balneario?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Restaurantes	22	55%
Alojamiento	0	0%
Recreación	18	45%
Venta de artesanías	0	0%
Spa	0	0%
Otros	0	0%

**Tabla No. 16:** Resultados de la Interrogante #11.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 21:** Resultados de la Interrogante #11.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

### **Análisis:**

Estos resultados muestran claramente las necesidades propuestas de primera mano por los usuarios. Restaurantes y servicios de recreación deben ser considerados dentro del proyecto de desarrollo para el balneario Las Piedras.

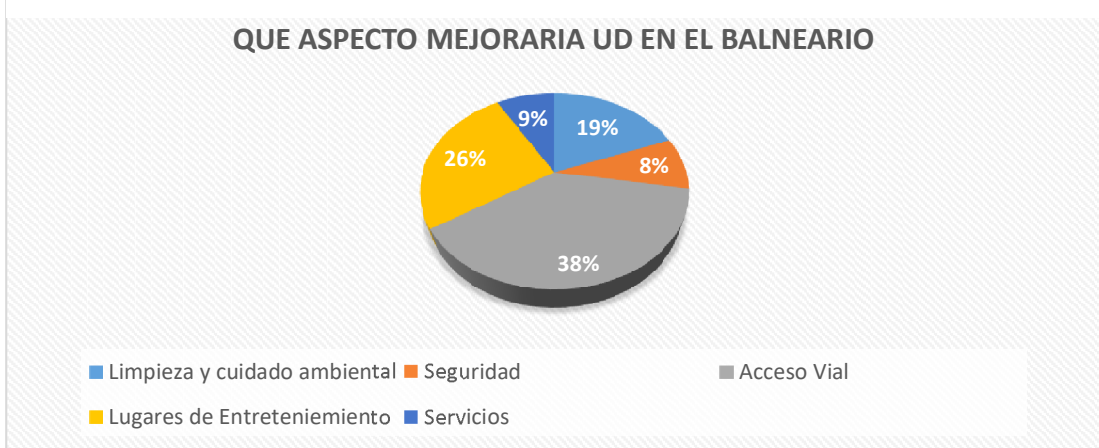
- **Pregunta No. 12:** ¿Qué aspectos mejoraría Ud. en el sector del balneario?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Limpieza y cuidado ambiental	9	19%
Seguridad	4	8%
Acceso vial	18	38%
Lugares de entretenimiento	12	26%
Servicios	4	8%

**Tabla No. 17:** Resultados de la Interrogante #12.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.



**Figura No. 22:** Resultados de la Interrogante #12.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

### **Análisis:**

A diferencia de los habitantes de la parroquia, los usuarios del balneario las Piedras tienen opiniones que difieren en cuanto a las mejoras que se necesitan en el lugar, sin embargo, la mayoría concuerda en que se debe mejorar la accesibilidad para las personas y sus vehículos, haciendo además un énfasis especial en las personas con discapacidad física. Aspectos que deben considerarse a la hora de realizar la propuesta arquitectónica.

### **12.3. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

Tras la obtención de la información de encuestas y entrevistas, se precedió a formar un diagnóstico en el cual, se comprueban los siguientes puntos:

El balneario las Piedras, se ha ganado diferentes apreciaciones entre las personas que hacen uso del lugar con fines recreativos, y de los que directa o indirectamente generan un beneficio económico derivado de algunas de las actividades que allí se realizan.

Como uno de los puntos más relevantes de la investigación, se percibe la preocupación y el interés por la conservación del lugar, especialmente de los visitantes que no son oriundos de la parroquia Noboa. Para ellos las bondades naturales del río, el clima, la flora y fauna presente, son factores que necesitan de una administración sustentable que garantice su conservación aprovechando todo el potencial beneficio social para la parroquia Noboa.

Desde la perspectiva de los habitantes del lugar, la conservación ambiental es un tema que debe ser socializado, y abordado de manera que se busque llegar a la concientización de la comunidad, ya que en la mayor parte de la población reconoce que se debe cuidar del ambiente, sin embargo, siguen sumergidos en el desconocimiento de las medidas de protección y conservación ambiental.

Las autoridades locales muestran Interés en desarrollar el potencial del lugar, y las gestiones se encuentran en marcha. No obstante, el estudio intensivo y la propuesta de proyectos de desarrollo son aún una necesidad del gobierno local.

Para los usuarios en general, el lugar debe ser desarrollado como una alternativa para la recreación y las actividades lúdicas al aire libre, ya que presta las condiciones para atraer a quienes busquen alejarse del estrés de las ciudades, y sólo requieren de ciertos servicios dentro de la infraestructura para que la experiencia turística resulte del todo satisfactoria, manteniéndose así la intención de regresar y difundir el lugar.

Un proyecto arquitectónico ya tiene las pautas establecidas en base a la información recopilada. Se pudieron identificar cuáles son los principales requerimientos sociales, y determinando también las tendencias de

comportamiento de los entrevistados, sus preferencias y deseos para las adecuaciones del lugar.

#### **12.4. PRONÓSTICO.**

Para el 2020, el crecimiento demográfico, la escasez de agua potable y la contaminación en las ciudades, incrementarán los índices de estrés de la población, y consecuentemente a este escenario, incrementarán también la demanda de lugares de recreación y esparcimiento natural. Siendo las playas el principal atractivo, seguido de los balnearios de agua dulce en la provincia de Manabí.

El potencial turístico de la parroquia Noboa, cumple con las condiciones para ser desarrollado de manera responsable, consiente de la importancia de la preservación ambiental y el aprovechamiento de las actividades económicas, que se pueden mejorar y diversificar, consecuencia del auge turístico que un proyecto de mejoras para el balneario generaría.

Mientras que, por otro lado, el no intervenir de manera positiva a el lugar, mantendría entre la población aquel esquema de subdesarrollo, dentro del cual, ni el aprovechamiento de los recursos naturales ni las actividades económicas, estarían dentro de las alternativas para mejorar la calidad de vida de los habitantes, desmereciendo al turismo comunitario como una vía para alcanzar el desarrollo sustentable propuesto por las tendencias del siglo XIX. La presente investigación toma estos escenarios como referentes para orientar una propuesta que aporte a dar soluciones de corto y mediano plazo en pro de contribuir con el desarrollo de las comunidades rurales.



## 2.5. COMPROBACION DE LA IDEA PLANTEADA.

HIPOTESIS	VARIABLE	INDICADOR	ESTADO DEL INDICADOR	RESULTADO
<p><b>El deterioro de la infraestructura arquitectónica del balneario Las Piedras, es causado por el descuido en el mantenimiento del mismo.</b></p>	<p>Descuido en el mantenimiento de la infraestructura</p>	<p>Frecuencia de uso de la infraestructura</p>	<p>El 25% de los usuarios, se consideran como visitantes ocasionales, ya que no encuentran una atracción que motive a volver.</p>	<p>El 75% de los usuarios utilizan las instalaciones del balneario de manera muy frecuente, por ende, el uso de la infraestructura es constante.</p>
		<p>Equipamiento inadecuado</p>	<p>El 40% de los usuarios se encuentra satisfecho con los servicios y el equipamiento con el que cuenta el balneario.</p>	<p>El 60% de los usuarios, considera que hace falta equipamiento, y no existe el debido mantenimiento de las instalaciones, por lo que califican su estado como malo.</p>
		<p>Desorganización de usuarios y actividades.</p>	<p>El 50% de los moradores realiza algún tipo de actividad económica directamente relacionada con el turismo en el balneario</p>	<p>El 50% de los moradores realiza otro tipo de actividades no relacionada con el turismo en el balneario</p>
<p><b>El deterioro de la infraestructura</b></p>		<p>Degradación del ambiente</p>	<p>El 0% considera que no tiene importancia la conservación del medio ambiente en el balneario</p>	<p>El 100% de la población concuerdan en que el lugar posee recursos naturales no renovables, que necesitan ser conservados, por ende es necesario tomar medidas para que se</p>

<b>arquitectónica del balneario Las Piedras, es causado por el descuido en el mantenimiento del mismo</b>	Deterioro de la infraestructura del balneario			garantice la preservación y el turismo sustentable dentro del Balneario Las Piedras.
		Desinterés por la promoción turística	El 19% considera que con la limpieza y cuidado ambiental no se necesitaría promocionar el turismo El 4% opina que la seguridad fomentaría el turismo	El 64% tiene una postura coincidente, pues El 38% de los visitantes consideran que para promocionar el lugar turísticamente debe haber facilidades para la accesibilidad y la movilidad de las personas y sus medios de transporte y el otro 26% señala que las atracciones y actividades de entretenimiento no están siendo consideradas para atraer el turismo
		Abandono de las autoridades	El 5% considera que las autoridades municipales gestionan correctamente la dotación de infraestructura para el balneario las Piedras	El 95% considera que no existe interés de las autoridades por mejorar la infraestructura del balneario las Piedras. Mientras que por otro lado consideran que los turistas y moradores del lugar son los más interesados en que se preserve y se optimicen las condiciones de dicho lugar.

**Tabla No. 18:** Comprobación de la idea planteada.

**Fuente:** Diagnostico del estudio.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva.

Con la finalidad de avalar la idea planteada en la presente investigación se procedió a considerar para cada una de las interrogantes obtenidas mediante la valoración del respectivo cuestionario con las siguientes escalas de valoración:

Resultado de 71 – 100 = ALTO

Resultado de 51 – 70 = MEDIO

Resultado de 0 – 50 = BAJO

De acuerdo a la obtención de resultados de en la comprobación de la idea a defender, en la variable dependiente denota una valoración media del 66.6% demostrando que el deterioro de las infraestructuras del balneario son causantes de un desinterés y degradación del balneario las piedras mientras que en un nivel bajo del 33.33% fue mostrado en uno de sus indicadores; mientras que en la variable independiente muestra una valoración dividida de un nivel bajo de 33.33% en sus tres indicadores demostrando que el descuido en el mantenimiento de sus instalaciones provoca una desorganización en sus actividades y en el uso inadecuado de los equipamientos alterando el uso de la infraestructura arquitectónica del balneario.

Al fin de justificar la idea planteada se toma en cuenta los resultados de los 6 indicadores los cuales para ambas variables fue de un nivel medio del 50%, así se evidencia que la idea planteada cuyo enunciado fue “El deterioro de la infraestructura arquitectónica del balneario “Las Piedras” es causado por el descuido en el mantenimiento del mismo. Esta aseveración conlleva a que no existiese espacios de recreación y que el turismo vaya tomando fuerzas, dando como resultado un mejor paisaje con funcionalidad y estética para que así el balneario recupere su identidad”; ha sido completamente comprobado.

## **13. CAPÍTULO 3.- Propuesta.**

### **13.1. ANÁLISIS DEL SISTEMA ARQUITECTÓNICO URBANO.**

#### **13.1.1. Aspectos Funcionales.**

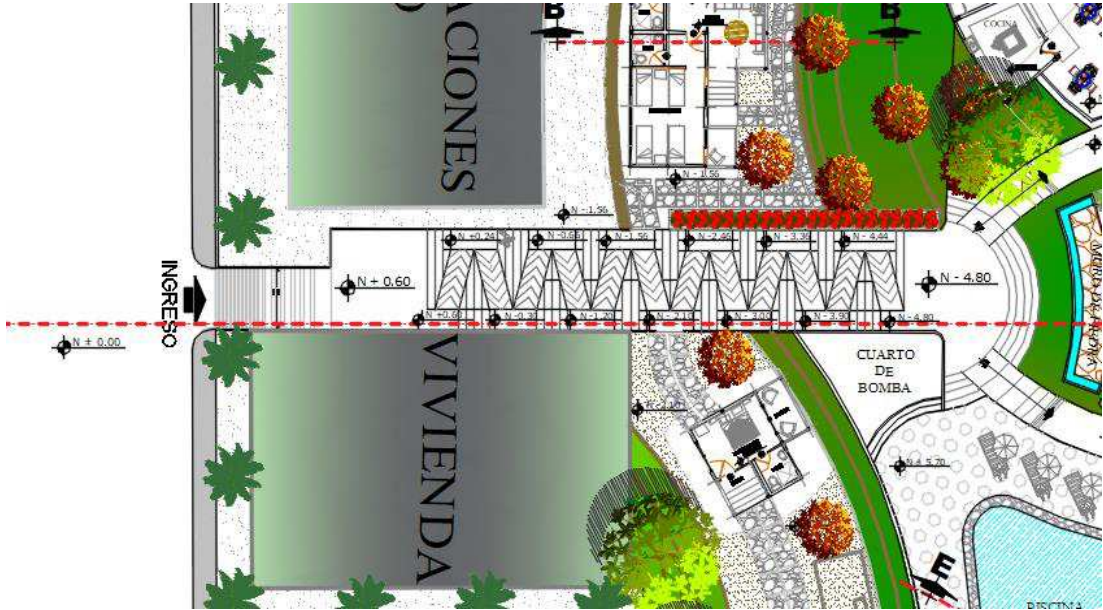
Se diseñó un Proyecto con el fin de rescatar la identidad del Balneario “Las Piedras” sus áreas aledañas al río Guineal y su acceso al mismo. Este proyecto trata de fusionar y complementar dos sectores principales que son el centro turístico “Las Piedras” y el Río Guineal por medio de un corredor turístico, que sirva para mejorar el aspecto visual y el entorno en toda el área a ser actuada. El cual deberá cumplir con las necesidades de los habitantes de la Parroquia Noboa y sus visitantes, tomando en cuenta la recuperación, el reordenamiento y mejoramiento de los espacios de recreación y comercio.

