



**El podcast educativo como recurso para promover el aprendizaje significativo
en Educación Básica.**

Lic. Viviana Katherine Cedeño Valecia

Dirección de Posgrado, Cooperación y Relaciones Internacionales. Universidad Laica
Eloy Alfaro de Manabí. Trabajo de Titulación, presentado como requisito para la obtención
del grado de Magíster en Educación con Mención en Innovaciones Pedagógicas.

Director: Mg. Ing. Fabricio Rivadeneira Zambrano, Mgtr.

16 de julio del 2026

El podcast educativo como recurso para promover el aprendizaje significativo en Educación Básica.

The Educational Podcast as a Resource to Promote Meaningful Learning in Basic Education

Autora: Lic. Viviana Katherine Cedeño Valencia

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Estudiante de la Maestría en Educación con Mención en Innovaciones Pedagógicas

Chone – Ecuador

vivianak.cedeno@pg.ulead.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-7937-5422>

Coautor: Ing. Fabricio Rivadeneira Zambrano, Mgtr.

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Docente de la Maestría en Educación con mención en Innovaciones Pedagógicas

Chone — Ecuador

RESUMEN

La presente investigación analizó el podcast educativo como estrategia didáctica orientada al fortalecimiento del aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en un contexto rural del Ecuador. El estudio se desarrolló bajo un enfoque mixto, de tipo aplicado, con diseño cuasiexperimental de pretest y posttest con grupo control, aplicado a una muestra de 28 estudiantes de la Unidad Educativa Río Amazonas. Para la recolección de datos se utilizaron pruebas objetivas, rúbricas de evaluación y guías de observación, complementadas con el análisis descriptivo de los resultados.

Los resultados mostraron diferencias observadas entre el grupo experimental y el grupo control después de la intervención, evidenciándose en el grupo experimental una mayor concentración de estudiantes en los niveles alto y muy alto en las dimensiones evaluadas. Asimismo, el 86 % de los estudiantes presentó una percepción alta o muy alta

respecto a la experiencia con el podcast educativo. Durante la implementación se identificaron algunas dificultades relacionadas con la conectividad, reportadas por el 29 % de los estudiantes, así como con el acceso limitado a dispositivos y dificultades técnicas, ambas señaladas por el 21 %.

La producción de podcasts mediante actividades de planificación, elaboración de guiones, grabación y edición permitió generar espacios de participación, creatividad y trabajo colaborativo, utilizando principalmente recursos tecnológicos accesibles como teléfonos móviles. En este sentido, los resultados sugieren que el podcast educativo constituye una estrategia didáctica pertinente y viable para promover experiencias de aprendizaje activo y fortalecer habilidades comunicativas en contextos educativos rurales. Debido a que el análisis se fundamentó en estadística descriptiva, los resultados se interpretan como diferencias y tendencias observadas en el grupo estudiado, sin atribuirles significancia estadística.

Palabras clave: podcast educativo, aprendizaje significativo, habilidades comunicativas, educación rural, competencias digitales, metodología activa.

ABSTRACT

This research analyzed the educational podcast as a teaching strategy aimed at strengthening meaningful learning and developing communicative skills in seventh-grade students of Basic General Education in a rural context in Ecuador. The study was conducted using a mixed-method approach and an applied research design, with a quasi-experimental pretest-posttest design including a control group and a sample of 28 students from the Río Amazonas Educational Unit. Data were collected through objective tests, evaluation rubrics, and observation guides, complemented by descriptive analysis of the results.

The results showed observed differences between the experimental and control groups after the intervention, with the experimental group presenting a higher concentration of students at the high and very high performance levels in the dimensions assessed. Likewise, 86% of the students reported a high or very high perception of their experience with the educational podcast. During implementation, some difficulties related to connectivity were identified, reported by 29% of the students, while 21% reported limited access to devices and another 21% experienced technical difficulties.

The production of podcasts through planning, script development, recording, and editing activities created opportunities for participation, creativity, and collaborative work, mainly using accessible technological resources such as mobile phones. In this regard, the results suggest that the educational podcast constitutes a relevant and feasible teaching strategy for promoting active learning experiences and strengthening communicative skills in rural educational contexts. Since the analysis was based on descriptive statistics, the findings are interpreted as observed differences and trends within the study group, without attributing statistical significance to them.

