



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
Creada mediante Ley No. 010 Reg. Of 313 del 13 de noviembre de 1985
FACULTAD EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

**TRANSFORMACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE
EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ERA DIGITAL: Percepciones de los
profesionales del área en el Cantón Manta**

Trabajo de Integración Curricular

Autor: Dered Jarig Molina Romero

Docente tutor: Prof. Miguel Cartaya PhD

Manta - Manabí - Ecuador

2025

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, CERTIFICO:

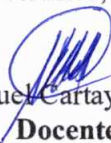
Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular – “TRANSFORMACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ERA DIGITAL: Percepciones de los profesionales del área en el Cantón Manta.”, bajo la autoría del estudiante Dered Jarig Molina Romero, legalmente matriculado en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE, período académico 2025-2026(2), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es “TRANSFORMACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ERA DIGITAL: Percepciones de los profesionales del área en el Cantón Manta”

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, febrero de 2026.

Lo certifico,



Dr. Miguel Cartaya Olivares, PhD.

Docente Tutor

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: “TRANSFORMACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ERA DIGITAL: Percepciones de los profesionales del área en el Cantón Manta”.

Autor: Dered Jarig Molina Romero

Fecha de Finalización: Enero del 2026

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal describir las percepciones de los docentes de Educación Física del cantón Manta sobre las transformaciones en su práctica profesional en el contexto de la era digital.

Declaración de Autoría:

Yo, DERED JARIG MOLINA ROMERO, con número de identificación 1315208783 , declaro que soy el autor original y DR. MIGUEL CARTAYA OLIVARES, PHD., con número de identificación 1756341002, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación: “TRANSFORMACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ERA DIGITAL: Percepciones de los profesionales del área en el Cantón Manta”. Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.


Firma del Autor:

DERED JARIG MOLINA ROMERO
C.I. 1315208783


Firma del coautor:

DR. MIGUEL CARTAYA OLIVARES, PHD.
C.I. 1756341002

Manta, enero de 2026

Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a mi papá, porque sin él nada de esto hubiera sido posible. Tu apoyo incondicional fue mi mayor fortaleza.

A mis hermanas, por ser parte fundamental de mi vida y por motivarme siempre a seguir adelante.

A mi novia, por caminar a mi lado, por creer en mí y por darme fuerzas cuando más las necesitaba.

Y a mis amigos de la universidad, porque este logro también es de ustedes. Compartimos esfuerzo, sacrificios y metas.

Este trabajo representa no solo un logro personal, sino el reflejo del apoyo, amor y acompañamiento de cada uno de ustedes.

Agradecimiento

Primero quiero agradecer a Dios por darme la fuerza y la oportunidad de llegar hasta aquí.

Gracias a mi papá, que nunca me dejó solo, que estuvo conmigo en cada paso, apoyándome incluso cuando yo mismo dudaba. Gracias por creer en mí, por tu esfuerzo diario y por enseñarme que con perseverancia todo se puede lograr.

A mis hermanas, gracias por su cariño, sus palabras de ánimo y por estar siempre presentes, incluso en los momentos más difíciles.

A mi novia, gracias por acompañarme en este proceso, por tu paciencia, comprensión y apoyo constante. Tu presencia fue un impulso muy importante para no rendirme.

A mis amigos de la universidad, gracias por cada momento compartido, por el apoyo, las risas, el cansancio y los sueños. Este camino fue más llevadero gracias a ustedes.

También agradezco a mis docentes por los conocimientos brindados y por aportar a mi formación profesional.

ÍNDICE

Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen	viii
Introducción	9
Formulación del problema	9
Planteamiento del problema	10
Objetivo general	11
Objetivos específicos	11
Justificación	11
Marco Teórico	13
Práctica Docente	13
Práctica docente en la era digital.....	14
Percepciones docentes	16
Percepciones docentes desde la Educación Física	17
Marco Contextual	18
Formación digital de los docentes de Educación Física	20
Competencias profesionales del docente de Educación Física en la era digital	21
Indicadores de la práctica docente en la era digital.....	23
Propuesta de indicadores de la práctica docente en la era digital.....	24
Matriz de Indicadores de la Práctica Docente en la Era Digital.....	26
Marco Metodológico	27
Tipo y enfoque de investigación	27
Diseño de investigación	27
Población y muestra	27
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	28
Análisis de datos.....	28
Consideraciones éticas	28
Análisis y discusión de los resultados	29
Comparación de promedios por dimensión	34

Entrevista	35
Competencia pedagógica digital.....	36
Competencia investigativa y de actualización profesional.....	38
Enfoque corporal en EF digital.....	39
Discusión e interpretación de la entrevista	40
Conclusiones	43
Recomendaciones	44
Referencias.....	45
Anexos.....	48
Entrevista semiestructurada.....	50
Objetivo:.....	50
Participantes:	50
Formato:.....	50
Procedimiento:.....	50
Recomendaciones para el/la entrevistador/a:	51
Preguntas de la Entrevista:.....	51
I. Competencias digitales.....	51
II. Estrategias pedagógicas.....	51
III. Formación y actualización profesional.....	51
IV. Preservación del enfoque corporal	51
Cierre.....	52

Índice de ilustraciones

Ilustración 1 Competencias digitales	29
Ilustración 2 Estrategias pedagógicas	30
Ilustración 3 Formación y actualización profesional.....	31
Ilustración 4 Preservación del enfoque corporal	33
Ilustración 5 promedios por dimensión	34
Ilustración 6 Competencia digital docente.....	35
Ilustración 7 Competencia pedagógica digital	37
Ilustración 8 Competencia investigativa y de actualización profesional	38
Ilustración 9 Enfoque corporal en EF digital.....	39

Resumen

La presente investigación analiza las competencias digitales de los docentes de Educación Física del cantón Manta en el contexto de la transformación educativa impulsada por la cultura digital. Se empleó un enfoque mixto, con diseño de investigación no experimental, descriptivo y de corte transversal. La muestra estuvo compuesta por 47 docentes, a quienes se aplicó una encuesta estructurada y entrevistas semiestructuradas. Los resultados indican un nivel alto de competencia digital, especialmente en el uso de herramientas tecnológicas y en la adaptación pedagógica. Sin embargo, se evidencian debilidades en la formación profesional continua, así como retos en la preservación del enfoque corporal en contextos digitales. La triangulación de datos cualitativos y cuantitativos permitió interpretar con profundidad la transformación de la práctica docente en entornos virtuales. Se concluye que, aunque los docentes han asumido el desafío de la digitalización con actitud proactiva, requieren políticas institucionales que fortalezcan la capacitación situada y el acceso a recursos tecnológicos. La Educación Física, en este contexto, reafirma su valor formativo cuando logra integrar lo digital con lo corporal de forma coherente y creativa.

Palabras clave: Competencias digitales, Educación Física, cultura digital, transformación educativa, docencia virtual.

Introducción

En los últimos años, la educación ha experimentado cambios, la educación física no ha escapado de dichos cambios, dando giros desde su concepción tradicional, hasta ahora siendo asociada a actividades prácticas al aire libre; su cambio se ha visto determinado por la incorporación acelerada de herramientas digitales y nuevas dinámicas pedagógicas.

Con la llegada de la era digital, los docentes de Educación Física han tenido que adaptarse a nuevos contextos, metodologías y recursos, lo cual ha transformado significativamente su práctica profesional.

El uso de plataformas virtuales, aplicaciones móviles para el monitoreo físico, y recursos audiovisuales para la enseñanza de técnicas deportivas, son solo algunos ejemplos de cómo la tecnología se ha integrado al quehacer docente. Sin embargo, esta transformación no ha sido uniforme ni sencilla.

Ahora bien, las percepciones de los profesionales del área muestran una variedad de experiencias que van desde el entusiasmo por las nuevas oportunidades pedagógicas, hasta la frustración por la falta de formación o infraestructura adecuada.

Por esta razón, este trabajo de investigación se propone analizar cómo los docentes de Educación Física del cantón Manta perciben estos cambios, qué desafíos enfrentan, y qué oportunidades han identificado en sus prácticas. Esta mirada es esencial para comprender cómo se está construyendo una nueva forma de enseñar Educación Física en contextos cada vez más digitalizados.

Además, este trabajo busca aportar información útil para la formación docente y la toma de decisiones institucionales, considerando que la transformación digital en la educación no es una moda pasajera, sino una realidad en constante evolución. Tal como afirman Guamán-Gómez, Espinoza-Freire y Granda-Ayabaca (2023), "el docente en la era digital ya no puede limitarse a ser un transmisor de conocimiento, sino que debe actuar como un facilitador del aprendizaje apoyado por la tecnología" (p. 365).

Formulación del problema

La práctica docente en Educación Física se ha caracterizado históricamente por su enfoque activo, corporal y presencial. Sin embargo, con el avance de la era digital, han

surgido nuevas exigencias que obligan a replantear los métodos, contenidos y formas de interacción entre docentes y estudiantes. La pandemia por COVID-19 aceleró este proceso, forzando a muchos docentes a implementar clases virtuales, recursos digitales y herramientas tecnológicas sin una preparación previa suficiente.

En el cantón Manta, esta transformación ha tenido un impacto diverso entre los profesionales del área. Mientras algunos han logrado adaptarse con éxito, otros han encontrado dificultades relacionadas con el uso de plataformas digitales, la conectividad, la motivación del estudiantado y la evaluación del rendimiento físico en entornos virtuales. Esto ha generado una situación desigual que afecta tanto la calidad de la enseñanza como el desarrollo profesional docente.

A pesar de la importancia de este fenómeno, no existen suficientes estudios locales que recojan las percepciones de los docentes de Educación Física sobre los cambios que ha traído consigo la digitalización. Se desconoce, en gran medida, cómo viven estos cambios, qué estrategias utilizan, qué tipo de apoyo requieren y cómo visualizan el futuro de su práctica pedagógica en este nuevo entorno.

Planteamiento del problema

En los últimos años, la educación ha atravesado una transformación profunda impulsada por el avance de las tecnologías digitales. Esta transformación ha impactado todos los niveles y áreas del sistema educativo, incluida la Educación Física, que históricamente ha estado asociada a la presencialidad, el movimiento corporal y la interacción directa. La irrupción de herramientas digitales, plataformas educativas, recursos audiovisuales y entornos virtuales ha generado nuevas dinámicas que desafían las formas tradicionales de enseñar esta asignatura.

En este contexto, los docentes de Educación Física se han visto obligados a modificar su práctica, adaptándose a formatos digitales para los cuales, en muchos casos, no han sido formados. Estas transformaciones no se han producido de manera homogénea. Las condiciones de infraestructura, el acceso a la tecnología, el nivel de alfabetización digital y el acompañamiento institucional influyen directamente en cómo se vive este proceso. Así, la percepción que tienen los docentes sobre estos cambios puede variar significativamente y afectar su motivación, desempeño y forma de enseñar.

