



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Modalidad de titulación: Proyecto de investigación

Los cuentos infantiles y su importancia en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años.

Autor

Daniela Elizabeth García Vera

Extensión Sucre 1016E01 Bahía de Caráquez

Licenciatura en Educación Inicial

Julio 2026 – Bahía de Caráquez.

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de docente de la facultad de Ciencias en la Educación de la Extensión Sucre 1016E01 Bahía de Caráquez de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido y aprobado el trabajo de investigación, bajo la autoría de la estudiante **García Vera Daniela Elizabeth**, legalmente matriculada en la carrera de Educación Inicial, periodos académicos 2025 (2)-2026 (1), cumpliendo un total de 384 horas, cuyo tema del proyecto o núcleo problemático es: **“Los cuentos infantiles y la importancia del desarrollo de lenguaje En niños de 3 a 4 años”**.

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reunión y cumplimiento con los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometidas a la evaluación del Tribunal de Titulación que designa la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvos disposición de ley en contrario.

Bahía de Caráquez, 15 de agosto del 2026

Lo certifico,



Ing. Emilia Melani Gautherot Hernández

Docente tutor

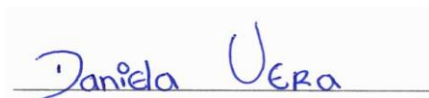
Área: Educación Inicial

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Una responsabilidad de la investigación, resultados y conclusiones emitida de este trabajo pertenece exclusivamente a la autora.

El derecho intelectual de esta investigación corresponde a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí Extensión Sucre 1016E01- Bahía de Caráquez.

La autora:

A handwritten signature in blue ink, reading "Daniela Vera", is written over a horizontal line.

García Vera Daniela Elizabeth

APROBACIÓN DEL TRABAJO

Previo del cumplimiento de los requisitos de ley, el tribunal de grado otorga la calificación de:

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

CALIFICACIÓN

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

CALIFICACIÓN

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

CALIFICACIÓN

S.E Ana Isabel Zambrano Llor
SECRETARIA DE LA UNIDAD ACADÈMICA

DEDICATORIA

A mi mamá:

Quién fue y sigue siendo mi más grande inspiración y el pilar fundamental para luchar día a día en cada etapa de mi vida, por su amor incondicional, por sus sacrificios silenciosos y por nunca dejar de creer en mí, por ser el ejemplo de una mujer guerrera, que desde el principio siempre estuvo ahí porque siempre creyó en mí, incluso cuando yo dudaba de mí misma, nunca me cansaré de agradecerle todo lo que hace por mí.

Tu esfuerzo tus consejos y tu ejemplo de perseverancia me han enseñado a no rendirme y a luchar por mis sueños, este logro también es tuyo, porque sin tu apoyo constante y tu confianza, no habría sido posible llegar hasta aquí.

Con todo mi amor y gratitud Este logro es por ti y para ti.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios, quien me ha brindado sabiduría, por ser mi guía en cada paso de este camino académico, por darme salud y la fortaleza necesaria para culminar esta etapa tan importante de mi formación.

Gracias a mis padres, quienes han sabido formarme por buenos valores, les agradezco de todo corazón por su amor incondicional, su apoyo y por creer en mí incluso en los momentos en los que dudé, por sus sacrificios, consejos y por ser el pilar fundamental que me ha sostenido durante este proceso.

También agradezco a todas aquellas personas que han estado cerca de mí, brindándome su apoyo, motivación y palabras de aliento, cada gesto, cada consejo y cada muestra de cariño han sido clave para no rendirme y seguir adelante.

Este logro no es sólo mío, sino de todos ustedes, por lo que de una u otra manera han formado parte de este camino muy importante para mí, gracias por acompañarme y ser parte fundamental de este sueño hecho realidad.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	I
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	II
APROBACIÓN DEL TRABAJO.....	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS	VI
ÍNDICE DE TABLAS	VIII
ÍNDICE DE FIGURAS	IX
RESUMEN	X
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
1.Marco teórico	4
1.1. Variable dependiente.....	4
1.1.1. Definición de los cuentos infantiles	4
1.1.2. Estrategias en cuentos infantiles	4
1.1.3. Importancia de los cuentos apropiados para la edad temprana	5
1.1.4. El cuento como herramienta pedagógica	6
1.1.5. El impacto que tienen los cuentos en la imaginación y la creatividad de los niños..	6
1.1.6. Valores y enseñanzas que transmiten los cuentos.....	7
1.2. Variable dependiente.....	8
1.2.1. Definición del desarrollo del lenguaje	8
1.2.2. Desarrollo del lenguaje en la primera infancia	8
1.2.3. Estrategias de intervención en el desarrollo del lenguaje	9
1.2.4. Estimulación temprana del lenguaje mediante cuentos	10
1.2.5. Influencia del entorno familiar en el lenguaje infantil	10
1.2.6. Lenguaje oral en niños con dificultades de aprendizaje.....	11
CAPÍTULO II	12
2. Diseño metodológico	12
2.1. Enfoque metodológico	12
Enfoque mixto.....	12

2.2. Análisis de interpretación de la ficha de observación del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”	16
2.3. Análisis e interpretación de la encuesta aplicadas a padres de familia del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”	17
2.4. Análisis e interpretación de la entrevista aplicada a las docentes a nivel inicial del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.	24
2.6. Análisis cruzado de la información	27
CAPÍTULO III.....	28
3. Diseño de la propuesta	28
3.1. Tema de la propuesta	28
3.2. Antecedentes	28
3.3. Justificación.....	29
3.4 Objetivos	30
3.4.1 Objetivo general	30
3.4.2 Objetivos específicos	30
3.5. Desarrollo de la propuesta.....	30
3.5.1. Presupuesto del rincón de lectura.....	31
3.5.2. Actividades para desarrollar el lenguaje en los niños del nivel inicial	35
3.5.3. Tríptico cuentos infantiles y cuentos ilustrados	40
CONCLUSIONES	43
RECOMENDACIONES.....	44
BIBLIOGRAFÍA	45
ANEXOS	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Ficha de observación en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”	16
Tabla 1 Ficha de observación en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”	16
Tabla 2 Estadística de confiabilidad de la escala frecuente	17
Tabla 3 Lectura de cuentos en casa	18
Tabla 4 Desarrollo del lenguaje	18
Tabla 5 Su hijo hace preguntas.....	19
Tabla 6 Le cuenta historias que ha escuchado	20
Tabla 7 Participa activamente	21
Tabla 8 Creatividad e imaginación	21
Tabla 9 Estimulación del lenguaje	22
Tabla 10 Vinculo familiar	22
Tabla 11 Importancia de los cuentos	23
Tabla 12 Descripción de los entrevistados en el CEIF”Santa Rosa”	24
Tabla 13 Categorización de las entrevistas en el CEIF “Santa Rosa”	24
Tabla 14 Presupuesto del rincón de lectura en el CEIF “Santa Rosa”	31
Tabla 15 Presupuesto de los cuentos sensoriales	32
Tabla 16 Presupuesto de teatro con títeres.....	33
Tabla 17 Presupuesto de estantería de libros	34
Tabla18 Presupuesto de cojines	34
Tabla 19 El cuento viajero	35
Tabla 20 Adivina el animal.....	36
Tabla 21 Canciones con movimientos	37
Tabla 22 El telefono mágico	38
Tabla 23 El dado de historias	39
Tabla 24 Bingo de imágenes	40

ÍNDICE DE FIGURAS

Imagen #1 Rincón de lectura	31
Imagen # 2 Titiriteros	33
Imagen # 3 Estantería de libros	34
Imagen # 4 Cojines	35
Imagen # 5 Tríptico.....	41
Imagen # 6 Triptico parte 2.....	42

RESUMEN

La presente investigación analiza la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Santa Rosa”. El estudio surge debido a la necesidad de fortalecer las habilidades comunicativas desde los primeros años de vida, considerando que el lenguaje constituye a la base para el aprendizaje, la interacción social y la expresión de emociones, el cual los cuentos infantiles representan una estrategia pedagógica que estimula el vocabulario, la imaginación, la creatividad, la comprensión oral y la participación activa de los niños. La investigación se desarrolló mediante un enfoque mixto con alcance descriptivo, se aplicaron técnicas como la observación, la entrevista y la encuesta, dirigidas a docentes y padres de familia del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”. Los resultados obtenidos evidenciaron que los cuentos ilustrados e interactivos captan el interés de los niños, promueven la expresión oral y favorecen la participación durante las actividades de aprendizaje, asimismo, se comprobó que el acompañamiento de la familia mediante la lectura de cuentos en el hogar contribuye significativamente al desarrollo del lenguaje y fortalecimiento del vínculo efectivo. Con base a los hallazgos, se diseñó una propuesta pedagógica centrada en la creación de un rincón de lecturas con cuentos ilustrados y recursos didácticos que permiten enriquecer las experiencias de aprendizaje, se concluye que la utilización constante de cuentos infantiles favorece al desarrollo de las habilidades comunicativas, mejora de interacción social y fortalece la confianza de los niños para expresar sus ideas.

INTRODUCCIÓN

En el campo de la educación inicial, los cuentos infantiles constituyen un recurso didáctico que puede generar oportunidades para favorecer el desarrollo del lenguaje, especialmente mediante la narración, la observación de imágenes y la participación de los niños, en este contexto educativo se reconoce la importancia de promover actividades que permitan aplicar el vocabulario expresar ideas y fortalecer la comunicación desde edades tempranas.

En Ecuador, esta necesidad también está presente en los espacios de educación inicial, donde es fundamental utilizar estrategias acordes con las características y necesidades de los niños, en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, se identificó la necesidad de fortalecer las experiencias relacionadas con la lectura y la expresión oral, debido a la ausencia de un espacio específico de lectura y algunas dificultades observadas en la comunicación y participación de los niños de 3 a 4 años. Ante esta situación, la presión de investigación analiza la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje y propone el diseño de un rincón de lectura con actividades lúdicas e ilustradas que puedan ser utilizadas por las docentes como apoyo al proceso educativo.

De acuerdo con Amasifuén (2024), los cuentos infantiles son un instrumento útil y efectivo para motivar a los niños a participar en diversas actividades, este autor destaca la importancia de la estimulación en el período preescolar para facilitar un aprendizaje significativo. Así es como de esta manera los niños participan en diferentes actividades establecidas en la lectura, por lo que entienden a mostrar un mayor entusiasmo y motivación.

Teniendo en cuenta que existe una variedad de los materiales didácticos que se utilizan en educación inicial. Autores como, Alvarado et al (2025) plantean la identificación del material didáctico que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 3 a 4 años, demostrando que al igual que los cantos, rondas o títeres, los pictogramas son recursos utilizados por los docentes, atendiendo a las recomendaciones de pedagogos especialistas.

