

UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EN EL CARMEN



Uleam

Extensión El Carmen

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL COMO PROCESO
PEDAGÓGICO INNOVADOR EN EL DESARROLLO COGNITIVO
DE LOS ESTUDIANTES**

**EMOTIONAL EDUCATION AS AN INNOVATIVE
PEDAGOGICAL PROCESS IN THE COGNITIVE DEVELOPMENT
OF STUDENTS**

Kelly Daniela Trujillo Caicedo¹ Autor de correspondencia

Kellytrujillo536@gmail.com

Profesional en libre ejercicio – Ecuador

Tutor: Lic. Rubén Andrade

Resumen

Esta investigación aborda la subestimación histórica de la educación emocional en el desarrollo cognitivo de estudiantes de bachillerato en Ecuador, particularmente en la Unidad Educativa Prócer Manuel Quiroga, donde las emociones interfieren negativamente en concentración y rendimiento académico pese a su reconocimiento teórico. El objetivo principal fue determinar la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador en este contexto. Se empleó un enfoque mixto descriptivo con encuesta Likert (n=30 estudiantes de 1°-3° bachillerato) y entrevistas semiestructuradas (n=3 docentes tutores). Los resultados revelan que el 77% de estudiantes reconoce que controlar emociones mejora comprensión de materias, el 84% afirma que entornos emocionales positivos impulsan motivación, y docentes confirman su rol en atención y memoria; sin embargo, el 57% reporta gestión emocional deficiente y el 64% carece de actividades específicas. Se concluye que la educación emocional es esencial para optimizar funciones cognitivas, pero requiere integración curricular sistemática y programas obligatorios para superar la brecha entre reconocimiento y práctica, alineándose con la educación 5.0 hacia formación integral.

Palabras clave: Educación emocional, desarrollo cognitivo, pedagogía innovadora, competencias socioemocionales, regulación emocional

Abstract

This study addresses the historical underestimation of emotional education in the cognitive development of high school students in Ecuador, particularly at Prócer Manuel Quiroga Educational Unit, where emotions negatively interfere with concentration and academic performance despite theoretical recognition. The main objective was to determine the importance of emotional education as an innovative pedagogical process in this context. A mixed descriptive approach was used, with a Likert-scale survey (n=30 students from 1st-3rd high school) and semi-structured interviews (n=3 tutor teachers). Results show that 77% of students recognize that controlling emotions improves subject comprehension, 84% state positive emotional environments boost motivation, and teachers confirm its role in attention and memory; however, 57% report deficient emotional management and 64% lack specific activities.

It is concluded that emotional education is essential for optimizing cognitive functions but requires systematic curricular integration and mandatory programs to bridge the gap between recognition and practice, aligning with Education 5.0 toward holistic training.

Keywords: Emotional education, cognitive development, innovative pedagogy, socioemotional competencies, emotional regulation.

Introducción

Las competencias socioemocionales son vitales para el desarrollo y la interacción de las personas en cualquier faceta de la vida. En el contexto educativo, estas habilidades se consideran un componente crucial de los procesos de aprendizaje y hacen una contribución significativa a la calidad de la enseñanza; su adquisición es un proceso continuo que puede ser objeto de enseñanza y de aprendizaje. Ante esta relevancia, la UNESCO , (2024) ha desarrollado y propuesto estrategias hacia los docentes para que integren las habilidades socioemocionales en su trabajo. Este enfoque brinda herramientas tanto conceptuales como prácticas que facilitan la incorporación del aprendizaje socioemocional.

La relevancia de este enfoque pedagógico no es ajena al contexto latinoamericano. Torres & Garzón, (2021) señalan que, a pesar de su demostrada contribución al desarrollo integral y cognitivo, la Educación Emocional representa un desafío de integración en los currículos de América Latina. Esta situación justifica la necesidad de explorar su implementación como un proceso pedagógico innovador en la región.

La base de este método se apoya en la Neuro didáctica, que entiende la interconexión entre el sistema límbico (emocional) y la corteza prefrontal (cognitiva). Es fundamental comprender que las emociones pueden favorecer u obstaculizar el aprendizaje (Sillero, 2019). Por un lado, la adecuada gestión emocional mejora el desempeño de las funciones ejecutivas y habilidades cognitivas avanzadas como la memoria de trabajo, la atención sostenida y la flexibilidad cognitiva, que son cruciales para el éxito académico.

En Ecuador, un desafío social en la actualidad es constituido por la formación integral de las generaciones nuevas y en específico, la educación emocional. Bravo et al. (2017). El estudio e investigación sobre la educación emocional lo han subestimado durante

décadas. Se evidencia que la docencia es estructurada sustancialmente jerarquizando los aspectos cognitivos subestimando como interfiere el aspecto emocional.

