



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía en
los Estudiantes de Séptimo Año

AUTORA:

Cevallos Mejía Josselin Elizabeth

TUTORA:

Lic. Marlene Alexandra Jaramillo, Mg.

El Carmen, julio 2026

Certificación del Tutor

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1
		Página 1 de 1



CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutora de la Extensión en El Carmen de la carrera de Educación Básica de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular, modalidad Proyecto de Investigación, bajo la autoría de las estudiantes: Cevallos Mejía Josselin Elizabeth, legalmente matriculadas en la carrera de Educación Básica, periodo académico 2026-1, cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema es "La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía en los Estudiantes de Séptimo Año".

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad de este, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 30 de julio de 2026

Lo certifico,



Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg.
DOCENTE TUTORA
EDUCACIÓN BÁSICA

Aprobación del Trabajo de Titulación



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación con modalidad Proyecto Integrador, titulado **"La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía en los Estudiantes de Séptimo Año"**, cuyo autor es Josselin Elizabeth Cevallos Mejía de la Carrera de Ciencias de la Educación Básica y como Tutor de Trabajo de Titulación la **Lic. Marlene Alexandra Jaramillo Argandoña, Mg.**

El Carmen, 24 de agosto de 2025

Lic. Indira Nataly Vásconez Rivera, Mg.
Presidente del tribunal de titulación

Ing. Janeth Virginia Intriago Vera, Mg.
Miembro del tribunal de titulación

Lic. Rafael Antonio Looz Almeida, Mg.
Miembro del tribunal de titulación



Declaración de Autoría



DECLARACIÓN DE AUTORIA

La responsabilidad de este proyecto de Titulación: **"La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía en los Estudiantes de Séptimo Año"** corresponde exclusivamente a **Josselin Elizabeth Cevallos Mejía** con C.I 1725687667 y los derechos patrimoniales del mismo a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

El Carmen – Manabí

Autora



Josselin Elizabeth Cevallos Mejía
C.I 1725687667



Agradecimiento

Agradezco a Dios profundamente por permitirme culminar esta etapa importante de mi formación profesional, ya que gracias a su guía y bendición pude afrontar cada desafío con esperanza y confianza. Expreso mi más sincero agradecimiento a mi familia, especialmente a mi esposo, a mi hija y a mi tía, por su amor incondicional, comprensión, paciencia y apoyo constante durante todo este largo proceso académico. Ellos fueron mi motivación para continuar y llegar a alcanzar esta meta.

De manera especial agradezco a mi tutora de tesis, la licenciada Marlene Jaramillo por su profesionalismo, dedicación, paciencia y compromiso durante todo este proceso académico. Su vocación docente dejó una valiosa huella en mi formación académica y personal. Asimismo, agradezco a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí y a todos sus docentes que formaron parte de todo mi camino profesional, gracias por compartir sus conocimientos, valores y experiencias los cuales contribuyeron significativamente a mi crecimiento académico y al fortalecimiento de mi vocación como docente.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios Todopoderoso, por ser mi guía y mi fortaleza durante este camino, por acompañarme en cada desafío y brindarme la sabiduría, paciencia y perseverancia necesarias para continuar hasta alcanzar esta meta que representa uno de los sueños más importantes de mi vida.

A mi esposo, Paolo Ponce, mi compañero de vida y parte fundamental de este logro, porque durante estos años caminé junto a mí, compartiendo alegrías, dificultades y momentos en los que parecía que el camino se volvía más complicado. Este logro lleva también parte de su esfuerzo, apoyo incondicional, comprensión y ese respaldo económico que me permitió continuar con mi formación profesional; hoy esta meta representa un sueño cumplido para nuestra familia.

A mi hija, Paula Ponce Cevallos, mi mayor inspiración y la razón que me impulsó a seguir adelante cada día, quien me motivó a vencer los obstáculos y a demostrar que, con amor, dedicación y perseverancia, los sueños pueden hacerse realidad.

A mi amada abuelita y madre, Rosa Barros, quien desde el cielo me acompaña en este momento tan especial de mi vida. Aunque hoy no pueda estar físicamente conmigo para celebrar juntas, llevo presente cada enseñanza, cada valor y cada muestra de amor que dejaron huella en mí. Este título también representa su sueño de verme convertida en una profesional.

A mi tía, Teresa Barros, quien con sus palabras, consejos y motivación se convirtió en un apoyo valioso durante este proceso, especialmente en aquellos momentos en los que dudaba de mis propias capacidades. Dedico este logro a esa voz que me impulsó a seguir adelante y a recordar que los sueños se alcanzan cuando existe perseverancia y determinación.

A todos ellos dedico este trabajo, porque cada uno forma parte de la historia que me llevó hasta aquí y porque este logro no representa solamente una meta académica, sino también el reflejo del amor, confianza y apoyo que estuvieron presentes durante este camino.

Índice

Certificación del Tutor	II
Aprobación del Trabajo de Titulación.....	III
Declaración de Autoría	IV
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria.....	VI
Resumen.....	X
Abstract.....	XI
Introducción	1
CAPÍTULO I	5
Marco Teórico	5
Antecedentes	5
Bases Teóricas.....	7
La Lectura	7
<i>Definiciones</i>	7
<i>Fases de Lectura</i>	8
Prelectura.	8
Lectura.	8
Poslectura.....	8
<i>Niveles de lectura</i>	9
Nivel Literal.	9
Nivel Inferencial.	10
Nivel Crítico.....	10
<i>Estrategias de Lectura</i>	11
Estrategias Cognitivas.....	11
Estrategias metacognitivas.....	11
Estrategias Afectivas.....	12
<i>Importancia de la Lectura</i>	13
La Ortografía.....	14
<i>Definición de Ortografía</i>	14
<i>Tipos de Ortografía</i>	16

Literal.....	16
Acentual.....	17
Puntual.....	17
<i>Importancia de la Ortografía en la Escritura.....</i>	<i>18</i>
<i>Estrategias para la Enseñanza de la Ortografía.....</i>	<i>18</i>
La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía.....	19
<i>El Impacto de la Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía</i>	<i>20</i>
<i>Estrategias de Lectura para Optimizar el Aprendizaje de la Ortografía.....</i>	<i>21</i>
Sistema de Variables	29
CAPÍTULO II.....	30
Marco Metodológico.....	30
Paradigma	30
Enfoque de Investigación.....	30
Nivel de Investigación	31
Tipo de Investigación.....	31
Población de Estudio.....	32
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	32
<i>Técnicas</i>	<i>32</i>
<i>Instrumentos.....</i>	<i>33</i>
<i>Validez.....</i>	<i>33</i>
<i>Análisis de los datos.....</i>	<i>34</i>
CAPÍTULO III.....	35
Resultados	35
Resultados de la Encuesta Aplicada a los Docentes	35
Resultados del Diagnóstico Aplicado a los Estudiantes	41
Discusión.....	45
CAPÍTULO IV.....	47
Conclusiones y Recomendaciones.....	47
Conclusiones	47
Recomendaciones	48

Bibliografía	49
Anexos	54

Índice de Tablas

Tabla 1 Variables de estudio.....	29
Tabla 2 La lectura como recurso pedagógico en la ortografía	35
Tabla 3 Refuerzo ortográfico en actividades de lectura	36
Tabla 4 Nivel ortográfico de los estudiantes	37
Tabla 5 Estrategias de lectura para fortalecer la ortografía.....	38
Tabla 6 Uso de estrategias cognitivas para enseñar ortografía	39
Tabla 7 Estrategias afectivas en la enseñanza ortográfica	40
Tabla 8 Ortografía literal.....	41
Tabla 9 Tildes	42
Tabla 10 Signos de puntuación	43
Tabla 11 Escritura creativa	44
Tabla 12 Resumen de estrategias de lectura para optimizar la ortografía.....	59
Tabla 13 Desarrollo de estrategias de lectura para fortalecer la ortografía.....	60
Tabla 14 Lista de cotejo	64
Tabla 15 Rúbrica de evaluación de ortografía mediante estrategias de lectura	65

Índice de Anexos

Anexo 1: Encuesta Dirigida a los Docentes	54
Anexo 2: Diagnóstico Dirigido a los Estudiantes.....	56
Anexo 3 Guía de estrategias de lectura.....	58
Anexo 4 Matriz de Operacionalización de Variables	67
Anexo 5 Validación de instrumentos	69
Anexo 6 Diagnóstico aplicado a los estudiantes de séptimo año	71
Anexo 7 Fotografías de la aplicación de los instrumentos	73
Anexo 8 Certificado de Resultados Compilatio	75

Resumen

Actualmente, las faltas ortográficas constituyen una dificultad frecuente en los estudiantes de Educación General Básica, situación que afecta la calidad de la expresión escrita. En respuesta a esta realidad, el presente estudio aborda la lectura como un recurso pedagógico para optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”. El objetivo general consistió en analizar de qué manera la lectura como recurso pedagógico contribuye a la mejora de la ortografía. La investigación se desarrolló bajo el paradigma positivista, con enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño de campo; la población estuvo conformada por 18 estudiantes y 10 docentes de la institución. Para la recolección de la información se empleó la encuesta mediante un cuestionario con escala de Likert, validado por juicio de expertos, mientras que el procesamiento de los datos se realizó a través de la estadística descriptiva. Los resultados evidenciaron que los docentes reconocen la importancia de la lectura para fortalecer la ortografía; sin embargo, el diagnóstico aplicado a los estudiantes mostró dificultades principalmente en la ortografía acentual y puntual, relacionadas con el uso de tildes y signos de puntuación. Se concluye que la lectura constituye una herramienta pedagógica que favorece el aprendizaje ortográfico al propiciar el contacto permanente con modelos adecuados de escritura. A partir de los hallazgos obtenidos, se diseñó una guía de estrategias de lectura orientada a fortalecer la ortografía de los estudiantes.

Palabras clave: Lectura, ortografía, recurso pedagógico, educación básica.

Abstract

Currently, spelling mistakes are a frequent difficulty in students of General Basic Education, a situation that affects the quality of written expression. In response to this reality, the present study addresses reading as a pedagogical resource for optimizing orthography in seventh-year students of the "Manuel Antonio Franco Pérez" Educational Unit. The overall objective was to analyze how reading as a pedagogical resource contributes to improving orthography. The research was developed under the positivist paradigm, with a quantitative focus, descriptive level and field design; the population consisted of 18 students and 10 teachers of the institution. For the collection of information, the survey was used using a questionnaire with Likert scale, validated by expert judgment, while data processing was carried out through descriptive statistics. The results showed that teachers recognize the importance of reading to strengthen orthography; however, the diagnosis applied to students showed difficulties mainly in acentual and puntual orthography, related to the use of tildes and punctuation marks. It is concluded that reading constitutes a pedagogical tool that favors orthographic learning by fostering permanent contact with appropriate writing models. Based on the findings, a guide to reading strategies aimed at strengthening students' spelling was designed.

Keywords: Reading, spelling, pedagogical resource, basic education

Introducción

En la actualidad, la educación enfrenta un sin número de retos en el desarrollo de habilidades comunicativas, como es el caso de la escritura; de este modo, la ortografía constituye un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite que las personas puedan escribir de manera correcta, puedan comprender el mensaje que se está transmitiendo y posteriormente expresar ideas con claridad y precisión. Pese a que se conoce la importancia de la ortografía en el desarrollo de la escritura y comprensión al momento de leer textos, varios estudiantes de distintos niveles de Educación General Básica aún presentan mucha dificultad en el conocimiento y dominio de las normas de ortografía, afectando así la claridad de las producciones escritas de cada uno de ellos y también el desempeño académico.

La lectura es una herramienta pedagógica fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite que los estudiantes puedan acceder a formas o modelos correctos de escritura, puedan enriquecer su vocabulario y comprender el lenguaje en toda su extensión. Según Puglla (2024), leer con frecuencia ayuda a dominar las normas ortográficas y permite comprender la idea que se quiere transmitir en el texto; esto significa que, al leer de manera habitual, los estudiantes se acostumbran a ver la forma correcta escrita de las palabras y poco a poco van aprendiendo las reglas ortográficas sin darse cuenta y de manera natural. Asimismo, Pregelj (2024), afirma que la lectura no es solamente la decodificación de palabras, sino que la verdadera importancia de esta radica en que se pueda entender el mensaje, construir significados y desarrollar habilidades esenciales en el proceso del aprendizaje.

En muchos contextos educativos, la lectura aún no se aprovecha de manera estratégica para fortalecer la ortografía; aunque las prácticas tradicionales como la memorización de reglas y los ejercicios repetitivos aportan al aprendizaje de aspectos básicos, cuando se aplican de forma aislada, suelen resultar insuficientes para promover una comprensión más profunda y contextualizada del lenguaje. La ausencia de experiencias de lectura significativa, según Larios et al. (2025), limita el desarrollo de la competencia escrita y favorece la persistencia de errores ortográficos, afectando tanto la expresión escrita como la comprensión de textos.

Varias investigaciones realizadas respaldan la importancia de la lectura como estrategia para mejorar la ortografía, una de esas investigaciones es la de Martínez (2022) quien realizó un estudio en Colombia sobre el uso del cuento como estrategia didáctica para fortalecer la ortografía

en estudiantes de educación básica. Allí se evidenció que los problemas ortográficos constituyen una de las principales dificultades en el aula; sin embargo, también demostró que el uso de procesos de lectura favorece la relación entre grafema y fonema, facilitando así la correcta escritura de las palabras y la comprensión de su significado.

Por otra parte, a nivel nacional, Puglla (2024) realizó una investigación dirigida a estudiar el vínculo entre la lectura y el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Educación General Básica. Los resultados de ese estudio demostraron que los alumnos poseen un dominio de las normas ortográficas muy bajo; sin embargo, se observó una mejora significativa ante esta problemática al implementar estrategias de lectura, las cuales mejoraron la forma en que escriben y expresan sus ideas. El investigador concluyó que la lectura es un excelente recurso pedagógico que permite que los estudiantes aprendan ortografía y mejoren su desempeño académico; por tal motivo, deben de aplicarse constantemente durante las clases actividades de lectura dirigidas a la mejora de la ortografía.

En cuanto al ámbito local, Chóez (2022) llevó a cabo una investigación acerca del uso de estrategias metodológicas para la mejora del aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Educación Básica; sus resultados mostraron que llevar a la práctica actividades didácticas relacionadas con la lectura favorece el desarrollo y la comprensión de las normas ortográficas en los estudiantes de esos niveles, lo cual contribuye a un aprendizaje significativo. Este estudio resalta la importancia de utilizar estrategias innovadoras que respondan a las necesidades reales de los estudiantes; con ello, se pone de manifiesto la relevancia de adaptar las prácticas pedagógicas a las características del estudiantado y se evidencia que el uso de metodologías contextualizadas contribuye a un aprendizaje pertinente y duradero.

De acuerdo con la práctica profesional, se ha detectado, en la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”, ubicada en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, que los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica presentan dificultades en la escritura correcta de las palabras, lo cual se refleja en errores frecuentes en sus producciones escritas. Esta problemática evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que integren la lectura como herramienta fundamental para optimizar la ortografía, considerando las características y particularidades de cada alumno. De igual manera, se hace necesario generar espacios de aprendizaje que incentiven la reflexión y el interés por la correcta escritura.

A partir de esta problemática, surge la siguiente interrogante de investigación: ¿De qué manera la lectura como recurso pedagógico puede mejorar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”? Esta interrogante permitió definir el verdadero problema y guiar el desarrollo del mismo, de allí surge el objetivo general, el cual consistió en analizar de qué manera la lectura como recurso pedagógico puede mejorar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de EGB. Asimismo, se establecieron tres objetivos específicos, los cuales consistieron en: Identificar estrategias pedagógicas de lectura que contribuyan a mejorar la ortografía, diagnosticar el dominio de ortografía que presentan los estudiantes de séptimo y diseñar una guía con estrategias pedagógicas de lectura para optimizar la ortografía.

Esta investigación brinda información valiosa, ya que permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje referente a la ortografía en el ámbito educativo; así, las herramientas empleadas promueven que los estudiantes aprendan de manera más efectiva basándose en resultados reales. En cuanto al plano teórico, se llevó a cabo un análisis profundo acerca de las dos variables planteadas en este estudio; esto permite ampliar los conocimientos y comprender de una forma clara cómo la lectura puede mejorar la ortografía. A su vez, en el ámbito práctico, se realizó la creación de una guía con diez estrategias de lectura orientadas a la mejora de la ortografía para que los docentes puedan aplicarlas dentro de los salones de clase; esta guía no fue creada de manera fortuita; al contrario, al observar la realidad dentro de la institución y al identificar problemas ortográficos en los estudiantes, se diseñaron actividades dirigidas a tratar los problemas reales que presentan los alumnos y ofrecer una mejora continua a los estudiantes con dificultades ortográficas.