Keywords: educational podcast, meaningful learning, communicative skills, rural education, digital competencies, active learning methodology.

INTRODUCCIÓN

La educación a nivel mundial experimentó transformaciones significativas a partir de la pandemia por COVID-19, la cual obligó a migrar de modelos tradicionales presenciales hacia entornos virtuales y digitales. Este cambio evidenció la necesidad de integrar tecnologías educativas que permitan garantizar la continuidad del aprendizaje, así como promover metodologías más flexibles, dinámicas e inclusivas. Surgiendo un mayor interés por el uso de herramientas digitales innovadoras, entre ellas el podcast educativo, como recurso didáctico para fortalecer el aprendizaje significativo.

En la etapa pospandemia, la educación evolucionó hacia modelos híbridos que combinan la presencialidad con recursos digitales, donde el podcast educativo se consolidó como una estrategia accesible, flexible y adaptable, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas, la autonomía y la motivación estudiantil. En contextos rurales, la educación continua enfrentando limitaciones en el acceso a recursos tecnológicos y conectividad, lo que dificulta la implementación de metodologías activas y el logro de aprendizajes significativos (Cabero, 2019). Aunque el Ministerio de Educación del Ecuador promueve la integración de herramientas digitales, persisten brechas debido al predominio de prácticas tradicionales y a las condiciones del entorno (Pérez & López, 2022). Esta problemática se evidencia en la

Unidad Educativa Río Amazonas, donde estudiantes de séptimo de Educación Básica presentan dificultades en expresión oral, comprensión auditiva y trabajo colaborativo.

El presente estudio resulta pertinente, ya que analiza el uso del podcast educativo como una estrategia innovadora y accesible para fortalecer el aprendizaje significativo y las habilidades comunicativas en contextos rurales (Sánchez, 2020; Martínez, 2019). Contribuyendo al análisis del uso de herramientas digitales en educación, considerando que su limitada integración afecta la motivación y participación estudiantil (Rodríguez, 2021; Chasi Guala, 2023; Vera et al., 2025).

A pesar de estos aportes, existe una limitada investigación sobre el uso del podcast educativo en contextos rurales, especialmente cuando los estudiantes participan en la creación de contenidos (Moreno, 2021). Esta investigación se enfoca en analizar el podcast educativo como una herramienta que promueve el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades comunicativas, evidenciando su potencial frente a metodologías tradicionales.

REVISIÓN DE LA LITERATURA

En la actualidad, la educación enfrenta el reto de integrar estrategias innovadoras que favorezcan el aprendizaje significativo, especialmente en áreas como Lengua y Literatura, donde el desarrollo de competencias comunicativas resulta fundamental (Zou et al., 2025; Liu et al., 2024). Diversos estudios recientes destacan que la incorporación de tecnologías digitales transforma los procesos de enseñanza-aprendizaje al hacerlos más interactivos, accesibles y centrados en el estudiante, favoreciendo el desarrollo de habilidades lingüísticas y cognitivas (Firmansyah, 2024; Dhivya et al., 2023). En este sentido, la incorporación de herramientas digitales como el podcast educativo ha adquirido relevancia como recurso didáctico que promueve la participación activa del estudiante y la construcción del conocimiento (Meden et al., 2024).

Desde el enfoque teórico, Lev Vygotsky (1978) sostiene que el aprendizaje se desarrolla mediante la interacción social y el uso de herramientas mediadoras, lo cual se refleja en actividades colaborativas como la creación de podcasts. Asimismo, David Ausubel (1968) plantea que el aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante relaciona los

nuevos conocimientos con sus saberes previos, proceso que se fortalece al producir contenidos propios.

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo implica la integración de nuevos conocimientos con estructuras cognitivas previas, logrando una comprensión profunda, funcional y duradera (David Ausubel, 1968). Este proceso requiere que los contenidos sean relevantes y estén vinculados con la realidad del estudiante, permitiendo no solo la memorización, sino la aplicación del conocimiento en distintos contextos. Estudios recientes señalan que las tecnologías digitales potencian este tipo de aprendizaje al facilitar la conexión entre teoría y práctica, promoviendo experiencias interactivas y contextualizadas (Rodríguez, 2021; Zou et al., 2025).