En la actualidad es vital considerar la educación emocional en la vida de los seres humanos ya que contribuye o al contrario perjudica el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Por tal razón se planteó la siguiente problemática ¿Cuál es la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudiantes? Por este motivo este trabajo de investigación tiene como objetivo de estudio determinar la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Prócer Manuel Quiroga”

Materiales y métodos

Esta investigación se basó en un enfoque mixto el cual Hurtado et al. (2023). Señala que, combinando tanto métodos cuantitativos como cualitativos, facilitan una comprensión más completa y profunda de los sucesos estudiados, en esta inclusión se buscó implementarse y enriquecerse entre sí.

El trabajo de investigación se enmarcó en un diseño de tipo descriptivo como lo indican Sampieri et al. (2014) que consiste en describir situaciones, contextos, y detallar cómo se manifiestan ya que se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren sin manipular sus respuestas. El cuál permitió determinar la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Prócer Manuel Quiroga” situado en Nuevo Israel perteneciente a Santo Domingo de los Tsáchilas.

Para la recolección de datos de la población de estudiantes se realizó una encuesta, la cual plantea Stantcheva, (2023) como un método principal para obtener información importante como percepciones, conocimientos, creencias, actitudes y razonamientos personales. La población estudiantil estuvo conformada por 60 estudiantes de 1ro, 2do y 3ro de bachillerato. Se seleccionó una muestra del 50%, escogiendo libremente 10

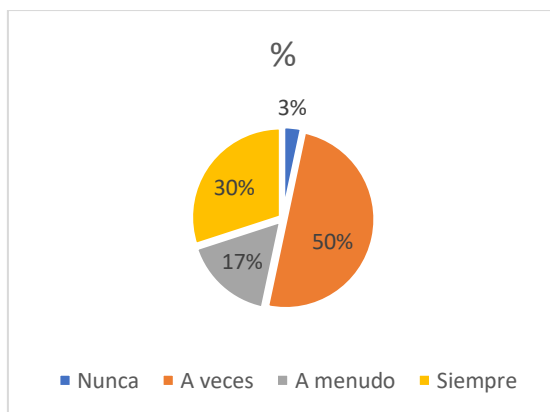
estudiantes por cada nivel, dando un total de 30 encuestados. Con esta intención en el estudio se aplicó la encuesta con el método en escala de Likert con 4 opciones a respuesta.

Para la recolección de datos en la población de Docentes se utilizó la entrevista, siendo una herramienta importante para obtener descripciones de lo vivido por los entrevistados. La viabilidad en analizar e interpretar la experiencia de los sujetos participantes desde su propia perspectiva (Josué & Cid Magdalena, 2022). La muestra seleccionada estuvo conformada por 3 docentes, elegidos de una población total de 10. Estos docentes fueron escogidos específicamente porque son los tutores de los tres cursos donde se aplicó la encuesta ya que son quienes orientan y apoyan a los estudiantes en su proceso académico, personal y social para ayudarlos a alcanzar sus objetivos educativos e identificar la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador.

Resultados

Figura 1

¿Reconoces fácilmente cómo te sientes durante tus clases?



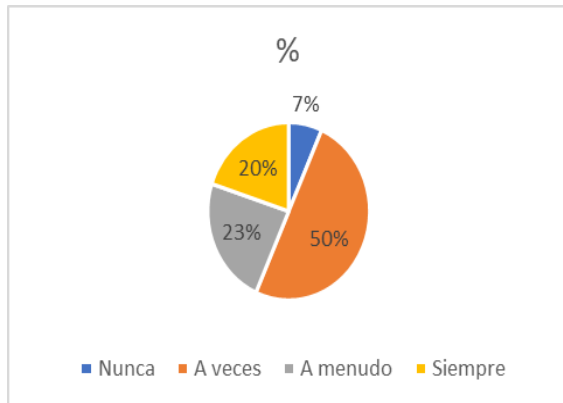
Nota. El gráfico representa la pregunta de la encuesta realizada a los estudiantes sobre si reconocen como se sienten durante sus clases. Elaborado por Kelly Trujillo.

Se evidencia una percepción positiva hacia la idea de que los estudiantes reconocen fácilmente como se sienten durante el desarrollo de las clases. De un total de 30 estudiantes, el 30 % responde que siempre reconoce su estado de ánimo durante las clases, el 50 % manifiesta que a veces, mientras que apenas un 3% responde que nunca

reconoce, por otra parte, existen algunos estudiantes (17% de los encuestados) que respondieron que a menudo reconocen su estado de ánimo sugiriendo que hay preocupaciones que necesitan ser abordadas.

Figura 2

¿Puedes identificar cuándo estás estresado o ansioso y buscas calmarte?



