



***UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE***

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

***PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN –
MENCIÓN COMPUTACIÓN, COMERCIO Y
ADMINISTRACIÓN***

TÍTULO:

***“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGOGICAS DIRIGIDAS A POTENCIAR
EL ROL DEL DOCENTE PARA FAVORECER LA
INTERRELACIÓN Y EL TRABAJO EN EL AULA.”***

AUTORES:

***CEDEÑO MUÑOZ MAGALY DEL JESUS
LOOR VEGA JORGE LUIS***

TUTOR:

DR. JOEL PINARGOTE JIMÉNEZ PhD

CHONE – MANABÍ – ECUADOR

2017

CERTIFICACIÓN DE TUTOR

Dr. Joel Pinargote Jiménez PhD, docente de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí Extensión Chone, en calidad de Tutor de Trabajo de Titulación,

CERTIFICO:

Que el **TRABAJO DE TITULACIÓN** con el título: “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICA DIRIGIDAS A POTENCIAR EL ROL DEL DOCENTE PARA FAVORECER LA INTERRELACION Y EL TRABAJO EN EL AULA.”, ha sido exhaustivamente revisado en varias sesiones de trabajo, se encuentra listo para su presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en este **Trabajo de Titulación** son fruto de la perseverancia y originalidad de sus autores: CEDEÑO MUÑOZ MAGALY DEL JESUS Y LOOR VEGA JORGE LUIS, siendo de su exclusiva responsabilidad de cada uno de ellos.

Chone, marzo del 2017.

DR. JOEL PINARGOTE JIMÉNEZ PhD
TUTOR DE TITULACIÓN

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentadas en este Trabajo de Titulación, es exclusividad de sus autores.

Chone, marzo del 2017.

Cedeño Muñoz Magaly del Jesús

AUTORA

Loor Vega Jorge Luis

AUTOR



APROBACION DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL
UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – MENCIÓN
COMPUTACIÓN, COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el título: “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICA DIRIGIDAS A POTENCIAR EL ROL DEL DOCENTE PARA FAVORECER LA INTERRELACION Y EL TRABAJO EN EL AULA”, elaborado por los egresados Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis, previos a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación – Mención Computación, Comercio y Administración y de acuerdo al REGLAMENTO PARA LA ELABORACIÓN DE TRABAJO DE TITULACIÓN DE TERCER NIVEL de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí.

Chone, marzo del 2017.

Dr. Odilon Schnabell Delgado
DECANO

Dr. Joel Pinargote Jiménez PhD
DIRECTOR DE TITULACIÓN

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

SECRETARIA

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a Dios, ÉL que me ha regalado la oportunidad de vivir momentos amenos y haberme desarrollado como ser humano en el fortalecimiento de mis cuatro años de estudio.

A mis padres, mi tía, hijos, esposo, dedico éste Trabajo de Titulación porque siempre estuvieron ahí para apoyarme en ésta experiencia que me ha dejado conocimientos nuevos como profesional.

Magaly del Jesús

DEDICATORIA

A:

Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Mi madre Leonor Vega, por darme la vida, por creer en mí y porque siempre me apoyaste. Mamá gracias por darme una carrera para mi futuro, todo esto te lo debo a ti.

Mi esposa Fernanda Domínguez, por quererme y estar conmigo siempre, esto también se lo debo a usted.

Mi hijo Erik Loor Zambrano, para que veas en mí un ejemplo a seguir.

Y a toda mi familia por demostrarme que no estaba solo, que soy capaz de conseguir mis ideales y por hacerme sentir orgulloso de mi mismo.

Gracias totales.

Jorge Luis

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial al Dr. Joel Pinargote Jiménez, tutor de esta investigación, por la orientación, el seguimiento y la supervisión continúa de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de este tiempo.

A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí que buscando la superación de cada uno de sus estudiantes hacen de ésta institución una de las mejores con docentes de élite formando profesionales con excelencia.

Especial reconocimiento merece nuestro interés mostrado por nuestro trabajo y las sugerencias recibidas a todos aquellos docentes que impartieron con nosotros sus enseñanzas, con la que nos encontramos en deuda por el ánimo infundido y la confianza que en nosotros depositaron.

Y Un agradecimiento muy especial merece la comprensión, paciencia y el ánimo recibidos de nuestras familias y amigos. A todos ellos, muchas gracias.

Magaly y Jorge

SÍNTESIS

En la Institución Educativa Eugenio Espejo después de haber realizado la respectiva observación directa se pudo constatar el principal problema que invade a la mayoría de los estudiantes que es el bajo rendimiento académico por algunos factores que intervienen dentro del aula de clases.

Que los estudiantes que cursan en el básico superior mejoren el rendimiento escolar por medio del rol que pueda desempeñar el docente de las áreas o diferentes materias con las diferentes técnicas y estrategias que puede utilizar al momento en que imparten sus conocimientos en dichos años básicos.

Uno de los objetivos de los docentes en las aulas de clases es cumplir de forma correcta y a cabalidad todos los parámetros que hacen que la clase sea exitosa como la comprensión de la misma de todos sus estudiantes a más de diferentes características que hacen del docente un buen líder: saber escuchar cada opinión de algún alumno, felicitar, corregir, ayudar y hasta aconsejar sobre problema sociales que invaden a muchos adolescentes en la actualidad.

Entre las conclusiones y resultados que se obtuvieron en ésta investigación están:

Con el propósito de mejorar el rendimiento escolar por parte del estudiante, se recomienda al docente hacer su rol correctamente desde el ámbito afectivo como cognitivo; la relación del docente con el estudiante debe tener conexión y empatía para que éste a su vez pueda interpretar mejor sus clases y el estudiantes pueda tener la suficiente confianza para expresar si algo no puedo comprender de la manera indicada; ya que el docente puede adoptar estrategias que a ellos se les dificulta aprender quizás por el edad o por el tema que él esté explicando.

El uso continuo de estas estrategias nos lleva a desarrollar habilidades y destrezas, que nos son muy útiles para los docentes para enseñar más explícitamente y comprensible.

PALABRAS CLAVES: Rol del docente, rendimiento escolar, docentes, estudiantes.

ABSTRACT

In the Educational Institution Eugenio Espejo after having made the respective direct observation it was possible to verify the main problem that invades to the majority of the students that is the low academic performance by some factors:

That the students who study in the basic superior improve the school performance through the role that the teacher can play in the areas or different subjects with the different techniques and strategies that can use when they impart their knowledge in those basic years.

One of the objectives of teachers in classrooms is to correctly and fully comply with all the parameters that make the class successful as the understanding of the same of all its students to more than different characteristics that make the teacher a good Leader: knowing how to listen to each student's opinion, congratulating, correcting, helping and even counseling about social problems that invade many teenagers today. Among the conclusions and results obtained in this research are:

In order to improve student performance on the part of the student, the teacher is recommended to do his / her role correctly from the affective as well as cognitive field; The teacher's relationship with the student must have a connection and empathy so that the latter in turn can better interpret their classes and the students can have the confidence to express if something I can not understand in the way indicated; Since the teacher can adopt strategies that are difficult for them to learn, perhaps because of the age or the subject he is explaining.

The continued use of these strategies leads us to develop skills and skills, which are very useful for teachers to teach more explicitly and understandably.

KEY WORDS: Role of the teacher, school performance, teachers, students.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	iii
UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ	iv
DEDICATORIA	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
SÍNTESIS	viii
ÍNDICE GENERAL	x
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	24
1. ESTADO DEL ARTE	24
1.1 Proceso enseñanza aprendizaje	24
1.2 El rol del docente	34
1.3 Rendimiento escolar	40
CAPITULO II	
2. DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO	47
DIAGNOSTICO DE LA INSTITUCION	47
Métodos y técnicas de la investigación	48
a) Métodos teóricos.....	48
Métodos empíricos	48
2.1 Resultados obtenidos y análisis de datos.....	50
CAPITULO III	
3. PROPUESTA	68
3.1 Tema	68
3.2 Introducción	71
3.3 Objetivos de la Propuesta	73
Objetivo General	74
Objetivos Específicos	74
3.4 Contenidos	75
4. BIBLIOGRAFÍA	91
ANEXOS	94

INDICE DE TABLAS

2. Encuesta realizada a los padres de familia	30
2.1 Tabla #1 ¿Cuál es el comportamiento del docente guía de su hijo, frente a usted?	30
2.2. Tabla #2 ¿Cómo es el comportamiento del guía frente a su hijo?	31
2.3 Tabla#3 ¿El docente guía de su hijo llena sus expectativas en el aprendizaje que él está recibiendo?	32
2.4 Tabla #4 ¿Cuándo su hijo llega a casa, cuál es la opinión que éste da del docente?	33
2.5 Tabla #5 ¿Su hijo cada día llega a casa con aprendizajes nuevos?	34
2.6 Tabla #6 ¿Usted considera que su hijo ha evolucionado intelectual y personalmente con el docente guía de su año básico?	35
2.7 Tabla #7 ¿El rendimiento escolar de su hijo es?	36
2.8 Tabla #8 ¿Considera que el rol del docente es importante para el desarrollo del rendimiento escolar de su hijo?	37
2.9 Tabla#9 ¿Los estudiantes muestran empatía por su docente?	42
2.10 Tabla #10 ¿Son activos, participativos en clases?	43
2.11 Tabla #11 ¿Existe la conexión entre docente y estudiantes?	44
2.12 Tabla #12 ¿Dentro del aula de clases, existe un entorno agradable?	45
2.13 Tabla# 13 ¿Muestran sus aprendizajes dentro y fuera del aula de clases?	46
2.14 Tabla #14 ¿El estudiante es pertinente en sus respuesta?	47
2.15 Tabla #15 ¿Los estudiantes realizan las actividades establecidas?	48
2.16 Tabla #16 ¿Los conocimientos adquiridos de los estudiantes están acorde al año básico que cursan?	49
2.17 Tabla #17 ¿Los estudiantes responden positivamente ante el rol que está cumpliendo el docente con ellos?	50
2.18 Tabla #18 ¿El rol del docente que cumple con los estudiantes desarrolla el rendimiento escolar de ellos?	51
2.19 Tabla #19 Desarrollo de la Propuesta	69
2.20 Tabla #20 Desarrollo de la Propuesta	72

INDICE DE GRÁFICOS

3. Encuesta realizada a los padres de familia	30
3.1 Gráfico #1 ¿Cuál es el comportamiento del docente guía de su hijo, frente a usted?	30
3.2. Gráfico #2 ¿Cómo es el comportamiento del guía frente a su hijo?	31
3.3 Gráfico #3 ¿El docente guía de su hijo llena sus expectativas en el aprendizaje que él está recibiendo?	32
3.4 Gráfico #4 ¿Cuándo su hijo llega a casa, cuál es la opinión que éste da del docente?	33
3.5 Gráfico #5 ¿Su hijo cada día llega a casa con aprendizajes nuevos?	34
3.6 Gráfico #6 ¿Usted considera que su hijo ha evolucionado intelectual y personalmente con el docente guía de su año básico?	35
3.7 Gráfico #7 ¿El rendimiento escolar de su hijo es?	36
3.8 Gráfico #8 ¿Considera que el rol del docente es importante para el desarrollo del rendimiento escolar de su hijo?	37
3.9 Gráfico #9 ¿Los estudiantes muestran empatía por su docente?	42
3.10 Gráfico #10 ¿Son activos, participativos en clases?	43
3.11 Gráfico #11 ¿Existe la conexión entre docente y estudiantes?	44
3.12 Gráfico #12 ¿Dentro del aula de clases, existe un entorno agradable?	45
3.13 Gráfico # 13 ¿Muestran sus aprendizajes dentro y fuera del aula de clases?	46
3.14 Gráfico #14 ¿El estudiante es pertinente en sus respuesta?	47
3.15 Gráfico #15 ¿Los estudiantes realizan las actividades establecidas?	48
3.16 Gráfico #16 ¿Los conocimientos adquiridos de los estudiantes están acorde al año básico que cursan?	49
3.17 Gráfico #17 ¿Los estudiantes responden positivamente ante el rol que está cumpliendo el docente con ellos?	50
3.18 Gráfico #18 ¿El rol del docente que cumple con los estudiantes desarrolla el rendimiento escolar de ellos?	51

INTRODUCCIÓN.

Un buen maestro tiene confianza en sí mismo y asume su responsabilidad con el mayor compromiso, lo que proporciona que su trabajo deje buenos beneficios y resultados en el desarrollo de los niños. Igualmente, un buen maestro debe:

Sentirse aceptado y querido por los niños, por sus padres y sus colegas, disfrutar de la vida y fomentar el sentido del humor en los demás, tener confianza en la gente y creer tanto en los niños como en sus padres tomando en consideración la comunicación como factor importante, ser eficiente en el ajuste de la enseñanza al nivel del niño pequeño.

El rol del docente y el rendimiento escolar de los estudiantes formar un solo vínculo en el momento en que el facilitador y el alumno trabajan en conjunto por un aprendizaje productivo donde se enseña y aprende es por esto que este tema investigativo es de gran importancia en las instituciones educativas donde se debe enfatizar la relevancia que cada docente tiene dentro del salón de clases; siendo ellos los que tienen el compromiso de educar, impartir, enseñar convirtiéndose los estudiantes en parte de sus vidas.

Un docente es un padre, un consejero, un educador, un amigo, que inculca no solo aprendizajes cognitivos sino además formación personal a cada niño con un espíritu lleno de valores y sabiduría espiritual.

Por qué escoger este tema y no otro; primero porque la educación está revolucionando el país con nuevas propuestas educativas que cambian en sistema educativo, además la infraestructura cada vez estando siendo mejor remodeladas y por último los estudiantes siendo el factor más importante y los conocimientos que ellos deben adquirir tienen que ser de calidad para su mejor rendimiento escolar.

El conocimiento que el maestro tenga de sí, de los niños y de sus familias, influirá mucho en el estilo que éste determine para su práctica profesional. En este proceso de búsqueda se puede tomar como referencia el modelo de los profesores de formación profesional, pero el objetivo no es que lo repita o solo se limiten a lo que el docente enseñe o muestre, sino además que sea creativo y haga de sus

propios deberes algo que los demás compañeros les haga llamar la atención y ellos también se propongan a realizarlo, teniendo su propio estilo tomando en cuenta su personalidad y experiencia.

Esta construcción puede darse de manera muy rápida o demasiado lenta, y es allí donde con paciencia y creatividad el maestro usará su estilo personal de enseñanza que responda a las necesidades generales del grupo y de cada niño en particular ya que debemos de considerar que cada niño aprende diferente.

Por otra parte, el maestro tiene que crear un ambiente de aprendizaje que facilite el descubrimiento por parte de los estudiantes de sus destrezas y habilidades, y en últimas que este descubrimiento lo puedan expresar en sus propias palabras, es decir, llevar al niño a tomar la iniciativa en su propio aprendizaje.

En todo el proceso del relacionar entre maestro - alumno, se establecen condiciones mínimas para su comunicación y guía; esta última pueda darse en dos formas:

Una indirecta, en donde el maestro a través de su plan de trabajo y escogencia de equipos o recursos influye en el proceso de aprendizaje en el niño. El maestro realiza una guía indirecta cuando altera el ambiente físico, influyendo así en el comportamiento físico.

La seguridad que el hogar brinda al niño a través de la atención y cariño, se enriquece con la valorización determinada por las características culturales y morales del ambiente. Sin embargo, llegado el momento de su ingreso a la vida preescolar, comienza a tener contacto con un nuevo ambiente, el cual podría representar una nueva experiencia.

Cuando el niño ingresa al preescolar, las reacciones y comportamientos pueden variar como, por ejemplo, sentirse incómodo, llorar y reclamar la presencia de la mamá o papá, etc.

Cada una de estas reacciones demuestra lo difícil que puede ser este momento para el niño, por lo que la maestra deberá tener una actitud cálida y de comprensión con él. Las diferencias que el niño establezca con las costumbres y jerarquía de valores procedentes de la familia.

De ahí la importancia de una conjunta y equilibrada interacción entre la profesora, el hogar y el niño durante el período escolar.

Cuando un niño entra a la escuela, inmediatamente está comprometido en una experiencia importante de aprendizaje, por lo que es necesario que aprenda a pasar de la protección de su casa al mundo exterior de la escuela, en donde habrá maestros preparados para su cuidado.

Las competencias del educador para el siglo XXI deben estar ligadas al concepto de calidad, equidad y participación de la institución educativa.

La formación de los alumnos para la sociedad del siglo XXI, exige a los docentes nuevas competencias no sólo en sus prácticas pedagógicas sino a nivel de la formación académica que se desarrolla en las escuelas de pedagogía y en general en todas las instituciones que se dedican a esta noble tarea.

La formación epistemológica del profesor para acceder al conocimiento y posibilitar que sus alumnos también los construyan es un requerimiento fundamental que se señala como una demanda permanente.

En este sentido las fuentes de reflexión pedagógica surgen de la experiencia, conocimiento inmediato que surge de la acción; los referentes teóricos, relacionados con el campo disciplinar específico y la teoría pedagógica; y, la tradición, es decir, las formas predominantes del hacer y del pensar construidas históricamente.

Dos son las concepciones teóricas que sustentan esta opción:

Los docentes como constructores de saber profesional a partir de sus propios contextos de trabajo (Zeichner y Gore, 1990; Baird and Hagglund, 1994).

Los docentes como elaboradores activos de conocimiento práctico, con características diferentes al conocimiento académico (Stenhouse, 1984; Shulman, 1987).

J. Dewey (1929) enfatiza la importancia de la reflexión sobre las prácticas, como una instancia que permite el desarrollo de teorías propias sobre la enseñanza y el aprendizaje, basadas en las observaciones de los estudiantes en las clases.

Los planteamientos de Dewey, sobre la importancia de la reflexión en la profesión docente, han sido retomados por autores como Donald Schön (1987), Kenneth Zeichner (1993).

Shön señala que el conocimiento en la acción se reconstruye a partir de la práctica, por lo que involucrarse en una práctica reflexiva implica considerar no sólo las propias acciones y sus consecuencias, sino las creencias y valores que contribuyen a develar su racionalidad.

Del mismo modo, Zeichner (1993) reconoce que los profesores tienen teorías y que pueden contribuir a la constitución de una base estructurada de conocimientos sobre la enseñanza.

El Padre Alberto Hurtado (1947), decía que se puede comprender la misión del profesor de dos maneras: como instructor o como educador.

El prefiere la segunda, ya que es para sus alumnos como un “padre espiritual”, un “consejero moral”, tiene la tarea y responsabilidad de “conducir la evolución universal hacia nuevas etapas de progreso; a hacer que nuevas categorías de hombres lleguen por su influencia a tomar conocimiento de su dignidad de hombres y de sus responsabilidades de tales, y que los que ya han recibido esa influencia, asuman nuevos valores, mejoren de día en día su calidad de hombres”(A.PH. s 23 y 26).

Es decir, armonizar la instrucción especializada con la formación ética, lo que hoy llamamos una ecuación integral.

El estudiante no solo va adquirir conocimientos técnicos o profesionales a la escuela o universidad sino que se forma en humanidad, responsabilidad social, ética y ciudadanía para saber vivir en comunidad.

En conclusión, una cuestión no menor, a la hora de definir el nuevo rol del docente y el aprendizaje profesional, es atender a la matriz bajo la cual ese docente ha recibido su formación de base, su formación inicial.

Esta es una tarea que han de resolver las instituciones formadoras de este profesional que tiene como misión educar a las generaciones de niños y jóvenes de una sociedad en permanente cambio, donde ya no es el depositario del conocimiento.

El, lugar del profesor en un nuevo modelo escolar, lejos de quedar menoscabado, se fortalece porque se trata de reprofesionalizar a la profesión misma y no solo a cada maestro en particular.

Se trata de hacernos fuertes, héroes como dice Alberto Hurtado, en lo que define la profesionalidad misma de la docencia y su función social: enseñar para que otros aprendan y emprendan lo que no podían aprender ni emprender.

La definición del rol docente y la construcción de su identidad han acompañado a los diferentes procesos de maduración y diferenciación del sistema educativo.

