



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**

**Modalidad de titulación:** Proyecto de investigación

**El juego libre y su influencia en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años.**

**Autor**

Sara Nahomi Macías Panta

**Extensión Sucre 1016E01 Bahía de Caráquez**

**Licenciatura en Educación Inicial**

**Agosto 2026 – Bahía de Caráquez**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de docente tutor(a) de la Extensión Sucre de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante **Sara Nahomi Macías Panta**, legalmente matriculado/a en la carrera de Educación Inicial, período académico 2026, cumpliendo el total de horas Justificadas en el proceso de Tutorías de Titulación, cuyo tema del proyecto es **“El juego libre y su influencia en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años”**.

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Bahía de Caráquez, 22 de Julio del 2026.

Lo certifico,



Mg. Edgar Chica Gilces

**Docente Tutor**

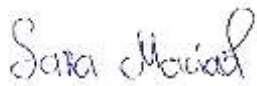
**Área: Educación**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Declaro que en la presente investigación cuyo tema es: “El juego libre y su influencia en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años”, es un trabajo que fue investigado y realizado en su totalidad por mi persona Sara Nahomi Macías Panta, cumpliendo con todas las exigencias requeridas por la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, la Facultad de Educación, Turismo, Artes y humanidades y la carrera de licenciatura en Educación Inicial.

Bahía de Caráquez, 22 de Julio del 2026

La autora



---

Sara Nahomi Macías Panta

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO**

Previo del cumplimiento de los requisitos de Ley, el tribunal de grado otorga la calificación de:

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

CALIFICACIÓN

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

CALIFICACIÓN

---

---

S.E Ana Isabel Zambrano Loor

SECRETARIA DE LA UNIDAD ACADÉMICA

## **DEDICATORIA**

Le dedico este trabajo en primer lugar a Dios por ser mi guía y mi fortaleza en cada etapa de este camino por iluminar mi vida darme sabiduría y permitirme alcanzar una meta más en mi formación profesional.

A mis padres, Sergio Macías y Pamela Panta con todo mi amor y profunda gratitud por ser el mayor apoyo de mi vida gracias por cuidarme, protegerme y acompañarme en cada paso de este proceso su amor incondicional sus sacrificios, esfuerzos, consejos y la confianza que siempre depositaron en mí, me dieron la fuerza para seguir adelante y no rendirme ante las dificultades, este logro también les pertenece porque sin ellos no habría sido posible.

A mi querida abuela paterna Aurora Aguayo que me acompaña desde el cielo, aunque ya no esté físicamente a mi lado siempre la llevo en mi corazón con profundo cariño y gratitud. Estoy segura de qué, donde se encuentre su bella alma se siente orgullosa de este logro.

Finalmente, me dedico este trabajo a mí misma por no rendirme cuando llegué a pensar que no sería capaz de lograrlo, a pesar de las dudas y las dificultades encontré la fuerza para seguir adelante y alcanzar esta meta, este logro representa el esfuerzo, la perseverancia y el compromiso que me impulsan a seguir creciendo como profesional y como persona.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi más sincero agradecimiento a Dios por brindarme fortaleza, sabiduría y permitirme culminar con éxito esta importante etapa de mi vida.

Agradezco a mis padres por estar siempre presente en cada momento, ser mi guía mi refugio por motivarme a seguir adelante y por ser el pilar fundamental en el cumplimiento de este sueño.

A la Universidad, por abrirme las puertas del conocimiento y contribuir a mi formación académica y profesional así mismo expreso mi gratitud a cada uno de los docentes que con vocación, dedicación y compromiso compartieron sus conocimientos y experiencia dejando valiosas enseñanzas que marcarán mi ejercicio profesional.

Agradezco a mi Tutor Lic. Edgar Chica por la transmisión de sus conocimientos, la paciencia y dedicación que contribuyó significativamente en todo este proceso fue un honor y siento mucha gratitud por haber recibido sus enseñanzas en mi última etapa como profesional.

Finalmente, agradezco la vida por cada oportunidad, aprendizaje y desafío que me permitió vivir durante este camino cada experiencia contribuyó de gran manera en mí, gracias a todo lo que viví aprendí a ser más fuerte, tener más resiliencia, a creer mucho más en mí y darme cuenta de todas mis capacidades.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|                                                  |             |
|--------------------------------------------------|-------------|
| <b>CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....</b>             | <b>I</b>    |
| <b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....</b>               | <b>II</b>   |
| <b>APROBACIÓN DEL TRABAJO .....</b>              | <b>III</b>  |
| <b>DEDICATORIA.....</b>                          | <b>IV</b>   |
| <b>AGRADECIMIENTO .....</b>                      | <b>V</b>    |
| <b>ÍNDICE DE CONTENIDOS.....</b>                 | <b>VI</b>   |
| <b>ÍNDICE DE TABLAS.....</b>                     | <b>VII</b>  |
| <b>RESUMEN.....</b>                              | <b>VIII</b> |
| <b>INTRODUCCIÓN .....</b>                        | <b>1</b>    |
| Diseño teórico .....                             | 1           |
| Problema .....                                   | 1           |
| Objeto.....                                      | 1           |
| Campo .....                                      | 1           |
| Objetivo.....                                    | 2           |
| Variable dependiente .....                       | 2           |
| Variable independiente .....                     | 2           |
| Tareas científicas .....                         | 2           |
| <b>CAPÍTULO I.....</b>                           | <b>3</b>    |
| 1.1 Definición de juego libre .....              | 3           |
| 1.1.2. Desarrollo físico.....                    | 4           |
| 1.1.3. Fortalecimiento de la independencia ..... | 4           |
| 1.1.4. Equilibrio emocional.....                 | 5           |
| 1.1.5. Fomento de la autonomía.....              | 5           |
| 1.1.6 Habilidades motoras.....                   | 6           |
| 1.1.7 Rol del docente: observación .....         | 6           |
| 1.2 Motricidad gruesa .....                      | 6           |
| 1.2.1 Entorno físico.....                        | 8           |
| 1.2.2. Desarrollo motor .....                    | 8           |
| 1.2.3 Expresión física.....                      | 8           |
| 1.2.4 Desarrollo cognitivo.....                  | 9           |
| 1.2.5 Coordinación y equilibrio .....            | 9           |
| <b>CAPÍTULO II .....</b>                         | <b>11</b>   |

|                                                                                                                                                       |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2. Diagnostico o estudio de campo .....                                                                                                               | 11        |
| 2.1. Diseño metodológico .....                                                                                                                        | 11        |
| Población.....                                                                                                                                        | 11        |
| Muestra .....                                                                                                                                         | 11        |
| Enfoque metodológico .....                                                                                                                            | 12        |
| Alcance de la investigación .....                                                                                                                     | 12        |
| Métodos teóricos .....                                                                                                                                | 12        |
| 2.2 Análisis e interpretación de las entrevistas realizadas al personal del espacio lúdico infantil Montessori de la ciudad de Bahía de Caráquez..... | 14        |
| 2.3 Análisis cruzado de la información.....                                                                                                           | 17        |
| <b>CAPÍTULO III.....</b>                                                                                                                              | <b>18</b> |
| 3. Diseño de la propuesta .....                                                                                                                       | 18        |
| 3.1 Tema de la propuesta .....                                                                                                                        | 18        |
| 3.2 Antecedentes .....                                                                                                                                | 18        |
| 3.3 Justificación .....                                                                                                                               | 18        |
| 3.4 Objetivos .....                                                                                                                                   | 19        |
| 3.4.1 Objetivo general.....                                                                                                                           | 19        |
| 3.4.2 Objetivos específicos .....                                                                                                                     | 19        |
| 3.5 Desarrollo de la propuesta .....                                                                                                                  | 19        |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>                                                                                                                              | <b>24</b> |
| <b>RECOMENDACIONES .....</b>                                                                                                                          | <b>25</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA.....</b>                                                                                                                              | <b>26</b> |
| <b>ANEXOS.....</b>                                                                                                                                    | <b>31</b> |
| Anexo 1: Análisis cualitativo de entrevistas .....                                                                                                    | 31        |
| Anexo 2: Preguntas de entrevista realizada a las educadoras del espacio lúdico infantil Montessori.....                                               | 31        |
| Anexo 3: Guion de entrevistas dirigida a las educadoras .....                                                                                         | 32        |
| Anexo 4: Evidencia fotográfica de entrevista .....                                                                                                    | 35        |

## ÍNDICE DE TABLAS

|               |    |
|---------------|----|
| Tabla 1 ..... | 14 |
| Tabla 2 ..... | 31 |

## **RESUMEN**

En la primera infancia el juego libre constituye una estrategia fundamental para favorecer el desarrollo integral de los niños permitiéndole explorar y fortalecer sus habilidades motrices mediante actividades espontáneas y significativas, la presente investigación tuvo como objetivo determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez, a partir del problema de investigación: ¿De qué manera influye el juego libre en el desarrollo de la motricidad gruesa el niño de 2 a 4 años?, para el desarrollo del estudio se empleó un enfoque cualitativo con alcance descriptivo permitiendo comprender la realidad educativa y analizar la importancia de las actividades lúdicas en el fortalecimiento de las habilidades motrices, como técnica de recolección de información se utilizaron la entrevista y la observación aplicadas mediante un guion de entrevista y fichas de observación lo que permitió obtener información relevante sobre las prácticas pedagógicas y el desempeño motor de los niños a partir de los resultados obtenidos se evidenció la necesidad de diseñar actividades basadas en el juego libre para fortalecer el desarrollo motricidad gruesa como el equilibrio, agilidad mediante experiencias lúdicas acorde con las características y necesidades de los niños de 2 a 4 años contribuyendo así al fortalecimiento de su desarrollo integral y al mejoramiento de las prácticas educativas dentro de la institución.