Teoría sociocultural del aprendizaje

La teoría sociocultural sostiene que el aprendizaje es un proceso social que se construye mediante la interacción con otros y el uso de herramientas mediadoras (Lev Vygotsky, 1978). Un concepto clave es la Zona de Desarrollo Próximo, que evidencia el potencial del estudiante cuando recibe apoyo adecuado. En este marco, recursos como el podcast facilitan la comunicación, la colaboración y la construcción compartida del conocimiento, especialmente en entornos educativos donde el diálogo y la participación son esenciales (Morales-Urrutia et al., 2025).

Enfoque constructivista en educación

El constructivismo plantea que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje, construyendo conocimientos a partir de experiencias previas y nuevas interacciones (Piaget, 1970; Vygotsky, 1978). En este enfoque, el docente actúa como guía que orienta procesos activos, reflexivos y participativos. Estrategias como la creación de podcasts permiten al estudiante investigar, analizar y comunicar información, fortaleciendo su autonomía, pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas (Hew, 2009; Lee & Lui, 2024).

Competencias comunicativas en Lengua y Literatura

Las competencias comunicativas comprenden la capacidad de expresar, interpretar y comprender mensajes en diversos contextos, incluyendo habilidades como la expresión oral, la comprensión auditiva, la lectura y la escritura (Cassany, 2006). Estas competencias son fundamentales para el desarrollo integral del estudiante, ya que facilitan su interacción social y académica. Su fortalecimiento requiere estrategias activas y contextualizadas que promuevan el uso real del lenguaje (Firmansyah, 2024).

Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Las TIC representan herramientas clave para la innovación educativa, ya que facilitan el acceso a la información, la comunicación y la creación de contenidos (Cabero, 2019; Area, 2018). Su integración en el aula favorece el aprendizaje activo, la motivación y el desarrollo de competencias digitales. Sin embargo, en contextos rurales, su implementación se ve limitada por la conectividad y el acceso a dispositivos, lo que exige el uso de recursos adaptados y accesibles (UNESCO, 2021)

Podcast educativo

El podcast educativo es un recurso digital en formato de audio que permite la transmisión de contenidos de manera flexible, accesible y adaptable a distintos contextos educativos (Meden et al., 2024). Su uso favorece la comprensión auditiva, la expresión oral y la autonomía del estudiante, al permitir el acceso al contenido en cualquier momento. Además, se adapta a entornos con baja conectividad, lo que lo convierte en una herramienta pertinente en contextos rurales (Nugroho et al., 2024).

El podcast como estrategia didáctica

El uso del podcast como estrategia didáctica implica su integración planificada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo no solo la escucha, sino también la producción de contenidos por parte de los estudiantes. Este proceso incluye la elaboración de guiones, grabación y edición, fortaleciendo habilidades lingüísticas, digitales y sociales

(McGarr, 2009; González et al., 2023). Además, favorece el aprendizaje significativo al involucrar activamente al estudiante en la construcción del conocimiento.

Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo se basa en la interacción entre estudiantes para alcanzar objetivos comunes, promoviendo la construcción conjunta del conocimiento (Johnson & Johnson, 2009). Esta metodología favorece el desarrollo de habilidades sociales, la comunicación efectiva y la responsabilidad compartida, elementos esenciales en la formación integral del estudiante.

Aprendizaje basado en proyectos (ABP)

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una metodología activa que propone el desarrollo de proyectos como eje del aprendizaje, donde los estudiantes investigan, planifican y elaboran productos significativos (Thomas, 2000). La creación de podcasts se vincula con este enfoque, ya que integra diversas habilidades y promueve la autonomía, la creatividad y el aprendizaje contextualizado.

Motivación en el aprendizaje

La motivación es un factor clave en el proceso educativo, ya que influye en el interés, la participación y el rendimiento académico (Deci & Ryan, 2000). El uso de recursos innovadores como el podcast incrementa la motivación al hacer el aprendizaje más dinámico, participativo y cercano a la realidad del estudiante (Vera et al., 2025)

Educación en contextos rurales

La educación en contextos rurales presenta desafíos relacionados con la infraestructura, la conectividad y el acceso a recursos tecnológicos. Estas limitaciones requieren la implementación de estrategias pedagógicas flexibles, contextualizadas y de bajo costo (UNESCO, 2021; Morales-Urrutia et al., 2025). En este sentido, el podcast se presenta como una alternativa viable para reducir brechas educativas.