En el cantón Manta, no se cuenta con estudios que documenten cómo los profesionales de Educación Física perciben estos cambios ni qué tipo de transformaciones

han experimentado en su práctica. Esta falta de información limita la posibilidad de generar propuestas de formación y apoyo que respondan verdaderamente a sus necesidades. Además, impide comprender cómo está evolucionando una disciplina que, aunque fuertemente corporal, también debe insertarse en el nuevo entorno digital.

Por ello, es importante estudiar este fenómeno desde la perspectiva de quienes lo viven directamente. Analizar las percepciones de los docentes permite identificar tanto los retos como las oportunidades que emergen en esta nueva etapa, y al mismo tiempo visibiliza sus experiencias, muchas veces silenciadas en el debate sobre innovación educativa.

En este marco, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo perciben los docentes de Educación Física del cantón Manta las transformaciones en su práctica profesional en el contexto de la era digital?

Objetivo general

Describir las percepciones de los docentes de Educación Física del cantón Manta sobre las transformaciones en su práctica profesional en el contexto de la era digital.

Objetivos específicos

1. Identificar los cambios que los docentes de Educación Física perciben en su práctica profesional a partir de la incorporación de tecnologías digitales.
2. Caracterizar las transformaciones metodológicas que se han dado en la enseñanza de la Educación Física en el contexto digital, según la experiencia de los docentes.
3. Reconocer las percepciones de los docentes sobre las limitaciones o barreras que han enfrentado durante la adaptación digital.

Justificación

La presente investigación resulta pertinente y necesaria, ya que aborda un fenómeno actual que afecta directamente la calidad de la educación: las transformaciones en la práctica docente provocadas por la irrupción de las tecnologías digitales. En el área de Educación Física, estos cambios han sido particularmente significativos, puesto que se trata de una disciplina históricamente centrada en la corporalidad y la presencialidad. Analizar este proceso desde la percepción de los docentes del cantón Manta permite comprender cómo están afrontando este desafío, qué cambios han vivido y cómo interpretan su rol profesional en la era digital.

Desde el punto de vista social, el estudio adquiere relevancia porque busca visibilizar la experiencia de los profesionales del área de Educación Física, muchas veces poco considerados en los debates sobre innovación educativa. Comprender sus vivencias puede contribuir al desarrollo de políticas educativas más inclusivas y ajustadas a las realidades del aula.

En el plano teórico, la investigación aporta conocimiento sobre un campo poco explorado: la relación entre Educación Física y tecnología desde la mirada docente. Este enfoque permite enriquecer la comprensión de los procesos de cambio en contextos educativos específicos, aportando elementos a la discusión sobre las competencias digitales del profesorado y la transformación de las prácticas pedagógicas.

En cuanto a su relevancia metodológica, el estudio permite aplicar un enfoque descriptivo basado en la percepción de los docentes, lo cual es útil para futuras investigaciones cualitativas o mixtas interesadas en indagar más profundamente en este fenómeno.

Por último, la utilidad práctica se evidencia en la posibilidad de que los resultados sirvan como base para diseñar programas de formación continua en competencias digitales para docentes de Educación Física, adaptados a sus necesidades y contextos reales. Así, esta investigación no solo busca describir una situación, sino también aportar elementos que orienten soluciones.

Marco Teórico

Práctica Docente

En toda investigación sobre la labor educativa, es esencial partir del análisis del concepto de práctica docente, ya que esta representa el eje sobre el cual gira el quehacer del profesorado. En efecto, se entiende como el conjunto de acciones, decisiones y relaciones que el docente construye en su interacción con los estudiantes, el contenido y el contexto.

Desde esta perspectiva, Mancheno y González (2023) destacan que *“la práctica docente se desarrolla dentro de un proceso formativo dinámico, en el que los futuros profesionales enfrentan situaciones reales de enseñanza, lo cual les permite consolidar habilidades pedagógicas esenciales”* (p. 453). Este planteamiento resalta la dimensión formativa de la práctica, en especial en los procesos de preparación profesional.

Por otro lado, Torres et al. (2024) sostienen que *“la práctica profesional de los docentes de Educación Física requiere ser comprendida desde una lógica integradora, que articule la formación inicial con los desafíos reales del aula”* (p. 781). Aquí se enfatiza que la práctica docente no es un evento aislado, sino una construcción continua que vincula teoría y experiencia en el ejercicio cotidiano de la docencia.

Asimismo, Gaitán-Pedraza, Villamizar y García-Díaz (2022) introducen el concepto de *práctica reflexiva*, afirmando que *“en el proceso de formación, la reflexión permite a los docentes en formación cuestionar sus propias acciones, identificar sus limitaciones y reconstruir sus estrategias de enseñanza”* (p. 120). Esta idea resalta el papel de la reflexión como una herramienta indispensable para mejorar la práctica educativa.

Ahora bien, al trasladar este concepto al contexto específico de la Educación Física, surgen particularidades clave. Esta área se caracteriza por la centralidad del cuerpo, el movimiento, la experiencia vivencial y la interacción directa, aspectos que le otorgan un carácter único dentro del currículo escolar.

En ese sentido, Villaverde-Caramés et al. (2021) afirman que *“el buen docente de Educación Física no solo domina los contenidos del área, sino que también comprende las dinámicas sociales, emocionales y físicas de sus estudiantes, actuando con sensibilidad*

pedagógica en escenarios cambiantes” (p. 5). De este modo, la práctica docente en Educación Física exige un enfoque holístico y flexible.

Además, Veliz et al. (2024) señalan que *“en la era digital, el desarrollo profesional docente exige transformar sus prácticas para integrar herramientas tecnológicas sin perder de vista los principios pedagógicos del área”* (p. 15). Esto implica que la práctica docente, incluso en una disciplina tan corporal como la Educación Física, no puede permanecer ajena a los procesos de digitalización educativa.

A partir de estas definiciones, se puede comprender que la práctica docente es una actividad situada, reflexiva y en constante evolución. En general, los autores coinciden en que esta práctica no se limita a la ejecución técnica de clases, sino que implica un compromiso activo con el contexto, los estudiantes y la mejora continua.

En el caso particular de la Educación Física, la práctica docente se enriquece y complejiza aún más, ya que involucra elementos físicos, afectivos y sociales que no siempre están presentes en otras áreas. Además, la llegada de la era digital ha obligado a los docentes del área a reinventar su forma de enseñar, integrando nuevas herramientas sin perder el componente corporal que caracteriza su disciplina.

En consecuencia, entender la práctica docente desde esta perspectiva es fundamental para analizar cómo los docentes de Educación Física del cantón Manta están percibiendo y viviendo los cambios que impone la digitalización en su ejercicio profesional.

Práctica docente en la era digital

En los últimos años, la incorporación de las tecnologías digitales en el ámbito educativo ha provocado cambios importantes en la manera en que se desarrolla la práctica docente. Este proceso, que se ha acelerado especialmente a partir de la pandemia por COVID-19, ha modificado los espacios, las herramientas y las formas de interacción entre docentes y estudiantes. En este nuevo contexto, se espera que el profesorado no solo tenga conocimientos técnicos, sino también capacidades pedagógicas para integrar la tecnología de forma significativa.

De acuerdo con Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020), *“la práctica docente en la era digital debe contemplar el desarrollo de competencias digitales que le permitan al docente seleccionar, aplicar y evaluar los recursos tecnológicos en función de sus objetivos*

pedagógicos" (p. 114). Esta afirmación deja en claro que la tecnología no debe usarse por moda o imposición, sino con un sentido educativo claro.

Asimismo, Guamán-Gómez, Espinoza-Freire y Granda-Ayabaca (2023) sostienen que *"el docente en la era digital ya no puede limitarse a ser un transmisor de conocimiento, sino que debe actuar como un facilitador del aprendizaje apoyado por la tecnología"* (p. 365). Desde esta mirada, el rol docente se transforma: ya no se trata solo de enseñar contenidos, sino de guiar procesos de aprendizaje activos, colaborativos y mediados por herramientas digitales.

En la misma línea, Veliz et al. (2024) explican que *"el desarrollo profesional docente en la era digital requiere una adaptación continua, no solo a las herramientas tecnológicas, sino también a los cambios en la cultura educativa, las demandas institucionales y las expectativas de los estudiantes"* (p. 15). Esto implica que el uso de la tecnología en la docencia no puede entenderse como una habilidad puntual, sino como parte de un proceso de transformación más amplio.

Particularmente en el área de Educación Física, el desafío es aún mayor. Según Villaverde-Caramés et al. (2021), esta disciplina *"debe encontrar formas de mantener la vivencia corporal, la interacción social y el trabajo físico incluso cuando se recurre a medios digitales"* (p. 8). Esto significa que los docentes deben ser creativos y flexibles para mantener el sentido pedagógico de su práctica sin perder el componente motriz y social que caracteriza a esta área.

Como se puede observar, la práctica docente en la era digital implica más que aprender a usar plataformas o herramientas tecnológicas. Se trata de un cambio de enfoque, donde el docente asume un rol activo en la creación de ambientes de aprendizaje innovadores, accesibles y significativos. En este sentido, la Educación Física enfrenta el reto de adaptar sus dinámicas sin perder su esencia: el movimiento, la participación activa y la experiencia corporal.

Además, queda claro que los docentes no pueden enfrentar solos este proceso. Es necesario que las instituciones educativas ofrezcan formación, acompañamiento y recursos adecuados para que puedan transformar su práctica con sentido pedagógico y no simplemente por exigencias externas.

Comprender estas transformaciones es clave para analizar cómo los docentes de Educación Física del cantón Manta están enfrentando estos cambios, qué estrategias están

implementando y qué tipo de apoyo consideran necesario para mejorar su labor en este nuevo escenario digital.

Percepciones docentes

Dentro de una investigación educativa, analizar las percepciones de los docentes es fundamental, ya que permite conocer cómo interpretan, viven y valoran los procesos que afectan su práctica profesional. En este sentido, las percepciones no son simples opiniones; son construcciones que reflejan la experiencia, los saberes previos, las emociones y las condiciones reales en las que se desempeña el profesorado.

De acuerdo con Gaitán-Pedraza, Villamizar y García-Díaz (2022), *“las percepciones docentes son narrativas que revelan cómo los futuros profesionales entienden su rol educativo y cómo reflexionan sobre sus propias prácticas”* (p. 122). Esta afirmación resalta el valor que tienen estas percepciones como fuente de conocimiento sobre la realidad educativa.

Además, Torres et al. (2024) señalan que *“explorar las percepciones del profesorado permite identificar no solo fortalezas y debilidades en la formación inicial, sino también las condiciones institucionales que afectan el ejercicio docente”* (p. 785). Es decir, las percepciones permiten una visión amplia que va más allá de lo técnico, incluyendo factores personales, emocionales y contextuales.

Por su parte, Mancheno y González (2023) explican que *“las percepciones recogidas durante las prácticas preprofesionales ayudan a comprender cómo los docentes en formación enfrentan los desafíos del aula y adaptan su enseñanza a las demandas del entorno”* (p. 460). Aunque este análisis se centra en docentes en formación, también es aplicable a profesionales en ejercicio, especialmente en contextos de cambio, como la era digital.

