



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**

*Creada mediante Ley No. 010 Reg. Of 313 del 13 de noviembre de 1985*

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el  
rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad

Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 - 2026

**Autoras:**


Dominique Naholi Aveiga Montenegro

Noelia Mishelle Loor Rosero

**Tutora:**

Lic. Marlene Alexandra Jaramillo Argandoña

El Carmen, enero 2026

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1
		Página 1 de 1

## CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad Ciencias de la Educación, Turismo Arte y Humanidades, Carrera de Educación Básica de la Extensión en El Carmen de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular modalidad Proyecto de Investigación bajo la autoría de la estudiante Aveiga Montenegro Dominique Naholi, legalmente matriculado/a en la carrera de Educación Básica, período académico 2025 (2) , cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema del proyecto es "La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 - 2026".

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.


Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 26 de enero de 2026

Lo certifico,



Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg.  
**DOCENTE TUTORA**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**

	<b>NOMBRE DEL DOCUMENTO:</b> <b>CERTIFICADO DE TUTOR(A).</b>	<b>CÓDIGO: PAT-04-F-004</b>
	<b>PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO  BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR</b>	<b>REVISIÓN: 1</b> Página 1 de 1

## CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad Ciencias de la Educación, Turismo Arte y Humanidades, Carrera de Educación Básica de la Extensión en El Carmen de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

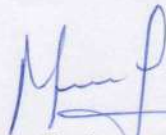
Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular modalidad Proyecto de Investigación bajo la autoría de la estudiante Loo Rosero Noelia Mishelle, legalmente matriculado/a en la carrera de Educación Básica, período académico 2025 (2) , cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema del proyecto es "La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 - 2026".

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 26 de enero de 2026

Lo certifico,



Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg.  
**DOCENTE TUTORA**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**



**Uleam**  
*Extensión El Carmen*

**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ**

**EXTENSIÓN EL CARMEN**

**APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación con modalidad Proyecto Integrador, titulado "La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 - 2026", cuyas autoras son Dominique Naholi Aveiga Montenegro y Noelia Mishelle Loor Rosero de la Carrera de Ciencias de la Educación Básica y como Tutor de Trabajo de Titulación la Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg.

El Carmen, 23 de febrero de 2026

Lic. Rubén Hernán Andrade Álvarez, Mg.  
Presidente del tribunal de titulación

Lic. Líder Biasis Lanche Obaco, Mg.  
Miembro del tribunal de titulación

Lic. Rafael Antonio Loor Almeida, Mg  
Miembro del tribunal de titulación

**Uleam**



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ EXTENSIÓN

EL CARMEN

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad del contenido de este trabajo de titulación, con el siguiente tema: "La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 - 2026" corresponden exclusivamente a: Dominique Naholi Aveiga Montenegro C.I. 2350527004 y Noelia Mishelle Loor Rosero C.I. 2350600827 y los derechos patrimoniales de la misma corresponden a la universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí.

Dominique Aveiga  
Aveiga Montenegro Dominique Naholi  
C.I.2350527004

Noelia L  
Loor Rosero Noelia Mishelle  
C.I. 2350600827

## Dedicatoria

*A* Dios, el arquitecto de mi vida, por ser la luz que iluminó mi sendero en los momentos de incertidumbre y por darme la salud y la sabiduría necesaria para culminar este sueño. Su presencia ha sido el cimiento sobre el cual he edificado cada paso de este proyecto.

A mis hijos, mi tesoro más grande y mi razón de ser. Ustedes son la fuerza que impulsa mi voluntad y la motivación que me hizo levantarme cada día con el deseo de ser mejor. Este logro les pertenece, pues su amor es el motor que transforma cualquier sacrificio en una recompensa compartida.

A mis padres, con el infinito anhelo de que hoy sientan el orgullo de ver el fruto de sus esfuerzos. Gracias por su amor incondicional, por los sacrificios silenciosos que hicieron posible mi formación y por enseñarme que con perseverancia no hay meta inalcanzable.

A mis queridas amigas y seres queridos, esos compañeros de camino que me ofrecieron su hombro y sus palabras de aliento cuando el cansancio pesaba. Gracias por su amistad leal y por creer en mí, recordándome siempre que mi meta estaba cerca.

A cada persona que colaboró en esta investigación, gracias. Este trabajo es el reflejo de una inspiración colectiva y el testimonio de que, con apoyo y dedicación, los sueños se convierten en realidad.

Con aprecio y cariño.

Dominique Aveiga

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios, por la vida, la salud y la fortaleza. Su guía y amor incondicional fueron un apoyo fundamental en los momentos de dificultad y me dieron la fuerza para alcanzar esta meta tan anhelada.

A mí, por no rendirme, por mantenerme firme a pesar del cansancio, las dudas y los miedos, y por creer en mí incluso cuando el camino parecía difícil. A mis padres, **Miguel Loor y Adriana Rosero**, quienes han sido mi guía y el ejemplo más claro de que con esfuerzo, trabajo y dedicación todo es posible. Gracias por enseñarme que no es necesario tener riquezas para salir adelante, sino valores firmes y perseverancia para cumplir los sueños.

A mi pareja, **Steven Palma**, por ser mi mayor soporte e inspiración para no rendirme ante las adversidades, y por darme una de las cosas más preciadas que tengo: **mi perrito Sky**, parte fundamental de mi familia y fiel compañero durante las noches de desvelo.

A toda mi familia, por su apoyo incondicional y por acompañarme en cada etapa de este proceso, en especial a mis abuelitos, Francisco, **Nelly y Santa**, por su amor incondicional. De manera especial, a los angelitos **Luis, Josefita y Calita**, quienes desde el cielo han guiado mis pasos con su luz.

A mis amigas y futuras colegas, **Naholi, Tatiana, Xiomara y María**, gracias por siempre estar, por cada paso recorrido juntas, por el apoyo mutuo y por demostrarme que, a pesar de los tropiezos, siempre es posible salir adelante luchando por los sueños.

Con aprecio y cariño.

Noelia Loor Rosero.

## **Agradecimiento**

Agradecemos a la **Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí** por ofrecernos un espacio de formación académica que fortaleció nuestros conocimientos y habilidades, permitiéndonos avanzar con bases sólidas en nuestro desarrollo profesional. Reconocemos y valoramos el aporte de cada uno de los docentes que, a lo largo de nuestra carrera, compartieron su experiencia, compromiso y vocación, influyendo de manera positiva en nuestro proceso educativo.

De forma especial, expresamos nuestro reconocimiento a nuestra tutora, la **Licenciada Marlene Jaramillo** Argandoña por su acompañamiento permanente, orientación oportuna y disposición durante la elaboración de este trabajo de titulación. Su apoyo y guía fueron fundamentales para el logro de los objetivos planteados y para culminar satisfactoriamente esta etapa académica.

**Con amor y gratitud**

Dominique Naholi Aveiga Montenegro

Noelia Mishelle Loor Rosero

# ÍNDICE

<b>Dedicatoria</b> .....	v
<b>Agradecimiento</b> .....	vii
<b>Resumen</b> .....	xii
<b>Abstract</b> .....	xiii
<b>Introducción</b> .....	1
<b>Marco Teórico</b> .....	6
<b>Antecedentes</b> .....	6
<b>1. Transpodidáctica textual</b> .....	11
<b>1.1. Definición</b> .....	11
<b>2.2 Características de la transpodidáctica textual</b> .....	11
<b>2.3 Fundamentos teóricos del modelo de transpodidáctica</b> .....	12
<b>2.4 Fases de implementación del modelo de la transpodidáctica textual.</b> .....	13
<b>2.5 Pilares del modelo transpodidáctico</b> .....	15
<b>2.6 Beneficios del Modelo transpodidáctico textual en la enseñanza aprendizaje</b> 16	
<b>2.7 La enseñanza de lengua y literatura en la educación básica</b> .....	17
<b>2.7 Objetivos y componentes de la asignatura</b> .....	19
<b>2.8 La didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje</b> .....	22
<b>3 Materiales didácticos</b> .....	23
<b>3.1 Definición de materiales didácticos</b> .....	23

3.2	<b>Clasificación de los materiales didácticos.....</b>	24
3.3	<b>Funciones que desarrollan los materiales didácticos.....</b>	24
3.4	<b>Ventajas del uso de los materiales didácticos .....</b>	25
4.	<b>Rendimiento académico.....</b>	27
4.1	<b>Definición y factores que influyen en el rendimiento académico .....</b>	27
4.2	<b>Factores que influyen en el rendimiento académico.....</b>	28
4.3	<b>Tipos de rendimiento académico .....</b>	29
4.4	<b>Indicadores del rendimiento en Lengua y Literatura .....</b>	30
4.5	<b>Escala de calificaciones .....</b>	33
5.	<b>Relación del modelo transpodidáctica textual en la optimización de materiales didácticos para mejorar el rendimiento académico .....</b>	35
5.1	<b>El modelo transpodidáctico textual en el aula. ....</b>	35
5.2.	<b>Adaptación de contenidos del texto de lengua y literatura en la transpodidáctica.....</b>	36
5.3.	<b>Materiales didácticos que se pueden implementar en el modelo transpodidáctico.....</b>	38
	<b>Propuesta de Aplicación del Modelo Transpodidáctico Textual .....</b>	39
	<b>En los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” .....</b>	39
	<b>Marco metodológico.....</b>	41
	<b>Paradigma.....</b>	41

<b>Enfoque de la investigación .....</b>	<b>41</b>
<b>Tipo de investigación.....</b>	<b>42</b>
<b>Nivel de investigación.....</b>	<b>42</b>
<b>Población y muestra.....</b>	<b>43</b>
<b>Validez .....</b>	<b>44</b>
<b>Técnicas de recolección de información .....</b>	<b>44</b>
<b>Instrumento de recolección de información .....</b>	<b>45</b>
<b>Presentación de resultados .....</b>	<b>47</b>
<b>Resultados de la encuesta inicial aplicada a el docente de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” .....</b>	<b>47</b>
<b>Figura 1 .....</b>	<b>47</b>
<b>Figura 2 .....</b>	<b>48</b>
<b>Figura 3 .....</b>	<b>49</b>
<b>Figura 4 .....</b>	<b>50</b>
<b>Figura 5 .....</b>	<b>51</b>
<b>Figura 6 .....</b>	<b>52</b>
<b>Resultado del cuestionario inicial realizado a alumnos de 3er Año EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” .....</b>	<b>54</b>
<b>Figura 7 .....</b>	<b>54</b>
<b>Figura 8 .....</b>	<b>55</b>

<b>Figura 9</b> .....	56
<b>Figura 10</b> .....	57
<b>Figura 11</b> .....	58
<b>Resultados del cuestionario final aplicada a el docente de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”</b> .....	60
<b>Resultado del cuestionario final realizado a alumnos de 3er Año EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”</b> .....	66
<b>Consolidado de calificaciones del 1ero y 2do trimestre en la asignatura Lengua y Literatura de los estudiantes del 3er EGB “A” de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” periodo lectivo 2025 – 2026.</b> .....	70
<b>Análisis e interpretación de la tabla de las calificaciones</b> .....	70
<b>Conclusiones</b> .....	71
<b>Recomendaciones</b> .....	75
<b>Bibliografía</b> .....	77
<b>Anexos</b> .....	85
<b>Anexo 1: oficios de autorización de ingreso</b> .....	85
<b>Anexo 2: instrumento de recolección de información</b> .....	87
<b>Anexo 3: certificado de validación</b> .....	93
<b>Anexo 5: matriz de operacionalización de variables</b> .....	95
<b>Anexo 6: Fotografías</b> .....	98

<b>Tabla 1</b> Bloques curriculares .....	18
<b>Tabla 2</b> Estándares de aprendizaje .....	32
<b>Tabla 3</b> Escala de calificaciones.....	33
<b>Tabla 4</b> Sistema de Variables.....	40
<b>Tabla 5</b> Rendimiento académico .....	70

## **Resumen**

El rendimiento académico de los estudiantes en las instituciones en uno de los problemas más visibles hoy en día, en especial en la asignatura de lengua y literatura. La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos es una metodología teórica - practica

innovadora para la enseñanza y aprendizaje que mejora el rendimiento académico de los estudiantes; este proyecto tuvo como objetivo general: analizar la transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes del 3er año. La metodología se acogió al paradigma positivista a través de un enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo de campo, se trabajó con 36 estudiantes de 3er año de EGB a quienes se les aplicó un cuestionario, y a 1 docente, a quien se le aplicó una encuesta. Los resultados muestran que el docente y los estudiantes desconocen esta metodología de trabajo que es capaz de desarrollar diferentes capacidades y habilidades que ayudan a mejorar el rendimiento académico del alumnado. Este trabajo concluye que incluir el modelo transpodidáctico textual no solo enriquece el conocimiento del docente, también ayuda a que los estudiantes mejoren de manera efectiva en su rendimiento académico a través del uso de materiales didácticos innovadores que puedan adaptarse a este modelo. Además, ayuda a que los textos literarios que conservan culturas y tradiciones puedan prevalecer en el aprendizaje de las instituciones y sean utilizados con mayor frecuencia en la enseñanza de los estudiantes.

**Palabras clave:** Transpodidáctica textual, materiales didácticos, rendimiento académico.

### **Abstract**

Student academic performance in schools is one of the most visible problems today, especially in the subject of language and literature. Textual transpodidactics in the optimization of teaching materials is an innovative theoretical-practical methodology for teaching and learning that improves student academic performance. This project's general objective was to analyze

textual transpodidactics in the optimization of teaching materials and its relationship with the academic performance of third-grade students in the subject of Language and Literature. The methodology adopted the positivist paradigm through a quantitative approach and a descriptive field design. A questionnaire was administered to 36 third-grade students, and a survey was administered to one teacher. The results show that both the teacher and the students are unfamiliar with this methodology, which is capable of developing different capacities and skills that help improve student academic performance. This study concludes that incorporating the transtextual didactic model not only enriches teachers' knowledge but also helps students effectively improve their academic performance through the use of innovative teaching materials that can be adapted to this model. Furthermore, it helps ensure that literary texts that preserve cultures and traditions remain relevant in educational institutions and are used more frequently in student instruction.

**Keywords:** Transtextual didactics, teaching materials, academic performance.

## **Introducción**

En la asignatura de Lengua y literatura se presenta una baja en el rendimiento académico lo que demuestra que existe una dificultad relevante dentro del proceso educativo, ya que esto afecta el desarrollo de capacidades comunicativas, expresivas y el pensamiento crítico de los alumnos. Esta situación se asocia a que las prácticas pedagógicas suelen ser tradicionales y también porque los docentes no utilizan materiales didácticos que llamen la atención de los estudiantes lo que genera desmotivación, baja participación y dificultades en la comprensión de los temas que se tratan durante la clase. Asimismo, se evidencia que, en algunas instituciones los docentes no cuentan con suficientes materiales didácticos innovadores que permitan optimizar y fortalecer el aprendizaje significativo de los alumnos.

El rendimiento académico se define como el nivel de logro y desempeño que el estudiante alcanza en su aprendizaje, reflejado en la adquisición de conocimientos y habilidades. Este se aborda desde una perspectiva que considera no solo la calificación sino a calidad y cantidad de los aprendizajes influido por múltiples factores contextuales, familiares y personales.

La transpodidáctica textual se concibe como un modelo innovador de teoría y práctica orientado a la enseñanza de la lengua y literatura que integra cuatro pilares fundamentales. Este ayuda a fomentar la creatividad, la imaginación y la participación activa de los estudiantes en su proceso de formación.

Los materiales didácticos son recursos físicos, visuales, auditivos, digitales utilizadas para apoyar la labor docente y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos materiales cuando son diseñados de manera flexible y dinámica, contribuyen al desarrollo de habilidades cognitivas de los niños, permitiendo así la comprensión de los contenidos y una mayor motivación hacia el aprendizaje.

A nivel internacional el artículo realizado por Couto P (2014) analizan la aplicación de los modelos educativos innovadores en la enseñanza de las lenguas, destacando los beneficios de metodologías estructuradas en fases que favorecen el aprendizaje de textos literarios y el desarrollo de la creatividad en diversos contextos educativos. Estos estudios muestran que es importante tomar en cuenta los enfoques pedagógicos alternativos que ayuden en las necesidades que se presentan en los procesos de formación educativa.

En lo que es a nivel nacional, la investigación realizada por Láinez (2022) demuestra la incidencia de los materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura, utilizando un enfoque cuantitativo y un diseño metodológico no experimental. Estos resultados lograron demostrar que el uso correcto de los materiales didácticos influye positivamente en el aprendizaje de los estudiantes, al facilitar experiencias participativas y motivadoras que ayudan la comprensión de los contenidos abordados que se explican en la asignatura.

A nivel cantonal, la investigación realizada por Coloma Ch & Manzaba R (2025) analizó la relación entre el comportamiento y el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, utilizando una metodología cuantitativa, concluyendo que el contexto familiar y social ejerce una influencia significativa en las actitudes y desempeño académico de los estudiantes.

El tema del proyecto de investigación se titula “La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo, periodo lectivo 2025 – 2026”. Esta tesis se patentiza porque tuvo notabilidad en la comunidad educativa, ya que se requería mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año mediante la implementación del MTT como estrategia didáctica innovadora.

El relieve social de este trabajo de investigación reside en atender las dificultades observadas dentro del salón de clases de 3er año paralelo B, primordialmente la falta de materiales didácticos apropiados para mejorar el aprendizaje del aprendiz. En la utilidad teórica y metodológica se aportó información importante para obtener mayor conocimiento de los diferentes tipos de materiales didácticos que aportan satisfactoriamente al rendimiento académico del alumnado. Beneficiando principalmente a los docentes, quienes podrán disponer de una guía basada en MTT para el fortalecimiento de su práctica pedagógica.

La pregunta que orientó esta investigación fue: ¿Cómo la transpodidáctica textual contribuye a la optimización de los materiales didácticos y su impacto en el rendimiento académico de la Lengua y Literatura de los estudiantes de 3er año? En coherencia con ello, el objetivo general fue: analizar la transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de la Lengua y Literatura de los estudiantes de 3er año.

Se plantearon cuatro objetivos específicos: describir estrategias de transpodidáctica textual efectivas para optimizar los materiales didácticos; identificar los tipos de materiales didácticos que se pueden utilizar con el modelo transpodidáctico textual en la optimización del rendimiento académico; ponderar el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año en la asignatura de lengua y literatura; elaborar y aplicar una propuesta del modelo transpodidáctico textual para la optimización los materiales didácticos de lengua y literatura, con el fin de mejorar el rendimiento académico en estudiantes de 3er año.

La metodología empleada se sustentó en el paradigma socio-critico, con un enfoque cuantitativo, y de nivel descriptivo. El tipo de investigación utilizada fue de campo. La población de estudio estuvo conformada por 21 docentes y 105 estudiantes, de los cuales se tomó como

muestra a 1 docente y 36 estudiantes del 3er EGB “A”. Para la recolección de datos el instrumento que se aplicó fue una encuesta inicial y final dirigida al docente de aula y un cuestionario inicial y final dirigido a los estudiantes del 3ero año EGB.

Esta investigación fue viable debido a que se contó con la estructura institucional de la ULEAM. Además, se tuvo los recursos humanos, financieros, de tiempo y bibliográficos necesarios para el desarrollo del proyecto. Así como el convenio interinstitucional con el MINEDUC para el acceso a la institución educativa y la aplicación de los instrumentos de recolección de información.

Los datos obtenidos en la investigación permitieron conocer que el docente al no tener conocimiento sobre el MTT presenta sus dudas, pero también está dispuesto al 100% a involucrarse más y a su vez utilizarlos más seguido en sus clases. De igual manera los estudiantes presentaron un bajo conocimiento sobre este modelo, pero estuvieron dispuestos a implementarlo y aprender nuevas metodologías dentro de sus clases.

La investigación evidenció que el docente considera que las estrategias de transpodidáctica textual aplicadas influyen positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer grado, ya que la transición observada entre el interés inicial y la satisfacción reflejada en el cuestionario final evidencia una mejora significativa en la experiencia de aprendizaje. Los resultados corroboran que emplear estrategias nuevas ayuda a adquirir conocimientos de manera rápida y efectiva en la asignatura de Lengua y Literatura, esto disminuyó el desinterés que se vio al inicio del estudio por parte de los educandos.

Se recomienda a la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” añadir cuentos y leyendas de la provincia de Manabí en la asignatura de Lengua y Literatura por medio del Modelo

Transpodidáctico Textual, con el propósito de potenciar el aprendizaje significativo en la comprensión lectora, expresión creativa y la valoración de la cultura y diversidad lingüística.

El informe de la investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera: Introducción en la que se presentó una visión clara del objeto de estudio y la problemática que presenta. El marco teórico que está basado en una revisión bibliográfica sobre el MTT, los materiales didácticos y el rendimiento académico. El marco metodológico donde se describió detalladamente el diseño utilizado en esta investigación, los resultados presentados mediante gráficos y las conclusiones que responden tanto al objetivo general como a los objetivos específicos. Finalmente, las recomendaciones que servirán de manera crucial para poder mejorar el rendimiento académico a través de una nueva metodología que optimice los materiales didácticos en la Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo.

## Marco Teórico

### Antecedentes

Es importante precisar que en la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” no se han realizado trabajos investigativos con relación a la temática La transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico de lengua y literatura, sin embargo existen distintas investigaciones en las diferentes estudios a nivel internacional, nacional y regional que abordan desde diferentes perspectivas en relación con sus objetivos, contextos, metodologías, lo que ha constituido un aporte significativo para obtener datos y orientar de modo correcto la presente investigación.

El trabajo de investigación de Fraga y Couto (2021), con la temática “Peter and the fox»: una propuesta interdisciplinar basada en el modelo de la transpodidáctica textual”, realizado en Coruña, España, tuvo como objetivo acercar las fábulas clásicas al alumnado de Primaria, promover el uso de diferentes textos de ficción (fábulas y lenguaje musical) para la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, diseñar una secuencia educativa para ser implementada en las aulas de Primaria y fomentar el trabajo en equipo en edades tempranas. Teniendo en su investigación un enfoque teórico-práctico. El resultado es una canción en una lengua extranjera (inglés). Se concluye que el alumnado adquiera una serie de conocimientos interdisciplinares (Decreto 105/2014) en las áreas de Educación Artística (Educación Musical) y de Lengua Extranjera (inglés).