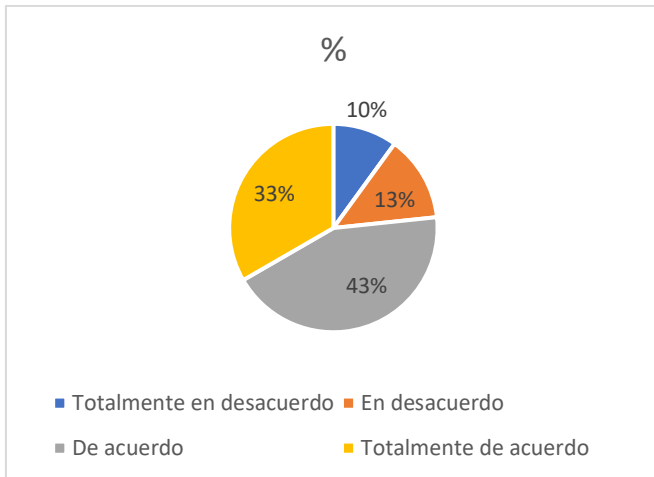
Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes sobre si pueden identificar cuando están estresados o ansiosos y si en es el caso, buscan calmarse, elaborado por Kelly Trujillo.

La ausencia de respuestas afirmativas contundentes y la preponderancia de respuestas medias y negativas sugiere que los estudiantes no identifican cuando están estresados o ansiosos, esto podría deberse a una falta de comprensión de estos principios.

Para este ítem, 2 encuestados reflejan el 7% seleccionando "nunca", 15 con un 50% "A veces", 6 con un 20% "Siempre" y 7 con un último 23% "A menudo", la baja cantidad de respuestas positivas ("Siempre" y "A menudo") sugiere una necesidad de mejorar en este aspecto.

Figura 3

¿Crees que controlar tus emociones te ayuda a entender mejor los temas de tus materias?

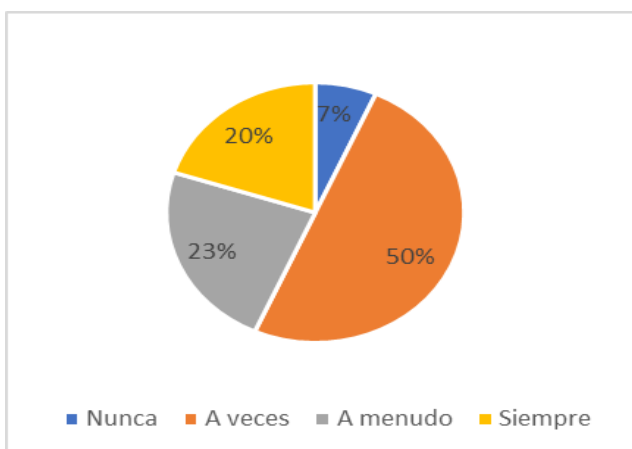


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes sobre si creen que controlar sus emociones les ayuda a entender mejor los temas de sus materias, elaborado por Kelly Trujillo.

Para este ítem, 3 encuestados siendo un 10% seleccionaron "Totalmente en desacuerdo", 4 con un 13% "En desacuerdo" 10 con un 33% "Totalmente de acuerdo" y 13 correspondiente el 43% "De acuerdo", lo que muestra que una mayoría con 77% de los estudiantes (Suma de Totalmente de acuerdo y De acuerdo) consideran que controlar las emociones les ayuda a entender mejor los temas de sus materias, aunque todavía hay una porción significativa del 23% que lo hace solo ocasionalmente, manifestando una buena aceptación general de la colaboración virtual, aunque con margen para una mayor consistencia.

Figura 4

¿Sabes manejar tus emociones para que no afecten tu concentración al estudiar?

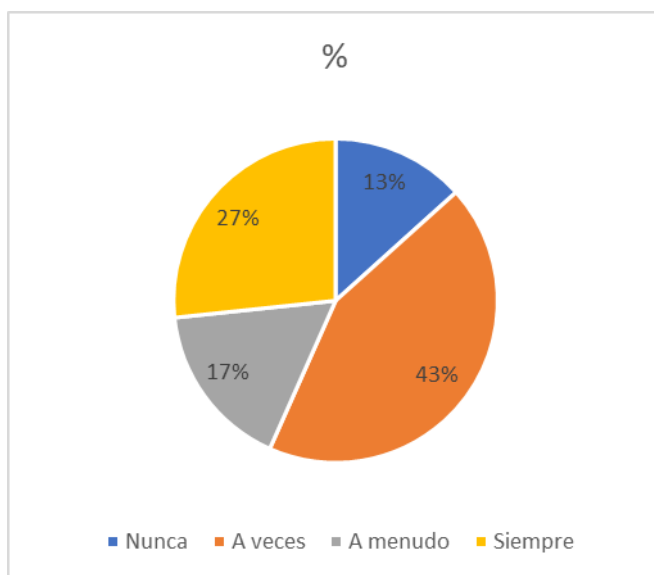


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes sobre si saben manejar sus emociones para que no afecten su concentración al estudiar, elaborado por Kelly Trujillo.