Cuando se trata del uso de tecnologías en la enseñanza, las percepciones docentes adquieren un papel aún más relevante. Veliz et al. (2024) advierten que *“las actitudes frente a la tecnología están fuertemente influenciadas por la percepción de su utilidad, la experiencia previa y el nivel de acompañamiento institucional recibido”* (p. 17). Por tanto, lo que un docente piensa y siente respecto a la digitalización incide directamente en cómo la integra (o no) a su práctica.

A partir de las ideas presentadas, se puede concluir que las percepciones docentes son una fuente clave de información para comprender los procesos de cambio educativo, especialmente cuando estos implican transformaciones profundas como las que impone la era digital.

En el caso de la Educación Física, conocer cómo los docentes perciben estos cambios permite identificar los puntos de resistencia, las oportunidades que visualizan y las estrategias que han desarrollado. Además, ayuda a reconocer qué apoyos institucionales consideran necesarios y cómo evalúan su propia capacidad para adaptarse a los nuevos entornos de enseñanza.

Por lo tanto, incluir las percepciones de los profesionales del cantón Manta en esta investigación no solo aporta profundidad al análisis, sino que también permite proponer recomendaciones ajustadas a sus realidades concretas, fortaleciendo así el proceso de transformación educativa en contextos digitales.

Percepciones docentes desde la Educación Física

Dentro del campo de la Educación Física, las percepciones de los docentes adquieren una dimensión particular. A diferencia de otras áreas, esta disciplina se caracteriza por una fuerte presencia del cuerpo, el movimiento, la vivencia grupal y la presencialidad. Por ello, los cambios recientes vinculados a la digitalización de la enseñanza han generado tensiones y desafíos únicos que impactan directamente en cómo los docentes perciben y reconstruyen su práctica.

En este sentido, Gaitán-Pedraza, Villamizar y García-Díaz (2022) sostienen que *“las narrativas de los docentes en formación revelan no solo sus prácticas pedagógicas, sino también sus formas de comprender el cuerpo, el aprendizaje y la enseñanza”* (p. 121). Esto es especialmente relevante en Educación Física, donde el cuerpo es el centro del proceso formativo y, por tanto, cualquier cambio en la forma de enseñanza toca aspectos profundos de la identidad profesional.

De igual forma, Villaverde-Caramés et al. (2021) indican que *“las percepciones de los docentes sobre qué significa ser ‘buen profesor de Educación Física’ están estrechamente relacionadas con su formación, sus experiencias personales y las condiciones en que ejercen su profesión”* (p. 2). Es decir, la imagen que los docentes tienen

de sí mismos influye en cómo enfrentan los cambios y adaptan su práctica en contextos diversos, como los digitales.

Por otro lado, Torres et al. (2024) destacan que *“el estudio de las percepciones en las prácticas profesionales permite detectar contradicciones entre el discurso formativo y la realidad del ejercicio docente en el área de Educación Física”* (p. 782). Este contraste entre lo ideal y lo real se acentúa en la era digital, donde muchas veces el entorno virtual no responde a las condiciones necesarias para desarrollar plenamente las actividades corporales.

Asimismo, Veliz et al. (2024) afirman que *“las percepciones del docente sobre el entorno digital condicionan la manera en que integran o rechazan la tecnología en su práctica diaria, especialmente en áreas con fuerte componente presencial como la Educación Física”* (p. 18). De esta forma, la actitud del docente frente a la tecnología no depende solo del acceso a recursos, sino también de cómo interpreta su rol y las posibilidades reales de enseñanza corporal en ambientes mediados por pantallas.

En conclusión, las percepciones docentes en Educación Física no son elementos superficiales; por el contrario, son construcciones complejas que combinan creencias, experiencias y contextos de acción. Al estar fuertemente vinculada al cuerpo y la vivencia directa, esta área enfrenta desafíos particulares cuando debe trasladarse al entorno digital. Las percepciones, en este caso, permiten entender cómo los docentes interpretan esos desafíos, qué sienten frente a la pérdida de contacto físico con el alumnado y qué estrategias están desarrollando para mantener el sentido pedagógico de su práctica.

Explorar estas percepciones en el contexto del cantón Manta es esencial para comprender de forma situada cómo se está dando esta transformación y qué tipo de apoyo necesitan los profesionales para fortalecer su labor en la era digital, sin renunciar a los valores centrales de la Educación Física.

Marco Contextual

Para comprender cómo los docentes de Educación Física del cantón Manta perciben las transformaciones de su práctica en la era digital, es necesario situar el estudio en el entorno donde se desarrolla. Por ello, este marco contextual incluye aspectos geográficos, demográficos, educativos y tecnológicos que influyen directamente en la realidad del profesorado.

En Manta funcionan instituciones educativas fiscales, particulares y fiscomisionales que atienden a la población estudiantil en todos los niveles. La Educación Física forma parte del currículo oficial ecuatoriano como un área obligatoria, orientada al desarrollo corporal, motriz, social y emocional de los estudiantes.

Sin embargo, estudio realizado en 2020 por el Instituto Nacional de Estadística del Ecuador (INEC) sobre la brecha digital en instituciones fiscales de Manta evidencia que; aunque el 97 % de las instituciones dispone de internet, apenas el 2 % de los estudiantes tiene acceso a equipos tecnológicos adecuados para el aprendizaje. Esta disparidad refleja un desequilibrio entre la conectividad formal y los recursos disponibles para docentes y alumnos en el aula.

Asimismo, en la provincia de Manabí se han impulsado iniciativas para reducir la brecha digital. Por ejemplo, en 2024 el Ministerio de Telecomunicaciones lanzó programas de puntos digitales comunitarios y capacitaciones para fortalecer la conectividad en zonas rurales y urbanas. En Manta, la campaña *Conectando Comunidades* permitió beneficiar a más de 2 500 estudiantes mediante acceso a internet gratuito en espacios estratégicos.

A pesar de estos esfuerzos, las condiciones reales para integrar las tecnologías en la práctica docente siguen siendo desiguales, lo cual condiciona la manera en que los profesionales de Educación Física perciben y asumen la digitalización.

A nivel nacional, según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), en 2022 el 60,4 % de los hogares ecuatorianos tenía acceso a internet, con claras diferencias entre las zonas urbanas (70,1 %) y las rurales (38 %). En Manabí, la situación es aún más compleja: de los más de 480 000 hogares, una parte considerable carece de dispositivos adecuados o conexión estable.

En el caso de Manta, el Índice de Prosperidad Urbana revela que apenas el 53,76 % de los habitantes tiene acceso a internet y solo un 23,28 % cuenta con una computadora personal. Esto significa que, aunque muchas instituciones reporten conectividad, en la práctica los hogares y estudiantes enfrentan limitaciones significativas para aprovechar las herramientas digitales.

Estas condiciones inciden directamente en la Educación Física, ya que el traslado de sus contenidos al entorno digital requiere no solo creatividad pedagógica, sino también acceso a plataformas, videos, aplicaciones de seguimiento físico y dispositivos adecuados, que no siempre están disponibles.

El contexto descrito permite comprender que los docentes de Educación Física en Manta enfrentan condiciones heterogéneas en su práctica digital. Por un lado, existe infraestructura básica en las instituciones; sin embargo, por otro lado, la baja disponibilidad de dispositivos, la desigualdad en la conectividad y la falta de formación continua en competencias digitales dificultan la integración efectiva de la tecnología en el área.

En consecuencia, el estudio de las percepciones docentes se vuelve fundamental, ya que permite identificar cómo estos profesionales interpretan y viven estas limitaciones, qué estrategias han desarrollado para adaptarse y qué apoyos consideran necesarios para mejorar su labor en la era digital.

Formación digital de los docentes de Educación Física

En el contexto de la era digital, la formación del profesorado se ha convertido en un aspecto decisivo para garantizar que la incorporación de tecnologías a la práctica docente sea significativa. No basta con tener acceso a computadoras o internet, pues el verdadero desafío es contar con las competencias digitales necesarias para integrar estos recursos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Como señalan Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020), *“la competencia digital docente supone no solo el manejo instrumental de las tecnologías, sino también la capacidad de aplicarlas con sentido pedagógico, ético y crítico”* (p. 114). Esto implica que el profesor debe pasar de ser un simple usuario de herramientas tecnológicas a un mediador del aprendizaje digital.

En esta misma línea, Guamán-Gómez, Espinoza-Freire y Granda-Ayabaca (2023) destacan que *“el docente en la era digital ya no puede limitarse a transmitir conocimientos; su función es facilitar experiencias de aprendizaje apoyadas en las TIC, promoviendo la autonomía y la participación del estudiantado”* (p. 365). Esto es especialmente relevante para el área de Educación Física, en donde las herramientas digitales pueden contribuir a la motivación, el seguimiento del rendimiento y la innovación pedagógica.

Por otra parte, Veliz et al. (2024) advierten que el desarrollo profesional docente requiere un proceso continuo de actualización, dado que las tecnologías cambian constantemente. En sus palabras, *“los profesores deben estar en formación permanente para adaptarse a nuevas plataformas, recursos y metodologías digitales, de modo que su práctica no quede rezagada frente a las demandas educativas actuales”* (p. 15).

En el ámbito específico de la Educación Física, esta formación digital presenta desafíos particulares. Como señalan Villaverde-Caramés et al. (2021), *“la enseñanza del movimiento y de la vivencia corporal no puede trasladarse mecánicamente a la virtualidad, por lo que se requiere creatividad y formación específica para aprovechar las TIC sin perder el sentido pedagógico del área”* (p. 8). Esto significa que no basta con conocer plataformas digitales, sino que es necesario aprender a usarlas de manera que se mantenga el valor educativo de la actividad física.

En síntesis, la formación digital de los docentes de Educación Física es un factor clave que condiciona la calidad de su práctica en la era digital. Los estudios revisados muestran que los profesores requieren más que conocimientos técnicos: necesitan competencias pedagógicas para integrar las tecnologías de forma crítica, creativa y adaptada a su disciplina.

En el caso de Manta, esta formación adquiere mayor relevancia debido a las limitaciones de infraestructura y conectividad. Sin una preparación sólida en competencias digitales, los docentes difícilmente podrán transformar su práctica y aprovechar los beneficios de la era digital. Por ello, analizar sus percepciones resulta fundamental para identificar tanto sus avances como sus necesidades de capacitación.

Competencias profesionales del docente de Educación Física en la era digital

En la actualidad, el rol del docente de Educación Física ha cambiado considerablemente debido a la influencia de las tecnologías digitales. Ya no basta con dominar los contenidos del área y gestionar clases presenciales, sino que es necesario desarrollar un conjunto de competencias profesionales que permitan responder a los retos de la era digital. Estas competencias combinan lo pedagógico, lo tecnológico y lo humano, adaptándose a contextos dinámicos y exigentes.

En primer lugar, Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020) subrayan que *“las competencias profesionales en la sociedad digital incluyen la capacidad de integrar las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera crítica y creativa”* (p. 114). Esto implica que el profesor de Educación Física debe conocer y aplicar herramientas digitales que fortalezcan la motivación y el aprendizaje de sus estudiantes, más allá de un uso meramente instrumental.

