

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 010 Reg. Off 313 del 13 de noviembre de 1985



**FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN CON MODALIDAD:
SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO**

TEMA

**LIBRO DE EXPERIENCIAS VIVENCIALES
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"**

AUTOR

Maritza Raquel Guzhñay Zuñiga

DOCENTE TUTOR

Lcdo. Cesar Iván Castro Medranda Mgtr.

MANTA - ECUADOR

2025 – 2

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: LIBRO DE EXPERIENCIAS VIVENCIALES
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

Autor: Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel

Fecha de Finalización: 10 de febrero 2026

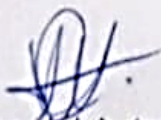
Descripción del Trabajo: El presente libro vivencial tiene como objetivo principal sistematizar y analizar de manera reflexiva la experiencia desarrollada durante el Servicio Social Educativo en la Unidad Educativa Fiscal "Umiña", con el fin de evidenciar el proceso formativo alcanzado en un contexto educativo real.

Declaración de Autoría:

Yo, Maritza Raquel Guzhñay Zuñiga, con número de identificación 1718585415, declaro que soy el autor original y Mg. Cesar Iván Castro Medranda, con número de identificación 1305953182, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado Libro de experiencias vivenciales en la Unidad Educativa Fiscal "UMIÑA". Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no se ha copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.



Firma del Autor:

Maritza Raquel Guzhñay Zuñiga
1718585415



Firma del coautor:

Cesar Iván Castro Medranda
1305953182

Manta, 10 de febrero de 2026

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme fortaleza, sabiduría y guía constante para culminar este proceso académico, permitiéndome superar los desafíos y alcanzar este importante logro personal y profesional.

A mi familia, quienes fueron parte importante con su apoyo incondicional, comprensión y acompañamiento permanente, permitiéndome continuar con constancia y compromiso durante cada etapa de este proceso formativo.

A la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, por brindar la apertura institucional necesaria para el desarrollo del Servicio Social Educativo y permitir la aplicación de los conocimientos adquiridos en un contexto educativo real.

Al alma mater y sus excelentes docentes, por la orientación, formación y enseñanzas brindadas en el día a día, ustedes queridos profesores contribuyeron significativamente al fortalecimiento de mis competencias profesionales por los que los llevo en mi corazón.

Maritza Raquel Guzhñay Zuñiga

DEDICATORIA

A mi hijo Sebastián, con todo mi amor, te dedico este trabajo y este logro, por ser mi fuente permanente de inspiración, fortaleza y motivación para seguir adelante cada día, siendo el motor que me impulsa y le da sentido a mi vida.

A mis padres León e Hipatia, mi ejemplo a seguir quienes, ustedes con su apoyo incondicional, enseñanzas discretas pero oportunas, y su constante acompañamiento a lo largo de mi camino han sido los pilares fundamentales en cada etapa de mi crecimiento.

A Jonathan mi pareja y a Isabella, por su apoyo, comprensión y aliento constante, esenciales para culminar este proceso con perseverancia y compromiso.

Maritza Raquel Guzhñay Zuñiga

CERTIFICADO DEL TUTOR

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Titulación bajo la autoría de la estudiante GUZHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL, legalmente matriculada en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA 2024 AS, período académico 2025-2026(2), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "*SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS*"

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

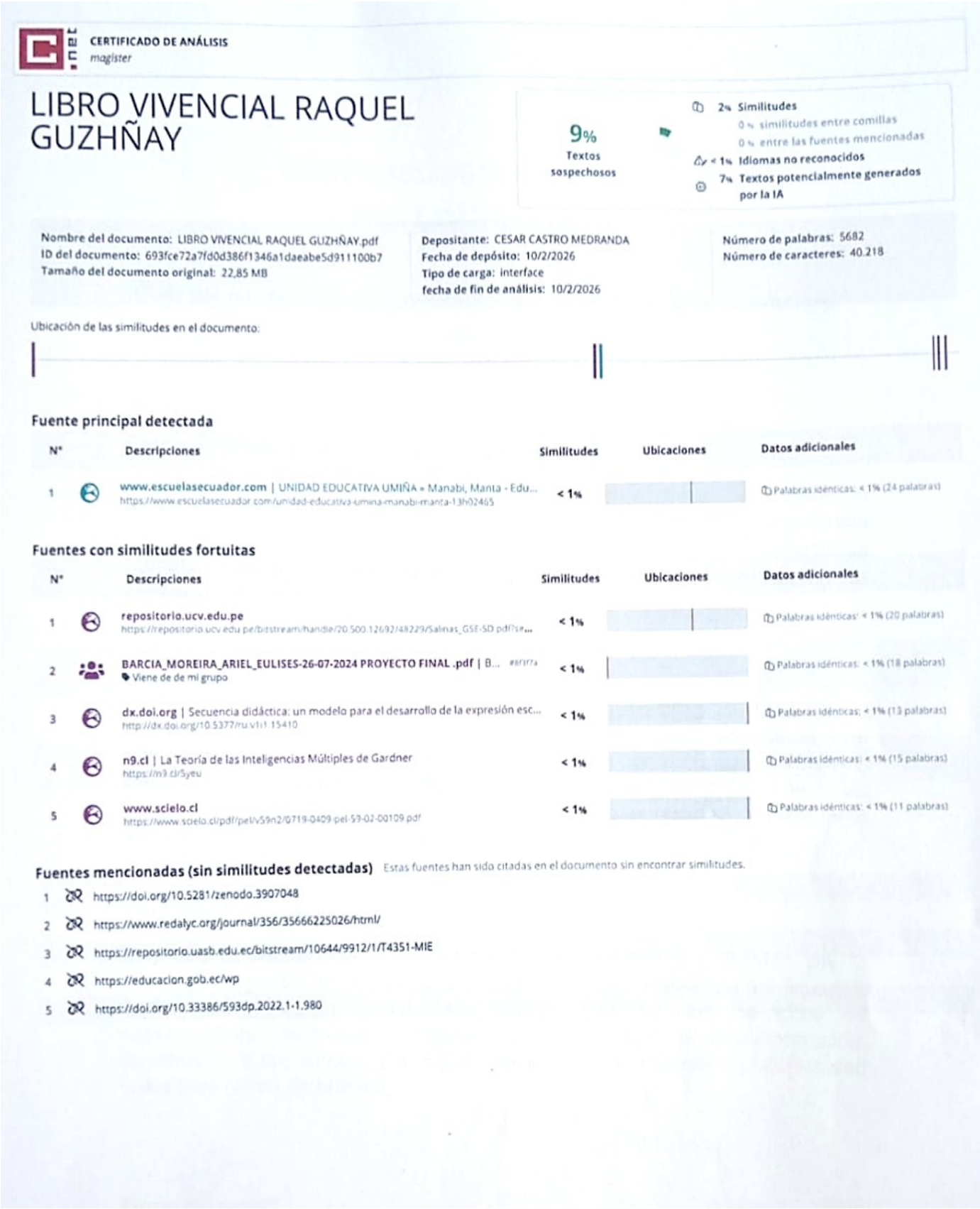
Manta, Lunes, 09 de febrero de 2026.

Lo certifico,



CASTRO MEDRANDA CESAR IVAN
Docente Tutor

CERTIFICADO DE ANALISIS



ÍNDICE

AGRADECIMIENTO	III
DEDICATORIA.....	IV
CERTIFICADO DEL TUTOR.....	V
CERTIFICADO DE ANALISIS	VI
1. INTRODUCCIÓN	1
2. MODELO DE APRENDIZAJE APLICADO DURANTE EL SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO	5
3. ANTECEDENTES Y CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO... 7	
4. INFORMACIÓN GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA	9
4.1. Croquis que la Unidad Educativa.....	10
4.2. Ubicación Geo posicionada	11
4.3. Docentes de la Institución con los que se laboró (Jornada Vespertina). 11	
4.4. Organigrama Institucional.....	12
4.5. Estudiantes por paralelo	12
4.6. Nómina de estudiantes por nivel y paralelo	13
5. PLANIFICACIONES DESARROLLADAS EN EL EJERCICIO DEL SERVICIO SOCIAL	18
5.1. Evaluación de Diagnóstico de Lengua y Literatura	37
5.2. Informe de Evaluación Diagnóstica	43
6. INFORMES TRIMESTRALES CON FIRMAS Y SELLOS.....	49
6.1. Cuadros de Calificaciones.....	55

6.2. Evaluaciones de Primer y Segundo parcial.....	58
7. ANÁLISIS SISTÉMICO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS Y REPORTADAS EN LOS INFORMES TRIMESTRALES.....	70
7.1. Taller de lectura de obras clásicas.....	71
7.2. Taller de lectura de obras contemporáneas	71
7.3. Plan educativo “Yo Leo”	72
7.4. Plan cultural “El Manabismo”	72
7.5. Juntas de Curso	73
8. CERTIFICACIÓN DE CULMINACIÓN	74
9. LECCIONES APRENDIDAS	75
10. CONCLUSIONES.....	77
11. RECOMENDACIONES	78
12. BIBLIOGRAFÍA.....	79

1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la modalidad de titulación por medio de Servicio Social Educativo representa un eje central en la preparación profesional dentro del campo educativo, al vincular la formación teórica universitaria con su puesta en práctica en escenarios reales de enseñanza. Esta modalidad tiene como finalidad el promover el desarrollo de capacidades pedagógicas, didácticas y humanas, fundamentales para una labor docente responsable, a la vez que posibilita un entendimiento integral de las dinámicas que caracterizan a las instituciones dentro del Sistema Educativo Ecuatoriano.

Desde el contexto formativo ecuatoriano que ha establecido el Ministerio de Educación (2023), las diferentes instituciones públicas se hallan ante retos vinculados a las exigencias pedagógicas del alumnado, tales como los obstáculos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, carencias en el desarrollo de competencias académicas y la necesidad de un seguimiento educativo constante, estas realidades exigen la puesta en marcha de estrategias didácticas estructuradas, que sean coherentes con el currículo oficial y se adapten a las particularidades del entorno institucional y social.

Estas realidades permitieron detectar la problemática principal en la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, la cual consiste en la latente necesidad de fortalecer los procesos educativos mediante acciones de apoyo pedagógico, planificación curricular pertinente y seguimiento continuo, que contribuyan al mejoramiento del desempeño académico y al desarrollo integral de los estudiantes, en concordancia con los principios de una educación inclusiva y de calidad.

El presente libro vivencial tiene como objetivo general el sistematizar y analizar de manera reflexiva la experiencia desarrollada durante el Servicio Social Educativo en la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, con el fin de evidenciar el proceso formativo alcanzado en un contexto educativo real. De manera específica, este documento se orienta a describir y documentar las planificaciones curriculares ejecutadas durante el periodo de intervención, resaltando su coherencia con el currículo nacional y su adecuación a las características del estudiantado; a registrar de forma ordenada las actividades pedagógicas desarrolladas mediante informes institucionales, evidenciando la continuidad y el cumplimiento de las responsabilidades asignadas; a analizar de manera sistémica las

acciones pedagógicas implementadas, valorando su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la participación del estudiantado; y a reflexionar sobre los aprendizajes profesionales derivados de la práctica educativa, identificando fortalezas, desafíos y oportunidades de mejora que contribuyan al fortalecimiento de las competencias docentes y a la mejora continua del proceso educativo institucional. Con ello, se aspira a robustecer las habilidades docentes y a impulsar la mejora constante dentro de la institución educativa.

Es así como esta investigación busca fusiona las vivencias en las aulas con la reflexión pedagógica, pretendiendo plasma el trayecto de aprendizaje experimentado dentro del entorno escolar, por lo que no se ciñe únicamente a una narración temporal de las acciones realizadas, sino que se enmarca en un proceso de sistematización de experiencias formativas, constituyéndose así, como un método que posibilita ordenar, comprender y analizar de manera crítica la labor docente, con el propósito de construir conocimiento relevante y consolidar el quehacer profesional. El Libro Vivencial entonces va ha recopila las evidencias planificadas, ejecutadas y evaluadas, que permitieron el cumplimiento de los objetivos del Servicio Social Educativo, detallando su aporte al desarrollo institucional y estudiantil.

Este libro permite contextualiza la experiencia a partir del análisis de las características institucionales, organizativas y pedagógicas de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” en el periodo 2025- 2026 comprendiendo al primer y segundo nivel Bachillerato General Unificado (BGU), relacionándolo con los antecedentes y la caracterización del centro educativo, lo que permite comprender el entorno en el que se desarrolló la práctica educativa, considerando aspectos como la identidad institucional, la estructura organizativa, el contexto social de la comunidad educativa y las particularidades del nivel y subnivel atendido. La caracterización del centro resulta indispensable para interpretar adecuadamente las acciones ejecutadas, ya que toda intervención educativa está directamente condicionada por el contexto en el que se inserta.

De la misma manera, se incorporan las planificaciones desarrolladas durante el ejercicio del Servicio Social Educativo, las cuales constituyen un elemento central del proceso pedagógico, así, como explica Carriazo et al, (2020) la planificación curricular se encuentra entendida como una herramienta técnica que orienta la práctica docente,

permitiendo establecer objetivos claros, seleccionar contenidos pertinentes, definir estrategias metodológicas adecuadas y prever mecanismos de evaluación coherentes con el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, las planificaciones incluidas en el libro evidencian la organización sistemática de las actividades educativas y su alineación con el currículo nacional vigente, respondiendo a las necesidades y características del estudiantado.

El Servicio Social Educativo, al ser parte de las metodologías de titulación que dispone la academia, refleja un proceso formativo integral, articulando teoría y práctica en un contexto educativo real, el cual busca aportar a la mejora continua de la práctica pedagógica, al tiempo que contribuye a la construcción de conocimiento desde la experiencia educativa, de esta forma el libro vivencial se presenta como un instrumento válido para documentar, analizar y reflexionar sobre la labor educativa, reafirmando la importancia de la práctica profesional como eje fundamental en la formación de futuros docentes.

A la vez también se presentan los informes mensuales o trimestrales, debidamente respaldados con firmas y sellos institucionales, los cuales cumplen una función administrativa y académica fundamental. Estos informes permitieron registrar de manera formal las actividades desarrolladas, los avances alcanzados y las dificultades identificadas durante el periodo de ejecución del Servicio Social Educativo, por lo que su inclusión en el libro vivencial garantiza la trazabilidad del proceso, así como la verificación del cumplimiento de las horas y responsabilidades asignadas, aportando transparencia y rigor al trabajo presentado.

La integración de este documento es el análisis sistémico de las actividades realizadas y reportadas se hace relevante, por lo que constituye un espacio de reflexión pedagógica fundamentada, por lo que este análisis permite evaluar la coherencia entre lo planificado y lo ejecutado, identificar el impacto de las estrategias aplicadas en el proceso de aprendizaje y valorar la respuesta del estudiantado frente a las actividades propuestas, y es que a través de este ejercicio analítico, se reconocen fortalezas, limitaciones y oportunidades de mejora, contribuyendo al fortalecimiento de la práctica docente desde una perspectiva crítica y reflexiva.

El informe integra las lecciones obtenidas las cuales fueron concebidas como aquellos saberes profesionales que emergen de la práctica misma, pues su base no son impresiones personales, sino la observación metódica de lo aplicado en el día a día en las aulas, además del diálogo sostenido con los distintos miembros de la comunidad educativa y la constante autoevaluación del aspirante a docente ante situaciones reales de enseñanza, por lo que estas lecciones no solo permiten demostrar el crecimiento profesional mediante las habilidades gamificadas vinculadas con la conducción del grupo, sino que también refleja la respuesta adaptativa a la diversidad de necesidades que presenta el alumnado, y como influyo el ajuste de los métodos de enseñanza al dominio de los escenarios educativos desafiantes.

El documento presenta las conclusiones que resumen los aprendizajes más significativos que se derivan del análisis sistemático de la experiencia en el Servicio Social Educativo, lo que aunado a las reflexiones finales surgen de una evaluación integral del proceso, tomando en cuenta los objetivos propuestos, las actividades realizadas y los logros obtenidos, por lo que desde esta perspectiva, se resalta la contribución de la práctica al fortalecimiento de la formación profesional del futuro docente, así como su alto impacto y favorabilidad en la dinámica académica de la institución que acogió este ejercicio formativo.

Para Fonatanilla (2021) la creación de este tipo de relato experiencial realiza una profunda contribución a la formación de los futuros educadores, al crear un puente tangible entre el conocimiento académico y la vida real de los centros escolares, ya que al documentar y ordenar el camino recorrido durante el Servicio Social, pues se brinda la oportunidad de examinar con una mirada reflexiva la propia práctica, además de distinguir las fortalezas y los puntos que requieren evolución, y forjar así un aprendizaje sólido que busca transformar tanto al profesional docente como a la institución que lo acoge, y es que este testimonio se establece como un material de consulta que ayuda a entender los retos actuales de la enseñanza y afianza las propuestas didácticas dirigidas hacia una educación de calidad, equitativa e inclusiva, lo cual representa un beneficio para toda la comunidad escolar.

2. MODELO DE APRENDIZAJE APLICADO DURANTE EL SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO

El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado durante el Servicio Social Educativo se sustentó en la aplicación de modelos pedagógicos como los planteados por Tapia et al., (2025) que priorizan la enseñanza activa del estudiante, la construcción significativa del conocimiento y la contextualización de los contenidos de acuerdo con las características del entorno educativo. La elección de estos enfoques pedagógicos obedeció al propósito de dar respuesta a la variedad de perfiles en el grupo, impulsar una formación completa del alumnado y consolidar las capacidades intelectuales y relacionales esperadas para su nivel escolar.

Dentro de esta lógica, el modelo constructivista se consolidó como un fundamento esencial de la labor docente, al situar al estudiante en el centro de su propio aprendizaje. Bajo perspectiva doctrinal de Ortiz (2015), el saber no es un dato que se recibe, sino un proceso de construcción permanente que se teje entre lo que el alumno ya conoce y las nuevas vivencias que se proponen en el espacio áulico. Poner en práctica esta perspectiva hizo posible incentivar la indagación, el cuestionamiento y un compromiso más profundo por parte de los estudiantes, lo que derivó en una asimilación más sólida de los temas y en su uso pertinente dentro de contextos específicos.

Paralelamente, se integraron técnicas propias del aprendizaje basado en la acción, las cuales, según expone Guaita (2024) tienen como finalidad potenciar la motivación y el involucramiento del alumnado. Estas técnicas posibilitaron vincular los contenidos del programa con dinámicas de carácter participativo, tareas grupales y ejercicios aplicados, fomentando así una asimilación del saber tanto relevante como útil, por lo que el ponerlo en práctica permitió responder a los diferentes tiempos y formas de aprender de los estudiantes, lo que a la vez ayudó a generar un clima de aula más integrador y dinámico.

Para esto se consideraron elementos del aprendizaje colaborativo, los cuales como indica Revelo et al. (2018), es entendido como una estrategia que favorece la interacción entre pares y el desarrollo de habilidades sociales, lo que plantea que a través del trabajo en equipo, los estudiantes tienen la oportunidad de intercambiar ideas,

construir conocimientos de manera conjunta y asumir responsabilidades compartidas dentro del proceso educativo, por lo que este enfoque fortalece valores tales como el respeto, la cooperación y la responsabilidad, aspectos fundamentales para la convivencia escolar y el desarrollo integral del estudiante.

El modelo de aprendizaje aplicado también contempló la utilización de estrategias metodológicas activas, las cuales de acuerdo a autores como Moncayo y Prieto (2022) están orientadas a incentivar el pensamiento crítico y la autonomía del estudiante, por tanto la formulación de preguntas orientadoras, el análisis de situaciones educativas y la resolución de actividades contextualizadas permitieron que el estudiantado reflexione sobre su propio proceso de aprendizaje y fortalezca sus capacidades cognitivas. Es así como estas estrategias contribuyeron a que el estudiante asuma un rol activo en la construcción del conocimiento, bajo la guía y acompañamiento del docente.

La aplicación de estos modelos pedagógicos permitió adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características del contexto institucional y a las necesidades educativas del estudiantado. La flexibilidad metodológica facilitó la implementación de actividades diferenciadas, el refuerzo académico cuando fue necesario y la evaluación continua del progreso de los estudiantes, garantizando coherencia entre la planificación, la ejecución y la evaluación del proceso educativo.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples propuesta por Howard Gardner, sirvió como sustentó en el cual, según Regader (2025), plantea que la inteligencia humana no se limita a una sola capacidad general, sino que está compuesta por diferentes tipos de inteligencias que operan de manera independiente y complementaria, por lo que esta perspectiva permitió orientar las actividades pedagógicas considerando la diversidad de fortalezas y modos de aprendizaje del estudiantado, valorando no solo aspectos lingüísticos o lógico matemáticos, sino también las capacidades sociales, kinestésicas y creativas, con el fin de favorecer una educación más inclusiva y significativa.

Por lo tanto, la metodología de enseñanza empleada a lo largo del Servicio Social Educativo se cimentó en perspectivas pedagógicas dinámicas y colaborativas, dirigidas a consolidar un aprendizaje con sentido, el intercambio social y la adquisición de habilidades académicas, por lo que la aplicación de estos principios hizo posible

crear climas propicios para el estudio, atender así a las demandas específicas del entorno escolar y coadyuvar al enriquecimiento de los procesos educativos, en sintonía con las metas formativas de la comunidad educativa.