## **INTRODUCCIÓN**

En la actualidad la educación inicial se encuentra con el reto de garantizar el crecimiento integral de los niños incluyendo un componente esencial como las destrezas motoras gruesas no obstante este escenario con frecuencia surge de una inclinación excesiva hacia actividades de naturaleza más cognitiva y una infravaloración del valor del juego libre organizado como impulsor del desarrollo global.

La implementación del juego mediante diversas estrategias lúdicas permite a los niños su adquisición de habilidades y destrezas de manera natural y significativa (Arija, 2021, p. 4). Además, los niños desarrollan habilidades sociales emocionales y cognitivas en su motivación y entusiasmo por aprender y tomar el control de su propia experiencia de juego.

El resultado de esta omisión resultaría ser el posible retraso en la obtención de destrezas motoras gruesas fundamentadas aquello no solo afecta la aptitud física del niño también afecta su interacción con el ambiente y su desarrollo cognitivo tal como lo sugieren de forma implícita (Reyes y Vincés, 2023). De tal forma, la acción de prohibición del juego genera una limitación del desarrollo integral el cual es esencial para la obtención de nuevas experiencias y la comprensión del ambiente.

Esta investigación tuvo como finalidad determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años en la institución del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez con el propósito de comprender cómo las actividades lúdicas espontáneas contribuyen al fortalecimiento de habilidades motoras fundamentales durante la primera infancia.

### **Diseño teórico**

#### **Problema**

¿De qué manera influye el juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años en la institución del espacio lúdico infantil Montessori de Bahía de Caráquez?

#### **Objeto**

Actividades lúdicas

#### **Campo**

Área de Educación Inicial

## **Objetivo**

Determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años de la institución del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez.

## **Variables**

### **Variable dependiente**

Motricidad gruesa

### **Variable independiente**

Juego libre

## **Tareas científicas**

- Conceptualizar las variables acerca del juego libre y su influencia en el desarrollo motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años.
- Diagnosticar la situación actual con respecto al desarrollo de motricidad gruesa utilizando el juego libre en los niños de 2 a 4 años en la institución del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez.
- Plantear una propuesta educativa acerca del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años mediante actividades de juego libre en la institución del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez

## **CAPÍTULO I**

### **1. Marco teórico**

#### **1.1 Definición de juego libre**

Según Maldonado y Cuadrado (2023), el juego libre es fundamental para fortalecer el desarrollo físico y la maduración del organismo, generando en los niños un equilibrio tanto físico como emocional. Por otro lado, este tipo de juego impulsa significativamente la motricidad gruesa, movimientos espontáneos como correr saltar y trepar, permiten a los niños mejorar la coordinación de sus músculos grandes y su equilibrio.

El juego espontáneo contribuye al desarrollo integral del niño al facilitar la adquisición de destrezas motrices, sociales y afectivas (Vásquez y Ríos, 2025). Por consiguiente, esta actividad no solo propicia la adquisición de competencias motrices gruesas y afectivas también potencia la capacidad intrínseca del infante para la autogestión y facilita el establecimiento de interacciones sociales constructivas.

En este sentido, la investigación revela que la mencionada práctica posee una incidencia determinante en el fortalecimiento de la independencia, subrayando el desarrollo motor facilitado por los adultos en momentos claves (Moreira et al. 2021). Es así, que esta influencia está estrechamente ligada al dominio progresivo de la motricidad gruesa que se alcanza mediante el juego libre, lo cual consolida la seguridad y la confianza del infante en sus movimientos.

El juego libre permite a los niños desarrollar su independencia al moverse y decidir en un ambiente sin la guía constante de los adultos (Rincón et al. 2023). Por lo tanto, esta autonomía física y social es crucial porque les permite solucionar conflictos entre pares y evaluar riesgo de movimiento sin depender de la intervención inmediata del adulto fortaleciendo así su confianza y habilidades motoras complejas.

Mediante los ambientes de aprendizaje no guiados el docente se caracteriza por monitorear las acciones y reacciones del estudiante facilitando una comprensión profunda de las necesidades y progresos individuales del niño (Torres et al. 2025). Por consiguiente, aquella observación minuciosa resulta esencial al permitir que el docente adecue las estrategias pedagógicas y los recursos del aula a los intereses y ritmos del desarrollo real del estudiante.

El juego libre es una actividad espontánea de los niños por iniciativa propia eligiendo cómo, con qué, y con quién jugar sin una guía directa del adulto, esta forma de exploración

favorece el desarrollo integral estimulando la imaginación, creatividad y la expresión emocional. Además, permite explorar su entorno adquiriendo nuevas habilidades fortaleciendo su autonomía mediante la toma de decisiones, de tal manera brindar oportunidades para este tipo de juego contribuye significativamente al crecimiento físico, cognitivo y afectivo durante la primera infancia.

### **1.1.2. Desarrollo físico**

Para Albarracín et al. (2021), el fortalecimiento de las capacidades físicas y sensoriales en la infancia es el resultado de un desarrollo integral. En concordancia, este proceso se ve favorecido cuando existe una planificación didáctica orientada a la necesidad del infante para alcanzar un desarrollo físico integral y óptimo es indispensable la articulación entre la intervención docente especializada y el soporte núcleo familiar, asegurando que los estímulos recibidos sean pertinentes a la etapa de crecimiento.

Desde la perspectiva de Rodríguez (2023), el juego de roles es definido como un recurso didáctico orientado a fomentar la dimensión afectiva. Es por ello que mediante la simulación de situaciones cotidianas se facilita una conexión significativa con el entorno permitiendo que el niño interiorice pautas de comportamiento y desarrollo habilidades sociales complejas resultando ser una experimentación activa fundamental en la primera infancia para la construcción de su identidad y autonomía.

### **1.1.3. Fortalecimiento de la independencia**

El juego en la etapa infantil es el eje facilitador para la consolidación de la independencia, a través de esta actividad natural se promueve que el infante gestione sus propias decisiones fortaleciendo la autonomía y la capacidad de autogestión (Acosta et al., 2023). Se considera que al interactuar con el entorno mediante el juego se desarrollan habilidades sociales y de resolución de problemas que permiten al niño actuar con mayor libertad y seguridad estableciendo así las bases de suficiencia personal para futuros desafíos.

Desde la perspectiva de Rincón et al. (2023), se argumenta que la actividad libre es una herramienta esencial para el progreso continuo del niño al ser un ejercicio eminentemente social facilita la asimilación de roles y responsabilidades en entornos seguros lo que a su vez potencia la autogestión y la seguridad personal. Se considera que la ausencia de directrices rígidas en estos contextos favorece el desarrollo de una independencia sólida fundamentada en

la interacción con pares y el reconocimiento de las capacidades individuales dentro del colectivo.

#### **1.1.4. Equilibrio emocional**

De Armas (2022) argumenta que el equilibrio emocional constituye un recurso pedagógico fundamental en el proceso educativo donde se mantiene una actitud de estabilidad y compromiso ético. De este modo, se permite a los educadores orientar de manera adecuada la formación integral de los estudiantes favoreciendo el desarrollo de personas capaces de actuar con responsabilidad, empatía y valores contribuyendo así a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Para Montes (2025), cuando los niños reciben un ambiente de apoyo, comprensión y estabilidad emocional surgen mayores posibilidades de desarrollar habilidades motoras gruesas que permitan enfrentar situaciones y resolver conflictos. En consecuencia, promover el equilibrio emocional promover el equilibrio emocional Durante la etapa crucial de la infancia no solo contribuye durante la etapa crucial de la infancia no solo contribuye al bienestar inmediato del niño también influye significativamente en su desarrollo futuro fortaleciendo competencias emocionales que serán determinantes para su aprendizaje y su integración social a lo largo de la vida.

