



El uso de podcast para potenciar la comprensión auditiva en inglés

Hidalgo Valencia Norma Yulen

Dirección de Posgrado, Cooperación y Relaciones Internacionales. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Trabajo de Titulación, presentado como requisito para la obtención del grado de Magister en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros Mención Inglés.

Director: Mg. Zambrano Mero Javier Antonio

24 de junio del 2026

El uso de podcast para potenciar la comprensión auditiva en inglés

Autores:

Norma Yulen Hidalgo Valencia
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
Estudiante de la Maestría en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros Mención Inglés
Chone – Ecuador

normay.hidalgo@pg.ulead.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0004-1829-4972>

Mg. Javier Antonio Zambrano Mero
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
Docente de la Maestría en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros Mención Inglés
Chone – Ecuador

javier.zambrano@uleam.edu.com
<https://orcid.org/0000-0002-1125-364X>

RESUMEN

La comprensión auditiva es una habilidad básica para aprender inglés como lengua extranjera; sin embargo, sigue siendo una de las áreas más difíciles para los estudiantes. En el marco educativo ecuatoriano, los alumnos presentan dificultades para entender el inglés hablado, a menudo relacionadas con las prácticas docentes poco efectivas y el uso limitado de recursos auditivos innovadores. Ante esta situación, el presente estudio tiene como objetivo proponer una estrategia pedagógica basada en el uso de podcast para mejorar la comprensión auditiva en inglés en los alumnos de décimo grado de una Unidad Educativa pública de Santo Domingo de los Tsáchilas. La metodología empleada fue un enfoque mixto con un diseño descriptivo. Los datos se recopilaron mediante una prueba diagnóstica de comprensión auditiva aplicada a 30 estudiantes, fichas de observación áulicas y entrevistas con profesores del área de inglés. Los resultados revelan que los alumnos presentan niveles bajos de comprensión auditiva, prácticas docentes que se basan principalmente en explicaciones tradicionales con un uso limitado de recursos tecnológicos. A partir de estos resultados, se diseñó una propuesta pedagógica estructurada con el modelo Pre-Durante-Post, que integra el uso de los podcasts como materiales de audición atractivos para los estudiantes. El estudio concluye que el uso de podcast representa una alternativa innovadora para

reforzar la comprensión auditiva en inglés, que propicia una enseñanza más interactiva, motivadora y relevante desde el punto de vista contextual.

Palabras claves: comprensión auditiva; podcast; inglés como lengua extranjera; estrategia pedagógica

ABSTRACT

Listening comprehension is a fundamental skill for learning English as a foreign language; however, it remains one of the most challenging areas for students. Within the Ecuadorian educational system, students struggle to understand spoken English, often due to ineffective teaching practices and the limited use of innovative audio resources. In response to this situation, this study aims to propose a pedagogical strategy based on the use of podcasts to improve English listening comprehension among tenth-grade students at a public school in Santo Domingo de los Tsáchilas. The methodology employed is mixed methods with a descriptive research design. Data were collected through a diagnostic listening comprehension test administered to 30 students, classroom observation forms, and interviews with English teachers. The results reveal that students exhibit low levels of listening comprehension, and that teaching practices are primarily based on traditional explanations with limited use of technological resources. Based on these results, a structured pedagogical strategy was designed according to the Pre-During-Post model, which integrates the use of podcasts as engaging listening materials for students. The study concludes that the use of podcasts represents an innovative alternative for reinforcing listening comprehension in English, fostering more interactive, motivating, and contextually relevant teaching.

Key words: listening comprehension; podcast; English as a foreign language; pedagogical strategy

INTRODUCCIÓN

En el sistema educativo ecuatoriano, el aprendizaje del inglés es comprendido como una herramienta indispensable para que los estudiantes puedan comunicarse de manera efectiva y sean capaces de participar en espacios tanto académicos como sociales (Chávez et al., 2023), tales como los internacionales, considerando que el inglés es una lengua franca que sirve como puente para comunicarse entre naciones.

No obstante, en las aulas ecuatorianas el desarrollo de la comprensión auditiva sigue siendo un desafío para los estudiantes, quienes, de acuerdo con Chacón y Argudo (2024), con frecuencia enfrentan dificultades para interpretar las conversaciones y acentos de los hablantes nativos del idioma inglés.

En la región Costa, concretamente en la ciudad de Santo Domingo donde se llevó a cabo la presente investigación, se ha evidenciado que los estudiantes presentan un limitado desarrollo de la competencia auditiva debido, en gran medida, a la escasa exposición auditiva al idioma, la ausencia de estrategias pedagógicas y el limitado o nulo uso de recursos innovadores empleados para el fortalecimiento de las habilidades receptivas en el inglés.

En particular, los docentes que imparten la asignatura de inglés como lengua extranjera, centran su práctica pedagógica, principalmente en la explicación oral utilizando el idioma materno y en ejercicios escritos, los cuales no estimulan a la participación del alumnado ni la exposición inmersiva al idioma.

Por tal motivo, se considera necesario adoptar estrategias pedagógicas que incorporen recursos tecnológicos que estimulen la participación de los alumnos, en concreto, el uso de podcasts, que se perfila como una alternativa prometedora, puesto que hace posible que los estudiantes escuchen inglés auténtico en diferentes contextos comunicativos.

El estudio por Syifa et al. (2024), se encontró que el uso de podcasts puede mejorar sustancialmente la comprensión auditiva de los estudiantes que aprenden inglés como idioma extranjero, a raíz que es una herramienta útil para el aprendizaje de idiomas que proporciona una exposición continua del idioma.