Entre los aspectos que se analizaron tomamos los siguientes:

#### **- Escaleras y Rampas:**

En la actualidad este balneario no cuenta con un ingreso apto para que las personas con capacidades especiales puedan circular con comodidad y seguridad.

Por lo que en Este proyecto se toma en cuenta este gran problema y se diseñó 3 ingresos en los que en 2 se colocaron rampas y el otro se combinó una escalera y rampa procurando que las rampas tengan el ángulo de inclinación apto y estipulado en las leyes que es 6°. Dándole la oportunidad a cada una de las personas y sobre todo con capacidades especiales a visitar el balneario.

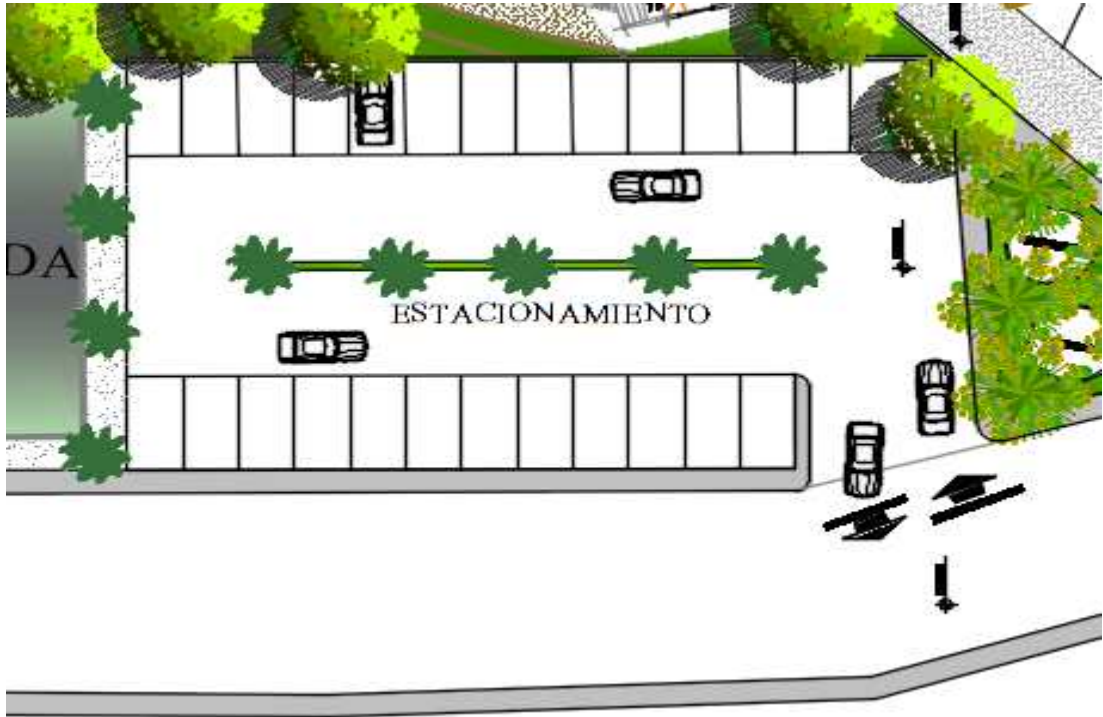


**Figura No. 23:** Ingreso Principal Escalera - Rampa del Balneario “las piedras”.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Estacionamientos:**

En la actualidad este Balneario no cuenta con ningún estacionamiento produciendo un caos y tráfico vehicular en las épocas de feriado. Por lo que se diseñaron dos estacionamientos para el balneario “Las Piedras” con capacidad para 20 y 30 vehículos.



**Figura No. 24:** Propuesta de Estacionamiento para el Balneario “Las Piedras”.

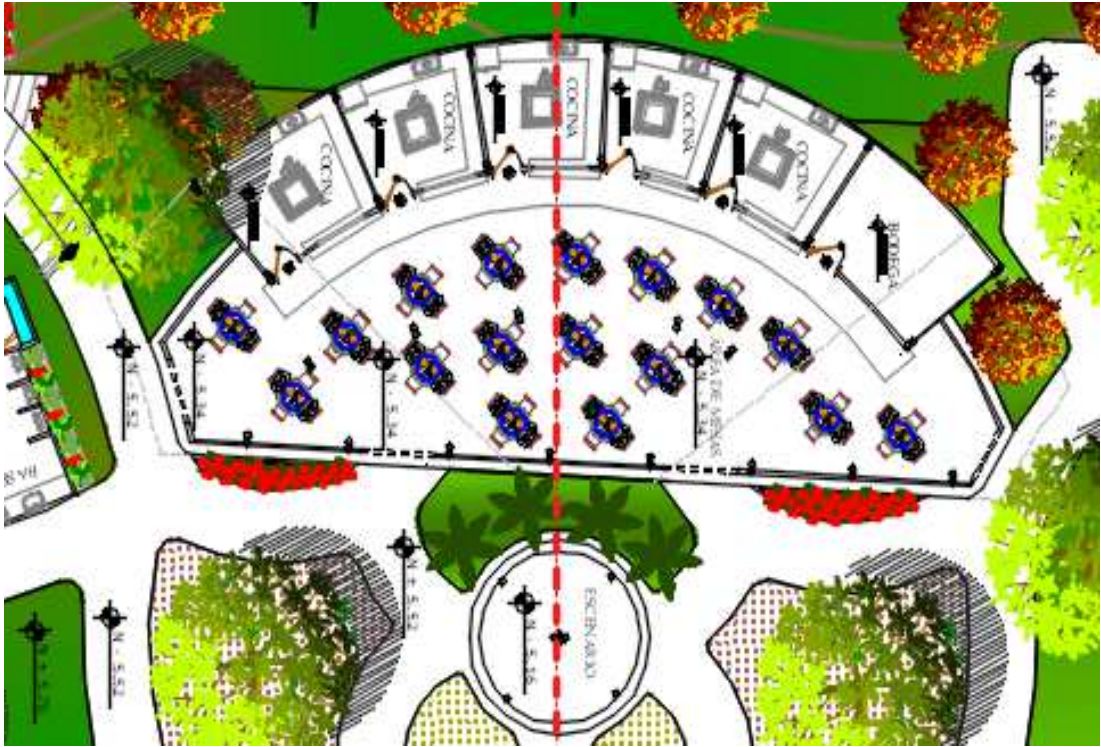
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Área de Comedores:**

Esta área se la reubico junto con el área de cocina ya que en la actualidad se encuentra alejada de la misma y esto produce incomodidad en la atención a los visitantes.

Una vez reubicada se procedió a diseñar un área amplia con capacidad de 5 espacios de cocina y una bodega, consta también con capacidad para 80 personas dentro del área de mesas, por lo que también se tomó en cuenta un espacio de mesas en el exterior del área de comedores con capacidad para 30 personas el cual debe brindar confort a las personas que desean probar de la gastronomía del sitio.



**Figura No. 25:** Diseño del área de Comidas para el Balneario “Las Piedras”.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

- **Escenario:**

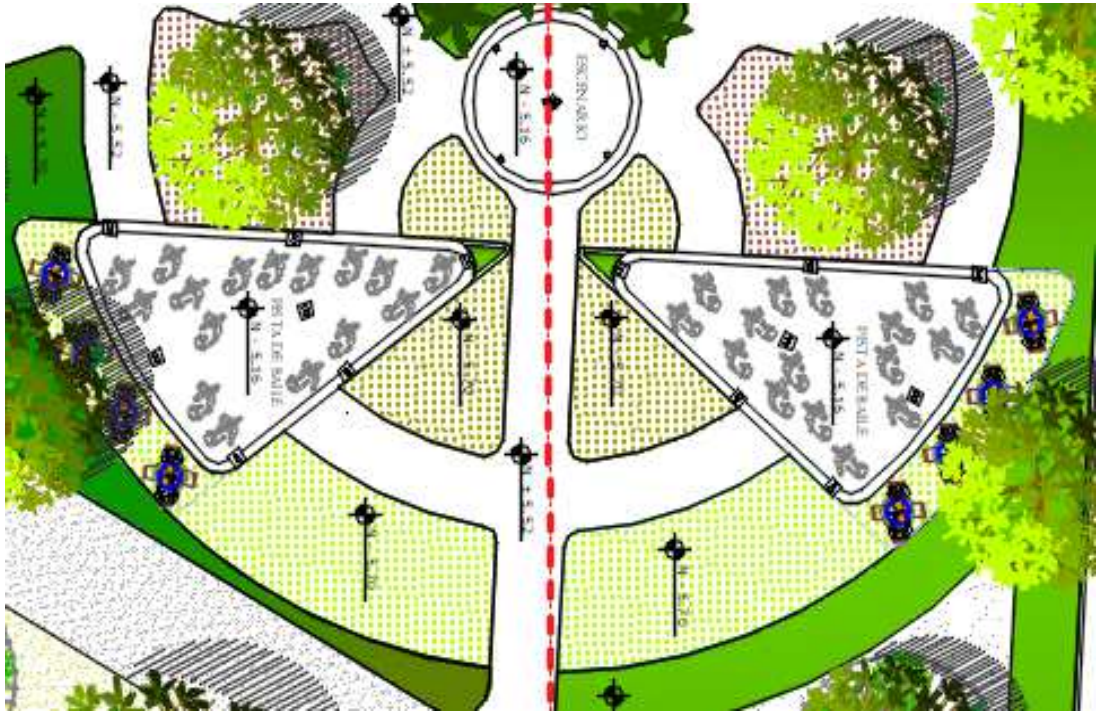
Se realizó el diseño de un escenario que estará ubicado en la parte central del balneario rodeado del área de comedor y junto al área de baile con el fin de ser utilizado para eventos, como presentaciones de artistas o de Dj's.

- **Área de Baile:**

Este balneario si cuenta con un área de baile definida pero su relación con los demás espacios no es la adecuada para este tipo de proyectos.

Por lo que se reubico y se lo dividió en 3 partes las cuales son dos pistas de baile bajo una cubierta y la tercera un área de baile con sus respectivas mesas bajo una tenso-membrana, dándole a esta área una mayor amplitud y comodidad para aquellas personas que lleguen a disfrutar del balneario.





**Figura No. 26:** Diseño del área de Baile para el Balneario “Las Piedras”.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

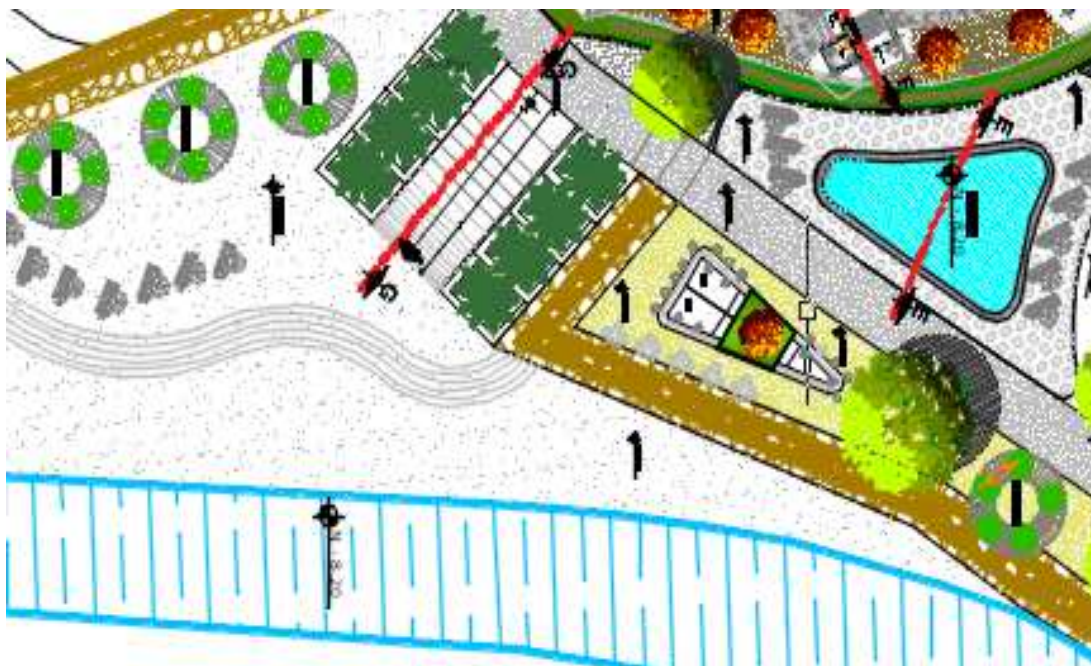
**- Área de Bañistas:**

El área de bañista en la actualidad es en el río Guineal el cual en la época de invierno aumenta su cauce y esto es motivo de atracción para quienes visitan este balneario ya que las personas disfrutan bañarse en el río, pero cuando llega la época de verano el río reduce su cauce y sus visitantes.