#### **1.1.5. Fomento de la autonomía**

De acuerdo con diversos autores Herrán et al. (2022), a través del juego libre los niños desarrollan confianza en sus capacidades, fortalecen su iniciativa y adquieren seguridad al enfrentar diversas situaciones cotidianas. Además, este tipo de experiencia favorece la creatividad, curiosidad y construcción de aprendizaje significativos permitiendo que cada niño avance su propio ritmo dentro de un ambiente que estimule la independencia y el crecimiento.

Desde la perspectiva de Vásquez y Ríos (2025), el desarrollo de la motricidad gruesa contribuye significativamente al fortalecimiento de la economía infantil debido a que las habilidades corporales amplias permiten desplazarse, mantener el equilibrio y realizar movimientos con mayores coordinaciones. De esta manera, el fortalecimiento físico no solo impulsa la independencia en las acciones diarias también estimula la seguridad personal y la participación activa en diferentes contextos educativos y sociales.

### **1.1.6 Habilidades motoras.**

En concordancia con Erazo et al. (2024), el desarrollo de habilidades motoras constituye un aspecto esencial dentro del proceso de crecimiento infantil a través de experiencias de exploración los niños logran perfeccionar acciones como desplazarse, mantener el equilibrio entre otros. Del mismo modo, no solo favorecen el desarrollo físico también impulsa la confianza en sí mismo facilitando una participación más activa en sus actividades diarias.

De igual manera Suarez (2025), comentan que el fortalecimiento de las capacidades motrices se vincula estrechamente con el desarrollo integral puesto que contribuye al proceso cognitivo social y emocional. En este sentido, la estimulación adecuada de las habilidades motoras promueve una mayor seguridad personal favoreciendo la autonomía y contribuye significativamente a la construcción de aprendizajes significativos dentro de los diferentes contextos de desarrollo infantil.

### **1.1.7 Rol del docente: observación**

Según Lobo (2023), el educador debe asumir una postura de guía que observa atentamente las acciones y necesidades de los niños permitiendo que exploren y construyan los aprendizajes a través de sus propias experiencias. Desde esta perspectiva, la observación se convierte en una herramienta que facilita identificar intereses, ritmos de aprendizaje y formas de interacción con el entorno lo cual permite generar ambientes pedagógicos que favorezcan la autonomía la expresión emocional y el desarrollo de habilidades motoras.

De esta manera complementaria Corcelles (2023) sostiene que, el conocimiento sobre el desarrollo infantil surge a partir del análisis cuidadoso de las conductas y acciones que los niños realizan durante sus procesos de exploración. En este sentido, la observación pedagógica permite al docente reconocer cómo se construye progresivamente las habilidades mediante la interacción con el medio el educador que observa y reflexiona sobre esta experiencia puede diseñar estrategias educativas pertinentes que fortalezcan el aprendizaje significativo.

## **1.2 Motricidad gruesa**

La relación con el entorno físico especialmente en la infancia genera un vínculo directo entre el desarrollo motor y el psicológico, donde el niño exterioriza sus necesidades sociales fortaleciendo su aprendizaje infantil mediante la acción práctica, exploración y el juego, (Pastrana et al., 2023, pág. 7677). Ciertamente, el desarrollo de la motricidad gruesa en niños

es de vital importancia puesto que no solo se sientan las bases para las habilidades físicas más complejas, también adecua movimientos del cuerpo fomentando la seguridad y confianza, permitiendo al niño interactuar de manera mas efectiva con su entorno.

La motricidad gruesa se refiere a los movimientos coordinados que requieren la participación de los muslos grandes del cuerpo, como las piernas brazos y el tronco, las habilidades básicas que incluyen correr, caminar, saltar, brincar, girar, escalar, entre otras (Mariscal y Mendoza, 2021). por esta razón, adquieren la seguridad y confianza necesaria para interactuar en su entorno, además de tener un desarrollo físico.

En la opinión de Fernández et al. (2022) actualmente, los problemas de motricidad son un desafío mundial que no se está tomando de interés en su totalidad lo que dificulta El avance de las habilidades motoras en la niñez. En otras palabras, esta deficiencia repercute en el rendimiento escolar y plantea un riesgo para el futuro del niño si no se implementan las intervenciones necesarias.

Para UNICEF (2021), la motricidad gruesa es el lenguaje físico del niño entendido como la habilidad para controlar grandes grupos musculares del cuerpo permitiendo acciones esenciales y vitales. Es decir, a lograr el manejo corporal el infante libera capacidad mental permitiendo que se enfoque en funciones superiores.

La práctica continua de movimientos musculares específicos y la coordinación ojo mano se traduce directamente en el fortalecimiento de la fuerza resistencia equilibrio y seguridad (Minchala y Morales, 2022). Además, todo este tipo de actividades físicas tiene un efecto positivo en la vida diaria de los niños al potenciar su capacidad de mejorar su eficacia en el desenvolvimiento diario.

El desarrollo de motricidad gruesa constituye un proceso fundamental que permite dominar movimiento amplios y coordinados como correr saltar lanzar o trepar estas acciones fortalecen los músculos grandes del cuerpo favoreciendo el equilibrio la coordinación y el control corporal. A través de actividades físicas libres, los niños aprenden a conocer sus límites para mejorar su postura y adquirir mayor seguridad con su desplazamiento por lo tanto promover experiencias que involucren movimiento y exploración corporal resulta esencial para potenciar su crecimiento físico cognitivo y social.

### **1.2.1 Entorno físico**

Zambrano et al. (2023, p. 538) señalan que las características del espacio donde se desenvuelven los niños influyen significativamente en su desarrollo corporal durante los primeros años de vida, Un espacio amplio seguro y organizar favorece la exploración el desplazamiento y la interacción con distintos elementos del entorno. Desde esta perspectiva, se puede analizar que el entorno físico no solo cumple una función estructural también se convierte en un elemento pedagógico que estimula el desarrollo corporal a través de la experiencia y la interacción con el espacio.

Los espacios educativos que promueven la movilidad y la exploración favorecen la participación activa de los niños en actividades dinámicas (Carrasco, 2021). En consecuencia, se puede interpretar que un ambiente adecuadamente diseñado contribuye a potenciar el desarrollo corporal infantil al brindar oportunidades constantes para la práctica del movimiento y la interacción con el espacio que los rodea.

### **1.2.2. Desarrollo motor**

Las experiencias de movimiento espontáneo constituyen un elemento fundamental en el proceso de desarrollo físico durante los primeros años de vida (Simbaña et al., 2022). De esta perspectiva, los espacios que permiten exploración libre favorecen que los niños puedan generar acciones corporales como correr saltar entre otros lo cual fortalece la coordinación y el control del cuerpo estas experiencias no estructuradas permiten que el niño experimente su propio ritmo de aprendizaje promoviendo progresivamente mayor seguridad y dominio corporal a través de la interacción con el entorno.

En este sentido se puede analizar que los ambientes que fomentan la actividad libre contribuyen significativamente al fortalecimiento de las habilidades corporales amplias brindando oportunidades constantes para el movimiento la exploración y el descubrimiento (Banda et al., 2025). Asimismo, estas experiencias permiten que los niños desarrollen confianza en sus capacidades físicas y mejores su coordinación de manera natural favoreciendo un proceso de aprendizaje integral en el que el movimiento se convierte en un medio fundamental para su desarrollo.

### **1.2.3 Expresión física**

La expresión corporal constituye una de las primeras formas de comunicación en la infancia a través de movimientos, gestos y posturas los niños logran manifestar emociones

intereses y necesidades (Paredes, 2024). Es por ello que los espacios de interacción espontánea permiten que los niños utilicen su cuerpo como un medio para relacionarse con su entorno favoreciendo así la exploración de diferentes formas de expresión, de tal manera las experiencias corporales contribuyen al desarrollo de una comunicación más amplia en la que el cuerpo se convierte en un recurso fundamental para transmitir significados y establecer vínculos sociales.

Las oportunidades de interacción libre favorecen el fortalecimiento del lenguaje corporal debido a que los niños experimentan distintas maneras de expresar lo que sienten y piensan mediante movimientos y gestos (Altamirano et al., 2024). De esta manera estas experiencias contribuyen a que desarrollen mayor seguridad para comunicarse con los demás ampliando progresivamente su forma de expresión y comprensión dentro de su contexto social.

#### **1.2.4 Desarrollo cognitivo**

Las actividades en el desarrollo cumplen una función importante en el desarrollo de la conciencia del propio cuerpo y en la percepción del espacio que rodea a los niños (Zambrano, 2025). A través de movimientos guiados por música imitaciones los niños aprenden a reconocer sus posibilidades corporales, coordinar diferentes partes del cuerpo estas experiencias favorecen la percepción espacial y ritmos que contribuyen a una mejor organización de sus movimientos dentro de su instinto o contextos de interacción.