De igual manera, Guamán-Gómez, Espinoza-Freire y Granda-Ayabaca (2023) destacan que *“el docente debe transformarse en un facilitador del aprendizaje, apoyándose en recursos tecnológicos que potencien la participación de los estudiantes”* (p. 365). En este sentido, las competencias profesionales no se limitan al uso de la tecnología, sino que abarcan la capacidad de diseñar experiencias educativas innovadoras y participativas.

Por otra parte, Veliz et al. (2024) afirman que *“el desarrollo profesional en la era digital exige competencias de actualización continua, dado que los cambios tecnológicos son constantes y demandan una actitud flexible y de aprendizaje permanente”* (p. 15). Esto significa que la formación inicial ya no es suficiente: el profesor de Educación Física debe comprometerse con un proceso de formación continua que le permita mantenerse vigente en lo pedagógico y lo digital.

En el campo específico de la Educación Física, Villaverde-Caramés et al. (2021) señalan que *“el buen profesor del área combina el dominio técnico y corporal con la capacidad de interpretar el contexto social y tecnológico en el que se desenvuelve su práctica”* (p. 5). Por tanto, las competencias profesionales en esta disciplina incluyen tanto el conocimiento de lo corporal como la habilidad de integrar recursos digitales que favorezcan la enseñanza del movimiento y la vivencia corporal en escenarios híbridos o virtuales.

Se puede concluir, según los autores arriba mencionados, que las competencias profesionales del docente de Educación Física en la era digital se estructuran en tres dimensiones:

1. Competencias pedagógicas, que le permiten planificar y adaptar sus clases con sentido formativo.
2. Competencias digitales, que le capacitan para utilizar herramientas tecnológicas de manera crítica, innovadora y contextualizada.
3. Competencias actitudinales, que incluyen la disposición al cambio, la creatividad y la apertura a la formación permanente.

En el contexto educativo contemporáneo, la competencia digital docente ha dejado de ser una habilidad complementaria para convertirse en una condición indispensable para la transformación pedagógica. Esta competencia no se reduce al manejo instrumental de herramientas tecnológicas, sino que implica un enfoque integral que abarca aspectos

pedagógicos, comunicativos, colaborativos, evaluativos y éticos. Según el marco propuesto por la UNESCO (citado en Area y Rivera-Vargas, 2022, p. 34), se entiende como "la capacidad de los docentes para integrar de forma crítica y reflexiva las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de mejorar la calidad educativa y fomentar el desarrollo integral del estudiantado". Esta perspectiva promueve una visión del profesorado como mediador activo del conocimiento en entornos híbridos, capaz de adaptar su práctica a los retos de la era digital mediante el uso significativo de las TIC.

En consecuencia, el profesor de Educación Física en el cantón Manta debe ser un profesional integral que combine el conocimiento de su área con la capacidad de reinventar su práctica en un entorno cada vez más digitalizado. Estas competencias no solo fortalecen su desempeño, sino que también impactan directamente en la calidad del aprendizaje de sus estudiantes.

Indicadores de la práctica docente en la era digital

El análisis de la práctica docente en la era digital requiere establecer indicadores que permitan describir cómo se desarrolla el trabajo del profesorado en un entorno mediado por las tecnologías. Estos indicadores son parámetros que muestran el nivel de integración digital, la calidad pedagógica de las estrategias empleadas y la manera en que los docentes enfrentan los cambios en su quehacer profesional.

En primer lugar, Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020) explican que *"los indicadores de la competencia digital docente deben considerar tanto el dominio técnico de las herramientas como la capacidad de aplicarlas con un sentido pedagógico y crítico"* (p. 114). Por lo tanto, un buen indicador no se limita a medir si el docente utiliza tecnología, sino cómo la integra de forma significativa en su práctica.

De manera complementaria, Guamán-Gómez, Espinoza-Freire y Granda-Ayabaca (2023) sostienen que *"el docente digital se caracteriza por facilitar el aprendizaje mediante estrategias apoyadas en TIC, promoviendo la participación y autonomía del estudiante"* (p. 365). En consecuencia, los indicadores deben reflejar no solo la presencia de recursos digitales, sino también la transformación de la metodología y del rol docente.

Por su parte, Veliz et al. (2024) resaltan la necesidad de evaluar la actualización continua del profesorado. Según los autores, *"la práctica docente en la era digital se fortalece con procesos de formación permanente que permitan la adaptación a nuevas"*

herramientas y entornos" (p. 15). Así, la disposición al aprendizaje constante constituye un indicador relevante del compromiso profesional.

La cultura digital ha impulsado profundas transformaciones en las prácticas pedagógicas, exigiendo una redefinición del rol docente y de las metodologías de enseñanza. En este nuevo entorno, el profesorado deja de ser un transmisor de contenidos para convertirse en un diseñador de experiencias de aprendizaje mediadas por tecnologías, donde la interacción, la colaboración y la autonomía del estudiante cobran un papel central. Como señalan Area y Pessoa (2021), en la sociedad digital se requiere una pedagogía que aproveche las TIC para fomentar aprendizajes activos, críticos y contextualizados. En el caso particular de la Educación Física, esta transformación plantea el desafío de integrar recursos digitales sin perder el carácter vivencial, corporal y motriz de la asignatura. Esto implica diseñar estrategias pedagógicas que combinen herramientas tecnológicas (como videos, simuladores, aplicaciones de actividad física) con propuestas didácticas que preserven la experiencia corporal como eje central del aprendizaje.

En el ámbito específico de la Educación Física, Villaverde-Caramés et al. (2021) señalan que *"el buen docente debe integrar lo corporal y lo digital de manera coherente, sin perder el sentido pedagógico del área"* (p. 8). Esto significa que, además de los indicadores generales, es necesario incluir aspectos que evalúen cómo se mantiene la esencia motriz y vivencial de la disciplina en contextos digitales.

Propuesta de indicadores de la práctica docente en la era digital

A partir de los aportes revisados, los indicadores de la práctica docente en la era digital aplicados al área de Educación Física pueden organizarse en cuatro dimensiones:

1. Competencias digitales

- a) Uso de plataformas virtuales de enseñanza.
- b) Manejo de recursos audiovisuales para explicar contenidos.
- c) Empleo de aplicaciones para seguimiento físico o deportivo.

2. Estrategias pedagógicas

- a) Incorporación de metodologías activas apoyadas en TIC.

- b) Diseño de actividades que combinen lo presencial con lo digital.
- c) Promoción de la participación estudiantil en entornos virtuales.

3. Formación y actualización

- a) Participación en cursos y capacitaciones sobre competencias digitales.
- b) Adaptación de la práctica a nuevas herramientas y entornos.
- c) Actitud reflexiva frente a los cambios tecnológicos.

4. Preservación del enfoque corporal

- a) Mantenimiento del trabajo motriz en entornos digitales.
- b) Integración de dinámicas que promuevan la actividad física desde casa.
- c) Estrategias para vincular lo tecnológico con lo corporal (videos guiados, retos físicos en plataformas, entre otros).

En síntesis, los indicadores de la práctica docente en la era digital no se limitan a medir el uso de tecnología, sino que permiten valorar la manera en que esta transforma la enseñanza. En Educación Física, estos indicadores deben mantener un equilibrio entre la innovación digital y la esencia corporal de la disciplina. De este modo, sirven como guía para analizar las percepciones de los docentes del cantón Manta sobre cómo se han transformado sus prácticas en este nuevo contexto.

Matriz de Indicadores de la Práctica Docente en la Era Digital

Dimensión	Indicador	Descripción
Competencias digitales	Uso de plataformas virtuales de enseñanza	Capacidad del docente para gestionar aulas virtuales (Moodle, Google Classroom, etc.)
	Manejo de recursos audiovisuales para explicar contenidos	Uso de videos, presentaciones y materiales multimedia para apoyar la enseñanza
	Empleo de aplicaciones para seguimiento físico o deportivo	Aplicación de herramientas digitales para monitorear la actividad física del alumnado
Estrategias pedagógicas	Incorporación de metodologías activas apoyadas en TIC	Empleo de metodologías centradas en el estudiante apoyadas en recursos tecnológicos
	Diseño de actividades que combinen lo presencial con lo digital	Diseño de actividades híbridas que combinen recursos presenciales y digitales
	Promoción de la participación estudiantil en entornos virtuales	Fomento de la participación y el compromiso del alumnado en plataformas digitales
Formación y actualización	Participación en cursos y capacitaciones sobre competencias digitales	Asistencia a capacitaciones y cursos de actualización digital docente
	Adaptación de la práctica a nuevas herramientas y entornos	Capacidad de ajustar su enseñanza a nuevas herramientas y plataformas
	Actitud reflexiva frente a los cambios tecnológicos	Capacidad de reflexionar y mejorar su práctica frente a cambios tecnológicos
Preservación del enfoque corporal	Mantenimiento del trabajo motriz en entornos digitales	Estrategias para mantener la actividad motriz en clases virtuales
	Integración de dinámicas que promuevan la actividad física desde casa	Actividades que incentivan el ejercicio físico desde casa con recursos digitales
	Estrategias para vincular lo tecnológico con lo corporal	Uso de recursos tecnológicos para reforzar el trabajo corporal (videos guiados, retos físicos, apps de ejercicio)

Marco Metodológico

Tipo y enfoque de investigación

El presente estudio se enmarca en un enfoque cualitativo de carácter descriptivo, pues busca describir las percepciones que tienen los docentes de Educación Física sobre las transformaciones en su práctica profesional en la era digital. Según Hurtado (2010), las investigaciones descriptivas permiten caracterizar fenómenos y detallar sus particularidades sin manipular las variables, lo cual se ajusta a los objetivos planteados.

Asimismo, se complementa con un componente cuantitativo básico, a través de la aplicación de encuestas, con el fin de obtener datos estadísticos simples que respalden los hallazgos cualitativos.

Diseño de investigación

Se adopta un **diseño no experimental, transversal y de campo**.

- a) Es no experimental porque no se manipularán variables, sino que se observarán y describirán tal como se presentan en la realidad.
- b) Es transversal porque la recolección de datos se realizará en un único momento, describiendo la situación actual de los docentes en el cantón Manta.
- c) Es de campo porque se aplicarán instrumentos directamente a los sujetos de estudio en su contexto laboral.

Población y muestra

La población del estudio estará conformada por los docentes de Educación Física que laboran en instituciones educativas del cantón Manta, tanto fiscales como particulares y fiscomisionales.

Debido a limitaciones de tiempo y recursos, se trabajó con una muestra intencional no probabilística, seleccionada bajo criterios de accesibilidad y pertinencia. La muestra fue de 47 docentes.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para cumplir con los objetivos de la investigación, se emplearán las siguientes técnicas:

1. **Encuesta estructurada:** aplicada a los docentes para recolectar información cuantitativa sobre el uso de recursos digitales, dificultades y percepciones generales.
2. **Entrevista semiestructurada:** dirigida a un grupo reducido de docentes seleccionados, con el fin de profundizar en las experiencias personales y percepciones cualitativas sobre las transformaciones de su práctica.