Desde el punto de vista social, la investigación es de gran importancia, puesto que escribir bien no solo mejora el rendimiento académico de los estudiantes, sino que más bien les brinda la oportunidad de desarrollarse de una manera completa con capacidades realmente necesarias para afrontar situaciones en el transcurso de la vida. Hay que tener en cuenta que cuando los estudiantes escriben bien, poseen mayor seguridad al participar en clases y expresar sus ideas dentro de la escuela o fuera de ella; con esa habilidad desarrollada tienen más oportunidades para alcanzar el éxito en su vida académica, personal y social.

Referente a la metodología empleada en la presente investigación, se optó por el paradigma

positivista, ya que estuvo centrada en hechos observables, cuantificables y medibles; también se empleó un enfoque cuantitativo en el cual se trabajó con números, porcentajes y datos concretos para conocer la situación real de los estudiantes (Adams, 2024). El nivel de investigación escogido fue el descriptivo con un diseño de campo, el cual permitió obtener información directa de la fuente de estudio. Por otra parte, la población estuvo conformada por 18 estudiantes de séptimo año más 10 docentes de la institución educativa que proporcionaron información necesaria, además, la técnica que se empleó para la recolección de información fue la encuesta y, como instrumento, un cuestionario con escala de Likert.

En cuanto a las conclusiones, se pudo evidenciar que la lectura constituye un recurso pedagógico relevante para fortalecer la ortografía en los estudiantes de séptimo año de EGB, ya que favorece el reconocimiento de la escritura correcta de las palabras y contribuye al desarrollo progresivo de las habilidades ortográficas. Asimismo, se pudo identificar que las principales dificultades se concentran en la ortografía acentual y puntual; razón por la cual se diseñó una guía de estrategias pedagógicas de lectura orientada a responder a las necesidades detectadas y apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

El presente estudio se divide en cuatro capítulos; en el primero se desarrolla el marco teórico, antecedentes de la investigación junto con las bases conceptuales acerca de la lectura y la ortografía; en el segundo capítulo está el marco metodológico empleado y este incluye el paradigma, enfoque, nivel, tipo de investigación, población, así como las técnicas e instrumentos que se utilizaron en la recolección de información; el tercer capítulo muestra los resultados obtenidos por medio de tablas en la encuesta aplicada a los docentes, así como los resultados del diagnóstico aplicado a los estudiantes de séptimo año. Por último, en el cuarto capítulo se encuentran las conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio.

CAPÍTULO I

Marco Teórico

Antecedentes

Luego del análisis de diversos estudios en el ámbito educativo acerca de la lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía, se encontró una variedad significativa de investigaciones que abordan esta temática desde diferentes espacios, tanto internacionales como nacionales y locales; dichos trabajos muestran la importancia de la lectura en el desarrollo y fortalecimiento de la ortografía, integrando estrategias pedagógicas que favorecen la adquisición de conocimiento en normas ortográficas en los estudiantes.

En el contexto internacional, Martínez (2022) desarrolló en Colombia un estudio titulado *“El cuento como estrategia didáctica para fortalecer la ortografía en los estudiantes de grado quinto”*; este tuvo por objetivo fundamental, fortalecer la ortografía de los estudiantes a través del cuento como estrategia didáctica. La investigación se orienta por la línea documental (ID), procedimiento que permite hacer un acercamiento al problema y objeto de estudio a partir de la recolección, organización y análisis de la información contenida en documentos y archivos de otras investigaciones. Los resultados evidenciaron que los problemas de ortografía son una de las principales dificultades en el aula; asimismo, se concluyó que es posible alcanzar una destreza ortográfica por medio de los procesos de lectura, dado que a partir de este proceso es posible hacer una decodificación del grafema al fonema; es decir, se relaciona la escritura de la palabra con su pronunciación y con su significado.

De acuerdo al análisis realizado por Moreno (2024), se desarrolló la investigación *“Uso de aplicaciones interactivas educativas como estrategia didáctica para mejorar la ortografía y la comprensión de lectura inferencial en estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa La Salina del Carmen de Chucurí, en Santander”*. Tal investigación tuvo como objetivo general el mejorar la ortografía al ejecutar actividades de comprensión lectora inferencial, realizando ejercicios ortográficos. El enfoque fue cualitativo y para este fin se sirvió de pruebas de preguntas abiertas, de una secuencia de enseñanza y de observación documentada en un diario de campo; los hallazgos indican que esta metodología tiene un alto potencial para influir favorablemente en el aprendizaje de alumnos/as, mostrando mejoras en ortografía y habilidades de comprensión inferencial. De tal manera que concluye la investigación que la aplicación periódica y sistemática

de actividades interactivas es muy importante a la hora de favorecer el aprendizaje de las competencias lectoras y ortográficas de los alumnos/as.

En el ámbito nacional, una investigación realizada por Puglla (2024) denominada *"La lectura en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de noveno año de educación general básica"* tuvo la finalidad de contribuir a la mejora del proceso de la relación existente entre la lectura y la ortografía de los alumnos. El enfoque que se utilizó fue cualicuantitativo, de tipo descriptivo y de diseño no experimental, aplicándose el método estadístico y un test; es decir, el trabajo demostró que los estudiantes poseían un dominio y conocimiento poco altos acerca de las reglas ortográficas, pero la puesta en práctica de lineamientos alternativos mediante la lectura mejoró las ausencias de habilidades expresivas en los estudiantes. El estudio concluyó que la lectura promueve el aprendizaje, por lo que se la considera un camino eficiente para alcanzar conocimientos de ortografía.

De la misma forma, Pezo-Anastacio (2025) elaboró la investigación con el tema *"Estrategias lúdicas para mejorar la ortografía en los estudiantes de cuarto grado"*. En este trabajo se planteó el objetivo de implementar estrategias lúdicas con el fin de mejorar el uso de las normas ortográficas en la escritura de textos de estudiantes de cuarto grado de educación básica. La metodología utilizada fue de tipo experimental, que consistió en la aplicación de talleres de lectura para reforzar las reglas ortográficas y motivar a los estudiantes a evaluar su propio aprendizaje. En los resultados se visualizó el avance progresivo de los estudiantes en relación a las clases tradicionales, donde las prácticas de juegos interactivos, pausas activas y demás son relativamente escasas o nulas. Por ello, se concluye que la incorporación de actividades lúdicas en la enseñanza resulta fundamental para potenciar no solo la ortografía, sino también otras destrezas mentales en los niños.

En el contexto local, Chóez (2021) presentó una investigación titulada *"Estrategia metodológica para desarrollar el aprendizaje de la ortografía en los alumnos"*. Planteando el propósito de contribuir al aprendizaje de la ortografía en los alumnos de sexto año de educación básica de la Unidad Educativa "Belisario Quevedo". Para ello, se utilizó un estudio mixto con metodología descriptiva que permitió propiciar el análisis y la reflexión, calculando en la aplicación de encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes, con una primera encuesta como diagnóstico inicial. Los resultados evidenciaron que, al diseñar e implementar esta estrategia

metodológica, los alumnos lograron un mayor desarrollo intelectual y una mejor capacidad para interiorizar el uso correcto de la ortografía en relación con las actividades propuestas en la planificación; además, se concluyó que la implementación de esta estrategia en los contenidos curriculares relacionados con la enseñanza de la ortografía permitió a los estudiantes reflexionar sobre los cambios en el significado de palabras u oraciones cuando se cometen errores ortográficos, favoreciendo así un aprendizaje más consciente y eficiente.

A su vez, Peralta y Sánchez (2025) llevaron a cabo el trabajo *“Ortografía y su afectación en la comunicación escrita”*. El objetivo de este estudio fue ver cómo ciertas dificultades afectan la comunicación escrita de los estudiantes en la Unidad Educativa Fiscomisional “Juan Montalvo” y la Unidad Educativa Particular “Lev Vygotsky”; utilizaron un enfoque cuantitativo y aplicaron encuestas a un grupo de estudiantes seleccionados al azar. Los resultados mostraron diferencias importantes en áreas como las reglas ortográficas, el uso de mayúsculas y minúsculas, la puntuación, la acentuación, la claridad y la corrección. En resumen, se encontró que escribir correctamente no solo ayuda a mejorar el rendimiento académico, sino que también aumenta la autoestima, la impresión personal y las habilidades comunicativas; por lo tanto, es importante enseñar ortografía de manera constante, adaptada al contexto y relevante para los estudiantes.

Bases Teóricas

La Lectura

Definiciones

De acuerdo con Solé (2012), la lectura “implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar los textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad de lector” (p. 49). Desde esta perspectiva, leer supone mucho más que reconocer palabras; implica desarrollar habilidades que permitan comprender, interpretar y adaptar las estrategias de lectura según el propósito que persigue el lector. En consecuencia, la lectura requiere una participación consciente, donde la reflexión y el control del propio proceso favorecen una interacción significativa con el texto.

La lectura constituye un elemento indispensable en la vida de las personas. Así lo manifiesta Jaramillo (2024), quien la define como “una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno físico, la percepción visual, auditiva y táctil y el

otro mental, la comprensión de lo leído” (p. 4). Esta concepción permite comprender que leer no se limita a reconocer palabras escritas, sino que involucra la participación coordinada de procesos sensoriales y cognitivos. Gracias a esa interacción, el lector puede comprender, interpretar y dar significado a la información, favoreciendo tanto su desarrollo académico como personal.

“Leer no es simplemente descifrar letras o palabras, sino comprender e interpretar textos, relacionando lo que dice el autor con lo que el lector ya sabe y con el contexto en el que se produce la comunicación” (Cassany, 2006, p. 23). El autor mencionado, concibe a la lectura como una práctica social y cultural donde el lector construye sentido a partir de la interacción entre texto, conocimiento previo, contexto y finalidad comunicativa; no se trata solo de una habilidad técnica, sino de una actividad cognitiva y crítica que implica interpretar, valorar y posicionarse ante lo leído.

Dado que leer está relacionado con aumentar el vocabulario y conocer cómo funcionan las reglas y estructuras del idioma, se considera una actividad que se hace principalmente de manera individual (Cassany & Aliagas, 2007). Es decir, que la lectura no solo contribuye al enriquecimiento del vocabulario, sino que también facilita la comprensión de la gramática y la estructura del lenguaje; además, se reconoce que la lectura es una práctica esencialmente personal, en la que cada individuo procesa la información de manera autónoma para garantizar un desarrollo lingüístico sólido y un aprendizaje efectivo.

Fases de Lectura

Para comprender un texto durante la lectura, según Montesdeoca et al. (2020), se deben seguir tres fases principales, que son las siguientes:

Prelectura. Corresponde al momento en que el lector anticipa el contenido del texto mediante el análisis del título, las imágenes u otros elementos que le permitan formular hipótesis y activar sus conocimientos previos. Esta fase orienta la atención y prepara al lector para una comprensión más efectiva.

Lectura. Durante esta etapa se realiza una lectura cuidadosa del texto, identificando palabras desconocidas, ideas principales e información relevante, también es posible elaborar anotaciones o resaltar aspectos importantes que faciliten el análisis y la comprensión del contenido.

Poslectura. En esta fase se profundiza en la comprensión del texto mediante actividades

de análisis, reflexión y valoración de la información., además de responder preguntas o intercambiar opiniones, el lector consolida sus aprendizajes, desarrolla el pensamiento crítico y fortalece su capacidad para producir nuevos textos.

Cada una de dichas fases cumple una función específica en el proceso lector; la prelectura descubre el interés y ayuda a la composición de una comprensión inicial, la lectura favorecerá el análisis y la identificación de la información relevante, convirtiéndola en un aspecto esencial, porque la poslectura permite consolidar el saber adquirido a partir de la reflexión que se deriva del proceso de intercambio de ideas. Estas fases, por sí mismas, fortalecen la comprensión lectora y favorecen un desarrollo del conjunto de habilidades cognitivas y metacognitivas indispensables para establecer un aprendizaje significativo.

Niveles de lectura

Los niveles de lectura constituyen diferentes formas mediante las cuales el lector se aproxima al contenido de un texto y construye su comprensión de manera progresiva; cada uno de estos niveles presenta características y objetivos específicos que permiten desarrollar habilidades lectoras, partiendo desde la identificación de información explícita hasta llegar a procesos más complejos como la interpretación de significados implícitos y la valoración crítica del contenido. Comprender estos niveles resulta fundamental dentro del proceso lector, debido a que orientan la manera en que el estudiante analiza la información, establece relaciones entre ideas y desarrolla una comprensión más profunda en diferentes contextos y tipos de textos.

Nivel Literal. En lo concerniente a Muñoz & Imbachi (2023), el nivel literal se refiere a la capacidad que tiene el lector para identificar y comprender la información que está claramente formulada a partir del texto, ocupándose de la identificación de aquellos datos que el autor formula de manera explícita y directa, partiendo de un proceso de identificaciones y evocaciones en torno a la información concreta. De la siguiente manera, el lector es capaz de identificar elementos destacados como son: las ideas principales, el orden en que ocurren los eventos, las características de los personajes, las comparaciones explícitas entre determinadas situaciones, momentos o lugares; así como las relaciones de causa-efecto que son útiles para entender ciertas situaciones o comportamientos del texto en la lectura.

En otros términos, el nivel literal manifiesta la base básica del proceso de lectura comprensiva, ya que da lugar a que el lector efectúe la primera aproximación al contenido y pueda

reconocer los elementos básicos que constituyen un texto. De modo que, si bien guarda relación con la comprensión inicial, presenta el desarrollo necesario para ir dando paso a niveles superiores de comprensión, al aportar los conocimientos previos, que posteriormente permitirán realizar interpretaciones y establecer interrelaciones entre ideas y hacer valoraciones de la información leída. Por esta razón, dicho nivel importante no se puede tener en cuenta como un nivel básico en la lectura, sino como un punto de partida necesario para la comprensión lectora.

Nivel Inferencial. Este nivel se alcanza cuando el lector consigue establecer relaciones entre la información que se encuentra presente en el texto y los conocimientos previos que este posee; con ello, puede construir significados que no aparecen expresados de manera directa. En esta etapa, la lectura deja de centrarse únicamente en reconocer datos explícitos y pasa a un proceso de interpretación más profundo, donde el lector analiza las ideas planteadas por el autor para comprender el mensaje que busca transmitir. Según Lujano (2022), este nivel permite identificar la intención comunicativa del texto mediante la elaboración de conclusiones, interpretaciones y deducciones que surgen a partir de la información proporcionada durante la lectura.

Las inferencias se desarrollan cuando relacionamos diferentes partes de un texto para entender lo que no se dice de manera directa. Para hacer esto, es útil hacerse preguntas como: ¿qué se puede sacar del texto que se ha leído?, ¿qué información se puede deducir de lo que dice el autor? o ¿qué conclusiones se puede sacar de las ideas del autor? Esto permite leer de una manera más activa, porque no solo se recibe información, sino que también se participa en la construcción del significado al analizar y relacionar las ideas.

Nivel Crítico. Según Lujano (2022), se entiende la lectura crítica como un proceso en el que el lector analiza, interpreta y valora un texto, generando juicios de valor con relación a algunos de los aspectos que presentan tanto su contenido como su estructura. Este nivel implica la capacidad de examinar la información presentada, aceptar o cuestionar los planteamientos del autor y establecer una postura propia a partir de criterios claros, considerando la formación, conocimientos y experiencias del lector; además, requiere valorar aspectos como la precisión, relevancia y verosimilitud de la información expuesta, con la finalidad de realizar un análisis más profundo y consciente del texto.

Desde esta perspectiva, la lectura crítica representa un proceso reflexivo que supera la comprensión básica de la información porque permite que el lector no solo identifique e interprete

las ideas principales, sino que también evalúe su significado y establezca una posición frente a ellas. Este nivel fortalece la capacidad de argumentar y emitir juicios fundamentados, debido a que exige analizar los contenidos desde una mirada personal, pero sustentada en conocimientos y criterios razonables; por tal motivo, el desarrollo de la lectura crítica favorece la formación de lectores autónomos capaces de interpretar diferentes textos, cuestionar la información recibida y participar de manera activa en la construcción de sus propios aprendizajes.

Estrategias de Lectura

Estrategias Cognitivas. Las estrategias cognitivas en la lectura son diversas, debido a que este proceso implica una actividad mental compleja y participativa. Para Azogue (2023), durante la lectura, la mente interpreta y organiza las sensaciones y percepciones mediante procesos como el análisis, la síntesis y el razonamiento, buscando darle sentido a lo que se percibe. Es decir, que la comprensión se fundamenta en la capacidad del lector para hacer inferencias, que surgen de la combinación entre los conocimientos que ya posee y la nueva información que encuentra en el texto.

Los métodos más utilizados en el área cognitiva durante la lectura son los siguientes:

- ❖ Observación de títulos, gráficos y otros elementos visuales
- ❖ Resúmenes
- ❖ Esquemas
- ❖ Ensayos
- ❖ Debates

Estrategias metacognitivas. Las estrategias metacognitivas en la lectura son un conjunto de procesos conscientes que permiten al lector planificar, monitorear y evaluar su comprensión para lograr una lectura crítica y autónoma, así lo manifiestan Guzmán et al. (2024) y las distribuye en tres fases clave que son las siguientes:

- ❖ Planificación previa: Implica elegir las estrategias adecuadas y establecer objetivos claros antes de comenzar la lectura.
- ❖ Monitoreo durante la lectura: Ayuda a los lectores a detectar dificultades o dudas en tiempo real.