Es por este motivo que se realizó el diseño de una piscina, debido al gran flujo de personas que tenemos en las épocas festivas y sobre todo en la de verano, para que así supla la falta del río en época de verano y brinde una mejor estadía a quien visita este hermoso lugar.

También se adecuó una rampa para acceso al río ya que no cuenta con un acceso apto para quienes disfrutan del río y sus aguas.





**Figura No. 27:** Diseño del área de Bañistas para el Balneario “Las Piedras”.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

- **Área de Recreación:**

De igual manera se colocaron dos áreas fundamentales y de suma importancia en el proyecto las cuales son: una cancha sintética y un área de juegos infantiles las que fueron pensadas para las personas que disfrutan del deporte y para aquellos pequeños que disfrutan a dejar volar su imaginación.



**Figura No. 28:** Diseño del área de Recreación para el Balneario “Las Piedras”.

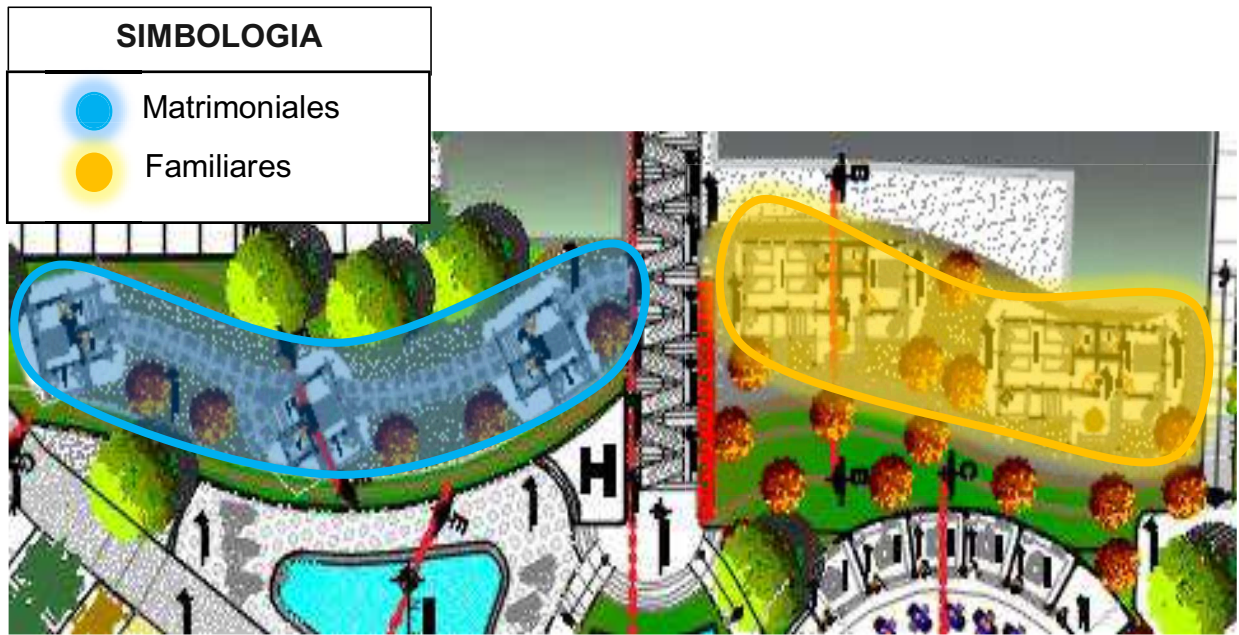
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Área de Habitacional:**

Este sitio no cuenta con el servicio de hospedaje, pero las personas que lo visitan han propuesto que el balneario disponga de este servicio ya que han encontrado un lugar completamente relajante y confortable en el cual pueden disfrutar por varios días en las épocas de feriado.

Es por esto que se realizó el diseño de dos tipologías de cabañas pensando en las familias y en las parejas que vistan el lugar, ubicándolas en lo alto del balneario para que así se pueda obtener y disfrutar de una vista única que brindar el lugar.



**Figura No. 29:** Diseño del área habitacional para el Balneario “Las Piedras”.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

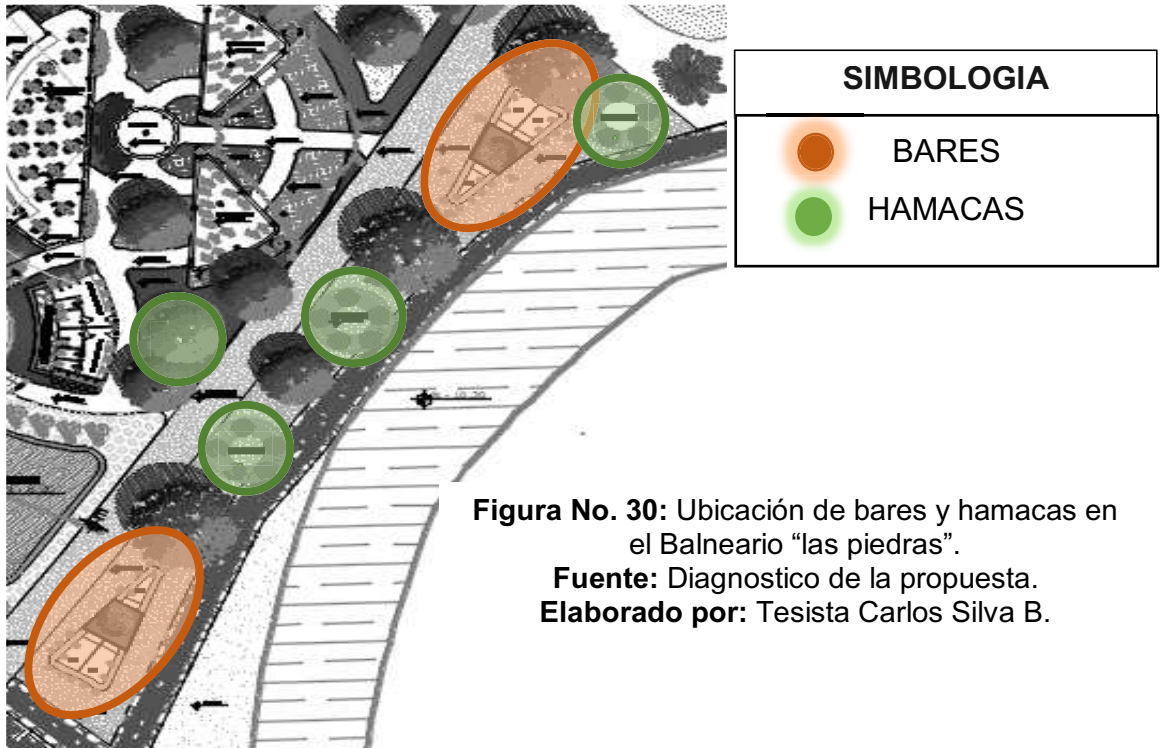
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

- **Área de Baterías Sanitarias:**

Se designó dos áreas específicas para la colocación de las baterías sanitarias las cuales están ubicadas estratégicamente en los puntos donde pueden brindar un mayor servicio sin causar aglomeraciones.

- **Área de Bares y Hamacas:**

Se planteó esta área de suma importancia en el proyecto ya que en la actualidad no consta de un espacio de bares y hamacas definidas, por lo que el lugar donde se ha ubicado esta área es una de las más destacadas del balneario ya que cuenta con una hermosa vista hacia el rio y hacia el centro turístico “las piedras”, la que brindara una mayor acogida por quienes visiten este sitio.

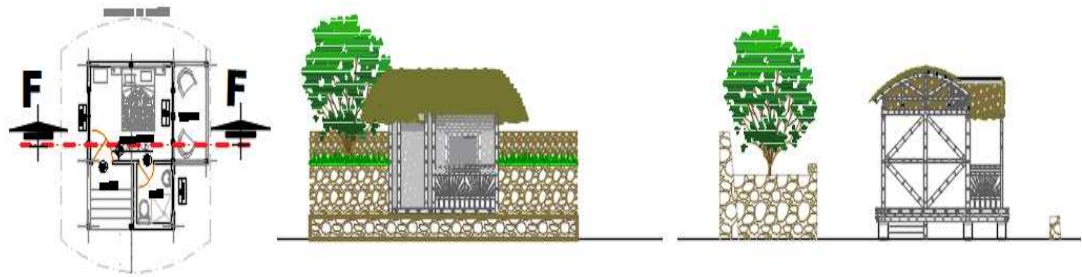


### 13.1.2. Aspectos Formales.

El diseño de la propuesta obtuvo como objetivo principal adaptarse en un alto porcentaje con el contexto en el que se envuelve el balneario “Las Piedras”, ya que sus formas sobrias se apropian del ambiente. Dichas formas utilizadas para concebir este proyecto han sido en su mayoría líneas rectas y líneas curvas en sus cubiertas las que le dan un ritmo y un aspecto muy agradable de tal manera que crean un ambiente lo más relacionado con el entorno que los rodea.

Los materiales que serán utilizados en su mayoría son autóctonos de la zona, por lo que se reducirá en gran parte los costos de materia prima, haciéndolo de cierta manera autosustentables y amigables con el contexto del sitio.





**Figura No. 31:** Planta tipo de Cabaña matrimonial con cubierta curva.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### 13.1.3. Aspectos Técnicos.

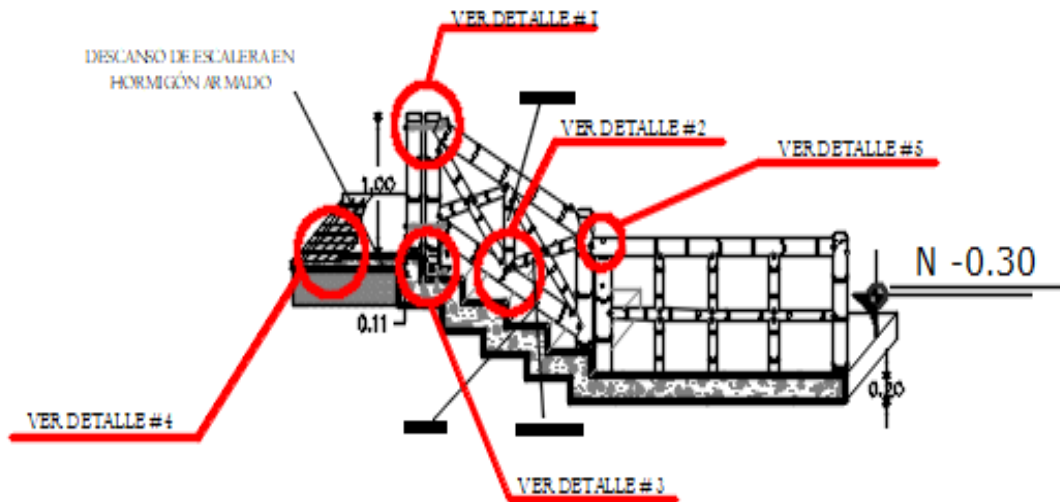
El presente proyecto cuenta con los ordenamientos y detalles así mismo se plantea utilizar las técnicas más comunes y con mano de obra del sector con el fin de no elevar el costo del proyecto y que los moradores puedan aportar sus conocimientos o aprender un sistema de construcción muy interesante que sirva para el avance de la propuesta.