En consecuencia, la presente investigación propone como pregunta de investigación: ¿De qué manera el uso de podcasts puede mejorar la comprensión auditiva en inglés en los alumnos de décimo grado? Por ende, como objetivo general se pretende proponer una estrategia pedagógica basada en el uso de podcasts para mejorar la comprensión auditiva. Como objetivos específicos se considera analizar los fundamentos teóricos y pedagógicos que respaldan el uso de podcasts, diagnosticar los niveles de comprensión auditiva actuales de los alumnos, e indagar en las prácticas pedagógicas empleadas por los profesores para posteriormente, diseñar una estrategia pedagógica basada en los resultados.

REVISIÓN DE LITERATURA

Los podcasts en la enseñanza

El uso del podcast como recurso innovador en la enseñanza del inglés se basa en diversos enfoques teóricos y pedagógicos centrados en el desarrollo de la comprensión auditiva. Por ende, los profesores de idiomas consideran que los podcasts son una herramienta didáctica adecuada para satisfacer las demandas de los estudiantes del siglo XXI y los entornos educativos que comúnmente están mediados por la tecnología.

Diversos autores (Lucas et al., 2021; Toya, 2024), sugieren que la comprensión auditiva es una de las habilidades más importantes en el aprendizaje del inglés, pues es el eje central receptivo para la adquisición del idioma y el desarrollo de la competencia comunicativa.

En el Ecuador, muchos estudiantes experimentan dificultades para desarrollar la comprensión auditiva en inglés en razón de que no cuentan con una exposición prolongada al idioma. Por tal motivo, los podcasts para muchos profesionales de la educación son un recurso pedagógico innovador que responde a las necesidades actuales de la enseñanza y el aprendizaje.

De acuerdo con la teoría del input comprensible de Krashen, la comprensión auditiva se desarrolla cuando los estudiantes reciben mensajes que están ligeramente por encima de su nivel actual de competencia lingüística (Martínez et al., 2020). Los podcasts se pueden usar para que los estudiantes escuchen el idioma de forma constante y gradual con el fin de familiarizarse con la pronunciación, el ritmo, la entonación y los patrones del inglés. La ventaja que proporcionan, en entono al input es que, al ser contenido grabado, se lo puede repetir varias veces; es decir, que los estudiantes pueden controlar el ritmo de escucha, y la duración de esta para acostumbrar su oído. Por otra parte, Vernet (2022) indica que la teoría del procesamiento de la información, también conocida como enfoque cognitivista, proporciona a profesores y alumnos criterios conceptuales concretos que propician no solo el aprendizaje significativo del conocimiento declarativo, es decir, lo que se aprende, sino también la aplicación consciente de estrategias cognitivas y metacognitivas, características del conocimiento procedimental de cómo se aprende.

En este sentido, el uso de podcasts en la enseñanza del inglés puede estimular la activación de procesos ascendentes relacionados con el reconocimiento de sonidos, palabras y estructuras lingüísticas, así como procesos descendentes vinculados al uso de conocimientos previos y al contexto para la construcción de significado (Sánchez, 2025).

La combinación de procesos cognitivos con el uso de podcasts durante la escucha puede proporcionar una comprensión auditiva estratégica, al tiempo que estimula la reflexión sobre el

propio aprendizaje para estimular la autonomía y el desarrollo de habilidades metacognitivas en la escucha.

Para los investigadores de la presente investigación, el enfoque comunicativo puede apoyar el uso de los podcasts dado a que prioriza la comprensión del significado sobre la memorización de estructuras aisladas. Es decir, que el enfoque comunicativo aporta al fortalecimiento integral de las habilidades lingüísticas de los estudiantes, siempre y cuando el profesor tenga y use recursos didácticos adecuados al nivel de sus estudiantes (Romero et al., 2025).

En palabras de Viscarra et al. (2025), los podcasts no se limitan a la transmisión de información, sino que también pueden utilizarse como herramientas para promover el pensamiento crítico y el intercambio de ideas de forma hablada. Por consiguiente, el uso educativo de los podcasts se muestra como un recurso idóneo para enriquecer los procesos comunicativos en el aprendizaje del inglés.

Con relación al enfoque cognitivista, Pacheco et al. (2025) sostienen que la capacidad de escuchar es imprescindible para el aprendizaje de un idioma, pues es mediante la escucha que las personas desarrollan su pensamiento y adquieren nuevos conocimientos a partir de procesos mentales como la atención, la percepción, la memoria y la inferencia.

Los podcasts estimulan dichos procesos al presentar información oral organizada, secuencial y significativa (Chasi y Diaz, 2023). Figueroa et al. (2024) establece que cuando los maestros utilizan podcasts en clase, los alumnos pueden decodificar sonidos y activar conocimientos previos, en otras palabras, que ellos puedan formular hipótesis y construir interpretaciones para reforzar el procesamiento cognitivo del lenguaje auditado y oral.

Respecto al enfoque constructivista, Ronquillo et al. (2023) señalan que la creatividad y el trabajo colaborativo, junto con el intercambio dinámico y natural de conocimientos y experiencias, pueden

estimular la participación continua y activa de los estudiantes en su proceso educativo, lo que, a simple vista, puede gestiona a la construcción de aprendizajes duraderos. En concreto, el constructivismo se fundamenta en que el aprendizaje se construye activamente a través de la interacción con el entorno y los conocimientos previos (Lovey, 2025).

