



***UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE***

***CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
PARVULARIA***

***TRABAJO DE TITULACIÓN, MODALIDAD PROYECTO
DE INVESTIGACIÓN***

TÍTULO:

***“EL CUENTO INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS PREESCOLARES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL MIXTA ATAHUALPA DEL CANTÓN
BOLÍVAR”***

AUTORAS:

***ORMAZA TUMBACO EDALGIDA PIEDAD
SANTOS MIELES GEMA GRACIELA***

TUTORA:

LIC. DALILA ALCÍVAR CEDEÑO. Mg. Dc

CHONE - MANABÍ - ECUADOR

2017

Lic. Dalila Alcívar Cedeño, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone, en calidad de Tutora del Trabajo de Titulación.

CERTIFICO:

Que el presente: TRABAJO DE TITULACIÓN: EL CUENTO INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS PREESCOLARES DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL MIXTA ATAHUALPA DEL CANTÓN BOLÍVAR, ha sido exhaustivamente corregido en varias sesiones de trabajo, se encuentra listo para su presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en este trabajo de titulación, son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de sus autoras: Edalgida Piedad Ormaza Tumbaco y Gema Graciela Santos Mieles, siendo de su exclusiva responsabilidad.

Chone, febrero del 2017

Lic. Dalila Alcívar Cedeño Mg.

TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en este trabajo de titulación, es exclusividad de sus autoras.

Chone, febrero del 2017

.....
Edalgida Piedad Ormaza Tumbaco

.....
Gema Graciela Santos Mieles



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE**

FACULTAD EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PARVULARIA

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación, sobre el tema: “El cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar Estrategias de estimulación motriz en el desarrollo intelectual de los estudiantes”, elaborado por las egresadas, Edalgida Piedad Ormaza Tumbaco y Gema Graciela Santos Mieles de la Facultad en Ciencias de la Educación.

Chone, febrero del 2017

.....

Ing. Odilón Schnabel Delgado. Mgs
DECANO

.....

Lic. Dalila Alcívar Cedeño Mgs.
TUTORA

.....

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

SECRETARIA

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mis hijos Alejandro Sánchez y Hazzael Rezabala por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mi compañero de vida Rolando Rezabala por darme una carrera para nuestro futuro y por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre ha estado brindándome su comprensión, cariño y amor.

A mis padres Carmen Tumbaco y Diani Ormaza por haberme dado las fuerzas y el empuje para culminar mi carrera universitaria, luego de superar muchas pruebas que se hicieron presentes durante todo este proceso.

PIEDAD ORMAZA

DEDICATORIA

El presente proyecto de investigación lo dedico con todo mi amor a:

Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

Mis padres: Jiovanny Santos Ormaza y Zonia Mieles Solórzano por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien por los ejemplos de perseverancia y constancia que los caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y su amor

Mis familiares: A mis hermanos Cindy y Juan Santos, a mi esposo Gabriel Castillo por su apoyo incondicional y a todos aquellos que siempre estuvieron apoyándome y dándome ánimo para seguir adelante a pesar de las adversidades que se sucedían para lograr culminar la carrera.

A mi bebé que viene en camino, a él le dedico todas las bendiciones que de parte de Dios vendrán a nuestras vidas como recompensa de tanta dedicación y esfuerzo.

GEMA SANTOS

AGRADECIMIENTO

Expreso mi infinito agradecimiento de forma muy especial a Dios y a mi familia por permitirme haber llegado a esta importante instancia de mi vida en la cual he sabido luchar con la fuerza de su mando, he salido adelante en este arduo camino del saber.

De la misma manera vaya mi agradecimiento a cada uno de los Asesores de Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Chone Paralelo Tosagua, quienes con su conocimiento, paciencia y abnegada vocación docente han sabido guiarme por el sendero del bien y del éxito profesional.

PIEDAD ORMAZA

Cada vez que alcanzamos un objetivo surge la necesidad de expresar gratitud a quienes nos han ayudado a conseguirlo.

Por ello agradezco:

A mis padres por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida.

A mis hermanos y familiares a mi esposo Gabriel por ser una parte muy importante de mi vida, por haberme apoyado en las buenas y en las malas, sobre todo por su paciencia y amor Incondicional.

A mis Profesores, por todo el apoyo brindado a lo largo de la carrera, por su tiempo, amistad y por los conocimientos que me transmitieron.

GEMA SANTOS

SÍNTESIS

Los cuentos infantiles son importantes para lograr que los niños desde la etapa preescolar logren desarrollar la comprensión lectora para lo cual se requiere el uso de métodos didácticos que permitan lograr una conexión con la historia que se le lee, por lo que se exponen una variedad de conceptos sobre el tema, se detallan las investigaciones existentes de estudios similares efectuados, además información pertinente sobre la importancia de la lectura de cuentos infantiles a preescolares de parte de los docentes y padres de familia, el efecto en la comprensión lectora de los pequeños en su vida estudiantil ahora y futura, se detallan las técnicas metodológicas aplicadas para conocer la situación de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa mediante la aplicación de encuesta, entrevista y ficha de observación, al directivo, docentes, estudiantes y padres de familia que colaboraron con sus respuestas, lo cual permitió desarrollar una propuesta de actividades prácticas de cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Palabras clave: cuento infantil, comprensión lectora, métodos didácticos

ABSTRACT

Children's stories are important to ensure that children from the preschool stage can develop reading comprehension for which it is necessary to use didactic methods to achieve a connection with the story that is read, so that a variety of Concepts on the subject, details the existing researches of similar studies carried out, besides pertinent information on the importance of the reading of children's stories to preschoolers by teachers and parents, the effect on the reading comprehension of the children in their Student life now and in the future, methodological techniques applied to assess the situation of the Atahualpa mixed tax education unit through the application of a survey, interview and observation card, to the manager, teachers, students and parents who collaborated with their answers, which allowed the development of a Proposal of practical activities of children's story for the improvement of the reading comprehension of the pre-school children of the educational unit Atahualpa mixed of the canton Bolivar.

Keywords: children's story, reading comprehension, didactic methods

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vii
SÍNTESIS.....	viii
PALABRAS CLAVES.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KEYWORD.....	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	7
ESTADO DEL ARTE.....	7
1.1. Importancia de la lectura de cuentos infantiles a preescolares.....	9
1.1.1. El papel de los padres en el fomento de la lectura.....	15
1.2. Importancia de la comprensión lectora en los preescolares.....	19
1.2.1. EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS PREESCOLARES.....	22
CAPÍTULO II.....	28
DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “ATAHUALPA”.....	28
Diseño metodológico	28
Métodos Teóricos.....	28

Métodos Empíricos:	29
Población y muestra	29
CAPÍTULO III.....	51
PROPUESTA.....	51
3.2. INTRODUCCIÓN	51
3.3. JUSTIFICACIÓN	52
3.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA.....	53
3.5. OBJETIVOS	64
3.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	64
3.6. ACTIVIDADES.....	65
CONCLUSIONES	72
RECOMENDACIONES.....	73
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	74
ANEXOS	

Índice de Figuras

Figura 1.	(Soto, 2013) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	14
Figura 2.	(Medina, 2012) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	16
Figura 3.	(Smith, 2016) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	20
Figura 4	(Thibault, 2014) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	21
Figura 5.	(Camps, 2010) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	23
Figura 6.	(Darcey, 2014) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	25
Figura 7	(Bittar, 2015) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos	26
Figura 8	(Medina, 2012) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.	61
Figura 9	(Smith, 2016) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.	66
Figura 10	(Darcey, 2014). Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.	67
Figura 11	(Thibault, 2014) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.	68
Figura 12	(Vito, 2011) Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.	70

Índice de Tablas

RESULTADOS ENCUESTA A DOCENTES

Tabla No 1.	Importancia del cuento infantil.	30
Tabla No 2.	Lectura de cuentos infantiles	31
Tabla No 3.	Importancia de cuentos.	32
Tabla No 4.	Inclusión de cuentos infantiles en currículo.	33
Tabla No 5.	Preguntas de los estudiantes	34
Tabla No 6.	Inclusión de cuentos infantiles en la enseñanza-aprendizaje	35
Tabla No 7.	Ventajas de los cuentos infantiles.	36
Tabla No 8.	Desarrollo de la comprensión lectora.	37
Tabla No 9.	Información dirigida a Padres de familia.	38
Tabla No 10.	Capacitación a Docentes	39

RESULTADOS ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Tabla No 1	Aprecio de cuentos infantiles.	40
Tabla No 2.	Lectura de cuentos infantiles.	41
Tabla No 3.	Especificación del NO.	42
Tabla No. 4.	Información del uso de cuentos infantiles.	43
Tabla No. 5	Compra cuentos infantiles.	44
Tabla No 6	Lugar destinado para lectura en su hogar.	45
Tabla No 7	Ayuda del cuento infantil en la comprensión lectora.	46
Tabla No 8	Inclusión de cuentos infantiles en la escuela.	47

INTRODUCCIÓN

Para lograr que los niños en la etapa preescolar logren desarrollar la comprensión lectora se considera importante la lectura de cuentos infantiles para lo cual se requiere el uso de métodos didácticos que permitan lograr una conexión con la historia que se lee, por lo que se exponen una variedad de conceptos sobre el tema.

Se tiene una brecha en la educación de los niños en edad preescolar que está relacionado con la habilidad que deben desarrollar para lograr una lectura comprensiva, que les permita la posibilidad de una gran variedad de eventos, esta investigación presenta justificación teórica para fomentar el lenguaje inferencial, por lo que se presentan las diversas opiniones de especialistas en la materia.

(Díaz, 2009) explica: Narrar cuentos a los niños es una costumbre que quedó en el pasado, en los tiempos en los padres y abuelos leían con sus hijos y nietos es cosa de escena pasada que solo se observa en la televisión, en la actualidad los padres tienen tantas preocupaciones y actividades que no tienen tiempo para sus hijos y menos para leerles un cuento antes de dormirse. Pág. 12

(Mansour, 2010) menciona: Los niños pequeños son como esponjas, día a día despliegan y aprenden habilidades en especial en la edad preescolar en el proceso de aprendizaje cuando conocen los sonidos y las letras, los educadores juegan un papel fundamental en promover la alfabetización y prevenir las dificultades de lectura, lo cual pueden lograrlo con el uso de cuentos infantiles, con lo cual se lograra preparar a niños para el kínder un proceso importante en los años formativos entre la infancia y los primeros cinco años de edad. Pág. 50

La importancia de la lectura con el uso de cuentos infantiles según (Ilasolo, 2016): Es una clave extraordinaria para la trasmisión de información, cultura, ficción, fantasía, lograrlo está al alcance de los estudiantes preescolares lógicamente con condiciones, lo cual se fundamenta en la ayuda en el inicio de los estudios y la adquisición de conocimientos, por lo que se requiere de la colaboración de los padres de familia para impulsar el proceso de aprendizaje. Pág. 25

(David Pérez Molina, 2013) expresa: Leer en especial cuentos infantiles es una acción observadora que precisa concentración, silencio, intimidad, equilibrio, exclusividad.

Pero, a pesar de las particularidades, el apego a la lectura obedece igualmente de cómo se haya emprendido el asunto cuando los niños ya leen.

(Velásquez, 2014) indica: A pesar de las múltiples ocupaciones los padres deben estar conscientes de hacer un alto a sus múltiples ocupaciones y encontrar el tiempo necesario para leer un cuento a sus hijos, pues esta actividad sencilla les ayudara a desarrollar habilidades a futuro como creatividad, lazos de relación más fuertes con sus progenitores, estímulo del lenguaje, preparación para las dificultades de la vida, enseñanzas, la importancia de aplicar normas morales en sus vidas, entre otros.

De acuerdo a (Kleeck, 2010): Comprensión de lectura es entender el significado del texto, los lectores jóvenes a veces en el proceso de leer se olvidan de prestar atención a lo que están leyendo. Pág. 7

(Dumont, 2015) expone: La necesidad de incrementar su vocabulario, explicar lo que significan las palabras, censurar las faltas y lograr que el niño descubra el placer que aportan los libros, lo cual le ayudara en su futuro la enseñanza de la lectura, y el desarrollo de la comprensión lectora para lo cual hay que confiar en el centro de educación. Pág. 33

De acuerdo a (Chávez, 2012); La práctica de leer se logra en los niños en la primera etapa de su vida, pero necesitan del soporte de sus padres y maestros para alcanzar su pleno manejo, por lo tanto las prácticas que se efectúen en el aula y su hogar mejoraran su capacidad de lectura, la cual está afín al desarrollo de él como persona, y está estrechamente vinculada a su vida académica y sus diversas asignaturas como ciencias naturales, sociales y matemáticas, etc., además de su futura vida cotidiana.

La investigadora (Silva, 2014) dice: Cuando no se comprende lo que se lee se edifica un barrera para el aprendizaje, debido a que la manera en que por lo general se divulgan los mensajes es mediante el lenguaje escrito, sea esto por medio de los libros, revistas, periódicos, páginas web, entre otros, por lo que observando de manera global, el que se desarrolle la comprensión lectora adecuada, hace posible que se logre una sociedad más crítica, que cuestione la información que se le provee, que esté capacitado para ver más allá de lo literal, que sea creativa, que manifieste y advierta. Pág. 7

(Rodríguez, 2010) revela: La comprensión lectora es la plataforma de la definición de un texto, sin considerar su prolongación, lo cual no solo es aplicable a la lectura, sino a la

necesidad de estudiar y agregar nuevas instrucciones, lo cual es una acción que efectuamos de forma continua y mecánica, al leer algo de inmediato lo comunicamos a otra persona, lo cual hace que el mensaje y su contenido se divulgue. Pág. 20.

Por todo lo examinado los investigadores indican que desde temprana edad se estimula al bebé para el desarrollo de su intelecto con el fin de que aprenda a soportar y sobrelleve las distintas dificultades que deberá enfrentar a futuro, para lo cual se les debe estimular la mente mediante los cuentos infantiles, que le permiten distinguir las formas y colores para el desarrollo cognitivo que permite la formación intelectual y de instrucciones básicas, pero es en la educación inicial donde estos conceptos se fortalecen y donde se inician y desarrollan las habilidades de lectura y escritura, lo cual permite al niño su interacción con el mundo, lo cual es necesario de aplicar en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Ayudar al niño en su primera infancia es una forma de prepararlo para el manejo del lenguaje, y poco a poco el aprendizaje de la lectura, cuando se corrige lo que pronuncia de forma equivocada, por muy entretenido que parezca es adverso para que el mismo tenga una buena expresión del lenguaje, es necesario revelarle las palabras que no conoce y dominar el lenguaje es un modo de prepararlo, poco a poco, además para el aprendizaje de la lectura y ampliación de su vocabulario es necesario iniciar leerle cuentos.

El que los padres de familia desarrollen el hábito de leerle cuentos a sus hijos en las noches antes de dormir de forma cotidiana es una actividad que no solo servirá para arrullarlos, sino que será de beneficio futuro a ellos y a los padres que lo realizan ya que esta es una de las mejores maneras de estimular su lenguaje e imaginación, además se consigue relajarse y relajarlos lo cual crea vínculos más estrechos y fuertes entre ambos, es lo que se desea lograr dar a conocer a los padres de familia de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar con la finalidad de ayudarlos a ellos y a sus hijos en tener buena actitud ante la lectura de cuentos infantiles.

Por todo lo indicado se considera que existen sencillas técnicas diarias para ayudar a los niños a entender lo que leen, en especial con el uso de cuentos infantiles, lo cual puede ser un trampolín divertido, eficaz y apropiado para el éxito en la lectura, ya que en la

primera etapa de la infancia es cuando estas habilidades en los pequeños en edad preescolar se pueden efectuar antes de que puedan leer.

Es necesario preparar a los niños en el aprendizaje de la lectura y además continuar su seguimiento, por lo que es necesario iniciar en los niños el aprendizaje de la lectura al inicio del primer año mediante el uso de cuentos con imágenes grandes y poco texto, que se deben ir aumentando y complicando acorde a la edad del lector, lo cual debe ser utilizado en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Para los expertos es necesario que los padres de familia de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar comprendan la necesidad de aplicar la sugerencia mencionada de dedicar un tiempo a sus hijos para leerles cuentos con la finalidad de apoyar su educación inicial lo cual permitirá desarrollar su comprensión lectora y hará de ellos a futuros hombre y mujeres de bien que se requieren mucho en esta sociedad actual en donde los valores morales cada día son muy poco usados lo cual provoca los diversos problemas en la vida de la sociedad actual.

Durante la etapa del proceso de educación inicial que es el primer nivel educativo de los niños debe ser una meta trascendental y principal que adquieran experiencias sociales y afectivas considerando que la lectura es la conducción para la comprensión de las relaciones entre los individuos con el lugar donde desarrollan sus actividades, por lo que la escuela es la que debe ofrecer este espacio para el cumplimiento de este propósito, lo cual es la motivación de esta investigación.

En ocasiones se considera que un niño sabe leer porque manifiesta una frase escrita, a la edad de seis o siete años inicia con el uso de un código, pero le faltara tiempo para utilizarlo plenamente, ya que leer es apropiarse del texto, elegir la lectura, efectuarlo de forma rápida, tener la capacidad de aprovechar el mensaje, hablar de lo leído, perfeccionarlo y aumentarlo con otras lecturas, lo cual debe ser usado en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

La lectura es una materia básica en la educación preescolar, los padres a menudo desean conocer que pueden realizar para ayudar a su hijo aun antes de que se inicie en la lectura a cómo lograr que ellos sean un lector de éxito, por lo que los docentes pueden explicarles lo vital de lograr que el niño aprenda a centrarse en lo que lee examinando lo que leen juntos.

Lo mencionado por los especialistas está relacionado con la actividad de las tareas escolares mediante la cual se designa una tarea a cada uno de los estudiantes de la lectura de algún relato, sin importar su tamaño, y luego se realiza preguntas de los personajes principales de la trama, o se solicita un breve resumen de lo examinado, o detalles sobre actuaciones importantes que se han descrito en el proceso de narración.

La investigación a efectuarse tiene como finalidad servir de guía para ayudar a mejorar la comprensión lectora con el uso de cuentos infantiles de los estudiantes preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar, además las egresadas desean obtener su titulación.

Problema de investigación: ¿Qué hacer para mejorar la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar?

Objeto: Proceso de enseñanza aprendizaje

Campo de acción: Comprensión lectora

Hipótesis: El cuento infantil como estrategia didáctica favorece la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Variable Independiente: Cuento infantil

Variable Dependiente: Comprensión lectora

Objetivo general: Diseñar una estrategia didáctica basada en el cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Tareas de investigación

Tarea 1. Realizar un estudio sobre el estado del arte de los cuentos infantiles y comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Tarea 2. Identificar el uso del cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares.

Tarea 3. Promover el uso del cuento infantil como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los preescolares.

Tarea 4. Diseñar una estrategia didáctica fundamentada en el cuento infantil como ayuda en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Capítulo I, se describen las investigaciones existentes sobre el tema en las cuales se diseñan estudios similares efectuados, además información pertinente sobre la importancia de la lectura de cuentos infantiles a preescolares de parte de los docentes y padres de familia, el efecto en la comprensión lectora de los pequeños en su vida estudiantil ahora y futura.

Capítulo II, se detalla las técnicas metodológicas aplicadas para conocer la situación de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa mediante la aplicación de encuesta, entrevista y ficha de observación, al directivo, docentes, estudiantes y padres de familia que colaboraron con sus respuestas.

Capítulo III, se presenta la propuesta con el diseño de actividades prácticas de cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

CAPÍTULO I.

ESTADO DEL ARTE

Los docentes del área de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscal Mixta Atahualpa presta la necesidad de utilizar el cuento infantil para desarrollar la comprensión lectora de las niñas y niños que asisten al plantel educativo por lo que a continuación se exponen varias investigaciones efectuadas:

El estudio de la Universidad Nacional de Loja efectuado sobre “El cuento infantil y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños del primer año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Republica de Canadá”, de la provincia de Sucumbíos.

El objetivo general de la investigación fue concienciar a las maestras parvularias sobre la importancia que tiene el Cuento infantil en el Desarrollo del Lenguaje Oral de las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica, los métodos utilizados fueron: científico, inductivo-deductivo, analítico-sintético y modelo estadístico; de la información obtenida se llegó a concluir que el 100% de las maestras parvularias encuestadas, utilizan el cuento infantil en el trabajo diario con las niñas y niños, puesto que este, tiene un potencial inigualable para iniciarse en la lectura y escritura de los niños en etapa de educación infantil, logrando el desarrollo del pensamiento lógico y permitiéndole establecer los procesos de simbolización, representación y recreación tan necesarios para su desarrollo integral, así como también a construir sólidas estructuras en su fantasía, reforzando su capacidad de imaginación y creatividad, formando de esta manera su carácter y personalidad.