La finalidad de este estudio es analizar la importancia de los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, en el Centro de Desarrollo Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” ubicado en el Cantón San Vicente, a través de los cuentos se busca fortalecer la

expresión oral, la comprensión y la capacidad de los niños para comunicar sus ideas y emociones. Además, se pretende destacar el valor de estas estrategias como recurso didáctico dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Diseño teórico

Problema

¿Cuál es la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años?

Objeto

Cuentos infantiles

Objetivo

Analizar la importancia de los cuentos para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

Variables

Variable dependiente

Desarrollo del lenguaje

Variable independiente

Cuentos infantiles

Tareas científicas

Conceptualizar teóricamente las variables propuestas con respecto a los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años.

Examinar el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años en actividades o talleres de cuentos infantiles en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

Diseñar estrategias que permitan el desarrollo del lenguaje mediante la utilización de cuentos infantiles como pilar fundamental y estimulante en el nivel inicial en el Centro de Educación Inicial “Santa Rosa”.

CAPÍTULO I

1.Marco teórico

1.1. Variable dependiente

1.1.1. Definición de los cuentos infantiles

De acuerdo con Ortiz (2025), los relatos infantiles son un recurso para enriquecer el léxico en la educación inicial, este autor concluye que es esencial que el aula sea un lugar donde los niños participen activamente en la comunicación. Además, menciona que el aprendizaje de la lengua no debería limitarse a la escuela sino que debe ser reforzado en el lugar con la colaboración de la familia, dado que es crucial practicar el vocabulario de manera regular y en situaciones cotidianas para que los niños lo absorban de forma natural, por ello sugiere el diseño de métodos educativos que impulsan el desarrollo de habilidades comunicativas, las cuales se mejoran principalmente a través de la práctica constante en entornos auténticos de comunicación.

Desde el punto de vista de Carvajal & Moreno (2023), sugieren que las narrativas tales como cuentos, canciones e historias contribuyen a la comunidad de las prácticas culturales de la comunidad en la que crecen los niños se crean una atención especial, en la transmisión de la lengua y los valores a través de la interacción oral con estas narrativas, en cualquier caso, los autores destacan el potencial de la literatura infantil para fomentar una amplia gama de aprendizajes en los niños y niñas quienes asimilan lo que oyen y ven como parte de su propia experiencia.

Según estos autores, los cuentos infantiles son un medio muy importante para que los niños amplíen su vocabulario porque no solo aprenden nuevas palabras, sino que también participan activamente en la comunicación en el aula. Además, consideran que el aprendizaje de idiomas no sólo debe quedarse en la escuela, sino que también necesita del apoyo de la familia en casa, practicando el uso de las palabras en la vida cotidiana para que los niños las integren de forma natural.

1.1.2. Estrategias en cuentos infantiles

Tal como menciona Macas et, al. (2025), señalan que la enseñanza y el aprendizaje tanto la lectura como la escritura a menudo carecen de motivación, lo que lleva a un desinterés constante de los alumnos. Para abordar esta situación sugieren implementar cuentos para niños

como una estrategia educativa atractiva y divertida para mejorar la ortografía, el cuento se considera un recurso didáctico novedoso que puede ser integrado en el aula con el objetivo de fomentar un interés por aprender de una forma distinta a la tradicional, siendo su adecuada implementación fundamental para que se ajuste al nivel de desarrollo cognitivo del niño.

En el ámbito de la educación preescolar se presentan diversas estrategias efectivas para fomentar el interés por la lectura en los niños, es así, donde los relatos dirigidos a infantes de 0 a 4 años deben contener principalmente imágenes, priorizando las ilustraciones en lugar del texto para apoyar la comprensión estas deben ser claras y estar llenas de colores, la narrativa necesita ser simple y directa, mostrando situaciones en la vida diaria (Carrillo et. al, 2025).

Estos autores destacan los principales problemas en la enseñanza de la lectura y la escritura es la falta de motivación de los niños, lo que provoca una falta de interés por aprender. Por otro lado, sugieren que los cuentos en preescolar deben crearse principalmente con imágenes llamativas, colores brillantes y textos sencillos para facilitar la comprensión y llamen la atención de los pequeños.

1.1.3. Importancia de los cuentos apropiados para la edad temprana

Los relatos dirigidos a los niños son breves narrativas que cuentan eventos reales o de fantasía con un formato sencillo, su propósito principal es divertir y transmitir lecciones valiosas a los más pequeños, mediante estos relatos, se impulsa la imaginación, la creatividad, la memoria y el desarrollo emocional. También promueven valores y el amor por la lectura, lo que ayuda a que los niños exploren sus emociones, resuelvan problemas y entiendan su entorno de una manera divertida y educativa (Reyes et. al, 2025).

Como plantean Herrera & Chicaiza (2025), las narrativas estimulan la imaginación y motivan a los niños a compartir pensamientos únicos, lo cual fortalece su capacidad de pensar de manera no convencional. Así, esta clase de estudio facilitará la observación, registro y evaluación imparcial de los resultados del uso educativo de las narraciones, ofreciendo datos precisos y organizados sobre su influencia en la educación primaria.

Los autores coinciden en que los cuentos infantiles son herramientas esenciales en el desarrollo de los niños, porque al ser cuentos cortos y sencillos los entretienen, a la vez que les enseñan valores importantes y les ayudan a comprender mejor el mundo que les rodea. Ellos

manifiestan que, estos cuentos no solo promueven el amor por la lectura, sino que también fortalecen habilidades como la imaginación, la creatividad, la memoria y el desarrollo emocional, permitiendo a los niños expresar sus sentimientos y afrontar las situaciones de una manera más reflexiva.

1.1.4. El cuento como herramienta pedagógica

En el ámbito de la educación para los pequeños, uno de los principales obstáculos que encuentran los docentes es la manera de fomentar adecuadamente el crecimiento emocional de los infantes. Tal como menciona, Chela Guambuete (2025), es esencial elegir relatos infantiles que sean los más adecuados para estimular el desarrollo emocional de los niños, teniendo en cuenta no solo los elementos relacionados con su crecimiento, sino también las temáticas más significativas a tratar, a la vez que se presentan como narraciones cautivadoras que incentiven su lectura.

Desde la perspectiva de (Marcial & otros, 2025), destacan que no se debería omitir esta costumbre en las clases, debido a que los cuentos favorecen la obtención de las capacidades fundamentales del plan de estudios y el crecimiento integral del infante, es decir, son herramientas de gran valor educativo que no solo divierten, sino que también fomentan aprendizajes relevantes. De hecho, esta actividad potencia habilidades como la empatía y la autorregulación, las cuales son esenciales para la inteligencia emocional.

En la indicación temprana, uno de los retos más importantes de los docentes es promover el desarrollo emocional de los niños, y en este sentido, estos autores señalan que es fundamental elegir cuentos infantiles adecuados que no solo llamen la atención de los niños, sino que también toquen temas importantes para su crecimiento emocional, por lo que destacan que son una herramienta muy valiosa que favorece el aprendizaje integral, posibilitando el desarrollo de habilidades esenciales como la empatía y el control emocional.

1.1.5. El impacto que tienen los cuentos en la imaginación y la creatividad de los niños

Los relatos no solo son para hacer oídos, sino que también se convierten en entornos de conversación y contemplación, cuando un maestro cuenta una historia y luego anima a los niños a reflexionar, prever lo que sucederá o recrear la escena, se crea un ambiente de intercambio en

el que el lenguaje se alienta de la fantasía y la emoción promoviendo así el desarrollo de la imaginación y creatividad infantil (Gilces & Patiño, 2026).

Asimismo Coello (2025), menciona que los relatos funcionan como un entorno simbólico donde los niños estructuran sus ideas, comprenden el mundo y ayudan en el crecimiento de sus habilidades lingüísticas y cognitivas de manera orgánica y relevante. Las historias no solo son narrativas diseñadas por el entretenimiento, son puertas a realidades alternativas donde las palabras adquieren significado y la creatividad de los niños florece en el ámbito de la educación infantil, estas historias se transformaron en recursos clave que facilitan a los pequeños la oportunidad de investigar imaginar y comunicarse con mayor libertad.

En conjunto estos autores sugieren que los cuentos infantiles son más que simples historias para escuchar, porque se convierten en espacios donde los niños pueden dialogar, imaginar y reflexionar, cuando el docente cuenta una historia y motiva a los niños a pensar, predecir lo que sucederá o recrear situaciones, se crea un ambiente dinámico en el que se desarrolla el lenguaje a partir de las emociones y la creatividad. Además, los niños organizan sus ideas, comprenden mejor su realidad y naturalmente fortalecen tanto el lenguaje como las habilidades cognitivas.

1.1.6. Valores y enseñanzas que transmiten los cuentos

Tal como mencionan Carpio et, al. (2025), las narraciones fortalecen la comprensión emocional y la empatía fomentando valores y comportamientos de convivencia a través de temas que faciliten la conexión con las personas la utilización de las narraciones en la educación se basa en enfoques constructivistas y humanista que enfatizan la actividad participación del aprendizaje su implementación debe ser orientada por la claridad de metas la educación al grado de desarrollo cognitivo y la relevancia de los temas tratados.

Por otro lado De La O & Ramos (2025) Mencionan, que es relevante promover los valores éticos en los niños durante sus primeros años de vida, siendo que, les permite reforzar sus habilidades sociales y fomentar sus habilidades cognitivas, por lo que se pueden utilizar instrumentos pedagógicos como los cuentos para lograrlo, estos ayudan a fortalecer el aprendizaje de los estudiantes tanto dentro como fuera del contexto educativo.

En otras palabras, lo que expresan estos autores es fundamental debido a que al trabajar con los valores éticos desde los primeros años fortalecen habilidades tanto sociales como cognitivas, por lo que recomiendan el uso de recursos como cuentos que faciliten el aprendizaje dentro y fuera del aula, en conjunto ambos enfoques enfatizan que las narrativas educan no sólo en contenidos sino también en valores y desarrollo integral.

1.2. Variable dependiente

1.2.1. Definición del desarrollo del lenguaje

El lenguaje es un Pilar importante de la comunicación y el desarrollo cognitivo en la infancia desde los primeros años de vida los niños adquieren habilidades lingüísticas al interactuar con su entorno lo que facilita la expresión de ideas sentimientos y la formación de conexiones sociales. La importancia del lenguaje en esta etapa se relaciona con su impacto en el rendimiento académico la socialización y el acceso a futuras oportunidades educativas y profesionales (Figuerola et, al., 2025).

Por otra parte, el desarrollo del lenguaje puede afectar la calidad de vida del niño, por lo tanto, es importante la participación de los infantes en la sociedad y en muchos contexto de la vida adulta, incluyendo el trabajo, la educación y las relaciones personales. Por ello, los niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje pueden experimentar un bajo rendimiento académico, problemas laborales y psicológicos en la edad adulta (Pullas , 2023).