Desde este marco, la utilización pedagógica de los podcasts implica que los estudiantes asuman un papel activo, tanto como oyentes críticos o como productores de contenidos orales, que pueden promover la interacción del aprendizaje autónomo y colaborativo (Chasi y Díaz, 2023). En términos más precisos, con el uso de los podcasts se puede lograr que los estudiantes trabajen de manera activa, convirtiéndoles en el eje central alrededor del cual se construye su propio aprendizaje.

Asimismo, en el ámbito de la pedagogía, Viscarra et al. (2025) sostienen que el uso de los podcasts puede alinearse con los principios del aprendizaje significativo, es decir, que el contenido de audio puede contextualizarse en situaciones cercanas a la realidad del estudiante, como experiencias escolares, cuestiones culturales o situaciones cotidianas.

La contextualización en la pedagogía de los podcasts, según Abreus et al. (2020), incentiva la motivación y el interés, elementos determinantes para el desarrollo de la comprensión auditiva. En este sentido, los podcasts pueden desarrollar la autonomía en el aprendizaje, dado que los estudiantes pueden acceder a los contenidos en diferentes momentos y a diferentes ritmos, que con la prolongación pueden fomentar la autorregulación y la responsabilidad en su proceso de aprendizaje.

Jiménez y Contreras (2024) agregan que los podcasts forman parte de la tendencia hacia la educación mediada digitalmente, que impulsa a los docentes y estudiantes a usar recursos innovadores para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La introducción de los podcasts en el aula de inglés responde a la necesidad de integrar herramientas tecnológicas que faciliten la exposición al idioma y fortalezcan las habilidades comunicativas (Cardenas & Ramírez, 2020). En ambientes educativos, como en el Ecuador, donde los recursos que cuentan las unidades educativas son insuficientes, los podcasts son una alternativa accesible y de bajo costo que amplía las oportunidades para la práctica del idioma (Cabrera, 2025). En definitiva, los recursos tecnológicos en el ámbito educativo pueden estimular el aprendizaje dado a la versatilidad de sus funciones que favorecen al aprendizaje.

El uso pedagógico del podcast, en concordancia con Reyes et al. (2025), puede articular diferentes enfoques metodológicos, como el modelo Pre-During-Post (PDP), ampliamente utilizado en la enseñanza de la comprensión auditiva y lectora en el aprendizaje del inglés.

El modelo PDP es una secuencia metodológica empleada para desarrollar habilidades receptivas, puesto que organiza el proceso de escucha de forma progresiva y estructurada (Anchundia et al., 2025). Mediante este modelo, los estudiantes pueden prepararse para escuchar, procesar la información auditiva y consolidar el aprendizaje, estimulando una comprensión más efectiva del mensaje oral.

Pre-escucha

La fase de pre-escucha tiene como objetivo preparar a los educandos para la comprensión del audio. En esta fase, el profesor activa los conocimientos previos, presenta el contexto del podcast y establece un objetivo claro de escucha (Anchundia et al., 2025). En la pre-escucha, el educador utiliza preguntas orientativas, presenta imágenes, palabras clave o predicciones sobre el contenido, lo que ayuda a los alumnos a anticipar la información que van a escuchar (Nhu, 2021). Por consiguiente, la finalidad de la pre-escucha es reducir la ansiedad, despertar el interés y propiciar la comprensión global del mensaje auditivo.

Durante la escucha

Durante la fase de escucha, los alumnos interactúan directamente con el podcast para comprender el contenido hablado, tanto en términos generales como específicos (Mendoza et al., 2025), por tal motivo, se efectúan tareas que guían la atención del alumno, tales como identificar ideas principales, reconocer información específica o verificar predicciones realizadas previamente (Movva et al., 2022). Con el podcast, los docentes o los estudiantes pueden repetir la escucha tantas veces como sea necesario, de forma que se favorece la comprensión progresiva y el desarrollo de estrategias auditivas como la inferencia y la discriminación de sonidos.

Post-escucha

La fase de post-escucha busca afianzar y profundizar la comprensión de los contenidos escuchados (Colognesi & Zito, 2025), para que los alumnos reflexionen sobre el mensaje, expresen opiniones, resuman la información o realicen actividades de producción oral o escrita relacionadas con el contenido auditivo. En la post-escucha, se pretende que los docentes puedan evaluar la comprensión auditiva y promover el pensamiento crítico, así como integrar otras habilidades lingüísticas, fortaleciendo el aprendizaje significativo. Gracias a la secuencia didáctica del modelo PDP, se refuerza el carácter educativo del podcast y se garantiza un uso pedagógico estructurado. A modo de resumen, se establece que los podcasts son un recurso innovador y adecuado para reforzar la comprensión auditiva en inglés, ya que su uso en el aula se basa en exponer a los alumnos al idioma de forma comprensible, procesar activamente la información y construir su aprendizaje a partir de experiencias significativas, con el fin de desarrollar su competencia comunicativa. Los podcasts son herramientas didácticas que los profesores pueden utilizar en cualquier momento y, al ser digitales, resultan atractivos para los alumnos.

METODOLOGÍA

La presente investigación se llevó a cabo utilizando un enfoque mixto secuencial que integro datos cuantitativos y cualitativos, tal como lo hizo (Cabrera, 2025), para abarcar de manera comprensiva el uso de los podcasts como recurso didáctico para mejorar la comprensión auditiva en inglés. El estudio es de naturaleza aplicada, pues busca proponer una estrategia didáctica que contribuya a mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos de décimo grado de EGB de una unidad educativa pública localizada en Santo Domingo de los Colorados en el periodo lectivo 2025-2026. El alcance de la investigación es con un diseño descriptivo porque se centra en detallar componentes teóricos y pedagógicos de las variables, al mismo tiempo que busca diagnosticar el nivel de comprensión auditiva en inglés de los alumnos y en analizar las prácticas docentes utilizadas por los profesores. También se considera propositiva considerando que culmina en el diseño de una propuesta basada en el uso de podcasts, al considerar las necesidades identificadas y el trasfondo educativo de la unidad educativa.