En la actualidad, el profesor es un profesional que ha perdido su status social, sin embargo las familias, las instituciones y la sociedad en su conjunto le atribuyen una gran responsabilidad del éxito o del fracaso en término de los aprendizajes y de los desempeños laborales.

Holmberg (1989, pág. 168) define la educación como “un concepto que cubre las actividades de enseñanza/aprendizaje en los dominios cognitivo y/o psicomotor y afectivo de un aprendiz individual y una organización de apoyo”. Por su parte, Keegan

(1988, pág. 30) habla sobre la educación a distancia y señala que la distingue de otras modalidades por:

La separación física entre profesor y estudiantes; b) por la existencia de una institución educativa que ordena el proceso; c) por el uso de medios de comunicación en la comunicación alumno-profesor (medios que han evolucionado con el tiempo y que, alguno de ellos, forzosamente debe ser de dos vías); y, finalmente, d) por ser una forma industrializada de educación, que la diferencia radicalmente de otras modalidades educativas más "artesanales".

No existe una única teoría sobre la educación a distancia que explique su estructura, funciones, propósitos y metas, sirva de guía a la investigación empírica y que articule un corpus sólido de conocimientos que orienten la práctica (McIsaac y Gunawardena, 1996).

En lugar de una única teoría, en la actualidad disponemos de una serie de constructos teóricos que, de manera parcial y en ocasiones contradictoria, destacan algunos elementos fundamentales para comprender la educación a distancia.

El Rendimiento Escolar (R.E), es entendido como el sistema que mide los logros y la construcción de conocimientos en los estudiantes, dichos conocimientos son creados por las intervenciones de didácticas educativas que son evaluadas a través de métodos cualitativos y cuantitativos en una materia (Zapata, De Los Reyes, Lewis y Barceló, 2009).

Aquí hay varios conceptos de rendimiento escolar o académico, existen tres tipos de estudiantes según Covington (1984): Los sujetos que están orientados al dominio. Son aquellos que tienen éxito escolar y además se consideran capaces, mostrando una alta motivación de logro y confianza en sí mismos.

Los que aceptan el fracaso, los estudiantes más comunes y los que hay en su mayor escala en las instituciones educativas del cual se debe combatir porque son estos los que proporcionan inconvenientes al final del año escolar.

Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir, que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto, renuncian al esfuerzo.

Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño para “proteger su imagen” ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso y la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc.

Con estos conceptos vemos, que todos describen lo que sucede en la realidad de nuestros días, donde todo el aprendizaje que adquieren los alumnos se mide mediante la nota, y esta tiene que ser positiva, porque si no de esa manera demuestras que no has estudiado y no has adquirido los conocimientos necesarios para seguir avanzando.

Podemos decir que en los estudios sobre el rendimiento académico, nos dicen que existe una manera generalizada, utilizada por la gran mayoría para medir el rendimiento, es decir, las calificaciones obtenidas por el alumno, y esta manera es mediante pruebas o exámenes escritos u orales.

Estas calificaciones, son solo notas, que se dan a final de curso, con la cual los profesores pueden certificar el expediente académico del alumno (Azcárate, Ruíz y Victor, 2011).

Pero no solo se utiliza este criterio, sino también otros aspectos de la conducta del alumno, como el esfuerzo, la atención en clase, asistencia, etc.

Con lo cual el concepto de rendimiento se convierte en un criterio bastante subjetivo, que no se puede comparar con los resultados de otros centros, o incluso dentro del mismo centro.

Las calificaciones son también un producto social que responden a unas demandas de la Legislación Educativa y que tendrán en un futuro importantes repercusiones tanto a nivel académico como a nivel personal.

Este hecho condicionara y configurara las posibilidades que puedan tener el alumno social y profesionalmente en su futuro ya que esto refleja en su mayoría de veces los conocimientos adquiridos por medio de notas asentadas en los diferentes niveles de estudio.

También es cierto que existen otras formas de evaluar el rendimiento del alumno como por ejemplo los test, observaciones, portafolios que también tienen sus limitaciones, o la eliminación de la evaluación, realizando otro tipo de trabajos, como la redacción entre otros, pero estos métodos para medir el rendimiento académico poseen ventajas e inconvenientes, aun así, a pesar de las diferentes opciones para evaluar, las calificaciones mediante examen siguen siendo las más utilizadas por los docentes (Shores y Grace, 2004).

El objeto de estudio de esta investigación es el proceso enseñanza aprendizaje que están dentro del marco del rendimiento escolar de los estudiantes siendo una herramienta que ayuda a favorecer los conocimientos de los estudiantes dentro de cada rango de estudio que se encuentren.

La situación problemática de ésta investigación es que la interacción pedagógica entre alumno y profesor no se logra de forma correcta en la enseñanza de los estudiantes de básica superior; buscando las diferentes razones o motivos mediante la investigación respectiva de por qué conduce este problema para llegar a las posibles conclusiones y soluciones de la misma.

Es propio de las autoras aportar con esta iniciativa de problema investigativo que en su culminación beneficiará a la colectividad y a los estudiantes, con nuevos métodos y técnicas de aprendizaje por medio de la propuesta que se aplicará mediante la realización del Trabajo de Titulación.

¿Por qué éste tema para ésta evaluación? Por los diferentes cambios que existe actualmente en el sector educativo y es indispensable actualmente la relación entre el docente y el alumno para ayudar al rendimiento escolar de los estudiantes.

El problema científico de investigación radicó en la interacción pedagógica entre alumno y profesor no se logra de forma correcta en la enseñanza de los estudiantes de básica superior.

El Objeto de investigación o de estudio fue el proceso enseñanza – aprendizaje.

El Campo de acción se enfatizó en la interacción pedagógica entre alumno y profesor.

La hipótesis de la investigación fue si el docente cumple su rol al aplicar Estrategias Psicopedagógicas se logrará mejor interacción y trabajo en el aula.

El objetivo general plasmado fue diseñar una estrategia psicopedagógica dirigida a potenciar el rol del docente para favorecer la interacción y trabajo en el aula.

Las tareas científicas de investigación de ésta investigación fueron:

Tarea 1: Analizar el estudio del arte sobre el rol del docente en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Tarea 2: Diagnosticar la situación actual del rol del docente para favorecer el rendimiento escolar de los estudiantes.

Tarea 3: Diseñar una propuesta psicopedagógica con técnicas y métodos para potenciar y favorecer el rendimiento escolar de los estudiantes en su interacción y trabajo en el aula.

Tarea 4: Aplicar la propuesta psicopedagógica con técnicas y método para potenciar y favorecer el rendimiento escolar de los estudiantes en su interacción y trabajo en el aula.

Tarea 5: Evaluar los resultados obtenidos producto de la propuesta planteada y ejecutada.

Y por último esta investigación responde a la necesidad de la Unidad Educativa Eugenio Espejo que tiene esta problemática que radica en mejorar el rol del docente en

el aula de clases ya que esto fortalece el rendimiento escolar de los estudiantes, además de ser un requisito indispensable la realización del Trabajo de Titulación.

CAPÍTULO I

1. ESTADO DEL ARTE.

1.1 Proceso enseñanza aprendizaje.

Johann Herbart (1990) “Plantea que el aprendizaje se potencia a través del interés, el cual surge generado por el alumno y por intervención del profesor.

Al surgir los conocimientos nuevos de tal forma que fueran adquiridos y formaran parte de la mente”, es decir que en gran parte de los conocimientos es por medio de la dedicación, interés y concentración que el alumno predisponga por aprender el cual debe intervenir el docente para que la atención no salga de la visión de los estudiantes.

El aprendizaje es un proceso que lleva a cabo el sujeto que aprende cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, aprovechando su capacidad de conocer para reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte del sujeto que conoce.

Johann Herbart (1990) plantea que el aprendizaje se potencia a través del interés, el cual surge generado por el alumno y por intervención del profesor. Al surgir los conocimientos nuevos de tal forma que fueran adquiridos y formaran parte de la mente.

El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto, porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas.

El aprendizaje no se agota en el proceso mental, pues abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el

proceso y que ocurren en los tres ámbitos: el personal, el educativo formal y el social. El personal abarca el lenguaje, la reflexión y el pensamiento, que hacen del individuo un ser distinto a los demás.

Para Piaget (1896-1980) el desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento, pero además para entender este desarrollo, se parte de una operación; el conocimiento no es una copia de la realidad, conocer un objetivo, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él.

El aprendizaje educativo formal se relaciona con los contenidos programáticos de los planes de estudio; y el aprendizaje social al conjunto de normas, reglas, valores y formas de relación entre los individuos de un grupo.

El aprendizaje en estos tres ámbitos sólo puede separarse para fines de estudio, pues se mezclan continuamente en la vida cotidiana.

El aprendizaje que puede enriquecer a la persona es el que establece una relación entre el nuevo material susceptible de ser aprendido y los conocimientos previos del sujeto. Cuando se cumple esta condición, el sujeto le encuentra sentido a lo que estudia, lo entiende y puede lograr entonces un aprendizaje significativo.

Para Bruner, (1989) el aprendizaje es un proceso activo donde el alumno, construye nuevas ideas o conceptos basados en el conocimiento pasado y presente, por la selección y transformación de información, construcción de hipótesis y la toma de decisiones, basándose en una estructura cognoscitiva, esquemas, modelos mentales.

Debe tener, por parte del objeto, una organización lógica que lo haga comprensible y, por parte del sujeto, elementos y antecedentes que le permitan aprenderlo.

Además, el sujeto debe saber aplicar lo aprendido cuando las circunstancias así lo exijan, es decir, el aprendizaje debe ser funcional.

El proceso enseñanza –aprendizaje se logra mediante actividades que el estudiante pueda realizar y que le brinden cierta satisfacción cuando las realice, pero, sobre todo,

que se relacionen con lo que aprende y con su propia experiencia, de modo que integren experiencias de aprendizaje.

Guilford (1967) denomina "la creatividad cognitiva" al hablar sobre los estilos de pensamiento.

Este autor distingue dos tipos de creatividad cognoscitiva: la convergente y la divergente, donde la convergente es la operación que está más claramente relacionada con la creatividad, y la descompone:

- Flexibilidad y habilidad para seleccionar soluciones de problemas entre muchas categorías y posibilidades.
- Originalidad relacionada con la generación de soluciones, únicas y novedosas de los problemas que se plantearon.
- Elaboración de ideas y redefinirlas para obtener nuevas versiones mejoradas, habilidad para percibir deficiencias.

El aprendizaje que educa exige actividad del sujeto, él es quien debe realizar el proceso de relacionar con sus experiencias previas el objeto, el nuevo material, para incorporarlo a sus estructuras mentales, a sus hábitos, habilidades, actitudes y valores, y debe tener razones para hacerlo (motivación).

Cuando lo que es necesario aprender se relaciona con los intereses y las necesidades del sujeto, éste va a establecer las relaciones entre sus experiencias previas y el objeto, y el proceso de aprendizaje se completará adecuadamente.

“El aprendizaje no es un incierto viaje de dudosas consecuencias, es una acción de perfección continua”. Aprender y todos sus sinónimos tienen un mismo objetivo que es enriquecer los conocimientos de todo aquel que quiera y tenga la predisposición de conseguir lo que se proponga y llegar a la meta plasmada.

Es necesario considerar que la cultura influye en los estilos de aprendizaje y, por lo tanto, este aspecto debe ser atendido por los profesores para ofrecer una educación de calidad culturalmente pertinente, que considere las necesidades de los estudiantes, sus conocimientos y experiencias previas.

Ello implica que los docentes adopten nuevas estrategias de enseñanza que fomenten un aprendizaje significativo y activo, donde los alumnos se sientan capaces de aprender, trabajar en equipo, aplicar lo que experimentan en diferentes contextos, hacer ejemplos del diario vivir para que los estudiantes se relacionen de manera directa con el tema, saber tomar decisiones y actuar en consecuencia.

M. Martínez (1995, p. 130) señala “que el estudiante haga suyo los objetivos que se desean lograr es un momento esencial para el cumplimiento real y no formal de los mismos. La forma en que se presenten y se trabajen los objetivos con los alumnos, debe ser tal que se logre en la mayor medida posible su implicación con los mismos”. Es necesario entonces, entender que los docentes somos esencialmente comunicadores y problematizados, y no informadores o transmisores de un saber científico y socialmente establecido, y que, con base en la apropiación conceptual que el docente tenga de ese saber, es posible la forma de presentación del mismo en el aula de clase.

(Lompscher y Markova, 1985; Díaz-Barriga, 1988). Los pilares que soportan el proceso de aprendizaje sería el de "aprender a aprender", como segundo pondríamos "aprender a hacer" y una tercera sería "aprender ser", pero para que esto suceda se requiere la atención, la comprensión, la retención y en último la "aplicación o transferencia", a estos factores los llamaremos "proceso de aprendizaje", están también, memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

Según Tristán, 1985. Conocer un objeto es actuar sobre él; conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido.

Ejemplo: una operación consistiría en reunir objetos de una clase para construir una clasificación: contar o medir, en otras palabras "es un conjunto de acciones que

modifican el objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de transformación.

Torrance (1972) define la creatividad cognoscitiva como proceso de percibir problemas, formular ideas e hipótesis, modificarlas y comunicar resultados.

Jones (1991) considera que la creatividad cognoscitiva involucra una combinación de flexibilidad, originalidad y sensibilidad hacia las ideas.

Podemos decir pues que la creatividad cognoscitiva, como un instrumento que ayuda a organizar y utilizar con mayor eficacia el mayor número de elementos, al elaborar proyectos, ideas, etc. Y se podría relacionar con ciertos rasgos de la personalidad tales como la apertura, evaluación interna, habilidad para jugar con ideas, disposición para tomar riesgos, autoestima, etc. (op. cit.).

Álvarez (1991) menciona que la forma fundamental de organización del proceso docente educativo es la clase, ella constituye la actividad principal en que se materializan planes y programas de estudio.

Asimismo, dice que en las condiciones actuales se exige educar la creatividad, la capacidad de observar, de pensar y de generalizar; por lo tanto, la clase contemporánea debe cumplir las exigencias siguientes:

- Elevar el nivel científico y lograr la profundidad y solidez en (os conocimientos de los alumnos. - Educar la actuación independiente de los alumnos en la actividad cognoscitiva y estimular en ellos el deseo de auto superación permanente.

- Aplicar los conocimientos, los hábitos y las habilidades adquiridos en la solución de nuevos problemas.

- Desarrollar las capacidades creadoras de los alumnos. - Educar las cualidades positivas en la personalidad de los alumnos.

- Formar la cultura laboral en los alumnos.

- Atender las diferencias individuales de los alumnos y desarrollar las posibilidades de cada uno.

- Diferenciar e individualizar el proceso de enseñanza en los diferentes momentos de la clase. Estas exigencias constituyen un gran reto a la labor del educador, la clase es un fenómeno multilateral, no sólo regido por leyes pedagógicas, sino también psicológicas y sociológicas.

En la clase toman vida todos los elementos del proceso de enseñanza. La relación objetivo-contenido-método-medios marca su lógica interna.

Todo ello exige la correcta preparación científica y pedagógica del maestro, y es decisivo el dominio de los programas de la asignatura, el estudio profundo y el cumplimiento de las indicaciones metodológicas (op. cit).

Vygotsky, por lo tanto, no se refiere a un aprendizaje que implica meramente un aumento cuantitativo en el dominio de información, sino uno de carácter cualitativo, cuyo impacto es transformador, favoreciendo en el ser humano la autorregulación de sus procesos psicológicos y el desempeño en tareas de mayor complejidad y abstracción al enriquecerlo con el acervo de herramientas cognitivas desarrolladas en su cultura.

Este tipo de aprendizaje ocurre en lo que dicho autor denominó la "Zona de desarrollo próximo", una suerte de espacio virtual que se localiza entre el nivel real de desarrollo, aquel en el cual el sujeto es capaz de desempeñarse en forma autónoma, y el desarrollo potencial, el que el sujeto puede lograr, si recibe la ayuda que necesita en su desempeño.

La relación entre aprendizaje y desarrollo en esta teoría es estrecha, más aún, Vygotsky (1978) plantea que es el primero el que impulsa al segundo.

Entre todas las herramientas cognitivas, Vygotsky destaca especialmente al lenguaje.

Atribuía especial importancia a la palabra como representación de significado, en su doble constitución: objetiva, en su significado socialmente compartido y, subjetivo, portadora de las significaciones personales de cada individuo (Vygotsky 1993).

En el dominio de las palabras mostró especial interés por el desarrollo conceptual, distinguiendo dos tipos de conceptos: los conceptos espontáneos y conceptos científicos o académicos.

Mientras que los primeros se adquieren en la experiencia cotidiana, los conceptos científicos, al ser de segundo orden, requieren para su aprendizaje de una enseñanza sistemática, como la que se desarrolla en el contexto escolar. Las instituciones educativas, por lo tanto, poseen una gran importancia para el desarrollo cognitivo.

Es importante que los profesores propicien que sus estudiantes desarrollen un aprendizaje profundo y no superficial; para ello es necesaria la realización de actividades que favorezcan la comprensión a través de la atención, organización y elaboración de nueva información.

Las técnicas y habilidades (por ejemplo, de lectura, escritura, comprensión, etcétera) están al servicio de las estrategias y pueden interiorizarse hasta el punto de volverse mecánicas o automatizadas cuando son frecuentemente utilizadas.

Si se emplean de manera efectiva, se convierten en herramientas con las que el alumno puede construir nuevas estrategias, destrezas y habilidades que representan ventajas al liberar mecanismos mentales que permiten al sujeto prestar atención a otros aspectos de la tarea.

Ésta es una de las diferencias importantes entre expertos y novatos; el conocimiento se agrupa en secuencias de acciones automáticas que hacen rápida y eficiente su ejecución, liberando espacio para otros aspectos relevantes de la tarea (Valle Arias et al., 2006).

Para ayudar a los sujetos a aprender es necesario colaborar al desarrollo de un hábito de estudio: repetición del acto de estudiar bajo determinadas condiciones ambientales que pueden incidir positiva o negativamente en el estudio.

La promoción por parte del profesor de un adecuado hábito de estudio en los estudiantes permitirá que mejoren su desempeño, optimicen su tiempo y utilicen las técnicas apropiadas para estudiar de manera sistemática.

Para que los estudiantes aprendan a aprender con un enfoque profundo y no superficial, es muy importante que los profesores los orienten para que adquieran los hábitos de estudio adecuados y desarrollen estrategias de aprendizaje que puedan utilizar de acuerdo a la meta u objetivo que deben alcanzar.

Las técnicas de estudio son una serie de herramientas que ayudan a mejorar el aprendizaje y rendimiento académico. Al ponerse en práctica, agilizan, dinamizan y, sobre todo, facilitan el conocimiento y su retención. Como profesor, se deben dar algunas de las técnicas a los alumnos, ya que deben entender que éstas no se aprenden si no son practicadas constantemente.

Sólo de esta manera podrán observar sus beneficios, los cuales se relacionan con la eficacia al estudiar, como con el tiempo y esfuerzo empleados.

Para que las técnicas de estudio tengan mejores resultados es necesario que los alumnos planifiquen y administren su tiempo de manera adecuada, que aprendan a priorizar entre sus distintas asignaturas y el tiempo que destinarán a lo que cada una de ellas demanda.

Esto sin dejar de tomar en cuenta el tiempo para las actividades extraescolares, para así poder hacer un programa de trabajo en el que se estime la dificultad de cada aspecto incluido.

Es necesario tener claro que en ocasiones los tiempos y la realidad no van de la mano, por lo que si algo no se completa en el periodo estimado no debe ser motivo de frustración; por el contrario, da paso a un replanteamiento de lo planificado y, por lo tanto, del esfuerzo a invertir en tal o cual aspecto.

Entre las técnicas de estudio se encuentran las siguientes: Subrayado: es acentuar las ideas principales o palabras clave del texto que se trabaja.