La expresión corporal no solo fomenta la coordinación mediante el cuerpo también fortalecen habilidades relacionadas con la coordinación y el control de postura (Turpo, 2023). En este sentido dichas actividades permiten que los niños desarrollen mayor seguridad al moverse y relacionarse con el medio que los rodea favoreciendo un proceso de aprendizaje integral en el que el movimiento se convierte en un recurso pedagógico significativo dentro de la educación infantil.

#### **1.2.5 Coordinación y equilibrio**

El desarrollo de la coordinación y equilibrio constituye un aspecto fundamental en los procesos de movimiento durante la primera infancia permitiendo el control progresivo del cuerpo en diferentes acciones y desplazamientos (Chávez et al., 2023). En este sentido las experiencias motrices que implican cambios de posición desplazamiento y ajustes posturales favorecen la integración de distintos segmentos corporales.

El fortalecimiento de estas capacidades resulta clave para el desarrollo integral de los niños puesto que facilitan la ejecución de movimientos cada vez más organizados y seguros (Bravo et al., 2025). A través de diversas experiencias de movimiento los niños desarrollan mayor control corporal mejoran su orientación en el espacio y adquieren confianza en sus propias habilidades físicas lo que favorece su participación activa en diferentes actividades dentro del contexto educativo.

## **CAPÍTULO II**

### **2. Diagnostico o estudio de campo**

#### **2.1. Diseño metodológico**

##### **Población**

La población según Zúñiga et al. (2023), comprende el total de sujetos, acontecimientos o elementos que comparten ciertas características y constituyen el centro de interés en una investigación. Por lo tanto, resulta fundamental de limitarla con claridad debido a que de esta definición depende la validez de los resultados y la coherencia del proceso investigativo.

Para llevar a cabo esta investigación en la institución del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en el cantón Sucre Bahía de Caráquez con una población estimada de (3) educadoras, quienes trabajan directamente con niños de 2 a 4 años, esta población resulta relevante para la investigación, puesto que las educadoras son las responsables de aplicar las estrategias lúdicas basadas en el juego libre las cuales inciden en la influencia del desarrollo de motricidad gruesa en los niños.

##### **Muestra**

Según Arias y Corvinos (2021), la muestra se comprende como un grupo específico de individuos, hechos o elementos seleccionados de una población cuyo propósito es facilitar el análisis y permitir la formulación de inferencias que representen la totalidad de dicha población, Además, resulta fundamental considerar que la muestra posibilita simplificar el proceso investigativo, considerando que permite obtener resultados validos sin necesidad de abarcar a la totalidad de la población.

En la presente investigación el tamaño de la muestra se toma de la totalidad de la población, la cual esta conformada por educadoras del espacio lúdico infantil Montessori quienes trabajan con niños de 2 a 4 años. Debido a que la población es reducida y accesible, se aplico un censo, considerando al 100% a (3) educadoras que constituyen la población de estudio, con el fin de obtener información representativa y pertinente para el desarrollo de la investigación.

### **Enfoque metodológico**

De acuerdo con Zuñiga (2023), el enfoque cualitativo resulta de gran importancia en este campo puesto que facilita un análisis más profundo y detallado de los fenómenos sociales, políticos y jurídicos en comparación con otros métodos de investigación. Adicionalmente, la flexibilidad metodológica inherente a este tipo de abordaje permitirá la adaptación de enfoques, técnicas y perspectivas a medida que emergieron nuevos elementos durante la exploración del fenómeno.

En la presente investigación se utilizó el enfoque cualitativo porque permite al investigador conocer los fenómenos estudiados explorando las percepciones, experiencias y significados atribuidos por los participantes, facilitando la identificación de patrones y relaciones complejas garantizando un análisis detallado y contextualizado de la realidad del estudio.

### **Alcance de la investigación**

Para Arias et al. (2021), la investigación descriptiva se orienta a explicar con detalle un fenómeno o situación, empleándose para elaborar una representación fiel de hechos, individuos o contextos específicos. Por lo tanto, este enfoque resulta fundamental para obtener una visión clara y organizada de los fenómenos estudiados facilitando su análisis y comprensión dentro del contexto en que ocurren.

La presente investigación utilizo el alcance descriptivo porque permite al investigador detallar y caracterizar de manera precisa las circunstancias, acciones y percepciones de los participantes. Además, facilita la identificación de patrones y regularidades dentro del fenómeno estudiado proporcionando información clara y organizada que será útil para la interpretación y comprensión del contexto en el que se desarrolla la investigación.

### **Métodos teóricos**

#### **Método Análisis y síntesis**

En la presente investigación el método de análisis y síntesis se fundamenta como un proceso mental que descompone un fenómeno complejo en sus elementos y características, la síntesis por su parte consiste en integrar nuevos elementos analizados para identificar conexiones y rasgos que lo unifican (Delgado y Garcia, 2021). De este modo, este proceso favorece una comprensión más profunda de los fenómenos, pues permite pasar del análisis

detallado de cada elemento a una visión efectiva que revela su coherencia y significado en conjunto.

Para llevar a cabo esta investigación se aplicó este método mediante la observación y el estudio detallado de los elementos que conforman sus características, causas y efectos, posteriormente se integran los resultados obtenidos para construir una comprensión integral que facilite la interpretación y el análisis en su totalidad.

### **Método deductivo**

El método deductivo se utiliza para vincular los contenidos con situaciones en la vida real, constituye un enfoque que facilita la estructuración de nuevos conceptos y favorece una comprensión más cercana y concreta de los hechos o fenómenos que se analizan (Freire, 2023, p. 36). De este modo, se pueden establecer relaciones causales y patrones que ayudan a entender y predecir fenómenos.

El método se aplicó partiendo de principios o conceptos generales presentes en la obtención de información recopilada sobre el juego libre, describiendo situaciones concretas relacionadas a la vida cotidiana de los niños, esto permite observar los contenidos teóricos reflejados en acciones reales facilitando la comprensión de las situaciones estudiadas.

### **Métodos empíricos**

#### **Técnica de la entrevista**

La entrevista constituye un procedimiento de investigación que implica un diálogo personal entre quien formula las preguntas y quien responde con la finalidad de recopilar percepciones y valoraciones profundas de un tema determinado (Medina et al., 2023, p. 26). A través del intercambio verbal, se obtiene información amplia profunda desde su propia realidad, lo que permite interpretar el significado de las acciones y actitudes humanas.

Se aplicó la técnica de la entrevista con el fin de recopilar información importante dirigida a (3) educadoras de la institución educativa del espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez, se indagó sobre las percepciones y experiencia respecto al desarrollo de la motricidad gruesa durante el juego libre, esta información permite comprender como el juego espontáneo contribuye al fortalecimiento de las habilidades motoras en la primera infancia.

## 2.2 Análisis e interpretación de las entrevistas realizadas al personal del espacio lúdico infantil Montessori de la ciudad de Bahía de Caráquez.

Se tomaron en cuenta a (3) educadoras para las entrevistas realizadas en el espacio lúdico infantil Montessori ubicado en Bahía de Caráquez, quiénes colaboraron con el proceso investigativo.

El objetivo principal del estudio: Determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años.

A continuación, dónde se presenta un desglose de las personas entrevistadas:

**Tabla 1**

*Participantes de entrevista*

| <b>CÓDIGO</b> | <b>Descripción</b> | <b>Cargo</b>            | <b>Título académico</b>         | <b>Años de experiencia</b> |
|---------------|--------------------|-------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| <b>E1</b>     | Entrevistado 1     | Coordinadora            | Maestría                        | 9 años                     |
| <b>E2</b>     | Entrevistado 2     | Coordinadora pedagógica | Lic. Educación inicial          | 4 años                     |
| <b>E3</b>     | Entrevistado 3     | Maestra sombra          | Lic. Administración de empresas | 1 año                      |

**Tabla 2**

*Categorización de las entrevistas*

| <b>PALABRAS CLAVES</b> | <b>CATEGORÍAS</b>     | <b>SUBCATEGORÍAS</b> |
|------------------------|-----------------------|----------------------|
| Coordinación           | Habilidades motoras   | Equilibrio           |
| Autonomía              | Desarrollo integral   | Independentista      |
| Socialización          | Desarrollo emocional  | socio Convivencia    |
| Naturaleza             | Exploración sensorial | Curiosidad           |
| Confianza              | Desarrollo emocional  | Autoestima           |
| Expresión              | Habilidades sociales  | Comunicación         |
| Capacitación           | Formación docente     | Actualización        |

|               |                           |                    |
|---------------|---------------------------|--------------------|
| Agilidad      | Desarrollo físico         | Fortaleza muscular |
| Participación | Interacción               | Trabajo en equipo  |
| Creatividad   | Aprendizaje significativo | Innovación         |

### **Preguntas de entrevista dirigida a Educadoras**

#### **1. ¿Qué tipo de actividades de juego libre suele ofrecer a los niños dentro o fuera del espacio lúdico?**

Puesto que el (E1) señala que, “Actividades que estén vinculadas con el aprendizaje psicosocial (cuentos, armar bloques, rompecabezas) abrir su lonchera poner su individual si ensuciaron algo lo limpian, actividades de prematemáticas tarjetas con numerales piezas correspondientes al numeral”. Asimismo, se destacan actividades relacionadas con el aprendizaje psicosocial y la autonomía infantil lo cual favorece el desarrollo integral de los niños.