El análisis de la Figura 4 indica que el control emocional en el ámbito de estudio es inconsistente donde más de la mitad de los encuestados, específicamente el 57%, reporta una gestión emocional deficiente o irregular; este grupo incluye al 50% que admite poder hacerlo "A veces" y un 7% que señala "Nunca" ser capaz de regularse. En contraste, los estudiantes que afirman tener una capacidad de manejo de emociones frecuente o total (aquellos que respondieron "A menudo", 23%, y "Siempre", 20%) suman únicamente un 43%. Estos hallazgos sugieren que la concentración académica de los alumnos sigue siendo altamente vulnerable a la inestabilidad de su estado emocional.

Figura 5

¿Te resulta más fácil mantener la atención en clase cuando sientes calma o interés que cuando sientes frustración o aburrimiento?



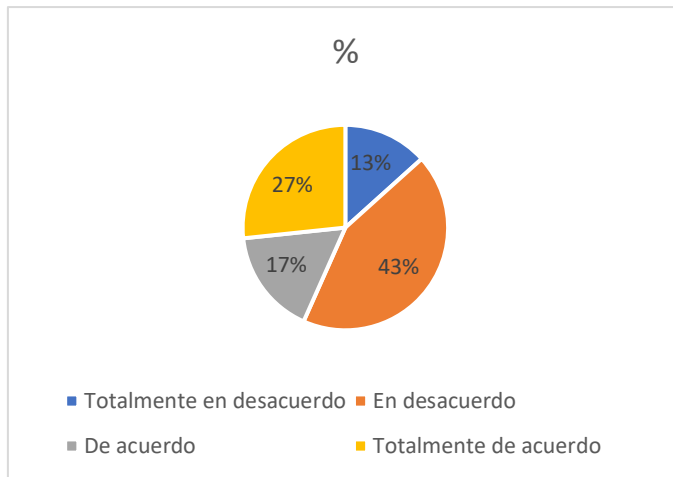
Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes sobre si les resulta más fácil mantener la atención en clase cuando sienten calma o interés que cuando se sienten con frustración o aburrimiento, elaborado por Kelly Trujillo.

En el caso de la pregunta número 5, 13 participantes con un 43% eligieron la opción "A veces", 8 con un 27% "Siempre" 5 con un 17% "A menudo" 4 respuestas para "Nunca".

Esto refleja que está equilibrado con 50% los estudiantes que les resulta más fácil mantener la atención en clase cuando sienten calma o interés que cuando se sienten con frustración o aburrimiento.

Figura 6

¿Consideras que tus emociones influyen en tu rendimiento académico?

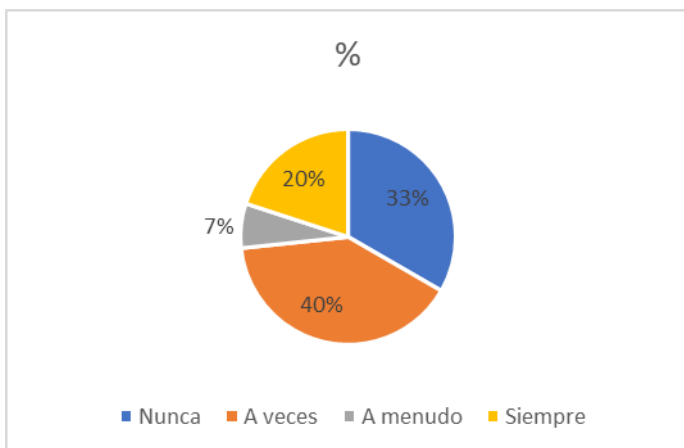


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes si consideran que sus emociones influyen en su rendimiento académico, elaborado por Kelly Trujillo.

Si bien un porcentaje significativo del 44% de los encuestados (17% "De acuerdo" y 27% "Totalmente de acuerdo"), afirma que sus emociones tienen un impacto directo en su rendimiento, la mayoría (56%) niega o minimiza este efecto. La mayor concentración de respuestas se encuentra en la negación: un 43% de los alumnos se posiciona "En desacuerdo" con la idea de la influencia emocional, y un 13% está "Totalmente en desacuerdo". Estos datos sugieren que, una parte de la población reconoce la vulnerabilidad emocional, y un porcentaje mayoritario que aún subestima o rechaza la conexión directa entre su estado anímico y su desempeño académico.

Figura 7

¿Te ayuda hablar con profesores o compañeros sobre tus sentimientos para mejorar tu aprendizaje?