De acuerdo a la aplicación del Test de Zimmerman aplicado a las niñas y niños para determinar el desarrollo del Lenguaje Oral, se concluye que: El 59% de los niños investigados obtuvieron un puntaje de 50 a 80 que corresponde a la calificación de Normal; y, el 1% de niños obtuvieron un puntaje de 10 a 20 que corresponde a la calificación de Bajo. Se concluye que el cuento infantil incide en el desarrollo de lenguaje oral de las niñas y niños. (Jadán, 2013)

La investigación de la Universidad Central del Ecuador sobre el “Cuento infantil en la formación de valores de los niños de Educación Inicial en el Centro Infantil Semillitas de Ternura del barrio de San Luis de la ciudad de Atuntaqui”. Esta investigación trata

sobre el cuento infantil para la formación de valores en los niños/as de educación inicial, para lo cual se ha ejecutado la investigación con un enfoque cuali-cuantitativo y se ha realizado un estudio descriptivo, exploratoria, de campo y bibliográfico, para que el estudio sea más eficiente, también se pudo evidenciar las falencias en el Centro Infantil “Semillitas de Ternura”.

Motivo por el cual se creó una guía para las educadoras, con unas pequeñas pautas que pueden utilizar al momento de narrar los cuentos infantiles y transmitir los valores, también se realizó una serie de ejercicios para promover los valores de la amistad, responsabilidad, obediencia, respeto, amor a la naturaleza, en los niños/as, con esta guía se contribuye a mejorar la calidad educativa y rescatar los valores que se están deteriorando en los niños/as. (Pérez, 2011)

El estudio de la Universidad Mayor de San Marcos sobre los: “Cuentos infantiles y la formación de valores en niños de EBR de la institución educativa María Reiche Grosse del distrito de Puente Piedra”. Los cuentos involucran un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ninguna actividad de proceso de aprendizaje.

Es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad. Con esto se deduce que los cuentos infantiles tienen una función formativa y social.

La importancia fundamental de los cuentos infantiles en la educación de los estudiantes de Educación Básica Regular radica en ser la clave para el desarrollo de habilidades y en forma particular para el desarrollo de la dimensión afectiva, específicamente para adquirir las virtudes y valores en los niños.

Por consiguiente, el cuento infantil favorece el hábito de la reflexión y desarrollo de valores morales. Se recomienda priorizar en el cumplimiento de las normas de convivencia pacíficas y fortaleciendo las relaciones afectivas positivas entre los niños y además es importante que sepan que actitudes se espera de ellos y los beneficios que obtendrán al desarrollarlas.

Comprometer a los padres para analizar si practican o no el comportamiento en función de valores morales y como pueden mejorarlo, a la vez que los promueven en sus hijos. ¿Cómo pueden actuar los niños en función a estas estrategias metodológicas? Explicar

las actitudes y comportamientos de los personajes de la situación real y los posibles motivos que tienen tales personajes para actuar de esa manera. Cada niño comenta sus sentimientos ante la situación. (Pino, 2011)

La investigación de la Universidad de Antioquia con el título: “El cuento como estrategia didáctica para mejorar la producción escrita del Centro Educativo Santa Inés del Monte del municipio de Cáceres”, Cuyo objetivo es diseñar e implementar una estrategia didáctica a partir de talleres, que contribuya al mejoramiento de la producción escrita de los estudiantes.

El tipo de investigación a aplicar es denominada investigación acción, la cual es una metodología que permite transformar las prácticas educativas para mejorarlas. Se aplicó una prueba diagnóstica donde fue escogido el tipo de texto a trabajar, en este caso el cuento y se realizó una actividad escrita para analizar el nivel de escritura que presentaban los estudiantes antes de la puesta en marcha de los talleres.

Para la aplicación y evaluación de la estrategia didáctica, se tuvo en cuenta el enfoque basado en los procesos por Cassany. Donde los resultados indican avances en la producción escrita de los estudiantes, en las etapas de planeación, textualización, revisión y corrección. Con la ejecución de este trabajo, se concluye, que es importante orientar los procesos de producción escrita en los estudiantes, ya que es de suma importancia para la formación de las competencias comunicativas. (Meza, 2013)

Las investigaciones expuestas indican la importancia de la lectura en preescolares de parte de los padres de familia y de los docentes que desean lograr la comprensión lectora de los estudiantes lo cual lograrán con las sugerencias prácticas esbozadas esto beneficiara a los docentes y educandos de la Unidad Educativa fiscal mixta Atahualpa, a continuación, se presentan lo importante de la lectura de cuentos infantiles.

1.1. Importancia de la lectura de cuentos infantiles a preescolares.

La primera relación de los niños y niñas con el lenguaje se da mediante las canciones de cuna, es decir mediante la expresión oral, por lo que se relaciona con la lectura aun antes de aprender a leer, más tarde será el cuento narrado o leído por la madre, la abuela o algún otro ser querido, es lo que ha sucedido con los estudiantes de la Unidad Educativa fiscal mixta Atahualpa.

Luego continua en el jardín de infantes donde el libro es un objeto que cobra importancia material y se transfigura en un juguete más al alcance de los niños y niñas, o por lo menos es lo que se desea y, finalmente, llega a la lectura directa por parte de ellos cuando inician su alfabetización en el primer año.

Y a pesar de (Mayorga, 2012) que en el nivel inicial aún no sabe leer, el niño/a se acerca a los libros con curiosidad y placer y, mientras juega a que lee, va descubriendo que hay diferencia entre lo que son letras, los números o cualquier otro signo o dibujo; descubre también que no sólo hay letras, sino que éstas forman palabras y que las mismas se leen de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Por lo indicado, la fascinación del cuento que el adulto narra o lee, se escapa de ese libro que él puede hojear, tocar y sentir, es, por lo tanto, en esta etapa inicial cuando se debe comenzar con el fomento y desarrollo de la lectura, es entonces cuando se tiene que comprender la verdadera importancia que tiene ese acercamiento físico con el libro objeto, para su alineación lectora.

Ante la posibilidad (Geiser, 2016) de leer o narrar un cuento, los docentes deben plantearse algunas interrogantes tales como: para qué sirve el cuento, qué hacer con él, cómo evaluar la tarea y muchos más. Luego surge la decisión de leer o narrar el cuento elegido, que ya es una opción, puesto que el docente deberá resolver entre una forma u otra, según el momento y las circunstancias.

La mayoría de las veces, motivados por el argumento y una vez finalizada la narración, o la lectura, los niños dibujan, pintan e inventan nuevas historias que, en ocasiones, el docente debe transcribir, logrando de esta manera un texto colectivo, lo cual puede ser procedente por los estudiantes de la Unidad Educativa fiscal mixta Atahualpa.

Como réplica, (James, 2014) la narración de los cuentos no termina con la palabra fin, sino, que es entonces cuando el relato se prolonga en los diálogos que se relacionan con su vida diaria cotidiana, con su realidad inmediata y con sus propias experiencias. Y cuando los niños ya están en condiciones de comenzar a leer por sí mismo, se hace necesario crear una situación de lectura auténtica, donde se lea con un propósito de lectura asumido por el lector porque, de lo contrario, este aprendizaje no tendrá sentido. Es por eso que es importante e imperioso que los alumnos puedan incluir el proceso de apropiación de la práctica de la lectura.

La lectura, es una actividad diferenciada por la composición de símbolos o letras en palabras y frases proporcionadas de significado, una vez entendido el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase de la enseñanza de la lectura está ligada a la escritura, el objetivo actual de la lectura es hacer posible la visión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades, por lo tanto para leer hay que seguir una secuencia de caracteres colocados en un orden particular, lo que se considera importante de aplicar en Unidad Educativa fiscal mixta Atahualpa.

(Megan, 2010) Leer tiene que ver con actividades tan variadas como la dificultad de un niño pequeño con una frase sencilla en un libro de cuentos, un cocinero que sigue las normas de un libro de cocina, o un estudiante que se esfuerza en comprender los significados de un poema. Leer permite acceder a la sabiduría acumulada por la civilización. Los lectores maduros aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses. Para alcanzar madurez en la lectura, una persona pasa por una serie de etapas, desde el aprendizaje inicial hasta la habilidad de la lectura adulta.

La habilidad del desarrollo de la lectura es significativo que se desarrolle en los niños/as, lo cual no solo es necesario para que los pequeños logren estabilidad en la escuela, en su educación técnica o superior, sino, también en la vida adulta, la capacidad de aprender cosas nuevas y conseguir información útil sobre una variedad de cosas, tanto de cuestiones de salud como de investigaciones académicas, entre otros dependen de la capacidad de leer, por lo que se considera pertinente la investigación efectuada en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

A medida que (Plomaritou, 2012) los niños/as logren el aprecio por la lectura, será más natural para ellos el realizarlo y será parte de su vida cotidiana, si las cosas que se les lee les resultan agradables, se entretendrán y tendrán más apego a la lectura, lo cual es necesario para su vida adulta, la lectura debe ser considerada una actividad placentera, por lo tanto, debe utilizarse una fuente de cuentos divertido, útil y de información efectiva.

Por lo indicado cuanto más se lee a los niños en la etapa inicial de su vida, mayor es su interés en apreciar la lectura, la cual les ayudara en la gramática y fraseo. Además, a mejorar el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, y su capacidad para expresarse

verbalmente, lo cual es deseable de lograr en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

La lectura, a través de libros, revistas o sitios web, expone a los niños al vocabulario. Incluso cuando no entienden cada nueva palabra, absorben algo del contexto que les ayuda a profundizar su comprensión la próxima vez que se encuentren con la misma palabra. Cuando a los niños se les lee en voz alta los niños, también escuchan la pronunciación correcta de las palabras, incluso cuando aún no puedan leer recordaran las palabras. La lectura puede abrir nuevos mundos y enriquecer la vida de los niños.

Como se citó arriba, (Ryde, 2008) la lectura abre las puertas a los hechos, la información sobre cualquier tema, práctico o teórico, ya que existen una gran cantidad de recursos disponibles como internet, bibliotecas, escuelas y librerías, si los niños pueden leer bien y si ven leer como una fuente de información, más adelante por el resto de sus vidas tendrán acceso a todo el conocimiento acumulado del mundo, acceso al conocimiento de todas las grandes mentes e ideas del pasado y presente.

Mediante los libros, los niños/as también pueden aprender sobre personas y lugares de otras partes de la tierra, mejorando su comprensión y preocupación del mundo. Esto, a su vez, contribuye al sentido de que verdaderamente viven en una "aldea global" y pueden ayudar a un futuro pacífico para todos. Esto puede suceder mediante la ficción, pero, quizás aún más importante, leer novelas que se establecen en otros lugares y períodos de tiempo puede dar a los niños una comprensión, a través de la identificación con personajes individuales y sus cualidades.

Por lo tanto, a través de historias y novelas, los niños pueden probar experiencias y probar nuevas ideas, sin consecuencias negativas en sus vidas reales, pueden conocer personajes a los que les encantará volver a las visitas reconfortantes y satisfactorias cuando releen un libro o descubran una secuela, lo cual es apropiado para los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Los libros (Vito, 2011) dan a los niños la ocasión de desplegar sus habilidades de ideología crítico en áreas como la resolución de problemas, los conceptos de causa y efecto, resolución de problemas y aceptación de responsabilidad por sus acciones, los misterios permiten a los niños seguir pistas sobre su lógica.

Los niños son afectados e imitan al mundo que los rodea, cuando se reduce las caricaturas violentas las cuales tienen un efecto perjudicial sobre el desarrollo de los niños, se debe considerar la elección de historias escrupulosamente escogidas y una influencia positiva en los niños, sensibilizándolos a las necesidades de los demás, los libros pueden estimular a los niños a ser más fraternos y compartir con los demás, ser amable con los animales y respetar el medio ambiente, lo cual es deseable de lograr con los estudiantes de la unidad fiscal mixta Atahualpa.

La lectura (Shipley, 2014) puede optimizar las habilidades sociales de los niños, aunque es considerada como la actividad solitaria por excelencia, en ciertas circunstancias puede ser una actividad de socialización, por ejemplo un docente, padre o abuelo leyendo una historia en voz alta, ya sea de un libro impreso o electrónico, puede ser una gran oportunidad para adultos y niños compartir un poco de tiempo tranquilo y relajado juntos lejos de la prisa y las tensiones de las actividades de la vida cotidiana.

El que se realicen lecturas permite que se compartan algunos minutos de tiempo precioso, además de comunicar las ideas que están contenidas en la historia, además, se puede animar a los niños mayores a leer en voz alta como un medio para mejorar las relaciones con sus compañeros lo cual es deseable de lograr en la unidad fiscal mixta Atahualpa.

La lectura (Mendoza, 2012) en el caso de los libros electrónicos además de ser divertido, ayudan a los niños a mejorar sus habilidades motrices finas y su coordinación mano-ojo, al hacer clic alrededor de un sitio web el amigo de los niños o al realizar clic en los botones hacia atrás y hacia adelante de las páginas de la historia en línea, también pueden desarrollar habilidades que van a necesitar en la escuela y más adelante en la vida.

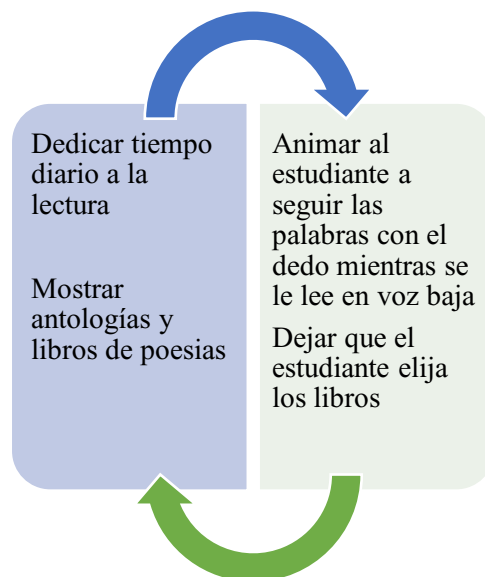
Los cuentos abren al niño un amplio abanico de posibilidades que, en su pequeña experiencia cotidiana, posiblemente no hubiera imaginado nunca por su variedad de temas, situaciones, ambiente y personajes, lo cual también es posible con los estudiantes de la unidad educativa mixta Atahualpa.

A partir del cuento (Soto, 2013) el niño conocerá la bondad de unos, la difícil vida de ciertas personas, los problemas y luchas por la existencia entre los hombres y entre los animales, los diferentes tipos de vida según ambientes y sociedades, y cómo se pueden ver las cosas a través de otros ojos.

En el mundo que se construye a través del cuento, el niño construye multitud de elementos fantásticos que adquieren vida propia, liberando el subconsciente de frustraciones, tensiones y miedos, estimulando la creatividad y encauzando positivamente estas emociones.

En la escuela o en una hora de la historia de la biblioteca, los libros pueden reunir a los niños y puede ser parte de una experiencia compartida positiva. Para algunos niños en edad preescolar esta puede ser su principal oportunidad para socializar y aprender a comportarse alrededor de otros niños o cómo sentarse tranquilamente para una actividad de grupo. Aproveche al máximo esta experiencia animando a los niños a hablar lo que han leído u oído.

A continuación se presentan sugerencias prácticas al leer libros a niños en la etapa preescolar:



Fuente: (Soto, 2013)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

En conclusión la narración de cuentos desde edades tempranas no sólo es importante como motivación a la lectura sino como acción generadora de lazos afectivos, el momento del cuento, en la escuela o en la familia, debe suponer un momento muy especial, un tiempo para compartir, para sentirse importantes y únicos, tanto el que lo cuenta como el que lo escucha, un tiempo en el que el entorno real se confunde con el mundo fantástico del niño y se entrega por completo a él, por lo que se considera las técnicas presentadas deben ser estudiadas por los docentes de la unidad educativa fiscal

mixta Atahualpa para beneficio de los estudiantes que se educan en este centro de educación a continuación se presenta el participación de los padres en el desarrollo de la lectura.

1.1.1. El papel de los padres en el fomento de la lectura

Los padres consideran importante la educación de sus hijos, aunque en ocasiones no están familiarizados con las ventajas específicas que pueden lograr cuando en sus hogares se les ayuda a desarrollar el aprecio por la lectura en especial en las edades de dos a cinco años en que inician el proceso de aprendizaje de esta habilidad, y no son la excepción los padres de familia de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

El cuento es (Martín, 2012) para el niño un instrumento ideal para que su padres o madre permanezca junto a él, es difícil que los padres dispongan del tiempo que desearían para poder jugar con el niño y como él querría, con dedicación, participación y sin distracciones, pero con un cuento todo es distinto, mientras dura la mamá está con él, toda para el niño/a, como una presencia consoladora que le ofrece protección y seguridad.

A medida que los niños crecen, estarán en movimiento, jugando, corriendo y explorando de forma continua el entorno en que se desenvuelven, por lo que es importante que los padres consideren la lectura en sus hogares lo cual permite que a futuro sus hijos graben en sus memorias el tiempo que disfrutaban con sus padres cuando les leían un cuento, al hacerlo lograran que la lectura se convierta en una actividad agradable que los acercara más en su relación padres hijos/as.

Uno de los (Nevada, 2010) principales beneficios de la lectura a los niños pequeños y preescolares es una mayor aptitud para el aprendizaje en general. Numerosos estudios han demostrado que los hijos/as que están expuestos a la lectura antes del preescolar tienen más probabilidades de hacerlo bien en todas las facetas de la educación formal. Por lo que, si un niño/a se esfuerza por juntar palabras y frases, le resultara fácil asimilar los conceptos matemáticos, científicos y sociales que se le presentarán cuando comience la escuela primaria.

Considerar que la lectura es divertida es posible si se logra que los hijos/as consideren la lectura no como una tarea, cuando se logra desde temprana edad habituarlos a la lectura los niños/as serán más propensos a elegir libros sobre videojuegos, televisión y otras

formas de entretenimiento a medida que envejecen. Se delinearán habilidades que los niños/as desarrollan cuando se les realiza lectura desde temprana edad.



Fuente: (Medina, 2012)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

Se detalla cada una de las habilidades que se presentaron en el gráfico:

En lo correspondiente a las habilidades básicas del habla, en el proceso de su infancia y la etapa preescolar, el niño/a está aprendiendo el lenguaje crítico y las habilidades de expresión. Cuando escucha que leen un pescado, dos peces rojos y azules, el hijo/a está fortaleciendo los sonidos básicos que forman la lengua. Cuando un niño imita la lectura o pretende leer y emite sonidos de deleite está realizando una actividad muy importante de pre-alfabetización. Al igual que un niño en edad preescolar, el niño/a probablemente comenzará a sondear las palabras por su cuenta.

Sobre los fundamentos de cómo leer un libro, los niños no nacen con un conocimiento innato de que el texto se lee de izquierda a derecha, o que las palabras en una página están separadas de las imágenes, estas destrezas anteriores a la lectura como las citadas son algunas de las principales ventajas de la lectura temprana.

En lo relacionado a mejores habilidades de comunicación, a medida que los padres pasan tiempo leyendo a los niños pequeños, será mucho más probable que se expresen y se relacionen con los demás de una manera saludable. Al presenciar las interacciones entre los personajes de los libros que lee, así como el contacto con sus padres durante el tiempo de la historia, el hijo/a está ganando valiosas habilidades de comunicación.

En la habilidad del lenguaje, la lectura temprana para los niños pequeños se ha vinculado a una mejor comprensión de los fundamentos de la expresión a medida que se acercan a la edad escolar.

Referente a las destrezas de pensamiento más lógico, la importancia de la lectura para los niños es su capacidad para captar conceptos abstractos, aplicar la lógica en varios escenarios, reconocer la causa y el efecto y utilizar el buen juicio. A medida que el hijo/a o preescolar empieza a relacionar los escenarios de los libros con lo que está sucediendo en su propio mundo, se emocionará más con las historias que comparte.

En lo que comprende a la adaptación a nuevas experiencias, a medida que su hijo/a se acerca a un importante hito de desarrollo o una experiencia potencialmente estresante, compartir una historia relevante es una gran manera de ayudar a facilitar la transición. Por ejemplo, si su pequeño está nervioso acerca de comenzar el preescolar, leer una historia sobre este tema le muestra que su ansiedad es normal.

En cuanto a la mayor concentración y disciplina, los niños pequeños pueden inicialmente distraerse durante el tiempo de la historia, pero eventualmente aprenderán a permanecer con la lectura del libro. Junto con la comprensión lectora se produce una mayor autodisciplina, un mayor tiempo de atención y una mejor retención de la memoria, todo lo cual servirá bien a su hijo/a cuando entre en la escuela.

Los libros (Moments, 2013) tienen el poder de beneficiar a niños pequeños y preescolares en una miríada de maneras, como padre, leer al hijo/a es una de las cosas más importantes que puede hacer para prepararlo con una base para la excelencia académica, lo cual es lo deseable de los padres de familia de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa, se presenta la relevancia de la comprensión lectora en los preescolares.