#### **2. ¿De qué manera considera que el juego libre contribuye al desarrollo de las habilidades motoras es decir la coordinación y el equilibrio de los niños?**

Según el (E2) “De manera excelente pues permite que los niños integren habilidades motoras pues mediante actividades de correr, saltar, atrapar, fortalecen partes del cuerpo muscular y su agilidad además les permite conocer el espacio por ende obtienen un mejor control”. Por consiguiente, este proceso fortalece los grupos musculares y mejora la agilidad, permitiendo que el infante adquiera un dominio progresivo de su cuerpo en relación con el espacio que lo rodea.

#### **3. ¿Cómo organizan los espacios educativos para facilitar que los niños se desplacen exploren y jueguen libremente?**

Debido a que el (E3) indica que, “Existen estantes en el cual se ubican los materiales y de esta manera están al alcance del niño y el espacio está adecuado especialmente para que los niños tengan fácil acceso al material y todo sea seguro”. Por otra parte, el juego libre se consolida como un motor de desarrollo integral donde la libertad de acción fortalece la autoestima y la autonomía factores que son determinantes para un crecimiento intelectual y físico equilibrado.

**4. ¿Qué materiales o recursos utiliza para fomentar en los niños actividades que impliquen movimiento como correr, saltar o trepar?**

Por lo tanto, el (E1) señala que “Juego y actividades lúdicas, juego con balones, trepar en puente etc.”. Es así, que resulta fundamental para incentivar movimientos naturales de gran intensidad física.

**5. ¿Qué acciones de considera necesarias por parte de la institución para fortalecer la práctica del juego libre como parte del desarrollo motor?**

Citando a (E3) “Capacitaciones o seminarios que nos ayuden un poco más a fortalecer el desarrollo de juego libre y que de esta manera proporcionarle mayor conocimiento a la hora de hacer alguna actividad, otra es implementar más juegos para evitar pasar tiempo de espera mientras otro de los juegos está ocupado”. Igualmente, se puede interpretar que la capacitación docente es fundamental para fortalecer las estrategias relacionadas con el juego libre y desarrollo motor.

**6. ¿Ha recibido usted alguna capacitación, capacitación o guía sobre la importancia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa infantil?**

Teniendo en cuenta que el (E2) muestra que, “Sí, cuando estaba en la universidad nos brindaban capacitaciones sobre la importancia del juego libre e incluso cuando empecé en el trabajo nos brindaron de acuerdo al método Montessori”, es ahí donde se ve la importancia de las constantes capacitaciones e intervenciones de todos aquellos espacios relacionados con la educación lo que resulta ser primordial para abordar de manera correcta el aprendizaje de los niños.

**7. ¿Qué avances o cambios ha notado en los niños desde que se promueven con mayor frecuencia actividades de juego libre en el espacio lúdico?**

Cómo indica el (E2) “En primer lugar, el desarrollo de autonomía les da sentido de pertenencia es decir que sus decisiones son válidas dentro del espacio, y segundo pues sus habilidades motoras se vuelven mejores sin necesidad de darles una actividad planeada” En conjunto, estos factores muestran un enfoque holístico en el que el juego libre se transforma en una herramienta educativa que, al ser respaldada por la escuela y el hogar contribuye en forma significativa al desarrollo de motricidad gruesa.

### **2.3 Análisis cruzado de la información**

A partir de la información obtenida mediante las entrevistas realizadas a las educadoras, se identificó que la institución se reconoce la importancia del juego como recurso para favorecer el desarrollo integral de los niños. Sin embargo, también se evidenció la necesidad de fortalecer las oportunidades del movimiento y exploración mediante actividades que permitan a los niños, desplazarse, mantener el equilibrio y desarrollar progresivamente sus capacidades motoras. Esta información se obtuvo mediante las entrevistas realizadas durante la práctica educativa en las que se identificó que los espacios y materiales disponibles no siempre eran aprovechados para generar experiencias de movimiento libre y espontáneo.

En función de estos hallazgos, se planteó una propuesta basada en cinco actividades de juego libre, utilizando materiales reales, accesibles y adaptados a las características de los niños. Las actividades fueron diseñadas para propiciar experiencias de exploración y superación de pequeños obstáculos, permitiendo que los niños participen de manera activa y autónoma. De esta manera, la propuesta responde a las necesidades identificadas en el contexto educativo y busca fortalecer el desarrollo de habilidades motoras mediante experiencias, dinámicas, lúdicas y significativas sin depender de recursos especializados.

## **CAPÍTULO III**

### **3. Diseño de la propuesta**

#### **3.1 Tema de la propuesta**

Actividades basadas en el juego libre para fortalecer el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años del Espacio Lúdico Infantil Montessori.

#### **3.2 Antecedentes**

A nivel mundial diversos estudios en el ámbito de la educación inicial han demostrado que el juego libre constituye una estrategia fundamental para favorecer el desarrollo integral de los niños. En particular se ha evidenciado que las actividades lúdicas espontáneas permiten fortalecer la motricidad gruesa, sin embargo, en muchos espacios educativos aún predominan actividades dirigidas que limitan las oportunidades de exploración y movimiento autónomo.

En Ecuador, las instituciones educativas tanto fiscales como particulares desempeñan un papel fundamental en la formación temprana de las niñas y niños, el juego libre se reconoce como una estrategia pedagógica que favorece el aprendizaje mediante la exploración y la interacción con el entorno estas experiencias contribuyen al fortalecimiento de habilidades motrices especialmente aquellas relacionadas con la coordinación y el control corporal para el desarrollo de la motricidad gruesa durante la primera infancia.

El espacio lúdico infantil Montessori es un centro de atención y desarrollo infantil de carácter particular que brinda experiencias educativas orientadas al desarrollo integral de niños y niñas de la primera infancia, atiende a niños de 2 a 4 años una etapa fundamental para la adquisición y fortalecimiento de habilidades motrices en este contexto el juego libre constituye una estrategia esencial debido a que permite a los niños explorar su entorno, desplazarse con autonomía e interactuar con sus pares favoreciendo así su desarrollo integral.

#### **3.3 Justificación**

En la investigación realizada en el espacio lúdico infantil Montessori, ubicado en el cantón Sucre, Bahía de Caráquez, se observó que las educadoras de la etapa inicial mantienen una relación afectiva y cercana con los niños promoviendo ambientes de confianza y entusiasmo durante las diversas actividades, además, se evidenció el uso de diversas estrategias

pedagógicas orientadas al aprendizaje y desarrollo infantil. No obstante, durante el proceso de observación se identificó una limitada disponibilidad de materiales para todos los estudiantes y la falta de espacios adecuados que favorezcan la exploración libre, reflejando las restricciones de oportunidades de movimiento, experimentación y fortalecimiento de sus músculos.

Según Loor et al. (2022) la implementación de juegos genera que cualquier ser humano pueda expresar plenamente su capacidad física, mental y social. En este sentido, los juegos se convierten en una herramienta integral donde los individuos pueden construir una base sólida para su bienestar y desarrollo lo cual les permite afrontar retos y participar activamente en su comunidad.

Por tal motivo es importante destacar que la presente propuesta tiene como finalidad el diseño de actividades basadas en el juego libre, debido a que se considera una estrategia poderosa para reforzar la motricidad, al favorecer la exploración promoviendo su autonomía y confianza no solo en su dimensión física, sino también como puente hacia el desarrollo de los niños.

### **3.4 Objetivos**

#### **3.4.1 Objetivo general**

Diseñar actividades basadas en el juego libre para fortalecer el desarrollo el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años del espacio lúdico infantil Montessori.

#### **3.4.2 Objetivos específicos**

- Seleccionar actividades de juego libre acordes con las características y habilidades motoras de los niños de 2 a 4 años.
- Estructurar una secuencia de actividades de juego libre orientadas al desarrollo de equilibrio, la coordinación y el control corporal.
- Describir cinco actividades de juego libre detallando los objetivo, recursos, descripción e indicadores que contribuyen al fortalecimiento de habilidades, como el equilibrio, coordinación y el control corporal.