Como afirman estos autores el desarrollo adecuado del lenguaje es clave para el bienestar integral de los niños y para su participación afectiva en la sociedad. Por otro lado, advierten que cuando existe un retraso en el desarrollo del lenguaje, esto puede atraer consecuencias narrativas en la vida del niño, afectando su desempeño escolar, sus relaciones sociales y más adelante incluso su vida laboral y emocional.

1.2.2. Desarrollo del lenguaje en la primera infancia

Desde el punto de vista de Vásquez (2025) afirma, que la capacidad de comunicarse verbalmente es una habilidad humana y un elemento clave en el desarrollo integral del niño, este proceso Incluye no sólo la comunicación, sino también la interacción social, el crecimiento personal y la autorregulación conductual. El lenguaje oral es la capacidad de comunicarse, el

desarrollo comienza en los primeros meses de vida y se fortalece con el tiempo, gracias a la interacción con los adultos y el entorno que los rodea.

Tal como mencionan Santana et, al. (2025), el desarrollo del lenguaje en la primera infancia es uno de los pilares más fundamentales en la educación temprana, por lo que es la base para la formación de habilidades del pensamiento, comunicación y socioemocionales que acompañen a las personas a lo largo de la vida. En este contexto, la neurociencia proporciona un marco explicativo sólido para comprender cómo un cerebro infantil procesa, organiza y consolida la información lingüística en las primeras etapas.

De acuerdo con lo que mencionan estos autores, el desarrollo del lenguaje oral juega un papel crucial en la vida de los niños, asimismo, permite comunicarse con los demás, la neurociencia explica que el cerebro del niño tiene la capacidad de procesar y organizar la información lingüística desde una temprana, lo que muestra la importancia de la estimulación oportuna y constante del lenguaje.

1.2.3. Estrategias de intervención en el desarrollo del lenguaje

De acuerdo con la opinion de Velez & Meza (2025) Aplicar un enfoque de intervención adecuado desde los primeros años de vida resulta fundamental, porque en esta etapa el cerebro del niño está en pleno desarrollo y es más receptivo al aprendizaje, lo que permite detectar y atender a tiempos posibles dificultades. Cuando se implementan estrategias oportunas no sólo se favorece el desarrollo del lenguaje y otras habilidades cognitivas, sino que también se fortalecen aspectos sociales y emocionales, ayudando al niño a integrarse mejor en su entorno educativo y familiar.

En opinión de Velez Mendoza & Meza Intriago (2025), defienden las estrategias pedagógicas como actividades y recursos utilizados en el ámbito de la educación para intervenir en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes, esto puede incluir enfoques de enseñanza, terapias de lenguaje, actividades estimulación del lenguaje, adaptaciones curriculares, apoyo individualizado y otros resúmenes que contribuyan a la estrategia.

Los autores concluyeron que es muy importante intervenir desde los primeros años de vida por lo que en esta etapa el cerebro de los niños está en pleno desarrollo y tiene mayor capacidad para aprender. En este sentido la aplicación de estrategias pedagógicas adecuada juega

un papel fundamental pues éstas influyen Incluyen diversas actividades recursos y métodos como la estimulación del lenguaje terapias adaptaciones curriculares y apoyo individualizado.

1.2.4. Estimulación temprana del lenguaje mediante cuentos

El sistema educativo y los programas destinados al desarrollo infantil ha identificado la potenciación de la expresión oral durante la primera infancia como una prioridad. Según, Ramírez et, al. (2025) sostiene que al impulsar la estimulación temprana a través de programas que combinan actividades pedagógicas y lúdicas, orientan a fomentar las capacidades comunicativas desde los primeros años de vida, se persigue no sólo promover el desarrollo del lenguaje oral sino que también disminuir disparidades educativas y sociales.

La estimulación del lenguaje hablado en la educación temprana desempeña un rol crucial en el desarrollo integral de los niños, por lo que le facilita expresar sus necesidades, emociones e ideas de forma más clara y segura, técnicas como contar cuentos o jugar de manera educativa, contribuyen a mejorar la fluidez verbal la pronunciación y el vocabulario. Además, de reforzar la comunicación. De acuerdo con lo que afirman Morales et, al. (2025), estas prácticas ayudan de manera significativa a que los niños aprendan e interactúen durante sus primeros años de vida.

El desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia es muy importante Porque ayuda a los niños a comunicarse mejor, expresar sus emociones e interactuar con seguridad. Los autores coinciden en que la estimulación temprana mediante actividades lúdicas y pedagógicas fortalece la fluidez verbal, el vocabulario y la pronunciación, por otro lado, estrategias como los cuentos y los juegos favorecen el aprendizaje y la participación activa de los niños.

1.2.5. Influencia del entorno familiar en el lenguaje infantil

Tal como se expresan Lara Montero et, al. (2025), el contexto familiar favorece las destrezas y el aprendizaje del niño, lo que implica alcanzar un buen rendimiento y poder cultivar habilidades en el infante, esto puede verse influenciado negativamente si el entorno familiar es inestable y puede verse perjudicado en las distintas situaciones que influye en el crecimiento del niño, como en lugar donde vive, la falta de nutrientes, enfermedades genéticas y situaciones de violencia, son elementos que ayudan a detectar un desarrollo inadecuado.

De acuerdo con Sarmiento et, al. (2021), la familia es el primer entorno social donde se desarrolla el niño y donde comienza a evolucionar y mejorar su lenguaje. La familia es el primer

entorno social donde se desarrolla el niño brindándole las primeras experiencias de aprendizaje y comunicación la adquisición del lenguaje el cual requiere estímulos lingüísticos que se obtienen a través de las interacciones cotidianas con los padres y otros miembros de la familia.

Por otro, lado estos autores destacan la importancia de la familia, como un pilar fundamental por lo que de esta manera, cumple un papel esencial en el desarrollo integral de cada uno de los niños, por lo que es el primer espacio donde adquieren aprendizajes y fortalecen su lenguaje mediante la interacción diaria. Un entorno familiar estable efectivo y lleno de estímulos favorece desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas. En cambio factores como la violencia la desnutrición o la falta de acompañamiento pueden afectar negativamente su crecimiento y limitar el desarrollo adecuado del lenguaje.

1.2.6. Lenguaje oral en niños con dificultades de aprendizaje

De acuerdo con Carrión et, al. (2022), los recursos didácticos son herramientas fundamentales para favorecer el aprendizaje de la electroescritura en niños con dificultades de aprendizaje, por lo que permiten adaptar las actividades a sus necesidades y ritmos del desarrollo. El uso de materiales visuales lúdicos y manipulativos fortalecen la motivación, facilita la comprensión y contribuyen al desarrollo progresivo de las habilidades de lectura y escritura.

En Ecuador en la investigación realizada por Cabrera & Zumba (2022) destacan la importancia de los pictogramas para promover el desarrollo verbal en niños, lo que impacta la correcta estructuración de las palabras. Sin embargo, al utilizar pictogramas los resultados no fueron satisfactorios, porque los profesores utilizan este recurso pero sin un plan de estrategia de trabajo en el salón de clases, los autores sugieren estrategias pedagógicas para la utilización de pictogramas con el fin de que su empleo posibilite un desarrollo verbal y lingüístico más adecuado en los niños.

Estos Autores señalan que los recursos didácticos favorecen al aprendizaje permitiéndoles adaptar las actividades a las necesidades de cada niño y fortalecen el desarrollo de la lectura y la escritura mediante materiales atractivos y manipulativos, consideran que los pictogramas contribuyen al desarrollo del lenguaje, sin embargo, destacan que su efectividad depende de que sea utilizado con una adecuada planificación y estrategia pedagógica para lograr mejores resultados en la expresión verbal de los niños.

CAPÍTULO II

2. Diseño metodológico

2.1. Enfoque metodológico

Enfoque mixto

Un enfoque mixto utiliza tanto técnicas numéricas como descriptivas en un mismo estudio, generalmente se plantea en dos etapas la primera es cuantitativa Y se centra en la obtención de datos numéricos, mientras que la segunda es cualitativa y se orienta hacia la obtención de información descriptiva y subjetiva. De acuerdo con Acosta (2023), al elegir las técnicas numéricas y descriptivas que se utilizarán se debe crear la metodología para elegir la muestra reunir y examinar los datos recolectar los datos tanto cuantitativos como cualitativos y analizarlos de manera independiente y por último fusionar los hallazgos de ambos análisis para lograr conclusiones más completas y exactas.

En esta investigación se aplicó un enfoque mixto, integrando datos cualitativos y cuantitativos para obtener una visión más completa del desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. Para ello, participaron docentes, padres de familia, a quienes se aplicaron entrevistas, encuestas y una ficha de observación dirigida a los niños, los datos obtenidos fueron analizados y posteriormente contrastados mediante la triangulación de la información, permitiendo relacionar las percepciones de los docentes y padres con la observación de los infantes.

Alcance de investigación

La investigación descriptiva se llevó a cabo mediante un enfoque cuantitativo Cualitativo desde una visión se encaminó en detallar una realidad educativa específica una situación concreta emociones o percepciones de un conjunto de personas en el contexto particular. De acuerdo con estos autores Manrique et, al. (2022), la finalidad de la investigación descriptiva es comprender las circunstancias y comportamientos predominantes a través de la descripción precisa de las actividades elementos procedimientos y personas

Cabe destacar que los cuentos infantiles y su relación con el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, desde una perspectiva descriptiva, permitió ver cómo los cuentos, los personajes y los contextos dentro de los relatos fomentan la comunicación verbal, la comprensión y la expansión del léxico. Por lo tanto, a través de la lectura y la escucha atenta los pequeños no

sólo aumentan su vocabulario, sino que también adquieren habilidades para organizar sus pensamientos y transmitir sus emociones.

Población y muestra

Población

Se entiende por población al grupo de personas que llevan a cabo las actividades de su vida dentro de ciertas comunidades sociales, compartiendo un espacio vital común y general en el contexto social o educativo, se refiere al conjunto de personas del que se busca conseguir información para estudiar una realidad específica (Díaz, 2021, p.15).

Este estudio estará integrada por las dos (2) docentes que juegan un rol esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y (13) padres de familia del nivel inicial del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”. Las docentes son el núcleo del estudio, pues su trabajo pedagógico dedicación y métodos de enseñanza impacta directamente en el crecimiento integral de los alumnos, donde la práctica docente es el elemento fundamental para esforzar el nivel educativo y fomentar una información inicial central en valores, participación y apoyo constante.

Muestra

La muestra corresponde a aquella parte que representa a la población y, por tanto, queda implícito que dicha muestra posee aspectos de interés que permiten asumir la certeza de los resultados. Por lo tanto, es probable que la media de la muestra no sea igual a la media de la población y, por ende, que la desviación estándar de la muestra no sea equivalente a la población, esto genera una discrepancia entre el parámetro medio y el estadístico, lo que ocasiona el error al muestreo (Pacheco, 2024).