Según el artículo de la autora Couto Cantero, (2023), con la temática “El modelo de la transpodidáctica textual para el aprendizaje de lenguas y culturas. "Yuche y los ticunas", realizado en Colombia, tuvo como objetivo demostrar que el modelo teórico-práctico de la transpodidáctica

textual resulta efectivo para desarrollar las competencias en comunicación lingüística de forma innovadora. Teniendo en su investigación un enfoque de investigación-acción. El resultado indica que este modelo es válido porque contribuye a facilitar un aprendizaje significativo, contextualizado e innovador. Además, se fomenta la escritura creativa, el aprendizaje cooperativo y el desarrollo cognitivo. Concluyendo así que la propuesta es claramente transferible a otros entornos y niveles educativos. Todos aquellos aspectos que puedan suscitar interés para el campo educativo dentro del área de conocimiento y siempre de acuerdo con la población destinataria a la que va dirigido el proceso de enseñanza-aprendizaje serán bienvenidos.

Según el trabajo de investigación de Gagliardi (2021), con la temática “Materiales didácticos visuales: formación y trabajo docente en el área de Lengua y Literatura”, realizado en la ciudad de Buenos Aires, Argentina tuvo como objetivo revisar a) los saberes de los docentes en acerca de la cultura visual y los vínculos de esta con la disciplina que enseñan; b) la presencia de formación docente de grado o posterior en relación con la temática del estudio. Teniendo en su investigación un enfoque mixto. Los resultados mencionan que existe una distancia notable entre formación y práctica profesional; también mostró que los docentes asignan un gran valor a la dimensión visual de los materiales didácticos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y que ponen en juego criterios para su uso. Se concluye que existe la necesidad de fortalecer un aspecto de las trayectorias formativas docentes, aspecto que se encuentra en estrecho contacto con su trabajo cotidiano.

Según el artículo de investigación del autor Enrique de Genez (2021) con la temática “Rendimiento académico de los alumnos del colegio nacional de E.M.D Don Rigoberto Caballero, educación escolar básica 3º ciclo, turno tarde, de la ciudad de San Ignacio Misiones” realizado en la ciudad de San Ignacio Misiones de Argentina, tuvo como objetivo: Determinar el Rendimiento

Académico de los alumnos del Colegio Nacional De E.M.D Don Rigoberto Caballero, Educación Escolar Básica 3º ciclo, turno tarde del Plan de Estudios 2019 -2020. Teniendo en su investigación un enfoque Cualitativo. Se concluye que el rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a su contexto; según los directivos de la Institución donde se realizó esta investigación.

El trabajo de investigación de Clemente E & Rodríguez K, (2024), con la temática “Propuestas Metodológicas En La Elaboración De Materiales Didácticos Para El Aprendizaje De Lengua Y Literatura”, realizado en la ciudad de La Libertad, Ecuador, tuvo como objetivo establecer la influencia de los procesos metodológicos en la elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura dentro del aula de clase. Esta investigación tuvo una metodología que se basa en los enfoques cualitativos y cuantitativos de tipo exploratorio y descriptivo. Los resultados obtenidos revelan que es importante aplicar ciertas propuestas metodológicas para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, porque este medio transmite y desarrolla en el estudiante procesos cognitivos, llegando a producir en el alumno un aprendizaje significativo. Se concluye que es fundamental aplicar las propuestas metodológicas en la elaboración de materiales didácticos para la asignatura de Lengua y Literatura, puesto que mejora el aprendizaje y llama la atención de los estudiantes, mejora la concentración, memoria y se enfoca en la relación enfocándose en trabajos en equipos al momento de interactuar con nuevas herramientas.

Según el artículo de Sánchez V, Martínez P, & Sánchez A, (2021), con la temática “Inteligencia emocional y rendimiento académico: estudio en escolares de Huambaló, Ecuador” realizado en la ciudad de Huambaló, Tungurahua, tuvo como objetivo analizar el desarrollo de la inteligencia emocional en escolares con bajo y adecuado rendimiento académico de Huambaló, Ecuador. Teniendo en su investigación un enfoque tipo cuantitativo con un diseño casos y controles. Dando como resultado que, en la evaluación de la atención emocional, la claridad emocional y la reparación emocional no se obtienen diferencias estadísticamente significativas en los resultados entre el género femenino y el masculino de los escolares estudiados. Se concluye que en los escolares de Huambaló, Ecuador, no se presenta una diferencia estadística significativa de desarrollo emocional entre el género femenino y masculino. Los escolares con bajo rendimiento académico prestan poca atención a sus emociones, deben mejorar la percepción y regulación de las mismas.

Según el artículo de los autores Diaz Troya Gonzalo, et. al. (2024), con la temática “Aplicación del modelo de la transpodidáctica textual a un cuento ecuatoriano de tradición oral”, realizado en la ciudad de El Carmen, Manabí tuvo como objetivo demostrar la eficacia del modelo teórico-práctico de la transpodidáctica textual (MTT) para desarrollar competencias lingüísticas de manera innovadora. Utilizando un enfoque de investigación-acción. Los resultados demostraron que el MTT facilita un aprendizaje significativo y contextualizado, promueve la escritura creativa, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo cognitivo, además de contribuir a la preservación del patrimonio cultural. Se concluye que Los estudiantes valoraron positivamente el modelo por su capacidad para fomentar la creatividad y mejorar las habilidades lingüísticas, destacando la motivación y participación en el aula

El artículo de Meza M, et al. (2024), con la temática “Los materiales didácticos innovadores en el desarrollo de las destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura”, realizado en la ciudad de Portoviejo, Manabí, tuvo como objetivo determinar la incidencia de los materiales didácticos innovadores en el desarrollo de destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto año de educación general básica de la Escuela Daniel Villacreses Aguilar. Esta meta se logró mediante la aplicación de un proceso metodológico utilizando el enfoque mixto cuali-cuantitativo, siguiendo una investigación descriptiva. Se obtuvieron los siguientes resultados: los docentes suelen capacitarse de manera continua. Referente a las destrezas de la asignatura del área de Lengua y Literatura se estableció que los estudiantes dominan medianamente las destrezas del área y por ello deben de ser reforzadas por medio de la utilización de materiales didácticos. Se concluye que para los docentes de la Escuela Daniel Villacreses Aguilar los materiales didácticos son un elemento primordial para el desarrollo de las clases, los docentes incorporan los mismos a las planificaciones de las clases; siendo los mayormente utilizados las pizarras, textos, materiales impresos, conjunto a la estrategia de aula invertida con la finalidad de mejorar las macro destrezas del área de Lengua y Literatura.

Según el artículo de los autores Mendoza M & Barcia F, (2020), con la temática “Las relaciones familiares y rendimiento académico en estudiantes de educación básica” realizada en la ciudad de Portoviejo, Manabí, tuvo como objetivo analizar la relación existente entre el contexto familiar y el rendimiento académico de los estudiantes de básica de Portoviejo, Ecuador. La metodología utilizada se sustentó en el paradigma cualitativo, el método deductivo, el tipo de investigación fue documental bibliográfico. Los resultados apuntan hacia la existencia de determinantes que inciden en el rendimiento, tales como aquellas de carácter contextual como: las condiciones socio-económicas de la familia y el nivel educativo de los padres; determinantes

familiares asociados a la propia dinámica, y funcionalidad familiar y el nivel de participación de los padres; al igual que se encontró que cuando se asocian más de dos factores de riesgo, la probabilidad de fracaso escolar y bajo rendimiento se incrementa. Se concluye que la educación es un derecho humano y un medio para el desarrollo personal, es de interés nacional por lo que está garantizado en normas nacionales e internacionales. El sistema educativo debe ofrecer programas motivacionales destinados a la familia y al propio estudiante, para fortalecer el éxito académico.

## **1. Transpodidáctica textual**

### **1.1. Definición**

De acuerdo con (Couto Cantero, Pilar, 2014) "la transpodidáctica textual en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de lenguas facilita el aprendizaje significativo, contribuye a que éste sea colaborativo y favorece la revisión, la evaluación permanente, así como la autoevaluación, elementos todos ellos importantes en la evolución de cualquier proceso educativo" (pág. 125)

La transposición didáctica textual es una herramienta que conduce al saber científico en una transformación del proceso enseñanza-aprendizaje de contextos adaptables para transmitir conocimientos complejos a estudiantes según sus necesidades educativas. La TDT promueve una adaptación de contenidos en conocimientos enseñables y aprendibles, siendo una manera de formar un ambiente óptimo y efectivo para el aprendizaje. Además, la transposición didáctica permite a los docentes recontextualizar el conocimiento científico para hacerlo accesible a los estudiantes, así como adaptar el lenguaje y la complejidad de los contenidos a las necesidades educativas.

### **2.2 Características de la transpodidáctica textual**

Gómez Mendoza (2005) menciona que las características son:

**Desincretización del saber:** La primera etapa en la formación de un saber apropiado, consiste en una delimitación de “saberes parciales”, cada uno de estos se expresa en un discurso autónomo. (p.89)

**Despersonalización del saber:** Este movimiento de despersonalización debuta entonces en la “ciudad sabia”, pero este movimiento no terminará sino en el momento de la enseñanza. (p.90)

**Programabilidad de la adquisición del saber:** La textualización del saber supone igualmente la introducción de una programación, de una “norma de progresión en el conocimiento” (p. 90)

**Publicidad y control social de los aprendizajes:** La objetivación producida por la textualización del saber conduce ella misma a la posible publicidad de este saber. El saber a enseñar se deja de esta manera ver, él llega a ser público, en oposición al carácter “privado” de los saberes personales adquiridos por ejemplo por mimesis o mimetismo. (p.90)

Referente a estas características la transposición didáctica es el proceso en el cual los textos científicos, literarios y académicos se adaptan para la enseñanza especialmente en los niveles de educación básica. Este proceso transforma el contenido original y lo hace comprensible, significativo y adecuado al nivel cognitivo y lingüístico de los estudiantes.

### **2.3 Fundamentos teóricos del modelo de transpodidáctica**

Los fundamentos en el modelo de transpodidáctica se basan en la idea de adaptar el conocimiento científico a un lenguaje y estructura accesibles para los estudiantes, facilitando su comprensión. Este modelo se apoya en teorías del aprendizaje constructivista, multimodalidad y

transliteracidad, permitiendo transformar los saberes académicos en contenidos adecuados al contexto educativo y a nivel de los estudiantes.

- ✚ Intertextualidad: La transpodidáctica textual se basa en la idea de que los textos están interconectados. La comprensión de un texto se enriquece cuando se pone en relación con otros textos, lo que permite a los estudiantes establecer conexiones y ver las ideas desde múltiples perspectivas.
- ✚ Multimodalidad: Este modelo reconoce que la comunicación y el aprendizaje no se limitan al texto escrito. Los textos pueden ser transformados en diferentes formatos, como videos, audios, infografías, etc., para adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje y facilitar una comprensión más amplia.
- ✚ Transliteracidad: Se refiere a la capacidad de leer, escribir e interactuar a través de una variedad de plataformas, herramientas y medios. La transpodidáctica textual fomenta la transliteracidad, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades para navegar y entender información en diferentes formatos.
- ✚ Constructivismo: En línea con las teorías constructivistas, este modelo enfatiza el aprendizaje activo, donde los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción con los textos y la creación de nuevos contenidos a partir de ellos. (Diaz Toya , Jaramillo Argandoña, & Loor Almeida, 2024)

## **2.4 Fases de implementación del modelo de la transpodidáctica textual.**

A continuación, se da paso a la descripción de las cuatro fases de la transpodidáctica textual propuesta por la autora Couto (2023):

### *2.4.1 Selección y elección del texto de ficción inicial*

Este proceso implica una cuidadosa selección de un texto de ficción adecuado que se ajuste a los objetivos educativos y lingüísticos de la enseñanza de lenguas y culturas. Por lo tanto, el texto debe ser relevante para los objetivos de aprendizaje, abordando temas o situaciones que permitan el desarrollo de habilidades lingüísticas y comprensión cultural. Se considera, por ejemplo: su nivel de complejidad, interés y motivación que despierte, que tenga representatividad cultural, que sea susceptible de ser adaptado y modificado para facilitar la enseñanza y adaptarse a las necesidades específicas de los estudiantes y el programa educativo.

#### *2.4.2 Proceso transpodidáctica textual*

Corresponde a las etapas y acciones específicas realizadas para transformar un texto de ficción literario inicial en un recurso educativo efectivo destinado a la enseñanza de lenguas y culturas. Este proceso debe alinearse con el currículo vigente del lugar en el que se implementa, asegurando que las competencias, objetivos, contenidos y criterios de evaluación establecidos sean respetados y promovidos.

#### *2.4.3 Texto de ficción literario final.*

En la tercera fase del modelo de transpodidáctica textual, se produce un nuevo texto de ficción literaria que resulta de la adaptación y enriquecimiento pedagógico del texto inicial. Este texto final se convierte en una herramienta efectiva para el aprendizaje de lenguas y culturas, abordando aspectos lingüísticos, culturales y comunicativos adecuados a la etapa educativa correspondiente.

#### *2.4.4 Puesta en escena y representación teatral*

En este cuarto y último paso el texto de ficción literario final, que ha sido adaptado y modificado de acuerdo con los objetivos educativos, se convierte en una herramienta para la representación dramática o teatral en su vertiente oral. Los estudiantes participan en la

interpretación de los personajes y la trama, utilizando el texto nuevo elaborado como base para su actuación. Así, se logrará una comprensión profunda y vivencial del contenido lingüístico y cultural, fomentando la expresión verbal, la creatividad y el entendimiento de la narrativa en un contexto lúdico y participativo.

## **2.5 Pilares del modelo transpodidáctico**

La Dra. Couto mediante una conferencia menciona que para llevar a cabo esta propuesta existen cuatro pilares principales que componen el modelo transpodidáctico textual.

### **2.5.1 La educación**

En cada una de sus fases, la educación en la base de toda cultura, se implica en un proceso de aprendizaje que comienza desde la infancia, debido a que su objetivo es formar individuos que puedan enfrentar la vida en aspectos sociales, culturales y educativos.

La educación en la transpodidáctica textual es un proceso formativo que promueve la innovación, adaptación y transformación de textos lingüísticos a través de distintos códigos semánticos, como lo verbal, visual y creativo que puede nutrir los conocimientos, con el fin de fomentar una comprensión profunda y creativa en los estudiantes. Facilitando así la transferencia del saber entre saberes académicos y socioculturales desarrollando competencias de comunicación intertextual y multifuncional del alumnado.

### **2.5.2 Lenguaje**

El lenguaje juega un papel importante dentro del modelo transpodidáctico textual, ya sea español o cualquier otro es esencial para hacer posible esta propuesta. El lenguaje debe ser entendible ya que dentro de este proceso los textos deben ser claros, concisos y comprensibles para los estudiantes. El lenguaje se debe considerar a nivel de complejidad, el vocabulario y la estructura textual para que los estudiantes puedan aprender y entender de manera efectiva. Este

modelo implica adaptar el lenguaje para que sea accesible y significativo para los estudiantes, lo que requiere una comprensión profunda de las necesidades y características de los estudiantes, un lenguaje bien aplicado puede mejorar la comprensión y el aprendizaje.

### **2.5.3 Literatura**

La literatura en el modelo transpodidáctica textual contribuye en la adaptación de obras literarias, mediante el modelo se adaptan textos para que los estudiantes puedan acceder a ellos y creen análisis a interpretar y valorar la literatura. De esta forma se presentan textos simplificados, con ilustraciones adaptadas a el nivel de comprensión de los alumnos, sin perder la esencia literaria.

### **2.5.4 La cultura**

La cultura envuelve los pilares anteriores ya que esta abarca todo lo que conlleva el modelo transpodidáctico, siendo de importancia ya que influye en el aprendizaje de valores y creencias, que se transmiten en la educación lo que interviene en lo que se enseña y se aprende, esta se presenta en la forma en que interactúa el docente y el estudiante, de esta manera el docente relaciona los contenidos relevantes y significativos para los estudiantes. Considerar la cultura dentro del modelo transpodidáctico textual promueve la inclusión y diversidad en la educación.

## **2.6 Beneficios del Modelo transpodidáctico textual en la enseñanza aprendizaje**

El modelo transpodidáctico textual ofrece numerosos beneficios en la educación especialmente porque facilita la adaptación de los contenidos científicos a un lenguaje entendible, relevante y notable para los alumnos. Uno de sus mayores beneficios es que los textos escolares se ajustan al nivel cognitivo de los niños, lo que simplifica la comprensión de la lectura y fomenta el desarrollo del pensamiento crítico desde las primeras fases de la educación.

Además, este modelo posibilita que el profesor convierta el conocimiento académico en saber, asegurando así que los temas se expongan de manera pedagógica, organizada y contextual.

- **Mejora la Comprensión:** Al presentar la información en múltiples formatos, se facilita la comprensión y retención del contenido.
- **Desarrollo de Habilidades Multimodales:** Los estudiantes desarrollan habilidades para trabajar con diferentes tipos de texto y medios, preparándolos mejor para el mundo digital.
- **Promueve la Creatividad:** La transformación y adaptación de textos fomenta la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes.
- **Exclusividad:** Al adaptar los textos a diferentes formatos, se puede atender mejor a las necesidades de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y capacidades.
- **Fomenta la autonomía y el interés por la lectura,** al incorporar textos adaptados, con imágenes, actividades interactivas y recursos lingüísticos adecuados a la edad.
- **Fortalece el desempeño académico,** ya que mejora la comprensión de contenidos en asignaturas como Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, optimizando los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## **2.7 La enseñanza de lengua y literatura en la educación básica**

Dentro del currículo vigente (Mineduc, Ministerio de educación, 2016) de educación en el área de lengua y literatura se fundamenta un enfoque comunicativo, textual y funcional dentro de este se prioriza la comunicación afectiva oral y escrita en distintos tipos de textos. Se promueve el respeto a la diversidad lingüística y cultural, valorando las lenguas ancestrales y el español como lenguas de comunicación y pensamiento.

En el subnivel Elemental de Educación General Básica, el docente tiene la responsabilidad de sentar las bases para la formación de lectores competentes, autónomos y críticos, así como de hablantes y escritores (personas que escriben) capaces de utilizar las herramientas de la escritura para comunicar sus ideas, aprender, profundizar sus conocimientos y enriquecerlos. (*Mineduc, Ministerio de educación, 2016*)

Esta área desempeña la formación integral del estudiante, ya que fortalece la capacidad de expresión, comprensión y argumentación. A través del análisis literario, la lectura crítica y la escritura creativa, se fomenta el pensamiento reflexivo, la identidad cultural, la creatividad y la participación democrática. Además, el lenguaje actúa como una herramienta clave para mejorar la convivencia, resolver conflictos y promover valores éticos desde las primeras etapas escolares.

La materia de Lengua y Literatura, con su orientación comunicativa y textual, resulta crucial para educar a alumnos críticos, conscientes de su ambiente y capaces de comunicarse de manera adecuada. No obstante, para alcanzar este objetivo, es necesario abordar con determinación los desafíos educativos, optimizando la capacitación de los profesores, la disponibilidad de recursos y la motivación del alumno hacia el lenguaje y la literatura como instrumentos de cambio personal y colectivo.

**Tabla 1**

*Bloques curriculares*

<b>Bloques curriculares</b>	
Lengua y cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura escrita</li> <li>• Variedades lingüísticas e interculturalidad</li> </ul>
Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua en la interacción social</li> <li>• Expresión oral</li> </ul>
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos</li> <li>• Uso de recursos</li> </ul>
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos</li> </ul>

---

Literatura

- Reflexión sobre la lengua
  - Alfabetización inicial
  - Literatura en contexto
  - Escritura creativa
- 

*Nota:* Ministerio de educación 2016

## **2.7 Objetivos y componentes de la asignatura**

### **Marco legal**

El proceso transpedidáctico textual empieza con la adaptación al marco legal vigente tanto de la Agenda de desarrollo 2030 (CEPAL, 2018) en la que a la educación le corresponde el Objetivo 4: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”, como de la Constitución (Constituyente, 2008) en su Artículo 343:

Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. Estará centrado en la persona, garantizando su desarrollo integral y asegurará la educación de calidad con igualdad de oportunidades para todos. (p. 27).

Donde se define un sistema educativo centrado en el desarrollo integral del individuo, asegurando la calidad y la igualdad de oportunidades en la educación.

La LOEI (Mineduc, Ley orgánica de educación intercultural bilingüe, 2012) en tres de sus artículos:

### **Art. 4: Educación Intercultural**

Descripción: Se garantiza el derecho de los pueblos y nacionalidades a una educación que respete y promueva su identidad cultural, sus lenguas, sus saberes ancestrales y su cosmovisión.

Importancia: Fomenta la comprensión y valoración de la diversidad cultural, promoviendo una educación que integra y respeta las culturas y lenguas indígenas.

#### **Art. 5: Derechos del Buen Vivir**

Descripción: Se establece que los estudiantes tienen derecho a una educación de calidad que promueva el pleno desarrollo de sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

Importancia: Este artículo implica que la educación debe incluir el desarrollo de habilidades lingüísticas como parte fundamental del proceso educativo.

#### **Art. 6: Objetivos de la Educación**

Descripción: Entre los objetivos de la educación, se incluye la promoción de la interculturalidad, la paz y la democracia.

Importancia: Refuerza la necesidad de una educación que promueva el respeto y la comprensión cultural, fundamentales para la cohesión social y la convivencia pacífica.

#### **Art. 37: Modelo Educativo**

Descripción: El modelo educativo será inclusivo e intercultural y promoverá el respeto a la diversidad cultural, la identidad y los saberes ancestrales.

Importancia: Este artículo establece un marco para una educación que no solo respete, sino que también integre y celebre la diversidad cultural, enriqueciendo así la experiencia educativa de los estudiantes.

**Art. 39.- La educación escolarizada.** - Tiene tres niveles: nivel de educación inicial, nivel de educación básico y nivel de educación bachillerato.

**Art. 42.- Nivel de educación general básica.** - La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística.

La LOEI establece un marco normativo que promueve el desarrollo integral de los estudiantes a través de la mejora de habilidades lingüísticas, la comprensión y valoración de la diversidad cultural y la innovación educativa. Estos principios son esenciales para preparar a los estudiantes para los desafíos de un mundo globalizado y multicultural, y para fomentar una sociedad más inclusiva y equitativa.

Es importante mencionar que la intervención didáctica está orientada al subnivel de educación general básica elemental, específicamente a 3er EGB (niños entre 6 y 7 años). Se consideran los objetivos y contenidos específicos para este periodo de tiempo de acuerdo con el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria del Mineduc, 2016.

Con respecto a la adquisición de competencias, conviene indicar que se ha escogido aquellas que contribuyen al desarrollo e implementación de esta propuesta: la competencia en comunicación lingüística, la competencia en el tratamiento de la información, la competencia cultural y artística y la competencia para aprender a aprender. Así pues, se parte de una supuesta clase homogénea en un centro educativo cualquiera en la que hay alrededor de treintena de

estudiantes aproximadamente. De los doce objetivos específicos del subnivel educación básica elemental, de acuerdo con (Mineduc, Ministerio de educación, 2016), se escogieron tres.