### **3.5 Desarrollo de la propuesta**

La presente propuesta está orientada al diseño de actividades basadas en el juego libre con el propósito de fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años esta iniciativa surge de la necesidad de promover experiencias que permitan a los niños explorar su

entorno mediante el movimiento espontáneo favoreciendo el desarrollo de habilidades relacionadas con el control corporal entre otros.

El juego libre constituye una experiencia fundamental durante la primera infancia permitiendo que los niños exploren su entorno experimentando diferentes movimientos de acuerdo con sus intereses y ritmos de desarrollo. Desde esta perspectiva, la propuesta plantea actividades dinámicas en las que el movimiento corporal se desarrolla de manera natural mediante situaciones de juego, exploración e imaginación.

Para su implementación se seleccionó recursos didácticos accesibles y apropiados los cuales serán organizados dentro de un ambiente seguro y estimulante estos materiales permitirán crear diferentes posibilidades de movimiento sin establecer una única forma de participación de esta manera los niños podrán decidir cómo desplazarse, qué elementos utilizar y cómo resolver los desafíos que se presenten durante el juego.

### **Selección de recursos didácticos**

Para el desarrollo de las actividades se seleccionaron recursos didácticos que pueden encontrar o elaborarse fácilmente dentro del espacio lúdico infantil Montessori, se priorizó materiales seguros manipulables y adaptables a diferentes experiencias de movimientos entre los recursos considerados se encuentran:

- Aros
- Conos
- Colchonetas individuales
- Cuerdas pelotas
- Cajas de cartón cojines
- Telas
- Huellas de animales elaboradas en cartón / Imágenes de animales
- Globos, cinta adhesiva.

Estos recursos serán utilizados de manera flexible permitiendo crear escenarios de juego y diferentes desafíos motores, su utilización dentro del ambiente favorece la exploración espontánea y permite que los niños encuentren diversas maneras de utilizarlos durante las actividades.

La disposición de estos materiales responde a la necesidad de contar con recursos accesibles distinguiéndose por ser inclusiva, puesto que respeta las diferencias individuales y

fomenta la participación de todos los niños; vivencial porque favorece mediante la acción al aprendizaje y al contacto directo con el entorno, a su vez lúdica porque utiliza el juego libre como medio principal para promover experiencias de aprendizaje lúdicas y dinámicas.

A continuación, se presenta el diseño de actividades como parte de la propuesta pedagógica:

### **Actividad 1: La gran aventura en la selva**

**Objetivo:** fortalecer el equilibrio, coordinación y control corporal, mediante experiencias de desplazamiento y exploración inspiradas en los movimientos de los animales.

**Recursos:** aros, cojines, cajas de cartón, cuerdas, colchonetas, telas verdes, huellas de animales, elaboradas en cartón e imágenes de animales.

**Descripción:** el espacio se ambientará como una pequeña selva, utilizando las telas para representar la vegetación las cajas como cuevas, los cojines como piedras y las huellas de cartón, como caminos, se invitará a los niños a convertirse en exploradores y descubrir libremente el espacio. Durante el juego, podrán caminar sobre las “piedras”, atravesar las “cuevas” saltar entre las huellas pasar por debajo de las cuerdas y desplazarse imitando diferentes animales, como saltar como una rana, caminar como un oso o gatear como un gato cada niño podrá elegir qué recorrido realizar, y qué movimientos experimentar, respetando su ritmo y posibilidades.

**Indicador:** el niño explora el espacio mediante diferentes formas de desplazamiento, manteniendo el equilibrio y coordinando sus movimientos durante el juego.

### **Actividad 2: Misión espacial**

**Objetivo:** desarrollar la coordinación, el equilibrio y la fuerza mediante saltos, desplazamientos y transporte de objetos durante el juego simbólico.

**Recursos:** aros, cajas de cartón, pelotas, cojines, globos, cinta, adhesiva y figuras de planeta, elaboradas en cartón.

**Descripción:** el espacio se transformará en una estación espacial donde los niños asumirán el papel de pequeños astronautas.

Los aros representarán planetas y las cajas serán utilizadas como naves espaciales, los niños podrán desplazarse libremente de un planeta a otro saltando dentro de los aros,

caminando por caminos marcados, pasando alrededor de obstáculos y transportando piedras espaciales representadas por pelotas. También podrán entrar y salir de las naves y crear sus propias funciones de juego, la docente acompañará la experiencia mediante preguntas que motiven nuevas formas de movimientos sin imponer un recorrido único.

**Indicador:** el niño realiza desplazamiento, saltos y acciones de transporte de objetos, demostrando coordinación control corporal.

### **Actividad 3: En busca del tesoro perdido**

**Objetivo:** favorecer el equilibrio mediante la exploración de obstáculos y la búsqueda de objetos durante el juego simbólico.

**Recursos:** caja de cartón, aros, cuerdas, cojines, pelotas, recipientes objetos pequeños y seguros, que representen, tesoros y huellas de cartón.

**Descripción:** Se esconden diferentes tesoros, los materiales representan puentes, montañas, cuevas y caminos que los niños podrán explorar para encontrar los tesoros. Los niños decidirán libremente como recorrer la isla, podrán caminar sobre los “puentes” saltar entre los aros, gatear por las “cuevas”, pasar alrededor de los obstáculos y transportar los tesoros hasta un recipiente que representará el cofre. También podrán lanzar pelotas hacia determinados lugares para superar nuevos desafíos.

**Indicador:** el niño supera diferentes obstáculos mediante desplazamiento, saltos y movimientos coordinados durante la búsqueda del tesoro.

### **Actividad 4: El mundo de los animales saltarines**

**Objetivo:** fortalecer la coordinación dinámica, equilibrio y la fuerza mediante diferentes movimientos corporales, inspirados en los animales.

**Recursos:** aros, huellas de animales, cuerdas, cojines, pelotas, cartones e imágenes de animales.

**Descripción:** los niños podrían escoger libremente el animal que deseen representar en cada espacio, experimentando diferentes movimientos: desplazarse apoyando manos y pies como oso o intentar mantener el equilibrio como flamenco, cambiando de personaje cuando deseen, la docente acompaña al juego realizando preguntas ¿Cómo cómo se mueve tu animal? o ¿Puedes llegar hasta allí de otra manera?

**Indicador:** el niño realiza diferentes movimientos corporales, inspirados en animales, demostrando equilibrio, coordinación y controle sus desplazamientos.

### **Actividad 5: Pequeños exploradores**

**Objetivo:** desarrollar fuerzas, agilidad y coordinación mediante la exploración de diferentes desafíos corporales.

**Recursos:** aros, conos, colchonetas, individuales, cuerdas, pelotas y cajas de cartón.

**Descripción:** se organizan los materiales formando diferentes desafíos, pasar por encima de las colchonetas, saltar dentro de los aros, rodear los conos, rodar o desplazarse sobre las colchonetas y lanzar una pelota hacia una caja. Los niños podrán recorrer el espacio libremente y elegir cómo realizar cada desafío.

**Indicador:** el niño realiza diferentes movimientos corporales para superar los desafíos, demostrando agilidad, coordinación y fuerza durante el juego.

## CONCLUSIONES

- Se identificó que el juego libre constituye una estrategia pedagógica esencial para favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años debido a que les brinda oportunidades para explorar desplazarse y ejecutar movimientos de manera espontánea fortaleciendo progresivamente sus capacidades físicas y corporales
- Se concluye, que los niños presentan necesidades de juego relacionadas con el desarrollo de la motricidad gruesa, principalmente en habilidades como el desplazamiento, equilibrio y el control corporal evidenciando la necesidad de promover experiencia de juego libre que favorezca en su desarrollo motor.
- Finalmente, se diseñó una propuesta basada en actividades de juego libre utilizando recursos didácticos accesibles y experiencias dinámicas que permiten a los niños de 2 a 4 años explorar diferentes posibilidades de movimiento. Las actividades propuestas favorecen el desarrollo de habilidades relacionadas con la motricidad gruesa, respetando sus capacidades, intereses y ritmos de aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- Diseñar actividades que favorezcan el movimiento la exploración y la participación activa de los niños contribuyendo al fortalecimiento de la motricidad gruesa durante la primera infancia, estas experiencias deben ser variadas, significativas y contextualizadas, permitiendo que los niños, desarrollen confianza en sus habilidades, fortalezcan su coordinación y contribuyan de manera integral al desarrollo de la motricidad gruesa.
- Brindar oportunidades para que los niños realicen actividades recreativas en espacios seguros estimulando su autonomía y desarrollo físico de manera natural tanto en el hogar como en entornos al aire libre. Es importante fomentar su autonomía, permitir que exploren su cuerpo y se desplacen libremente, evitando la sobreprotección y motivándolos con palabras de ánimo, estas prácticas fortalecen su desarrollo físico, emocional y social de manera natural y significativa.
- Adecuar ambientes y recursos que promuevan experiencias lúdicas significativas permitiendo a los niños mejorar y desarrollar habilidades motrices acordes a su edad y necesidades de aprendizaje ofreciendo espacios amplios, seguros y estimulantes que favorezcan el juego activo y el movimiento libre. Además, es importante contar con materiales accesibles y variados que promuevan experiencias lúdicas significativas, integrar la actividad motriz en la planificación pedagógica y brindar formación continua a los docentes sobre el desarrollo psicomotor, de modo que se respondan oportunamente a las necesidades de los niños, según su edad y etapa de desarrollo.