Además, se presentan algunos de los beneficios que tiene la lectura de cuentos en los niños/as:

- Ayuda a los niños a ser más reflexivos, ya que en éstos siempre encontrara un mensaje que los lleve a comprender la forma en que deben actuar y comportarse, a saber, distinguir entre lo bueno y lo malo.
- Les ayuda a combatir sus propios temores, en muchos de los cuentos el niño/a se puede identificar con las emociones de los protagonistas, y el conocer el desenlace y lo que le va ocurriendo a lo largo de la historia, supone tener argumentos para afrontar sus propios miedos, con una sensación de mayor control.
- El cuento es una de las bases para el desarrollo intelectual del niño, al contarle una historia se puede lograr que entienda las cosas con más rapidez, que su cerebro trabaje con mayor certeza.
- Se estimula su memoria y sus ganas de expresarse.
- Desarrolla y amplían las capacidades de percepción y comprensión del niño.
- Amplían su sensibilidad.
- El niño se siente feliz porque sus padres están con él, dedicándole un tiempo para atenderlo y mimarlo.
- Fomenta la lectura y el amor por los libros en los hijos, ya que el interés que les despiertan las historias mágicas y llenas de aventura plasmadas en esas páginas, aumentan sus ganas de conocer más relatos, por eso es fácil que acaben amando la lectura.
- El niño aprende más palabras, su vocabulario es más amplio y este aspecto le ayudará muchísimo posteriormente, porque podrá leer mucho mejor y por consiguiente tener un mejor desempeño escolar.
- Los niños a quienes sus padres frecuentemente les leen cuentos, saben escuchar y poner atención, elementos muy necesarios para un buen aprendizaje.
- Es una medida muy efectiva para tranquilizar a los niños sobre todo cuando se los observa muy inquietos y/o ansiosos.
- Ayuda a sus los niños/as a conciliar el sueño y les prepara para que descansen como es debido.
- A través del cuento los padres pueden llegar a relacionarse mejor con sus hijos, que pueden ganarse su confianza para que, así como les cuentan sobre las cosas cotidianas que les suceden también lo pueden realizar sobre situaciones difíciles que estén viviendo, pudiéndolos orientar y apoyar.

Por todo lo planteado a pesar de que no les parezca creíble a los padres de familia, a través de la lectura de cuentos los hijos/as pueden aprender sobre historia, la vida humana y animal; letras, colores, números, palabras en otro idioma, etc. sin que les resulte aburrido, lo cual se considera deseable lograr con los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa, a continuación, se presenta el valor de la comprensión lectora en los estudiantes.

1.2. Importancia de la comprensión lectora en los preescolares

En la primera infancia se acostumbra recibir distintos estímulos para desarrollar nuestro intelecto y poder aprender a sobrepasar distintas dificultades, para lo que se utilizan juegos didácticos en los que aprendemos a diferenciar formas y colores, los cuales ayudan a desarrollar las capacidades cognoscitivas que forman el intelecto y conocimientos básicos.

Luego, viene educación inicial donde estos conceptos se refuerzan y es en la educación primaria básica donde se comienzan a desarrollar las habilidades de lectura y escritura, y se inicia una mayor interacción con el mundo, sobre todo a la hora de la literatura donde se utiliza la lectura.

En la (Scholastic, 2015) mayoría de los centros de educación se envían los trabajos escolares en los que se asigna la lectura de un relato, sin importar su extensión, y se realizan algunas preguntas acerca de los personajes principales, realizar un breve resumen del argumento o bien algunas preguntas minuciosas sobre los detalles de hechos importantes que fueron detallados en la narración.

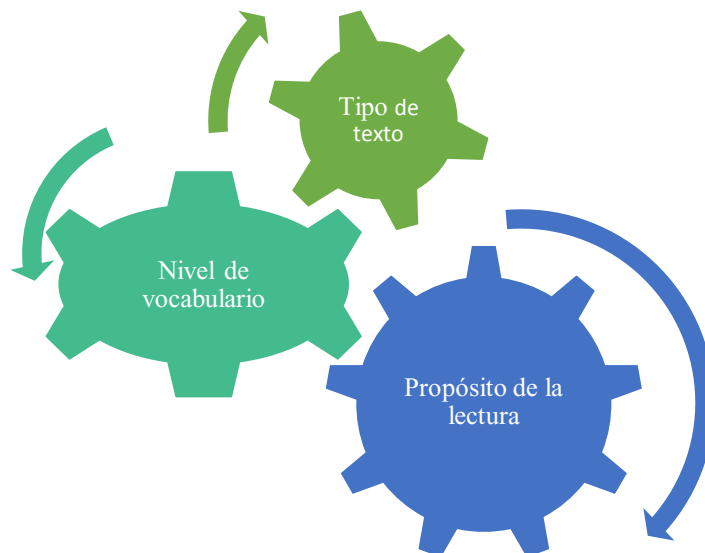
Por lo que la comprensión lectora, es básicamente la evaluación de lo que se ha interpretado o entendido de una narración en particular, extrayendo lo que es denominado como las ideas principales que marcan justamente la esencia de lo que se ha leído, además de dar lugar a los conceptos principales que se encuentran en el contenido de la narración o el texto que se ha examinado.

La (Bittar, 2015) comprensión lectora es entonces la base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando se necesita estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un ejercicio que se realiza inclusive en forma constante y automatizada, cuando se lee algo y lo transmite hacia otra persona, difundiéndose el mensaje y el contenido del mismo.

La lectura comprensiva consiste en entender o interpretar un texto, en transformar en significados las grafías de las palabras y de los signos de puntuación. Leer equivale a entender, es decir, a descubrir en el texto lo que el autor quiere comunicar basándose en los conocimientos previos que se posean acerca del contenido del texto.

A medida que el lector obtiene una revelación adicional del texto, puede relacionarla con la que está almacenada en su memoria y, de este modo, elaborar el significado. Pues bien, el resultado de relacionar la información nueva con la antigua es lo que verdaderamente constituye el proceso de la comprensión.

Para opinar sobre un texto hay que considerar una serie de elementos, que son principalmente los siguientes:



Fuente: (Smith, 2016)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

Lo expuesto sobre el tipo de texto, la complicación del contexto y su contenido son los principales factores que influyen en la comprensión lectora.

En lo relacionado al nivel de vocabulario, al lector con un léxico limitado le cuesta entender el significado de un texto y, por tanto, su nivel de comprensión lectora es muy escaso.

Sobre el propósito de la lectura, el lector al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determinar aquello a lo que tendrá que entender.

El proceso de la lectura es interno, inconsciente, este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él, lo que interesa y relacionar la información con el conocimiento que posee, lo cual se desea lograr con los de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

La comprensión (Silva, 2014) lectora envuelve más que entender textos en la característica conformación de un libro, como leer la información de un paradero, o las instrucciones para saber cuántas pastillas debe tomar cuando se está enfermo, eso involucra comprensión.

Cuando no se puede efectuar estas tareas de forma satisfactoria, pueden surgir dificultades en la vida cotidiana, en el hogar, en el trabajo y en cualquier aspecto de la vida, de acuerdo a la experta Macarena Silva, opina que comprender lo que se lee va mucho más allá de un conocimiento que se adquiere para rendir bien en la escuela, sino que sirve para desenvolverse en el mundo de forma autónoma y efectiva.

“Al no comprender lo que se lee se construye una barrera para aprender, ya que la forma por excelencia en que se entregan los contenidos es por medio del lenguaje escrito, ya sea en libros, páginas web, u otros soportes” asevera (Silva, 2014).

“Visto de una forma global, tener una comprensión lectora adecuada, permite que se desarrolle una sociedad más crítica, que cuestione la información que se le presenta, que sea capaz de ir más allá de lo literal, que sea creativa, que interprete y participe”. (Silva, 2014)

La experta recalca, además, que los estudiantes que tienen dificultades para comprender deben identificar cuáles son las áreas en las que tienen mayores problemas.

A continuación, se presentan las áreas que se consideran pueden provocar inconvenientes en el proceso de enseñanza aprendizaje y pueden ser:



Fuente: (Thibault, 2014)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

De los puntos esbozados se considera que:

El vocabulario comprende el significado de algunas palabras claves en el texto en ocasiones no es posible comprenderlo, por eso es importante tener acceso a un diccionario o internet para aclarar las dudas.

En lo relacionado a la reproducción de conexiones: los libros de texto no entregan todos los mensajes de forma clara, con lo cual el lector debe deducir, ya sea enlazando los elementos del texto o accediendo a su conocimiento previo. Para trabajar las deducciones es útil auto preguntarse sobre el texto para ver cómo va la comprensión del mismo.

En cuanto al monitoreo de la comprensión: Es positivo que se evalué si se está entendiendo lo que se lee, por lo general los buenos lectores son conscientes de si han comprendido o no, y llevan a cabo tácticas para poder comprender lo que les falta. La habilidad típica es releer, incluso cuando se puede volver más atrás para poder comprender mejor.

Por lo examinado es necesario crear conciencia sobre la importancia de la comprensión lectora en la comunicación cotidiana, lo cual se puede lograr por medio de actividades lúdicas que animen a leer y reflexionar sobre el hábito de la lectura lo cual es de relevancia en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

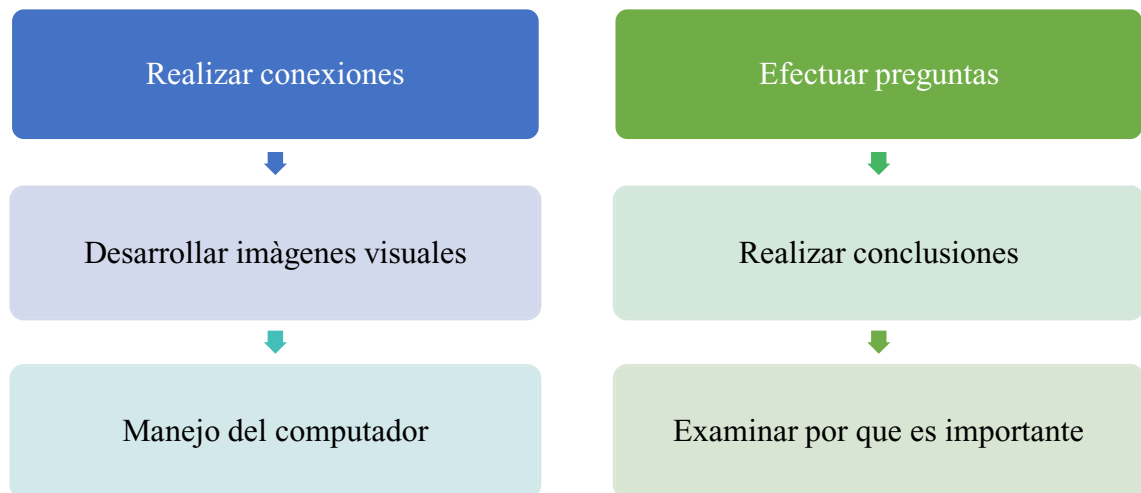
Por todo lo señalado y examinado sobre lo indicado por los correspondientes autores se considera el desarrollo de la comprensión lectora en los preescolares es posible mediante prácticas que ayuden a los estudiantes a colocarse en el papel del individuo del relato.

1.2.1. EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS PREESCOLARES

Existen técnicas cotidianas sencillas, para ayudar a un niño/a en edad preescolar a entender lo que se le lee, e un trampolín divertido, eficaz y apropiado para el éxito de la lectura, y la comprensión de lectura lo cual son dos habilidades de pre-lectura que los preescolares pueden practicar antes de que puedan leer por sí mismos útil para su futuro profesional.

La lectura es un tema central a continuación se presentan sugerencias para ayudar a los niños a mejorar la comprensión de lectura lo cual es de importancia a aplicar en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Sugerencias de comprensión lectora



Fuente: (Camps, 2010)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

Se explica cada uno de los seis puntos planteados en detalle:

La realización de conexiones tiene la finalidad de durante el proceso de lectura vincular al estudiante con lo que conoce mientras lee, penetrar su enfoque y progresa la comprensión, se le debe mostrar cómo hacer conexiones compartiendo sus propias conexiones mientras lee en voz alta.

En ocasiones el libro menciona lugares donde ha estado vacaciones, habla de sus recuerdos de esos lugares, es importante recordarles a los estudiantes que los buenos lectores hacen todo tipo de conexiones a medida que leen.

Al efectuar preguntas se puede lograr que el estudiante busque pistas en el texto, se debe realizar preguntas que despierten la curiosidad del alumno mientras lee en voz alta, es importante preguntarle a menudo, qué opinas de lo que escuchas, cual es la mejor

decisión, entre otros, y se le debe recordar a los estudiantes que los buenos lectores cuestionan lo que están leyendo haciendo preguntas.

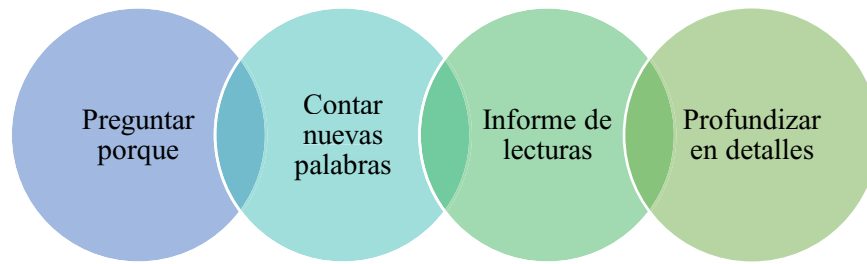
La creación de imágenes visuales trae el texto vivo, estas películas mentales hacen que la historia sea más memorable, el docente puede ayudar a su alumno a hacerlo leyendo en voz alta y describiendo las imágenes que está viendo en su propia imaginación, el utilizar los cinco sentidos y emociones, ayudara al educando a desarrollar la capacidad de la fantasía es necesario ayudarlo a observar como son de diferentes a las de otros, también se puede solicitarle mediante dibujos lo que tiene en su ilusión.

Sobre las conclusiones, de una lectura combinando lo que se conoce sobre las pistas de una historia, por ejemplo, cuando se lee los ojos estaban rojos y su nariz goteando, se puede deducir que él o ella tiene un resfriado o alergias, se puede ayudar al estudiante con esta habilidad de lectura el predecir lo que podría suceder en la historia mientras lee en voz alta, luego invitar al educando a hacer lo mismo.

Determinar lo que es importante y fundamental para la lectura, cuando se lea una historia con el estudiante, puede tranquilizarlo mediante ayudarlo a realizar un organizador de síntesis de la historia. Puede usarlo para realizar un seguimiento de los personajes principales, donde se desarrolla la historia, y el problema y la solución de la historia. Los textos de no ficción parecen diferentes de la ficción, deben estar organizados con características como la tabla de contenidos, títulos, negrita, fotos y el índice.

Con respeto al manejo del computador se debe supervisar su propia lectura utilizando estrategias para ayudarles cuando no entienden algo, es positivo enseñarle al estudiante hacer clic y clunk, leer juntos y pedirle que sostenga un dedo cuando la lectura tiene sentido y dos dedos cuando el significado se rompe, para reparar los clunks, utilizar las estrategias de arreglos tales como: releer, leer en voz alta, leer despacio, mirar las ilustraciones, identificar palabras confusas. Todo lo mencionado es de examinar para su aplicación en la en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

En la actualidad se tienen continuos cambios con el fin de mejorar la educación en el país por lo que se requiere ir avanzando acorde a los tiempos y lograr que los procesos educativos ayuden en la formación integral de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa. Por lo citado se considera a continuación prácticas que ayudaran en la comprensión de la lectura:



Fuente: (Darcey, 2014)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

Lo graficado indica puntos a considerar en el desarrollo de la comprensión lectora:

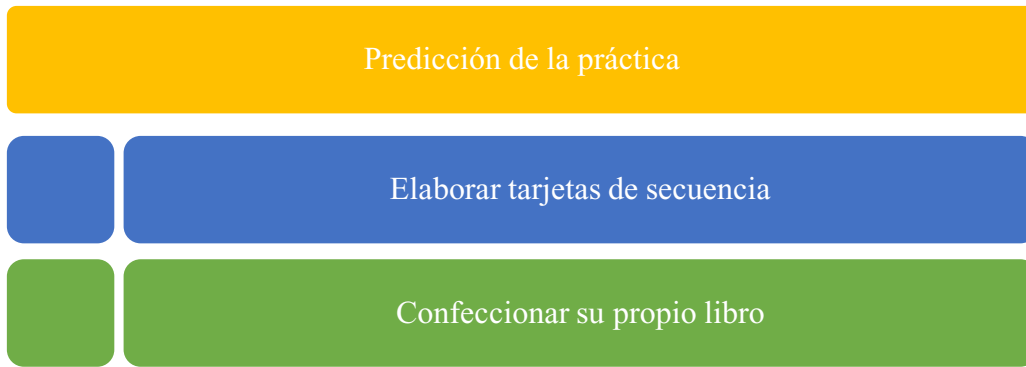
Sobre preguntar por qué, cuando un personaje efectúa algo en una historia que se ha leído, se pide al estudiante que explique porque piensa que el personaje actúa de esa manera, a medida que lee se puede notar si la conjetura es correcta.

El colocar metas de contar palabras que no conoce le ayudará en la ampliación del vocabulario y el significado de lo que lee, lo cual le dará más confianza de preguntar sobre palabras que no conoce.

En lo que corresponde al informe de lectura, antes de leer una historia favorita que con frecuencia se lee, es posible preguntarle sobre lo que recuerda de forma que se le ayude a practicar la destreza de retención y revisión de la información.

En cuanto a profundizar en detalles, una vez finalizada la historia, realizar preguntas sobre los acontecimientos y personajes, de forma que se ayuda a que el estudiante preste más atención al detalle de las historias que lee.

Además, de lo examinado es necesario considerar la continuidad, es decir la capacidad de colocar los eventos de una historia en el orden que se dieron, lo cual enseña a los niños/as el orden lógico del pensamiento el cual es vital para la vida cotidiana y la lectura dice Brenda Strickland, autor de lectura preescolar todo el año (Bittar, 2015). A continuación, se presenta formas de practicar:



Fuente: (Bittar, 2015)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos

En lo referente a la predicción de la práctica, al leer una historia por primera vez sería apropiado solicitar al niño/a que exprese lo que piensa que va a suceder, en caso que lo que indique no sea lo correcto, se puede usar lo que indico para que tenga la oportunidad de realizar una versión personal de la historia y darle un final diferente, cuando se ha leído un cuento varias veces, es apropiado detenerse y preguntarlo si recuerda lo que va a suceder en la página siguiente.

El elaborar tarjetas de secuencia, luego de terminada la historia, se puede ayudar al niño/a realizar tarjetas de secuencia para la historia, utilizando hojas de papel blanco, se le puede ayudar a dibujar figuras sencillas para mostrar los acontecimientos principales de la historia, el estudiante puede decir las palabras que acompañan cada imagen y se puede escribir para él, luego se lo animara a colocar las tarjetas en orden, se puede iniciar con tres tarjetas al principio e ir añadiendo más a medida que progrese.

El construir su propio libro es lograr que el niño/a engrape varios pedazos de papel y luego expresar sonidos para que él o ella dibuje lo que recuerda de sus libros sobre sus historias favoritas.

Lo examinado es importante porque las preguntas y actividades que se realicen ayudaran al niño/a a aprender acerca de importantes técnicas de lectura, la practica continua de la lectura le ayudar a desarrollar las destrezas de reproducción de conexiones y comprensión lo cual le ayudara a dar sentido a lo que se le lee y le ayudara a tomar conciencia de lo que está sucediendo en la historia, además el tiempo que se

realiza actividades fortaleza las relaciones sociales, lo cual debe ser la meta a lograr de los docentes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Finalmente, una de las principales prioridades de los educadores de la primera infancia es enseñar a los niños a leer, por lo tanto, el uso de prácticas apropiadas para el desarrollo al incorporar conceptos fundamentales en las lecciones ayuda a los docentes a diferenciar la instrucción, involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y aumentar el logro de todos los niños.

Mientras que los estudiantes son tratados como individuos únicos, todas las prácticas deben ser apropiadas para la edad del niño y la etapa de desarrollo y deben basarse en conceptos previamente enseñados, además deben ayudarle a enfrentar los obstáculos que enfrentan a medida que continúan en su formación educativa.

La educación de la primera infancia se ha vuelto muy popular en los últimos años y está siendo muy reconocida por instituciones educativas y figuras gubernamentales importantes, se considera la educación temprana vital por los efectos positivos que los programas están teniendo en el futuro éxito de los estudiantes en la escuela, se considera trascendental la educación en esta etapa por lo que debe incorporarse el desarrollo físico, social, emocional y cultural de todos los niños.

El desarrollo de fuertes habilidades de comprensión de lectura es esencial para una rica vida académica, profesional y personal, vivir de manera segura y productiva es sólo uno de los muchos resultados de las habilidades adecuadas de comprensión de lectura, además el poder comprender el significado de la palabra escrita también permite a los estudiantes desarrollarse intelectual, social y emocionalmente, algo que se desea lograr en la de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

CAPÍTULO II.

DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “ATAHUALPA”.

Diseño metodológico

La búsqueda de información para la investigación fue de campo, pues se obtuvo de los estudiantes preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar, lugar donde se aplicarán entrevista a los directivo y docentes, guía de observación a los estudiantes y encuesta a los padres de familia.