- ❖ Evaluación posterior: Concluye el proceso; permite ajustar futuras estrategias.

Estas fases contribuyen a desarrollar una lectura más estratégica y consciente; al tomar control sobre su proceso lector, influye positivamente en la adquisición de habilidades superiores como la síntesis y el análisis crítico, fundamentales para la comprensión profunda de los textos. Además, el uso sistemático de estrategias metacognitivas favorece la autorregulación y la mejora continua en la competencia lectora, integrando el conocimiento previo con nuevas informaciones y facilitando la toma de decisiones durante la lectura.

Estrategias Afectivas. Las estrategias afectivas de lectura se entienden como el conjunto de acciones pedagógicas orientadas a despertar el interés junto con la motivación y la conexión emocional del estudiante con los textos (Gaona et al., 2023). Dichas estrategias no se enfocan únicamente en que el estudiante logre comprender la información escrita, sino también en promover una actitud positiva hacia la lectura; permitiendo que esta actividad sea percibida como una experiencia significativa relacionada con sus intereses o emociones. Desde esta perspectiva, la lectura adquiere un valor más cercano para el estudiante, debido a que deja de ser vista solamente como una actividad académica y se convierte en una oportunidad para explorar, imaginar y construir nuevos aprendizajes.

La motivación cumple un papel fundamental dentro de este proceso, puesto que influye de manera directa en la disposición del estudiante para participar en actividades lectoras y mantener una actitud favorable frente a los textos. Cuando existe interés por leer, aumenta la participación y se favorece la comprensión de la información, ya que el estudiante se involucra de manera más activa durante el proceso lector; por eso, la motivación contribuye al desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura y fortalece el aprendizaje en general, porque permite que el estudiante se acerque al texto con mayor apertura y confianza. A medida que este interés se fortalece, se pueden generar hábitos lectores más constantes y autónomos, logrando que la lectura deje de percibirse como una obligación y forme parte de sus experiencias cotidianas.

Por otro lado, las estrategias afectivas buscan establecer un vínculo positivo entre el lector y el texto mediante acciones que favorezcan una experiencia agradable durante la lectura; esto puede lograrse a través de la creación de ambientes adecuados, la selección de textos relacionados con los intereses y necesidades del estudiantado, además de la aplicación de actividades dinámicas que permitan una mayor participación. Bajo esta perspectiva, el proceso lector adquiere un sentido

más significativo, debido a que el estudiante encuentra motivaciones personales para acercarse a los textos, lo que favorece el fortalecimiento de habilidades como la fluidez, la ampliación del vocabulario y la comprensión lectora.

Del mismo modo, en los años recientes ha ganado protagonismo el enfoque socioemocional en el marco escolar, pues asume que el aprendizaje no depende exclusivamente de los mecanismos cognitivos, sino de los aspectos emocionales que determinan la forma en que los/as estudiantes se vinculan con el conocimiento. En lo que concierne a la lectura, la inclusión de estos factores permite el desarrollo de espacios en los que el/la estudiante pueda participar de forma más segura, exponer sus ideas y alimentar la confianza en sus propias capacidades. Desde este punto de vista, Atiencia et al. (2025) confirman que la utilización de estrategias socioemocionales favorece tanto la motivación como los derivados de la lectura, destacando la importancia de tomar en consideración la dimensión emocional dentro del desarrollo de las destrezas lectoras.

Importancia de la Lectura

La lectura es una habilidad fundamental dentro de las sociedades actuales, debido a que su importancia va más allá de la simple decodificación de palabras o de la automatización del acto de leer; esta constituye una herramienta necesaria para comprender y desenvolverse en la complejidad del mundo moderno, ya que permite interpretar información en diferentes formatos y contextos. No se limita únicamente a textos literarios, sino que también implica comprender diversos tipos de información como números, señales, mapas y gráficos. En este sentido, la capacidad de transformar signos en ideas y conceptos mediante procesos cognitivos representa la base necesaria para desarrollar una comprensión lectora adecuada y enfrentar diferentes situaciones comunicativas (Pregelj, 2024).

La lectura representa mucho más que una actividad mecánica, porque permite a las personas acceder, analizar y utilizar información proveniente de diferentes áreas del conocimiento, desarrollar esta habilidad es esencial para fortalecer el pensamiento, ampliar los aprendizajes y favorecer la autonomía en la vida cotidiana, debido a que comprender lo que se lee facilita la toma de decisiones y la participación en la sociedad. Por esta razón, evaluar la competencia lectora de los estudiantes es importante para conocer si los procesos educativos están proporcionando las herramientas necesarias para responder a las demandas del entorno actual; es así como fortalecer la lectura contribuye al aprendizaje permanente y al desarrollo personal y social.

Según Blanco (2022), la lectura es necesaria a lo largo de la existencia de las personas, ya que no solo se limita a decodificar palabras, sino que es un proceso de construcción de significado complejo donde intervienen el lector, el texto y el autor. Ello supone un proceso cognitivo, cultural y social, ya que cada persona interpreta la información a partir de sus propios conocimientos, experiencias y contexto. Por ello, leer es entender los diferentes tipos de texto, analizar sus contenidos y reconocer su valor en la sociedad; para entenderla, la lectura propicia un desarrollo integral de la persona al tiempo que favorece que sea capaz de participar en su entorno de forma crítica y reflexiva.

La Ortografía

Definición de Ortografía

De acuerdo con Machado (2023), “la ortografía es una de las habilidades esenciales en la comunicación escrita, ya que permite la correcta escritura de las palabras, facilitando la comprensión lectora y expresión escrita de ideas de manera clara y coherente” (p. 5). Desde este punto de vista, la ortografía conforma una de las competencias más importantes dentro de los procesos de comunicación; permite por un lado, escribir las palabras de forma correcta y, por otro lado, la organización y forma de entender el mensaje que quiere ser expresado. Su importancia se establece porque la correcta aplicación de las reglas ortográficas favorece la interpretación de los textos y hace posible expresar las ideas de forma particularmente más precisa, clara y/o coherente.

Por tanto, el conocimiento de los mecanismos y reglas ortográficas favorece notablemente la calidad de la producción escrita participante; de hecho, una correcta secuencia de su manejo ocasiona que tenga lugar la eliminación de ciertos errores, que no haya confusiones o interpretaciones erróneas por parte de quien lee. En este sentido, hay que procurar lo que son prácticas pedagógicas para la potenciación de esta competencia, partiendo de los primeros encuentros educativos, dado que la ortografía no aparece necesariamente ligada a la escritura correcta de las palabras, sino que, además, lo está a la forma como una buena capacidad desarrollada en sus facetas de transformación cognitiva, la expresión del pensamiento y la mejora de competencias comunicativas que necesita para su formación integral.

Por otra parte, Jaramillo (2024) considera a la ortografía como la forma en que se “enseña a escribir correctamente nuestro idioma, a través del empleo acertado de acentos, letras y signos auxiliares de la escritura” (p.123). En otras palabras, la ortografía puede entenderse como una

disciplina normativa que establece reglas necesarias para mantener la precisión y uniformidad del lenguaje escrito; por ello, su aprendizaje no se limita únicamente al reconocimiento de letras, acentos o signos de puntuación, sino que implica comprender la importancia de aplicar correctamente estas normas para garantizar una comunicación clara y efectiva.

Es así que la ortografía cumple una función esencial dentro de la comunicación escrita, porque permite que los mensajes mantengan un significado adecuado y puedan ser comprendidos por diferentes lectores. Como señalan Davidson & Bórquez (2021), el respeto por las normas ortográficas facilita la interpretación de los textos y evita dificultades relacionadas con confusiones o alteraciones del sentido original del mensaje; además, una escritura correctamente estructurada favorece una interacción más eficiente entre las personas, tanto en espacios cotidianos como académicos y profesionales. Por esta razón, la ortografía no solo se ocupa de la forma en que se escriben las palabras, sino que también contribuye a preservar la intención comunicativa y la claridad de las ideas expresadas.

Causas de las Faltas Ortográficas

Las dificultades ortográficas pueden originarse por diferentes factores relacionados con los hábitos, métodos de enseñanza y valoración que los estudiantes tienen sobre la escritura. Según García (2021), las principales causas que generan deficiencias ortográficas son:

- a) Falta de interés por la lectura.
- b) Pérdida de valor social de las reglas ortográficas.
- c) Método memorístico en el aprendizaje de la ortografía.

La falta de interés por la lectura representa una de las principales dificultades para fortalecer la ortografía, debido a que reduce el contacto frecuente del estudiante con palabras correctamente escritas y limita la posibilidad de ampliar su vocabulario. La lectura permite reconocer la estructura de las palabras, comprender su significado dentro de diferentes contextos y desarrollar una mayor familiaridad con las formas adecuadas de escritura; por esta razón, contribuye al mejoramiento progresivo de las habilidades lingüísticas; resulta necesario que los docentes promuevan experiencias lectoras motivadoras que despierten el interés de los estudiantes y favorezcan una relación positiva con la lectura.

La pérdida del significado social de la ortografía aparece cuando la correcta escritura no se

valora como una de las más importantes en los contextos educativos y sociales; en este caso determinado, la pérdida de valor se podría dar en el hecho de que algunos docentes minusvaloren los errores ortográficos de sus alumnos o que la enseñanza del uso adecuado de la escritura se restrinja a las materias específicamente relacionadas con el lenguaje, y que el uso de la escritura escrita restase o no tuviera la importancia de ser utilizado en las materias que no tienen que ver con el lenguaje por el alto poder simbólico que tiene para organizar y clasificar la realidad.

La aplicación del método de memorización de la ortografía escolar, mediante la repetición de reglas y la práctica de dictados evaluables (que se convierten pronto en simples ejercicios memorísticos), es otra de las causas que dificultan el aprendizaje significativo de la ortografía. Este método guarda una relación muy directa con el hecho de que el estudiante no recuerde solamente normas concretas que ha de contar y evaluar, sino que también resulta insuficiente como estrategia para poder pasar esas normas a instancias de la escritura real. Por eso se hace cada vez más necesario que se conciba la enseñanza de la ortografía mediante estrategias que estudien la ortografía desde la comprensión de la práctica y el uso de esta para poder relacionarla con los diferentes espacios en los que esas estrategias podrían ir dirigidas, y no solo la simple memorización.

Tipos de Ortografía

La ortografía, para un mejor análisis y estudio del idioma español, se clasifica en: acentual, literal y puntual. La acentual se ocupa del uso correcto de la tilde; la literal, del empleo de las letras; y, la puntual, de la utilización acertada de los signos auxiliares de la escritura, como puntos, comas, signos de interrogación, entre otros (Jaramillo, 2024).

Literal. Según Ávila et al. (2021), la ortografía literal se entiende como el dominio y la aplicación de las normas que determinan el uso correcto de las letras en la escritura de un idioma. Asimismo, comprende la relación entre los sonidos (fonemas) y las letras (grafemas), aspecto fundamental para la adquisición y aplicación adecuada de las reglas ortográficas. De esta manera, permite reconocer y emplear correctamente los signos gráficos que conforman las palabras, favoreciendo una escritura clara y acorde con las normas lingüísticas.

Por tal motivo, la ortografía literal se relaciona con la correcta escritura de las palabras mediante el uso adecuado de las letras, especialmente en aquellos casos en los que pueden presentarse dudas o confusiones al momento de escribir; su aplicación permite evitar errores

relacionados con el empleo de determinadas grafías y contribuye a que las palabras sean representadas de manera correcta dentro de un texto. De esta forma, el dominio de esta dimensión favorece una comunicación escrita comprensible y ajustada a las normas ortográficas.

Acentual. Se centra en los acentos que deben colocarse en las palabras del idioma español. En cuanto a la puntuación, está relacionada con el uso correcto de los signos que permiten organizar y estructurar adecuadamente las palabras, frases y oraciones (Camacho et al., 2025). Dicho de otra forma, las normas de acentuación son útiles porque permiten acomodar de forma correcta el acento gráfico y, por lo tanto, tienen una consecuencia directa en la forma de pronunciar y también en el significado de las palabras. Las normas sirven para indicar la sílaba tónica y distinguir entre las categorías de las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas, que lógicamente poseen características cada una de ellas distintas con respecto al uso de la tilde. La ortografía acentual no tan solo permite una pronunciación clara y correcta, sino que también facilita el evitar ambigüedades semánticas en la comunicación escrita.

Puntual. La ortografía puntual se ocupa de la correcta manera de utilizar los signos de puntuación, organizándolos, de forma lógica y sistemática; es decir: el punto, el punto y coma, los dos puntos, los puntos suspensivos, la coma, los signos de interrogación, los signos de exclamación, etc. Esta utilización se hace en el proceso de buscar intercomunicación escrita de forma correcta en circunstancias, ya que, desde la aplicación de las reglas de la puntuación, traduciéndolas en palabras, en frases, en oraciones, en textos de párrafos, se ejecuta un texto, el cual es el resultado de un pensamiento que está escrito claro, ordenado y con sentido (Ortega, 2023).

Dicho de otro modo, la ortografía puntual se basa en la correcta aplicación de los signos de puntuación para organizar el contenido escrito, de modo que el texto mantenga una estructura lógica y coherente; en la misma dirección, se hace hincapié en que la correcta utilización de esos signos es necesaria para expresar ideas ordenadas en el interior de distintas unidades textuales (palabras, frases, oraciones y párrafos), pues el mantenimiento de la ortografía puntual no solo es un determinante para la claridad del mensaje, sino también para muchos otros aspectos que hacen que el resultado sea apropiado en un contexto dado, ya que se reduce la ambigüedad y se mejora la fluidez del texto.

Al mismo tiempo, Jaramillo (2024) sugiere que la correcta utilización de signos de

puntuación incide en la correcta comprensión del significado de los textos escritos, pues permite acotar las ideas, relacionar las oraciones y facilitar la lectura. Desde este punto de vista, la utilización de los indicadores no solo es norma dentro de la escritura de un texto, sino que la favorece lógicamente; y es que, con el dominio de la ortografía puntual, el significado se vuelve claro, también coherente y conlleva una correcta interpretación del mensaje escrito bien hecho, pues el dominio de la ortografía puntual es un elemento esencial dentro de la redacción de los textos, pero también lo es al momento de producir textos que sean comprensibles y con una buena estructura.

Importancia de la Ortografía en la Escritura

La ortografía representa una competencia fundamental dentro de la escritura, debido a que su importancia no se limita únicamente al ámbito escolar, sino que también se relaciona con diferentes contextos de la vida cotidiana, académica y profesional, donde escribir correctamente resulta necesario para transmitir mensajes claros y comprensibles. Según Molina et al. (2021), las dificultades ortográficas pueden afectar la elaboración de documentos como cartas, currículos, solicitudes, informes de investigación y otros escritos oficiales; en estos espacios, la precisión en la escritura permite evitar confusiones y facilita la correcta interpretación de la información. Además, una adecuada presentación escrita refleja responsabilidad, cuidado y respeto hacia los destinatarios del mensaje, por lo que la ortografía se convierte en una herramienta indispensable para fortalecer la comunicación efectiva más allá del contexto educativo.

La existencia de un error ortográfico en el interior de un texto contribuye a que el mensaje pierda claridad para el lector, así como también puede hacer que la percepción sobre lo que se ha escrito o leído se vea afectada, porque la existencia de una escritura poco cuidada puede acabar transmitiendo una serie de dudas acerca de la preparación y la credibilidad del texto. Por este motivo, la incorporación del dominio de las normas ortográficas no tiene que quedar en la concepción estricta de un "cumplimiento de reglas lingüísticas", sino como una habilidad necesaria para poder expresar ideas de manera precisa, para poder mantener el significado de lo que se quiere comunicar y para poder participar de manera adecuada en los diferentes escenarios donde la escritura juega un papel importante.

Estrategias para la Enseñanza de la Ortografía

Los autores Guerrero et al. (2025) mencionan varias estrategias que promueven el

desarrollo y perfeccionamiento de la ortografía en niños; estas estrategias incluyen:

1. Juegos educativos adaptados que permiten variar el nivel de dificultad en función de las capacidades del niño, favoreciendo la personalización del aprendizaje de forma motivadora.
2. Aplicaciones digitales que incluyen prácticas ortográficas de tipo interactivo con una retroalimentación inmediata, que facilitan la corrección de los errores en el mismo momento en que estos se producen.
3. Dictados interactivos en el hogar, en el que los padres guían la identificación de los errores y la posterior corrección de los errores, lo que da lugar a un cuidado en los detalles y en las reglas ortográficas.
4. Juegos de asociación palabra-imagen que promueven la memorización visual y semántica de las palabras, y además el reconocimiento ortográfico del niño.
5. Actividades lúdicas por medio de crucigramas, sopas de letras, competiciones de ortografía, que estimulan la práctica de la ortografía desde el juego.
6. Escritura creativa y revisión entre pares como generadores de ambientes de aprendizaje reflexivos que propician la internalización de las reglas ortográficas.
7. Formación del profesorado en metodologías innovadoras de enseñanza de la ortografía, con el objetivo de poder aplicar adecuadamente estas estrategias en el aula.
8. Incorporación de tecnologías educativas como método para que el aprendizaje sea más dinámico, atractivo y adaptado a las individualidades de cada estudiante.