En torno a ellas giran las ideas secundarias, donde en muchas ocasiones se ubican las explicaciones que dan coherencia al texto. Resumen: es una pequeña redacción donde se exponen las ideas más importantes del texto para facilitarlos y ver realmente cuánto hemos entendido.

Se debe escribir con un lenguaje propio pero objetivo. No se trata de interpretar con nuestros juicios, sino sólo de decir lo mismo brevemente y con nuestras palabras. Esquema: es una forma más gráfica y visual de expresar el texto. Al trabajar el esquema se observan las ideas principales y conocemos si la lectura o investigación fue buena.

Una vez que se han practicado tales técnicas se pueden apreciar las ventajas que de ellas se obtienen, pues no sólo permiten comprender si se ha entendido lo que se estudia, sino también acceder a la información de forma más sencilla.

M. Martínez (1995, p. 130) señala “que el estudiante haga suyos los objetivos que se desean lograr es un momento esencial para el cumplimiento real y no formal de los mismos. La forma en que se presenten y se trabajen los objetivos con los alumnos, debe ser tal que se logre en la mayor medida posible su implicación con los mismos por medio de todas aquellas actividades que los estudiantes puedan involucrarse directamente”.

Es necesario entonces, entender que los docentes somos esencialmente comunicadores y problematizados, y no informadores o transmisores de un saber científico y socialmente establecido, y que, con base en la apropiación conceptual que el docente tenga de ese saber, es posible la forma de presentación del mismo en el aula de clase.

Johann Herbart (1990) plantea que el aprendizaje se potencia a través del interés, el cual surge generado por el alumno y por intervención del profesor.

Al surgir los conocimientos nuevos de tal forma que fueran adquiridos y formaran parte de la mente.

Para Piaget (1896-1980) el desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento, pero además para entender este desarrollo, se parte de

una operación; el conocimiento no es una copia de la realidad, conocer un objetivo, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él.

Para Bruner, (1989) el aprendizaje es un proceso activo donde el alumno, construye nuevas ideas o conceptos basados en el conocimiento pasado y presente, por la selección y transformación de información, construcción de hipótesis y la toma de decisiones, basándose en una estructura cognoscitiva, esquemas, modelos mentales.

(Lompscher y Markova, 1985; Díaz-Barriga, 1988). Los pilares que soportan el proceso de aprendizaje sería el de "aprender a aprender", como segundo pondríamos "aprender a hacer" y una tercera sería "aprender ser", pero para que esto suceda se requiere la atención, la comprensión, la retención y en último la "aplicación o transferencia", a estos factores los llamaremos "proceso de aprendizaje", están también, memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

Según Tristán, 1985. Conocer un objeto es actuar sobre él; conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido.

Ejemplo: una operación consistiría en reunir objetos de una clase para construir una clasificación: contar o medir, en otras palabras "es un conjunto de acciones que modifican el objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de transformación con las diferentes guías o instrucciones que puede tener para cumplir con su objetivo con los diferentes materiales que pueda obtener.

Vygotsky, por lo tanto, no se refiere a un aprendizaje que implica meramente un aumento cuantitativo en el dominio de información, sino uno de carácter cualitativo, cuyo impacto es transformador, favoreciendo en el ser humano la autorregulación de sus procesos psicológicos y el desempeño en tareas de mayor complejidad y abstracción al enriquecerlo con el acervo de herramientas cognitivas desarrolladas en su cultura.

La relación entre aprendizaje y desarrollo en esta teoría es estrecha, más aún, Vygotsky (1978) plantea que es el primero el que impulsa al segundo. Entre todas las herramientas cognitivas, Vygotsky destaca especialmente al lenguaje.

Atribuía especial importancia a la palabra como representación de significado, en su doble constitución: objetiva, en su significado socialmente compartido y, subjetivo, portadora de las significaciones personales de cada individuo (Vygotsky 1993).

El estudio aprendizaje intelectual será una consecuencia del poseer la necesidad de autorrealización; en este último aspecto insisten especialmente los psicólogos humanistas: Fromm, Horney, Allport, etc.

El profesor tendrá por misión programar los incentivos necesarios para despertar en el deseo de autorrealización, desarrollo, mejorar personalmente, sobre todo si entendemos la autorrealización. En los seres humanos la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes.

La disminución o desaparición de una respuesta ante un determinado estímulo es la forma más elemental de aprendizaje. Todo estímulo requiere ser el de una intensidad para poder ser percibido.

La motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento de los alumnos y alumnas manteniendo el aprendizaje como principal como meta principal por medio de todo el proceso que debe cumplir el docente en clases para que cada estudiante pueda receptar los contenidos expuestos por el profesor.

1.2 El rol del docente.

Montessori observó una sensibilidad especial del niño para observar y absorber todo en su ambiente inmediato y la denominó “la mente absorbente”.

Ésta es la capacidad única en cada niño de tomar su ambiente y aprender cómo adaptarse a él. Durante sus primeros años, las sensibilidades del niño conducen a una vinculación innata con el ambiente. La capacidad del niño de adaptarse por sí mismo al ambiente depende con éxito de las impresiones de ese momento, así si son sanas y positivas, el niño se adaptará de una manera sana y positiva a su entorno.”

Considero que éste es un aspecto muy importante ya que el niño adquiere los conocimientos en una forma más directa y con elementos que le son propios, sin limitaciones del tipo espacial e intelectual, potenciando así sus propias habilidades.

Cada niño es único y aunque esto lo determina en sus necesidades y en que elemento pueden o no ser de su interés, al momento en el cual el docente plantee la actividad. Es el niño el cual decide que quiere aprender y que no.

De acuerdo a los elementos preparados por el docente el niño elige y repite en forma sucesiva la actividad, aprendiendo en base a corregir sus propios errores. Debido a esto Montessori observó que los niños poseen etapas en las cuales son más sensibles a determinados estímulos, en los cuales el método hace especial atención.

“Los períodos sensibles para cada niño varían individualmente y son aproximados, pero por todos pasan y nunca regresan.

Según Montessori, en la mayor parte de las escuelas, las habilidades básicas se enseñan en gran parte, después de que sus períodos sensibles han pasado.”

Considero que sería excelente para el niño que el docente sea un mero guía teniendo en cuenta los periodos sensibles, lo cual no produce en el niño ningún tipo de presión por aprender determinados contenidos en un determinado tiempo, así como lo establece el método, existen periodos para las distintas áreas de desarrollo:

“Ejemplos de los periodos sensibles:

La lengua en los primeros años, entre el año y los tres.

Sentido del orden, entre los dos y tres años.

Adquirir la escritura, entre los tres y cuatro años.

La palabra que conducen a la lectura de los números, entre los cuatro y cinco años.”

Esta sensibilidad que desarrolla el niño ayuda adquirir las habilidades necesarias para su vida adulta. El niño toma sus propias decisiones y no teme equivocarse.

“La Dra. Montessori comprobó que preparando el medio ambiente del niño con los materiales necesarios para su periodo de desarrollo en todas las áreas posibles y dejándole escoger su material de trabajo, abriría el camino para un desarrollo completo de su ser:

“Libertad de elección en un medio ambiente preparado”.

Y es aquí donde la capacidad docente de preparar dicho ambiente para el niño y lograr así que este aprenda sin la asistencia o impartir conocimientos por su parte, como “María Montessori dijo que “el mayor signo de éxito de un maestro es ser capaz de decir: “los niños están trabajando como si yo no existiera”

El rol del docente debe ser el de guía y adecuar el ambiente de trabajo del estudiante, potenciando así su sensibilidad al entorno y sus capacidades, con un ambiente adecuado y adaptado a su edad.

El docente debe con esto lograr que el niño adquiera conocimiento permanentemente, es decir, que este siempre hábil para aprender sin importar si es un tiempo u otro, de esta manera estará siempre curioso de aprender.

Freire aporta otro aspecto, el cual es “estimular el pensamiento crítico” para que cada estudiante logre resolver y aprender sin importar el aspecto social o cultural que lo rodea.

“Entender que el pensamiento no es el fin del pensamiento sino un mediador entre el docente, el estudiante y realidad social para producir saber”, tal como enuncia Freire. Con lo cual establece un vínculo entre docente-estudiante poniendo en relevancia un nuevo aspecto.

Para Paulo Freire el maestro o maestra es un ser comprometido con la transformación de la sociedad injusta y quien con una metodología de preguntas y diálogo, la convierten en una colectividad menos absurda.

El maestro no impone su contenido sino que busca junto con sus estudiantes temas de interés que los lleven a un aprendizaje mutuo por el camino de una educación.

Y dice Freire: “el rol del educador consiste en proponer problemas en torno a situaciones existenciales codificadas para ayudar a los educandos a alcanzar una visión cada vez más crítica de su realidad.

La responsabilidad del educador, tal como la percibe ésta filosofía, es por lo tanto mayor en todos los sentidos que la de aquel colega suyo cuyo deber consiste en transmitir información para que los educandos la memoricen.”

Para cumplir con esa función Freire propone que el docente se profile como un ser creativo, que posea una alta dosis de imaginación para la utilización de los medios que le pueden o no ofrecer el entorno socio-cultural y que le permitan con su utilización crear conciencia crítica y sentido de autonomía en sus estudiantes, quienes compartirán sus puntos de vista y dudas con un docente, promotor de aprendizaje.

Este aspecto de creatividad y adecuación de los entornos que posee el docente es lo contrario a Montessori donde los ambientes eran totalmente preparados y adecuados a los estudiantes.

Considera este aspecto creativo una característica docente más adecuada a la actualidad. Debido a que el entorno del estudiante va variando constantemente y es el docente el que debe incorporar creativamente para con las preguntas y el dialogo estimular el aprendizaje.

“La capacidad de aprender, (debe servir) no sólo para adaptarnos sino sobre todo para transformar la realidad, para intervenir en ella y recrearla.” Freire.

Teniendo en cuenta estos aspectos el docente debe considerar en el estudiante que el estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas.

Compatibilizando estos dos aspectos el del docente montessoriano y feiriano estableceremos como el ideal docente, el cual se desempeña como un estimulador y dialogador creativo que guía para la adquisición del aprendizaje, teniendo en cuenta los aspectos socio-culturales y el entorno en el cual se encuentran los dos actores, el docente y el estudiante.

Pudiendo desde la perspectiva de Montessori crear ambientes adecuados para el aprendizaje, así como utilizador creativo de los recursos que posea en el aula tal como lo sugiere Freire. Pudiendo así lograr el estímulo necesario para la curiosidad de aprender y recrear los conocimientos.

Entendemos por modelos los instrumentos para comunicar, interpretar y concretar teorías (Esteve, 2000).

A la hora de explicar, el tema de la profesión docente en la materia que impartimos, recurrimos a las metáforas e incluimos, a su vez, en cada uno de los modelos docentes un modelo metafórico (Peiró, 1999).

Distinguimos cuatro modelos: naturalista, funcionalista, el educador como guía y el docente iniciador en una civilización. Cada uno de ellos va vinculado a teorías y autores concretos. Aquí desarrollamos el modelo docente como guía-orientador.

Respecto a este modelo metafórico educador como ayuda y orientador, algunos autores que lo defienden utilizan el método socrático, que consistía en el empleo del diálogo con el maestro y el debate para llegar al conocimiento.

La ética dialógica de Habermas que defendía la importancia de la conversación en el aprendizaje cuando decía: La dialéctica se fundamenta en el arte de poner en común valores, sentimientos y razón.

Autores como Gadamer (1999) y Reboul (2000) defienden que la verdadera acción educativa es la auto-educación, es decir, conseguir formar un adulto autónomo. El educador se contempla como la persona que está al lado del discente y su objetivo es convertir al niño en un adulto independiente y culto.

La finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad (Gadamer, 2000).

En cuanto a la manera de desarrollar la docencia, el “maestro guía” puede reestructurar el modelo con la aplicación de una dinámica de grupos, para definir agrupaciones flexibles relacionadas con el aprendizaje.

Así tenemos las siguientes modalidades, que pueden combinarse entre sí: - Clases participativas. A lo largo de ellas los alumnos formulan preguntas al profesor y contestan a las preguntas de este último. - Clases en forma de estudio dirigido.

En ellas se aprende el tema del día no escuchando una exposición del profesor, sino estudiando ese tema con el asesoramiento del profesor.

Lecturas dirigidas. Mediante textos sobre el subtema, seleccionados por el profesor, el docente provoca un diálogo, a partir de un análisis de la lectura presentada. - Comentario de ejercicios, trabajos y exámenes realizados por los alumnos en evaluación continua.

Sirve para informar a cada alumno no solamente de sus aciertos y errores, sino también de sus causas y de cómo rectificar.

También con esto se llega a promover síntesis personales, así como elicitación de formulaciones de propósitos, rectificaciones, entre otras.

1.3 Rendimiento escolar.

En la sociedad la educación del hombre ha sido un tema de mayor preocupación e interés para ésta y sobre todo en la actualidad, puesto que por medio de la educación el hombre y por consiguiente la sociedad va a poder tener un desarrollo en diversos ámbitos como el económico, político, social y educativo (Ruiz, 2002).

Es por eso que se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias (Torres, 2006).

Este va más allá de ello, en el cual están involucrado diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, es así como podemos decir que el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castro, 1998).

En el cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante.

Es así que el rendimiento escolar según Cortéz (s.f.) lo define como:

“Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud.”

Por su parte Retana (s.f.) lo define como el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”.

Tomando de referencia cada uno de las definiciones de cada autor sobre el rendimiento escolar, podemos decir que en el rendimiento escolar es un nivel en el cual se mide con un valor numérico y que dentro de este se ven inmersos distintos factores que van a intervenir.

Siendo de esta forma, en nuestro sistema educativo actual, el rendimiento académico se mide mediante un valor numérico que va desde 0 a 10 y que son las calificaciones y estas a su vez se obtienen mediante exámenes, trabajos, observación del maestro, entre otras herramientas que se utilizarán para medir el rendimiento escolar del estudiante.

Finalmente se mencionará a Ruiz (2002, p. 52) que dice al respecto:

“El rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a su contexto”.

El estudio del rendimiento escolar constituye hoy día uno de los temas "estrella" en la investigación educativa.

En una sociedad de la información como la nuestra, el gran desafío de la educación es transformar esa gran cantidad de información en conocimiento personal para desenvolverse con eficacia en la vida.

Generalmente cuando alguien busca un puesto de trabajo, la pregunta que se le suele plantear es: ¿Qué sabes hacer? La respuesta está relacionada con lo que ha aprendido.

Por ello, tener éxito o fracasar en los estudios es de vital importancia de cara al futuro profesional. Aunque el binomio éxito-fracaso hace referencia a una normativa general sin tener en cuenta; a veces, el proceso evolutivo y las diferencias individuales de cada alumno, lo cierto es que, en muchos casos, la situación de bajo rendimiento o fracaso lleva consigo una serie de problemas y tensiones emocionales que repercuten en el desarrollo personal e, incluso, pueden llevar a una deficiente integración social.

Al hablar de fracaso hay que tener en cuenta que no estamos hablando de estudiantes torpes, sino de alumnos inteligentes que no rinden o que no logran el rendimiento deseado dentro del tiempo estipulado y, consecuentemente, aparecen como malos estudiantes. Sus resultados negativos comprometen sus estudios y su porvenir.

Unas veces se trata de una situación poco duradera y transitoria.

Otras veces, en cambio, es permanente y perturbadora. El fracaso también se puede referir a la propia institución escolar y, de hecho, muchas investigaciones en vez de plantearse por qué tantos niños fracasan en la escuela, empiezan a cuestionar por qué nuestras escuelas están fracasando con tantos niños. (González-Pienda y Núñez, 2002).

A la hora de delimitar qué factores están incidiendo en el éxito o fracaso escolar, no es extraño encontrarse con muchas dificultades, debido a que dichos factores o variables constituyen una red fuertemente entrelazada, por lo que resulta difícil delimitarlas para atribuir efectos claramente discernibles a cada una de ellas.

En los últimos años, se ha dado un avance muy relevante en el sentido de superar los enfoques clásicos con una finalidad predictiva, pasando a otros más complejos con una finalidad explicativa a través de modelos estructurales o causales.

Al conjunto de variables que indican en el éxito o fracaso se les conoce como condicionantes del rendimiento escolar.

Un amplio porcentaje de los estudios realizados sobre la predicción del rendimiento académico son de tipo correlacional, aunque en los últimos años se ha trabajado mediante el contraste de modelos de tipo estructural que incluyen relaciones de causalidad entre las variables contempladas en los mismos (i.e., Castejón, Navas & Sampascual, 1996; Castejón & Pérez, 1998; Martínez-Pons, 1996; Patrikakou, 1996; Reynolds & Walberg, 1992).

Tanto en unos como otros, las variables de tipo personal (del alumno) que con frecuencia aparecen como predictores del aprendizaje y del rendimiento académico pueden agruparse en dos dimensiones: cognitiva y motivacional.

Partiendo del hecho de que son muchas las variables que afectan al aprendizaje y rendimiento académico, sin embargo, no todas no hacen en la misma proporción ni de la misma manera.

Son las variables que constituyen la dimensión cognitiva las que con mayor frecuencia son usadas como predictores del rendimiento académico ya que las tareas y actividades escolares exigen la puesta en juego de procesos cognitivos.

La relación entre capacidad y rendimiento no es estable ni uniforme en los diferentes niveles de escolarización, así 10 demuestran los resultados de los estudios sobre inteligencia y rendimiento con valores altos en los primeros niveles de Educación Primaria, desciende en Educación Secundaria y llega, incluso, a no ser significativa en los estudios universitarios.

A partir de los estudios revisados se constata la existencia de una relación significativa y positiva entre las aptitudes de los alumnos y su logro académico, si bien no siempre coinciden en la amplitud de la relación.

El grado de esta relación oscila dependiendo de si la medida de aptitud es general o específica, igual que la del rendimiento, y también parece depender de la edad de los alumnos.

En relación al primer aspecto, los resultados de investigaciones realizadas en diferentes ámbitos culturales coinciden en señalar que los coeficientes de correlación son más altos en la medida en que coincidan ambas variables (aptitud y rendimiento) en su grado de globalidad o especificidad tomando en consideración que éstos dos términos llevan relación alguno (Casanova Arias, 1988; Cuevas, 1993).

Garanto, Mateo & Rodríguez, 1985; Minton & Schneider, 1985), aunque siempre hay excepciones (Le., Alonso García et al., 1996, quienes obtienen mayores coeficientes de correlación entre aptitud general y rendimientos específicos que entre éstos y las aptitudes específicas).

Y aún tomando como referencia las investigaciones que tienen en cuenta el nivel de globalidad/especificidad de ambas variables, la aptitud de los alumnos únicamente es capaz de explicar entre un 25% y un 35% de la varianza del rendimiento académico (Intelligence, 1997; Neisser et al., 1996).

La motivación constituye la condición previa para estudiar y aprender.

Durante bastantes años, la psicología cognitiva ha enfatizado que el centro de atención sobre el aprendizaje escolar había que dirigirlo prioritariamente a la vertiente cognitiva del mismo.

Sin embargo, en la década de los ochenta y, sobre todo, en la de los noventa, diferentes investigadores han resaltado la importancia de la vertiente motivacional y afectiva en la construcción de modelos coherentes que expliquen el aprendizaje y rendimiento escolar (i.e., los artículos de Alexander & Judy, 1988; Boekaerts, 1996; Borkowski & Thorpe, 1994; García, 1995; García & Pintrich, 1994; Pintrich, 1994; Pintrich, Marx & Boyle, 1993; y en los textos editados por Pintrich, 1995; Pressley, Harris & Guthrie, 1992; o Schunk & Zimmerman, 1994).

Para aprender y mejorar el rendimiento es imprescindible saber cómo hacerlo, poder hacerlo, lo cual precisa el disponer de las capacidades, conocimientos, estrategias y destrezas necesarias (variables cognitivas); pero además, es necesario querer hacerlo, tener la disposición, intención y motivación suficientes (variables motivacionales) que permitan poner en marcha los mecanismos cognitivos en la dirección de los objetivos o metas que se pretenden alcanzar (García & Pintrich, 1994).