3. ANTECEDENTES Y CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO

La Unidad Educativa Fiscal “Umiña” institución pública que forma parte del sistema educativo ecuatoriano, que orienta a la formación integral del estudiantado, priorizando el desarrollo académico, personal y social, en el marco de una educación inclusiva, equitativa y de calidad, en correspondencia con los lineamientos del Ministerio de Educación y con las demandas formativas del siglo XXI, por lo cual la institución asume el firme compromiso de responder a las necesidades educativas del entorno, promoviendo procesos formativos acordes a las demandas actuales de la sociedad.

Los antecedentes institucionales de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” les han permitido consolidar una propuesta educativa que está basada en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje y en el acompañamiento pedagógico permanente, esta institución se reconoce como un espacio formativo que promueve valores, habilidades y destrezas fundamentales para el desenvolvimiento del estudiantado, articulando su gestión educativa con principios de inclusión, respeto a la diversidad y mejora continua, estos factores van a conformar un entorno favorable para el desarrollo de propuestas de enseñanza adaptadas y relevantes.

En cuanto a la identidad institucional de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” esta rige su quehacer hacia la consolidación de competencias tanto intelectuales como sociales, impulsando el cultivo de habilidades que empoderen a los estudiantes para ser protagonistas de su propia formación, así la institución otorga prioridad a la generación de climas escolares acogedores, al empleo de métodos participativos y a la flexibilidad para ajustar las estrategias de aula cuando la realidad del contexto lo demanda, con este enfoque se busca responder de manera integral a las particularidades y requerimientos de su alumnado.

La estructura organizativa de esta institución se rige por el formato organizacional que establece el Ministerio de Educación, el cual se articula en torno a su equipo directivo, el cuerpo docente y el personal administrativo, quienes colaboran de forma permanente para garantizar el desarrollo adecuado de la jornada escolar, por lo que esta interacción constante entre todos los actores posibilita el diseño, la ejecución y la evaluación de los proyectos educativos implantados, además de permitir una respuesta ágil a las situaciones que surgen en el día a día del colegio, con esta dinámica de trabajo se consolida una práctica docente ordenada, coherente y enfocada en el logro de los objetivos de aprendizaje..

En relación con el contexto social de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, recibe a niños y jóvenes de hogares y realidades sociales muy variadas, lo que da forma a un escenario múltiple que va a influir de lleno la forma del aprendizaje, lo que plantea un enfoque de enseñanza adaptable y atento a las particularidades del contexto, que sea capaz de responder a ritmos, formas de pensar y requerimientos educativos distintos, por lo que la escuela adopta la responsabilidad de impulsar la justicia educativa y de crear las condiciones necesarias para que todo el alumnado, pueda adaptarse y desplegar su potencial en un marco de igualdad.

En cuanto al nivel y subnivel educativo que oferta la institución exigen enfoques pedagógicos que se corresponden con el grado de madurez de los estudiantes, por lo que la labor del docente implica un diseño cuidadoso del currículo, la selección de recursos apropiados y gamificados, además de la aplicación de técnicas que promuevan un compromiso activo, del desarrollo el pensamiento analítico y una asimilación verdadera de los contenidos, es por esto que en la identidad del colegio, se percibe que su proyecto formativo trasciende de la mera transmisión de información, pues su meta esencial es acompañar al estudiante en un desarrollo integral, reconociéndolo ampliamente como el protagonista principal en la construcción de su propio aprendizaje.

La institución plantea una comunicación permanente con las familias y demás miembros de la comunidad, promoviendo constantemente instancias de colaboración, de intercambio sobre el avance educativo y de reconocimiento colectivo de los logros estudiantiles mediante diversos eventos familiares, por lo que este vínculo facilita la identificación tanto de los progresos alcanzados como de aquellos aspectos que requieren

un refuerzo, lo cual motiva la puesta en marcha de medidas para enriquecer la propuesta educativa y afianzar el apoyo integral que se ofrece al alumnado., por tanto la interconexión entre todos los actores involucrados resulta un elemento fundamental para desarrollar una enseñanza significativa y en sintonía con la realidad del contexto.

Una pieza fundamental la constituye la caracterización institucional, la cual permite examinar el desarrollo del Servicio Social Educativo, ya que es la que otorga significado tanto a las actividades realizadas, como a las planificaciones implementadas y a los resultados obtenidos durante la práctica, por lo que toda intervención pedagógica está profundamente marcada por el clima institucional, la estructura organizacional y la red de relaciones sociales en la que se establece, es por esta razón, que estudiar el entorno específico de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” resulta un paso indispensable para comprender con exactitud la labor docente que se llevara a cabo. En este contexto, el análisis previo y el perfil del centro demuestran que la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” constituye un espacio idóneo para realizar el Servicio Social Educativo, ya que proporciona un entorno real donde es factible poner en práctica saberes académicos, cultivar habilidades docentes y reflexionar sobre el quehacer educativo. El contacto directo con la vida institucional posibilitó detectar necesidades formativas específicas y abordarlas a través de una planificación estructurada y un seguimiento pedagógico adecuado a la realidad del alumnado.

4. INFORMACIÓN GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA

FICHA DE INFORMACIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA
Institución educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA
Código de institución educativa AMIE: 13H02465
Dirección de Ubicación:
Zona: Zona 4
Provincia: Manabí
Código de provincia: 13

Cantón: Manta
Código de cantón: 1308
Parroquia: Tarqui
Código de parroquia: 130804
Tipo de educación: Educación Regular
Nivel de educación que ofrece: Inicial, Educación Básica y Bachillerato
Tipo de Unidad Educativa: Fiscal
Área: Urbana
Régimen escolar: Costa
Jurisdicción: Intercultural
Modalidad: Presencial
Jornada: Matutina, Vesperina y Nocturna
Docentes: 23 mujeres / 14 varones, con un total de 37 docentes
Estudiantes: 519 mujeres / 488 varones, con un total de 1007 estudiantes
Padrón oficial: 2021 – 2022

Tabla 1. información general del Unidad Educativa Umiña. Extraído desde: www.escuelasecuador.com (2025)

4.1. Croquis que la Unidad Educativa

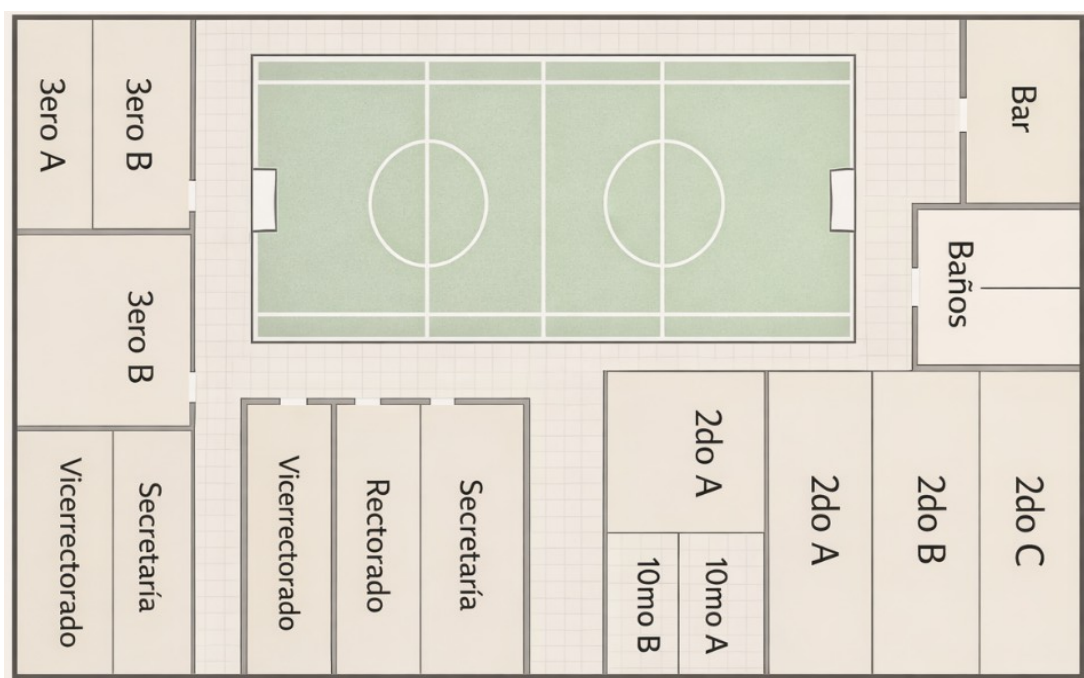


Ilustración 1 Croquis de la Unidad Educativa "Umiña". Elaboración Propia (2025)

4.2. Ubicación Geo posicionada

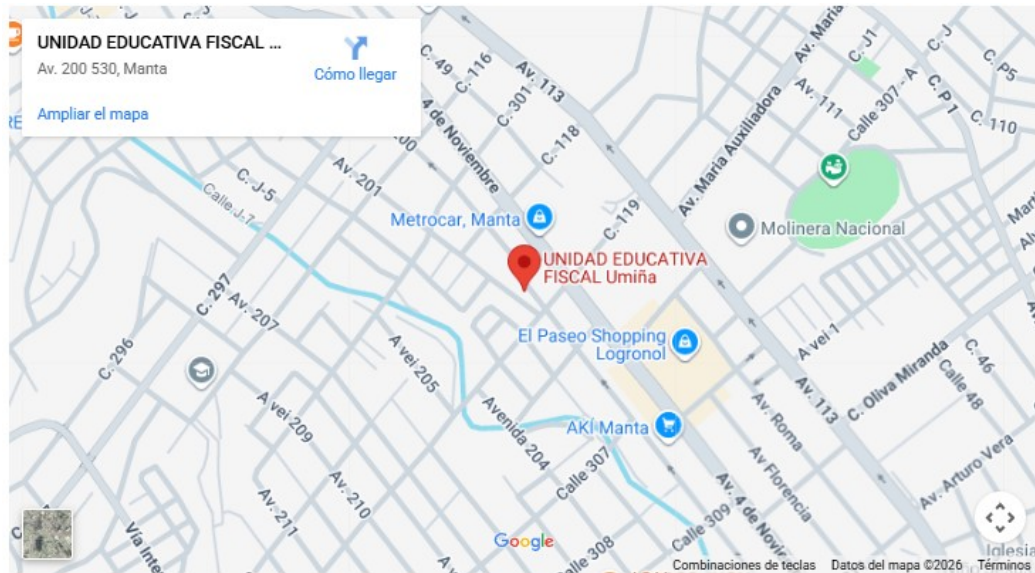


Ilustración 2. Imagen Geo Posicionada de la U. E. Umiña, Fuente Google Map (2025)

4.3. Docentes de la Institución con los que se laboró (Jornada Vespertina)

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"		
CODIGO AME: 13052465 0511010 13052C 0811 Email: 13052465@unefiscaltm.com Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 955 Manta-Morona-Ecuador		
N.º	Nombre del profesor	Cargo que ocupa
1.	Lic. Jhon Lucas Quijije	Docente
2.	Lic. David Cevallos	Docente – Noveno Año Básica A
3.	Lic. Veronica Guale	Docente
4.	Lic. Moises Moreira Mendoza	Docente
5.	Lic. Anita Vélez Montesdeoca	Docente
6.	Ing. Julio Orbe	Docente – Segundo BGU B
7.	Lic. Alex Moreira	Docente – Primero BGU A
8.	Ing. Anibal Palma	Docente – Primero BGU B
9.	Ing. Víctor Baque	Docente – Tercero BGU A
10.	Lic. Issac Villacreces	Docente – TIC
11.	Lic. Trinidad Intriago	Subinspectora – Tercero BGU B
12.	Lic. Braulio Alaba	Docente – Segundo BGU A
13.	Lic. Carlos Moreira	Inspector General
14.	Lic. Jhon Farfán	Docente – Noveno Año Básica B
15.	Lic. Yisela Delgado	Vicerrectora
16.	Lic. Alicia Plaza	Docente – Décimo Año Básica B
17.	Lic. Luis Miguel Posligua	Docente – Segundo BGU C
18.	Lic. Mirian Briones	Docente – Primer Año Básica B
19.	Lic. Nelly Parraga	Docente – Inicial B
20.	Lic. Mary Carmen Espinal	Docente – Segundo Año Básica B
21.	Lic. Tania López Mg.	Rectora

Ilustración 3. Docentes de la Jornada Vespertina de la U.E. "Umiña", Obtenido del Ministerio de Educación (2025)

4.4. Organigrama Institucional

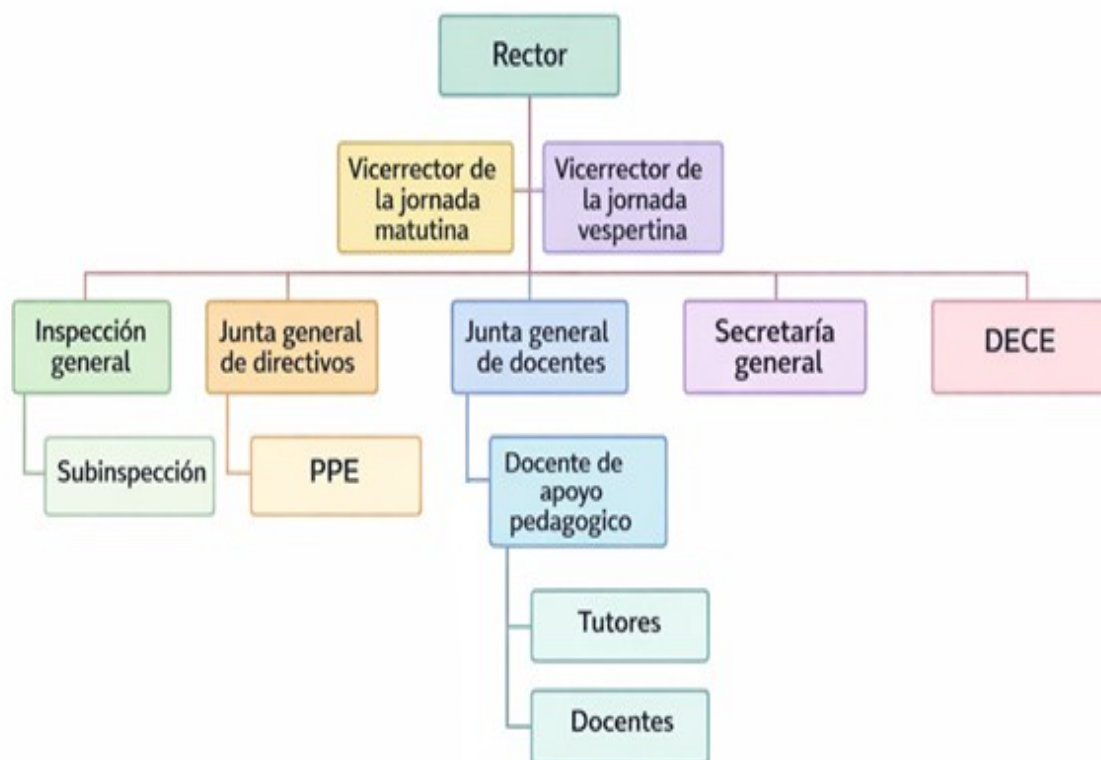


Ilustración 4 Organigrama Institucional, Elaboración Propia basado en la información obtenida en la U.E. "Umiña" (2025)

4.5. Estudiantes por paralelo

Grado/ Curso	Paralelo	Jornada	Nro. estudiantes	Observación
Primero Bachillerato	A	Vespertina	34	Ninguna
Primero Bachillerato	B	Vespertina	33	Ninguna
Segundo Bachillerato	A	Vespertina	24	Ninguna
Segundo Bachillerato	B	Vespertina	29	Ninguna
Segundo Bachillerato	C	Vespertina	24	Ninguna

Tabla 2. Estudiantes por paralelo. Elaboración Propia (2025)

4.6. Nómina de estudiantes por nivel y paralelo

Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA - 13H02465
Régimen: COSTA - GALAPAGOS
Año Lectivo: 2025 - 2026
Jornada: VESPERTINA
Año Escolar: 1RO DE BACHILLERATO, Ciencias
Paralelo: A

No.	CÉDULA	NOMBRES COMPLETOS	CUENTA
1	1316188299	ACEBO DELGADO ASHLEY MELINA	acodeasme2663122@estudiantes2.edu.ec
2	33413651	ALAVA MONROY VALENTINA ISABELLA	almovais14611910@estudiantes2.edu.ec
3	1317106357	ARTEAGA PILOZO ANTHONY PAUL	arplanpa2664779@estudiantes2.edu.ec
4	1750173195	BASURTO CEDEÑO EMILY ARIANNA	baoeemar2948525@estudiantes2.edu.ec
5	373026022009	BRUZUAL SERRANO DIEGO ALFONSO	brsedial11783310@estudiantes2.edu.ec
6	1351669534	CHEVEZ SALTOS DANIEL ALEJANDRO	chsadaal4815609@estudiantes2.edu.ec
7	1317127213	CHIKUITO CEVALLOS STEFY GUADALUPE	chcestgu1684558@estudiantes2.edu.ec
8	1316251345	CONFORME CORREA AMELIA MAYTTE	cocoamma11575210@estudiantes2.edu.ec
9	109912790	CORONADO BENITEZ KAMILA ALEXANDRA	cobekaal10759055@estudiantes2.edu.ec
10	1317263976	DELGADO SABANDO ANGIE MILENA	desaanmi2661686@estudiantes2.edu.ec
11	1351090350	FERNANDEZ DELGADO SKARLETH ANALIA	fedeskan2435058@estudiantes2.edu.ec
12	1316555471	FRANCO PALMA EMILY LISANIA	fpaemli2693628@estudiantes2.edu.ec
13	32834348	GARCIA GONZALEZ GEORGELYS ANGELICA	gagogean14030544@estudiantes2.edu.ec
14	1351509649	HIDROVO MENDOZA MATHIAS RENATO	himemare11575875@estudiantes2.edu.ec
15	1315290179	MACIAS BRAVO FABIANA VALERIA	mabrfava7510535@estudiantes2.edu.ec
16	0850737016	MACIAS MURILLO HELENN NICOLE	mamuheni8227021@estudiantes2.edu.ec
17	1351037443	MENDOZA RIVERA STEFANY ANALIA	meristan13227713@estudiantes2.edu.ec
18	1315202778	MERO MENDOZA MAYKEL JARIEL	mememaja2683241@estudiantes2.edu.ec
19	E002687154	MORALES AGUILAR ROY JHAMPIERR	moagroj10887568@estudiantes2.edu.ec
20	1315478022	MOREIRA BARBERAN CARLOS CESAR	mobacace11832118@estudiantes2.edu.ec
21	1317021572	NARANJO ROLDAN DANNA DAILYN	narodada4556542@estudiantes2.edu.ec
22	1351736242	NUÑEZ CUENCA ADHARA CRISTAL	nuoadcr14018612@estudiantes2.edu.ec
23	1316251402	ORTIZ CANDELA CARLINA ROSSANA	orcacaro2719680@estudiantes2.edu.ec
24	1350566392	PAREDES CAJAMARCA SARA CAMILA	pacasaca4383887@estudiantes2.edu.ec
25	1351380199	PAREDES INTRIAGO MIGUEL ANGEL	painmian13143567@estudiantes2.edu.ec
26	1351056831	PIN SANCHEZ JOSSELYN FIORELLA	pisajofi4678377@estudiantes2.edu.ec
27	1315905545	QUINTANA CHAVEZ JEREMY SNEYDER	quchjesn2690156@estudiantes2.edu.ec
28	1316068806	RODRIGUEZ ANDRADE JEYKEL EFRAIN	roanjeef2691690@estudiantes2.edu.ec
29	1351183304	RUIZ MENDOZA ZHARICK MAYTTE	rumezhma4838744@estudiantes2.edu.ec
30	2350303893	SALVATIERRA GUTIERREZ CARLOS EDUARDO	sagucaed1639709@estudiantes2.edu.ec
31	13178566	SOSA JAMA JOSE DARRY	sojajoda15612734@estudiantes2.edu.ec
32	1350127492	VASQUEZ RUIZ ROMULO ALEJANDRO	varuroal1688190@estudiantes2.edu.ec
33	1351572829	VERA VASQUEZ ASLHEY GUADALUPE	vevaasgu2676039@estudiantes2.edu.ec
34	1351061377	ZORRILLA SOLANO ZHARICK MICHELLE	zosozhmi2721077@estudiantes2.edu.ec

Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA - 13H02465
Régimen: COSTA - GALAPAGOS
Año Lectivo: 2025 - 2026
Jornada: VESPERTINA
Año Escolar: 1RO DE BACHILLERATO, Ciencias
Paralelo: B