En esta investigación se tomó como muestra a las dos (2) docentes y 13 padres de familia del nivel inicial 1 del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”. Por lo tanto, es fundamental que participen, tanto las docentes, desde su practica educativa, como los padres, desde el acompañamiento en casa, por lo que de esta manera aportan directamente al aprendizaje integral y a la consolidación de valores y experiencias relevantes que benefician el desarrollo personal y social de los niños.

Métodos y técnicas

Métodos teóricos

Método de campo

Desde el punto de vista de Tamayo & Tamayo (2023), consideran que una investigación de campo es aquella que permite recoger los datos directamente de la realidad, por lo cual se denomina primarios, su valor radica en que permiten cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos (p.10).

En esta investigación se aplicó el método de campo, con el propósito de analizar cómo los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, de esta manera se obtuvo una información real y significativa sobre las practicas pedagógicas que utilizan las docentes y la forma en que los niños responden ante los relatos. Este enfoque permitió comprender mejor la importancia de los cuentos como herramientas didácticas y aportar orientaciones que favorezcan estrategias de enseñanza más creativas, efectivas y ajustadas a las necesidades del contexto escolar.

Método deductivo

De acuerdo con Espinoza (2023), el método deductivo es una técnica científica que se basa en las premisas para llegar a conclusiones, este método sostiene, principalmente, que la conclusión esta implícita en el análisis del fenómeno investigado, aunque no solo manifieste explícitamente. En otras palabras, su aplicación debe fundamentarse en la obtención de datos a partir de las premisas relacionadas con el contenido analizado.

En este estudio se aplicó el método deductivo con el fin de vincular los fundamentos teóricos de la practica educativa, permitiendo analizar de amanera ordenada y lógica como los conceptos relacionados con el uso de los cuentos infantiles se reflejan en la realidad del aula. De esta manera, el método deductivo ayudo a interpretar la realidad educativa desde una base teórica sólida, fortaleciendo el análisis y la validez de los resultados obtenidos.

Observación científica

Como afirma Martínez (2022), la técnica de observación es un método de investigación que consiste en analizar y registrar lo que hace y cómo se comportan las personas, los grupos o fenómenos en su medio natural, este puede llevarse a cabo de forma sistemática y controlada, o más bien informal y descriptiva. Por lo tanto, este es un método que posibilita que los investigadores examinen actitudes, comportamientos con un ambiente controlado o natural.

Este estudio utilizó la observación como una técnica esencial para recopilar información directa sobre el desarrollo del lenguaje de los pequeños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”. La picha de observación fue aplicada y dirigida a los niños durante las actividades realizadas en el aula, el cual, se observaron aspectos como la participación, expresión oral, comprensión, pronunciación e interés de los niños frente a los cuentos infantiles.

Técnica de entrevista

Como afirman Ibarra et, al. (2023), “la entrevista es un método de sensibilidad y poder único para captar la experiencia y los significados vividos del mundo cotidiano de los sujetos”, es decir, la entrevista genera la posibilidad expresiva de los sujetos, les permite exoresar a los otros su situación desde su propia perspectiva y en sus propias palabras.

En esta investigación se aplicó la entrevista a los docentes del nivel inicial del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, con el objetivo de obtener información valiosa basada en sus experiencias y conocimientos, por lo que a través de este instrumento se busca conocer de manera mas profunda, cómo las maestras utilizan los cuentos infantiles en sus clases, que estrategias emplean y como observan su impacto en el desarrollo del lenguaje de los niños tanto en el ámbito escolar como en el hogar.

Técnica de la encuesta

Según Stantcheva (2023), las encuestas son una técnica fundamental para obtener información sobre los elementos que serían invisibles de otro modo, cómo las creencias, los conocimientos, las percepciones, el razonamiento y la actitud, por lo tanto, las encuestas no son únicamente un instrumento de investigación o una manera de recolectar información, sino que también posibilita desarrollar su propia variación controlada y reconocible.

En esta investigación las encuestas estuvieron dirigidas a los 13 padres de familia del nivel inicial 1 del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, con el propósito de recoger información significativa sobre su participación en las actividades escolares y su percepción acerca del desarrollo del lenguaje de sus hijos, por lo tanto, este permitió obtener una visión mas completa del papel que cumple la familia en el crecimiento lingüístico y emocional de los niños.

2.2. Análisis de interpretación de la ficha de observación del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

La ficha de observación realizada a los niños del nivel inicial 1 del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” permitió identificar como los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del lenguaje y la participación de los niños dentro del aula. Durante las actividades se observó que la mayoría de los estudiantes mostraron interés y atención al escuchar los cuentos, especialmente cuando las historias incluían imágenes llamativas, sonidos y personajes conocidos para ellos.

Tabla 1

Ficha de observación en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”

N.º	Aspectos a observar	CUMPLE		Observación
		Si	No	
1	¿Los niños prestan atención mientras escuchan cuentos?	X		
2	¿Participan cuando la docente hace preguntas sobre el cuento?	X		
3	¿Expresan con sus propias palabras lo que entendieron del cuento?	X		
4	¿Pronuncian claramente algunas palabras nuevas del cuento?	X		
5	¿Utilizan frases cortas para comentar partes del cuento?	X		
6	¿Muestran interés por las imágenes y personajes del cuento?	X		
7	¿Responden correctamente preguntas sencillas sobre la historia?	X		
8	¿Comparte ideas o experiencias relacionadas con el cuento?	X		
9	¿Imitan sonidos, palabras o expresiones de los personajes?	X		

10	¿Existe un rincón de lectura que motive a los niños a expresarse verbalmente y participar activamente durante las actividades de lenguaje?	X
TOTAL		90% 10%

La ficha de observación realizada en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” permitió evidenciar que los cuentos infantiles influyen de manera positiva en el desarrollo del lenguaje en los niños, durante las actividades, los estudiantes mostraron atención, interés y participación activa al escuchar los cuentos y responder preguntas relacionadas con la historia. Además, se observó que lograban expresar ideas con sus propias palabras, utilizar frases cortas e imitar sonidos y expresiones de los personajes, lo que favorece la comunicación y el incremento del vocabulario.

2.3. Análisis e interpretación de la encuesta aplicadas a padres de familia del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

La encuesta fue dirigida a los padres de familia porque ellos forman parte fundamental en el desarrollo y aprendizaje de cada uno de sus hijos dentro del hogar, a través de sus respuestas fue posible conocer las actividades, hábitos y estrategias que utilizan para estimular el lenguaje y la comunicación de los niños. Además, su opinión permitió obtener información importante sobre la influencia de los cuentos y participación familias en el desarrollo infantil.

El objetivo fundamental que se establece para la presente investigación es: Analizar la incidencia de los cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años.

Tabla 2
Estadísticas de confiabilidad de la escala frecuente

Coeficiente	Estimar	Error típico	IC del 95%	
			Lower	Upper
Cronbach α	0.735	0.065	0.608	0.862

Los resultados muestran que la escala utilizada presenta una confiabilidad aceptable, por lo que el coeficiente Alfa de Cronbach obtuvo un valor de 0.735 puesto que los ítems del

instrumento mantienen una relación adecuada entre sí y permiten medir de manera consistente la variable estudiada. Además, el intervalo de confianza del 95% refleja estabilidad en los resultados obtenidos, debido a que los valores se mantienen dentro de un rango favorable.

Preguntas de la encuesta

1. ¿Con que frecuencia le lee cuentos a su hijo/a en casa?

Tabla 3

Lectura de cuentos a su hijo/a en casa

Opción	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi nunca	1	7.7	7.7	7.7
A veces	5	38.5	38.5	46.2
Casi siempre	6	46.2	46.2	92.3
Siempre	1	7.7	7.7	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados evidencian que la mayoría de los padres 46.2% les leen cuentos a sus hijos casi siempre. No obstante, un 38.5% indico que solo a veces realiza esta actividad Con sus hijos mediante un porcentaje inferior señaló que casi nunca lo realiza. Estos datos reflejan que la lectura de cuentos está presente en gran parte de los hogares, aunque no se practica de manera constante en todos los casos, esto demuestra que existe interés por compartir momentos de lectura con los niños y contribuir a su aprendizaje desde temprana edad.

2. ¿Considera que los cuentos infantiles ayudan al desarrollo de su hijo/a?

Tabla 4

Frecuencias para Desarrollo del lenguaje

Desarrollo del lenguaje	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	1	7.7	7.7	7.7
Casi siempre	3	23.1	23.1	30.8
Siempre	9	69.2	69.2	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados mostraron que el desarrollo del lenguaje en los niños presenta niveles favorables, debido a que el 69% se ubicó en la opción “siempre”. Además un 23.1% señaló “casi siempre”, mientras que solo un porcentaje mínimo indicó “a veces”, estos resultados permiten comprender que las estrategias aplicadas, especialmente el uso de cuentos infantiles, favorecen significativamente el desarrollo del vocabulario, la pronunciación, la comprensión y la interacción verbal de los niños, contribuyendo así un mejor proceso de aprendizaje y socialización en el nivel inicial, esto evidenció que la mayoría de los niños manifiestan un adecuado desarrollo de sus habilidades comunicativas y de expresión oral.

3. Después de escuchar un cuento ¿Su hijo/a suele hacer preguntas o comentarios?

4. Tabla

Frecuencias para su hijo hace preguntas

Su hijo/a suele hacer preguntas o comentarios	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	7	53.8	53.8	53.8
Casi siempre	3	23.1	23.1	76.9
Siempre	3	23.1	23.1	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados indican que la mayoría de los niños realizan preguntas o comentarios solo algunas veces, representando el 53.8% de la muestra. Por otro lado, el 23.1% manifestó que “casi siempre” y otro 23.1% señaló que “siempre” participan de forma verbal. Estos datos reflejan que, aunque los niños muestran interés por comunicarse, todavía es necesario fortalecer espacios que promuevan una mayor expresión oral y participación activa, de esta manera los datos permiten comprender que el desarrollo del lenguaje oral aún necesita ser fortalecido mediante estrategias dinámicas y motivadoras, como la narración de cuentos infantiles, juegos de palabras y actividades participativas que ayuden a los niños a expresarse con mayor seguridad, aplicar su vocabulario y mejorar su comunicación dentro del aula.

5. ¿Con qué frecuencia su hijo/a intenta contar o repetir historias que ha escuchado?

Tabla 6

Frecuencias para Le cuenta historias que ha escuchado

Le cuenta historias que ha escuchado	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	3	23.1	23.1	23.1
Casi siempre	8	61.5	61.5	84.6
Siempre	2	15.4	15.4	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados muestran que la mayoría de los niños “casi siempre” cuentan historias que han escuchado, alcanzando un 61.5% de la muestra. Además, el 15.4% manifestó que “siempre” lo hace, mientras que un 23.1% indicó que sólo “a veces”, esto evidencia que los niños representan interés por recordar y expresar relatos, lo cual favorece su imaginación, memoria y desarrollo del lenguaje oral. También se observa que los cuentos contribuyen al enriquecimiento del vocabulario y a la capacidad de organizar ideas de manera más clara y coherente, aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los niños de educación inicial.