Además, otra fuente de conocimiento es la bibliografía existente de entendidos en la materia sobre los cuentos infantiles como método didáctico en la comprensión lectora que se tiene en libros, apuntes, revistas, internet, periódicos, conferencias, seminarios, entrevistas, etc., para contrastarlo y conocer la aplicación en la escuela participante.

De tipo descriptivo se especificará y señalará el problema la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa, con el fin de favorecer a los estudiantes preescolares para lograr mejorar la comprensión lectora usando como método didáctico los cuentos infantiles que permitirán conseguir lo planteado en la institución educativa señalada que requiere de este apoyo para la educación de los niños en la etapa inicial de su formación educativa.

Métodos Teóricos.

Inductivo-Deductivo. - Es de uso cuando se presenta una problemática que requiere un análisis para solución el cual permitirá realizar un estudio sobre el estado del arte de los cuentos infantiles y comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Analítico – Sintético. - El trabajo de titulación a efectuarse es de un todo complejo el cual se fragmenta en una variedad de partes, con lo que se logrará identificar y promover el uso del cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Estadístico. - Efectuadas y aplicadas la guía y encuesta y logrados los resultados estos se presentarán mediante cuadros y gráficos estadísticos elaborados en Word y Excel

para con los resultados logrados diseñar una estrategia didáctica fundamentada en el cuento infantil como ayuda en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Métodos Empíricos:

Las técnicas para compendiar los datos a explorar serán de entrevista, encuesta y observación.

Encuesta. - Se utilizará con los docentes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Entrevista. - A la autoridad de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Observación. - Se aplicará a los estudiantes de preescolar de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Población y muestra

Población.-. La localidad a indagar son los 75 estudiantes y 3 docentes y 1 directivo que conforman la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Muestra. - Está conformada por la población seleccionada los padres de familia, estudiantes, docentes y directivo del preescolar de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa a continuación se detallan.

MUESTRA	TOTAL
Estudiantes	75
Docentes	3
Directivo	1
Total	79

Encuesta a: Docentes

1. ¿Cree usted que es importante el uso del cuento infantil como técnica de enseñanza de los preescolares?

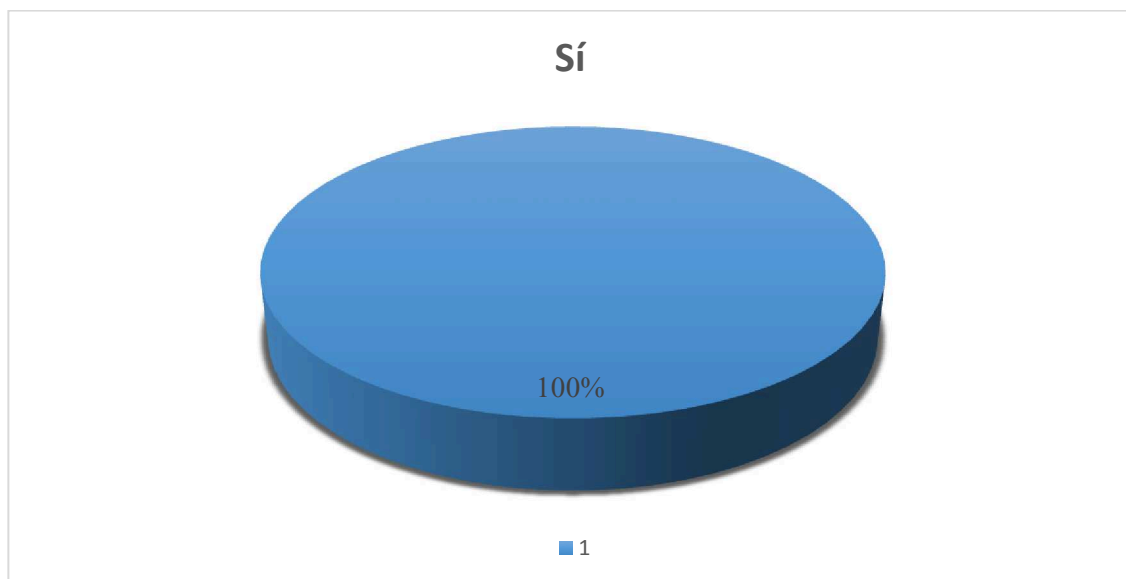
Tabla No 1. Importancia del cuento infantil.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 1.



Análisis e Interpretación. - En cuanto a la importancia del uso del cuento infantil como técnica de enseñanza se ha determinado según los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” en un 100% que sí influye la técnica de utilizar cuentos infantiles para que los preescolares desarrollen a lo largo de su vida estudiantil habilidades de lectura y escritura importantes en su eficiencia educativa.

2.- ¿Para usted ayudaría la lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica en sus clases?

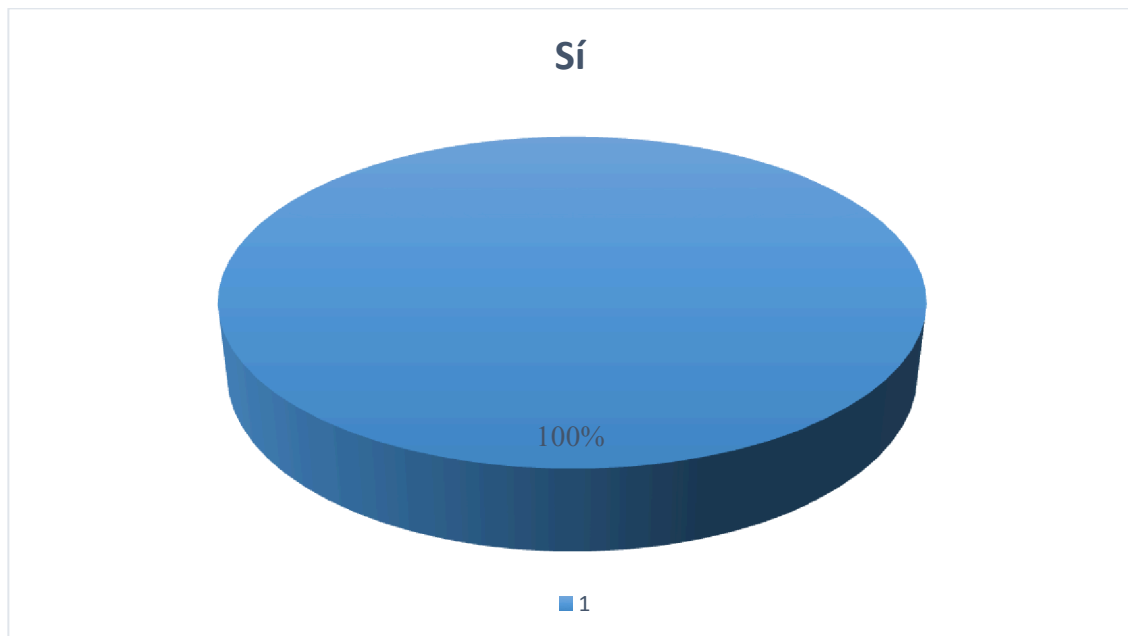
Tabla No 2. Lectura de cuentos infantiles

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 2.



Análisis e Interpretación. - En cuanto a la lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica se ha determinado según los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” en un 100% que esta estrategia de leer cuentos ayudaría a captar más la atención de los estudiantes, esta habilidad ayuda a desarrollar la imaginación y creatividad de los párvulos.

3.- Considera que los cuentos escolares ayudan a los preescolares en:

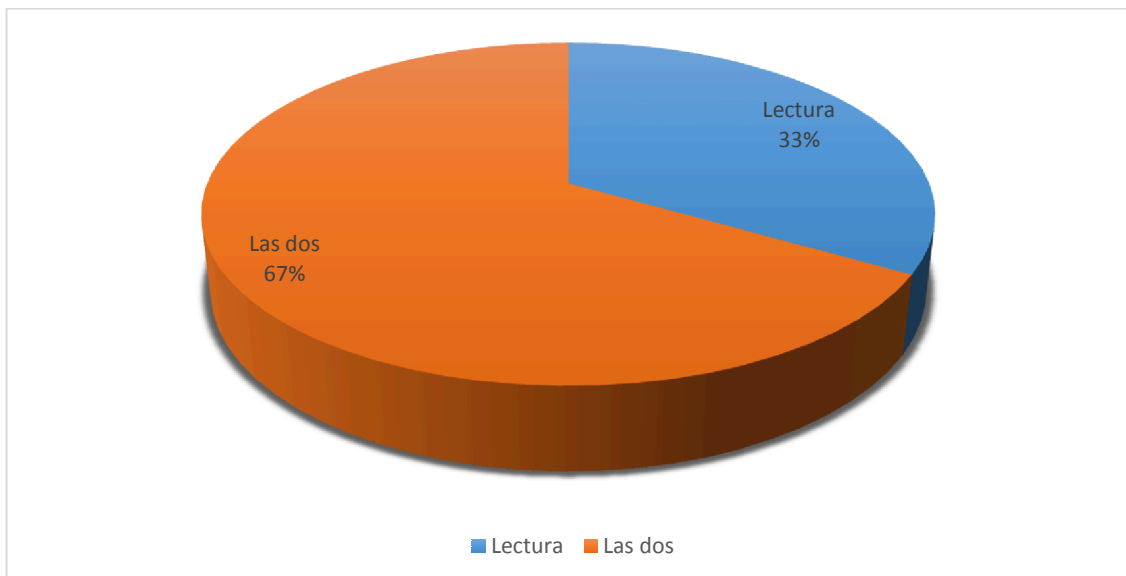
Tabla No 3. Importancia de cuentos.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Lectura	1	33%
Escritura	0	0%
Las dos	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 3.



Análisis e Interpretación.- Acorde los resultados dados por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha considerado en 67% que la importancia de los cuentos escolares ayudan tanto en la lectura y escritura de los preescolares porque de esta manera los estudiantes desarrollaran la habilidad de atención en la cual escucharan palabras con un sentido lógico que a lo largo de su vida estudiantil podría beneficiarlo al momento de realizar algún tipo de lectura comprensiva y escritura.

4.- ¿En su currículo ha incluido los cuentos infantiles como parte de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?

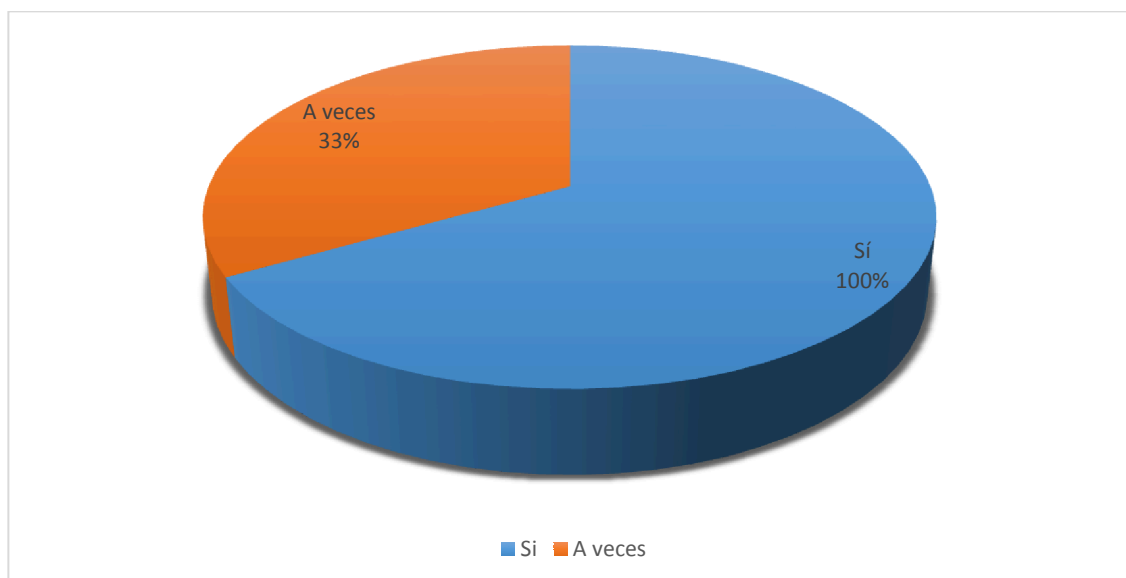
Tabla No 4. Inclusión de cuentos infantiles en currículo.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	0	0%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 4.



Análisis e Interpretación. - En base a las estadísticas dadas por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 67% de los docentes han incluido los cuentos infantiles como metodología de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en su currículo, porque consideran que son de importancia para el desarrollo intelectual de los educandos lo cual les ayudara en el presente y a futuro en su formación educativa profesional.

5.- ¿Cuándo lee cuentos a sus estudiantes efectúan preguntas?

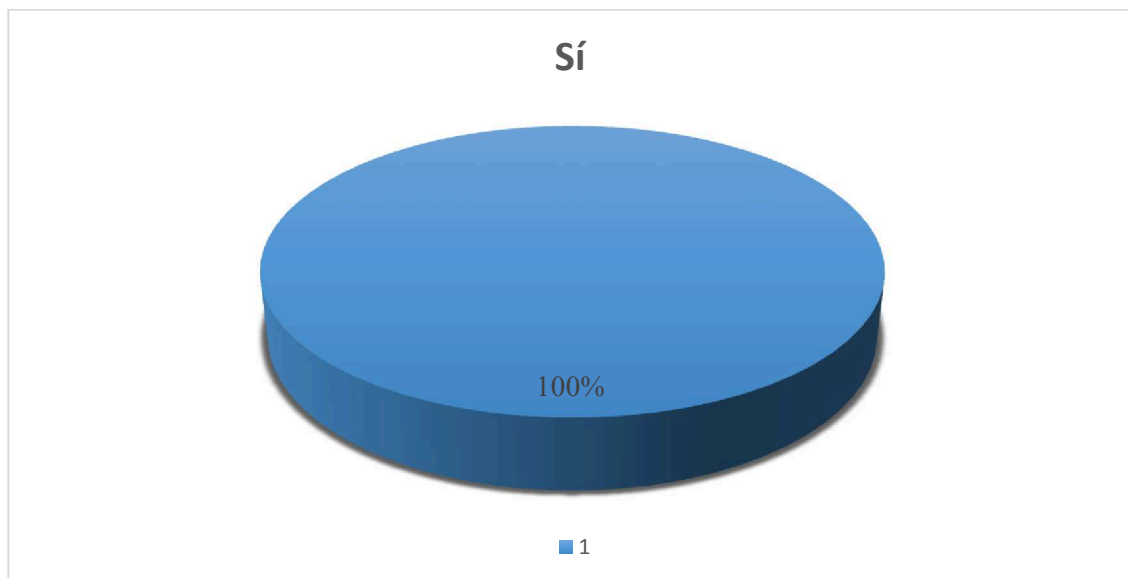
Tabla No 5. Preguntas de los estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 5.



Análisis e Interpretación. - En base a las estadísticas dadas por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se han determinado en un 100% que los estudiantes realizan preguntas cada vez que el docente lee un cuento, lo cual demuestra el interés de los estudiantes al momento de escuchar un cuento por parte del docente, pues este proceso produce sentimientos lo cual hace posible que el estudiante se vincule con la lectura y la misma le provoque empatía.

6.- Para usted la enseñanza aprendizaje debe incluir cuentos infantiles en los estudiantes preescolares con la finalidad de mejorar la comprensión lectora:

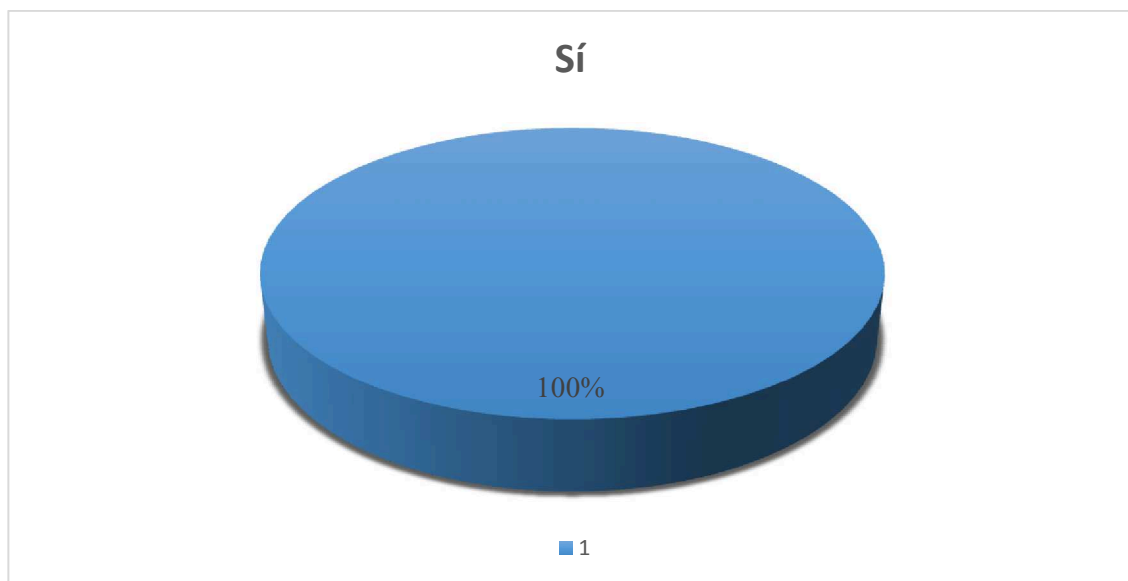
Tabla No 6. Inclusión de cuentos infantiles en la enseñanza-aprendizaje

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 6.



Análisis e Interpretación. - Acorde los resultados dados por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado con el 100% que la enseñanza-aprendizaje debe incluir cuentos infantiles, para que de esta manera los estudiantes preescolares mejoren su comprensión lectora, la misma que será de provecho en su desarrollo mental, emocional y moral en el proceso educativo evolutivo que tiene por continuar.

7.- Conoce usted las ventajas del uso de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los preescolares

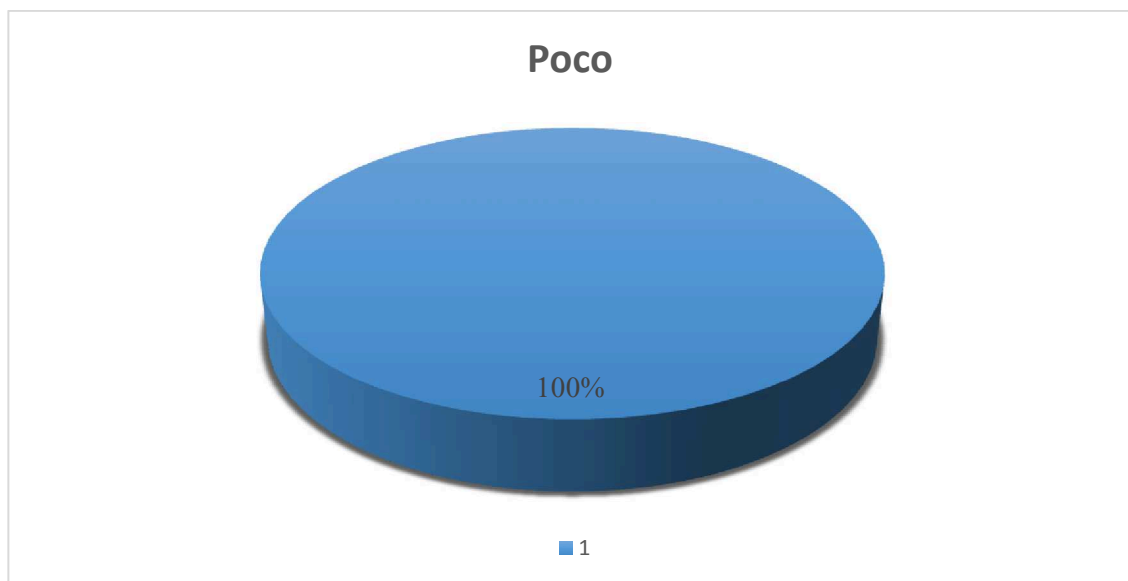
Tabla No 7. Ventajas de los cuentos infantiles.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	0	0%
Poco	3	100%
Nada	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfica No 7.



Análisis e Interpretación.- En base a las estadísticas dadas por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 100% tiene poco conocimiento sobre las ventajas de los cuentos infantiles para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes, la información de los especialistas en la materia indican que existen un sinnúmero de ventajas por lo que es importante su uso, sin embargo se reconoce que no se tienen la preparación en este ámbito en este centro de educación.

8.- ¿Cree usted que los estudiantes desarrollan la comprensión lectora cuando leen en clases?