La motivación escolar es el tema que más interrogantes y demandas plantea en la práctica educativa.

Con frecuencia se escuchan expresiones como las siguientes: ¿qué puedo hacer para que mis alumnos estén motivados en clase?, "no comprendo por qué no quiere estudiar", "empieza el curso con ilusión y al poco tiempo no estudia nada" ¿por qué a unos alumnos les resulta fácil y hasta agradable ponerse a estudiar y a otros les produce rechazo y aversión? Dar respuesta a estas y a otras cuestiones semejantes no resulta fácil por lo complejo del tema.

La motivación se describe como un conjunto de variables en continua interacción entre sí.

Es lo que pone en marcha y activa la conducta dirigiéndola hacia una meta, que el estudiante se esfuerza en conseguir persistiendo en alcanzarlas.

La motivación incluye además otras variables como las atribuciones causales, las expectativas de logro, la valía personal, la autoeficacia y, sobre todo, 'la autoestima y auto concepto considerado como un elemento central en el estudio de la motivación y de la personalidad.

En la teoría motivacional de Weiner (1986), se mantiene que el comportamiento motivado está en función de las expectativas de lograr una meta y el valor de esa meta.

Según este autor, estos dos componentes se encuentran determinados por la atribuciones causales que expresan las creencias personales sobre cuáles son las causas responsables de sus éxitos o fracasos.

Weiner (1985, 1986) afirma que las atribuciones son determinantes primarios de la motivación, en cuanto que influyen en las expectativas, en las reacciones afectivas y, consecuentemente, en la conducta de rendimiento y en los resultados que se obtienen.

Aunque a la luz de las teorías cognitivas actuales y los resultados de las investigaciones más relevantes, no parece razonable poner en tela de juicio la relación entre motivación y rendimiento, cuando se focaliza la motivación en la adscripción de la causalidad.

CAPITULO II

2. DIAGNÓSTICO O ESTUDIO DE CAMPO

DIAGNOSTICO DE LA INSTITUCION

Con el objetivo principal de mejorar la educación desde un contexto general y de participar en cada uno de los programas que vinculan a la calidad educativa con los egresados universitarios para adquirir experiencia y conocimientos teóricos para hacer de ésta carrera más profesional y digna de quienes la practican.

Desde ésta perspectiva se realiza un campo de estudio de las diferentes instituciones posibles y que cumplan con ciertas características para realizar la investigación sobre la búsqueda de una problemática, diagnosticarla, establecer una propuesta y que en gran parte se disminuya el índice del inconveniente educativo que acarrea la institución.

La Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del cantón Tosagua con una población aproximada de 1200 estudiantes y con una muestra de 60 de ellos, escogiendo la Básica superior se procedió al comienzo de la investigación con la visita a la institución y realizar la observación directa para identificar el problema con mayor índice en los estudiantes de éste salón de clases.

Por medio de las autoras se realizó un análisis en donde la principal conclusión fue el problema debía ser presentado en los años básicos superiores ya que el rendimiento escolar estaba entre los índices bajos y la posible solución sería mejorar el rol del docente dentro del aula de clases ya que ésta variable influye directamente lograr un mejor rendimiento en ellos tomando en consideración la predisposición que ellos tengan en cuanto a realización de actividades, tareas, lecciones. Exposiciones.

El rol de docente debe adquirir algunos parámetros para que su función llegue al objetivo establecido que es el aprendizaje en los estudiantes; es importante mantener a los chicos en forma activa y dinámica que vean la clase interesante con el ánimo de seguir aprendiendo.

Métodos y técnicas de la investigación

a) **Métodos teóricos:** Los métodos teóricos que se aplicaron en el desarrollo de la investigación fueron los siguientes:

El método científico:

Inducción – deducción: Método que se caracteriza por ir de hechos particulares a generales que incluye toda investigación por medio de su diseño metodológico con sus diferentes tareas de investigación que cada método se relaciona con cada una de ellas como es el caso de éste que se relaciona con la Tarea N.- 01 que es analizar el estado del arte sobre el rol del docente en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes.

Método descriptivo: Describe el problema o tema a investigar por medio de cada análisis que realizan los autores; tomando en consideración factores como problema, hipótesis, variables, tareas investigativas, propuesta.

Estadístico: Análisis estadísticos específicamente con datos cuantitativos que se presenta en los análisis de las encuestas a los diferentes integrantes o involucrados en la investigación con diferentes enunciados que hacen énfasis a las tareas investigativas para luego representarlos en las conclusiones y recomendaciones con las preguntas más importantes y representativas en la investigación; relacionándolo con la Tarea N. 02 que es que es definir el rol del docente mediante el rendimiento escolar de los estudiantes por medio de los análisis estadísticos que se presentan en este método.

Bibliográfico: Es la fuente de bibliografía y web grafía que respalda todos los documentos o la teoría de la cual se tomó información para la realización del proyecto de titulación; es importante destacar libros importantes, documentales, tesis que hacen de la investigación más valedera; tomando relación con la Tarea N.- 03 que es que toma relación que es establecer el rol del docente para desarrollar el rendimiento escolar de los estudiantes por medio de la búsqueda de contenidos necesarios en esta investigación por medio del tema del trabajo de titulación.

Métodos empíricos: Los métodos empíricos que se aplicarán en el desarrollo de la investigación serán los siguientes:

Observación directa: Dirigida a los estudiantes y docentes de la básica superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Encuesta: Dirigida a los padres de familia.

Entrevista: Dirigida al Pedagogo, Director y a los docente de los años básicos.

2.1 Resultados obtenidos y análisis de datos.

Encuesta realizada a los padres de familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del Cantón Tosagua.

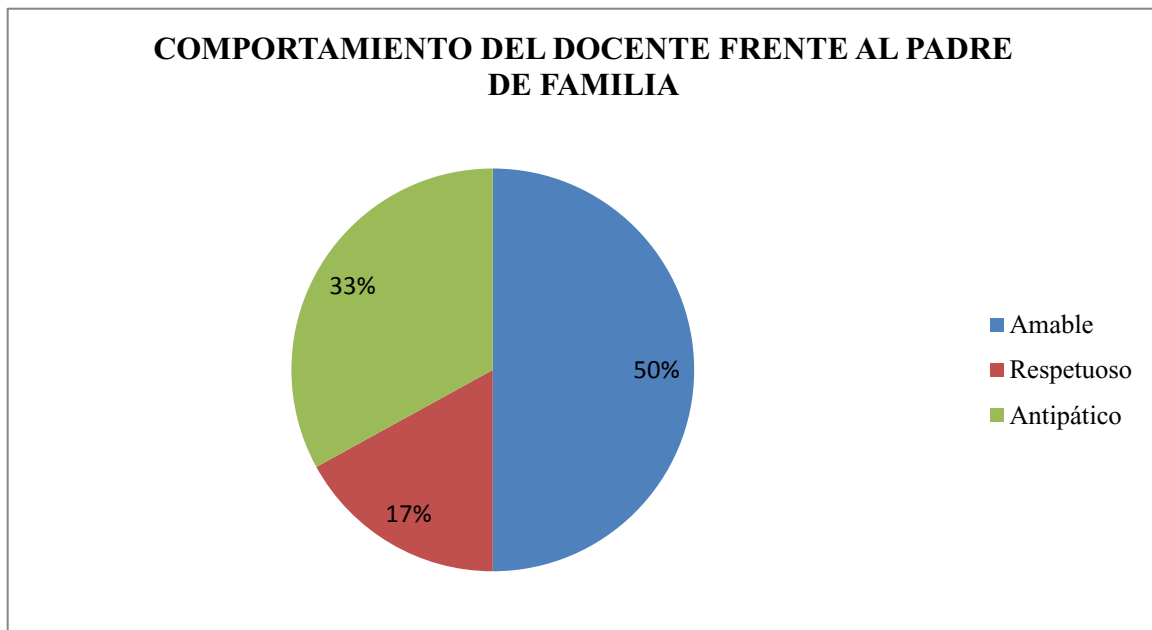
Tabla 1.- ¿Cuál es el comportamiento del docente guía de su hijo, frente a usted?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Amable	30	50%
2	Respetuoso	10	17%
3	Antipático	20	33%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 1



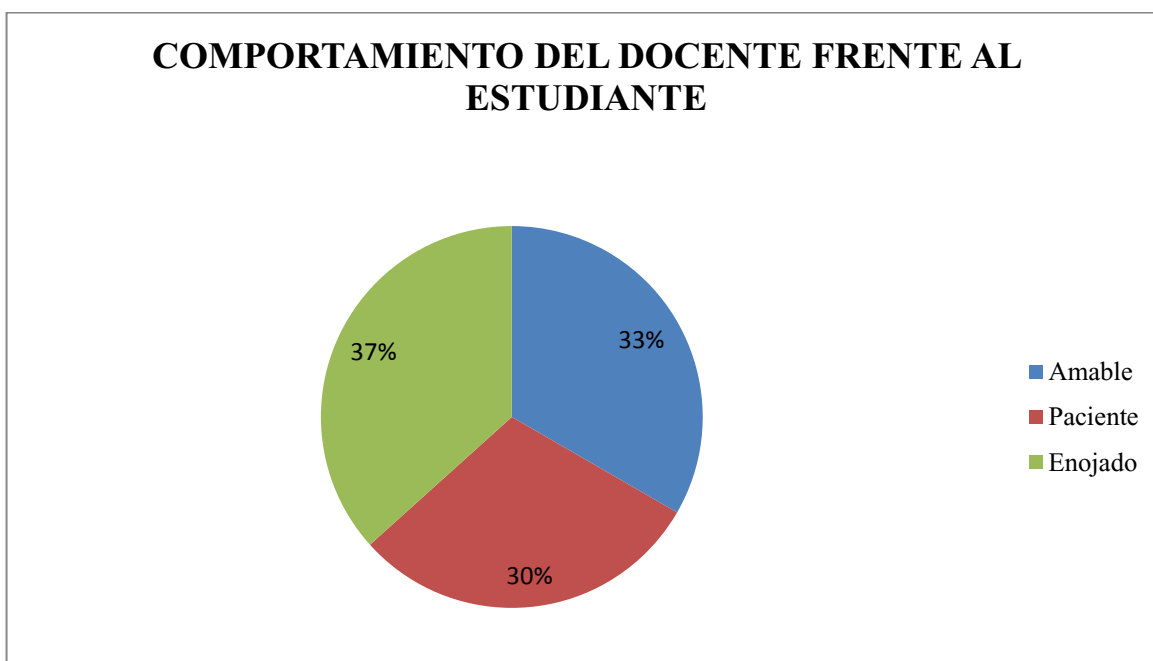
Análisis e Interpretación: Según criterios de lo investigado podemos entender que el comportamiento del docente frente a los demás es importante para la relación que exista entre los estudiantes y profesor con un alto porcentaje de la alternativa amable (30%), y en menor escala la alternativa antipático con el (20%) debido a los comentarios que expresaron los padres que el docente no les da la debida atención cuando ellos se acercan a la institución manifestando que existen horarios para poder atenderlos y disipar cada una de sus dudas sobre sus hijos.

Tabla N.- 2.- ¿Según lo observado, como es el comportamiento del guía frente a su hijo?

ITEM	VALORACIÓN	F	PORCENTAJE
1	Amable	20	33%
2	Paciente	18	30%
3	Enojado	22	37%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 2



Análisis e Interpretación: En Un alto porcentaje del (22%) concordaron los padres de familia con que el docente facilitador de los estudiantes frente a ellos es enojado mostrando un carácter fuerte e intransigente motivo por el cual algunos de ellos les da miedo actuar en horas clases por miedo a equivocarse y a ser regañados por él; y en menor escala está el (18%) que concordaron que el docente es paciente con los estudiantes, explicando lo necesario para ellos puedan comprender la clase del día expresando los estudiantes que si

realiza la debida retroalimentación haciendo uso de todas las técnicas e instrumentos necesarios para la comprensión de sus estudiantes lo más fácil y explicito posible.

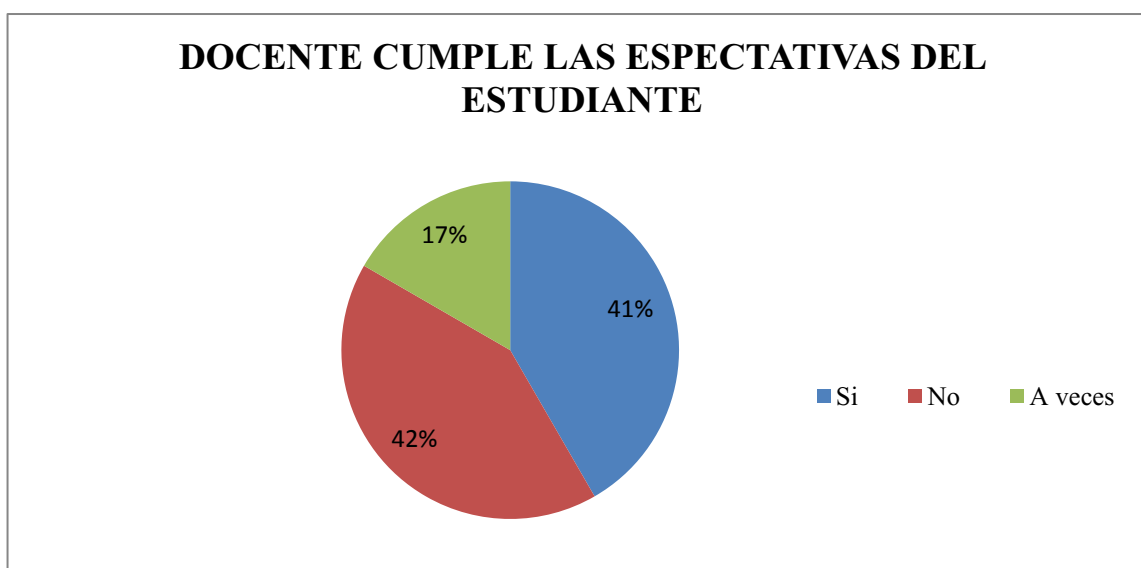
Tabla N.- 3.- ¿El docente guía de su hijo llena sus expectativas en el aprendizaje que él está recibiendo?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Si	25	41%
2	No	25	42%
3	A veces	10	17%
TOTAL		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 3



Análisis e Interpretación: Según los resultados obtenidos en la encuesta el más alto porcentaje de (25%) corresponde a la alternativa que si cumple con las expectativas para el aprendizaje del estudiantes y con el mismo porcentaje enmarca la opción no; y con menor porcentaje del (10%) está la opción a veces; es decir que en su mayoría de sus estudiantes si se cumple con el objetivo primordial que es el de enseñar con resultados positivos mediante la captación de conocimientos y por ende eso se ve reflejado en el rendimiento escolar que cada estudiantes puede arrojar al final de una calificación o promedio total

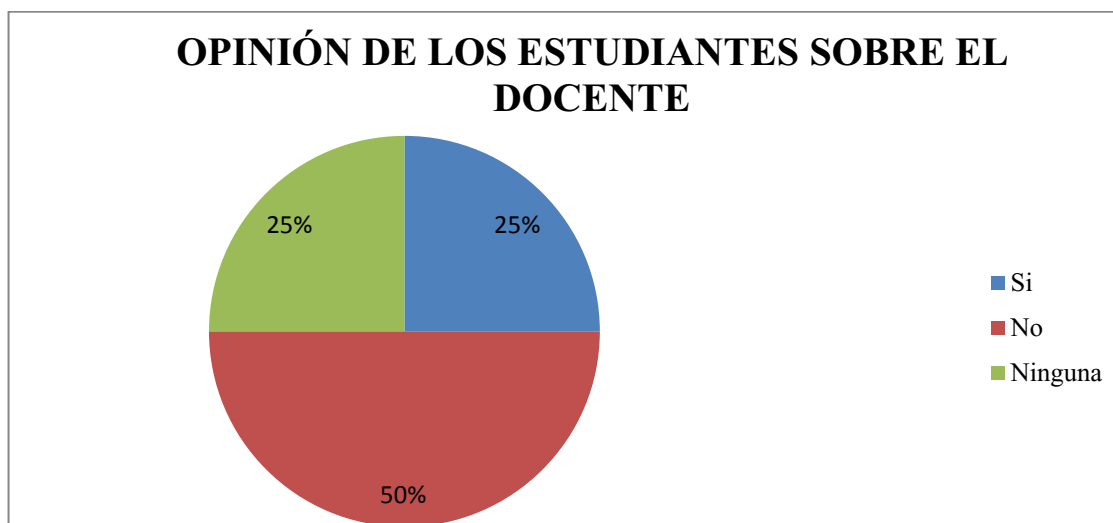
mostrando el avance frente a sus padres y con los años básicos siguientes siempre y cuando estos conocimientos no sean olvidados sino puestos en práctica.

Tabla N.- 4.- ¿Cuándo su hijo llega a casa, cuál es la opinión que éste da de su docente?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Buena	15	25%
2	Mala	30	50%
3	Ninguna	15	25%
TOTAL		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 4



Análisis e Interpretación: Con el más alto porcentaje en la interrogante sobre la opinión del estudiante en casa del docente, con un alto porcentaje del (30%) que corresponde a una mala opinión, luego está el menor porcentaje del (25%) con las alternativas de buena y ninguna; tomando el resultado de los estudiantes y la debida interpretación se puede concluir que la opinión de los estudiantes se debe al comportamiento del docente para con ellos con una actitud enojado y no mostrar el lado humanitario y comprensible que a veces los estudiantes necesitan; es muy importante para los estudiantes la motivación que ellos

puedan recibir de su maestro; consejos, experiencias, aprendizajes y hasta muchas veces que ese docente se convierta en padre o madre; el rol que cumple el docente es muy importante en el rendimiento escolar de los estudiantes.

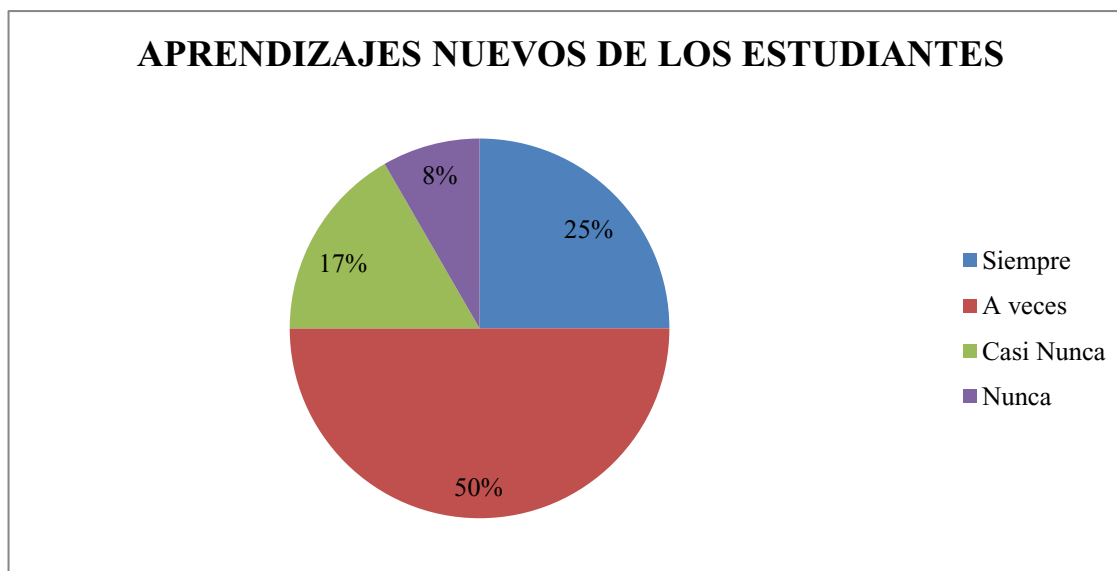
Tabla N.- 5. ¿Su hijo cada día llega a casa con aprendizajes nuevos?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	15	25%
2	A veces	30	50%
3	Casi Nunca	10	17%
4	Nunca	5	8%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 5



Análisis e Interpretación: Con el más alto porcentaje sobre los resultados que los padres de familia expusieron la opción a veces dejando abierta las opciones con el cual ellos obtienen aprendizajes nuevos en el rendimiento de los estudiantes con la ayuda de los contenidos que ellos exponen como docente y las diferentes metodologías que pueden desarrollar dependiendo del tipo de clases que tenga en el plan del día con un porcentaje

del (50%) y la opción siempre con el (25%); tomando en consideración que son respuestas de los padres de familia según el rendimiento que ellos pueden observar de sus hijos exponiendo los pocos conocimientos que ellos están recestando en clases.