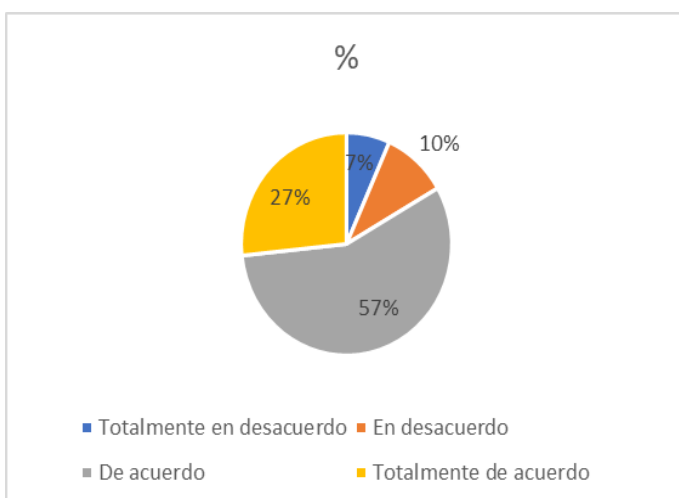


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes si les ayuda hablar con profesores o compañeros sobre sus sentimientos para mejorar su aprendizaje, elaborado por Kelly Trujillo.

De los 30 encuestados, 10 estudiantes con un porcentaje del 33% respondieron que “Nunca” y un 40% con 12 estudiantes “A veces”, sumando 22 estudiantes que no les ayuda hablar con profesores o compañeros sobre sus sentimientos para mejorar su aprendizaje. En contraste, un menor número de estudiantes con porcentajes del 20% y 7%, específicamente 8 estudiantes respondieron “Siempre” y “A menudo”. Se sugiere una tendencia negativa hacia la ayuda al hablar con profesores o compañeros sobre sus sentimientos para mejorar el aprendizaje, posiblemente debido a que no existe una adecuada comunicación entre los actores del proceso en el desarrollo de las clases.

Figura 8

¿Piensas que un ambiente emocional positivo en la escuela mejora tu motivación para estudiar?

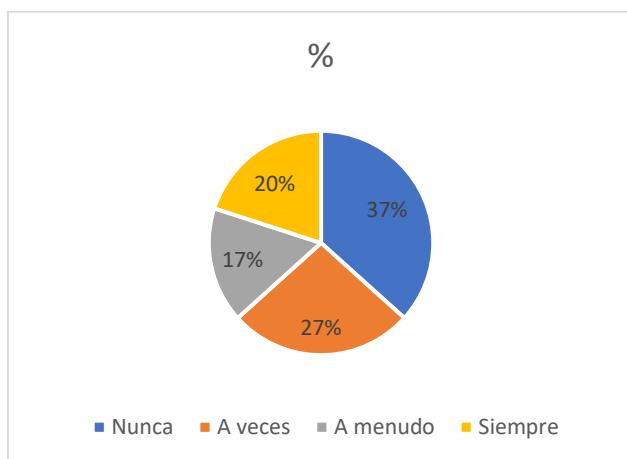


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes si piensan que un ambiente emocional positivo en la escuela mejora su motivación para estudiar.

Los resultados de la pregunta revelan una percepción positiva acerca de cómo un ambiente emocional favorable en la escuela impulsa la motivación para el aprendizaje, con el 57% de los estudiantes manifestando estar "de acuerdo" y el 27% "totalmente de acuerdo", lo que suma valoraciones favorables, en contraste con solo el 10% "en desacuerdo" y el 7% "totalmente en desacuerdo". Estos datos indican que la mayoría de los encuestados reconocen el rol clave de un entorno emocional positivo para fortalecer su interés y compromiso con el estudio.

Figura 9

¿Has participado en actividades en la escuela que te enseñen a manejar tus emociones?

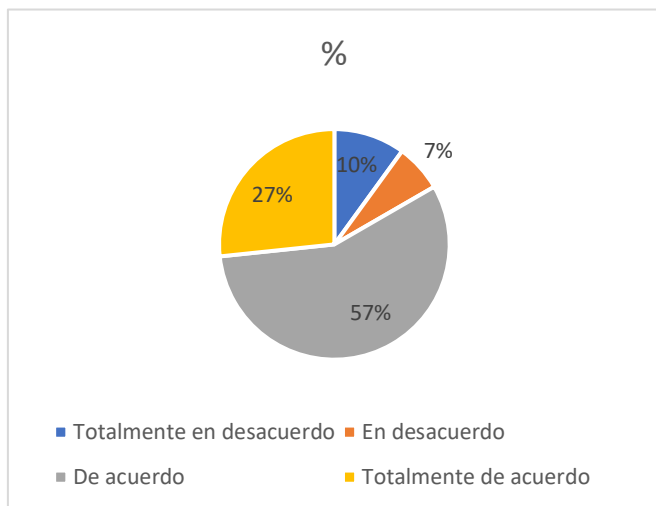


Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes si han participado en actividades en la escuela que les enseñen a manejar sus emociones, elaborado por Kelly Trujillo.

Al analizar los resultados de la encuesta, se ha obtenido los siguientes resultados: La mayor proporción de respuestas se encuentra en la categoría de "Nunca", representando el 37% del total, mientras tanto, un 27% expresa que "A veces" otro 17% "A menudo"; por otro lado, un 20% "Siempre". La variabilidad en las respuestas sugiere que los estudiantes no han participado en actividades que enseñan a manejar sus emociones, lo que puede influir en su disposición para enfrentar desafíos académicos de manera independiente.