Como materia prima está considerada la “Caña Guadua”, el cual es el elemento principal, mismo que es cosechada en las riveras del Rio Guineal, por lo que con un riguroso tratamiento de preservación y mantenimiento se podrá obtener un largo periodo de vida útil; se las rigidizaran con anclaje metálico que servirán para los distintos estructuras que se ubicaran en la propuesta, otros materiales a utilizarse son la madera y el cade que también los podremos encontrar en el sector, esto hace que la propuesta tenga identidad con el entorno del Balneario y de la parroquia Noboa.

## Tipos de Anclajes en Caña a utilizarse en la Propuesta.

### - Anclajes en pasamanos:

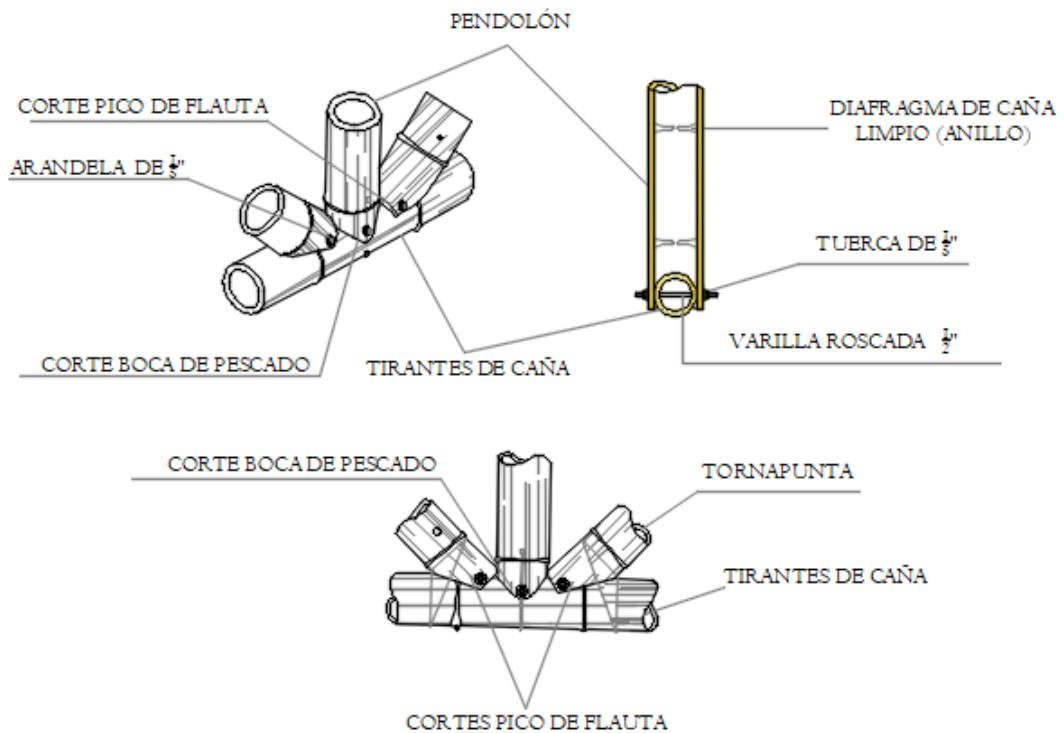
Para la realización del pasamano ubicado en la escalera – rampa se procedió a utilizar varios anclajes en caña como: corte pico de flauta, corte boca de pescado, fijándolas con varillas roscadas - codo de 1/2", tuercas de 1/2" y arandelas de 1/2"



**Figura No. 32:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



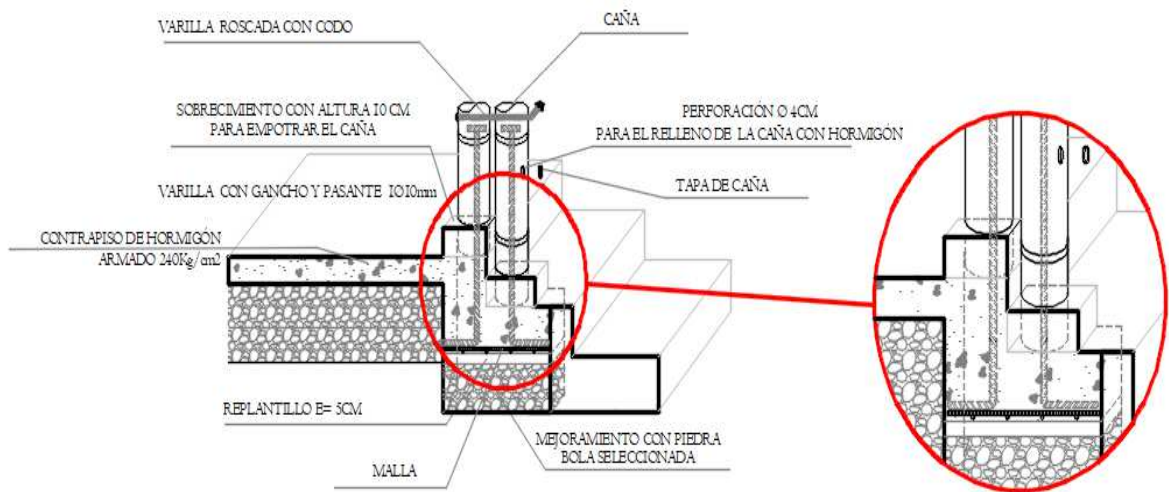
**Figura No. 33:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Anclajes en sobrecimiento de pasamanos:**

El anclaje de los soportes del pasamano se realizará un sobrecimiento de hormigón de 10 cm de altura, el cual permita el empotramiento de la caña y para su mayor estabilidad se colocará una varilla en el interior con gancho y pasante 1  $\varnothing$  10 mm, amarradas a una malla sobre un replantillo de 5cm. Luego se procede a realizar una perforación de  $\varnothing$  4cm, para el relleno de la caña con hormigón simple esto brindara más seguridad al pasamano y a los usuarios.



**Figura No. 34:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

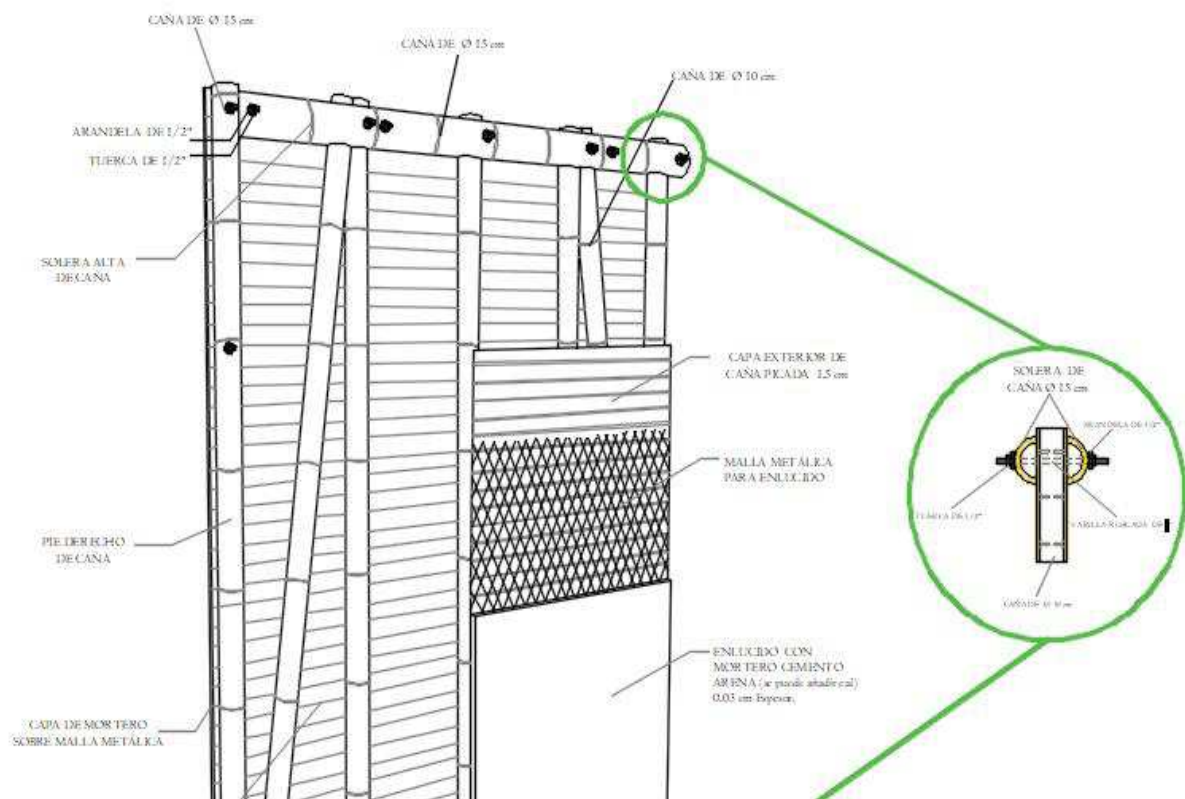
**- Anclajes en paredes de baterías Sanitarias:**

Para el levantamiento de paredes en caña a utilizarse en las baterías sanitarias, se debe colocar en primer lugar un pie derecho de caña de  $\varnothing$  15cm anclados a un sobrecimiento con aproximadamente dos entrenudos rellenos de hormigón simple y una varilla en el interior con gancho y pasante 1  $\varnothing$  10 mm, anclados y amarrados una malla, fundido a una profundidad de 40cm.

Se le colocará también cañas cruzadas de  $\varnothing$  10cm para una mayor estabilidad de la pared, luego se instalará una capa interior de caña picada seguido de una malla metálica para enlucido, el espesor de la capa de estuco debe ser de 3cm.

Al final se ubicará una solera de caña de ambos lados ancladas con pernos, arandelas y tuercas de 1/2",

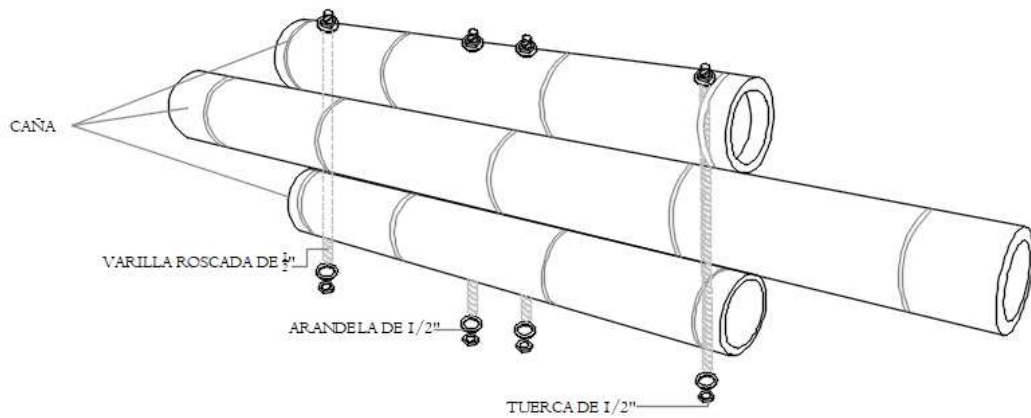




**Figura No. 35:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Anclajes en vigas y estructuras de cubiertas:**

El montaje de vigas se realizará de acuerdo al análisis de la estructura en este caso optamos por colocar en el proyecto un diseño de vigas de tres cañas de  $\varnothing$  10 cm, ancladas con varillas roscadas aseguradas con tuercas y arandelas de 1/2".