No.	CÉDULA	NOMBRES COMPLETOS	CUENTA
1	E003938166	ANCHUNDIA CEDEÑO ANDRES EDUARDO	anceaned13147038@estudiantes2.edu.ec
2	1729482206	ANCHUNDIA MERO YORLEIS ANAHIS	anmeyoan10001771@estudiantes2.edu.ec
3	1316036886	BARCIA MOREIRA RICARDO ANTONIO	bamorian13313261@estudiantes2.edu.ec
4	1351351190	BOSADA BOSADA GENESIS CECILIA	bobogee10109347@estudiantes2.edu.ec
5	1316125507	BRAVO PINARGOTE JOSE FABIAN	brpijofa7570749@estudiantes2.edu.ec
6	1351351042	CALDERON ZAVALA CRISTHIAN JOSUE	cazacrjo9144633@estudiantes2.edu.ec
7	1316069747	CEDEÑO MENDOZA MEGAN CORINA	cememeco2262009@estudiantes2.edu.ec
8	1351923311	CEVALLOS LOOR YERLI TATIANA	ceoyeta14874214@estudiantes2.edu.ec
9	1315841740	CEVALLOS MIELES JESUS SEBASTIAN	cemijese2314428@estudiantes2.edu.ec
10	1315997120	CHAVEZ FLORES MAYERLI LISBETH	chfimali2693006@estudiantes2.edu.ec
11	1317013322	FRANCO FIGUEROA FRANCIS RANCEL	frfifra2668791@estudiantes2.edu.ec
12	1112401887	FRISNEDA GONZÁLEZ MARIA JOSE	frgomajo12536361@estudiantes2.edu.ec
13	1315909596	GARCIA LOOR ALAN JOSHUE	galooljo4814017@estudiantes2.edu.ec
14	1316867793	GOMEZ MENDOZA LUCIANA LUZDARY	gomelulu2695763@estudiantes2.edu.ec
15	1316136314	GUTIERREZ BRAVO KIANA JULEXI	gubrkiju3074475@estudiantes2.edu.ec
16	136947897	GUTIERREZ CASTILLO KENDRY DANIEL	gucakeda9035299@estudiantes2.edu.ec
17	1350351738	LOOR TUBAY MARLON ALEXANDER	lotumaal7636286@estudiantes2.edu.ec
18	1350616494	LOPEZ BARCIA ARELYS KATIUSKA	lobaarka2696092@estudiantes2.edu.ec
19	1316030368	MARCILLO VIVERO SHIRLEY LISETH	mavishli2696324@estudiantes2.edu.ec
20	1316062676	MENDOZA CASTRO SARIK DAYANNA	mecasada2696546@estudiantes2.edu.ec
21	1752045268	MENDOZA INTRIAGO DENISSE GUADALUPE	meindegu8322659@estudiantes2.edu.ec
22	0953324571	MOLINA NAULA ANTHONY ANDRES	monaanan15002378@estudiantes2.edu.ec
23	1315175040	MURILLO LOOR ERICK JULIAN	muloerju15574675@estudiantes2.edu.ec
24	1316184314	ORTIZ CUENCA CAMILA SIMONE	oroucas1867362@estudiantes2.edu.ec
25	E008963300	PIÑA MORAN ADRIANO ALEXANDER	pimoadal15538954@estudiantes2.edu.ec
26	1316361896	PONCE MACIAS ISABELA JORDANA	pomaisjo2741937@estudiantes2.edu.ec
27	1315998482	QUIROZ CEVALLOS LORGIO ALEXANDER	quceloal2690411@estudiantes2.edu.ec
28	1350755466	REYES CEDEÑO DOMENICA ALEJANDRA	recedoal2673614@estudiantes2.edu.ec
29	0942730581	RODRIGUEZ RAMIREZ VICTOR VALENTIN	roraviva10669250@estudiantes3.edu.ec
30	1316188265	SANCHEZ SALGADO GABRIELA CAROLINA	sasagaca12297045@estudiantes2.edu.ec
31	2350002529	VARELA PINARGOTE MAYTTE ANTHONELA	vapimaan6039125@estudiantes2.edu.ec
32	1750605030	VERA CEVALLOS SANDRA VALENTINA	vecesava12370525@estudiantes2.edu.ec
33	1316182482	YEPEZ PALMA JEREMY MATEO	yepajema9864703@estudiantes2.edu.ec

Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA - 13H02465
 Régimen: COSTA - GALAPAGOS
 Año Lectivo: 2025 - 2026
 Jornada: VESPERTINA
 Año Escolar: 2DO DE BACHILLERATO, Ciencias
 Paralelo: A

No.	CÉDULA	NOMBRES COMPLETOS	CUENTA
1	1351278286	ALAY MOREIRA RUTH NOEMI	alimoruno10990930@estudiantes2.edu.ec
2	1317900478	ANCHUNDIA PARRALES REGINA ARIANA	anparear12557730@estudiantes2.edu.ec
3	1317106340	ARTEAGA PILOZO DANIEL ALEJANDRO	arpldaal4318749@estudiantes2.edu.ec
4	1315177723	BAILON PILOSO ANALIA NAHOMI	baplanna2717873@estudiantes2.edu.ec
5	32799825	BOLIVAR SOJO DANIEL ALEJANDRO	bosodaal10858697@estudiantes2.edu.ec
6	1049659877	CAMARGO TAMAYO KIARENGLE SAMMAIA	catakisa13179354@estudiantes2.edu.ec
7	1729268100	CAMPOZANO VELIZ YEFERSON JESUS	caveyeje9959525@estudiantes2.edu.ec
8	1316039856	FIGUEROA CASTRO KARLA MARIANA	ficakama2718901@estudiantes2.edu.ec
9	1317280749	LITARDO MACIAS SCARLETH DAYBEL	llmascda2654423@estudiantes2.edu.ec
10	1316030996	LOPEZ BAILON JOSE ADONYS	lobajoad2719145@estudiantes2.edu.ec
11	1351079304	MARCILLO SALTOS KATELIN YUSLEIDY	masakayu1745540@estudiantes2.edu.ec
12	1315177509	MENDOZA VELEZ DAMARYS ANAHI	mevedaan2658952@estudiantes2.edu.ec
13	1350959357	MERA IBARRA AXEL MIGUEL	meibaxmi12556716@estudiantes2.edu.ec
14	1351380165	PAREDES INTRIAGO AMY ALINA	painamai12295897@estudiantes2.edu.ec
15	1316721537	PIN MOREIRA CALEB PAUL	pimocapa2726819@estudiantes2.edu.ec
16	1351591654	PINCAY MENENDEZ BYRON JANDEL	pimebyja3055402@estudiantes2.edu.ec
17	1350637540	PRADO CHILA CRISTOPHER LENIN	prchcrla2720197@estudiantes2.edu.ec
18	1351487572	RIVERA FRANK MATHIAS ISMAEL	rfmmla2499595@estudiantes2.edu.ec
19	1317913406	SUAREZ PONCE DANNY LUHIS	supodalul1922352@estudiantes2.edu.ec
20	33852126	TERAN CORTEZ FRANYELIS MARBELLA	tecofma14113475@estudiantes2.edu.ec
21	1725699159	TUAREZ BECERRA VICTORIA GABRIELA	tubeviga9229099@estudiantes2.edu.ec
22	1315336139	VERGARA ZAMBRANO MICHAEL JOSUE	vezamjjo4319169@estudiantes2.edu.ec
23	1350984934	VINCES MENDOZA NAHOMY NAYESKA	vimenana2720940@estudiantes2.edu.ec
24	1315968956	ZAMBRANO MEJIA JOSSELYN SCARLETH	zamejosc2721008@estudiantes2.edu.ec

Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA - 13H02485
Régimen: COSTA - GALAPAGOS
Año Lectivo: 2025 - 2026
Jornada: VESPERTINA
Año Escolar: 2DO DE BACHILLERATO, Ciencias
Paralelo: B

No.	CÉDULA	NOMBRES COMPLETOS	CUENTA
1	1315405512	ACOSTA VELIZ JORDAN ALEXANDER	acvejoal2090064@estudiantes2.edu.ec
2	1350725113	ANCHUNDIA ZAMORA JENNIFER ANDREINA	anzajejan1896271@estudiantes2.edu.ec
3	1316618675	BRAVO MOREIRA EDWIN JOSELITO	brmoedjo3808125@estudiantes2.edu.ec
4	1315904449	BRIONES VILLAMAR LUCIANA ANTONELLA	brviluan10038721@estudiantes2.edu.ec
5	2351010745	CALDERON MARQUINEZ DARWIN JAVIER	camadaja1876044@estudiantes2.edu.ec
6	1005406325	CASTRO ENRIQUEZ JULEIDY ESPERANZA	caenjues12421976@estudiantes2.edu.ec
7	1317094264	CEDEÑO MERA ERICK SAMUEL	cemeersa14350350@estudiantes2.edu.ec
8	0941677528	CERVANTES SOLORZANO GEOVANNY SEBASTIAN	cesogese13259618@estudiantes2.edu.ec
9	1350784359	FERNANDEZ CEDEÑO AZAEL FABIAN	feceazfa3330358@estudiantes2.edu.ec
10	1317842225	FIGUEROA PROAÑO ROSA ANNABEL	fipmoan4561826@estudiantes2.edu.ec
11	1092456193	FRISNEDA GONZALEZ JUAN FELIPE	frgojufe11897683@estudiantes2.edu.ec
12	0750507576	LARREATEGUI YAGUANA LEITO ENRY	layaleen2130180@estudiantes2.edu.ec
13	1318034741	LOOR POSLIGUA SNYDER RICARDO	loposnri14903346@estudiantes2.edu.ec
14	33282445	MARCANO CEDEÑO JOSE GREGORIO	macejogr14824310@estudiantes2.edu.ec
15	1316317559	MEZA RIVAS ANALIA ELIZABETH	meriane14545427@estudiantes2.edu.ec
16	1317489811	MIELES MORALES ZULEYKA ANAHI	mimozuan5808465@estudiantes2.edu.ec
17	1351296684	MOREIRA MACIAS LUIGGI GABRIEL	momaluga4318938@estudiantes2.edu.ec
18	1316188273	MOREIRA MERCHAN LEANDRO JOSUE	momelejo2719528@estudiantes2.edu.ec
19	0943542456	PACHAY SALTOS BRITNEY CLAREL	pasabrc14272998@estudiantes2.edu.ec
20	1317709564	PICO MENDOZA VICTORIA MALESKA	pimevima11838991@estudiantes2.edu.ec
21	1351256829	PICO PILAY DIEGO SNAIDER	pipidisn2720053@estudiantes2.edu.ec
22	1316219003	PILAY PONCE SAMANTHA CORALIA	piposaco11895645@estudiantes2.edu.ec
23	1315845477	PINCAY PACHECO BRITHANY YELINA	pipabrye7241989@estudiantes2.edu.ec
24	1317780037	SALVATIERRA MUÑOZ HECTOR FABIAN	samuhefa14099865@estudiantes2.edu.ec
25	1351216245	SOLEDISPA MENENDEZ ELIZABETH DEL ROCIO	someeldero2428976@estudiantes2.edu.ec
26	1351640147	SOLEDISPA VILLAVICENCIO ALISSON AMARILIS	sovalam12516501@estudiantes2.edu.ec
27	1317856597	SOSA JAMA MARITZA JAMILETH	sojamaja14099865@estudiantes2.edu.ec
28	1317928065	VALENCIA MACIAS DANIEL FABIAN	vamadafa3179379@estudiantes2.edu.ec
29	1351613078	VERA HERRERA JESUS DAVID	vehejeda2169139@estudiantes2.edu.ec

Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA UMIÑA - 13H02465
Régimen: COSTA - GALAPAGOS
Año Lectivo: 2025 - 2026
Jornada: VESPERTINA
Año Escolar: 2DO DE BACHILLERATO, Ciencias
Paralelo: C

No.	CÉDULA	NOMBRES COMPLETOS	CUENTA
1	1314341551	BAQUE PINARGOTE JEREMY MISHAEL	bapijemi9998950@estudiantes2.edu.ec
2	141050157	CASTILLO MOLINA JEREMIC ALEJANDRO	camojeal14363185@estudiantes2.edu.ec
3	1316590452	FLORES GARCIA LUIS JAVIER	figaluja2718985@estudiantes2.edu.ec
4	34310796	GONZALEZ JIMENEZ IRMARYS GUADALUPE	gojiirgu13278943@estudiantes2.edu.ec
5	1350522601	LINO MENDOZA KIMBERLY SCARLETH	limekisc2719056@estudiantes2.edu.ec
6	1316030376	LOPEZ MARCILLO BRYAN EMILIANO	lomabrem4318827@estudiantes2.edu.ec
7	1315409746	MACIAS DUQUE JOSTYN STEVEN	madujost14159139@estudiantes2.edu.ec
8	1004500417	MACIAS FOLLECO ANAI MISHHELL	mafoanmi9609505@estudiantes.edu.ec
9	1729485944	MERINO MENDOZA ELIZABETH KAROLINA	memeelka10863583@estudiantes2.edu.ec
10	1351089493	MIELES LUCAS ERIKA FABIOLA	miluerfa2455281@estudiantes2.edu.ec
11	1351460389	MOREIRA MENDOZA OTIMAR CHRIST	momeotch2728238@estudiantes2.edu.ec
12	1315964054	MOREIRA ZAMBRANO JOAO SALVADOR	mozajosa1644587@estudiantes2.edu.ec
13	1351707896	ORDOÑEZ MERA DAYANA NICOLE	ormedani6995967@estudiantes2.edu.ec
14	1315780377	ORTEGA VELIZ RANDY CAIN	orveraca15013235@estudiantes2.edu.ec
15	1350630040	PAREDES HOLGUIN RIHANNA SCARLETH	pahorisc7221956@estudiantes2.edu.ec
16	1316036993	RIVAS INDACOCHEA FRANKLIN JIPSON	riinfri10877142@estudiantes2.edu.ec
17	1351062623	ROBEN BURGOS FRIDDA SOPHIA	robufrso2720283@estudiantes2.edu.ec
18	0953075512	RODRIGUEZ RODRIGUEZ ISABELA ANAHI	roroisan2610068@estudiantes2.edu.ec
19	1316960226	ROMERO GONZALES DOMINIC NICOLAS	rogodoni11574139@estudiantes2.edu.ec
20	1350787097	SANCHEZ BARBERAN JALESKA ELIZABETH	sabajael3082334@estudiantes2.edu.ec
21	1317077632	VELEZ MARQUEZ LISBETH DAYANARA	vemalida2720776@estudiantes2.edu.ec
22	1315331932	VILLEGAS PEREZ JESUS ALEJANDRO	vipejeal9251354@estudiantes2.edu.ec
23	1351386717	VINCES SOLORZANO LUIS JAVIER	visoluja4319192@estudiantes2.edu.ec
24	1751383942	VITERI MURILLO DAVID ARTURO	vimudaar13742006@estudiantes2.edu.ec

5. PLANIFICACIONES DESARROLLADAS EN EL EJERCICIO

		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA" AMIE: 13H02465		AÑO LECTIVO 2025-2026	
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL PRIMER TRIMESTRE					
1. DATOS INFORMATIVOS					
Área:	Lenguaje	Asignatura	Lengua y Literatura		
Docente(s):	Lic. Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel	Grado/Curs o	Primero de bachillerato	Paralelo(s):	"A" y "B"
Duración:	7 semanas				
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades de comprensión y producción de textos orales y escritos, fortaleciendo el pensamiento crítico y el uso adecuado del lenguaje.					
O.LL.1.1 Analizar y producir textos orales y escritos que fortalezcan la comprensión crítica, la argumentación, la identidad cultural y el uso adecuado del lenguaje en distintos contextos sociocomunicativos.					
UNIDAD # 3 – DIVERSAS FORMAS DE COMUNICAR					
Semanas	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de Evaluación	Actividades de Aprendizaje (donde debe visualizarse el ERCA)	Actividad de evaluación formativa	Recurso
10	LL.3.1.1 Analizar la relación entre lengua e identidad.	I.LL.3.1.1 Explica cómo la lengua influye en la identidad cultural.	Explorar Lectura: texto breve sobre identidad lingüística. Identidad lingüística La identidad lingüística se expresa mediante la modalidad que cada persona posee respecto a los lenguajes de uso, mediante las actas comunicativas en la vida diaria (entrevistas, roles, creencias y conocimientos). Se distingue tanto en capacidades lingüísticas positivas, como negativas, tanto a los lenguajes propios de una sociedad.  Reflexionar	► Lista de cotejo para revisar precisión dentro del registro de expresiones familiares. ► Observación directa para verificar aporte personal	Pizarra Fichas Texto breve Video corto Cuaderno

			¿Cómo influye la lengua en la identidad? - Ejemplos de Ecuador. Debate: "La identidad está en la lengua" - Mapa conceptual sobre identidad lingüística. - Análisis de casos reales (Kichwa, Shuar, etc.). Escribir una reflexión de 12 líneas: "La lengua que hablo refleja quién soy". Entrevistar a una persona y preguntar cómo su lengua influye en su identidad. (10 líneas). Registro de expresiones familiares - El curso iniciará con una conversación tranquila donde cada estudiante compartirá expresiones comunes dentro de su hogar. Durante esta dinámica anotarán frases que revelen origen, edad, costumbres o historia familiar. - Con ese material elaborarán un registro personal que muestre cómo ciertas palabras expresan identidad propia. El objetivo será reconocer que la lengua conserva memoria cultural.	dentro del mapa conceptual.	
--	--	--	--	-----------------------------	--

				Mapa conceptual sobre identidad lingüística Después de analizar ejemplos del entorno, el grupo creará un mapa conceptual que muestre rasgos claves de la identidad lingüística. Cada estudiante incluirá definiciones simples, ejemplos locales, acentos, expresiones del barrio o costumbres verbales. Este esquema permitirá comprender que la identidad no se limita a la apariencia, sino que también se expresa mediante el habla.		
11	14/07/25 al 18/07/25	LL.3.2.2 Identificar falacias y argumentos incorrectos.	I.LL.3.2.2 Reconoce falacias comunes en discursos reales.	Observar video:  https://www.youtube.com/watch?v=ncHGWimVy-A Reflexionar Identificar cuáles falacias han escuchado en su vida diaria. Taller: Identificar falacias en videos cortos. - Trabajo en pares: clasificación de falacias - Exposición: "Las falacias más peligrosas en redes sociales" Cada estudiante detecta 3 falacias en una publicación real. Hacer una tabla de 8 falacias con ejemplo propio. Taller práctico con falacias del entorno digital El curso revisará fragmentos extraídos de redes donde aparecen errores argumentativos. El docente presentará contenido breve para evitar confusión. Cada estudiante detectará falacias mediante pistas visuales proporcionadas en clase. El objetivo será reconocer cuándo un argumento pierde solidez o busca manipulación. Creación de tarjetas explicativas de falacias  - Luego del análisis, cada estudiante elaborará tarjetas con color que describan distintos tipos de falacias. - Cada tarjeta incluirá definición simple, situación cotidiana donde aparece, ejemplo propio. Este recurso permitirá reforzar	- Revisión de tarjetas creadas para comprobar comprensión de cada falacia. - Registro anecdótico donde se evidencia detección correcta dentro del taller digital.	Material digital Tarjetas de color Pizarra Videos breves Cuaderno

				memoria conceptual mediante soporte visual.		
12	21/07/25 al 25/07/25	LL.3.3.3 Producir ensayos con tesis, argumentos y contraargumentos.	I.LL.3.3.3 Redacta ensayos siguiendo estructura formal.	Realizar lectura de modelo de ensayo. ¿QUÉ ES UNA TESIS?  Reflexionar • ¿Qué es una tesis? • ¿Qué hace que un argumento sea fuerte? Construir • Taller: construir una tesis clara. • Lluvia de ideas para armar argumentos. • Escritura del borrador del ensayo (mínimo 1 página). Revisión del borrador entre compañeros. Redactar el ensayo final (1,5 a 2 páginas). Construcción de tesis clara:  • El curso analizará un texto modelo para comprender cómo funciona una tesis sólida. • Después de observar el ejemplo, cada estudiante redactará una tesis propia sobre un tema previamente asignado. El objetivo será lograr una postura precisa sin extenderse demasiado. Se buscará claridad absoluta desde la primera línea.	► Checklist para revisar la tesis creada dentro del taller inicial. ► Comparación de borrador corregido para observar avance en coherencia o cohesión	Texto modelo Checklist impreso Computador Cuaderno Marcadores

				Corrección del borrador mediante  checklist • Con la tesis definida, cada estudiante elaborará un borrador inicial. • Este texto será revisado por un compañero mediante checklist con enfoque en coherencia, cohesión, propósito • Después de recibir retroalimentación, cada estudiante corregirá su borrador para preparar versión definitiva del ensayo.		
13	28/07/25 al 01/08/25	LL.3.4.4 Reconocer características del Romanticismo y su influencia en América Latina.	.LL.3.4.4 Expone características del Romanticismo de forma clara.	Participar en la lectura de la <i>Carta de Jamaica</i> (fragmento). 	► Rúbrica corta para valorar análisis de ideales románticos dentro del fragmento histórico. ► Lista de cotejo para verificar precisión dentro del cuadro comparativo.	Lecturas Imágenes artísticas Cuaderno Pizarra Fichas
				Reflexionar • ¿Qué ideales románticos aparecen? • ¿Qué relación tiene con la identidad latinoamericana? • Exposición grupal: "El Romanticismo y la identidad latinoamericana" • Análisis comparativo entre Romanticismo europeo y latino. • Debate: "¿Sigue vigente el Romanticismo en la cultura actual?" Escribir un texto breve: "Los ideales románticos en mi generación" (10 líneas). Investigar un autor romántico latinoamericano y resumir su aporte. Comparación entre Romanticismo europeo o latino 		

				- Después del análisis inicial, el grupo construirá un cuadro comparativo. - En la primera columna ubicarán rasgos europeos, en la segunda columna colocarán rasgos latinos. - Cada estudiante completará este cuadro con ejemplos de poemas, pinturas, música actual. El objetivo será observar cómo el movimiento tomó fuerza distinta en cada región.		
DOCENTE(S): Lic. GUZÑAY MARITZA				NOMBRE: ALICIA PLAZA AVILA	NOMBRE: Lic. YISELA DELGADO LOOR	
Firma: 				Firma: 	Firma: 	



		UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA" AMIE: 13H02465			AÑO LECTIVO 2025-2026	
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL PRIMER TRIMESTRE						
1. DATOS INFORMATIVOS						
Área:		Lenguaje		Asignatura		Lengua y Literatura
Docente(s):		Lic. Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel		Grado/Curs o		Primero de bachillerato
Duración:		4 semanas		Paralelo(s):		"A" y "B"
Fecha de inicio:						
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades de comprensión y producción de textos orales y escritos, fortaleciendo el pensamiento crítico y el uso adecuado del lenguaje.						
O.LL.1.1 Analizar y producir textos orales y escritos que fortalezcan la comprensión crítica, la argumentación, la identidad cultural y el uso adecuado del lenguaje en distintos contextos sociocomunicativos.						
UNIDAD # 2 - EL ARTE DE LA PALABRA						
Semanas	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de Evaluación	Actividades de Aprendizaje (donde debe visualizarse el ERCA)		Actividad de evaluación formativa	Recurso
6	LL.2.1.1 Analizar variaciones lingüísticas socioculturales.	I.LL.2.1.1 Identifica anglicismos y variaciones regionales.	Creación de lluvia de palabras usadas en su comunidad (modismos, regionalismos).  Reflexionar ¿Por qué existen variaciones en un mismo idioma?		➤ Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica regionalismos, anglicismos y tecnicismos correctamente. ➤ Revisión del glosario personal (cantidad, uso adecuado, claridad, ejemplos propios).	Internet, Pizarra, Fichas analíticas.