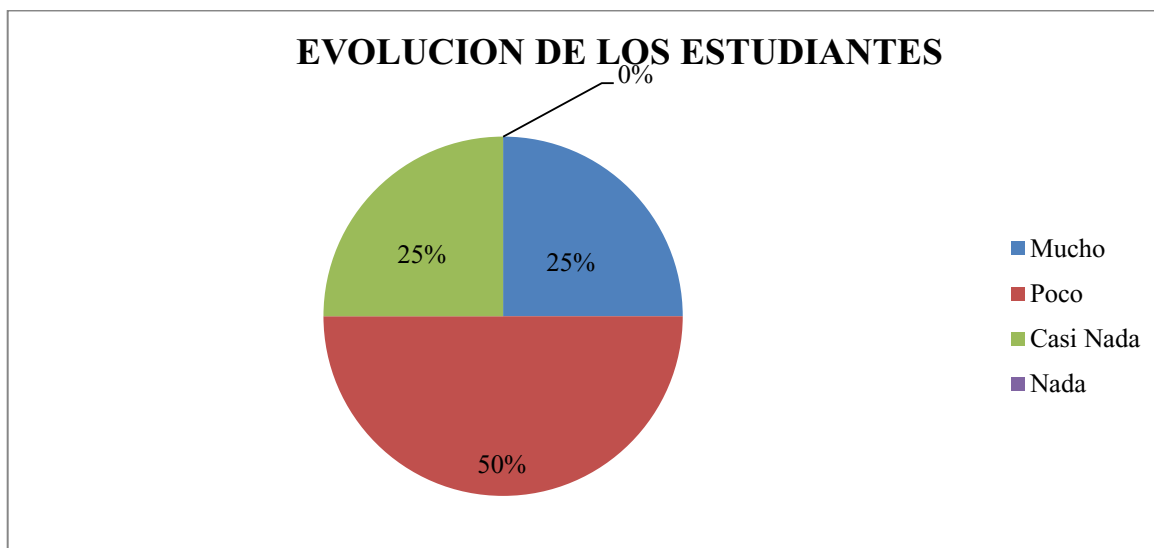
Tabla N.- 6.- ¿Usted considera que su hijo ha evolucionado intelectual y personalmente con el docente guía de su año básico?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Mucho	15	25%
2	Poco	30	50%
3	Casi Nada	15	25%
4	Nada	0	60%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 6



Análisis e Interpretación: Dentro de lo investigado el porcentaje más alto dentro de ésta interrogante que hace referencia a la evolución intelectual y personal de los estudiantes con la ayuda del docente, teniendo como respuesta con un porcentaje alto de (50%) poco aprendizaje en su evolución y con el menor porcentaje del (25%) las alternativas mucho y casi nada; es decir que según la apreciación de los padres de familia y la constatación que

ellos pueden observar mediante el rendimiento de sus hijos han notada una evolución no tan favorable en sus hijos; concluyendo que la aptitud del docente impide la evolución de los alumnos.

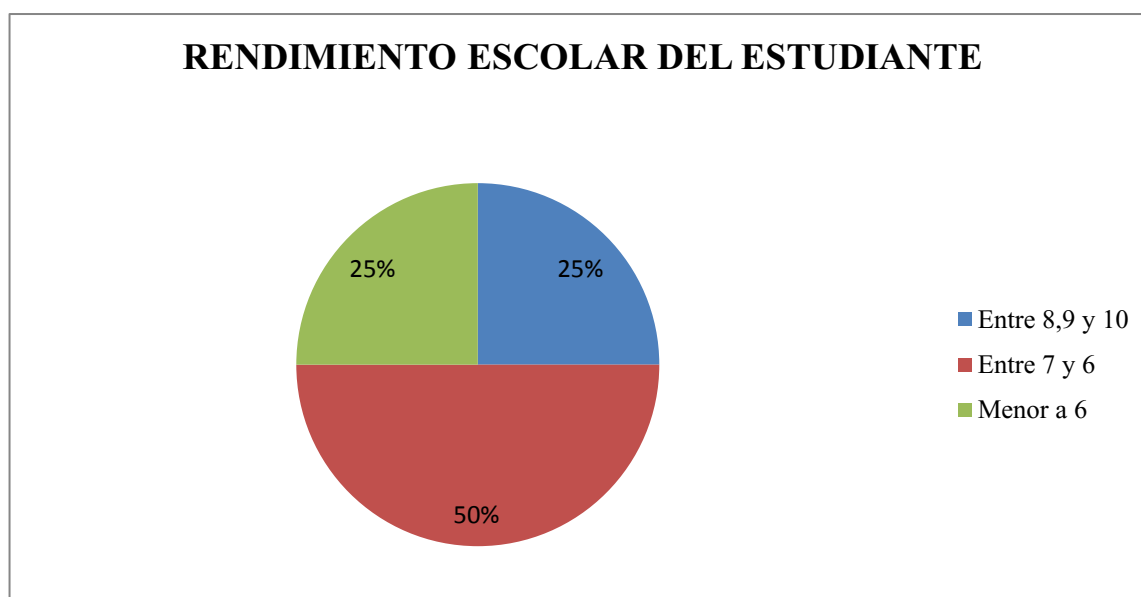
Tabla N.- 7.- ¿El rendimiento escolar de su hijo es?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Entre 8,9 y 10	15	25%
2	Entre 6 y 7	30	50%
3	Menor a 6	15	25%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loo Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 7



Análisis e Interpretación: De todos los padres de familia encuestados tomaron la escala de rendimiento escolar entre 6 y 7 con el más alto porcentaje del (50%) y la escala más baja entre 8,9 y 10 con el (25%); es decir que no es un promedio tan aceptable dentro de los parámetros del sistema de calificación ya que la nota mínima para cursar al siguiente paralelo es 7; entonces la problemática radica en que no está cumpliendo el docente con el rol requerido para que los estudiantes obtengan un buen rendimiento escolar debido a

varios factores que impiden que los aprendizajes impartidos por el docente no lleguen o sean receptados por los estudiantes, factores que no solo pueden ser académicos sino de personalidad.

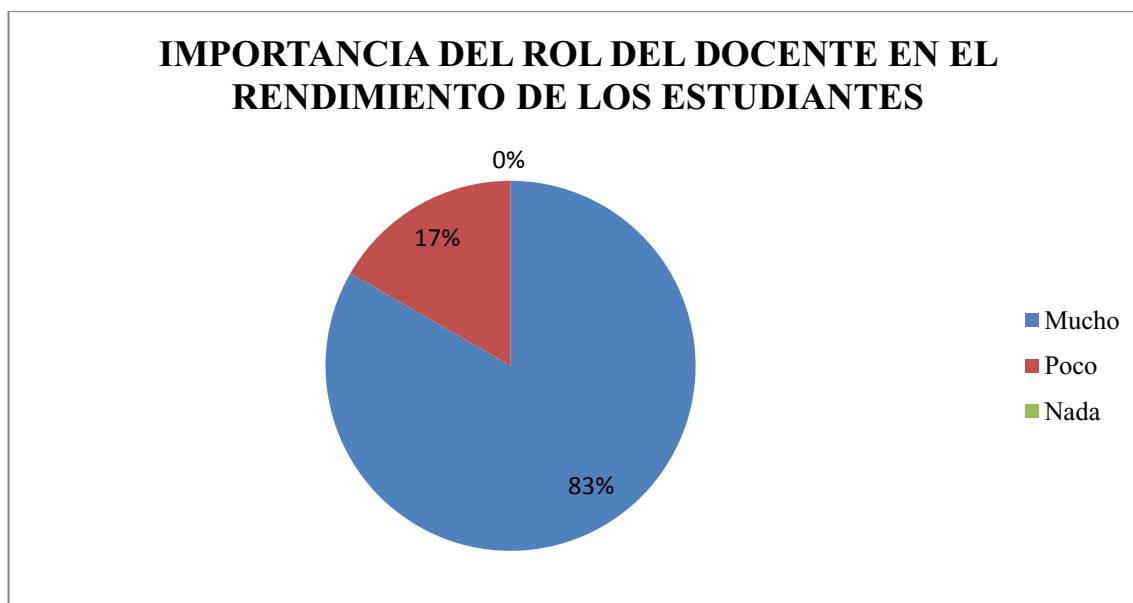
Tabla N.- 8.- ¿Considera que el rol del docente es importante para el desarrollo del rendimiento escolar de su hijo?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Mucho	50	83%
2	Poco	10	17%
3	Nada	0	0%
TOTALES		60	100%

Fuente: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 8



Análisis e Interpretación: De los resultados obtenidos de la encuesta a los padres de familia se encuentra con el más alto porcentaje la opción mucho con el (83%) sobre la interrogantes si es importante el rol del docente en el rendimiento escolar de los estudiantes y el menor porcentaje del (17%) optaron por la alternativa poco dando como conclusión final la importancia que tiene y que cumple el docente frente a sus estudiantes; desde los

factores cognitivos hasta los aspectos emocionales; buscar los métodos o las alternativas que el profesor debe utilizar para mejorar el aprendizaje de los alumnos con ayuda de estrategias ya sean comenzando la clase con una dinámica o alguna lectura que motive al estudiante.

2.2 Análisis de la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del Cantón Tosagua.

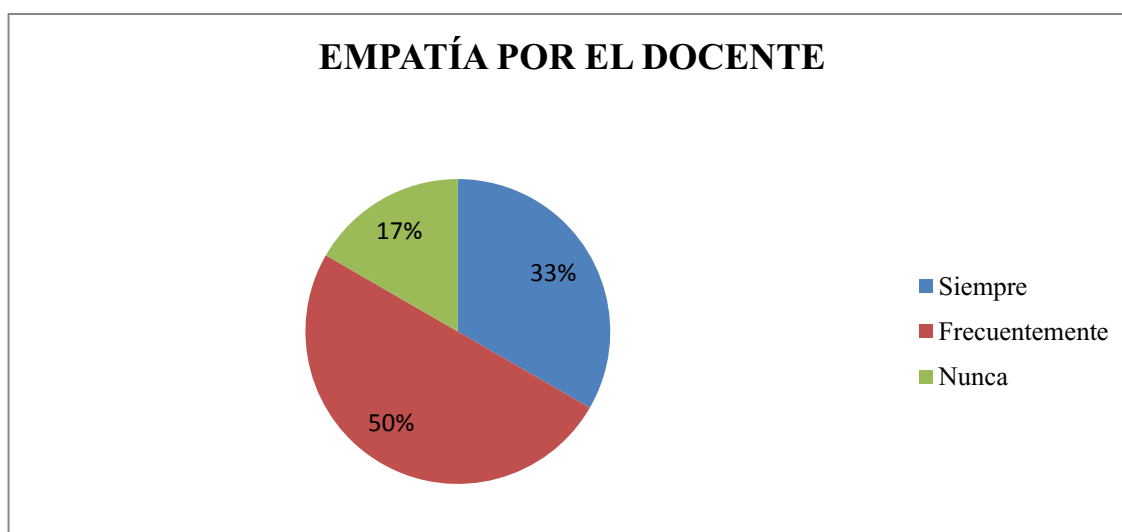
Tabla N.-9.- Los estudiantes muestran empatía por su docente

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	20	33%
2	Frecuentemente	30	50%
3	Nunca	10	17%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loo Vega Jorge Luis

Gráfico N° 9



Análisis e Interpretación: El siguiente enunciado que marca la ficha de observación con relación a la empatía que muestran los estudiantes, es el siguiente: 30 estudiantes

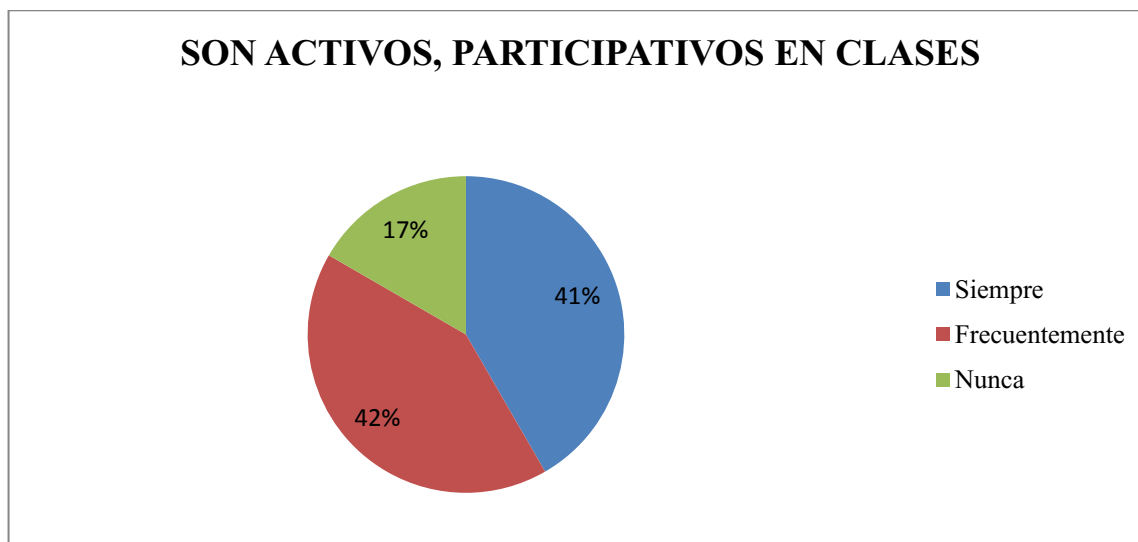
observados que equivale el (50%), mostraron empatía frecuente hacia el profesor y los estudiantes restantes que fue el porcentaje menor (17%) no la mostraron lo suficiente necesario; es decir que no existe en su totalidad un ambiente adecuado para una buena comprensión de clase ya que existen porcentajes variados en la demostración de los estudiantes dentro del salón de clases.

Tabla N.-10.- Son activos, participativos en clases.

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	25	41%
2	Frecuentemente	25	42%
3	Nunca	10	17%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 10



Análisis e Interpretación: Cuadro N.- 10 que corresponde a la ficha de observación con la pregunta referente a la participación de los estudiantes con ideas importantes cuando el docente lo solicita, observando la mitad de alumnos los alumnos con el (41%) que frecuentemente acuden a la orden del docente cuando deben resolver alguna actividad en la pizarra y luego corregirla si esta incorrecta o aprobarla si está bien ejecutada de manera

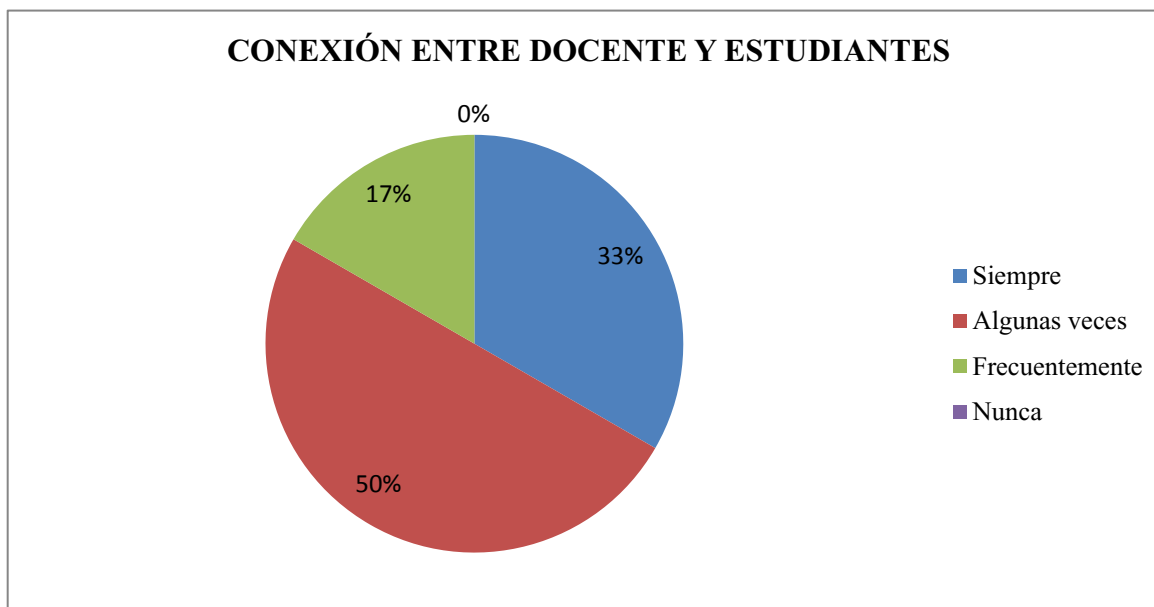
algunas veces, no teniendo prioridad la opción siempre y con el (10%) la opción nunca; es decir la participación de los estudiantes no es exigida ya que la predisposición de ellos para hacer cualquier ejercicios en la pizarra es de forma voluntaria y espontanea mientras el profesor así lo disponga mostrando su deseo de aprender y superación con cada conocimiento que le docente imparta en el salón de clases.

Taba N.-11.- Existe la conexión entre docente y estudiantes

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	20	33%
2	Algunas veces	30	50%
3	Frecuentemente	10	17%
4	Nunca	0	0%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 11



Análisis e Interpretación: Cuadro N.- 11 que corresponde a la ficha de observación con la interrogante relacionada a la conexión que existe en el aula de clases entre el docente y los estudiantes, se observó que el (50%) de estudiantes de la población observada cumple con la

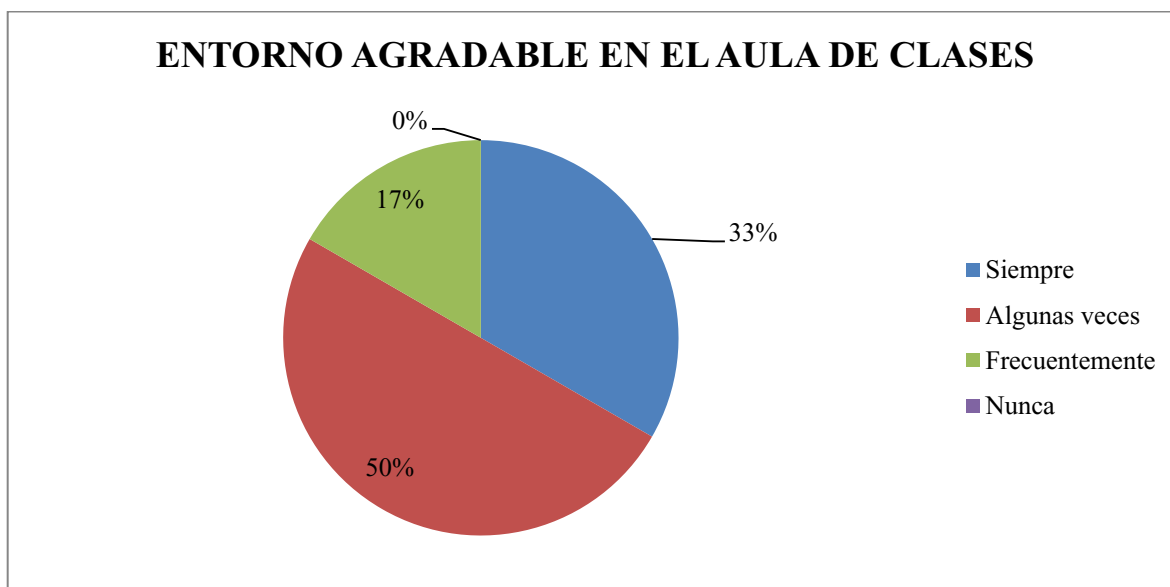
opción frecuentemente pero que sucede con el otro (50%) que no lo está; dividiéndose en (33%) y (17%) pero a pesar de que no todo el paralelo tiene la conexión adecuada para una clase exitosa existe el respeto con el docente y entre compañeros, escuchar mientras uno de ellos habla, observar atentamente mientras el docente se dirige con alguna intervención hacia ellos y la amabilidad que muestran mientras alguien los observa.