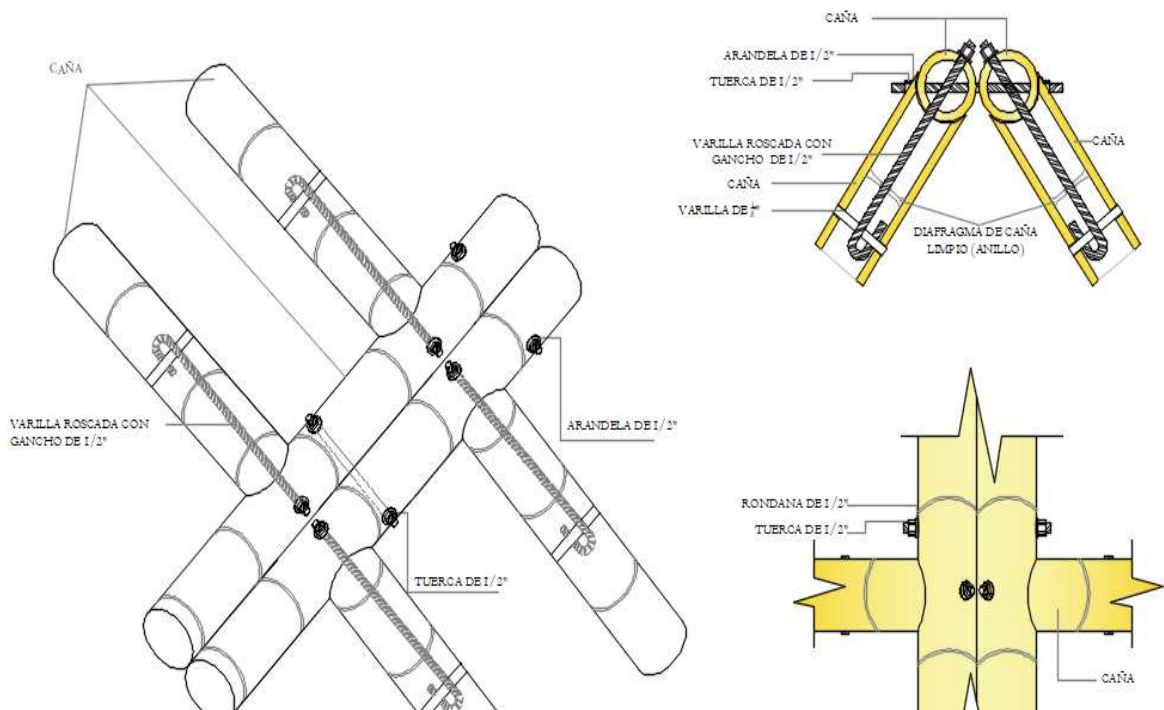


**Figura No. 36:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

A igual manera el montaje de la estructura de cubierta se realizará de acuerdo al diseño de la misma utilizando sus respectivos anclajes



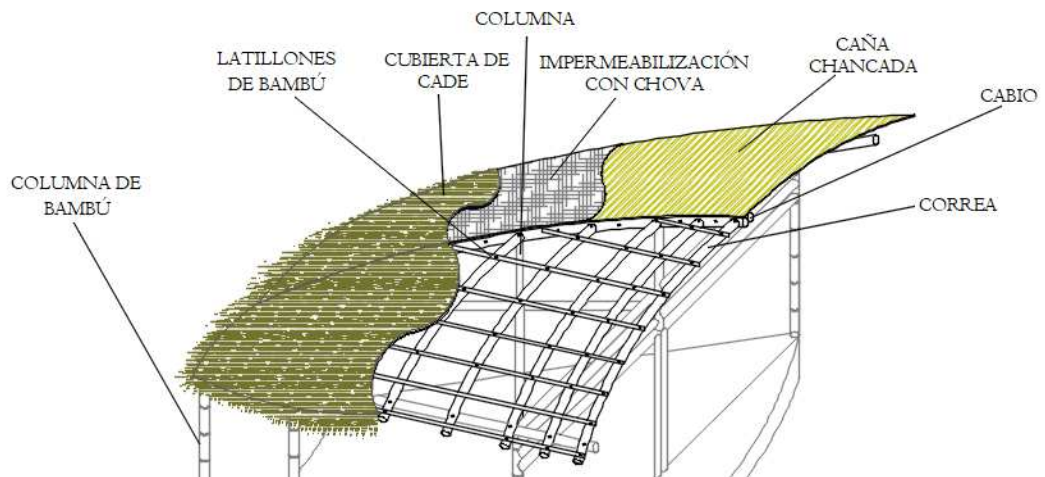
**Figura No. 37:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

Está conformada por una capa de caña chancada (picada), siguiéndole una capa de impermeabilización con chova y por ultimo para darle el toque campestre rural se colocará el cade.

El diámetro calculado de la caña utilizada en la estructura de cubierta es de  $\varnothing$  15 cm.



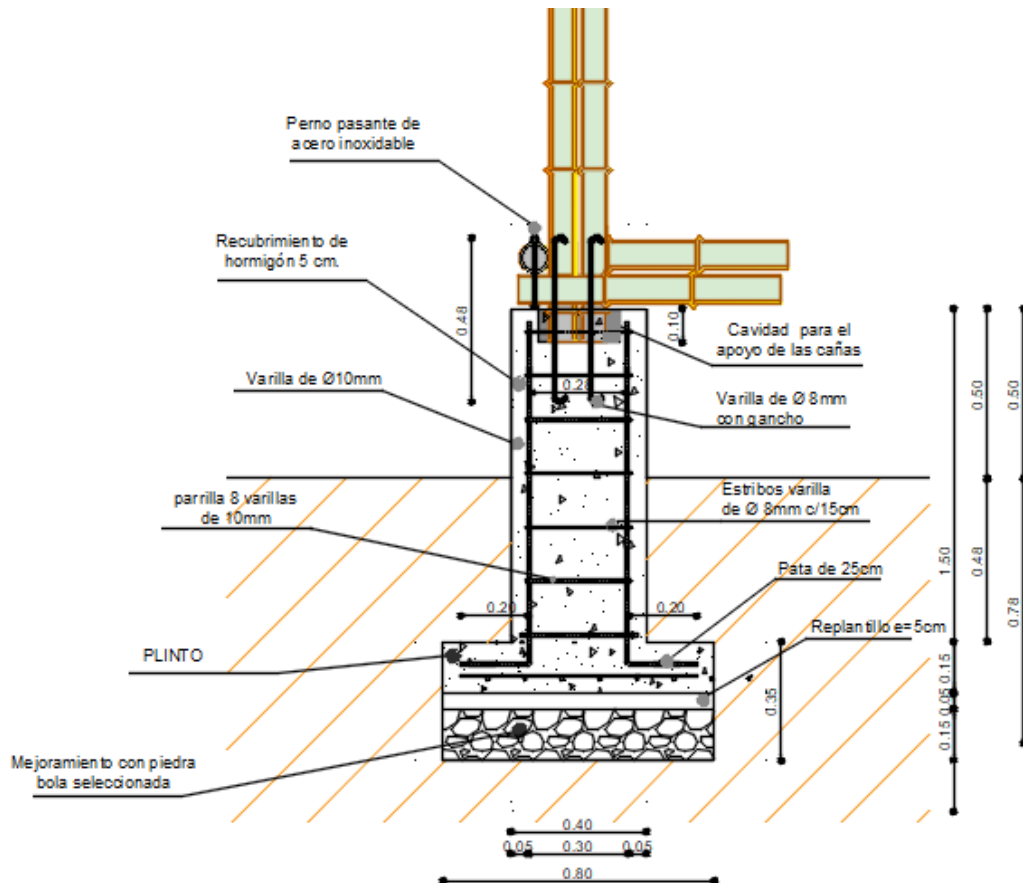
**Figura No. 38:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

#### - Anclaje y estructura de plinto en Cabañas habitacionales:

En la elaboración de las cabañas Habitacionales se tomó en cuenta otro tipo de anclajes en caña guadua para su cimentación utilizando plintos de 0.80 \* 0.80 cm, columnas de 0.30 \* 0.30 cm y una altura de 1.50 dejando 1 metro bajo tierra y 50 centímetros libre con una cavidad donde se apoyen las cañas y se anclaran de la columna hacia la guadua con una varilla de  $\varnothing$  8 mm con gancho.



**Figura No. 39:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

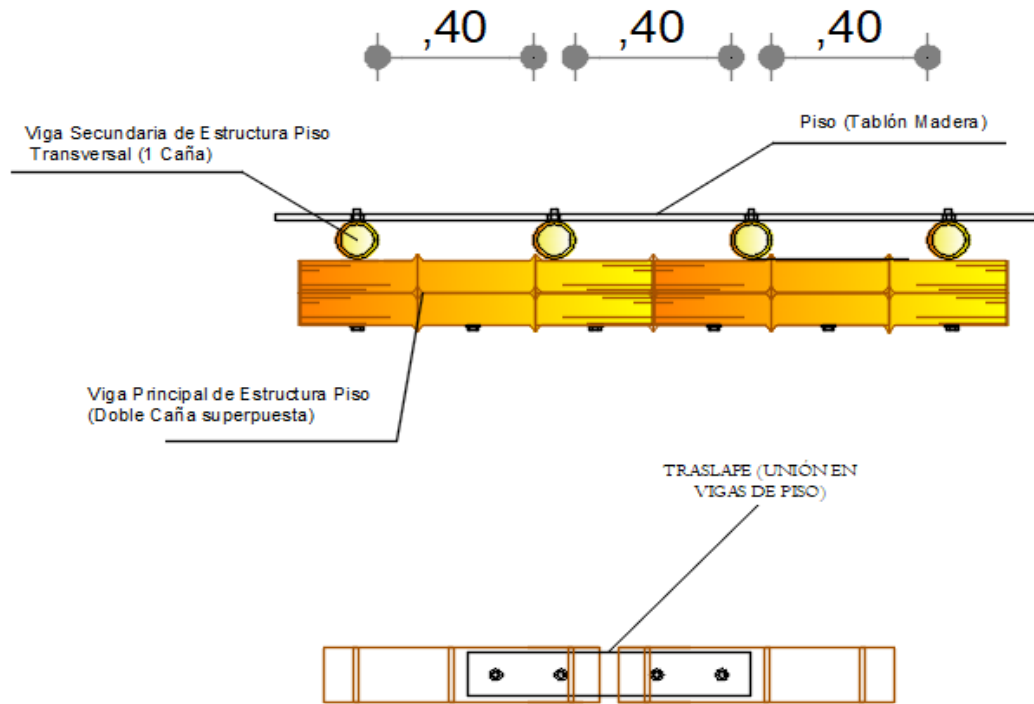
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

**- Anclaje de pisos y paredes en Cabañas habitacionales:**

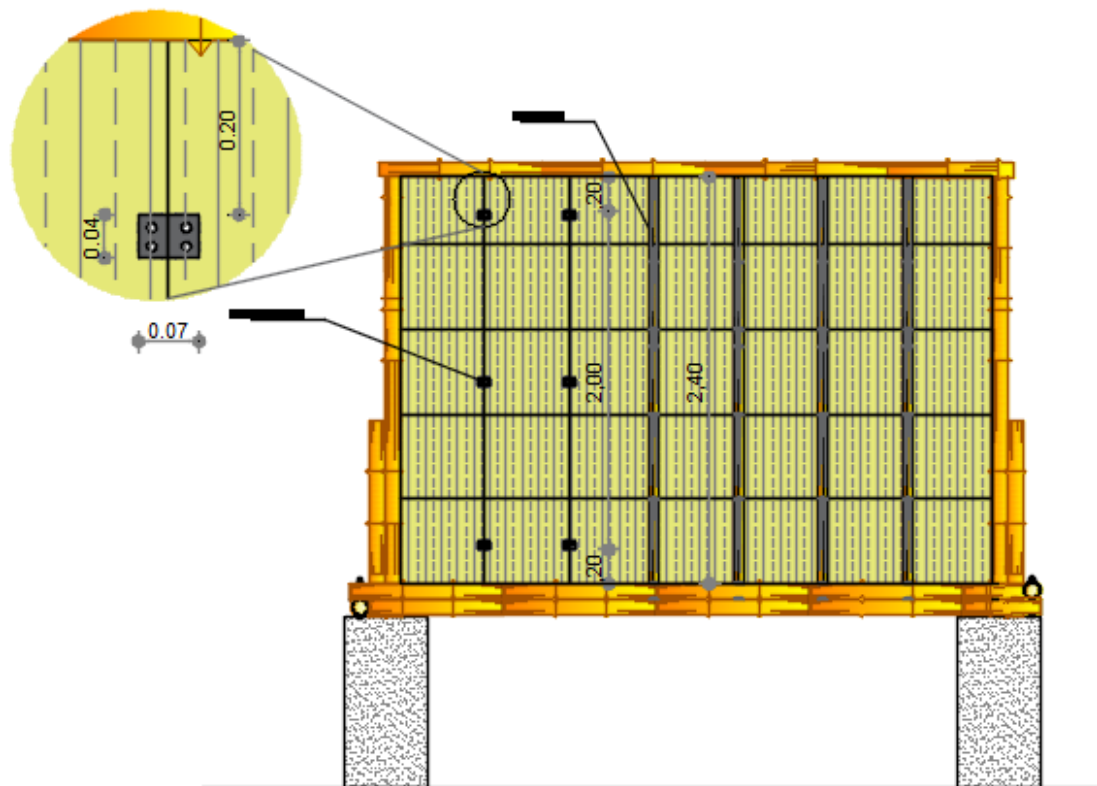
Los pisos y paredes de estas cabañas habitacionales se realizarán de acuerdo al diseño elaborado en la propuesta.

El piso se compondrá de vigas principales con doble caña de  $\varnothing 15\text{cm}$ , vigas secundarias de  $\varnothing 10\text{cm}$  c/40cm, tablón de madera para piso y traslape para la unión de vigas.