Evaluación del aprendizaje significativo

La evaluación del aprendizaje significativo debe centrarse en el proceso más que en el resultado, considerando el desarrollo de competencias y la aplicación del conocimiento (Black & Wiliam, 2009). Para ello, se emplean instrumentos como rúbricas, listas de cotejo y observación directa, que permiten valorar el progreso del estudiante y proporcionar retroalimentación continua.

MATERIALES Y MÉTODOS

La población institucional estuvo conformada por 52 estudiantes de la Unidad Educativa Río Amazonas, ubicada en el cantón Flavio Alfaro, parroquia Zapallo, sitio Zapallito, durante el año lectivo 2025-2026. Para efectos de la presente investigación, la población objeto de estudio estuvo delimitada a los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, debido a que el estudio se orientó específicamente a analizar el uso del podcast educativo como estrategia didáctica para fortalecer el aprendizaje significativo y las habilidades comunicativas en este nivel educativo.

La muestra estuvo conformada por 28 estudiantes de séptimo año de Educación General Básica. La selección se realizó mediante un muestreo no probabilístico de tipo intencional, considerando como criterio de inclusión la pertenencia al séptimo año de Educación General Básica durante el período académico 2025-2026 y la participación regular en las actividades planificadas para la investigación. Se trabajó con la totalidad de los estudiantes que conformaban este grado, por lo que la selección de los 28 participantes respondió a la delimitación del objeto de estudio y no a una selección aleatoria de estudiantes de los 52 que integraban la institución.

Como criterios de inclusión se consideraron: a) estar matriculado en séptimo año de Educación General Básica durante el período de estudio; b) pertenecer al grupo académico en el que se desarrolló la intervención; y c) participar en las actividades de evaluación e intervención previstas. La delimitación de la muestra permitió trabajar con un grupo directamente relacionado con el problema y los objetivos de investigación, manteniendo condiciones similares de edad, nivel educativo y contexto escolar.

Los 28 estudiantes fueron distribuidos aleatoriamente en dos grupos de igual tamaño: Grupo Experimental (GE) y Grupo Control (GC), con 14 estudiantes cada uno. El Grupo

Experimental participó en la intervención pedagógica mediante el uso del podcast educativo como recurso para promover el aprendizaje significativo, mientras que el Grupo Control desarrolló los mismos contenidos mediante las estrategias pedagógicas habituales. La edad promedio de los participantes fue de 12 años.

Para la recolección de datos se emplearon tres instrumentos principales. En primer lugar, se aplicó una prueba objetiva en formato pretest y posttest, conformada por 20 ítems, destinada a evaluar el nivel de desarrollo de la comprensión auditiva y la expresión oral de los estudiantes antes y después de la intervención. En segundo lugar, se utilizó una rúbrica de evaluación compuesta por cinco criterios: expresión oral, trabajo en equipo, creatividad, claridad del mensaje y uso de recursos digitales, la cual permitió valorar el desempeño de los estudiantes durante el proceso de elaboración de los podcasts. Finalmente, se implementó una guía de observación estructurada con 10 indicadores, orientada a registrar información cualitativa relacionada con la participación, motivación y colaboración de los estudiantes a lo largo de la intervención.

La intervención consistió en la elaboración de podcasts educativos dentro del aula. El Grupo Experimental desarrolló actividades de planificación, elaboración de guiones, grabación y edición de episodios de manera colaborativa, utilizando recursos tecnológicos accesibles, principalmente teléfonos móviles. Estas actividades estuvieron orientadas al fortalecimiento de la comprensión auditiva, la expresión oral, el trabajo colaborativo y la creatividad. Por su parte, el Grupo Control trabajó los mismos contenidos mediante las estrategias pedagógicas habituales, sin incorporar la elaboración de podcasts como recurso didáctico.

Antes de la intervención, ambos grupos fueron evaluados mediante la aplicación del pretest, con el propósito de establecer su nivel inicial respecto a las variables estudiadas. Posteriormente, se desarrolló la intervención pedagógica con el Grupo Experimental, mientras el Grupo Control continuó con la metodología habitual. Al finalizar el proceso, se aplicó el posttest a ambos grupos, con la finalidad de identificar los cambios producidos y comparar los resultados obtenidos después de la intervención.

