

**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN EL CARMEN**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



**TRABAJO DE TITULACIÓN**

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA.

**LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL 7MO. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO” DEL SITIO EL PALMAR PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017 -2018.**

Quinche Eugenio Zambrano Mendoza  
**AUTOR**

Lic. Iván Medranda Saltos Mg. Ge.  
**TUTOR:**

**EL CARMEN – MANABÍ**  
**2018**

## ÍNDICE

<b>Contenidos</b>	<b>Pág.</b>
ÍNDICE.....	ii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	iv
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	v
TRABAJO DE TITULACIÓN.....	vi
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1

### CAPÍTULO I

#### MARCO TEÓRICO

<b>1.1. COMPRENSIÓN LECTORA.....</b>	<b>3</b>
1.1.1.Importancia de la comprensión lectora.....	6
1.1.2.Tipos de lecturas.....	7
1.1.3.Clasificación de lecturas.....	8
1.1.4.Importancia de la lectura comprensiva para mejorar el rendimiento escolar escolar.....	8
1.1.5. Pautas para realizar una buena lectura.....	9
1.1.6..Pasos para una buena lectura.....	10
1.1.7.Beneficios de la lectura para los estudiantes.....	11
<b>1.2. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....</b>	<b>14</b>
1.2.1. Funcionalidad de los aprendizajes.....	15
1.2.2.Condiciones escolares y aprendizaje significativo.....	15
1.2.3.Significatividad psicológica de los contenidos.....	17
1.2.4.Grado de significación de los aprendizajes.....	18
1.2.5.Teoría del aprendizaje significativo.....	19
1.3.1.Contenidos de Lengua y Literatura de Séptimo de Básica.....	23
1.3. La comprensión lectora y el aprendizaje significativo de lengua y Literatura.....	25

## **CAPÍTULO II**

### **DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO**

2.1. Resultados de la encuesta aplicada a las y los padres de familia .....	30
2.2. Encuesta aplicada a las y los estudiantes del 7mo EGB de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo" .....	35
2.3. Resultados de la encuesta las y los docentes de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo" .....	40
2.4. Ficha de observación de Lengua y Literatura.....	45
2.4. Entrevista aplicada al lider de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo"	45
CONCLUSIONES .....	48
RECOMENDACIONES.....	49

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA**

3.1. Titulo de l propuesta .....	50
3.2. Datos informativos.....	50
3.2. Diagnóstico.....	50
3.4. Justificación.....	51
3.5. Objetivos .....	51
3.5.1.Objetivo general.....	51
3.5.2.Objetivo especificos.....	52
3.6. Descripción de la propuesta .....	52
3.7. Estrategia para potenciar la comprensión lectora y el aprendizaje significativo De La Unidad Educativa "Mitad del Mundo" .	53
BIBLIOGRAFÍA.....	65
ANEXOS.....	67

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

El Suscrito, Lic. Iván Medranda Saltos Mg. Ge., Tutor de Trabajo de Titulación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, campus El Carmen.

### CERTIFICA:

Que se ha supervisado y revisado con prolijidad el presente trabajo de investigación sobre: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL 7MO. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO” DEL SITIO EL PALMAR PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017 -2018”**, mismo que se encuentra listo para su presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en este Trabajo de Titulación son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de su autor: **QUINCHE EUGENIO ZAMBRANO MENDOZA**, siendo de su exclusiva responsabilidad.

El Carmen, Septiembre del 2018

Lic. Iván Medranda Saltos Mg. Ge.  
**TUTOR**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Yo, **QUINCHE EUGENIO ZAMBRANO MENDOZA**, declaro que la responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en este Trabajo de Titulación, es exclusividad de su autor, el mismo que fue obtenido mediante una revisión bibliográfica minuciosa y la aplicación de la investigación de campo. Realizado bajo el tema: **LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL 7MO. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO” DEL SITIO EL PALMAR PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017 -2018**, y están apoyados en criterios pedagogos, psicólogos científicos y profesionales de diferentes áreas, las que son detalladas en la bibliografía.

El Carmen, Septiembre del 2018

Quinche Eugenio Zambrano Mendoza  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ  
EXTENSIÓN EN EL CARMEN  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN DEL  
NIVEL TECNOLÓGICO**



## **TRABAJO DE TITULACIÓN**

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema: **"LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL 7MO. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MITAD DEL MUNDO" DEL SITIO EL PALMAR PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017 -2018"**, de su autor **QUINCHE EUGENIO ZAMBRANO MENDOZA**, egresado de la carrera de Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria.

El Carmen, Septiembre del 2018

Lic. Iván Medranda Saltos Mg. Ge.  
**TUTOR**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo fruto de mi esfuerzo y dedicación primeramente a Dios que me ha dado luz y fortaleza, a mis hijos por su apoyo incondicional en los momentos más difíciles, a mis nietos queridos por su amor y paciencia al no compartir algunos momentos de su vida, mi esposa Hortensia por su amor y comprensión en todo momento, a mis compañeras que con sus consejos y dese de superación me hicieron seguir adelante.

**Don Quinche**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a la ULEAM, extensión en El Carmen su coordinadora y personal administrativo por la oportunidad brindada para realizar nuestros estudios superiores.

A los tutores de esta carrera que nos entregaron sin reserva sus conocimientos que nos sirven para crecer profesionalmente y entregar un servicio de calidad a la comunidad educativa.

Al Lic. Iván Medranda Saltos Mg. Ge., por sus excelentes orientaciones en la tutoría de mi trabajo de investigación por entregarnos todas sus experiencias que sirven para crecer profesionalmente y entregar una calidad de educación en beneficio de la niñez.

A las compañeras de la institución educativa, padres y madres de familia de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo”. Que con gran entusiasmo colaboraron en la aplicación de los instrumentos de la investigación.

A las compañeras de la institución educativa por aceptar y comprometerse con la propuesta sobre estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

A los compañeros de la universidad por la confraternidad demostrada durante el periodo de estudio.

Gracias



## **RESUMEN**

**TEMA: “LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL 7MO. AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO” DEL SITIO EL PALMAR PARROQUIA Y CANTÓN PEDERNALES PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017 -2018”.**

**AUTOR:  
Quinche Eugenio Zambrano Mendoza**

La presente investigación tiene como tema “La comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes del 7mo año de la unidad educativa “Mitad del Mundo” del sitio el palmar parroquia y cantón pedernales provincia de Manabí en el periodo lectivo 2.017 -2.018” y como objetivo general Determinar si la comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del 7mo año de educación básica, este trabajo está enmarcado dentro del campo educativo y orientada a buscar soluciones para mejorar la lectura en los niños.

Las técnicas utilizadas para recabar información fue la encuesta a los padres de familia y estudiantes del 7mo año, técnica que se aplicó y después de la tabulación se pudo hacer un análisis crítico con los resultados obtenidos, también se utilizó la técnica de la entrevista para conocer de fondo los conocimientos y aptitudes del Líder Educativo y su cuerpo Docente.

Como resultado de las técnicas utilizadas para este trabajo de investigación se puede concluir, que los padres opinan que la lectura es muy importante para sus hijos, pero ellos no motivan en casa dicha acción, ellos piensan que la escuela es la que tiene que enseñar; por su parte los estudiantes piensan que tanto los maestros como sus padres son las personas idóneas para motivar sus aprendizajes. El Líder educativo por su parte opina que los estudiantes deben tener amor a la lectura para que puedan aprender a discernir los textos. Razón por la cual pongo en consideración una propuesta para que los estudiantes se motiven a leer con mucho interés, tanto en casa como en la escuela y puedan desarrollar habilidades y destrezas para su vida.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora tradicionalmente se enseña dando a los alumnos diversos textos seguidos de unas preguntas relacionadas con ellos. Con este tipo de estrategias sólo se comprueba hasta qué punto el alumno transfiere información de una forma a otra.

Las prácticas tradicionales de comprensión colocan de manera medular al docente en el proceso. El profesor escoge los textos, fija las actividades de aprendizaje y decide cuál es el significado que los alumnos deben adquirir en el proceso de lectura es decir, el profesor tiene en sus manos el poder y el control de la situación. El rol tradicional del profesor en las estrategias de comprensión lectora consiste en planear acciones para capacitar a los estudiantes para descubrir los significados que él consideraba apropiados.

La investigación realizada se centra en las deficiencias que tienen los estudiantes para interpretar una lectura y como los maestros y padres de familia pueden ayudar significativamente para motivar a los estudiantes el amor por la lectura.

Es decir, la función del profesor es ahora de facilitador y propiciador de los procesos de aprendizaje, al favorecer en el aula una participación activa, constructiva y corresponsable del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.

Es muy importante ya que la comprensión lectora es la acción de leer un texto escrito, entendiendo su significado expresando lo entendido de manera coherente. El pensamiento está vinculado a las palabras y es de esta manera podemos escribir y ciertamente lo hacen los autores de libros, escriben con alma y pensamiento, llevando al lector a refugiarse al mundo de las palabras que forman lindas historias.

Esta investigación estará orientada en las y los docentes, dando a conocer cómo influye la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes, teniendo como actividad primordial la lectura que la manejamos diariamente con los estudiantes, donde nosotros los maestros tenemos que

sacar resultados positivos, estudiantes con hábitos de lectura siendo esta un componente determinante para un buen aprendizaje en todas las áreas del saber.

El objetivo general de esta investigación es determinar la incidencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en los estudiantes de 7mo. De básica de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo” del cantón Pedernales.

Siendo las tareas Científicas: Fundamentar el acompañamiento de la comprensión lectora y el aprendizaje significativo. Diagnosticar el desarrollo del aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en los estudiantes. Diseñar una propuesta de solución al escaso nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

La investigación que se realizó tiene los siguientes capítulos:

**Capítulo I**, marco teórico conformado por las dos variables como son la comprensión lectora y el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura, la misma que se recopiló de fuentes bibliográficas y de internet.

**Capítulo II**, se encuentran las tablas de frecuencia con los resultados de la investigación de campo, su interpretación, análisis y aporte personal, también está la verificación de la hipótesis.

**Capítulo III**, está la propuesta que consiste en un manual con materiales didácticos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes.

Al final están las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO TEÓRICO

### 1.1. COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

Para Solé (1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados; esta es la diferencia entre lectura y comprensión. Es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura y pensamiento crítico. Es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad ya que el lector no solo ha de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos.

La comprensión es considerada como un proceso activo por su naturaleza y complejo por su composición. Es indispensable un proceso de texto a subtexto, aquello que constituye su sentido interno central de

comunicación. Por ello es necesario que se realice un proceso de intercambio lector-texto en que se integren los elementos lingüísticos y sociolingüísticos a través de diferentes tareas y en la que se orienten las estrategias de aprendizaje para que ayuden a que la comprensión se realice con mayor facilidad y el aprendizaje sea más eficaz.

La lectura comprensiva requiere que el lector sea capaz de integrar la información en unidades de sentido, en una representación del contenido del texto, que es mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

El presente trabajo se fundamentará en la teoría del conocimiento. Es un trabajo de investigación que permite enfocar la influencia de la lectura para un aprendizaje significativo. Se la relaciona con las teorías de Ausubel (1983). Con importantes aportaciones.

Ausubel (1983) en su libro *Psicología educativa* un punto de vista cognoscitivo, menciona que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar sus conocimientos, los cuales se disponen en la lectura a partir de un texto dado, por lo tanto, esto impide que pueda almacenarlos y disponer de ellos en el momento indicado.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987) revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer como las actividades que se llevan a cabo en las aulas, no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto, comenta que en la actualidad se conceptualiza a ésta como un proceso.

La lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora. (Echevarría, 2006, pág. 18).