Tabla N.-12.- ¿Dentro del aula de clases, existe un entorno agradable?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	20	33%
2	Algunas veces	30	50%
3	Frecuentemente	10	17%
4	Nunca	0	0%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loo Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 12



Análisis e Interpretación: En la ficha de observación, con el cuadro estadístico correspondiente al N.- 12 con la pregunta relacionada sobre el entorno agradable dentro del aula de clases que puede dar cada estudiante, la totalidad de los estudiantes observados que

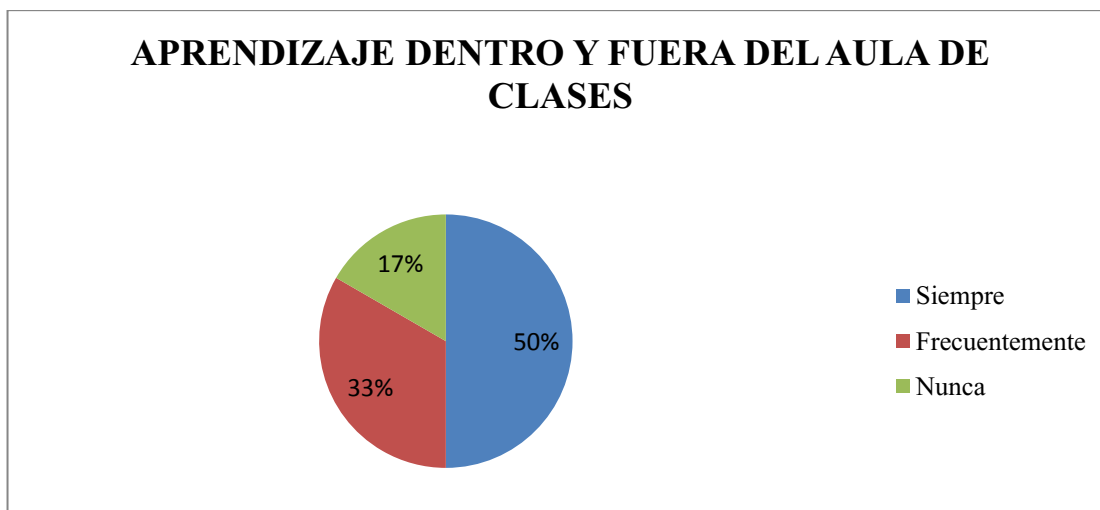
corresponde a la población de 60 alumnos, quienes la mayoría con el (50%), mostraron una aptitud algunas veces, y el restante (50%) con las opciones de siempre y frecuentemente; es decir las sugerencias son tomadas para mejorar y aprender con los conocimientos adquiridos y en el rendimientos académico que avalúa adecuadamente el docente de cada estudiante siempre que estos estén acompañados con la motivación y entorno agradable en clases.

Tabla N.-13.- Los estudiantes muestran sus aprendizajes dentro y fuera del aula de clases

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	30	50%
2	Frecuentemente	20	33%
3	Nunca	10	17%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 13



Análisis e Interpretación: En la ficha de observación se estableció la pregunta relacionada sobre si los estudiantes muestran sus aprendizajes dentro y fuera del aula de clases y los 60 estudiantes observados que corresponde el 100%, de los cuales el (50%)

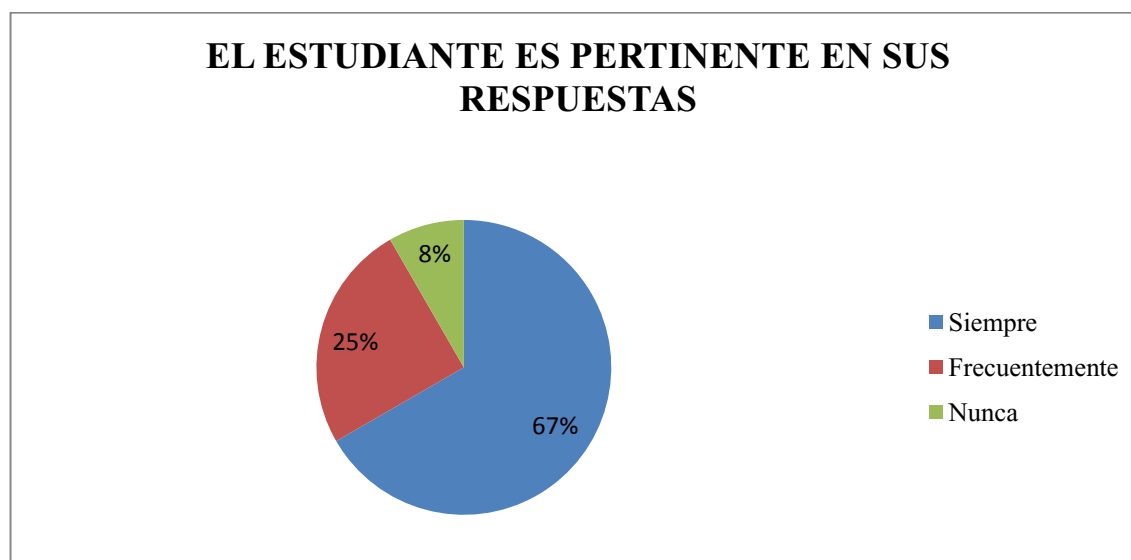
mostraron la opción siempre sea en el salón de clases o en horas libre o en horas de recesos y las restantes con el (33%) y (17%) con opciones frecuentemente y nunca; es decir cada estudiante muestra sus conocimientos en cualquier momento ocupando su lugar de estudio con materiales propios sin necesidad de prestar a otro compañero, el espacio de aula se mantiene en silencio y en orden mientras el docente pasa por cada asiento para la respectiva inspección y guía de la misma para luego hacer un consenso de la misma para realizar las correcciones pertinentes.

Tabla N.-14.- ¿El estudiante es pertinente en sus respuestas?

ITEM	VALORACIÓN	F	PORCENTAJE
1	Siempre	40	67%
2	Frecuentemente	15	25%
3	Nunca	5	8%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Looor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 14



Análisis e Interpretación: En la pregunta N.- 14 que corresponde a la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes, con la interrogante relacionada a la exactitud de sus respuestas de los estudiantes y a pedir explicaciones cuando no entienden algún tema o poseen dudas sobre las actividades y de acuerdo a los observado que representa su

totalidad de 60 estudiante siendo el 100% arrojando un porcentaje del (67%) si hacen uso de decir cuando no comprenden temas y de responder en ocasiones de forma correcta y el (25%) y (8%) frecuentemente y nunca; es decir que la voz y las inquietudes de los estudiantes están latentes por un mejor aprendizaje y mejores saberes ya que muchas veces las dudas o incertidumbres los estudiantes causan confusiones en las enseñanzas impartidas por el docente y es ahí cuando el guía profesor debe estar presto con toda la amabilidad para una segunda explicación y poder hacer que cada estudiante sea pertinente con sus respuestas.

Tabla.-15.- ¿Los estudiantes realizan las actividades establecidas?

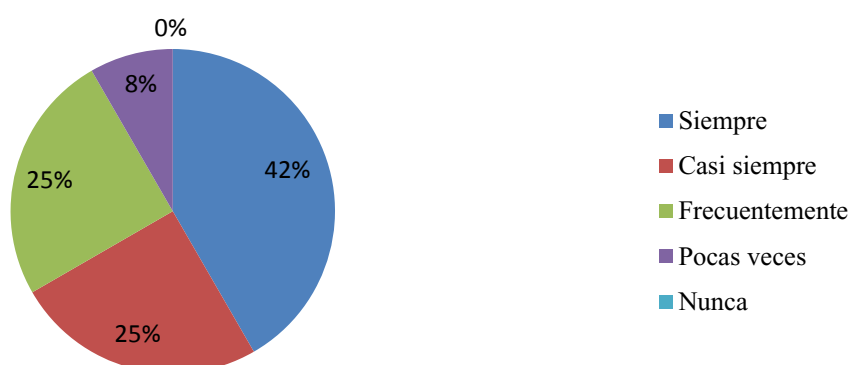
ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	25	42%
2	Casi siempre	15	25%
3	Frecuentemente	15	25%
4	Pocas veces	5	8%
5	Nunca	0	0%
TOTAL		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis

GRÁFICO N° 15

LOS ESTUDIANTES REALIZAN LAS ACTIVIDADES ESTABLECIDAS



Análisis e Interpretación: En la pregunta N.-15 que corresponde a la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes, con la interrogante relacionada a la realización de actividades establecidas de los estudiantes y a pedir explicaciones cuando no entienden algún tema o poseen dudas sobre las actividades y de acuerdo a los observado que representa su totalidad de 60 estudiante siendo el 100% arrojando un porcentaje del (42%) si realizan sus actividades y el (25%) y (8%) frecuentemente y nunca; es decir que el cumplimiento está menos de la mitad de los estudiantes, enfatizando en el docente que cumplan sus estudiantes con tareas.

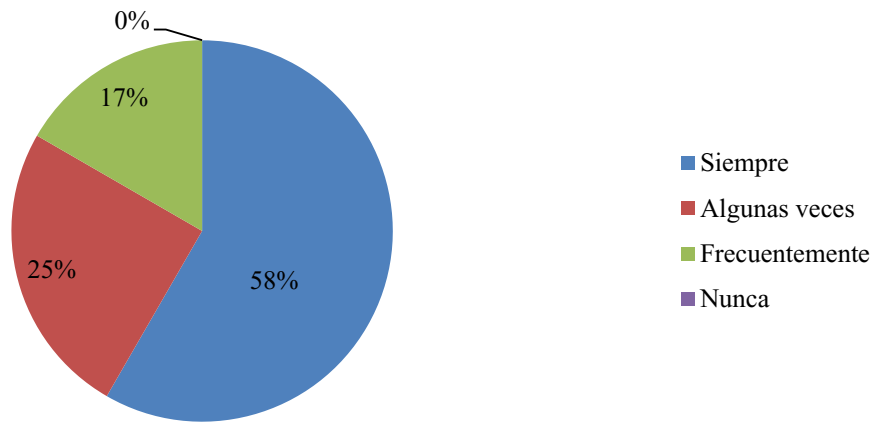
Tabla N.-16.- ¿Los conocimientos adquiridos de los estudiantes están acorde al año básico que cursan?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	35	58%
2	Algunas veces	15	25%
3	Frecuentemente	10	17%
4	Nunca	0	0%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loor Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 16

CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS ACORDE AL AÑO BÁSICO QUE CURSA



Análisis e Interpretación: Cuadro N.- 16 que corresponde a la ficha de observación con la pregunta referente a la identificación de los conocimientos que cada estudiante debe tener para el desarrollo de sus actividades se observó que la mayoría de los estudiantes cumplían con su libro con el (58%), cuaderno y material necesario para su mejor desempeño dentro del aula y el 25% y 17% algunas veces y frecuentemente; es decir que el uso de los materiales esenciales e importantes no hacen del desempeño del estudiante más profundo y eficaz por la práctica constante que conlleva a tener todo necesario para un mejor aprendizaje y por ende resulta satisfactorio en las calificaciones.

Tabla N.-17.- ¿Los estudiantes responden positivamente ante el rol que está cumpliendo el docente con ellos?

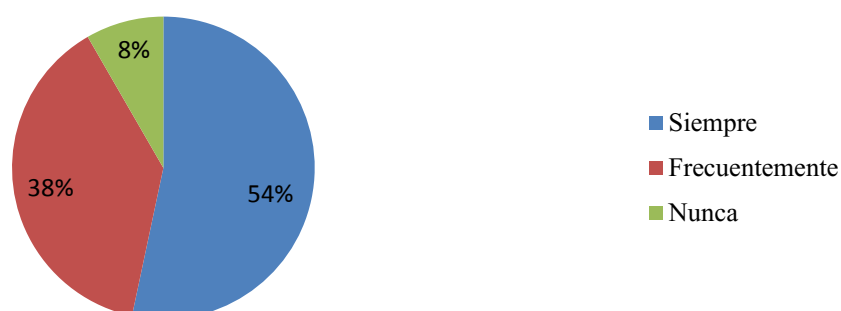
ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	32	53%
2	Frecuentemente	23	38%
3	Nunca	5	8%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Vega Looor Jorge Luis.

Gráfico N° 17

RESPONDEN POSITIVAMENTE ANTE EL ROL DEL DOCENTE



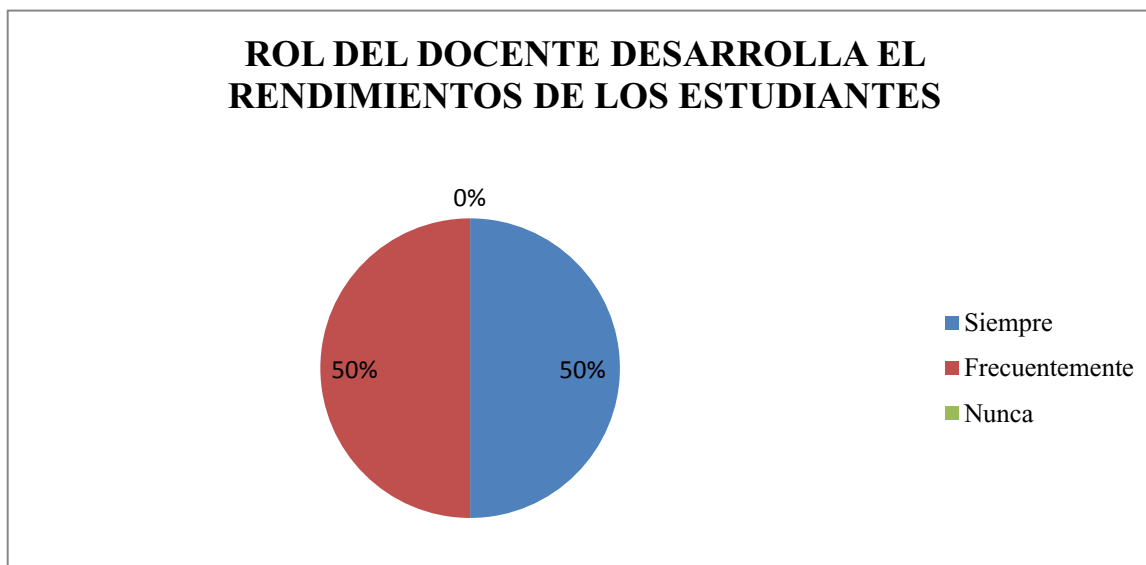
Análisis e Interpretación: En la pregunta N.- 17 que corresponde a la Ficha de Observación aplicada a los estudiantes, con la interrogante relacionada al rol del docente y sus respuestas de los estudiantes y a pedir explicaciones cuando no entienden algún tema o poseen dudas sobre las actividades y de acuerdo a los observado que representa su totalidad de 60 estudiante siendo el 100% arrojando un porcentaje del (54%) si hacen uso de decir cuando no comprenden temas y de responder en ocasiones de forma correcta y el (38%) y (8%) frecuentemente y nunca; es decir que la voz y las inquietudes de los estudiantes están latentes por un mejor aprendizaje y el docente cumpliendo con el rol que le responde que es de explicar cuando ciertos estudiantes tienen inquietudes o las retroalimentaciones que se realizan en clases posteriores.

Tabla N.-18.- ¿El rol del docente que cumple con los estudiantes desarrolla el rendimiento escolar de ellos?

ITEM	VALORACION	F	PORCENTAJE
1	Siempre	30	50%
2	Frecuentemente	35	50%
3	Nunca	0	0%
TOTALES		60	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.
Autores: Cedeño Muñoz Magaly del Jesús y Loo Vega Jorge Luis.

Gráfico N° 18



Análisis e Interpretación: En la ficha de observación se estableció la pregunta relacionada sobre si el rol de docente desarrolla el rendimiento escolar de los estudiantes, y los 60 estudiantes observados que corresponde el 100%, solo el 50% mostraron una actitud positiva ante esta interrogante, observando también que realizan las actividades en casa cuando el docente lo dispone de esa manera con el (50%) con la opción siempre y luego el (50%) frecuentemente; es decir que mientras la observación estuvo alerta los alumnos cumplieron con todo lo dispuesto por el docente en cuanto a lo referente a tareas, actividades, consultas dispuestas por el docente mostrando cada uno de ellos responsabilidad y compromiso dando a notar que el docente cumple su rol y el estudiante enriqueciendo su rendimiento escolar.

CONCLUSIONES

Luego de haber aplicado la encuesta a padres de familia y ficha de observación a los estudiantes, los investigadores han llegado a las siguientes conclusiones:

- Se pudo observar y comprobar que los estudiantes no muestran mucha empatía por el docente, debido a algunos factores que se vinculan dentro del aula de aula de clases, entre uno de ellos está el entorno que se desenvuelve entre ellos y el docente, la motivación que puede utilizar el profesor y que quizás no sea la adecuada para llegar a ellos como actividades para la retención en la memoria, aplicando las habilidades y destrezas adquiridas, y así podamos potenciar el conocimiento, contribuyendo con ello a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes que

participan de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los diferentes niveles de estudios y ayudan además a mejorar la calidad de estudio entre docentes y estudiantes.

- La relación del docente con el estudiante no es de gran conexión y empatía para que éste a su vez pueda interpretar mejor sus clases y el estudiante pueda tener la suficiente confianza para expresar si algo no puede comprender de la manera indicada; ya que el docente puede adoptar estrategias que a ellos se les dificulta aprender quizás por el edad o por el tema que él esté explicando.
- El uso continuo de estas herramientas nos lleva a desarrollar habilidades y destrezas, que nos son muy útiles por ejemplo cuando queremos presentar un resumen de algún contenido que estamos revisando, o cuando recolectamos y organizamos información sobre un proyecto.
- Por otro lado, propician el aprendizaje a través de la investigación activa, siendo pertinente en las respuestas y dando a notar sus conocimientos dentro y fuera del aula de clases y en su mayoría mostrando el docente el buen rol que puede desempeñar con cada uno de sus estudiantes ya que éste depende del rendimiento escolar que tengan los estudiantes; enseñar bien con todas las herramientas, técnicas, estrategias hacen que el aprendizaje del estudiante sea duradero y preciso para los siguientes años básicos.

RECOMENDACIONES

Luego de haber aplicado la encuesta a padres de familia y ficha de observación a los estudiantes, los investigadores han llegado a las siguientes recomendaciones:

- Hacer uso de la motivación que puede utilizar el profesor para llegar a los estudiantes en las diferentes actividades que ellos pueden realizar para la retención de la memoria, aplicando las habilidades y destrezas adquiridas, y así podamos potenciar el conocimiento, contribuyendo con ello a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes que participan de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los diferentes niveles de estudios; tomando en consideración la

confianza que podría existir entre el docente y el estudiante con relación si no comprenden algún tema o actividad.

- Realizar el rol de docente, desde el ámbito afectivo como cognitivo; la relación del profesor con el estudiante debe tener conexión y empatía para que éste a su vez pueda interpretar mejor sus clases y el estudiantes pueda tener la suficiente confianza para expresar si algo no puedo comprender de la manera indicada; ya que el docente puede adoptar estrategias que a ellos se les dificulta aprender quizás por el edad o por el tema que él esté explicando.
- Desarrollar habilidades y destrezas, que avance o beneficie el buen rol del docente que debe hacer dentro del aula de clases, en donde él pueda medir la conexión y el ambiente que se da en el salón, tomando en consideración que el rol del docente favorece el rendimiento escolar de los estudiantes.
- Propiciar el aprendizaje a través de la investigación activa, siendo pertinente en las respuestas y dando a notar sus conocimientos dentro y fuera del aula de clases y en su mayoría mostrando el docente el buen rol que puede desempeñar con cada uno de sus estudiantes ya que éste depende del rendimiento escolar que tengan los estudiantes; enseñar bien con todas las herramientas, técnicas, estrategias hacen que el aprendizaje del estudiante sea duradero y preciso para los siguientes años básicos

CAPITULO III

3. PROPUESTA

3.1 Tema

“Establecer un manual con técnicas educativas para fortalecer el rol del docente en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa Eugenio Espejo”.