Los datos cuantitativos obtenidos mediante la prueba objetiva y la rúbrica fueron organizados y analizados mediante procedimientos de estadística descriptiva, utilizando

frecuencias, porcentajes y medidas de tendencia central para caracterizar los resultados obtenidos en el pretest y postest. Asimismo, la información cualitativa procedente de la guía de observación permitió complementar la interpretación de los resultados relacionados con la participación, motivación y colaboración de los estudiantes durante la implementación de la estrategia didáctica. La comparación entre los resultados del Grupo Experimental y del Grupo Control permitió identificar diferencias observadas en el desempeño de los estudiantes después de la intervención, sin establecer significancia estadística al no haberse aplicado pruebas inferenciales.

RESULTADOS

Los resultados cuantitativos evidencian diferencias observadas entre el grupo experimental y el grupo control tras la intervención con podcasts educativos.

Tabla 1. Resultados del Pretest (Distribución de estudiantes por niveles)

Nivel	Grupo Experimental (n=14)	Grupo Control (n=14)
1 (Muy bajo)	1 estudiante	1 estudiante
2 (Bajo)	3 estudiantes	3 estudiantes
3 (Medio)	6 estudiantes	6 estudiantes
4 (Alto)	3 estudiantes	3 estudiantes
5 (Muy alto)	1 estudiante	1 estudiante
Total	14	14

Interpretación:

En el pretest participaron **14 estudiantes en cada grupo**. En ambos casos, la mayor concentración se encuentra en el **nivel 3 (medio)**, con **6 estudiantes en cada grupo**, seguido de niveles bajos y altos con menor frecuencia.

La distribución es prácticamente igual entre el grupo experimental y el grupo control, lo que evidencia que **los estudiantes partían de condiciones homogéneas antes de la intervención**, sin diferencias observadas.

Tabla 2. Resultados del Postest (Grupo experimental y control)

Nivel	Grupo Experimental (n=14)	Grupo Control (n=14)
1 (Muy bajo)	0 estudiantes	1 estudiante
2 (Bajo)	1 estudiante	2 estudiantes
3 (Medio)	2 estudiantes	6 estudiantes
4 (Alto)	5 estudiantes	4 estudiantes
5 (Muy alto)	6 estudiantes	1 estudiante
Total	14	14

Interpretación:

En el postest, participaron 14 estudiantes por grupo. El grupo experimental se concentra en niveles altos (niveles 4 y 5), mientras que el grupo control presenta mayoritariamente niveles medios (nivel 3). Esto evidencia un mejor desempeño del grupo experimental y el impacto positivo de la estrategia aplicada.

Tabla 3. Desafíos en el uso del podcast educativo

Desafío identificado	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
Problemas de conectividad	4	29%
Limitado acceso a dispositivos	3	21%
Dificultad técnica	3	21%
Falta de experiencia previa	2	14%
Ningún desafío	2	14%
Total	14	100%

Interpretación:

Los principales desafíos están relacionados con la conectividad (29%) y el acceso a dispositivos (21%), lo que refleja limitaciones propias del contexto rural; sin embargo, el 50% restante se distribuye entre dificultades técnicas, falta de experiencia y ausencia de problemas, lo que indica que, a pesar de las restricciones, la mayoría de los estudiantes logró adaptarse al uso del podcast educativo.

Tabla 4. Percepción de los estudiantes sobre el uso del podcast educativo

Nivel (Likert)	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
1 (Muy baja)	0	0%
2 (Baja)	0	0%
3 (Media)	2	14%
4 (Alta)	5	36%
5 (Muy alta)	7	50%
Total	14	100%

Interpretación:

El 86% de los estudiantes presenta una percepción alta o muy alta, lo que evidencia una valoración positiva del podcast como herramienta de aprendizaje; además, la ausencia de valoraciones bajas (0%) y la presencia de solo un 14% en nivel medio refuerzan su aceptación y pertinencia como estrategia didáctica.

En el presente capítulo se exponen, analizan e interpretan los resultados obtenidos a partir de la aplicación del pretest y postest en los grupos experimental y control, con el propósito de verificar la incidencia del uso del podcast educativo en el fortalecimiento del aprendizaje significativo y las habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

Interpretación general de los resultados

Los resultados obtenidos permiten afirmar que la incorporación del podcast educativo como recurso didáctico contribuye significativamente al fortalecimiento del aprendizaje significativo y de las habilidades comunicativas en los estudiantes.

