



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO DE MANABÍ”
EXTENSIÓN EN EL CARMEN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**APLICACIÓN DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL PARA FORTALECER
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR**

AUTOR:

‘Párraga Solórzano Génesis Lizbeth

TUTOR:

Lic. Argenis Román, Mgs

El Carmen, Manabí - Ecuador

	NOMBRE DEL DOCUMENTO:	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	CERTIFICADO DE TUTOR.	
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1 Página 1 de 1

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor de la Facultad de Ciencias de la Educación, Turismo, Arte y Humanidades, Carrera de Educación Básica, Extensión en El Carmen de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular, modalidad Proyecto de Investigación, bajo la autoría de la estudiante Párraga Solórzano Génesis Lizbeth, legalmente matriculada en la carrera de Educación Básica, período académico 2026 (1), cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema es "Aplicación de la Transpodidáctica Textual para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de básica superior".

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad de este, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 27 de julio de 2026

Lo certifico,



Verificar Documento en Firmado
Electrónico digitalizado por:
MICHAEL ARGENIS
ROMÁN LOOR

Lic. Michael Argenis Román Loo, Mg.
DOCENTE TUTOR
EDUCACIÓN BÁSICA



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación con modalidad Proyecto Integrador, titulado "APLICACIÓN DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR", cuyo autor es Génesis Lizbeth Párraga Solórzano de la Carrera de Ciencias de la Educación Básica y como Tutor de Trabajo de Titulación el Lic. Argenis Román, Mg.

El Carmen, 25 de agosto del 2026

Ing. Janeth Virginia Intriago Vera, Mg.
Presidente del tribunal de titulación

Dr. Alejandro Recio Sastre. PhD
Miembro del tribunal de titulación

Lic. Adela Connie Alcívar Chávez
Miembro del tribunal de titulación





DECLARACIÓN DE AUTORIA

La responsabilidad de este proyecto de Titulación: "APLICACIÓN DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR" corresponde exclusivamente a **Génesis Lizbeth Párraga Solórzano** con C.I: 131601616-9 y los derechos patrimoniales del mismo a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

El Carmen – Manabí

Autor

Génesis Lizbeth Párraga Solórzano
C.I: 131601616-9



Agradecimientos

Con profundo amor y eterna gratitud, a mis abuelos, mi mayor motivación para superar los desafíos y mantenerme firme para alcanzar mis metas.

A todas aquellas personas que creyeron en mí, que de una u otra manera, formaron parte de este proceso, incluso cuando el camino parecía difícil, su confianza, sus consejos y su apoyo me motivaron a seguir adelante.

A mi tutor de tesis, Lic. Argenis Román, a mis docentes, por guiarme con sus conocimientos, su paciencia y orientarme adecuadamente durante el desarrollo de mi formación profesional.

Génesis Párraga Solórzano.

Dedicatoria

Dedico este logro a:

Mi abuelo, que, aunque la vida no nos permitió compartir este momento, su amor, sus enseñanzas, su ejemplo de esfuerzo y nobleza dejaron en mi vida una fuente constante de inspiración. Este logro también es suyo, porque su amor permanece vivo en mí y será siempre la luz que ilumine mi camino.

A mi querida mami Betsy, por ser un regalo invaluable en mi vida. Gracias por su amor incondicional, por sus palabras de aliento, por siempre creer en mí y nunca dejarme sola. Su apoyo ha sido un refugio en los momentos difíciles y una motivación para no rendirme.

A mi mamá y a su esposo, por acompañarme con paciencia y amor, por confiar en mis capacidades y a su apoyo por impulsarme a seguir adelante.

A mis hermanos, por ser parte fundamental en mi vida, deseo dejarles un ejemplo de perseverancia, compromiso y superación, y se sientan orgullosos de su hermana mayor. Si algún día este logro llega a inspirarlos a alcanzar los suyos, sentiré que uno de los mayores propósitos de este esfuerzo también se habrá cumplido.

Génesis Párraga Solórzano.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo describir las características del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica (EGB) en la Unidad Educativa “El Carmen”, ubicada en El Carmen, provincia de Manabí, durante el periodo lectivo 2025-2026. La investigación surgió a partir de una problemática observada en las prácticas preprofesionales realizadas dentro de la institución, donde los estudiantes presentaban dificultades relacionadas con la comprensión lectora, se presentaron limitaciones en la identificación de ideas principales, establecer inferencias y reflexión crítica. De igual manera, se logró evidenciar que gran parte de las actividades desarrolladas dentro del aula continúan respondiendo a metodologías tradicionales, lo cual limita la participación activa y el interés del hábito lector. En consecuencia, con esta problemática se desarrolló una investigación de paradigma positivista y un enfoque mixto, con un diseño de campo y un nivel descriptivo, además de eso, se aplicó como técnica un diagnóstico, una entrevista y una encuesta, dirigido a 35 estudiantes pertenecientes al paralelo D de octavo año. Donde los resultados permitieron identificar las características de la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual, así como el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y la percepción que tuvieron los participantes respecto a esta estrategia metodológica. Siendo así, se logró evidenciar que la implementación de metodologías innovadoras favorece una mayor participación, motivación e interacción con los textos. En este sentido, se recomienda fomentar su incorporación dentro de las prácticas docentes como estrategia para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura en Educación General Básica.

Palabras clave: Transpodidáctica Textual, estrategias pedagógicas, comprensión lectora, aprendizaje significativo

Abstract

This research aimed to describe the characteristics of the Textual Transpodidactics model in the reading comprehension process of eighth-grade students at the "El Carmen" Educational Unit, located in El Carmen, Manabí Province, during the 2025-2026 academic year. The research arose from a problem observed during pre-professional practicums at the institution, where students exhibited difficulties related to reading comprehension, specifically limitations in identifying main ideas, making inferences, and engaging in critical reflection. Similarly, it was evident that many classroom activities continue to rely on traditional methodologies, which limits active participation and fosters a love of reading. Consequently, this problem led to the development of a positivist paradigm research study with a mixed-methods approach, employing a field study design and a descriptive level of analysis. The research techniques included a diagnostic assessment, an interview, and a survey with direct observation, targeting 35 students in section D of the eighth grade. The results allowed for the identification of the characteristics of the application of the Textual Transpodidactics model, as well as the students' level of reading comprehension and their perceptions of this methodological strategy. Thus, it was demonstrated that the implementation of innovative methodologies fosters greater participation, motivation, and interaction with texts, thereby progressively strengthening reading comprehension skills within the educational context. In this regard, it is recommended that its incorporation into teaching practices be promoted as a strategy to improve the teaching and learning processes of reading in Basic General Education.

Keywords: Textual Transpodidactics, pedagogical strategies, reading comprehension, meaningful learning

ÍNDICE

Resumen	vi
Abstract	vii
Índice de Gráfico	x
Índice de tablas	xi
INTRODUCCIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo I.....	¡Error! Marcador no definido.
La pregunta que guía la investigación es: ¿Qué características presenta la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de EGB?	
	17
Capítulo II	¡Error! Marcador no definido.
Marco Teórico	19
Antecedentes.....	19
Bases teóricas	22
Método de Transpodidáctica Textual (MTT).....	22
Aportes del MTT	22
Estructura de MTT.....	23
Motivación de la lectura en relación con el Método de Transpodidáctica Textual (MTT).....	24
Participación activa del estudiante	25
Iniciativa en la interacción con los textos.....	25
Comprensión lectora.....	26
Importancia de la comprensión lectora en la educación.....	26
Componentes de la comprensión lectora	27
Decodificación.....	27
Fluidez lectora	27

Léxico	27
Conocimientos previos	28
Niveles de comprensión lectora.....	28
Comprensión literal	28
Comprensión inferencial.....	29
Comprensión crítica.....	29
CAPITULO III	¡Error! Marcador no definido.
Marco Metodológico	30
Paradigma de la investigación	30
Enfoque metodológico.....	30
Nivel de la investigación	31
Técnica de Recolección de Datos	32
Población y Muestra	32
Instrumentos de Recolección de Datos.....	32
Resultados del Diagnóstico de Comprensión Lectora	34
Tabla 1.....	46
Discusión de la entrevista.....	48
Interpretación de datos de la Encuesta.....	51
CAPITULO IV	62
Conclusiones y Recomendaciones	62
CONCLUSIONES	62
RECOMENDACIONES	63
Referencias	64
Anexos.....	67
Anexo 2 instrumentos	67

DIAGNOSTICO DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	67
GUION DE ENTREVISTA DIRIGIDO AL DOCENTE	69
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES	70
Anexo 3 validación de instrumentos	72
Anexo 4 solicitud de ingreso a la institución educativa	74
Anexo 5 Certificación Docente	¡Error! Marcador no definido.

Índice de Gráfico

Gráfico 1	34
Gráfico 2	35
Gráfico 3 Asignatura.....	36
Gráfico 4 Organización de actividades.....	37
Gráfico 5 Nivel Inferencial - Preocupación docente	38
Gráfico 6 Participación activa	39
Gráfico 7 Actitud de los estudiantes	40
Gráfico 8 Aumento de estudiantes en la biblioteca	41
Gráfico 9 Nivel Crítico- Beneficio en actividades	42
Gráfico 10 Opinión de texto	43
Gráfico 11 Acciones a fortalecer	44

Gráfico 12 Nuevas estrategias	45
Gráfico 13 Participación en actividades lectoras.....	51
Gráfico 14 Comprensión lectora mediante dramatización.	52
Gráfico 15 Expresión de ideas y opiniones	53
Gráfico 16 Interacción con los textos.....	54
Gráfico 17 Dinamización del proceso lector.	55
Gráfico 18 Relación entre lectura y contexto cotidiano	56
Gráfico 19 Interés por la participación lectora.	57
Gráfico 20 Comprensión de elementos textuales	58
Gráfico 21 Motivación hacia las actividades lectoras	59
Gráfico 22 Interacción durante el proceso lector.....	60

Índice de tablas

Tabla 1	46
---------------	----

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora constituye una de las competencias fundamentales para el desarrollo integral del ser humano, para relacionarse y adquirir nuevos conocimientos, ya que permite interpretar, analizar, reflexionar y construir significados a partir de la información obtenida en diferentes tipos de textos. Esta habilidad trasciende el simple proceso de decodificación de palabras, pues implica la interacción entre conocimientos previos, el contexto sociocultural y las características propias del texto, en el ámbito educativo, la comprensión lectora representa una competencia transversal para el aprendizaje, ya que facilita y fortalece la comunicación oral y escrita, la adquisición de nuevos conocimientos y promueve estudiantes autónomos, críticos y reflexivos. En este sentido, Solé (1992) sostiene que comprender un texto se trata de un proceso activo de construcción de significados en el que el lector relaciona la información nueva con sus experiencias y conocimientos previos, permitiendo una comprensión más profunda.

A nivel mundial, la comprensión lectora se ha convertido en una de las principales preocupaciones de los sistemas educativos, organismos internacionales como la UNESCO han evidenciado que una considerable población de estudiantes presenta dificultades para alcanzar niveles adecuados de comprensión, situación que limita significativamente el desarrollo del aprendizaje y el rendimiento académico en diversas áreas. La realidad latinoamericana refleja situaciones similares, en base a estudios recientes destacan que muchos estudiantes permanecen en niveles de comprensión literal, mostrando dificultades para argumentar, analizar o desarrollar posturas críticas. En el contexto ecuatoriano, la situación contiene características similares, resultados obtenidos en evaluaciones como el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) y las evaluaciones desarrolladas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL), evidencian que parte importante de los estudiantes presentan dificultades, particularmente en los niveles inferencial y crítico. Ecuador ha mostrado grandes avances en varias áreas de aprendizaje, pero aun así, resultados en cuanto a la lectura se continúan ubicando con bajas expectativas educativas, esto nos muestra la importancia de fortalecer y promover las prácticas pedagógicas y metodologías que ayuden con los procesos lectores, donde los estudiantes construyan su propio conocimiento.

Dentro de estas propuestas innovadoras surge el Modelo de Transpodidáctica Textual (MTT), desarrollado por Couto Cantero, la cual plantea una transformación del proceso tradicional de enseñanza mediante la integración del análisis, la reinterpretación, la producción textual y la puesta en escena de varios textos. Los aportes científicos desarrollados alrededor del modelo demostraron que su aplicación fortalece significativamente el interés hacia la lectura, la creatividad, el pensamiento crítico, el aprendizaje colaborativo y la comprensión profunda de los textos.

Esta problemática también se evidencia en la provincia de Manabí, específicamente en la Unidad Educativa “El Carmen”, ubicada en el cantón El Carmen, durante las prácticas preprofesionales, fue posible evidenciar e identificar diversas dificultades relacionadas con la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica. Se observó que muchos estudiantes presentan ciertas limitaciones para identificar ideas principales, establecer inferencias, interpretar información y reflexionar críticamente en base a los textos. Del mismo modo, se evidenció que una gran parte de las actividades desarrolladas dentro del aula continúan respondiendo a metodologías tradicionales, lo cual limita la participación activa de los estudiantes y disminuye su interés por la lectura. Tal como señalan Díaz Barriga y Hernández, las metodologías tradicionales que no logran relacionar los contenidos con los intereses y experiencias de los estudiantes, disminuyen su motivación y participación significativamente durante el proceso de aprendizaje.

La presente investigación surge gracias a esta realidad, la cual consiste en la descripción y percepción de las características que tienen la aplicación de este modelo en estudiantes y docentes. La investigación responde a la interrogante: ¿Qué características presenta la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica? Se planteó como objetivo general describir las características del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de EGB.

La presente investigación se organiza en tres capítulos, cada uno con un propósito específico. El primer capítulo aborda el planteamiento del problema, donde se expone la realidad observada, la formulación de la problemática, la pregunta de

investigación y se plantea el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales orientan el estudio, junto con la justificación que sustenta su pertinencia en el contexto educativo actual.

El segundo capítulo corresponde al marco teórico, en el cual se analizan los antecedentes investigativos, los fundamentos conceptuales relacionados con el modelo de Transpodidáctica Textual y la comprensión lectora, así como las principales teorías que respaldan científicamente la investigación. Este capítulo incluye también la operacionalización de las variables, el cual es fundamental para poder medir posteriormente ambos constructos de manera coherente con el diseño metodológico elegido. El tercer capítulo presenta el diseño metodológico del estudio, describiendo que se realizó bajo el paradigma positivista, con un enfoque mixto, un diseño de campo y un nivel descriptivo, ya que se buscó recolectar la información directamente en el contexto natural donde se manifiesta el fenómeno, sin llegar a alterar las variables observadas. Como técnica de recolección de datos se empleó la encuesta, la entrevista y una prueba diagnóstica de comprensión lectora, permitiendo obtener información objetiva sobre las variables estudiadas y describir las características del fenómeno investigado. En este capítulo también se detallan, la validez y confiabilidad de los instrumentos utilizados, así como el análisis y procesamiento de los datos obtenidos.

Finalmente, el presente estudio aspira aportar evidencia científica que contribuya al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas desarrolladas en el área de Lengua y Literatura, promoviendo una enseñanza centrada en el estudiante, donde la lectura deje de verse como una actividad exclusivamente mecánica y se convierta en una experiencia significativa de interpretación, creatividad, reflexión y construcción de conocimientos. De igual manera, se espera que con los resultados obtenidos se permita orientar a docentes, directivos y futuros investigadores en el diseño de estrategias didácticas innovadoras que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes y respondan a las demandas educativas del contexto educativo contemporáneo.

CAPÍTULO I

La comprensión lectora es una habilidad esencial para el aprendizaje efectivo y el desarrollo académico de los estudiantes de básica superior. Sin embargo, numerosos estudios señalan que un porcentaje significativo de alumnos presenta dificultades para

interpretar de forma correcta, analizar y comprender textos escritos, lo cual impacta negativamente en su desempeño escolar y en su formación integral.

De esta manera, surge la necesidad de explorar y aplicar nuevas metodologías innovadoras que permitan fortalecer y mejorar esta clase de competencia. La Transpodidáctica Textual, como enfoque pedagógico centrado en la transformación y análisis del texto, se hace presente como una estrategia potencial para mejorar significativamente la comprensión lectora, teniendo en cuenta que su aplicación y funcionalidad con los niveles de básico superior aún no ha sido suficientemente investigada.

La comprensión lectora nos da la oportunidad de reflexionar, interpretar, analizar y dar sentido a los textos. Tal como sostiene (Solé, 1992), comprender un texto se trata de un proceso activo en el que el lector construye significado desde la interacción entre sus conocimientos anteriores, el contenido del texto y el contexto en que se lee. Pese a su importancia, los bajos niveles de comprensión lectora son una dificultad persistente que involucra y afecta tanto a los niveles educativos globales como a los contextos nacionales y locales, perjudicando el acceso equitativo para el aprendizaje significativo.

A nivel global, los informes de la (UNESCO, 2022) y de evaluaciones internacionales mostraron un elevado porcentaje de alumnos que presentan dificultades para lograr ciertos niveles adecuados de básica superior en comprensión lectora. Esta situación se hace presente en la deficiencia de los estudiantes para la integración de la información y la aplicación de conocimientos a nuevos contextos.

En la actualidad se ha logrado constatar que existen diversos estudiantes que presentan un bajo desarrollo de su lenguaje verbal en lo correspondiente con el pensamiento crítico y expresividad, los avances en tecnología han creado ambientes de aprendizaje más complejos y demandantes, sin embargo, los modelos tradicionales de enseñanza no siempre se logran adaptar a este tipo de desafíos, de esta manera limitando el potencial significativo de la lectura.