3.2 Introducción

La propuesta planteada por los autores de esta investigación está relacionada a establecer un manual con técnicas educativas para fortalecer el rol del docente en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes.

Dentro de las variables contextuales que influyen en el rendimiento escolar se encuentran las denominadas socio-ambientales y dentro de estas la que mayor influencia

tiene es la familia. El centro educativo no trabaja con una clientela educativa uniforme y homogénea.

Cada alumno, además de su particular herencia genética, ha iniciado su proceso de socialización en el seno de una familia que ayuda a construir la primera base de su personalidad sujeta a influencias y cambios posteriores.

En efecto, dentro del seno familiar, el aprendiz construye la base de su personalidad, allí aprende los primeros roles, los primeros modelos de conducta, empieza a conformar la primera autoimagen de sí mismo, aprende las normas, la jerarquía de valores que pondrá en práctica en la institución educativa que estudia.

Mientras que en el establecimiento de estudio el alumno va a afianzar su comportamiento dentro del aula de clases complementado con las enseñanzas que imparte el docente.

Es importante el rol que cumple el docente dentro y fuera del aula de clases, sobre todo porque éste influye para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes tomando en consideración que es un trabajo en equipo donde el docente enseña y el alumno aprende para que ambos cumplan con sus objetivos planteados.

La otra variable que está dentro de ésta investigación es el rendimiento escolar, que es el aprovechamiento que tiene cada estudiante reflejado en una escala de números mediante las diferentes técnicas de evaluación que el guía docente aplica según sus clases dadas como: participaciones en clases, lecciones escritas y orales, trabajos grupales, trabajos individuales, trabajos académicos, exámenes finales.

El docente y el estudiante forman un equipo para crear un ambiente agradable dentro del salón de clases.

Justificación de la propuesta

A continuación, se detallará la justificación de establecer un manual con técnicas educativas para fortalecer el rol del docente para mejorar el rendimiento educativo de los estudiantes:

Es de interés porque ayuda a mejorar el rol del docente dentro del aula de clases mediante técnicas educativas que favorecen al rendimiento escolar de los estudiantes ya que es importante destacar que el trabajo en el salón de clases es en conjunto entre docente y estudiantes para que el aprendizaje sea completo y eficaz y el docente pueda llegar a su objetivo con la planificación que éste ya tenga establecida.

Es importante porque se resalta la importancia de promover técnicas educativas en el aula de clase para el rol del docente para elevar el nivel académico en los estudiantes vinculándolos directamente con nuevas maneras o formas de cómo el docente puede incentivar para mejorar las calificaciones de los alumnos, cambiando sus estrategias de estudio para facilitar el aprendizaje de cada uno de ellos. Se hace conveniente manifestar que el éxito escolar, de acuerdo con la percepción de Redondo (1997), requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores del rol del docente y de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan” por lo cual afirma la hipótesis de los autores quienes complementan la investigación con la propuesta planteada.

Esta propuesta solucionará inconvenientes o dudas de todos quienes conforman la comunidad educativa mediante temas importantes de cómo deben ser las actitudes o aptitudes que deben utilizar los docentes dentro del salón de clases para hacer del ambiente agradable en donde no sea fatigoso para los estudiantes aprender lo que el docente está enseñando.

Es válido porque pretende ayudar a todos en conjunto, mediante el rendimiento escolar de los estudiantes con el rol que ocupa cada docente en el aula de clases correspondiente, beneficiando a la comunidad suprimiendo inconvenientes y fortaleciendo el rendimiento de cada uno de ellos.

3.3 Objetivos de la Propuesta

Entre los objetivos planteados están:

Objetivo General

“Establecer y aplicar un manual con técnicas educativas para fortalecer el rol del docente en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes de la básica superior de la Unidad Educativa Eugenio Espejo”.

Objetivos Específicos

- Planificar los contenidos y actividades que se llevarán a cabo mediante el rol de docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes.
- Colectivizar ésta iniciativa con los estudiantes de la básica superior.
- Evaluar el proceso de comportamiento, avance y alcance que ha llevado la propuesta mediante resultados observados del mismo.

3.4 Contenidos

Definición del rol del docente

En definición el rol del docente no es solo el de enseñar a enseñar sino el de aprender a aprender, es decir el aprender cómo se aprende, el de permitir que otros aprendan y el de aprender a resolver problemas de aprendizaje en uno mismo y el de los estudiantes. (FREIRE, Paulo: 2000)

Concepto del rol del docente

La personalidad del individuo es factor importante para determinar un estilo docente. Cuando cada maestro desarrolla su programa y establece relaciones con los niños, ocurre una integración consciente e inconsciente de todo cuanto conoce y sabe, desarrollándose así un estilo personal de enseñanza.

La función del profesorado en las instituciones escolares

Las instituciones escolares se constituyen en uno de los dos grandes focos de aprendizaje que mayor influencia va a tener en la formación de la ciudadanía.

No debemos obviar que la etapa de escolarización obligatoria en nuestro país abarca desde los seis hasta los dieciséis años, de ahí que radique tanta importancia en esta institución, por ser en la que nuestros menores y jóvenes emplean un largo período de tiempo de sus vidas.

Este hecho nos invita a prestar una mayor atención, si cabe, a la extensa trayectoria temporal que los menores emplean en la escuela y, por supuesto, a la repercusión que ello va a imperar en su propia formación.

Uno de los recursos más importantes de la comunidad en el ámbito de la educación son las escuelas. Sin embargo muchas veces no se percibe así, sino que la escuela se defiende exclusivamente desde el punto de vista de su influencia educativa directa sobre las niñas y los niños y se olvida que es un recurso educativo para el conjunto de la sociedad.

Indiscutiblemente el término «escuela» engloba, dentro de su magnitud, a una serie de agentes que la componen.

Ante esta situación de formación y de sociabilidad se rigen como abanderados todos los profesores y profesoras que conforman esta institución.

Debemos ser conscientes de la realidad implícita de que, los docentes o maestros, no son sólo transmisores de conocimientos, sino que su influencia en la formación de los niños y adolescentes va mucho más allá.

Todo esto nos lleva a plantearnos la importancia suma que posee el papel del profesorado en un entorno escolar, así como la responsabilidad máxima que tiene a la hora de establecer las diferentes relaciones que se producen en el binomio alumno-profesor dentro del aula.

El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos.

Por ello, debe ser totalmente consciente del compromiso educativo que tiene con sus discípulos y, en la medida de lo posible, debe mostrarse con el mayor grado de neutralidad para conseguir formar a estos niños dentro de los cánones de la libertad de pensamiento y de crecimiento, así como dotarles de un amplio bagaje de conocimientos y puntos de vista, que les posibiliten adquirir esa actitud crítica tan ansiada y que tanto escasea en nuestra sociedad actual.

Queremos indicar que, cuando se hace referencia a los vínculos establecidos entre profesor y alumno, se estudia siempre desde la perspectiva de la relación, es decir, una

convivencia que se encuentra basada en el principio de la interacción, en la que la participación y los procesos dinámicos se constituirán en la base de esa relación bidireccional entre el maestro y el alumno.

Para poder realizar un acercamiento a la figura del profesorado y llegar a comprender así el papel que éste desempeña en la educación de la ciudadanía se plantea como un hecho esencial, partir de una noción elemental sobre las diferentes funciones básicas que se espera que el profesorado dé cumplimiento a lo largo de su práctica educativa.

Cualquier agente que haya realizado una aproximación teórica en torno a la figura del profesorado, habrá dado sabida cuenta de lo complejo y entramado que esta misión supone, ya que resulta una ardua tarea poder generalizar un conjunto de conceptos sobre distintos escenarios educativos que, en la mayoría de los casos, difieren en cierta medida los unos de los otros.

Funciones de los docentes

La Ley Orgánica de Educación establece que las diferentes funciones generales para los profesores, independientemente del nivel educativo en el que intervengan, son las siguientes:

1. Las funciones del profesorado son, entre otras, las siguientes:

a) La programación y la enseñanza de las áreas, materias y módulos que tengan encomendados.

b) La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, así como la evaluación de los procesos de enseñanza.

c) La tutoría de los alumnos, la dirección y la orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración con las familias.

d) La orientación educativa, académica y profesional de los alumnos, en colaboración, en su caso, con los servicios o departamentos especializados.

- e) La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado.
- f) La promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.
- g) La contribución a que las actividades del centro se desarrollen en un clima de respeto, de tolerancia, de participación y de libertad para fomentar en los alumnos los valores de la ciudadanía democrática.
- h) La información periódica a las familias sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas, así como la orientación para su cooperación en el mismo.
- i) La coordinación de las actividades docentes, de gestión y de dirección que les sean encomendadas.
- j) La participación en la actividad general del centro.
- k) La participación en los planes de evaluación que determinen las Administraciones educativas o los propios centros.

Factores que condicionan la práctica docente

El profesorado se establece como una de las figuras esenciales en la educación y formación del menor, ya que será éste el que se muestra como agente destacado y referente educativo dentro del marco escolar.

Conociendo esta realidad resulta necesario indagar en la figura del profesorado, así como de los diferentes factores que van a influir y condicionar su práctica docente.

En esta ocasión se presenta, en las líneas sucesorias, tres de las diferentes características, adheridas a la personalidad del profesor y que, sin lugar a dudas, nos ofrecerán cierto reflejo sobre el cómo actuar y comportarse con sus alumnos:

Condiciones personales: cualquier aspecto propio de la vida personal del profesor va a repercutir directamente en su proceso de enseñanza con sus estudiantes.

Entre estos rasgos, podemos realizar una clara diferenciación entre los aspectos intrínsecos de su personalidad y los experienciales.

El primer grupo hace referencia a todos aquellos rasgos que van a configurar el estilo propio del maestro, es decir, carácter, temperamento, genio, edad, etc.

Y el segundo de los grupos va a estar caracterizado por las diferentes experiencias vitales que el propio profesor ha vivido, nos referimos a vivencias familiares, estudios realizados.

-Formación: muchas veces caemos en el error de pensar que cualquier persona puede enseñar a un grupo de niños, pero todos los que nos dedicamos a la enseñanza sabemos que no.

La educación que debemos transmitir a nuestros menores no debe conformarse con un mero transvase de conocimientos y contenidos; va más allá.

Todo lo que rodea a la transmisión de contenidos debe estar aderezado con unas gotas de conocimientos pedagógicos y psicológicos, así como una formación en técnicas de dinamización, que puedan llegar a propiciar una comunicación más directa y duradera, que permita a su vez la intercomunicación entre profesor y alumno y que, por tanto, dé como fruto una formación mucho más efectiva.

-Actitud: a la hora de emprender su práctica docente el profesorado debería entregarse a ella con la actitud de ser un elemento más de la clase y no el principal.

El maestro debe concebir el proceso de enseñanza aprendizaje como un asunto comunitario, que interesa y en el que deben participar todos los integrantes del grupo.

De esta manera, se potenciará la comunicación entre los alumnos y el propio profesor, consiguiendo una mayor interacción y, con toda seguridad, una mayor calidad en el proceso formativo del grupo en su totalidad.

Entre los diferentes impedimentos que podemos encontrar en el desempeño de una buena práctica docente se debe focalizar la atención sobre los siguientes:

-Diferenciación de funciones: un profesor debe desarrollar diferentes actuaciones dentro de la institución educativa, tales como la docencia, la tutorización, las gestiones administrativas, relaciones con compañeros, comunicación con los padres, atención a la comunidad, etc.

En muchas ocasiones, estas funciones pueden solaparse de tal manera que, el propio docente, no encuentre la manera más adecuada de actuar.

Por ello, es preciso que los profesores tengan bien definidas y diferenciadas sus funciones y obligaciones que se desprenden de su ocupación, así tendrá la capacidad de reaccionar adecuadamente en todo momento, evitando cualquier tipo de conflicto de roles que pueda llegar a surgir.

Coordinación interna: el trabajo que un docente desempeña en la institución educativa no debe ser entendido, en ningún caso, como una labor aislada y solitaria.

Por el contrario, se precisa de un trabajo cooperativo entre todo el cuerpo docente y administrativo del centro, así como, en la medida de lo posible, la creación de redes de coordinación con todos los miembros que componen la comunidad educativa: directores, padres, sociedad, etc.

La burocracia: otro fenómeno, que cada vez con más asiduidad se está produciendo en los centros escolares, se manifiesta en el hecho de la sobre carga administrativa y burocrática que nuestros docentes deben realizar.

Este hecho tiene una repercusión fundamental en la calidad de la educación que recibirán nuestros menores, ya que el docente debe destinar mayor tiempo a la realización de estas actividades, restando fuerzas y atención al proceso formativo.

La innovación: los diferentes profesores, que en la actualidad imparten su enseñanza en las escuelas de educación primaria y secundaria, encuentran una disyuntiva a la hora de poner en práctica su docencia.

En numerosas ocasiones los profesores se percatan de las diferentes necesidades formativas que presentan sus alumnos, pero, debido a la rigidez de los planes de estudio, se ven obligados a no abandonar los cánones impuestos por los organismos educativos superiores. De esta manera, se anula totalmente la capacidad de innovación que, en nuestra opinión, es la que dota a todos los sistemas educativos de cierta viveza y naturalidad, ofreciendo respuestas precisas a situaciones concretas.

Aun siendo conscientes de que es ésta la realidad diaria a la que han de enfrentarse los docentes en las aulas, se indica que son muchos los profesionales que, con la formación y coordinación adecuada, consiguen salvar estos inconvenientes y ejercen su docencia desde la mayor rectitud y conocimiento de la responsabilidad que tienen en sus manos: educar y formar a los ciudadanos del hoy y del mañana.

La interacción entre profesor y alumnos

La relación existente entre el profesor y el alumno es otro de los aspectos esenciales a los que debemos prestar una especial atención, a la hora de aludir a la función y papel del profesorado en la actualidad, ya que entendemos que en ella se fundamentará el carácter general que rige el período escolar del menor en la institución escolar.

Este proceso de comunicación y convivencia, entre profesores y alumnos, hemos querido estudiarlo de una manera básica, desde la perspectiva de la interacción entre docentes y discentes.

En nuestra opinión, esta interacción se encuentra, o debiera encontrarse, repleta de dinamismo y actividad para conseguir la efectividad deseada.

Por ello, entendemos que el trabajo conjunto entre el profesor y sus alumnos ha de caracterizarse esencialmente por las siguientes actuaciones:

Observación: éste es el primer paso para la realización de un proceso de interacción conjunta.

El docente debe haber realizado una observación previa, tanto del lugar en el que se va a producir la acción, como de los diferentes elementos y sujetos que participarán en dicha interacción.

-Conversación: esta característica es la que comenzará el evento de la interacción propiamente dicho.

La gran mayoría de las veces esta conversación es iniciada por el docente y seguida por el estudiante, creándose una cadena de enlaces múltiples en los que destacan la pro-acción (fragmento de conversación que el profesor emite con la intención de provocar una respuesta en el sujeto) y la re-acción (la respuesta que emite el segundo sujeto tras la invitación del primero).

-Movimiento: el movimiento es un rasgo esencial del proceso interactivo. A través del mismo podemos comprobar si la fase de comunicación que comenzamos está teniendo el efecto deseado mediante la observación de los diferentes movimientos y gestos que el alumno manifiesta.

Este elemento de la interacción tiene, a su vez, otra peculiaridad: la necesidad que el propio docente tiene de moverse por toda el aula, y entre sus alumnos, para lograr el fin deseado de la interacción mutua.

-Actividades: la interacción encuentra su fundamento más directo en la realización de diferentes actividades que puedan llegar a fomentar la comunicación y relación entre el docente y sus alumnos.

El profesor debe ser conocedor de las diferentes opciones de estrategias que tiene para compartir y emplear con sus alumnos, sabiendo seleccionar, tras la observación y el conocimiento previo del grupo, las más adecuadas y aptas que se adecuen a las características propias de la clase.

-Reflexión: aunque quizás ésta sea la característica de la interacción más difícil de comprobar a simple vista, podemos decir que la actividad interactiva se encuentra muy marcada por el proceso reflexivo.

Debemos comprender que todo progreso o fracaso que se produce en la relación propia entre el profesor y sus alumnos implicará una actitud de reflexión e interiorización personal de este cambio en la conducta de ambos.

Actividades de la Propuesta

Las actividades se basan en cada objetivo

Planificar los contenidos y actividades que se llevarán a cabo mediante el manual con técnicas educativas sobre el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes.

Analizar, desarrollar y exponer los contenidos a mostrar al Consejo Pedagógico de la Institución.

Se efectúan reuniones para regularizar detalles de la propuesta.

Adoptar sugerencias o cambios del Consejo Pedagógico

Reformar los contenidos con los cambios adoptados y despejar dudas sobre las actividades a desarrollar.

Aprobación de la Propuesta

Contenido terminado de la propuesta a desarrollar ante los estudiantes y docentes oyente.

Entregar información pertinente

Material de apoyo y guía como folletos, trípticos.

Conclusiones Aporte fundamental orientado al mejoramiento del rol del docente con la finalización de todas las actividades planeadas y realizadas mediante todo lo observado y desarrollado en el proceso de la propuesta con la intervención de los autores y todos aquellos participantes de éste Trabajo de Titulación para tener como evidencia primordial todo el proceso planeado y ejecutado en un tiempo determinado con todos los integrantes que estuvieron prestos para el desarrollo y finalización de esta investigación.

Diseñar la metodología para establecer un manual con técnicas educativas del rol del docente

TABLA N.- 19

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
------------------	--------------------	-----------------	---------------------	---------------

<p>Establecer las técnicas educativas para mejorar el rol del docente dentro del aula de clases para fortalecer el rendimiento escolar con la dirección del docente de aula y la aceptación de la unidad educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intruducción de la importancia de las técnicas educativas que debe utilizar el docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el aula de clases. - Funciones que debe tener el docente para la interaccion con los estudiantes en el aula de clases. <p>El rol del docente en el aula de clases según las actitudes de cada estudiante.</p> <p>Relación cognitiva entre el docente y estudiante</p> <p>Relación emocional entre el docente y estudiante.</p> <p>Influye el rol del docente en el aula de clases en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conclusiones y recomendaciones del tema a exponer. - Sugerencias por parte de los 	<ul style="list-style-type: none"> - Equipos de computación -Materiales de oficina -Pizarra acrílica -Ficha de Observación 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Autores 	<p>Enero 2017</p>
---	---	--	---	-------------------

	estudiantes sobre las experiencias que han tenido cada uno de ellos en los diferentes años básicos en los cuales han cursado cada uno de ellos.			
Evaluar el proceso de comportamiento que ha llevado el establecer un manual con técnicas educativas mediante resultados observados del mismo durante un tiempo determinado.	<p>Talleres grupales en clases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talleres individuales en clases -Talleres evaluativos en clases - Socialización - Seguimiento del comportamiento en relación a los resultados de las técnicas de evaluación con la aplicación del tema planteado del rol del docente y su influencia en el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes. - Exponer los 	<ul style="list-style-type: none"> -Materiales de oficina - Ficha de observación 	<ul style="list-style-type: none"> -Docentes -Autores 	Enero 2017

	resultados positivos con la aplicación de un manual con técnicas educativas.			
--	--	--	--	--

TABLA N.- 20

¿Qué evaluar?	¿Para qué evaluar?	¿De qué manera evaluar?	¿A quién evaluar?
<p>Material teórico y práctico expuesto por el guía y facilitador que estará en el proceso del desarrollo del manual con técnicas educativas dentro del aula de clases.</p>	<p>Medir los conocimientos cognitivos.</p>	<p>Evaluación teórica</p>	<p>Estudiantes</p>
<p>Aptitud, seguridad y dominio con los conocimientos presentados por la persona guía y facilitadora en clases mediante la respectiva exposición sobre el establecimiento de un manual con técnicas educativas que sirve para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes con experiencias vividas por ellos mismos.</p>	<p>Medir los conocimientos cognitivos.</p>	<p>Evaluación teórica</p>	<p>Estudiantes</p>
<p>Aptitud y predisposición de estudiantes en el desarrollo y</p>	<p>Medir el estado anímico y predisposición en el desarrollo de</p>	<p>Evaluación teórica, oral y</p>	<p>Estudiantes</p>

<p>conversación de ellos sobre sus experiencias en cuanto al rol que han tenido los diferentes docentes que han pasado por sus paralelos de estudio.</p>	<p>las prácticas, ejercicios que se establecerán en clases mediante participaciones orales y escritas.</p>	<p>práctica.</p>	
<p>Avance cognitivo en el manejo de los contenidos otorgados en la práctica de estudiantes.</p>	<p>Medir el desarrollo y aplicación de los organizadores realizado por los estudiantes mediante diferentes situaciones emocionales que se presenten en el transcurso de las clases y la influencia con el rendimiento académico de los alumnos.</p>	<p>Observación directa</p> <p>Observación directa</p>	<p>Estudiantes</p>
<p>Rendimiento académico de los estudiantes</p>	<p>Medir el nivel del rendimiento académico mediante técnicas de evaluación sobre el tema estudiado con enfatizando sus opiniones personales realizando análisis crítico sobre cuál sería el verdadero rol del docente dentro del aula de clases y enfatizando cuál sería su rol para</p>	<p>Técnicas de evaluación</p>	<p>Estudiantes</p>

	ayudar en este proceso de aprendizaje.		
--	--	--	--

Estructuras de las estrategias aplicadas

En relación a la estructura para la aplicación de la propuesta tenemos

Métodos

Entre los planificados están:

Científico.- Para tratar el tema relacionado al rol del docente y su fortalecimiento en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Analítico. – Para analizar la importancia que tiene el rol del docente en el desarrollo y mejoramiento del rendimiento escolar de los estudiantes.