Así mismo, estas estrategias constituyen un buen recurso para mejorar la ortografía, ya que mezclan diferentes tipos de conocimiento y favorecen un aprendizaje más global, más activo: como en el caso de contar con un repertorio de técnicas, los profesores pueden adecuar las diferentes maneras en que los alumnos procesan y aprenden; en definitiva, se trata de una mejor enseñanza, más duradera, de las reglas ortográficas.

La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía

La lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía es fundamental en la educación, ya que ayuda a que los estudiantes aprendan las reglas de ortografía y mejoren su forma

de escribir; algunos estudios han demostrado que cuando los estudiantes leen con frecuencia, pueden ver cómo se escriben las palabras, los signos de puntuación y la acentuación de manera correcta. Un estudio hecho por Vélez (2024) con estudiantes de educación básica mostró que, aunque al principio tenían dificultades con las reglas de la ortografía, cuando se les dio la oportunidad de leer de manera regular en el salón de clases, mejoraron mucho sus habilidades para expresarse y escribir correctamente; esto les permitió corregir sus propios errores y escribir de una manera más adecuada.

La lectura como recurso pedagógico para mejorar la ortografía tiene gran importancia en el contexto de la educación, dado que esta última ayudará a interiorizar las reglas de ortografía y disminuir las dificultades presentadas en el uso del lenguaje escrito. La opinión de investigaciones recientes apunta a que el contacto frecuente con textos escritos mediante la lectura permite a los estudiantes la identificación visual de la correcta ortografía de las palabras, del uso de los signos de puntuación y de la acentuación. Un estudio de Vélez (2024) en estudiantes de educación básica documentó el hecho de que, a pesar de sus dificultades ortográficas, la inclusión sistemática de la lectura en el aula ayudó a que los alumnos aumentaran su fluidez en la producción escrita y las técnicas de autocorrección, pasando por una mejora significativa en las habilidades expresivas.

El Impacto de la Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía

Las repercusiones de la lectura como una herramienta didáctica para poder mejorar la ortografía son amplias y presentan un carácter polifacético. En una primera instancia, el hecho de leer de forma continua facilita que el alumnado asimile visualmente las normas ortográficas, favoreciendo la correcta identificación de las palabras, como también de las reglas de puntuación. Por consiguiente, la escritura se vuelve mejor cuando uno está cerca del texto escrito; esto se debe a que la lectura ayuda a reconocer las formas correctas y también a desarrollar habilidades que permiten corregirse a uno mismo y aprender de manera autónoma. Según Vélez (2024), la lectura es muy útil para mejorar la escritura y ayuda a desarrollar habilidades que permiten aprender de manera autónoma y corregirse a uno mismo.

Además, es importante destacar que, a través de la lectura, los estudiantes logran un acercamiento más efectivo a la normativa ortográfica, puesto que la práctica sistemática se traduce en un mayor dominio de las reglas; así pues, el proceso de lectura se convierte en una estrategia pedagógica que va más allá de la simple decodificación para integrarse en la construcción del

conocimiento ortográfico. Investigaciones recientes, como la de Guerrero et al. (2025), han demostrado que combinar la lectura con actividades didácticas innovadoras potencia no solo la precisión ortográfica, sino también la motivación y seguridad del estudiante para expresarse correctamente por escrito.

Es decir, la lectura no solo impacta positivamente en la ortografía, sino que también fortalece las competencias comunicativas generales, creando un ambiente propicio para el desarrollo integral del estudiante; en definitiva, el implementar la lectura como recurso pedagógico es esencial para optimizar la ortografía y marcar una diferencia en el aprendizaje, promoviendo una actitud positiva hacia el dominio del lenguaje escrito.

Entre las principales ventajas y beneficios de la lectura en lo que respecta a la mejora ortográfica está:

- Mejora de la ortografía visual debido al frecuente y adecuado reconocimiento de la escritura correcta de palabras y signos de puntuación.
- Fomento de la autocorrección a partir de la consecución de habilidades en metacognición, las cuales le permitirán identificar los errores que comete y repararlos.
- Ampliación del vocabulario y del conocimiento gramatical, que contribuye a una escritura más precisa y compleja.
- Aumento de la motivación y el interés por la escritura, ya que el aprendizaje se convierte en una actividad significativa y motivadora.
- Fomento de la autonomía en el aprendizaje, aprovechando la lectura como un instrumento para proceder al aprendizaje y a la consolidación de las normas ortográficas.

Estrategias de Lectura para Optimizar el Aprendizaje de la Ortografía

1. Estrategia Cognitiva: Lectura con Lupa Ortográfica

Descripción:

Esta estrategia implica leer un texto con atención para encontrar palabras que siguen una regla de ortografía específica. Según Solé (2012), cuando un estudiante lee de manera comprensiva, puede identificar estructuras lingüísticas y usarlas al escribir; entonces, esta estrategia ayuda a los

estudiantes a reconocer cuándo se usan correctamente las letras b y v al observar el texto.

Objetivo:

Identificar y aplicar las reglas ortográficas relacionadas con el uso de las letras b y v mediante la lectura analítica de textos breves en los estudiantes de séptimo año de EGB.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- ❖ Un cuento corto
- ❖ Lápices de colores
- ❖ Resaltadores
- ❖ Un cuaderno de 4 líneas

Procedimiento:

1. Entregar a cada estudiante el cuento o fábula.
2. Los estudiantes harán una primera lectura silenciosa del cuento para entender lo que dice.
3. Luego, en una segunda lectura, los estudiantes subrayarán las palabras que tienen las letras b y v, utilizando colores diferentes para cada letra.
4. En grupo, los estudiantes analizarán las palabras que han subrayado y hablarán sobre las reglas ortográficas que explican por qué se usa la letra b o la letra v en cada caso.

Tiempo estimado: 45 minutos.

2. Estrategia Metacognitiva: Detectives de Palabras

Descripción:

Promueve que los estudiantes puedan observar y analizar las palabras en un texto para ver cómo se aplica una regla ortográfica. Según Cassany (2006) reflexionar sobre los errores es muy importante para aprender a escribir bien; esto significa que esta estrategia ayuda a los estudiantes a reconocer y diferenciar el uso de las letras g y j al leer y analizar palabras.

Objetivo:

Fomentar la reflexión sobre el uso correcto de las letras g y j mediante la identificación y análisis de palabras presentes en un texto, fortaleciendo el razonamiento ortográfico de los estudiantes.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- ❖ Texto con palabras que contengan las letras g y j
- ❖ Cuaderno

- ❖ Lápiz
- ❖ Diccionario

Procedimiento:

1. Formar parejas de trabajo.
2. Entregar un texto impreso con palabras que contengan las letras g y j.
3. Leer el texto entregado y subrayar las palabras identificadas.
4. Enlistar las palabras encontradas y analizar el uso de cada una de ellas.
5. Elaborar oraciones aplicando correctamente las normas de ortografía con las palabras identificadas.

Tiempo estimado: 45 minutos.

3. Estrategia Cognitiva: Lectura Guiada con Acentos

Descripción:

Esta estrategia utiliza la lectura oral para ayudar a reconocer el uso correcto de las tildes. Según Jaramillo (2024), el aprendizaje se vuelve más fuerte cuando el estudiante entiende el sonido y la apariencia de las palabras; entonces, esta estrategia ayuda a los estudiantes a identificar y clasificar las palabras acentuadas cuando leen.

Objetivo:

Fortalecer el reconocimiento y uso correcto de las tildes mediante la lectura oral de textos breves.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- ❖ Cuento
- ❖ Resaltadores
- ❖ Cuaderno
- ❖ Lápiz

Procedimiento:

1. Leer en voz alta un texto breve.
2. Identificar y subrayar las palabras que llevan tilde.
3. Explicar la regla de acentuación que corresponde a cada palabra.
4. Clasificar las palabras en agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

Tiempo estimado: 45 minutos.

4. Estrategia Afectiva: Palabras que Cuentan Historias

Descripción:

Promueve el interés por la lectura y la escritura creativa a partir de la elaboración de relatos. Según Guerrero et al. (2025), las experiencias de lectura emocionalmente significativas fortalecen la escritura y la ortografía, en otras palabras, esta estrategia favorece la aplicación del uso correcto de las letras c, s y z en la producción de textos breves.

Objetivo:

Fomentar la escritura creativa mediante la aplicación correcta del uso de las letras c, s y z en la elaboración de textos breves.

Desarrollo de la actividad**Materiales:**

- Cuento breve
- Diccionario
- Hojas a cuadros
- Esferos

Procedimiento:

1. Leer un cuento de forma individual.
2. Identificar y escribir las palabras que contienen las letras c, s y z.
3. Clasificar las palabras según la letra que contienen.
4. Elaborar una historia corta utilizando las palabras seleccionadas.

Tiempo estimado: 45 minutos.

5. Estrategia Metacognitiva: Diario Lector Ortográfico**Descripción:**

El diario lector promueve la reflexión sobre el aprendizaje de la ortografía mediante el registro de palabras identificadas durante la lectura. Según Vélez (2024), la escritura reflexiva ayuda al estudiante a reconocer su propio progreso, por tanto, esta estrategia favorece el reconocimiento y uso correcto de la letra h mediante el registro de palabras y su aplicación en oraciones.

Objetivo:

Desarrollar la reflexión sobre el uso correcto de la letra h mediante el registro de palabras identificadas durante la lectura.

Desarrollo de la actividad**Materiales:**

- Cuento
- Cuaderno o carpeta
- Esferos
- Diccionario

Procedimiento:

1. Leer un cuento de forma silenciosa.
2. Identificar y anotar las palabras que contienen la letra h.
3. Buscar el significado de las palabras en el diccionario.
4. Escribir una oración con cada una de ellas y registrarla en el diario lector.

Tiempo estimado: 45 minutos.

6. Estrategia Metacognitiva: Lectura en Parejas con Reto Ortográfico

Descripción:

El aprendizaje colaborativo es muy útil cuando se trata de leer y analizar palabras, esto se debe a que sigue una regla ortográfica. Según Solé (2012), el aprendizaje colaborativo ayuda a entender mejor lo que se lee y a conocer las reglas de ortografía. Esta estrategia permite que los estudiantes trabajen en pareja y aprendan juntos; de esta manera, reconocen y aplican la regla de la letra “m” antes de las letras “b” y “p”.

Objetivo:

Promover la aplicación de la regla de m antes de b y p mediante actividades de lectura y trabajo colaborativo en parejas.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- Cuento
- Cuaderno
- Lápices
- Tarjetas de trabajo

Procedimiento:

1. Formar grupo de dos personas.
2. Luego, cada persona de la pareja lee el cuento en voz alta, pero de manera alternada.
3. Identificar y subrayar las palabras que contienen mb y mp.
4. Completar una ficha escribiendo palabras con mb y mp a partir de imágenes o definiciones.

5. Revisar las respuestas y comentar la regla ortográfica de m antes de b y p.

Tiempo estimado: 45 minutos.

7. Estrategia Cognitiva y Afectiva: Cómic Lectores y Ortográficos

Descripción:

Usa el cómic como recurso para fortalecer la lectura y el aprendizaje de la ortografía mediante el apoyo visual; para Cassany (2006), el texto multimodal potencia la atención y la retención ortográfica. En esta estrategia, los estudiantes identifican el uso del punto y la coma en la lectura para aplicarlos posteriormente en la elaboración de un cómic.

Objetivo:

Desarrollar el uso correcto del punto y la coma mediante la creación de un cómic basado en una lectura.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- Cuento
- Hojas
- Lápices de colores
- Marcadores

Procedimiento:

1. Leer el cuento en voz alta.
2. Identificar los puntos y comas empleados en la lectura y comentar su función.
3. Diseñar un cómic inspirado en la lectura empleando correctamente el uso del punto y la coma.

Tiempo estimado: 45 minutos.

8. Estrategia Cognitiva: Rincón de Lectura y Dictado Inteligente

Descripción:

La estrategia está basada en la lectura y el dictado, con la finalidad de ejercitar la ortografía. Según Jaramillo (2024), la práctica constante de lectura y escritura permite la consolidación de la ortografía funcional; de esta forma, los estudiantes escriben adecuadamente los dos puntos, el punto y coma, los signos de interrogación y exclamación durante el dictado en la actividad.

Objetivo:

Usar correctamente los dos puntos, el punto y coma y los signos de interrogación y exclamación

mediante un dictado de una lectura.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- Cuento
- Cuaderno
- Lápiz

Procedimiento:

1. Lectura. Comentario sobre el uso de los dos puntos, el punto y coma y los signos de interrogación y exclamación.
2. Dictado de un fragmento del texto, respetando las pausas y la entonación.
3. Comparar el dictado con el texto original.
4. Corregir los signos de puntuación cuando sea necesario.
5. Leer nuevamente el fragmento ya corregido.

Tiempo estimado: 45 minutos.

9. Estrategia Cognitiva: Lectura Crítica y Puntuación con Sentido

Descripción:

Favorece la interpretación de los textos mediante el uso adecuado de la puntuación. Según Solé (2012), leer críticamente implica interpretar cómo la puntuación da sentido al texto; en esta actividad, los estudiantes incorporan los signos correspondientes para mejorar la interpretación del contenido.

Objetivo:

Aplicar correctamente los signos de puntuación para facilitar la interpretación de un texto en la lectura crítica.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- Cuento
- Fragmento impreso del cuento, sin los signos de puntuación
- Hojas de cuadros
- Lápiz o esfero

Procedimiento:

1. Entregar a cada alumno el fragmento del cuento sin signos de puntuación.

2. Leer e identificar en el texto en dónde deben de colocarse los signos según el sentido de las oraciones.
3. Escribir en hojas el fragmento incorporando los signos de puntuación correspondientes.
4. Comparar el trabajo con el texto original.
5. Compartir las respuestas y comentar cómo cambia el significado cuando se puntúa correctamente.

Tiempo estimado: 45 minutos.

10. Estrategia Afectiva y Metacognitiva: Reto del Lector Experto

Descripción:

Estimula el repaso de las normas ortográficas a través de actividades de lectura y de trabajo en grupo. Tal como indica Guerrero et al. (2025), el aprendizaje significativo emerge cuando la emoción y la competencia sana acompañan la práctica educativa a partir de la resolución de actividades ortográficas y redacción de un resumen; en este sentido, los estudiantes integran y ponen en práctica los conocimientos adquiridos en el aprendizaje.

Objetivo:

Consolidar el uso adecuado de letras, tildes, signos de puntuación a partir de actividades de lectoescritura y trabajo cooperativo.

Desarrollo de la actividad

Materiales:

- Cuento
- Tarjetas impresas con ejercicios ortográficos
- Hojas
- Lápiz

Procedimiento:

1. Formar equipos de trabajo.
2. Leer el cuento.
3. Resolver tarjetas con actividades sobre b-v, g-j, h, c-s-z, m antes de b y p, tildes y signos de puntuación.
4. Elaborar un resumen del cuento aplicando las reglas ortográficas trabajadas.

Tiempo estimado: 45 minutos.

Sistema de Variables

Tabla 1

Variables de estudio

Definición de las variables de estudio con sus dimensiones, subdimensiones e indicadores

Variables	Definiciones	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores
La lectura como recurso pedagógico	La lectura es una actividad que permite el desarrollo de una serie de habilidades tanto de comprensión como de reconocimiento del uso adecuado de reglas ortográficas.	Tipos de lectura	Literal	Identifica información explícita. Reconoce el significado literal de palabras.
			Inferencial	Interpreta el significado oculto de palabras. Entiende lenguaje figurado.
		Estrategias de lectura	Cognitivas	Mapa conceptual. Identificar ideas principales y secundarias.
			Afectivas	Rincón de lectura. Lecturas dramatizadas.
La Ortografía	Consiste en un sistema alfabético en el que se aplican formas y estilos diferentes, definidos por reglas y signos de puntuación que permiten la escritura correcta de las palabras.	Tipos de ortografía	Ortografía literal	Uso de la b-v. Uso de la m antes de b y p.
			Ortografía acentual	Agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. Hiato. Palabras homófonas.
			Ortografía puntual	Usos del punto, coma, dos puntos, punto y coma.

Nota. Tomado de la matriz de operacionalización de variables.

CAPÍTULO II

Marco Metodológico

El marco metodológico de una investigación corresponde al conjunto de elementos que orientan y sustentan el desarrollo del estudio. En esta sección se detallan los procedimientos, métodos, técnicas y herramientas que se emplearán para recopilar y analizar la información, garantizando la coherencia y validez científica de la investigación (Azuelo, 2023). Este marco es crucial porque establece el camino para la ejecución rigurosa del proceso investigativo, incluyendo la definición del diseño, la selección de la población y el tipo de investigación a realizar. Así, el marco metodológico asegura que el estudio se realiza de manera sistemática, fundamentada y replicable.

