



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

Unidad Académica:

Unidad Académica de Formación Técnica y Tecnológica.

Carrera:

Tecnología Superior en Gastronomía.

Título:

Propuesta de Implementación de Sillas Tiffany como Equipamiento
Clave en el Laboratorio Gastronómico.

Autor:

López Saltos Michell Estefanía
Macías Quiroz Juan David

Tutor:

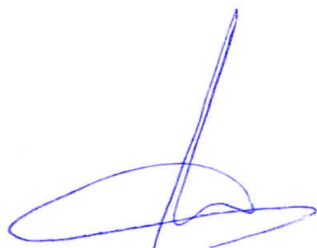
Ing. Anthony Fernando Navarrete García, Mg.

Manta, febrero del 2026.

CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En calidad de tribunales de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades, certifico:

Haber revisado el trabajo de titulación, bajo la modalidad de Proyecto de Implementación, cuyo tema es "Propuesta de Implementación de Sillas Tiffany como Equipamiento Clave en el Laboratorio Gastronómico" internos de la modalidad en mención y en apego al cumplimiento de los requisitos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico, por tal motivo APRUEBO, que el mencionado proyecto reúne los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para proceder a la defensa correspondiente.



Ing. Angela Evelina Farfán Tigre
Presidente suplente



Ing. Daniel Caballero Mero, Mg
Miembro del Tribunal



Doc. Ruperti León Leo
Miembro del Tribunal



Navarrete García Anthony Fernando
Tutor Designado

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

LOPEZ SALTOS MICHELL ESTEFANIA, portador de la C. I. # 135178176-8 en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del proyecto de investigación **“Propuesta de Implementación de sillas Tiffany como equipamiento clave en el laboratorio gastronómico”**, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad, e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva, para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Así mismo, autorizo a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Manta, 21 febrero de 2026



LOPEZ SALTOS MICHELL ESTEFANIA

Autora

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Quien(es) suscribe(n) la presente:

Juan David Quiroz Macías, López Saltos Michell Estefanía

Estudiantes de la Carrera de Tecnológica Superior en Gastronomía, declaramos bajo juramento que el siguiente proyecto cuyo título: "Propuesta de Implementación de Sillas Tiffany como Equipamiento Clave en el Laboratorio Gastronómico", previa a la obtención del Título de Tecnología Superior en Gastronomía, es de autoría propia y ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros y consultando las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

Manta, febrero de 2026.



López Saltos Michell Estefanía

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-05-IT-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS TÉCNICAS Y TECNOLÓGICAS	REVISIÓN: 1
		Página 1 de 1

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Unidad Académica de formación Técnica y Tecnológica, Educación Virtual y Otras Modalidades de estudio (UNITEV) de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Titulación bajo la autoría del estudiante **LÓPEZ SALTOS MICHELL ESTEFANÍA**, legalmente matriculada en la carrera técnica de Gastronomía, período académico 2024-2025, cumpliendo el total de **96** horas, cuyo tema del proyecto es **"PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE EQUIPAMIENTO PARA ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA EL LABORATORIO GASTRONÓMICO"**

El presente trabajo de titulación ha sido desarrollado en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 19 de diciembre de 2024.

Lo certifico,


 Ing. Anthony Navarrete García, Mg.
Docente Tutor
Área: Gastronomía

Nota 1: Este documento debe ser realizado únicamente por el/la docente tutor/a y será receptado sin enmendaduras y con firma física original.

Nota 2: Este es un formato que se llenará por cada estudiante (de forma individual) y será otorgado toda vez que la asignatura de titulación esté aprobada por el estudiante.

ÍNDICE

TEMA.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	1
PROBLEMA.....	3
2. OBJETIVOS	5
2.1. Objetivo general.....	5
2.2. Objetivos Específicos.....	5
3. METODOLOGÍA.....	6
3.1. Procedimiento.....	6
3.1.1. <i>Diagnóstico Técnico y Funcional</i>	6
3.1.2. <i>Análisis Comparativo de Proveedores</i>	7
3.1.3. <i>Diseño de Plan de Implementación y Mantenimiento</i>	7
3.2. Técnicas	8
3.2.1. <i>Revisión Documental</i>	8
3.2.2. <i>Observación Directa</i>	9
3.2.3. <i>Entrevistas Semi-estructuradas</i>	9
3.2.4. <i>Análisis de Costos</i>	9
3.3. Métodos.....	10
3.3.1. <i>Método Cualitativo</i>	10
3.3.2. <i>Método Cuantitativo</i>	10
3.3.3. <i>Método Comparativo</i>	10
4. PRESUPUESTO.....	12
5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	14
6. BIBLIOGRAFÍA.....	16
7. ANEXOS.....	17

TEMA

Propuesta de Implementación de Sillas Tiffany como Equipamiento Clave en el Laboratorio Gastronómico.