En Ecuador, las evaluaciones nacionales como “Ser Estudiante” (INEVAL, 2021) y los reportes de la (UNESCO, 2022) han reflejado que una proporción considerable de estudiantes en básica superior y media presentan deficiencias en la

comprensión lectora, los niveles de lectura en los niños obtienen resultados por debajo que el promedio de la región, alcanzando aproximadamente 699 puntos de los 1000 posibles. Estos resultados fueron determinados en el estudio regional comparativo y explicativo de la Unesco, en el cual, se llega a la afirmación de que estas condiciones no han cambiado durante 6 años.

El Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) llevó a cabo un estudio en el Ecuador, que mide los logros de aprendizaje de estudiantes de educación primaria y Educación General Básica, en áreas de matemáticas, lectura y escritura.

“El estudio ERCE 2019, dio cuenta de que Ecuador alcanza resultados más altos que el promedio regional en Matemática, en todos los niveles evaluados, y en Ciencias, en séptimo grado. En Lectura, en tanto, sus resultados son similares al promedio regional en cuarto grado y más bajos en séptimo. Respecto de la evaluación anterior, el TERCE 2013, el país mejoró sus resultados en séptimo grado en Matemática y Ciencias, pero no mostró avances en las pruebas restantes, donde mantuvo sus promedios.” (ERCE, 2019)

Adicionalmente, se identificaron los aspectos relacionados al logro y al desbalance con los estudiantes y sus familiares, como los días de estudios semanales; la participación familiar, por lo contrario, los aspectos que se ven asociados como una limitante para el aprendizaje son la repitencia y la inasistencia a clases. La persistencia de esta problemática en el país está asociada a factores como el uso de metodologías tradicionales, el limitado uso de recursos pedagógicos innovadores y la escasa formación docente.

En el cantón El Carmen, provincia de Manabí, el contexto es más notorio en instituciones educativas de básica superior, específicamente en la Unidad Educativa “El Carmen”, esta realidad se pudo comprobar en las observaciones y colaboraciones realizadas producto de actividades de práctica preprofesional, en las asignaturas de Lengua y Literatura, y Animación a la lectura, al detectar que los estudiantes presentaban varias dificultades para comprender y reflexionar textos, lo que incide directamente en su rendimiento académico. Se ha podido observar que los docentes siguen utilizando actualmente una manera muy tradicional de impartir sus clases, lo cual presenta grandes desventajas, dado que, no les permiten a los alumnos desarrollar mejor sus habilidades, ellos necesitan métodos que despierten su interés y que sobre todo

puedan responder a sus diferentes estilos de aprendizaje. Como destacan Díaz Barriga & Hernández (2010) las metodologías que no logran conectar los contenidos académicos con los intereses de los estudiantes limitan su motivación y participación activa.

Dificultades de comprensión lectora y la limitada implementación de estrategias didácticas innovadoras como la Transpodidáctica Textual en estudiantes de octavo grado de EGB de la Unidad Educativa “El Carmen” en el cantón El Carmen – Manabí.

La pregunta que guía la investigación es: ¿Qué características presenta la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de EGB?

El objetivo general es: Describir las características del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de EGB de la Unidad Educativa “El Carmen”. Y se plantearon tres objetivos específicos:

- Caracterizar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítica) de los estudiantes de octavo año de EGB.
- Identificar las percepciones de los estudiantes sobre la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora.
- Analizar las experiencias del docente durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en las actividades de comprensión lectora.

La presente investigación aborda una problemática centrada con un enfoque en el área del lenguaje, en la unidad educativa “El Carmen” con los estudiantes de octavo año de educación general básica, quienes evidencian un desarrollo insuficiente en la comprensión lectora, lo cual resulta poco adecuado para el año que cursan. Este trabajo tiene como propósito describir la implementación del modelo de Transpodidáctica Textual en el fortalecimiento de la comprensión lectora y al mismo tiempo analizar su incidencia, con el fin de ampliar los aportes de esta investigación de manera favorable y generando bases útiles para futuros estudios.

La presente investigación será de vital importancia tanto en la actualidad como a futuras investigaciones, debido a que se podrá evidenciar como la aplicación del Modelo de Transpodidáctica Textual fortaleció los niveles de comprensión lectora, evidenciando la necesidad de adecuar las áreas de pensamiento crítico. Ya que estos procesos son fundamentales para que los estudiantes puedan desarrollarse de manera eficaz en diversos contextos, tales como la interpretación y comprensión de textos, expresión oral, escritura y mejor fluidez lectora. El uso de nuevas estrategias metodológicas representa un recurso significativo, debido a que gracias a esto se transforma el contenido en una forma más lúdica, con experiencias más dinámicas y motivadoras, favoreciendo la conexión entre el conocimiento teórico y la práctica y, al mismo tiempo, estimulando el interés de los estudiantes.

Cabe mencionar que se ha encontrado pocas investigaciones previas, idénticas o iguales que aborden de manera conjunta las variables de este estudio, lo cual hace que el presente trabajo que se realizara en la unidad educativa “El Carmen” con los estudiantes de octavo año de educación general básica, adquiera más relevancia. Su implementación busca ofrecer nuevas alternativas y metodologías efectivas para dar respuesta a esta dificultad que tendrán muchos beneficiarios.

Desde una perspectiva institucional el impacto de esta investigación dentro del ámbito educativo es significativo, dado que, en la actualidad existen muchas instituciones educativas que presentan problemáticas similares. Se espera obtener resultados que contribuyan a proponer soluciones que busquen fortalecer y mejorar la educación tradicional mediante estrategias innovadoras, logrando así un proceso de enseñanza-aprendizaje más significativo.

Con una perspectiva social su impacto es notable ya que favorece el desarrollo de las competencias y mejoramientos verbales de los estudiantes, lo cual promueve una convivencia más inclusiva y respetuosa, que les ayude a participar activamente sin temores a ser rechazados o excluidos.

Con una perspectiva científica en este ámbito la investigación ofrece un aporte heurístico, brindando datos, experiencias y propuestas que servirían como referencia para profundizar o debatir sobre este tema.

Desde la perspectiva teórico-metodológico, gracias a que la enseñanza-aprendizaje ha evolucionado y cada día existen métodos y estrategias diferentes para aplicar dentro del aula de clases, permitiendo trabajar desde un enfoque constructivista donde el estudiante construye su proceso y su propio conocimiento a través de sus experiencias, conocimientos previos, transformando el error en oportunidad y que es parte del aprendizaje y que ellos puedan corregir las equivocaciones y volver a intentarlo tratando siempre de mejorar.

Es importante destacar que esta investigación busca beneficiar a los estudiantes de octavo año de educación general básica a quienes se les aplicará una experiencia de aprendizaje más innovadora a través del modelo de la transpodidáctica, buscando mejorar y fortalecer sus habilidades comunicativas y motivándolos a esforzarse más para conseguir el objetivo propuesto. A los docentes, y a toda la comunidad educativa, porque se verán favorecidos y les permitirá mejorar el proceso de enseñanza, debido a que les llamara la atención ver que existen nuevas estrategias que se pueden aplicar dentro del aula de clases, centrándose en el desarrollo integral del estudiante. Sin duda alguna las familias también serán beneficiarias, debido a que los padres notarán el mejoramiento de sus hijos y se interesaran más por ayudarles en casa y apoyarlos, ya que la motivación en casa es sumamente importante y es parte esencial de este proceso.

CAPÍTULO II

Marco Teórico

Antecedentes.

De acuerdo con la problemática planteada y los objetivos en este estudio sobre la aplicación de la Transpodidáctica Textual como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “El Carmen”, se lleva a cabo una revisión de investigaciones previas que sustentan las técnicas y enfoques metodológicos empleados en el proyecto.

Este estudio se enmarca dentro de una investigación de tipo documental, orientada al análisis de teorías, modelos y metodologías que han contribuido al

desarrollo de la comprensión lectora desde enfoques innovadores como la transpodidáctica textual.

Los planteamientos de (Couto Cantero, 2019) sobre su proyecto de investigación titulado “Un modelo teórico-práctico: la transpodidáctica textual. Usos y aplicaciones de los textos de ficción para la enseñanza y aprendizaje de lenguas”. El cual busca integrar la lectura, análisis, producción y transformación de textos de ficción como medio para el fortalecimiento del aprendizaje de lenguas, favoreciendo la comprensión lectora y la creatividad textual, encuentran continuidad en los aportes de Díaz Troya et al. (2024), quienes evidencian la aplicación del Modelo de Transpodidáctica Textual en un contexto educativo ecuatoriano, fundamentado en la elaboración y aplicación de una metodología desarrollada en cuatro fases con la finalidad de demostrar los beneficios resultantes de la implementación de la misma en la enseñanza y aprendizaje de lenguas en contextos educativos. Ambos estudios permiten comprender que el MTT trasciende la lectura receptiva y sitúa al estudiante como participante activo frente al texto, conectando directamente con la investigación actual, dado que propone precisamente el modelo metodológico de la transpodidáctica textual que se busca aplicar. Además, refuerza la variable de comprensión lectora al presentar evidencias de como el modelo potencia la interacción con el texto, su transformación y producción, lo cual se alinea con el propósito del estudio.

En continuidad con esta perspectiva, (Gómez Mendoza, 2005) en su proyecto de investigación. “La transposición didáctica: Historia de un concepto”. Su objetivo trata de reflexionar sobre la evolución, el origen y el alcance del concepto de la transposición didáctica en distintos saberes escolares, analizando los saberes científicos o de referencia adaptados para la enseñanza en el aula. Mientras Gómez explica el proceso mediante el cual un saber de referencia es transformado para ser enseñado, Couto Cantero (2019) concreta esta transformación en el ámbito textual, convirtiendo el texto en un recurso susceptible de ser leído, analizado, transformado y producido por el estudiante.

Por su parte, (Arteaga et al., 2021) en su investigación. Análisis de las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora: estudio de educación básica. Tiene como objetivo analizar las estrategias que los docentes de cuarto año de EGB utilizan para la

enseñanza de la comprensión lectora en los distritos de El Carmen y Jipijapa-Puerto López, provincias de Manabí, Ecuador. Se aplicó un cuestionario a 31 docentes y a 818 estudiantes, en dos secciones: una sobre la percepción de la importancia de enseñar comprensión lectora y otra sobre la metodología aplicada para las fases de prelectura, lectura y post-lectura. Concluyendo que se necesitan mejores estrategias para que el alumno tenga una mejor comprensión en base a los textos, y con recomendaciones hacia los docentes para que presenten mejor atención en la enseñanza de la lectura comprensiva. La necesidad de fortalecer las estrategias de comprensión lectora señalada por Arteaga et al. (2021) encuentra una alternativa metodológica en la propuesta de Couto Cantero (2019), ya que el MTT incorpora diferentes procesos de interacción con el texto que superan una lectura exclusivamente receptiva. En consecuencia, los aportes de ambos estudios permiten establecer un diálogo entre la comprensión lectora y el MTT, debido a que las estrategias de lectura pueden fortalecerse mediante metodologías que permitan al estudiante interactuar de manera activa con los textos. Este estudio está directamente vinculado con la presente investigación ya que aborda una de las variables como la comprensión lectora y analiza metodologías de enseñanza de la lectura, ofreciendo un marco empírico relevante que justifica la implementación de estrategias innovadoras.

Los resultados de (Armijos et al., 2023) en su investigación. Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. Coinciden con la preocupación planteada por Arteaga et al. (2021) respecto a las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión de textos y la necesidad de incorporar estrategias innovadoras. Su objetivo se centra en analizar mediante una revisión sistemática de 20 artículos almacenados en la base de datos Redalyc, para determinar las estrategias más innovadoras y tecnológicas utilizadas en Latinoamérica para promover la comprensión lectora. Vinculándose directamente en la presente investigación, ya que reafirma la necesidad de implementar estrategias metodológicas innovadoras que favorezcan la variable de comprensión lectora, lo cual aporta un sustento teórico-empírico al diseño de intervenciones didácticas en contextos latinoamericanos.

Finalmente, los resultados obtenidos por (Díaz Troya et al., 2024) y su “Aplicación del modelo de la transpodidáctica textual a un cuento ecuatoriano de tradición oral”. Tienen como objetivo demostrar la eficacia del modelo teórico-práctico para desarrollar

competencias lingüísticas de manera innovadora en el contexto de Educación Básica en Ecuador, mediante la utilización de un cuento de tradición oral. Dando continuidad a los planteamientos de Couto Cantero (2019), al demostrar que el MTT puede trasladarse de su formulación teórica a una experiencia concreta dentro del contexto educativo. Se logró evidenciar un aprendizaje más significativo, promoviendo la escritura de manera creativa, el aprendizaje colaborativo y la forma en que los estudiantes favorecen su desarrollo cognitivo, además del incremento de la motivación y participación durante las clases. Vinculándose directamente con la presente investigación gracias a la mejora de competencias lingüísticas presentadas con el modelo.

Bases teóricas

Método de Transpodidáctica Textual (MTT)

Con base en la investigación de (Díaz Troya et al., 2024), se puede estimar que el Método de Transpodidáctica Textual (MTT) se presenta como una propuesta educativa innovadora que busca transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las lenguas y las culturas desde una perspectiva integral y significativa, donde este modelo teórico-práctico se sustenta en la idea de que aprender una lengua y comprender los valores culturales, históricos y sociales que dan sentido al lenguaje en su contexto

El MTT se apoya en la metodología de investigación-acción, lo que significa que el aprendizaje no se limita al aula, sino que se construye desde la experiencia y la reflexión sobre la práctica educativa. A través de este enfoque, los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino protagonistas activos de su proceso formativo, de esta manera, el método promueve el aprendizaje significativo y contextualizado, fortaleciendo la relación entre el conocimiento académico y la realidad cultural del entorno.

Aportes del MTT

Entre los aportes primordiales se destacan la promoción de la escritura creativa, el fomento del trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico y cognitivo. Sin embargo, este modelo contribuye de manera notable a la preservación del patrimonio cultural, al rescatar textos tradicionales, leyendas o relatos propios de la

comunidad y transformarlos en nuevas producciones elocuentes. Así, el MTT no solo mejora las competencias lingüísticas, sino que también refuerza la identidad cultural y la sensibilidad artística del estudiante.

En sí, el Método de Transpodidáctica Textual representa una alternativa pedagógica humanista que integra la emoción, la cultura y la creatividad como pilares del aprendizaje demostrando que la educación puede ser un proceso dinámico y transformador, capaz de conectar el saber con la vida y de formar seres humanos más críticos, sensibles y conscientes de su entorno.

Estructura de MTT

De acuerdo con Couto-Cantero (2014) presento una propuesta teórico-práctica destinada a fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de lenguas y culturas a través de la literatura, donde se organiza como un proceso lógico y secuencial, que integra teoría, práctica y evaluación. Este método se estructura en cuatro fases esenciales y cada una de permite al estudiante recorrer un camino de aprendizaje activo, donde el texto se convierte en un punto de partida para la reflexión, la reinterpretación y la creación.

- Selección y elección del texto de ficción inicial
- Proceso Transpodidáctico
- Creación del texto final
- Presentación - puesta en escena.

La primera fase, denominada selección y elección del texto de ficción inicial, consiste en la identificación del texto literario que servirá como punto de partida. El texto elegido debe ser pertinente al nivel educativo de los estudiantes, despertar su interés y motivación, y ofrecer posibilidades de adaptación didáctica, donde la elección adecuada del texto inicial es determinante, pues de ella depende la efectividad de las fases posteriores.

La segunda fase, correspondiente al proceso transpodidáctico textual, implica la transformación del texto inicial en un recurso pedagógico adaptado a los objetivos curriculares, donde los estudiantes analizan y transforman ese texto mediante actividades que estimulan la comprensión, la crítica y la creatividad para poder

identificar sus elementos esenciales, como trama, personajes, temas, lenguaje y contenido cultural. Luego, se redefinen los objetivos pedagógicos y se procede a modificar el texto para ajustarlo a sus necesidades, después se diseñan actividades didácticas que promuevan la participación activa y el desarrollo de competencias lingüísticas, culturales y comunicativas.

La tercera fase, representa el resultado de la transformación didáctica que a través de la adaptación pedagógica, se convierte en un recurso educativo contextualizado que integra contenidos lingüísticos y culturales adecuados a la etapa formativa de los estudiantes, es decir que el texto final puede adoptar distintas formas o géneros dependiendo de los objetivos de aprendizaje, donde su flexibilidad convierte al modelo en una herramienta dinámica que promueve una enseñanza más creativa y significativa.

La cuarta fase, es la culminación del proceso, donde los estudiantes asumen un rol activo al interpretar los personajes y situaciones del texto final, por medio de esta estrategia metodológica favorece la internalización del conocimiento lingüístico y cultural, al mismo tiempo que fomenta la creatividad, la expresión oral y el trabajo colaborativo. Por medio del orden jerárquico del proceso MTT, promueve un aprendizaje vivencial, creativo y contextualizado, en el que la literatura deja de ser un objeto de estudio pasivo para transformarse en un vehículo activo de comunicación, cultura y emoción.