Paradigma

El paradigma adoptado en esta investigación fue el positivista, ya que buscó generar conocimiento basado únicamente en hechos observables y medibles, provenientes de la experiencia sensorial y la experimentación (Herrera, 2024). Su enfoque principal consistió en explicar, predecir y controlar los fenómenos a partir de la verificación empírica de teorías y leyes generales, lo que implicó un uso riguroso del método científico y el empleo de técnicas cuantitativas para recoger y analizar datos.

En el presente estudio, el paradigma positivista fue el adecuado, puesto que permitió cuantificar el impacto de la lectura en la mejora ortográfica mediante la recolección y análisis sistemático de datos, proporcionando resultados claros que pudieron ser replicados y generalizados. Además, al utilizar métodos controlados y basados en evidencia, facilitó identificar causas y efectos específicos, permitiendo así evaluar con precisión la efectividad de las estrategias pedagógicas aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

Enfoque de Investigación

La presente investigación adoptó un enfoque cuantitativo, puesto que facilitó medir objetivamente el impacto de la lectura como estrategia pedagógica en la mejora ortográfica. Su capacidad para utilizar datos numéricos y aplicar análisis estadísticos permitió evaluar con rigor la efectividad de dicha intervención educativa. Esto aseguró resultados válidos que pudieron ser replicados y generalizados para mejorar prácticas pedagógicas, respaldando decisiones con

evidencia empírica sólida.

Para Adams (2024), el enfoque cuantitativo en la investigación se fundamenta en la recolección y análisis de datos numéricos para explicar, predecir y controlar fenómenos, utilizando métodos estadísticos que garantizaron la objetividad, confiabilidad y validez de los resultados. Este enfoque sigue el método hipotético-deductivo, enfocándose en probar hipótesis mediante mediciones precisas y sistemáticas que permiten obtener conclusiones generalizables. Tradicionalmente vinculado al paradigma positivista, el enfoque cuantitativo es esencial para estudios que buscan resultados estadísticamente significativos y replicables en contextos educativos.

Nivel de Investigación

El nivel escogido en este estudio fue el descriptivo, debido a la utilidad para explorar con precisión los aspectos relacionados con la ortografía y la lectura en los estudiantes, esto permitió observar y analizar las condiciones reales del fenómeno en su contexto natural, facilitando la recopilación de datos concretos y objetivos que reflejaron el desempeño ortográfico de los estudiantes en relación con el uso de la lectura como recurso pedagógico. Además, al no buscar establecer causalidad, ofreció una base sólida para entender qué aspectos están presentes y cómo se manifiestan, lo que es fundamental para diseñar estrategias educativas más acertadas y para fundamentar futuras investigaciones profundas en las causas o efectos observados.

El nivel descriptivo en la investigación, de acuerdo con Haro et al. (2024), se refiere a un tipo de estudio que tiene como propósito principal detallar las características específicas de un fenómeno o población, y establecer posibles asociaciones entre variables sin llegar a determinar relaciones de causa y efecto. Esto significa que se enfoca en responder qué ocurre y cómo se presenta un fenómeno, sin asumir que una variable influye directamente sobre otra.

Tipo de Investigación

La investigación fue de campo, ya que facilitó el acercamiento directo a los estudiantes y su ambiente educativo. Esta modalidad posibilitó observar y registrar comportamientos y actitudes reales respecto al uso de la lectura, así como identificar las dificultades ortográficas en su contexto natural. De esta manera, se obtuvo información genuina y detallada que permitió analizar cómo la lectura influye en la mejora ortográfica, sin intermediarios ni distorsiones, contribuyendo así a

diseñar estrategias pedagógicas adecuadas y contextualizadas.

De acuerdo con Sandoval (2022), la investigación de campo constituye una etapa crucial en el proceso de obtención de conocimiento, ya que implica un contacto directo y cercano con los actores sociales y sus interacciones colectivas. Estos contextos sociales pueden estar caracterizados por una convivencia armoniosa, pero también pueden incluir desafíos como conflictos, contradicciones o diversas formas de violencia cultural, psicológica, de género y simbólica. Esta modalidad permite captar la realidad tal como se vive y experimenta, ofreciendo una comprensión profunda de las dinámicas sociales presentes en el entorno estudiado.

Población de Estudio

La población en investigación se define como el conjunto total de elementos o individuos que comparten características específicas y sobre los cuales se pretende obtener información para el estudio. Es fundamental establecer claramente la población para delimitar el foco de análisis y garantizar que los resultados tengan representatividad y alcance válido dentro del contexto investigado (Vizcaíno et al., 2023).

En el presente estudio, la población estuvo constituida por los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica (EGB) y los docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”: 10 docentes y 18 estudiantes. Esta población fue crucial para el análisis porque estos actores son los directamente involucrados en el proceso educativo y en la implementación de la lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía, lo que permitió un estudio contextualizado y relevante.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Técnicas

Para la recolección de información se emplearon técnicas diferenciadas de acuerdo con las características de los participantes; en el caso de los docentes, se aplicó la encuesta, mientras que a los estudiantes de séptimo año EGB se les aplicó un diagnóstico orientado a identificar su desempeño en los aspectos relacionados con la ortografía. Esta diferenciación permitió obtener información acorde con el propósito de cada instrumento y con los objetivos planteados en la investigación.

La encuesta es una técnica utilizada en investigación “para recopilar información de un

gran número de personas. Se trata de una herramienta versátil y accesible que permite a los investigadores obtener información sobre comportamientos, actitudes, opiniones y demografía de una población objetivo” (Medina et al., 2023, p. 23).

Instrumentos

En el desarrollo de la investigación se utilizó un cuestionario como instrumento de recolección de información dirigido a los docentes, debido a que permitió obtener datos estructurados y homogéneos; sus ítems fueron organizados de forma lógica y coherente con los objetivos del estudio, lo que facilitó la sistematización de las respuestas para su posterior análisis. De este modo, el cuestionario permitió recopilar información relacionada con el uso de la lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año EGB.

“Los cuestionarios son en su esencia un conjunto de preguntas que pretenden evaluar o medir de manera estandarizada y objetiva las capacidades o habilidades de interés en un tema específico” (Vega et al., 2023, p. 52). Es decir, al estar conformados por preguntas previamente diseñadas, permiten recoger información de manera ordenada y uniforme; además, facilitan la comparación de las respuestas y el reconocimiento de aspectos relevantes para el análisis del fenómeno estudiado.

El cuestionario que se aplicó a los docentes tuvo ítems organizados con la escala de Likert 5 puntos, instrumento ampliamente empleado para la recolección de datos cuantitativos, que solicita a los participantes expresar su grado de acuerdo o desacuerdo frente a diversos enunciados en una escala ordenada y unidimensional (Machuca et al., 2023).

Por otra parte, a los 18 estudiantes de séptimo año EGB se les aplicó un instrumento diagnóstico, cuyo propósito fue identificar las principales dificultades relacionadas con la ortografía; los resultados obtenidos permitieron reconocer los aspectos en los que presentaron mayores dificultades y sirvieron como base para el análisis de la situación estudiada.

Validez

En el presente estudio, la validez de los instrumentos de recolección de información se realizó mediante la revisión de especialistas en el tema, quienes evaluaron los ítems considerando criterios como contenido, metodología, intención, objetividad de la medición y forma de presentación. Esta revisión permitió asegurar que los instrumentos reflejen adecuadamente las

variables, dimensiones e indicadores analizados, así como su coherencia con los objetivos planteados en la investigación.

De acuerdo con Fiallos (2024), para garantizar la validez de los instrumentos de investigación, se plantea la necesidad de integrar varios procedimientos metodológicos. En este proceso resulta indispensable comprobar que el instrumento evalúe de manera precisa el constructo que se desea medir, mediante la validación por juicio de expertos, la cual consiste en recopilar y analizar los criterios de especialistas respecto a la pertinencia y claridad de los ítems. Asimismo, fue necesario aplicar la validación de contenido, verificando la coherencia de cada pregunta con el objeto de estudio, y desarrollar pruebas empíricas, como el pilotaje y el análisis estadístico (por ejemplo, el coeficiente alfa de Cronbach), con el fin de determinar la consistencia interna y el adecuado funcionamiento del instrumento.

Análisis de los datos

En la presente investigación, la información se obtuvo mediante la aplicación de instrumentos diferenciados según la población participante; a los 10 docentes de la U.E. “Manuel Antonio Franco Pérez” se les aplicó una encuesta mediante un cuestionario previamente validado por juicio de expertos, mientras que a los 18 estudiantes de séptimo año EGB se les aplicó un diagnóstico para identificar las principales dificultades relacionadas con la ortografía. Los datos obtenidos fueron organizados, tabulados y analizados mediante estadística descriptiva, cuyos resultados se presentaron en tablas y gráficos para facilitar su interpretación de acuerdo con los objetivos planteados; posteriormente, estos resultados sirvieron de base para la elaboración de las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

CAPÍTULO III

Resultados

Resultados de la Encuesta Aplicada a los Docentes

Tabla 2

La lectura como recurso pedagógico en la ortografía

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	0	0%
Siempre	10	100%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

Ante la pregunta 1: ¿Considera que la lectura es un recurso pedagógico fundamental para optimizar la ortografía en Séptimo Año de EGB?, el 100% de los docentes encuestados seleccionó la opción “siempre”, lo que demuestra un criterio unánime respecto a la gran importancia de la lectura en el fortalecimiento de la ortografía.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se evidencia que los docentes reconocen a la lectura como una herramienta pedagógica esencial para mejorar las habilidades ortográficas en los estudiantes de séptimo año. Esto permite comprender que la práctica constante de actividades lectoras favorece el reconocimiento visual de palabras, el enriquecimiento del vocabulario y la correcta escritura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para Jiménez et al. (2023), la lectura constituye un recurso pedagógico muy importante dentro del proceso educativo, ya que contribuye al mejoramiento de habilidades lingüísticas y de escritura. Entre estas habilidades está la ortografía, considerada “un aspecto de la lengua muy importante que siempre ha estado presente en la educación” (p. 2). Por ello, la aplicación de estrategias didácticas basadas en lectura favorece significativamente el fortalecimiento de la ortografía, debido a que los estudiantes logran familiarizarse con la escritura correcta de las palabras mediante la práctica constante de actividades lectoras.

Tabla 3*Refuerzo ortográfico en actividades de lectura*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	3	30%
Siempre	7	70%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

En relación con la pregunta 2: ¿En las actividades de lectura realizadas en clase, se desarrollan ejercicios que refuerzan el uso de las letras problema en la escritura de sus estudiantes?, los resultados evidencian que el 70% de los docentes encuestados respondió que “siempre” se realizan este tipo de ejercicios, mientras que el 30% manifestó que casi siempre se aplican. Asimismo, no se registraron respuestas en las alternativas “nunca”, “rara vez” ni “a veces”.

Estos resultados permiten identificar que los docentes incorporan con frecuencia actividades de lectura orientadas al refuerzo ortográfico, especialmente en el uso adecuado de letras que generan dificultades en la escritura de los estudiantes. Además, este tipo de actividades favorece la práctica constante de la escritura y permite que los estudiantes desarrollen mayor seguridad al momento de redactar palabras correctamente. De esta manera, la lectura se consolida como una estrategia pedagógica de gran relevancia para fortalecer el aprendizaje ortográfico dentro del salón de clase.

De acuerdo con Puglla (2024), “la lectura como método de enseñanza para el aprendizaje de la ortografía es eficaz y eficiente para mejorar la forma correcta en que escriben los estudiantes” (p. 11). Es decir, que utilizar la lectura como estrategia pedagógica contribuye significativamente al fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes, ya que permite reconocer visualmente la escritura correcta de las palabras y disminuir errores frecuentes en el uso de las letras llamadas “problema”. Además, al realizar de manera continua actividades lectoras, se consigue una mayor familiarización con las normas básicas de escritura.

Tabla 4*Nivel ortográfico de los estudiantes*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	1	10%
A veces	4	40%
Casi siempre	5	50%
Siempre	0	0%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

Respecto a la pregunta 3: ¿Según su criterio, sus estudiantes tienen un buen nivel de ortografía?, los resultados evidencian que el 50% de los docentes encuestados respondió “casi siempre”, mientras que el 40% manifestó “a veces” y el 10% indicó “rara vez”. Por tanto, estos datos permiten observar que existen avances en el desempeño ortográfico de los estudiantes, aunque todavía persisten ciertas dificultades en la escritura.

De acuerdo con los resultados obtenidos, desde la percepción docente, los estudiantes presentan un nivel ortográfico intermedio, debido a que aún se evidencian dificultades frecuentes en la escritura correcta de las palabras. Asimismo, se puede identificar la necesidad de continuar fortaleciendo estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de la ortografía dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y promover actividades que incentiven la práctica constante de la lectura y la escritura en el aula. Esto permitirá que los estudiantes mejoren progresivamente el uso adecuado de las normas ortográficas y desarrollen mayor seguridad al redactar diferentes tipos de textos.

Según Ordóñez (2022), “la ortografía no es un proceso fácil, pero cuando los estudiantes entienden su estructura y reglas claras, las palabras desconocidas se vuelven más fáciles de descifrar” (p. 42). En relación con ello, se puede comprender que el aprendizaje ortográfico requiere práctica constante y acompañamiento docente para lograr mejores resultados en la escritura. De igual manera, la aplicación de actividades dinámicas y el fortalecimiento de hábitos lectores pueden contribuir significativamente al desarrollo de una ortografía más adecuada en los estudiantes.

Tabla 5*Estrategias de lectura para fortalecer la ortografía*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	0	0%
Siempre	10	100%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

En el caso de la pregunta 4: “¿Cree que una guía con estrategias de lectura permitiría fortalecer el uso de las reglas ortográficas en la escritura de sus estudiantes?”, se evidencia que el 100% de los docentes encuestados respondió “siempre”. Estos resultados reflejan una aceptación total por parte de los docentes hacia la implementación de una guía de estrategias de lectura como recurso de apoyo para fortalecer la ortografía.

Los docentes consideran importante el uso de estrategias lectoras dentro del proceso educativo, debido a que estas permiten reforzar el aprendizaje de las reglas ortográficas de manera práctica y continua. Además, la aplicación de actividades basadas en la lectura puede mejorar la escritura y disminuir errores ortográficos frecuentes en los estudiantes. Por tal motivo, una guía de lectura se constituye como una herramienta pedagógica útil para fortalecer las habilidades ortográficas dentro del aula.

Los resultados obtenidos se relacionan con lo expuesto por Vincés (2023), quienes afirman que “la falta de estrategias innovadoras genera una repetición de métodos de enseñanza con base en la memoria y es necesario implementar estrategias y actividades que partan de la lectura como una actividad recreativa” (p. 1). Esta afirmación respalda la percepción de los docentes encuestados, quienes consideran que una guía con estrategias de lectura puede fortalecer significativamente el uso de las reglas ortográficas en la escritura de los estudiantes; aquí se evidencia la importancia de incorporar recursos pedagógicos dinámicos que favorezcan el aprendizaje ortográfico de manera práctica y continua dentro del aula.

Tabla 6*Uso de estrategias cognitivas para enseñar ortografía*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	0	0%
A veces	0	0%
Casi siempre	5	50%
Siempre	5	50%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

Acerca de la pregunta 5: ¿Usted utiliza estrategias cognitivas para enseñar ortografía?, el 50% de los docentes encuestados respondió “siempre”, mientras que el otro 50% manifestó “casi siempre”. Estos resultados reflejan que los docentes utilizan con frecuencia estrategias cognitivas dentro del proceso de enseñanza de la ortografía.

A partir de los resultados obtenidos, se puede identificar que los docentes reconocen la importancia de aplicar estrategias cognitivas para favorecer el aprendizaje ortográfico de los estudiantes. Estas estrategias permiten desarrollar procesos de análisis, comprensión y reflexión sobre la escritura correcta de las palabras, facilitando un aprendizaje más significativo. Además, el uso constante de este tipo de actividades contribuye al fortalecimiento de habilidades lingüísticas y al mejoramiento progresivo de la escritura dentro del contexto educativo, promoviendo al mismo tiempo mayor seguridad y autonomía en los textos escritos por parte de los estudiantes.

Para Guerrero et al. (2025), las estrategias cognitivas permiten a los estudiantes construir su propio conocimiento ortográfico de manera activa y funcionan porque los estudiantes no solo memorizan reglas, sino que comprenden el porqué de cada norma ortográfica a través de la práctica constante y contextualizada. El aprovechamiento de recursos y actividades lúdicas motiva a los estudiantes a participar activamente en su aprendizaje, transformando la enseñanza de la ortografía de un proceso mecánico y repetitivo a una experiencia significativa donde los estudiantes desarrollan autonomía y conciencia sobre su propia escritura, favoreciendo además la aplicación de estos aprendizajes en la producción de textos cada vez más precisos y comprensibles.