La lectura es un proceso complejo y coordinado que incluye operaciones preceptuales regular, lingüístico y conceptual, y los lectores a su vez también representan los conceptos y los hechos que se describen en el texto.

Los niños no solo se interrelacionan con la información dentro de una oración, sino también con información de proposiciones sucesivas utilizando las relaciones semánticas y referenciales que se encuentran en el texto.

La capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia y la tecnología, los goces del arte y todas las humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar.

Sin embargo, no siempre adquirimos las suficientes competencias en comprensión lectora, debido probablemente a que los sistemas educacionales no se aseguraron de las mismas.

Para Solé (1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá porque sabe hablar y entender la lengua oral. Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan la enseñanza de lectura en ella.

España no es una excepción baste, a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes.

Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que solo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

### **1.1.1. IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA**

La escuela tiene un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades de los niños para expresarse por medio del lenguaje. Cuando los niños llegan por vez primera a las aulas escolares, el maestro se percata del uso que estos le dan al lenguaje, saben mandar, explicar, preguntar, pedir, gritar, describir, etc.

Este uso de lenguaje se realiza sin necesidad de tener la intervención de la educación formal, el aprendizaje del lenguaje es innato en el ser humano, ya que se da por el simple hecho de formar parte de una comunidad en especial dentro de la sociedad, es más hasta se podría afirmar que se manejan distintos acentos en el lenguaje de acuerdo al contexto.

El español de un veracruzano es muy distinto al de un oaxaqueño o al de un habitante de la ciudad de Monterrey, a la escuela sólo le toca ampliar un poco más el panorama de conocimientos que los niños ya poseen y tratar de que ellos utilicen el lenguaje de una manera adecuada como medio eficiente de comunicación a través del cual puedan expresarse.

La lengua oral y escrita es parte de la cultura, y a través de ella nos podemos identificar como parte de un grupo. Es importante señalar que el español ha sufrido cambios con el paso del tiempo, pues en nuestro país hay una gran riqueza de lenguas indígenas, inclusive algunos niños provenientes de comunidades indígenas aprenden el español en la escuela.

Parte de la distorsión de la lengua se debe a los bajos niveles culturales, en muchas ocasiones utilizamos la lengua de manera incorrecta, acortando las palabras como por ejemplo: en lugar de decir “para arriba”, muchas personas dicen “parriba”, sin embargo aunque es variado no se pierde el mensaje esencial que se quiere transmitir, de esta forma nos podemos percatar que el lenguaje que usamos con la familia, los amigos, en la iglesia, en la escuela o en otro determinado lugar se manifiesta de manera distinta.

En cuanto a la lengua escrita tenemos que los niños desde casa aprenden a reconocer algunas letras, y tienen el conocimiento de ellas, ya que las observan en comerciales, anuncios y es ahí en donde empiezan a tratar de

comprender su significado, en la escuela se trata de “dar continuidad” a lo que los niños ya han aprendido, para poder comunicarse por escrito se requiere de desarrollar habilidades, vocabulario, reconocer las partes de un texto, secuencia, lógica, imaginación, etc., como lo menciona el libro del maestro de español de primero y segundo grado de educación primaria un niño va a aprender a leer y a escribir cuando tiene un verdadero interés en lo que está haciendo. (Adam y Starr, 1982, pág. 26).

### **1.1.2. TIPOS DE LECTURAS**

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan de forma diferente.

De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que se conozca el nivel al cual se llega en cada lectura realizada.

Una de las actividades más importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación primaria es sin duda la lectura, ya que mediante ella nos podemos comunicar, el lenguaje, la escritura y la lectura son considerados elementos constitutivos y esenciales de la educación, para el presente documento ésta última resulta ser muy importante. (Bravo, Pinto y Oyarzo, 1994, pág. 99).

**Lectura guiada:** Tiene como propósito enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura.

**Lectura compartida:** Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros.

**Lectura comentada:** Se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura.

**Lectura independiente:** En esta modalidad los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares. (Bravo, Pinto y Oyarzo, 1994, pág. 105).



### 1.1.3. CLASIFICACIÓN DE LECTURAS

En los modelos para la comprensión lectora se ha analizado el presentado por el lingüista holandés Van Dijk (2010), que considera que una de las primeras tareas debe ser la de organizar y reducir grandes cantidades de información; recomienda la elaboración de resúmenes y expresa que el resumen es uno de los medios más directos para comprobar la comprensión textual global.

A partir del establecimiento de tres operaciones básicas (omitir, generalizar y construir), ofrece un modelo que permite identificar los procesos que llevan a cabo los lectores en la captación de información como son los siguientes:

**Lectura mecánica:** Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.

**Lectura literal:** Comprensión superficial del contenido.

**Lectura oral:** Se produce cuando leemos en voz alta.

**Lectura silenciosa:** Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.

**Lectura reflexiva:** Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta. (Bravo, Pinto y Oyarzo, 1994, pág. 111).

### 1.1.4. IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMPRESIVA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Saber leer no es sólo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino que fundamentalmente, se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global de un texto; esto implica identificar la idea principal que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, en resumen, podemos decir que la lectura implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla, el mismo que le dio el autor.

La lectura es una actividad múltiple. Cuando leemos, y comprendemos lo que leemos, nuestro sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras en sonidos, construye una representación fonológica de las palabras, accede a los múltiples significados de ésta, selecciona un significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias basadas en el conocimiento del mundo.

La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector sea consciente de ellos; éstos son muy veloces, pues la comprensión del texto tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista sobre las palabras.

Esta multiplicidad de procesos que se dan de manera simultánea no se desarrollan de forma espontánea y unívoca, sino que se va adquiriendo y construyendo, la mayoría de las veces, sin instrucción intencional. La educación formal en pocas ocasiones se encarga de enseñar la comprensión en la lectura, más bien la hace funcionar como demanda que se le plantea al estudiante, el deber "comprender" y el deber "entender". (Cunningham y Stanovich, 1997, pág. 88).

#### **1.1.5. PAUTAS PARA REALIZAR UNA BUENA LECTURA**

De acuerdo a Colomer (1997) se ha considerado a la lectura como “un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, en el cual se ha puesto mayor énfasis a la acción de traducir letras a sonidos”. Es por ello que, leer y escribir son palabras que han marcado la esencia del quehacer docente y el desafío que día a día enfrenta la escuela.

La escuela debe lograr que todos sus ex – alumnos, alumnos y futuros alumnos lleguen a ser parte de una comunidad de lecto-escritores, que utilicen estas herramientas activa y eficazmente para cumplir con las diversas funciones sociales, debemos recordar que si la escuela sólo enseña a sus alumnos a leer y escribir con el único propósito de que aprendan a hacerlo, los alumnos lo aprenderán para cumplir con los requerimientos sociales, es por ello que, la escuela entra en el conflicto del cambio y la tendencia de la

conservación, entre la función democratizadora del conocimiento y la función de continuar reproduciendo el orden social ya establecido.

Por esto y más, las instituciones educativas están en permanente búsqueda de mejores resultados en cuanto a las estrategias de enseñanza de la lectura y escritura, encontrándose que la lectura viene a ser una respuesta a las inquietudes por conocer nuestra realidad, conocernos nosotros mismos, para enfrentar los mensajes contenidos en todo tipo de materiales.

### **1.1.6. PASOS PARA UNA BUENA LECTURA**

Tomando como referencia ésta concepción y transportándola a una perspectiva más amplia, nos damos cuenta que la lectura es una actitud abierta y que el hombre toma para descifrar los signos que construye; haciendo referencia a los signos, códigos y señalamientos que se nos presentan en la vida diaria, en el ambiente físico, biológico y social que son parte de la cultura.

Se sabe que la lectura es una actividad necesaria e importante para el hombre, ya que a través de ella transmite su propia cultura. Leer para comprender es hacer una lectura con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, esto implica la realización de una serie de actividades como elaborar notas, utilizar el diccionario, repasar las ideas principales, etc., para comprender los contenidos.

Por lo tanto, el leer permite al hombre desarrollar una capacidad intelectual que si es bien desarrollada, puede resultar la más maravillosa que los seres humanos poseemos, ya que nos permite crear, comprender, pulir ideales, razonar, soñar, imaginar etc., como lo menciona Rodolfo Castro (2002, Pág. 18).

Leer es rescatar la sensibilidad más profunda de nuestra sensibilidad, es explorarnos a nosotros mismos; es recorrer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido y misterioso. El saber leer nos brinda las bases para la creación del conocimiento y la obtención de

la información, que nos permite desarrollarnos de manera armónica en la sociedad actual.

Pero ¿cuáles son algunas de las habilidades que desarrolla la lectura? es indiscutibles los enormes beneficios que trae consigo este hábito lector, no solo en el ámbito educativo o personal de los individuos, sino que trasciende más allá, me atreveré a mencionar algunos que en mi experiencia he observado los cuales son

- La dicción
- Entonación,
- La amplitud de conocimientos
- Comprensión de los textos, fluidez, etc,

Pero para ampliar esta información y dar una respuesta con mayor soporte me apoyaré en Eduardo Robles (2000). Distinguido cuenta cuentos mexicano y promotor constante de la lectura, y de acuerdo a sus investigaciones y conclusiones él considera que las personas que leen constantemente al cabo un periodo ellos han logrado incrementar notoriamente la rapidez de las palabras que integran un texto, pero este proceso no solo se remite a una simple decodificación, sino que simultáneamente los alumnos van desarrollando su aprendizaje.

Se considera los siguientes pasos:

- Establezca el propósito de la lectura
- Examine e inspeccione el contenido de todo el libro
- Cuestiónese y fórmúlese preguntas
- Busque el significado de lo que está leyendo
- Exprese lo que va leyendo
- Repase lo estudiado

### **1.1.7. BENEFICIOS DE LA LECTURA PARA LOS ESTUDIANTES**

Leer bien es razonar dentro de uno de los más elevados procesos mentales que incluyen diversas formas de pensamiento: evaluación crítica, formulación de juicios, imaginación y resolución de problemas, esto implica a su vez que

el lector sea crítico y reflexivo, que pueda comprender un texto de manera eficaz y eficiente. Para desarrollar estas habilidades en un lector es necesario aplicar determinadas estrategias didácticas de enseñanza – aprendizaje, y por qué no hablar de metodologías. Grande es la labor del docente dentro del aula escolar, ya que en sus manos está el cultivar en el niño el gusto por la escritura y lectura. (LEXUS, 2015, Pág. 18).

Si bien sabemos que es difícil, no resulta imposible esta tarea, pues estas herramientas están ligadas, es necesario mencionar que para que estas dos existan tienen como base al lenguaje, aunque Finkelman (1985) aclara que raros son los niños que sienten una gran emoción al tener entre sus manos un libro, abrirlo, observarlo, leerlo y descubrir su contenido, ya que desafortunadamente el amor por la lectura no nace de la noche a la mañana, sino que éste necesita formarse de manera temprana y los encargados de procrearlo no sólo son los maestros y maestras que se encuentran en las aulas de las instituciones educativas, sino que también los padres de familia, el contexto en el que el niño se desenvuelve, es decir, aquellos factores sociales y psicológicos que intervienen para el desarrollo del hábito de la lectura.

Tenemos claro que la lectura es una competencia necesaria para el crecimiento intelectual, emocional y moral. Las nuevas corrientes teóricas, junto con las técnicas educativas, han ido desarrollando estrategias que apoyen esta habilidad a manera de que conlleven de forma efectiva la comprensión de cualquiera de las asignaturas que se imparten en el aula escolar u otro tipo de conocimiento escrito. La comprensión de las ciencias naturales, las ciencias sociales, la geografía, las matemáticas, etc., requiere ante todo la habilidad lectora del estudiante.