Figura 10

¿Crees que las habilidades de manejo emocional son tan importantes para tu éxito académico como las habilidades de pensamiento (matemáticas, lenguaje, etc.)?



Nota. El gráfico representa a la encuesta realizada a los estudiantes si creen que las habilidades de manejo emocional son tan importantes para su éxito académico como las habilidades de pensamiento, elaborado por Kelly Trujillo.

Para la última pregunta de la primera variable de estudio los resultados fueron que, 8 encuestados con un 27% seleccionaron la opción "Totalmente de acuerdo", mientras que con un 57% "De acuerdo", 3 con un 10% "Totalmente en desacuerdo" 2 estudiantes marcaron "En desacuerdo"; estos resultados indican una percepción muy positiva sobre que las habilidades de manejo emocional son tan importantes para el éxito académico en el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

Resultados de la entrevista a docentes

1. Como tutor de curso, ¿cuál cree que es su rol más importante en el desarrollo integral de sus estudiantes, más allá de lo académico?

En respuesta a la primera interrogante, los docentes definen que su rol más importante como tutor, va más allá de lo académico, es el de ser un guía y detector de las diferentes necesidades de los estudiantes para detectar a tiempo problemas emocionales o sociales, sirviendo como el primer puente hacia el apoyo profesional, ayudándolos además a

descubrir quiénes son y a creer en su potencial, dándole nombre a sus aspiraciones y conectando sus talentos.

2. Para usted, ¿qué implica o significa la Educación Emocional (EE) en el contexto del bachillerato?

Para los profesionales consultados, la Educación Emocional (EE) en el bachillerato no es un simple complemento, sino la base para la autonomía y la convivencia sana. Coinciden en que deben plantear las herramientas indicadas a sus estudiantes para aprender a dirigir sus emociones como la rabia, la tristeza o la frustración sin permitir que controlen sus vidas para así saber tomar decisiones con cabeza fría ante la presión. Por último, los docentes resaltan que es la clave para crear un ambiente de seguridad en el aula, donde se sientan cómodos para equivocarse.

3. ¿Qué tan importante considera la EE para el desarrollo cognitivo de un estudiante (atención, memoria, concentración)?

Los docentes entrevistados consideran que la Educación Emocional (EE) desempeña un papel fundamental en la optimización del desarrollo cognitivo, funcionando como un sistema que simultáneamente regula el estado mental, proporciona energía y clarifica los procesos de pensamiento. En primera instancia, actúa como un mecanismo de control emocional que disminuye el efecto de estados como la ansiedad, la tristeza, esto es vital para prevenir que el estrés interfiera con las funciones cognitivas esenciales, como la atención y la memoria.

4. ¿Ha notado que las dificultades emocionales de los estudiantes (ansiedad, frustración, etc.) afectan directamente su desempeño académico? ¿Podría dar un ejemplo?

Los entrevistados mencionan que las dificultades emocionales impactan de manera directa y constante en el desempeño de los estudiantes donde resaltaron tres mecanismos como: bloqueo en exámenes, donde la ansiedad por el rendimiento y la memoria de trabajo tambalea, lo que les resulta incapaces de demostrar sus conocimientos en evaluaciones. En segundo lugar, ocurre la frustración continua ante el fracaso demostrando sentimientos de incompetencia y baja autoestima. También concluyen en que se genera el conflicto social en el aula: la irritabilidad o la

inestabilidad emocional de ciertos estudiantes manifestando tensión y disputas, lo que desvía la atención del resto del grupo y requiere la interrupción de la dinámica pedagógica, destruyendo el foco cognitivo y el ambiente de aprendizaje colectivo.

5. ¿De qué manera actualmente se abordan las habilidades socioemocionales en su Unidad Educativa o en su clase? ¿Existen programas específicos?

Lo manifestado por los 3 docentes tutores dan a entender que el contexto educativo actual carece de una estructura sistemática y programática. Que el concepto de abordar temas de las emociones depende de las decisiones individuales de cada profesor como lo quieran manejar en aula. Sin embargo, manifiestan que aplican técnicas como: chequeo del estado de ánimo, integración estudiantil durante las horas de tutoría, aprovechan los proyectos locales, las fechas célebres para así fomentar valores como la solidaridad, la empatía y la colaboración. Finalmente, el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) ofrece un soporte limitado y puntual de apoyo y acompañamiento integral.

Discusión

En el objetivo de investigación se planteó determinar la importancia de la educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Prócer Manuel Quiroga”

La presente investigación sobre la educación emocional como innovación pedagógica en el avance cognitivo de los alumnos muestra coincidencias con investigaciones anteriores. De acuerdo con (Bizcarra & Pérez, 2020), esta educación potencia el bienestar de los estudiantes, hallazgo que se corrobora en los resultados actuales, ya que los participantes en programas emocionales exhibieron mejoras notables en su bienestar y desempeño escolar. Esta relación armoniza con las conclusiones de (García & Ruiz, 2022), quienes escudan que la pedagogía socioemocional no solo impulsa el aprendizaje, sino que también genera entornos educativos más colaborativos y positivos.