Tabla 7*Estrategias afectivas en la enseñanza ortográfica*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Rara vez	0	0%
A veces	2	20%
Casi siempre	5	50%
Siempre	3	30%
Total	10	100%

Nota: Encuesta Aplicada a Docentes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

Respecto a la pregunta 6: ¿Aplica estrategias afectivas para enseñar ortografía?, el 30% de los docentes encuestados respondió "siempre", el 50% manifestó "casi siempre" y el 20% indicó "a veces". Estos resultados reflejan que la mayoría de los docentes aplican estrategias afectivas con frecuencia dentro del proceso de enseñanza de la ortografía, mientras que una minoría lo hace de manera intermitente.

Estos resultados permiten evidenciar que las estrategias afectivas forman parte importante del proceso de enseñanza de la ortografía dentro de la práctica docente, favoreciendo un ambiente de aprendizaje más motivador, participativo y dinámico para los estudiantes. Además, reflejan el interés de los docentes por fortalecer aspectos emocionales como la confianza, la motivación y la participación durante el aprendizaje ortográfico; sin embargo, el hecho de que algunos docentes las apliquen únicamente de manera ocasional indica que todavía existen aspectos por fortalecer para lograr una implementación más constante y efectiva de estas estrategias en el aula.

Rengel et al. (2021) señalan que la afectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje es un factor indispensable para influir positivamente en los estudiantes, ya que favorece la motivación, participación y confianza durante el aprendizaje. Por ello, la aplicación de estrategias afectivas en la enseñanza de la ortografía contribuye a generar ambientes educativos más dinámicos y significativos, fortaleciendo el interés de los estudiantes por mejorar sus habilidades de escritura. Estas estrategias permiten que el estudiante se involucre de manera más activa en las actividades de aprendizaje, favoreciendo un mejor desarrollo de sus competencias ortográficas.

Resultados del Diagnóstico Aplicado a los Estudiantes

Tabla 8

Ortografía literal

Palabras evaluadas	Escritura Correcta	Porcentaje	Escritura Incorrecta	Porcentaje
Vamos	15	88%	2	12%
Viaje	16	94%	1	6%
General	16	94%	1	6%
Hacer	16	94%	1	6%
Helado	17	100%	0	0%
Paciencia	12	71%	5	29%
Lección	15	88%	2	12%
Cambiar	16	94%	1	6%
Empacar	14	82%	3	18%

Nota: Diagnóstico Aplicado a Estudiantes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

En la actividad 1, se evidencia que la mayoría de los estudiantes presentan un adecuado nivel en la escritura correcta de palabras con dificultad ortográfica. La palabra “helado” obtuvo el 100% de escritura correcta, mientras que “viaje”, “general”, “hacer” y “cambiar” alcanzaron el 94%, reflejando que los estudiantes reconocen y aplican correctamente ciertas reglas ortográficas frecuentes. Asimismo, las palabras “vamos” y “lección” registraron un 88% de respuestas correctas, y “empacar” alcanzó el 82%, resultados que muestran un desempeño favorable en la escritura de palabras de uso común. Sin embargo, la palabra “paciencia” presentó el porcentaje más bajo de escritura correcta con el 71% y un 29% de errores, evidenciando dificultades en palabras con mayor complejidad ortográfica.

Dichos resultados permiten identificar que los estudiantes poseen conocimientos básicos sobre la escritura correcta de palabras; no obstante, aún se presentan debilidades en ciertos términos que requieren mayor atención y práctica. Esto demuestra la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de habilidades ortográficas para mejorar la precisión en la escritura.

De acuerdo con Chango (2024), la aplicación de estrategias didácticas innovadoras de lectura favorece el aprendizaje de las normas de uso de las letras (b-v, c-s, h, g-j y m-n antes de b-p), y mejora la escritura correcta de los estudiantes, aunque persisten dificultades en palabras de mayor complejidad. Es decir, que el desarrollo constante de actividades prácticas y dinámicas permite fortalecer las habilidades de escritura y facilita un mejor dominio de la ortografía. Además, el acompañamiento docente y la práctica continua lectora contribuyen significativamente al desempeño académico y comunicativo de los estudiantes, promoviendo una escritura más clara, precisa y adecuada en sus actividades escolares.

Tabla 9

Tildes

Palabras evaluadas	Correctas	Porcentaje	Incorrectas	Porcentaje
Camión	10	59%	7	41%
Lápiz	6	35%	11	65%
Matemáticas	9	53%	8	47%
Pájaro	17	100%	0	0%
Fe	11	65%	6	35%
País	4	24%	13	76%
Rápidamente	1	6%	16	94%

Nota: Diagnóstico Aplicado a Estudiantes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

En la actividad 2 acerca de la acentuación de palabras, se evidencia que la palabra “pájaro” obtuvo el 100% de respuestas correctas, seguida de “fe” con el 65% y “camión” con el 59%. Asimismo, “matemáticas” alcanzó el 53% de aciertos y “lápiz” el 35%; las mayores dificultades se reflejaron en las palabras “país”, con el 24% de escritura correcta, y “rápidamente”, con apenas el 6% de respuestas correctas y el porcentaje más alto de errores.

Estos resultados demuestran que los estudiantes poseen un mejor dominio de las palabras de uso frecuente y de aquellas cuyas reglas de acentuación resultan más familiares para ellos. A partir de los datos obtenidos, se observa que las principales dificultades se relacionan con la aplicación de normas correspondientes a palabras agudas, graves, esdrújulas, hiatos y adverbios

terminados en «-mente», aspectos que exigen un reconocimiento más preciso de las reglas ortográficas y del uso adecuado de la tilde. En consecuencia, las debilidades identificadas evidencian la necesidad de fortalecer, mediante estrategias pedagógicas, el aprendizaje consciente de las normas de acentuación; de esta manera, los estudiantes podrán desarrollar una mayor precisión en la escritura y mejorar su desempeño ortográfico.

Para Ramos-Iznaga (2026), las dificultades relacionadas con la acentuación continúan siendo una de las problemáticas más frecuentes en el aprendizaje de la ortografía, especialmente en palabras que presentan reglas menos comunes o estructuras gramaticales complejas. Muchos estudiantes presentan errores al identificar la sílaba tónica y aplicar correctamente las normas de acentuación, lo cual repercute en la calidad de la escritura. Por tal motivo, el uso de actividades prácticas y ejercicios constantes de lectura favorece el fortalecimiento progresivo de las habilidades ortográficas y contribuye a mejorar la precisión en la producción escrita de los estudiantes.

Tabla 10

Signos de puntuación

Indicadores	Correcto	Porcentaje	Incorrecto	Porcentaje
Punto seguido (.)	3	18%	14	82%
Punto final (.)	6	35%	11	65%
Comas (,)	0	0%	17	100%
Dos puntos (:)	0	0%	17	100%
Punto y coma (;)	0	0%	17	100%
Signos de interrogación (¿?)	4	24%	13	76%
Signos de exclamación (¡!)	0	0%	17	100%

Nota: Diagnóstico Aplicado a Estudiantes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

Los resultados evidencian dificultades significativas en el uso de los signos de puntuación por parte de los estudiantes. En el punto seguido, únicamente el 18% logró emplearlo correctamente, mientras que el 82% presentó errores. De igual manera, el punto final alcanzó un 35% de respuestas correctas frente a un 65% de respuestas incorrectas, siendo el indicador con

mayor porcentaje de aciertos. Por otra parte, las comas, los dos puntos, el punto y coma y los signos de exclamación registraron un 100% de errores. En cuanto a los signos de interrogación, el 24% de los estudiantes los utilizó adecuadamente, mientras que el 76% evidenció dificultades en su aplicación, lo que refleja un dominio limitado de estas normas dentro de la escritura.

Estos porcentajes de respuestas incorrectas superan ampliamente a los aciertos, lo que permite evidenciar un dominio limitado de los signos de puntuación por parte de los estudiantes. Jaramillo (2024) sostiene que el uso adecuado de estos recursos favorece la comprensión del significado de los textos, facilita la lectura y contribuye a establecer relaciones claras entre las ideas. Desde esta perspectiva, las dificultades observadas pueden repercutir en la claridad y coherencia de los escritos, dando lugar a interpretaciones poco precisas del mensaje, y es ahí donde los elevados porcentajes de error registrados revelan la importancia de fortalecer estas habilidades, favoreciendo así una expresión escrita más clara, organizada y comprensible.

Para Ortega (2023), las dificultades ortográficas continúan siendo una de las principales necesidades dentro del proceso educativo, especialmente en el uso de los signos de puntuación. Estas debilidades en el manejo de las normas ortográficas influyen directamente en la calidad de la escritura. Por tal motivo, es esencial el desarrollo de recursos pedagógicos que permitan reforzar estos aprendizajes; entre ellos se encuentra la lectura, la cual se constituye como una alternativa valiosa que brinda a los estudiantes la oportunidad de familiarizarse con la escritura correcta de las palabras y con el uso adecuado de los signos de puntuación dentro de los textos escritos.

Tabla 11
Escritura creativa

Indicadores	Correcto	Porcentaje	Incorrecto	Porcentaje
Mayúsculas	2	12%	15	88%
Letras (b-v, c-s-z, h, g-j, ll-y, m y n antes de b-p)	1	6%	16	94%
Tildes	1	6%	16	94%
Signos de puntuación	1	6%	16	94%

Nota: Diagnóstico Aplicado a Estudiantes de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”.

En cuanto a la actividad acerca de realizar una escritura creativa, los resultados muestran que los estudiantes presentan dificultades considerables en los distintos aspectos evaluados. En el uso de las mayúsculas, únicamente el 12% de los estudiantes logró emplearlas correctamente, mientras que el 88% cometió errores, esto demuestra que esta norma ortográfica aún no ha sido consolidada por la mayoría de los estudiantes. Referente al uso de las letras problema (b-v, c-s-z, h, g-j, ll-y, m y n antes de b-p), solo el 6% alcanzó un desempeño correcto, frente al 94% que presentó errores, lo que refleja dificultades para aplicar las normas ortográficas relacionadas con la escritura de palabras, situación que puede afectar la calidad de los textos escritos.

Algo similar ocurre con el uso de las tildes, donde solamente el 6% de los estudiantes logró emplearlas de forma correcta, mientras que el 94% evidenció errores. Por su parte, el uso de los signos de puntuación también presentó resultados poco favorables: apenas el 6% de los estudiantes los utilizó correctamente, mientras que el 94% mostró dificultades en su aplicación, este resultado resulta relevante, ya que los signos de puntuación contribuyen a organizar las ideas y facilitan la comprensión de los textos.

De acuerdo con Ávila-Sandoya et al. (2021), la ortografía está conformada por diferentes dimensiones, entre ellas, la ortografía literal, relacionada con el uso correcto de las letras; la ortografía acentual, vinculada con la aplicación adecuada de las tildes; y la ortografía puntual, asociada con el empleo de los signos de puntuación. El aprendizaje de estas normas requiere algo más que el conocimiento de las reglas, pues su adecuada aplicación se fortalece a través de la práctica constante y del ejercicio continuo de la escritura; por ello, familiarizarse con las formas correctas de escribir permite desarrollar progresivamente una mayor conciencia ortográfica, necesaria para producir textos claros y coherentes. Es así como la lectura se convierte en un recurso pedagógico valioso, ya que favorece el contacto frecuente con modelos adecuados de escritura y contribuye al fortalecimiento gradual de las normas ortográficas y de la expresión escrita de los estudiantes.

Discusión

Los resultados obtenidos en la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez” permitieron evidenciar que, aunque los docentes consideran a la lectura como un recurso pedagógico importante para fortalecer la ortografía y manifiestan que aplican estrategias relacionadas con ella, los estudiantes todavía presentan dificultades en la ortografía literal, acentual

y puntual. Esto deja ver que aún es necesario seguir fortaleciendo las prácticas lectoras dentro del aula, ya que el contacto permanente con textos escritos favorece el reconocimiento de la escritura correcta de las palabras y de las normas ortográficas. Por tal motivo, se deben promover actividades lectoras que permitan consolidar las habilidades de escritura en los estudiantes.

Estos resultados guardan relación con lo señalado por Puglla (2024), quien sostiene que la lectura contribuye al aprendizaje de la ortografía porque permite que los estudiantes se familiaricen con la forma correcta de escribir las palabras y mejoren progresivamente sus habilidades de escritura. Algo parecido fue mencionado por Martínez (2022), al concluir que los procesos de lectura favorecen el fortalecimiento ortográfico, puesto que ayudan a relacionar la escritura de las palabras con su pronunciación y significado. A esto se suma que la lectura expone constantemente a los estudiantes a modelos adecuados de escritura, lo que favorece la apropiación de las normas ortográficas de manera más natural y puede reflejarse en una mejor producción escrita.

Ahora bien, las mayores dificultades identificadas en los estudiantes se concentraron en el uso de tildes, signos de puntuación, mayúsculas y letras de uso problemático. Estos hallazgos coinciden con lo planteado por Ávila-Sandoya et al. (2021), quienes destacan que el dominio de la ortografía literal, acentual y puntual es indispensable para lograr una escritura clara, coherente y ajustada a las normas del idioma. Bajo esta realidad, los resultados obtenidos respaldan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas basadas en la lectura, debido a que esta constituye una alternativa que puede contribuir al fortalecimiento de la ortografía y al mejoramiento de la expresión escrita de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

En relación con el objetivo general orientado a analizar de qué manera la lectura como recurso pedagógico puede mejorar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de EGB, se concluye que la lectura constituye una herramienta fundamental para el fortalecimiento de las habilidades ortográficas, debido a que favorece el contacto permanente con palabras correctamente escritas, amplía el vocabulario y permite la familiarización progresiva con las normas del idioma. Esta afirmación se sustenta en los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los docentes, donde el 100% manifestó que la lectura siempre es un recurso pedagógico fundamental para optimizar la ortografía, evidenciando así el reconocimiento de su valor dentro del proceso educativo y su aporte al desarrollo de una escritura más adecuada y coherente en los estudiantes.

Con respecto al objetivo específico 1, se planteó identificar estrategias pedagógicas de lectura que contribuyan a mejorar la ortografía; se concluye que las estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas son recursos pedagógicos pertinentes para fortalecer el aprendizaje ortográfico de los estudiantes. En relación con las estrategias cognitivas, los resultados mostraron que el 50% de los docentes las utiliza siempre y el 50% casi siempre durante la enseñanza de la ortografía; esto demuestra una presencia constante dentro del proceso educativo. De igual manera, las estrategias afectivas registraron una valoración favorable: el 30% de los docentes manifestó aplicarlas siempre, el 50% casi siempre y el 20% a veces, reflejando que, aunque forman parte de la práctica docente, su aplicación resulta menos frecuente en comparación con las estrategias cognitivas. Estos resultados permiten reconocer la relevancia de las estrategias pedagógicas de lectura para fortalecer el desarrollo de las habilidades ortográficas dentro del proceso educativo.

En cuanto al objetivo específico 2, acerca de diagnosticar el dominio de ortografía que presentan los estudiantes de séptimo, se concluye que los estudiantes presentan un mejor desempeño en algunos aspectos de la ortografía literal, evidenciándose porcentajes de escritura correcta que alcanzaron hasta el 100% en determinadas palabras evaluadas. No obstante, las mayores dificultades se identificaron en la ortografía acentual y puntual, ya que en la actividad de tildes la palabra “rápidamente” obtuvo únicamente un 6% de respuestas correctas, mientras que en el uso de los signos de puntuación las comas, los dos puntos, el punto y coma y los signos de

exclamación registraron un 100% de errores. Estos resultados reflejan limitaciones en la aplicación de normas ortográficas relacionadas con la acentuación y la puntuación, las cuales inciden en la calidad y claridad de la producción escrita de los estudiantes.

Respecto al objetivo específico 3, en el que se propuso diseñar una guía con estrategias pedagógicas de lectura para optimizar la ortografía, se concluye que la propuesta elaborada responde a las necesidades identificadas durante el diagnóstico, especialmente en aquellos aspectos donde se registraron mayores dificultades. Los resultados evidenciaron que el uso de las comas, los dos puntos, el punto y coma y los signos de exclamación alcanzó un 100% de errores, mientras que en la actividad de escritura creativa se observó un 94% de errores en el empleo de las letras problema, las tildes y los signos de puntuación, datos que permitieron orientar el diseño de estrategias enfocadas en el fortalecimiento de la ortografía literal, acentual y puntual, favoreciendo una intervención pedagógica acorde con las necesidades reales de los estudiantes.

Recomendaciones

Se recomienda fortalecer la incorporación de actividades de lectura dentro del proceso educativo, promoviendo espacios permanentes de interacción con textos variados que favorezcan el desarrollo de habilidades de escritura y la aplicación adecuada de las normas ortográficas en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

Se sugiere incrementar la aplicación de estrategias afectivas durante el proceso de enseñanza de la ortografía, promoviendo actividades que fortalezcan la motivación, la participación y la confianza de los estudiantes, con el propósito de favorecer aprendizajes más significativos relacionados con la lectura y la escritura.