La población del estudio estuvo compuesta por 150 alumnos y 11 docentes de la institución educativa. La muestra seleccionada estuvo compuesta por 30 alumnos y cuatro maestros de inglés, los cuales fueron escogidos mediante el método de muestreo no probabilístico por conveniencia, en el que se tomó en cuenta en función de que los autores tenían accesibilidad a la institución y a la disponibilidad de los participantes, así como su pertinencia para el estudio.

Para la recolección de datos se utilizaron diversas técnicas e instrumentos, para el enfoque cuantitativo, que se empleó en el análisis de la evaluación diagnóstica de comprensión auditiva efectuada a los alumnos con el fin de identificar su nivel de comprensión auditiva. Por otro lado, en el enfoque cualitativo, se utilizaron fichas de observación áulicas, al igual que entrevistas semiestructuradas con profesores de inglés para conocer sus percepciones sobre el uso de estrategias y recursos tecnológicos en el desarrollo de la comprensión auditiva.

Para el análisis de los datos, se procesaron los resultados cuantitativos mediante un cálculo simple en Excel, que se presentaron en gráficos, mientras que los datos cualitativos se analizaron mediante análisis de contenido para proporcionar una interpretación sistemática de la información recopilada.

En lo que respecta a la validez de los instrumentos de recopilación de datos, se garantizó mediante la validación por parte de expertos, que valoraron la relevancia, claridad y coherencia de los ítems en relación con los objetivos propuestos en la investigación. Dicho proceso se llevó a cabo con el fin de garantizar que los instrumentos midieran adecuadamente los aspectos relacionados con la comprensión auditiva y el uso pedagógico de los podcasts.

En términos de fiabilidad, la coherencia de los instrumentos se garantizó mediante una aplicación estructurada y uniforme. La evaluación diagnóstica se diseñó con criterios claros alineados con los niveles de rendimiento en comprensión auditiva, en tanto que las observaciones y las entrevistas siguieron una guía preestablecida con el fin de reducir el sesgo y garantizar la estabilidad de los resultados obtenidos.

En el transcurso del estudio se respetaron los principios éticos de la investigación educativa. Se obtuvo la autorización de la institución educativa y el consentimiento informado de los participantes para garantizar la confidencialidad y el uso responsable de la información con fines académicos.

RESULTADOS

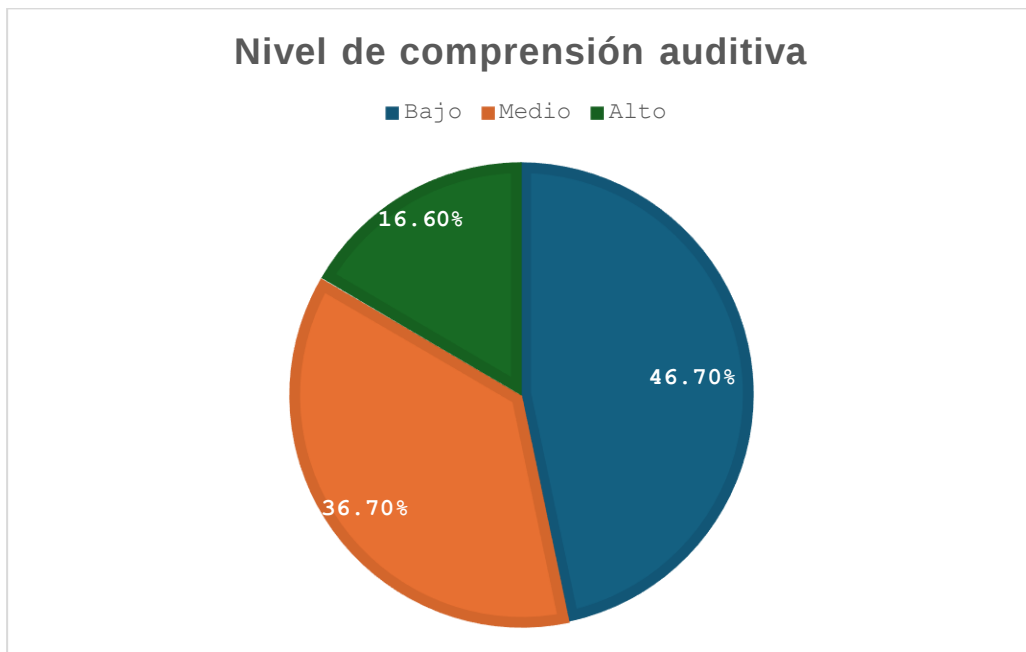
Resultados de la evaluación diagnóstica de comprensión auditiva

Con el fin de identificar el nivel de comprensión auditiva en inglés entre los alumnos de décimo grado de EBG de la Unidad Educativa, se realizó una evaluación diagnóstica a una muestra de 30 alumnos. La valoración de los resultados obtenidos fue determinar el nivel general de rendimiento

y las principales dificultades presentes en esta habilidad, factores empleados para construir el diseño de la propuesta basada en el uso de podcasts.