6. ¿Su hijo/a participa activamente durante la lectura en casa?

Tabla 7

Frecuencias para Participa activamente

Participa activamente	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	5	38.5	38.5	38.5
Casi siempre	5	38.5	38.5	76.9
Siempre	3	23.1	23.1	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados reflejan que los niños participen activamente durante la lectura en casa en distintos niveles, por otro lado, el 38.5% lo hace “a veces” y otro 38.5% casi siempre. Asimismo, un 23.1% manifestó que siempre participa en estas actividades, estos datos evidencian que la

lectura en el hogar genera interés y permite la interacción de los niños durante el proceso, en general, estos datos demuestran que la lectura en casa despierta interés en los niños y favorece su interacción, pero aún es necesario reforzar su práctica para lograr una participación más regular y fortalecer así el desarrollo del lenguaje desde el hogar.

7. ¿Cree que los cuentos fomentan la creatividad y la imaginación de su hijo/a?

Tabla 8

Frecuencias para Creatividad e imaginación

Creatividad e imaginación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	7.7	7.7	7.7
De acuerdo	2	15.4	15.4	23.1
Totalmente de acuerdo	10	76.9	76.9	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados evidencian que la mayoría de los padres consideran que los cuentos favorecen la creatividad y la imaginación de sus hijos, por lo que el 76.9% estuvo “totalmente de acuerdo”. Además, el 15.4% indicó estar “de acuerdo” y sólo un pequeño porcentaje se demostró neutral. Estos datos reflejan la importancia que tiene la lectura de cuentos en el desarrollo imaginativo y creativo de los niños, los cuentos infantiles no solo entretienen, sino que también contribuyen de manera significativa a que los niños desarrollen la imaginación, crean nuevas ideas y comprendan mejor el mundo que los rodea a través de historias.

8. ¿Utiliza preguntas durante la lectura para estimular el lenguaje?

Tabla 9

Frecuencias para estimulación del lenguaje

Creatividad e imaginación	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	7.7	7.7	7.7
De acuerdo	2	15.4	15.4	23.1
Totalmente de acuerdo	10	76.9	76.9	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados muestran que la mayoría de los participantes consideran importante utilizar preguntas durante la lectura para estimular el lenguaje, debido a que el 76.9% estuvo “totalmente de acuerdo”. Asimismo el 15.4% manifestó estar “de acuerdo” y solo un pequeño porcentaje se mantuvo neutral esto evidencia que las preguntas durante la lectura la favorecen la participación la comprensión y la expresión oral de los niños, estos resultados confirman que realizar preguntas durante la lectura no sólo motiva la participación de los niños, sino que también contribuye al desarrollo de su expresión oral, aplicación del vocabulario y comprensión de los cuentos, haciendo el aprendizaje más dinámico y significativo.

9. ¿Cree que los cuentos ayudan a fortalecer el vínculo familiar?

Tabla 10

Frecuencias para Vínculo familiar

Vínculo familiar	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	15.4	15.4	15.4
De acuerdo	3	23.1	23.1	38.5
Totalmente de acuerdo	8	61.5	61.5	100.0
Total	13	100.0		

Los resultados reflejan que la mayoría de los padres consideran que los cuentos ayudan a fortalecer el vínculo familiar, lo cual el 61.5% estuvo “totalmente de acuerdo”. Además, el 23.1% manifestó estar “de acuerdo”, mientras un porcentaje menor se mantuvo neutral, estos datos evidencian que la lectura compartida permite crear momentos de interacción afecto y comunicación entre padres e hijos, los cuentos no sólo cumplen una función educativa en el aula, sino que también, se convierte en una herramienta para generar momentos de unión, afecto y comunicación entre padres e hijos. A través de las lecturas las familias comparten tiempo de calidad fortalecen la confianza y estimulan el diálogo lo que contribuye al desarrollo emocional y lingüístico de los niños.

10. ¿Con qué frecuencia ha recibido orientación por parte de la escuela sobre la importancia de los cuentos en el desarrollo del lenguaje?

Tabla 11

Frecuencias para Importancia de los cuentos

Importancia de los cuentos	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi nunca	1	7.7	7.7	7.7
A veces	2	15.4	15.4	23.1
Casi siempre	2	15.4	15.4	38.5
Siempre	8	61.5	61.5	100.0
Ausente	0	0.0		
Total	13	100.0		

Los resultados muestran que la mayoría de los participantes consideran que los cuentos son importantes en el desarrollo del lenguaje, debido a que el 61.5% señaló la opción “siempre”. Además, un 15.4% indicó “casi siempre” y otro 15,4% manifestó “a veces” mientras que un porcentaje mínimo respondió “casi nunca”. Estos datos evidencian que los cuentos son reconocidos como una herramienta fundamental para fortalecer la comunicación y presión moral de los niños, en general estos resultados permiten concluir que los cuentos infantiles son una estrategia pedagógica clave, porque favorecen la expresión oral, amplían el vocabulario y ayudan a que los niños se comuniquen con mayor seguridad dentro del aula.

2.4. Análisis e interpretación de la entrevista aplicada a las docentes a nivel inicial del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

La entrevista fue realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, dado que, ellas cumplen un papel importante en el proceso de enseñanza en el desarrollo del lenguaje de los niños dentro del aula, a través de sus experiencias y conocimientos se pudo obtener información sobre las estrategias pedagógicas que utilizan para estimular la comunicación y la excursión oral. Además, sus aportes permitieron comprender las dificultades y avances que se presentan los estudiantes durante el aprendizaje.

Tabla 12

Descripción de los entrevistados en el CEIF “Santa Rosa”

Código	Cargo	Experiencia laboral	Nivel educativo en el que trabaja	Título académico
E1	Docente	6 años	Inicial 1	Mg en EI
E2	Docente	12 años	Inicial 1	Mg en EI

Las educadoras subrayan lo, esencial que es emplear una variedad de recursos pedagógicos para mejorar las experiencias de enseñanza, entre los elementos más utilizados están los cuentos ilustrados, los muñecos y los carteles, herramientas que ayudan a entender mejor los temas, retienen la atención de los pequeños y hacen que las tareas sean más agradables, promoviendo un entorno de aprendizaje dinámico involucrado irrelevante.

Tabla 13

Categorización de las entrevistas en el CEIF “Santa Rosa”

Palabras claves	Categorías	Subcategorías
Cuentos	Ilustrados	Imágenes Valores Emociones Texturas
	Interactivos	Sonidos Solapas
Imaginación	Desarrollo creativo	Juego simbólico Creación de personajes
Aprendizaje infantil	Desarrollo integral	Socialización Autonomía Motivación al comprender
Emociones	Desarrollo socioafectivo	Empatía Expresión de sentimientos

		Identificación emocional
Participación	Interacción	Respuestas orales Preguntas Conversación grupal
Recursos didácticos	Material educativo	Libros ilustrados Títeres Láminas

Preguntas de entrevista

1. ¿Qué tipos de cuentos prefiere utilizar en el aula?

Las entrevistadas coinciden en que los cuentos ilustrados e interactivos son los más apropiados para utilizar en el aula de clases. “Los cuentos cortos con imágenes grandes y con texturas sonidos o solapas permiten a los niños tener un mejor aprendizaje en cuanto al lenguaje (E1, E2). Dado que esto permite captar mejor la atención de los estudiantes, favorecer su comprensión e interés durante la lectura, contribuir al desarrollo de la imaginación y la expresión oral de manera más dinámica

2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza antes de la lectura del cuento

Las entrevistadas (E1, E2) mencionan que antes de iniciar la lectura muestran la portada y realizan preguntas relacionadas con los personajes e historias, esta estrategia “despierta la curiosidad de los niños y estimulan su participación activa desde el inicio”. Por ello, este ayuda a fortalecer la imaginación, la atención y la capacidad de anticipar situaciones dentro del cuento.

3. ¿Cómo fomenta la participación de los niños durante la lectura?

La participación de los niños durante el cuento tiene que ser interactiva, dado que, al utilizar estrategia, permite que los niños se involucren más en la actividad, expresen sus ideas y respondan preguntas relacionadas con las historias. De esta manera, se fortalece la comunicación y el desarrollo del lenguaje oral (E1, E2).

4. ¿Cómo involucra a las familias en la lectura de cuentos?

Las entrevistadas indican que se envían sugerencias breves a los padres para que lean cuentos antes de dormir y fortalezcan el vínculo afectivo con sus hijos, esto demuestra la

importancia de la participación familiar en el desarrollo del lenguaje y en la creación de hábitos de lectura en casa. Además, favorecerá la comunicación y el tiempo compartido entre padres e hijos (E1, E2).

5. ¿Qué tipo de actividades realiza con los niños después de la lectura?

Las entrevistadas (E1, E2), manifiestan que después de la lectura realizan dramatizaciones donde los niños participan representando diferentes roles, esta actividad ayuda a desarrollar la creatividad, la ejecución oral y la confianza para comunicarse con los demás. Asimismo, permite que los estudiantes comprendan mejor las historias mediante la interacción y el juego.

6. ¿Qué habilidades sociales se desarrollan a través de los cuentos?

Las entrevistadas (E1, E2), mencionan que los cuentos ayudan a que los niños aprendan a resolver problemas sin recurrir a peleas observando las acciones de los personajes, esto favorece el desarrollo de habilidades sociales, como la empatía, la convivencia y el respeto hacia los demás. Además, los niños pueden identificar emociones y formas adecuadas de relacionarse.

7. ¿Cómo apoya a los niños con dificultades del lenguaje mediante cuentos?

Las entrevistadas explican que utilizan cuentos con pictogramas y preguntas de acción múltiple para apoyar a los niños con dificultades de lenguaje, estas estrategias facilitan la comprensión de la historia y motiva a los estudiantes a participar de manera más segura, también permiten fortalecer el vocabulario y la comunicación oral de una forma didáctica (E1, E2).

8. ¿Qué desafíos existen al adaptar los cuentos según las necesidades y edades de los niños?

Las entrevistadas consideran que uno de los principales desafíos es adaptar la narrativa de los cuentos a los diferentes ritmos de aprendizaje y maduración de cada niño, esto implica seleccionar historias adecuadas e inclusivas que respondan a las necesidades de todos los estudiantes (E1, E2). Además, requiere creatividad y estrategias pedagógicas que mantengan la atención e interés de los niños durante la actividad.

2.6. Análisis cruzado de la información

Los resultados obtenidos de la fecha de observación, las entrevistas a las docentes y las encuestas aplicadas a los padres de familia, permiten evidenciar que los cuentos infantiles favorecen significativamente en el desarrollo del lenguaje de niños de 3 a 4 años. En la observación se evidenció que los niños prestan atención, muestran interés por las imágenes, imitan sonidos y se comunican con mayor confianza durante las actividades de lectura, de igual manera las docentes manifestaron que utilizan cuentos ilustrados e interactivos acompañados de preguntas, dramatizaciones y actividades participativas para estimular la expresión oral y la imaginación. Asimismo, los padres señalaron que en casa los niños pueden escuchar cuentos participar en una lectura y repetir historias lo cual fortalece su vocabulario y comunicación.