OI.2.5. Demostrar imaginación, curiosidad y creatividad ante distintas manifestaciones tecnológicas, culturales y de la naturaleza, desarrollando responsabilidad y autonomía en su forma de actuar.

OI.2.11. Expresar ideas a partir de la reflexión constructiva sobre sí mismo y sus experiencias, mediante creaciones artísticas y prácticas corporales propias de su entorno cultural.

OI.2.12. Demostrar una actitud cooperativa y colaborativa en la participación en trabajos de grupo, de acuerdo a pautas construidas colectivamente y la valoración de las ideas propias y las de los demás.

Para dar cuenta de los contenidos y poder incorporarlos, se ha tomado en cuenta la Matriz de destrezas con criterios de desempeño de los contenidos de la asignatura de lengua y literatura:

#### **Objetivos curriculares del lengua y literatura elemental:**

O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.

O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

O.LL.2.11. Apremiar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario.

### **2.8 La didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje**

La didáctica es la disciplina que orienta la enseñanza mediante métodos y estrategias que facilitan el aprendizaje significativo. Su función principal es articular los contenidos, los recursos

y las formas de enseñar, adaptándose a las necesidades de los estudiantes para lograr una educación efectiva.

Clemente C & Rodríguez A, (2024) mencionan que

La didáctica es una disciplina que busca hacer más efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje, centrándose en el diseño de situaciones educativas que promuevan la participación activa de los estudiantes para que puedan desarrollar sus habilidades y conocimientos. Se encarga de brindar a los docentes a buscar herramientas necesarias para planificar sus clases de manera estructurada y adaptada a las necesidades de los alumnos, fomentando el uso de recursos didácticos y la evaluación continua como medios para lograr una enseñanza de calidad. (p. 31)

### **3 Materiales didácticos**

#### **3.1 Definición de materiales didácticos**

Los **materiales didácticos** son aquellos recursos físicos, visuales, auditivos o digitales que se utilizan con fines educativos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales apoyan la labor del docente, permiten la interacción del estudiante con los contenidos de forma activa y significativa, y contribuyen al desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales. Su selección y diseño deben responder a los objetivos curriculares, las características del grupo de estudiantes y el contexto educativo en el que se aplican.

De acuerdo con Meza Mendoza, et al (2024) mencionan que:

Los materiales didácticos son una herramienta, que dota a los docentes de un proceso más técnico y dinámico para la medición de conocimiento de los estudiantes, sirviendo además como una estrategia de medición para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en las diferentes áreas de aprendizaje. (p. 16)

### 3.2 Clasificación de los materiales didácticos.

Los materiales didácticos no son simples objetos; son herramientas esenciales que, bien utilizadas, impulsan el desarrollo integral de los niños y niñas. Al ser cuidadosamente seleccionados por el docente con criterio profesional y conciencia del nivel cognitivo de sus estudiantes, estos materiales se convierten en puentes que conectan el juego con el aprendizaje, la exploración con el pensamiento, y el movimiento con la madurez emocional. Cada tipo creativo, cognoscitivo o motor responde a una necesidad específica del desarrollo infantil, mostrando que enseñar con el corazón y con técnica es clave para formar seres humanos plenos.

Freré F & Saltos S, (2013) mencionan que los materiales didácticos

Se clasifican, de acuerdo a las tres áreas de desarrollo de los niños y niñas, en:

**Creativo – expresivo:** facilita la expresión, calman la agresividad y las tensiones. Ej.: títeres, instrumentos musicales, modelados, etc.-

**Cognoscitivo:** estimula la función analítica – sintética del pensamiento, desarrolla la coordinación fina y percepción visual, ejercita la relación comparación, asociación. Desarrolla la observación y la memoria. Ej.: rompecabezas, bloques, semilleros, encajes, ábacos, loterías, juegos de construcción, etc.

**Motor:** desarrolla la coordinación motora gruesa y el equilibrio. Libera tensiones, se maneja la noción de espacio y tiempo. Ej.: llantas, laberintos, pelotas, cuerdas o sogas, aros, bastones, barra horizontal, colchonetas, etc. (p. 27)

### 3.3 Funciones que desarrollan los materiales didácticos

Las **funciones de los materiales didácticos** se refieren a los distintos roles que estos recursos cumplen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. No solo sirven como apoyo visual o manipulativo, sino que también facilitan la comprensión de contenidos, estimulan la motivación,

promueven la participación activa del estudiante y desarrollan habilidades cognitivas, motoras, emocionales y sociales. Además, permiten adaptar la enseñanza a diferentes estilos de aprendizaje, convirtiéndose en mediadores entre el docente, el estudiante y el conocimiento. Su correcta utilización potencia una educación significativa, dinámica e inclusiva.

Napa V, (2023) menciona que se debe cumplir principalmente con las siguientes funciones:

- Función motivadora: deben ser capaces de captar la atención de los alumnos mediante un poder de atracción caracterizado por las formas, colores, tacto, acciones, sensaciones, etc.
- Función estructuradora: ya que es necesario que se constituyan como medios entre la realidad y los conocimientos, hasta el punto de cumplir funciones de organización de los aprendizajes y de alternativa a la misma realidad.
- Función estrictamente didáctica: es necesario e imprescindible que exista una congruencia entre los recursos materiales que se pueden utilizar y los objetivos y contenidos objeto de enseñanza.
- Función facilitadora de los aprendizajes: Los materiales contribuyen a concretar y orientar la acción docente en la transmisión de los conocimientos o aprendizajes teniendo en cuenta que su elección depende de los requerimientos particulares del grupo de clase que determinan las prácticas pedagógicas en los centros escolares.
- Función de soporte al docente: referida a la necesidad que el docente tiene de utilizar recursos que le faciliten la tarea docente en aquellos aspectos de programación, enseñanza, evaluación, registro de datos, control, etc. (p.4085)

### **3.4 Ventajas del uso de los materiales didácticos**

Las ventajas del uso de materiales didácticos radican en su capacidad para facilitar la comprensión, estimular el interés, promover la participación activa y reforzar el aprendizaje significativo, al convertir los contenidos abstractos en experiencias concretas y accesibles para los estudiantes.

Napa V, (2023) menciona que las siguientes pueden ser las ventajas del uso de estos materiales

- ✓ Son fáciles de usar.
- ✓ Permiten profundizar en algún tema, presentando casos o ejemplos.
- ✓ Son fáciles de llevar de un lugar a otro.
- ✓ Resulta motivador para los alumnos.
- ✓ Son un vehículo de fuentes primarias.
- ✓ Son eficaces como medios para suministrar información rápida. (p. 4087)

### **3.5 El papel de la transpodidáctica en la elaboración de materiales**

La transpodidáctica textual es un enfoque que permite adaptar contenidos educativos a distintos formatos, lenguajes y contextos, favoreciendo una enseñanza más inclusiva y eficaz. Su papel en la elaboración de materiales es clave, ya que orienta la transformación didáctica del conocimiento para responder a las diversas necesidades de los estudiantes y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, fomenta la creación de materiales flexibles, dinámicos y contextualizados, que no solo transmiten información, sino que también estimulan el pensamiento crítico, la interacción y el aprendizaje autónomo. De esta manera, la transpodidáctica contribuye a una educación más significativa y centrada en el estudiante.

De acuerdo a Muyolema (2022) estas técnicas o métodos en las solicitudes escolares pueden ser particularmente útiles para el transporte de información o habilidades complejas de entender. Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad y por tanto deben estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como las competencias a desarrollar, es labor del docente contemplar los aspectos esenciales bajo los cuales desea enfocarse para el óptimo desarrollo de las habilidades de sus estudiantes.

#### **4. Rendimiento académico.**

##### **4.1 Definición y factores que influyen en el rendimiento académico**

Edel, (2003) aporta que

El rendimiento académico es una intrincada red de articulaciones cognitivas generadas por el hombre que sintetiza las variables de cantidad y calidad como factores de medición y predicción de la experiencia educativa y que contrariamente de reducirlo como un indicador de desempeño escolar, se considera una constelación dinámica de atributos cuyos rasgos característicos distinguen los resultados de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje. (p. 14)

El rendimiento académico se refiere al nivel de logro y desempeño que un estudiante alcanza en sus procesos de aprendizaje, reflejado generalmente en calificaciones, evaluaciones y la adquisición de conocimientos y habilidades. Este rendimiento está influido por múltiples factores, entre los que destacan aspectos personales (motivación, actitud, hábitos de estudio), sociales (ambiente familiar, apoyo docente), y contextuales (recursos educativos, metodología de enseñanza), los cuales interactúan para favorecer o limitar el éxito educativo.

## **4.2 Factores que influyen en el rendimiento académico**

El rendimiento académico está íntimamente vinculado a varios elementos que afectan el crecimiento completo de los estudiantes. Un alumno que cuenta con un entorno propicio y enfoques efectivos suele obtener resultados académicos superiores. Igualmente, la autoestima, la gestión del tiempo y las habilidades para estudiar tienen un impacto directo en su rendimiento escolar. La conexión entre el rendimiento académico y el estudiante es recíproca, ya que un buen desempeño puede potenciar la autoconfianza y promover una actitud positiva hacia el aprendizaje. Por lo tanto, es fundamental prestar atención a las necesidades individuales para incrementar los resultados educativos.

Los autores (Bustamante & Cabrera, 2022) hacen énfasis en los siguientes factores principales que influyen en el rendimiento académico:

### **4.2.1 Componentes Psicosociales**

*Las diferencias sociales y culturales:* influyen en los resultados educativos en distintos aspectos. Por un lado, las familias con mayor poder económico pueden permitirse mejores condiciones de estudio para sus hijos, lo que les da una ventaja respecto a los demás. Por otro, las personas que proceden de familias con una cultura o una educación más elevada tienden a obtener mejores resultados académicos. Además, las diferencias sociales y culturales pueden influir en la forma en que un alumno se relaciona con el aprendizaje y en su motivación para estudiar.

*El entorno familiar:* Las relaciones familiares positivas son fundamentales para el éxito académico, ya que proporcionan un soporte emocional y un clima de seguridad que favorecen el desarrollo integral de los estudiantes. Padres vivos o ausentes. Por el contrario, un ambiente familiar conflictivo puede influir negativamente en el rendimiento académico, ya que genera ansiedad, estrés y problemas de concentración.

*Contexto socioeconómico:* depende de las labores que realicen los estudiantes fuera de las horas de clase, es decir, si poseen un trabajo que quite la mayor parte del tiempo de estudio, las condiciones socioeconómicas de un estudiante influyen en el aprendizaje, pero no lo determinan.

#### **4.2.2 Componentes Escolares**

*Condiciones Institucionales:* Las condiciones de las aulas, servicios, plan de estudios y formación del profesorado, se presentan como obstaculizadores del rendimiento académico.

*Servicios institucionales de apoyo:* todos aquellos servicios que la institución ofrece al estudiantado como lo son: servicios de accesibilidad, servicios de apoyo psicológico, asistencia médica, libros, becas, entre otros.

#### **4.2.3 Factores Ambientales.**

*Ambiente estudiantil:* Las relaciones sociales en el ambiente estudiantil son fundamentales para el rendimiento académico. El ambiente estudiantil en el que se desenvuelve una persona tiene un impacto significativo en su rendimiento académico. Las relaciones sociales positivas en el ambiente estudiantil facilitan el rendimiento académico, se caracterizan por la solidaridad, el compañerismo y el apoyo social.

*Relación profesor-alumno:* Un ambiente óptimo dentro y fuera del aula, así como la empatía con el profesor, tiene una gran ventaja en lo que respecta a las actividades estudiantiles de los jóvenes. Si los estudiantes sienten una conexión positiva con sus maestros y la escuela, estarán más comprometidos y prestarán más atención a su aprendizaje. (p.103)

### **4.3 Tipos de rendimiento académico**

Los tipos de rendimiento académico hacen referencia a las diferentes maneras en que se expresan los éxitos de los alumnos durante el proceso de educación, y estos pueden categorizarse en rendimiento alto, medio y bajo. Cada tipo no solo muestra los resultados alcanzados en

evaluaciones, sino también elementos como la implicación, el enfoque hacia el aprendizaje y la habilidad para utilizar los conocimientos en diversos contextos.

**Individual:** Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones etc., lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores

**General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro educativo, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

**Específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. Se evalúa la vida afectiva del alumno, se considera su conducta normal: sus relaciones con el maestro, consigo mismo con su modo de vida y con los demás.

**Social:** La institución educativa al influir sobre el individuo, no se limita a éste sino a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Se considera factores de influencia social: el campo geográfico de la sociedad donde se sitúa el estudiante, el campo demográfico constituido por el número de personas a las que se extiende la acción educativa. (Figuroa, 2004, citado por Limaico & Velasco, 2020, p.232)

#### **4.4 Indicadores del rendimiento en Lengua y Literatura**

En cada asignatura se miden los aprendizajes de los estudiantes. A partir de cada criterio de evaluación, se detallan los aprendizajes esenciales y deseables que los estudiantes deben lograr en cada área, se presentan orientaciones metodológicas y ejemplos de tareas, y se definen los objetivos generales del área a la que se contribuye. Asimismo, se establecen indicadores de evaluación que organizan y especifican los estándares de aprendizaje, los cuales son útiles para medir el avance gradual del perfil de salida.

Partiendo de cada criterio de evaluación, se describen los aprendizajes imprescindibles y deseables que los estudiantes tienen que alcanzar en cada área, se ofrecen orientaciones metodológicas y ejemplificaciones de tareas, y se especifican los objetivos generales del área a cuyo trabajo se contribuye. También se definen indicadores de evaluación que secuencian y concretan los estándares de aprendizaje y sirven para evaluar el logro progresivo del perfil de salida. (*Mineduc, Ministerio de educación, 2016*)

Los indicadores orientan la evaluación interna, especificando los éxitos que los alumnos deben exhibir en relación a los aprendizajes fundamentales necesarios y a los aprendizajes fundamentales deseados. Los indicadores de evaluación establecen una relación inseparable con los estándares de aprendizaje, de manera que las evaluaciones externas puedan informar de manera precisa sobre la actividad educativa que se lleva a cabo en el salón de clases.

**Tabla 2**

*Estándares de aprendizaje*

EDUCACION GENERAL BASICA ELEMENTAL (S2)						
CRITERIO DE EVALUACION	INDICADORES DEL CRITERIO DE EVALUACION	ESTANDAR	INDICADORES DE CALIDAD EDUCATIVA			
			NO LOGRADO	NIVEL DE LOGRO 1	NIVEL DE LOGRO 2	NIVEL DE LOGRO 3
CE.LL.2.1. Diferencia la intención comunicativa de diversos textos de uso cotidiano (periódicos, revistas, correspondencia, publicidad, campañas sociales, etc.) y expresa con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de su información.	CE.LL.2.1. 1.Reconoce el uso de textos escritos (periódicos, revistas, correspondencia, publicidad, campañas sociales, etc.) en la vida cotidiana, identifica su intención comunicativa y emite opiniones valorativas sobre la utilidad de su información. (J.2., I.3.)	E.LL.2.1. Distingue y expresa opiniones valorativas sobre la intención comunicativa y la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano, en diferentes situaciones comunicativas.	E. LL.2.1. 1.a. Reconoce el uso de textos escritos (periódicos, revistas, correspondencia) en la vida cotidiana.	E. LL.2.1.1 b Identifica la intención comunicativa de diversos textos escritos (periódicos, revistas, correspondencia, publicidad, campañas sociales, etc.) que se usan en la vida cotidiana.	E. LL.2.1.1 c Identifica la intención comunicativa de diversos textos escritos (periódicos, revistas, correspondencia, publicidad, campañas sociales, etc.) que se usan en la vida cotidiana y valora la utilidad de su información.	E. LL.2.1.1. d. Selecciona el tipo de texto adecuado a la intención y situación comunicativa.

*Nota:* Ministerio de educación 2017

## 4.5 Escala de calificaciones

Según el Art. 193 para superar cada nivel el estudiante debe demostrar que logró “aprobar” los objetivos de aprendizaje definidos en el programa de asignatura o área de conocimiento fijados para cada uno de los niveles y subniveles del SNE. El rendimiento académico de los estudiantes se expresa a través de la siguiente escala de calificaciones: (Ministerio de Educación, 2025)

**Tabla 3**

*Escala de calificaciones*

<b>Nota cuantitativa</b>	<b>Referencia cualitativa</b>	<b>Descripción referencial</b> (Se puede ajustar esta descripción en función de los requerimientos de aprendizaje)	<b>Equivalencia para el Subnivel Elemental según el RGLOEI</b>
10	A+	Demuestra dominio y comprensión de las habilidades, conocimientos y procedimientos desarrollados con capacidad para aplicarlos en situaciones prácticas y de la cotidianidad, simples y complejas, de forma independiente y colectiva.	Destreza o aprendizaje alcanzado
9	A-	Demuestra comprensión de habilidades y conocimientos desarrollados para aplicarlos en situaciones de la cotidianidad, de forma independiente y colectiva.	
8	B+	Aplica sus habilidades en situaciones comunes y predecibles, simples y no complejas de forma independiente. Evidencia habilidades para trabajar en equipo y de manera colaborativa, siguiendo instrucciones.	
7	B-	Realiza tareas y/o actividades de forma independiente y en ciertas ocasiones de forma colaborativa, sobre la base de la comprensión de los aprendizajes desarrollados. Evidencia habilidades para trabajar de manera individual y en equipo con ciertas limitaciones para seguir instrucciones.	
6	C+	Demuestra habilidades, conocimientos y procedimientos de manera integral,	

		predominando el trabajo individual al trabajo en equipo. Requiere apoyo del equipo docente para el aprendizaje mediado.	Destreza o aprendizaje en proceso de desarrollo
5	C-	Resuelve tareas o actividades simples sobre la base de sus habilidades, conocimientos y procedimientos adquiridos. Evidencia habilidades básicas de trabajo en equipo. Requiere apoyo del equipo docente para el aprendizaje mediado.	
4	D+	Realiza tareas simples, demuestra dificultad para seguir instrucciones y completarlas, requiriendo la orientación frecuente del equipo docente.	
3	D-	Realiza tareas simples, demuestra dificultad para seguir instrucciones y completarlas, requiriendo la orientación frecuente del equipo docente.	
2	E+	Demuestra dificultades para desarrollar tareas simples y complejas a partir de las habilidades, conocimientos y procedimientos. Requiere intervención permanente del equipo docente para la culminación de sus tareas.	Destreza o aprendizaje iniciado
1	E-	Expone un desarrollo inicial de conocimientos, habilidades y procedimientos para aplicarlos. Requiere intervención inmediata y apoyo continuo del equipo docente para completar las tareas o actividades asignadas.	

*Nota:* Ministerio de educación 2025

- ✚ La calificación mínima para aprobar es 7,00 sobre 10.
- ✚ Se aplican evaluaciones cuantitativas y cualitativas, y se considera el desempeño progresivo del estudiante.
- ✚ Se promueve la retroalimentación formativa más allá del número, especialmente en Lengua y Literatura, donde se valora la comprensión lectora, producción textual, oralidad y reflexión crítica.

La escala de calificación en la asignatura de Lengua y Literatura facilita una evaluación objetiva y formativa del progreso en las habilidades comunicativas de los alumnos. Mediante un enfoque evaluativo que integra aspectos cuantitativos y cualitativos, se fomenta no solo el registro del desempeño, sino también la continua mejora en la comprensión lectora, así como en la expresión tanto oral como escrita. Esta herramienta resulta fundamental para reconocer las fortalezas y debilidades, guiando la enseñanza hacia una formación lingüística más reflexiva, crítica y significativa dentro del ámbito de la Educación Básica.

## **5. Relación del modelo transpodidáctica textual en la optimización de materiales didácticos para mejorar el rendimiento académico**

El modelo transpodidáctico textual se centra en la transformación y adaptación de contenidos educativos para presentarlos de forma más comprensible, accesible y contextualizada según las necesidades de los estudiantes. Esta perspectiva permite optimizar los materiales didácticos, ya que favorece la selección, organización y redacción de los textos de manera que promuevan la motivación, la comprensión lectora y la apropiación del conocimiento. Al emplear este modelo, los docentes pueden diseñar recursos más significativos y acordes con los estilos de aprendizaje, lo cual impacta positivamente en el rendimiento académico, pues facilita que los estudiantes comprendan mejor los temas, retengan información clave y la apliquen de forma práctica.

### **5.1 El modelo transpodidáctico textual en el aula.**

La doctora Couto (2014) menciona que

Un modelo educativo pretende también orientar las prácticas reales del profesorado en las aulas de aprendizaje y justifica además el uso de ciertos medios educativos sobre los que nos centraremos más adelante. Al mismo tiempo, establece un puente entre la

práctica educativa y la investigación, proporcionando nuevos modos de enfrentarse a los problemas educativos desarrollando herramientas útiles que permiten encontrar soluciones a dichos problemas y, de algún modo, servirán para predecir que van a funcionar en situaciones nuevas. (p. 107)

Dentro del aula el modelo transpodidáctico textual facilita la comprensión y adecuación de textos al nivel y contexto de los estudiantes, sin perder la esencia formativa, como lo menciona la autora este modelo pretende orientar con el fin de diseñar actividades que promuevan la reflexión crítica y producción textual de contenidos, especialmente en las áreas como lengua y literatura, donde la lectura requiere una mediación pedagógica constante, así este modelo favorece el aprendizaje profundo, mejora el rendimiento académico y fortalece las competencias comunicativas.

## **5.2. Adaptación de contenidos del texto de lengua y literatura en la transpodidáctica**

La transpodidáctica textual busca ajustar los contenidos académicos del currículo oficial de manera que el docente al adaptarlos, los alumnos puedan entenderlos y ponerlos en práctica. Esto requiere que el docente convierta ese material en actividades relevantes y vinculadas al contexto del estudiante, utilizando textos auténticos o simulados, respaldos visuales, cuestiones fundamentales y tácticas de participación activa.

En la unidad 1 lengua y cultura del texto de lengua y literatura podemos observar el siguiente tema “¿Por qué leo?” representando una excelente ocasión para implementar la transpodidáctica textual, ya que:

- Se compone de un concepto abstracto (intención comunicativa) que requiere ser presentado en contexto y visualizado.
- Facilita el trabajo con textos funcionales y expresivos, empleando elementos del ambiente del

infante.

- Fomenta la habilidad para leer de manera crítica desde la infancia.

En las páginas del texto (págs. 10–13), se proponen actividades donde los niños:

- a) Observan carteles, letreros o anuncios y determinan su propósito (¿informan? ¿persuaden? ¿expresan emociones?).
- b) Analizan situaciones cotidianas donde una persona escribe un cartel para buscar a su mascota.
- c) Identifican textos informativos, expresivos o de entretenimiento.

Los estudiantes de tercer grado comprenden estas funciones observando textos académicos (carteles, cartas, cuentos, anuncios) y reconociendo para qué se escriben y a quién están dirigidos.