Actualmente es necesario infiltrar en los niños la habilidad, el gusto y la comprensión en la lectura, ya que son aspectos indispensables para que ellos puedan acceder al conocimiento.

Para llegar a una mejor comprensión lectora resulta práctico y necesario apoyar a los alumnos a desmenuzar de la lectura aquello que puede ayudarlos

a comprender el contenido y el significado de la misma, a través de diversas estrategias didácticas y de enseñanza como herramientas que contribuirán en la medida de lo posible a despertar en ellos el gusto y hábito por la lectura. (Robles, 2000, Pág.11).

Las estrategias de aprendizaje que se utilizan para la comprensión lectora de acuerdo a los planes y programas de educación primaria estipulados por parte de la Secretaría de Educación Pública, se encuentran enfocadas a alumnos de primero a sexto grado de nivel primaria, en donde el objetivo principal que se persigue es el de lograr que al niño le guste la lectura a partir de involucrarlos en situaciones permanentes (diversas actividades), en donde ellos una vez involucrados se adentren en dichas prácticas que están apegadas en actividades cotidianas y académicas y que lo preparan para la vida real.

Para este tipo de estrategias primeramente se parte de lecturas adecuadas a la edad de los alumnos que oscilan desde los 6 a los 12 años, y que se encuentran en los libros de lectura correspondiente a los grados escolares y actualmente los maestros pueden utilizar los libros que conforman la biblioteca escolar o biblioteca del aula, mejor conocidos como “libros del rincón”.

Presenta las siguientes ventajas:

- Vocabulario
- Ortografía
- Construcción Gramatical
- Imaginación
- Orden del pensamiento
- Concentración
- Comprensión
- Reflexión
- Actitud critica
- Lectura Veloz
- Predisposición a Escuchar
- Conocimientos

- Cultura (Robles, 2000, Pág.18).

## **1.2. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales, y sistema artificial.

Para Hurlock (2015), el aprendizaje “Es el desarrollo que se produce por el ejercicio y por el esfuerzo por parte del individuo”. Por medio de aprendizaje el individuo realiza cambios en su estructura física y en su conducta, adquiere competencia en el uso de sus recursos hereditarios.

Para Papalio (2015), define el aprendizaje como un cambio relativamente permanente en la conducta que resulta de la experiencia. Esta experiencia puede tomar la forma de estudio, instrucción, exploración, experimentación, y práctica.

Dentro de mi criterio personal fundamentándome en los criterios de los expertos para un proceso educativo de calidad, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. (Finkelm, 1985, Pág. 23).

Aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos porque pudieron entender la información que se les ha presentado al tener conocimientos previos

suficientes y adecuados. Las relaciones permiten el recuerdo, lo que no se relaciona no se aprende verdaderamente; pasa desapercibido o se olvida.

La memorización comprensiva es el resultado del aprendizaje significativo; este aprendizaje supone una red de relaciones que facilita el recuerdo. Las nuevas ideas se construyen sobre otras anteriores y los contenidos se entienden por su relación con otros contenidos. (Finkelm, 1985, Pág. 35).

### **1.2.1. FUNCIONALIDAD DE LOS APRENDIZAJES**

Los conocimientos aprendidos significativamente son funcionales, es decir que se pueden aplicar en situaciones distintas a aquellas en las que se han aprendido. La aplicación no es solo la utilización de lo aprendido, también supone el enriquecimiento de lo que se sabe.

En todo proceso de enseñanza y de aprendizaje intencional es imprescindible valorar si se han logrado los aprendizajes previstos. Comprobar que los contenidos se aplican en otros contextos es el mejor indicador de que estos han sido adquiridos.

Se parte del supuesto de que todos los contenidos que selecciona el currículo son necesarios para la formación de los alumnos, en la medida en que se aprendan significativamente.

No todos los alumnos tienen la misma predisposición hacia todos los contenidos. El aprendizaje es significativo porque el contenido es de interés para el alumno. El interés debe entenderse como algo que hay que crear y no simplemente como algo que "tiene" el alumno. Se despierta interés como resultado de la dinámica que se establece en la clase. (Rockwell, Collins y Smith, 1985, Pág. 80).

### **1.2.2. CONDICIONES ESCOLARES Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

El aprendizaje literal (de memoria, por Ej. poesías, tablas de multiplicar) tiene significado si forma parte de un conjunto de ideas aprendidas significativamente (comprender las ideas que expresa una poesía, comprender la multiplicación como una suma repetida).



No siempre se produce el aprendizaje significativo, a veces el alumno no establece ninguna relación con sus ideas previas y se limita a la mera repetición memorística.

Para que se produzca un aprendizaje significativo es necesario:

- Que el aprendizaje tenga sentido para el alumno
- Que la información que se presenta este estructurada con cierta coherencia
- Que los contenidos se relacionen con lo que el alumno ya sabe (significatividad psicológica). (Rockwell, Collins y Smith, 1985, Pág.970).

Cuando el alumno está motivado pone en marcha su actividad intelectual. Se utiliza el término sentido para referir a las variables que influyen en que el alumno esté dispuesto a realizar el esfuerzo necesario para aprender de manera significativa.

Hace referencia a todo el contexto donde se desarrollan los procesos de enseñanza y de aprendizaje e incluye factores como:

- La autoimagen del alumno,
- El miedo a fracasar
- La confianza que le merece su profesor
- El clima del grupo
- La forma de concebir el aprendizaje escolar
- El interés por el contenido

Procurar que el alumno quiera aprender requiere tanto del esfuerzo por hacer los contenidos interesantes como de procurar un clima escolar donde tenga sentido el aprendizaje. Además de que quiera es también imprescindible que el alumno pueda hacerlo.

Para que la información que se le presenta al alumno pueda ser comprendida es necesario que el contenido sea significativo desde su estructura interna, y que el docente respete y destaque esta estructura, presentando la información de manera clara y organizada. Deben seguir una secuencia lógica en donde cada uno de sus aspectos debe tener coherencia con los otros. Cualquier tema curricular tiene, intrínsecamente, una estructura lógica que permite que

sea comprendido, pero son las secuencia de los contenidos, la explicación de las ideas o las actividades que se proponen las que terminan o no configurando su orden y organización. (Castro, 2002, Pág. 40).

### **1.2.3. SIGNIFICATIVIDAD PSICOLÓGICA DE LOS CONTENIDOS**

Los contenidos deben ser adecuados al nivel de desarrollo y conocimientos previos que tiene el alumno.

El interés por el tema no garantiza que los alumnos puedan aprender contenidos demasiado complejos. Para que el alumno pueda asimilar los contenidos necesita que su estructura de conocimientos tenga esquemas con los que pueda relacionar e interpretar la información que se le presenta. Si el alumno no dispone de ellos, por muy ordenada y clara que sea la información nueva, no podrá comprenderla ya que requiera un nivel de razonamiento o conocimientos específicos de los que no dispone.

Los docentes deben, por una parte, ser capaces de activar los conocimientos previos del alumno haciendo que piensen en sus ideas y sean conscientes de ellas. Y por otra, seleccionar y adecuar la nueva información para que pueda ser relacionada con sus ideas incluyendo si es necesario información que pueda servir de "puente" entre lo que ya saben los alumnos y lo que deben aprender.

La significatividad lógica se promueve mediante preguntas, debates, planteando inquietudes, presentando información general en contenidos familiares, etc. De forma que los alumnos movilicen lo que ya saben y organicen sus conocimientos para aprender. Es importante que esta actividad sea cotidiana en la dinámica de la clase y que los alumnos la incorporen como una estrategia para aprender. (Ausubel, 1968, Pág. 37).

Para procurar el aprendizaje significativo es conveniente tener una perspectiva globalizada, como actitud frente al proceso de enseñanza. El enfoque globalizado supone presentar los contenidos de la enseñanza resaltando sus relaciones y vinculándolos al contexto habitual del alumno o a otro contexto significativo. Ver los contenidos en su contexto y como un

instrumento para resolver necesidades es un recurso para procurar el sentido. Así los procesos de enseñanza y de aprendizaje se ven como una resolución de problemas en la que hay que buscar información, ordenarla y aplicarla.

El enfoque globalizado supone partir de una experiencia global, para de a poco ir introduciendo una aproximación más metódica, analítica, fragmentada y, sucesivamente, volver a retomar el conjunto con un progresivo nivel de profundización. (Ausubel, 1983, Pág. 45).

#### **1.2.4. GRADO DE SIGNIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

Al recibir una información cada alumno la interpreta con sus propios esquemas de conocimiento; las significaciones son distintas según las posibilidades que tengan de establecer relaciones y la disposición para hacerlas.

Además de que los significados son personales, es importante considerar que el aprendizaje supone diferentes grados de significación. El aprendizaje no es cuestión de todo o nada, siempre permite nuevas elaboraciones que pueden suponer mayores grados de significación. Los docentes deben crear las mejores condiciones para que los aprendizajes que construyen los alumnos sean lo más significativos posible.

Los significados construidos por los alumnos son siempre perfectibles, se enriquecen y reorganizan progresivamente aumentando su comprensión y funcionalidad. No tiene sentido una programación lineal donde los contenidos se agoten en cada tema. Se trata de plantear una secuencia espiral de los contenidos donde se retomen las ideas desde distintos temas procurando así sucesivas oportunidades de elaboración y nuevas posibilidades de relación.

Cuando haya que seleccionar contenidos para una unidad didáctica hay que incluir aspectos de distintos bloques y, si se puede, de todos. Así a lo largo de año se habrán trabajado los contenidos con diferentes temas, en distintos momentos y con avanzados niveles de profundización.

El concepto de aprendizaje significativo, y la adquisición progresiva de significado que supone, remite entonces a una programación espiral de los contenidos. (Ausubel, 1983, Pág. 56).

### 1.2.5. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. (Ausubel, 1968, Pág. 78).

Aprendizaje Significativo Y Aprendizaje Mecánico un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

A manera de ejemplo en física, si los conceptos de sistema, trabajo, presión, temperatura y conservación de energía ya existen en la estructura cognitiva

del alumno, estos servirán de subsunsores para nuevos conocimientos referidos a termodinámica, tales como máquinas térmicas, ya sea turbinas de vapor, reactores difusión o simplemente la teoría básica de los refrigeradores; el proceso de interacción de la nueva información con la ya existente, produce una nueva modificación de los conceptos subsunsores (trabajo, conservación de energía, etc.), esto implica que los subsunsores pueden ser conceptos amplios, claros, estables o inestables. Todo ello depende de la manera y la frecuencia con que son expuestos a interacción con nuevas informaciones.

En el ejemplo dado, la idea de conservación de energía y trabajo mecánico servirá de "anclaje" para nuevas informaciones referidas a máquinas térmicas, pero en la medida de que esos nuevos conceptos sean aprendidos significativamente, crecerán y se modificarían los subsunsores iniciales; es decir los conceptos de conservación de la energía y trabajo mecánico, evolucionarían para servir de subsunsores para conceptos como la segunda ley termodinámica y entropía. (Ausubel, 1968, Pág. 77).

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas información, de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, cuando el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga). (Ausubel, 1968, Pág. 38).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un continuo, es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo aprendizaje mecánico y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo.

Cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos.

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior. En el caso anterior la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa ni tampoco convertida en tal durante el proceso de internalización, por otra parte el aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los "subsunores" existentes en la estructura cognitiva previa del educando.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. (Ausubel, 1963, Pág. 29).

Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva; por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto ( el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, está puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

Las sesiones de clase están caracterizadas por orientarse hacia el aprendizaje por recepción, esta situación motiva la crítica por parte de aquellos que propician el aprendizaje por descubrimiento, pero desde el punto de vista de la transmisión del conocimiento, es injustificado, pues en ningún estadio de la evolución cognitiva del educando, tienen necesariamente que descubrir los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

El "método del descubrimiento" puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes como por ejemplo, el aprendizaje de procedimientos científicos para una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente inoperante e innecesario según Ausubel, por otro lado, el "método expositivo" puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el proceso de

aprendizaje-enseñanza para la asimilación de contenidos a la estructura cognitiva.

Finalmente es necesario considerar lo siguiente: "El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva (Ausubel, 1983, 36).

Siendo así, un niño en edad pre escolar y tal vez durante los primeros años de escolarización, adquiere conceptos y proposiciones a través de un proceso inductivo basado en la experiencia no verbal, concreta y empírica. Se puede decir que en esta etapa predomina el aprendizaje por descubrimiento, puesto que el aprendizaje por recepción surge solamente cuando el niño alcanza un nivel de madurez cognitiva tal, que le permita comprender conceptos y proposiciones presentados verbalmente sin que sea necesario el soporte empírico concreto.

Requisitos Para El Aprendizaje Significativo. Al respecto AUSUBEL dice: El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (AUSUBEL;1983: 48).

### 1.2.6. CONTENIDOS DE LENGUA Y LITERATURA DE SÉPTIMO DE BÁSICA

<b>UNIDAD</b> <b>1</b>	<b>LENGUA Y CULTURA</b>	La Lengua Escrita
	<b>COMUNICACIÓN ORAL</b>	Hago una exposición
		Sigo el proceso
		Exposición oral
	<b>LECTURA</b>	Estructura de la exposición
		¡Leo para informarme y aprender!
		Sigo el proceso
	<b>ESCRITURA</b>	El folleto
		Conectores condicionales
		¡Es la hora de escribir!
		Sigo el proceso
	<b>LITERATURA</b>	La estructura del folleto
		Modificadores del sujeto
		Los adjetivos
		¡Conozco mi país mediante sus leyendas!
¿Qué es una leyenda?		
	El maíz colorado	
	El barco fantasma	
	La creación	
	El regalo del fuego	

FUENTE: MEC (2016), Texto de Lengua y Literatura 7mo. Grado de EGB, pág. 6.



<b>UNIDAD</b> <b>2</b>	<b>LENGUA Y CULTURA</b>	El castellano se enriquece con las lenguas originarias
	<b>COMUNICACIÓN ORAL</b>	Sugerir, persuadir, convencer
		Las funciones del lenguaje
	<b>LECTURA</b>	Leo y aprendo de la vida de personajes importantes
		Sigo el proceso
		¿Qué es una biografía?
	<b>ESCRITURA</b>	Estructura de una biografía
		¡Me toca a mí!
		Sigo el proceso
		Escribiré mi autobiografía
		¿Qué es una autobiografía?
		Modificadores del predicado
		El verbo y sus complementos
		Objeto o complemento directo
		Objeto o complemento indirecto
Complementos circunstanciales		
Adverbios de modo		
<b>LITERATURA</b>	Narro con palabras e imágenes	
	¿Qué es una historieta?	
	Las viñetas	
	Los globos	
	Las onomatopeyas	

FUENTE: MEC (2016), Texto de Lengua y Literatura 7mo. Grado de EGB, pág. 6.

<b>UNIDAD</b> <b>3</b>	<b>LENGUA Y CULTURA</b>	La escritura en el tiempo
	<b>COMUNICACIÓN ORAL</b>	¡Participo en un coloquio!
		Sigo el proceso
		¿Qué es un coloquio?
	<b>LECTURA</b>	Dialogamos por escrito
		Sigo el proceso
	<b>ESCRITURA</b>	¿Qué es una carta?
		¡Escribo para convencer!
		Sigo el proceso
		Construimos los párrafos de la carta
		El Verbo
		Los accidentes del verbo
		El tiempo de los verbos
	El modo del verbo	
	<b>LITERATURA</b>	La poesía
¿Qué es la poesía?		
A Carmen		
La función poética del lenguaje		
Metáfora		
Recuerdo infantil		
La primavera besaba		
Anoche cuando dormía		
A Margarita Debayle		

FUENTE: MEC (2016), Texto de Lengua y Literatura 7mo. Grado de EGB, pág. 7.

<b>UNIDAD</b> <b>4</b>	<b>LENGUA Y CULTURA</b>	La comunicación humana
		El circuito de la comunicación
	<b>COMUNICACIÓN ORAL</b>	Las intenciones o funciones de los mensajes (textos)
		Describo de manera oral
		Sigo el proceso
	<b>LECTURA</b>	La descripción
		¡Leo y sigo instrucciones!
		Sigo el proceso
	<b>ESCRITURA</b>	Leo las instrucciones para hacer magia
		Escribo instrucciones
		Sigo el proceso
	<b>LITERATURA</b>	¿Qué es un texto instructivo?
		¡Vamos al teatro!
		De azucena la cena
		Autora: Adela Basch
		El Cazador y La Anjana
	Sigo el proceso	

FUENTE: MEC (2016), Texto de Lengua y Literatura 7mo. Grado de EGB, pág. 7.

### 1.3. LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA

Después de que los niños se sienten más en confianza dentro del aula se inicia con la lectura, explicando la importancia de los libros, cuáles son sus partes, que las identifiquen con el material en la mano, que observen las letras, los números de la páginas, el contenido, los dibujos y por último y lo más importante de la actividad que es leer el título.

Para realizar esta actividad es importante que los niños conozcan una biblioteca, recordemos las palabras de Solé (1997) cuando dice: leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias. Leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y enseñar debe tener esto en cuenta.

Es por esto que se pretende que una estrategia didáctica de lectura se realice en un espacio de tranquilidad al tiempo de aplicar las estrategias lúdicas que conlleven a que el niño despierte un interés mayor por el libro que tiene en sus manos. Es recomendable que de acuerdo al grado de educación primaria que se trabaje se hable con palabras atractivas y se utilice motivación en gran medida. Hay diversas técnicas que se pueden utilizar para aumentar el nivel de comprensión lectora, por ejemplo la denominada: “te equivocaste” esto se

maneja a manera de juego y se trata de que el niño va a escuchar la lectura y a seguirla con su mirada.

Cuando el maestro (a) lea el cuento va a cambiar algunas palabras de la lectura a fin de que el niño se dé cuenta del “error” y pueda decir “te equivocaste”, esta técnica provoca en el niño el interés por poder participar diciendo él esa frase, también contribuye a disminuir la falta de atención en el texto, pues el niño lo toma como un juego y trata de observar bien las palabras para decir la frase primero.

Así mismo, cuando se realiza una lectura dentro del aula y le toca leer al niño, éste trata de enfocar toda su atención a las palabras que tiene enfrente, pues no quiere que le digan “te equivocaste” o se burlen de él. Mientras realizan lectura en voz alta en el aula, el maestro o maestra por lo regular se detienen haciendo varias preguntas con respecto al tema, cuestionan la situación de los personajes y las partes del texto, lo que puede causar un mayor interés en la lectura o hacer que el niño pierda la atención al texto por la preocupación de que tal vez a él le pregunten y no sepa contestar. (Cirigliano y Villaverde, 1986, pág. 18).

En la práctica docente dentro del aula, cuando se termina la lectura se realizan las preguntas propias al tema aplicando tanto los niveles de comprensión como el análisis de la obra y todo lo que ello implica utilizando diferentes formas. Chehaybar y Kuri (1989) presentan técnicas de aprendizaje grupal que pueden adaptarse para desarrollar una lectura, por ejemplo: al finalizar una lectura elaborar una pregunta y jugar a la pelota, quien la cache tiene la oportunidad de decir la respuesta y poder usar la pelota en un juego de “tiro al blanco”.

Otra forma es a través de una lámina de pellón donde se elabora un dibujo acerca del tema, por ejemplo de fantasmas, los cuales se pegan por atrás con velcro sobre la planilla de pellón y donde uno de los niños escoge la que más le gusta y leen la pregunta, el compañero que sepa la respuesta puede pasar a tomar otra figura y hacerle la pregunta a sus compañeros y así sucesivamente.

Una más es cuando se les da a los niños un “títere” mediante un dibujo de algunos de los personajes del cuento dibujados en cartulina y pegados en un palito de madera. Ver figura Los niños lo sostienen en las manos mientras se lee y cuando se menciona a alguno de esos personajes los niños que lo tienen lo levantan.

Después de que los niños realizan estas actividades se les reparte una hoja de trabajo, en la cual pretenden dejar plasmado el conocimiento (comprensión lectora) que los niños obtuvieron de la lectura. Estas hojas de trabajo, tienen también su manera especial de elaboración de acuerdo al grado en que se aplica esta actividad variando la complejidad de las preguntas. Cada actividad tiene bien definida la instrucción, la cual sobresale del texto, pues se numera.

Al terminar se les pregunta a los niños qué les pareció el trabajo, a quién se le hizo más difícil o más fácil, y se cuestiona acerca de quienes leyeron las instrucciones. El que el niño haga conciencia de la importancia de leer las indicaciones para realizar alguna actividad, es esencial en la comprensión de la lectura, esto le da pauta a poder adentrarse con mayor seguridad a otras asignaturas que le requiera leer textos para sacar cualquier conclusión o solucionar un determinado problema partiendo de razonar lo que se propone.

Una alternativa a las “hojas de trabajo”, son unas tarjetas que se hacen con hojas de color, lo cual es muy atractivo para los niños. Esto se desarrolla así: Se les da a escoger hojas de color, y se les pide que pongan atención al trabajo porque tiene mucho detalle. Se dobla la tarjeta por la mitad y se elabora una figura del tema, por ejemplo si leímos el cuento de “El tesoro de la momia” formamos una pirámide con hojas de color y la pegamos en lo que sería la portada de la tarjeta. Luego por dentro hacemos las anotaciones necesarias pero de manera abierta, ya que no son preguntas elaboradas y cerradas, sino libres. (Cirigliano y Villaverde, 1986, pág. 28).

Existen además otras técnicas que facilitan la comprensión lectora y mejoraran el aprendizaje significativo como son:

Lectura de dibujos, esta alternativa fomenta el del trabajo en equipo, donde se reparte una hoja de papel bond y los niños se agrupan para dar respuesta

a las preguntas que tienen que ver con la lectura. En esta técnica se permiten los dibujos y se fomenta que entre todos cooperen para que, dando cada quien su opinión, se elabore y descubran las partes esenciales de la lectura. El trabajo en equipo es muy fructífero pues los niños conocen, discuten e incluso defienden su idea de lo que leyeron.

Animación a la lectura, otra técnica de animación a la lectura en la que el niño mientras realiza la lectura encierra las palabras que no comprenda, esto ayuda después a realizar un “juego” en el cual por equipos de tres niños se inicia revisando qué palabras no entendieron, la primera se anota en el pizarrón y se cuenta hasta tres para que los niños en equipos la busquen en los diccionarios que cada uno debe de tener, el primer equipo que la encuentre y posteriormente lea su significado es el que tiene un punto.

Este juego favorece muchas habilidades en los niños. Gran cantidad de las palabras que leemos en textos como de física, ciencias naturales, química, etc., no los comprendemos por tener poco o nulo acercamiento con ellas, este juego propone despertar en el niño esa curiosidad por investigar el significado de esas palabras, lo cual se traduce en una mejora de la comprensión del texto leído.

Cuando esta actividad finaliza se sigue con otro juego. En éste se acomodan los niños por equipo y se les reparte un abecedario a cada mesa. El trabajo es el siguiente:

Se les explica que se les hará una pregunta y que ellos como equipo deberán formar la respuesta. Con las letras del abecedario el niño podrá formar la palabra o palabras necesarias para dar la posible respuesta a la pregunta realizada. Esto representa para los niños una forma divertida de expresar sus conocimientos y disfrazado como juego se conoce la idea principal. Las preguntas deben ser directas y las respuestas cortas, el equipo que termine primero es el que tiene un punto.