Motivación de la lectura en relación con el Método de Transpodidáctica Textual (MTT)

La comprensión lectora es un proceso multidimensional que implica no solo decodificar palabras, sino también reflexionar, interpretar, relacionar y construir significados a partir de un texto. Gómez (2019), refiere que este proceso cobra mayor relevancia para el aprendizaje académico en todas las áreas del conocimiento, donde la implementación de metodologías didácticas innovadoras se vuelve fundamental para fomentar el interés, la participación y la autonomía lectora. El Método de Transpodidáctica Textual (MTT), concebido como un modelo humanista e integrador, ofrece una alternativa formativa eficaz para transformar la lectura en una experiencia activa, creativa y significativa que permite analizarse a partir de tres ejes esenciales

como la participación activa, el interés por leer y la iniciativa en la interacción con los textos, logrando consolidar un proceso lector profundo y consciente.

Participación activa del estudiante

El MTT tiene como elemento fundamental la participación activa de los estudiantes, fundamentando en que los alumnos son un agente protagonista en su proceso de aprendizaje y no ser solamente un destinatario pasivo de información. Además, la comprensión lectora y la participación activa implica que el estudiante se involucre emocional, cognitiva y culturalmente con el texto, descubriendo sus significados y reconociendo su valor como portador de experiencias humanas.

Este primer acercamiento genera un sentido de pertenencia y motivación, al sentirse reconocido en sus intereses e inquietudes. Este proceso permite que el alumno construya una relación más cercana con el contenido, pues percibe que el texto elegido tiene pertinencia con su contexto social o emocional, es por ello que la lectura deja de ser una actividad mecánica para convertirse en un ejercicio crítico donde se ponen en juego habilidades como inferencia, comparación, deducción, interpretación y reflexión.

Iniciativa en la interacción con los textos

La lectura constituye una de las habilidades fundamentales del desarrollo humano, ya que permite al individuo acceder a conocimientos, construir significados y ampliar su comprensión del mundo. De acuerdo a la investigación de Sierra (2022), refiere que leer implica “comprender e interpretar representaciones, sean de carácter lingüístico o de cualquier otra sustancia de expresión”, es por ello que, la lectura trasciende de la simple decodificación de grafías y se configura como una práctica cognitiva, social y cultural que impulsa el crecimiento personal, académico y ciudadano.

Sin embargo, la escuela debe asumir un papel protagónico en el desarrollo lector, entendiendo que su enseñanza es parte de una construcción social dirigida hacia la formación de sujetos críticos y autónomos, donde involucra múltiples funciones cognitivas y elementos socioculturales permitiendo conectar el texto con experiencias, conocimientos y contextos de la realidad, lo cual fortalece la capacidad del estudiante para interpretar, recordar, resumir, clasificar y distinguir lo esencial de lo accesorio

También, los niveles de lectura como literal e inferencial permiten avanzar hacia comprensiones cada vez más profundas, donde el estudiante reconoce información explícita, identifica ideas principales, secuencias y elementos enunciados ayudando al lector a interpretar lo implícito, formula hipótesis, deducir, anticipar, relacionar y explicar significados no expresados directamente, realizando un cambio a las metodologías tradicionales que limitan la lectura a ejercicios mecánicos y repetitivos, sin promover el análisis, la creatividad o el disfrute de los textos.

Comprensión lectora.

Según Cayetano y Baque (2025), refieren que la comprensión lectora es un proceso cognitivo, lingüístico y sociocultural que permite al lector interpretar, analizar y reflexionar sobre el significado de un texto y se constituye como una habilidad esencial para acceder al conocimiento, desarrollar el pensamiento crítico, mejorar la comunicación y fortalecer el aprendizaje autónomo. En el ámbito educativo, su relevancia es aún mayor, ya que representa el eje transversal que articula el desarrollo académico en todas las áreas del currículo.

Importancia de la comprensión lectora en la educación

En la educación, la comprensión lectora es un componente esencial, porque cumple diversas funciones que fortalecen el aprendizaje del estudiante, permitiendo contribuir significativamente a la apropiación de nuevos conocimientos, que facilita el procesamiento de información proveniente de distintas áreas disciplinares. Asimismo, impulsa el desarrollo del pensamiento crítico, al permitir que el lector examine, contraste, valore y cuestione los contenidos que encuentra en distintos textos.

Del mismo modo, esta habilidad mejora las formas de comunicación, y de interpretar adecuadamente diferentes tipos de escritos, logrando expresar ideas con mayor claridad, estructurar argumentos coherentes y producir mensajes escritos de mejor calidad. Finalmente, es importante considerar que esta capacidad influye de manera directa en el rendimiento escolar, debido a que las dificultades para interpretar textos inciden negativamente en todas las asignaturas. Sin embargo, la comprensión lectora se reconoce como una competencia transversal indispensable para el desarrollo

integral del estudiante y para su desempeño académico en distintos niveles de formación. (Asto, 2022)

Componentes de la comprensión lectora

Esta se construye mediante la integración de destrezas intelectuales, estímulos y experiencias previas, lo cual permite al lector interpretar el contenido, analizar su estructura y comprender el contexto antes de elaborar una reflexión final. Desde la perspectiva de Cayetano y Baque (2025), la comprensión lectora no se limita a un simple acto de decodificación, sino que integra un conjunto de componentes interrelacionados que intervienen en la construcción del significado.

Decodificación

La decodificación es el proceso mediante el cual el lector convierte símbolos gráficos en sonidos o significados, permitiendo reconocer palabras y dar coherencia al texto, ya que facilita el acceso al contenido escrito de forma clara y precisa, es por ello que, si la decodificación es lenta o imprecisa, la comprensión se ve afectada porque la atención cognitiva se centra en descifrar palabras en lugar de interpretar ideas.

Fluidez lectora

La soltura o fluidez lectora recae en las capacidades para leer un texto de forma más precisa, expresiva, rápida y de forma coherente, la cual se va desarrollando con la práctica constante en diversos tipos de textos.

Léxico

El léxico es el conjunto de palabras o expresiones que una persona utiliza y comprende para establecer mejores relaciones y comprender ideas que puedan resultar complejas. El léxico se presenta o actúa como un puente entre la comprensión y la decodificación, permitiendo dar significado a las frases y tener una mejor comprensión de lo que el autor trata de explicar.

Conocimientos previos

Funcionan como base para interpretar información nueva y conectar el contenido del texto con la realidad personal o académica, y se puede entender que la comprensión lectora depende, en gran medida, de la capacidad del lector para relacionar lo leído con lo ya conocido.

Habilidades de inferencia

La inferencia es la capacidad de deducir información que no está explícitamente señalada en el texto permitiendo al lector llenar vacíos, hacer suposiciones lógicas, anticipar sucesos, interpretar intenciones del autor y atribuir sentido a información implícita.

Resumen y paráfrasis

El resumen viene a ser una síntesis de las ideas principales que presente un texto con claridad y precisión, y en cuanto a la paráfrasis trata de explicar o expresar con sus palabras el contenido. Por tanto, resultan fundamentales para así poder demostrar una mejor comprensión y evitar el plagio académico, demostrando que ambos favorecen significativamente la capacidad para poder explicar lo leído anteriormente, integrando conocimientos personales y así poder evaluar de manera consciente.

Niveles de comprensión lectora

En base a las investigaciones de Altamirano (2023), se evidencio que este proceso se puede llegar a dividir en tres momentos esenciales, los cuales son: la comprensión literal, inferencial y la crítica.

Comprensión literal

Es representado como el nivel inicial de todo proceso lector y es caracterizado por la identificación de información de forma directa. En esta fase inicial, el lector se centra en reconocer los datos concretos que tenga el texto. Desde un enfoque cognitivo, este proceso supone la existencia de un “diccionario mental” al que el lector recurre para reconocer palabras y asociaciones semánticas.

Comprensión inferencial

El nivel inferencial establece relaciones lógicas, formula deducciones y construye significados implícitos que no aparecen escritos directamente, permitiendo comprender de manera inferencial y conectar la información textual con los conocimientos previos del lector, su experiencia personal y su comprensión del mundo, lo cual permite interpretar causas, consecuencias, opiniones, características, semejanzas y elementos subyacentes, donde se puede reconstruir mensajes, anticipar acontecimientos, proponer títulos, descifrar el lenguaje figurado y comprender las intenciones comunicativas del texto. No obstante, la mayoría logra coincidir en que la comprensión inferencial únicamente depende del dominio que se tenga del nivel literal, ya que, si no se tiene una base sólida en esta primera fase, se puede llegar a tener inferencias incompletas o de manera errónea.

Comprensión crítica

La comprensión crítica representa la fase más avanzada y elevada de la lectura. En esta fase, el lector examina críticamente la información, cuestiona la perspectiva del autor y formula argumentos sobre la lectura. De igual forma, demanda la capacidad de diferenciar datos, verificar que los planteamientos tengan solidez y consolidar un criterio propio. Este nivel abarca destrezas tales como la emisión de juicios, la inferencia en cuanto a conclusiones, evaluar a los personajes y analizar el estilo del autor.

De acuerdo con las indagaciones de Zambrano y Castro (2019), se constata que una gran parte del alumnado presenta deficiencias para asimilar lecturas complejas, sobre todo en los niveles inferencial y crítico. Por consiguiente, resulta crucial abordar las tres dimensiones de forma integrada, ya que requieren habilidades cognitivas un poco más complejas. La comprensión inferencial implica deducir información no explícita, relacionar ideas, completar significados y construir interpretaciones a partir del contexto textual, la comprensión crítica exige que el estudiante inspeccione el propósito del creador, discuta y verifique la autenticidad del mensaje que brinda el texto y plantee valoraciones razonadas. Por esta razón, se establece la necesidad de fortalecer estrategias de comprensión que integren los distintos niveles, pues solo así es posible

garantizar que los estudiantes no se queden en una lectura superficial, sino que logren interpretar, deducir y evaluar los textos con mayor autonomía y sentido crítico.

CAPÍTULO III

Marco Metodológico

Paradigma de la investigación

De acuerdo con Ramos (2015) el paradigma positivista orienta la investigación científica hacia el estudio objetivo y sistemático. En el ámbito educativo, permite analizar fenómenos pedagógicos a partir de datos objetivos, lo que justifica su aplicación en la presente investigación.

En este estudio, no se pretende demostrar que la Transpodidáctica Textual causó una mejora de la comprensión lectora. Mas bien, se pretende describir las características de su aplicación, caracterizar la comprensión lectora de los estudiantes, identificar sus percepciones y analizar la experiencia docente. De esta manera, se busca obtener resultados precisos y confiables que permitan describir el impacto del modelo aplicado en el contexto educativo analizado.

Enfoque metodológico

Rojas, Noa y Flores (2022) refieren que el enfoque cuantitativo se caracteriza por el uso de la recolección de datos numéricos y el análisis estadístico con el propósito de probar hipótesis, establecer patrones de comportamiento y contrastar teorías, basándose en las investigaciones de Hernández, Fernández y Baptista (2006), detalla que se fundamenta en la medición objetiva de variables y en procedimientos sistemáticos que permiten explicar los fenómenos de manera precisa y verificable, siguiendo una secuencia lógica y ordenada, que inicia con el planteamiento riguroso y específico del problema, continúa con la formulación de objetivos, la selección de instrumentos válidos y confiables, y culmina con la presentación y análisis de resultados expresados en términos numéricos.

Merlo, (2025), define el enfoque cualitativo como una perspectiva de investigación que busca comprender en profundidad los fenómenos sociales y culturales

a través de las experiencias de las personas. Es por ello, que el investigador no busca aislar variables, sino comprender el fenómeno dentro de su entorno natural, considerando las particularidades del lugar, el tiempo y los sujetos involucrados.

Es por ello que este estudio adopta la integración de un enfoque mixto que se realizó en la fase de interpretación de los resultados. Los datos cuantitativos obtenidos mediante la prueba diagnóstica y la encuesta permitieron caracterizar los niveles de comprensión lectora y las percepciones estudiantiles, mientras que la entrevista al docente aportó información cualitativa sobre las experiencias, dificultades y características de la aplicación del modelo. Posteriormente ambos tipos de datos se contrastaron a partir de las dimensiones y categorías establecidas en la matriz de operacionalización, con el propósito de construir una interpretación integral del fenómeno estudiado.

Nivel de la investigación

La investigación descriptiva se centra en el registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual de los fenómenos, describiendo cómo se manifiestan en un momento determinado. Del mismo modo, Alban, Arguello y Molina (2020) señala que este tipo de investigación busca describir características fundamentales de un conjunto de fenómenos mediante criterios sistemáticos que permitan organizar y analizar la información obtenida.

En ese sentido, el presente estudio pretende describir los niveles de comprensión lectora y la percepción de los estudiantes frente a la estrategia aplicada, utilizando técnicas como la encuesta y la prueba escrita, cuyos resultados serán analizados a la luz del marco teórico que sustenta la investigación. Además, presenta un diseño de campo, ya que tiene como finalidad describir y analizar el estado de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, ya que los datos se recolectan directamente en la Unidad Educativa “El Carmen”, así como caracterizar la aplicación del modelo de la Transpodidáctica Textual y su incidencia en dicho proceso.

Técnica de Recolección de Datos

Las técnicas utilizadas en la investigación son:

- **Entrevista**, aplicada al docente de la institución con el fin de analizar la participación e interacción de los estudiantes durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual.
- **Diagnóstico**, aplicado a los estudiantes con el fin de conocer y analizar su nivel de comprensión lectora.
- **Encuesta**, aplicada a los estudiantes, con el fin de recoger información cuantificable relacionada con la motivación, participación e iniciativa frente a la lectura mediante el modelo transpodidáctico textual.

Población y Muestra

Población

La población objeto de estudio está constituida por los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “El Carmen”, ubicada en el cantón El Carmen, provincia de Manabí.

Muestra. - La muestra está conformada por 35 estudiantes del octavo año de EGB, paralelo “D”, y un docente del área de Lengua y Literatura.

Instrumentos de Recolección de Datos

Los instrumentos empleados fueron:

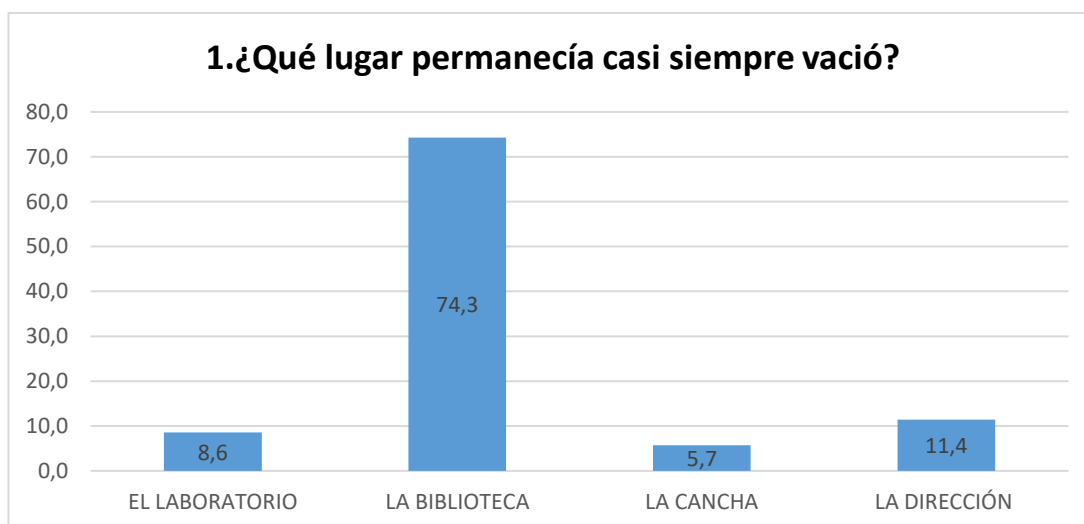
- **Entrevista**, aplicada al docente de la institución con el fin de analizar la participación e interacción de los estudiantes durante la aplicación del modelo.
- **Diagnóstico**, aplicado a los estudiantes, con el fin de conocer y analizar su nivel de comprensión lectora.
- **Cuestionario estructurado**, dirigido a los estudiantes, para medir la motivación hacia la lectura y sobre el uso del modelo Transpodidáctica textual.

Variable	Dimensión/ Categoría	Indicadores	Ítems/ Preguntas	Instrumento	Fuente	Escala/ Tipo de análisis
Transpodidáctica Textual	Participación activa	- Intervención en actividades. - Aporte de ideas. - Trabajo colaborativo.	Encuesta: 1, 3	Cuestionario	Estudiantes	Nunca, A veces, casi siempre, siempre.
			Entrevista: 2, 3	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático
		- Selección del texto - Transformación del texto - Producción textual - Representación				
	Interacción con el texto	- Relación texto/ realidad. - Interacción con lecturas. - Comprensión de contenidos.	Encuesta: 4, 6, 8	Cuestionario	Estudiantes	Nunca, A veces, casi siempre, siempre.
			Entrevista: 4, 7	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático
Transpodidáctica Textual	Motivación lectora	- Interés por la lectura - Disposición durante actividades.	Encuesta: 7, 9	Cuestionario	Estudiantes	Nunca, A veces, casi siempre, siempre.
			Entrevista: 6	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático
	Percepción sobre la aplicación del modelo	- Opinión sobre las actividades lectoras. - Percepción del mismo metodológico. - Valoración de actividades creativas.	Encuesta: 5, 10	Cuestionario	Estudiantes	Nunca, A veces, casi siempre, siempre.
			Entrevista: 8	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático
Transpodidáctica Textual	Desarrollo metodológico	- Actividades lectoras. - Estrategias creativas e innovadoras. - Dinámicas aplicadas	Entrevista: 1, 8, 9, 10	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático.
	Dificultades en la aplicación	- Limitaciones metodológicas. - Retos pedagógicos - Problemas durante actividades.	Entrevista: 5, 9	Guion de entrevista	Docente	Análisis temático.
Comprensión lectora.	Nivel literal.	- Identificación de ideas principales y secundarias. - Identificación de personajes	Preguntas: 1, 2, 3, 4	Prueba diagnóstica de comprensión lectora.	Estudiantes	Bajo, Medio, Alto.
	Nivel inferencial.	- Deducción de información implícita. - Relaciones de ideas lógicas. - Interpretación.	Preguntas: 5, 6, 7, 8	Prueba diagnóstica de comprensión lectora.	Estudiantes	Bajo, Medio, Alto.
	Nivel crítico.	- Juicios personales y valorativos. - Interpretación crítica de textos. - Argumentación y Reflexión.	Preguntas: 9, 10, 11, 12	Prueba diagnóstica de comprensión lectora.	Estudiantes	Bajo, Medio, Alto.