Gráfico 1

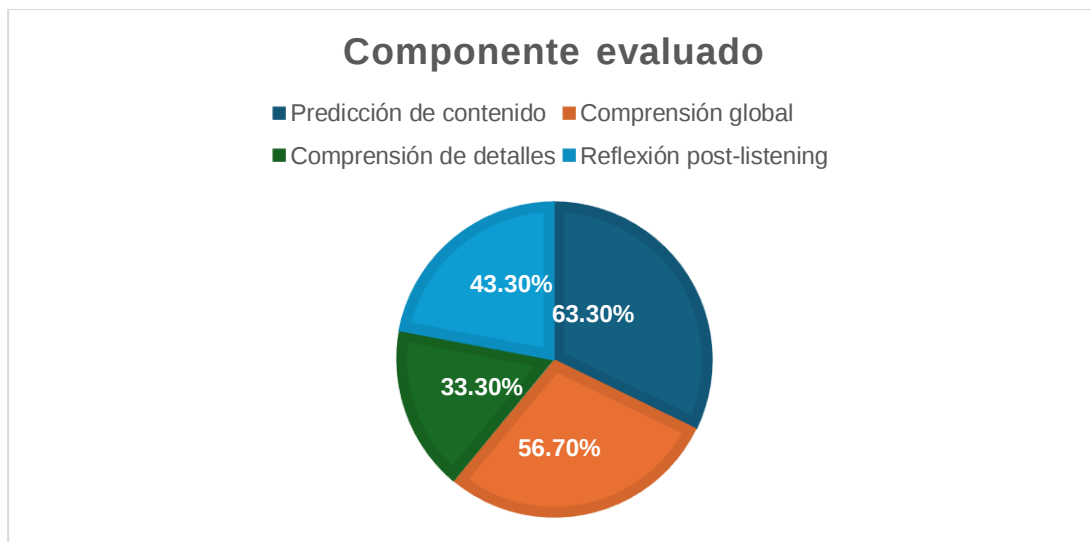
Nivel de comprensión auditiva de los estudiantes



Los resultados de la evaluación diagnóstica muestran que el 46,7 % de los estudiantes presenta un nivel bajo de comprensión auditiva en el idioma inglés, seguido de un 36,70% que alcanza un nivel medio, por último, solo el 16,60% se ubica en un nivel alto. Los datos sugieren que la mayor parte de los escolares evaluados presenta dificultades para comprender los audios, factor que justifica la necesidad de fortalecer la comprensión auditiva mediante estrategias pedagógicas.

Gráfico 2

Resultados por componentes de la comprensión auditiva



En relación con los componentes evaluados se encontró que los aprendices muestran un mejor rendimiento en las actividades de predicción de contenido y comprensión general. Por el contrario, la comprensión de detalles específicos presenta el porcentaje más bajo de respuestas correctas el 33,30%, mostrando una debilidad considerable en este aspecto de la comprensión auditiva, por ende, es necesario implementar estrategias metodológicas que acompañen el proceso de escucha de una manera más estructurada.

Resultados de la ficha de observación

En la observación de las clases se constató que, en la mayoría de los casos, el profesor presenta el contenido de forma oral, utilizando ejemplos, sin fomentar la participación inicial de los alumnos. Las actividades para activar los conocimientos previos o hacer predicciones son escasas, factor que, sin duda alguna, limita la participación de los alumnos desde el principio y desalienta la escucha activa.

Con respecto al uso de recursos tecnológicos, el educador ocasionalmente se utiliza grabaciones de audio, pero no se integran podcasts, los cuales según Pérez (2022), representan una oportunidad para innovar y ofrecer a los alumnos materiales reales y contextualizados que pueden aumentar su interés y la eficacia del aprendizaje.

El docente observado tiende a enfocarse en la identificación de detalles específicos del audio, dejando a un lado la comprensión global del contenido auditivo. Lo que coincide con los resultados de la evaluación diagnóstica, que mostraron dificultades de los estudiantes para captar información específica de los audios.

Las actividades posteriores a la escucha se centran en ejercicios escritos, como completar frases, sin promover debates significativos, resúmenes o producciones orales. Por otra parte, las estrategias motivacionales y creativas son prácticamente inexistentes, por lo que se reduce la interacción activa de los alumnos durante la clase. Cool y Mala (2024) explican que cuando el docente no emplea recursos o estrategias innovadoras los estudiantes se desmotivan, problema que limita la adquisición del inglés, dado que la motivación es un factor decisivo en el proceso de aprendizaje.

Fundamento pedagógico de la estrategia

La estrategia pedagógica se basa en los componentes analizados en la revisión bibliográfica, que abarca principalmente el enfoque comunicativo, los principios del constructivismo, el cognitivismo y la estructura del modelo PDP. El uso de podcasts se concibe como un recurso innovador para exponer a los estudiantes a contenidos de audio atractivos y dinámicos que pueden adaptarse a su nivel para facilitar el desarrollo progresivo de sus habilidades de comprensión auditiva.

Estructura de la estrategia pedagógica

La estrategia se organiza en tres fases que se corresponden con el modelo PDP:

Fase 1: Pre-escucha

En esta fase, el educador debe introducir el tema del podcast mediante preguntas generativas, o el uso de material didáctico como imágenes relacionadas con el contenido del audio. Estos recursos

se utilizan para activar los conocimientos previos de los alumnos y presentarles el vocabulario esencial para luego comprender el mensaje auditivo.

Rol del profesor: guía y facilitador del proceso.

Rol del alumno: participante activo que anticipa y conecta ideas.