Terminado este proceso, se les pide a los niños que formen un círculo y que recordemos lo que hicimos y lo que aprendimos. Para finalizar se les pide que lean el título de la siguiente lección y comentemos de qué creen que se va a

tratar esa lectura, así se crea expectativa alrededor de lo que puede suceder en el cuento y se inicia el proceso de motivación, lo cual provoca en los niños inquietud por regresar pronto a saber de qué se trata ese libro, incluso se anotan en el pizarrón las ideas de lo que creen que se va a tratar y se comenta que quienes se acerquen más a la respuesta correcta va a poder iniciar un juego. (Cirigliano y Villaverde, 1986, pág. 18).

**DRAMATIZA LA LECTURA**, organizar una lectura en voz alta o una pequeña obra de teatro son opciones para cambiar el enfoque del libro y convertirlo en una emoción compartida. Incluso podéis caracterizarlos de forma sencilla como los personajes para darle más verosimilitud a la dramatización. También puedes ser tú quien les lea un fragmento de un libro o un cuento cada día, de modo que vayas avanzando en la historia y les enganches a lo que sucede, descubriéndoles el mundo de aventuras que puede esconderse en un libro.

Como bien sabemos todo proceso de enseñanza–aprendizaje se puede visualizar desde diversas perspectivas de acuerdo a las diferentes corrientes psicológicas, pedagógicas, sociológicas, etc., esto implica ver al docente y al alumno como seres sociales, integrantes de grupos, que buscan el abordaje y la transformación del conocimiento, por tal motivo es necesario proponer “nuevas técnicas” de enseñanza dentro del aula una técnica nos permitirá activar impulsos y motivaciones de manera individual para posteriormente realizar una integración grupal, se podría decir que es un sistema de planificación que se aplica a determinadas acciones de manera articulada para llegar a un objetivo o meta. Podemos hablar del uso de técnicas cuando no tenemos una meta hacia donde se orienten las acciones. La técnica debe ser basada en un método, claro está que ambos se deben tratar de adaptar y tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. Para la aplicación de ésta y el logro de los objetivos que se persiguen se puede hacer uso de una serie de estrategias. (Cirigliano y Villaverde, 1986, pág. 23).

## CAPÍTULO II

### 2. DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO

#### 2.1. RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS Y LOS PADRES DE FAMILIA

Tabla N° 1

##### 1.- ¿Cree usted que la lectura influye en el aprendizaje significativo de su hijo?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Mucho	16	80,00
b.	Poco	02	10,00
c.	Nada	02	10,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 1

Al preguntar a los padres de familia si la lectura influye en el aprendizaje significativo de su hijo. 16 padres que representan el 80% manifestaron que mucho, 02 padres que equivalen al 10% dicen que poco; 02 padres con el 10% respondieron que nada. Como resultado del análisis se interpreta que los padres de familia consideran que la lectura influye positivamente el aprendizaje significativo de sus hijos.

Rodolfo Castro (2002) "Leer es rescatar la sensibilidad más profunda de nuestra sensibilidad, es explorarnos a nosotros mismos; es recorrer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido y misterioso".

Constituyéndose en un elemento fundamental del desarrollo del hombre el saber leer nos brinda las bases para la creación del aprendizaje significativo y la obtención de la información, que nos permite desarrollarnos de manera armónica en la sociedad actual.

Tabla N° 2

## 2.- ¿Con que frecuencia su hijo lee en casa?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Todos los días	02	10,00
b.	De vez en cuando	02	10,00
c.	Nunca	16	80,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
 Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 2

Al hacer referencia ¿con qué frecuencia su hijo lee en casa? Los padres se manifestaron de acuerdo a lo siguiente: dos padres representando el 10% por la opción todos los días, dos padres que se identifican en el 10% de vez en cuando, 16 padres que representa 80% nunca. Determinándose que para los padres sus hijos no leen en casa y esto les repercute en su formación.

Eduardo Robles (2000). De acuerdo a sus investigaciones y conclusiones él considera que las personas que leen constantemente al cabo de un periodo ellos han logrado incrementar notoriamente la rapidez de las palabras que integran un texto, pero este proceso no solo se remite a una simple decodificación, sino que simultáneamente los alumnos van desarrollando su aprendizaje.

Por esta razón los docentes debemos poner mayor énfasis en las tareas escolares y pedir a los padres de familia crear hábitos de lectura en casa, y de esta manera lograr que los niños desarrollen el intelecto.



Tabla N° 3

## 3.- ¿Cree usted que la escuela debe motivar la lectura crítica?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	20	100,00
b.	No	0	00,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 3

¿Al preguntar Cree usted que la escuela debe motivar la lectura crítica? Los padres se expresaron de acuerdo a lo siguiente: 20 padres que significan el 100% respondieron si, Al analizar los resultados los `padres en su totalidad opinan que la escuela es el mejor escenario para motivar la lectura en sus hijos.

Finkelmann (1985) nos aclara que raros son los niños que sienten una gran emoción al tener entre sus manos un libro, abrirlo, observarlo, leerlo y descubrir su contenido, ya que desafortunadamente el amor por la lectura no nace de la noche a la mañana, sino que éste necesita formarse de manera temprana y los encargados de procrearlo son los maestros y maestras que se encuentran en las aulas de las instituciones educativas.

La motivación es el motor que da vida a los conocimientos, el maestro como volante debe guiar a que se cumplan todos los procesos con lo más indispensable la estimulación al niño a refugiarse en el mundo de la lectura.

Tabla N° 4

## 4.- ¿Qué tan importante es el aprendizaje significativo para sus hijos?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Muy importante	06	30,00
b.	Poco importante	12	60,00
c.	Nada importante	02	10,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 4

Al indagar que opinan los padres sobre la importancia del aprendizaje significativo para sus hijos? Se obtuvo que seis padres que representan el 30% respondieron muy importante; doce padres que representan el 60% manifestaron que poco importante. Dos padres con el 10% que nada importante. En relación a los resultados expuestos y analizados los padres consideran que es poco importante el aprendizaje significativo de sus hijos.

**AUSUBEL** (1982) Plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información

“Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza, considerando que los docentes las consideran poco importante para la enseñanza de los niños, siendo estos las claves fundamentales para el aprendizaje significativo.

Tabla N° 5

## 5. ¿Ofrece a su hijo material bibliográfico en casa para la lectura?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	00	00,00
b.	No	18	80,00
c.	De vez en cuando	2	20,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 5

Al hacer referencia ¿Ofrece a su hijo material bibliográfico en casa para la lectura? Los padres se manifestaron de acuerdo a lo siguiente: dieciocho padres representando el 90% por la opción no, dos padres que se identifican en el 10% de vez en cuando. Determinándose que los padres de familia no ofrecen material para que sus hijos lean asumiendo de esta manera que la estimulación en casa es escasa.

**Finkelman (1.985)** nos aclara que la lectura necesita formarse de manera temprana y los encargados de procrearlos son los padres de familia y el contexto; es decir aquellos factores sociales que intervienen para el desarrollo de los hábitos de lectura.

Por esta razón los padres deben tener en cuenta, hay que ayudar a su hijo en casa para irlos encaminando por los caminos de la lectura creativa, y de esta manera lograr que los niños desarrollen su imaginación y lleguen al aprendizaje significativo.

## 2.2. ENCUESTA APLICADA A LAS Y LOS ESTUDIANTES DEL 7MO E.G.B DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MITAD DEL MUNDO"

Tabla N° 6

### 1.- ¿Te gusta leer?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	02	10,00
b.	No	12	60,00
c.	A veces	06	30,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del 7mo A.E.B de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 6

Al preguntar a los estudiantes ¿Te gusta leer? Ellos manifestaron lo siguiente: 2 estudiantes con el 10% manifestó que si, doce estudiantes que corresponden al 60% manifestaron que no: seis estudiantes con el 30% dijo que a veces. Determinándose que a los estudiantes no les gusta la lectura y cuando lo hacen es por tarea.

Adam y Starr (1982) Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es incorporarse en la comunicación es enamorarse de los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es instaurar un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Tabla N° 7

## 2.- ¿Te gustaba que te lean cuentos cuando eras niño o niña?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	18	90,00
b.	No	00	00,00
c.	A veces	02	10,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del 7mo A.E.B de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 7

Al preguntar a los estudiantes ¿Te gustaba que te leyeran cuentos cuando eran niños? Los estudiantes respondieron lo siguiente: 18 estudiantes que equivalen al 90% manifestaron que sí, dos estudiantes que corresponden al 10% expresaron que a veces. Tras los datos anteriores se puede deducir que a los estudiantes les gustaba que sus padres le leyeran cuentos cuando eran niños.

El hábito y la comprensión de la lectura inicia desde el maternal, desde que le prestamos un libro y le señalamos a los niños donde se lee, desde ahí iniciamos con la lectura y su comprensión. Esto lo sustentan Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo (1994), quienes mencionan un efecto denominado "lector inicial" en donde se muestran correlaciones significativas entre el conocimiento de letras, sílabas y palabras en los primeros años.

Esto nos muestra claramente que la estimulación por el sentido auditivo desarrolla con gran significancia el sentido lector de nuestros hijos.

Tabla N° 8

## 3. ¿En tu escuela te hacen leer?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	18	90,00
b.	No	00	00,00
c.	A veces	02	10,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del 7mo A.E.B de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 8

Al preguntar a los estudiantes ¿En tu escuela te hacen leer? Los estudiantes manifestaron lo siguiente: 18 estudiantes con el 90% manifestó que si, dos estudiantes que corresponden al 10% manifestaron que a veces. Tras los datos anteriores se puede deducir que a los estudiantes si le hacen leer en la escuela como actividad primordial.

**Cunningham y Stanovich (1997)** mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año de lo que para nosotros es la primaria, fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en lectura comprensiva como en rapidez.

Las tareas escolares se basan en lecturas y análisis de lo leído. Pero en algunos casos los chicos lo hacen solo por cumplir la tarea.

Tabla N° 9

## 4. ¿Entiendes el significado de lo que lees?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	08	40,00
b.	No	08	40,00
c.	A veces	04	20,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del 7mo A.E.B de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 9

Al preguntar a los estudiantes ¿Entiendes el significado de lo que lees? Los estudiantes manifestaron lo siguiente: 08 estudiantes con el 40% manifestó que si, 08 estudiantes que corresponden al 40% manifestaron que no y 04 estudiantes que corresponden al 20% dijo que a veces. Tras los datos anteriores se puede concluir que los estudiantes en su mayoría no entienden el porqué de la lectura y peor aún su significancia.

Adam y Starr (1982) Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es incorporarse en la comunicación es enamorarse de los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es instaurar un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Tabla N° 10

## 5. ¿Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Mucho	08	40,00
b.	Poco	08	40,00
c.	Nada	04	20,00
Total		20	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del 7mo A.E.B de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla nº 10

Al preguntar a los estudiantes ¿Si tuvieron dificultad cuando aprendieron a leer? Los estudiantes manifestaron lo siguiente: 08 estudiantes con el 40% manifestó que mucho, 08 estudiantes que corresponden al 40% manifestaron que poco y 04 estudiantes que corresponden al 20% dijo que nada. Tras los datos anteriores se puede concluir que los estudiantes en su mayoría tuvieron inconveniente al momento de aprender a leer.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987) revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer como las actividades que se llevan a cabo en las aulas, no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto.

En la actualidad existen diferentes técnicas para la enseñanza de la lectura pero aún existen deficiencias a la hora de enseñar a leer a los estudiantes.