Resultados del Diagnóstico de Comprensión Lectora

El instrumento diagnóstico se aplicó a 35 estudiantes de octavo año de Educación General Básica, con el propósito de caracterizar los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítico presentes en el grupo, a partir de la lectura del texto “La biblioteca vacía”.

Gráfico 1 *Lugar de permanencia*

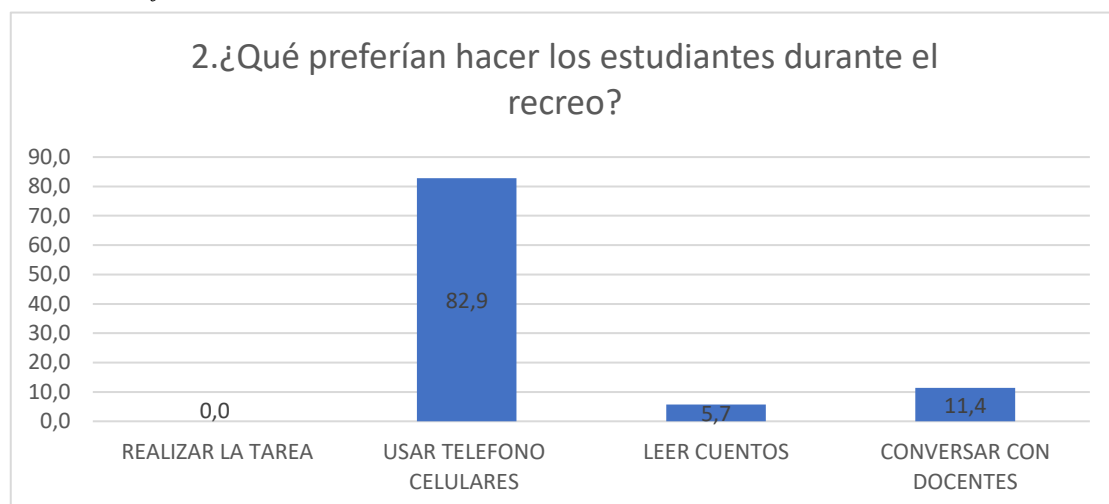


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 74,3% de los estudiantes identificó correctamente que el lugar que permanecía casi siempre vacío era la biblioteca, dato que se encontraba explícito en el primer párrafo del texto. Sin embargo, un 11,4% seleccionó la dirección, un 8,6% el laboratorio y un 5,7% la cancha, lo cual evidenció que, si bien la mayoría del grupo alcanzó un adecuado nivel de comprensión literal, un porcentaje menor presentó dificultades para ubicar información explícita dentro del texto, posiblemente debido a una lectura apresurada o superficial.

Altamirano (2023), definió el nivel literal como aquel en el que el lector identifica información explícita del texto, tal como datos, personajes y lugares mencionados directamente. Asimismo, se relacionó con Cayetano y Baque (2025), quienes concibieron la comprensión lectora como un proceso cognitivo que inicia precisamente con el reconocimiento de la información superficial del texto, antes de avanzar hacia niveles de mayor complejidad.

Gráfico 2 *Preferencia en hora de receso*



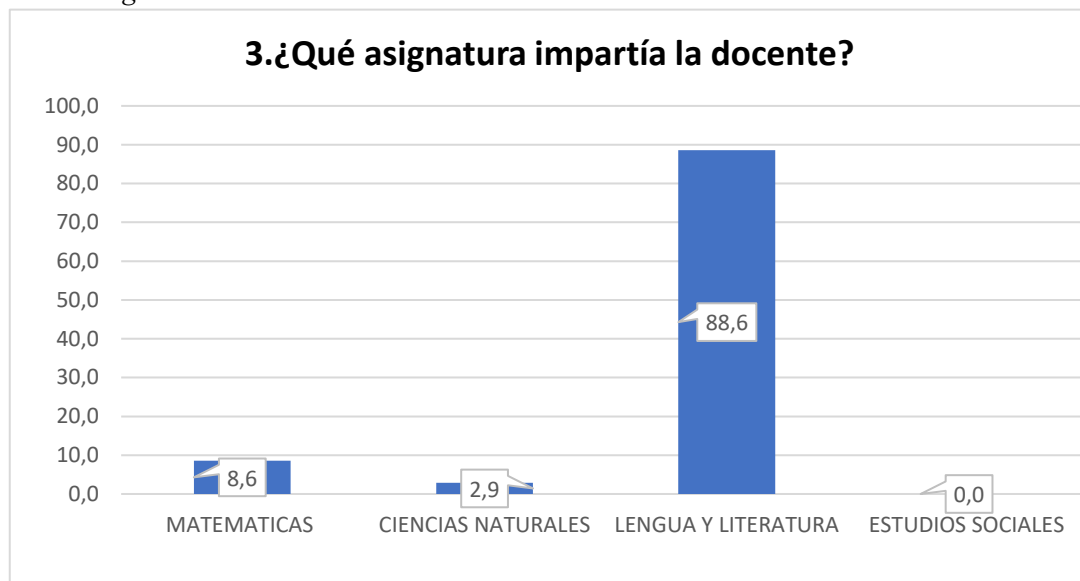
Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 82,9% de los estudiantes reconoció que la preferencia de los estudiantes del texto era usar teléfonos celulares durante el recreo, mientras que un 11,4% señaló conversar con docentes y un 5,7% leer cuentos; ningún estudiante seleccionó realizar la tarea. Estos resultados evidenciaron que la gran mayoría del grupo logró identificar con precisión este detalle explícito, lo cual resultó relevante porque dicho dato constituyó el punto de partida de la problemática planteada en el texto.

Díaz Troya et al. (2024), señalaron que el contexto educativo actual enfrenta una competencia directa entre la lectura y el uso de dispositivos electrónicos, lo cual justificó la necesidad de metodologías activas como el MTT.

Gómez (2019), indicó que la implementación de metodologías innovadoras resultó fundamental precisamente para revertir estas preferencias y fomentar el interés por la lectura.

Gráfico 3 *Asignatura*

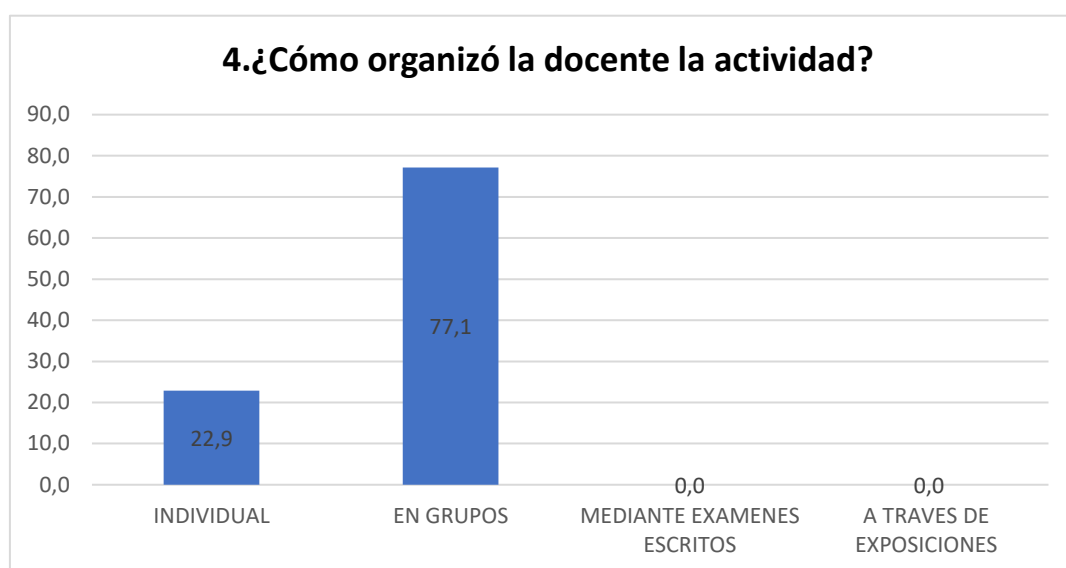


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 88,6% de los estudiantes identificó correctamente que la docente impartía Lengua y Literatura, mientras que un 8,6% señaló Matemáticas y un 2,9% Ciencias Naturales. Este resultado reflejó un alto nivel de comprensión literal, en tanto la información fue reconocida con claridad por la gran mayoría del grupo.

Couto-Cantero (2014), enmarcó el Modelo Transpodidáctico dentro del área de Lengua y Literatura como el espacio curricular idóneo para desarrollar procesos de comprensión, creación y transformación textual, lo cual se reflejó en el reconocimiento correcto de esta información por parte de los estudiantes

Gráfico 4 Organización de actividades

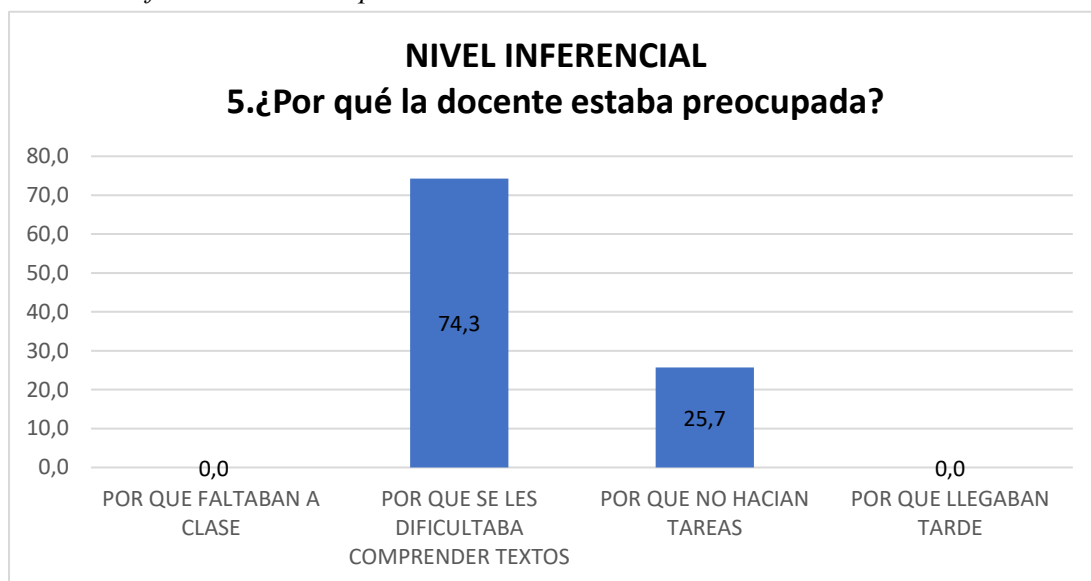


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 77,1% de los estudiantes reconoció que la docente organizó la actividad en grupos, mientras que un 22,9% indicó que fue de manera individual. Aunque la mayoría identificó correctamente esta información, el porcentaje que erró resultó relativamente alto para un ítem de nivel literal, lo que sugirió la necesidad de reforzar la atención a los detalles organizativos descritos en el texto.

Díaz Barriga y Hernández (2010), destacaron el valor del trabajo colaborativo como estrategia docente para lograr un aprendizaje significativo, lo cual coincidió con la forma de organización grupal descrita en el texto y aplicada en el modelo MTT.

Gráfico 5 Nivel Inferencial - Preocupación docente

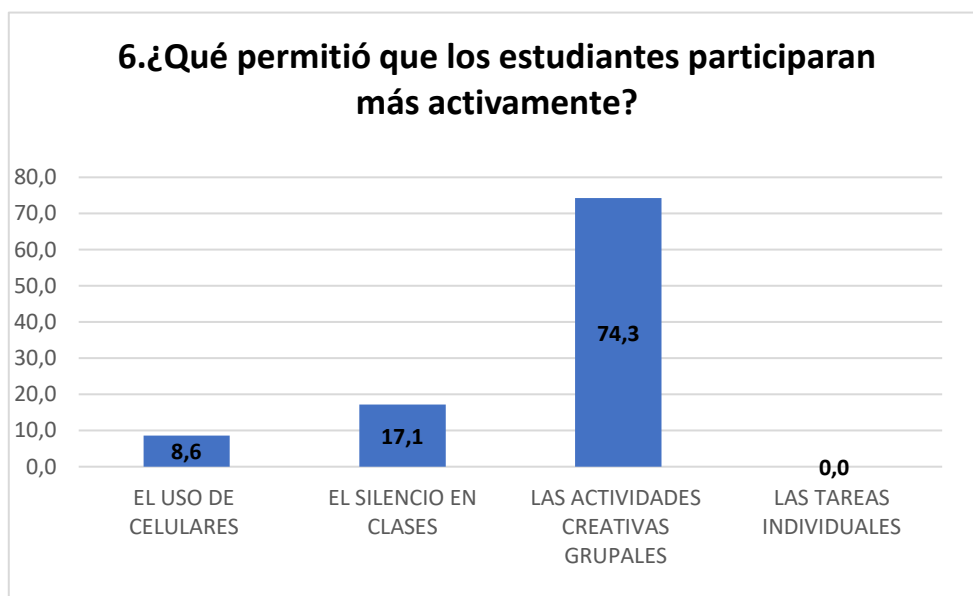


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 74,3% de los estudiantes infirió correctamente que la docente estaba preocupada porque a los estudiantes se les dificultaba comprender textos, mientras que un 25,7% que era porque no hacían las tareas. Este resultado evidenció que, aunque la mayoría logró establecer la relación causal correcta, un grupo considerable confundió una posible consecuencia con la causa explícita señalada en el texto, propia de un proceso inferencial aún en desarrollo.

Sierra (2022), señaló que el nivel inferencial exige que el lector establezca relaciones de causa y efecto que no están explícitas literalmente, sino que deben deducirse del contexto ya que la comprensión lectora implica precisamente relacionar y construir significados a partir del texto.

Gráfico 6 *Participación activa*

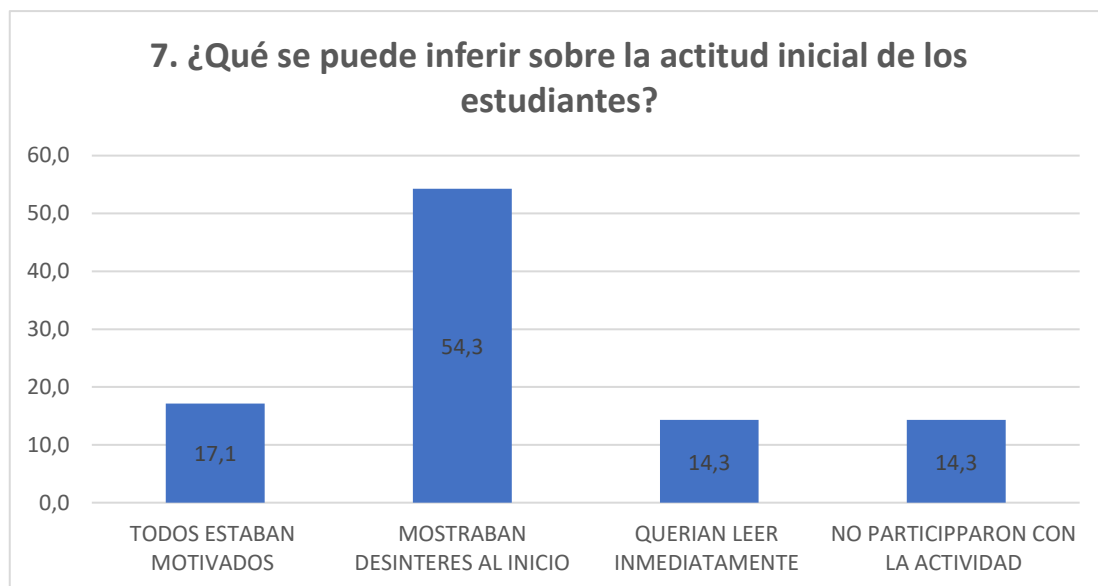


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 74,3% de los estudiantes reconoció que fueron las actividades creativas y grupales las que permitieron una mayor participación, mientras que un 17,1% señaló el silencio en clase y un 8,6% el uso de celulares. Estas dos últimas opciones contradijeron el contenido del texto, lo que indicó que un grupo reducido de estudiantes aún presentó dificultades para inferir relaciones causales dentro de la narración.

Couto-Cantero (2014, 2019), estableció que las actividades creativas y la dramatización constituyen el eje central del MTT para incrementar la participación activa del estudiante, planteamiento que se reflejó de manera consistente en la mayoría de las respuestas obtenidas.