Fase 2: Durante la escucha

El educador hace que los alumnos escuchen el podcast dos veces. La primera vez es para que puedan identificar la idea general del audio mediante actividades de selección o identificación. La segunda vez, se proponen tareas específicas para que los alumnos puedan reconocer información detallada, como responder preguntas o conectar ideas. El profesor debe acompañar el proceso proporcionando instrucciones claras y apoyo cuando sea necesario.

Rol del profesor: mediador del proceso de comprensión.

Rol del alumno: oyente activo que procesa y selecciona la información relevante.

Fase 3: Post-escucha

Los alumnos deben reflexionar sobre el contenido del podcast mediante actividades orales o escritas, como responder a preguntas de opinión, resumir las ideas principales o relacionar el contenido con su contexto. La etapa posterior a la escucha debe centrarse en verificar la comprensión de los alumnos, reforzar el aprendizaje y promover el uso del lenguaje.

Rol del profesor: facilitador del aprendizaje.

Rol del alumno: constructor de significado y comunicador de ideas.

Recursos y medios

El docente puede emplear dispositivos tecnológicos que estén disponibles en la institución, por ejemplo, laptop, altavoz u hojas de trabajo diseñadas por el educador en torno al tema de la clase.

El contenido de los podcasts debe abordar temas relevantes acordes a la edad y contexto de los

alumnos con el fin de atraer su atención. Por lo tanto, el docente podría emplear entrevistas de famosos o “*influencers*”, también conocidos como creadores de contenido digital con capacidad de influencia en audiencias juveniles (Gallego et al., 2025), que con frecuencia están en redes sociales de plataformas como TikTok, Instagram, YouTube o Facebook, etc.

Evaluación de la estrategia.

La evaluación debe ser formativa, teniendo en cuenta la participación de los alumnos, la realización de las actividades propuestas y el nivel de comprensión demostrado durante las diferentes etapas del proceso. Los resultados deben utilizarse para ajustar la estrategia y atender las necesidades de los alumnos.

Viabilidad de la estrategia

La propuesta es viable porque utiliza recursos tecnológicos fácilmente accesibles para los alumnos y los profesores, requiere una planificación flexible y se adapta al entorno educativo de los alumnos tanto dentro como fuera de la institución educativa. También, responde a las prácticas pedagógicas observadas y a las necesidades identificadas en la fase de diagnóstico.

Cierre articulador

La propuesta responde directamente a las necesidades identificadas en el diagnóstico y análisis de las prácticas docentes, y consiste en una propuesta estructurada con el modelo PDP y un recurso innovador como los podcasts que han dado excelentes resultados en el desarrollo la comprensión auditiva en inglés.

DISCUSIÓN

Los resultados de la evaluación diagnóstica evidencian que una proporción significativa de estudiantes presenta dificultades en la comprensión auditiva en inglés, en la interpretación del mensaje oral. Esto coincide con González et al. (2022), quienes señalan que los estudiantes de

nivel intermedio a menudo tienen dificultades para comprender los detalles y matices del discurso hablado en una segunda lengua. En consecuencia, la predominancia de niveles bajos y medios de comprensión auditiva evidencia la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas que orienten a los estudiantes en la identificación de ideas principales e información específica del contenido auditivo. Esta necesidad se relaciona con la importancia de aplicar metodologías activas orientadas al fortalecimiento progresivo de la escucha.

Las observaciones de clase mostraron que las prácticas pedagógicas se centran en explicaciones orales del docente y actividades escritas, con limitada participación estudiantil y escasa integración de recursos didácticos innovadores. Briceño et al. (2023) encontrón algo similar en su estudio, ellos mencionan que la enseñanza del inglés puede verse afectada cuando se fundamenta exclusivamente en actividades rutinarias y poco dinámicas que no estimulan la competencia comunicativa. Por lo cual, la propuesta proporciona al docente una estructura metodológica clara mediante el uso de podcasts, recurso tecnológico accesible y relevante para el fortalecimiento de la comprensión auditiva.

Por otra parte, las entrevistas evidenciaron que los docentes no se encuentran plenamente familiarizados con el modelo PDP, pero ellos manifestaron aplicar de manera parcial algunas fases de dicho enfoque en sus clases, lo cual les resultaría fácil de emplear en sus clases debido a que no demanda una alta disponibilidad de recursos tecnológicos. Esto se relaciona con los resultados de varios autores, que mencionan que en los ambientes educativos las estrategias metodológicas son utilizadas de forma empírica, sin una base teórica claramente estructurada (Montero, 2024). En muchos casos, los docentes incorporan actividades previas o posteriores a la escucha desde su experiencia pedagógica, aunque sin reconocer formalmente la secuencia metodológica a la que pertenecen.

Por último, estudios previos establecen que las dificultades en comprensión auditiva suelen mantenerse cuando predominan prácticas exposición limitada al inglés oral auténtico (Chacón & Argudo, 2024). Frente a ello, la aplicación de la propuesta basada en podcasts se proyecta como una alternativa relevante, viable e innovadora para fortalecer la comprensión auditiva en inglés dentro del contexto educativo estudiado, acorde con las demandas del contexto educativo y orientada al fortalecimiento integral de las competencias lingüísticas de los estudiantes.

CONCLUSIONES

La revisión teórica muestra que los podcasts son un recurso tecnológico valioso en enseñanza del inglés debido a que proporcionan exposición a muestras reales del idioma orientada en posibilitar la integración de secuencias metodológicas como el modelo Pre-During-Post.

El diagnóstico aplicado estableció que los estudiantes de décimo grado presentan dificultades en la comprensión auditiva, tales como la identificación de información específica de los audios en el idioma meta.