### 2.3. RESULTADOS DE LA ENCUESTA LAS Y LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO”

Tabla N° 11

#### 1.- ¿considera usted que la comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo de los niños?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	04	100%
b.	No	00	00%
Total		04	100%

Fuente: Encuesta a Docentes de la unidad educativa “Mitad del Mundo”  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 11

Al preguntar a los Docentes ¿Considera usted que la comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo de los niños? Los Docentes manifestaron lo siguiente: En su totalidad los docentes que corresponde al 100% manifestaron que si influye la lectura para el aprendizaje de los niños.

**Cunningham y Stanovich (1997)** mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año de lo que para nosotros es la primaria, fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en lectura comprensiva como en rapidez.

La lectura es el pilar fundamental para la vida de la persona, razón por la cual la escuela forma parte importante de este proceso, los docentes como guía de los niños deben motivar a que este proceso se dé con éxito.

Tabla N° 12

## 2.- ¿Practica usted la lectura comprensiva en su aula de clases?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Si	02	50%
b.	No	02	50%
Total		04	100%

Fuente: Encuesta a Docentes de la unidad educativa "Mitad del Mundo"  
 Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 12

Al preguntar a los Docentes ¿Practica usted la lectura comprensiva en su aula de clases? Los Docentes manifestaron lo siguiente: El 50% que corresponde a 2 docentes manifestaron que sí y otro 50% que no practica lectura en el aula. Determinándose de esta manera que falta practica de lectura en el aula.

**Finkelm (1985)** nos aclara que raros son los niños que sienten una gran emoción al tener entre sus manos un libro, abrirlo, observarlo, leerlo y descubrir su contenido.

El amor por la lectura no nace de la noche a la mañana, sino que éste necesita formarse de manera temprana y los encargados de procrearlo son los maestros y maestras que se encuentran en las aulas de las instituciones educativas día a día.

Tabla N° 13

## 3. ¿Considera usted que en sus planificaciones incluye la lectura crítica?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Mucho	02	50,00
b.	Poco	02	50,00
c.	Nada	00	00,00
Total		04	100%

Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo"  
 Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 13

¿Al preguntar a los Docentes si consideran que en sus planificaciones incluye la lectura crítica? 2 Docentes que representan el 50% manifestaron que mucho, 02 docentes que equivalen al 50% dicen que poco; Como resultado del análisis se interpreta que los Docentes consideran que en sus planificaciones es medianamente las actividades de lectura dentro de sus planificaciones.

**González, González y Rambal 2011.** Desarrollar un material didáctico digitalizado, sobre las estrategias para la estimulación del hábito de la lectura en niños y niñas como herramienta previa para iniciarlos en el proceso de aprendizaje de la lectura propiamente dicha.

Constituyéndose en un elemento fundamental del desarrollo de la lectura el docente del aula debe incluir estrategias metodológicas y técnicas dentro de su planificación como herramienta fundamental para motivar la lectura crítica en los chicos.

Tabla N° 14

## 4. ¿Usted como docente se capacita permanentemente?

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Siempre	01	25,00
b.	A veces	03	75,00
c.	Nunca	00	00,00
Total		04	100%

Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 14

¿Al preguntar a los Docentes si se capacitan permanentemente? 1 Docentes que representan el 25% manifestaron que siempre, 03 docentes que equivalen al 75% dicen que a veces; Como resultado del análisis se interpreta que los Docentes no se capacitan permanentemente deduciendo así que sus cátedras son empíricamente.

**Rambal 2011.** Define que la capacitación del docente es fundamental para un maestro a la hora de enseñar a sus alumnos.

Constituyéndose fundamental la capacitación docente para una buena enseñanza, los docentes debe incluir estrategias metodológicas y técnicas dentro de su planificación como herramienta fundamental para motivar la lectura crítica en los chicos.

Tabla N° 15

**5. ¿Qué tan importante son las técnicas para la enseñanza de la lectura a los alumnos?**

Ord.	Alternativas	F	%
a.	Muy importante	01	25,00
b.	Poco importante	03	75,00
c.	Nada importante	00	00,00
Total		04	100%

Fuente: Encuesta a Docentes de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo"  
Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la tabla n° 15

Al preguntar a los Docentes ¿Qué tan importante son las técnicas para la enseñanza de la lectura a los alumnos? 1 Docentes que representan el 25% manifestaron que muy importante, 03 docentes que equivalen al 75% dicen que poco importante; Como resultado del análisis se interpreta que los Docentes ven como poco importante las técnicas para aprender a leer, deduciendo así que sus cátedras son tradicionales.

**Stanovich (1997)** mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año de lo que para nosotros es la primaria, fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en lectura comprensiva como en rapidez.

Los primeros pasos por la lectura marcan el inicio de un final excelente exitoso, es por ello que los docentes deben utilizar muchas técnicas a la hora de enseñar a leer a los estudiantes y muy especialmente en los primeros años.

## 2.4. FICHA DE OBSERVACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA

Tabla N° 16

Ord.	Alternativas	BUENO	REGULAR	MALO
a.	Sintaxis	5	8	7
b.	Ortografía	6	10	4
c.	Morfología	4	10	6
d.	Escuchar	6	10	4
e.	Lectura	5	10	5
f.	Vocabulario	7	8	5

Fuente: Observación a los estudiantes

Elaboración: Quinche Eugenio Zambrano Mendoza

De acuerdo a la observación realizada a los estudiantes en lo que tienen que ver a aspectos de Lengua y Literatura se tiene que los estudiantes en su mayoría su sintaxis es regular.

En lo que se refiere a la ortografía la mayoría de los estudiantes se encuentra en el nivel de bueno, requiriendo mejorar porque existen falencias en la misma.

La morfología en su mayoría los estudiantes tienen un dominio de regular, porque existen inconvenientes en este aspecto.

Lo referente a escuchar la mayoría de los estudiante tienen una escucha regular, ya que se dificulta mantenerlos callados y que presten atención a la clase.

De igual forma en lo que es lectura y vocabulario los estudiantes se encuentran en un nivel de regular, pues al no saben escuchar tampoco les gusta leer y esto les dificulta incrementar su vocabulario.

En conclusión los estudiantes en todos estos aspectos de Lengua y Literatura tienen un aprendizaje regular.

## **2.5. ENTREVISTA APLICADA AL LIDER DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MITAD DEL MUNDO"**

### **1. ¿Para usted cual es la importancia de la comprensión lectora de los niños y (as)?**

**R.** La lectura es muy importante para la vida de las personas, es por ello que los maestros de la escuela tenemos que poner mucho énfasis al momento de enseñar a leer a los estudiantes.

De acuerdo a los resultados de la entrevista la importancia de la comprensión lectora es importante para la vida y los maestros deben poner mucho énfasis en sus planificaciones.

Es importante preparar a los estudiantes para la vida, esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá porque sabe hablar y entender la lengua oral, dejando de lado la comprensión lectora siendo esta mucho más importante.

### **2. ¿Revisa usted periódicamente las planificaciones que van a ejecutar sus docentes?**

**R.** Como líder educativo tengo la obligación de conocer lo que el docente ejecuta en sus aulas de clase.

Al hablar de proceso está implícita la planificación en la cual atiende tanto la realidad objetiva como las necesidades que se constituyen en el carácter subjetivo, de esta manera preocupándose por los componentes y lo que el alumno necesita conocer y hacer dentro del aula de clases.

### **3. ¿Los docentes de su institución están capacitados sobre la importancia de la comprensión lectora en los estudiantes?**

**R.** Esas teorías nos inculcan o enseñan en el proceso de formación todos los docentes, capacitaciones no hemos podido asistir por diferentes razones. La

capacitación de los docentes para la organización del contenido tiene la incidencia del contexto histórico social y los cambios que este sufre en el tiempo y el espacio, en base a los cuales el docente se ve obligado a tomar decisiones pero con fundamento, para lo cual requiere la capacitación que le faculte para que esas acciones estén acorde a las tendencias y las necesidades educativas actuales para producir un aprendizaje participativo fortaleciendo la planificación pedagógica.

**4. ¿Realizan en su institución feria de la lectura para promover la lectura en los estudiantes?**

**R.** No

Las feria de la lectura tienen mucho aporte significativo para la educación, en la actualidad la mayoría de instituciones educativas realizar esta feria, ya que potencia los hábitos de lectura en los estudiantes, sobre todo fomentan el amor a los libros.

**5. ¿Cree usted que las técnicas utilizadas por sus docentes para la motivación de la lectura son creativas e innovadoras para los estudiantes?**

**R.** Si son innovadoras, lo que les falta un poco es la creatividad en el momento de ejecutar los proyectos de lectura.

Partiendo de esta óptica las técnicas no es más que un sistema de reglas que determinan las clases de los posibles sistemas de operaciones partiendo de ciertas situaciones iniciales condicionan un objetivo determinado, por tanto en sentido general, se constituye en un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr los objetivos propuestos.

**6. ¿Realizan círculos de lectura permanentemente?**

**R.** Si lo realizamos todos los días dentro y fuera del aula



## CONCLUSIONES

1. La comprensión lectora incide en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura de los estudiantes de 7mo. De Básica de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo”, ya que cuando ellos aprenden a interpretar y comprender lo que leen los conocimientos son más duraderos y facilitan la retención de los mismos.
2. La comprensión lectora ayuda en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en los estudiantes de 7mo. De Básica, porque por medio de la lectura se le crea la formación estética y se educa en sensibilidad y conocimientos permanentes, estimulando las buenas emociones y los buenos sentimientos, además de favorecer la educación del carácter y de la afectividad.
3. El nivel de desarrollo del aprendizaje significativo de Lengua y Literatura de los estudiantes está en regular, ya que requieren fortalecer aspectos muy importantes como la comprensión lectora para que puedan ser permanentes.
4. La lectura constituye el pilar fundamental para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y la adquisición de una cultura y el perfeccionamiento del lenguaje en los niños y niñas, permitiendo alcanzar una buena expresión oral y escrita.
5. Se diseña una estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, por medio de varias actividades.

## RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los docentes dosificar las actividades para alcanzar una mejor comprensión lectora en los estudiantes, y que las mismas sean aplicadas correctamente para que los educandos alcancen conocimientos más significativos, sobre todo en la asignatura de Lengua y Literatura.
2. Las autoridades escolares deben realizar campañas en los establecimientos educativos con la finalidad de promover el placer por la lectura, involucrándose de manera activa y participativa, incluso haciendo a veces el papel de estudiante, creando en el educando el interés y confianza en el hábito de leer.
3. Se debe motivar a los docentes a buscar la innovación educativa que permita a los estudiantes desarrollar un aprendizaje significativo, mediante la aplicación de estas prácticas pedagógicas como la comprensión lectora.
4. A los padres de familia se les recomienda que practiquen la lectura con sus hijos, para que formen hábitos que le ayuden en su aprendizaje.
5. Se recomienda aplicar la estrategia para desarrollar la comprensión lectora y de esta forma los estudiantes alcancen un mejor aprendizaje de Lengua y Literatura.

## **CAPÍTULO III**

### **3. PROPUESTA**

#### **3.1. TITULO DE L PROPUESTA**

Estrategia metodológica para mejorar los hábitos de lectura en los niños, dirigido a maestros y estudiantes de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo” del Sitio El Palmar Cantón Pedernales.