Gráfico 7 *Actitud de los estudiantes*



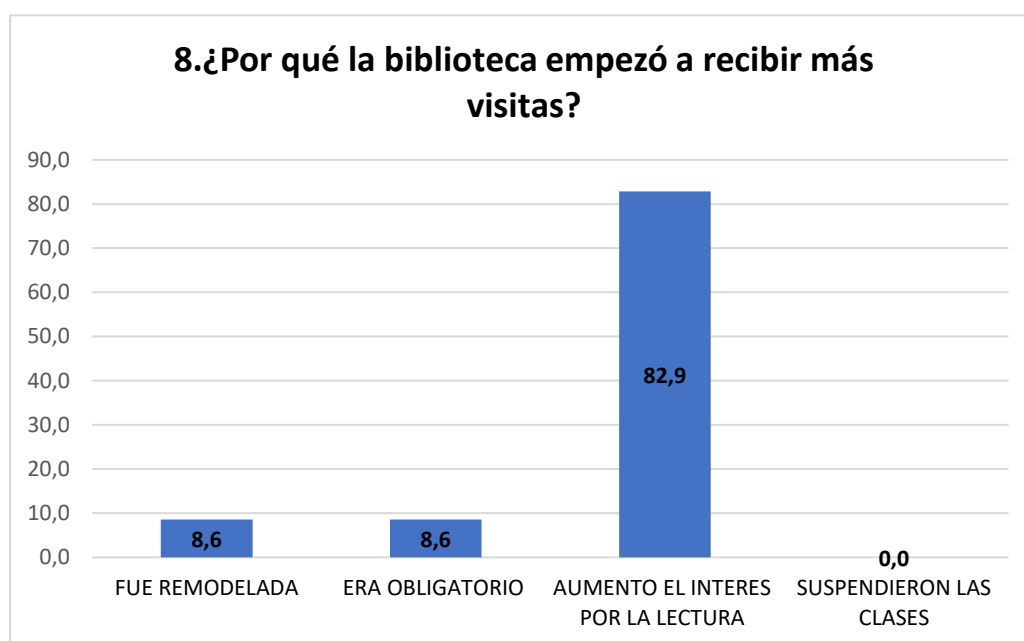
Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

Los resultados indican que el 54,3% de los estudiantes infirió correctamente que los estudiantes del texto mostraban desinterés al inicio, mientras que un 17,1% consideró que todos estaban motivados, un 14,3% que querían leer inmediatamente y un 14,3% que no participaron con la actividad. Este ítem presentó la mayor dispersión de respuestas de todo el instrumento, lo que evidenció que, al exigir un nivel inferencial más complejo donde es relacionado con el cambio de actitud a lo largo del relato, un porcentaje importante del grupo tuvo dificultades para reconstruir dicha evolución.

Altamirano (2023), advirtió que el nivel inferencial representa un mayor grado de dificultad para los estudiantes en comparación con el nivel literal, en tanto exige relacionar distintos momentos del texto.

Zambrano y Castro (2019), evidenciaron que las estrategias didácticas activas favorecieron el desarrollo de estos niveles más profundos de comprensión, aunque su consolidación requiere un proceso continuo.

Gráfico 8 *Aumento de estudiantes en la biblioteca*

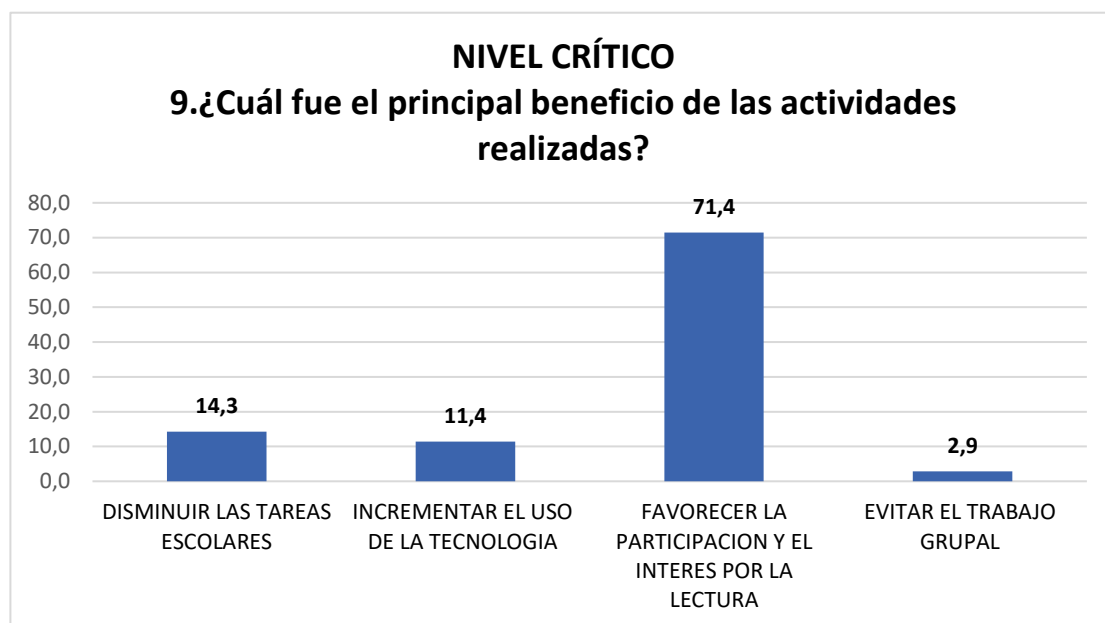


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

Los datos indicaron que el 82,9% de los estudiantes identificó correctamente que la biblioteca empezó a recibir más visitas porque aumentó el interés por la lectura, mientras que un 8,6% señaló que fue remodelada y un 8,6% que era obligatorio. Este resultado mostró que la gran mayoría del grupo logró establecer la relación causal entre la aplicación de las actividades descritas y el cambio de actitud relatado al final del texto.

Couto-Cantero (2019), señaló que la puesta en escena y las actividades creativas generan una vinculación emocional del estudiante con la lectura, al permitir que este no se limite a recibir el texto de manera pasiva, sino que lo experimente a través del cuerpo, la voz y la interpretación de personajes, transformando la lectura en una vivencia significativa antes que en una obligación académica. Esta vinculación emocional, según la autora, constituye el mecanismo por el cual el estudiante comienza a percibir la lectura como una fuente de disfrute y no de exigencia.

Gráfico 9 Nivel Crítico- Beneficio en actividades

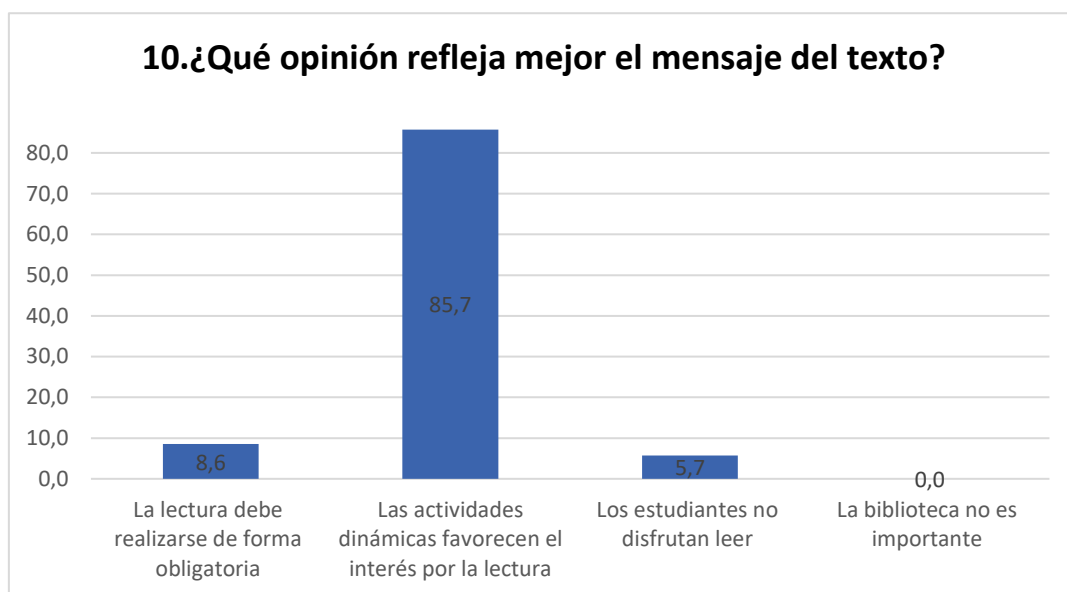


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 71,4% de los estudiantes reconoció que el principal beneficio de las actividades realizadas fue favorecer la participación y el interés lector, mientras que un 14,3% señaló disminuir las tareas escolares, un 11,4% incrementar el uso de la tecnología y un 2,9% evitar el trabajo grupal. Estos resultados evidenciaron que la mayoría del grupo alcanzó un nivel crítico adecuado al valorar el sentido global de la propuesta pedagógica descrita en el texto.

Sierra (2022), sostuvo que la lectura crítica implica que el estudiante evalúe y emita juicios sobre el sentido y la utilidad de lo leído, más allá de la simple comprensión de los hechos, en tanto este nivel exige que el lector se distancie del texto para analizarlo desde una posición reflexiva, reconociendo no solo lo que sucedió en la historia, sino el propósito pedagógico y el valor práctico de la experiencia vivida

Gráfico 10 *Opinión de texto*

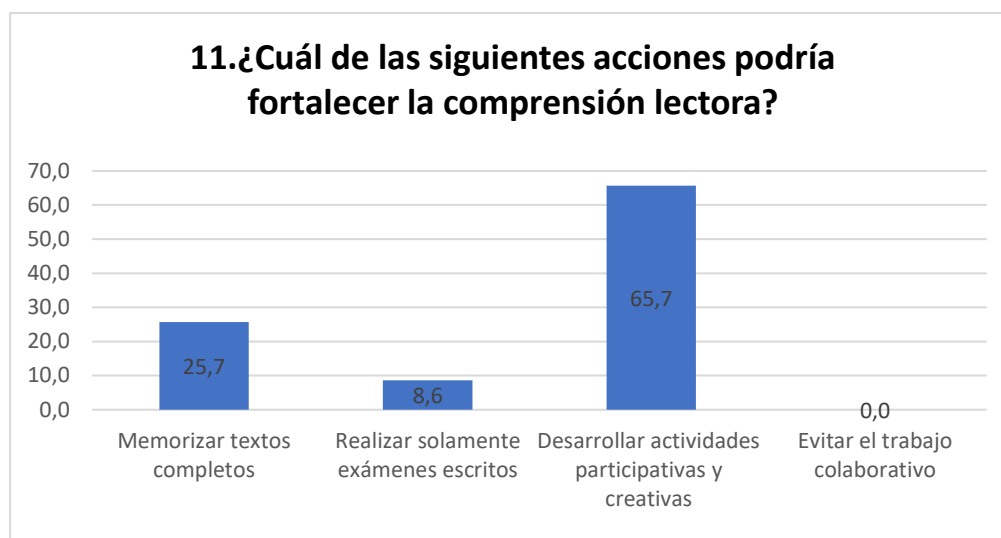


Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 85,7% de los estudiantes seleccionó correctamente que las actividades dinámicas favorecen el interés por la lectura como la opinión que mejor reflejaba el mensaje del texto, mientras que un 8,6% opinó que la lectura debe realizarse de forma obligatoria y un 5,7% que los estudiantes no disfrutan leer. Este resultado evidenció que la gran mayoría del grupo logró identificar con claridad el mensaje central y la intención comunicativa del texto.

Gómez Mendoza (2005), señaló que la transposición del saber en la práctica docente requiere de estrategias que dinamicen el conocimiento para hacerlo significativo, en tanto el saber académico, al ser trasladado del contexto teórico al contexto del aula, necesita ser adaptado y recreado por el docente para que resulte accesible y motivador para el estudiante.

Gráfico 11 *Acciones a fortalecer*



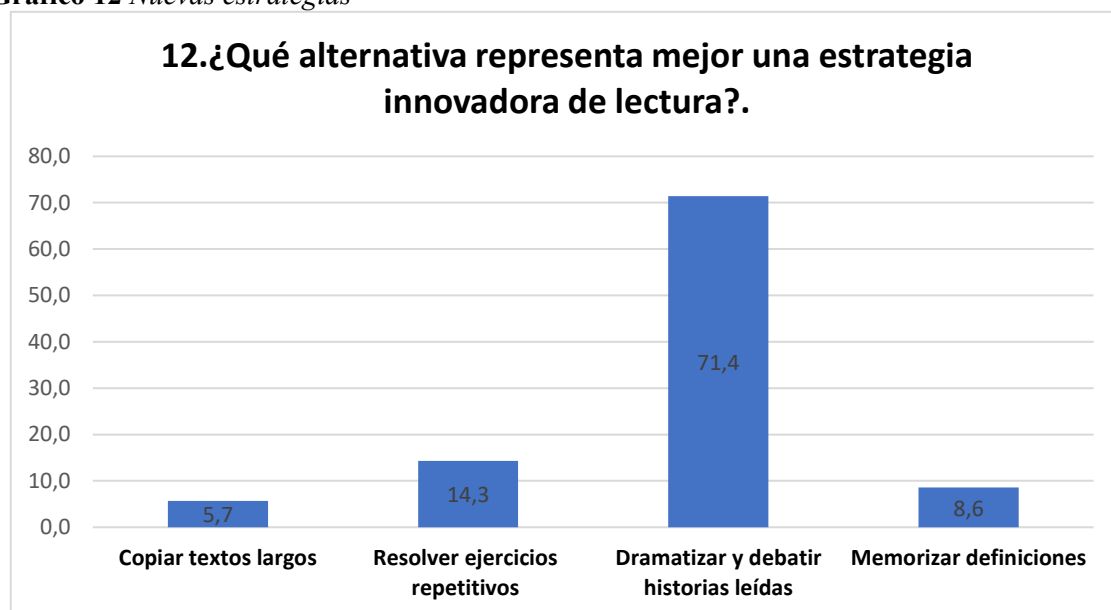
Nota: Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB

El 65,7% de los estudiantes señaló correctamente que desarrollar actividades participativas y creativas podría fortalecer la comprensión lectora, al involucrar activamente al estudiante en la construcción del significado del texto, resultan más efectivas que los métodos centrados únicamente en la recepción pasiva de la información. Sin embargo, un 25,7% indicó memorizar textos completos y un 8,6% realizar solamente exámenes escritos, lo cual, sumado, representó más de un tercio del grupo evaluado.

Zambrano y Castro (2019), evidenciaron que las estrategias didácticas activas favorecieron niveles de comprensión más profundos que los logrados mediante la enseñanza tradicional, en la medida en que dichas estrategias exigen que el estudiante interprete, relacione y construya significados, en lugar de limitarse a reproducir información memorizada.

Díaz Troya et al. (2024), quienes destacaron el enfoque humanista del MTT, el cual privilegia la participación y la creatividad por sobre la memorización mecánica, al concebir al estudiante como un sujeto activo capaz de transformar el texto y no como un simple receptor de contenidos fijos.

Gráfico 12 *Nuevas estrategias*



Nota: *Diagnostico a estudiantes de 8vo año de EGB*

El 71,4% de los estudiantes reconoció que dramatizar y debatir historias leídas representaba la mejor alternativa como estrategia innovadora de lectura, en coherencia con el modelo aplicado en el aula; un 14,3% señaló resolver ejercicios repetitivos, un 8,6% memorizar definiciones y un 5,7% copiar textos largos, opciones asociadas a metodologías tradicionales de enseñanza de la lectura.

Sierra (2022), define la lectura como un proceso cognitivo y social que va más allá de la simple decodificación del texto; según el autor, leer implica interpretar, analizar y contrastar las opiniones con otros participantes mediante dinámicas de debates y dramatización en el aula.

En sintonía con esto, Couto-Cantero (2019), destaca que tanto la representación teatral como la discusión guiada de los textos son herramientas esenciales para promover un aprendizaje más significativo, activo y con sentido

Tabla 1*Cuadro de operacionalización de la entrevista*

Nº	Ítems	Categoría
1	Pregunta 1 ¿Cómo se describe las actividades desarrolladas mediante el modelo de Transpodidáctica Textual durante las clases de lectura? Se buscó realizar actividades dinámicas donde el texto no solo se lee, sino que se transforma a otros lenguajes, integrando debates, adaptación, dramatizaciones y producciones creativas para analizar el contenido.	Estrategias previas a la escritura.
2	Pregunta 2 ¿Qué características observó en la participación de los estudiantes durante las actividades basadas en la Transpodidáctica Textual? Respuesta Me pude dar cuenta de que su participación se volvió más activa y espontánea, los estudiantes se mostraron más involucrados y dispuestos a dar su punto de vista en comparación con las otras clases.	Transformación creativa y multimodal de textos
3	Pregunta 3 ¿Cómo reaccionan los estudiantes frente a las actividades de Transpodidáctica Textual desarrolladas en clase? Respuesta: Generalmente los estudiantes muestran interés y participan activamente, especialmente cuando las actividades incluyen elementos visuales o trabajo colaborativo.	Participación activa y espontánea
4	Pregunta 4 ¿Qué manifestaciones de comprensión lectora identificó en los estudiantes durante el desarrollo de las actividades? Respuesta. Identifiqué que podían argumentar mejor sus puntos de vista y relacionar los temas del texto con situaciones de su vida real, lo cual viene a demostrar una comprensión más profunda del tema.	Argumentación y relación texto-realidad

5	Pregunta 5 ¿Qué dificultades se presentaron durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el aula? Respuesta: La principal dificultad fue la gestión del tiempo, debido a que organizar debates o dramatizaciones requiere un poco más de tiempo del previsto originalmente	Gestión del tiempo
6	Pregunta 6 ¿Cuáles fueron las actividades que generaron mayor interés o motivación en los estudiantes? ¿Por qué? Respuesta: Las dramatizaciones y la adaptación de textos. Les motivo mucho el hecho de representar personajes, ya que esto les permitió “vivir” la historia de una manera más física y emocional.	Dramatización y adaptación textual
7	Pregunta 7 ¿Cómo describe la interacción de los estudiantes con los textos trabajados durante las actividades lectoras? Respuesta: Fue una interacción crítica y analítica, ya que dejaron de ser receptores pasivos para así cuestionar el texto y buscarle nuevos significados a través de la creatividad.	Lectura crítica y resignificación textual
8	Pregunta 8 Desde su experiencia docente, ¿Qué aportes considera que ofrece la Transpodidáctica Textual dentro del proceso de comprensión lectora? Respuesta: Considero que ayuda a que el aprendizaje sea más significativo, ya que logra que el estudiante se empape en la lectura de una forma que el método tradicional no siempre logra alcanzar.	Aprendizaje significativo
9	Pregunta 9 ¿Qué aspectos considera necesarios fortalecer o mejorar durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual? Respuesta: Considero necesario mejorar las planificaciones y asegurarse que todos los alumnos, incluyendo los más tímidos participen en todas las actividades creativas.	Participación y Planificación
10	Pregunta 10 ¿Qué tipo de recomendación usted daría para continuar desarrollando las actividades de la Transpodidáctica Textual en el aula de clases?	Innovación digital y capacitación docente

	Respuesta: Mi recomendación sería mejorar el uso de herramientas digitales y tener un poco más de variedad en cuanto a las actividades para mantener el interés de los niños, además claro de capacitar a más docentes en este tipo de actividades.	
--	---	--

Discusión de la entrevista

Los resultados obtenidos en el cuadro de operacionalización de la entrevista permitieron contrastar las categorías emergentes con los planteamientos teóricos que sustentaron esta investigación.