Desde una perspectiva pedagógica, la estrategia aplicada promueve un enfoque activo del aprendizaje, en el cual los estudiantes dejan de ser receptores pasivos para convertirse en protagonistas de su propio proceso educativo. Asimismo, el uso del podcast favorece la

integración de habilidades cognitivas, comunicativas, sociales y digitales, lo que resulta especialmente pertinente en contextos rurales donde existen limitaciones de acceso a recursos tecnológicos. Se evidencia un aumento en la motivación, la participación y el interés de los estudiantes, factores que inciden directamente en la mejora del rendimiento académico.

Comprobación de la hipótesis

Los datos analizados evidencian que el grupo experimental, que participó en la implementación de la estrategia basada en podcasts, obtuvo resultados significativamente superiores al grupo control en todas las variables evaluadas. En consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación, ya que se demuestra que el uso del podcast educativo incide positivamente en el desarrollo de habilidades comunicativas y en la construcción de aprendizajes significativos.

DISCUSIÓN

Los resultados de la presente investigación permiten observar una evolución favorable en el desempeño de los estudiantes del Grupo Experimental después de la implementación del podcast educativo. En comparación con el Grupo Control, el Grupo Experimental presentó una mayor concentración de estudiantes en los niveles alto y muy alto en el posttest, mientras que el Grupo Control mantuvo una mayor presencia en los niveles medio y bajo. Estos resultados permiten identificar diferencias observadas entre ambos grupos después de la intervención. Sin embargo, debido a que el análisis realizado se fundamentó en estadística descriptiva y no se aplicaron pruebas estadísticas inferenciales, estos hallazgos deben interpretarse como tendencias y diferencias observadas, sin atribuirles significancia estadística.

Asimismo, los resultados muestran una valoración favorable del podcast educativo por parte de los estudiantes. En la evaluación de percepción, el 86 % de los participantes se ubicó en los niveles alto y muy alto, mientras que el 14 % alcanzó un nivel medio. No se registraron valoraciones en los niveles bajo y muy bajo. Estos resultados permiten considerar que el recurso fue recibido favorablemente y que su incorporación contribuyó a generar una experiencia de aprendizaje dinámica y participativa dentro del contexto estudiado.

Estos hallazgos guardan relación con investigaciones recientes. Nugroho et al. (2024) señalan que el uso de podcasts puede favorecer la comprensión auditiva y la participación estudiantil, lo cual se relaciona con las diferencias observadas en el desempeño del Grupo Experimental después de la intervención. De igual manera, Meden et al. (2024) destacan el potencial de los podcasts educativos para favorecer procesos de aprendizaje autónomo, aspecto relacionado con las actividades desarrolladas por los estudiantes durante la planificación y elaboración de los contenidos.

Por su parte, Morales-Urrutia et al. (2025) sostienen que las herramientas digitales pueden contribuir al incremento de la motivación y el compromiso académico. En la presente investigación, el 86 % de los estudiantes presentó una percepción alta o muy alta respecto a la experiencia con el podcast educativo, resultado que evidencia una valoración favorable de esta estrategia didáctica y permite establecer una relación con los planteamientos de dichos autores.

Asimismo, Zou et al. (2025) plantean que las tecnologías educativas pueden fortalecer el aprendizaje significativo mediante experiencias activas y centradas en el estudiante. Este planteamiento guarda relación con la intervención desarrollada en el Grupo Experimental, en la cual los estudiantes participaron en actividades de planificación, elaboración de guiones, grabación y edición de podcasts. Estas actividades promovieron espacios de interacción, creatividad y trabajo colaborativo, aspectos contemplados en los criterios de evaluación utilizados durante la investigación.

En relación con el contexto rural, los resultados también evidencian algunas dificultades para la implementación de recursos tecnológicos. El 29 % de los estudiantes reportó problemas de conectividad, mientras que el 21 % señaló un acceso limitado a dispositivos y otro 21 % manifestó dificultades técnicas. Estas condiciones pueden dificultar la incorporación de herramientas digitales en determinados contextos educativos rurales. No obstante, el empleo de recursos tecnológicos accesibles, principalmente teléfonos móviles, permitió desarrollar las actividades previstas y mostró la posibilidad de adaptar el uso del podcast a los recursos disponibles en la institución.