Por otra parte, la triangulación de la información también permitió reconocer que tanto la escuela, como la familia cumplen un papel importante en el desarrollo del lenguaje infantil mediante el uso de los cuentos, las docentes consideran que la participación familiar fortalece los hábitos de lectura y el vínculo efectivo, mientras que los padres que expresaron que los cuentos fomentan la creatividad, la imaginación y la comunicación con sus hijos. En conjunto los resultados evidencian que los cuentos infantiles son una herramienta pedagógica fundamental para fortalecer el lenguaje oral la interacción social y el aprendizaje en la primera infancia.

CAPÍTULO III

3. Diseño de la propuesta

3.1. Tema de la propuesta

El rincón de lectura basado en Cuentos ilustrados en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

3.2. Antecedentes

A nivel mundial, los Centros de Educación Infantil juegan un papel vital en la educación integral de los niños en su primer año de vida, por lo que en esta etapa se desarrollan habilidades esenciales relacionadas con el lenguaje, la comunicación, la socialización y la creatividad, los cuentos estimulan la imaginación, estimulan la tensión y fortalecen la expresión oral contando cuentos, fotografías e imágenes que despierten en el interés de los niños. Además, favorecen el desarrollo emocional y social y ayudan a los niños a reconocer valores sentimientos y situaciones de convivencia por ello muchos centros de educación infantil a nivel internacional consideran el uso de cuentos en las actividades educativas comunes gratis innovadoras que potencia el aprendizaje y promueve una experiencia educativa más motivadora y enriquecedora.

En Ecuador, los centros de desarrollo infantil y educación temprana son responsables de brindar una educación de calidad que satisfaga las necesidades de aprendizaje de los niños en edades tempranas, el sistema educativo ecuatoriano promueve métodos activos y participativos que fortalecen las capacidades cognitivas, lingüística, sociales y emocionales de los estudiantes. En este contexto, las estrategias de enseñanza basadas en cuentos son una alternativa importante para estimular el desarrollo del lenguaje y la interacción entre los niños, asimismo, los cuentos ayudan a fomentar hábitos de lectura desde edades tempranas, fortalecen la imaginación y permiten a los niños expresan sus ideas, sentimientos y experiencias en el aula de forma más segura y espontánea.

En el Centro de Educación Primaria Fiscomisional “Santa Rosa” las estrategias de aprendizaje basadas en cuentos son un recurso educativo para promover el desarrollo integral de niños y niñas, en esta institución se ha observado la necesidad de fortalecer el lenguaje, la participación y la comunicación de los estudiantes algunos tienen dificultades para expresar sus pensamientos mantener la atención y comunicarse con sus pares en las actividades diarias. Al

utilizar cuentos ilustrados, narrativos y actividades lúdicas relacionadas con cuentos los profesores pueden estimular la imaginación, enriquecer el vocabulario y fomentar una mayoría interacción en el aula, de esta manera el uso de estrategias de aprendizajes basadas en cuentos contribuye significativamente al fortalecimiento del desarrollo del lenguaje y a la mejora de la participación activa de los niños en el proceso educativo.

3.3. Justificación

La presente propuesta surge a partir de los resultados obtenidos mediante la encuesta, entrevista y ficha de observación, en los que se identificó que los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” muestran interés y participación durante las actividades relacionadas con los cuentos infantiles. Asimismo, se observaron algunas dificultades de la expresión oral, la fluidez al comunicarse y la concentración durante determinadas actividades, ante esta situación, se propone fortalecer el desarrollo del lenguaje mediante estrategias pedagógicas basadas en cuentos ilustrados, diseñadas de manera dinámica y participativa. Estas actividades buscan ofrecer a los niños mayores oportunidades para expresarse, escuchar, comprender e interactuar sin afirmar resultados que aún no han sido evaluados.

De acuerdo con Barzola et, al. (2026), los cuantos ilustrados contribuyen un recurso didáctico que dice el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años, por lo que las imágenes despiertan su interés, facilitaban la comprensión de la historia y motivan la participación durante la lectura. Además, el diálogo que surge a partir de las ilustraciones enriquece el vocabulario mejora la pronunciación y fortalece la capacidad de ejercer ideas, emociones y experiencias, promoviendo una comunicación más segura y significativa desde los primeros años de vida.

En la región de América Latina, las investigaciones afirman que los cuentos ilustrados son clave para mejorar la expresión verbal en los más pequeños. Según Guaman & Fernández (2026) los relatos infantiles con ilustraciones son esenciales para fortalecer la pronunciación, aumentar el léxico y optimizar la comunicación en el proceso educativo completo. En su investigación subrayan como la narración acompañada de imágenes fomenta la seguridad comunicativa en los niños, la literatura dirigida a la infancia crea escenarios propicios para el

dialogo, donde los pequeños practican la interacción verbal, en este contexto, cuando los cuentos se integran en el ambiente escolar, los infantes logran una comunicación más activa y relevante.

La presente propuesta tiene como finalidad fortalecer el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” mediante la aplicación de cuentos ilustrados como estrategias didácticas, se busca crear experiencias de aprendizaje significativas que permiten a los niños desarrollar su expresión oral, enriquecer su vocabulario, estimular su imaginación y fortalecer sus habilidades comunicativas. Asimismo, esta propuesta pretende involucrar activamente a las familias en el proceso educativo a través de actividades de lectura compartida y narración de cuentos, favoreciendo la participación de los pares dentro y fuera del aula. De esta manera, se busca fortalecer el vínculo entre la institución educativa y el hogar, promoviendo un ambiente de aprendizaje afectivo, motivador y enriquecedor para el desarrollo integral de los niños.

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo general

Diseñar un rincón de lectura en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

3.4.2 Objetivos específicos

- Detallar los recursos necesarios para el rincón de lectura en el Centro de Educación Inicial “Santa Rosa”.
- Plantear actividades lúdicas basadas en el uso de cuentos ilustrados que promuevan el desarrollo del lenguaje oral y la participación activa de los niños del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.
- Elaborar un tríptico informativo sobre la importancia de los cuentos ilustrados y su contribución al desarrollo del lenguaje, dirigido a la comunidad educativa del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”.

3.5. Desarrollo de la propuesta

Durante la investigación se observó que en el aula no cuenta con un espacio de lectura, por lo que se propone implementar un rincón de lectura organizado y accesible para niños de 3 a

4 años, la docente será la responsable de orientar las actividades con una frecuencia de 2 veces por semana y una duración aproximada de 20 a 25 minutos, utilizando cuentos ilustrados títeres pictogramas cojines y materiales manipulables.

Posteriormente, se llevarán a cabo actividades donde se incluirán narraciones de cuentos ilustrados, dramatizaciones, canciones, Juegos de palabras y descripción de imágenes, considerando diferentes ritmos y formas de participación para atender las necesidades de cada niño. El seguimiento se realizará mediante una ficha de observación considerando como indicadores la participación, expresión oral, comprensión, pronunciación atención e interacción durante las actividades.

3.5.1. Presupuesto del rincón de lectura

Los componentes que constituyen el espacio destinado a la lectura son esenciales para establecer una atmósfera cálida, segura y estimulante que favorezca el aprendizaje infantil, artículos como cojines, tapetes, cortinas etc, y un sistema de sonido ayudan a fomentar el entusiasmo por la lectura y promueven el crecimiento del lenguaje a través de actividades lúdicas e interactivas.

Tabla 14

Presupuesto de Rincón de lectura en el Centro de Desarrollo Infantil “Santa Rosa”

Cantidad	Descripción	V. Unitario	\$ TOTAL
12 unidades	Cojines	\$4	\$48
2 unidades	Alfombras	\$20	\$40
20 unidades	Cuentos infantiles	\$5	\$100
4 unidades	Pictogramas	\$3	\$12
4 unidades	Estanterías	\$15	\$60
3 unidades	Títeres	\$8	\$24
12 unidades	Canastas organizadoras	\$5	\$60
1 unidad	Decoración con la temática	\$100	\$100
4 unidades	Cortinas	\$5	\$20
1	Equipo de audio	\$40	\$40
		TOTAL	\$504

Imagen 1

Rincón de lectura



Recursos didácticos

Cuentos sensoriales

Este recurso será elaborado para apoyar a los niños con dificultades de aprendizaje, por lo que facilita la comprensión y mantiene su atención de una manera más dinámica. Además, favorece el desarrollo de los sentidos, la imaginación y la participación activa durante las actividades su uso contribuye a que el aprendizaje sea mas significativo inclusivo y motivador.

Presupuesto

Tabla 15

Presupuesto de los cuentos sensoriales

Cantidad	Descripción	V. Unitario	\$ TOTAL
5 unidades	Fieltro	\$3	\$15
1 paquete	Algodón	\$2	\$2
	Objetos manipuladores	\$10	\$10
7 unidades	Telas de diferentes texturas	\$2	\$14
10 relieves	Figuras con relieve	\$1	\$10
9 unidades	Material que produzca sonido	\$2	\$18
TOTAL			\$69

Títeres

Los títeres son recursos didácticos que permite captar el interés y la atención de los niños de manera divertida y creativa, serán elaborados para apoyar a los niños con dificultades de aprendizaje, favoreciendo la comunicación, la expresión de emociones y la comprensión de historias. Además, estimulan la imaginación, el lenguaje y la participación activa. Su uso hace que el aprendizaje sea más dinámico e inclusión para todos los niños.

Presupuesto

Tabla 16
Presupuesto de teatro con títeres

Cantidad	Descripción	V. Unitario	\$ TOTAL
2 unidades	Pleybo	\$15	\$30
2 unidades	Cortinas	\$10	\$2
1 paquete	Silicona	\$3	\$3
4 unidades	Tijeras	\$4	\$6
8 unidades	Tela	\$2	\$3
6 unidades	Fieltro	\$3	\$2
1 paquete	Ojos de muñecos	\$1.50	\$1.50
		TOTAL	\$47.50

Imagen 2

Titiriteros



Estantería para libros

Las estanterías de libros son un recurso importante dentro del aula por lo que de esta manera permite organizar y mantener al alcance de los niños diferentes materiales de lectura. Serán utilizadas para fomentar el interés por los cuentos y desarrollar habito lectores

desde temprana edad, de esta manera facilitan el acceso facilitan el acceso automático a los libros, promoviendo la exploración la imaginación y el aprendizaje

Presupuesto

Tabla 17
Presupuesto de estantería de libros

Cantidad	Descripción	V. Unitario	\$ TOTAL
	Madera	\$30	\$30
50 unidades	Clavo	\$3.50	\$3.50
1 unidad	Goma de madera	\$6	\$6
2 unidades	Barniz	\$8	\$8
	TOTAL		\$47.50

Imagen 3

Estantería de libros



Cojines

Serán utilizadas para crear un espacio acogedor donde los niños pueden sentirse seguros y relajados mientras exploran cuentos y materiales educativos. Además, favorecen la concentración la tranquilidad y la participación activa, su uso contribuye a generar un ambiente agradable que estimula el interés por la lectura y el aprendizaje.