Teniendo en cuenta el tema y sus contenidos podemos aplicar la transpedidáctica de la siguiente forma.

#### **Actividades adaptadas que se pueden realizar con el tema:**

- **Observación inicial:**

Llevar al aula carteles de la comunidad (por ejemplo: “Se vende gas”, “Se busca perro”, “Fiesta en el barrio”).

Preguntar: ¿Qué dice? ¿Para qué sirve? ¿A quién va dirigido?

- **Dramatización:**

Representar con títeres o roles una situación donde alguien escribe una carta, un anuncio o una invitación.

Luego identificar la intención comunicativa.

- **Trabajo con fichas o tarjetas:**

Clasificar ejemplos de textos en categorías: Informativo – Expresivo – Instructivo

#### **Que se consigue con esta modificación**

- Desarrollar habilidades de comprensión lectora crítica: los estudiantes reconocen que leer no es solo “decodificar”, sino entender la intención del autor.
- Fomentar una actitud reflexiva frente a los textos escritos: para qué sirven, quién los produce y en qué contexto.
- Promover la producción escrita con propósito, lo cual mejora la motivación y el sentido del aprendizaje.

### **5.3. Materiales didácticos que se pueden implementar en el modelo transpodidáctico**

El modelo transpodidáctico se basa en la adaptación y transformación de contenidos de acuerdo con los contextos, necesidades e intereses de los estudiantes, por lo que permite el uso flexible e innovador de diversos materiales didácticos. Los siguientes pueden ser recursos a utilizar de manera efectiva que se pueden implementar:

- ✚ Textos adaptados o reescritos
- ✚ Material audiovisual
- ✚ Infografías y mapas conceptuales
- ✚ Juegos didácticos
- ✚ Materiales manipulativos
- ✚ Recursos digitales interactivos
- ✚ Guías de aprendizaje personalizadas
- ✚ Cuentos o historietas ilustradas

### **5.4. Estrategias que se pueden aplicar en el modelo transpodidáctico**

El modelo transpodidáctico promueve la transformación de los contenidos educativos a través de diversas estrategias didácticas que favorecen la inclusión, la participación activa del estudiante y el aprendizaje significativo. Las siguientes son estrategias efectivas que se pueden implementar:

- ✚ Uso de recursos visuales y audiovisuales
- ✚ Gamificación
- ✚ Trabajo colaborativo
- ✚ Integración de las TIC

## **Propuesta de Aplicación del Modelo Transpodidáctico Textual**

En los estudiantes de 3er año de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”

### **Martes - SESIÓN 1: Introducción y Contexto**

- **Objetivo:** Presentar el cuento "El Pillallau" y explorar el contexto cultural de las leyendas del Ecuador.
- **Actividades:**
  - Narración del cuento por parte de las estudiantes de la universidad.
  - Conversatorio sobre tradiciones orales y leyendas locales.

### **Miércoles - SESIÓN 2: Análisis de la Estructura**

- **Objetivo:** Conectar el cuento con el currículo educativo analizando sus componentes narrativos.
- **Actividades:**
  - Explicación de las partes principales del cuento (inicio, nudo y desenlace).
  - Identificación de la estructura narrativa dentro de "El Pillallau".

### **Jueves - SESIÓN 3: Creación de Versión Original**

- **Objetivo:** Producir una versión propia y original basada en el cuento original.
- **Actividades:**
  - Redacción individual de una nueva versión del cuento "El Pillallau" por cada estudiante.
  - Aplicación de la creatividad para transformar los elementos de la historia original.

### **Viernes - SESIÓN 4: Representación Gráfica (Dibujo)**













- **Objetivo:** Ilustrar la secuencia narrativa de la nueva versión creada por el estudiante.
- **Actividades:**
  - Elaboración de un dibujo que represente cuatro escenas clave del cuento, basado exclusivamente en la versión creada por los estudiantes.
  - Expresión visual de los personajes y escenarios según la imaginación del estudiante.

### **Lunes - SESIÓN 5: Presentación y Evaluación Final**

- **Objetivo:** Socializar la creación final y evaluar el proceso de transpodidáctico.
- **Actividades:**
  - Exposición de los dibujos ante el grupo y el docente.
  - Narración oral de cada escena de la versión original creada por el estudiante.

**Tabla 4**

*Sistema de Variables*

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>Transpodidáctica textual</b>	La transposición didáctica es la transformación del saber o conocimiento científico en un saber didáctico “La transpodidáctica textual consiste en la implementación de un proceso de transposición de distintos textos de ficción que da lugar a la posterior elaboración de otros textos ficcionales con fines educativos” (Couto, 2014, p. 105).	 Estructura	 Educación  Lenguaje  Literatura  Cultura
<b>Materiales didácticos</b>	Laínez (2022) menciona que: Los materiales didácticos son un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso de enseñanza y aprendizaje, proporcionando experiencias sensoriales significativas acerca de un determinado conocimiento, siendo esto un factor importante para el desarrollo y enriquecimiento del aprendizaje, contribuyendo a que los estudiantes adquieran conocimientos de forma innovadora y significativa. (p. 9)	 Tipos	 Creativo – expresivo  Cognoscitivo  Motor
<b>Rendimiento académico</b>	Según Silvestre Guerrero (2020) afirma que el rendimiento académico es: Conseguir el mejor provecho de aprendizaje de cuantas enseñanzas haya desarrollado el docente. Es cierto, este acto está sujeto a diversos factores, así, por ejemplo, se establece que todos los alumnos llegarán a la institución educativa con motivación para aprender, pero no es así e incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad educativa. (p. 26)	 Calificaciones	 Cualitativa  Cuantitativa

*Nota:* Operacionalización de las Variables

## **Marco metodológico**

### **Paradigma**

La presente investigación se enmarca en un paradigma socio-crítico el cual se caracteriza por su enfoque reflexivo, transformador y colaborativo. Asocia que los contextos educativos están conectados con lo social, cultural e institucional demostrando que toda intervención pedagógica debe guiarse en la mejora de la realidad educativa desde una perspectiva crítica y colectiva. Este paradigma introduce la ideología y la autocrítica en forma explícita en los procesos de la búsqueda del conocimiento. Se fundamenta en la transformación social de las comunidades contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes.

El autor Maldonado Pinto (2018) menciona que

El paradigma socio-crítico resulta pertinente porque permite analizar críticamente el proceso de transposición didáctica textual como herramienta para optimizar los materiales educativos. A través de un enfoque cuantitativo, se busca identificar las limitaciones de los recursos didácticos actuales, así como proponer estrategias que respondan a las necesidades reales del aula y contribuyan a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del 3er año de educación básica

### **Enfoque de la investigación**

El proyecto se diseñó bajo el planteamiento metodológico del enfoque cuantitativo, de manera que este es el que mejor se adapta a las características y necesidades de la investigación. Este enfoque cuantitativo contribuye a la investigación porque proporciona datos medibles, objetivos y datos comparables que permiten evaluar científicamente su efectividad en los estudiantes de 3er año de educación básica de la Unidad Educativa “José Ramon Zambrano Bravo”.

Este enfoque se caracteriza por el análisis y recolección de datos numéricos, con el fin de identificar patrones y establecer relaciones entre las variables. De acuerdo con Medina Romero et al (2023) “El método cuantitativo se basa en la recolección y análisis de datos numéricos. Se utiliza para medir y cuantificar variables, establecer relaciones y realizar generalizaciones estadísticas”

### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación a utilizarse será la investigación de campo. Esta se refiere a un tipo de estudio que se lleva a cabo en el lugar donde se presenta el fenómeno del interés. Esta permite al investigador observar y recopilar datos en su contexto real. “La investigación de campo permite recopilar información física, investigar y conocer la situación actual la preparación de los académicos para su preparación en cuanto a la investigación científica” (Estupiñán R, et al, 2021, p. 338). Esto se hace a través de métodos como la observación directa, entrevistas, encuestas y recopilación de datos primarios.

La investigación de campo permite recopilar información directa del entorno escolar dando así características reales sobre el nivel de aprendizaje, necesidades académicas e intereses y experiencias de los estudiantes, garantizando resultados para mejorar la enseñanza mediante el modelo transpedidáctico textual de una manera significativa y contextualizada.

### **Nivel de investigación**

El nivel de investigación que se utilizará es descriptivo. Este nivel logra enfocarse en observar, describir y detallar las características de un fenómeno o de una situación de personas tal y como se presentan en realidad, es decir sin manipular variables. Para Guevara, et. al (2020) argumenta que “La investigación descriptiva es un método eficaz para la recolección de datos

durante el proceso de investigación. Puede utilizarse de múltiples formas, siempre es necesario establecer un objetivo.” (p.171)

El propósito de la investigación descriptiva es responder a las interrogantes qué es, cómo es, cuándo, cuánto, dónde y quién, pero no busca explicar a profundidad como en otro tipo de investigación, ni establecer relaciones de causalidad directa. Guevara et all (2020) menciona que “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas” (p. 171)

Este tipo de nivel busca especificar las propiedades importantes ya sea de personas grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente de forma tal de escribir lo que se investiga. De acuerdo con Cauas (2015) “Este estudio se dirige fundamentalmente a la descripción de fenómenos sociales o educativos en una circunstancia temporal y especial determinada” (p. 6)

### **Población y muestra**

El presente trabajo de investigación tiene una población determinada, correspondiente a los 105 alumnos de tercer año y a los 21 docentes del EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” ubicada en el cantón El Carmen.

La población es el universo o totalidad de personas, cosas o fenómenos que cumplen con ciertas condiciones definidas por el investigador y sobre las cuales se desea obtener información o realizar inferencias. “Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación.” (López, 2004. p. 69)

Considerando que la población de esta investigación es grande, se extrajo una muestra con el propósito de facilitar la recolección de la información. Se tomará en cuenta 36 estudiantes de 3er año de EGB, y a 1 docente de EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”, en el periodo académico 2025–2026.

Es el grupo de elementos extraído de la población, seleccionado mediante criterios especificados, con el fin de analizarlo y obtener información que se pueda inferir o aplicar al conjunto total. “Es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. La muestra es una parte representativa de la población.” (López, 2004. p. 69)

### **Validez**

La validez es una propiedad fundamental de los instrumentos de recolección de información y se refiere a que tan bien un instrumento mide lo que realmente se quiere medir. “La validez de un instrumento de investigación, es una medida de su precisión y confiabilidad. La validez se refiere a la capacidad de un instrumento de medir lo que se supone que mide y producir resultados precisos y confiables” (Medina R, et all, 2023, p. 14)

Los cuestionarios que se van a utilizar serán validados por el juicio de dos expertos. La escala de Likert es un instrumento utilizado por investigadores con el objetivo de evaluar la opinión y actitudes. Para (Bertram, 2008, pg.2) Las llamadas “escalas Likert” son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional.

### **Técnicas de recolección de información**

Se empleará la encuesta como técnica de recolección de datos, conteniendo 10 preguntas destinadas a los alumnos de tercer grado de EGB y a los docentes EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” vinculadas a las tres variables.

La encuesta es una técnica que consiste en aplicar un cuestionario estructurado a un grupo de personas, con el fin de recopilar información sobre opiniones, actitudes, comportamientos o características específicas. “La encuesta como técnica, permite la recogida de los datos por medio de la interrogación que se realiza al encuestado con el propósito de que brinden la información requerida para la investigación” (Medina R, et all, 2023, p. 24)

Esta técnica de investigación consiste en un conjunto de procedimientos normalizados, se utilizó para identificar las causas del problema e identificar, interpretar de la forma más sistemática posible y alcanzar los objetivos propuestos.

El instrumento que se utilizará es el cuestionario estructurado que podemos describir como una herramienta de compilación de información en una serie de preguntas donde los estudiantes responden con plena sinceridad, en este caso se creará un cuestionario conformado por 10 preguntas de selección múltiple (escala de Likert) de acuerdo con las tres variables propuestas.

### **Instrumento de recolección de información**

El cuestionario es un instrumento de recolección de información compuesto por un conjunto estructurado de preguntas, diseñado para obtener datos específicos de los participantes sobre un tema determinado. “Un cuestionario es una herramienta valiosa en la recopilación de información y se utiliza ampliamente en diversos campos, incluyendo la investigación, la evaluación, la educación y la evaluación del desempeño” (Medina R, et all, 2023, p. 39)

La escala tipo Likert es un instrumento de medición o recolección de datos cuantitativos utilizado dentro de la investigación. Es un tipo de escala aditiva que corresponde a un nivel de medición ordinal; consiste en una serie de ítems o juicios a modo de afirmaciones ante los cuales se solicita la reacción del sujeto. (Maldonado S, et all, 20007, p 2)

### **Procesamiento de la información**

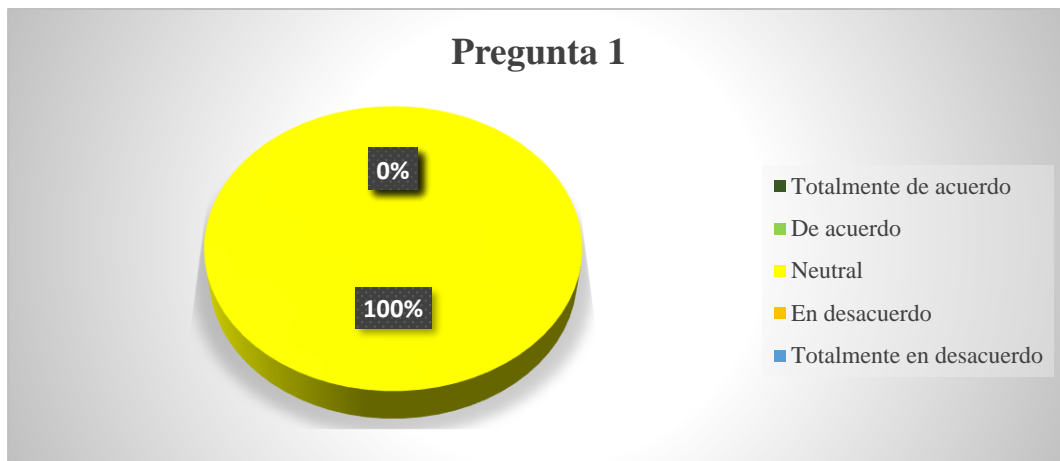
En la presente investigación la información fue recolectada a través de cuestionarios previamente validados por los especialistas en el área y aplicadas a estudiantes y docente de la educación básica de la “Unidad Educativa José Ramón Zambrano Bravo” La encuesta y los cuestionarios contenían opciones de formato de escala tipo “Likert” la cual es un instrumento ampliamente utilizado para la recolección de datos cuantitativos. Concluida la aplicación del instrumento, se utilizará la técnica que está establecida en el procedimiento de datos e información obtenida, este proceso se completará mediante el desarrollo de las siguientes etapas: tabulación y presentación grafica de los resultados, análisis e interpretación, y, finalmente la formulación de conclusiones y recomendaciones.

## Presentación de resultados

### Resultados de la encuesta inicial aplicada a el docente de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”

**Figura 1**

*Modelo transpodidáctico textual como estrategia didáctica*



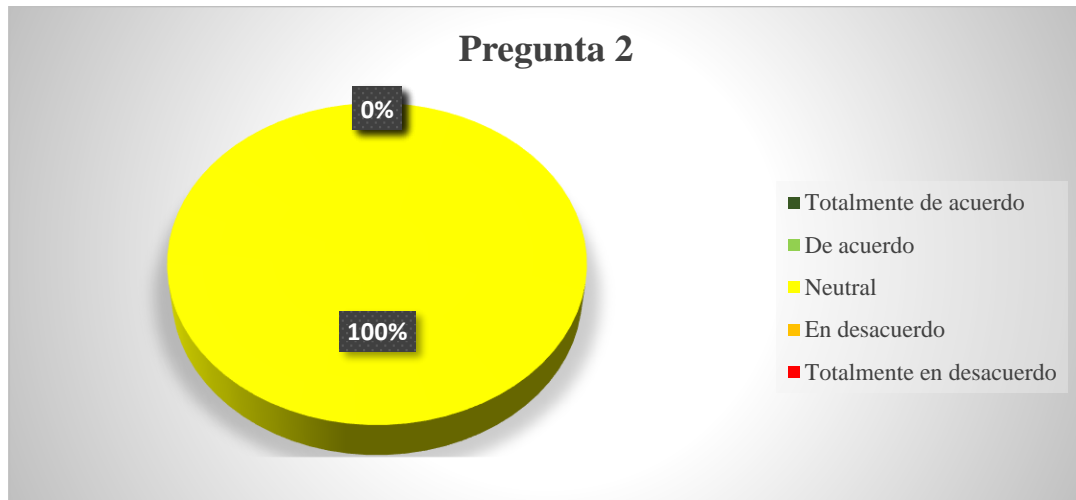
Nota: encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 1: ¿Usted conoce el modelo transpodidáctico textual como estrategia didáctica? Los resultados muestran un conocimiento neutral acerca del MTT, el docente expresó no estar seguro de conocer esa metodología de trabajo, por lo que se tendrá que dar a conocer de que se tratará.

De acuerdo con (Couto Cantero, 2023) “la transpodidáctica textual en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de lenguas facilita el aprendizaje significativo” (p.125). Es una herramienta que conduce al saber científico en una transformación del proceso enseñanza-aprendizaje de contextos adaptables para transmitir conocimientos complejos a estudiantes según sus necesidades educativas.

**Figura 2**

*Pilares fundamentales del MTT*



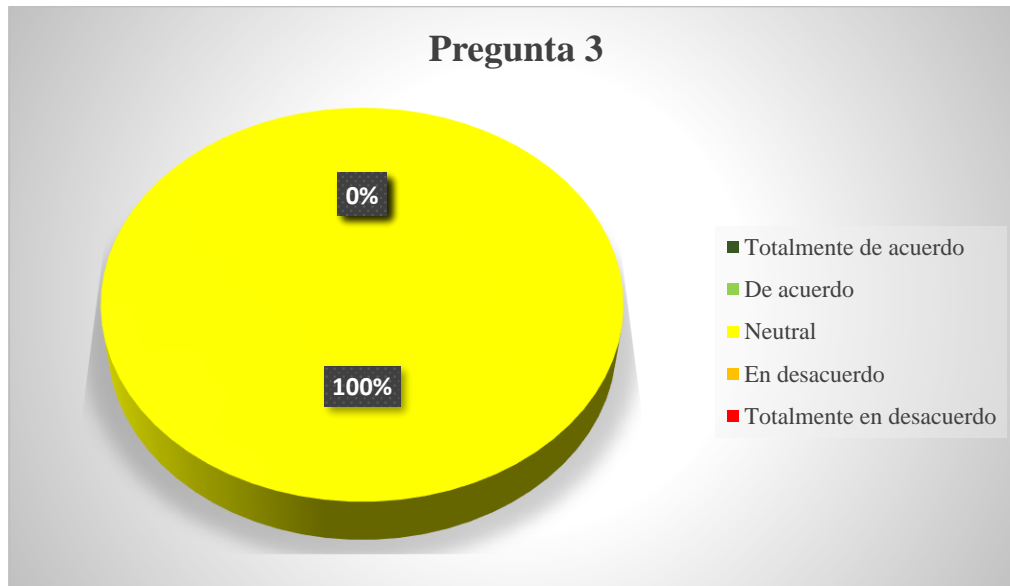
Nota: encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 2: ¿Usted conoce los pilares fundamentales del modelo transpodidáctico textual (educación, lenguaje, literatura, cultura)? Los resultados muestran poco conocimiento acerca de los pilares que existen en el MTT, el docente expreso estar con un conocimiento neutral teniendo un 100% dando a entender que debemos dar a conocer esta información.

Según la Couto (2021) mediante una conferencia nos da a conocer que los pilares fundamentales del modelo transpodidáctico textual son: la educación, lenguaje, literatura y la cultura. La educación en la transpodidáctica textual es un proceso formativo que promueve la innovación, adaptación y transformación de textos lingüísticos. El lenguaje debe ser entendible ya que dentro de este proceso los textos deben ser claros, concisos y comprensibles para los estudiantes. La literatura en el modelo transpodidáctica textual contribuye en la adaptación de obras literarias. Considerar la cultura dentro del modelo transpodidáctico textual promueve la inclusión y diversidad en la educación.

### Figura 3

*Materiales para aplicar el MTT en Lengua y Literatura*



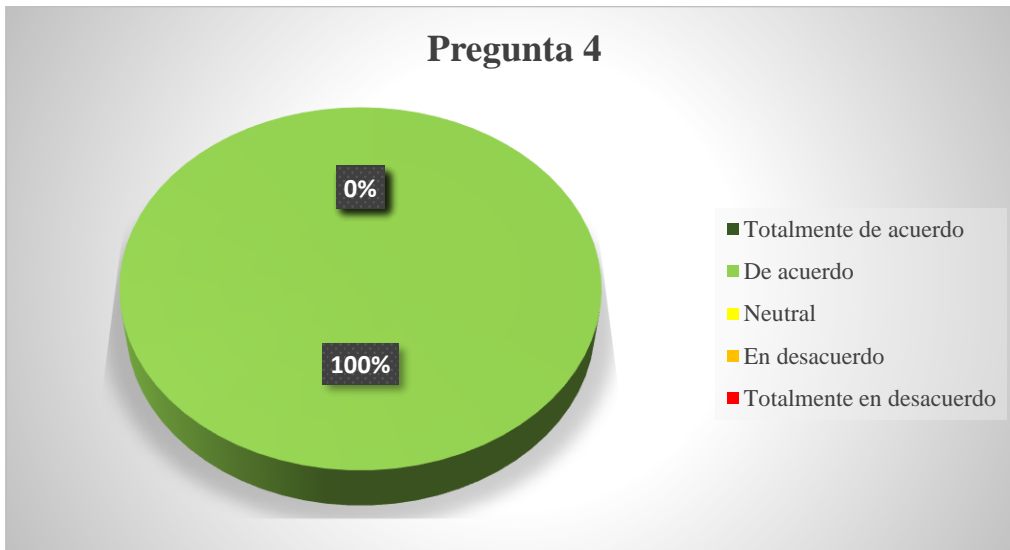
*Nota:* encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 3: ¿Utiliza materiales como infografía, comics, cuentos, dramatizaciones o videos para aplicar el MTT en la asignatura de lengua y literatura? Los resultados muestran que el docente usa de manera neutral este tipo de materiales, para la enseñanza de la asignatura, por tanto, deberemos recordar la importancia del uso de estos para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

Las ventajas del uso de materiales didácticos radican en su capacidad para facilitar la comprensión, estimular el interés, promover la participación activa y reforzar el aprendizaje significativo, al convertir los contenidos abstractos en experiencias concretas y accesibles para los estudiantes. Una de las ventajas más importantes de usar los materiales didácticos según Napa (2023) es que motiva a los estudiantes y ayuda a impartir de manera creativa e innovadora una clase.