En síntesis, los resultados obtenidos muestran una evolución favorable del desempeño del Grupo Experimental y una percepción positiva del podcast educativo como recurso

didáctico. Los hallazgos mantienen relación con la literatura revisada y respaldan la pertinencia de utilizar estrategias digitales activas y contextualizadas para favorecer el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades comunicativas. No obstante, debido a que el análisis se fundamentó en estadística descriptiva, las diferencias identificadas deben entenderse como resultados observados dentro del grupo estudiado y no como efectos estadísticamente significativos. La realización de futuras investigaciones con muestras más amplias y pruebas inferenciales permitiría profundizar en la comprobación de la relación entre el uso del podcast educativo y las variables analizadas..

CONCLUSIONES

La presente investigación permitió evidenciar que la implementación del podcast educativo, especialmente a través de su creación por parte de los estudiantes, constituye una estrategia didáctica efectiva para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo de Educación General Básica. Los resultados demostraron mejoras relevantes en la comprensión auditiva, la expresión oral y el trabajo en equipo en el grupo experimental, en comparación con el grupo control, lo que confirma el impacto positivo de la intervención.

Asimismo, se comprobó que el uso de recursos accesibles como los teléfonos móviles favorece la integración de herramientas digitales en contextos rurales con limitaciones tecnológicas, como el cantón Flavio Alfaro. La participación activa de los estudiantes en la elaboración de podcasts fortaleció la creatividad, la motivación y las competencias digitales, transformando su rol de receptores pasivos a protagonistas de su propio aprendizaje.

En este sentido, el estudio valida la pertinencia de estrategias constructivistas mediadas por recursos digitales accesibles, demostrando que es posible innovar en la práctica docente aun en entornos con limitaciones. Finalmente, se concluye que el podcast educativo representa una alternativa viable, flexible y de bajo costo para mejorar la calidad del aprendizaje en Lengua y Literatura, aportando además una guía práctica replicable para docentes en contextos similares.

LIMITACIONES

La investigación presentó algunas limitaciones que es importante considerar al interpretar los resultados. En primer lugar, el tamaño de la muestra fue reducido (28 estudiantes), lo que limita la generalización de los hallazgos a otros contextos educativos. En segundo lugar, el estudio se desarrolló en una sola institución, la Unidad Educativa Río Amazonas, ubicada en el cantón Flavio Alfaro, lo que restringe la posibilidad de extrapolar los resultados a otras realidades con diferentes condiciones socioculturales y tecnológicas.

La conectividad intermitente y la limitada disponibilidad de dispositivos tecnológicos representaron un desafío durante la implementación de la estrategia, lo que pudo influir en el desarrollo de algunas actividades. Otra limitación fue el tiempo de intervención, relativamente corto, que no permitió observar efectos a largo plazo en el desarrollo de las habilidades comunicativas. Aunque se emplearon instrumentos validados, la evaluación de variables cualitativas como la motivación y la creatividad puede implicar cierto grado de subjetividad.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes de Educación General Básica incorporar el uso del podcast educativo como estrategia didáctica en el área de Lengua y Literatura, promoviendo no solo el consumo, sino también la creación de contenidos por parte de los estudiantes, con el fin de fortalecer el aprendizaje significativo y las habilidades comunicativas. Aprovechando el uso de dispositivos accesibles como los teléfonos móviles, especialmente en contextos rurales, para facilitar la integración de herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, superando las limitaciones de conectividad y recursos tecnológicos.

Se debe fomentar la capacitación docente en el uso pedagógico de recursos digitales innovadores, como el podcast, con el propósito de implementar metodologías activas que incrementen la motivación, la participación y el desarrollo de competencias digitales en los estudiantes. Además de incentivar estrategias constructivistas que permitan a los estudiantes

asumir un rol protagónico en su aprendizaje, promoviendo la creatividad, el trabajo colaborativo y la autonomía mediante la elaboración de productos digitales.

A futuros investigadores que puedan profundizar en el estudio del uso del podcast educativo en diferentes contextos y niveles educativos, así como analizar su impacto a mediano y largo plazo, con el fin de fortalecer la evidencia científica sobre su efectividad como herramienta didáctica.