En las paredes se utilizará placas de caña picada ancladas a una platina para su respectiva unión, cubiertas de una malla y con su respectivo enlucido de 3cm de espesor.



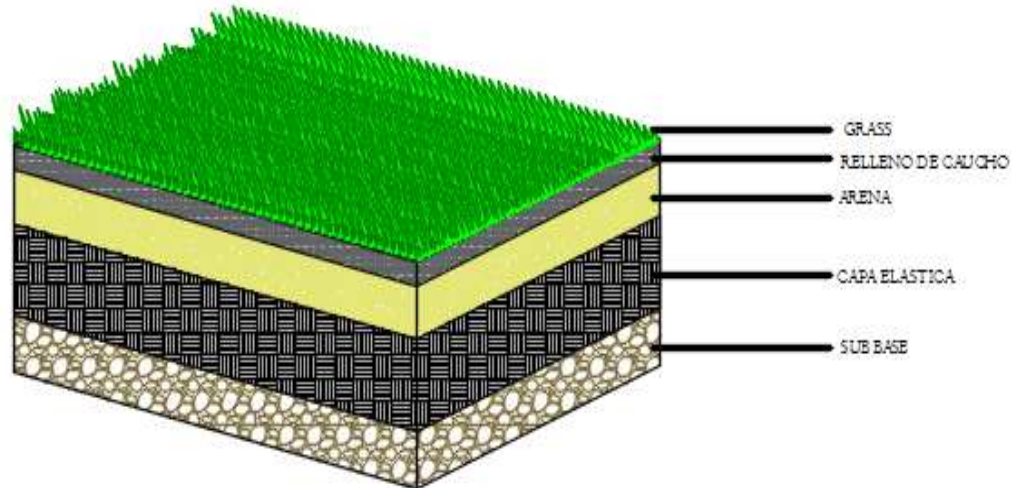
**Figura No. 40:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 41:** Tipos de anclajes en caña utilizados en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

- **Cancha de césped sintético:**

Para la realización de la cancha sintética se debe realizar un cambio de suelo adecuado y colocar una capa de sub-base, una capa elástica, una capa de arena, capa de caucho y por último la capa de césped sintético.



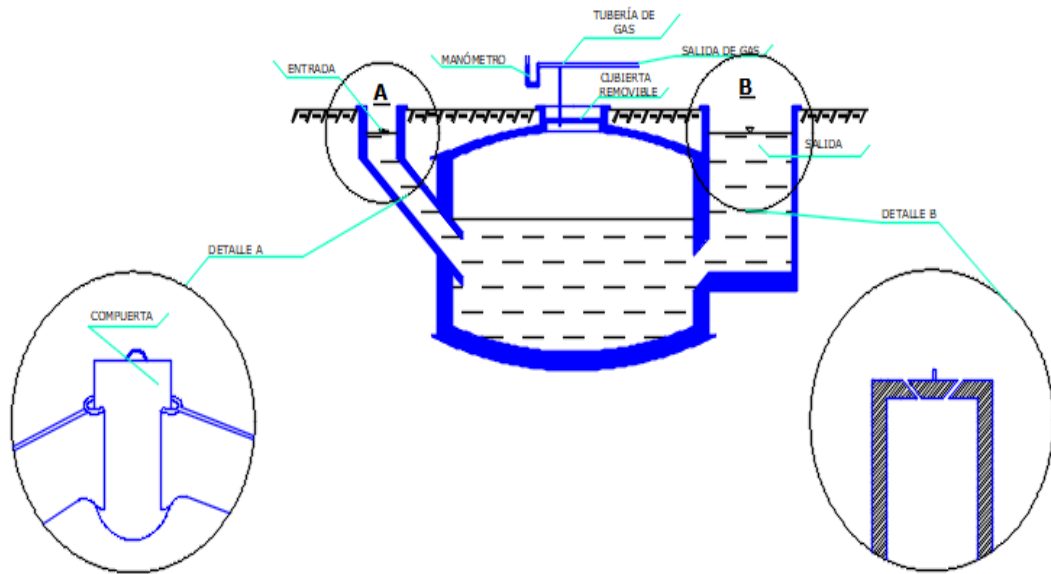
**Figura No. 42:** Capas de cancha césped sintético en la propuesta.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

- **Biodigestor:**

Debido a que en el lugar del balneario “Las Piedras” no cuenta con alcantarillado se optó por colocar 2 biodigestores los que se abastecerán de todos los residuos orgánicos que producirá el balneario, transformándolos en abonos para todas las áreas verdes del complejo de tal manera que pueda beneficiar al mismo al igual que el medio ambiente.



**Figura No. 43:** Biodigestor tipo chino a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

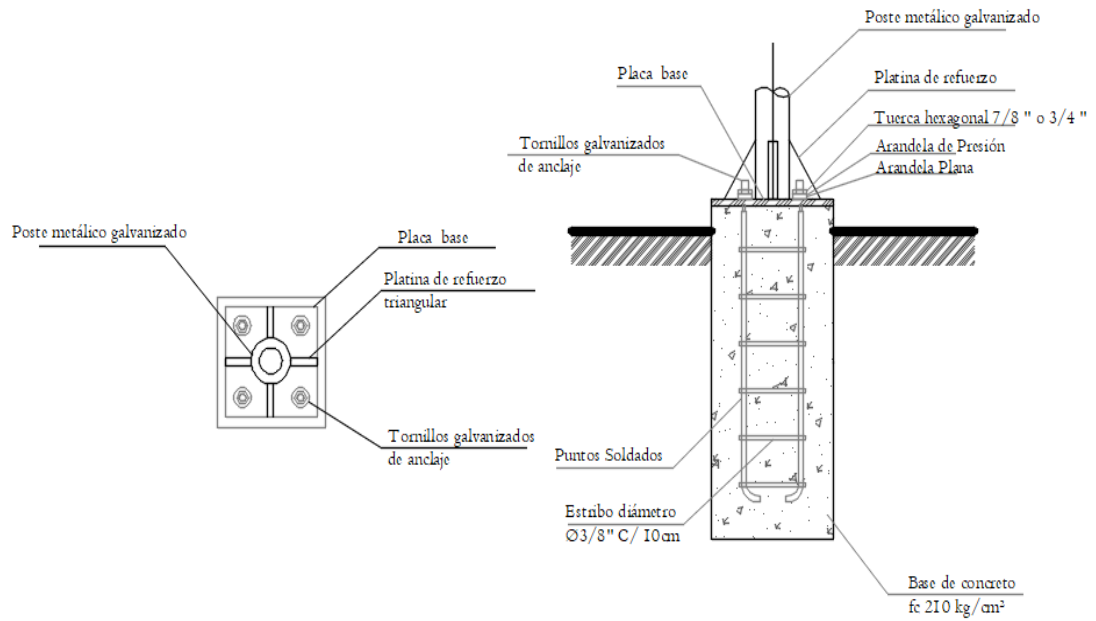
- **Tensomembrana:**

Las tensomembranas proporcionan extensos cerramientos de gran variedad e interés espacial, demandan pequeños elementos de soporte de estructura "rígida" y proveen niveles generales de luz diurna natural que satisfacen a quien las utiliza.

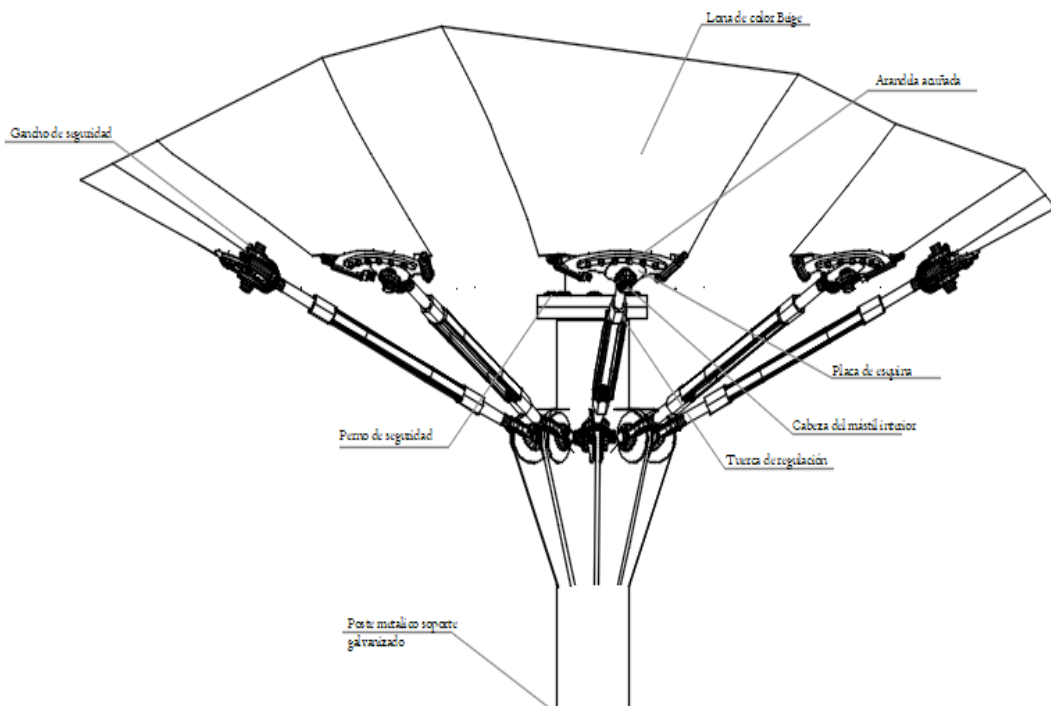
Es por este motivo que emplazaremos dos Tensomembranas junto al área de Baile para darle una mayor amplitud al espacio y a su vez brindarle al balneario una mayor estética entre la combinación de estos materiales vernáculos y modernos.

Para la colocación del poste metálico se procederá a realizar una base de hormigón seguido de una placa metálica aseguradas con pernos galvanizados de 7/8 ".





**Figura No. 44:** Tensomembrana a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 45:** Tensomembrana a utilizarse en la propuesta.  
**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



### 13.1.4. Aspectos Ambientales.

El diseño de la propuesta ha sido planteado tomando en cuenta varios aspectos ambientales ya que implantar un proyecto de este tipo crea conciencia y auto vinculación con la fauna para mantener áreas que serán de beneficio propio para los habitantes.

Los materiales a utilizarse son extraídos de la zona por lo que se debe salvaguardar de manera correcta los recursos existentes, con el fin de conservar a largo plazo cada una de las especies de la flora y fauna que poseen este sitio, ayudando así a minimizar el impacto ambiental.

### 13.2. SUBSISTEMAS Y COMPONENTES.

SUBSISTEMAS	COMPONENTES
Infraestructura Arquitectónica	Baños Cabaña de comida Cabaña de diversión (baile) Cabañas de hospedaje Construcción de rampas Muros de contención Área de recreación
Equipamiento Comunitario	Corredor turístico Estacionamiento publico Bares
Mobiliario Urbano	Bancas Botes De Basura Jardineras Luminarias

**Tabla No. 19:** Subsistemas y componentes.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### 13.3. PLANES, PROGRAMAS, ESTRATEGIAS, PROYECTOS, ACCIONES.

PLANES	PROGRAMAS	ESTRATEGIAS	PROYECTO Y ACCIONES
Plan de recuperación y conservación arquitectónica.	Zonificación y Diseño de espacios.	Crear un proyecto de auto sustentación, que involucre al rescate y protección de la infraestructura arquitectónica	*Dotación de áreas complementarias que ayuden al auto sustento del proyecto.
	Remodelación arquitectónica	*Crear espacios donde los usuarios puedan movilizarse libremente. *Dar una nueva imagen al proyecto mediante su forma. *Implementación de equipamiento.	*utilización de materiales de construcción como madera y caña, que son muy utilizados en las costas manabitas para no causar alteraciones al entorno o un impacto ambiental. *Implementación de áreas verdes.
	Dotación de mobiliarios	Designar espacios estratégicos para la ubicación de los mobiliarios en el corredor turístico y en el Balneario "Las Piedras"	Implementación de: *Bancas *Botes de Basura *Alumbrado *Vegetación
Plan de fortalecimiento del ecoturismo en el sector.	Zonificación y diseño de áreas de esparcimiento	Diseñar un área de recreación donde se puedan realizar actividades.	implementación de: *Piscina *Canchas Sintética *Área de Baile *Juegos Infantiles *Rio
	Reactivación del sector turístico comercial.	Crear y ubicar puestos de comercio	*Bares *Quiscos de comida

**Tabla No. 20:** Planes, programas estrategias, proyectos acciones.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### **13.4. LÓGICA DE IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.**

La lógica de la implantación de la propuesta estará examinada dentro del área rural de la parroquia Noboa del Cantón 24 mayo en el balneario “Las Piedras” del Rio Guineal. Por lo que se consideró esta zona es por su gran variedad de atractivo turístico y ecológico, en el cual se acordara los lugares vitales para la ejecución de diversos componentes de la propuesta.