Los instrumentos se diseñaron a partir de los indicadores de la práctica docente en la era digital, organizados en cuatro dimensiones: competencias digitales, estrategias pedagógicas, formación y actualización, y preservación del enfoque corporal.

Análisis de datos

Los datos obtenidos mediante las encuestas serán organizados en tablas y gráficos estadísticos descriptivos (frecuencias, porcentajes).

Las entrevistas serán sometidas a un análisis de contenido temático, identificando categorías y subcategorías relacionadas con las percepciones docentes sobre la práctica en la era digital. Posteriormente, los resultados cuantitativos y cualitativos serán triangulados para obtener una visión integral del fenómeno estudiado.

Consideraciones éticas

La investigación respetará los principios éticos de la práctica científica. Se solicitará el consentimiento informado de los participantes, garantizando la confidencialidad de la información y el uso exclusivo de los datos con fines académicos. Asimismo, se asegurará la libertad de participación y el derecho a retirarse del estudio en cualquier momento.

Análisis y discusión de los resultados

Encuesta estructurada

Dimensión 1: Competencias digitales

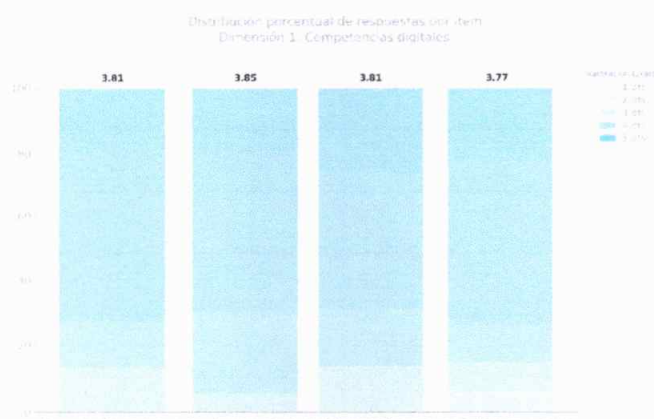


Ilustración 1 Competencias digitales

Los datos muestran que los docentes de Educación Física en el cantón Manta poseen una percepción moderadamente favorable sobre sus competencias digitales. Las puntuaciones promedio por ítem se sitúan entre 3.77 y 3.85, lo que corresponde principalmente a las categorías de “ni de acuerdo ni en desacuerdo” y “de acuerdo”. Este resultado sugiere que una parte importante del profesorado se siente medianamente capacitado para usar plataformas digitales educativas (promedio: 3.81) y para integrar herramientas digitales en sus clases (promedio: 3.81). Asimismo, un número considerable de los encuestados seleccionó las opciones 4 o 5 en la escala de valoración Likert, lo que indica avances progresivos en su alfabetización tecnológica, aunque todavía hay espacio para fortalecer estas competencias en el contexto educativo.

Este hallazgo es coherente con lo que señala Area y Rivera-Vargas (2022), quienes afirman que la competencia digital docente "no puede limitarse al dominio técnico de herramientas, sino que debe enfocarse en la capacidad de incorporarlas críticamente en la enseñanza" (p. 34). En efecto, los resultados sugieren que los docentes no solo han adoptado herramientas digitales, sino que han comenzado a integrarlas activamente en su planificación y ejecución pedagógica.

Sin embargo, el ítem relacionado con el uso de aplicaciones para monitorear el rendimiento físico de los estudiantes presenta un promedio apenas superior al resto (3.85),

pero también una mayor dispersión en las respuestas, lo que podría indicar diferencias en el acceso, la formación o el tipo de tecnologías utilizadas en cada institución.

Este comportamiento es consistente con lo planteado por Area y Pessoa (2021), quienes destacan que "la cultura digital implica un nuevo ecosistema de enseñanza, en el que la mediación tecnológica debe ser situada, contextualizada y pedagógicamente intencional" (p. 18). La Educación Física, tradicionalmente orientada a la presencialidad y el cuerpo en movimiento, se encuentra ante el reto de traducir parte de sus prácticas al entorno digital sin perder su esencia, lo cual requiere competencias digitales contextualizadas.

Dimensión 2: Estrategias pedagógicas

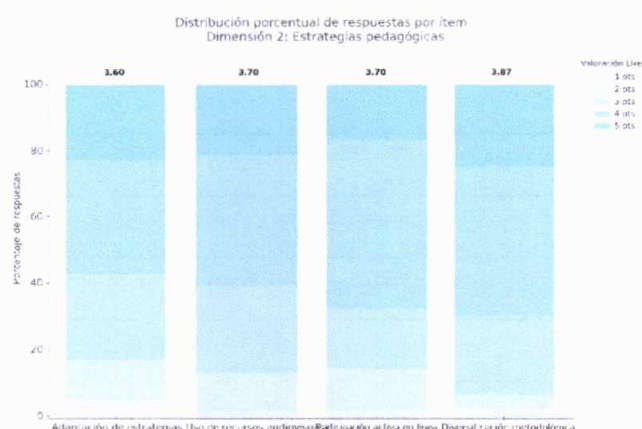


Ilustración 2 Estrategias pedagógicas

Los resultados muestran una tendencia moderadamente favorable en la percepción de los docentes de Educación Física respecto a la adecuación de sus estrategias pedagógicas al entorno digital. Las puntuaciones promedio por ítem oscilan entre 3.60 y 3.87, lo que indica que la mayoría de las respuestas se concentran en las categorías "ni de acuerdo ni en desacuerdo" y "de acuerdo". En particular, se destaca la diversificación metodológica como el aspecto mejor valorado (promedio: 3.87), lo que sugiere que algunos docentes están incorporando nuevas formas de enseñanza. No obstante, la adaptación de estrategias presenta la media más baja (3.60), lo que evidencia que aún existen desafíos para consolidar prácticas pedagógicas plenamente adaptadas a la era digital.

Destaca especialmente el ítem sobre la diversificación metodológica (promedio: 3.87), lo que sugiere que los docentes están incorporando una variedad de recursos

digitales para enriquecer su práctica. Asimismo, el uso de recursos audiovisuales y la adaptación de estrategias también obtuvieron puntuaciones elevadas, reflejando un nivel considerable de innovación pedagógica.

Este hallazgo está alineado con lo que señalan Area y Pessoa (2021), quienes afirman que en la cultura digital "el docente debe convertirse en un diseñador de experiencias de aprendizaje más que en un simple transmisor de contenidos" (p. 18). En el caso de la Educación Física, esta transformación implica reformular actividades prácticas y dinámicas motrices para adaptarlas a entornos virtuales o híbridos, sin perder su esencia formativa.

Sin embargo, la afirmación referida a la promoción de la participación activa en clases en línea obtuvo un promedio ligeramente menor (3.70), lo cual podría evidenciar un reto persistente en la interacción directa con el estudiantado a través de medios digitales. Esto refuerza lo planteado por Area y Rivera-Vargas (2022), quienes destacan que el uso de tecnologías por sí solo no garantiza aprendizajes significativos si no se acompaña de metodologías activas, colaborativas y centradas en el estudiante (p. 37).

En conjunto, los resultados sugieren que los docentes están respondiendo de manera proactiva a los desafíos digitales, aunque persisten áreas de mejora vinculadas a la dinamización participativa del entorno virtual.

Dimensión 3: Formación y actualización profesional

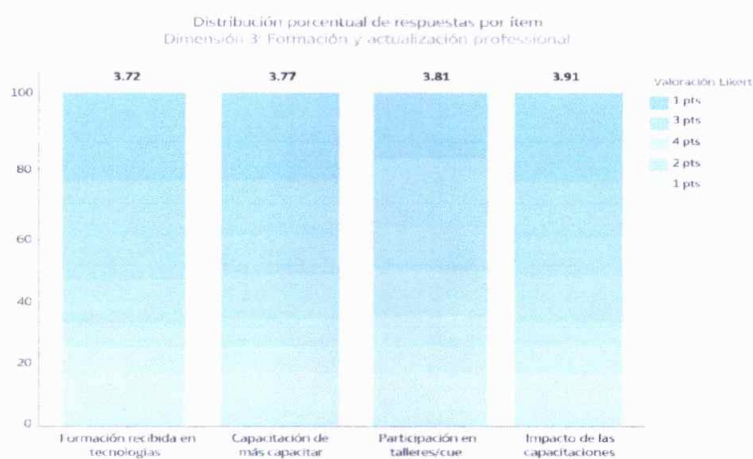


Ilustración 3 Formación y actualización profesional

Los resultados de esta dimensión reflejan una percepción moderadamente favorable sobre los procesos de formación continua y capacitación tecnológica entre los docentes de

Educación Física en el cantón Manta. Las puntuaciones promedio por ítem oscilan entre 3.72 y 3.91, lo cual indica que, si bien los docentes reconocen el impacto positivo de las capacitaciones recibidas (promedio más alto: 3.91), también manifiestan una necesidad constante de actualización profesional, como lo refleja el ítem “necesidad de más capacitación” (promedio: 3.77). Esto evidencia una disposición hacia el perfeccionamiento, aunque aún persisten brechas por atender en cuanto a acceso y continuidad formativa.

El ítem que obtuvo la puntuación más alta fue el relacionado con el impacto positivo de las capacitaciones en el desempeño docente (promedio: 3.91), lo cual sugiere que los docentes valoran significativamente los espacios de formación cuando estos se ofrecen. Sin embargo, el ítem “Considero que necesito más capacitación en competencias digitales” también alcanzó una puntuación (promedio: 3.77), lo que evidencia una autopercepción de insuficiencia formativa en relación con las exigencias actuales de la cultura digital. Esta combinación de resultados pone de relieve una actitud receptiva hacia la capacitación, junto con una demanda explícita de más oportunidades de desarrollo profesional.

Este hallazgo coincide con lo planteado por Area y Rivera-Vargas (2022), quienes sostienen que “la competencia digital docente debe estar sustentada en procesos permanentes de desarrollo profesional que vayan más allá de la alfabetización básica en TIC” (p. 35). En este sentido, los resultados revelan una brecha entre la formación recibida y las necesidades reales del profesorado, especialmente en una asignatura como Educación Física, que enfrenta el desafío de preservar su enfoque corporal en entornos digitalizados.

Además, la participación en talleres o cursos sobre educación digital obtuvo una media de 3.81, lo que refleja una valoración positiva, aunque no tan alta como otros ítems. Este dato puede sugerir la existencia de ciertas limitaciones institucionales o personales para acceder regularmente a estos espacios de formación. Esta situación refuerza lo señalado por Area y Pessoa (2021), quienes advierten que “la transformación pedagógica no será efectiva si no se acompaña de políticas de formación continua, contextualizadas y centradas en las necesidades específicas del docente” (p. 20).

En síntesis, la dimensión evidencia una disposición favorable al aprendizaje profesional, pero también la necesidad urgente de fortalecer programas de formación específica y sostenida, con pertinencia para el área de Educación Física en entornos digitales.