1. INTRODUCCIÓN

En el contexto de eventos gastronómicos, el ambiente tiene un papel que va más allá del de una decoración auxiliar. La atmósfera del espacio interactúa con la experiencia sensorial de los comensales, afectando no solo la apreciación de los platos, sino también el disfrute de toda la ocasión (Guacho & Rodríguez, 2023). La investigación en psicología ambiental ha establecido que aspectos como el mobiliario, la iluminación y la configuración del espacio pueden aumentar la satisfacción general de los invitados en eventos culinarios en hasta un 40%, convirtiendo el entorno en un elemento esencial para el éxito de cualquier experiencia gastronómica (Fárez, 2024).

Las sillas Tiffany se han colocado a nivel mundial como parte de los muebles más utilizados para eventos de alta categoría. Tienen diseños clásicos y contemporáneos, son elegantes, funcionales y muy versátiles. Desde su aparición en los años 80s este mobiliario sustituyó el de eventos de nivel, posicionándose en restaurantes de lujo y en espacios gastronómicos. Con su mezcla de un diseño estiloso y sólida estructura, estas sillas, que son ampliamente utilizadas en el sector de eventos, son perfectas para lugares que desean mantener un aspecto profesional y elegante (Cusan, 2020).

La presente propuesta de implementación de sillas Tiffany en el Laboratorio Gastronómico surge como respuesta a la necesidad de abordar la elevación en la formación práctica de los futuros profesionales de la gastronomía. No solo se está considerando la mejora estética del mismo espacio, sino que se trata de conseguir un clima que acerque a los estudiantes a las condiciones reales del lugar donde se desarrollarán laboralmente, de este modo, se busca que los estudiantes se acostumbren a los equipamientos y estándares de los centros de primera línea que estarán en medio. La incorporación de estos sillones

representa un importante avance en las capacidades del laboratorio para suplir el uso de otros que permiten al estudiante simular escenarios profesionales.

La factibilidad y viabilidad de este proyecto se apoya en un análisis financiero detallado que expone la capacidad de la institución para realizar esta inversión con recursos propios. El recupero de la inversión se espera en muchas dimensiones: la mayor durabilidad de las sillas Tiffany (su vida útil a valor considerable se estima entre 8 y 10 años), su menor gasto de conservación y su adaptabilidad a diferentes eventos organizacionales hacen viable económicamente justificar la inversión. También hay que tener en cuenta a los proveedores locales disponibles y las condiciones de compra ventajosas que hacen que el proyecto sea sostenible financieramente a largo plazo.

Se espera que la implementación alcance el resultado esperado e incluso sobrepase las expectativas ya que es multifacética. En se prevé un incremento significativo en la calidad percibida del laboratorio gastronómico, mejorando su imagen institucional y capacidad para realizar eventos de alto nivel. También se estima que con esta cantidad de equipos profesionales, la satisfacción de los estudiantes aumentará en un 35% y la capacidad del laboratorio para poder realizar ingresos en otros medios por eventos especiales aumentará en un 50%. Además, se anticipan resultados favorables en la práctica profesional del estudiante, considerando que se desarrollará en un ambiente que corresponde a la industria facilitando así su futura colocación en lugares de prestigio.

PROBLEMA

A nivel mundial, la industria de eventos y la gastronomía profesional han tenido importantísimos avances, estableciendo estándares cada vez más exigentes en cuanto a la calidad y presentación de los espacios donde se desarrollan las experiencias culinarias. Las estadísticas internacionales dan cuenta que considerablemente muchas instituciones de alta categoría piensan que el mobiliario, en particular las sillas, son un factor determinante que afecta la calidad y el nivel de los eventos realizados (Navarrete, 2017). En cuanto a los países que están en la proyección de la hospitalidad, como es el caso de Francia, Italia, y Estados Unidos, las instituciones educativas en las que se imparte la formación en gastronomía y hotelería han incorporado mobiliario profesional de primer nivel, en este caso sillas/Tiffany, como parte de los laboratorios prácticos, los que permiten avanzar en una formación de acuerdo a las exigencias presentes en la industria.