En relación con la primera categoría, estrategias previas a la escritura y transformación creativa de textos, las respuestas del docente coincidieron con lo planteado por Couto-Cantero (2014), quien concibió al MTT como un proceso estructurado en fases que inició con la selección del texto de ficción y culminó en su transformación hacia otros lenguajes.

Esta concordancia permitió confirmar que la implementación del modelo transpodidáctico siguió y respetó la secuencia metodológica planteada por la autora, promoviendo que el texto sirviera como una base para la reflexión y la producción creativa.

En relación con la categoría de la argumentación y vínculo entre el texto y la realidad, los resultados fueron consistentes con lo expuesto por Gómez (2019), el cual afirma que comprender un texto implica establecer conexiones entre su contenido y las experiencias del lector. Desde la experiencia en la práctica docente se logró evidenciar que los estudiantes pudieron fundamentar sus opiniones y asociar el contenido con situaciones de su entorno, confirmando los planteamientos del autor.

Respecto a la gestión del tiempo, reconocida y establecida como la principal dificultad durante la implementación, los resultados con lo señalado por Díaz Barriga y Hernández (2010), quienes indican que las estrategias pedagógicas innovadoras requieren de planificaciones más cuidadosas, ya que actividades como los debates y las dramatizaciones implican un mayor nivel de complejidad y por eso se necesita más tiempo que una clase convencional.

Este hallazgo evidenció una limitación práctica en la aplicación del modelo que no se encontraba explícitamente advertida en los planteamientos de Couto-Cantero (2014, 2019), lo cual sugirió la necesidad de ajustar los tiempos pedagógicos al aplicar el MTT en contextos reales de aula.

Con respecto a la categoría dramatización y adaptación textual, vinculada a la motivación estudiantil, los resultados coincidieron con Couto-Cantero (2019), quien señaló que la puesta en escena de textos de ficción permitió al estudiante vivenciar la historia de manera física y emocional. Esta coincidencia permitió reafirmar que la dimensión corporal y emocional del aprendizaje constituyó un factor determinante en la motivación lectora, más allá de lo descrito únicamente desde una perspectiva cognitiva.

En la categoría lectura crítica y resignificación textual, los hallazgos se relacionaron con Sierra (2022), quien definió la lectura como un proceso que trasciende la decodificación para convertirse en una práctica cognitiva y social. El testimonio docente, al señalar que los estudiantes dejaron de ser receptores pasivos para cuestionar el texto, permitió confirmar que el MTT favoreció el tránsito hacia niveles de comprensión inferencial y crítica, en concordancia con lo descrito por Altamirano (2023) sobre los niveles de comprensión lectora.

Finalmente, en las categorías aprendizaje significativo y planificación y participación inclusiva, las respuestas dialogaron con Díaz Barriga y Hernández (2010), para quienes el aprendizaje significativo se logra cuando el nuevo conocimiento se conecta con las experiencias del estudiante y se garantiza la participación equitativa de todo el grupo. La mención docente sobre la necesidad de involucrar a los estudiantes más tímidos permitió identificar una brecha entre el planteamiento teórico y la práctica áulica, lo que sugirió como recomendación —recogida también en la categoría innovación digital y capacitación docente— fortalecer la formación del profesorado en estrategias de mediación grupal e incorporación de herramientas digitales, en línea con la necesidad de actualización pedagógica constante señalada por Gómez Mendoza (2005) respecto a la transposición del saber en la práctica docente.

En términos generales, el análisis comparativo con los referentes teóricos permitió evidenciar que los resultados obtenidos en la entrevista respaldan de manera consistentes los principios que sustentan el Modelo Transpodidáctico Textual (MTT).

No obstante, también se lograron identificar aspectos relacionados con su implementación, tales como la administración del tiempo y la necesidad de promover una participación más equitativa entre los alumnos, elementos que no fueron abordados de forma explícita en la literatura revisada. Todos estos hallazgos aportan nuevos elementos al conocimiento sobre la aplicación del modelo en contextos educativos reales y enriquecen mucho más la comprensión.

Interpretación de datos de la Encuesta

Gráfico 13 *Participación en actividades lectoras*



Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

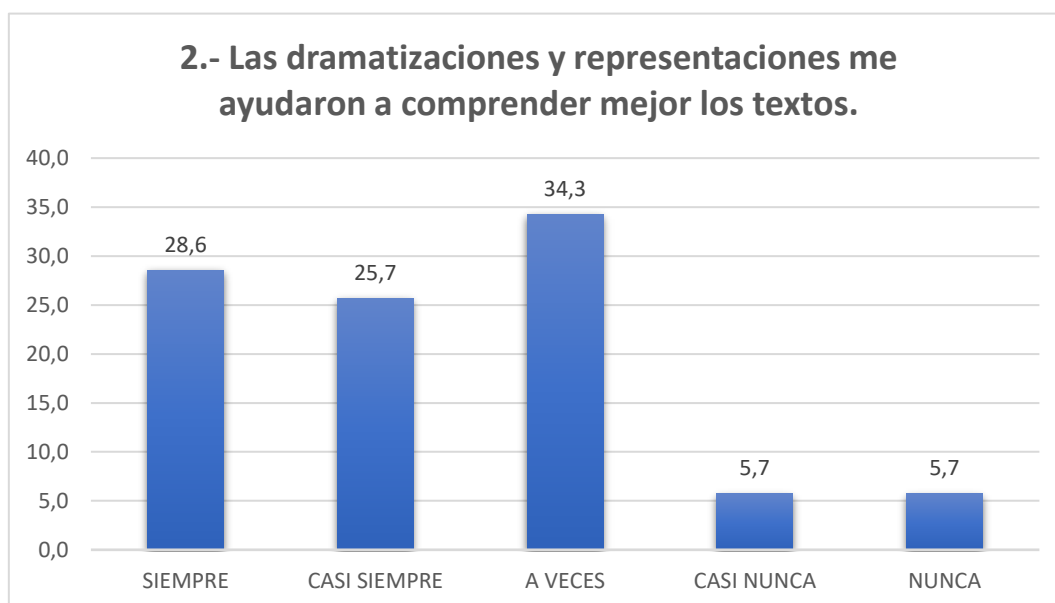
Los resultados indicaron que el 28,6% respondió a veces, seguido de un 22,9% en siempre y otro 22,9% en casi siempre. Además, el 14,3% manifestó nunca, mientras que el 11,4% señaló casi nunca. Estos datos permitieron comprender que, aunque existe una predisposición positiva, las actividades creativas logran una facilitación participativa con una intensidad variable en el grupo estudiantil.

De acuerdo con Díaz Troya et al. (2024), señalaron que el Modelo Transpodidactico promovió que el estudiante dejara de ser un receptor pasivo para convertirse en protagonista activo de su proceso formativo.

Gómez (2019) indicó que la implementación de metodologías didácticas innovadoras resultó fundamental para fomentar el interés y la participación lectora, aspecto que se corroboró en los resultados obtenidos con los estudiantes de octavo año de EGB

Gráfico 14 *Comprensión lectora mediante dramatización.*

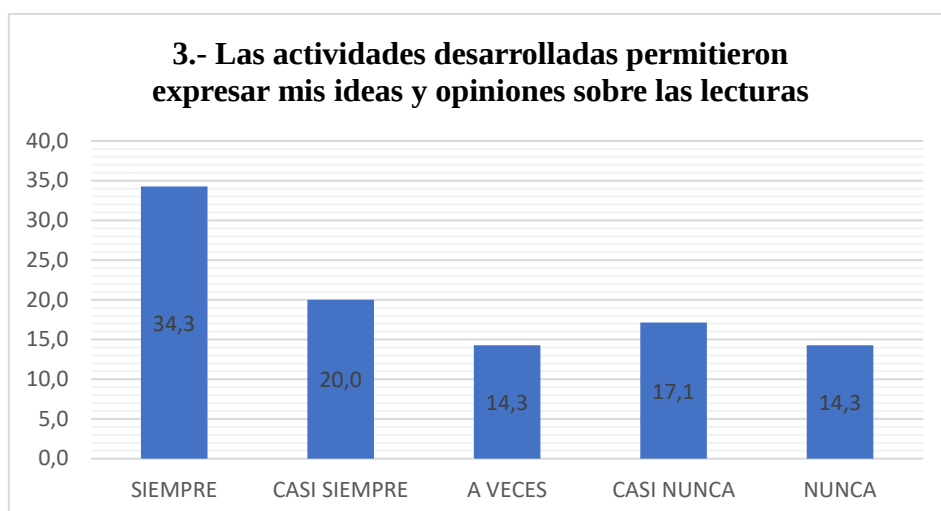
Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes



El 34,3% respondió a veces, seguido de un 28,6% en siempre y un 25,7% en casi siempre. Además, tanto el 5,7% manifestó nunca como el 5,7% señaló casi nunca. Estos datos permitieron comprender que la dramatización es una herramienta pedagógica ampliamente validada, cuya capacidad para facilitar la comprensión textual es reconocida significativamente por la mayoría de los estudiantes.

Couto-Cantero (2014), estableció la puesta en escena como la cuarta fase del MTT, en la cual el estudiante interpretó personajes y situaciones del texto final, favoreciendo la internalización del conocimiento lingüístico y cultural. Sin embargo, se complementa con la teoría de Cayetano y Baque (2025), quienes describen la comprensión lectora como un proceso cognitivo y sociocultural que se fortaleció mediante la interpretación activa del contenido durante la aplicación del instrumento.

Gráfico 15 *Expresión de ideas y opiniones*

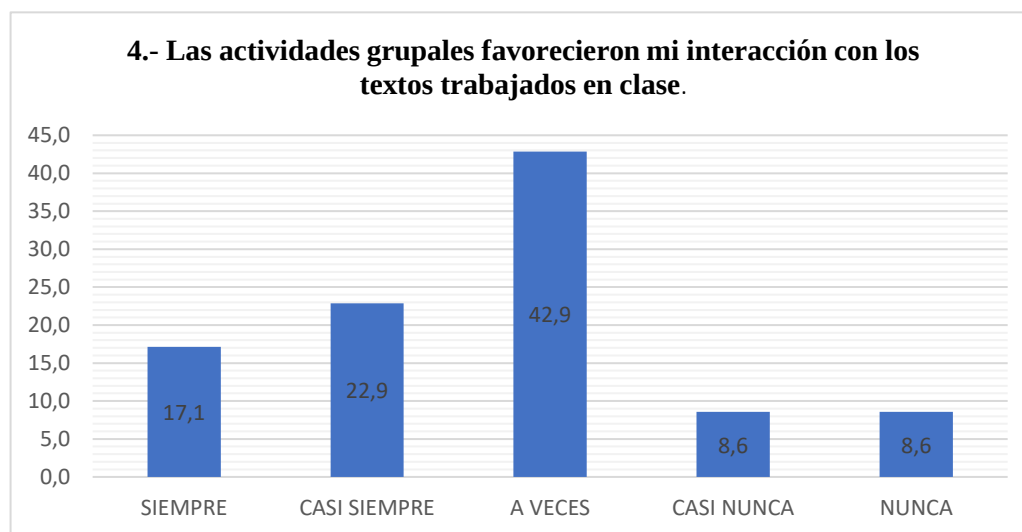


Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Los datos indicaron que el 34,3% respondió siempre, seguido de un 20,0% en casi siempre y un 17,1% en casi nunca. Además, el 14,3% manifestó a veces y el 14,3% señaló nunca. Estos datos permitieron comprender que las actividades creativas favorecen la expresión crítica en una parte importante del alumnado, aunque persiste un segmento que encuentra limitaciones para compartir sus puntos de vista.

Sierra (2022), afirmó que la lectura trasciende la simple decodificación de grafías para constituirse en una práctica cognitiva y social que impulsa el crecimiento personal, lo cual se evidenció en la capacidad de los estudiantes para interpretar, argumentar y expresar juicios sobre lo leído.

Gráfico 16 *Interacción con los textos.*

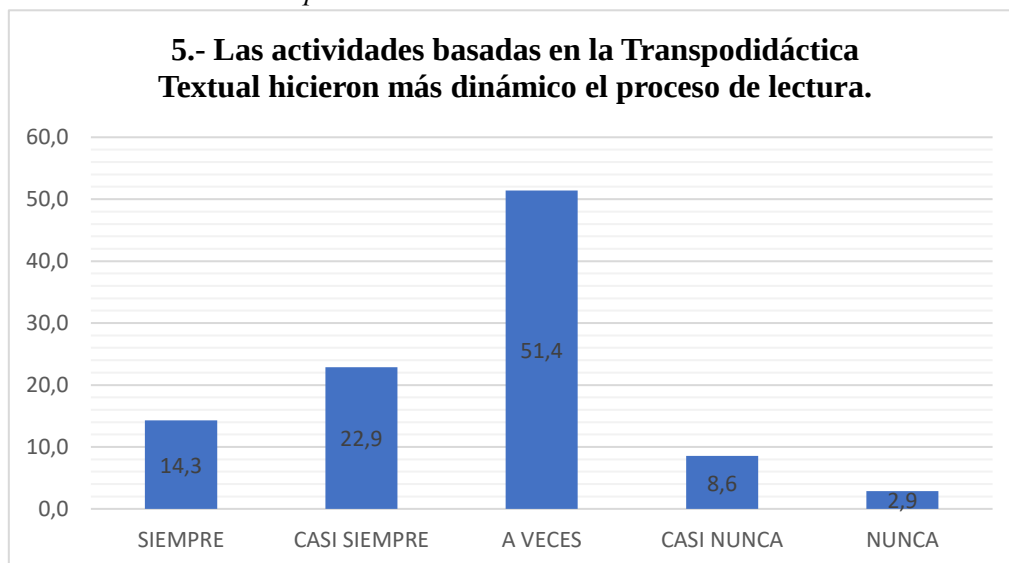


Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Se halló que el 42,9% respondió a veces, en tanto que un 22,9% marcó casi siempre y un 17,1% siempre. Por otro lado, un 8,6% reportó casi nunca y el 8,6% restante nunca. Esto permite inferir que el trabajo colaborativo actúa como un mediador constante entre el sujeto y el objeto de estudio, alcanzando una valoración moderada en su efectividad.

Díaz Barriga y Hernández (2010), destacaron el valor del trabajo colaborativo como estrategia docente siendo de gran aporte para lograr un aprendizaje significativo, en tanto la construcción del conocimiento se enriqueció a través de la interacción entre pares durante las actividades aplicadas.

Gráfico 17 *Dinamización del proceso lector.*

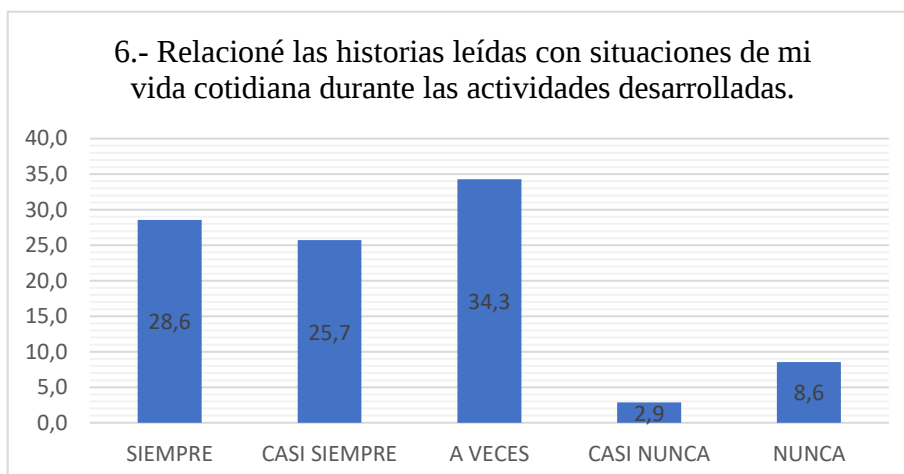


Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Los hallazgos indicaron que el 51,4% respondió a veces, el 22,9% casi siempre y el 14,3% siempre. En menor medida, el 8,6% opinó casi nunca y el 2,9% nunca. Estos datos reflejan que la Transpodidáctica Textual es percibida como una alternativa capaz de transformar la pasividad lectora.