**Figura 4**

*Aprendizajes requeridos en la asignatura de Lengua y Literatura*



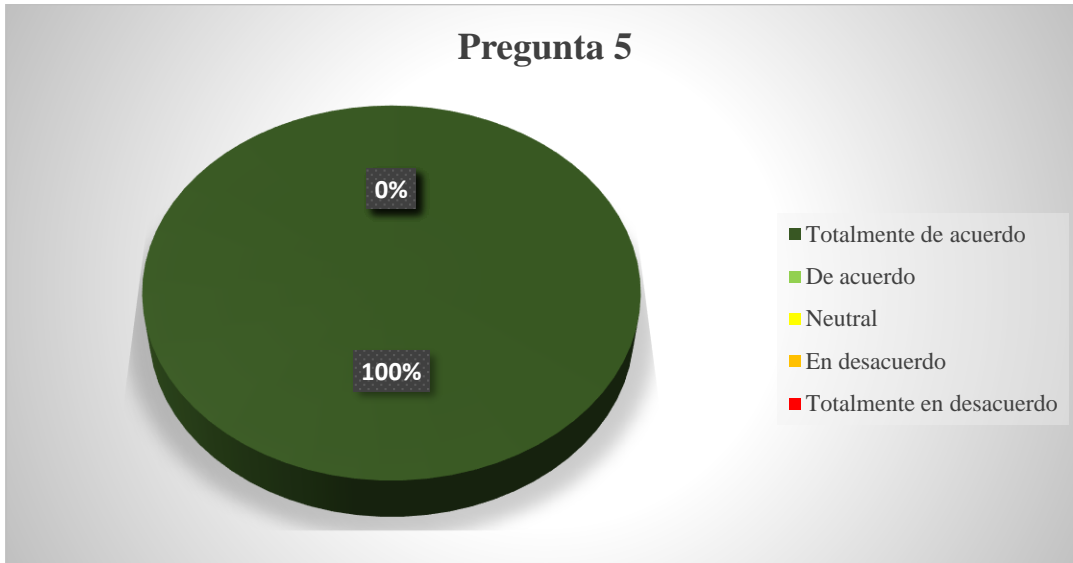
*Nota:* encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 4: ¿Sus estudiantes Superan o dominan los aprendizajes requeridos en la asignatura de lengua y literatura? Los resultados muestran que los estudiantes dominan de manera manejable el rendimiento académico en la asignatura, el docente expreso estar de acuerdo con un porcentaje del 100% mostrando que los estudiantes pueden mejorar aún más.

De acuerdo con la escala de calificación del sistema educativo ecuatoriano para poder aprobar el grado de EGB es de 7 a 10 puntos en promedio significan que alcanzan los aprendizajes requeridos, y un estudiante con menos de 7 significa que no alcanza los aprendizajes requeridos y tendrá que quedarse a recuperación y rendir exámenes para poder pasar el año. (Ministerio de educacion, 2013)

**Figura 5**

*Implementación de propuesta con el MTT*



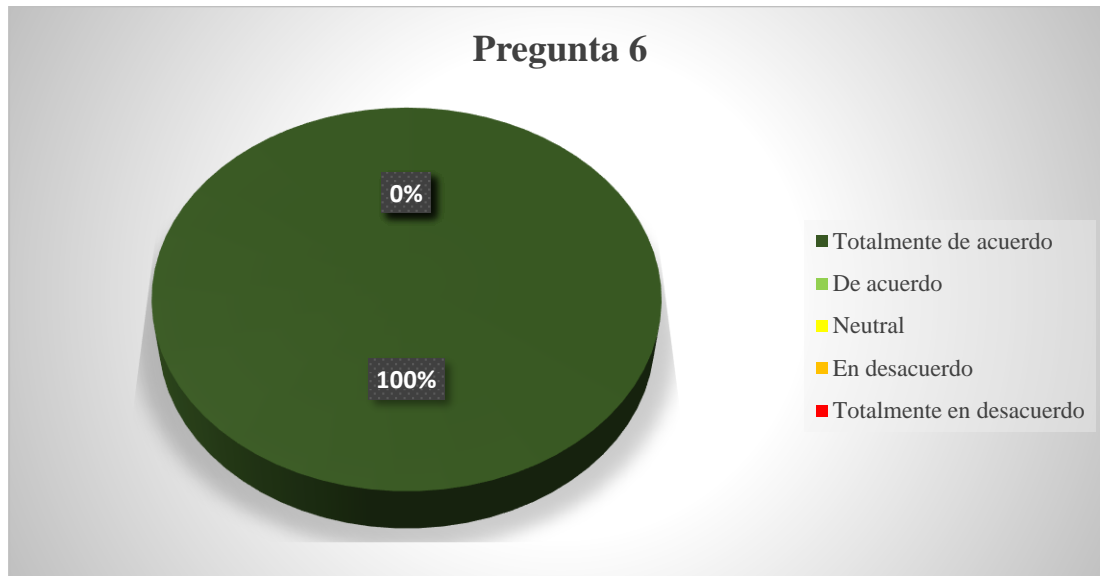
*Nota:* encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 5: ¿Considera necesario implementar una propuesta con el modelo transpodidáctico textual en el área de lengua y literatura para mejorar el rendimiento académico? Los resultados demuestran que el 100% de los docentes considera que si es necesario implementarlo en el área de lengua y literatura para comprobar su eficacia en rendimiento académico.

Según Couto, P (2014) el MTT es un modelo educativo que pretende también orientar las prácticas reales del profesorado en las aulas de aprendizaje y justifica además el uso de ciertos medios educativos. Dentro del aula el modelo transpodidáctico textual facilita la comprensión y adecuación de textos al nivel y contexto de los estudiantes, sin perder la esencia formativa, como lo menciona la autora este modelo pretende orientar con el fin de diseñar actividades que promuevan la reflexión crítica y producción textual de contenidos, especialmente en las áreas como lengua y literatura.

## Figura 6

### *Fomentación de la creatividad*



*Nota:* encuesta inicial aplicada al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Según la pregunta 6: ¿Considera usted que esta metodología puede fomentar la creatividad en los estudiantes? Los resultados muestran un éxito total con respecto a la creatividad que pueden llegar a obtener los estudiantes, el docente expresó estar totalmente de acuerdo teniendo un resultado del 100% mostrando que el MTT ayuda a los estudiantes a desarrollar la imaginación y la creatividad.

Según (Díaz Toya et. al 2024) mencionan que el MTT facilita un aprendizaje significativo y contextualizado, promueve la escritura creativa, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo cognitivo, además de contribuir a la preservación del patrimonio cultural.

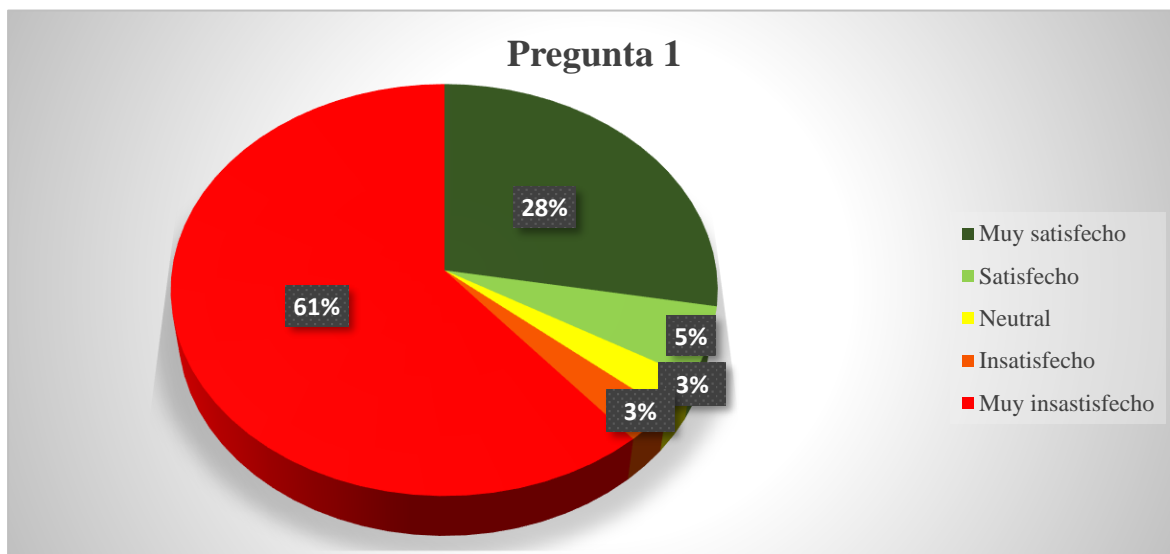
El incremento en oralidad, escritura y creatividad coincide con hallazgos de Meléndez-Luces y Couto Centeno (2021), quienes destacan el potencial del Modelo transpodidáctico textual para activar procesos expresivos y culturales. Esta trilogía de autores proporciona el marco explicativo perfecto para darle significado académico a nuestros resultados. Dichos resultados ejemplifican y corroboran en su propia muestra el potencial que Losada Sánchez (2023) midió y que Meléndez-

Lucas y Couto Centeno (2021) teorizaron: que el MTT es un catalizador eficaz para desencadenar una transformación competencial integral en el estudiante, donde lo lingüístico, lo cultural y lo creativo progresan de manera sinérgica. (Acción de dos o más causas cuyo efecto es superior a la suma de los efectos individuales.)

**Resultado del cuestionario inicial realizado a alumnos de 3er Año EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”**

**Figura 7**

*Conocimiento del MTT*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

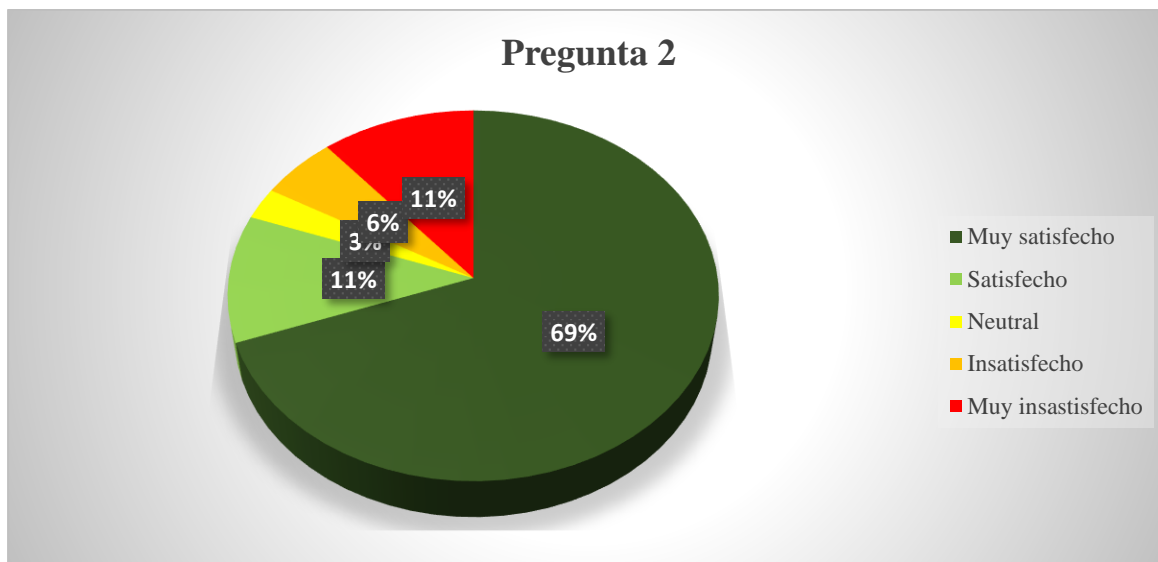
Observando la pregunta N° 1 ¿Has escuchado alguna vez sobre el modelo transpodidáctico textual?, el 61% (22) de los estudiantes del 3er año paralelo “B” contestó muy insatisfecho, lo que se da a entender es que no han escuchado sobre el MTT; el 28% (10) de los estudiantes señalo que muy satisfecho, que han escuchado sobre esta metodología; el 5% (2) de los estudiantes satisfecho, que han escuchado un poco sobre este método; el 3% (1) de los estudiantes neutral, que no saben si han escuchado o no y el 3% (1) de los estudiantes contestaron insatisfecho, que no han escuchado.

De acuerdo con Couto, P (2014) dentro del aula el modelo transpodidáctico textual facilita la comprensión y adecuación de textos al nivel y contexto de los estudiantes, sin perder la esencia formativa, como lo menciona la autora este modelo pretende orientar con el fin de

diseñar actividades que promuevan la reflexión crítica y producción textual de contenidos, especialmente en las áreas como lengua y literatura

### Figura 8

*Quisiera conocer el MTT*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Observando la pregunta N° 2 ¿Te gustaría conocer este modelo? el 69% (25) de los estudiantes contestaron muy satisfecho, lo que logramos entender que si quieren conocer este modelo; el 11% (4) de los estudiantes respondieron muy insatisfecho; el 11% (4) de los estudiantes respondieron satisfecho, logrando entender que si están interesados en saber; el 6% (2) de los estudiantes, contestaron insatisfecho, logrando entender que talvez no quieren aprender sobre este modelo y el 3% (1) de los estudiantes respondió neutral, logrando entender que talvez quiere aprender y talvez no.

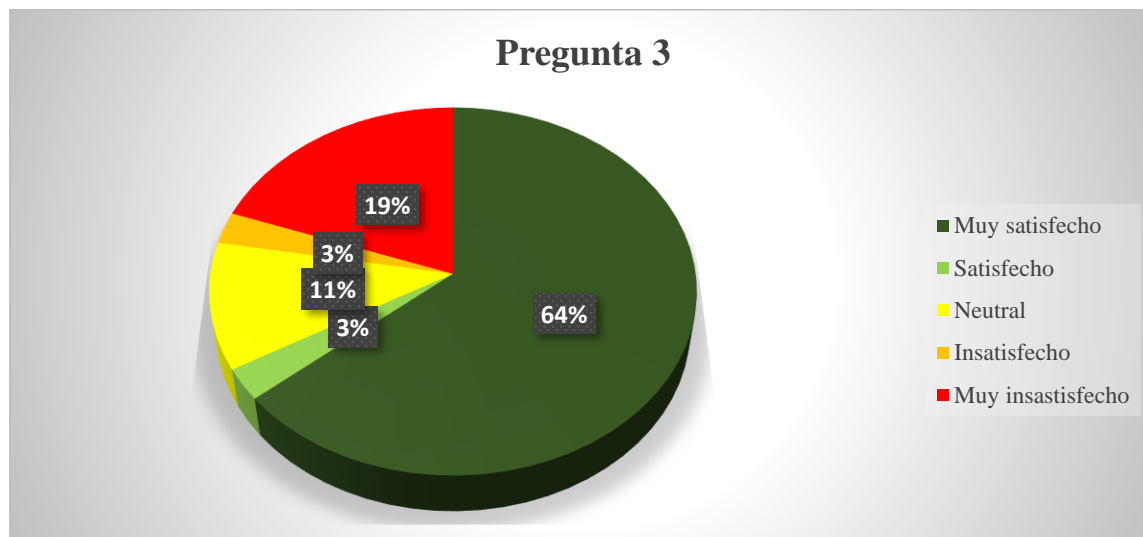
“La transpodidáctica textual consiste en la implementación de un proceso de transposición de distintos textos de ficción que da lugar a la posterior elaboración de otros textos ficcionales con fines educativos” (Couto, 2014, p. 105).

Se ha demostrado su eficacia en contextos urbanos y rurales, confirmando lo señalado por Couto-Cantero y Ellison (2022) respecto a la versatilidad del modelo transpodidáctico textual y su pertinencia desde edades tempranas de la educación básica.

La referencia a Couto-Cantero y Ellison (2023) permite que trascienda la discusión sobre la eficacia interna del modelo (¿funciona?) para abordar su utilidad y aplicabilidad general (¿funciona para quiénes, en dónde y desde cuándo?). Su interpretación afirma que el MTT es un modelo robusto, equitativo y fundacional, cuya eficacia demostrada en nuestra investigación confirma su potencial como una estrategia pedagógica poderosa y adaptable para la transformación de la enseñanza de la lengua y la cultura en entornos diversos y desde los primeros años de la EGB de nuestro sistema educativo.

### Figura 9

*Materiales usados por el docente*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

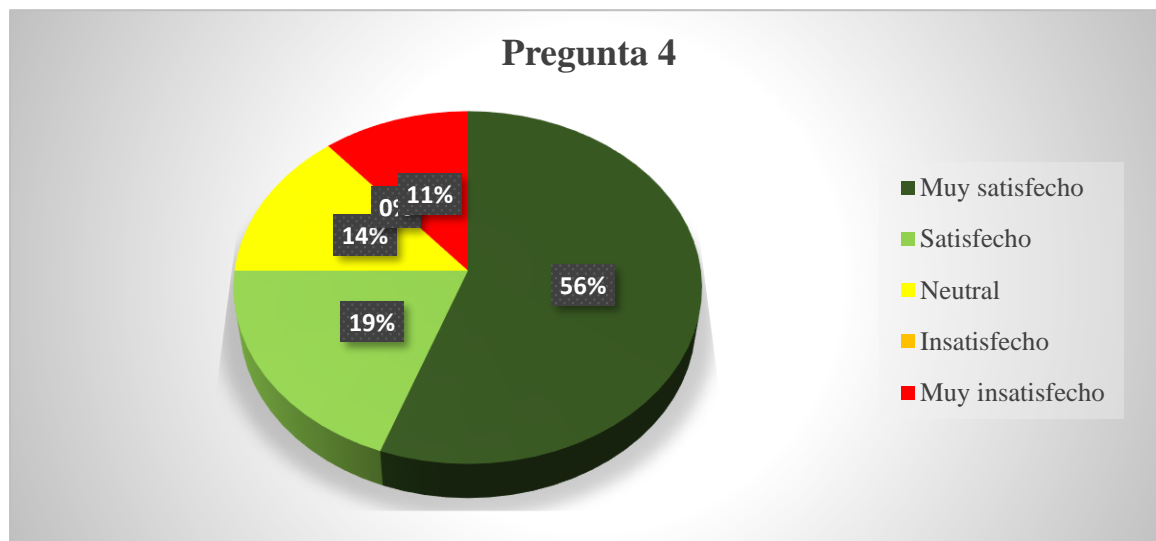
Observando la pregunta N° 3 ¿Su docente utiliza cuentos cómics, dramatizaciones o videos para enseñar la asignatura de lengua y literatura? el 64% (23) de los estudiantes contestaron muy

satisfecho, logrando entender si existen materiales en la explicación de la asignatura; el 19% (7) de los estudiantes contestaron muy insatisfecho; el 11% (4) de los estudiantes respondieron neutral, logrando entender que solo lo utiliza en ocasiones; el 3% (1) de los estudiantes respondieron insatisfecho, haciendo referencia a que pocas veces lo utiliza y el 3% (1) de los estudiantes respondió satisfecho logrando entender que si se utiliza este tipo de materiales.

Según (Meza Mendoza, et. all 2024) Los materiales didácticos son una herramienta, que dota a los docentes de un proceso más técnico y dinámico para la medición de conocimiento de los estudiantes, sirviendo además como una estrategia de medición para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en las diferentes áreas de aprendizaje. (p. 16)

### Figura 10

*Comprensión de clases por materiales didácticos*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

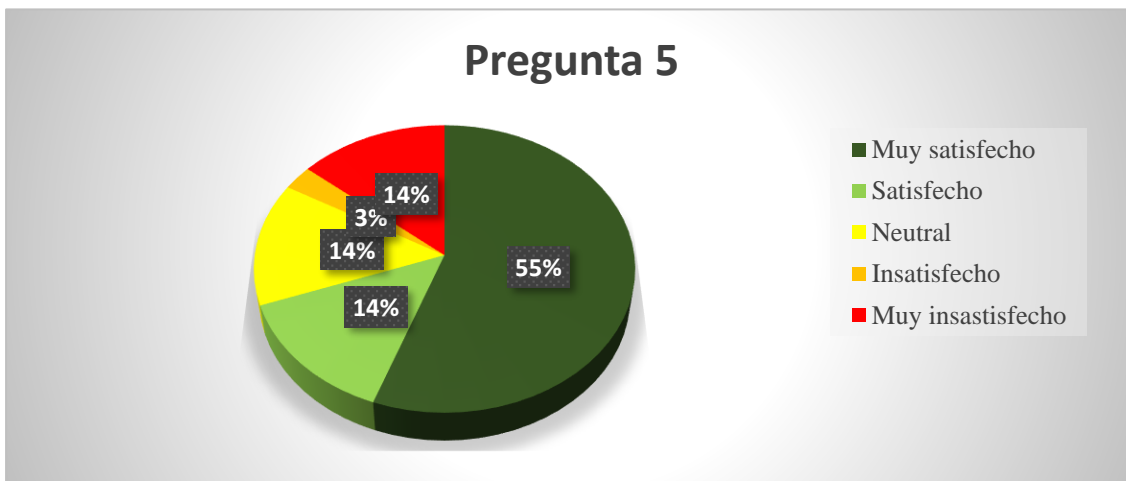
Observando la pregunta N° 4 ¿Su clase de lengua y literatura le parece más fácil de entender cuando su maestro utiliza materiales didácticos? el 56% (20) de los estudiantes respondieron muy satisfactorio, logramos entender que la presencia de estos materiales hace más fácil la clase; el

19% (7) de los estudiantes respondieron satisfecho, de lo cual logramos comprender que entienden de mejor manera con estos materiales; el 14% (5) de los estudiantes respondieron neutral, lo que nos lleva a entender que en ocasiones si les parece mejor de entender con estos materiales utilizados por el docente y el 11% (4) de los estudiantes respondieron muy insatisfecho, de manera que nos permite entender que estos estudiantes no logran entender mejor la clase con estos materiales.

De acuerdo con Napa, V (2023) menciona que los materiales didácticos no solo sirven como apoyo visual o manipulativo, sino que también facilitan la comprensión de contenidos, estimulan la motivación, promueven la participación activa del estudiante y desarrollan habilidades cognitivas, motoras, emocionales y sociales.