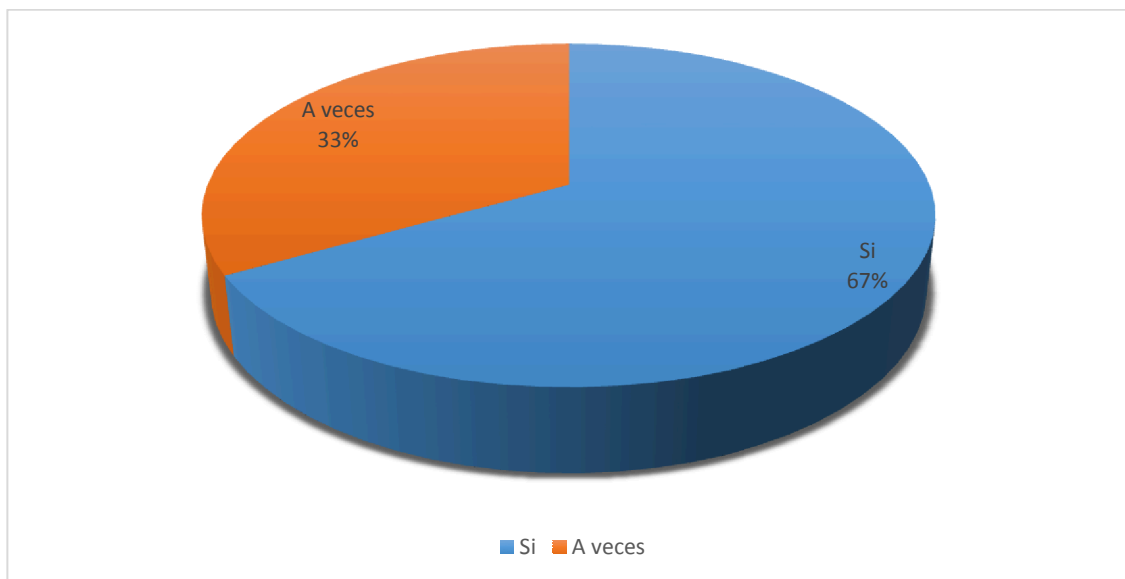
Tabla No 8. Desarrollo de la comprensión lectora.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	0	0%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos

Gráfico No 8.



Análisis e Interpretación. - En cuanto al desarrollo de la comprensión lectora, se ha determinado con un 67% que los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” consideran que los estudiantes si desarrollan su comprensión lectora cuando leen en clases, el 33% a veces, lo cual indica la necesidad de lograr que un porcentaje mayoritario tengan aceptación a este hábito positivo.

9.- Cree usted que los padres de familia deben estar informados sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles.

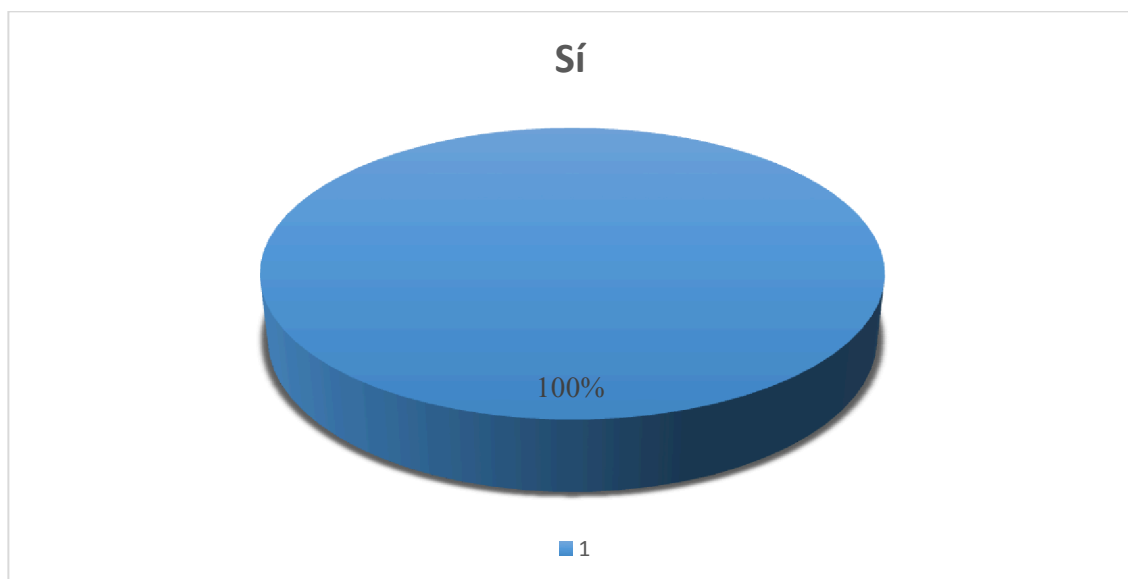
Tabla No 9. Información dirigida a Padres de familia.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
Alguna vez	0	0%
Siempre	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 9.



Análisis e Interpretación. - En base a las estadísticas dadas por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado en un 100% que los padres de familia deben estar informados sobre la importancia de los cuentos infantiles en la vida estudiantil de los preescolares, ya que el inicio de este hábito debe darse en el hogar de forma que en proceso de enseñanza aprendizaje se siga puliendo y mejorando.

10.- Considera importante la capacitación a los docentes sobre el uso de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes preescolares.

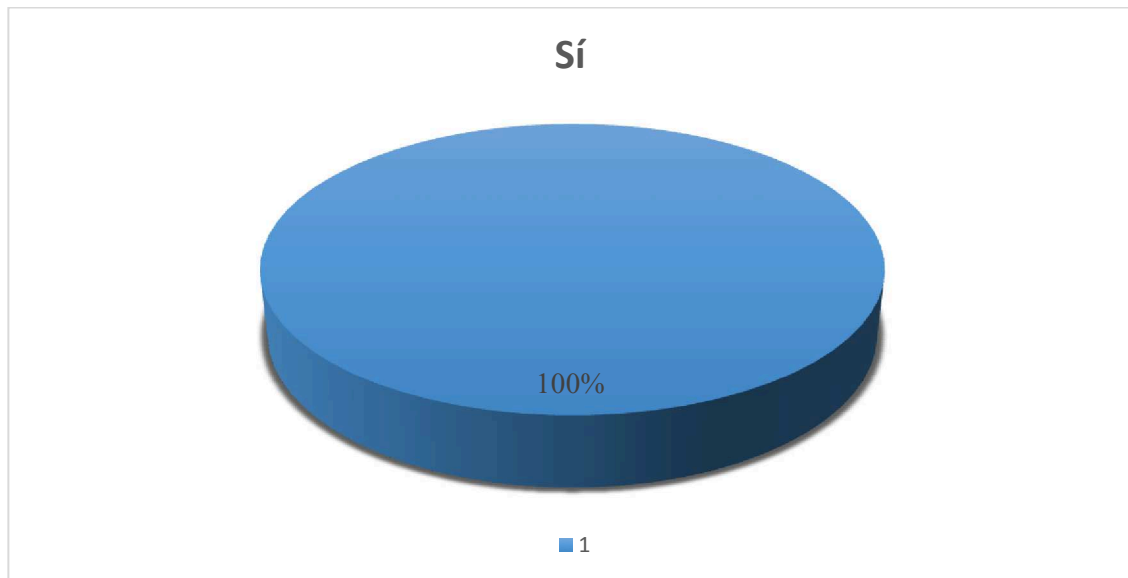
Tabla No 10. Capacitación a Docentes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	0	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 10.



Análisis e Interpretación. - En cuanto a la importancia de los docentes sobre el uso de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes se ha determinado en un 100% que si es importante la capacitación de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” al momento de narrar un cuento infantil a los estudiantes que están en el proceso de formación educativo y requieren ayuda para sentarlas bases de su futuro académico.

Encuesta realizada a: Padres de familia.

1.- Le agradan los cuentos infantiles a su hijo/a.

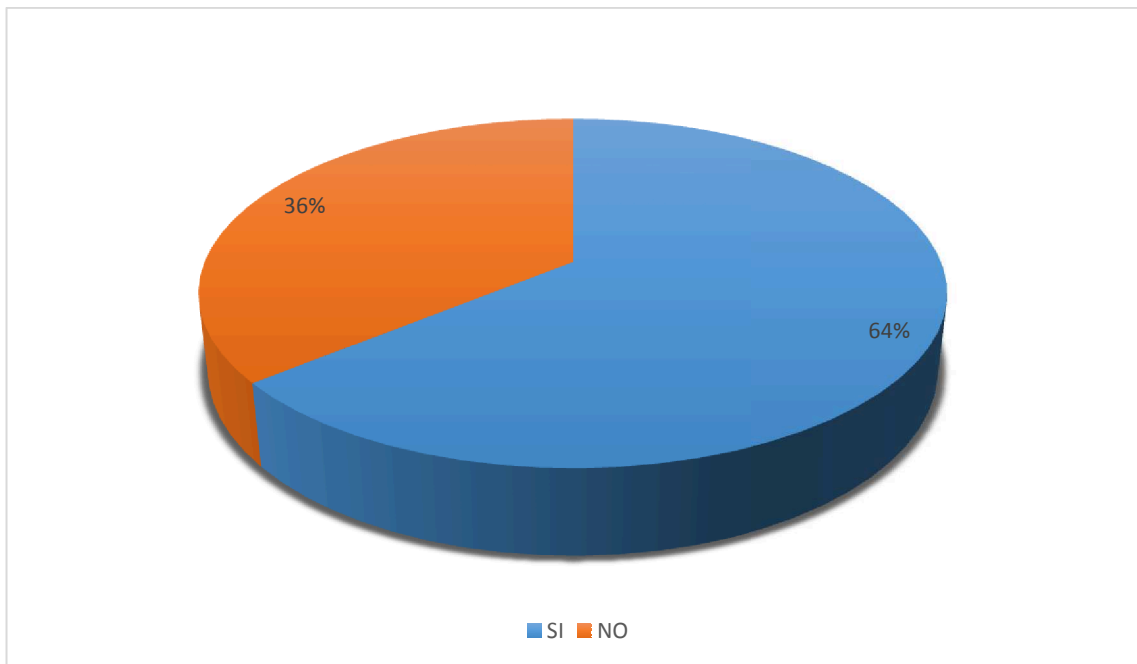
Tabla No 1. Aprecio de cuentos infantiles.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	34	64%
No	18	36%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos

Gráfico No 1.



Análisis e Interpretación. - En base a la encuesta dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que al 64% de los estudiantes le agradan los cuentos infantiles y al 36% de los estudiantes no le agradan los cuentos infantiles, lo cual es positivo que los educandos tengan una actitud de aceptación a esta costumbre que los beneficiara en su educación futura, sin embargo, hay que atender a los que tienen este gusto.

2.- ¿Lee usted cuentos infantiles a su hijo/a?

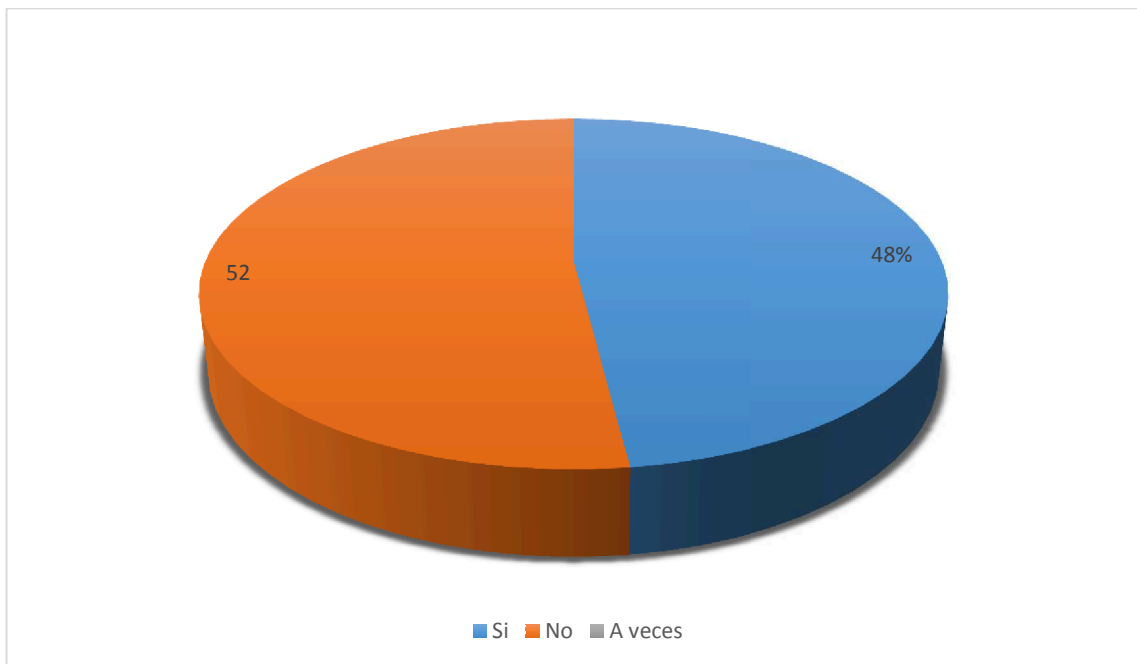
Tabla No 2. Lectura de cuentos infantiles.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	48%
No	28	52%
A veces	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 2.



Análisis e Interpretación. - En base a la encuesta dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 52% no leen cuentos infantiles a su hijo y el 48% restante si realiza esta actividad, por lo que es importante que sean informados de los beneficios de la lectura de cuentos en casa para que lo consideren en sus actividades.

3. A.- En caso de que su respuesta sea NO especifique la razón:

Tabla No 3. A. Especificación del NO.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Falta de tiempo	28	100%
Lo cree poco importante	0	0
TOTAL	28	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 3. A.



Análisis e Interpretación. - En base a las estadísticas dadas se ha determinado en un 100% que el 52% de padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” no leen cuentos infantiles a su hijo por falta de tiempo, por lo que se hace necesario explicaciones de las ventajas y de la importancia de tiempo de calidad para sus hijos a pesar de las múltiples ocupaciones que tengan.

4.- ¿Está informado sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles?

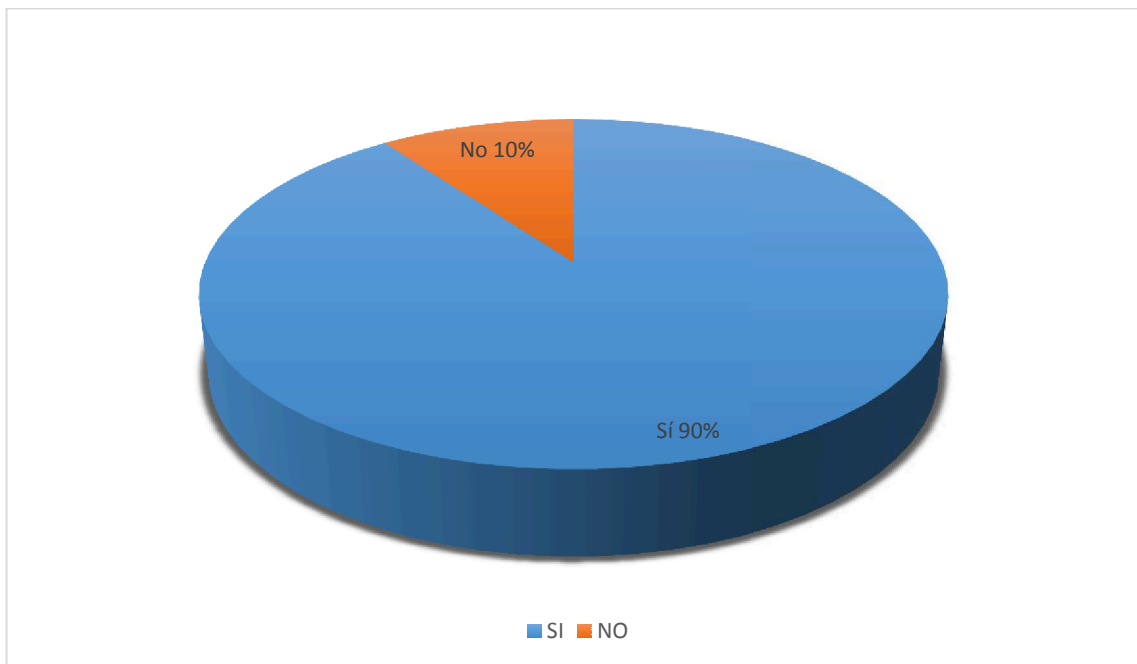
Tabla No 4. Información del uso de cuentos infantiles.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	46	90%
No	6	10%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 4.



Análisis e Interpretación. - Acorde a las estadísticas dadas por los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa” se ha determinado que el 90% de padres sí está informado sobre el uso de cuentos infantiles en los estudiantes preescolares, en contraste con el 10% que no está informado, lo cual indica la necesidad de ajustes para lograr una unidad de conocimientos sobre el tema a todos los involucrados.

5.- ¿Compra a sus hijos cuentos infantiles?

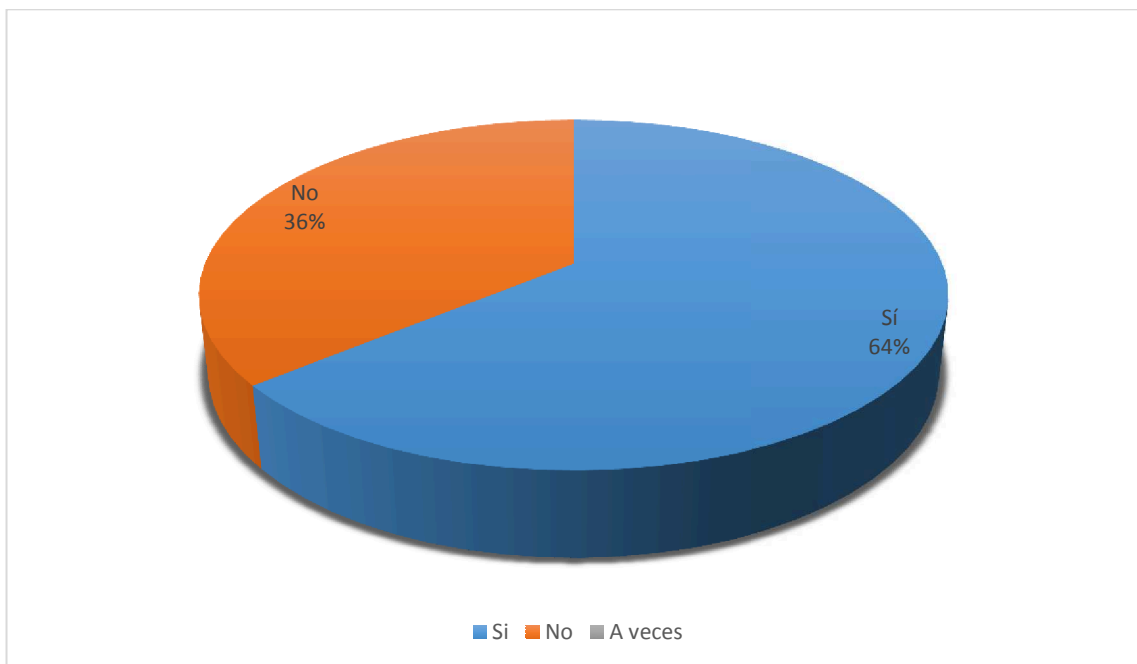
Tabla No 5. Compra cuentos infantiles.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	34	64%
No	18	36%
A veces	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 5.



Análisis e Interpretación. - De acuerdo a las estadísticas dadas por los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 64% de los Padres si compra cuentos infantiles a sus hijos para que esta manera desarrollen su capacidad lectora, el restante 36% expresaron que no, por las respuestas logradas es necesario ayudarles a considerar esta compra al igual que un juguete, ya que el mismo ayudara en las habilidades mentales de su hijo/a.

6.- Tiene en su hogar un lugar destinado para la lectura de cuentos infantiles.

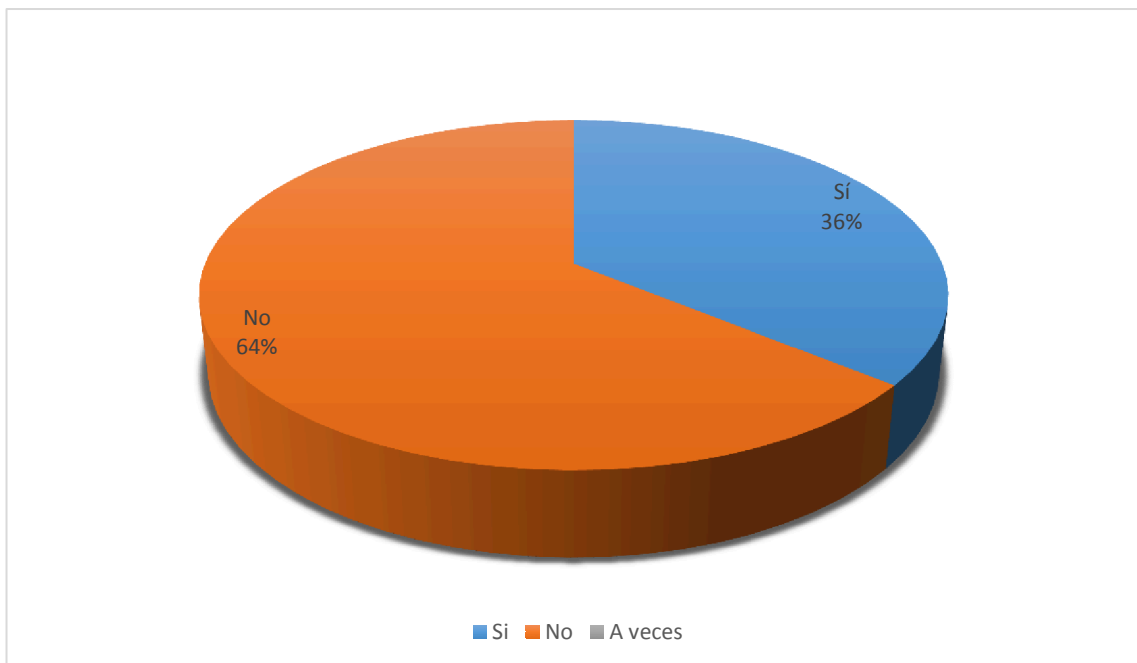
Tabla No 6. Lugar destinado para lectura en su hogar.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	36%
No	34	64%
A veces	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 6.