Dimensión 4: Preservación del enfoque corporal

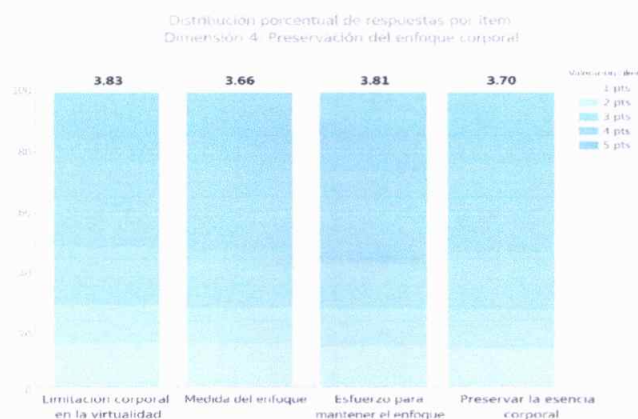


Ilustración 4 Preservación del enfoque corporal

Los resultados de esta dimensión reflejan con claridad las tensiones y desafíos que enfrentan los docentes de Educación Física al intentar mantener la esencia corporal de su asignatura en entornos mediados por tecnologías digitales. Las puntuaciones promedio por ítem oscilan entre 3.66 y 3.83, lo que indica una percepción crítica y moderadamente favorable, centrada en las limitaciones que impone la virtualidad al trabajo físico-motor.

El ítem con mayor puntuación fue “Limitación corporal en la virtualidad” (promedio: 3.83), lo cual refuerza la percepción generalizada entre los docentes de que la digitalización, aunque necesaria, representa un reto importante para el componente vivencial y práctico que caracteriza a la Educación Física. Asimismo, los docentes reconocen la pérdida del enfoque motor (promedio: 3.66) y las dificultades para preservar la esencia corporal (3.70), lo que evidencia una conciencia crítica sobre las consecuencias pedagógicas de trasladar una asignatura eminentemente corporal a plataformas digitales.

Sin embargo, destaca positivamente que el ítem “He encontrado formas creativas para mantener el enfoque físico en clases virtuales” obtuvo un promedio de 3.81, lo cual sugiere una respuesta resiliente y adaptativa por parte del profesorado, que ha buscado estrategias innovadoras para sostener el movimiento y la corporeidad aun en contextos digitales.

Este panorama se vincula directamente con los planteamientos de Area y Pessoa (2021), quienes argumentan que la transformación educativa en la era digital “debe respetar

la naturaleza de las disciplinas, adaptándolas sin desdibujar sus fundamentos pedagógicos” (p. 21). En el caso de la Educación Física, esto implica no solo digitalizar contenidos, sino preservar el sentido educativo del cuerpo, el movimiento y la experiencia vivencial, incluso cuando las condiciones tecnológicas limitan la presencialidad.

En resumen, los docentes reconocen el desafío que representa la digitalización para su práctica, pero también demuestran iniciativas creativas para responder a estas limitaciones, lo cual puede ser interpretado como una oportunidad para repensar el rol de la corporeidad en los entornos híbridos y virtuales.

Comparación de promedios por dimensión

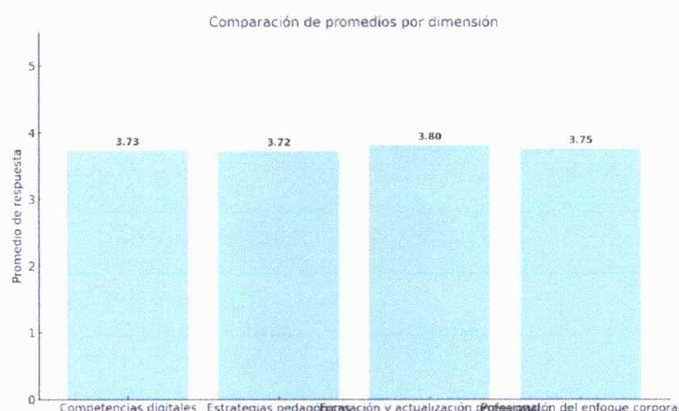


Ilustración 5 promedios por dimensión

Los resultados generales del estudio evidencian una percepción moderadamente favorable de los docentes de Educación Física del cantón Manta respecto a su adaptación al contexto digital. No obstante, se identifican matices importantes entre las distintas dimensiones evaluadas.

La dimensión con mayor puntuación fue Formación y actualización profesional (promedio: 3.80), lo cual sugiere que, si bien los docentes valoran positivamente los procesos de capacitación recibidos, también expresan una necesidad persistente de actualización continua, especialmente en lo relacionado con el uso pedagógico de tecnologías.

Le sigue la dimensión de Preservación del enfoque corporal (3.75), que refleja una conciencia crítica sobre las tensiones entre la virtualidad y el carácter físico-motor de la asignatura. A pesar de estas limitaciones, los docentes han buscado formas de mantener la corporeidad en sus clases digitales, lo que evidencia una actitud resiliente y adaptativa frente al cambio.

En tercer lugar, se ubica la Competencia digital docente (3.73), lo cual indica que los participantes se perciben con habilidades razonables para integrar herramientas tecnológicas en su práctica, aunque aún hay espacio para desarrollar un dominio más profundo y reflexivo.

Finalmente, la dimensión de Estrategias pedagógicas obtuvo la media más baja (3.72), lo cual sugiere que, aunque hay esfuerzos por adaptar metodologías al entorno digital, no todos los docentes han logrado diversificar plenamente sus enfoques didácticos, como recomiendan autores como Area y Pessoa (2021), quienes plantean que la digitalización requiere rediseñar el acto pedagógico (p. 18).

En conjunto, el análisis comparativo evidencia una adaptación proactiva pero aún en proceso del profesorado de Educación Física a la era digital, destacando la importancia de seguir fortaleciendo los programas de formación docente con políticas públicas que sean permanentes, contextualizadas y centradas en las necesidades reales del profesorado.

Entrevista

Árbol jerárquico: Competencia digital docente

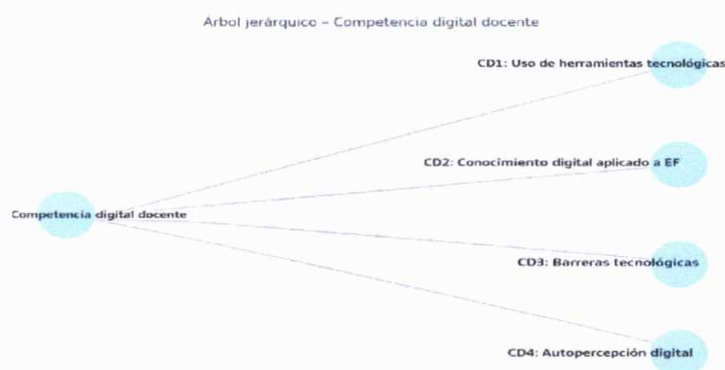


Ilustración 6 Competencia digital docente

La competencia digital docente refiere a la capacidad del profesorado para utilizar tecnologías digitales en su práctica pedagógica, con una finalidad educativa, crítica y contextualizada. Esta competencia implica tanto el dominio técnico de herramientas como la integración pedagógica reflexiva de las TIC.

Desde las entrevistas, los docentes expresaron un uso frecuente de aplicaciones como Zoom, Google Meet, y plataformas institucionales, las cuales han incorporado

progresivamente a sus clases. Sin embargo, también mencionan dificultades, como limitaciones en conectividad, falta de recursos institucionales o escasa capacitación inicial. Un docente comentó: *“Nos tocó aprender sobre la marcha. Al inicio fue caótico, pero con el tiempo fuimos encontrando recursos que funcionaban para nuestras clases físicas”* (Docente 7).

Estas respuestas se codificaron bajo los nodos:

- 1) CD1: Uso de herramientas tecnológicas
- 2) CD2: Conocimiento digital aplicado a EF
- 3) CD3: Barreras tecnológicas
- 4) CD4: Autopercepción digital

Los hallazgos se alinean con el planteamiento de Area y Rivera-Vargas (2022), quienes afirman que una competencia digital docente sólida no se limita a saber usar tecnologías, sino que implica integrar estos recursos con sentido pedagógico (p. 34). Asimismo, Cassany (2006) destaca la necesidad de comprender las tecnologías no solo como herramientas, sino como mediaciones culturales que transforman las prácticas docentes.

La autopercepción positiva de los docentes sobre sus competencias digitales revela una actitud proactiva frente al cambio, aunque aún persisten brechas relacionadas con la infraestructura y la formación continua, aspectos señalados también en la literatura como obstáculos comunes en contextos latinoamericanos (Cabero-Almenara & Llorente, 2020).

Esta competencia resulta clave para el desarrollo de nuevas formas de enseñanza en Educación Física, una asignatura tradicionalmente corporal, que ha debido adaptarse a entornos digitales sin perder su esencia. El avance de los docentes en esta competencia sugiere que la alfabetización digital debe ser fortalecida como política institucional, incluyendo recursos, soporte técnico y programas de formación continua específicos para la asignatura.

Competencia pedagógica digital

Árbol jerárquico: Competencia pedagógica digital

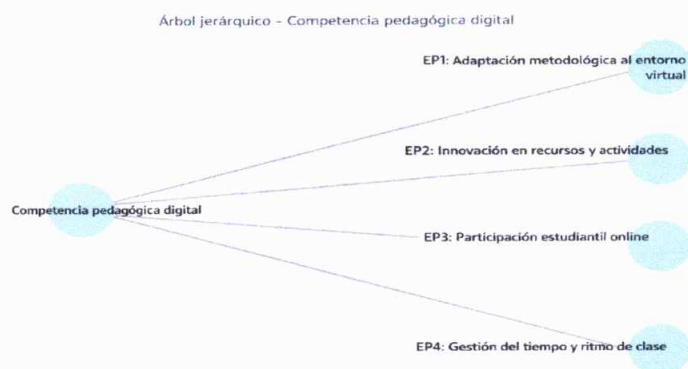


Ilustración 7 Competencia pedagógica digital

La competencia pedagógica digital se refiere a la capacidad de los docentes para diseñar, adaptar e implementar estrategias de enseñanza y aprendizaje mediadas por tecnología, que respondan a las necesidades del estudiantado y conserven los principios didácticos de la disciplina.

En las entrevistas, los docentes relataron cómo han rediseñado sus clases para que sean funcionales en el entorno digital. Usan videos tutoriales, juegos virtuales, retos físicos domiciliarios y dinámicas participativas a través de plataformas. Una docente compartió: *“He tenido que ser más creativa, porque si no los chicos se desconectan. Inventé circuitos físicos en casa con objetos cotidianos”* (Docente 12).

Las respuestas se codificaron en los siguientes nodos:

1. EP1: Adaptación metodológica al entorno virtual
2. EP2: Innovación en recursos y actividades
3. EP3: Participación estudiantil online
4. EP4: Gestión del tiempo y ritmo de clase

Según Area y Pessoa (2021), la verdadera transformación digital no radica solo en usar tecnología, sino en redefinir las prácticas pedagógicas a partir de las posibilidades que ofrece el entorno digital (p. 21). En este estudio, se observa que los docentes de Educación Física no solo adoptan tecnología, sino que repensan su forma de enseñar, lo que evidencia una madurez profesional en la apropiación pedagógica de las TIC.