En cuanto a las prácticas pedagógicas de los docentes de la institución educativa predominan de metodologías tradicionales acompañadas de un uso limitado de recursos tecnológicos, situación que restringe el adecuado desarrollo del proceso de aprendizaje de la comprensión auditiva.

Con base en los hallazgos en la institución educativa se diseñó una estrategia pedagógica sustentada en podcasts y estructurada en el modelo PDP ajustado a las necesidades detectadas en el contexto analizado.

Se concluye que la incorporación planificada de podcasts representa una alternativa viable en la instrucción de la comprensión auditiva orientada a enriquecer el proceso de aprendizaje del inglés en ambientes educativos con condiciones semejantes.

LIMITACIONES

La presente investigación se desarrolló en una sola unidad educativa pública del cantón Santo Domingo de los Tsáchilas con una muestra reducida, por lo que, los resultados obtenidos responden a un contexto específico y no pueden generalizarse de manera absoluta a otras instituciones con características distintas.

El estudio tuvo un carácter diagnóstico centrado en el diseño de una estrategia pedagógica basada en podcasts en el que no se ejecutó una fase experimental prolongada para medir cambios estadísticamente en el rendimiento auditivo de los estudiantes después de su aplicación.

Durante el proceso de investigación se identifican limitaciones vinculadas con la disponibilidad de recursos tecnológicos y de conectividad que son factores que podrían incidir en la implementación de la propuesta dentro de la unidad educativa.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a las autoridades de la unidad educativa que gestionen programas de capacitación orientados al uso pedagógico de recursos digitales y metodologías estructuradas como el modelo Pre-During-Post.

A los docentes del área de inglés se sugiere incorporar materiales auditivos en sus clases que consideren el nivel lingüístico, edad e intereses del estudiantado, con el propósito de estimular la participación de los estudiantes en las actividades de escucha en inglés.

Resulta pertinente aplicar la estrategia propuesta durante periodos académicos más extensos e integrar procesos de evaluación continua para valorar su impacto en la comprensión auditiva.

Para futuras investigaciones, se recomienda desarrollar estudios cuasi experimentales o experimentales con grupos de control y muestras basadas en un muestreo estadístico para comprobar la efectividad de los podcasts en distintos niveles educativos.

REFERENCIAS

- Abreus, A., Martínez, D., & Castiñeira, A. (2020). El desarrollo de la comprensión auditiva en inglés mediante la audición extensiva. *Revista Qualitas*, 19(19), 077-094. Obtenido de <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/35>
- Anchundia, A. D., Arroyo, T. M., Mendoza, H. X., Zambrano, J. A., & Alciva, V. E. (2025). Pre-During-Post Methodology focused on listening for teaching English in educational environments. *Maestro y Sociedad*, 22(1), 231-238. Obtenido de <https://maestroysociedad.uo.edu.ec>
- Briceño, E. E., Rivera, H., Caballero, E., Callata, R. S., Gutiérrez, M. A., & Salazar, J. R. (2023). Estrategias comunicativas del idioma inglés y nivel de expresión oral en estudiantes de una Universidad Pública. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8279-8290. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5955
- Cabrera, G. A. (2025). Uso de podcasts educativos para mejorar la comprensión auditiva en inglés en secundaria. *Revista Multidisciplinaria Unnival*, 3(3), 16-29. Obtenido de <https://doi.org/10.70577/unnival.v3i3.67>
- Cardenas, C. M. (2021). Uso del podcast en la enseñanza del inglés. *Revista Boletín Redipe*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7925605.pdf>
- Cardenas, C., & Ramírez, A. (2020). Uso de podcast en la enseñanza de la lengua inglesa / Use of Podcast in the English Language Teaching. *Revista Boletín REDIPE*, 9(8), 144-157. Obtenido de <https://orcid.org/0000-0002-3025-5982>
- Chacón, L. J., & Argudo, A. L. (2024). Factores que afectan el desarrollo de la comprensión auditiva de adolescentes aprendices de inglés como lengua extranjera (EFL). *MQRInvestigar*, 8(2), 1607–1624. doi:<https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.1607-1624>
- Chasi, R. E., & Diaz, D. M. (2023). El podcast educativo como estrategia innovadora para potenciar la expresión oral. *Revista Scientific*, 8(29), 57–78. doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2023.8.29.3.57-78>
- Chávez, M. C., Loor, K. M., García, J. C., & Quiroz, M. E. (2023). Aprendizaje del idioma inglés y su influencia en la formación académica. *Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación, Marketing Y Empresa REICOMUNICAR*, 6(12), 146-159. Obtenido de <https://reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/139>
- Colognesi, S., & Zito, A. (2025). Developing Listening Comprehension through Listening Strategies. *International Association for Research in L1-Education*, 25, 1-24. Obtenido de <https://doi.org/10.21248/11esll.2025.25.1.925>