Análisis e Interpretación.- En base a los resultados dados por los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 64% de los hogares no poseen un lugar destinado para la lectura de los cuentos infantiles, el restante 36% de los hogares reconocen si tener un lugar de lectura, es necesario que los representantes de los estudiantes comprendan que tal como se tiene un lugar para comer de la misma manera es importante que los niños/as tengan un sitio de lectura.

7.- ¿Cree usted que el cuento infantil ayudaría a su hijo/a en la comprensión lectora?

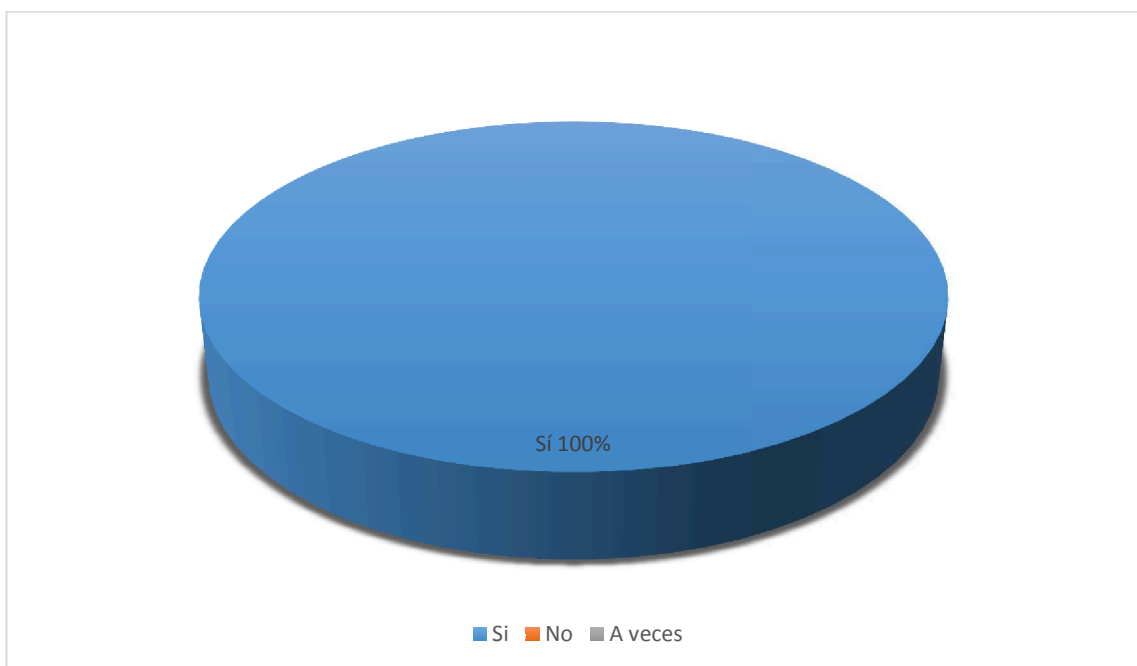
Tabla No 7. Ayuda del cuento infantil en la comprensión lectora.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	52	0%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Clemencia Mendoza y Katherine Molina.

Gráfico No 7.



Análisis e Interpretación. - Acorde a las estadísticas dadas por los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado con el 100% que el cuento infantil si ayuda a desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes, lo cual indica que los padres están conscientes de los beneficios de la lectura de cuentos a sus hijos como son el progreso educativo

8.- En su opinión le agradecería que se incluya la lectura de cuentos infantiles en la escuela.

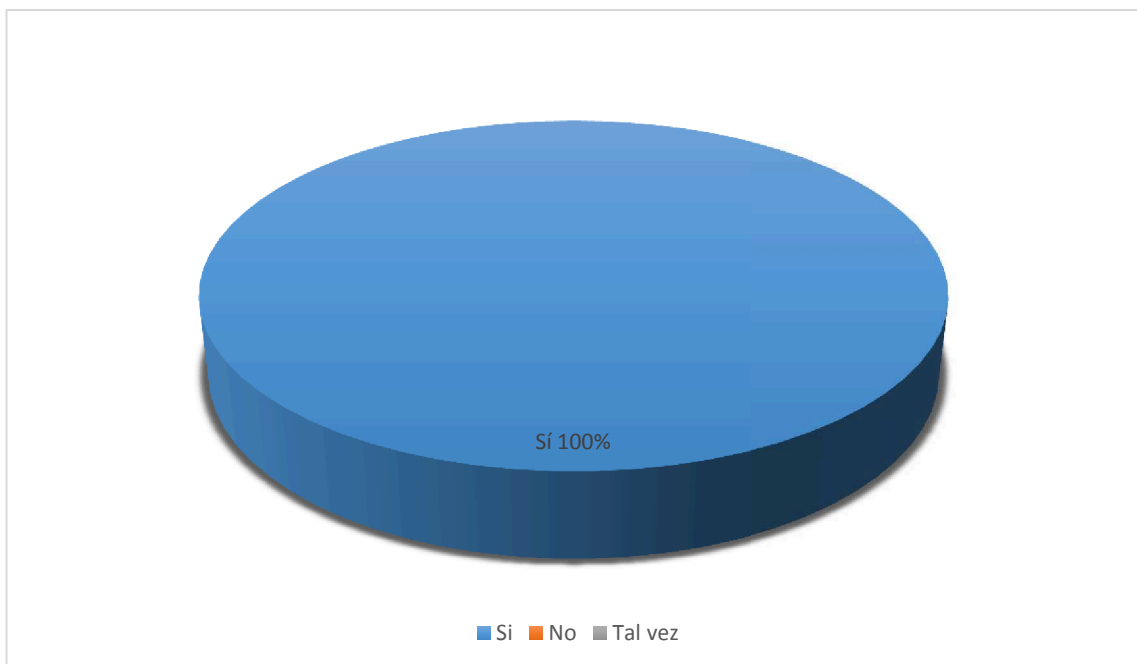
Tabla No 8. Inclusión de cuentos infantiles en la escuela.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”.

Elaborado: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Gráfico No 8.



Análisis e Interpretación. - En base a los resultados dados por los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”, se ha determinado que el 100% está de acuerdo con la inclusión de cuentos infantiles en la escuela para que de esta manera el estudiante desarrolle un mayor interés en el aula y una mejor comprensión lectora, lo cual es de encomio ante los beneficios citados por los expertos en el tema.



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

Entrevista: Directivo de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

1. ¿Le parece importante el uso del cuento infantil como estrategia didáctica en la enseñanza de los preescolares?

Claro que si lo considero una técnica eficaz

2. ¿Conoce las ventajas del uso del cuento infantil como estrategia didáctica en los preescolares?

Sí, porque desarrolla la imaginación y creatividad en el párvulo

3. ¿Considera importante el uso de cuentos infantiles en el proceso de enseñanza aprendizaje de los preescolares?

Sí, ayuda en lo que corresponde a la lectura comprensiva

4. ¿En la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa se usa el cuento infantil como recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora de los preescolares?

En ocasiones se lo utiliza

5. ¿En su opinión las aulas escolares deben tener un área dedicado a la lectura de cuentos infantiles?

Sí, de esa forma se desarrolla el amor por la lectura

6. ¿Le parece a usted importante ayudar a los preescolares en la comprensión lectora?

Sí, es lo vital en el futuro académico del estudiante.

7. ¿Para usted el uso de cuentos infantiles ayudará a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de preescolar?

Sí, la lectura le ayuda en la identificación con el personaje y eso motiva su intelecto

8. ¿Le parece a usted que los padres de familia deben estar informados sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles?

Claro, porque es en el hogar donde los padres deben fomentar esta práctica.

9. Considera usted que los docentes deben incluir en su currículo el uso del cuento infantil?

Sí, por lo poco observado es beneficioso y de bajo costo

10. ¿En su criterio es significativo el aprendizaje de los docentes sobre el uso de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes preescolares?

Sí, es necesario capacitación sobre estrategias metodológicas efectivas para la efectividad de la educación inicial.

¡Gracias por su cooperación!



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE

Ficha de observación: Estudiantes de la Unidad Educativa Juan Montalvo

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal Atahualpa del cantón Bolívar.

Sienten interés por escuchar un cuento la motivación de lectura sí atrae a los pequeños en el centro educativo.

En las conversaciones con sus compañeros tratan de imitar a los personajes del cuento, en especial cuando se le motiva a expresar lo que escucharon.

Los estudiantes se ven felices cuando les relatan cuentos infantiles, si en ocasiones imitan lo que escuchan.

Cuando se les lee un cuento infantil realizan preguntas a su docente, sí en especial cuando se identifican con el personaje.

Los niños prefieren realizar otras actividades que no sean escuchar un cuento, en ocasiones, pero más les agrada que les lean cuentos porque expresan emociones.

Los niños tienen un área en el aula para la lectura de cuentos infantiles, no se cuenta con ese espacio, pero se realiza la actividad dentro del aula.

Se felicita a los estudiantes cuando explican los cuentos infantiles que se leen, si de esa manera se les a participar de este hábito.

Cuando leen cuentos infantiles los estudiantes se les efectúan preguntas, si la finalidad es conocer su comprensión lectora.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

3.1. Diseñar una estrategia didáctica basada en el cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

3.2. INTRODUCCIÓN

Los padres de familia cada día están más ocupados y en ocasiones no tienen el suficiente tiempo para leer un cuento a sus hijos, sin embargo, el conocer los beneficios de esta actividad puede motivarles a buscar el tiempo necesario para realizar esta actividad vital en la formación de los pequeños.

En el caso de los docentes de la etapa preescolar también deben considerar lo trascendental de esta actividad, además de que el docente actúe, también es necesario que considere la necesidad de estrategias didácticas basadas en el cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares es necesarias para el éxito académica futuro de los pequeños.

Entre las ventajas de usar los cuentos en el proceso de enseñanza aprendizaje es que este estimula la imaginación gracias a la fantasía y magia que despiertan a los niños y los motivan a aprender lo cual es deseable de lograr en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

También, estimulan el lenguaje con lo cual se incrementan palabras a su vocabulario y aprenderán diferentes expresiones, además recordarán frases claves tales como para verte mejor o para comerte mejor.

Además, los lazos son más fuertes ya que da una conexión que vincula a un padre con su hijo y a un docente con sus alumnos, relaciones que se fortalecerán gracias a los cuentos infantiles, pues habrán pasado juntos el inicio y el final del día, habrán reído con los mismos chistes y se habrán sorprendido con los mismos acontecimientos.

Las lecturas de cuentos infantiles también preparan a los pequeños para las dificultades de la vida, por que indican a pequeños y grandes que la vida no es tan sencilla como nos gustaría, y que siempre van a presentarse acontecimientos que no serán agradables, estas breves historias llenas de animales y personajes ficticios demuestran que está en las manos de cada uno luchar contra estos sucesos.

3.3. JUSTIFICACIÓN

El diseñar una estrategia didáctica basada en el cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares es importante porque durante la lectura de cuentos infantiles aprenderán el valor de ser buenos, ya que siempre hay buenos y malos, y los buenos siempre ganan mientras que los malos siempre pierden, los pequeños llegarán a esta conclusión.

Además, es de interés les ayudara a considerar diferentes lecciones como: no hay que hablar con extraños ni comer los alimentos de los demás, los niños serán conscientes de las diferentes enseñanzas que este tipo de cuentos pueden enseñar, además es útil que los docentes pregunten a sus estudiantes qué han aprendido con cada cuento, lo cual fortalecer la relación de los estudiantes y docentes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

Es factible lograr pasión por la lectura en los niños/as, leer es muy importante para formarse y aprender algo nuevo cada día, y una de las mejores formas de desarrollar esta costumbre es leyendo desde temprana edad, lo cual se considera posible de lograr en los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

El cuento es como un excelente medio pedagógico para estimular el desarrollo de los valores y la enseñanza de la lengua materna y su finalidad es la de hacer que el lenguaje sea la base del proceso educativo, el cuento infantil permite al educando interpretar sus emociones; sus pensamientos, sus experiencias, ahonda el conocimiento hacia sus semejantes; le hace conocer sus tentaciones y fracasos, aspiraciones y éxitos, también aguzar el oído a las influencias de la imaginación infantil; le permite conocer un mundo nuevo, enriquece su vocabulario y vigoriza su poder de expresión.

Estimular el desarrollo de un niño/a libre creativo en su pensamiento, expresión, palabra y acción, es posible lograrlo cuando en el proceso de la educación preescolar los docentes consideren los diferentes elementos caracterizadores del cuento, ya que tiene personajes que realizan acciones en un ambiente, lugar y tiempo determinado.

Mediante el cuento es posible transmitir a los niños, mensajes que se arraigarán en su corazón y los ayudarán por largos años a encontrar los caminos correctos de la vida, les permitirán revivir con emoción los sentimientos puros de su niñez; les harán recordar con cariño la gente que estuvo cerca de ellos, las primeras amistades, los personajes

reales o imaginarios, entre otras cosas, lo cual se desea lograr en los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

3.4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA

(Crianza, 2015) La narración es una forma de contar historias, de formas diversas, y maravillosas, y a veces abrumadoras, se considera que fue la razón que desarrolló el lenguaje en primer lugar, cuando las mentes empezaron a preguntar, a preguntarse, a pensar. Ya sea en cuevas o en ciudades, la narración de cuentos sigue siendo la forma más innata e importante de comunicación.

Todos cuentan historias de su día, vida, los chismes del lugar de trabajo, los horrores en las noticias, los cerebros están cableados para pensar y expresar en términos de un principio, medio y final, es cómo se entiende el mundo.

La narración de cuentos es la forma más antigua de enseñar, (Barriga, 2010) se unió a las primeras comunidades humanas, dando a los niños las respuestas a las preguntas más importantes de la creación, la vida y el futuro, las historias definen, forman, controlan al ser humano, no todas las culturas humanas en el mundo son alfabetizadas, pero cada cultura cuenta historias.

Por lo general un docente es un narrador de cuentos, aunque los mismos no se ven así, en realidad el papel del profesor implica actuar y cuando cuenta su primera historia, hay un momento mágico, los niños se sientan cautivados, las bocas abiertas, los ojos bien abiertos, se describen los logros de la narración:

- Incrementa el entusiasmo por la lectura de libros para encontrar historias, releerlas, entre otros.
- Anima a los estudiantes a escribir porque ellos quieren escribir las historias y comentarlas
- Incrementa las relaciones en la comunidad
- Mejora la destreza de escuchar
- Involucra a los niños que les agrada la actuación
- Lo disfrutan los niños desde el jardín de infantes hasta el final de la escuela primaria.
- Les da motivación a los niños cuando aprenden un nuevo idioma que no es su idioma materno.

La narración de cuentos abre un espacio que permite satisfacer profundas necesidades, en tanto que conduce al niño a la realidad, en un intento constante de transformarla, reinventarla según el deseo de sus propias fantasías. Les hace aprender desde temprana edad el concepto de belleza y estimula su madurez al distinguir al instante al malo en el cuento y también al bueno y dar a cada quien su mérito, lo cual se desea lograr en los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Situar el (David Pérez Molina, 2013) cuento en el argumento educativo en sus primeros niveles hace viable que el fomento y difusión del texto literario sea posible y se convierta en un mecanismo esencial en el proceso educativo, para lo que se deben plantear metas como: aumentar el horizonte social, intelectual, afectivo y lingüístico del niño, y lograr la formación de un niño/a socializado, participativo, abierto e interesado en nuevos contactos y a la vez apto para establecer asociaciones nuevas y expresar críticas.

Aprender a escuchar ayuda a los niños a consolidar ideas y a entender conceptos, el uso del lenguaje, especialmente el oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar, el narrar un suceso, historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible, desarrolla la observación, la memoria, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.

Conversar y (Geiser, 2016) dialogar sobre inquietudes, sucesos que se observan o de los que se tiene información mientras desarrollan una actividad que implica decidir cómo realizarla en colaboración, buscar vías de solución a un problema, etcétera, implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión, es lo que se desea lograr en los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

El cuento infantil es una herramienta que debe primar a la hora de dar las clases, el docente debe confiar en la necesidad de una actitud innovadora y el deseo de mejorar su gestión docente lo deben impulsar a idear cada día diferentes estrategias como el cuento, para fortalecer la lectura y a futuro la escritura del estudiante en el aula de clases.

Cuando se (Ilasolo, 2016) dé el proceso de lectura de parte del docente el mismo debe realizar preguntas sobre lo leído y de esta forma conocerá cuales son las falencias que presentan sus estudiantes y cuál es la importancia del cuento en la comprensión lectora de los niños/as del centro educativo.

Los docentes deben considerar lo importante de aplicar estrategias didácticas para implementar el uso de cuentos infantiles y ayudar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje lo cual es positivo al aplicar actividades prácticas en la lectura de cuentos infantiles de los estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Es importante (Chávez, 2012) que los docentes lleguen piensen y reevalúen su manera de enseñar y para que renueven las herramientas que utilizan para motivar el proceso de lectura de los estudiantes con el uso de los cuentos infantiles, tomando conciencia de lo que hace en el aula, la manera en como enseña adoptando otras actitudes frente a su clase.

Además, de que el docente actúe, también es necesario concienciar a todas aquellas personas que están contribuyendo en el proceso aprendizaje como son los padres de los estudiantes como fuente primordial en todo el proceso, se tienen una gran cantidad de compendios teóricos y conceptuales los cuales se aproximan al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, comprendiendo más a fondo los diferentes conceptos fundamentales de cuento, lectura, escritura, estrategia y didáctica.

Algunos plantean que” la lectura es un proceso esencial constructivo de significados, los cuales se estructuran a partir de la transcripción entre el texto y el lector. Y la escritura es un proceso de representación y comunicación de significados, a través de los cuales se expresa lo que piense y siente”. (Geiser, 2016) Otros autores como Fabio Jurado y Guillermo Bustamante plantean que “la lectura como un dispositivo que fortalece la relación maestro alumno” (Jadán, 2013)

Por otro lado, se pretendió crear una nueva mirada en torno a la enseñanza de la lectura y la escritura por medio del cuento, abriendo una puerta que le permita al maestro adentrarse en el mundo del estudiante e incentivarlo por el aprendizaje. (James, 2014)

El proceso de aprender a leer es complejo, a pesar de que no existe mucha información sobre este paso, una de las cosas importantes de conocer es que los padres pueden ayudar a sus hijos en el ejercitarse para leer en el transcurso de las rutinas de la vida

cotidiana, lo cual comprende lo básico de aprender a leer, escuchar, hablar y escribir, a medida que los niños tienen conversaciones con los adultos, escuchan palabras nuevas y familiares y su vocabulario crece.

En las actividades (Dumont, 2015) familiares se dan oportunidades para que niños y adultos conversen juntos lo cual sucede durante las rutinas diarias como al tomar el bus, viajar en el auto, realizando las tareas del hogar como actividades diarias comer y doblar la ropa, o bañarse y prepararse para dormir.

Durante el proceso de tener una conversación, cuando hablan los niños, a los adultos, estos escuchan y responden, luego los niños escuchan y responden, y entonces se da el flujo de una conversación situaciones escolares que se dan entre docente y estudiantes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Cuando a un niño/a en su hogar (Dumont, 2015) tienen la costumbre de leerle en voz alta o contarle cuentos infantiles, por lo general el imita esta acción al leerle a su oso o peluche favorito a su hermano menor, en ocasiones desea que le lean su cuento favorito repetidas veces, estas experiencias de los niños con la lectura son divertidas y los preparan para su etapa escolar.

Durante estas experiencias de lectura, los niños se familiarizan con algunos elementos de la impresión, tales como palabras y los símbolos (letras) que van de la mano al elaborar palabras, mientras el niño visualiza letras, empieza a conectar a palabras familiares, especialmente las letras que componen su nombre, lo cual es un paso siguiente natural para él o ella para escribir esas letras.

Los niños/as (Medina, 2012) copian las acciones de los adultos que son importantes para ellos, cuando ven a los padres hacer una lista de compras, quieren usar lápiz y papel para hacer su propia lista, una manera sencilla de fomentar estas actividades de escritura en principio es tener lápices, marcadores, crayones y papel de desecho para su él o ella niño/a lo utilice.