Se recomienda desarrollar actividades de lectura orientadas al fortalecimiento de la ortografía acentual y puntual, mediante ejercicios que permitan reforzar el uso adecuado de las tildes y los signos de puntuación, contribuyendo así a mejorar la precisión y claridad en la producción escrita de los estudiantes.

Se sugiere implementar la guía de estrategias pedagógicas de lectura diseñada en la presente investigación e incorporarla de manera sistemática dentro de las actividades de aprendizaje, con la finalidad de fortalecer la ortografía literal, acentual y puntual de los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica (**Anexo 3**).

Bibliografía

- Adams, E. (2024). Investigación educativa y el enfoque metodológico cuantitativo. *Scientiarium*(1), 20-30.
<https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/scientiarium/article/view/1328>
- Atiencia Montalvan, C. F., Morocho Dueñas, G. M., & Benalcázar Loyo, G. F. (2025). Estrategias de aprendizaje socioemocional para fomentar la lectura en estudiantes de educación básica. *DISCE. Revista Científica Educativa Y Social*, 2(1), 231-245.
[doi:doi.org/10.69821/DISCE.v2i1.47](https://doi.org/10.69821/DISCE.v2i1.47)
- Ávila Sandoya, B. D., Salguero Maza, S. A., & Calva Nagua, D. X. (2021). Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la ortografía en la Educación General Básica. *Revista Ciencia & Sociedad*, 1(1), 12-26.
<https://www.cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/5>
- Azogue Sigcha, T. C. (2023). *Estrategia cognitiva para el desarrollo de lectura comprensiva en estudiantes de educación básica*. Repositorio institucional.
<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/4c7c6011-07cc-4ef7-803b-f96b753d72cc/content>
- Blanco, M. (2022). *La importancia de la lectura en la escuela*.
<http://repositorio.cfe.edu.uy/123456789/2085>
- Camacho Condolo, F. d., Vásquez Salinas, M. N., Fernández Cobas, L. C., & Ortiz Aguilar, W. (2025). El desarrollo de la conciencia ortográfica en la acentuación de palabras agudas, graves y esdrújulas, en estudiantes de sexto año. *Sinergia Académica*, 8(2), 276-303.
[doi:https://doi.org/10.51736/sa](https://doi.org/10.51736/sa)
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*.
https://books.google.com/books?id=unIZEAAQBAJ&dq=Tras+las+l%C3%ADneas:+Sobre+la+lectura+contempor%C3%A1nea&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=1&sa=X&ved=2ahUKEwjO4sPQ7OiQAxXkm7AFHUbIDVvKQ6AF6BAgMEAM
- Cassany, D., & Aliagas, C. (2007). Miradas y propuestas sobre la lectura. *Revista Aula de Innovación*(162), s/p. <https://repositori-api.upf.edu/api/core/bitstreams/ee20b64f-1277->

- Chóez Chilán, J. V. (2022). *Estrategia metodológica para desarrollar el aprendizaje de la ortografía [Tesis de maestría, Universidad Estatal del Sur de Manabí]*. Repositorio institucional.
<https://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/4052/1/TESIS%20VANESSA%20CH%c3%93EZ%20CHIL%c3%81N%20FINAL%20SUSTENTACI%c3%93N%20Y%20EMPASTADO.pdf>
- Corral de Franco, Y. (2022). Validez y confiabilidad en instrumentos de investigación: una mirada teórica. *Revista Ciencias de la Educación*, 32(60), 562-586.
<https://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/60/art06.pdf>
- Davidson Vera, M. S., & Bórquez Silva, B. N. (2021). Didáctica de la ortografía: la gamificación como herramienta de aprendizaje. *Documentos Lingüísticos y Literario*(40), 11-26.
<http://revistadocumentosll.cl/index.php/revistadll/article/view/458>
- Fiallos Gonzáles, L., & Fiallos Gonzáles, M. O. (2024). Diseño y validación de un instrumento de investigación desde los constructos cualitativos hasta los cuantitativos. *Revista Holón*, 2(7), 45-58. doi:<https://doi.org/10.48204/j.holon.n7.a6586>
- Gaona Torres, R. F., Márquez Sarmiento, G. X., Quinche Quizhpe, Á. B., Morocho Puga, E. M., & Vega Gualán, E. L. (2023). Estrategias para motivar la lectura en la escolaridad. *Revista InveCom ISSN En línea: 2739-0063*, 3(2), 1-14. doi:doi.org/10.5281/zenodo.8078703
- Garach-Gómez, A., Ruiz-Hernández, A., García-Lara, G. M., Jiménez-Castillo, I., Ibáñez-Godoy, I., & Expósito-Ruiz, M. (2021). Promoción de la lectura en etapas precoces desde atención primaria en una zona de exclusión social. *Anales de Pediatría*, 94(4), 230-237. doi:<https://doi.org/10.1016/j.anpedi.2020.07.006>
- García Say, N. P. (2021). *Gamificación y el Aprendizaje de la ortografía [Tesis de licenciatura, Universidad de Landívar]*. Repositorio institucional.
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2021/05/09/Garcia-Norma.pdf>
- Guerrero Castro, I. L., Hernandez Muñiz, B. G., Lopez Aguirre, E. I., & Renndon Vera, G. P. (2025). Estrategias Innovadoras para Mejorar la Ortografía en Estudiantes de Educación Elemental. *Revista Social Fronteriza*, 5(2), e-656.

doi:[https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5\(2\)656](https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5(2)656)

- Guzmán Murillo, H. J., Torres Ortega, J. M., & González Sánchez, D. A. (2024). PlanSuperEva: Estrategias Metacognitivas para el Fortalecimiento de la Lectura Crítica en Educación Secundaria y Media. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 13090-13104. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14765
- Haro Sarango, A. F., Chisag Pallmay, E. R., Ruiz Sarzosa, J. P., & Caicedo Pozo, J. E. (2024). Tipos y clasificación de las investigaciones. *Redilat*, 5(2), 956-966. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1927>
- Herrera Castrillo, C. J. (2024). Paradigma Positivista. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 12(24), 29-32. doi:<https://doi.org/10.29057/icea.v12i24.12660>
- Jaramillo Argandoña, M. (2024). *Aprendizaje de la Comunicación Humana*. <https://edicionesgesicap.com/index.php/gesicap/catalog/book/28>
- Larios Martínez, W., Penado de Velis, E., Rivera Lara, N., & Sosa Velásquez, O. (2025). Evaluación del conocimiento ortográfico en adultos jóvenes y su relación con la lectura. *Revista Investigativa Académica*, 1(1), 31-38. <https://investigacionacademica.univo.edu.sv/index.php/au/article/view/11/7>
- Lujano, Y. (2022). *Niveles de comprensión lectora*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. doi:<https://doi.org/10.35622/inudi.b.001>
- Machado, N. (2023). *Ortografía escolar relacionada con la tecnología*. <http://repositorio.cfe.edu.uy/123456789/2496>
- Machuca Yaguana, J. A., Maldonado Machuca, M. E., & Vines Vines, F. V. (2023). Tratamiento y representación de datos provenientes de escalas tipo Likert. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 736-747. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6905
- Martínez Azcuntar, N. V. (2022). *El cuento como estrategia didáctica para fortalecer la ortografía en los estudiantes de grado quinto*. Repositorio institucional. <https://sired.udenar.edu.co/16921/1/2022347.pdf>
- Medina Romero, M., Rojas León, R., Bustamante Hoces, W., Loaiza Carrasco, R., Martel

- Carranza, C., & Castillo Acobo, R. (2023). *Metodología de la Investigación: Técnicas e Instrumentos de Investigación*.
<http://coralito.umar.mx:8383/jspui/bitstream/123456789/1539/1/80-M%c3%a9todolog%c3%ada%2bde%2bla%2binvestigaci%c3%b3n.pdf>
- Molina Mendoza, R. S., Vélez Mendoza, C. C., Zambrano Sornoza, J. M., Vélez Loor, J., & Zambrano Sornoza, Y. E. (2021). Los entornos virtuales y el aprendizaje de ortografía en los estudiantes del 4to año de Educación General Básica. *Cognosis*, 7(2), 27-46.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3594/4713>
- Montesdeoca Arteaga, D. V., Palacios Briones, F. E., Gómez-Parra, M. E., & Espejo Mohedano, R. (2020). Análisis de las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora: estudio de educación básica. *Digilec Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 7, 49-60.
doi:<https://doi.org/10.17979/digilec.2020.7.0.7166>
- Moreno Botello, C. P. (2024). *Uso de aplicaciones interactivas educativas como estrategia didáctica para mejorar la ortografía y la comprensión de lectura inferencial de los estudiantes de 9º de la Institución Educativa La Salina del Carmen [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]*. Repositorio institucional.
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstreams/9604e73b-a2f9-4fc3-b941-d502451be107/download>
- Muñoz Bolaños, F. A., & Imbachi Buitrón, M. A. (2023). *El cuento como estrategia pedagógica para fortalecer procesos de comprensión lectora a nivel literal e inferencial en estudiantes*. Repositorio institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.14625/35523>
- Ortega Machado, C. X. (2023). Estrategias metodológicas de Lengua y Literatura en el aprendizaje de la ortografía en estudiantes de Educación General Básica Superior. *ASCE Magazine*, 2(1), 1-23. doi:<https://doi.org/10.70577/ppbamq20/ASCE/40.59>
- Peralta Góngora, M. B., & Sánchez Solórzano, L. L. (2025). *Ortografía y su afectación en la comunicación escrita [Tesis de licenciatura, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador]*. Repositorio institucional.
<https://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/9020>
- Pezo-Anastacio, J. M. (2025). Estrategias lúdicas para mejorar la ortografía en los estudiantes de

- cuarto grado. *MQRInvestigar*, 9(2), 1-19.
<https://www.mqrinvestigar.com/2025/index.php/mqr/article/view/722>
- Pregelj, B. (2024). La importancia de la lectura para el campo literario. *Verba Hispánica*, 32(1), 129-150. doi:<https://doi.org/10.4312/vh.32.1.129-150>
- Puglla Vélez, E. M. (2024). La lectura en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de noveno año de educación general básica. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 8(18), 11-23. doi:<https://doi.org/10.53877/rc.8.18.20240701.2>
- Sandoval Forero, E. A. (2022). El trabajo de campo en la investigación social en tiempos de pandemia. *Espacio Abierto. Cuaderno Venezolano de Sociología*, 31(3), 10-22.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-00062022000300010
- Solé, I. (2012). Competencia Lectora y Aprendizaje. *Monográfico*(59), 43-61.
<https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/59387/1/616006.pdf>
- Vega Falcón, V., Leyva Vázquez, M. Y., & Batista Hernández, N. (2023). Desarrollo y validación de un cuestionario para evaluar el conocimiento en Metodología de la Investigación. *Revista Conrado*, 19(S2), 51-60.
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3232/3092>
- Vizcaíno Zúñiga, P. I., Cedeño Cedeño, R. J., & Maldonado Palacios, I. A. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

Anexos

Anexo 1: Encuesta Dirigida a los Docentes

Cuestionario Dirigido a Docentes de Educación Básica de la Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”

Tema del proyecto: “La Lectura como Recurso Pedagógico para Optimizar la Ortografía en los Estudiantes de Séptimo Año de EGB”

Objetivo General: Analizar de qué manera la lectura como recurso pedagógico puede mejorar la ortografía en los estudiantes de séptimo Año de EGB.

Instrucciones

Estimado/a docente: El presente cuestionario tiene fines académicos. Sus respuestas serán confidenciales y permitirán analizar el uso de la lectura como recurso pedagógico en la ortografía.

Marque con una **X** la alternativa que mejor represente su práctica docente.

1. ¿Considera que la lectura es un recurso pedagógico fundamental para optimizar la ortografía en Séptimo Año de EGB?

- a) Nunca ()
- b) Rara vez ()
- c) A veces ()
- d) Casi siempre ()
- e) Siempre ()

2. ¿En las actividades de lectura realizadas en clase, se desarrollan ejercicios que refuerzan el uso de las letras problema en la escritura de sus estudiantes?

- a) Nunca ()
- b) Rara vez ()
- c) A veces ()
- d) Casi siempre ()
- e) Siempre ()

3. ¿Según su criterio, sus estudiantes tienen un buen nivel de ortografía?

- a)** Nunca ()
- b)** Rara vez ()
- c)** A veces ()
- d)** Casi siempre ()
- e)** Siempre ()

4. ¿Cree que una guía con estrategias de lectura permitiría fortalecer el uso de las reglas ortográficas en la escritura de sus estudiantes?

- a)** Nunca ()
- b)** Rara vez ()
- c)** A veces ()
- d)** Casi siempre ()
- e)** Siempre ()

5. ¿Usted utiliza estrategias cognitivas para enseñar ortografía?

- a)** Nunca ()
- b)** Rara vez ()
- c)** A veces ()
- d)** Casi siempre ()
- e)** Siempre ()

6. ¿Aplica estrategias afectivas para enseñar ortografía?

- a)** Nunca ()
- b)** Rara vez ()
- c)** A veces ()
- d)** Casi siempre ()
- e)** Siempre ()

Anexo 2: Diagnóstico Dirigido a los Estudiantes

Cuestionario de Diagnóstico de Ortografía

Institución: Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”

Área: Lengua y Literatura

Grado: Séptimo Año de Educación General Básica

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Instrucciones generales

Lee atentamente cada actividad y realice lo que se solicita. Escriba con letra clara y revise su ortografía antes de entregar la ficha.

ACTIVIDAD 1: Escritura correcta de palabras con dificultad ortográfica

Observe cada una de las palabras y escriba al frente la forma correctamente escrita.

bamos – vamos → _____

viaje – viage → _____

general – jeneral → _____

hacer – acer → _____

helado – elado → _____

paciencia – pasiencia → _____

lección – lexióon → _____

cambiar – canbiar → _____

empacar – enpacar → _____

ACTIVIDAD 2: Acentuación de palabras

Coloque la tilde donde corresponda en las siguientes palabras. Además, encierre en un círculo

la palabra que presente hiato.

- a) camion
- b) lápiz
- c) matemáticas
- d) pájaro
- e) fe
- f) país

g) rápidamente

ACTIVIDAD 3: Uso de signos de puntuación

En el siguiente texto, escriba correctamente los signos de puntuación que correspondan: punto (.), coma (,), dos puntos (:), punto y coma (;), signos de interrogación (¿?) y signos de exclamación (!!).

En el bosque encantado los animales se reunieron temprano para una gran aventura estaban emocionados y atentos El sabio búho anunció “hoy debemos cumplir una misión importante cuidar el río el árbol y el sendero” Todos escucharon con atención El conejo preguntó: quién quiere ayudar mientras el mono gritó: que emoción esta será la mejor aventura de todas

ACTIVIDAD 4: Escritura creativa

Describe su día de clases en un texto corto de 4 a 5 líneas y preste atención al uso correcto de la ortografía.

Anexo 3

Guía de estrategias de lectura

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE LECTURA PARA OPTIMIZAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EGB

1. Datos informativos

Institución: Unidad Educativa “Manuel Antonio Franco Pérez”

Dirigida a: Docentes de Lengua y Literatura.

Beneficiarios: Estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

Tiempo de aplicación: 10 semanas.

Modalidad: Presencial.

2. Introducción

La presente guía ha sido diseñada para apoyar el trabajo docente mediante la implementación de estrategias de lectura orientadas a optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica. Las actividades propuestas promueven la observación, el análisis, la reflexión y la aplicación práctica de las normas ortográficas a partir de experiencias lectoras significativas y contextualizadas. Esta guía integra estrategias cognitivas, afectivas y metacognitivas que buscan fortalecer el aprendizaje significativo de la ortografía y contribuir al mejoramiento de la producción escrita de los estudiantes.

3. Objetivos

Objetivo General

Fortalecer el aprendizaje de la ortografía mediante la aplicación de estrategias de lectura dirigidas a los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

Objetivos Específicos

- Promover el interés por la lectura como medio para mejorar la ortografía.
- Desarrollar habilidades de observación y análisis de las reglas ortográficas presentes en los textos.
- Fortalecer el uso de las letras, tildes y los signos de puntuación.

- Responder a la necesidad de los docentes mediante una guía de estrategias de lectura que fortalezca la enseñanza de la ortografía.

Orientaciones para el docente:

- Aplicar una estrategia semanal de acuerdo con la planificación curricular.
- Motivar la reflexión constante sobre los errores ortográficos como oportunidades de aprendizaje.
- Realizar procesos de retroalimentación permanente.
- Adaptar las actividades según las características del grupo.
- Registrar los avances obtenidos durante la aplicación de cada estrategia.