Asimismo, los aportes de Amat (2014) y Mari (2016) resaltan la necesidad de que los docentes actúen como diseñadores de experiencias formativas en entornos híbridos, un rol que muchos de los entrevistados han asumido activamente.

La alta competencia pedagógica digital de los docentes implica un potencial transformador del proceso educativo en Educación Física, siempre que se mantenga el soporte institucional y formativo adecuado. Este enfoque evidencia que la tecnología puede ser un vehículo para enriquecer la práctica docente, más que un obstáculo, siempre que se integre con sentido pedagógico y se adapte a las características de la asignatura.

Competencia investigativa y de actualización profesional

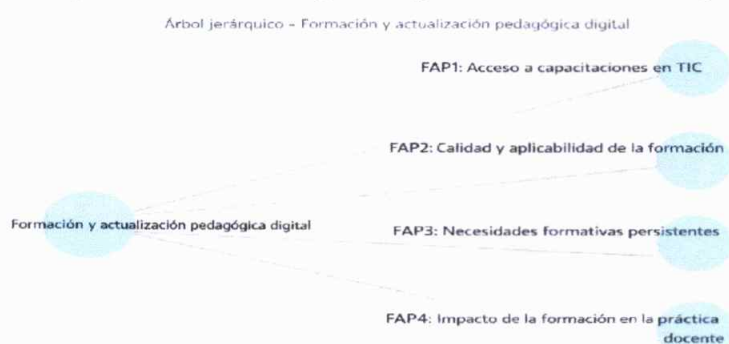


Ilustración 8 Competencia investigativa y de actualización profesional

Esta competencia se refiere a la capacidad del docente para involucrarse en procesos de formación continua, actualización pedagógica y reflexión sistemática sobre su práctica, especialmente en relación con el uso de tecnologías digitales en la Educación Física.

Los testimonios cualitativos evidencian una crítica constante hacia la generalidad y descontextualización de las capacitaciones recibidas. Un docente mencionó: *“Las capacitaciones eran muy genéricas, no respondían a las necesidades reales de nuestra asignatura”* (Docente 15). Otro agregó: *“He aprendido más por mi cuenta que en los cursos que nos ofrecieron”* (Docente 21).

Las respuestas se codificaron en los siguientes nodos:

1. FAP1: Acceso a capacitaciones en TIC
2. FAP2: Calidad y aplicabilidad de la formación

3. FAP3: Necesidades formativas persistentes
4. FAP4: Impacto de la formación en la práctica docente

Desde el enfoque de Cassany (2006) y Area & Rivera-Vargas (2022), el desarrollo profesional docente debe responder a las transformaciones del entorno sociotecnológico y partir de las necesidades concretas del aula. El bajo nivel de satisfacción encontrado en esta competencia evidencia una brecha entre la oferta formativa y la práctica docente, lo cual afecta la apropiación crítica de la tecnología.

Además, Amat (2014) plantea que un docente actualizado no solo acumula formación, sino que reflexiona críticamente sobre su práctica y busca mejorarla constantemente, algo que muchos docentes en este estudio hacen de forma autodidacta, lo que resalta su compromiso, pero también su vulnerabilidad institucional.

Estos hallazgos sugieren que la formación docente debe ser específica, contextualizada y continua, incorporando estrategias colaborativas, buenas prácticas y recursos orientados a la Educación Física. También se vuelve esencial institucionalizar espacios de investigación-acción pedagógica donde los docentes puedan analizar, compartir y mejorar sus prácticas desde la experiencia colectiva.

Enfoque corporal en EF digital

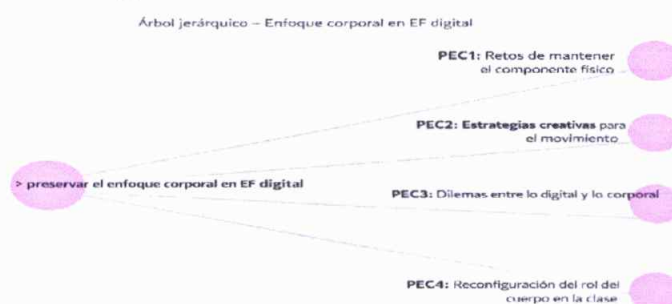


Ilustración 9 Enfoque corporal en EF digital

Esta competencia implica la habilidad del docente para mantener la esencia corporal, motriz y vivencial de la Educación Física, incluso en contextos mediados por tecnología, virtualidad o situaciones de restricción física.

En las entrevistas, muchos docentes relataron cómo crearon estrategias para mantener la actividad física desde casa: retos familiares, juegos con objetos caseros, videos demostrativos y acompañamiento en línea. Un docente relató: “El cuerpo no se puede

apagar con la virtualidad. Hice todo lo posible para que los chicos se movieran, aunque fuera con botellas de agua y sillas” (Docente 5).

Los nodos emergentes fueron:

1. PEC1: Retos de mantener el componente físico
2. PEC2: Estrategias creativas para el movimiento
3. PEC3: Dilemas entre lo digital y lo corporal
4. PEC4: Reconfiguración del rol del cuerpo en la clase

Autores como Mari (2016) y Cassany (2006) advierten que en la digitalización educativa existe el riesgo de invisibilizar la dimensión corporal, lo cual afecta el enfoque integral de asignaturas como la Educación Física. No obstante, en este estudio, los docentes muestran una alta conciencia crítica de esta amenaza y despliegan prácticas que buscan recuperar la dimensión motriz desde lo digital.

Asimismo, Cortés et al. (2015) subrayan que el cuerpo en la educación no es solo medio, sino fin en sí mismo; por ello, mantener el protagonismo del cuerpo en clases digitales representa un acto pedagógico y político. La creatividad de los docentes entrevistados confirma que, aunque los desafíos persisten, existen caminos efectivos para preservar el enfoque corporal incluso a distancia.

Este hallazgo sugiere que la Educación Física puede transformarse sin perder su identidad, siempre que los docentes cuenten con recursos, formación y espacios de innovación. Se propone consolidar repositorios colaborativos de actividades físicas digitales, incorporar tecnologías corporales (como apps de movimiento), y fomentar una visión amplia del cuerpo, incluso en entornos virtuales.

Discusión e interpretación de la entrevista

La entrevista semiestructurada permitió profundizar en las percepciones, experiencias y tensiones vividas por los docentes en relación con la transformación digital de su práctica pedagógica. A partir de la codificación temática realizada, se organizaron los hallazgos cualitativos por competencias.

1. Competencia digital docente

Los docentes entrevistados manifestaron un avance significativo en el uso de herramientas tecnológicas, a pesar de las barreras estructurales. La mayoría mencionó haber adquirido competencias digitales de forma autodidacta, en respuesta a la necesidad urgente de adaptarse al contexto virtual. Esta autopercepción se refuerza con expresiones como *“fuimos aprendiendo en el camino”* o *“tuve que experimentar hasta que algo funcionara”*.

Desde el enfoque de Area y Rivera-Vargas (2022), estas experiencias reflejan una “pedagogía de la urgencia” que, aunque reactiva, demuestra la resiliencia y capacidad de apropiación crítica de los docentes (p. 34). Sin embargo, la brecha en el acceso a recursos y la falta de capacitación inicial limitó la consolidación plena de esta competencia.

2. Competencia pedagógica digital

Las respuestas evidenciaron un proceso de reinención metodológica. Los docentes describieron cómo adaptaron sus planificaciones para sostener el interés estudiantil a través de juegos, retos físicos en casa y dinámicas virtuales. Esta creatividad pedagógica coincide con lo planteado por Amat (2014), quien propone que el docente digital actúa como diseñador de experiencias de aprendizaje, utilizando la tecnología no como fin, sino como medio para activar aprendizajes significativos.

Una expresión clave fue: *“más que enseñar como antes, ahora tengo que inventar cómo llegarles a través de la pantalla”*. Esto revela un desplazamiento del rol tradicional hacia una práctica más flexible, abierta y centrada en el estudiante.

3. Competencia investigativa y de actualización profesional

Aquí emergió una tensión importante: si bien los docentes valoran la formación continua, muchos perciben que las capacitaciones ofrecidas fueron genéricas y poco aplicables. Como expresó un docente: *“los cursos no estaban pensados para Educación Física”*. Esta crítica coincide con Cassany (2006), quien advierte que la profesionalización docente requiere formación situada, que parta de los desafíos reales de cada asignatura.

Además, varios docentes destacaron el aprendizaje informal y colaborativo, a través de redes entre colegas y plataformas como YouTube, lo cual refuerza la idea de una “formación entre pares” como estrategia emergente de desarrollo profesional.

4. Competencia para preservar el enfoque corporal

La mayoría de los entrevistados manifestó preocupación por la posible desmaterialización del cuerpo en el proceso educativo. No obstante, muchos lograron mantener el componente físico diseñando actividades adaptadas a espacios reducidos y recursos domésticos. Frases como *“el cuerpo sigue siendo el centro, solo que ahora en otro formato”* reflejan una reinterpretación del cuerpo en clave digital.

Desde el marco teórico, Mari (2016) destaca que el cuerpo no desaparece en la virtualidad, sino que se reconfigura como un sujeto de mediación y comunicación. En este sentido, la Educación Física ha logrado resistir la tendencia desmaterializante de la digitalización, gracias al compromiso y creatividad docente.

Conclusiones

Se encontró un nivel alto de competencia digital, especialmente en el manejo de plataformas y herramientas tecnológicas básicas.

Los docentes adaptaron sus metodologías al entorno virtual con creatividad, utilizando recursos digitales y propuestas lúdicas para mantener la participación estudiantil.

Se identificaron limitaciones en la oferta formativa, percibida como genérica y poco específica para las necesidades de la Educación Física.

A pesar de la virtualidad, los docentes buscaron mantener el componente físico mediante actividades adaptadas, demostrando conciencia pedagógica y compromiso con su área.

Recomendaciones

Fortalecer programas de formación continua contextualizados para docentes de Educación Física.

Diseñar plataformas colaborativas de recursos digitales corporales.

Establecer políticas institucionales que garanticen acceso tecnológico y conectividad.

Promover prácticas reflexivas y de investigación-acción entre pares docentes.

Incentivar el uso creativo y consciente de la tecnología, integrando lo corporal en lo digital de manera crítica.

Referencias

- Amat, O. (2014). *Cómo investigar: Trabajo de fin de grado, tesis de máster y trabajos de investigación*. Profit Editorial.
- Area, M., & Pessoa, T. (2021). La competencia digital en la educación: Marco conceptual y aplicación en el aula. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 20(2), 15–30.
- Area, M., & Rivera-Vargas, P. (2022). *Enseñar y aprender en la sociedad digital: Claves para la transformación educativa*. Ariel.
- Beltrán, E. S. G., Zambrano, J. Y. P., & Avila, B. A. L. (2025). Desafíos de la Educación Superior en Contextos Híbridos: Análisis de las Prácticas Docentes en la Universidad Estatal de Milagro durante el Periodo Académico 2025. *Revista Veritas De Difusão Científica*, 6(2), 1259–1281.
- Bernate, J., & Fonseca, I. (2023). Competencias digitales en profesores de Licenciatura de Educación Física (Digital skills in teachers of Physical Education Degree). *Retos*, 49, 252–259.
- Cabero-Almenara, J., & Llorente, C. (2020). Retos y realidades del profesorado en la educación digital. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (57), 5-20.
- Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2020). Formación y competencias del profesorado en la era digital. *Crónica. Revista de Pedagogía y Psicopedagogía*, (5), 113–127.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Cortés, M., Díaz, M., & González, C. (2015). *Manual de estilo para tesis, tesinas o proyectos*. Biblioteca Rambell.