El balneario se encuentra a 45 minutos del cantón 24 de mayo, y a 1 hora de jipijapa; e implica las cascadas que son muy visitados por los turistas nacionales y extranjeros ya que sus aguas dulces y la tranquilidad que ofrece el paisaje de la parroquia Noboa es sin duda una buena opción para pasar en familia.

### **13.5. CAPACIDAD DE LA PROPUESTA.**

El balneario “Las Piedras” y sus infraestructuras turísticas están diseñados para ser utilizadas por la población del Cantón 24 de mayo y tiene una superficie de 9 hectáreas, en el cual se ha diseñado áreas de esparcimiento, área de restaurante, estacionamientos, áreas de recreación, áreas de hospedaje, miradores y corredores turísticos, por ende, el balneario estará acto a recibir un promedio de 1500 personas en cada feriado.

### **13.6. REQUERIMIENTOS NORMATIVOS.**

**Accesibilidad de las personas con discapacidad y movilidad reducida al medio físico. Vías de circulación peatonal.**

Norma NTE INEN 2 243

**Reglamento especial de turismo en áreas naturales protegidas.**

Del Art. 1 al Art. 3

**Ley de turismo.**

El Art. 1, Art. 3 y Art. 4

### Normas Técnicas de Ecoturismo.

- Principios Generales

### DIRECCIÓN DE TURISMO DE MANABÍ.

- Políticas de la empresa.
- Calidad en los Servicios y responsabilidad con el Visitante.
- Impactos ambientales y culturales.
- Tratamiento de basura y desechos.
- Tamaño de grupos de visitantes.
- Respeto a grupos humanos.

## 13.7. REQUERIMIENTOS TECNOLÓGICOS

EQUIPAMIENTO	ILUMINACION		VENTILACION		INST. ELECTRICAS			INST. HIDROSANITARIAS		
	NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL	110V	220V	TRIFASICO	AA.SS	AA.LL	AA.PP
AREA DE COMIDAS	X	X	X		X	X		X	X	X
AREA DE HOSPEDAJE	X	X	X		X	X		X	X	X
ESCENARO	X	X	X		X	X	X			
AREA RECREACIONAL	X	X	X		X			X	X	X
ESTACIONA MIENTOS	X	X	X		X					X
CANCHA SINTETICA	X	X	X		X				X	X
BATERIAS SANITARIAS	X	X	X		X			X	X	X
BARES	X	X	X		X	X				X
ESPACIOS VERDES	X	X	X		X					X

**Tabla No. 21:** Requerimientos Tecnológicos.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### 13.8. REQUERIMIENTOS DE EQUIPAMIENTO.

ACTIVIDAD	FUNCION	ESPACIOS	EQUIPO	FIJO	MOVIL
RECREACION	DELEITARSE Y DISTRAERSE	PISCINA Y RIO	LUMINARIAS	X	
			CARPAS		X
			VEGETACION	X	
			BASUREROS	X	
		CANCHA SINTETICA	LUMINARIAS	X	
			BASUREROS	X	
		AREA DE BAILE	VEGETACION	X	
			MESAS		X
LUMINARIAS	X				
DESCANSO	ALIVIARSE Y DARSE UN RESPIRO	CABAÑAS FAMILIARES Y MATRIMONIALES	LUMINARIAS	X	
			CAMAS		X
			VEGETACION	X	
			BASUREROS		X
COMERCIO	VENDER Y EXIBIR	BARES	CONGELADOR		X
			VITRINAS	X	

**Tabla No. 22:** Requerimientos de Equipamientos.

**Fuente:** Diagnostico de la propuesta.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.

### 13.9. PRE FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA.

#### 13.9.2. Pre Factibilidad Técnica.

Este proyecto cuenta con un valioso y diverso porcentaje de factibilidades técnicas, que son la utilización de materiales del medio como lo son la Caña Guadua, la Madera y el Cade. Las que se combinarán con un sistema constructivo tradicional, que nos permita garantizar un largo periodo de vida útil.

### **13.9.2. Pre Factibilidad Económica - Financiera.**

El Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquia Noboa (G.A.D) junto con los moradores del sector donde está ubicado el balneario “Las Piedras”, serán los encargados de la gestión de desarrollo de esta propuesta.

El G.A.D Parroquial será responsable de realizar las obras publicas para el bienestar de los habitantes que visitaran este Balneario, al igual deberá contar con apoyo y asesoramiento de organismos como el Ministerio de Obras Publicas y Ministerio de Turismo.

### **13.9.2. Pre Factibilidad Ambiental.**

El objetivo principal de este proyecto es la recuperación del Balneario “Las Piedras” de la Parroquia Noboa, eliminando factores que progresivamente van destruyendo el paisaje natural, aplicando normas de control del ministerio de Medio Ambiente para la preservación de los recursos naturales y fortalecimiento a las potencialidades existentes.

Esto Impulsara a los pobladores del sector a la preservación y recuperación del medio ambiente, y así fomentar el auto sustento combinando con actividades complementarias que fortalezcan el medio donde se desenvuelve el proyecto sin perjudicar ni afectar al mismo.

### **13.9.3. Pre Factibilidad Legal.**

En este proyecto se tomaron en cuenta lineamientos para elaboración de la propuesta del Balneario “Las Piedras”; La reglamentación de la parroquia Noboa el (PDOT AÑO 2011) y del Cantón 24 de mayo, el COOTAD Y el Plan Nacional del Buen Vivir.

## **14. CONCLUSIONES.**

Tras culminar el presente trabajo de titulación, se establecen los siguientes conceptos:

- El Balneario las Piedras de la Parroquia Noboa, se encuentra en la actualidad en una situación de deterioro espacial y ambiental, por lo que el potencial de desarrollo social y económico que se puede generar en dicho lugar necesariamente debe venir acompañado por mejoras de infraestructura y servicios.
- Los patrones de comportamiento social, por quienes visitan el balneario, definen las actividades que más acogida tienen por sobre aquellas que no son del agrado del visitante.
- El ocio, la recreación y la contemplación de un espacio tranquilo, seguro y confortable son los principales factores señalados por quienes desean ver convertido el balneario en un punto de encuentro y motor de desarrollo para la comunidad de Noboa.
- Para el proyecto arquitectónico, las bondades naturales del lugar son el punto más fuerte, pero al mismo tiempo delicado, ya que se busca mantener un equilibrio en la flora y fauna sin incluir especies invasivas y tomando especial cuidado con los árboles y zonas boscosas que serán conservadas.
- El partido arquitectónico adoptado en el proyecto, pone en consideración todos aquellos aspectos, sociales, ambientales y económicos que conllevaron los resultados de la investigación, donde se diseñan los espacios en función a las preferencias de los usuarios y se prioriza el concepto de conservación.
- El proyecto se presenta como una alternativa lista para ser socializada y emprendida con gestión local por parte de las autoridades políticas del cantón 24 de mayo.
- La privatización del balneario debe ser cuidadosamente tratado, ya que el proyecto contempla mejoras y adecuaciones propias del espacio público, por lo que el pago y uso de servicios se debe realizar en

función al costo operativo del lugar, con el fin de que se incentive el movimiento económico generado por el turismo

- El entusiasmo de la gente al socializar el proyecto es fácilmente percibido, ya que la expectativa de mejoras para el balneario influye directamente en el bienestar comunitario y la calidad de vida de los habitantes.

## **15. RECOMENDACIONES.**

- Se recomienda informar y concientizar a los visitantes del balneario las Piedras acerca del potencial de desarrollo que tiene el lugar.
- Se recomienda no tratar de modificar el comportamiento de los visitantes de manera que se pierdan las costumbres y modos de recreación que han sido adoptados a lo largo del tiempo.
- Se recomienda promocionar las bondades naturales del balneario las Piedras a través de medios de difusión y publicidad.
- Se recomienda resaltar el concepto de ecológico en todos los elementos de la infraestructura del lugar
- Se recomienda incluir aquellos servicios que sean de utilidad tanto para visitantes locales como extranjeros
- Se recomienda presentar el proyecto como parte de la agenda política del cantón.
- Se recomienda estudiar las tasas y el análisis financiero para generar recursos a través de la actividad turística y sus derivados
- Se recomienda socializar el proyecto lo antes posible con cada participante de la dinámica social del balneario Las Piedras.



## 16. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Aragón, A. (1940).

Bazant, S. (1986). *Manual de Criterios de Diseño Urbano*. Trillas.

Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*. Bogotá D.C., Colombia: Pearson.

Casal, D. J. (1978). *La Arquitectura del Bienestar: el ambiente físico*. España: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y el Desarrollo. (1987). *Nuestro Futuro Común*. Comisión Brundtland.

Constitución del Ecuador. (2008). *Constitución del Ecuador*. Ecuador: Asamblea.

Correa, B. (1989). En B. Correa.

Definición ABC. (s.f). *Definición ABC*. Recuperado el 16 de 06 de 2016, de <http://www.definicionabc.com/general/infraestructura.php>

Diccionario de Arquitectura y Construcción . (2016). *Diccionario de Arquitectura y Construcción - Definiciones y Traducciones*. Recuperado el 16 de Junio de 2016, de <http://www.parro.com.ar/definiciones.php>

DouglasDreherArquitectos, A. D. (abril de 2009). *Douglas Dreher*. Obtenido de Centro Recreacional y Balneario Río Caoni: <http://www.douglasdreher.com/proyectos/centro-recreacional-y-balneario-rio-caoni.asp>

E, G. (2008). *Ecología, economía y ética del desarrollo sostenible en América Latina*. California: Ingemar Herdstrom.

*Ecologistas en Accion*. (octubre de 2006). Obtenido de [http://www.ecologistasenaccion.org/article.php3?id\\_article=6296](http://www.ecologistasenaccion.org/article.php3?id_article=6296)

Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Noboa. (2015). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial* . Noboa: GADPN.

Instituto Nacional de Estadísticas y Censo. (2010). *Ecuador en Cifras*. Recuperado el 8 de junio de 2016, de [www.inec.gob.ec](http://www.inec.gob.ec)

- Intxaurreaga, S. (2002). Criterios de sostenibilidad aplicadas al planeamiento urbano. Vascos: Gobierno Vasco, Departamento de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente.
- Jerez, Ó. (s.f.). *Vocabularios de Terminos Geográficos* . Recuperado el 16 de Junio de 2016, de <https://www.blogger.com/profile/07149245105130615948>
- Ley Organica de Recursos Hidricos Usos y Aprovechamiento del Agua (Julio de 2014).
- Maldonado, C. (2005). Serie Red de Turismo Sostenible Comunitario para America Latina. *La Oficina Internacional del Trabajo (OIT)*.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2004). *Republica de Colombia*. Recuperado el 16 de 06 de 2016, de Ministerio de Educación Nacional: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87254.html>
- Muñoz, C. J. (2012). Ciudad y desarrollo sostenible. Colombia- Barranquilla: ECOE ediciones.
- Niemeyer, O. (2014). *Diario - Boceto*. Argentina - Buenos Aires: Editorial Manantial SRL.
- ONU. (2012).
- Plan de Ordenamiento Territorial. (2011). *Gad parroquial Noboa*. Recuperado el 20 de noviembre de 2016, de <http://www.noboa.gob.ec/>
- Plan Nacional del Buen Vivir. (2013-2017). *República del Ecuador*. Ecuador: Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo.
- Prensa escrita - La Hora, P. e. (18 de diciembre de 2014). Kashama, un refugio exótico para disfrutar.
- Prensa escrita Los Andes, prensa escrita. (26 de noviembre de 2016). *Playa publica del rio Mendoza*. Obtenido de <http://losandes.com.ar/article/ya-se-puede-usar-la-playa-publica-del-rio-mendoza>
- República de Colombia. (08 de 07 de 2009). Planes de Mejoramiento de la Alcaldia Municipal de Timana Huila. Timana, Huila, Colombia.
- Revolución urbana y derechos ciudadanos. (2013).
- Romero, H., & Vidal , C. (s.f.). As .

Sarasa, J. L. (2000).

Soto, J. C. (25 de 04 de 2014). *Significado De*. Recuperado el 16 de 06 de 2016, de Diccionario Abierto Español:  
<http://www.significadode.org/otros-significados.asp?ID=67944>

## 17. ANEXOS.



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABI  
FACULTAD DE ARQUITECTURA.