Tabla 12

Resumen de estrategias de lectura para optimizar la ortografía

N °	Estrategia	Tipo	Cuento	Tiempo
1	Lectura con Lupa Ortográfica	Cognitiva	Las brujas viajan en moto	45 min
2	Detectives de Palabras	Metacognitiva	Los tres pelos de oro del diablo.	45 min
3	Lectura Guiada con Acentos	Cognitiva	Hoy me desperté	45 min
4	Palabras que Cuentan Historias	Afectiva	Juan el Osito	45 min
5	Diario Lector Ortográfico	Metacognitiva	Página blanca	45 min
6	Lectura en Parejas con Reto Ortográfico	Metacognitiva	El Poema	45 min
7	Cómics Lectores y Ortográficos	Cognitiva y afectiva	Explicar y comentar	45 min
8	Rincón de Lectura y Dictado Inteligente	Cognitiva	Vasija de barro	45 min
9	Lectura Crítica y Puntuación con Sentido	Cognitiva	Una visita infernal	45 min
10	Reto del Lector Experto	Afectiva y metacognitiva	Adolescencia	45 min

Nota: Guía conformada por diez estrategias de lectura orientadas al fortalecimiento de la ortografía en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA

Tabla 13

Desarrollo de estrategias de lectura para fortalecer la ortografía

Estrategia	Tipo	Texto	Objetivo	Materiales	Desarrollo	Producto final
Lectura con Lupa Ortográfica	Cognitiva	Las brujas viajan en moto. Autor: Edgar Castellanos.	Identificar el uso de las letras “b” y “v” mediante la lectura del cuento.	• Cuento. • Resaltadores • Lápiz. • Cuaderno.	1. Leer el cuento de forma individual. 2. Pedir a los estudiantes que subrayen las palabras que contienen b y v. 3. Escribir las palabras encontradas en dos columnas: una para b y otra para v. 4. Explicar las reglas ortográficas que justifican el uso de cada letra utilizando ejemplos del cuento.	Cuadro de clasificación de palabras con “b” y “v” acompañado de una oración por cada palabra.
Detectives de Palabras	Metacognitiva	Los tres pelos de oro del diablo Autor: Hermanos Grimm.	Diferenciar el uso de las letras “g” y “j”.	• Cuaderno. • Lápiz. • Diccionario.	1. Formar parejas de trabajo. 2. Leer el cuento. 3. Buscar y subrayar las palabras que contengan “g” y “j”. 4. Enlistar las palabras encontradas.	Elaborar dos oraciones por cada palabra encontrada en la lectura.
Lectura Guiada con Acentos	Cognitiva	Hoy me desperté. Autor: Estela García	Reconocer el uso correcto de las tildes.	• Cuento. • Resaltadores. • Cuaderno.	1. Leer el cuento en voz alta. 2. Identificar y subrayar las palabras que llevan tilde. 3. Explicar por qué llevan tilde	Clasificar las palabras en agudas, graves, esdrújulas y

		Cabrera,		• Lápiz.	según la regla sobresdrújulas.	
Palabras que Cuentan Historias	Afectiva	Juan el Osito. Autora: Nelly Morocho.	Aplicar el uso de las letras c, s y z en la escritura de un texto breve.	• Cuento “Juan el Osito”. • Diccionario. • Hojas. • Esferos.	1. Leer el cuento de forma individual. 2. Buscar palabras que contengan c, s y z. 3. Escribir las palabras en grupos según la letra que contienen.	Elaborar una historia corta utilizando las palabras seleccionadas del cuento.
Diario Lector Ortográfico	Metacognitiva	Página blanca. Autor: Eduardo Galeano.	Reconocer el uso de la letra “h”.	• Cuentos. • Cuaderno o carpeta. • Esferos. • Diccionario.	1. Leer el cuento de forma silenciosa. 2. Identificar y anotar las palabras que contienen h. 3. Buscar el significado de esas palabras en el diccionario. 4. Escribir una oración con cada una de ellas.	Registrar las palabras con su significado y las oraciones en el diario lector.
Lectura en Parejas con Reto Ortográfico	Metacognitiva	El poema. Autora: Lucrecia Maldonado.	Aplicar la regla de m antes de b y p en la producción escrita.	• Cuento “El poema”. • Cuaderno. • Lápices. • Tarjetas de trabajo.	1. Formar parejas y leer el cuento en voz alta de manera alternada. 2. Buscar y subrayar las palabras que contengan mb y mp. 3. Completar una ficha escribiendo palabras con mb y mp a partir de imágenes o definiciones. 4. Revisar las respuestas y	Ficha de palabras aplicando la regla de m antes de b y p.

comentar la regla ortográfica.

Cómics Lectores y Ortográficos	Cognitiva y afectiva	Explicar y comentar. Autor: Jean Tardieu.	Utilizar correctamente el punto y la coma en la escritura de un cómic basado en la lectura.	• Cuento • Hojas. • Lápices de colores. • Marcadores.	1. Leer el texto en voz alta. 2. Identificar los puntos y las comas utilizados en la lectura y comentar su función. 3. Crear un cómic inspirado en la lectura, utilizando correctamente el punto y la coma en los diálogos.	Historieta
Rincón de Lectura y Dictado Inteligente	Cognitiva	Vasija de barro Varios autores.	Emplear correctamente los dos puntos, el punto y coma y los signos de interrogación y exclamación mediante un dictado basado en la lectura.	• Cuento. • Cuaderno. • Lápiz.	1. Leer el texto y comentar el uso de los dos puntos, el punto y coma y los signos de interrogación y exclamación. 2. Dictar un fragmento del texto respetando las pausas y la entonación. 3. Comparar el dictado con el texto original. 4. Corregir los signos de puntuación cuando sea necesario. 5. Leer nuevamente el fragmento ya corregido.	Dictado
Lectura Crítica y	Cognitiva	Una visita infernal.	Integrar el uso de los signos de	• Cuento. • Hojas con	1. Entregar un fragmento del cuento sin signos de	Fragmento del cuento escrito y

Puntuación con Sentido		Autora: Juana Manuela Gorriti	puntuación para mejorar la comprensión de un texto.	un fragmento del cuento sin signos de puntuación .	2. Leer el texto e identificar dónde deben colocarse los signos según el sentido de las oraciones. 3. Escribir el fragmento incorporando los signos de puntuación correspondientes. 4. Comparar el trabajo con el texto original. 5. Compartir las respuestas y comentar cómo cambia el significado cuando se puntúa correctamente.	puntuado correctamente.
Reto del Lector Experto	Afectiva y metacognitiv a	Adolescencia . Autor: Juan Ramón Jiménez	Consolidar el uso de las letras, las tildes y los signos de puntuación mediante la lectura y la escritura.	• Cuento. • Tarjetas con ejercicios ortográficos. • Hojas. • Lápiz.	1. Formar equipos de trabajo. 2. Leer el cuento. 3. Resolver tarjetas con actividades sobre b-v, g-j, h, c-s-z, m antes de b y p, tildes y signos de puntuación. 4. Elaborar un resumen del cuento aplicando las reglas ortográficas trabajadas.	Resumen del cuento

Nota: Guía con diez estrategias de lectura para promover el aprendizaje significativo de la ortografía.

5. Evaluación de la Guía

La evaluación de la guía se realizará mediante la observación directa durante el desarrollo de las estrategias de lectura y la revisión de los productos elaborados por los estudiantes.

Técnicas

- Observación.

Instrumentos

- Lista de cotejo.
- Rúbrica.

Tabla 14

Lista de cotejo

Nº	Indicadores de Evaluación	SÍ	NO	Observación
1	Aplica las normas del uso de las letras problema (b-v, g-j, h, c-s-z, m antes de b y p).			
2	Aplica adecuadamente las tildes en sus escritos.			
3	Utiliza correctamente los signos de puntuación en sus producciones escritas.			
4	Participa activamente en las actividades de lectura propuestas.			
5	Mejora progresivamente la calidad de sus producciones escritas.			

Nota: Lista de cotejo del docente para registrar los avances alcanzados por los estudiantes durante la aplicación de las estrategias de lectura.

Tabla 15

Rúbrica de evaluación de ortografía mediante estrategias de lectura

Criterios de evaluación	2 puntos	1.5 puntos	1 punto	0.50 puntos
Reconoce las normas del uso de las letras problema (b-v, g-j, h, c-s-z, m antes de b y p).	Aplica correctamente todas las normas del uso de las letras problema en sus producciones escritas. (2 puntos)	Aplica correctamente la mayoría de las normas del uso de las letras problema. (1,5 puntos)	Reconoce algunas normas del uso de las letras problema con apoyo del docente. (1 punto)	Presenta dificultad para reconocer las normas del uso de las letras problema. (0,5 puntos)
Aplica adecuadamente las tildes en sus escritos.	Aplica correctamente las tildes en todas sus producciones escritas. (2 puntos)	Aplica correctamente la mayoría de las tildes en sus producciones escritas. (1,5 puntos)	Aplica algunas tildes en sus producciones escritas, pero requiere orientación. (1 punto)	Presenta dificultades frecuentes en el uso de tildes. (0,5 puntos)
Utiliza correctamente los signos de puntuación.	Emplea correctamente los signos de puntuación y da sentido a sus escritos. (2 puntos)	Utiliza adecuadamente la mayoría de los signos de puntuación. (1,5 puntos)	Utiliza algunos signos de puntuación con errores. (1 punto)	Presenta dificultad para aplicar las tildes en sus producciones escritas. (0,5 puntos)
Participa activamente en las actividades	Participa constantemente, analiza los textos	Participa frecuentemente en las	Participa ocasionalmente y necesita	Tiene poca participación durante las

de lectura.	y aporta ideas durante las actividades. (2 puntos)	actividades propuestas. (1,5 puntos)	motivación. (1 punto)	actividades lectoras. (0,5 puntos)
Mejora progresivamente la calidad de sus producciones escritas.	Produce textos claros, coherentes y aplica correctamente las normas ortográficas aprendidas. (2 puntos)	Produce textos comprensibles con pocos errores ortográficos. (1,5 puntos)	Produce textos con varios errores que requieren corrección. (1 punto)	Mantiene dificultades significativas en sus producciones escritas. (0,5 puntos)

Nota: Rúbrica para valorar el progreso de los estudiantes durante la aplicación de las estrategias de lectura, considerando la identificación de normas ortográficas, la aplicación de reglas de escritura, la participación en las actividades y la mejora progresiva de sus producciones escritas.

Resultados esperados

Al finalizar la aplicación de la guía pedagógica se espera que los estudiantes:

- Mejoran significativamente la aplicación de las normas ortográficas.
- Producen textos escritos con mayor claridad y corrección.
- Desarrollan prácticas lectoras que permitan disminuir dificultades ortográficas y mejorar la comunicación escrita de los estudiantes.

Referencias:

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). *¿Leer enciende tu imaginación!*
https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2022/juntos_leemos/Lecturas/Literatura%207mo%20grado%20EGB%2023.pdf

Anexo 4

Matriz de Operacionalización de Variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES											
Problema	Tema	Pregunta de Investigación	Objetivos	Variables	Definiciones	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	Técnica	Instrumentos	Fuente
Faltas de ortografía de los estudiantes de séptimo año de EGB	La lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año	¿De qué manera el uso de las TIC afecta el rendimiento académico en los estudiantes de noveno año en Ciencias Naturales de la Unidad Educativa “El Carmen”?	Objetivo General Analizar de qué manera la lectura como recurso pedagógico puede mejorar la ortografía en los estudiantes de séptimo Año de EGB	La lectura como recurso pedagógico	La lectura es una actividad que permite el desarrollo de una serie de habilidades tanto de comprensión como de reconocimiento del uso adecuado de reglas ortográficas.	Tipos de lectura	Literal	Identifica información explícita. Reconoce el significado literal de palabras.	Encuesta	Cuestionario	Docentes
							Inferencial	Interpreta el significado oculto de palabras. Entiende lenguaje figurado.			

O. Específicos

- Identificar estrategias pedagógicas de lectura que contribuyan a mejorar la ortografía.
- Diagnosticar el dominio de ortografía que presentan los estudiantes de séptimo.
- Diseñar una guía con estrategias pedagógicas de lectura para optimizar la ortografía.

La Ortografía	Consiste en un sistema alfabético en el que se aplican formas y estilos diferentes, definidos por reglas y signos de puntuación que permiten la escritura correcta de las palabras.	Tipos de ortografía	Estrategias de lectura		Cognitivas	Mapa conceptual. Identificar ideas principales y secundarias.	Encuesta	Cuestionario	Docentes
					Afectivas	Rincón de lectura. Lecturas dramatizadas.			
					Ortografía literal	Uso de la b-v. Uso de la m antes de b y p.			
					Ortografía acentual	Agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. Hiatos. Palabras homófonas.	Encuesta	Cuestionario	Docentes y estudiantes
					Ortografía puntual	Usos del punto, coma, dos puntos, punto y coma.			

Anexo 5

Validación de instrumentos



CERTIFICADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS CUANTITATIVOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El Carmen, 09 de abril de 2026

A quien corresponda:

Yo, Rafael Loor Almeida, con cédula de identidad No. 130770478-1 docente a tiempo completo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión en El Carmen, de la Carrera de Educación Básica, certifico haber realizado la respectiva VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS con la matriz para validación de instrumentos cuantitativos, mismos que fueron elaborados por la estudiante: Cevallos Mejía Josselin Elizabeth, para el trabajo de campo correspondiente al proyecto de investigación que tiene por tema: "La lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Manuel Antonio Franco Pérez, periodo 2026-2027." . ES TODO CUANTO SE PUEDE CERTIFICAR.

La parte interesada puede dar a la presente el uso lícito que estime conveniente.

Atentamente,

Lic. Rafael Loor Almeida, Mg.
DOCENTE DE LA ULEAM
EXTENSIÓN EL CARMEN



**CERTIFICADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS CUANTITATIVOS
PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

El Carmen, 06 de abril de 2026.

A quien corresponda:

Yo, Adela Connie Alcívar Chávez, con cédula de identidad No. 170857710-9 docente a tiempo completo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión en El Carmen, de la Carrera de Educación Básica, certifico haber realizado la respectiva **VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS** con la matriz para validación de instrumentos cuantitativos, mismos que fueron elaborados por la estudiante: **Cevallos Mejía Josselin Elizabeth**, para el trabajo de campo correspondiente al proyecto de investigación que tiene por tema: **"La lectura como recurso pedagógico para optimizar la ortografía en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Manuel Antonio Franco Pérez, periodo 2026-2027."** . ES TODO CUANTO SE PUEDE CERTIFICAR.

La parte interesada puede dar a la presente el uso lícito que estime conveniente.

Atentamente,



**Dra. Adela Alcívar Chávez
DOCENTE DE LA ULEAM
EXTENSIÓN EL CARMEN**

Anexo 6

Diagnóstico aplicado a los estudiantes de séptimo año

Cuestionario de Diagnóstico de Ortografía

Institución: Unidad Educativa "Manuel Antonio Franco Pérez"

Área: Lengua y Literatura

Grado: Séptimo Año de Educación General Básica

Nombre del estudiante: Danna - Peña

Fecha: 15/05/2026

Instrucciones generales

Lee atentamente cada actividad y realice lo que se solicita. Escriba con letra clara y revise su ortografía antes de entregar la ficha.

ACTIVIDAD 1: Escritura correcta de palabras con dificultad ortográfica

Observe cada una de las palabras y escriba al frente la forma correctamente escrita.

bamos – vamos → vamos

viaje – viage → viaje

general – jeneral → general

hacer – acer → hacer

helado – elado → helado

paciencia – pasiencia → paciencia

lección – lexióon → lección

cambiar – canbiar → cambiar

empacar – enpacar → empacar

ACTIVIDAD 2: Acentuación de palabras

Coloque la tilde donde corresponda en las siguientes palabras. Además, encierre en un círculo la palabra que presente hiato.

a) camion

b) lapiz

c) matemáticas

☒ d) pájaro

e) fe

f) país

g) rápidamente

ACTIVIDAD 3: Uso de signos de puntuación

En el siguiente texto, escriba correctamente los signos de puntuación que correspondan: punto (.), coma (,), dos puntos (:), punto y coma (;), signos de interrogación (¿?) y signos de exclamación (!!).

En el bosque encantado, los animales se reunieron temprano, para una gran aventura estaban emocionados y atentos. El sabio búho anunció: "hoy debemos cumplir una misión importante: cuidar el río, el árbol y el sendero". Todos escucharon con atención. El conejo preguntó: ¿quién quiere ayudar mientras el mono gritó: ¿qué emoción esta será la mejor aventura de todas?

ACTIVIDAD 4: Escritura creativa

Describe su día de clases en un texto corto de 4 a 5 líneas y presta atención al uso correcto de la ortografía.

llegamos a la colación después comen somos la
clase asenamos la clase y vamos al recreo después
entramos a la escuela hacemos después a clase
nos mandan tarea y hacemos la tarea después de acabar la casa

Anexo 7

Fotografías de la aplicación de los instrumentos



Nota: Encuesta aplicada a los docentes de lengua de la “U.E. Manuel Antonio Franco Pérez”



Nota: Encuesta aplicada a los docentes de lengua de la “U.E. Manuel Antonio Franco Pérez”



Nota: Diagnóstico aplicado a los estudiantes de séptimo año de la “U.E. Manuel Antonio Franco Pérez”

Anexo 8

Certificado de Resultados Compilatio