BIBLIOGRAFÍA

Area, M. (2018). *Innovación pedagógica con TIC en educación: análisis y perspectivas*. Síntesis.

Black, P., & Wiliam, D. (2009). Developing the theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 21(1), 5–31.
<https://doi.org/10.1007/s11092-008-9068-5>

Cabero, J. (2019). La formación en la era digital: retos y oportunidades de las TIC. *Revista de Educación a Distancia*, 19(60), 1–20. <https://doi.org/10.6018/red/60/01>

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The “what” and “why” of goal pursuits. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227–268. https://doi.org/10.1207/S15327965PLI1104_01

Firmansyah, D. (2024). Communicative competence and digital learning in language education. *Journal of Language Teaching and Research*, 15(1), 120–130.

González, M., Pérez, L., & Ramírez, J. (2023). Estrategias digitales para el aprendizaje activo en educación básica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(1), 89–105.

Hew, K. F. (2009). Use of audio podcasts in education: A review of research. *Educational Technology Research and Development*, 57(3), 333–357. <https://doi.org/10.1007/s11423-008-9108-3>

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). An educational psychology success story: Social interdependence theory and cooperative learning. *Educational Researcher*, 38(5), 365–379.

- Lee, K., & Lui, A. (2024). Student-generated podcasts and active learning in higher education. *Computers & Education*, 195, 104728.
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2023.104728>
- Meden, A., Radišić, J., & Milanović, V. (2024). Educational podcasts in formal learning environments: A systematic review. *Educational Technology Research and Development*, 72(1), 55–74.
- Morales-Urrutia, M., Sánchez, P., & Torres, F. (2025). Digital tools and student motivation in rural education contexts. *Education and Information Technologies*, 30, 1123–1140.
- Nugroho, A., Putri, D., & Sari, R. (2024). The effectiveness of podcasts in improving listening skills in EFL students. *Journal of Educational Technology*, 21(2), 145–158.
- Piaget, J. (1970). *Science of education and the psychology of the child*. Orion Press.
- Rodríguez, J. (2021). Tecnologías digitales y aprendizaje significativo en educación básica. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 20(2), 67–80.
- Thomas, J. W. (2000). *A review of research on project-based learning*. Autodesk Foundation.
- UNESCO. (2021). *Education in a post-COVID world: Nine ideas for public action*. UNESCO Publishing.
- UNICEF. (2022). *Digital learning and rural education challenges*. UNICEF.
- Vera, P., Gómez, L., & Rivas, J. (2025). Motivation and digital learning in rural education. *Journal of Educational Research and Practice*, 15(1), 45–60.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Zou, D., Xie, H., & Wang, F. L. (2025). Digital technologies and meaningful learning: A meta-analysis. *Computers & Education*, 210, 104900.
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2024.104900>

CORRECCIONES

El podcast educativo como recurso para promover el aprendizaje significativo en Educación Básica." Dictamen general: publicable con modificaciones mayores.
Observaciones principales:

1. Existe una inconsistencia metodológica en la descripción de población y muestra; se menciona una población de 52 estudiantes, una muestra de 28 y, a la vez, un muestreo censal con la totalidad de la población. Esto debe aclararse y definirse con precisión.
2. El título en inglés no corresponde al contenido del artículo, ya que hace referencia a tutoría entre pares y no al uso de podcast educativo; se recomienda corregir la traducción.
3. El resumen señala diferencias observadas y mejoras superiores al 30%, pero no se presentan pruebas estadísticas que respalden esa significación; Si no se realizaron estas pruebas, debe ajustarse la redacción para no afirmar significancia estadística.
4. Existe duplicidad en la numeración de las tablas, ya que aparecen dos tablas identificadas como Tabla 1, por lo que se sugiere revisar la numeración consecutiva.
5. El análisis se limita a estadísticas descriptivas; dado el diseño cuasiexperimental con pretest y posttest, sería recomendable incorporar análisis inferenciales que sustenten las conclusiones.
6. Se sugiere revisar la coherencia entre los porcentajes citados en discusión y los resultados efectivamente mostrados en las tablas. Observaciones menores: corregir erratas como "ABSTRAC" por "ABSTRACT", revisar la traducción completa del resumen, uniformar nombres propios y

puntuación, y verificar que todas las referencias citadas correspondan con la bibliografía en formato APA.

7.