- Cool, V., & Mala, M. (2024). Los materiales didácticos y su influencia en las habilidades de escritura en estudiantes de bachillerato. *Chone, Ciencia Y Tecnología*, 2(2). Obtenido de <https://doi.org/10.56124/cct.v2i2.003>
- Figueroa, C. A., Loor, P. E., & Zambrano, J. I. (2024). El podcast como recurso didáctico para el desarrollo de la comprensión y la expresión oral en niños y niñas de 18 a 36 meses. *Runas Journal of Education and Culture*, 5(10), e240204. Obtenido de <https://doi.org/10.46652/runas.v5i10.204>
- Gallego, U. E., Bello, D. O., Gutiérrez, J. L., & Lobo, M. M. (2025). Análisis del Impacto de los Influencers en la identidad digital y en la Generación de Contenido de los Adolescentes en Redes Sociales. *Plumilla Educativa*, 34(1), 1-23. doi:<https://doi.org/10.30554/pe.34.1.5368.2025>
- González, Y. G., Morale, E., & Arias, J. C. (2022). Estrategias para la producción oral en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio a los alumnos universitarios de la licenciatura en idiomas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 2522-2542. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3700
- Jiménez, Y. N., & Contreras, X. J. (2024). Podcast un recurso para la enseñanza y el aprendizaje: Conectivismo y Educomunicación. *Memorias de la Vigésima Tercera Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática*, 36-43. Obtenido de https://www.uteg.edu.ec/wp-content/uploads/2025/01/4_2024.pdf
- Lovey, J. P. (2025). Constructivismo en psicología y educación. Cómo y por qué aprendemos en la universidad. *Revista de Psicología*, 21(41), 41-58. doi:<https://doi.org/10.46553/RPSI.21.41.2025.p41-58>
- Lucas, M. S., Matute, G. R., Tigua, J. O., & Sánchez, L. R. (2021). El fortalecimiento de las habilidades hablar y escuchar en el idioma inglés en la educación virtual. *Ciencias de la Educación*, 7(1), 285-293. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1641>
- Martínez, L. M., Barriga, J. I., Lluquin, G. S., & Pazmiño, L. E. (2020). La Teoría de Stephen Krashen en el desarrollo de la producción oral de los estudiantes de la ESPOCH. *Polo del Conocimiento*, 5(3), 814-849. doi:10.23857/pc.v5i3.1385
- Mendoza, V. N., Caicedo, C. C., & Zambrano, J. A. (2025). Pre-During-Post for Teaching English Listening in Basic Education. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(4), 5185-5200. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i4.19156
- Montero, C. (2024). Estrategias pedagógicas innovadoras para el fortalecimiento del aprendizaje en contextos educativos diversos Innovative Pedagogical Strategies to Strengthen Learning in Diverse Educational Contexts. *Revista Científica Asesores Educativos*, 1(1), 1-24. Obtenido de <https://doi.org/10.64747/jz4pr786>

- Movva, S., Alapati, P. R., Veliventi, P., & Maithreyi. (2022). The Effect of Pre, While, and Post Listening Activities on Developing EFL Students' Listening Skills. *Theory and Practice in Language Studies*, 12(8), 1500-1507. doi:<https://doi.org/10.17507/tpls.1208.05>
- Nhu, N. N. (2021). Effects of Activating Background Knowledge in Listening Skill and How to Improve IELTS Listening. *Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics*, 3(6), 13-25. doi:<http://dx.doi.org/10.32996/jeltal.2021.3.6.3>
- Pacheco, V. F., Uyaguari, Y. P., Rosales, K. M., & Hipo, A. A. (2025). La función auditiva y la coordinación cognitiva en el aprendizaje: una revisión bibliográfica. *Polo del Conocimiento*, 10(5), 373-378. Obtenido de <https://doi.org/10.23857/pc.v10i5.9460>
- Pérez, C. (2022). Eficacia del uso del “podcast” como recurso educativo en el aula de secundaria para la enseñanza de la Física y Química. *Universidad de Valladolid*, 77. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/57648/TFM-G1687.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Reyes, R. A., Albán, M. F., Díaz, N. d., & Guano, W. E. (2025). El uso de podcasts como herramienta para mejorar la pronunciación y comprensión auditiva en estudiantes de inglés como lengua extranjera. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 1(6), 103–118. Obtenido de <https://doi.org/10.53877/rc1.6-604>
- Romero, M. E., Santillán, J. E., Valencia, L. J., Encalada, F. M., Aguirre, S. M., & Rivas, A. T. (2025). The communicative approach to language teaching: a review of its application in primary education. *South Florida Journal of Development*, 6(8), 1-17. doi:10.46932/sfjdv6n8-005
- Ronquillo, G. V., Mora, E. D., Bohórquez, A. M., & Padilla, J. L. (2023). Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. *Journal of Science and Research*, 256-273. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9235339.pdf>
- Sánchez, E. A. (2025). Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera a partir de la Lectura Consciente como Estrategia Principal: Análisis de Inspiración Fenomenológica. *Universidad de San Buenaventura*, 156. Obtenido de <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstreams/fd474e9c-cacc-49ec-a58d-0cb6c7a515dc/download>
- Syifa, A., Mardiyana, Y., & Oktarini, W. (2024). The Effect of English Podcast on ESL Students Listening Comprehension Skills. *Jurnal Penelitian Teknologi Informasi Dan Sains*, 2(3), 10–16. doi:<https://doi.org/10.54066/jptis.v2i3.2148>
- Toya, A. J. (2024). El desarrollo de las habilidades de escucha y habla en inglés mediante estrategias metodológicas apoyadas en TIC. *Universidad Politécnica Salesiana*, 85. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/29460/1/UPS-GT005991.pdf>

- Vernet, I. M. (2022). Implicaciones de la teoría del procesamiento de información o cognitivismo en aprendices universitarios. Menciones al conductismo y constructivismo. *Investigación y Postgrado*, 37(2), 217-232. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9161992.pdf>
- Viscarra, D. M., Ninacuri, Y. A., Ortiz, A. E., & Escobar, D. I. (2025). El uso de podcasts educativos para complementar el aprendizaje en el aula. *Digital Publisher CEIT*, 10(1-2), 20-35. Obtenido de <https://doi.org/10.33386/593dp.2025.1-2.2953>