En el contexto del programa de Hospitalidad y Administración Hotelera en ULEAM, el problema radica en el mobiliario actual que está por debajo de los estándares profesionales requeridos para una formación de calidad. Las sillas existentes, además de mostrar signos visibles de desgaste, no cuentan con las características ergonómicas y estéticas necesarias para eventos gastronómicos de nivel profesional. Esta situación compromete la calidad de la formación práctica de los estudiantes y la capacidad del laboratorio para llevar a cabo eventos que simulen las condiciones reales del mercado laboral.

Es una variada red de interacciones que da origen a este problema. Para empezar, el presupuesto limitado es uno de los factores que impide la sustitución de la instrumentación biológica como debería ser reemplazada; en segundo lugar, la falta de un plan a largo plazo que considere la adquisición de mobiliario profesional como una inversión; en tercer lugar, en relación con el mobiliario; en primer lugar, el desconocimiento funcional sobre su importancia en la educación práctica de los estudiantes; además, el mobiliario actual, que es de menor calidad y está sometido a un uso intensivo, se está desgastando a un ritmo

alarmante. Además, ha contribuido a perpetuar esta discrepancia en la calidad del equipo la falta de consonancia entre el equipo de laboratorio y los estándares reales de la industria hotelera.

Los efectos de esta situación son diversos y afectan múltiples aspectos de la formación profesional. En primer lugar, la falta de una formación práctica que esté ligada al contexto real puede limitar la posterior integración laboral de los estudiantes. En segundo lugar, la imagen institucional del laboratorio se ve afectada por lo que puede generar la ausencia de oportunidades para consolidar alianzas estratégicas con el empresariado.

En tercer lugar, se determina la existencia de cambios en la capacidad que tiene el debate para obtener recursos adicionales con la realización de eventos que se catalogan como catastróficos a la situación de mobiliario. En cuarto lugar, los estudiantes sufren un impacto negativo en cuanto a su motivación y aprendizaje, en la medida en que sus habilidades no son explotadas al máximo dentro de un entorno que se aleja considerablemente de las condiciones reales. Por último, se evidencian desventajas con respecto a otras instituciones educativas que están en condiciones de poder contar con equipamiento de última tecnología.

La incorporación de sillas Tiffany como equipo esencial en el Laboratorio Gastronómico de la carrera de Hospitalidad y Hotelería de la ULEAM constituye una respuesta completa y estratégica al problema detectado. Este proyecto no solo incrementará los criterios de calidad del laboratorio a la altura de las entidades internacionales de referencia, sino que también modificará de manera significativa la experiencia educativa de los alumnos. Se anticipa que la implementación de este mobiliario profesional producirá varias ventajas.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

Implementar sillas Tiffany como equipamiento clave en el Laboratorio Gastronómico de la carrera de Hospitalidad y Hotelería de la ULEAM, para elevar los estándares de calidad en la formación práctica de los estudiantes y optimizar la capacidad operativa del espacio para eventos profesionales.

2.2. Objetivos Específicos

Efectuar un análisis técnico y funcional del mobiliario existente en el Laboratorio Gastronómico con las especificaciones exactas y la cantidad ideal de sillas Tiffany necesarias, de acuerdo a los estándares profesionales y requerimientos particulares del lugar.

Elaborar un estudio comparativo de proveedores, costos y especificaciones técnicas de las distintas alternativas de sillas Tiffany existentes en el mercado, para elegir la opción más apropiada en cuanto a calidad, durabilidad y relación entre costo y beneficio.

Elaborar un plan de ejecución y mantenimiento que contemple el calendario, el presupuesto, la logística de instalación y los protocolos de utilización y preservación de las sillas Tiffany, asegurando la maximización de la inversión y su perdurabilidad a largo plazo.

3. METODOLOGÍA

La modalidad documental hace referencia al método de investigación que se fundamenta en la recolección y examen de datos disponibles mediante documentos, informes, libros, artículos académicos y otros recursos escritos. Este método facilita a los científicos la adquisición de un marco teórico y empírico sobre el tema en investigación, evitando la necesidad de efectuar observaciones o experimentos en el terreno (Bernal, 2016).