**Figura 11**

*Aprender mejor con el MTT*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”

Observando la pregunta N° 1. ¿Crees que aprenderías mejor utilizando este modelo? el 55% (20) de los estudiantes respondieron muy satisfecho, lo que nos hace entender que los estudiantes están seguros que con el MTT puede mejorar su rendimiento académico; el 14% (5)

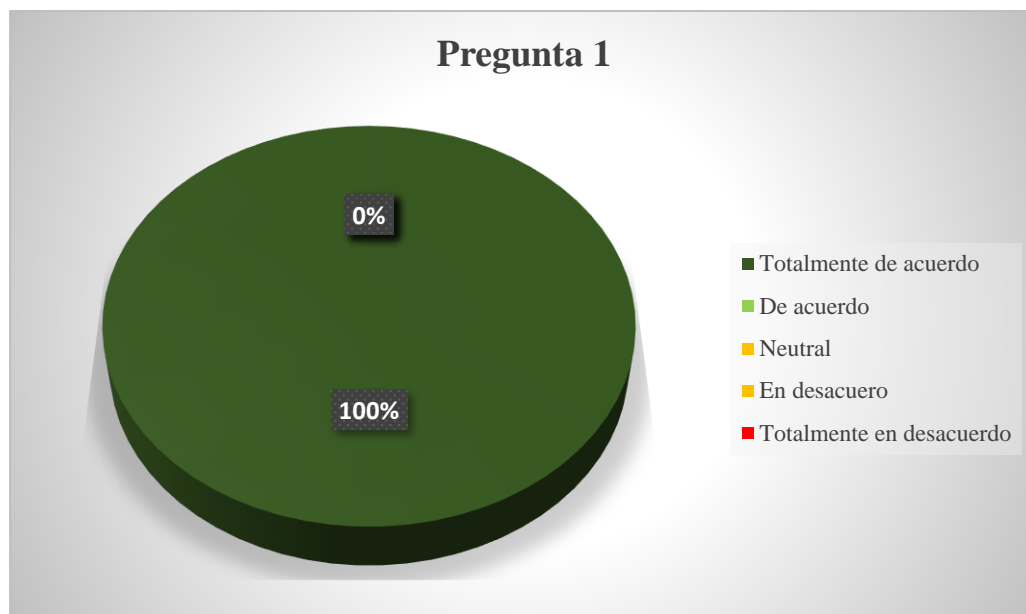
de los estudiantes respondieron satisfecho, que creen que con este método lograrán aprender mejor; el 14% (5) de los estudiantes respondieron neutral, de lo cual entendemos que no están seguros si lograrán o no aprender mejor con este método; el 14% (5) de los estudiantes respondieron insatisfecho, lo que nos permite entender que estos estudiantes dicen que creen que no aprenderán mejor y el 3% (1) de los estudiantes respondió muy insatisfecho, por lo que logramos entender que este estudiante dice que no aprenderá mejor con este nuevo método.

Para (Couto Cantero, Pilar, 2014) el MTT tiene múltiples beneficios porque facilita la adaptación de los contenidos científicos a un lenguaje entendible, relevante y notable para los alumnos. Uno de sus mayores beneficios es que los textos escolares se ajustan al nivel cognitivo de los niños, lo que simplifica la comprensión de la lectura y fomenta el desarrollo del pensamiento crítico desde las primeras fases de la educación.

## Resultados del cuestionario final aplicada a el docente de Educación Básica de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”

Figura 12

*Comprensión de la estrategia*



*Nota:* Cuestionario al docente de la U.E “José Ramón Zambrano Bravo”.

Según la pregunta 1: ¿Logro comprender el modelo transpodidactico textual como estrategia didáctica? Los resultados muestran un éxito total en la comprensión del modelo transpodidactico textual, el docente expreso estar totalmente de acuerdo teniendo un resultado de 100% mostrando que la estrategia empleada fue excepcionalmente efectiva.

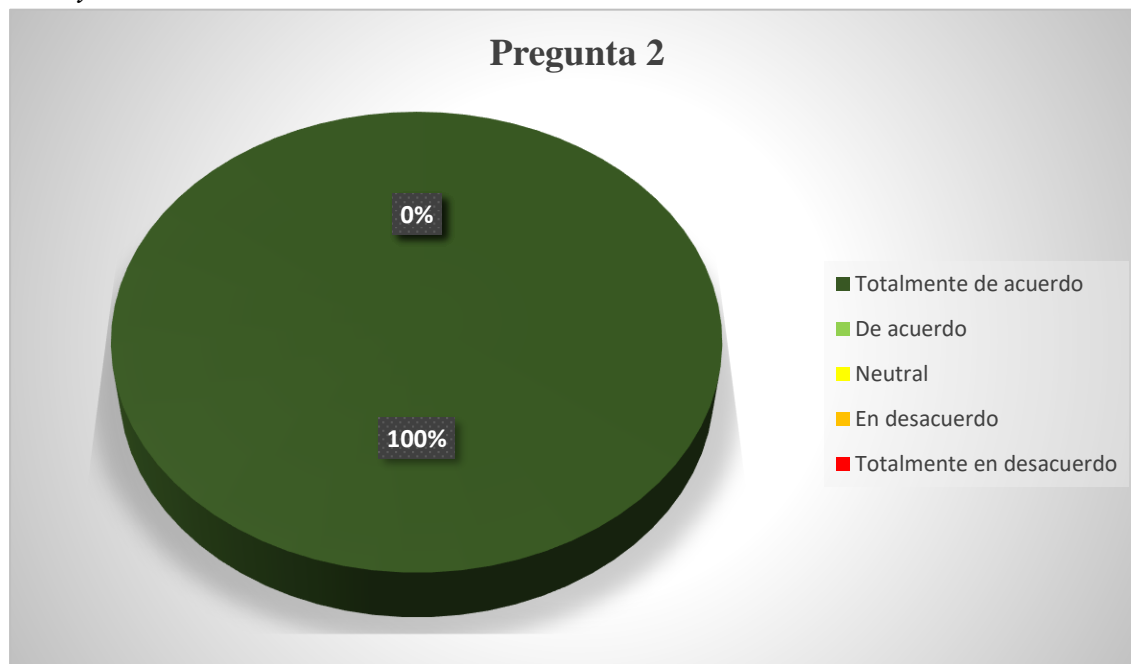
De acuerdo con J Meléndez-Luces · 2021 · Mencionado por 33 — Involucrar a estudiantes de diversas etnias: una investigación basada en la enseñanza culturalmente sensible para estudiantes romaníes-gitanos.

Según Diaz et all, (2024) el MTT contribuye a la reflexión sobre el papel de las metodologías innovadoras en la enseñanza de lenguas y culturas, al tiempo que ofrece un ejemplo

de cómo los enfoques pedagógicos pueden ser adaptados y contextualizados para atender las necesidades específicas de los estudiantes y las comunidades en las que se desarrollan.

**Figura 13**

*MTT y el rendimiento académico*



*Nota:* encuesta realizada a el docente de la U.E José Ramón Zambrano Bravo

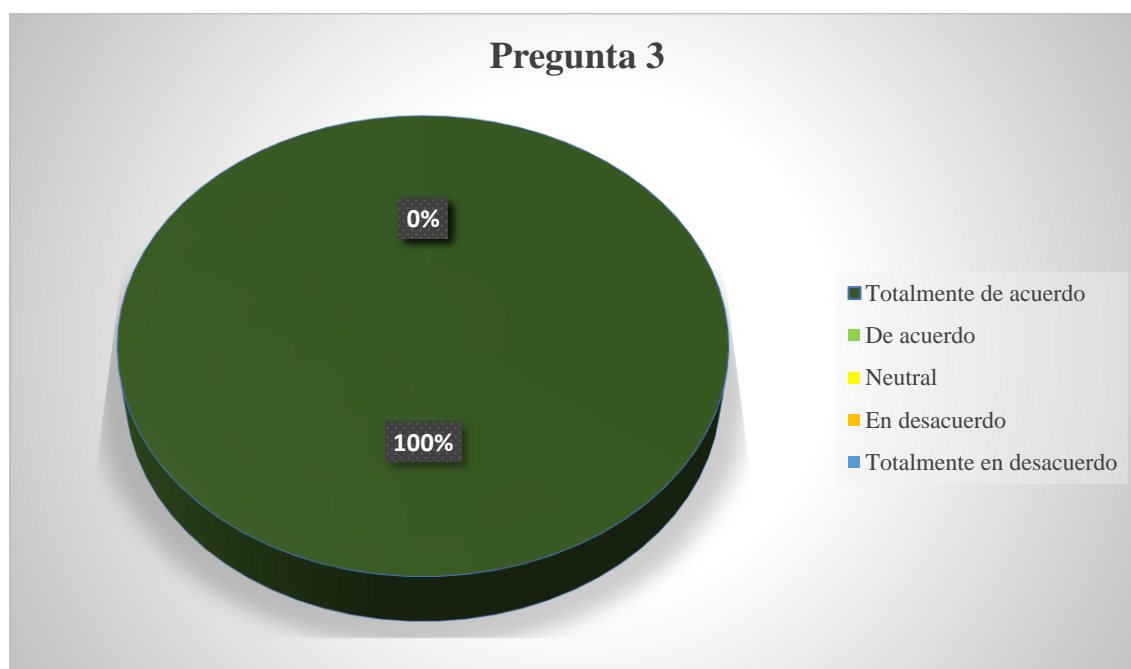
De acuerdo con la pregunta 2: ¿Las estrategias de transpodidactica textual mejoraron el rendimiento académico de sus estudiantes? El 100% afirma estar totalmente de acuerdo, demostrando que hubo una mejora en el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado.

Por lo tanto, la aplicación de la estrategia transpodidactica textual se consolida como un factor determinante en la calidad y el éxito educativo de los estudiantes de 3er grado, logrando resultados medibles en su desempeño académico. Este resultado valida la perspectiva de Díaz et all. (2024), quienes destacan que la transposición didáctica es una metodología innovadora que fomenta el desarrollo de competencias lingüísticas, tanto orales como escritas.

Según Couto (2014) la implementación del modelo teórico-práctico de la transpodidáctica textual en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de lenguas facilita el aprendizaje significativo, contribuye a que éste sea colaborativo y favorece la revisión, la evaluación permanente, así como la autoevaluación, elementos todos ellos importantes en la evolución de cualquier proceso educativo.

#### **Figura 14**

*Importancia de la variedad de materiales*



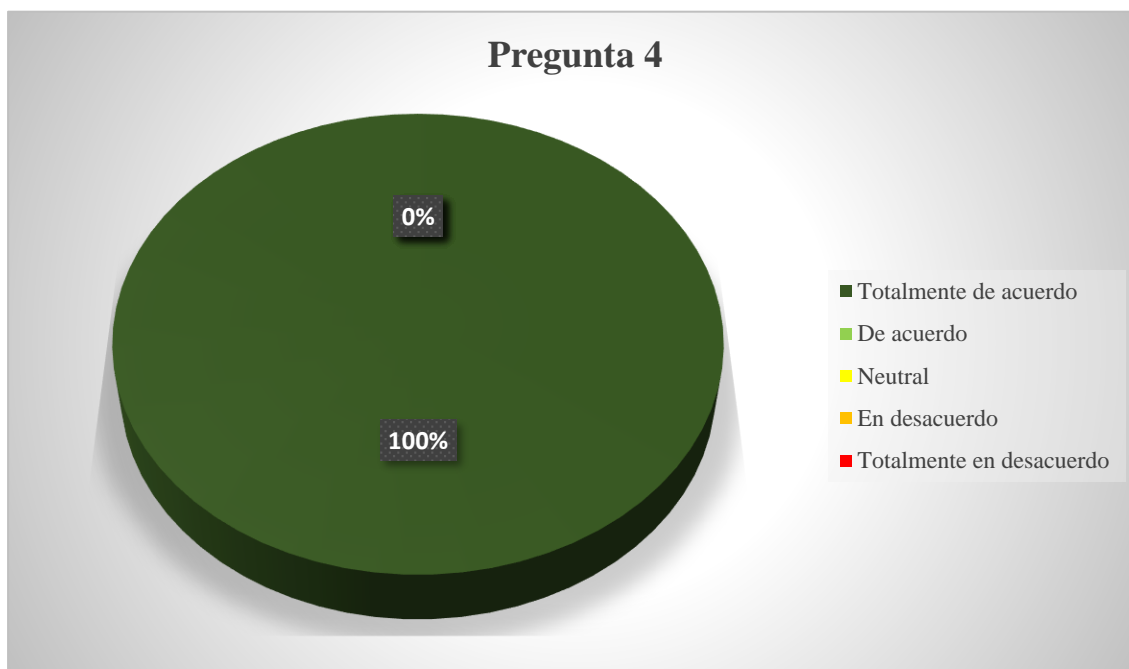
*Nota:* encuesta realizada a docente de la U.E José Ramón Zambrano Bravo

En relación con la pregunta 3 ¿Los estudiantes comprendieron mejor los contenidos al utilizar el MTT a través de diferentes tipos de materiales didácticos? El 100% expresa estar totalmente de acuerdo mostrando que los materiales didácticos son un factor determinante que logra superar las barreras de comprensión y facilita el aprendizaje significativo, adaptándose a los distintos estilos y ritmos de los estudiantes.

De acuerdo con Couto P (2024) el uso y utilidad de los modelos teóricos llevados a la práctica real en las aulas hace que esta investigación adquiriera un sentido práctico y global favoreciendo, por tanto, la necesidad de este estudio en el que se describe, explica y valida la propuesta del modelo teórico-práctico de la transpodidáctica textual aplicada a la enseñanza y aprendizaje de lenguas para una sociedad plurilingüe y multicultural.

### Figura 15

*Percepción de mejora con el MTT*



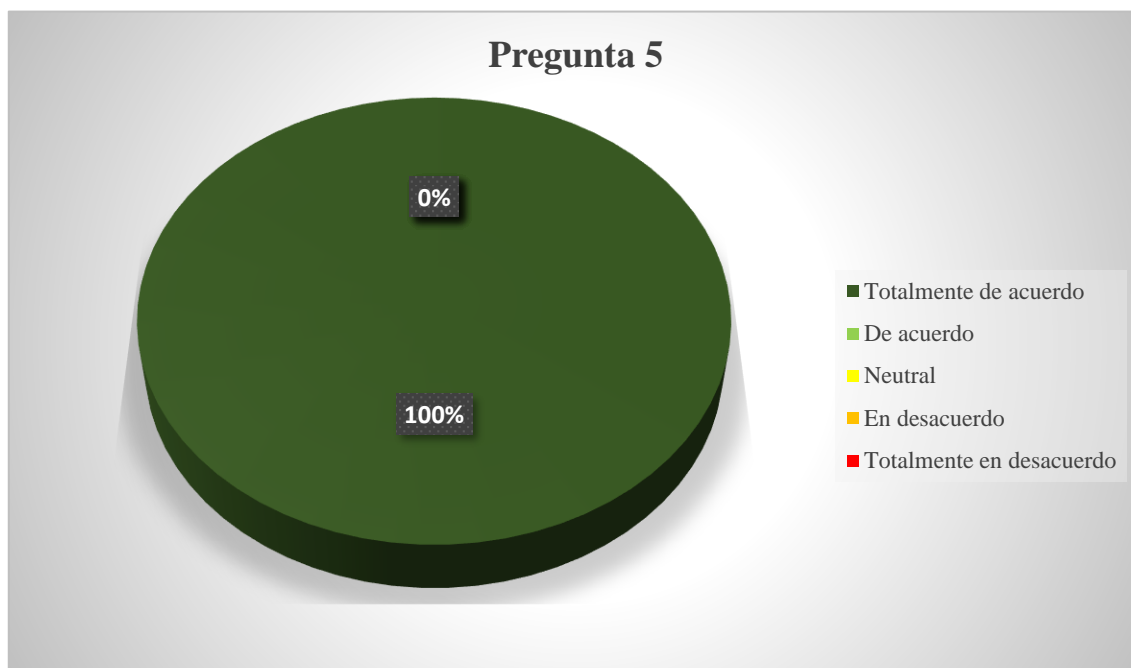
*Nota:* encuesta realizada al docente de la U.E José Ramón Zambrano Bravo

De acuerdo con la pregunta 4: ¿Cree usted que el uso del modelo de transpodidactica textual influyó positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes? el 100% expreso estar totalmente de acuerdo lo que indica que el docente percibe que la estrategia resultó ser un instrumento eficaz para el logro de los objetivos educativos, manifestándose en un incremento del rendimiento académico de los estudiantes.

Los autores (Bustamante & Cabrera, 2022) mencionan que la conexión entre el rendimiento académico y el estudiante es recíproca, ya que un buen desempeño puede potenciar la autoconfianza y promover una actitud positiva hacia el aprendizaje. Un ambiente óptimo dentro y fuera del aula, así como la empatía con el profesor, tiene una gran ventaja en lo que respecta a las actividades estudiantiles de los jóvenes. Si los estudiantes sienten una conexión positiva con sus maestros y la escuela, estarán más comprometidos y prestarán más atención a su aprendizaje. (p.103)

**Figura 16**

*Disposición a la propuesta MTT*



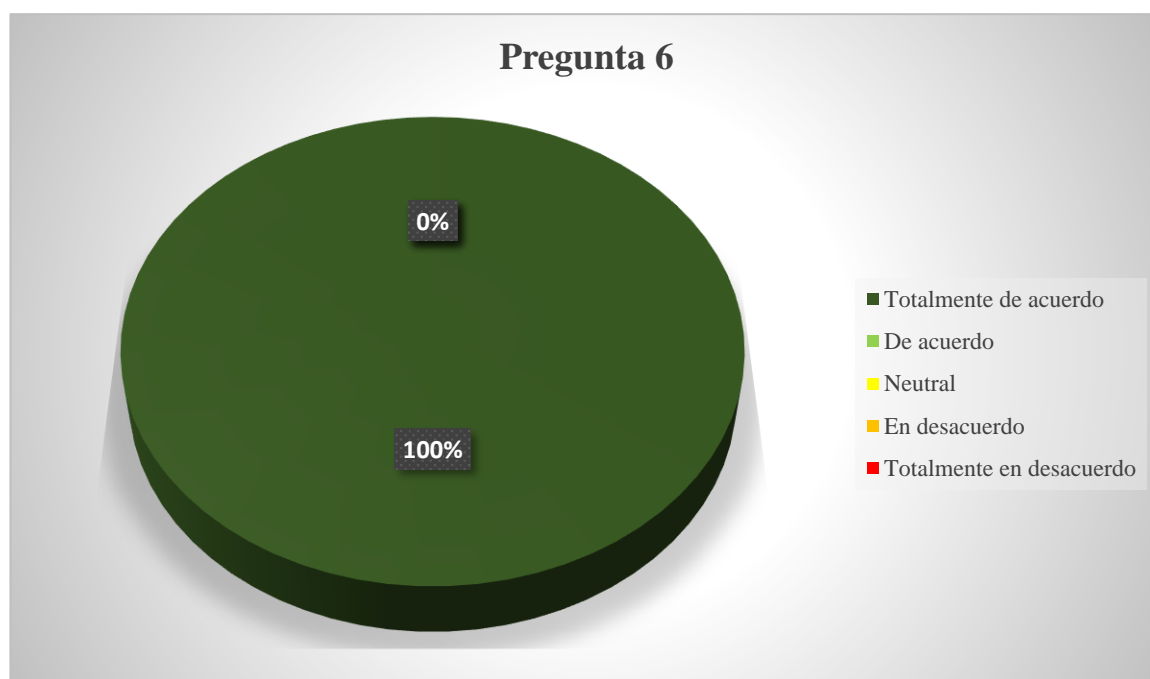
*Nota:* encuesta realizada al docente de la U.E José Ramón Zambrano Bravo

En relación a la pregunta 6: ¿Usted estaría dispuesta/o en aplicar una propuesta basada el modelo transpodidáctico textual? el docente respondió estar 100% totalmente de acuerdo, con total disposición en implementar el modelo transpodidactico, lógicamente desde la percepción positiva de su eficacia en el rendimiento académico.

Al implementar el MTT el docente da inicio a la innovación en el aula y a que sus estudiantes desarrollen su creatividad de manera grupal e individual y se adapta para cualquier asignatura como nos manifiesta Couto, P (2014) el proceso transpodidáctico tiene la finalidad de implementar aquellos cambios necesarios para la obtención de otro texto de ficción literario con la intención de alcanzar el aprendizaje y buen uso de una lengua extranjera.

### Figura 17

#### *Desarrollo de la creatividad*



*Nota:* encuesta realizada a docente de la U. E José Ramón Zambrano Bravo

De acuerdo con la pregunta 6: ¿Los estudiantes mostraron creatividad para la participación de la actividad? Él docente indicó estar totalmente de acuerdo indicando que el uso de la estrategia fomentó el desarrollo de la creatividad en la participación de los estudiantes.

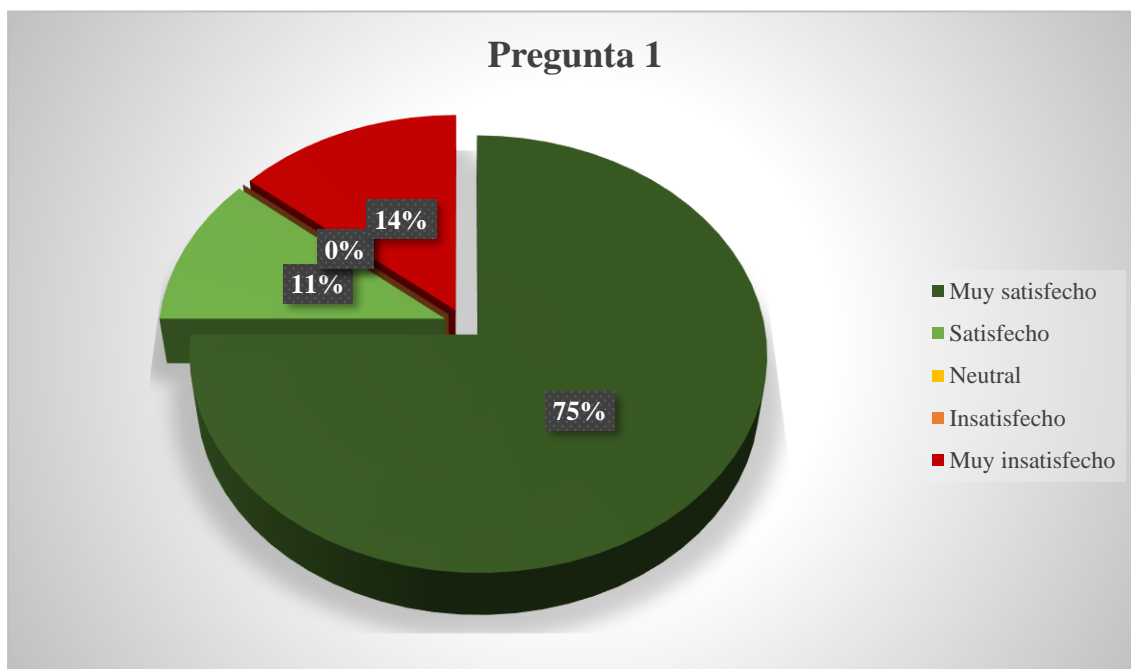
El modelo transpodidáctico textual no solo es efectivo para la adquisición de conocimientos, sino también como un catalizador de habilidades blandas y pensamiento creativo

de los estudiantes. De acuerdo con los autores (Díaz, Jaramillo, & Loor, 2024) mencionan que este modelo promueve la creatividad con la transformación y adaptación de textos fomenta la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes.