Los hallazgos se apoyan en metodologías activas que promueven la regulación emocional y la empatía, alineándose con (Mendoza, 2024), quien vincula la cognición emocional directamente al rendimiento académico. Incorporar la educación emocional

al currículo propició un aprendizaje profundo, ayudando a los estudiantes a manejar emociones, potenciar la concentración y resolver problemas con mayor eficacia. Esto refuerza la visión de (Sillero, 2019), que posiciona las competencias emocionales como pilares del éxito en la secundaria.

Entre las contribuciones clave destaca la confirmación de la educación emocional como elemento importante en la formación holística de los alumnos. A diferencia de trabajos previos centrados en facetas específicas del aprendizaje, este estudio enfatiza un modelo integral que fusiona competencias cognitivas y emocionales. Tal como señalan Reyes & Cid Magdalena (2022) cultivar habilidades socioemocionales resulta vital para equipar a los estudiantes ante los desafíos del siglo XXI.

Sin embargo, el estudio presenta limitaciones que deben ser consideradas. La diversidad en la implementación de la educación emocional en diferentes contextos educativos puede haber influido en la variabilidad de los resultados. Además, el enfoque en un número limitado de instituciones puede no reflejar las experiencias de todos los estudiantes. Las futuras líneas de investigación deberían explorar la implementación de la educación emocional en una mayor variedad de entornos educativos y contextos socioculturales, así como su impacto a largo plazo en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, como sugieren Maruri & Montalván, (2021).

En síntesis, este trabajo consolida la educación emocional como estrategia pedagógica transformadora enriqueciendo el aprendizaje y el crecimiento cognitivo estudiantil. En el marco de la educación 5.0, es fundamental incluir metodologías que las instituciones educativas continúen explorando y adaptando estrategias para fundamentar la educación emocional, de tal manera garantizando una formación integral que prepare a los estudiantes para un futuro dinámico y cambiante.

Conclusiones

El estudio realizado en la Unidad Educativa “Prócer Manuel Quiroga” determinó la importancia crítica de la educación emocional (EE) como un proceso pedagógico innovador y esencial para el desarrollo cognitivo de los estudiantes de bachillerato. Los datos son irrefutables siendo que una mayoría significativa de los estudiantes, alcanzó el

77%, reconociendo que la clave es controlar sus emociones y así tener una mejor comprensión en las materias.

Este criterio mencionado anteriormente es plenamente compartido por los profesores, los cuales han considerado que la EE es fundamental ya que ésta actúa como un mecanismo de control que disminuye la ansiedad y el estrés con funciones cognitivas vitales como lo son la atención y la memoria. Básicamente, nuestros hallazgos confirman que, para que la mente se concentre y aprenda, la emoción debe estar en calma.

Sin embargo, a pesar de este amplio reconocimiento teórico de la importancia de la EE, se identificó una inconsistencia crucial en la aplicación práctica, lo que sugiere una brecha entre el "saber" y el "hacer". Un preocupante 57% de los estudiantes reportó una gestión emocional deficiente o irregular al momento de estudiar, un hallazgo que implica que su concentración académica sigue siendo sumamente vulnerable a la inestabilidad de su estado de ánimo. Esta escasez de regulación emocional puede obstaculizar el rendimiento académico directamente y la demostración de conocimientos en las evaluaciones.

Se concluye, por lo tanto, que el abordaje de estas habilidades socioemocionales dentro de la Unidad Educativa carece de una estructura sistemática y programática, dependiendo en gran medida de las decisiones individuales de cada profesor. Esta limitación se hace palpable en el hecho de que el 64% de los estudiantes manifestó que "Nunca" o "A veces" han participado en actividades escolares específicas para el manejo de sus emociones. La implicación de este resultado subraya la urgente necesidad de que la educación emocional deje de ser una iniciativa aislada y se integre formalmente y con carácter obligatorio en el currículo, garantizando una intervención constante y bien definida para todo el alumnado.

Finalmente, los propios estudiantes nos han demostrado reconocimiento claro de que el ambiente escolar es crucial para su éxito, un impresionante 84% de ellos afirma que un entorno emocional positivo impulsa su motivación para aprender. Este hallazgo nos obliga a repensar las estrategias lo que nos indica la prioridad indiscutible de ahora en adelante que debe ser construir aulas que sean de alta seguridad, comodidad y empatía. Solo creando este espacio acogedor podremos despertar el interés genuino, consolidar

su compromiso con el estudio y garantizar un desarrollo verdaderamente integral de cada alumno.

.