Cuando los niños tienen prácticas de comportamientos relacionados con hablar, escuchar, leer y escribir, es más fácil es para que se conviertan en entusiastas lectores. Mientras que los padres en el hogar y los docentes en el centro de educación tienen una gran influencia sobre estos comportamientos de alfabetización temprana, es importante

recordar que las ocasiones de experiencias de educación ocurren cuando se efectúan las rutinas básicas de la vida cotidiana.

El desarrollo (Darcey, 2014) de estrategias de comprensión a través de la lectura en voz alta requiere planificación y creación de un ambiente de pensamiento, de escucha y debate, rápido aprenderá a realizar actividades como estudiante: modelado conexiones, preguntas, fomentando la discusión y utilizando el lenguaje para contar historias personales.

Cuando los niños/as se sienten en un lugar placentero mediante conversaciones y diversiones, los niños le dan sentido y comparten los vínculos que son relevantes para ellos, la lectura en voz alta a los niños les da la oportunidad de hablar y tener la experiencia de otros, les ayuda a hacer conexiones con sus vidas e informa a su visión de sí mismos y otros, además el que piense en voz alta ayuda a los niños aprender a usar estrategias de comprensión que son importantes al leer independientemente.

Durante (Camps, 2010) el tiempo de contar cuentos infantiles se construyen buenas relaciones y esto no debe ser utilizado como un castigo, lo que se debe buscar en los libros durante el proceso de lectura es:

- Cuentos que varían los papeles importantes algunos donde el príncipe salva a la princesa y algunos donde la princesa salva al príncipe.
- Que no asumen que la gente actuará de cierta manera, por ejemplo, el hombre no siempre tiene que lavar el coche, la mujer no tiene que estar en la cocina y personas de autoridad no tienen que ser los chicos malos.
- Donde lo que sucede en la historia encaja con el final. Los niños disfrutan a menudo el final que han estado esperando más de finales sorpresa.
- Un poco de engaño, humor, de palabras desordenadas, donde la gente tiene dificultades
- Los niños/as disfrutan de una sensación de miedo y travesuras.
- Interesantes palabras y rimas, ya que al llegar a los niños en edad preescolar disfrutan palabras y de historias con algunas palabras interesantes o grandes para divertirse con sus compañeros.
- Con detalles a notar, por ejemplo, el tiempo en el reloj, pasta en el cepillo de dientes con el cual se identifica por su uso cotidiano.

- Historias sobre sus propias esperanzas y deseos o cosas que conoce, por ejemplo, acerca de un niño que se va de la escuela o tener un cumpleaños.
- Que exploran los sentimientos disgustos y enojo como los buenos sentimientos, por ejemplo, libros sobre mudanza deben hablar de un niño el cual se siente un poco inseguro y preocupado y está entusiasmado con la nueva aventura.

Libros para niños con final feliz.

De cuentos de hadas y que giran alrededor de problemas importantes de la vida, por ejemplo, alejarse de casa y la familia, gente muriendo, sentirse seguro de sí mismo.

Durante el proceso de lectura de un poco de miedo en una historia, es importante que el docente pare y deje que su estudiante converse sobre lo leído, no se deben leer historias que no les agraden, es importante seguir con las historias que él o ella quiere. Los niños que pueden leer por sí mismos querrán leer más si se los deja elegir lo que les gusta leer, siempre debe ser posible proveerle una buena literatura mediante las historias que les leen, los niños que aprenden a amar las historias y la lectura generalmente quieren leer diferentes tipos de libros mientras crecen.

En la actualidad se requiere que la enseñanza de la lectura sea impartida de manera más amplia que en el pasado, si se desea satisfacer las exigencias cada día mayores de la vida moderna. El perfeccionamiento en el dominio de la lectura es un proceso de doble orientación, evolutivo y continuo, por lo que un programa de lectura, a pesar de estar basado en ella, no puede limitarse al desarrollo de técnicas básicas o destrezas para la interpretación de símbolos, es necesario que la habilidad del alumno para leer un material más complejo progrese, exigiendo, asimismo, que amplíe sus conocimientos y su capacidad para organizarlos

La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones.

La lectura y la escritura tienen una función social y cultural. Por eso un libro comienza dando al niño la importancia que tiene como ser único, y relacionándolo con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida. No hay

excusa para no leer en casa y en la escuela, pues además de cumplir con esta valiosa estrategia de aprendizaje, es una oportunidad para que la familia se reúna y aproveche este tiempo para compartir los éxitos y los fracasos de cada miembro de la familia, ya sea en su escuela o en su trabajo.

Los niños tienen su rutina de lectura en la escuela, pero si ésta no es consistente en la casa, el niño no dará a la lectura el valor real que tiene como el medio esencial para su éxito escolar, no se trata de enseñar a leer y escribir convencionalmente al niño sino de situarlo en contacto con el material visual y escrito para poder ayudarlo a comprender la función de la escritura, la necesidad y utilidad de leer y escribir.

Cumpliendo con este cometido alternativamente se hallan las revistas, ya que el tiempo sensorial en el que vivimos, las historietas y comics son atractivos a la vista de los niños por las representaciones gráficas y dibujos llamativos que contienen, su lectura es adecuada siempre y cuando sea permisible por los padres y docentes a cargo, llamando la atención su poca lectura en unidades educativas.

En la escuela (Mansour, 2010) es elemental la lectura, es considerada como la herramienta más importante del aprendizaje porque orienta y estructura el pensamiento, leer es comprender, interpretar y relacionar un texto y es más eficaz si se lo relaciona con otros conocimientos y experiencias cercanas a los niños.

Para ellos en la escuela, la lectura comienza como una aventura ya sea de fantasía o realidad, claro que predominan las de ensueño y se vuelven más significativas cuando se la integra con vivencias personales. El niño debe iniciar el aprendizaje de lectura durante sus primeros años de actividad escolar, lo que ayudará a convertirlo en un lector hábil, por lo cual es importante crear las bases apropiadas para que adquiera nuevas destrezas en el área de lectura mediante el uso de cuentos infantiles.

Los estudiantes (Meza, 2013) usualmente inician este proceso en el nivel de preparatoria, desde donde ya se advierten diferencias en conocimientos y aptitudes entre ellos, incompatibilidades que se mantienen conforme van avanzando hacia grados superiores, sino hay un proceso remedial. Los niños cuando leen, no sólo aumentan su vocabulario, sino que son capaces de lograr conclusiones y hacer predicciones, dar opiniones, hacer comparaciones y más estrategias de aprendizaje.

El término leer se refiere al proceso de comprender el material que se encuentra escrito, teniendo como objetivo encontrar su significado. Para llegar a ser un lector hábil, el niño debe aprender a utilizar las letras o códigos que utilizan en su cultura, que en forma de sucesiones visuales representan diálogos, por esta razón, aprender a leer, demanda la asignación de un sonido para cada uno de los símbolos visuales representado en un texto.

Desafortunadamente hay un criterio bastante generalizado en la sociedad, que las familias ecuatorianas y en especial la manabita a la que corresponde el cantón Bolívar no brindan a la lectura la importancia que ésta tiene y merece, es una realidad que, aunque no la quisiéramos aceptar, es cierta, se necesita hacer conciencia entre los padres de familia, los docentes de kínder y escuela, sobre la importancia de sentarse con los niños y leer.

Los padres (Medina, 2012) deben conocer estrategias para conseguir provecho de la lectura, como, por ejemplo, que sus hijos lean en voz alta los cuentos, fábulas o historias que les llame la atención y les guste; los oyentes deberán realizar preguntas sobre lo leído para así atrapar a los niños al mundo de los libros y hacer de esta un hobby y no un terror.

Los buenos maestros saben que las mejores estrategias de enseñanza se basan en la investigación, los estudiantes receptan lo que están aprendiendo y los docentes de excelencia dan información a los estudiantes es lo que se desea lograr en la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa. Se presentan algunas estrategias de enseñanza que funcionan para todos los niños, incluyendo aquellos con problemas de aprendizaje y atención.



Fuente: (Medina, 2012)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Se describen los puntos graficados de forma más amplia:

Comenzar una lección revisando la última, los docentes competentes se aseguran que los estudiantes entiendan realmente las habilidades que necesitan para la lección del día. Eso es porque la nueva lección se basa en la lección del día anterior. Un estudio (Camps, 2010) encontró que cuando los maestros pasaban ocho minutos todos los días repasando la tarea y los errores comunes y practicando las habilidades que sus estudiantes necesitaban memorizar, los estudiantes obtuvieron puntuaciones más altas.

Presentar nueva información en pequeños pasos, el lugar en el cerebro donde se procesa información es pequeño, así que cuando se pide que aprenda demasiado al mismo tiempo, se provoca que el estudiante se sienta agobiado, por lo tanto, es positivo utilizar una estrategia mediante la cual se enseña en pequeños pasos mientras se comprueba la comprensión a lo largo del camino.

Realizar muchas preguntas y hablar sobre las respuestas, los docentes eficaces hacen muchas preguntas, piden a sus estudiantes que expliquen cómo obtuvieron sus respuestas. En un estudio reciente, (Barriga, 2010) se pidió a un grupo de maestros que enseñaran nuevo material haciendo preguntas y discutiendo. Sus estudiantes terminaron

con puntuaciones más altas que los estudiantes cuyos maestros no enseñaron de esta manera.

Proporcionar modelos, los docentes competentes muestran ejemplos de problemas que ya han sido resueltos. Esto puede ser muy útil, especialmente en matemáticas.

Solicitar a los estudiantes que expliquen lo que aprendieron, se puede pedir a un estudiante que piense en voz alta mientras resuelve un problema o cuando planea escribir un ensayo ayuda al maestro a identificar las áreas donde un estudiante necesita más ayuda. La investigación muestra que este tipo de pensamiento en voz alta funciona mucho mejor que cuando un profesor simplemente pregunta a los estudiantes "¿Hay alguna pregunta?"

Proporcionar andamios los cuales son ayudas didácticas cuando se enseña algo difícil, Las investigaciones dicen que las ayudas como las tarjetas de referencia y los gráficos pueden ayudar a los niños a pensar más claramente a medida que aprenden nueva información. Cuando se enseñan material difícil, los docentes esperan que los estudiantes cometan errores, así que les muestran antes de tiempo ejemplos de los tipos de errores que son probables.

Revisión, se conoce que los estudiantes necesitan mucha práctica y revisión para construir y hacer un seguimiento de las nuevas ideas en su memoria a largo plazo, es más fácil para los estudiantes resolver nuevos problemas cuando tienen una gran cantidad de conocimientos básicos. Los niños a menudo olvidan el material si no lo siguen practicando.

Las estrategias de enseñanza planteadas son aplicables para todos los estudiantes, incluyendo los que tienen problemas de aprendizaje y atención, es necesario que los docentes aprendan más acerca de las técnicas comunes para la enseñanza de los estudiantes lo cual es de consideración para los profesores de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

Un docente eficaz o proveedor de cuidado infantil familiar utiliza estrategias para adaptarse a una situación particular, es importante considerar lo que los niños ya saben y pueden hacer y los objetivos de aprendizaje para la situación específica, al permanecer flexible y atento, se puede determinar qué estrategia puede ser más eficaz, a menudo, si una estrategia no funciona, se puede utilizar otra a continuación algunas: (Kleeck, 2010)

- Reconocer lo que los niños/as realizan y expresarlo, los niños deben conocer que se ha notado su actividad dando una atención positiva, a veces mediante comentarios, en ocasiones simplemente sentándose cerca y observando.
- Animarlos a la persistencia y el esfuerzo en lugar de alabar y evaluar lo que el niño ha hecho.
- Dar información específica en lugar de observaciones generales.
- Actitudes de modelos, formas de abordar los problemas, y el comportamiento hacia los demás, que enseñen a los niños.
- Demostrar la forma correcta de hacer algo, esto implica generalmente un procedimiento que necesita ser realizado de una manera determinada.
- Crear o añadir desafío para que una tarea vaya un poco más allá de lo que los niños ya pueden hacer.
- Realizar preguntas que provocan el pensamiento infantil.
- Dar asistencia, tales como una señal o pista, para ayudar a que los niños trabajen en el borde de su competencia actual.
- Proporcionar información, dando directamente hechos infantiles, etiquetas verbales, y otra información.
- Dar instrucciones para la acción o el comportamiento de los niños.

Todo lo examinado indica la importancia del cuento Infantil como estrategia didáctica para la comprensión lectora, la cual debe ser examinada por los docentes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar, los cuales de seguro concordaran con los conceptos de los especialistas citados que el éxito de la enseñanza-aprendizaje se define por la interacción mutua de un número de factores, una de las más importantes es la estrategia didáctica empleada por el docente.

La investigación efectuada presenta una visión general de estrategias de enseñanza didácticas, de forma que los docentes cumplan con el objetivo esencial de la educación inicial, de : atender a los niños y niñas para que adquieran experiencias socio-afectivas y considerando que la lectura es el vehículo para comprender la relación del individuo con su entorno, por lo que se deben ofrecer espacios para cumplir con el propósito que en palabras de Emilia Ferreiro es: “El papel de la educación inicial, no es enseñar formalmente el aprendizaje de la lectoescritura, sino propiciar un clima afectivo y cognoscitivo que facilite el aprendizaje una vez ingresado a la escuela”; (Martín, 2012)

lo interesante es ver la forma como se materializa este principio y como se ve reflejado en la acción educativa cumplida por los docentes.

Porque la lectura no solo es texto escrito, sino que es el vehículo que relaciona al mundo con el individuo y su entorno, y prepara al hombre para la vida en una sociedad que fomenta el espíritu de la participación responsable de las personas de forma individual y de las comunidades. Por eso la escuela debe convertirse en un lugar de convivencia donde los niños reciban estímulos de los adultos y se estimulen entre ellos mismos en un ambiente agradable y recreativo.

Un acercamiento al uso de la literatura infantil para abordar los problemas de los estudiantes es proporcionar charlas de libros para inspirar la lectura independiente. Si los problemas son específicos de sólo unos pocos niños, entonces puede ser beneficioso para animar a los estudiantes a seleccionar títulos relevantes en el centro de medios de comunicación. Dirigir a los estudiantes a los libros adecuados no es difícil: si usted pique su interés que gravitará a los títulos que son relevantes para ellos.

Una charla sobre el libro ofrece un breve resumen de la trama de un libro con suficiente ventaja en que los estudiantes se enganchan sin ningún tipo de adelantos del argumento. Sosteniendo el libro hasta la clase, simplemente introduzca el título y proporcione una idea de los elementos del personaje o de la trama que son claves para esta recomendación. No más de dos o tres minutos se debe dedicar a cualquier título, por lo que una charla de libros de veinte minutos sobre un tema determinado puede incluir hasta quince títulos. Estudiantes pueden necesitar algún tiempo después de la charla para examinar los libros, determinar la longitud y el nivel de lectura, y decidir por sí mismos si parece tan interesante como suena a menudo juzgan el libro por su cubierta.

3.5. OBJETIVOS

Determinar una estrategia didáctica basada en el cuento infantil para la mejora de la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

3.5.1. OBJETIVO GENERAL

Explicar lo importante de una estrategia didáctica basada en el cuento infantil

Considerar la aplicación de mejorar la comprensión lectora de los preescolares

Plantear un modelo de actividades prácticas basada en el cuento infantil para mejorar la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

3.6. ACTIVIDADES.

En el desarrollo del plan de acción delineado tiene por finalidad mostrar la importancia del conocimiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora que es esencial y necesaria para todo ser humano, es por ello que se presentan un conjunto de actividades a través del cuento, que resulte efectivo y satisfactorio en el proceso de aprendizaje.

Las actividades planteadas tienen como finalidad fortalecer la comprensión lectora mediante un modelo de actividades prácticas basada en el cuento infantil de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar, porque mediante el uso de lecturas se desea alcanzar el mejoramiento de la necesidad que tienen los estudiantes.

El ser humano es social por naturaleza y necesita la convivencia con los demás. Con objeto de que se lleve a cabo una adecuada socialización, en nuestra sociedad, ésta convivencia debe estar impregnada de valores sociales liberales. Para que los niños/as adquieran estos valores la mejor manera que trabajarlos es a través de los cuentos, con los cuales además de fomentar los valores se está fomentando la lectura.

Por lo tanto, es de especial importancia trabajar los cuentos en el aula, para que los niños/as se vayan familiarizando con la práctica de la lectura. Para hacer los cuentos más atractivos para los alumnos/as, se puede realizar una serie de actividades que los motive a investigar y aprender de los cuentos.

La formación educativa de los pequeños es que obtengan conocimientos que les permitan realizar las actividades básicas necesarias en la sociedad actual, es la meta de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

Para la realización de acciones se deben realizar las actividades previas antes de leer el cuento como son el vocabulario, situaciones, personajes, conceptos de todo tipo, entre otros, además se pueden realizar torbellinos de ideas con preguntas previas referentes al tema del cuento o bien de sus personajes, valores, etc.

Antes de seleccionar el cuento que va ser leído por la docente se debe considerar:

- La edad de los niños/as.
- Es conveniente que los niños/as se sienten en torno al docente para favorecer un ambiente agradable.
- Potenciar la palabra con la expresión corporal y mímica.
- Jugar con la modulación de voz y la entonación.
- Para atraer el interés de los niños/as es importante jugar con los silencios, etc.

Se pueden realizar actividades globalizadas con todos los medios de expresión: corporal, musical, plástica, lingüística, matemática, se describen a continuación:

Medios de expresión

No	Actividades
1	Expresión corporal: la dramatización del cuento. Los niños/as mediante el juego dramático asumen roles, representan personajes que aparecen en el cuento, etc.
2	Expresión plástica: modelar en plastilina los personajes del cuento, colorear los diferentes personajes del cuento, etc.
3	Expresión musical. Con este tipo de cuento se pueden trabajar los sonidos que hacen los diferentes animales y jugar con el silencio.
4	De uso y conocimiento de la lengua: Para desarrollar la comprensión y la expresión, el aprendizaje de nuevo vocabulario y la utilización del diálogo como medio de intercambio comunicativo. Así realizará actividades como: preguntas para comprobar la comprensión del cuento, aprender vocabulario, diálogos sobre el cuento, etc.
5	Expresión lógico- matemática: A través del cuento se trabaja conceptos lógicos-matemáticos como contar los animales que aparecen, decir quien aparece primero, quien después, etc
6	Los valores que enseña el cuento: Sobre el valor de la amistad, el desinterés, la generosidad, la confianza, son características de la verdadera amistad y no son compatibles con el egocentrismo, propio de la infancia y de la adolescencia.
7	Creatividad: A través del cuento desarrollar la creatividad a través de diversas técnicas, por ejemplo, equivocarse historias, juegos de imaginar, cuentos del revés, etc.

8	Investigación: Los niños/as pueden buscar información sobre el origen del cuento, sus autores, otros cuentos, etc.
9	Donde participen las familias: En cuento a los cuentos, las familias pueden participar: contando cuentos, participando en talleres relacionados con los cuentos, con el cuento del viajero, recopilando información, estimulando a sus hijos/as para que se interesen por la lectura, etc.

Fuente: (Smith, 2016)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Acciones para realizar con los cuentos y los niños/as

No	Actividades
1	Los cuentos clásicos, los que son comunes, tienen algunos beneficios como: la Cenicienta se puede adaptar elementos disparatados que van cambiando la acción del relato, por ejemplo, incluir un cocodrilo de seguro afectara al niño un giro de narración de este tipo.
2	Cuento al revés, imaginando que Caperucita es mala o Blanca nieves fea, es decir hay que reinventar el cuento.
3	Caperucita en helicóptero, realizar un ejercicio inventando una historia con una serie de palabras, pero, la última palabra que se diga debe estar totalmente fuera de lugar. Por ejemplo: Caperucita, lobo, bosque, cesta, abuela, helicóptero. Para observar cómo reaccionan los pequeños estudiantes al factor sorpresa.
4	¿Qué pasaría sí?, un juego en clase planteando preguntas sobre cosas cotidianas del hogar. ¿Qué pasaría si a la hora de hacer la merienda los huevos para hacer la tortilla se escaparan?
5	Principios y finales, mezclar el juego actual con el anterior, pero también se puede separarlos, unos empiezan la historia, otros la continúan y otros la terminan, y así se construye un cuento gracioso y diferente.
6	Las experiencias diarias, para crear historias divertidas y sorprendentes de cosas aparentemente aburridas o rutinarias, realizar actividades como ordenar el cuarto, preparar la mochila, ponerse la camisa, si se les ayuda a dejar volar la imaginación pueden pasar cosas muy interesantes.