**Resultado del cuestionario final realizado a alumnos de 3er Año EGB de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”**

**Figura 18**

*Preferencia del MTT*

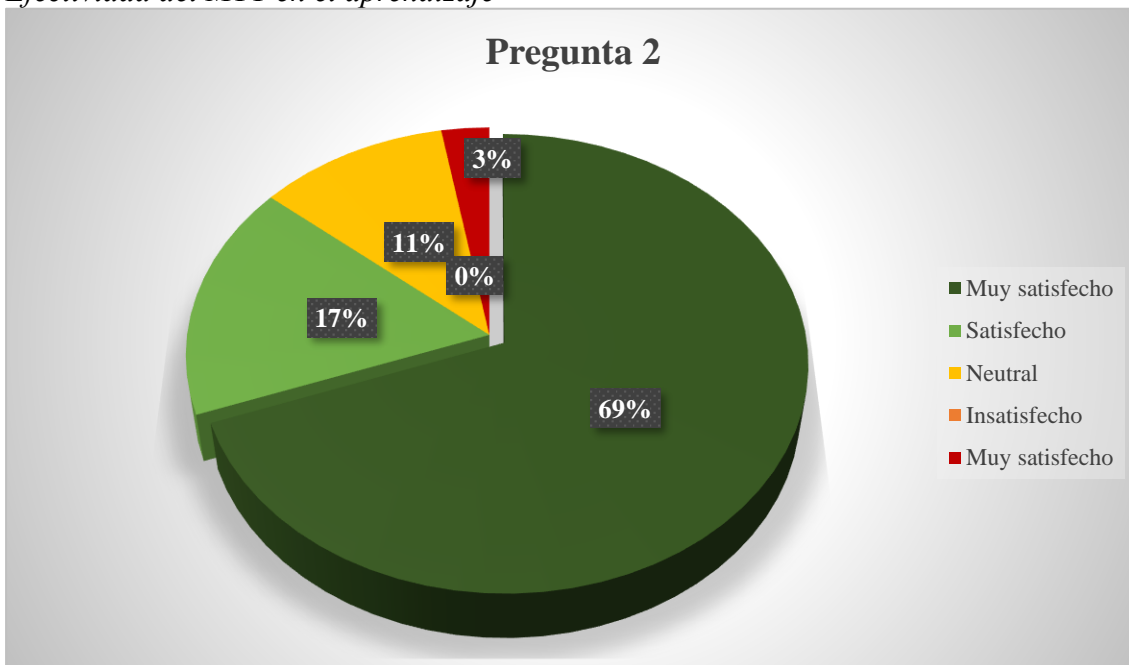


*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”.

Observando la pregunta N° 1 ¿Te gustaría usar frecuentemente este modelo?, el 75% (27) de los estudiantes del 3er año paralelo B contestó muy satisfecho, el 11% (4) de los estudiantes señaló que satisfecho con el uso frecuente del modelo y solo un 14% (5) de los estudiantes contestaron que muy insatisfecho utilizar frecuentemente el modelo en sus clases.

Quizás la contribución más distintiva de Meléndez & Couto (2021) el componente expresivo del MTT, que va más allá de la comprensión: Enfatiza la producción y la participación del estudiante: El modelo no termina en la decodificación o análisis; su fin último es capacitar al estudiante para expresarse de manera competente, creativa y personal. Se trata de transformar la comprensión en producción textual propia.

**Figura 19**  
*Efectividad del MTT en el aprendizaje*



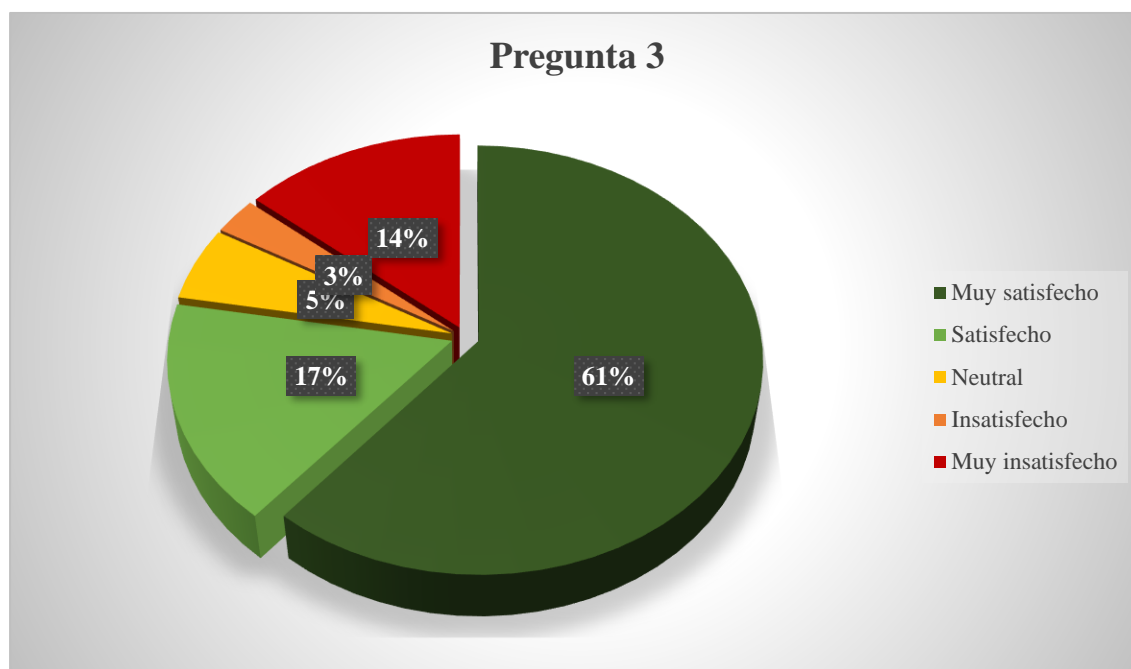
*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”.

Observando la pregunta N:2 ¿Crees que este modelo ayuda a aprender mejor? Se observó lo siguiente de los estudiantes de 3er grado paralelo B un 69% (25) de los estudiantes manifestó estar muy satisfecho con este método de enseñanza, mientras que el 17% (6) de los estudiantes contestó que satisfecho, un 11% (4) de los estudiantes se mostraron neutrales y un 3% (1) de los estudiantes contestó estar muy insatisfecho.

La mayoría de los estudiantes manifestó que el modelo transpodidactico es positivamente aceptado y valorado, aunque se vio una mínima de descontento esto indica que el modelo funciona correctamente para la gran mayoría. La transpodidáctica textual fomenta la transliteracidad, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades para entender información en diferente formato. (Díaz, Jaramillo, & Loor, 2024).

**Figura 20**

*Variedad de materiales didácticos*



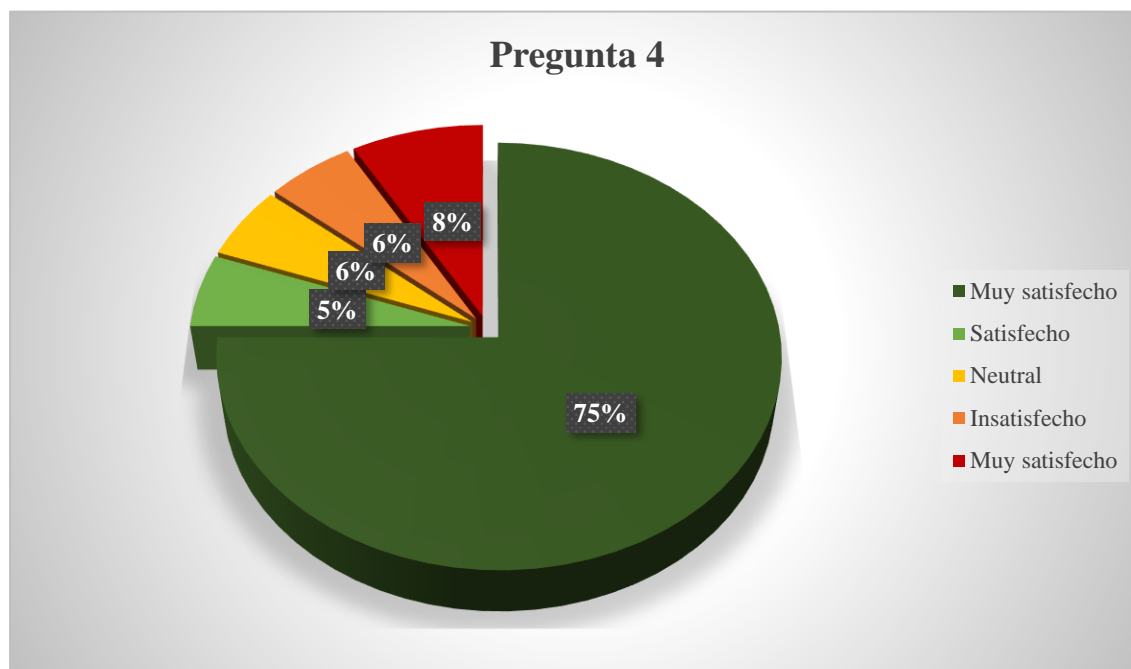
*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”.

Según la pregunta N° 3 ¿Crees que aprendiste más cuando usaste diferentes tipos de materiales para estudiar? El 61% (22) de los estudiantes se mostraron muy satisfechos con el diverso uso de recursos didácticos, mientras que un 17% (6) de los estudiantes indicaron estar satisfecho, el 5% (2) se mostró una postura neutral, un 3% (1) se mostró insatisfecho y un 14% (5) manifestó estar muy insatisfecho.

Para Muyolema (2022) las estrategias como tal son consideradas herramientas del pensamiento ya que tienen el objetivo claro de potenciar las habilidades cognitivas, permitiendo que el docente elabore dicha herramienta junto al estudiante para amenizar los diferentes caminos de los aprendizajes logrando una meta concreta.

**Figura 21**

*Continuidad del aprendizaje con el MTT*



*Nota:* cuestionario aplicado a los estudiantes de 3er grado de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo”.

De acuerdo con la pregunta N° 4 ¿Te gustaría seguir aprendiendo con este modelo?, el 75% (27) de los estudiantes manifestó estar muy satisfecho con la idea de seguir utilizando el modelo, un 5% (2) se mostró satisfecho, 6% (2) de los estudiantes mostró una postura neutral, mientras que un 5% (2) se mostró satisfecho, 6% (2) de los estudiantes mostró una postura neutral, mientras que un 6% (2) de los estudiantes manifestó estar insatisfecho y un 8% (3) de los estudiantes expreso estar muy insatisfecho respecto a continuar con el modelo.

Los resultados confirman que el MTT favorece el aprendizaje lingüístico y cultural, tal como plantea Couto Cantero (2014) y lo corroboran estudios de Cassanova (2019) y Fraga Castrillón (2021) Esto significa que es eficaz para lograr un objetivo educativo integral y de alto impacto. Este logro no es accidental, sino una consecuencia esperable y documentada de la arquitectura teórica y práctica del modelo. Sus resultados, por tanto, no solo son positivos, sino que son consistentes que valida el MTT como un marco pedagógico capaz de formar hablantes competentes y ciudadanos culturalmente sensibles e informados.

**Consolidado de calificaciones del 1ero y 2do trimestre en la asignatura Lengua y Literatura de los estudiantes del 3er EGB “A” de la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” periodo lectivo 2025 – 2026.**

**Tabla 5**

*Rendimiento académico*

CRITERIO	PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A+ (10)	9	25%	11	30,56%
A- (9)	14	38,89%	12	33,33%
B+ (8)	9	25%	10	27,78%
B- (7)	4	11,11%	3	8,33%

**Nota:** Calificaciones estudiantes del 3er EGB “A”

**Análisis e interpretación de la tabla de las calificaciones**

Los datos de la Tabla 5 sobre el rendimiento académico afirman que el MTT y la optimización de los materiales didácticos generó un impacto favorable en los estudiantes de 3er año. La mayoría de los estudiantes obtuvo calificaciones superiores (A+ y A-), sumando un 63.89% del total de alumnos, lo que valida la efectividad de la estrategia implementada en la asignatura de Lengua y Literatura.

## Conclusiones

El presente proyecto tuvo como objetivo general, analizar la transpodidáctica textual en la optimización de los materiales didácticos y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de la lengua y literatura de los estudiantes de 3er año. Se concluye que la implementación de la transpodidáctica textual es una estrategia altamente efectiva para la optimización de los materiales didácticos. Los resultados demuestran un éxito integral en dos niveles: por un lado, el 100% de aceptación y comprensión por parte del docente, quien valida la metodología como excepcionalmente efectiva; y por otro, una evolución significativa en los estudiantes, quienes pasaron de un desconocimiento inicial donde solo el 28% tenía nociones previas a una actitud mayoritariamente positiva del 75% tras la aplicación. Esta afinidad entre la claridad pedagógica del docente y la respuesta favorable de los estudiantes demuestra el potencial del modelo para mejorar el rendimiento académico en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

El docente considera que las estrategias de transpodidáctica textual aplicadas cuentan con una mejora directa en el rendimiento académico de los estudiantes de tercer grado. Así mismo, la transición entre el interés inicial del alumnado y la satisfacción expresada en el cuestionario final confirma contribuye significativamente a una experiencia de aprendizaje más profunda y efectiva en la asignatura de Lengua y Literatura, logrando superar las barreras de desinterés detectadas al inicio del estudio.

En relación con el primer objetivo específico, enfocado en describir estrategias de transpodidáctica textual efectivas para optimizar los materiales didácticos. Los resultados demuestran que, al pasar de un escenario donde el 19% de los estudiantes manifestaba insatisfacción por el uso limitado de recursos, a una implementación variada bajo el MTT, se logró

fortalecer significativamente el interés y la comprensión. Esta efectividad queda validada por el docente, quien manifestó que la variedad de materiales adaptados bajo este modelo actúa como un factor determinante para superar barreras de aprendizaje y facilitar procesos significativos en los estudiantes de tercer año.

En cuanto al segundo objetivo específico, identificar los tipos de materiales didácticos de la transpodidáctica textual que optimizan el rendimiento académico, los resultados evidencian que el uso de materiales variados genera una mayor satisfacción y facilidad de aprendizaje en los estudiantes, promoviendo un incremento en su rendimiento académico. En esta intervención, destacó el uso de pictogramas como recurso visual para la explicación y comprensión de la estructura del cuento, así como la elaboración de dibujos representativos, mediante los cuales los estudiantes expresaron de forma creativa su propia versión del relato. No obstante, se concluye que la selección de estos materiales debe ser flexible y heterogénea, ya que existen diferentes estilos de recepción de la información entre los alumnos; mientras la mayoría (91.67%) logra una mejora inmediata en su desempeño, un grupo minoritario requiere ajustes adicionales. Esta visión es respaldada plenamente por el docente, quien reconoce que la tipología de materiales aplicada bajo este modelo es un instrumento eficaz para el cumplimiento de los objetivos educativos de Tercero EGB B.

Al abordar el tercer objetivo específico, que consistió en ponderar el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año en la asignatura de lengua y literatura. Se determinó que el impacto positivo de esta metodología trasciende la calificación numérica, fortaleciendo la seguridad del estudiante en su propio proceso de aprendizaje y dinamizando la enseñanza en el aula. Esto se refleja en el balance de los resultados académicos entre el primer y segundo trimestre en cual se evidencia una mejora significativa tras la implementación del MTT. El cambio se

observa en el balance positivo de los resultados académicos: en la categoría A+, los estudiantes aumentaron de un 25% (9 alumnos) en el primer trimestre a un 30.56% (11 alumnos) en el segundo; paralelamente, en la categoría A-, hubo una transición del 38.89% (14 alumnos) al 33.33% (12 alumnos), lo que sugiere que parte de este grupo migró hacia el nivel superior (A+). En cuanto a los niveles intermedios, la categoría B+ mostró un incremento del 25% (9 alumnos) al 27.78% (10 alumnos), mientras que el nivel más bajo, B-, logró reducirse significativamente del 11.11% (4 alumnos) al 8.33% (3 alumnos). En conjunto, el predominio de calificaciones en los rangos superiores (A+ y A-) con un total del 63.89% valida la efectividad del modelo aplicado en la asignatura de Lengua y Literatura. Aunque el modelo es eficaz, su aplicación debe ser flexible para adaptarse a los diferentes ritmos y estilos de recepción de información propios de la diversidad del aula en 3er año y la validación total del docente quien afirma que el modelo es una herramienta beneficiosa que garantiza una mejora sustancial en el desempeño académico integral de los estudiantes de tercer año.

En el cuarto objetivo específico, se propone elaborar una propuesta del modelo transpodidáctico textual para optimizar los materiales didácticos de lengua y literatura con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año. Se concluye que la elaboración de una propuesta basada en el modelo de transpodidáctica textual es una respuesta necesaria y altamente aceptada para la optimización de los materiales en la asignatura de Lengua y Literatura. La viabilidad de esta propuesta se sustenta en el alto índice de satisfacción de los estudiantes, quienes perciben el modelo no solo como una vía para el conocimiento, sino como un motor de su creatividad. Esta pertinencia se ve plenamente consolidada por la disposición absoluta del docente para implementar la propuesta de manera formal, fundamentado en la eficacia observada sobre el rendimiento académico. Así, la propuesta se instituye como una solución pedagógica sostenible

que alinea las expectativas de los estudiantes con los objetivos de enseñanza del docente en la Unidad Educativa "José Ramón Zambrano Bravo".

## **Recomendaciones**

Se recomienda que las autoridades de la Unidad Educativa "José Ramón Zambrano Bravo" capacitar a los docentes de la EGB para que se aplique el Modelo de Transpodidáctica Textual como eje transversal en el currículo de Lengua y Literatura para el subnivel elemental. Esta acción institucional permitirá que la optimización de materiales didácticos no sea un esfuerzo aislado, sino una política pedagógica permanente que garantice la coherencia entre el saber científico y el saber escolar. Al formalizar esta propuesta, se asegura que el incremento en el rendimiento académico observado sea sostenible a largo plazo, consolidando un entorno de aprendizaje dinámico y adaptado a la realidad cognitiva de los estudiantes.

Integrar a la planificación microcurricular el uso del MTT con materiales didácticos diversos y flexibles. Dado que el estudio identificó distintos ritmos de recepción de información, es imperativo que el docente diseñe recursos que trasciendan el texto convencional, integrando soportes que estimulen tanto la comprensión lectora como la producción creativa. Esta diversificación permitirá atender de manera personalizada al margen de estudiantes que aún presenta dificultades, garantizando que la transpodidáctica textual sea un vehículo de inclusión pedagógica que potencie las capacidades individuales y colectivas dentro del aula.

Se sugiere a la institución gestionar programas de actualización profesional enfocados en la transposición didáctica para los docentes de educación básica. El éxito del proyecto radica en la "claridad pedagógica" del docente; por lo tanto, fortalecer las competencias docentes para la recontextualización de contenidos permitirá que los textos escolares sean transformados eficazmente en herramientas de mediación. Una formación continua en esta área asegurará que el docente posea las facultades técnicas necesarias para optimizar materiales de forma autónoma,

impactando directamente en la motivación estudiantil y en la superación de barreras de aprendizaje detectadas en la asignatura.

Se recomienda a la Unidad Educativa “José Ramón Zambrano Bravo” institucionalizar el uso de narrativas y leyendas propias de la región de Manabí como eje transversal en la asignatura de Lengua y Literatura. Al utilizar el Modelo Transpodidáctico Textual para transformar relatos locales en versiones originales y representaciones gráficas, se fomenta el rescate del patrimonio inmaterial y se asegura un aprendizaje significativo. Esta práctica permitirá que los estudiantes desarrollen un fuerte sentido de pertenencia mientras potencian su capacidad creativa a través de la transpodidactica de textos, consolidando así las habilidades comunicativas y expresivas de manera innovadora.

## Bibliografía

- Clemente Cacao, E. K., & Rodríguez Apolinario, K. M. (2024). *PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA*. La Libertad. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10726/1/UPSE-TEB-2024-0009.pdf>
- Alajo Chugchilán, P., & Tayo Albán, E. (2023). *Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza intercultural en el área de Lengua y Literatura en el 5to año paralelo D de la Unidad Educativa Belisario Quevedo del Cantón Pujilí en el año lectivo 2022-2023*. Pujilí. Obtenido de <https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5eaa29d4-fcc6-4b4c-bd28-ae9c51601a6d/content>
- Bertram, D. (2008). Likert scales. *Scielo*, 1-10.
- Borja Naranjo, G. M., Martínez Benítez, J. E., Barreno Freire, S. N., & Haro Jácome, O. F. (2021). FACTORES ASOCIADOS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO: UN ESTUDIO DE CASO. *Revista Educare*, 57-77. Obtenido de <https://www.revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1509/1516>
- Bustamante, G., & Cabrera, L. (2022). Factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de bachillerato en el cantón SucúaEcuador. *Ciencia Digital*, 105-115.
- Cassanova, A., & Couto, P. (2019). ENGLISH LANGUAGE IN THE CLASSROOM: A TEXT DRAMATIZATION EXPERIENCE IN GALICIA. *Revista internacional de lenguas y culturas*, 52-69.

- Cauas, D. (2015). *Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación*. Bogota. Obtenido de <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24762w/Definiciondelasvariables,enfoqueytipodeinvestigacion.pdf>
- CEPAL. (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos*. Santiago: Naciones Unidas.
- Chevallard, Y. (1998). La Transposicion Didactica Del saber sabio al saber enseñado. En C. Yves, *La Transposicion Didactica Del saber sabio al saber enseñado* (págs. 1-28). Chamrousse: AIQUE. Obtenido de <https://biblioteca.marco.edu.mx/files/Educacion%20Basada%20en%20Competencias/11-Libros/La%20Transposicion%20Didactica.%20Del%20saber%20sabio%20al%20saber%20ensenado.pdf>
- Clemente C, E. K., & Rodriguez A, K. M. (2024). *PROPUESTAS METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA*. Libertad - Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10726/1/UPSE-TEB-2024-0009.pdf>
- Coloma Chila, M. L., & Mazamba Romero, E. C. (2025). *El comportamiento estudiantil y el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del 9no año EGB paralelos “A”, “B”, “C” y “D” de la Unidad Educativa El Carmen*. El Carmen. Obtenido de <https://repositorio.ulead.edu.ec/bitstream/123456789/9269/1/ULEAM-ED.BAS-073.pdf>
- Constituyente, A. N. (2008). *RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR*. Montecristi-Ecuador.