#### **3.2. DATOS INFORMATIVOS**

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:** Unidad Educativa “Mitad del Mundo”

**PROVINCIA:** Manabí

**CANTÓN:** Pedernales

**UBICACIÓN:** El Palmar a 16KM vía Jama - Pedernales

**NÚMERO DE ESTUDIANTES:** 150

**NÚMERO DE DOCENTES:** 5

**NOMBRE DE LA DIRECTORA:** Lcda. María Zambrano Góngora

#### **3.2. DIAGNÓSTICO**

En la Unidad Educativa “Mitad del Mundo” los alumnos de 7mo año de educación básica tienen problemas de comprensión lectora, razón por la cual tienen un bajo rendimiento académico, siendo de gran necesidad buscar estrategias metodológicas para superar el problema y lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo.

Para enseñar a leer resulta necesario planificar variadas situaciones de lectura, donde los alumnos puedan aprender a hacerlo de manera autónoma y orientada por distintos propósitos. En esta propuesta se invita al docente a trabajar con sus alumnos en la exploración y lectura de materiales, para obtener información general y respuesta a ciertos interrogantes específicos.

Hojear los libros explorando títulos e ilustraciones y buscar datos orientadores en el o los índices es lo que habitualmente hace cualquier buen lector que busca información sobre un tema y es aquello que los alumnos necesitarían aprender a hacer. Se trata de explorar el material para luego decidir dónde detenerse a leer de manera más minuciosa.

Durante la exploración, los niños tienen que hallar, en un material complejo, qué dice y dónde dice algo que el docente les solicita. La tarea del docente consiste en ir proporcionando pistas, ayudas, colaboraciones que los orienten cada vez más, para circunscribir dónde hallar lo que buscan en el texto.

### **3.4. JUSTIFICACIÓN**

El fomento de la lectura es una de las preocupaciones de cualquier docente, tanto en Primaria como en Secundaria. Descubrir la magia de los cuentos a los más pequeños o conseguir enganchar al placer de un buen libro a los mayores son tareas complicadas pero muy gratificantes.

Es por esta razón que la presente propuesta, busca fomentar el interés de las autoridades, docentes y alumnos. Para que ponga en práctica los hábitos de lectura ya que cuando se lee con alma y corazón podrán entender lo que el libro quiere decir, las cosas nuevas que vamos a aprender así mismo un alumno bien instruido se pueden expresar sin miedo ante cualquier audiencia.

La siguiente estrategia metodológica tiene como propósito contribuir a que los estudiantes tengan un alto nivel de lectura logrando así un aprendizaje significativo para su vida. Además facilita el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes, logrando con ello que ellos tengan mayor amor hacia la lectura.

### **3.5. OBJETIVOS**

#### **3.5.1. OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una propuesta para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 7mo año de educación básica de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo”

### **3.5.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS**

Desarrollar en los estudiantes hábitos de lectura para un aprendizaje significativo.

Motivar a los docentes con estrategias metodológicas para aplicarlas en el aula de clases.

Evaluar permanentemente la aplicación de la propuesta para medir los resultados.

### **3.6. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La siguiente propuesta busca que los estudiantes de 7mo año básico lean y comprenda 125 palabras por minuto para mejorar su léxico.

Además sea capaz de: identificar y usar información específica de un texto para resolver problemas concretos.

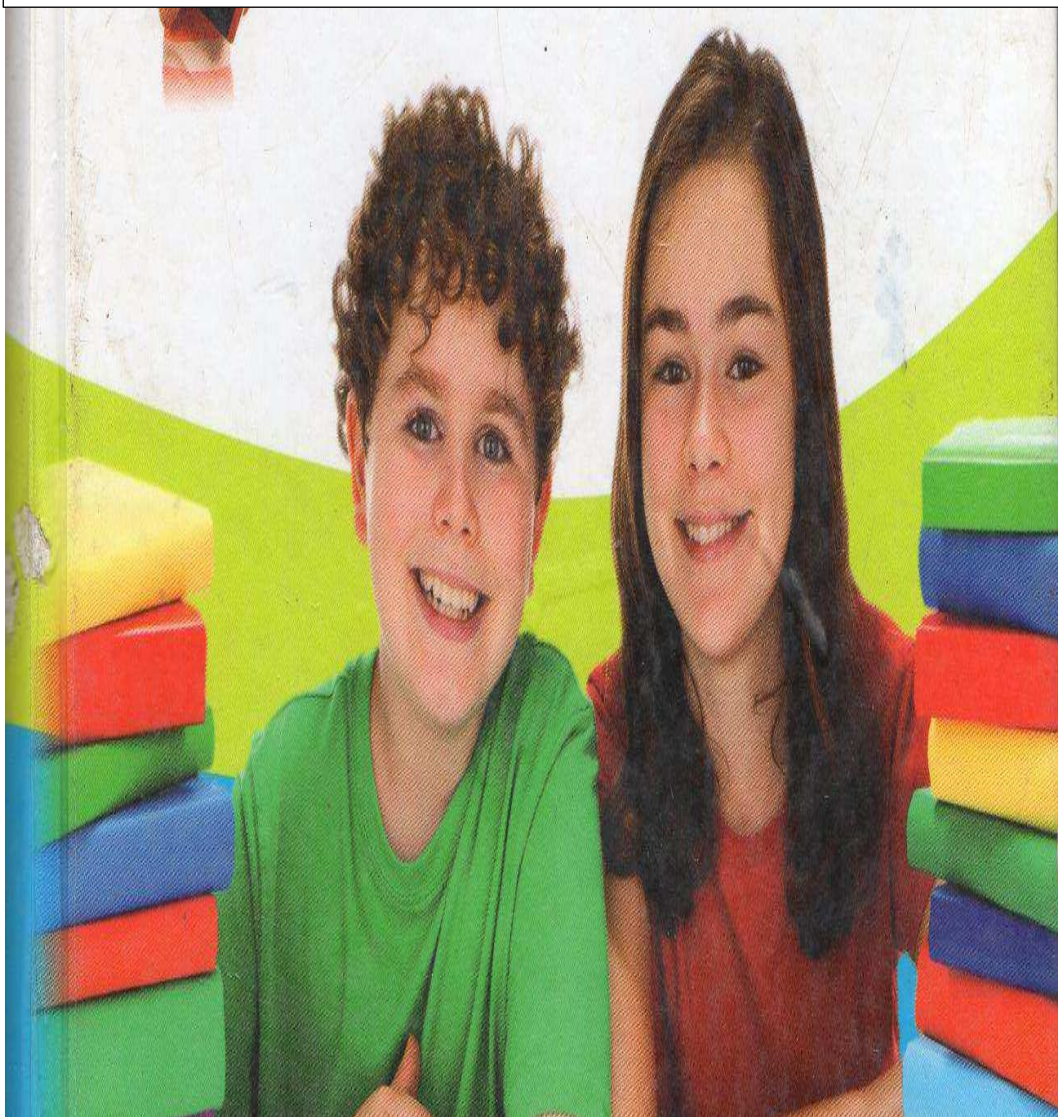
Así mismo formular preguntas precisas para guiar su búsqueda, comprender los aspectos centrales de un texto, identificar las características de los textos descriptivos, narrativos, informativos y explicativos, a partir de su distribución gráfica y su función comunicativa.

**3.7. ESTRATEGIA PARA POTENCIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MITAD DEL MUNDO”**

**UNIDAD EDUCATIVA**

**“MITAD DEL MUNDO”**

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRENSIÓN  
LECTORA Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**



## INTRODUCCIÓN

La lectura es una competencia necesaria para el crecimiento intelectual, emocional, y moral. Las nuevas corrientes teóricas junto con las técnicas educativas, han ido desarrollando estrategias que apoyen esta habilidad a manera que conlleven de forma efectiva la comprensión de diferentes textos.

Se trata entonces de que los docentes aprovechen todo lo que el estudiante ha aprendido y aprende en los diferentes contextos de actuación en que se desempeña, para establecer los mecanismos que le permitan la construcción de nuevos contenidos, que lo preparen para su participación como ciudadano, para la selección consciente de su profesión, la construcción de su identidad profesional y su inserción en el mundo laboral.

En la presente propuesta, se hace un enfoque de la importancia que tiene la comprensión lectora en el hecho educativo; y sobre su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes; y de la necesidad de que las autoridades educativas, directivos y docentes se empoderen de sus bondades, ya que docente que planifica excelentes técnicas de lectura, puede prever el desarrollo de los procesos pedagógicos y por ende, éstos tendrán un alto nivel de eficiencia y eficacia, logrando que la educación se imparta con calidad.

La presente propuesta se compone de una serie de lecturas para el desarrollo cognitivo de los estudiantes, consta de 3 niveles bajo, medio, alto, cada lectura trae su respectivo taller con diferentes actividades para que el niño comprenda el significado de la lectura.

Así mismo con los talleres el niño trabaja con las diferentes áreas de estudio como son: Lógico matemático, cultura estética, lengua y sobre todo la más importante valores.

## ACTIVIDAD N° 1

### LA TIENDITA DE LA AMISTAD



**Objetivo:** Reflexionar acerca de los atributos que el niño posee y los que requiere para mejorar su habilidad lectora.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

Hoja boom

Materiales representando las mercancías con las etiquetas correspondientes en cajas o recipientes para elegir y “adquirir” tales atributos.

**Desarrollo:**

Vamos a jugar a la tiendita de la amistad empezamos leyendo la fábula la tiendita de la amistad con voz suave y pausada. Después cada participante será invitado a recorrer la “tiendita” y poner en su canasta lo que considera necesario adquirir para mejorar la forma de relacionarnos o de llevarnos con los demás; yo voy a iniciar en mi canasta voy a llevar un paquete de simpatía, dos de serenidad, tres de paciencia, cinco de hablar bajito, dos de esfuerzo para estudiar etc. y así cada quien debe pensar que le serviría mejor. Se les pide que especifiquen la cantidad en gramos o en piezas que requieren para mejorar su imagen y relaciones interpersonales.

La educadora formara parejas para que comenten lo que cada quien compró.

Se invita a cada niño a expresar por escrito por qué eligió tales “productos” y para que le van a servir.



**ACTIVIDAD N° 2****LOS DÍAS DE LA SEMANA**

**Objetivo:** Desarrollar la creatividad de los niños a través de los días de la semana.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Hoja boom
- Lápices de colores

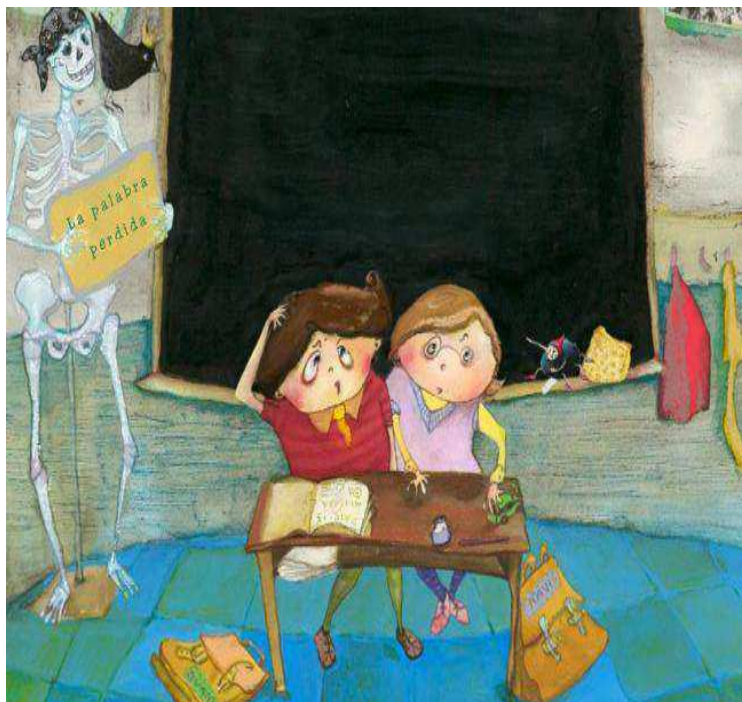
**Desarrollo:**

La educadora explica a los estudiantes la importancia del sol y el significado de los días de la semana, la fase lunar, el porque de los nombres de cada día. Luego de la exposición la maestra formara grupos para que comenten y contesten preguntas sobre los días de la semana.