Couto-Cantero (2014), propuso la estructura del Modelo Transpodidáctico organizada en cuatro fases secuenciales a través de la selección del texto, proceso transpodidáctico, creación del texto final y presentación, lo cual convirtió a la lectura en un proceso activo y no en un ejercicio mecánico, tal como se constató en la aplicación con los estudiantes.

Gráfico 18 *Relación entre lectura y contexto cotidiano*



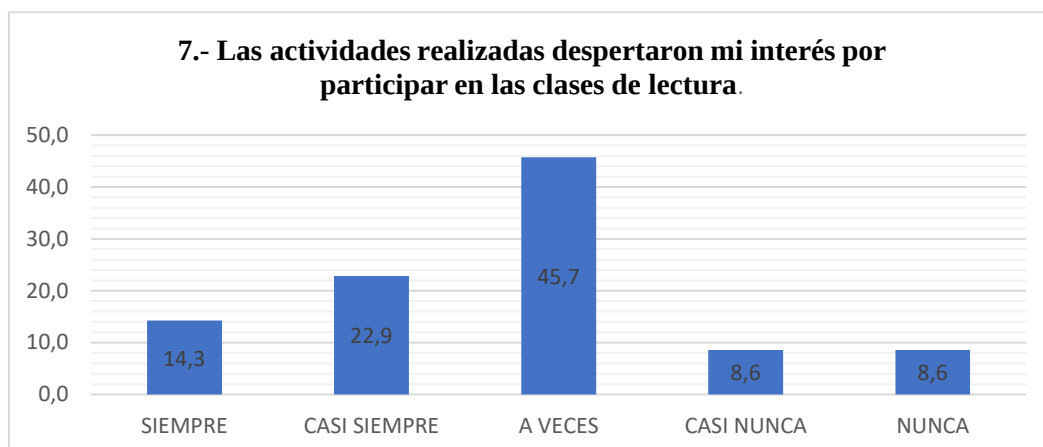
Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Se evidenció que el 34,3% marcó a veces, el 28,6% siempre y el 25,7% casi siempre. Las opciones negativas representaron un 8,6% para nunca y un 2,9% para casi nunca. Se colige que el diseño de las actividades fomenta con éxito la significatividad del aprendizaje, permitiendo al estudiante integrar sus vivencias personales con la narrativa literaria.

Gómez (2019), indicó que la comprensión lectora implica relacionar y construir significados a partir del texto, entendiendo este proceso como multidimensional, en el que el lector no se limita a decodificar palabras, sino que interpreta, conecta y da sentido a la información desde su propio bagaje experiencial.

Díaz Barriga y Hernández (2010), señalan que el aprendizaje significativo se logra cuando el nuevo conocimiento se vincula con las experiencias previas del estudiante.

Gráfico 19 *Interés por la participación lectora.*



Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Se observó que el 45,7% se situó en a veces, mientras que el 22,9% indicó casi siempre y el 14,3% siempre. Los niveles de desinterés fueron reportados por un 8,6% en ambos casos negativos (casi nunca y nunca). Esto pone de manifiesto que las dinámicas creativas funcionan como un activador motivacional que logra romper con la inercia del desinterés académico.

Gómez (2019), sostuvo que las metodologías innovadoras fomentaron el interés, la participación y la autonomía lectora del estudiante, al concebir la lectura no como una obligación académica, sino como una experiencia significativa capaz de despertar la curiosidad y el deseo genuino de involucrarse con el texto.

Desde esta perspectiva, la motivación dejó de entenderse como un elemento externo o accesorio al proceso lector, para convertirse en un componente estructural del aprendizaje, en tanto un estudiante motivado desarrolla mayor disposición para explorar, cuestionar y profundizar en los contenidos trabajados.

Gráfico 20 *Comprensión de elementos textuales*

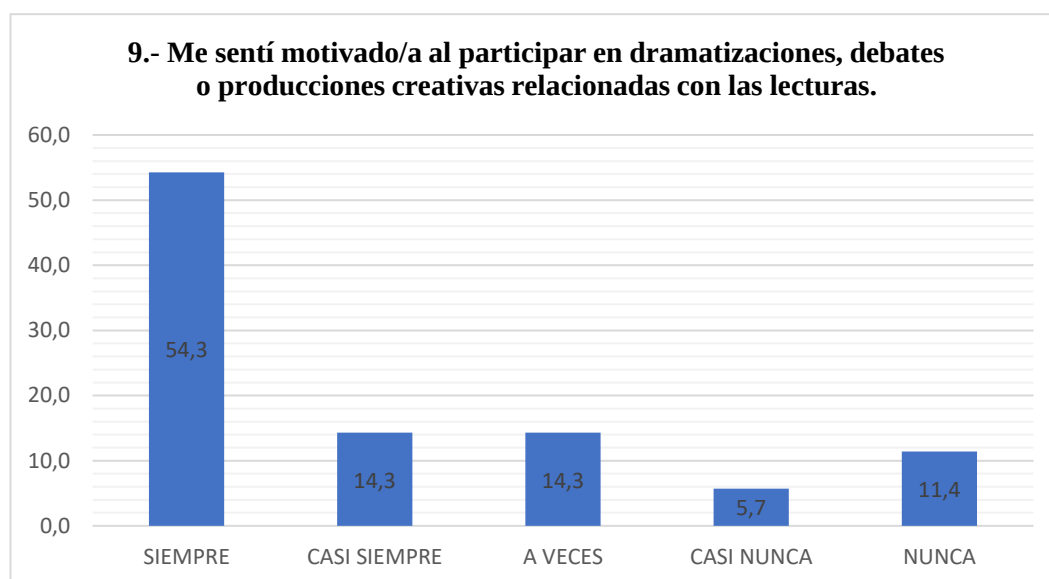


Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Los resultados expusieron que el 48,6% respondió a veces, seguido de un 20,0% que manifestó siempre y un 14,3% casi siempre. Los porcentajes restantes se dividieron entre un 14,3% para casi nunca y un 2,9% para nunca. Se interpreta que estas estrategias operan como un facilitador pedagógico que ayuda a desglosar y comprender los elementos literarios con una eficacia moderada.

De acuerdo con Altamirano (2023), la comprensión lectora comprende a tres niveles interrelacionados los cuales son: literal, inferencial y crítico. El primero se orienta al reconocimiento de la información explícita dentro del texto; el segundo nivel favorece la interpretación y la construcción de significados implícitos mediante el establecimiento de las relaciones lógicas, mientras que el tercer nivel promueve el análisis, la valoración y la emisión de juicios críticos sobre el contenido. En este contexto, los resultados obtenidos permiten inferir que la identificación de personajes, ideas y situaciones no se redujo a un reconocimiento simplemente superficial, sino que pudo reflejar un proceso de comprensión más profundo, en donde los estudiantes movilizaron progresivamente los tres niveles de comprensión lectora descritos por la autora.

Gráfico 21 *Motivación hacia las actividades lectoras*



Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Los datos revelaron que el 54,3% marcó siempre, mientras que un 14,3% eligió casi siempre y otro 14,3% a veces. Los porcentajes de insatisfacción fueron del 11,4% para nunca y 5,7% para casi nunca. Estos resultados subrayan una alta correlación entre la metodología activa y el componente afectivo-motivacional del estudiante, siendo el punto de mayor impacto positivo de la investigación.

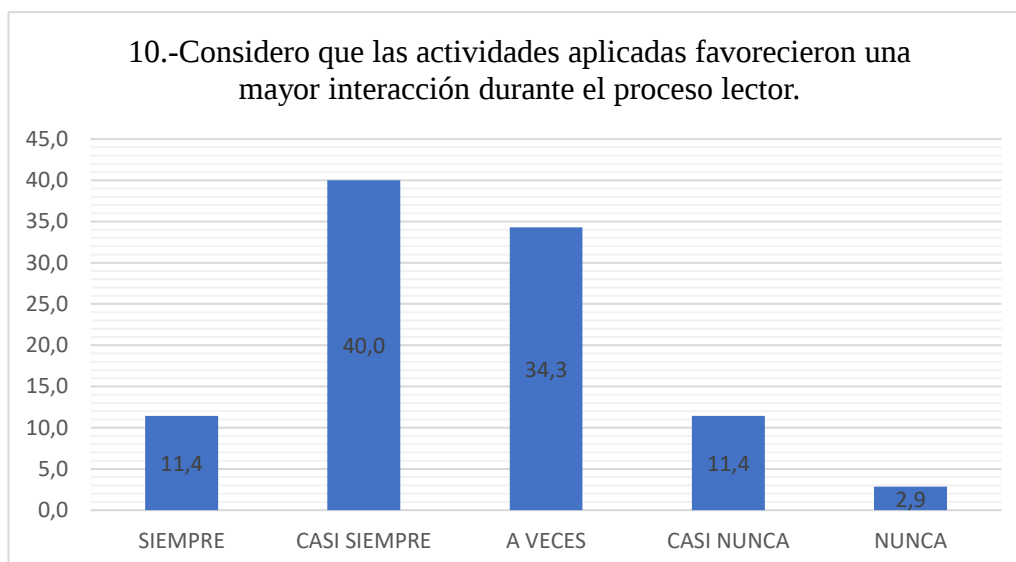
Couto-Cantero (2019), resaltó que la puesta en escena de textos de ficción generó una vinculación emocional del estudiante con el contenido, al permitir que este no solo comprendiera la historia desde una perspectiva intelectual, sino que la viviera a través del cuerpo, la voz y la expresión, convirtiendo la lectura en una experiencia sensorial y afectiva capaz de dejar una huella más profunda que la simple lectura silenciosa.

Díaz Troya et al. (2024), señalaron que el modelo integra la emoción, la cultura y la creatividad como pilares del aprendizaje, entendiendo al estudiante como un ser integral cuyo proceso formativo se enriquece cuando se involucran tanto sus capacidades cognitivas como sus dimensiones afectiva y expresiva

Ambos aportes permitieron sustentar que la motivación evidenciada en este ítem no se limitó a un simple gusto por la actividad lúdica, sino que reflejó una conexión

genuina entre el estudiante y el texto, propiciada por estrategias que reconocieron la dimensión emocional como parte esencial de la comprensión lectora.

Gráfico 22 *Interacción durante el proceso lector*



Nota: Resultados de Encuesta dirigida a estudiantes

Se determinó que el 40,0% optó por casi siempre, un 34,3% por a veces y un 11,4% por siempre. Finalmente, un 11,4% señaló casi nunca y un 2,9% nunca. Se concluye que las actividades aplicadas facilitaron una dinámica de interacción predominante, cumpliendo con la intención de fomentar un entorno lector más colaborativo y participativo.

Sierra (2022), señaló que la iniciativa en la interacción con los textos permitió al lector avanzar de una comprensión literal hacia niveles inferenciales, fortaleciendo su capacidad de interpretar, comparar y reflexionar sobre el contenido leído, en la medida en que dicha interacción exige que el estudiante no se limite a recibir información, sino que la cuestione, la relacione con otros saberes y construya activamente su propia interpretación

Finalmente, los resultados obtenidos evidenciaron que las estrategias basadas en la Transpodidáctica Textual fueron valoradas positivamente por los estudiantes, destacándose especialmente la motivación generada por las dramatizaciones, debates y actividades creativas. Predominaron las respuestas ubicadas en las categorías “siempre”, “casi siempre” y “a veces”, lo que permitió conocer que las actividades implementadas

contribuyeron al desarrollo, participación, la comprensión lectora, la interacción con los textos y la relación entre la lectura y las experiencias cotidianas.

En conjunto, los resultados de la encuesta evidenciaron una percepción favorable de los estudiantes hacia las actividades participativas y creativas del modelo. Esta tendencia coincidió con la experiencia descrita por la docente, quien destacó una mayor disposición hacia las dramatizaciones, los debates y la transformación de textos, aunque señaló dificultades relacionadas con el tiempo disponible y la participación homogénea del grupo. La convergencia entre ambas fuentes caracteriza la aplicación del MTT como una experiencia predominante participativa, aunque condicionada por factores propios de la dinámica del aula.

CAPITULO IV

Conclusiones y Recomendaciones

CONCLUSIONES

Al culminar esta investigación, los resultados permitieron caracterizar la aplicación del Modelo Transpodidáctico Textual como una experiencia pedagógica basada en actividades de lectura, creación, dramatización y debate, en la que los estudiantes manifestaron percepciones favorables respecto a su participación, motivación e interacción con los textos.

La caracterización sobre los niveles de comprensión lectora, mostró un mejor desempeño en las tareas asociadas al nivel literal, mientras que las actividades correspondientes a los niveles inferencial y crítico necesitaron más apoyo del docente, ya que, presentaron mayores exigencias para los estudiantes.

En cuanto a lo que pensaron los estudiantes sobre el MTT, se logró notar la participación en las actividades de dramatización, debate y creación de textos, las consideraron las más útiles para motivarlos a leer, mucho más que la memorización o los ejercicios repetitivos. Esto confirmó que la parte emocional y participativa del modelo fue clave para que la lectura se sintiera como una experiencia agradable y no como una obligación.

Finalmente, al revisar la experiencia de la docente durante la aplicación del modelo, se encontró que el MTT se aplicó de manera coherente con lo que plantea la teoría, pero también mostró algunas dificultades prácticas que no se mencionan en los estudios consultados, sobre todo en el manejo del tiempo de clase y en lograr que participaran por igual los estudiantes más tímidos. Este resultado constituye un aporte relevante de la presente investigación, al evidenciar que la implementación de modelos innovadores como el MTT demanda no solo un sólido sustento teórico, sino también una planificación pedagógica flexible que responda a las características y necesidades del contexto áulico.

RECOMENDACIONES

Con base en los resultados alcanzados, se recomienda a las autoridades y al personal docente de la Unidad Educativa “El Carmen” integrar gradualmente el Modelo Transpodidáctico textual en la planificación curricular del área de Lengua y Literatura. Para ello, se propone priorizar estrategias como las dramatizaciones, los debates, y la transformación creativa de los textos, debido a su potencial para favorecer de manera articulada el desarrollo de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora.

Se recomienda diseñar estrategias específicas orientadas a reforzar el nivel literal en aquellos estudiantes que mostraron dificultades para identificar información explícita, mediante ejercicios breves de localización de datos previos a las actividades de mayor complejidad cognitiva, de manera que se consolide esta base antes de avanzar hacia tareas inferenciales y críticas.

Sugiero también que la institución destine espacios de capacitación docente enfocados en el manejo del tiempo pedagógico y en el uso de herramientas digitales, considerando que estos dos aspectos aparecieron como las principales dificultades señaladas durante la aplicación del modelo, con el propósito de que los docentes cuenten con estrategias concretas para equilibrar la planificación de clases sin sacrificar la profundidad de las actividades propuestas.

Por último, se recomienda que investigaciones posteriores profundicen en la aplicación del Modelo Transpodidáctico en otros niveles educativos y con distintos tipos de textos, con el fin de ampliar la evidencia sobre su efectividad y de aportar nuevas estrategias que enriquezcan su implementación en contextos educativos similares.

Referencias

- Alban, G. P., Arguello, A. E., & Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7591592.pdf>
- Altamirano, W. P. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/download/1268/2373?inline=1>
- Armijos et al. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, p.2. DOI: <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>.
- Armijos Uzho, P. G. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*., pág. 3- 4. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>.
- Arteaga et al. (2021). *DIGILEC: Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 7, 49-60. Análisis de las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora: estudio de educación básica: <https://doi.org/10.17979/digilec.2020.7.0.7166>
- Asto, J. L. (2022). Comprensión lectora y rendimiento académico. *TecnoHumanismo. Revista Científica*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8510616.pdf>
- Cayetano, S. S., & Baque, J. P. (2025). Estrategias de lectura activa para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de Tercer año de Educación General Básica. *Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana Ecuador*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/30173/1/UPS-GT006207.pdf>
- Couto Cantero, P. (2019). Un modelo teórico-práctico: la transpodidáctica textual. Usos y aplicaciones de los textos de ficción para la enseñanza y aprendizaje de lenguas. *Revistas Científicas Complutenses*., Didáctica. Lengua y Literatura, 26, 105-129. https://doi.org/10.5209/rev_DIDA.2014.v26.46836.