Couto Cantero, P. (2023). El modelo de la transpodidáctica textual para el aprendizaje de lenguas y culturas. "Yuche y los ticunas". *Folios*, 95-110. doi:<https://doi.org/10.17227/folios.58-16049>

Couto Cantero, P. (2023). El modelo de la transpodidáctica textual para el aprendizaje de lenguas y culturas. "Yuche y los ticunas". *Revista Redalyc*, 95-110. doi:<https://doi.org/10.17227/folios.58-16049>

Couto Cantero, Pilar. (2014). *Un modelo teórico-práctico: La transpodidáctica textual. Usos y aplicaciones de los textos de ficción para la enseñanza y aprendizaje de lenguas* (Vol. 26). La Curuña. doi:[https://doi.org/10.5209/rev\\_DIDA.2014.v26.46836](https://doi.org/10.5209/rev_DIDA.2014.v26.46836)

Díaz Toya , G., Jaramillo Argandoña, M., & Loor Almeida, R. (2024). APLICACIÓN DEL MODELO DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL A UN CUENTO ECUATORIANO DE TRADICIÓN ORAL. *DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 99-125. doi:<https://doi.org/10.17979/digilec.2024.11.11415>

Díaz, G., Jaramillo, M., & Loor, R. (2024). APLICACIÓN DEL MODELO DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL A UN CUENTO ECUATORIANO DE TRADICIÓN ORAL. *DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 99-125. Obtenido de [https://revistas.udc.es/index.php/DIGILEC/article/view/11415/g11415\\_pdf](https://revistas.udc.es/index.php/DIGILEC/article/view/11415/g11415_pdf)

Edel , E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1-16. doi:<http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>

Ellison, M., & Couto, P. (2023). Infan CLIL: A Model for Implementing Plurilingual Projects in Pre-primary Education in Spain and Portugal. En A. Otto, & B. Cortina, *Handbook of*

*CLIL in Pre-primary Education* (págs. 133-151). Madrid. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Raquel-Fernandez-Fernandez/publication/364658270\\_Promoting\\_Intercultural\\_Competence\\_Through\\_Children%27s\\_Literature/links/64ec76cb0acf2e2b521d333e/Promoting-Intercultural-Competence-Through-Childrens-Literature.pdf#pag](https://www.researchgate.net/profile/Raquel-Fernandez-Fernandez/publication/364658270_Promoting_Intercultural_Competence_Through_Children%27s_Literature/links/64ec76cb0acf2e2b521d333e/Promoting-Intercultural-Competence-Through-Childrens-Literature.pdf#pag)

Enrique de Genez , C. M. (2021). Rendimiento académico de los alumnos del colegio nacional de E.M.D Don Rigoberto Caballero, educación escolar básica 3º ciclo, turno tarde, de la ciudad de San Ignacio Misiones. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 1-19. doi:[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i5.852](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.852)

Estupiñan Ricardo , J., Leyva Vázquez, M., Marcial Coello, C., & Figueroa Colin, S. (2021). Importancia de la Preparacion de los academicos en la implementación de la investigación científica. *Revista Conrado*, 17(82), 337-343. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n82/1990-8644-rc-17-82-337.pdf>

Fraga Castrillan, Noemi; Couto Cantero, Pilar;. (2021). Peter and the Fox» una propuesta interdisciplinar basada en el modelo de la transpodidáctica textual. *Dialnet*, 175-179. doi:<https://doi.org/10.17979/spudc.9788497498050>

Fréré F, F. L., & Saltos S, M. M. (2013). Materiales Didácticos Innovadores Estrategia Lúdica en el Aprendizaje. *Revista Ciencia UNEMI*, 25-34. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5210301>

Gagliardi, L. (2021). Materiales didácticos visuales: Formación y trabajo docente en el área de Lengua y Literatura. *Estudios lambda Teoría y práctica de la didáctica en lengua y literatura*, 1-25. doi:<https://doi.org/10.36799/el.v6i2.114>

- Gomez Mendoza , M. A. (2005). LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA: HISTORIA DE UN CONCEPTO. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 83-115.  
Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845006.pdf>
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello , A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 163-173.  
doi:10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173
- Láinez Guale, M. A. (2022). *MATERIAL DIDÁCTICO Y APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA*. Tesis, La Libertad. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8411>
- Limaico, C., & Velasco, M. (2020). Factores involucrados que intervienen en el rendimiento académico de los estudiantes del nivel de primer nivel de Ingeniería Forestal de la Escuela Superior Politécnica de. *Polo del conocimiento*, 226-249.
- Lopez , P. L. (2004). Poblacion, muestra y muestreo. *Scielo*, 69-74. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo/pdf/rpc/v09n08/v09n08a12.pdf>
- Maldonado Pinto , J. (2018). metodología de la investigación social. *Ediciones d ela U*, 7-33.
- Medina , M., Rojas , R., Bustamante, W., Raquel, L., Martel, C., & Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. *Inudi Perú* .
- Medina Romero, M., Rojas León, R., Bustamante Hoces , W., Loaiza Carrasco , R., Martel Carranza Christian, & Castillo Acobo, R. (2023). *Metodologia de la investigacion -*

*Técnicas e instrumentos de investigación*. Perú: Instituto Universitario De Innovación Ciencia y Tecnología. doi: DOI: 10.35622/inudi.b.080

Melendez, L., & Couto, P. (2021). THE ROMA-GYPSY ANTHEM AS A PEDAGOGICAL TOOL FOR INCLUSION WITHIN THE EFL CLASSROOM. *Actas del III Congreso Internacional de Música y Cultura para la Inclusión y la Innovación*, 95-100.

Mendoza , D. (2025). La Transposición Didáctica en la Enseñanza del Pensamiento Variacional: Una Revisión Sistemática de la Literatura (2013-2025). *Revista de Ciencias de la Educación*, 110-154. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/396039859\\_La\\_Transposicion\\_Didactica\\_en\\_la\\_Ensenanza\\_del\\_Pensamiento\\_Variacional\\_Una\\_Revision\\_Sistematica\\_de\\_la\\_Literatura\\_2013-2025](https://www.researchgate.net/publication/396039859_La_Transposicion_Didactica_en_la_Ensenanza_del_Pensamiento_Variacional_Una_Revision_Sistematica_de_la_Literatura_2013-2025)

Mendoza Macias, M. E., & Barcia Briones , M. F. (2020). Las relaciones familiares y rendimiento académico en estudiantes de educación básica. *Revista Científica Dominio de la Ciencias*, 378-394. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1223>

Meza Mendoza , Mayra Alejandra; Loor Lino, Blanca; Vega Intriago, Jisson Oswaldo. (2024). Los materiales didácticos innovadores en el desarrollo de las destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR.*, 16-39.  
doi:<https://doi.org/10.46296/rc.v7i13.0201>

Meza Mendoza, M. A., Loor Lino, B., & Vega Intriago, J. (2024). Los materiales didácticos innovadores en el desarrollo de las destrezas en la asignatura de Lengua y Literatura.

*Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR.*, 16-39. doi:<https://doi.org/10.46296/rc.v7i13.0201>

Mineduc. (2012). Ley orgánica de educación intercultural bilingüe.

Mineduc. (2016). *Ministerio de educación*. Obtenido de Ministerio de educación:

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Ministerio de educación. (2013). *SUBSECRETARÍA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN*. Educación.

Ministerio de Educación. (2025). *Instructivo de evaluación infantil*. Quito: Ministerio de

Educación. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/04/Instructivo-de-Evaluacion-Estudiantil-2025.pdf)

[content/uploads/downloads/2025/04/Instructivo-de-Evaluacion-Estudiantil-2025.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/04/Instructivo-de-Evaluacion-Estudiantil-2025.pdf)

Mora Castiblanco, J. E. (2014). LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA DEL SABER SABIO AL SABER ENSEÑADO AUTOR: YVES CHEVALLARD. *Revista Góndola, Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias*, 97-100. doi: <http://dx.doi.org/10.14483/jour.gdla.2014.2.a07>

Muyolema, V. (2022). Textos de tradición oral como recursos didácticos para la enseñanza de la

Literatura en la Unidad Educativa “Riobamba”, 2022. *Universidad Nacional de*

*Chimborazo*, 20. Obtenido de

<http://dspace.unach.edu.ec/jspui/bitstream/51000/12353/1/UNACH-EC-FCEHT-PLL-003-2024.pdf>

Napa V, Z. A. (2023). Los recursos didácticos como apoyo en el proceso de enseñanza-

aprendizaje de los estudiantes. *Journal Scientific MQRInvestigar*, 4078-4105.

doi:<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.4078-4105>

Sanchez Cruz , L., Valarezo Encalada, C. M., Martínez Paredes, G. B., & Sánchez Artigas, R.

(2021). Inteligencia emocional y rendimiento académico: estudio en escolares de

Huambaló, Ecuador. *Medigrafic*, 1-17. Obtenido de

<https://www.medigrafic.com/pdfs/correo/ccm-2021/ccm213c.pdf>

Silvestre Guerreros, D. (2020). *Relación entre motivación y rendimiento académico en los estudiantes de la escuela de Educación Primaria – UNDAC Pasco*. Cerro de Pasco.

Obtenido de

[http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/1838/1/T026\\_45469606\\_M.pdf](http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/1838/1/T026_45469606_M.pdf)


Tacilla Cardenas , Ingrid; Vasquez Villanueva , Salomón; Verde Avalos, Emilyn Elizabeth;

Colque Diaz, Eloy;. (2020). Rendimiento académico: universo muy complejo para el

quehacer pedagógico. *Revistas EPEU*, 53-65. doi:<https://doi.org/10.17162/rmi.v5i2.1325>

## Anexos

### Anexo 1: oficios de autorización de ingreso

 REPÚBLICA DEL ECUADOR

Ministerio de Educación,  
Deporte y Cultura

El Carmen, 24 de Octubre de 2025  
Oficio Nro.239-ASRE-2025

Dr.  
Temistocles Bravo Tuarez  
DECANO ULEAM EXTENSION EL CARMEN  
Presente. -

De mi consideración:

En respuesta al oficio Nro. Uleam-D-TBT-2025-467-OF de fecha 23 de octubre de 2025, donde solicita autorización a los estudiantes de noveno semestre de la carrera de Educación Básica para aplicar instrumentos de investigación a los estudiantes de diversas instituciones, al respecto me permito indicar lo siguiente:

**Acuerdo Ministerial Nro. 2023-00073-A** que expide el Procedimiento para el Ingreso de Personas Externas a las Instituciones Educativas, en su Art. 4 determina: *Los programas proyectos o actividades que sean aceptados para realizarse por personas externas en Instituciones educativas, particularmente, aquellas que incluya a estudiantes, se enmarcarán en procesos educativos pedagógicos que aporten al desarrollo integral del grupo estudiantil y serán concordantes con las políticas, planes proyectos y programas educativos adoptados por los distintas niveles desconcentrados de la Autoridad Educativa Nacional. De conformidad con la Normativa vigente y aplicables.* Se prohíbe de forma expresa al interior de las Instituciones Educativas:

- Realizar cualquier tipo de actividad proselitista política.
- Realizar cualquier tipo de actividad con contenido violento, discriminatorio, que propicie temor o que vulnere derechos.

En cumplimiento a la normativa legal citada anteriormente me permito indicar que al no ser una actividad ajustada netamente al que hacer pedagógico de las instituciones educativas, sin embargo se ramifica en una diligencia para el desarrollo de la comunidad Educativa y de concientización, deberá coordinar con el personal del DECE distrital de Educación para que dé a conocer el proyecto a realizar, detallando: tiempo, duración y personal a ingresar, a su vez puedan recibir la capacitación de protocolos de actuación frente a situaciones de violencia detectadas o cometidas en el sistema educativo.


Además, se adjunta una carta de compromiso de protección y no vulneración de derechos a niños, niñas y adolescentes que deberá ser suscrita de manera personal, indelegable e intransferible.

Dirección: Ciudadela San José, Primera y Cuarta transversal  
Código postal: 230111, Portoviejo, Ecuador  
Teléfono: +593-2-396-1300  
www.educacion.gob.ec

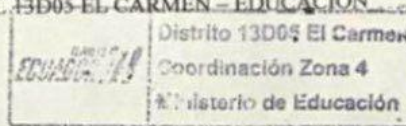
EL NUEVO ECUADOR

Finalmente se deberá coordinar con la autoridad de la Institución Educativa su ingreso, sin que se afecte de manera prolongada las actividades pedagógicas de los estudiantes, presentando la documentación a la que se ha hecho referencia.

Particular que comunico para los fines consiguientes.



Ing. Evelyn Verónica Zuñiga Basantes  
DIRECTORA DISTRITAL 13D05-EL CARMEN - EDUCACIÓN



ELABORADO POR: Vanessa Valdez Vera  
ANALISTA DE APOYO, SEGUIMIENTO Y REGULACIÓN  
REG. 2759

## Anexo 2: instrumento de recolección de información

### MODELO TRANSPODIDACTICO TEXTUAL DIAGNOSTICO INICIAL DOCENTES

**OBJETIVO:** Identificar la relación entre el conocimiento del modelo transpodidáctico textual y la percepción de su utilidad en la práctica docente.

**IMPORTANTE:** Le recordamos que los datos recogidos durante el proyecto, así como los incluidos en el presente cuestionario serán tratados de manera anónima.

**INSTRUCCIONES:** De las siguientes preguntas responda con la opción que mejor refleje su opinión.

#### 1. ¿Usted conoce el modelo transpodidáctico textual como estrategia didáctica?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

#### 2. ¿Usted conoce los pilares fundamentales del modelo transpodidáctico textual (educación, lenguaje, literatura, cultura)?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

#### 3. ¿Utiliza materiales como infografías, comics, cuentos, dramatizaciones o videos para aplicar el MTT en la asignatura de lengua y literatura?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**4. ¿Sus estudiantes superan o dominan los aprendizajes requeridos en la asignatura de lengua y literatura?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**5. ¿Considera necesario implementar una propuesta con el modelo transpodidáctico textual en el área de lengua y literatura para mejorar el rendimiento académico?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**6. ¿Considera usted que esta metodología puede fomentar la creatividad en los estudiantes?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

## EFFECTIVIDAD Y PERCEPCIÓN SOBRE EL MODELO TRANSPODIDÁCTICO TEXTUAL VALORACION FINAL DOCENTES

**OBJETIVO:** Determinar si los participantes consideran útil el modelo transpodidáctico textual en la práctica docente.

**IMPORTANTE:** Le recordamos que los datos recogidos durante el proyecto, así como los incluidos en el presente cuestionario serán tratados de manera anónima.

**INSTRUCCIONES:** De las siguientes preguntas responda con la opción que mejor refleje su opinión.

**1. ¿Logro comprender el modelo transpodidáctico textual como estrategia didáctica?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**2. ¿Las estrategias de transpodidáctico textual mejoraron el rendimiento académico de sus estudiantes?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**3. ¿Los estudiantes comprendieron mejor los contenidos al utilizar el MTT a través de diferentes tipos de materiales didácticos?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**4. ¿Cree usted que el uso del modelo de transpodidáctica textual influyó positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**5. ¿Usted estaría dispuesta/o en aplicar una propuesta basada en el modelo transpodidáctica textual?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**6. ¿Los estudiantes demostraron creatividad para la participación de la actividad?**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Neutral

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

MODELO TRANSPODIDACTICO TEXTUAL  
DIAGNOSTICO INICIAL

**OBJETIVO:** Conocer si los estudiantes saben sobre el modelo transpodidáctico textual.

**Importante:** Le recordamos que los datos recogidos durante el proyecto, así como los incluidos en el presente cuestionario serán tratados de manera anónima.

**Edad:**

**Curso:**

**Sexo:**

**INSTRUCCIONES:** De las siguientes preguntas responda con la opción que mejor refleje su opinión.

1. ¿Has escuchado alguna vez sobre el modelo transpodidáctico textual?



2. ¿Te gustaría conocer este modelo?



3. ¿Su docente utiliza cuentos, comics, dramatizaciones o videos para enseñar la asignatura de lengua y literatura?



4. ¿Su clase de lengua y literatura le parece más fácil de entender cuando su maestro utiliza materiales didácticos?



5. ¿Crees que aprenderías mejor utilizando este modelo?



## EFFECTIVIDAD Y PERCEPCIÓN SOBRE EL MODELO TRANSPODIDÁCTICO TEXTUAL VALORACION FINAL

**OBJETIVO:** Queremos saber qué piensas acerca del modelo utilizado, si te sirvió para aprender mejor en lengua y literatura y mejorar tus habilidades para hablar y escribir.

**Importante:** Le recordamos que los datos recogidos durante el proyecto, así como los incluidos en el presente cuestionario serán tratados de manera anónima.

**Edad:**

**Curso:**

**Sexo:**

**INSTRUCCIONES:** De las siguientes preguntas responda con la opción que mejor refleje su opinión.

1. ¿Te gustaría usar frecuentemente este modelo?



2. ¿Crees que este modelo ayuda aprender mejor?



3. ¿Crees que aprendiste más cuando usaste diferentes tipos de materiales para estudiar?



4. ¿Te gustaría seguir aprendiendo con este modelo?



5. ¿Te gustaría que tu docente siga utilizando este modelo?



**Anexo 3: certificado de validación**

**CERTIFICADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS CUANTITATIVOS  
PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**

El Carmen, 7 de octubre 2025

A quien corresponda:

Yo, Loor Almeida Rafael Antonio, con cédula de identidad N° 1307704781 docente a tiempo completo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión en El Carmen, de la Carrera de Educación Básica, certifico haber realizado la respectiva VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS con la matriz para validación de instrumentos cuantitativos, mismos que fueron elaborados por las estudiantes: para el trabajo de campo correspondiente al proyecto de investigación que tiene por tema: "LA TRANSPODIDACTICA TEXTUAL EN LA OPTIMIZACIÓN DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 3ER AÑO". Es todo en cuanto puedo certificar.

La parte interesada puede dar a la presente el uso lícito que estime conveniente.

Atentamente.



Mgtr. Rafael Antonio Loor  
**DOCENTE DE LA ULEAM  
EXTENSIÓN EL CARMEN**

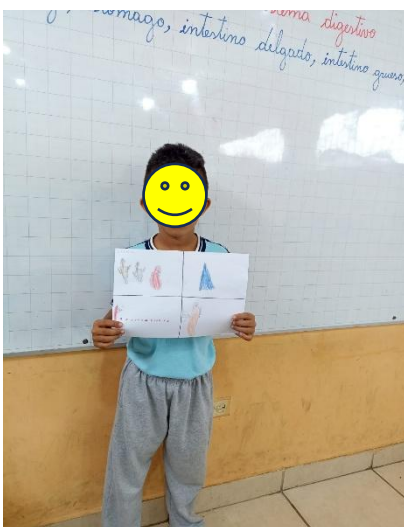


	<p>textual que optimizan el rendimiento académico.</p>			<p>significativas acerca de un determinado conocimiento, siendo esto un factor importante para el desarrollo y enriquecimiento del aprendizaje, contribuyendo a que los estudiantes adquieran conocimientos de forma innovadora y significativa. (p. 9) "</p> <p>"Según Silvestre Guerrero (2020) afirma que el rendimiento académico es: Conseguir el mejor provecho de aprendizaje de cuantas enseñanzas haya desarrollado el docente. Es cierto, este acto está sujeto a diversos factores, así, por ejemplo, se establece que todos los alumnos llegarán a la institución educativa con motivación para aprender, pero no es así e incluso si tal fuera el caso, algunos</p>	
<p>¿Cuál es el rendimiento académico en lengua y literatura de los estudiantes del 3er año?</p>	<p>Ponderar el rendimiento académico de los estudiantes de 3er año en la asignatura de lengua y literatura.</p>			<p>Destreza o aprendizaje alcanzado (A+, A-, B+)</p> <p>Destreza o aprendizaje en proceso de desarrollo (B-, C+, C-)</p> <p>Destreza o aprendizaje iniciado (D+, D-, E+, E-)</p>	
<p>¿Cómo se relacionan los materiales didácticos en el rendimiento académico de los estudiantes?</p>	<p>Elaborar una propuesta del modelo transpodidáctico textual para la optimizar los materiales didácticos de lengua y literatura, con el fin de mejorar el rendimiento académico en estudiantes de 3er año.</p>	<p>Rendimiento académico</p>	<p>Escala del MINEDUC</p>	<p>Destreza o aprendizaje alcanzado (A+, A-, B+)</p> <p>Destreza o aprendizaje en proceso de desarrollo (B-, C+, C-)</p> <p>Destreza o aprendizaje iniciado (D+, D-, E+, E-)</p>	<p>Estudiante</p>

alumnos  
podrían  
encontrar  
aburrida o  
irrelevante la  
actividad  
educativa. (p.  
26)"

---

## Anexo 6: Fotografías



# INFORME\_NOELIA LOOR\_DOMINIQUE AVEIGA\_2026

**5%**  
Textos sospechosos

**5% Similitudes**  
1% similitudes entre comillas  
0% entre las fuentes mencionadas

**0% Idiomas no reconocidos**

**0% Textos potencialmente generados por la IA**

Nombre del documento: INFORME\_NOELIA LOOR\_DOMINIQUE AVEIGA\_2026.docx  
ID del documento: fa0d1ab7029404c502acbb00da929411bef43203  
Tamaño del documento original: 18,9 kB

Depositante: MARLENE JARAMILLO ARGANDOÑA  
Fecha de depósito: 29/1/2026  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 29/1/2026

Número de palabras: 1287  
Número de caracteres: 8653

Ubicación de las similitudes en el documento:



## Fuente principal detectada

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://repositorio.unh.edu.pe/items/0656f451-7dd9-46c4-bd30-0a3cbacc08a7">repositorio.unh.edu.pe   Los materiales didácticos y el rendimiento académico e...</a> <a href="https://repositorio.unh.edu.pe/items/0656f451-7dd9-46c4-bd30-0a3cbacc08a7">https://repositorio.unh.edu.pe/items/0656f451-7dd9-46c4-bd30-0a3cbacc08a7</a>	2%		Palabras idénticas: 2% (27 palabras)

## Fuentes con similitudes fortuitas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S2739-00632025000202055">ve.scielo.org   Relación entre materiales didácticos y el rendimiento académico e...</a> <a href="https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S2739-00632025000202055">https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S2739-00632025000202055</a>	2%		Palabras idénticas: 2% (23 palabras)
2	<a href="https://1library.co/article/rendimiento-academico-objetivo-general-problema-investigacion.zp...">1library.co   Rendimiento académico - Objetivo general - El problema de investig...</a> <a href="https://1library.co/article/rendimiento-academico-objetivo-general-problema-investigacion.zp...">https://1library.co/article/rendimiento-academico-objetivo-general-problema-investigacion.zp...</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)
3	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.12692/43217">hdl.handle.net   Estrategia docente para contrarrestar el bajo rendimiento en el ...</a> <a href="https://hdl.handle.net/20.500.12692/43217">https://hdl.handle.net/20.500.12692/43217</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)