			• ¿Qué diferencias hay entre Quito, Guayaquil y Manabí? Construir • Clasificación de palabras: anglicismos – regionalismos – tecnicismos. • Análisis de anuncios y redes sociales con anglicismos. • Debate: "¿Los anglicismos enriquecen o dañan el idioma?" Creación de un glosario personal con 15 palabras analizadas. Buscar 10 anglicismos en redes sociales y explicar por qué se usan en ese contexto. Observan videos cortos sobre variaciones del español en Latinoamérica. • Identifican palabras desconocidas y comentan dónde podrían usarse. • Lluvia de palabras propias del entorno (modismos locales, expresiones familiares, tecnicismos juveniles). • Discusión guiada: ¿por qué el español cambia según la región?	➤ Registro anecdótico sobre su participación en el debate sobre anglicismos. ➤ Valoración del párrafo escrito, comprobando el uso apropiado de palabras clasificadas. ➤ Observación directa del análisis de anuncios con anglicismos.	
			• Comparación oral entre el español de Quito, Guayaquil y Manabí. • Analizan ejemplos reales de redes sociales con anglicismos y explican qué significan en el contexto. Clasificación de palabras del entorno: regionalismos, anglicismos, tecnicismos, coloquialismos. • Elaboración de un glosario ampliado (min. 20 palabras) con significado y ejemplo propio. • Análisis grupal de anuncios publicitarios donde se usen anglicismos, describiendo intención comunicativa. Aplicar • Redacción de un párrafo donde usen adecuadamente 5 regionalismos y 5 anglicismos. • Exposición breve titulada: "Palabras que usamos en mi comunidad y no existen en otras ciudades". • Búsqueda de 10 anglicismos en redes sociales + explicación del por qué de su uso.		

7	LL.2.2.2 Analizar textos orales formales.	I.LL.2.2.2 Identifica argumentos, turnos de palabra y elementos de interacción oral.	Observar el siguiente video introductorio:  https://www.youtube.com/watch?v=O2E2qDslZbk Responder en el cuaderno: ¿Cómo explica el video la transformación de la escritura en la era digital? ¿Qué ventajas y desventajas menciona sobre escribir en soportes digitales? Exposición corta por grupos: "La cultura escrita antes y después del internet". Análisis práctico de ejemplos de escritura digital (capturas reales de blogs, chats, correos). - Elaboración de un cuadro comparativo entre escritura tradicional y digital Compartir conclusiones de cada grupo y relacionarlas con lo visto en el video.	➤ Rúbrica de exposición grupal, considerando: claridad, organización, uso del lenguaje formal, interacción entre miembros. ➤ Revisión del cuadro comparativo entre textos tradicionales y digitales. ➤ Observación guiada de la participación en el conversatorio (respeto de turnos, escucha activa, argumentación). ➤ Preguntas orales rápidas al final de la clase para comprobar comprensión del video y conceptos analizados. ➤ Autoevaluación	Computador o Proyecto de Textos digitales.
			- Visualizan un video motivador sobre discursos formales (TED). - Identifican elementos básicos de la comunicación oral formal. - Observan ejemplos reales de debates o foros cortos. En parejas, comentan qué hace que un discurso sea claro. - Escriben en su cuaderno: ¿qué estrategias ayudan a mantener la atención del oyente? - Analizan fragmentos de discursos: identifican introducción, argumentos, ejemplos y conclusión. Elaboran un cuadro comparativo entre discurso formal e informal. - Preparan en grupo una microexposición de 3 minutos sobre un tema cotidiano. - Realizan una práctica de "turnos de palabra" simulando un conversatorio guiado. - Analizan blogs, chats y correos electrónicos reales para identificar lenguaje formal e informal. Exposición grupal "La comunicación escrita antes y después del internet".	corta donde cada estudiante escribe cómo mejoró su expresión oral.	

			- Elaboración de un cuadro comparativo entre escritura tradicional y digital. - Presentación final donde explican qué elementos del video se relacionan con su exposición.		
8	LL.1.3.3 Analizar contenido implícito y explícito en textos orales, considerando el punto de vista del hablante.	I.LL.1.3.3 Identifica ambigüedades, contradicciones y puntos de vista en conversaciones.	Observar video:  "Cómo hablar en público - TEDx"  https://www.youtube.com/watch?v=HANw168huqA Reflexionar ¿Por qué es importante respetar turnos de palabra? ¿Qué estrategias ayudan a comunicarse mejor? Simulación de un conversatorio en clase. - Análisis de argumentos explícitos e implícitos. - Identificación de rasgos de comunicación. Realizar un foro formal sobre un tema escolar. - Hacer un resumen escrito de 12 líneas sobre lo ocurrido en el foro en clase. Ven un video sobre comunicación efectiva y mala interpretación. - Escuchan audios con diferentes puntos de vista. - Identifican frases que pueden interpretarse de más de una forma. Escriben ejemplos de malentendidos reales en su vida cotidiana. - Discusión guiada: ¿por qué a veces escuchamos para responder y no para comprender? - Análisis grupal de contradicciones en diálogos cortos. Simulación de un conversatorio (tema: redes sociales, convivencia escolar, música). - Elaboran un cuadro con ejemplos de "contenido explícito vs. implícito".	➤ Lista de cotejo del foro (identificación de puntos de vista, respeto del rol asignado, claridad al intervenir). ➤ Revisión del cuadro de contenido explícito vs implícito, verificando comprensión. ➤ Evaluación del resumen escrito (mín. 12 líneas), midiendo identificación de ideas principales y secundarias. ➤ Observación directa de la participación en la simulación de conversatorio. ➤ Registro anecdótico sobre capacidad para detectar ambigüedades y contradicciones.	Video Pizarra, Micrófono, Rubricas.

			- Actividad de tarjetas: cada estudiante recibe una frase ambigua y debe explicar interpretaciones posibles. Realizan un foro formal con roles asignados. - Elaboran un resumen escrito (mín. 12 líneas) explicando los puntos de vista del foro. - Presentan oralmente un ejemplo donde la falta de claridad generó confusión.		
9	LL.2.3.3 Seleccionar fuentes confiables.	I.LL.2.3.3 Evalúa la fiabilidad de fuentes con criterios académicos.	Análisis de noticias reales vs. fake news.  Reflexionar - Qué diferencia una fuente confiable de una no confiable. - Identificación de sesgos. Taller: "Cómo comprobar si una fuente es confiable" - Comparación de artículos reales y falsos.	➤ Revisión del borrador original con anotaciones de mejoras requeridas. ➤ Uso del checklist de revisión, verificando si el estudiante aplica criterios básicos (ortografía, cohesión, coherencia, puntuación). ➤ Comparación	Internet Textos digitales Rúbricas
			- Exposición: "¿Por qué debemos verificar información?" Cada estudiante evalúa 3 fuentes digitales usando una rúbrica. Elegir un tema y buscar 5 fuentes, clasificándolas en confiables y no confiables con justificación. - en textos con errores intencionales: ortografía, puntuación, cohesión. - Discuten cuáles errores dificultan más la comprensión. - Identifican causas comunes de errores en textos estudiantiles. En parejas, comentan qué estrategias usan para revisar un texto. - Reflexionan sobre la importancia de la claridad en la comunicación escrita. - Identifican errores frecuentes en textos de redes sociales. Taller: "Corrección por pares". - Creación de un checklist personal de revisión (ortografía, coherencia, cohesión, puntuación). - Análisis de textos breves asignados por la docente para	n entre el texto inicial y el texto final, valorando avances. ➤ Observación del trabajo en el taller de corrección por pares. ➤ Pequeña autoevaluación escrita: "¿Qué errores corregí y cómo mejoró mi texto?"	

			identificar tipos de errores. Corrección del propio texto escrito (ensayo corto). - Reescritura del texto corregido aplicando todas las mejoras (mínimo una página). - Exposición corta: "Tres errores que cometía y cómo los corregí".		
9	LL.2.4.4 Revisar textos aplicando técnicas de corrección.	LL.2.4.4 Revisar textos aplicando técnicas de corrección.	Lectura de textos con errores comunes. Título: "La tecnología y la comunicación actual" En la actualidad la tecnología ha cambiado mucho la manera en como las personas se comunican entre sí. Antes la gente se reunía para conversar o mandaban cartas que tardaban días en llegar. Ahora todo es más rápido, pero no siempre mejor, por que a veces se pierde la calidad de la conversación. Muchas personas escriben sin darse cuenta en la ortografía, lo que puede causar malos entendidos o que el mensaje no se comprenda bien. También es común que se usen abreviaturas como "k" en vez de "que", lo cual es aceptado en chats pero no en textos formales o académicos. Otra problemática es que la información que circula en las redes no siempre es confiable. Mucha gente comparte cosas sin verificar si son verdaderas, creando confusiones y desinformación. Por eso es importante aprender a evaluar las fuentes y a leer con pensamiento crítico. ↓ Reflexionar ¿Qué errores se repiten más? ¿Cómo afectan a la comprensión? Taller: "Corrección por pares" - Uso de checklist de revisión. - Exposición corta: "Errores frecuentes en bachillerato". Aplicar El estudiante corrige su propio texto escrito (ensayo corto). Reescribir el texto corregido, aplicando todas las mejoras (mínimo 1 página).	- Revisión del borrador - Checklist.	Diccionario fichas Computador

ESTUDIANTE(S) Grado de adaptación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de Evaluación	de	Actividades de Aprendizaje (donde debe visualizarse el ERCA)	Actividad de evaluación formativa	Recurso
DOCENTE(S): Lic. GUZÑAY MARITZA				NOMBRE: Lic. ALICIA PLAZA AVILA	NOMBRE: Lic. YISELA DELGADO LOOR	
Firma: 				Firma: 	Firma: 	



**UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"UMIÑA"**
AMIE: 13H02465

**AÑO LECTIVO
2025-2026**

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL PRIMER TRIMESTRE

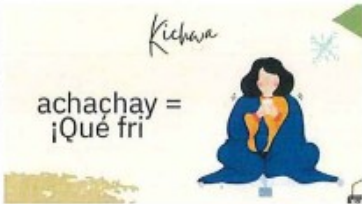
1. DATOS INFORMATIVOS

Área:	Lenguaje	Asignatura	Lengua y Literatura		
Docente(s):	Lic. Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel	Grado/Curso	Segundo de bachillerato	Paralelo(s):	"A", "B" y "C"
Duración:	6 semanas				

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades de comprensión y producción de textos orales y escritos, fortaleciendo el pensamiento crítico y el uso adecuado del lenguaje.

O.LL.1.1 Analizar y producir textos orales y escritos que fortalezcan la comprensión crítica, la argumentación, la identidad cultural y el uso adecuado del lenguaje en distintos contextos sociocomunicativos.

UNIDAD # 2 - INTERACCIÓN ORAL, VARIACIONES SOCIALES DEL LENGUAJE

Semanas	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de Evaluación	Actividades de Aprendizaje (donde debe visualizarse el ERCA)	Actividad de evaluación formativa	Recurso
5	LL.2.1.1 Analizar variaciones socioculturales dentro del lenguaje oral mediante ejemplos reales.	I.LL.2.1.1 Explica impacto social de ciertas formas de habla mediante análisis de casos del entorno	Observar video: Diversidad del habla en Ecuador  https://www.youtube.com/watch?v=vbFcMb2MRzo Reflexionar ¿Por qué existen variaciones en un mismo idioma? ¿Qué diferencias hay entre Quito, Guayaquil y Manabí? Después del video, el docente presentará expresiones donde se evidencia rechazo por forma de hablar. Cada estudiante identificará el motivo del rechazo para luego proponer una alternativa respetuosa. La actividad promoverá reflexión crítica. Registro de expresiones - Selecciona tres expresiones escuchadas dentro de tu barrio, familia, comercio o transporte. Anota la frase completa junto con una breve explicación del contexto donde apareció. Análisis del posible impacto - Para cada expresión, explica si puede generar exclusión, burla o desigualdad. Describe cómo podría sentirse la persona que recibe esa frase. Propuesta de alternativa respetuosa	- Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica variaciones socioculturales dentro del lenguaje oral sin confundirlas con expresiones neutras. - Observación directa para comprobar si el estudiante propone alternativas respetuosas frente a expresiones discriminatorias.	Video corto, Fichas Cuaderno, Pizarra

6	LL.2.2.2 Analizar expresiones que generan desigualdad de género dentro de fragmentos orales.	I.LL.2.2.2 Identifica contenido sexista mediante ejemplos precisos.	Observar el siguiente video introductorio sobre lenguaje sexista: 👉 "Lenguaje inclusivo: usos u reflexiones"  https://www.youtube.com/watch?v=2f4Z5nYWQmQ Responder dentro del cuaderno: 1. ¿Qué ejemplos de lenguaje sexista aparecen dentro del video? 2. ¿Qué alternativas propone el material para evitar exclusión? 3. ¿Qué frase de tu entorno se relaciona con lo presentado? Exposición corta por grupos: Tema: "Impacto del lenguaje sexista dentro de la vida diaria" Cada grupo presenta tres frases comunes donde aparece exclusión.	► Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica contenido sexista dentro de fragmentos orales u escritos presentados en clase. ► Observación directa para confirmar si el estudiante transforma frases problemáticas dentro de versiones inclusivas sin alterar sentido original.	Computador Proyector Textos digitales.
			El curso toma nota dentro del cuaderno para registrar conclusiones. Análisis práctico de casos reales: Revisar capturas seleccionadas por el docente: • Captura de chat con una frase sexista • Captura de anuncio con contenido discriminatorio • Captura de comentario en red social Cada estudiante identifica palabra, tono u frase que produce exclusión. Registrar propuesta alternativa dentro del cuaderno. Cuadro comparativo dentro del cuaderno:  Lenguaje sexista vs lenguaje inclusivo • Rasgos • Efecto dentro del oyente • Ejemplo real		

			• Propuesta de transformación Conversatorio breve en parejas: Responder dentro del cuaderno: • ¿Qué frase escuchaste en tu comunidad que refuerza desigualdad? • ¿Cómo la transformarías en una versión respetuosa? • ¿Qué impacto tendría el cambio dentro del receptor? Observación guiada de fragmentos orales: El docente presenta audios breves con frases de uso cotidiano. Cada estudiante identifica si existe exclusión. Registrar causa del problema dentro del cuaderno. Transformo mi frase" Cada estudiante selecciona una frase problemática de su entorno. Luego escribe: • Versión original • Razón del problema • Versión inclusiva • Contexto donde podría usarse		
7	LL.2.3.3 Comparar registros orales dentro de varias situaciones comunicativas para seleccionar forma adecuada de expresión.	I.LL.2.3.3 Distingue registro formal, registro informal, registro técnico dentro de fragmentos presentados en clase.	Observación de video guía  • Ver un video breve donde aparecen tres escenas distintas: conversación familiar, exposición académica, explicación técnica. El estudiante anotará diferencias visibles entre tono, vocabulario, estructura. Clasificación de registros por fichas La docente entregará fichas con frases sueltas. El estudiante clasificará cada frase dentro de: • Registro formal • Registro informal • Registro técnico Registrar respuesta dentro del cuaderno. Mini análisis de situaciones reales	➤ Lista de cotejo para verificar si el estudiante distingue registro formal, registro informal, registro técnico dentro de situaciones planteadas. ➤ Observación directa para confirmar si el estudiante adapta su registro dentro de dramatizaciones sin confundir función comunicativa.	Fichas de situaciones Pizarra Cuaderno Guiones breves Video corto con ejemplos de registro formal

			Revisión de tres casos reales: • Mensaje de chat • Anuncio institucional • Explicación técnica breve Identificar cuál registro corresponde a cada caso. Explicar razón dentro del cuaderno. Dramatización guiada en parejas  Cada pareja recibirá una situación asignada: • Entrevista laboral • Conversación entre amigos • Explicación de un procedimiento Actuarán escena corta para demostrar uso correcto del registro asignado. Cuadro comparativo dentro del cuaderno		
			El estudiante elaborará cuadro: Registro formal vs registro informal vs registro técnico • Rasgos • Palabras frecuentes • Contextos • Ejemplo propio		
8	LL.2.4.4 Construir argumentos dentro de situaciones orales para sostener postura propia sin perder coherencia.	I.LL.2.4.4 Identifica tesis dentro de enunciados breves u expone argumento claro dentro de debate guiado.	Debate estructurado “Posturas en contraste” El docente presentará una afirmación polémica. Ejemplo: “El uso del celular dentro del aula limita concentración”.  El curso se dividirá en dos grupos: • Grupo A defenderá postura a favor. • Grupo B defenderá postura en contra. Cada grupo elaborará: • Una tesis • Un argumento central • Un ejemplo que refuerce su	➤ Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica tesis dentro de enunciados presentados por el docente. ➤ Registro anecdótico para confirmar si el estudiante expone argumento claro dentro del debate estructurado sin perder coherencia. ➤ Observación directa para comprobar si el estudiante respeta turno de palabra dentro del debate sin	Audio breve Fichas Pizarra Cuaderno Guía de escucha

			posición Después se realizará un debate breve con turnos controlados. Cada estudiante deberá exponer su argumento dentro del tiempo asignado sin interrumpir intervención ajena. La docente registrará participación mediante rúbrica corta.	interrumpir intervención ajena.
--	--	--	---	---------------------------------

DOCENTE(S): Lic. GUZÑAY MARITZA	NOMBRE: Lic. ALICIA PLAZA AVILA	NOMBRE: Lic. YISELA DELGADO LOOR
Firma: 	Firma: 	Firma: 



	UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA" AMIE: 13H02465	AÑO LECTIVO 2025-2026
--	--	--------------------------

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL PRIMER TRIMESTRE

1. DATOS INFORMATIVOS

Área:	Lenguaje	Asignatura	Lengua y Literatura	Paralelo(s):	"A", "B" y "C"
Docente(s):	Lic. Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel	Grado/Curso	Segundo de bachillerato		
Duración:	7 semanas				

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades de comprensión y producción de textos orales y escritos, fortaleciendo el pensamiento crítico y el uso adecuado del lenguaje.

O.LL.1.1 Analizar y producir textos orales y escritos que fortalezcan la comprensión crítica, la argumentación, la identidad cultural y el uso adecuado del lenguaje en distintos contextos sociocomunicativos.

UNIDAD # 3 – ESCRITURA DIGITAL, DISCURSO FORMAL, ANÁLISIS CRÍTICO

Semanas	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de Evaluación	Actividades de Aprendizaje (donde debe visualizarse el ERCA)	Actividad de evaluación formativa	Recurso
10	LL.3.1.1 Comparar escritura tradicional con escritura digital mediante análisis de material audiovisual u ejemplos reales.	I.LL.3.1.1 Explica diferencias entre escritura tradicional u digital mediante cuadro comparativo.	Observar video introductorio Ver: "La evolución de la escritura: del papel a lo digital"  https://www.youtube.com/watch?v=O2E2qDslZbk Responder dentro del cuaderno: 1. ¿Cómo describe el video la	Lista de cotejo para verificar si el estudiante diferencia características de escritura tradicional u digital.	Video Capturas Fichas, Cuaderno, pizarra.

			transformación de la escritura? 2. ¿Qué ventajas u desventajas aparecen dentro del material? Exposición corta por grupos Tema: "La cultura escrita antes u después del internet" Cada grupo presenta tres diferencias relevantes. Análisis de ejemplos reales Revisión de: • Captura de chat • Captura de blog • Captura de correo Identificar rasgos digitales dentro del cuaderno. Cuadro comparativo Escritura tradicional vs digital • Características • Ventajas • Limitaciones		
11	LL.3.2.2 Analizar características del lenguaje digital dentro de redes para comprender su impacto comunicativo.	I.LL.3.2.2 Identifica rasgos digitales dentro de blogs, chats u comentarios sin confundir registro.	Revisión de redes reales  Analizar capturas de publicaciones donde aparezcan abreviaturas, emojis, estructura rápida. Cuadro comparativo  Lenguaje digital vs lenguaje académico • Vocabulario • Estructura • Propósito • Ejemplo Reflexión en parejas  Responder: • ¿Qué rasgo digital usas con mayor frecuencia? • ¿En qué situación no sería adecuado?	► Lista de cotejo para revisar si el estudiante identifica estructura del discurso formal sin dificultad. Video TED, fragmentos, fichas, cuaderno.	