- Dialnet. (s. f.). Aprendizaje 4.0: inteligencia artificial, redes sociales y rol docente en la era digital.
- Dialnet. (s. f.). Bases pedagógicas y condiciones de la práctica docente de la educación física mexicana.
- Dialnet. (s. f.). EL docente de Educación Física y sus prácticas pedagógicas.
- Dialnet. (s. f.). Educación Física de Calidad desde la perspectiva de la práctica docente: propiedades psicométricas de un instrumento para su evaluación.
- Dialnet. (s. f.). Entornos educativos y su influencia en la práctica de la Educación Física en el distrito 04-05.
- Dialnet. (s. f.). La importancia de reflexionar sobre la práctica docente en la Educación Física.
- Dialnet. (s. f.). La práctica docente en Educación Física (195876).
- Dialnet. (s. f.). La práctica docente en Educación Física: percepción de la situación pedagógica.
- Dialnet. (s. f.). La práctica docente: un estudio desde los significados (6550779).
- Gaitán-Pedraza, G., Villamizar, D. F., & García-Díaz, J. J. (2022). La práctica reflexiva en la práctica pedagógica de dos licenciaturas en educación física: narrativas de docentes en formación. *Formación Universitaria*, 15(3), 119–132.
- Guamán-Gómez, V. J., Espinoza-Freire, E. E., & Granda-Ayabaca, D. M. (2023). Rol del docente en la era digital. *Portal de la Ciencia*, 4(3), 364–378.
- Gámez, F. D. G., & Peña, M. P. (2020). Análisis univariante de la competencia digital en Educación Física: un estudio empírico. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (37), 326–332.
- Mancheno, D. B., & González, K. L. R. (2023). La práctica preprofesional en la formación de los futuros docentes de Educación Física: Revisión sistemática. *Mentor. Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 2(5), 452–468.
- Mari, J. (2016). *Manual de redacción científica. Apoyo Estudiantil*.
- Marimon-Martí, M., Cabero, J., Castañeda, L., Coll, C., De Oliveira, J. M., & Rodríguez-Triana, M. J. (2022). Construir el conocimiento en la era digital: retos y reflexiones. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 22(69).
- Martínez Pineda, C. (s. f.). Pensar la formación de maestros hoy: Una propuesta desde la experiencia pedagógica.
- Martínez, A. R. (2021). Competencias digitales docentes y su estado en el contexto virtual. *Revista Peruana de Investigación e Innovación Educativa*, 1(2), e21038.
- Nazareno, J. K. C. (2025). La formación docente en competencias digitales para la enseñanza de la Educación Física en entornos híbridos y virtuales. *Ciencia y Educación*, 216–230.
- Orrala González, M. Á. (2024). Herramienta tecnológica Microsoft Teams en la práctica docente en la escuela de educación básica César Rohón Sandoval (Tesis de maestría). Universidad Estatal Península de Santa Elena.

- Ossa Bustamante, D. M. (2023). Entorno virtual de aprendizaje como dinamizador de prácticas docentes en la aplicación de estrategias para la resolución de problemas matemáticos.
- Prieto Andreu, J. M. (2020). Recursos digitales desde la educación física. *La tecnología educativa hoy*, 102.
- Rodríguez, R. L. P., & Avila, C. M. A. (2022). Competencias digitales en estudiantes y docentes universitarios del área de la educación física y el deporte. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (43), 1065–1072.
- Saez, V. (2020). Profesores en la era digital: prácticas en la escuela secundaria argentina. *Ciencia y Educación*, 4(3), 65–77.
- Sepúlveda, F., Wolf, M. C., & Caro, C. (2022). Prácticas y percepciones docentes para la enseñanza y aprendizaje de habilidades del siglo XXI. *EduTec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (81), 18–34.
- Souza de Carvalho, R., Castillo Retamal, M., Castillo-Retamal, F., Faúndez Casanova, C., Bassoli de Oliveira, A., & Souza, V. D. F. M. (2020). Percepciones de profesores en formación sobre las prácticas pedagógicas supervisadas de educación física.
- Sánchez, C. (2018). *Habilidades intelectuales: Bases para la investigación*. Editorial Trillas.
- Sánchez, G. (2019). *Metodologías cualitativas en investigación educativa*. Editorial Educare.
- Torres, C. H., Lazo, S. E., Contreras, V. R., Bastías, D. D., Guerrero, M. H., Crichton, J. P. Z., & Sepúlveda, R. Y. (2024). Orientaciones de las prácticas profesionales en la formación de profesores de educación física: una revisión de alcance. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (56), 779–796.
- Torres, M., Yépez, D., & Lara, A. (2020). La reflexión de la práctica docente. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (10), 87–101.
- Veliz, J. E. A., Moreno, C. E. G., Ramiro, T. I. C., & Oña, R. L. M. (2024). Desarrollo profesional docente en la era digital. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual 'ALCON'*, 4(5), 14–24.
- Villaverde-Caramés, E. J., Fernández-Villarino, M. A., Toja, M. B., & González Valeiro, M. (2021). Revisión de la literatura sobre las características que definen a un buen docente de Educación Física: consideraciones desde la formación del profesorado. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (41), 1–10.

Anexos

Encuesta estructurada: Transformaciones en la práctica docente de Educación Física en la era digital

Estimado/a docente:

Este cuestionario forma parte del estudio titulado “Transformaciones en la práctica docente de Educación Física en la era digital: percepciones de los profesionales del área en el cantón Manta”, cuyo propósito es conocer sus opiniones y experiencias respecto a los cambios en la enseñanza de la Educación Física ante el uso creciente de herramientas digitales.

Su participación es voluntaria, anónima y confidencial. No hay respuestas correctas o incorrectas, por lo que le pedimos responder con total sinceridad, según sus vivencias y percepciones.

Escala de valoración:

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo
4. De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

Dimensión 1: Competencias digitales

Ítem	Afirmación	1	2	3	4	5
------	------------	---	---	---	---	---

1	Me siento capacitado/a para usar plataformas digitales educativas.					
2	Conozco y utilizo aplicaciones tecnológicas para monitorear el rendimiento físico de los estudiantes.					
3	Me resulta fácil integrar herramientas digitales en mis clases de Educación Física.					
4	Considero que tengo habilidades suficientes para adaptar contenidos físicos al formato digital.					

Dimensión 2: Estrategias pedagógicas

Ítem	Afirmación	1	2	3	4	5
5	He modificado mis estrategias de enseñanza para adaptarlas al entorno virtual.					
6	Empleo recursos audiovisuales (videos, simulaciones, etc.) en mis clases.					
7	Mis clases en línea promueven la participación activa del estudiante.					
8	Las herramientas digitales me han permitido diversificar mis métodos de enseñanza.					

Dimensión 3: Formación y actualización profesional

Ítem	Afirmación	1	2	3	4	5
9	He recibido formación en el uso de tecnologías aplicadas a la docencia.					
10	Considero que necesito más capacitación en competencias digitales.					
11	Participo frecuentemente en talleres o cursos sobre educación digital.					
12	Las capacitaciones recibidas han mejorado mi desempeño docente.					

Dimensión 4: Preservación del enfoque corporal

Ítem	Afirmación	1	2	3	4	5
13	La virtualidad limita el trabajo corporal directo con los estudiantes.					
14	Me preocupa que se pierda el componente vivencial y motor de la Educación Física.					
15	He encontrado formas creativas para mantener el enfoque físico en clases virtuales.					
16	La era digital representa un reto para conservar la esencia corporal de la asignatura.					

Entrevista semiestructurada

Objetivo:

Recoger información cualitativa profunda sobre las percepciones, experiencias y estrategias de docentes de Educación Física en relación con las transformaciones de su práctica pedagógica en el contexto de la cultura digital.

Participantes:

Docentes de Educación Física seleccionados intencionadamente, que cuenten con experiencia en el uso de tecnologías digitales en sus prácticas pedagógicas.

Formato:

Entrevista semiestructurada presencial o virtual (según disponibilidad), con una duración estimada de 30 a 45 minutos por participante.

Procedimiento:

- **Presentación:** breve introducción sobre el propósito de la entrevista, asegurando confidencialidad, voluntariedad y uso académico de la información.
- **Consentimiento:** obtener consentimiento informado verbal o escrito, garantizando anonimato.

- Desarrollo: formular las preguntas de manera flexible, permitiendo respuestas amplias y espontáneas.
- Registro: grabar la entrevista (con autorización) o tomar notas detalladas.
- Cierre: agradecer el tiempo y ofrecer espacio para comentarios adicionales.

Recomendaciones para el/la entrevistador/a:

- Mantener una actitud empática, abierta y respetuosa.
- Evitar juicios o interrupciones innecesarias.
- Profundizar con preguntas de seguimiento cuando sea pertinente.
- Observar expresiones no verbales y matices emocionales.

Preguntas de la Entrevista:

I. Competencias digitales

1. ¿Cómo describiría su nivel actual de manejo de tecnologías digitales aplicadas a la docencia?
2. ¿Qué herramientas digitales utiliza con mayor frecuencia en sus clases de Educación Física y por qué?
3. ¿Qué dificultades ha enfrentado al intentar incorporar tecnologías digitales en su práctica docente?

II. Estrategias pedagógicas

4. ¿Ha cambiado su forma de enseñar Educación Física desde la inclusión de herramientas digitales? ¿De qué manera?
5. ¿Qué tipos de recursos digitales considera más efectivos para fomentar la participación del estudiantado?
6. ¿Qué estrategias ha implementado para adaptar los contenidos físicos a entornos virtuales o híbridos?

III. Formación y actualización profesional

7. ¿Ha recibido capacitación formal sobre el uso pedagógico de tecnologías en Educación Física?
8. ¿Qué tan útil considera esa formación para mejorar su desempeño docente?
9. ¿Qué tipo de formación adicional considera necesaria en el contexto digital actual?

IV. Preservación del enfoque corporal

10. ¿Cómo ha logrado mantener el componente corporal y motriz de la Educación Física en clases virtuales?
11. ¿Cree que la enseñanza digital compromete la esencia de la Educación Física? ¿Por qué?
12. ¿Podría compartir una experiencia significativa donde haya logrado equilibrar tecnología y movimiento físico en su enseñanza?

Cierre

13. ¿Qué reflexiones personales le genera la transición hacia una docencia más digital?
14. ¿Qué recomendaciones daría a otros docentes que están atravesando este proceso de transformación?