La metodología de campo conlleva la recopilación de información directamente en el contexto donde sucede el fenómeno en análisis. Esto podría abarcar la observación de conductas, la ejecución de entrevistas y la recolección de información en circunstancias naturales. Este método facilita a los investigadores la adquisición de datos más completos y contextualizados sobre el tema de investigación (Bernal, 2016).

La metodología para la implementación de sillas Tiffany en el Laboratorio Gastronómico de la ULEAM se desarrollará bajo una modalidad documental y de campo, estructurada en los siguientes componentes:

3.1. Procedimiento

3.1.1. Diagnóstico Técnico y Funcional

Recolección de Datos:

Se realizará un análisis detallado de documentos existentes, tales como reportes de valoración de mobiliario previo, manuales de manejo y conservación, además de cualquier registro de incidentes vinculados con el mobiliario presente.

Visitas al Laboratorio:

Se llevarán a cabo inspecciones al Laboratorio Gastronómico para verificar en persona la condición del mobiliario existente, reconociendo sus restricciones y posibles mejoras. En estas visitas, se registrará el espacio disponible, el ritmo de trabajo y el uso actual de sillas y mesas.

Entrevistas con Usuarios:

Se llevarán a cabo entrevistas semiestructuradas con profesores, alumnos y personal de gestión. Estas entrevistas intentarán recopilar datos acerca de las necesidades particulares, gustos estéticos y funcionales, además de cualquier inconveniente que hayan tenido con el mobiliario existente. Se registrarán las expectativas respecto a las sillas Tiffany recientes.

3.1.2. Análisis Comparativo de Proveedores

Examen de Proveedores:

Se realizará un análisis detallado de los proveedores de sillas Tiffany a través de diversas fuentes, como internet, ferias de comercio, y sugerencias de otras instituciones educativas o expertos en la industria. Se buscarán proveedores que brinden un abanico de alternativas en cuanto a diseño, materiales y costos.

Petición para Cotizaciones:

Se comunicará con al menos tres proveedores elegidos para pedir precios oficiales. Estas estimaciones contendrán datos exhaustivos acerca de costos, especificaciones técnicas, plazos de entrega y términos de garantía.

Evaluación de Propuestas:

Se establecerá una matriz de valoración para cotejar las propuestas obtenidas. Esta matriz tomará en cuenta aspectos como la calidad de los materiales, resistencia, diseño, costo total y atención postventa. Se convocará un encuentro con un comité de evaluación compuesto por miembros del equipo docente y administrativo para debatir las alternativas y elegir la más apropiada.

3.1.3. Diseño de Plan de Implementación y Mantenimiento

Elaboración del Cronograma:

Un cronograma que contenga todas las etapas del proyecto, referente a la adquisición, y la instalación de las sillas Tiffany, será desfijado. Este cronograma incluirá un tiempo determinado para todas las etapas y dará un rol a algunos miembros del equipo.

Definición del Presupuesto:

Se elaborará un presupuesto que contemple todos los gastos relacionados con la compra y la instalación del mobiliario, incluyendo transporte, montaje y cualquier otro complemento. Los destinatarios directos son las autoridades de uno de los centros de la ULEAM con sede en la ciudad de La Libertad El Salvador, por lo que este presupuesto será sometido a su consideración.

Creación de Protocolos de Uso y Conservación:

Se elaboraron protocolos con recomendaciones que establecen como utilizar y cuidar las sillas Tiffany. Estos incluirán instrucciones sobre el cuidado de los materiales, limpieza y uso para mantener la calidad del mobiliario en buen estado.

3.2. Técnicas

3.2.1. *Revisión Documental*

Se llevará a cabo un examen de la documentación existente con respecto al mobiliario del laboratorio. Esto incluirá informes de evaluaciones realizadas, manuales de mantenimiento y registros de incidentes que ayudarán a entender cómo está orientado el espacio y cuáles son los requisitos.

Según Bernal (2016), una revisión de documentos es una técnica de investigación que implica la búsqueda y resumen de información de documentos existentes. Este proceso sirve para localizar tendencias, teorías y otros hallazgos que son pertinentes al tema de investigación. Es crucial para desarrollar un marco teórico bien establecido y sustentar el estudio.

3.2.2. Observación Directa

Durante las visitas al laboratorio, se empleará la observación directa para determinar cómo se utilizan las sillas y mesas actuales. Esta técnica ayudará a identificar problemas prácticos que enfrenta el mobiliario y asistirá para especificar los requisitos de las nuevas sillas.