			Mini práctica Transformar un texto digital en versión académica dentro del cuaderno. Análisis de discursos reales Identificar dentro del cuaderno: • Introducción • Argumento • Ejemplo • Cierre Comparación Discurso formal vs discurso informal • Objetivo • Tono • Vocabulario • Contexto Mini exposición de 2 minutos Tema libre. Aplicar postura clara u volumen adecuado.		
12	LL.3.4.4 Construir argumento claro dentro de exposición breve para sostener postura propia.	I.LL.3.4.4 Expone argumento estructurado dentro de microdebate sin perder coherencia.	"Cómo defender una idea con claridad" Observar video ve donde el presentador explica técnicas para sostener una postura. El estudiante anotará tres estrategias que fortalecen un argumento. Registrar dentro del cuaderno. Taller práctico "Transformo opiniones en argumentos" El docente presentará cuatro opiniones simples. El estudiante convertirá cada una en argumento mediante: • Tesis • Razón central • Ejemplo breve Esto permitirá comprender estructura argumentativa sin confusión.  Análisis de casos reales Revisión de tres fragmentos orales extraídos de entrevistas públicas. El estudiante identificará: • Tesis explícita	► Observación directa para confirmar si el estudiante expone argumento claro dentro del debate. ► Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica tesis dentro de enunciados.	Video breve Fichas con opiniones Fragmentos orales Pizarra Cuaderno

				• Evidencia usada • Coherencia del mensaje Registrar conclusiones dentro del cuaderno. en estaciones "Ronda dosturas" Se crearán tres estaciones con afirmaciones polémicas. Cada grupo rotará por cada estación para exponer postura. Cada estudiante hablará durante treinta segundos presentando un argumento claro. El docente anotará fortalezas dentro de hoja de observación. Actividad final "Mi argumento sólido" Cada estudiante elegirá un tema cotidiano. Elaborará dentro del cuaderno: • Tesis • Dos razones • Un ejemplo Expondrá versión final en voz alta con tiempo limitado		
13	LL.3.4.4 Reconocer características del Romanticismo y su influencia en América Latina.	.LL.3.4.4 características Romanticismo forma clara.	Expone del de	Elaboración de Guía de retroalimentación unidad 3 • el estudiante expresa idea central sin confusión. • El mensaje mantiene orden lógico. • Las ideas secundarias fortalecen contenido principal. Uso adecuado del lenguaje • Emplea vocabulario apropiado para contexto asignado. • Evita expresiones que generan confusión. • Aplica registro formal cuando corresponde. Coherencia del argumento • Presenta tesis clara. • Expone razones con sentido. • Incluye ejemplo que sostiene postura. ¿ Expresión oral (cuando aplica) • Mantiene volumen adecuado. • Controla tiempo asignado. • Respeta turno sin interrumpir. Presentación del trabajo escrito • Letra legible. • Estructura organizada. • Cumplimiento del formato solicitado. • Mejora en identificación de ideas centrales. • Avance dentro del uso del registro formal. • Mayor seguridad al presentar argumento. • Fortalecer precisión dentro del	➤ Rúbrica corta para valorar análisis de ideales románticos dentro del fragmento histórico. ➤ Lista de cotejo para verificar precisión dentro del cuadro comparativo. ➤ Lista de cotejo para verificar si el estudiante identifica idea central dentro del audio. ➤ Revisión del esquema para confirmar si organiza ideas centrales junto con ideas secundarias sin confusión. ➤ Observación directa para comprobar si produce texto breve con secuencia lógica.	Lecturas Imágenes artísticas Cuaderno Pizarra Fichas Audio breve Fichas Guía de escucha Pizarra Cuadernno

5.1. Evaluación de Diagnóstico de Lengua y Literatura



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMINA"

CÓDIGO AMIE: 13H02465 DISTRITO 13D02C_0811

Email: 13h02465esc.umina@hotmail.com

Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 355

Manta-Manabí-Ecuador

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

AÑO LECTIVO
2025-2026



A. DATOS INFORMATIVOS

ASIGNATURA:	Lengua y Literatura	FECHA:		APELLIDOS Y NOMBRES ESTUDIANTE:
		DOCENTE:	Lcda. Ana Véllez M.	
AÑO/CURSO/NIVEL:	PRIMERLO DE BACHILLERATO	PARALELO:	A y B	CALIFICACIÓN:

B. INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante:

1. Va a resolver una evaluación diagnóstica que permitirá al docente conocer su nivel de conocimientos previos.
2. Esta evaluación no se califica con nota, pero es importante que la realice con honestidad y el mayor esfuerzo posible.
3. Responda cada pregunta con calma, pensando bien sus respuestas; no es necesario que acierte todo.
4. No se preocupe si hay contenidos que no recuerda o no conoce aún: eso es justo lo que queremos identificar.
5. Su resultado servirá para planificar mejor las clases y apoyarle donde más lo necesita.

C. INDICADORES DE EVALUACIÓN:

Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales.
(Ref. I.LL.4.2.1.)

Consulta bibliotecas con capacidad para comparar y valorar textos en función del propósito de lectura, la calidad de la información (claridad, organización, actualización) recogiendo, comparando y organizando la información consultada en esquemas de diversos tipos.
(Ref. I.LL.4.5.1.)

ITEMS DE SELECCIÓN SIMPLE

1. Un texto expositivo tiene la intención de transmitir, exponer y explicar información por parte de quien conoce un tema, por lo tanto, la estructura de un texto expositivo es: A.- Introducción, desarrollo y conclusión. B.- Título, introducción, cuerpo y conclusión. C.- Título, inicio, desarrollo, conflicto y desenlace. D.- Tesis, argumentación y conclusión.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
2. Seleccione el literal correcto de acuerdo al siguiente enunciado: Es el lenguaje utilizado especialmente por los jóvenes, en situaciones de comunicación informales, en un registro de la lengua coloquial.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN

- A.- Extranjerismos.
B.- Jergas Juveniles.
C.- Neologismos.
D.- Kichwismos.

3. Los complementos circunstanciales son otros modificadores del verbo. Su función es informar sobre las circunstancias en las cuales transcurre la acción del verbo. Seleccione la opción correcta cuyas oraciones empleen complementos circunstanciales de modo:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- 1.- Hemos esperado un montón en la sala del médico para que te atienda.
- 2.- Quiero que saltes con más ganas.
- 3.- Tamara y sus amigos comieron todo lo que pudieron aquella noche.
- 4.- Hice el trabajo según las instrucciones.
- 5.- El empleado llegó apresuradamente para atenderlos.
- 6.- Eran cuantiosos los motivos que tenían el juez para arrestar al abogado.

- A. 4,5,6
- B. 1,3,5
- C. 2,4,5
- D. 1,5,6

4. Encierre la opción correcta para completar las siguientes frases:	PONDERACIÓN 0,25 puntos Total 1 punto	CALIFICACIÓN
Un _____ puede observarse en un microscopio.	a. bacilo b. vacilo	
Mi amigo es un chico muy _____.	a. vello b. bello	
_____ es un título nobiliario.	a. Barón b. Vardón	
Por mi compra me dieron un _____.	a. vale b. bale	

5. Relacione las palabras de la jerga juvenil (columna izquierda) con sus significados (columna derecha).	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- | | |
|-------------|-------------------------|
| 1. Acolitar | a. amigo/a |
| 2. Pana | b. casa |
| 3. Biela | c. acompañar, ayudar |
| 4. Caleta | d. bebidas alcohólicas. |

- (1,c), (2,a), (3,d), (4,b)
- (1,a), (2,c), (3,d), (4,b)
- (1,c), (2,a), (3,b), (4,d)
- (1,b), (2,a), (3,d), (4,c)

6. ¿En cuáles de estos nombres encontramos Hipocorísticos? Seleccione las opciones correctas:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
--	------------------------	--------------

- | | |
|--------------|----------|
| 1. Francisco | |
| 2. Mari | |
| 3. Luis | A. 4,5,6 |
| 4. Anita | B. 1,3,5 |
| 5. Luci | C. 2,4,5 |
| 6. Lucía | D. 1,5,6 |

7. Encierre el número, cuyas palabras no tiene faltas ortográficas:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- Guerrero, agüita, cigüeña, guía, merengue
- Lingística, amburguesa, guerra, amortigar
- Guiso, portugués, gillotina, guante
- Ambigüedad, vergenza, santiguar, guitarrista

8. Seleccione la opción correcta, cuyas oraciones están escritas correctamente.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- | | |
|--|----------|
| 1. ¿Me cede por favor el escritorio que está en la sede principal? | a. 1,5,4 |
| 2. El alcohol se lo bebió ese rehén. | b. 2,3,6 |
| 3. ¿Me sede por favor el escritorio que está en la cede principal? | C.1,2,4 |
| 4. La albahaca es una planta muy nutritiva. | d.6,1,4 |
| 5. El alcool se lo bebió ese rehén. | |
| 6. La albaka es una planta muy nutritiva. | |

9. Reconozca y encierre la característica principal del Microcuento.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
--	------------------------	--------------

- Permite al lector tener un acercamiento a la cultura de otras regiones.
- Es un relato breve, escrito en pocas líneas, al que no le puede sobrar palabras.
- Promueve la reflexión y desarrolla un pensamiento crítico.
- Enuncian acciones realizadas por los personajes.

10. ¿Qué es tener carácter? Elija la opción correcta.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- Controlar tu interior para poder conversar claro.
- Obligar al resto a que te dé la razón
- Ser fuerte para pelear y humillar a los demás.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Leda. Ana Vélaz Montesdeoca	COORDINADORA DE ÁREA Mg. Nilda Pizar	Vicemastera Académica Leda. Ysela Delgado Loer
FIRMA: 	FIRMA: 	FIRMA: 
FECHA: 7-03-2025	FECHA: 7-03-2025	FECHA: 7-03-2025



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

CODIGO AMIE: 13H02465 DISTRITO 13D02C_0811

Email: 13h02465esc.umiña@hotmail.com

Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 355

Manta-Manabí-Ecuador

AÑO LECTIVO
2025-2026



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

A. DATOS INFORMATIVOS

ASIGNATURA:	Lengua y Literatura	FECHA:		APELLIDOS Y NOMBRES ESTUDIANTE:
		DOCENTE:	Lola, Ana Vélez M.	
AÑO/CURSO/NIVEL:	2da DE BACHILLERATO	PARALELO:	A y B y C	CALIFICACIÓN:

B. INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante:

1. Va a resolver una evaluación diagnóstica que permitirá al docente conocer su nivel de conocimientos previos.
2. Esta evaluación no se califica con nota, pero es importante que la realice con honestidad y el mayor esfuerzo posible.
3. Responda cada pregunta con calma, pensando bien sus respuestas; no es necesario que acierte todo.
4. No se preocupe si hay contenidos que no recuerda o no conoce aún; eso es justo lo que queremos identificar.
5. Su resultado servirá para planificar mejor las clases y apoyarle donde más lo necesite.

C. INDICADORES DE EVALUACIÓN:

Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales.
(Ref. LLL4.2.1.)

Consulta bibliotecas con capacidad para comparar y valorar textos en función del propósito de lectura, la calidad de la información (claridad, organización, actualización) recogiendo, comparando y organizando la información consultada en esquemas de diversos tipos.
(Ref. LLL4.6.1.)

ÍTEM DE SELECCIÓN SIMPLE

1. Un texto expositivo tiene la intención de transmitir, exponer y explicar información por parte de quien conoce un tema, por lo tanto, la estructura de un texto expositivo es:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
A.- Introducción, desarrollo y conclusión. B.- Título, Introducción, cuerpo y conclusión. C.- Título, inicio, desarrollo, conflicto y desenlace. D.- Tesis, argumentación y conclusión.		
2. Seleccione el literal correcto de acuerdo al siguiente enunciado: Es el lenguaje utilizado especialmente por los jóvenes, en situaciones de comunicación informales, en un registro de la lengua coloquial.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN

A.- Extranjerismos.

R. a. laraoe trauallor

3. Los complementos circunstanciales son otros modificadores del verbo. Su función es informar sobre las circunstancias en las cuales transcurre la acción del verbo. Seleccione la opción correcta cuyas oraciones empleen complementos circunstanciales de modo:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- 1.- Hemos esperado un montón en la sala del médico para que te atienda.
- 2.- Quiero que saltes con más ganas.
- 3.- Tamara y sus amigos comieron todo lo que pudieron aquella noche.
- 4.- Hice el trabajo según las instrucciones.
- 5.- El empleado llegó apresuradamente para atenderlos.
- 6.- Eran cuantiosos los motivos que tenían el juez para arrestar al abogado.

- A. 4,5,6
- B. 1,3,5
- C. 2,4,5
- D. 1,5,6

4. Encierre la opción correcta para completar las siguientes frases:	PONDERACIÓN 0,25 puntos Total 1 punto	CALIFICACIÓN
Un _____ puede observarse en un microscopio.	a. bacilo b. vacilo	
Mi amigo es un chico muy _____.	a. vello b. bello	
_____ es un título nobiliario.	a. Barón b. Varón	
Por mi compra me dieron un _____.	a. vale b. bale	

5. Relacione las palabras de la jerga juvenil (columna izquierda) con sus significados (columna derecha).	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- | | |
|-------------|-------------------------|
| 1. Acolitar | a. amigo/a |
| 2. Pana | b. casa |
| 3. Biela | c. acompañar, ayudar |
| 4. Caleta | d. bebidas alcohólicas. |

- (1,c), (2,a), (3,d), (4,b)
- (1,a), (2,c), (3,d), (4,b)
- (1,c), (2,a), (3,b), (4,d)
- (1,b), (2,a), (3,d), (4,c)

6. ¿En cuáles de estos nombres encontramos Hipocorísticos? Seleccione las opciones correctas:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
--	------------------------	--------------

- | | |
|--------------|----------|
| 1. Frandisco | |
| 2. Mari | |
| 3. Luis | A. 4,5,6 |
| 4. Anita | B. 1,3,5 |
| 5. Luci | C. 2,4,5 |
| 6. Lucia | D. 1,5,6 |

7. Encierre el número, cuyas palabras no tiene faltas ortográficas:	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- Guerrero, agüita, cigüeña, guía, merengue
- Ungística, amburguesa, guerra, amortigar
- Guiso, portugués, guillotina, guante
- Ambigüedad, vergenza, santiguar, guitarrista

8. Seleccione la opción correcta, cuyas oraciones están escritas correctamente.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

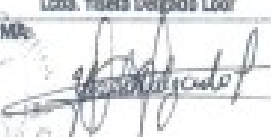
- | | |
|--|----------|
| 1. ¿Me cede por favor el escritorio que está en la sede principal? | a. 1,5,4 |
| 2. El alcohol se lo bebió ese rehén. | b. 2,3,6 |
| 3. ¿Me sede por favor el escritorio que está en la cede principal? | c. 1,2,4 |
| 4. La albahaca es una planta muy nutritiva. | d. 6,1,4 |
| 5. El alcool se lo bebió ese rehén. | |
| 6. La albaka es una planta muy nutritiva. | |

9. Reconozca y encierre la característica principal del Microcuento.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
--	------------------------	--------------

- Permite al lector tener un acercamiento a la cultura de otras regiones.
- Es un relato breve, escrito en pocas líneas, al que no le puede sobrar palabras.
- Promueve la reflexión y desarrolla un pensamiento crítico.
- Enuncian acciones realizadas por los personajes.

10. ¿Qué es tener carácter? Elija la opción correcta.	PONDERACIÓN 1 punto	CALIFICACIÓN
---	------------------------	--------------

- Controlar tu interior para poder conversar claro.
- Obligar al resto a que te dé la razón
- Ser fuerte para pelear y humillar a los demás.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Lcda. Ana Véliz Montesdeoca	COORDINADORA DE ÁREA Ing. Alda Pizarro	Vicerrectora Académica Lcda. Yisel Delgado Loor
FIRMA: 	FIRMA: 	FIRMA: 
FECHA: 7-05-2023	FECHA: 7-05-2023	FECHA: 7-05-2023



Dr. Yvelia Mercedes Bernardita Delgado Leon
C.I. 1105905547



CUADRO DE CALIFICACIONES DE PRUEBA DE DIAGNÓSTICO GENERAL

NIVEL: BACHILLERATO

Jornada: VESPERTINA

Paralelo: A

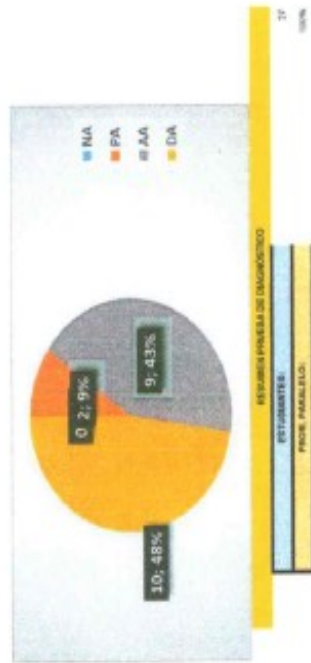
Docente: Guisela Zúñiga Maritza Raquel
 Año de básica: 1ro BCU
 Asignatura: Lengua y Literatura

NÓMINA DE ESTUDIANTES		PROMEDIO		EQUIVALENCIA
(FOTODUPLICADO ALFABETICAMENTE)	CUANT.	CUAL.		
1. ACEBO DELGADO ASHLEY MELINA	7.00	B-	AA	
2. ARTEAGA PILOZO ANTHONY PAUL	7.50	B-	AA	
3. BASURTO CEDEÑO EMILY ARIANNA	7.75	B-	AA	
4. BRUZUAL SERRANO DIEGO ALFONSO	6.75	C+	PA	
5. CHEVEZ SALTOS DANIEL ALEJANDRO	5.00	C-	PA	
6. CHIQUITO CEVALLOS STEFY GUADALUPE	8.50	C+	PA	
7. CONFORME CORREA AMELIA MAYTTE	7.50	B-	AA	
8. CORONADO BENITEZ KAMILA ALEXANDRA	8.75	B+	AA	
9. DELGADO SABANDO ANGIE MILENA	6.50	C+	PA	
10. FERNANDEZ DELGADO SKARLETH ANALIA	7.75	B-	AA	
11. FRANCO PALMA EMILY LISANIA	8.75	B+	AA	
12. HIDROVO MENDOZA MATHIAS RENATO	5.50	C-	PA	
13. MACIAS BRAVO FABIANA VALERIA	8.75	B+	AA	
14. MACIAS MURILLO HELENN NICOLE	7.75	B-	AA	
15. MOREIRA BARBERAN CARLOS CESAR	8.75	B-	AA	
16. NARANJO ROLDAN DAMNA DAILYN	3.75	D-	NA	
17. NUÑEZ CUENCA ADHARA CRISTAL	8.00	B+	AA	
18. ORTIZ CANDELA CARLINA ROSSANA	9.00	A-	DA	
19. PAREDES INTRIAGO MIGUEL ANGEL	6.50	C+	PA	
20. PIN SANCHEZ JOSSELYN FIORELLA	7.25	B-	AA	
21. RODRIGUEZ ANDRADE JEYKEL EFRAIN	8.75	C-	PA	
22. RUIZ MENDOZA ZHARICK MAYTTE	4.75	D+	PA	
23. SALVATIERRA EDUARDO	7.75	B-	AA	
24. VASQUEZ RUIZ ROMULO ALEJANDRO	6.75	C-	PA	
25. VERA VASQUEZ ASHLEY GUADALUPE	6.75	C+	PA	
26. ZORRILLA SOLANO ZHARICK MICHELLE	7.75	B-	AA	
27. JOSE	7.75	B-	AA	
28.	5.00	C-	PA	
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				

Fecha: 27/05/2015

Nota Cualitativa		Escala de calificación para EGB y BQ según el RLOLES	
A+		Destacada los aprendizajes - DA	
A-		Alcanza los aprendizajes - AA	
B+		En proceso de alcanzar - PA	
B-		No alcanza los aprendizajes - NA	
C+			
C-			
D+			
D-			
E+			
E-			

NUMERO Y PORCENTUAL DE ESTUDIANTES SEGUN CALIFICACION				
CUALITATIVA				
CUALITATIVO	NA	PA	AA	DA
Nº. de Estudiantes	1	11	14	1
%	4%	41%	52%	4%
TOTAL	27			
100%	100%			



Dr. Tania Lopez Nolas
 RECTORA
 15/06/25

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO Segundo BGU "A"

Asignatura: Lengua y Literatura

CONCLUSIONES

En base a los resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico de Lengua y Literatura del paralelo Segundo BGU "A", se evidencia un rendimiento académico positivo, con un predominio de estudiantes ubicados en los niveles más altos de logro. De acuerdo con las estadísticas, el 48 % de los estudiantes alcanza el nivel de Dominio de los Aprendizajes (DA) y el 43 % se sitúa en el nivel de Aprendizaje Alcanzado (AA), lo que refleja un adecuado dominio de los contenidos evaluados y una buena base de conocimientos previos.

Por otro lado, se identifica un 9 % de estudiantes en el nivel de Proceso de Aprendizaje (PA), lo que indica que este grupo requiere refuerzo en ciertas destrezas relacionadas con la comprensión lectora y la expresión escrita. Es importante destacar que en este paralelo no se registran estudiantes en el nivel No Alcanzado (NA), lo cual evidencia un avance significativo y un mejor desempeño global en comparación con otros grupos.

En conclusión, el paralelo Primero BGU "B" presenta un nivel académico sólido, lo que favorece el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y permite implementar estrategias orientadas al fortalecimiento y profundización de las habilidades lingüísticas.