Presupuesto

Tabla18
Presupuesto de cojines

Cantidad	Descripción	V. Unitario	\$ TOTAL
-----------------	--------------------	--------------------	-----------------

5 unidades	Plumón	\$5	\$25
	Tela	\$20	\$20
5 unidades	Hilo	\$0.60	\$3
1 paquete	Botón	\$3	\$3
		TOTAL	\$51

Imagen # 4

Cojines



3.5.2. Actividades para desarrollar el lenguaje en los niños del nivel inicial

Las actividades que se realizarán en el área de lectura ayudan a mejorar el idioma de los pequeños a través de experiencias interactivas y envolventes, con este fin, se sugieren enfoques divertidos como el cuento nómada, adivina el bichito, canciones con gestos, el teléfono encantado y bingo de ilustraciones, que benefician la comunicación oral, enriquecen el léxico y estimulan a los niños a expresarse de forma natural y original.

Tabla 19

El cuento viajero

Actividad lúdica	
Tema	Expresión oral
Público	Niños de 3 a 4 años
Tiempo estimado	20 a 25 minutos
Destreza	Contar un cuento con base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.
Recursos	Cuento ilustrado Títeres de personajes Laminas de personajes
Ámbito de desarrollo	Comprensión y expresión del lenguaje
Momentos de clase	Inicio

	La docente reúne a los niños en un espacio cómodo y les muestra un cuento ilustrado llamativo, luego, lee el cuento en voz alta utilizando diferentes tonos de voz para captar la atención y motivar la participación de los niños. Desarrollo Después de escuchar el cuento, la docente presenta varias imágenes relacionadas con la historia, cada niño observa detenidamente una imagen y expresa con sus propias palabras lo que ve, describiendo personajes acciones, lugares y emociones. La docente realiza preguntas sencillas para ampliar sus respuestas y fomentar la expresión oral. Cierre Los niños comentan la parte del cuento que mas les gusto y explican porque fue su favorita, la docente felicita a los niños por su participación y refuerza la importancia de escuchar, comprender y comunicar sus ideas con confianza.
Indicador de evaluación	Contar un cuento con base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.

Tabla 20
Adivina el animal

Actividad lúdica	
Tema	Vocabulario de animales
Público	Niños de 3 a 4 años
Tiempo estimado	15 minutos
Destreza	Responder preguntas sobre un texto narrado por una persona adulta, basándose en los paratextos que observa.
Recursos	Tarjetas de animales Grabaciones de sonidos de animales Títeres de animales
Ámbito de desarrollo	Lenguaje verbal
Momentos de clase	Inicio La docente presenta a los niños diversas imágenes de animales domésticos, salvajes y de granja, los invita observar atentamente

Indicador de evaluación	sus características, colores tamaños y sonidos.
	Desarrollo
	Los niños escuchan con atención, analizan las pistas y tratan de adivinar de que animal se trata.
	Cierre
	Cada niño comenta cual fue su animal favorito de la actividad u explica brevemente el motivo de su elección. Reconoce y nombra diferentes animales a partir de pistas sencillas expresando sus ideas y participando activamente en conversaciones grupales

Tabla 21

Canciones con movimientos

Actividad lúdica	
Tema	Rimas y canciones
Publico	Niños de 3 a 5 años
Tiempo estimado	15 minutos
Destreza	Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.
Recursos	Canciones infantiles Parlante Instrumentos musicales Maracas o sonajeros
Ámbito de desarrollo	Expresión oral
Momentos de clase	Inicio La docente reúne a los niños en un espacio amplio y les presenta una canción infantil adecuada para su edad, antes de escucharlas, conversa brevemente sobre el tema de la canción y menciona alguna palabra que aparecerán en ella. Desarrollo Los niños cantan junto con la docente siguiendo el ritmo de la canción a medida que se desarrolla la actividad, realizan movimientos corporales relacionados con las palabras o acciones que menciona la

	canción, como saltar, aplaudir, girar o mover las manos.
Indicador de evaluación	Cierre Para finalizar, la docente conversa con los niños sobre las palabras nuevas que escucharon durante la canción. Ejecuta patrones de hasta dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros.

Tabla 22
El teléfono mágico

Actividad lúdica	
Tema	Escucha activa
Público	Niños de 3 a 4 años
Tiempo estimado	20 minutos
Destreza	Utiliza el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.
Recursos	Teléfono de juguete Tarjetas con pictogramas
Ámbito de desarrollo	Comunicación
Momentos de clase	Inicio La docente conversa con los niños sobre la importancia de escuchar con atención, luego explica que jugarán al “teléfono mágico”, donde los mensajes viajan de un compañero a otro Desarrollo Los niños se sientan en círculos, la docente susurra una frase corta al primer niño, por ejemplo “El gato juega en el jardín”, cada niño debe repetir el mensaje al compañero de al lado sin cambiarlo, al final el último niño dice el mensaje en voz alta para compararlo con el original Cierre Se comentan en grupo si el mensaje cambió se mantuvo igual, la docente refuerza la importancia de escuchar con atención y hablar claramente

Indicador de evaluación	Expresar utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.
--------------------------------	---

Tabla 23
El dado de historias

Actividad lúdica	
Tema	Crear cuentos con imágenes
Publico	Niños de 3 a 4 años
Tiempo estimado	25 minutos
Destreza	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
Recursos	Dado grande Imágenes de personajes Tarjetas de lugares
Ámbito de desarrollo	Expresión oral
Momentos de clase	Inicio La docente presenta un dado grande con imágenes, personajes, lugares objetivos o acciones, explica a los niños que cada imagen ayudara a crear una historia divertida Desarrollo Los niños por turnos, lanzan el dado según la imagen que les salga deben inventar una parte de una historia, cada niño aporta una idea, formando una narración colectiva Cierre Se escucha la historia completa creada por el grupo, luego los niños comentan que parte les gusto más y porqué.
Indicador de evaluación	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.

Tabla 24
Bingo de imágenes

Actividad lúdica	
Tema	Identificar imágenes nombradas
Publico	Niños de 3 a 4 años
Tiempo estimado	20 minutos
Destreza	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
Recursos	Tableros de bingos con imágenes Tarjetas con imágenes Fichas o botones para marcar las imágenes
Ámbito de desarrollo	Identidad y autonomía
Momentos de clase	Inicio La docente presenta el material del bingo (tableros con imágenes) y explica las reglas del juego de forma clara y sencilla, motiva a los niños a participar observando atentamente las imágenes Desarrollo Cada niño recibe un tablero de bingo, la docente va nombrando o mostrando imágenes al azar, los niños deben identificarlas en su tablero y márcalas, a medida que juegan, expresan en voz alta el nombre de cada imagen Cierre Los niños comentan que imágenes encontraron con mayor facilidad y cuales les resultaron más difíciles, se refuerzan el vocabulario aprendido durante el juego
Indicador de evaluación	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.

3.5.3. Tríptico cuentos infantiles y cuentos ilustrados

Este tríptico fue creado con la finalidad de resaltar la relevancia de estas herramientas en el crecimiento del lenguaje en los pequeños de 3 a 4 años, en su contenido se incluyen la importancia, los veneficios y la importancia de que cuentos pueden ser

utilizados para que puedan estimular la comunicación verbal, la creatividad y el entretenimiento. Asimismo, proporciona detalles claros y útiles para que educadores y familias fomenten la costumbre de leer desde las primeras etapas de la vida.

Imagen 5

Tríptico 1/2



Imagen 6

Tríptico 2/2

¿Qué son los cuentos ilustrados?

Son narraciones creadas especialmente para niños, combinan textos con imágenes coloridas y expresivas. Las ilustraciones ayudan a comprender mejor la historia, captar la atención y facilitar el aprendizaje de nuevas palabras.



Beneficios para el desarrollo del lenguaje

Escuchar historias permiten que los niños aprendan nuevas palabras.

Conversar sobre los personajes mejora la expresión verbal.

Narrar cuentos fortalece la fluidez al hablar.

Describir imágenes desarrolla la capacidad de expresar ideas.

Compartir la lectura fortalece el vínculo entre la familia y el niño.



Cuentos recomendados

- El monstruo de colores
- A que sabe la luna
- Adivina cuanto te quiero
- El patito feo
- La pequeña oruga glotona
- Los 3 osos

CONCLUSIONES

- Los resultados de la investigación permitieron identificar que las fuentes infantiles constituyen un recurso didáctico pertinentemente para estimular experiencias relacionadas con el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 4 años. A partir de la observación, las encuestas y las entrevista, se evidenció la importancia de generar espacios y actividades que favorezcan la expresión oral, la ampliación del vocabulario en la interacción, en este sentido, se diseñó una propuesta basada en cuentos ilustrados y actividades lúdicas, considerando las características y necesidad de cada uno de los niños.
- En el salón de clases del Centro de educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” se evidencio que no hay un área de lectura adecuada, lo que restringe las posibilidades de que los niños cultiven el interés por los relatos y mejoren su lenguaje, contar con dicho espacio impulsará la creatividad, el diálogo y el proceso de aprendizaje a través de actividades de lectura apropiadas para su edad.
- Se diseñó un rincón de lectura con cuentos infantiles en el Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa” como una propuesta para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, lo cual este espacio promueve experiencias de aprendizaje significativas que favorecen la expresión oral, la comprensión, el enriquecimiento del vocabulario y el interés por la lectura desde la primera infancia.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a la institución implementar el rincón de lectura diseñado en el aula del Centro de Educación Inicial Fiscomisional “Santa Rosa”, considerando los resultados obtenidos en el diagnóstico. A las docentes se les sugiere utilizar este espacio de manera frecuente mediante cuentos ilustrados, dramatizaciones, juegos de palabras y actividades de diálogo acordes con la edad de los niños, a las familias se recomienda, fomentar la lectura de cuentos en el hogar y conversar con los niños sobre las historias personajes e imágenes.

Realizar capacitaciones periódicas a los docentes sobre el uso de los cuentos infantiles como estrategia para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. Esto les permitirá conocer nuevas actividades y técnicas que hagan la lectura más dinámica, favoreciendo la expresión oral, la comprensión y la participación activa de los niños en el aula.