De acuerdo con Baena (2014), la observación directa es una técnica que describe la recolección de datos en la que se protocola el proceder de un sujeto en su contexto sin intervención del investigador. Esta técnica es una especie de desviación de la norma porque ayuda a recopilar datos sobre las diversas actividades realizadas y dicha información puede ser útil para proporcionar relaciones y dinámicas que pueden no capturarse bien a través de otros métodos.

3.2.3. Entrevistas Semiestructurados

Las entrevistas se realizarán con un enfoque flexible, permitiendo a los participantes expresar sus opiniones y experiencias de manera más abierta. Se utilizará una guía de temas para asegurar que se aborden todos los puntos relevantes, pero se permitirá que la conversación fluya naturalmente.

La entrevista es un método cualitativo que implica un diálogo estructurado o semiestructurado entre el científico y el participante. Mediante cuestionamientos abiertos, el investigador tiene la capacidad de profundizar en las vivencias, puntos de vista y percepciones del entrevistado respecto a un asunto particular. Las entrevistas resultan beneficiosas para recopilar datos precisos y contextualizados (Trindade, 2019).

3.2.4. Análisis de Costos

Las cotizaciones recibidas serán analizadas en detalle, y se llevará a cabo un análisis comparativo de precios con la ayuda de técnicas cuantitativas. Esto incluiría cálculos del costo total de propiedad que tomarían en cuenta el precio de compra, el costo de mantenimiento, así como el costo de depreciación.

3.3. Métodos

3.3.1. Método Cualitativo

El enfoque cualitativo es una metodología de investigación que se enfoca en entender fenómenos sociales mediante la recopilación de información no cuantitativa. Este enfoque tiene como objetivo investigar significados, vivencias y percepciones, empleando métodos como entrevistas, grupos de discusión y observación. Es especialmente beneficioso para investigaciones exploratorias y para adquirir un entendimiento detallado de contextos complejos (Hernández et al., 2014).

Se utilizará un método cualitativo en las entrevistas y grupos de discusión, con el objetivo de explorar en profundidad las vivencias y percepciones de los usuarios respecto al mobiliario existente y sus expectativas. Este procedimiento facilitará la recolección de información llena de detalles que no sería posible obtener a través de cuestionarios cuantitativos.

3.3.2. Método Cuantitativo

El enfoque cuantitativo se fundamenta en la recopilación y estudio de información numérica. Este método emplea instrumentos estadísticos para detectar patrones, vínculos y tendencias en la información. Las encuestas y experimentos son ejemplos habituales de técnicas cuantitativas, las cuales posibilitan a los científicos generalizar descubrimientos a partir de muestras representativas (Creswell, 2014).

Se emplearán cuestionarios y estudios numéricos para obtener información acerca de los costos y particularidades de las sillas Tiffany. Esto facilitará la realización de comparaciones imparciales y basará la selección del proveedor en datos medibles, tales como el costo por unidad y la durabilidad prevista.

3.3.3. Método Comparativo

El enfoque comparativo conlleva el cotejo sistemático de dos o más componentes para detectar analogías y discrepancias. Este método puede

utilizarse en investigaciones de casos, evaluaciones de políticas, o cotejo de grupos. La meta es comprender cómo y por qué se producen determinadas fluctuaciones en los fenómenos analizados, lo cual puede ofrecer datos útiles para la toma de decisiones (Creswell, 2014).

Se utilizará un enfoque comparativo para valorar las distintas alternativas de proveedores y sillas. Esto requerirá un examen sistemático de los atributos, beneficios y limitaciones de cada alternativa, garantizando que la decisión final se fundamente en un estudio riguroso y imparcial.

Esta metodología garantizará un enfoque integral y bien fundamentado para la implementación de sillas Tiffany, asegurando que se cumplan los objetivos establecidos y se optimice la capacidad operativa del Laboratorio Gastronómico.

4. PRESUPUESTO

El presupuesto de investigación aborda de manera integral los diversos gastos relacionados con la recopilación de datos y los procesos de presentación de informes posteriores. Esta cuidadosa asignación de fondos es crucial para garantizar que cada etapa del proyecto reciba el apoyo financiero necesario.

Tabla 1. *Presupuesto de propuesta*

DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
Transporte y movilización	Unidad	5	\$ 2,00	\$ 10,00
Entrevistas (materiales y grabación)	Unidad	3	\$ 5,00	\$ 15,00
Gastos Administrativos (papelería, etc.)	Unidad	1	\$ 25,00	\$ 25,00
				\$ -
				\$ -
				\$ -
			TOTAL	\$ 50,00

La financiación adecuada en cada etapa no solo facilita la gestión eficaz de los datos, sino que también contribuye a la fiabilidad y validez de los hallazgos, lo que en última instancia mejora la calidad del informe final.