7	El error creativo, palabras mal escritas o expresiones mal elaboradas pueden dar lugar a historias muy divertidas, es práctico utilizar los errores para que los niños inventen y cuenten qué es un “alto bus” o una “macara de tofos”.
8	¿Qué ocurre después?, cuando se termina la lectura del cuento y se lee colorín colorado se da por hecho que ya no tiene por qué pasar nada más, pero, ¿y si pasara?, por ejemplo, si los enanitos, de repente, se pusieran todos verdes, ¿qué haría Blanca nieves al enterarse? ¿Por qué ha ocurrido esto? que las historias no se tienen que acabar con toda felicidad.
9	Ensalada de cuentos, se lo observa en películas como Shreck, los cuentos se juntan y personajes de unos y otros se acompañan, se puede usar cuentos de diferentes países, personajes muy diferentes entre sí, mezclar muchos cuentos o llevarse a un único personaje a un cuento que no tenga nada que ver con él.
10	Conocer a un personaje clásico, los personajes de los cuentos de toda la vida están más que repetidos, eso da la oportunidad de trabajar con ellos, se puede dejar que los niños los cuenten cómo creen que son ellos en realidad, de dónde vienen, qué les gusta, cómo se vestirían si vivieran en el cuento, qué música les gusta.
11	Adaptar un cuento de los populares, cambiando de época, de país, de cultura, todo vale y ofrece detalles muy significativos de la sociedad en que vivimos.
12	Las queridas marionetas, con estos personajes se pueden realizar muchas cosas, desde crear historias con ellos, considerando su carácter, hasta organizar lecturas conjuntas o permitirles participar en clase como a Gasparcito y a Bea. Lo importante es que ellos tengan una personalidad y que los niños entiendan la importancia de conocer a sus personajes.

Fuente: (Darcey, 2014).

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Durante el proceso de lectura oral, al leer ante sus alumnos un cuento con formato grande, el docente debe considerar las siguientes recomendaciones:

No	Actividades
1	Colocar el libro frente al grupo de niños, en lo posible sobre un atril, para que los niños puedan seguir visualmente las líneas leídas.
2	Leer los cuentos con entusiasmo y expresión.

3	A medida que se lea, se debe ir mostrando las palabras para que los niños/as, se familiaricen con la literatura, notan que las palabras escuchadas y usadas al hablar se representan por una serie de marcas gráficas llamadas letras; que en la lectura existe un orden de izquierda a derecha y de arriba abajo; que el libro tiene una portada, título, autores, etc.
4	Adopte las costumbres de leer a los niños diferentes textos en voz alta, varias veces por semana, con adecuada expresión y entusiasmo, de forma que se constituya un modelo de buen lector frente a ellos.
5	Practicar la lectura oral en el marco de una situación comunicativa, utilizando textos tales como: un diálogo que dramaticen los niños y niñas; un texto que se grabe y se ensaye previamente.
6	Estimular a los alumnos a completar frases que les sirvan de punto de partida para crear pequeñas oraciones o composiciones originales breves, a través de presentar ejemplos como los siguientes: Si yo tuviera alas... Había una vez... Cada vez que...
7	Leer a los alumnos los libros que a usted le gustan. Los niños percibirán que usted establece una relación con los protagonistas, el ambiente, el conflicto, la tensión, la culminación, la resolución; en suma, con el libro en su totalidad.
8	Repase previamente la lectura en voz alta, antes de hacerlo frente a los niños y niñas, especialmente si su lectura habitual es silenciosa. Se familiarizará con esta modalidad de lectura la cual le permitirá mantener contacto visual con sus alumnos y leer el texto en forma relajada, con naturalidad, fluidez y emoción.
9	Evite interrumpir o fraccionar la lectura. Un buen libro tiene cadencia y ritmo, y un buen lector los asimila y expresa. Si usted se detiene frecuentemente para sintetizar, enseñar vocabulario o efectuar algún tipo de ejercicio, corre el riesgo de romper ese ritmo, los niños tienen derecho a escuchar una primera lectura de una narración entretenida de manera ininterrumpida.
10	Dé tiempo a los alumnos para que procesen lo escuchado y reaccionen frente a su lectura oral. Si se les solicita inmediatamente una respuesta, sólo la darán los alumnos más creativos, sensibles ante los problemas de sus compañeros y del entorno.
11	Después de un lapso, invitarlos a compartir entre ellos sus impresiones, ya que los estudiantes internalizan más rápidamente los conceptos literarios cuando

efectúan comentarios en un contexto natural, que a través del tradicional diálogo maestro-alumno.

Fuente: (Thibault, 2014)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.

Uno de los principales beneficios de la lectura a los niños pequeños y niños en edad preescolar es una mayor aptitud para el aprendizaje en general, lo especialistas indican que los estudiantes que están expuestos a la lectura antes de preescolar son más proclives a realizar bien sus actividades escolares en todas las facetas de la educación formal, a continuación, se detallan actividades que los padres deben considerar las mismas que necesitan ser proporcionadas por los docentes:

Niños en edad preescolar

- Deje que su hijo/a elija libros o historias.
- Las historias no deben ser demasiado largas, encontrar libros que pueda iniciar y terminar.
- Historias en las que puedan actuar en unión con su hijo/a.
- Los niños pueden hacer fotos o modelos de historias.
- Pedirles a los hijos que le cuente una historia y escucharlos, mostrar que está interesado.
- Llevar al hijo a la biblioteca y dejarle elegir algunos libros para leer en la sección para su edad, es posible que no le agraden todos, pero alguno le va a gustar y de esa manera aprende a usar una biblioteca y que los libros son algo que puede elegir por sí mismo.
- Preguntar grabaciones de historias habladas al bibliotecario.

Fuente: (Vito, 2011)

Investigadoras: Piedad Ormaza y Gema Santos.

La interacción con los textos fomenta en los pequeños el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura aun antes de saber leer. Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas estrategias.

Estas capacidades son el fundamento del aprendizaje de la lectura y la escritura, el uso funcional del lenguaje escrito, también disfrutan de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresan sus sentimientos y emociones y se trasladan a otros tiempos y lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad.

En este aspecto, es significativa la labor del docente como intermediario, pues es importante seleccionar cuentos que respeten y afirmen no sólo los valores universales, es decir, indiscutibles y aceptados en toda sociedad como la honestidad, la justicia, sino también los valores morales del medio circundante: la familia, el trabajo, la convivencia. Sobre todo, hay que rehuir de los cuentos “deformantes”, aquellos que son portadores de mensajes que no se adaptan al medio ambiente ni a la formación que se les debe dar a los niños.

Nunca es demasiado temprano para iniciar al niño en los hábitos del respeto humano, la dignidad, la solidaridad y la colaboración, la responsabilidad, serenidad y cumplimiento en la familia, la escuela y la comunidad; esto puede hacerse en forma grata, mediante el cuento y especialmente la narración, lo cual sería loable de parte de los docentes de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa que lo utilicen.

CONCLUSIONES

Mediante la investigación realizada y en base a los resultados obtenidos se puede detallar las siguientes conclusiones.

La lectura de cuentos infantiles favorece en el aprendizaje de la comprensión lectora en los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa.

En la Unidad Educativa Fiscal Mixta Atahualpa consideran como factor importante el uso de los cuentos infantiles en la planificación del docente, con la finalidad de desarrollar la capacidad de análisis y comprensión lectora de los preescolares.

El uso de los cuentos infantiles en la Unidad Educativa Fiscal Mixta Atahualpa no es realizado con los implementos necesarios ya que no cuentan con el espacio adecuado con los que se debe realizar dicha actividad.

La propuesta, tiene el fin de lograr que se conozcan las destrezas que ayudaran a satisfacer las necesidades de los estudiantes y solucionar la problemática planteada en el inicio de la investigación.

RECOMENDACIONES

Tras finalizar el proyecto de titulación se recomienda que:

Construir la información del estudio del estado del arte ya que este fortalece el aprendizaje de los preescolares en la comprensión lectora, la cual se desarrolla con el uso del método didáctico de narración de cuentos infantiles.

Incluir el uso de estrategias metodológicas de textos narrativos de cuentos infantiles en el proceso de enseñanza del aprendizaje para la comprensión lectora de los preescolares de la Unidad Educativa Fiscal Mixta Atahualpa.

Realizar su actividad de narración de cuentos infantiles en un espacio propio y adecuado contando con los implementos requeridos para llegar a la comprensión lectora de los preescolares.

Aplicar la propuesta con las diferentes tácticas pedagógicas en conjunto con las lecturas de cuentos infantiles que permita mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes preescolares de la Unidad Educativa Fiscal Mixta Atahualpa y así superar la problemática existente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barriga, A. (2010). Estrategias didácticas. *Udea*, 15.
- Bittar, M. (2015). Importancia de la comprensión lectora . *Guia de ayuda*, 15.
- Camps, A. (2010). La comprensión lectora problema de todos. *Cosas*, 10.
- Chávez, M. A. (24 de Febrero de 2012). [http:// www.profelandia.com/manual para el fomento y valoracion de la comprension lectora](http://www.profelandia.com/manual para el fomento y valoracion de la comprension lectora). Obtenido de [http:// www.profelandia.com/manual para el fomento y valoracion de la comprension lectora](http://www.profelandia.com/manual para el fomento y valoracion de la comprension lectora)
- Crianza. (2015). Porque son importantes las historias. *Parenting and Child Healthn*, 20.
- Darcey, J. (2014). Maneras de mejorar la comprensión lectora. *Kumon*, 15.
- David Pérez Molina, A. I. (2013). El cuento como recurso educativo. *Revista de Investigación Ciencias* , 20.
- Diaz, M. C. (10 de Marzo de 2009). www.scielo.org.ve. Obtenido de www.scielo.org.ve: <http://www.scielo.org.ve>
- Dumont, L. (2 de Febrero de 2015). www.conmishijos.com. Obtenido de www.conmishijos.com: <http://www.conmishijos.com>
- Geiser, T. (2016). Lectura preescolar: comprensión y secuenciación. *Education*, 30.
- Ilasolo, I. G. (2016). La importancia de la lectura en los niños. *Bayard Revistas S.A.*, 45.
- Jadán, A. G. (2013). *El cuento infantil y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños*. Sucumbíos: Universidad Nacional de Loja.
- James, M. (2014). Por qué contar la historia en el aula. *Edutopia*, 30.
- Kleeck, A. V. (8 de Julio de 2010). Bases para la comprensión de la lectura en preescolares. *Psicología en las escuelas*, pág. 25.
- Mansour, N. S. (2010). *El efecto de la narracion del maestro en voz alta sobre la comprension lectora de los alumnos de la etapa primaria en Arabia Saudita*. Arabia Saudita: Universidad de Saud Riyadh.
- Martín, P. (2012). Cuentos infantiles para niños y la importancia para su desarrollo. *Todo papas*, 10.
- Mayorga, L. M. (2012). La importancia de la lectura de niños en edad escolar. *La patria*, 20.
- Medina, C. (2012). La familia promoviendo la lectura. *Wordpress*, 10.
- Megan, N. (2010). Contando una historia. *British council*, 12.

- Mendoza, L. (2012). El cuento infantil como estrategia didáctica para la comprensión lectora en los estudiantes. *De la mano con las tics*, 15.
- Meza, Y. M. (2013). *El cuento como estrategia didáctica para mejorar la producción escrita en los alumnos de quinto grado del centro educativo Santa Ines del Monte del municipio de Cáceres*. Antioquia-Colombia: Universidad de Antioquia-Colombia.
- Moments, E. (2013). Razones por que debe leer a sus hijos. *Sharing the gift of reading*, 12.
- Nevada, U. D. (2010). Importancia de los libros en el hogar. *Sicienci Dayli*, 10.
- Pérez, F. R. (2011). *Cuento infantil en la formación de valores de los niños de Educación Inicial en el Centro Infantil Semillitas de Ternura del barrio de San Luis de la ciudad de Atuntaqui*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Pino, J. (2011). *Cuentos infantiles y la formación de valores en niños de EBR de la institución educativa Maria Reiche Grosse del distrito de puente piedra*. Lima-Peru. Lima-Perú: Universidad Mayor de San Marcos.
- Plomaritou, V. (2012). Por qué las historias son importantes para los niños. *The writers Bureau*, 20.
- Rodríguez, D. (2010). *Las tres inteligencias; Intelectual, Emocional y Moral*. México: Trillas.
- Ryde, Y. (2008). El cuento como una estrategia pedagógica para la lectura y escritura. *Cuentos maravillosos*, 15.
- Scholastic. (2015). Mejorar la comprensión lectora. *Parents*, 15.
- Shipley, T. (2014). Educación de la primera infancia. *The whole child*, 16.
- Silva, M. (2014). La comprensión lectora es una habilidad para la vida. *Educación Chile*, 45.
- Smith, W. (2016). The importance of reading comprehension. *Reader*, 20.
- Soto, M. (2013). Creatividad en la educación primaria. *Blogspot*, 10.
- Thibault, M. (2014). La literatura infantil promueve la comprensión. *Learn*, 20.
- Velásquez, I. S. (27 de Febrero de 2014). [www.mundo primaria.com/ la importancia de los cuentos infantiles](http://www.mundo primaria.com/). Obtenido de [www.mundo primaria.com/ la importancia de los cuentos infantiles](http://www.mundo primaria.com/): [http://www.mundo primaria.com/ la importancia de los cuentos infantiles](http://www.mundo primaria.com/)
- Vito, B. (2011). Porque decimos a los niños que lean. *Baby bird productions*, 14.

A NEKOS



ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a: Docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar. (El objetivo es de la encuesta, no el de la investigación)

INSTRUCCIONES: Se agradece responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

1.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Lugar y fecha.....

1.2. Ubicación: Rural () Urbana ()

1.3. Parroquia.....

2.- CUESTIONARIO

En la encuesta a los padres es así o sea el resultado en cantidad de las respuestas:

1. ¿Cree usted que es importante el uso del cuento infantil como técnica de enseñanza de los preescolares?

Si 3

No

A veces

2. ¿Para usted ayudaría la lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica en sus clases?

Si 3

No

A veces

3. Considera que los cuentos escolares ayudan a los preescolares en:

Lectura 1

Escritura

Las dos 2

4. En su currículo ha incluido los cuentos infantiles como parte de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Sí 2

No

A veces 1

5. Cuando lee cuentos a sus estudiantes efectúa preguntas

Sí 3

No

A veces

6. Para usted la enseñanza aprendizaje debe incluir cuentos infantiles en los estudiantes preescolares con la finalidad de mejorar la comprensión lectora

Si 3

No

Tal vez

7. Conoce usted las ventajas del uso de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los preescolares

Mucho

Poco 3

Nada

8. ¿Cree usted que los estudiantes desarrollan la comprensión lectora cuando leen en clases?

Sí 2

No

A veces 1

9. Cree usted que los padres de familia deben estar informados sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles?

Si 3

No

Alguna vez

Siempre

10. Considera importante la capacitación a los docentes sobre el uso de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes preescolares

Sí 3

No

A veces

Docentes encuestas



ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a: Padres de Familia de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar. (El objetivo es de la encuesta, no el de la investigación)

INSTRUCCIONES: Se agradece responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

1.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Lugar y fecha.....

1.2. Ubicación: Rural () Urbana ()

1.3. Parroquia.....

2.- CUESTIONARIO

1. Le agradan los cuentos infantiles a su hijo/a

Sí 34

No 18

2. ¿Lee usted cuentos infantiles a su hijo/a?

Sí 24

No 28

A veces

2. A. En caso de que su respuesta sea no especifique la razón:

Falta de tiempo 28

Lo cree poco importante 24

3. ¿Está informado sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles?

Si	46	<input type="checkbox"/>
No	6	<input type="checkbox"/>

4. ¿Compra a sus hijos cuentos infantiles?

Sí	34	<input type="checkbox"/>
No	18	<input type="checkbox"/>
A veces		<input type="checkbox"/>

5. Tiene en su hogar un lugar destinado para la lectura de cuentos infantiles

Si	18	<input type="checkbox"/>
No	34	<input type="checkbox"/>
A veces		<input type="checkbox"/>

6. ¿Cree usted que el cuento infantil ayudaría a su hijo/a en la comprensión lectora?

Si	52	<input type="checkbox"/>
No		<input type="checkbox"/>
A veces		<input type="checkbox"/>

7. En su opinión le agradecería que se incluya la lectura de cuentos infantiles en la escuela

Si	52	<input type="checkbox"/>
No		<input type="checkbox"/>
Tal vez		<input type="checkbox"/>



ANEXO N° 3

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

Entrevista: Directivo de la Unidad Educativa Fiscal “Atahualpa”

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa del cantón Bolívar.

1. ¿Le parece importante el uso del cuento infantil como estrategia didáctica en la enseñanza de los preescolares?
2. ¿Conoce las ventajas del uso del cuento infantil como estrategia didáctica en los preescolares?
3. ¿Considera importante el uso de cuentos infantiles en el proceso de enseñanza aprendizaje de los preescolares?
4. ¿En la unidad educativa fiscal mixta Atahualpa se usa el cuento infantil como recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora de los preescolares?
5. ¿En su opinión las aulas escolares deben tener un área dedicado a la lectura de cuentos infantiles?
6. ¿Le parece a usted importante ayudar a los preescolares en la comprensión lectora?
7. ¿Para usted el uso de cuentos infantiles ayudará a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de preescolar?

8. ¿Le parece a usted que los padres de familia deben estar informados sobre la importancia del uso de los cuentos infantiles?

9. Considera usted que los docentes deben incluir en su currículo el uso del cuento infantil?

10. ¿En su criterio es significativo el aprendizaje de los docentes sobre el uso de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes preescolares?

¡Gracias por su cooperación!



ANEXO N° 4

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE**

Ficha de observación: Estudiantes de la Unidad Educativa Juan Montalvo

OBJETIVO: Establecer el cuento infantil como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los preescolares de la unidad educativa fiscal Atahualpa del cantón Bolívar.

Nombre del estudiante:.....

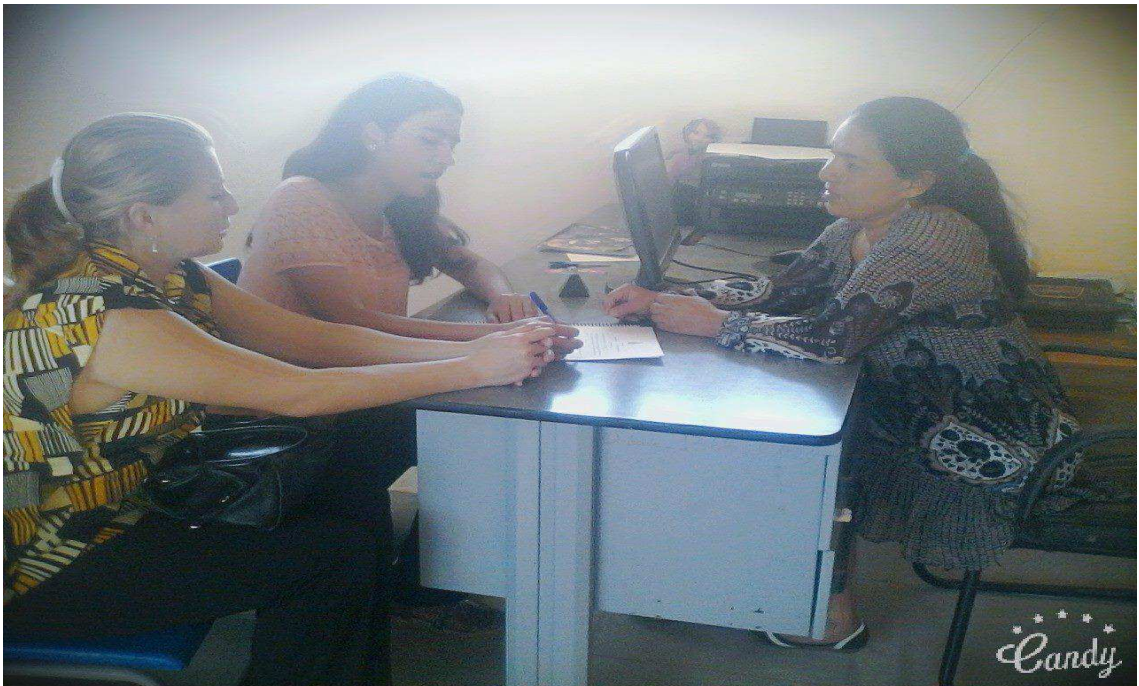
Grado:.....

Fecha:.....

ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	A VECES	OBSERVACIÓN
Sienten interés por escuchar un cuento.				
En las conversaciones con sus compañeros tratan de imitar a los personajes del cuento.				
Los estudiantes se ven felices cuando les relatan cuentos infantiles.				
Los padres les leen cuentos infantiles a sus hijos				
Les agrada que sus padres relaten cuentos en sus casas.				
Cuando se les lee un cuento infantil realizan preguntas a su docente.				
Los niños prefieren realizar otras actividades que no sean escuchar un cuento.				
Los niños tienen un área en el aula para la lectura de cuentos infantiles				
Se felicita a los estudiantes cuando leen cuentos infantiles				
Cuando leen cuentos infantiles los estudiantes se les efectúan preguntas				



Aplicando la entrevista al Directivo de la Unidad Educativa Fiscal Mixta “Atahualpa”





Aplicando la Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Mixta “Atahualpa”





Aplicando la encuesta a los padres de familia de la Unidad Educativa Fiscal Mixta
"Atahualpa"



Aplicando la ficha de observación a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Mixta
"Atahualpa"