Bibliografía

- Bizcarra, & Pérez. (2020). *Educación emocional y bienestar*. . Wolters Kluwer.
- Catalin. (2020). *La incidencia de las habilidades cognitivas en el aprendizaje de física*. .
Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Cedeño, V. J. (2022). *Uso de herramientas tecnológicas como mejoramiento en cuanto a las técnicas de enseñanza – aprendizaje*. Ecuador: Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional.
- Deisy, V., & Sánchez, L. (2022). *Diseño e implementación del cuaderno digital “sumando y restando fraccionariamente” en el curso 601 de la Institución Educativa José María*. .
Chita, Boyacá - Colombia: Universidad de Cartagena .
- Futuro, P. (2024). *10 innovaciones que transformarán la educación en 2025*.
- García, & Ruiz. (2022). *Pedagogía Socioemocional*. Editorial Síntesis.
- Gómez, & Fernandez. (2021). *Neurodidáctica de las Emociones*. . Editorial Wolters Kluwer.
- Gutierrez, L. (2024). *Diseño curricular emocional en secundaria. Tesis de maestría*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Josué, V., & Cid Magdalena. (2022). La Aplicación de Entrevistas Semiestructuradas en Distintas Modalidades Durante el Contexto de la Pandemia. . *Revista Científica Hallazgos21*, , 52.60.
- López. (s.f.). *Diseño curricular emocional en secundaria*. Universidad de Buenos Aires.
- Trujillo Kelly, K.D (2025) La educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudios

López, & Gutierrez. (2022). . *Diseño curricular emocional en secundaria*. Tesis de maestría, Universidad de Buenos Aires.

Loyola. (2025). *Innovaciones en métodos de enseñanza y aprendizaje*.

Martínez, P. O. (2021). *EL AFECTO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE MATEMÁTICA*. Libertador - Venezuela: RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa. doi:<https://doi.org/10.32541/recie.2021.v5i1.pp86-100>

Maruri, & Montalván. (2021). *Alteraciones del desarrollo cognitivo y su incidencia en el bajo rendimiento académico en niños entre 6 y 8 años*. . Guayaquil: Universidad de Guayaquil.

Mendoza. (2024). *Cognición Emocional Aplicada*. . Fondo Editorial PUCP.

Montalván, M. (2021). *Alteraciones del desarrollo cognitivo y su incidencia en el bajo rendimiento académico en niños entre 6 y 8 años*. . Guayaquil: Universidad de Guayaquil.

Ortiz, & Sepúlveda. (2020). *Currículo, educación emocional y cultura de paz. Desafíos siglo XXI*.

Pérez. (2020). *Educación emocional y bienestar*. . Editorial Wolters Kluwer.

Pérez. (2023). *Educación 5.0: Emociones y Realidad Aumentada*. Ediciones Octaedro.

Reyes. (2023). *Inteligencias múltiples y regulación emocional en entornos digitales*. . Universidad Nacional Autónoma de México.

Trujillo Kelly, K.D (2025) La educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudios

- Reyes, & Cid , M. (2022). La Aplicación de Entrevistas Semiestructuradas en Distintas Modalidades Durante el Contexto de la Pandemia. *Revista Científica Hallazgos*, 52 - 60.
- Reyes, C. (s.f.). *Inteligencias múltiples y regulación emocional en entornos digitales. Tesis doctoral, Universidad Nacional Autónoma de México.*
- Sandra, C. (2019). *INFLUENCIA DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS Y EMOCIONALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y. San Sebastián.*
- Shagñai. (2024). *La recreación para el desarrollo de las habilidades cognitivas en los niños del subnivel inicial 2. Chimborazo: Universidad Nacional de Chimborazo.*
- Sillero, S. C. (2019). *Influencia de las habilidades cognitivas y emocionales en el rendimiento académico del alumnado de educación secundaria obligatoria y formación profesional básica. Donostia, San Sebastián: Universidad del país Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea.*
- Solórzano et, al. (2022). *Revista científica: Journal TechInnovation. Obtenido de Impacto del uso de la tecnología en la formación integral de los estudiantes de la carrera tecnologías de la información: <https://doi.org/10.47230/Journal.TechInnovation.v1.n2.2022.71-77>*
- Torres. (2025). *Gamificación emocional en entornos STEM. Madrid: Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Madrid.*
- Trujillo Kelly, K.D (2025) *La educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudios*

Tumbaico. (2024). *“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA RELACIÓN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS”*. Quito: Universidad Salesiana del Ecuador.

Umáximo. (2025). *6 tendencias de innovación educativa para 2025*.

UNESCO. (2024). *Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales: Estudio Regional Comparativo y Explicativo*. UNESCO.

Uoc. (2025). *Tendencias en educación para 2025*.

Zabala. (2023). *DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PROMOVER LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE TRANSICIÓN A TRAVÉS DE LA LITERATURA INFANTIL*. BUCARAMANGA.

Trujillo Kelly, K.D (2025) La educación emocional como proceso pedagógico innovador en el desarrollo cognitivo de los estudios