## BIBLIOGRAFIA

- Acosta, S., Espin, M., Rosero , E., & Estupiñán, M. (2023). El juego en el desarrollo integral infantil, una revisión sistemática. *Revista multidisciplinaria*, 5(3), 1-7 .  
<https://doi.org/https://doi.org/10.17163/ret.n27.2024.01>.
- Altamirano, S., Albán , D., Veliz, J., Conforme, R., & Altamirano, E. (2024). Relación entre la expresión corporal y el desarrollo cognitivo en niños de Educación Inicial. Una revisión sistemática. *Ciencia y Educación*, 5(7), 70–85.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.12721290>
- Alvarracín, S., Oña, P., Yépez , E., Guerron, E., & Padilla , G. (2021). Las neurofunciones y su implicación en la iniciación a la lectoescritura en niños de 5. *Revista Electrónica Cooperación Universidad Sociedad*, 6(3), 37-44. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0001-7785-6315>
- Arias , J., & Covinos , M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación* . Enfoques Consulting EIRL .
- ARIJA, N. A. (2021). *EL JUEGO COMO RECURSO EDUCATIVO*:. Palecia: UNIVERSIDAD DE VALLADOLID.
- Banda, María, Arreaga, Jenny, Macías, Paola, & Vargas Villafuerte, G. C. (2025). Revisión sistemática: Actividades lúdicas y su influencia en el desarrollo motor en niños de 4 años. *Multidisciplinary Journal of Sciences, Discoveries, and Society*, 2(3), 1–18.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.71068/45td735>
- Bravo, J., Lagla, E., Cárate , K., & Calero, S. (2025). Estrategias psicomotrices y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años. *Simbiosis, Revista de Educación y Psicología*, 5(10), 14-29. <https://doi.org/https://doi.org/10.59993/simbiosis.V.5i10.77>
- Carrasco Quesada, F. (2021). mocioNatura: Estrategias ecopedagógicas para conocer, sentir y amar la Naturaleza. . *Biocenosis Reviesta Ambiental*, 32(3), 19-30.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.22458/rb.v32i2.3903>
- Chávez , J., Piñas , M., Mendivel , R., & Paliza , Y. (2023). Actividades lúdicas de coordinación motora gruesa dirigido a niños de 2 años de la Institución Educativa Particular N°00696-Huancavelica. *Revista Multidisciplinaria del Saber*., 1-9.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.61286/e-rms.v1i.17>

- Corcelles Seuba, M. D. (2023). 35ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN / 2023Percepciones docentes sobre observación entre iguales: resistencias, agencia, procedimiento y objetivos de mejora . *Estudios sobre Educación*(44), 35-58.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.15581/004.44.002>
- De Armas, T. (2022). *El equilibrio emocional en el aula*. Instituto de Formación Docente "Elia Caputti de Corbacho", San José.
- Delgado, H., & Garcia, R. (2021). Elaboración de un proyecto de investigación con metodología cualitativa. *Enfermería intensiva*, 164-169.
- Erazo, M., Armijo, I., Verdugo, M., Gualpa, S., & Coronel , G. (2024). HABILIDADES MOTORAS GRUESAS Y SU INCIDENCIA EN EL EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN, UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. *PSICOLOGÍA UNEMI*, 8(15), 102-114.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.29076/issn.2602-8379vol8iss15.2024pp102-114p>
- Fernández, V., Paz , B., & Sánchez, Johana. (2022). Habilidades motoras fundamentales en preescolares chilenos. *Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, págs. 1-14.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.15517/pensarmov.v20i1.47902>
- Freire, E. (2023). La enseñanza de las ciencias sociales mediante el metodo deductivo. *Revista MEXICANA DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA*, 34-41.
- Herrán , E., Galende, N., Apodaca , P., & Sagastui , J. (2022). El desarrollo de la autonomía infantil temprana y el profesorado en formación en Educación Infantil. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado* , 3(25), 43-59.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.6018/reifop.529471>
- Lobo, M. M. (2023). *La observación de aula: Un instrumento para la mejora educativa a través de la mejora y la escucha*. Ediciones SM España.
- Loor, M., & Tarazona, A. (2022). Guía de actividades lúdicas para el desarrollo socioafectivo en estudiantes de inicial II: Una propuesta educativa. *Educare*, 26(Extraordinario), 531-550.  
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1644>

- Maldonado, M., & Cuadrado, J. (15 de Abril de 2023). El juego y su importancia en el desarrollo de la autonomía en estudiantes de educación inicial. *Revista ciencimatria*, págs. 719-731. <https://doi.org/https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1095>
- Mariscal, C., & Mendoza, K. (2021). Actividades físicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en los estudiantes. *Mikarimin, Revista científica Multidisciplinaria*, págs. 111-120. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/2926>
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Perú: Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.
- Minchala, L., & Morales, B. (2022). *Desarrollo de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales en niños de 4 a 5 años del CEI, Luis Cordero, Cuenca-Ecuador*. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2744>
- Montes Hernando, M. D. (2025). La importancia del sentido del equilibrio en el desarrollo integral en Educación Infantil. *Universidad de Valladolid, Repositorio documental*, 1-82. <https://doi.org/https://uvadoc.uva.es/handle/10324/76562>
- Moreira, K., Marin, L., & Vera, L. (2021). La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial 2 de la escuela Gabriela Mistral. *Polo del conocimiento*, págs. 135-153. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042602>
- Paredes Echeverría, C. (2024). Importancia de la inclusión de actividades de expresión corporal en el currículo de educación inicial para niños con NEE. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 8411–8436. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5.14251](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14251)
- Pastrana, S., Pastrana, M., & Zuñiga, M. (2023). La motricidad gruesa y su incidencia en la flexibilidad y coordinación del movimiento. *Revista ciencia latina internacional*, págs. 7673-7690. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i6.9302](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.9302)
- Reyes, M., & Vines, A. (MARZO de 2023). *El juego libre en el desarrollo de la motricidad en niños y niñas de 2 a 3 años. La libertad*. <https://repositorio.upse.edu.ec/items/4de3f64d-6b0d-4dc3-b1ce-6ad86b816116>

- Rincón, S., Mero, Z., & Ruiz, N. (2023). Impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la autonomía en la infancia temprana. *Revista De Educación*, 5(14), 9–28. <https://doi.org/https://doi.org/10.61287/revistafranztamayo.v.5i14.1>
- Rodríguez, L. M. (2023). *JUEGOS TRADICIONALES EN LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE EDUCACION INICIAL*. PUCE - Ambato. <https://doi.org/https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/9214>
- Simbaña, P., González, M., Merino, Cristina, & Sanmartín, Dayana. (2022). Expresión corporal en el desarrollo motor del niño de 3 años. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 6(12), 25 – 40. <https://doi.org/https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/385/448>
- Suarez Florian, E. V. (2025). JUEGOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS EN NIÑOS DE PREESCOLAR: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. *Aula Virtual*, 6(13). <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.15823664>
- Torres, K., Escobar, C., & Garcia, G. (2025). El juego libre en educación, una revisión narrativa. *Maestro y sociedad*, págs. 981-992. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6887>
- Turpo, R. (2023). *Relación la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 a 5 años de la I.E.I. Sapapujio del distrito de Potoni Azángaro*. Universidad José Carlos Mariátegui. <https://doi.org/https://repositorio-api.ujcm.edu.pe/server/api/core/bitstreams/21521345-ecfe-47f9-9871-cf69ea56e0ae/content>
- UNICEF. (2021). *Estado mundial de la infancia 2021: Una nueva era para la infancia*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. <https://www.unicef.org/media/114641/file/SOWC%202021%20Full%20Report%20Spanish.pdf>
- Vasquez, A., & Rios, J. (2025). Impacto del juego libre en el desarrollo de la autonomia infantil. *Revista InveCom*, 5(4), 1-8. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.14829573>

- Zambrano-Villacis, M. G. (2025). La importancia de la educación inicial en el desarrollo cognitivo de niños de 3 a 5 años. *Journal of Economic and Social Science Research*, 5(1), 161-173. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v5/n1/167>
- Zambrano, C., Guerrero, L., Sabando, K., Loor, D., & Barcia, M. (2023). El entorno familiar en el desarrollo infantil. *Polo del Conocimiento*, 8(6), 533-547. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i6>
- Zuñiga, P. C. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Revista científica multidisciplinar*, 9723-9762.