RECOMENDACIONES

1. Fortalecer las competencias lectoras y literarias de los estudiantes mediante actividades de análisis, interpretación y producción de textos.
2. Desarrollar acciones pedagógicas específicas para los estudiantes en nivel PA, con metodologías activas que faciliten su progreso académico.
3. Incentivar la participación de los estudiantes en actividades de lectura crítica y escritura creativa para potenciar los niveles AA y DA.
4. Mantener estrategias de evaluación formativa que permitan monitorear de manera continua el avance del aprendizaje.
5. Promover un ambiente motivador que refuerce la confianza de los estudiantes y estimule su interés por la asignatura.



GUICHAY ZUNIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415



M. Ximara Mercedes Bernadita Delgado Loor
C.I. 1305905547



Dirección: Guadalupe Zúñiga Barrios Roque
Año de Inicio: 2015 año 001
Asignatura: Lengua y Literatura

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL UMINA
CÓDIGO: 0001-18-00005
DIRECCIÓN: CALLE 10007-291
MANA GUAJALCÁN, GUATEMALA



CUADRO DE CALIFICACIONES DE PRUEBA DE DIAGNÓSTICO GENERAL

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO GENERAL

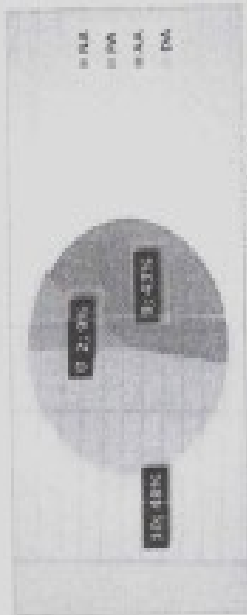
Asignatura: LENGUA Y LITERATURA
Paralelo: 4

NOMINA DE ESTUDIANTES		PROBLEMA	
NOMINA DE ESTUDIANTES		Calificación	Calificación
1	ALAY MOREIRA RUTH NOEMI	1.25	B-
2	ANCHUNDIA PARRALES REGINA ARIANA	0.00	A-
3	ARTEAGA PILOZO DANIEL ALEJANDRO	1.00	B-
4	BAILON PILOZO ANALLA NAHOMI	0.75	B+
5	BOLIVAR SOTO DANIEL ALEJANDRO	1.75	B+
6	CAMARGO TAMAYO KARENLENE SAMARUA	0.25	C+
7	CAMPOZANO VELEZ YEFERSON JESUS	0.25	C+
8	FIGUEROA CASTRO KARLA MARIANA	0.25	C+
9	LITARDO MACIAS SCARLETH DAYBEL	0.00	A-
10	LOPEZ BAILON JOSE ADOLFO	0.00	A-
11	MARCELO SALTOS KATELIN YUSLEIDY	0.00	A-
12	MENDOZA VELEZ DAMARYS ANAHI	1.40	B-
13	PARADES INTRIAGO ANY ALINA	0.00	A-
14	PIN MOREIRA CALEB PADIL	0.00	A-
15	PRADO CHILA CRISTOPHER LEMIN	1.00	B-
16	REYES FRANK MATTHIAS ISMAEL	0.00	A-
17	SUAJES PONCE DANNY LUIS	0.00	A-
18	TERAN CORTEZ FRANYELIS MARBELLA	1.00	B-
19	TURREZ BICERRA VICTORIA GABRIELA	0.00	A-
20	VERGARA JAMBRANO MICHAEL JOSLE	0.00	A-
21	ZAMBRANO MEJIA JOSSELIN SCARLETH	0.00	A-
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			
40			
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			
61			
62			
63			
64			
65			
66			
67			
68			
69			
70			
71			
72			
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			
81			
82			
83			
84			
85			
86			
87			
88			
89			
90			
91			
92			
93			
94			
95			
96			
97			
98			
99			
100			

Fecha: 21/05/2017

Escala de Calificación		Escala de Calificación	
A+	100%	A+	100%
A	90%	A	90%
B+	80%	B+	80%
B	70%	B	70%
C+	60%	C+	60%
C	50%	C	50%
D+	40%	D+	40%
D	30%	D	30%
E+	20%	E+	20%
E	10%	E	10%
F	0%	F	0%

NÚMERO Y PORCENTAJE DE ESTUDIANTES SEGÚN CALIFICACIÓN					
Calificación		Nº	%	Total	
A+		0	0.00%	0.00%	
A		2	4.00%	2.00%	
B+		0	0.00%	0.00%	
B		0	0.00%	0.00%	
C+		0	0.00%	0.00%	
C		0	0.00%	0.00%	
D+		0	0.00%	0.00%	
D		0	0.00%	0.00%	
E+		0	0.00%	0.00%	
E		0	0.00%	0.00%	
F		0	0.00%	0.00%	
G		0	0.00%	0.00%	
H		0	0.00%	0.00%	
I		0	0.00%	0.00%	
J		0	0.00%	0.00%	
K		0	0.00%	0.00%	
L		0	0.00%	0.00%	
M		0	0.00%	0.00%	
N		0	0.00%	0.00%	
O		0	0.00%	0.00%	
P		0	0.00%	0.00%	
Q		0	0.00%	0.00%	
R		0	0.00%	0.00%	
S		0	0.00%	0.00%	
T		0	0.00%	0.00%	
U		0	0.00%	0.00%	
V		0	0.00%	0.00%	
W		0	0.00%	0.00%	
X		0	0.00%	0.00%	
Y		0	0.00%	0.00%	
Z		0	0.00%	0.00%	
Total		2	4.00%	2.00%	



Resumen de la Prueba de Diagnóstico	
Estudiante	
Nombre	
Apellido	

Fecha: 21/05/2017
Firma: [Firma]



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

CORREO ASES: 13803485 CORREO: 13803485_ases
Email: 13803485ases.uma@educ.mec.gob.hn
Dirección: Calle 304 Av. 2011 Toluca, 2 838 188
María Alvarado Escobar



RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO Segundo BGU "B"

Asignatura: Lengua y Literatura

CONCLUSIONES

En base a los resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico de Literatura aplicada al Segundo de Bachillerato B, se evidencia que el rendimiento académico del grupo se concentra principalmente en el nivel Proceso de Aprendizaje (PA), con un 50 % de los estudiantes, lo que indica que una parte significativa del curso se encuentra en una etapa de desarrollo de las destrezas lectoras y literarias, requiriendo acompañamiento pedagógico continuo para consolidar los aprendizajes.

Asimismo, el 39 % de los estudiantes alcanza el nivel de Aprendizaje Alcanzado (AA), lo que refleja que este grupo posee conocimientos previos adecuados en comprensión lectora, interpretación de textos y reconocimiento de elementos literarios, demostrando una base académica favorable para continuar fortaleciendo sus habilidades. Por otra parte, el 11 % de los estudiantes se ubica en el nivel de Dominio de los Aprendizajes (DA), lo cual evidencia la presencia de estudiantes con un alto desempeño en el área de Literatura, capaces de analizar, comprender y expresar ideas de manera crítica y reflexiva.

Es importante destacar que no se registran estudiantes en el nivel No Alcanzado (NA), lo que constituye un aspecto positivo, ya que demuestra que todos los estudiantes han logrado, en mayor o menor medida, acceder a los contenidos evaluados. En general, los resultados permiten concluir que el Segundo de Bachillerato B presenta un rendimiento académico aceptable, con potencial de mejora mediante estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las competencias lectoras y literarias.

RECOMENDACIONES

1. Fortalecer las estrategias de enseñanza enfocadas en la comprensión lectora y el análisis de textos literarios, con el fin de que los estudiantes ubicados en el nivel PA consoliden sus aprendizajes y avancen hacia niveles superiores.
2. Potenciar a los estudiantes que se encuentran en los niveles AA y DA mediante actividades de profundización, análisis crítico y producción escrita, fomentando el pensamiento reflexivo.
3. Mantener una evaluación formativa y continua que permita monitorear el progreso de los estudiantes y realizar ajustes oportunos en la planificación curricular.
4. Fomentar un ambiente positivo y participativo en el aula, donde los estudiantes se sientan motivados y seguros para expresar sus ideas y opiniones.


GUZHAY ZURIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415



Da. Yvonne Mercedes Bernardita Delgado Leor
C.I. 1385905547



CUADRO DE CALIFICACIONES DE PAUSEA DE DIAGNOSTICO GENERAL
 NIVEL: BACHILLERATO

Asignatura: VESPERTINA
 Paralelo: B

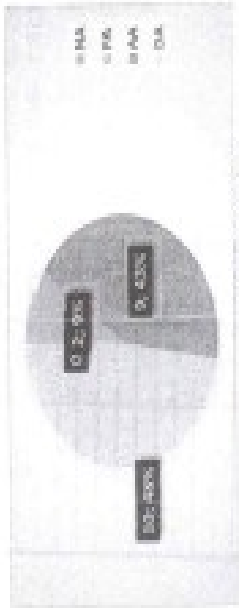
Docente: Guadalupe Juarez Maritza Magued
 Año de Inicio: 2016 (B02)
 Asignatura: Lengua y Literatura

NOMINA DE ESTUDIANTES		PRIMER SEMESTRE	
CONCORDANCIA AL BACHILLERATO		Calificación	Calificación
1. ACOSTA VELAZ JORDAN ALEXANDER		8.00	B+
2. ANCHUNDUA DAMORA JENNIFER ANDREA		5.00	C-
3. BRAVO MACQUEIRA EDWIN JOSELUITO		4.00	B+
4. CALDERON MARGARET DARYN JAVIER		9.00	A-
5. CASTRO ENRIQUEZ IULIESS ESPERANZA		4.15	D+
6. CORDERO MERA ENICK SAMUEL		7.00	B-
7. CERRANTES SOLOZANO GEOVANNY SEBASTIAN		6.25	C+
8. FERNANDEZ CORDERO AZAEL FABIAN		8.00	B+
9. FLORES PROARIO ROSA ANNABEL		5.00	C+
10. FRIEDMAN GONZALEZ ILIAN FELIPE		4.00	B+
11. LARREA TELLO YAGUANA LITO ENRY		9.00	A-
12. MARICARO CEDEÑO JOSE GREGORIO		8.00	B+
13. MEZA RIVAS ANA LUIS ELIZABETH		5.75	C+
14. NIEVES MORALES JULIYMA ANAHE		6.75	C+
15. MOREIRA MACIAS WILGHI GABRIEL		5.00	B+
16. MOREIRA MEDRANO LEANDRO JOSUE		4.50	C+
17. PICO MENDOZA VICTORIA MMARLESA		5.00	B+
18. PICO PILAY DIEGO SHAUER		5.25	B+
19. PIRACY PACHICO BRITHANY TELIAN		3.25	D-
20. SOLIDISPA VILLAVICENCIO ALESSON AMABEL S		4.15	D+
21. SOSA LUNA MARITZA ANABELITH			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			
36.			
37.			

Fecha: 27/05/2016

Nivel: Bachillerato		Escala referencial para el B02 y B03 según el B01.002	
A+		Escala de calificación - B01	
A-		Escala de calificación - B02	
B+		Escala de calificación - B03	
B-		Escala de calificación - B04	
C+		Escala de calificación - B05	
C-		Escala de calificación - B06	
D+		Escala de calificación - B07	
D-		Escala de calificación - B08	
E+		Escala de calificación - B09	
E-		Escala de calificación - B10	

NÚMERO Y PORCENTAJE DE ESTUDIANTES SEGUN CALIFICACION		CUALITATIVA	
CUALITATIVO		CUALITATIVA	
A+		A+	
A-		A-	
B+		B+	
B-		B-	
C+		C+	
C-		C-	
D+		D+	
D-		D-	
E+		E+	
E-		E-	
TOTAL		TOTAL	
100%		100%	

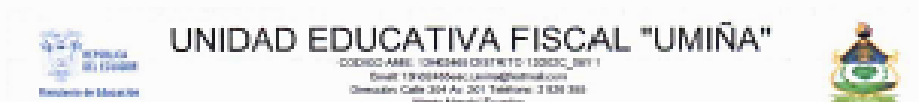


DETALLE GENERAL DE CALIFICACIONES	
ESTUDIANTE	
NOMBRE	
CUALITATIVA	
CUALITATIVO	

Dr. Tania Lina Sierra
 11/5/2016/25

6. INFORMES TRIMESTRALES CON FIRMAS Y SELLOS

Primero de Bachillerato “A” Primer Trimestre

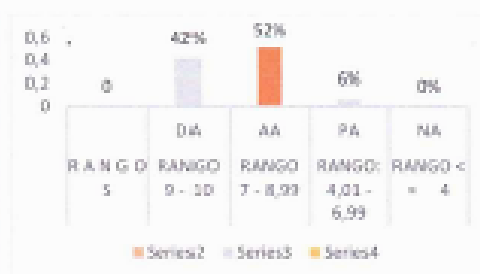


De mis consideraciones

Yo, **Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel**, docente de la Unidad Educativa Fiscal Umiña, le extiende un grato saludo y, a la vez, le deseo el mayor de los éxitos en la labor que desempeña en beneficio de la niñez y adolescencia de la comunidad.

El presente informe expone el análisis de los resultados obtenidos en la evaluación correspondiente al primer trimestre en la asignatura de Lengua y Literatura, aplicada a los estudiantes de primero Bachillerato paralelo A de Educación General Básica. Los datos obtenidos permiten identificar el nivel de logro de los aprendizajes establecidos en el currículo.

R A N G O S		VALORES	PORCENTAJES
RANGO 9 - 10	DA	13	42%
RANGO 7 - 8,99	AA	16	52%
RANGO: 4,01 - 6,99	PA	2	6%
RANGO < = 4	NA	0	0%
	TOTAL	31	100%



Análisis

De la población total de 31 estudiantes, 13 estudiantes, que corresponden al 42%, se encuentran en el rango DA (Domina los Aprendizajes). Por otra parte, 16 estudiantes, equivalentes al 52%, alcanzan los aprendizajes requeridos, ubicándose en el rango AA.

Asimismo, 2 estudiantes, que representan el 6%, se sitúan en el rango PA (Próximo a Alcanzar), mientras que no se registran estudiantes en el rango NA (No Alcanza).

Interpretación

Los resultados reflejan que el 94% de los estudiantes logra alcanzar o dominar los aprendizajes requeridos, evidenciando una adecuada comprensión de los contenidos abordados durante el trimestre. Sin embargo, el porcentaje mínimo de estudiantes que se encuentra próximo a alcanzar los aprendizajes motiva a reforzar el uso de métodos pedagógicos diferenciados, con el fin de lograr que la totalidad del grupo alcance los objetivos planteados y se forme estudiantes competentes para el siguiente año lectivo.

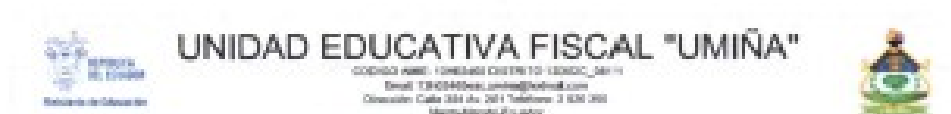
Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes.


GUZHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415




ULLA YBELA MARIBEL BERNANDINA DELGADO LEOR
C.I. 1305905547

Primero de Bachillerato “A” Segundo Trimestre

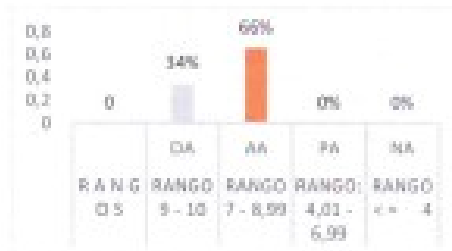


De mis consideraciones

Yo, **Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel**, docente de la Unidad Educativa Fiscal Umiña, le extiendo un grato saludo y, a la vez, le deseo el mayor de los éxitos en la labor que desempeña en beneficio de la niñez y adolescencia de la comunidad.

El presente informe expone el análisis de los resultados obtenidos en la evaluación aplicada a los estudiantes de primero de Bachillerato paralelo A de Educación General Básica segundo trimestre en la asignatura de Lengua y Literatura, con el objetivo de determinar el nivel de logro de los aprendizajes establecidos.

RANGOS	VALORES	PORCENTAJES
RANGO 9 - 10 DA	10	34%
RANGO 7 - 8,59 AA	19	66%
RANGO: 4,01 - 6,99 PA	0	0%
RANGO < = 4 NA	0	0%
TOTAL	29	100%



Análisis

De la población total de 29 estudiantes evaluados, 10 estudiantes, que representan el 34%, se encuentran en el rango DA (Domina los Aprendizajes). Asimismo, 19 estudiantes, equivalentes al 66%, se ubican en el rango AA (Alcanza los Aprendizajes). No se registran estudiantes en los rangos PA ni NA, lo que evidencia que la totalidad del grupo logra cumplir con los aprendizajes requeridos.

Interpretación

Los resultados reflejan que el 100% de los estudiantes alcanza o domina los aprendizajes propuestos para el período evaluado. Aunque la mayoría se encuentra en el rango AA, es necesario continuar aplicando estrategias pedagógicas que permitan fortalecer los aprendizajes y promover que un mayor número de estudiantes logre dominar completamente los contenidos, garantizando así una formación académica sólida.

Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes.



GUSHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415



Umiña



Msc. Yiselis Mercedes Bermudez Delgado Loor
C.I. 1305905547

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"
 CÓDIGO AML: 18-00486-DISTRITO 1 SECCION 0611
 Email: 18004865000@umina.com
 Dirección Calle 104-Av 207 Teléfono: 2 339 555
 Nueva Manila Ecuador

El presente informe tiene como finalidad analizar los resultados obtenidos en la evaluación de primer trimestre aplicada a los estudiantes de segundo de Bachillerato paralelo A de Bachillerato General Unificado en la asignatura de Lengua y Literatura. A través de la clasificación por rangos de calificación, se evidencia el nivel de logro de los aprendizajes alcanzados durante el periodo evaluado.

RANGOS		VALORES	PORCENTAJES
RANGO 9 - 10	DA	16	76%
RANGO 7 - 8,99	AA	5	24%
RANGO: 4,01 - 6,99	PA	0	0%
RANGO <= 4	NA	0	0%
TOTAL		21	100%

Los resultados demuestran que la totalidad de los estudiantes ha logrado cumplir con los aprendizajes requeridos en la asignatura de Lengua y Literatura. El alto porcentaje de estudiantes que dominan los aprendizajes evidencia un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje y una correcta asimilación de los contenidos trabajados durante el trimestre. No obstante, se continuará fortaleciendo las estrategias pedagógicas para consolidar los conocimientos adquiridos y mantener este nivel de rendimiento académico.

Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes

GUTHRIE ZUÑIGA MARTHA RAQUEL
C.I. 171850415

U.S. District Court for the District of Columbia
Case No. 1:05-cr-00147

Segundo de Bachillerato “A” Segundo Trimestre



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

CODIGO ABE: 10403483 DISTRITO: 10000C_00011
Email: 11906440000_umi@umina.edu.pe
Crescencia Calle 204 Aa 201 Teléfono: 3 838 388
Iquitos, Amazonas 2 Ecuador

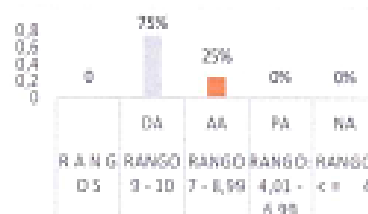


De mis consideraciones

Yo, **Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel**, docente de la Unidad Educativa Fiscal Umiña, le extendiendo un grato saludo y, a la vez, le deseo el mayor de los éxitos en la labor que desempeña en beneficio de la niñez y adolescencia de la comunidad.

El presente informe tiene como propósito analizar los resultados obtenidos en la evaluación aplicada a los estudiantes de segundo de Bachillerato paralelo A de Educación General Básica segundo trimestre en la asignatura de Lengua y Literatura. La información presentada permite evidenciar el nivel de logro de los aprendizajes alcanzados durante el periodo evaluado.

R A N G O S		VALORES	PORCENTAJES
RANGO 9 - 10	DA	15	75%
RANGO 7 - 8,99	AA	5	25%
RANGO: 4,01 - 6,99	PA	0	0%
RANGO <= 4	NA	0	0%
	TOTAL	20	100%



Análisis

De un total de 20 estudiantes evaluados, 15 estudiantes, que representan el 75%, se ubican en el rango DA (Domina los Aprendizajes) con calificaciones entre 9 y 10. Por su parte, 5 estudiantes, equivalentes al 25%, se encuentran en el rango AA (Alcanza los Aprendizajes) con calificaciones entre 7 y 8,99. No se registran estudiantes en los rangos PA (Próximo a Alcanzar) ni NA (No Alcanza), lo que refleja resultados positivos en el desempeño académico del grupo.

Interpretación

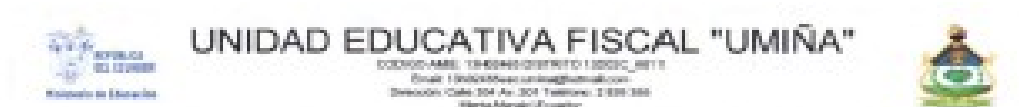
Los resultados evidencian que la totalidad de los estudiantes ha alcanzado los aprendizajes requeridos en la asignatura de Lengua y Literatura. El predominio del rango DA demuestra una adecuada comprensión de los contenidos abordados durante el trimestre. Sin embargo, se continuará fortaleciendo las estrategias metodológicas para consolidar y mantener el alto nivel de desempeño académico observado.

Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes.

GUSHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415

Umiña
Uc. Yilisa Murold Bernabita Delgado Loor
C.I. 1345005547

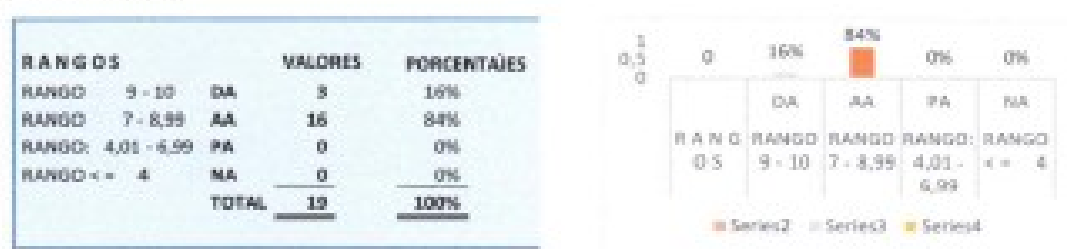
Segundo de Bachillerato “B” Primer Trimestre



De mis consideraciones

Yo, **Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel**, docente de la Unidad Educativa Fiscal Umiña, le extiendo un grato saludo y, a la vez, le deseo el mayor de los éxitos en la labor que desempeña en beneficio de la niñez y adolescencia de la comunidad.

El presente informe expone el análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes del Segundo de Bachillerato “B” durante el segundo trimestre en la asignatura de Lengua y Literatura, con el propósito de valorar el progreso académico alcanzado a lo largo del período lectivo



Análisis

De la población total de 19 estudiantes evaluados, 3 estudiantes, que representan el 16%, se ubican en el rango DA (Domina los Aprendizajes). De igual manera, 16 estudiantes, equivalentes al 84%, se encuentran en el rango AA (Alcanza los Aprendizajes). No se registran estudiantes en los rangos PA ni NA, lo que evidencia una mejora en el desempeño académico respecto al trimestre anterior.

Interpretación

Los resultados reflejan un avance significativo en el proceso de enseñanza–aprendizaje, ya que el 100% de los estudiantes logra alcanzar o dominar los aprendizajes requeridos. Esto demuestra la efectividad de las estrategias pedagógicas aplicadas, permitiendo una mejor asimilación de los contenidos abordados durante el trimestre.

Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes.

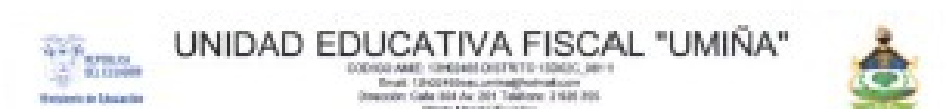


GUSHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415



Lc. Késela Mercedes Bernandita Delgado Llor
C.I. 1305985547

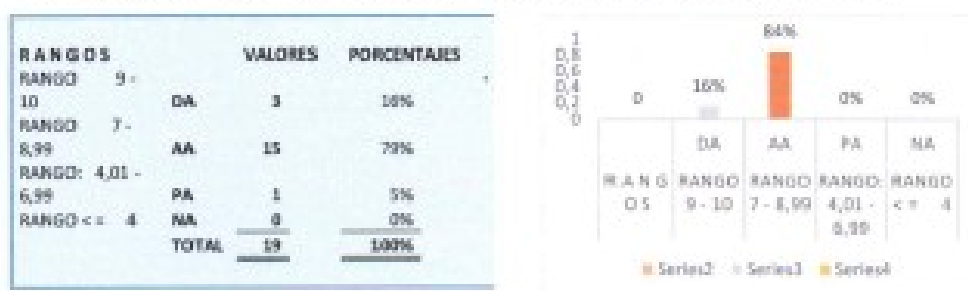
Segundo de Bachillerato “B” Segundo Trimestre



De mis consideraciones

Yo, **Guzhlay Zuñiga Maritza Raquel**, docente de la Unidad Educativa Fiscal Umiña, le extiendo un grato saludo y, a la vez, le deseo el mayor de los éxitos en la labor que desempeña en beneficio de la niñez y adolescencia de la comunidad.

El presente informe tiene como finalidad analizar los resultados obtenidos por los estudiantes del Segundo de Bachillerato “B” durante el primer trimestre en la asignatura de Lengua y Literatura. Los datos reflejan el nivel de logro de los aprendizajes alcanzados, organizados según rangos de calificación establecidos por el Ministerio de Educación.



Análisis

De un total de 19 estudiantes evaluados, 3 estudiantes, que representan el 16%, se ubican en el rango DA (Domina los Aprendizajes). Asimismo, 15 estudiantes, equivalentes al 79%, se encuentran en el rango AA (Alcanza los Aprendizajes).

Por otra parte, 1 estudiante, correspondiente al 5%, se sitúa en el rango PA (Próximo a Alcanzar), mientras que no se registran estudiantes en el rango NA (No Alcanza los Aprendizajes).

Interpretación

Los resultados evidencian que la gran mayoría de los estudiantes logra alcanzar los aprendizajes requeridos en la asignatura. Sin embargo, la presencia de un porcentaje mínimo de estudiantes en el rango PA indica la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas de refuerzo, con el fin de garantizar que la totalidad del grupo consolide los aprendizajes esperados.

Particular que comunico ante su autoridad para los fines pertinentes.

GUSHLAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL
C.I. 1718585415

Uc. Wladimir Merced Benardita Delgado Loor
C.I. 1305505547

6.1. Cuadros de Calificaciones



REPÚBLICA DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

CODIGO AMIE: 13H02465 DISTRITO 13D02C_0811

Email: 13h02465esc.umina@hotmail.com

Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 355

Manta-Manabí-Ecuador



INFORME DE RENDIMIENTO ACADÉMICO 2DO TRIMESTRE

NIVEL:		BGU		DOCENTE:		Prof. Maritza Gushfay Zuñiga	
CURSO:		PRIMERO A					
No.	NOMBRES COMPLETOS	APORTE 70%	Evaluación trimestral 30 %	NOTA FINAL 300%	CUALITATIVO	COMPORTAMIENTO	OBSERVACIÓN
1	ACEBO DELGADO ASHLEY MELINA	6,80	2,55	9,35	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
2	ARTEAGA PILOZO ANTHONY PAUL	5,30	2,55	7,85	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
3	BRUZUAL SERRANO DIEGO ALFONSO	5,80	2,55	8,35	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
4	CHEVEZ SALTOS DANIEL ALEJANDRO	4,90	2,10	7,00	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
5	CHQUITO CEVALLOS STEFY GUADALUPE	5,65	2,40	8,05	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
6	CONFORME CORREA AMELIA MAYTE	6,33	2,70	9,03	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
7	CORONADO BENITEZ KAMILA ALEXANDRA	6,90	2,70	9,60	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
8	DELGADO SABANDO ANGIE MILENA	6,97	2,33	9,29	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
9	FERNANDEZ DELGADO SKARLETH ANALIA	6,70	2,48	9,18	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
10	FRANCO PALMA EMILY LISANIA	6,90	2,18	9,08	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
11	GARCIA GONZALES GEORGELYS ANGELICA	6,50	2,70	9,20	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
12	HIDROVO MENDOZA MATHIAS RENATO	6,05	2,25	8,30	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
13	MACIAS BRAVO FABIANA VALERIA	5,08	2,55	7,63	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
14	MACIAS MURILLO HELENN NICOLE	6,83	2,85	9,68	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
15	MENDOZA RIVERA STEFANY ANALIA	5,80	2,48	8,28	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
16	MORALES AGUILAR ROY JHAMPIERR		0,00				
17	MOREIRA BARBERAN CARLOS CESAR	5,40	2,10	7,50	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
18	NARANJO ROLDAN DANNY DAILYN	6,30	2,55	8,85	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
19	NUÑEZ CUENCA ADHARA CRISTAL	7,00	2,55	9,55	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
20	ORTIZ CANDELA CARLINA ROSSANA	4,83	2,18	7,01	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
22	PEREDES INTRIAGO MIGUEL ANGEL	5,75	2,63	8,38	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
23	PIN SANCHEZ JOSSELYN FIORELLA						
24	QUINTANA CHAVEZ JEREMY SNEYDER	5,40	2,18	7,58	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
25	RODRIGUEZ ANDRADE JEYKEL EFRAIN	6,65	2,70	9,35	DA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
26	RUIZ MENDOZA ZHARICK MAYTE	6,02	2,70	8,72	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
27	SALVATIERRA GUTIERREZ CARLOS EDUARDO	6,30	2,55	8,85	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
28	SOSA JAMA JOSE DARIY						
29	VASQUEZ RUIZ ROMULO ALEJANDRO	6,00	2,63	8,63	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
30	VERA VASQUEZ ASHLEY GUADALUPE	6,67	2,18	8,84	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
31	ZORRILLA SOLANO ZHARICK MICHELLE	5,63	2,40	8,03	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
32	TUMBACO DELGADO KERLY ZULAY	5,90	2,78	8,68	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
33	BURGOS MENDOZA MAIKEL ADRIAN	4,90	2,10	7,00	AA		HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)

INFORME DE RENDIMIENTO ACADÉMICO 2DO TRIMESTRE

NIVEL:	BGU	DOCENTE:			Prof. Maritza Guzman Zuñiga		
CURSO:	SEGUNDO A	APORTE 70%	Evaluación trimestral 30 %	NOTA FINAL 100%	CUALITATIVO	COMPORTAMIENTO	OBSERVACIÓN
No.	NOMBRES COMPLETOS						
1	ALAY MOREIRA RUTH NOEMI	6,90	2,78	9,68	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
2	ANCHUNDIA PARRALES REGINA ARIANA	7,00	3,00	10,00	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
3	ARTEAGA PILOZO DANIEL ALEJANDRO	6,23	2,48	8,70	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
4	BAILON PILOSO ANAIA NAHOMI	6,85	2,93	9,78	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
5	BOLIVAR SOJO DANIEL ALEJANDRO	6,84	2,85	9,69	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
6	CAMARGO TAMAYO KIARENGLE SAMMAIA	6,43	2,10	8,53	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
7	CAMPOZANO VELIZ YEFERSON JESUS	6,90	2,70	9,60	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
8	FIGUEROA CASTRO KARLA MARIANA	7,00	3,00	10,00	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
9	UTARDO MACIAS SCARLETH DAYBEL	6,54	2,40	8,94	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
10	LOPEZ BAILON JOSE ADONYS	6,88	2,55	9,43	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
11	MARCILLO SALTOS KATELIN YUSLEIDY	6,88	2,70	9,58	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
12	MENDOZA VELEZ DAMARYS ANAHI	6,90	2,70	9,60	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
13	PAREDES INTRIAGO AMY ALINA	6,35	2,85	9,20	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
14	PIN MOREIRA CALEB PAUL	7,00	2,63	9,63	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
15	PRADO CHILA CRISTOPHER LENIN	6,35	2,70	9,05	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
16	SUAREZ PONCE DANNY LUHIS	6,30	2,85	9,15	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
17	TERAN CORTEZ FRANYELIS MARBELLA	6,23	2,55	8,78	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
18	TUAREZ BECERRA VICTORIA GABRIELA	6,85	2,55	9,40	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
19	VERGARA ZAMBRANO MICHAEL JOSUE	7,00	3,00	10,00	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
20	ZAMBRANO MEJIA JOSSELYN SCARLETH	7,00	2,85	9,85	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
21	ORBE MUSAÑA JULIO MATEO	5,95	2,55	8,50	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)



Ministerio de Educación

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "UMIÑA"

CODIGO AMIE: 13H02465 DISTRITO 13D02C_0811

Email: 13h02465esc.umina@hotmail.com

Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 355

Manta-Manabí-Ecuador



INFORME DE RENDIMIENTO ACADÉMICO 2DO TRIMESTRE

NIVEL:	EGB	DOCENTE:			Lic. GUZHÑAY ZUÑIGA MARITZA RAQUEL		
CURSO:	SEGUNDO BGU "B"	APORTE 70%	Evaluación trimestral 30 %	NOTA FINAL 100%	CUALITATIVO	COMPORTAMIENTO	OBSERVACIÓN
No.	NOMBRES COMPLETOS						
1	ACOSTA VELIZ JORDAN ALEXANDER	5,20	1,80	7,00	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
2	ANCHUNDIA ZAMORA JENNIFER ANDREINA	5,32	2,55	7,87	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
3	CALDERON MARQUINEZ DARWIN JAVIER	5,83	2,48	8,30	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
4	CASTRO ENRIQUEZ JULEIDY ESPERANZA	6,10	2,40	8,50	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
5	CEDEÑO MERA ERICK SAMUEL	6,24	2,10	8,34	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
6	CERVANTES SOLORZANO GEOVANNY SEBASTIAN	6,54	2,52	9,06	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
7	FERNANDEZ CEDEÑO AZAEL FABIAN	4,84	2,40	7,24	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
8	FIGUEROA PROAÑO ROSA ANNABEL	7,00	2,48	9,48	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
9	MARCANO CEDEÑO JOSE GREGORIO	6,49	1,43	7,92	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
10	MEZA RIVAS ANALIA ELIZABETH	6,90	2,70	9,60	DA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
11	MIELES MORALES ZULEYKA ANAHI	6,10	2,21	8,31	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
12	MOREIRA MACIAS LUIGGI GABRIEL	5,69	1,80	7,49	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
13	MOREIRA MERCHAN LEANDRO JOSUE	5,14	1,95	7,09	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
14	PICO MENDOZA VICTORIA MALESKA	5,15	2,18	7,33	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
15	PICO PILAY DIEGO SNAIDER	6,39	2,25	8,64	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
16	PINCAJ PACHECO BRITHANY YELINA	6,35	2,25	8,60	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
17	SOLEDISPA MENENDEZ ELIZABETH DEL ROCIO	4,83	2,33	7,15	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)
18	SOLEDISPA VILLAVICENCIO ALISSON AMARIUS	5,04	0,00	5,04	PA	B	RECUPERACIÓN PEDAGOGICA
19	VERA HERRERA JESUS DAVID	5,29	2,58	7,87	AA	B	HAS DEMOSTRADO SER MUY CAPAZ (FELICIDADES)

6.2. Evaluaciones de Primer y Segundo parcial



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 200 y calle 304

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13h02465esc.umiña@hotmail.com

Teléfono: 2 926355

Ministerio de Educación

Examen de Lengua y Literatura primer trimestre

Nombres: _____

Fecha: _____

Curso: PRIMERO DE BACHILLERATO BGU

Curso: A B

Docente: _____

Calificación

EVALUACIÓN SUMATIVA

Temas: Variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador – Influencia de otras lenguas y los anglicismos – Consecuencias de la diglosia en la educación – Textos de la comunicación oral (conversatorio y foro) – Argumentos implícitos del interlocutor o interlocutora – Criterios para la selección y análisis de la confiabilidad de las fuentes – Estrategias cognitivas de comprensión – Releer y analizar textos.

Instrucciones:

Lee atentamente cada pregunta y responde según el tipo de ítem. Cada pregunta tiene un valor de 1 punto.

1. Variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador (Opción múltiple – 1 pt)

Las variaciones lingüísticas en el Ecuador se deben principalmente a:

- a) La cantidad de dialectos extranjeros
- b) Las diferencias sociales, culturales y regionales
- c) La influencia del inglés
- d) La falta de educación formal

2. Influencia de otras lenguas y los anglicismos (Completar – 1 pt)

Completa con las palabras: tecnología – inglés – comunicación

Los anglicismos son palabras tomadas del idioma _____, y se usan frecuentemente en el campo de la _____ y la _____ moderna.

3. Consecuencias de la diglosia en la educación (Verdadero o falso – 1 pt)

() La diglosia ocurre cuando en una misma comunidad se usan dos variedades de una lengua con diferente prestigio.



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 200 y calle 304

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13H02465@umina@hotcomail.com

Teléfono: 2926355

Ministerio de Educación

- () La diglosia no tiene impacto en el aprendizaje escolar.
- () En contextos de diglosia, una lengua suele considerarse "superior" a otra.

4. Textos de la comunicación oral: conversatorio y foro (Unir con línea – 1 pt)

Une con una línea el tipo de texto con su característica:

- | | |
|------------------|--|
| a) Conversatorio | Debate entre varios participantes sobre un tema común |
| b) Foro | Diálogo abierto e informal donde se intercambian ideas |

5. Argumentos implícitos del interlocutor o interlocutora (Opción múltiple – 1 pt)

Un argumento implícito es aquel que:

- a) Está expresado de forma clara y directa
- b) Se deduce o interpreta sin decirse abiertamente
- c) No tiene relación con el tema
- d) Se repite en todo el texto

6. Criterios para la selección de fuentes confiables (Verdadero o falso – 1 pt)

- () La confiabilidad de una fuente depende de su autoría y actualidad.
- () Una fuente sin autor conocido siempre es confiable.
- () Las fuentes académicas y oficiales son más seguras para la investigación.

7. Estrategias cognitivas de comprensión (Completar – 1 pt)

Completa con las palabras: resumir – inferir – analizar

Para comprender un texto es necesario _____ las ideas principales, _____ los significados ocultos y _____ la información relevante.

8. Releer (Verdadero o falso – 1 pt)

- () Releer un texto permite aclarar dudas y mejorar la comprensión.
- () Releer no tiene utilidad cuando ya se ha leído una vez.
- () La relectura ayuda a identificar detalles que pasaron desapercibidos.

9. Comprensión lectora y análisis (Opción múltiple – 1 pt)

Comprender un texto significa:

- a) Memorizar palabras sin entenderlas
- b) Relacionar ideas, contextos y propósitos del autor
- c) Leer rápidamente sin detenerse
- d) Copiar fragmentos del texto



REPUBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 201 y calle 304

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13h02465ec@umina@hotmail.com

Teléfono: 2926355

Ministerio de Educación

10. Confiabilidad y análisis crítico (Completar – 1 pt)

Completa con las palabras: veracidad – fuentes – información

El lector crítico debe verificar la _____ de la _____ antes de aceptar como cierta la _____ que lee.

PUNTAJE TOTAL: 10 puntos

Elaborado	Revisado	Aprobado
DOCENTE Leda. Guzhlay Zúñiga Maritza	COORDINADOR DE ÁREA Leda. Alicia Plaza Álava	VICERRECTORA ACADÉMICA Leda. Yisela Mercedes Delgado logro
	  	
Fecha 10 de julio	Fecha 10 de julio	Fecha 10 de julio



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"UMIÑA"
Av. 201 y calle 304
Código AHE: 13H02465
e-mail: 13h02465sec@umina@hotmail.com
Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

Examen de Lengua y Literatura *segundo trimestre*

Nombres: _____

Fecha: _____

Curso: PRIMERO DE BACHILLERATO BGU

Curso: A B

Docente: _____

Calificación

EVALUACIÓN SUMATIVA

Temas: Variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador – Influencia de otras lenguas y los anglicismos – Consecuencias de la diglosia en la educación – Textos de la comunicación oral (conversatorio y foro) – Argumentos implícitos del interlocutor o interlocutora – Criterios para la selección y análisis de la confiabilidad de las fuentes – Estrategias cognitivas de comprensión – Releer y analizar textos.

Instrucciones:

Lee atentamente cada pregunta y responde según el tipo de ítem. Cada pregunta tiene un valor de 1 punto.

1. Variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador (Opción múltiple – 1 pt)

Las variaciones lingüísticas en el Ecuador se deben principalmente a:

- a) La cantidad de dialectos extranjeros
- b) Las diferencias sociales, culturales y regionales
- c) La influencia del inglés
- d) La falta de educación formal

2. Influencia de otras lenguas y los anglicismos (Completar – 1 pt)

Completa con las palabras: tecnología – inglés – comunicación

Los anglicismos son palabras tomadas del idioma _____, y se usan frecuentemente en el campo de la _____ y la _____ moderna.

3. Consecuencias de la diglosia en la educación (Verdadero o falso – 1 pt)

() La diglosia ocurre cuando en una misma comunidad se usan dos variedades de una lengua con diferente prestigio.



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 203 y calle 304

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13H02465@umina.edu.ec

Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

- () La diglosia no tiene impacto en el aprendizaje escolar.
- () En contextos de diglosia, una lengua suele considerarse "superior" a otra.

4. Textos de la comunicación oral: conversatorio y foro (Unir con línea – 1 pt)

Une con una línea el tipo de texto con su característica:

- | | |
|------------------|--|
| a) Conversatorio | Debate entre varios participantes sobre un tema común |
| b) Foro | Diálogo abierto e informal donde se intercambian ideas |

5. Argumentos implícitos del interlocutor o interlocutora (Opción múltiple – 1 pt)

Un argumento implícito es aquel que:

- a) Está expresado de forma clara y directa
- b) Se deduce o interpreta sin decirse abiertamente
- c) No tiene relación con el tema
- d) Se repite en todo el texto

6. Criterios para la selección de fuentes confiables (Verdadero o falso – 1 pt)

- () La confiabilidad de una fuente depende de su autoría y actualidad.
- () Una fuente sin autor conocido siempre es confiable.
- () Las fuentes académicas y oficiales son más seguras para la investigación.

7. Estrategias cognitivas de comprensión (Completar – 1 pt)

Completa con las palabras: resumir – inferir – analizar

Para comprender un texto es necesario _____ las ideas principales, _____ los significados ocultos y _____ la información relevante.

8. Releer (Verdadero o falso – 1 pt)

- () Releer un texto permite aclarar dudas y mejorar la comprensión.
- () Releer no tiene utilidad cuando ya se ha leído una vez.
- () La relectura ayuda a identificar detalles que pasaron desapercibidos.