Tabla 2. *Presupuesto tentativo compra de equipamiento*

DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
Sillas Tiffany Blancas	Unidad	4	\$ 16,00	\$ 64,00
Sillas Tiffany Doradas	Unidad	4	\$ 18,00	\$ 72,00
Sillas Tiffany Negras	Unidad	4	\$ 16,00	\$ 64,00
				\$ -
				\$ -
				\$ -
				\$ -
			TOTAL	\$ 200,00

A la hora de calcular los costes asociados a las sillas Tiffany, estas cifras se determinan principalmente en función de los precios vigentes en el mercado. Para obtener información precisa y fiable sobre los precios, es muy

recomendable que las personas se pongan en contacto con proveedores o minoristas locales. De este modo, se puede obtener una idea más clara de los costes actuales en la zona, que pueden variar significativamente en función de la ubicación, la disponibilidad y otros factores. Este enfoque garantiza que los compradores potenciales estén bien informados y puedan tomar mejores decisiones financieras al considerar la compra de sillas Tiffany. Por lo tanto, es fundamental tomarse el tiempo de consultar con fuentes locales para obtener la información de precios más precisa y actualizada posible.

5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Este calendario del proyecto busca organizar de forma precisa y estructurada las fases requeridas para la ejecución exitosa de la propuesta de solución vinculada a la incorporación de sillas Tiffany en el Laboratorio Gastronómico de la ULEAM. Cada etapa del proyecto ha sido concebida para aportar de forma eficaz a la consecución de los objetivos fijados, asegurando un enfoque constante que promueva la toma de decisiones basadas en información y la optimización de recursos.

Nº	ACTIVIDADES	ESPECIFICACIONES	PLAZO
1	Elaboración del marco teórico	Revisión sistemática de la literatura inherente al título del proyecto	Semanas 1 y 2
2	Elaboración de la propuesta de solución	Incluye el análisis, diseño, cálculos y demás componentes necesarios de la propuesta de solución	Semana 3 y 4
3	Implementación de la propuesta de solución	Consiste en la implementación de lo establecido en la fase previa	Semanas 5, 6, 7, 8, 9 y 10
4	Pruebas de verificación	Abarca las pruebas que se deben realizar sobre la solución implementada	Semana 11
5	Elaboración y revisión del informe final	Estructuración de los Capítulos I, II, III y IV del informe final	Semanas 12, 13, 14 y 15
6	Comprobación de niveles de autenticidad (Urkund)	Enviar el informe al sistema antiplagio.	Semana 16
7	Terminación del informe corregido después de la revisión, en lo que será la versión definitiva, para su presentación	Después de la revisión (en dos semanas), se perfecciona lo necesario	
Nota: puede darse el caso de semanas que se repiten, porque no es necesario esperar a tener totalmente terminada una tarea para comenzar otra, es decir, hay simultaneidad de tareas.			

La primera etapa, Elaboración del Marco Teórico, será una base conceptual para sustentar la propuesta, proporcionando un contexto académico y práctico que respalde las decisiones a tomar. A continuación, la Elaboración de la Propuesta para la Solución de Requerimientos Mobiliarios elaborará las características y especificaciones detalladas del mobiliario que se requiere asegurando que sean adecuadas para la funcionalidad diseñada y los estándares profesionales.

Una vez que se haya definido la propuesta, el siguiente paso es la Implementación de la Propuesta de Solución, donde se llevará a cabo la disposición de la adquisición y colocación de las sillas Tiffany en el laboratorio. Posteriormente, se realizarán Pruebas de Verificación para determinar si el mobiliario cumple con los estándares de calidad y funcionalidad establecidos

La Elaboración y Revisión del Informe Final detallará y documentará todo el proceso, mientras que un Comprobación de Niveles de Autenticidad (Urkund) protegerá la autenticidad del texto. Finalmente, el Informe Final Completo será el informe que se presentará a las autoridades competentes.