## ANEXOS

### Anexo 1: Análisis cualitativo de entrevistas

**Tabla 2**

*Categorización de las entrevistas*

| <b>PALABRAS CLAVES</b> | <b>CATEGORÍAS</b>          | <b>SUBCATEGORÍAS</b> |
|------------------------|----------------------------|----------------------|
| <b>Coordinación</b>    | Habilidades motoras        | Equilibrio           |
| <b>Autonomía</b>       | Desarrollo integral        | Independentista      |
| <b>Socialización</b>   | Desarrollo socio emocional | Convivencia          |
| <b>Naturaleza</b>      | Exploración sensorial      | Curiosidad           |
| <b>Confianza</b>       | Desarrollo emocional       | Autoestima           |
| <b>Expresión</b>       | Habilidades sociales       | Comunicación         |
| <b>Capacitación</b>    | Formación docente          | Actualización        |
| <b>Agilidad</b>        | Desarrollo físico          | Fortaleza muscular   |
| <b>Participación</b>   | Interacción                | Trabajo en equipo    |
| <b>Creatividad</b>     | Aprendizaje significativo  | Innovación           |

### Anexo 2: Preguntas de entrevista realizada a las educadoras del espacio lúdico infantil Montessori.

| <b>ENTREVISTA DIRIGIDA A EDUCADORAS</b> |                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tema de la investigación:</b>        | El juego libre y su influencia en el desarrollo de motricidad gruesa y niños de 2 a 4 años.                                                            |
| <b>Nombre de la institución:</b>        | Espacio lúdico infantil Montessori                                                                                                                     |
| <b>Objetivo general:</b>                | Determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años.                                                 |
| <b>Nº</b>                               | <b>PREGUNTAS</b>                                                                                                                                       |
| 1.                                      | ¿Qué tipo de actividades de juego libre suele ofrecer dentro o fuera del espacio lúdico?                                                               |
| 2.                                      | ¿De qué manera considera que el juego libre contribuye al desarrollo de las habilidades motoras es decir la coordinación y el equilibrio en los niños? |

|    |                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | ¿Cómo organizan los espacios educativos para facilitar que los niños se desplacen exploren y jueguen libremente?                                |
| 4. | ¿Qué materiales o recursos utiliza para fomentar en los niños actividades que impliquen movimiento como correr, saltar otra trepar?             |
| 5. | ¿Qué acciones consideras necesarias por parte de la institución para fortalecer la práctica del juego libre como parte del desarrollo motor?    |
| 6. | ¿Ha recibido usted alguna orientación, capacitación o guía sobre la importancia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa infantil? |
| 7. | ¿Qué avances o cambios ha notado en los niños desde que se promueven con mayor frecuencia actividades de juego libre en el espacio lúdico?      |

### **Anexo 3: Guion de entrevistas dirigida a las educadoras**



**Objetivo de la investigación:** Determinar la influencia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa en niños de 2 a 4 años en el espacio lúdico infantil Montessori

#### **1. ¿Qué tipo de actividades de juego libre suele ofrecer a los niños dentro o fuera del espacio lúdico?**

**Entrevistado 1:** “Actividades que estén vinculadas con el aprendizaje psicosocial (cuentos, armar bloques, rompecabezas) abrir su lonchera poner su individual si ensuciaron algo lo limpian, actividades de prematemáticas tarjetas con numerales piezas correspondientes al numeral”.

**Entrevistado 2:** “Actividades variadas como juegos al aire libre (ula ula, pelota, escondidas) aparte exploración de la naturaleza y materiales que permiten desarrollar su creatividad juegos de playa piezas de armar”.

**Entrevistado 3:** “Dentro del aula existen rompecabezas con abecedarios frutas animales y esas para ensamblar y esas de madera figura geométricas con imágenes lo cual ayuda a que los niños desarrollen pensamientos lógicos motricidad fina sobre todo los entretiene como un gimnasio infantil que promueve el ejercicio físico y ayuda al desarrollo”.

**2. ¿De qué manera considera que el juego libre contribuye al desarrollo de las habilidades motoras es decir la coordinación y el equilibrio de los niños?**

**Entrevistado 1:** “El juego libre promueve la imaginación y libertad modela el autoestima y autonomía claves para un sano crecimiento físico emocional e intelectual”.

**Entrevistado 2:** “De manera excelente pues permite que los niños integren habilidades motoras pues mediante actividades de correr, saltar, atrapar, fortalecen partes del cuerpo muscular y su agilidad además les permite conocer el espacio por ende obtienen un mejor control”.

**Entrevistado 3:** “Existen diversos juegos que involucran la coordinación y equilibrio que les ayuda en sus actividades diarias y les permita ser independientes en cosas cotidianas del día, también fortalece el agarre al entender las actividades para contribuir al fortalecimiento del músculo”.

**3. ¿Cómo organizan los espacios educativos para facilitar que los niños se desplacen exploren y jueguen libremente?**

**Entrevistado 1:** “La mayoría de material está al alcance del niño nosotros somos los guías y observadores”.

**Entrevistado 2:** “Tenemos un estante con diversos materiales para cada área piezas para armar de conteo esto con el fin de que el material sea usado libremente por cada niño”.

**Entrevistado 3:** “Existen estantes en el cual se ubican los materiales y de esta manera están al alcance del niño y el espacio está adecuado especialmente para que los niños tengan fácil acceso al material y todo sea seguro”.

**4. ¿Qué materiales o recursos utiliza para fomentar en los niños actividades que impliquen movimiento como correr, saltar o trepar?**

**Entrevistado 1:** “Juego y actividades lúdicas, juego con balones, trepar en puente etc.”.

**Entrevistado 2:** “Tenemos un parque de juegos (resbaladera, columpios, cuerda para trepar) también pelotas, bloques grandes de madera”.

**Entrevistado 3:** “Dentro de los espacios del jardín existen columpios y resbaladeras para que los niños puedan desarrollar coordinación y el equilibrio estas actividades aparte se desarrollan más con pelotas cuerdas y un pequeño gimnasio”.

**5. ¿Qué acciones de considera necesarias por parte de la institución para fortalecer la práctica del juego libre como parte del desarrollo motor?**

**Entrevistado 1:** “Los niños por naturaleza son activos ellos están en constante movimiento así que no tomaría ninguna acción ellos lo hacen de manera espontánea”.

**Entrevistado 2:** “Implementar más juegos o materiales para que el tiempo de uso no sea mucho y todos puedan tener una actividad”.

**Entrevistado 3:** “Capacitaciones o seminarios que nos ayuden un poco más a fortalecer el desarrollo de juego libre y que de esta manera proporcionarle mayor conocimiento a la hora de hacer alguna actividad, otra es implementar más juegos para evitar pasar tiempo de espera mientras otro de los juegos está ocupado”.

**6. ¿Ha recibido usted alguna capacitación, capacitación o guía sobre la importancia del juego libre en el desarrollo de motricidad gruesa infantil?**

**Entrevistado 1:** “Estamos siempre actualizándonos”.

**Entrevistado 2:** “Sí, cuando estaba en la universidad nos brindaban capacitaciones sobre la importancia del juego libre e incluso cuando empecé en el trabajo nos brindaron de acuerdo al método Montessori”.

**Entrevistado 3:** “Sí, ayuda a que los niños desarrollen su motricidad y que esto lo beneficie en su coordinación fortalecen sus músculos y les ayuda a ganar confianza mediante los distintos juegos libres”.

**7. ¿Qué avances o cambios ha notado en los niños desde que se promueven con mayor frecuencia actividades de juego libre en el espacio lúdico?**

**Entrevistado 1:** “Les mejora el carácter la parte social invitando a otros a jugar existe mayor armonía en el ambiente”.

**Entrevistado 2:** “Primeramente el desarrollo de autonomía ya que les da sentido de pertenencia es decir que sus decisiones son válidas dentro del espacio, y segundo pues sus habilidades motoras se vuelven mejores sin necesidad de darles una actividad planeada”.

**Entrevistado 3:** “Confianza autonomía desarrollo del pensamiento lógico creatividad e imaginación desarrollo de habilidades motoras e incluso han desarrollado

habilidades interpersonales que les ayuda a relacionarse con los demás niños lo cual ha beneficiado el desenvolvimiento de expresarse”.

#### **Anexo 4: Evidencia fotográfica de entrevista**