- CoutoCantero, P. (2014). Un modelo teórico-práctico: la transpodidáctica textual. Usos y aplicaciones de los textos de ficción para la enseñanza y aprendizaje de lenguas. *Repositorio de la Universidad de La Coruña*. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/46836/43948>
- Couto-Cantero, P. (2023). El modelo de la transpodidáctica textual para el aprendizaje de lenguas y culturas. "Yuche y los ticunas". *Universidad Pedagógica Nacional, Folios*, (58), 95-110. <https://doi.org/10.17227/folios.58-16049>.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *"Estrategias docentes para un aprendizaje significativo"*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz Troya et al. (2024). APLICACIÓN DEL MODELO DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL A UN CUENTO ECUATORIANO DE TRADICIÓN ORAL. *DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, PP.103 DOI: <https://doi.org/10.17979/digilec.2024.11.11415>. DOI: <https://doi.org/10.17979/digilec.2024.11.11415>
- ERCE. (2019). *Informe nacional de resultados; Ecuador*.
- Gómez Mendoza, M. (2005). La Transposición Didáctica: Historia de un concepto . *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Volumen 1*, 83.
- Gómez, L. A. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*. <https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>
- INEVAL. (2021). *Informe de resultados de la evaluación "Ser Estudiante"*.
- Merlo, J. N. (2025). Metodología de la investigación desde un enfoque cualitativo, resultados y experiencias. *REVISTA UNESUM-Ciencias*, 9(2), 18-20. <https://revistas.unesum.edu.ec/index.php/unesumciencias/article/view/935/989>
- Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de La investigación científica. *Repositorio UNIFE*. https://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf

- Rojas, J. A., Noa, L. L., & Flores, W. A. (2022). Epistemología de las investigaciones cuantitativas y cualitativas. *Horizonte de la Ciencia*. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570971314003/html/#:~:text=Los%20textos%20de%20investigaci%C3%B3n%20sostienen,y%20Baptista%2C%202006%2C%20p.>
- Sierra, A. J. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2607/3858>
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- UNESCO. (2022). *Informe regional sobre los resultados de aprendizaje en América Latina y el Caribe*.
- Zambrano, M. E., & Castro, F. Z. (2019). Niveles en la comprensión lectora de los estudiantes universitarios. *Polo del Conocimiento*.

Anexos

Anexo 2 instrumentos

DIAGNOSTICO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nivel: Octavo Año de EGB

Objetivo: Caracterizar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) presentes de los estudiantes de octavo año de EGB.

DATOS INFORMATIVOS

Nombre:

Curso:

Fecha:

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente el siguiente texto y seleccione la respuesta correcta en cada pregunta.

La biblioteca vacía

En la Unidad Educativa “El Carmen”, la biblioteca permanecía casi siempre vacía. Los estudiantes preferían usar sus teléfonos celulares durante el recreo antes que acercarse a leer un libro. La docente de Lengua y Literatura observaba con preocupación que muchos alumnos tenían dificultades para expresar sus ideas y comprender algunos textos trabajados en clase.

Un día, decidió realizar una actividad diferente. Organizó pequeños grupos y entregó a cada uno un cuento corto acompañado de preguntas, dramatizaciones y actividades creativas. Al inicio, algunos estudiantes mostraron poco interés; sin embargo, conforme avanzaba la actividad, comenzaron a participar, comentar y relacionar las historias con experiencias de su vida cotidiana.

Durante la clase, varios estudiantes expresaron opiniones sobre los personajes y debatieron acerca de las decisiones tomadas en los relatos. Otros representaron escenas mediante dramatizaciones y dibujos. Al finalizar la jornada, la docente observó mayor participación y entusiasmo durante las actividades de lectura.

Desde entonces, la biblioteca empezó a recibir más visitas de estudiantes interesados en compartir lecturas y participar en nuevas actividades.

PREGUNTAS

NIVEL LITERAL

1. **¿Qué lugar permanecía casi siempre vacío?**
 - a) El laboratorio
 - b) La biblioteca
 - c) La cancha
 - d) La dirección
2. **¿Qué preferían hacer los estudiantes durante el recreo?**
 - a) Realizar tareas
 - b) Usar teléfonos celulares

- c) Leer cuentos
- d) Conversar con docentes
- 3. **¿Qué asignatura impartía la docente?**
 - a) Matemáticas
 - b) Ciencias Naturales
 - c) Lengua y Literatura
 - d) Estudios Sociales
- 4. **¿Cómo organizó la docente la actividad?**
 - a) Individual
 - b) En grupos
 - c) Mediante exámenes escritos
 - d) A través de exposiciones

NIVEL INFERENCIAL

- 5. **¿Por qué la docente estaba preocupada?**
 - a) Porque faltaban a clases
 - b) Porque se les dificultaba comprender textos
 - c) Porque no hacían tareas
 - d) Porque llegaban tarde
- 6. **¿Qué permitió que los estudiantes participaran más activamente?**
 - a) El uso de celulares
 - b) El silencio en clase
 - c) Las actividades creativas y grupales
 - d) Las tareas individuales
- 7. **¿Qué se puede inferir sobre la actitud inicial de los estudiantes?**
 - a) Todos estaban motivados
 - b) Mostraban desinterés al inicio
 - c) Querían leer inmediatamente
 - d) No participaron con la actividad
- 8. **¿Por qué la biblioteca empezó a recibir más visitas?**
 - a) Fue remodelada
 - b) Era obligatorio
 - c) Aumentó el interés por la lectura
 - d) Suspendieron las clases

NIVEL CRÍTICO

- 9. **¿Cuál fue el principal beneficio de las actividades realizadas?**
 - a) Disminuir las tareas escolares
 - b) Incrementar el uso de la tecnología
 - c) Favorecer la participación y el interés lector
 - d) Evitar el trabajo grupal
- 10. **¿Qué opinión refleja mejor el mensaje del texto?**
 - a) La lectura debe realizarse de forma obligatoria
 - b) Las actividades dinámicas favorecen el interés por la lectura
 - c) Los estudiantes no disfrutaban leer
 - d) La biblioteca no es importante

11. ¿Cuál de las siguientes acciones podría fortalecer la comprensión lectora?

- a) Memorizar textos completos
- b) Realizar solamente exámenes escritos
- c) Desarrollar actividades participativas y creativas
- d) Evitar el trabajo colaborativo

12. ¿Qué alternativa representa mejor una estrategia innovadora de lectura?

- a) Copiar textos largos
- b) Resolver ejercicios repetitivos
- c) Dramatizar y debatir historias leídas
- d) Memorizar definiciones

GUION DE ENTREVISTA DIRIGIDO AL DOCENTE

Tema de investigación: Aplicación de la Transpodidáctica Textual para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de básica superior.

Objetivo de la entrevista: Analizar las experiencias del docente durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en las actividades de comprensión lectora.

Datos informativos

Nombre del docente:

Institución Educativa:

Fecha:

Entrevistador:

Indicaciones: La presente entrevista tiene fines académicos e investigativos. La información proporcionada será utilizada únicamente para el desarrollo de la investigación relacionada con la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora.

PREGUNTAS

- 1) ¿Cómo se describe las actividades desarrolladas mediante el modelo de Transpodidáctica Textual durante las clases de lectura?
- 2) ¿Qué características observó en la participación de los estudiantes durante las actividades basadas en la Transpodidáctica Textual?
- 3) ¿Cómo reaccionaron los estudiantes frente a las actividades de dramatización, debate o producción creativa realizadas en clase?

- 4) ¿Qué manifestaciones de comprensión lectora identificó en los estudiantes durante el desarrollo de las actividades?
- 5) ¿Qué dificultades se presentaron durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el aula?
- 6) ¿Cuáles fueron las actividades que generaron mayor interés o motivación en los estudiantes? ¿Por qué?
- 7) ¿Cómo describe la interacción de los estudiantes con los textos trabajados durante las actividades lectoras?
- 8) Desde su experiencia docente, ¿Qué aportes considera que ofrece la Transpodidáctica Textual dentro del proceso de comprensión lectora?
- 9) ¿Qué aspectos considera necesarios fortalecer o mejorar durante la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual?
- 10) ¿Qué recomendaciones propondría para continuar desarrollando actividades basadas en la Transpodidáctica Textual en el aula?

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Nivel: Octavo Año de EGB

Objetivo: Identificar las percepciones de los estudiantes sobre la aplicación del modelo de Transpodidáctica Textual en el proceso de comprensión lectora.

INSTRUCCIONES:

Lea cuidadosamente cada uno de los enunciados y marque con una (X) la opción que mejor represente su opinión sobre las actividades desarrolladas durante las clases de lectura basadas en la Transpodidáctica Textual.

N.º	Ítems	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
		5	4	3	2	1
1.	Las actividades creativas realizadas en clase facilitaron mi participación durante la lectura.					
2.	Las dramatizaciones y representaciones me ayudaron a comprender mejor los textos.					

3.	Las actividades desarrolladas permitieron expresar mis ideas y opiniones sobre las lecturas.					
4.	Las actividades grupales favorecieron mi interacción con los textos trabajados en clase.					
5.	Las actividades basadas en la Transpodidáctica Textual hicieron más dinámico el proceso de lectura.					
6.	Relacioné las historias leídas con situaciones de mi vida cotidiana durante las actividades desarrolladas.					
7.	Las actividades realizadas despertaron mi interés por participar en las clases de lectura.					
8.	Las actividades creativas facilitaron la comprensión de personajes, ideas y situaciones de los textos.					
9.	Me sentí motivado/a al participar en dramatizaciones, debates o producciones creativas relacionadas con las lecturas.					
10.	Considero que las actividades aplicadas favorecieron una mayor interacción durante el proceso lector.					

Anexo 3 validación de instrumentos

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS CUANTITATIVOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DE LA SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

El Carmen, 18 de mayo del 2026

A quien corresponda:

Yo, Diana Annabel Cedeño García, con cédula de identidad N.º 131205782-9 docente a tiempo completo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión en El Carmen, de la Carrera de Educación Básica, certifico haber realizado la respectiva VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS con la matriz para validación de instrumentos cuantitativos, mismos que fueron elaborados por la estudiante Párraga Solórzano Génesis Lizbeth, para el trabajo de campo correspondiente al proyecto de investigación que tiene por tema: “APLICACIÓN DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”. Es todo cuanto se puede certificar.

La parte interesada puede dar a la presente el uso lícito que estime conveniente.

Atentamente,


Validez únicamente en FirmasC.
Firmado digitalmente por:
**DIANA ANNABEL
CEDENO GARCIA**
Ing. Diana Cedeño, Mg.
DOCENTE ULEAM EXT. EL CARMEN

**CERTIFICADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS CUANTITATIVOS
PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DE LA SISTEMATIZACIÓN
DE LA EXPERIENCIA**

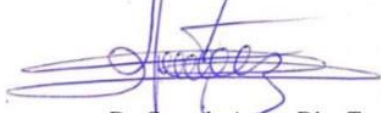
El Carmen, 8 de mayo del 2026

A quien corresponda:

Yo,....., con cédula de identidad N.º 130553064-2 docente a tiempo completo de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión en El Carmen, de la Carrera de Educación Básica, certifico haber realizado la respectiva VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS con la matriz para validación de instrumentos cuantitativos, mismos que fueron elaborados por la estudiante Párraga Solórzano Génesis Lizbeth, para el trabajo de campo correspondiente al proyecto de investigación que tiene por tema: “APLICACIÓN DE LA TRANSPODIDÁCTICA TEXTUAL PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”. Es todo cuanto se puede certificar.

La parte interesada puede dar a la presente el uso lícito que estime conveniente.

Atentamente,



Dr. Gonzalo Arturo Díaz Troya. PhD.
**DOCENTE DE LA ULEAM
EXTENSIÓN EL CARMEN**

Anexo 4 solicitud de ingreso a la institución educativa



Comisión Académica

El Carmen, 24 de abril de 2026

Oficio No.- 049-2026-1 -CA-TACL

Licenciado.
Teyi Arteaga Bravo, Mg.
Rector de la Unidad Educativa "El Carmen", del Cantón El Carmen.
Ciudad. -

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo y éxitos en sus labores, por medio del presente solicito de la manera más comedida su autorización para que la estudiante: **Parraga Solórzano Génesis Lizbeth con CI.1316016169**, estudiante de la carrera de Educación Básica del 9no semestre, realice el Trabajo de Titulación dentro de la Institución que usted acertadamente dirige, con el tema "Aplicaciones de la Transpodidáctica textual para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de básica superior", supervisado por el Lic. Argenis Román Loor, Mg. En el cual se realizarán actividades de investigación (Aplicación de Instrumentos) correspondiente al Trabajo Integración Curricular, fase de resultados.

Agradeciendo su atención y seguro de contar con una respuesta favorable a la presente solicitud, me suscribo a usted con sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,

Ec. Tito Cedeno Loor, Mg.
Delegado de Decanato
Comisión Académica
Uleam Extensión El Carmen.

ELABORADO POR: Ing. Marjorie Navarrete Almeida
Correo: tito.cedeno@uleam.edu.ec
Teléfono: 0993708689



f.elcarmen@uleam.edu.ec
05-2660-695
Av. 3 de Julio y Carlos Alberto Aray
www.uleam.edu.ec

Uleam



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación,
Deporte y Cultura

OFICIO Nro. CZ4-DD-13D05- EVZB -093-2026
El Carmen, 28 de mayo de 2026

Ing. Martha Margarita Minaya Macias, Mg
Decana de la ULEAM, Extensión El Carmen
Presente. -

En respuesta a escrito bajo correo institucional de fecha de fecha 28 de mayo del 2026, en el que solicita autorización para que los estudiantes que se encuentran desarrollando sus trabajos de titulación puedan aplicar instrumentos de investigación dirigidos a estudiantes, docentes y padres de familia de las instituciones educativas de ésta jurisdicción, al respecto mencionamos:

Art. 209.- Numeral a. de la LOEL. - DE LAS INFRACCIONES MUY GRAVES. -Promover o provocar injustificadamente o sin autorización de la Autoridad Educativa Nacional, la suspensión de la prestación del servicio educativo, salvo caso fortuito o fuerza mayor debidamente comprobados. Acuerdo Ministerial Nro. 2023-00073-A que expide el Procedimiento para el Ingreso de Personas Externas a las Instituciones Educativas, en su Art. 4 determina: Los programas proyectos o actividades que sean aceptados para realizarse por personas externas en Instituciones educativas, particularmente, aquellas que incluya a estudiantes, se enmarcarán en procesos educativos pedagógicos que aporten al desarrollo integral del grupo estudiantil y serán concordantes con las políticas, planes proyectos y programas educativos adoptados por los distintos niveles desconcentrados de la Autoridad Educativa Nacional. De conformidad con la Normativa vigente y aplicables.

La protección de los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa dentro de las instituciones educativas es una prioridad fundamental para el Sistema Educativo, a través del cual se garantiza un entorno seguro y libre de cualquier tipo de violencia y discriminación.

Se prohíbe de forma expresa al interior de las Instituciones Educativas:

Realizar cualquier tipo de actividad proselitista política.
Realizar cualquier tipo de actividad con contenido violento, discriminatorio, que propicie temor o que vulnere derechos.

En cumplimiento a la normativa legal citada, una vez realizadas las acciones por parte de los estudiantes en lo que respecta a la capacitación de protocolos de actuación frente a situaciones de violencia detectadas o cometidas en el sistema educativo, se solicita se dé cumplimiento al mismo.

Se notificará a las Instituciones Educativas asignadas:

U.E TRES DE JULIO
U.E EL CARMEN
U.E DR. LUIS AVEIGA BARBERAN
U.E TACIO CASTILLO DIAZ
U.E MANUEL ESPINALES
U.E ALIDA ZAMBRANO GARCIA
U.E 5 DE JUNIO

Cordialmente,



EVELYN VERÓNICA
ZÚÑIGA BASANTES

Mg Evelyn Verónica Zúñiga Basantes

DIRECTORA DISTRITAL 13D05 EL CARMEN-EDUCACION, DEPORTE Y CULTURA

Evelyn.zuniga@educacion.gob.ec

Telef:052662-519 ext: 101

Dirección: Ciudadela San José, Primera y Cuarta transversal
Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: +593-2 396-1300
www.educacion.gob.ec

EL NUEVO
ECUADOR

Anexo 5 certificado de análisis de Compilatio



Certificado de análisis
Compilatio Magister+ | ULEAM-ECU

Genesis Párraga Solorzano

ID : 22104ca80528f824116ed7139a1318267f0085bb



5%

Textos sospechosos

Nombre del fichero : Genesis Párraga Solorzano.txt
Tamaño del archivo original : 200,73 kB
Número de palabras : 12.379

Depositante : MICHAEL ROMAN LOOR
Fecha de depósito : 30 de julio de 2026
Tipo de carga : interface
fecha de fin de análisis : 30 de julio de 2026

Resumen (sección 1/2)

Localización de los textos sospechosos en el documento :



Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes 4%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.



Detección de IA 4%

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.

Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.



Idiomas no reconocidos 1%

Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.

Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.



No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas 1%

Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.

Fuentes de similitudes (sección 2/2)

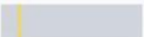
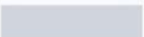
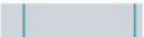
Similitudes

4%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.



Fuente principal detectada

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones
1	 TESIS Guerrero Cedeño Andy Ismael Y Molina Bravo Andrea... #c5faa0 Viene de de mi grupo	1%	
2	 fucav.org fucav.org/wp-content/uploads/2023/11/INFORME-ERCE.pdf 	<1%	
3	 KATHERINE SOLIS TESIS #1b1ad9 Viene de de mi grupo	<1%	
4	 Documento de otro usuario #c91bbc Viene de de otro grupo	<1%	
5	 (PDF) Un modelo teórico-práctico: la transpodidáctica textual. Uso... www.academia.edu/74058954/Un_modelo_te%C3%B3rico_pr%C3%A1ctic... 	<1%	
6	 Documento de otro usuario #5f4bba Viene de de otro grupo	<1%	
7	 Vista Equipo: El Pensamiento Crítico y su incidencia en la... www.bibliotecasdeecuador.com/Record/ir-:123456789-8197/Details 	<1%	
8	 Documento de otro usuario #385d2f Viene de de otro grupo	<1%	
9	 Desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación... scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2959-65132025000300130 	<1%	