El cronograma de trabajo no solo establece los parámetros temporales para cada una de las actividades, sino que también hace posible que en cada fase del proyecto no se realicen trabajos descuidados, asegurando así la calidad y eficiencia del proyecto en su conjunto.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=6aCEBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metodologia+de+la+investigacion&ots=Nv46vQJl-s&sig=IV0mhtkbEmThFDxUSkH8dJTO7XA#v=onepage&q&f=false>
- Bernal, C. (2016). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Pearson.
<https://doi.org/https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Creswell, J. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (4th ed.)*. Sage Publications.
- Cusan. (2020). *Características de las sillas Tiffany*. Productos Cusan:
<https://productoscusan.com/silla-tiffany-blanca-la-mejor-opcion-para-tus-eventos/>
- Fárez, L. (2024). *Estrategias de flujos de recorridos y exhibición para tiendas de mobiliario como elementos generadores de experiencias para el cliente*. Repositorio Universidad de Azuay.
- Guacho, J., & Rodríguez, J. (2023). *Branding en el posicionamiento de la picantería El Manaba en la ciudad de Guayaquil [Tesis - Ingeniería en Marketing]*. Guayaquil: Repositorio Universidad Laica Vicente Rocafuerte.
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6780>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill. <https://doi.org/https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Navarrete , D. (2017). Turismo gentrificador en ciudades patrimoniales. Exclusión y transformaciones urbano-arquitectónicas del patrimonio en Guanajuato, México. *Revista INVI*, 32(89), 61-83.
<https://doi.org/10.4067/S0718-83582017000100061>

Rios, K. (2017). *Proyecto de factibilidad para la creación de un negocio de alquiler de vajilla y catering en la parroquia San Antonio de Pichincha*. Universidad Católica Santiago de Guayaquil. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/7976/1/T-UCSG-PRE-ECO-MD-ADM-75.pdf>

Trindade, A. (2019). *Entrevistando en investigación cualitativa y los imprevistos en el trabajo de campo: de la entrevista semiestructurada a la entrevista no estructurada*. Editoria de Universidad de La Plata. https://web.archive.org/web/20190511171034id_/http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/53686/Documento_completo__.pdf?sequence=1#page=18

7. ANEXOS





Sillas Tiffany para eventos.

NO TIENE LOGO

R.U.C.: 1307481869001

FACTURA

No. 001-100-00000005

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN

1301202501130748186900120011000000000053213150616

FECHA Y HORA DE AUTORIZACIÓN: 13/01/2025 21:50:08

AMBIENTE: PRODUCCIÓN

EMISIÓN: NORMAL

CLAVE DE ACCESO



1301202501130748186900120011000000000053213150616

GARCIA CEVALLOS TITO ALEXANDRO

GASFITERIA EN GENERAL

Dirección: Barrio: MARIA AUXILIADORA UNO Calle: 304 Numero: 209

Matriz: S/N Interseccion: AV. 209

Dirección: Barrio: MARIA AUXILIADORA UNO Calle: 304 Numero: 209

Sucursal: S/N Interseccion: AV. 209

OBLIGADO A LLEVAR CONTABILIDAD NO

CONTRIBUYENTE NEGOCIO POPULAR - RÉGIMEN RIMPE

Razón Social / Nombres y Apellidos:			LOPEZ SALTOS MICHELL ESTEFANIA							
Identificación		1351781768		Placa / Matricula:		Gula				
Fecha		13/01/2025								
Direccion:										
Cod. Principal	Cod. Auxiliar	Cantidad	Descripción	Detalle Adicional	Precio Unitario	Subsidio	Precio sin Subsidio	Descuento	Precio Total	
0301		8.00	SILLA TIPO TIFFANY		49.25	0.00	0.00	0.00	394.00	
0302		1.00	SERVICIO DE TRASNPORTE		6.00	0.00	0.00	0.00	6.00	
Información Adicional						SUBTOTAL 0%				400.00
Email: lpezsmichell760@gmail.com						SUBTOTAL NO OBJETO DE IVA				0.00
Forma de pago						SUBTOTAL EXENTO DE IVA				0.00
01 - SIN UTILIZACION DEL SISTEMA FINANCIERO						SUBTOTAL SIN IMPUESTOS				400.00
						TOTAL DESCUENTO				0.00
						ICE				0.00
						TOTAL DEVOLUCION IVA				0.00
						IPBP/PA				0.00
						PROPINA				0.00
						VALOR TOTAL				400.00
						VALOR TOTAL SIN SUBSIDIO				0.00
						AHORRO POR SUBSIDIO: (Incluye IVA cuando corresponda)				0.00