9. Comprensión lectora y análisis (Opción múltiple – 1 pt)

Comprender un texto significa:

- a) Memorizar palabras sin entenderlas
- b) Relacionar ideas, contextos y propósitos del autor
- c) Leer rápidamente sin detenerse
- d) Copiar fragmentos del texto

Dirección: Cilla, San José, Primera y Cuarta Transversal
Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: 593-2-396-1300
www.educacion.gob.ec





UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 204 y calle 304

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13H02465@umina.edu.ec

Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

10. Confiabilidad y análisis crítico (Completar = 1 pt)

Completa con las palabras: veracidad – fuentes – información

El lector crítico debe verificar la _____ de la _____ antes de aceptar como cierta la _____ que lee.

PUNTAJE TOTAL: 10 puntos

Elaborado	Revisado	Aprobado
DOCENTE Leda, Guzmán Zúñiga Maritza	COORDINADOR DE ÁREA	VICERRECTORA ACADÉMICA
	 	
Fecha 10-10-2025	Fecha 10-10-2025	Fecha 10-10-2025



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 201 y calle 304

Código AMIE: 15H02465

e-mail: 15H02465sec.umiña@hotmail.com

Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

Examen de Lengua y Literatura ~~primero~~ trimestre

Nombres: _____

Fecha: _____

Curso: SEGUNDO DE BACHILLERATO BGU

Curso: A B C

Docente: _____

Puntaje total: 10 puntos

Calificación

EVALUACIÓN SUMATIVA

Temas: Variaciones lingüísticas y culturales – Discriminación social – Uso del lenguaje y discriminación de género – Formatos y registros de la comunicación oral – Argumentos y contraargumentos – Estrategias cognitivas de comprensión – Relación entre las partes del texto

Instrucciones:

Lee atentamente y responde según el tipo de pregunta indicado. Cada pregunta tiene el valor que se indica.

1. Variaciones lingüísticas y culturales (Opción múltiple – 1.0 pt)

Las variaciones lingüísticas se producen debido a:

- a) Los errores al hablar
- b) Las diferencias geográficas, sociales y culturales
- c) La falta de educación
- d) El desconocimiento del idioma

2. Discriminación social (Verdadero o falso – 1.0 pt)

- () El lenguaje nunca refleja las diferencias sociales.
- () Usar expresiones despectivas puede generar discriminación social.
- () Todos los hablantes de una lengua tienen el mismo prestigio social.

3. Uso del lenguaje y discriminación de género (Completar – 1.0 pt)

Completa las oraciones con las palabras: igualdad – inclusivo – respeto

El lenguaje _____ busca promover la _____ entre mujeres y hombres, y fomenta el _____ hacia todas las personas.

4. Formatos y registros de la comunicación oral (Unir con líneas – 1.0 pt)

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal.
Código postal: 136111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: (03-3) 366-1300
www.educacion.gob.ec





REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 200 y calle 204

Código AMIE: 13H02465

e-mail: 13H02465@umina@hotmail.com

Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

Une con una línea el registro con su situación comunicativa adecuada:

- a) Formal () Conversación entre amigos
- b) Informal () Exposición académica
- c) Técnico () Reunión de especialistas

5. Argumentos y contraargumentos (Opción múltiple – 1.0 pt)

El contraargumento se utiliza para:

- a) Repetir una idea principal
- b) Rechazar o refutar una opinión contraria
- c) Cambiar el tema de conversación
- d) Introducir un nuevo texto

6. Estrategias cognitivas de comprensión (Completar – 1.0 pt)

Completa las oraciones con las palabras correctas: inferir – resumir – analizar

Para comprender un texto es necesario _____ sus ideas principales, _____ la información importante y _____ los significados implícitos.

7. Relación entre las partes del texto (Verdadero o falso – 1.0 pt)

() Los conectores y la coherencia ayudan a que las ideas del texto estén unidas y sean claras para el lector.

8. Tipos de lenguaje (Opción múltiple – 1.0 pt)

El lenguaje formal se utiliza principalmente en:

- a) Conversaciones familiares
- b) Presentaciones académicas o actos oficiales
- c) Charlas entre amigos
- d) Redes sociales

9. Coherencia textual (Completar – 1.0 pt)

Completa con las palabras adecuadas: orden – relación – sentido

La coherencia de un texto se logra cuando las ideas tienen un _____ lógico, mantienen una _____ clara y un _____ completo entre sí.

10. Comprensión lectora (Verdadero o falso – 1.0 pt)

- () Para comprender un texto se debe identificar la idea principal y las ideas secundarias.
- () Leer rápidamente sin reflexionar mejora la comprensión.
- () Los conectores ayudan a entender la relación entre las partes del texto.



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"UMIÑA"

Av. 201 y calle 304

Código AME: 13H02465

e-mail: 13h02465@umina.edu.ec

Teléfono: 2926355



Ministerio de Educación

PUNTAJE TOTAL: 10 puntos

Elaborado	Revisado	Aprobado
DOCENTE Leda Guzmán Zañiga Maritza	COORDINADOR DE ÁREA Alicia Plaza Alaya	VICERRECTORA ACADÉMICA
	 	
Fecha 10-07-2025	Fecha 14-07-2025	Fecha 13-07-2025

Dirección: Cella, San José, Primera y Cuarta Transversal.
Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: 593-2-346-1300
www.educacion.gob.ec





UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"UMIÑA"

CÓDIGO AMIE: 13H02465 DISTRITO 13D02C_0811

Email: 13h02465esc.umina@hotmail.com

Dirección: Calle 304 Av. 201 Teléfono: 2 926 855

Manta-Manabí-Ecuador

AÑO LECTIVO
2025-2026



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

A. DATOS INFORMATIVOS:

ASIGNATURA:	Lengua y literatura	FECHA:		APELLIDOS Y NOMBRES ESTUDIANTE:	
		DOCENTE:	GUZHRAY MARITZA		
AÑO/CURSO/NIVEL:	2do BGU	PARALELO:	"A, B, C"	CALIFICACIÓN:	

B. INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante, por favor considerar lo siguiente:

- Lee cuidadosamente cada una de las preguntas antes de responder.
- **No se permite el uso de corrector ni esferos borrables.**
- No se permite el uso de dispositivos electrónicos como teléfonos móviles, tablets o relojes inteligentes durante el examen.
- Escriba con letra clara y ordenada. Las respuestas ilegibles no serán consideradas.
- Revise sus respuestas antes de entregar el examen.
- Mantenga el orden y el silencio durante toda la prueba. En caso de duda, levanta la mano para consultar con el docente.
- Cualquier intento de copia o conducta indebida será motivo de anulación del examen.
- ¡Éxitos!

C. INDICADORES DE EVALUACIÓN:

OG.LL.3 Valorar la diversidad lingüística a partir del conocimiento de su aporte a la construcción de una sociedad intercultural y plurinacional, en un marco de interacción respetuosa y de fortalecimiento de la identidad.

OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

OG.LL.6. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.

OG.LL.7. Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse, aprender y construir conocimientos.

OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente.

OG.LL.9. Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura.

1. Variaciones lingüísticas y culturales (Opción múltiple – 1.0 pt)

Las variaciones lingüísticas se producen debido a:

- a) Los errores al hablar
- b) Las diferencias geográficas, sociales y culturales
- c) La falta de educación
- d) El desconocimiento del idioma

2. Discriminación social (Verdadero o falso – 1.0 pt)

- ☐ El lenguaje nunca refleja las diferencias sociales.
- ☐ Usar expresiones despectivas puede generar discriminación social.

3. Uso del lenguaje y discriminación de género (Completar – 1.0 pt)

Completa las oraciones con las palabras: igualdad – inclusivo – respeto-personas.

El lenguaje _____ busca promover la _____ entre mujeres y hombres, y fomenta el _____ hacia todas las _____.

4. Formatos y registros de la comunicación oral (Unir con línea – 1.0 pt)

Une con una línea el registro con su situación comunicativa adecuada:

- a) coloquial _____ ☐ Exposición académica
- b) informal _____ ☐ Conversación entre amigos

5. Argumentos y contraargumentos (Opción múltiple – 1.0 pt)

El contraargumento se utiliza para:

- a) Repetir una idea principal
- b) Rechazar o refutar una opinión contraria
- c) Cambiar el tema de conversación
- d) Introducir un nuevo texto

6. Estrategias cognitivas de comprensión (Completar – 1.0 pt)

Completa las oraciones con las palabras correctas: inferir – comprender – resumir – analizar

Para _____ un texto es necesario _____ sus ideas principales, _____ la información importante y _____ los significados implícitos.

7. Relación entre las partes del texto (Verdadero o falso – 1.0 pt)

Los conectores y la coherencia ayudan a que las ideas del texto estén unidas y sean claras para el lector.

8. Tipos de lenguaje (Opción múltiple – 1.0 pt)

El lenguaje formal se utiliza principalmente en:

- a) Conversaciones familiares
- b) Presentaciones académicas o actos oficiales
- c) Charlas entre amigos
- d) Redes sociales

9. Coherencia textual (Completar – 1.0 pt)

Completa con las palabras adecuadas: orden – relación – sentido- texto

La coherencia de un _____ se logra cuando las ideas tienen un _____ lógico, mantienen una _____ clara y un _____ completo entre sí.

10. Comprensión lectora (Verdadero o falso – 1.0 pt)

Para comprender un texto se debe identificar la idea principal y las ideas secundarias.

Los conectores ayudan a entender la relación entre las partes del texto.

PUNTAJE TOTAL: 10 puntos

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Profesora. Guzhilay Maritza	COORDINADOR ÁREA lengua y literatura Licda. Alicia Plaza Alava	VICE-RECTORA Lic. Ysela Bernardita Delgado Loor
FIRMA: 	FIRMA: 	FIRMA: 
FECHA: 10 de octubre del 2025.	FECHA: 14 de octubre del 2025.	FECHA: 15 de octubre del 2025.

7. ANÁLISIS SISTÉMICO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS Y REPORTADAS EN LOS INFORMES TRIMESTRALES

La Evaluación de Diagnóstico de Lengua y Literatura se desarrolló con los estudiantes del Primero A y B de BGU y del Segundo A, B y C de BGU, y consistió la evaluación progresiva de los conocimientos académicos adquiridos, para a partir de su análisis poder determinar las falencias que se pudieron presentar y comenzar el periodo con un refuerzo adecuado de esas áreas para de esa forma fortalecer los cimientos de la planificación que se pretende aplicar durante el periodo vigente,

El Servicio Social Educativo se organizó mediante una planificación y un micro currículo los cuales permitieron brindar una mayor claridad y coherencia al proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual hizo posible implementar las actividades pedagógicas gamificadas específicamente diseñadas para la Unidad Educativa, es así como dichas planificaciones no solo se alinearon con los lineamientos del currículo nacional, si no que centraron los esfuerzos en dos ejes principales, como son el desarrollo de las habilidades comunicativas y el fomento de una participación activa por parte de los estudiantes.

Para su implementación, el micro currículo se adaptó y aplicó con flexibilidad para cumplir con las necesidades y los distintos ritmos de aprendizaje presentes de los grupos asignados, lo que posibilitó responder de manera efectiva a las diversidades que se presentan en el aula real, de esta forma las estrategias metodológicas empleadas contribuyeron a crear un entorno dinámico, centrándose no solo en la lectura crítica, el análisis reflexivo y el trabajo en equipo, sino también en el registro metódico de todas las actividades a través de los formatos institucionales aseguró tanto la continuidad del proceso como el cumplimiento de las obligaciones establecidas.

Este análisis de la experiencia permitió entonces demostrar que la planificación cumplió un doble propósito, que además de guiar la labor en el aula, sirvió a la vez como una herramienta para la reflexión sobre la práctica propia del docente, lo que contribuyó de manera significativa al desarrollo de las competencias profesionales y a la optimización del proceso educativo dentro del entorno institucional.

7.1. Taller de lectura de obras clásicas

Esta actividad se desarrolló con la finalidad de acercar al estudiantado a los textos fundamentales de la literatura universal, su planificación busca el fortalecimiento de la comprensión lectora y el análisis crítico, pues según autores como Oliveras y Sanmartí (2009) este tipo de actividades tiene como propósito el fomentar el hábito lector y el reconocimiento de estructuras narrativas clásicas, por lo que su aporte académico va a radicar en el desarrollo de competencias interpretativas y del pensamiento reflexivo.



7.2. Taller de lectura de obras contemporáneas

El desarrollo de esta actividad busca vincular al estudiantado con textos literarios más cercanos a su realidad social y cultural. Según explican Oliveras y Sanmartí (2009) esta actividad permite estimular el interés por la lectura mediante temáticas actuales y lenguaje accesible, es así como su aporte académico se evidencia en el fortalecimiento de la comprensión lectora, la expresión de opiniones y la conexión entre texto y contexto.



7.3. Plan educativo “Yo Leo”

El plan “Yo Leo” se implementó con el objetivo de incentivar el hábito lector de forma sistemática y progresiva. Su finalidad fue mejorar la fluidez, comprensión y gusto por la lectura. Como parte de la adaptación a este plan se desarrolló la representación teatral de “La Odisea” lo que permitió trabajar la literatura desde una metodología activa y participativa. A nivel académico, favoreció la interpretación de textos literarios y el desarrollo de habilidades tanto comunicativas como creativas, y al fortalecimiento de habilidades lingüísticas y al mejor desempeño en las áreas vinculadas al lenguaje.



7.4. Plan cultural “El Manabismo”

Este plan cultural propio de la provincia tiene como propósito promover la identidad cultural y el conocimiento del patrimonio local a través de la lectura y actividades culturales tal como lo explica en el Ministerio de Cultura y Patrimonio (2025). Su aporte académico consistió en integrar la cultura como recurso pedagógico, fortaleciendo la conciencia histórica, la identidad y el sentido de pertenencia en el proceso educativo



7.5. Juntas de Curso

Se llevó a cabo una junta de curso con la participación de los padres de familia, con el propósito de fortalecer la comunicación entre la institución educativa y el hogar. Durante este espacio se abordaron aspectos relacionados con el proceso formativo del estudiantado, promoviendo la motivación, el acompañamiento familiar y la corresponsabilidad en el desarrollo académico y personal de los estudiantes.



8. CERTIFICACIÓN DE CULMINACIÓN



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Unidad Educativa Fiscal
"Umiña"

Dirección: Av. 201, Calle 303 y 304, Barrio La Paz.
Código AME 13H02465
Manta- Manabí- Ecuador

Ministerio de Educación,
Deporte y Cultura



Manta, 26 de Enero del 2026

CERTIFICADO

A petición verbal del interesado, tengo a bien certificar que:

La Srta. Guzhñay Zuñiga Maritza Raquel, portadora de la cédula N.º 1718585415, estudiante de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, ha finalizado el año de servicio social en la asignatura de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Fiscal UMIÑA, a cargo de la Lda. Gisela Bernardita Delgado Llor.

La interesada podrá hacer uso de la presente información para fines pertinentes.

Atentamente,

Dra. Tania López Navia

RECTORA

Unidad Educativa Fiscal UMIÑA



9. LECCIONES APRENDIDAS

El periodo de ejecución del Servicio Social Educativo permitió consolidar aprendizajes significativos derivados de la articulación entre la formación teórica adquirida en la universidad y su aplicación en un contexto educativo real, experiencias como el plan “yo leo”, los diversos talleres y las representaciones de teatro, permitieron evidenciar que la puesta en práctica de los conocimientos pedagógicos en el ámbito escolar proyectan un proceso de desarrollo complejo, pero fundamental para el fortalecimiento del desempeño profesional docente al complementar de manera directa la teoría con la realidad del aula.

La observación y participación en el campo educativo permitieron identificar que, en ocasiones, las instituciones públicas como es el caso de la Unidad Educativa Umiña no cuentan con todos los recursos materiales o instrumentos pedagógicos necesarios para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en condiciones ideales, ante esto se destacó la importancia de la iniciativa personal para la auto financiación, la capacidad de adaptación de los docente a condiciones precarias y la creatividad de estos para poder cumplir con las programaciones sin afectar la calidad de enseñanza, puntos que se vuelven clave para alcanzar los objetivos educativos planteados y responder de manera efectiva a las necesidades del estudiantado.

La experiencia a manera personal reforzó la relevancia de diseñar e implementar estrategias metodológicas innovadoras, gamificadas y actuales que se ajusten a las necesidades, el ambiente académico y las características del grupo, utilizando de manera eficiente los recursos disponibles., para ello la creatividad pedagógica se constituyó en una herramienta esencial para mejorar los procesos de aprendizaje, de esta forma motivar la participación estudiantil y favorecer un ambiente educativo dinámico e inclusivo.

El desarrollo del Servicio Social Educativo dejó como principal aprendizaje la valoración del ejercicio docente como parte esencial de un proceso reflexivo y permanente, en el que la práctica se convierte en una fuente constante de aprendizaje profesional, por lo que las vivencias obtenidas permitieron a esta docente en formación el fortalecer las competencias pedagógicas que se necesita para el ejercicio profesional y así reafirmar la vocación educativa y comprender que la formación docente se construye

de manera continua a partir de la interacción entre la teoría, la práctica y la reflexión crítica sobre la realidad educativa.

10. CONCLUSIONES

El desarrollo del Servicio Social Educativo en la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” permitió visibilizar como la planificación curricular constituye un eje fundamental para orientar de manera coherente el proceso de enseñanza aprendizaje, de esta forma la descripción y documentación de las planificaciones ejecutadas durante el periodo de intervención demostraron su alta importancia en relación con el currículo nacional vigente y su adecuación a las características y necesidades del estudiantado, lo que facilitó una organización sistemática de las actividades pedagógicas y un abordaje estructurado de los contenidos más didácticos y gamificados.

Se hizo evidente que el llevar un registro ordenado de las actividades pedagógicas por medio de informes institucionales estandarizados permitió constatar la continuidad del proceso educativo y el cumplimiento de las responsabilidades asignadas dentro del Servicio Social Educativo, lo que se consolidó como un soporte académico y administrativo que permitió garantizar la trazabilidad de las acciones desarrolladas, evidenciando el compromiso con la labor docente, aportando rigor y transparencia al trabajo realizado durante el periodo de ejecución.

Con el análisis sistémico de las acciones pedagógicas implementadas y la valoración de manera integral su impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje que incluye la participación activa del estudiantado se pudo identificar las fortalezas en las estrategias aplicadas, así como aspectos susceptibles de mejora, lo que contribuyó a una reflexión crítica sobre la práctica docente y al fortalecimiento de competencias pedagógicas orientadas a una educación más inclusiva y contextualizada que a la vez de calidad, de esta forma la experiencia desarrollada reafirmó la importancia del Servicio Social Educativo como una modalidad de titulación que permite articular de forma efectiva la teoría académica con la práctica educativa, lo que favorece la formación integral de los futuros docentes, aportando así de manera significativa un mejoramiento continuo de los procesos educativos que se vuelve a la vez útil y valioso para de la institución receptora.

11. RECOMENDACIONES

A la institución educativa se plantea el realizar un fortalecimiento de la planificación curricular mediante procesos de revisión y ajuste permanente, que les permitan responder de manera más efectiva a las necesidades y características del estudiantado, incorporando estrategias metodológicas activas y recursos didácticos pertinentes que favorezcan un aprendizaje significativo y participativo.

Se resalta la importancia de mantener y optimizar el uso de los informes institucionales como herramientas sistemáticas de seguimiento y evaluación, lo que permitirá asegurar el registro continuo de las actividades pedagógicas desarrolladas, para así consolidar los procesos de mejora continua y garantizar la coherencia entre la planificación, la ejecución y la evaluación de los procesos educativos.

Otro punto relevante e indispensable es el continuar promoviendo los espacios de reflexión pedagógica lo que permitirá analizar de manera periódica las acciones implementadas en el aula, valorando así su impacto en el aprendizaje y la participación del estudiantado, para de esta manera fortalecer las competencias docentes, fomentando la innovación educativa y contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa institucional.

12. BIBLIOGRAFÍA

- Carriazo, C., Pérez, M., y Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(3), 87-95. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3907048>
- Fonatanilla, N. (2021). Reflexiones de la experiencia docente como aprendizaje. *Educare*, 25(81), 657-667. <https://www.redalyc.org/journal/356/35666225026/html/>
- Guaita, J. (2024). *Las metodologías activas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes*. Repositorio Universidad Andina Simón Bolívar: <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/9912/1/T4351-MIE-Guaita-Las%20metodolog%C3%ADas.pdf>
- Ministerio de Educación. (2023). *Modelo Educativo Nacional*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Modelo-Educativo-Nacional.pdf>
- Moncayo, H., y Prieto, Y. (2022). El uso de metodologías de aprendizaje activo para fomentar el desarrollo del pensamiento visible en los estudiantes de bachillerato de U.E.F. Víctor Naranjo Fiallo . *593 Digital Publisher*, 1(1), 43 - 57. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.1-1.980>
- Oliveras, B., y Sanmartí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Educ. quím*, 20(1). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2009000500005
- Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*(15), 93 - 110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Regader, B. (3 de 2 de 2025). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples propone 8 tipos de inteligencia; veamos cómo las describe*. Psicología y la mente: <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner>

- Revelo, O., Collazos, C., y Jiménez, J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *Tecno Lógicas*, 21(41), 115-134.
<https://www.redalyc.org/journal/3442/344255038007/html/>
- Tapia, D., Freire, L., y Hallo, E. (2025). Aprendizaje Basado en Proyectos: Un enfoque educativo innovador para una enseñanza activa. *Reincisol*, 4(7), 320-341.
[https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(7\)320-341](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)320-341)
- Viceministerio de Cultura y Patrimonio. (27 de 01 de 2025). *Junio, mes de la Identidad Manabita*. Ministerio de Cultura y Patrimonio:
<https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/junio-mes-de-la-identidad-manabita/>