Involucrar a las familias en el uso del rincón de la lectura mediante actividades que continúen en el hogar, como la lectura compartida de cuentos y el dialogo sobre las historias, también es conveniente motivar a los padres a dedicar algunos minutos al día para leer con sus hijos y reforzar los aprendizajes adquiridos entre la familia y la institución educativa permitirá fortalecer los hábitos de lectura, mejorar la comunicación y contribuir al desarrollo integral de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Faneite, S. F. (2023). *Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://idicap.com/ojs/index.php/ogmios/article/view/226/237>
- Aja Díaz , A. (2021). *Política de Población. Experiencias desde Cuba*. Obtenido de Revista Novedades en Población: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1817-40782021000100303&script=sci_arttext&tlng=pt
- Aldaz Amaguaña, G., Lara Montero, A. V., García Aldaz, B., & Chávez Benavides, M. (2025). *La influencia del entorno familiar en el desarrollo del lenguaje en la educación*. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/8967/pdf>
- Amasifuen Amasifuen , C. K. (2024). *Cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 344 Mi Primer Aprendizaje, distrito de Punchana*. Obtenido de repositorio: <https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/items/e7a78076-7360-4084-bc13-ca72dda5f9a6>
- Barzola Cedeño, J. C., Valderramo Liendres, J. E., & Sevilla Pontón, M. I. (2026). *Cuentos ilustrados para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años*. Obtenido de <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/1333>
- Bejar Figueroa, B. I., Paliza Arellano, Y. M., León Ramirez, A., Campos Parco, M. L., & Cubas Sosa, M. L. (2025). *Desarrollo del lenguaje en estudiantes del nivel Pre-escolar: Una revisión sistemática*. Obtenido de ve.scielo: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-10152025000300106
- Bueno Marcial, D. N., Villamar Peralta, D. P., Vila Duarte, A. L., Vera Holguin, M. S., Yagual Orrala, Y. J., & Flores Hinostroza, E. M. (2025). *Cuentos narrativos como estrategia para potenciar el lenguaje y la imaginación en niños de educación inicial*. Obtenido de revistareg: <https://revistareg.com/index.php/1/article/view/335>
- Cabrera Berrezueta, L. B., & Morocho Zumba, A. (2022). *Desarrollo del lenguaje oral a través de pictogramas*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9016501>
- Carpio, M. D., Bunce Jiménez, K. L., Castellano Herrera, E. P., Flores Cartagena, J. G., & Cazar Valencia, M. (2025). *El cuento como recurso metodológico para la enseñanza de valores y la formación del pensamiento narrativo*. Obtenido de cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/1956
- Carrillo Puga, E. S., Ulloa Hernandez, T. S., & Granda Herrera, G. (2025). *Estrategias Pedagógicas basadas en Cuentos Infantiles para la Estimulación del Lenguaje*

- Infantil*. Obtenido de <https://revistas.ulatina.edu.pa/index.php/Finanzasynegocios/article/view/448>
- Carrión Cerna, C., Chamorro Placios, F., Pinto Ayala, E., & Leal Macías, O. D. (2022). *Los recursos didácticos para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños con*. Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/4724-24728-1-PB.pdf
- Carvajal Ayala , M. B., & Moreno Artieda , M. A. (2023). *Cuentos Infantiles e Identidad Cultural en Niños de Educación Inicial*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9367133>
- Chela Guambuguete, J. A. (2025). *El cuento infantil en el desarrollo emocional: una estrategia pedagógica*. Obtenido de dspace: <https://dspace.ueb.edu.ec/items/212367ba-f1dc-46e2-af2c-17f571605794>
- Chicaiza Ramírez, L., Laínez Villón, K., Potes Lucas, B., Yagual Ramos, K., & Gutiérrez Jacome, D. (2025). *La estimulación temprana para potenciar la expresión oral en los niños en la primera infancia*. Obtenido de <https://revistareg.com/index.php/1/article/view/370>
- Coello Merchán , B. M. (2025). *Los cuentos como recurso didáctico para desarrollar la creatividad en niños de preescolar de la unidad educativa “Francisco Menghine” en Santo Domingo de los Tsáchilas*. Obtenido de dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10224494>
- De La O Gonzabay, J. T., & Ramos Aguayo, N. S. (2025). *Los cuentos en el desarrollo de los valores en niños de 4 a 5 años*. Obtenido de repositorio: <https://repositorio.upse.edu.ec/items/b2c72331-9c71-462f-9089-fbf7912c918e>
- Espinoza Freire, E. E. (2023). *La enseñanza de las ciencias sociales mediante el método deductivo*. Obtenido de pablolatapisarre: <https://pablolatapisarre.edu.mx/revista/index.php/rmiie/article/view/50>
- Gilces Muñoz, O. C., & Patino López, M. C. (2026). *El uso de cuentos infantiles en el desarrollo de la imaginación en los niños*. Obtenido de revistas: https://revistas.ulead.edu.ec/index.php/ulead_bahia_magazine/article/view/918
- Guaman Guaman, Z. C., & Fernández Olivo, D. E. (2026). *La lectura de cuentos ilustrados como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Básica Media*. Obtenido de <https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/1297>
- Herrera Latorre, P. D., & Chicaiza Sinchi, d. L. (2025). *Importancia de los cuentos y la literatura infantil en la educación inicial*. Obtenido de dialnet.unirioja: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10303166>

- Ibarra Saiz, M. S., González Elorza, A., & Rodríguez Gómez, G. (2023). *Aportaciones metodológicas para el uso de la entrevista semiestructurada en la investigación educativa a partir de un estudio de caso múltiple*. Obtenido de <https://rodin.uca.es/handle/10498/31775>
- Inga Navarrete, G. A., Lema Guanopatin, M. S., & Cajamarca Faican, C. R. (2024). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Unidad Educativa Veinticuatro de Mayo*. Obtenido de <http://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/129>
- Larco Pullas, J. M. (2023). *Retraso en el desarrollo del lenguaje en niños de nivel inicial en Ecuador*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9219702>
- Macas Armijos, G. M., Benites Coronel, C. R., Cartuche Andrade, M. P., Sarango Guailas, K. B., & Morocho Pardo, J. S. (2025). *El cuento infantil: estrategia didáctica innovadora para fortalecer la ortografía*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2739-00632025000102009&script=sci_arttext
- Martínez Montoya, H. (2022). *La observación en el estudio de las migraciones humanas*. Obtenido de <https://revistauniversitaria.uaemex.mx/article/view/18415>
- Monrroy Vásquez, L. L. (2025). *Desarrollo del Lenguaje Oral en la Primera Infancia*. Obtenido de https://repositorio.escuelatarapoto.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14268/259/M_Ll_2025.pdf?sequence=1
- Ortiz de Orué Pardo, J. (2025). *Cuentos infantiles y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución educativa inicial particular "Mis Pasitos" de Puerto Maldonado, 2023*. Obtenido de <https://repositorio.unamad.edu.pe/handle/20.500.14070/1219>
- Quezada Alvarado, M. E., Aguilar Largo, W. V., Nuñez Buri, C. D., & Reyes Resyes, M. (2025). *Innovación del material didáctico como estrategia lúdica en estudiantes de secundaria desde una revisión sistemática*. Obtenido de Comunicación de la ciencia: Bibliometría y revisiones sistemáticas: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632025000403098
- Quezada Alvarado, M. E., Aguilar Largo, W. V., Núñez Buri, C. D., & Reyes Reyes, M. (2025). *Innovación del material didáctico como estrategia lúdica en estudiantes de secundaria desde una revisión sistemática*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632025000403098
- Reyes JoséZ, M. R., Figueroa Chele, N. N., Borbor Cruz, L. J., & Marcano Molano, P. G. (2025). *La importancia de los cuentos infantiles para prevenir limitaciones en el lenguaje oral y creatividad en niños de educación inicial*. Obtenido de [revistareg: http://www.revistareg.com/index.php/1/article/view/381](http://www.revistareg.com/index.php/1/article/view/381)

- Ruiz, L., Sarmiento, A., Rondon, Y., & Valdés, d. (2021). *La INFLUENCIA DEL ENTORNO FAMILIAR Y EL TIPO DE FAMILIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS*. Obtenido de <https://ojs.unemi.edu.ec/index.php/faso-unemi/article/view/1245>
- Santana Mendoza, M. L., Zambrano Espinoza, M. T., Vélez Olmedo, V. V., Palacios Benavides, C. I., & Loor Avellán, R. A. (2025). *Aportes de las neurociencias al desarrollo del lenguaje en la primera infancia: análisis desde la educación inicial*. Obtenido de <https://spacesjmultidisciplinary.omeditorial.com/index.php/home/article/view/62>
- Tibán Perdomo, A. C., Morales Astudillo, E., Guevara Avalos, E., & Villarreal Enríquez, M. (2025). *Estimulación del lenguaje oral en niños de educación inicial mediante cuentos* y. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/10249/26953>
- Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). *La Investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación*. Obtenido de <https://repositorio.pucp.edu.pe/items/b5d6a4d5-9f3f-4e26-89da-1531725f3931>
- Velez Mendoza, L. D., & Meza Intriago, H. A. (2025). *Estrategias de intervención temprana para fomento del desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial*. Obtenido de <https://publicacionescd.ulead.edu.ec/index.php/sapientiae/article/view/1001>
- Velez Mendoza, L. D., & Meza Intriago, H. A. (2025). *Estrategias de intervención temprana para fomento del desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial*. Obtenido de <https://publicacionescd.ulead.edu.ec/index.php/sapientiae/article/view/1001>

ANEXOS

1. ¿Qué tipos de cuentos prefiere utilizar en el aula?

E1. Cuentos cortos con imágenes grandes si involucran valores y emociones muchísimo mejor.

E2. Con texturas, sonidos o solapas para manipular; a esta edad, aprenden tocando.

2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza antes de la lectura del cuento?

E1. Mostrar portadas para despertar su curiosidad y que ellos imaginen que pasará.

E2. Les muestro la portada y les pregunto, “¿Quién creen que vive aquí?” o “¿Por qué el lobo tiene esa cara?”.

3. ¿Cómo fomenta la participación de los niños durante la lectura?

E1. Haciendo una lectura interactiva

E2. Dejo frases inconclusas para que ellos las completen.

4. ¿Cómo involucra a las familias en la lectura de cuentos?

E1. Motivarles a los papás a que lean cuentos a sus hijos

E2. Enviamos sugerencias breves sobre cómo leerles antes de dormir, enfatizando el vínculo afectivo.

5. ¿Qué tipo de actividades realiza con los niños después de la lectura?

E1. Dramatización, que participen en diferentes roles

E2. Dejamos los libros a su alcance para que ellos los releen a su manera.

6. ¿Qué habilidades sociales se desarrollan a través de los cuentos?

E1. Empatía, que participen en equipos.

E2. Al ver cómo los personajes solucionan sus problemas sin pelear.

7. ¿Cómo apoya a los niños con dificultades de lenguaje mediante cuentos?

E1. Cuentos con pictogramas, realizando preguntas con opción múltiples

E2. Me enfoco más en el intercambio de sonidos y palabras sencillas que en terminar la historia rápidamente.

8. ¿Qué desafíos existen al adaptar los cuentos según las necesidades y edades de los niños?

E1. Nivel de atención, lenguaje y tiempo

E2. Ajustar la narrativa para que sea inclusiva y responda a los distintos ritmos de maduración de cada pequeño.