Se invita a cada niño a expresar por medio de dibujo la importancia para el cada día de la semana.

## ACTIVIDAD Nº 3

### LA PALABRA PÉRDIDA



**Objetivo:** Desarrollar el lenguaje de los niños, la memoria visual y auditiva mediante la atención y participación.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Rótulos
- Imágenes

**Desarrollo:**

La educadora le presenta a los niños un poema muy colorido con letras grandes, luego lo lee pausadamente por tres ocasiones terminado esto retira el poema y entrega a cada niño una ficha donde está escrito el poema con varias palabras faltantes. El niño completará el poema. La maestra previamente colocará en el aula rótulos con palabras claves e imágenes del poema.

**ACTIVIDAD N° 4****EL JUEGO DEL GALLITO**

© Can Stock Photo - csp15372183

**Objetivo:** Desarrollar la memoria visual mediante el juego con palabras.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Rótulos

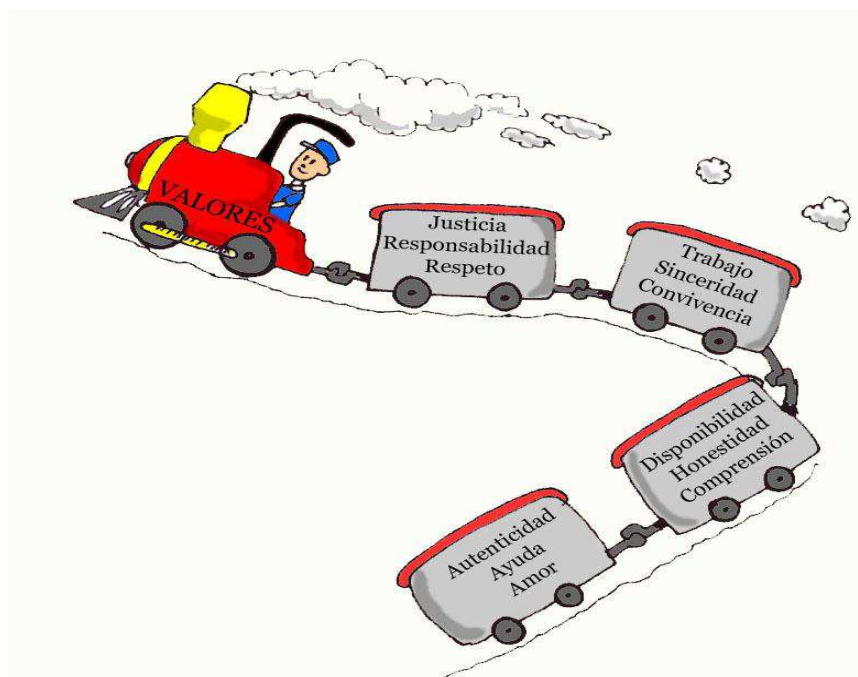
**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños que formen pareja, escoge una pareja para que participe luego les ubica detrás de cada niño un rotulo que contendrá una palabra procurando que ninguno de los dos mire la palabra. El juego consiste en que ninguno de los dos niño puede dejar ver su palabra. Para el juego los niños se ubica frente a frente con la manos atrás simularan una pelea de gallo tratando de mirar lo que dice el rotulo del compañero.

El niño que logre mirar la palabra detendrá el juego, dirá una oración con la palabra clave y será el ganador.

## ACTIVIDAD Nº 5

### EL TREN NOTICIERO



**Objetivo:** Desarrollar la atención del niño respondiendo a preguntas claves.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Rótulos
- Tren
- Dados

**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños que formen grupos de 5 participantes, se coloca frente a un tren que estará sobre una vía hecha de cartón dividida en 10 partes, cada parte tendrá una pregunta sobre la noticia, ¿Que paso? ¿Cuándo paso? ¿Dónde paso? ¿Quiénes participaron?, etc.

El primer equipo lanzara un dado, el número que caiga será el avance del tren, si por alguna razón cae en las preguntas el equipo tendrá 3 minutos para leer la noticia y tratar de responder acertadamente. Caso contrario continuo el otro equipo, el grupo que llegue primero a la meta será el ganador.

## ACTIVIDAD N° 6

### EL SECRETO DEL GLOBO



**Objetivo:** Despertar el interés por la lectura a partir del juego.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Globos
- Dardos.
- Hojas

**Desarrollo:**

Empezamos el juego formando grupos de tres integrantes, se colocan frente de una tela cubierta de globos, lanzan un dardo, el globo que revienta contiene un cuestionario relacionado con la lectura que previamente han realizado, deberán contestar en un tiempo límite para obtener una estrella, caso contrario pasara el siguiente grupo, el grupo que logre obtener mayor cantidad de estrellas será el ganador.

**ACTIVIDAD N° 7****ACOMODANDO EL REFRÁN**

**Objetivo:** Desarrollar sus habilidades lectoras a partir de los obstáculos.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Rótulos

**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños que formen 2 grupos, se colocan uno a la derecha y otro a la izquierda al sonido del silbato los participantes saltaran por los conos e irán recogiendo las palabras que están en el piso. Al llegar se reunirán y formaran un refrán con las palabras, regresaran a su posición y empezaran a jugar nuevamente, el grupo que tenga más refrán será el ganador.

## ACTIVIDAD Nº 8

### ENREDADOS



**Objetivo:** Rescatar la comprensión lectora

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Lana

**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños lean la lectura, luego lanza una bola de lana a cualquier niño quedándose con la punta del ovillo, así sucesivamente lo hace con todo el grupo, hasta dejar a todos enredados con la lana.

El juego consiste en que para poder desenredarse deberán hacer comentarios significativos de la lectura leída.

Esto ayudara al niño en su atención y discriminación al momento de leer.

## ACTIVIDAD N° 9

### CUANTAS PALABRAS



**Objetivo:** Desarrollar la agilidad mental a partir del juego de palabras.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Hojas
- Lapiceros

**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños que formen pareja, luego les da la consigna, dice una letra y cada pareja escribirá en su papel nombres de persona, animal, ciudad, fruta y cosa, la pareja que termine primero dirá pare el carro.

La maestra revisara conjuntamente con los niños los aciertos. Así sucesivamente continuara con otras letras.



## ACTIVIDAD N° 10

### LA CAJA MÁGICA



**Objetivo:** Incentivar la lectura y la escritura a través de la imaginación.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:**

- Recortes de figuras
- Caja mágica

**Desarrollo:**

La educadora pide a los niños que traigan figuras de sus casas relacionadas con el proyecto de la semana, seleccionara un número suficiente de imágenes y las guardara en la caja mágica.

Cada alumno introducirá su mano y sacara al azar una figura, la cual pegara en su cuaderno, la observara, luego describirá las cualidades y características de la figura.

Terminado el trabajo cada niño compartirá con el grupo su trabajo leyendo lo que escribieron.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Adam y Starr (1982), *La lectura: capacidad de entender un texto escrito*, Lexus, México.

Alamilla de Lozano, C. (1993), *Los hábitos de la lectura en los alumnos del ITESM, Campus Monterrey*, (Tesis de maestría), Posgrado de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Nuevo León.

Araoz, E. et.al. (2010), *Comprensión y expresión lingüística avanzada*, Pearson Educación, México.

Ausubel (1983), *La tarea de aprendizaje potencialmente significativo*, Trillas, México.

Ausubel, D. (1983), *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*, Ed. Trillas, México.

Beltrán, J. (1989), *Aprender a aprender: Desarrollo de estrategias cognitivas*, Cincel Madrid.

Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo (1994), *Efecto denominado "lector inicial"*, Edibosco, Argentina.

Bruner, J. (1998), *Desarrollo cognitivo y educación*, Morata, Madrid.

Cunningham y Stanovich (1997), *Comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año de primaria*, Edibosco, Argentina.

Enciclopedia (2015), *La lectura y al aprendizaje significativo de Ausubel*, Lexus, México.

Finkelm (1985), *La emoción de tener un libro y descubrir su contenido*, Editorial España, España.

García García, E. (1993), *La comprensión de textos, Modelo de procesamiento y estrategias de mejora*, Revista didáctica No. 5. Ed. Complutense, Madrid.

Garza de la Garza, J. (2004), Estrategias metodológicas encaminadas a mejorar la comprensión lectora en los alumnos de preparatoria. (Tesis de maestría). Posgrado Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Nuevo León.

MEC (2016), Texto de Lengua y Literatura 7mo. Grado de EGB, LNS, Ecuador.

Robles, Eduardo (2010), El que más lee más aprende, Trillas, España.

Rockwell, Collins y Smith (1985), Aprender a leer como actividad lleva al conocimiento, Paidós, Argentina.

### **WEBGRAFÍA**

<http://www.monografias.com>

[www.dolorespeña.aprendizajesignificativo.com](http://www.dolorespeña.aprendizajesignificativo.com)

[www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

## ANEXOS

**Anexo 1:** Instrumentos de recolección de la información

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO MANABÍ EXTENSIÓN EL CARMEN**

**PROGRAMA DE COPLEMENTACIÓN DEL TECNOLÓGICO**

**A LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**



Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo”  
Señores profesores, la presente encuesta está dirigida para conocer sobre algunos aspectos en la aplicación de técnicas para la Comprensión Lectora.

La información obtenida es de carácter reservada, la misma que permitirá obtener aportes significativos, sobre la temática.

### INDICADORES

1.- ¿Considera usted que la comprensión lectora influye en el aprendizaje de los niños? OE1

Si ( )

No ( )

2.- ¿Promueve usted la lectura en su aula de clases? OE2

Si ( )

No ( )

3.- ¿Considera usted que sus planificaciones incluye la lectura crítica? OE3

Siempre ( )

Rara vez ( )

A veces ( )

Nunca ( )

4.- ¿Usted como docente se capacita permanentemente? OE4

Siempre ( )

Rara vez ( )

A veces ( )

Nunca ( )

5.- ¿La organización académica de su institución ayuda a formar círculos de lectores ? OE1

Si ( )

No ( )

A veces ( )

6.- ¿Qué tan importante son las técnicas para la enseñanza de la lectura a los alumnos? OE2

Muy importante ( )

Poco importante ( )

Nada importante ( )

7.- ¿Usted tiene predisposición a la innovación educativa? OE3

Si ( )

No ( )

A veces ( )

GRACIAS POR SU COLABORACION

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO MANABÍ EXTENSIÓN EL CARMEN****PROGRAMA DE COPLEMENTACIÓN DEL TECNOLÓGICO****A LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Entrevista dirigida al Líder Educativo de la Unidad Educativa “Mitad del Mundo”

Señor Director, la presente entrevista está dirigida para conocer sobre algunos aspectos para el desarrollo de la comprensión en su institución educativa.

La información obtenida es de carácter reservado, la misma que permitirá obtener aportes significativos, la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes, el cual nos permitirá determinar la problemática y plantear sugerencias a la misma.

1. ¿Para usted cual es la importancia de la comprensión lectora de las niñas y niños?
2. ¿Revisa usted periódicamente las planificaciones que van a ejecutar sus docentes?
3. ¿Los docentes de su institución están capacitados sobre la importancia de la comprensión lectora en los estudiantes?
4. ¿Realizan en su institución feria científica para promover la lectura en los estudiantes?

5. ¿Cree usted que las técnicas utilizadas por sus docentes para la motivación de la lectura son creativas e innovadoras para los estudiantes?
  
6. ¿Realizan círculos de lectura permanentemente?

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**