**Encuesta aplicada a la comunidad de la parroquia Noboa, cantón 24 de Mayo.**

**1. De las siguientes opciones, cual considera Ud., potenciaría el desarrollo turístico del sitio.**

- Un proyecto de mejoras para el balneario las Piedras
- Construcción de hoteles
- Restaurantes
- Centro comercial
- Otros (especificar)

**2. ¿Quiénes considera Ud. que son los principales responsables de la contaminación ambiental y el deterioro de la calidad del balneario?**

- Fabricas
- Agricultores
- Habitantes del sector

**3. ¿Qué tan importante considera que es la realización de un proyecto de desarrollo para el sitio las Piedras?**

- Muy importante
- Importante
- No importante
- Me es indiferente

**4.- Según su opinión ¿a quienes beneficiaría un proyecto de mejoras en el balneario las Piedras?**

- Turistas
- Habitantes de la comunidad
- Municipio
- Agricultores y ganaderos

**5. ¿Ud. realiza alguna actividad relacionada con el turismo en la zona?**

- Si
- No

**6. ¿Qué aspectos mejoraría Ud. en el sector del balneario?**

- Limpieza
- Seguridad
- Acceso vial
- Lugares de entretenimiento
- Servicios

Gracias.....



**Encuesta aplicada a los usuarios del balneario las Piedras**

- 1. ¿Cómo califica Ud., las condiciones en que se encuentra actualmente el balneario La Piedras?**
  - Excelentes
  - Muy buenas
  - Buenas
  - Malas
  
- 2. ¿Le parece que el sitio ofrece un atractivo natural que merece ser mejorado y conservado?**
  - Si
  - No
  
- 3. ¿Cuántas veces Ud. ha visitado a este balneario?**
  - De 1 a 5 veces
  - De 5 a 10 veces
  - Más de 10 veces
  
- 4. ¿Cómo califica Ud., los servicios que se ofrecen actualmente el balneario La Piedras?**
  - Excelentes
  - Muy buenos
  - Buenos
  - Malos
  
- 5. De los siguientes servicios, de cual Ud. hace o haría uso dentro del balneario**
  - Restaurantes
  - Alojamiento
  - Recreación

- Venta de artesanías
- Spa
- Otros (especificar)

**6. ¿Qué aspectos mejoraría Ud. en el sector del balneario?**

- Limpieza y cuidado ambiental.
- Seguridad
- Acceso vial
- Lugares de entretenimiento
- Servicios

Gracias.....



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABI**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA.**



**Entrevista aplicada al Presidente de la Junta parroquial de Noboa.**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Cargo en institución: \_\_\_\_\_ Tiempo en el cargo: \_\_\_\_\_

- 1. ¿De qué manera trabajan ustedes para incentivar el turismo en la parroquia Noboa?**
  
- 2. ¿Existe algún proyecto en la actualidad para mejorar las condiciones del balneario las piedras?**
  
- 3. ¿Qué estrategias considera Ud. serian factibles para impulsar el desarrollo turístico del sector?**
  
- 4. ¿El GAD parroquial está dotando de algún tipo de infraestructura para los balnearios?**
  
- 5. ¿De qué manera considera Ud. que se pueda mejorar la dotación de servicios para los balnearios?**
  
- 6. ¿El GAD parroquial cuenta con los recursos para ejecutar proyectos de desarrollo en balnearios?**

\_\_\_\_\_  
Moderador

\_\_\_\_\_  
Entrevistado/a





**Figura No. 46:** Encuesta realizada a la Administradora del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 47:** Encuesta realizada a usuario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 48:** Encuesta realizada a comerciante del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



- ESTADO ACTUAL DEL BALNEARIO Y PROPUESTA



**Figura No. 49:** Estado actual de la ribera del rio Guineal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 50:** Propuesta de la ribera del rio Guineal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 51:** Estado actual del ingreso principal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 52:** Propuesta del ingreso principal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 53:** Estado actual del área de comidas del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 54:** Propuesta del área de comidas del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 55:** Estado actual del área de baile del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 56:** Propuesta del área de baile del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 57:** Estado actual del escenario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 58:** Propuesta del escenario del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 59:** Estado actual de las baterías sanitarias del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 60:** Propuesta de las baterías sanitarias del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 61:** Estado actual del corredor turístico del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 62:** Propuesta del corredor turístico del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 63:** Estado actual del área de hamacas del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 64:** Propuesta del área de hamacas del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 65:** Estado actual del acceso al rio Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 66:** Propuesta del acceso al rio Guineal del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 67:** Estado actual del mirador al rio Guineal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 68:** Propuesta del mirador al rio Guineal del Balneario “las piedras”.

**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 69:** Propuesta de piscina para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 70:** Propuesta de cabañas habitacionales para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 71:** Propuesta de cancha sintética para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 72:** Propuesta de área de juegos infantiles para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 73:** Propuesta de estacionamientos para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 74:** Propuesta de tensomembranas para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.





**Figura No. 75:** Propuesta de rampa escalera para el Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



**Figura No. 76:** Propuesta de Emplazamiento del Balneario “las piedras”.  
**Elaborado por:** Tesista Carlos Silva B.



## - RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL USO ADECUADO DE BAMBUES

En la actualidad existen manuales y textos, con normas para el correcto uso de la caña guadua los cuales son los elementos de mayor frecuencia en el diseño de este tipo de proyectos, por lo que brindamos algunas recomendaciones para el uso correcto de la caña Guadua, las mismas que son:

- Cosecha.
- Preservación.
- Secado.
- Caña Guadua.
- Elementos de la casa.
- Conexiones y nudos.
- Ejemplos de Ensamblajes.
- Protección de la caña.

**Mensajes claves y recomendaciones para auto construcción: DETALLES**  
**2 GUADÚA : CLAVES PARA UNA MATERIA PRIMA DE BUENA CALIDAD**

**2A : COSECHA**

Sólo se usan tallos maduros:  
 . de 4 a 6 años  
 . de color verde oscuro, los nodos apenas se ven.  
 . líquenes dispersos en el culmo

Corte de tallos y ramas:  
 . mejor en luna menguante y a las primeras horas del día  
 . los tallos seleccionados se cortan al ras del primer nodo  
 . hacer el corte de ramas evitando que las fibras se desgarran  
 . cuidar que los extremos de los tallos no se deterioren por el arrastre

Selección de los culmos:  
 . sin agujeros producidos por aves e insectos  
 . no deben presentar bifurcaciones

**2B : PRESERVACIÓN**

Preservación natural o avinagrado:  
 . dejar la caña sobre el mismo tocón o una piedra, durante 3 semanas, dejando ramas y hojas intactas  
 . los almidones, azúcares y humedad, propios de la caña, se vuelven alcohol, evitando el ataque de insectos  
 . la caña cambia de color de verde a naranja

Preservación química:  
 . se realiza con cañas pre-secadas (el pre-secado se hace durante una semana como máximo)  
 . realizar una inmersión en sales de bórax y ácido bórico  
 . más eficaz, con menor costo  
 . más segura para el ambiente

Método:  
 . perforar las cañas con una varilla de acero  
 . lavar el tallo con materiales que no rayen la piel  
 . introducir las cañas en el tanque donde está el preservante  
 . mezcla: por cada 96 litros de agua + 2 kg de bórax + 2 kg de ácido bórico  
 . colocar el extremo superior del culmo cerca de la superficie del líquido para que el aire contenido salga  
 . sumergir en la mezcla durante 5 días a temperatura ambiente o 6 horas si se tiene una temperatura de 60°C  
 . sacar y colocar de forma inclinada con la base hacia arriba para que se oscurea el líquido

**2C : SECADO**

La guadúa para la construcción debe alcanzar un contenido de humedad igual o inferior a la humedad del lugar  
 El secado puede hacerse al aire libre o secado al sol

Secado sobre caballete:  
 . apoyar las cañas sobre un caballete para aislar los culmos del contacto con el suelo  
 . girar diariamente las cañas para un secado uniforme (los primeros 15 días y después de manera menos frecuente)  
 . tiempo de secado: entre 2 y 6 meses según las condiciones climáticas

Secado y almacenamiento bajo techo:  
 . proteger las cañas secas del contacto directo del sol, colocando separadores para facilitar el buen flujo de aire

Figura No. 77: Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

Fuente: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

Elaborado por: Tesista Carlos Silva B.

3A : CAÑA GUADÚA



**X NO**

No usar caña verde, retorcida o con huecos. No se debe seleccionar cañas cuyos diámetros sean muy diferentes en los extremos.



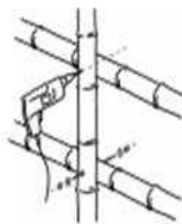
**✓ SI**

Usar una buena materia prima:  
- madura o hecha  
- preservada  
- seca  
- recta  
- sin rajaduras



**X NO**

No usar clavos en la caña rolza.



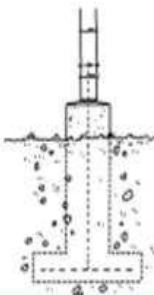
**✓ SI**

Empernar:  
- hacer perforaciones con taladro  
- usar pernos, tarugos, arandelas, varilla enroscada  
- taper orificios



**X NO**

No enterrar la caña en el suelo.



**✓ SI**

Elevar la caña sobre un cimiento:  
- resistente para soportar el peso de la casa  
- aislar de la humedad

La caña debe estar protegida de la lluvia, del sol fuerte y de la humedad del suelo. Por eso la casa debe tener: un buen sombrero, una buena capa y unas buenas botas.



**✓ SI**

1. un buen sombrero: techos amplos.

**✓ SI**

2. una buena capa: paneles de caña picada, fáciles de sujetar y posibles de revestir si están expuestos.

**✓ SI**

3. unas buenas botas: cimientos para aislar la humedad.

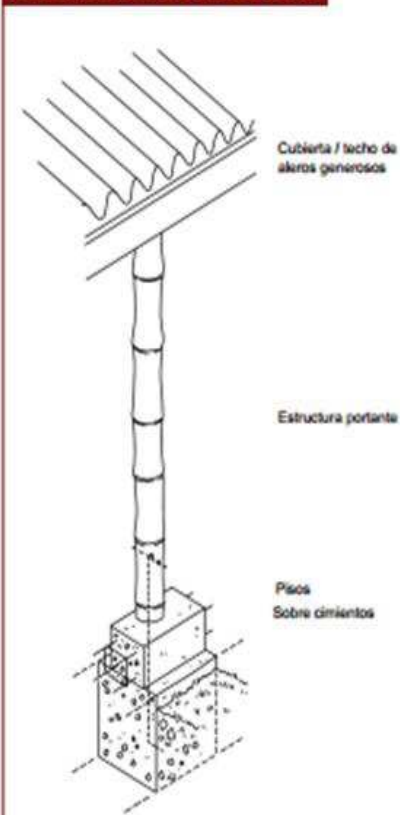
Con la colaboración de INDIAR (Instituto Internacional de Ebanistería y Restauración)

Figura No. 78: Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

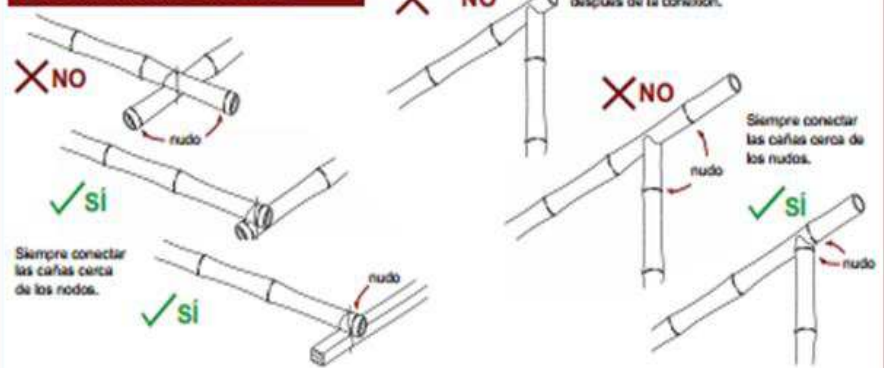
Fuente: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

Elaborado por: Tesista Carlos Silva B.

3A : ELEMENTOS DE LA CASA



3B: CONEXIONES Y NUDOS



3C: EJEMPLOS DE ENSAMBLAJE



3D: PROTECCIÓN DE LA CAÑA



Con la colaboración de INBAR (Red Internacional de Sierbi y Rotari)

Figura No. 79: Claves y recomendaciones para auto construcción (Detalles Guadua).

Fuente: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda.

Elaborado por: Tesista Carlos Silva B.