Sintético.- Sistematizar la relevancia con ideas centrales sobre los beneficios que se obtendrán con el manual de técnicas educativas fortaleciendo el rendimiento escolar de los estudiantes. .

Inductivo.- Para obtener, comparar, abstraer y generalizar la información obtenida.

Deductivo.- Relacionar los puntos críticos de los estudiantes, lo reflexivo, los contenidos investigados y comparaciones de los mismos

Cuantitativa ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, de replicarlos y compararlos entre estudios similares.

Técnicas

Por el desarrollo del manual con técnicas educativas la técnica seleccionada es la perspectiva constructivista en donde destaca los enfoques principales que hacen relacionar directamente el rol del docente y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes y aumentar el aprendizaje de cada uno de ellos.

Y son:

Se recolectaron datos para determinar la probable relación entre variable cuantificables, expresándose dicha relación a través del coeficiente de correlación de Pearson, lo que determinó que el método de investigación fuera correlacional.

El propósito de la presente investigación fue localizar la posible relación del rendimiento escolar con algunas variables que se definen a continuación.

Rendimiento escolar.

Nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico (Jiménez, 2000).

Rol del docente.

La labor de los docentes se presenta como una misión muy dura de cumplir, ya que son muchas y diversas las funciones propias de su cargo, más todas aquellas añadidas por parte de las administraciones, así como de la propia sociedad, las cuales, en ocasiones, los desbordan y alejan de su fin último: formar a los menores en una serie de conocimientos, destrezas y valores para que puedan adquirir las capacidades básicas y/o específicas para poder ejercer como ciudadanos.

Si bien es necesario tener un cuerpo de profesores plenamente concienciados con el fin de la educación, así como con su finalidad última, no debemos cargar en las espaldas de estos profesionales una responsabilidad tan relevante, como la que implicaría

convertirlos en los únicos elementos formadores y socializadores de la infancia. Por ello, se presenta esencial ofrecer un apoyo continuo a la figura del docente.

Pero este apoyo no puede centrarse sólo y exclusivamente en un refuerzo moral, sino que debe ir acompañado de un conjunto de procesos formativos que les ayuden a reciclarse profesionalmente, así como, por una serie de recursos que les permitan poder desarrollar correctamente su labor y enfrentarse a las diferentes situaciones que puedan llegar a condicionar su práctica docente.

Pero este respaldo no puede recaer únicamente en la administración, sino que debe ser un compromiso pleno con la educación, que asuman todos los agentes que componen la comunidad educativa; nos referimos a padres, alumnos, equipos directivos, administración y, en general, a la sociedad en su conjunto.

Por todo ello entendemos que la figura del profesor es clave, en todo lo relativo a la formación y socialización de los menores. Pero, para que pueda desarrollarse de una manera acertada, resulta necesario dotar al profesorado de todos los medios que precisa, así como de un respaldo público por parte de todos los agentes educativos y sociales.

Habilidad social.

Modo interpersonal de relacionarse ó preferencias de los individuos de interactuar con los demás, en el cual influye la interacción entre: las pautas características de la metas motivacionales y los estilos cognitivos de una persona (Millon, 1997).

Autocontrol.

En la presente investigación fue denominada como la tendencia natural de los alumnos para fijarse en sus intereses personales y ejercer sus capacidades, y que al hacerlo, implícitamente buscan y conquistan desafíos, lo que será conceptualizado como locus de control interno. Asimismo contempla el comportamiento que se dirige a la obtención de una recompensa, la evitación de un castigo ó a factores que no tienen que ver con la actividad específica desempeñada, es decir, locus de control externo (Woolfolk, 1995).

Las definiciones operacionales se describen a continuación:

Rendimiento escolar. Promedio de todas las calificaciones obtenidas por los alumnos de preparatoria en el período comprendido de Agosto de 1999 a Agosto de 2000.

Habilidad social. Como el puntaje total obtenido en la escala de conductas interpersonales que comprende los factores de: retraimiento, comunicatividad, vacilación, firmeza, discrepancia, conformismo, sometimiento, control, insatisfacción y concordancia, medido a través de Inventario Millon de estilos de personalidad.

Autocontrol. Definido como los puntajes obtenidos en las escalas positivas de retroalimentación personal (RP), retraso de la recompensa (RR) y auto-control criterial (ACC) así como de las escalas negativas de auto-control procesual (ACP) y escala de sinceridad (S).

Diseño organizacional con las actividades que validan la propuesta

El esquema diseñado y participativo propuesto por los autores de ésta investigación contienen los siguientes puntos:

-Diseño de la propuesta.- Planificación de la propuesta por parte de los autores enfocados en el tema investigativo.

-Preparación de los temas.- Selección de contenidos para la establecer el manual con técnicas educativas para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes.

-Definir fechas.- Establecer el cronograma con las respectivas fechas comprendido durante 8 semanas del mes de enero y febrero.

-Participantes.- Involucrar a todos los participantes en la designación de responsabilidades como son docentes, estudiantes, comunidad educativa.

-Inicio de capacitación.- Socialización de la propuesta a través de exposición de los temas investigados en el mes de enero.

-Ejecución de la propuesta.- Aplicación de la propuesta, es decir; el desarrollo del mismo en el aula como parte de sus horas clases, aplicando el manual con técnicas educativas en materias expuestas por el docente.

-Socialización de resultados.-Presentación de resultados y vivencias compartidas en la ejecución de la propuesta con la intervención de todos aquellos que participación en la investigación.

-Sistematización de la propuesta.- Elaboración y presentación del informe final de la propuesta ejecutada por parte de los autores y todos quienes conformaron este trabajo de investigación.

Resultados esperados

De la propuesta diseñada se pretende lo siguiente:

-Estudiantes: Mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes mediante la aplicación de un manual con técnicas educativas dirigido para los docentes siendo los principales beneficiarios los estudiantes pero en un trabajo en conjunto con los docentes que el alcance de los objetivos que ellos deben planear con base al aprendizaje de cada uno de los estudiantes .

-Docentes: Contribuir al mejoramiento del rendimiento escolar de los estudiantes con relación al rol que cada uno de ellos debe establecer en el aula de clases para fortalecer el aprendizaje de ellos con algunas de las guías donde resalta explícitamente lo que se debe realizar dentro del aula de clases y como manejar al grupo para mejorar su rendimiento.

-Autoridades educativas: Fortalecer y hacer cumplir el rol que debe manejar el docente en el aula de clases con la ayuda del manual con técnicas educativas tomando en consideración que esto ayudará al rendimiento escolar de los alumnos tomando en

consideración la edad al que pertenece cada paralelo ya que por medio de esto se puede tomar ciertas medidas que facilitará el trabajo académico con los estudiantes.

4. BIBLIOGRAFÍA

ALONSO TAPIA, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. Barcelona. Edebé.

ANGULO VARGAS, A. (2003). *La tutoría en educación primaria*. Barcelona, Praxis.

ARAUS, M. (2004). *Preguntas sobre educación que debe hacerse todo educador hoy*. Artículo consultado en el Portal de la Solidaridad: www.solidaridad.net.

BLÁZQUEZ BEJARANO, E. (1991). *Los padres en la comunidad educativa*. Madrid, Castalia.

CAMPOS-REDONDO, S. (2009). *La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales. El rol orientador del docente*. Caracas: Universidad de Zulia.

ESTEVE, J.M. (2003). Comunicar, ciencia y experiencia. Aularia: Revista Digital de Educomunicación. México. 2, 4-8.

MOUNIER, (1996), *Conceptos fundamentales de Pedagogía*. Barcelona: Herder.
Marín-Ibáñez, R. (1976). *Interdisciplinaridad y enseñanza en equipo*. Valencia: ICE-UPV
Martínez-Salanova, E. (2002).

CONNELL, R. W. (1985). *Teacher's work*. Boston, George, Allen and Unwin. DE

CORTÉZ, BOHIGAS, M. M. (s.f.) *Definición de rendimiento escolar*. Recuperado el 28 de noviembre del 2012 en: www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar

ESTEVE, J. M. (1997). *La formación inicial de los profesores de secundaria*. Barcelona.

FEITO ALONSO, R. (1990). *Nacidos para perder: un análisis sociológico del rechazo y del abandono escolar*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, Centro de Publicaciones.

Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá: ECOE.

FUNDACIÓN ENCUENTRO. (1997). *Informe España 1996, una interpretación de su realidad social*. Madrid, CECS. **GARCÍA CHECA, P.;** **HERRERO AÍSA, C.** y **BLÁZQUEZ BEJARANO, E.** (1991). *Los padres en la comunidad educativa*. Madrid, Castalia.

GARCÍA GARRIDO, J. L. (1997). *La educación secundaria (general y profesional) como parte de la educación permanente* en FUNDACIÓN SANTILLANA. *Aprender para el futuro. La educación secundaria, pivote del sistema educativo*. Madrid. Editor.

GREGORIO GARCÍA, A. (1995). *Educación y valores en familia*, en XUNTA DE GALICIA. Libro de Velatorios do Congreso Internacional da familia Galicia, Xunta de Galicia.

HARGREAVES, D. (1979). *Las relaciones interpersonales en educación*. Madrid, Narcea.

HERNÁNDEZ PERALTA, E. M. (1995). *Los valores: perspectiva de la familia actual*, en LÓPEZ-BARAJAS ZAYAS, E. *La familia en el Tercer Milenio*. Madrid, UNED.

JUVONEN, J. y WENTZEL, K. R. (2001). *Motivación y adaptación escolar*. México, Oxford. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN. (2006).Artículo 91. Consultada en la página web oficial del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte <http://www.mepsyd.es/> (04/07/2008)

LÓPEZ MARTÍNEZ, A. (1999). *Qué les interesa a los alumnos de la escuela*. Sevilla, Grupo de Investigación Educativa de la Universidad de Sevilla.

MARÍN IBÁÑEZ, R. (1993). *Los valores, un desafío permanente*. Madrid, Cincel. (1996). *Formación de profesores y educación social*. Cuenca. Ediciones de la Universidad Castilla-La Mancha.

MARTIÑÁ, R. (2003). *Escuela y familia: una alianza necesaria*. Pichincha, Troquel.

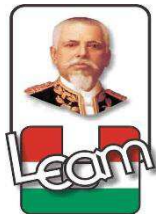
ORTEGA, P. y MÍNGUEZ, R. (2001). *Educación moral del ciudadano de hoy*. Barcelona, Paidós.

RETANA BONILLA, O. (s. f) *Definición de rendimiento escolar*. Recuperado el 28 de noviembre del 2012 en: www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar

RUIZ DE MIGUEL, C. (2002), *Factores familiares vinculados al bajo rendimiento*. *Revista Complutense de Educación*. 12 (1) 81-113. Recuperado el 20 de septiembre del 2012 en: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0101120081A/16850>

TORRES VELÁZQUEZ, L.E.; RODRÍGUEZ SORIANO, N.Y. (julio-diciembre, 2006), *Rendimiento académico y contexto familiar en estudiantes universitarios*. *Enseñanza e investigación en Psicología*. 11 (002) 255-270. Recuperado el 22 de septiembre del 2012 en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/292/29211204.pdf>

ANEXOS



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FORMULARIO DE ENTREVISTA

Dirigida a: 1 Pedagogo de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Objetivo: Identificar las técnicas educativas adecuadas en el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo del cantón Tosagua.

Instrucciones: Mucho agradeceremos se sirva responder con sinceridad y honestidad responder a cada una de las interrogantes que formula la siguiente entrevista, de su respuesta y contestación dependerá el éxito de la misma.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿Usted considera que el docente es visto como ejemplo de superación por los alumnos?

.....
.....
.....

2. ¿Cuál considera usted que es el principal rol del docente con los estudiantes?

.....
.....
.....

3. ¿Cuál considera usted que es el principal rol del docente dentro del aula de clases?

.....
.....
.....

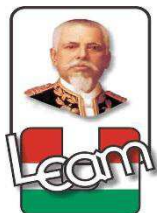
4. ¿El rendimiento escolar de los estudiantes, de qué depende, según su opinión?

.....
.....
.....

5. **¿Cree usted, que el rendimiento escolar de los estudiantes depende del rol que realizan los docentes en el aula de clases?**

.....
.....
.....

Gracias por su aporte y colaboración.



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FORMULARIO DE ENTREVISTA

Dirigida a: 1 Director de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Objetivo: Identificar las técnicas educativas adecuadas en el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo del cantón Tosagua.

Instrucciones: Mucho agradeceremos se sirva responder con sinceridad y honestidad responder a cada una de las interrogantes que formula la siguiente entrevista, de su respuesta y contestación dependerá el éxito de la misma.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿En ésta institución, de qué manera se designan los docentes para cada año básico?

.....
.....
.....

2. ¿Usted considera que es importante la experiencia para que un docente sea guía de un año de educación básica determinado?

.....
.....
.....

3. ¿Usted cree que la rotación de docentes por los diferentes años de educación básica ayuda a los alumnos en su aprendizaje?

.....
.....
.....

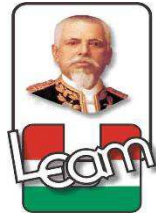
4. **¿Según lo observado, los docentes cumplen con el rol adecuado dentro del aula de clases para con los estudiantes?**

.....
.....
.....

5. **¿Es importante el rol del docente para el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes?**

.....
.....
.....

Gracias por su aporte y colaboración.



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FORMULARIO DE ENTREVISTA

Dirigida a: 2 Docente de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Objetivo: Identificar las técnicas educativas adecuadas en el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo del cantón Tosagua.

Instrucciones: Mucho agradeceremos se sirva responder con sinceridad y honestidad responder a cada una de las interrogantes que formula la siguiente entrevista, de su respuesta y contestación dependerá el éxito de la misma.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿Según su experiencia, como ha sido la designación para ser guía de un año de educación básica determinado?

.....
.....
.....

2. ¿Por qué tiempo ha sido guía docente en el mismo nivel de año de educación básica?

.....
.....
.....

3. ¿Usted cómo docente dedica tiempo a los estudiantes para inculcar valores y buenos modales?

.....
.....
.....

4. **¿Considera que es importante su rol de docente para la formación escolar y personal de los estudiantes?**

.....
.....
.....

5. **¿Los estudiantes dentro del aula de clases tienen un comportamiento activo, participativo?**

.....
.....
.....

6. **¿Usted como docente, motiva a los estudiantes?**

.....
.....
.....

7. **¿En el rendimiento escolar, en una escala del 1 al 100, que porcentaje promedio tienen sus estudiantes?**

.....
.....
.....

8. **¿Su rol como docente, es importante para el desarrollo y fortalecimiento del rendimiento escolar de los estudiantes?**

.....
.....
.....

Gracias por su aporte y colaboración.



ANEXO N° 4

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

FORMULARIO DE ENCUESTA

Dirigida a: Los padres de familia de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Objetivo: Identificar las técnicas educativas adecuadas en el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo del cantón Tosagua.

Instrucciones: Mucho agradeceremos se sirva responder con sinceridad marcando con una X dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

1.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Lugar y fecha:.....

1.2 Ubicación: Rural () Urbana () Urbana marginal ()

1.3 Barrio/Recinto:.....Parroquia:.....Cantón:

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

2.1 ¿Cuál es el comportamiento del docente guía de su hijo, frente a usted?

Amable ()

Respetuoso ()

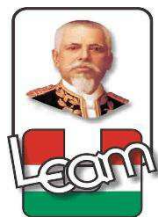
Antipático ()

2.2 ¿Según lo observado, como es el comportamiento del guía frente a su hijo?

Amable ()

Paciente ()

Enojada ()



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OBSERVACIÓN CIENTÍFICA			
Objetivo de la observación	Identificar las técnicas educativas adecuadas en el rol del docente para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo del cantón Tosagua.		
Tiempo y frecuencia	2 días – 10 y 11 de Enero del 2017		
Investigadoras	Cedeño Magaly y Loor Jorge		
Aplicada a	Estudiantes – Unidad Educativa “Eugenio Espejo”		
Cantidad de población	60 estudiantes – Básica Superior		
Tipo de observación			
Instrucciones	a) Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica. b) Marque con una X el espacio correspondiente.		
N°	Indicadores Cualitativos/criterios de evaluación	Frecuencias	
		SI	NO
1.	¿Los estudiantes muestran empatía por su docente?		
2.	¿Son activos, participativos en clases?		
3.	¿Existe la conexión entre docente y estudiantes?		
4.	¿Dentro del aula de clases, existe un entorno agradable?		
5.	¿Los estudiantes muestran sus aprendizajes dentro y fuera del aula de clases?		
6.	¿El estudiante es pertinente en sus respuestas?		
7.	¿Los estudiantes realizan las actividades establecidas?		
8.	¿Los conocimientos adquiridos de los estudiantes están acorde al año básico que cursan?		
9.	¿Los estudiantes responden positivamente ante el rol que está cumpliendo el docente con ellos?		
10.	¿El rol del docente que cumple con los estudiantes desarrolla el rendimiento escolar de ellos?		

Fecha de evaluación:

ANEXO N° 5

**Ficha de Observación a los estudiantes de la Básica Superior de la Unidad Educativa
“Eugenio Espejo”**



Entrevista al director de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo



**Encuesta a los Padres de Familia de la Básica Superior de la Unidad Educativa
“Eugenio Espejo”**





UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN "CHONE"
 CREADA RESOLUCIÓN CONUEP 3 DE SEPTIEMBRE DE 1997

Informe N° 006
 Chone, Enero 10 de 2017

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

NOMBRES: CEDEÑO CEDEÑO MAGALY DEL JESÚS y LOOR VEGA JORGE LUIS
Carrera: Egresado(as) de la carrera de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN COMPUTACIÓN, COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN

TÍTULO: "EL ROL DEL DOCENTE PARA FAVORECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL ESTUDIANTES"

Observación es:

De forma:

De fondo:

- Revisar, analizar las tareas científicas
- No hay situación problemática en la justificación revisar guía metodología

Conclusión.

El tribunal, quien estuvo conformado por el(a) Lic. Victoria Andrade Torres - Miembro de la Comisión Académica del Área Sociales **Resuelven**, que el egresado (a) debe realizar las observaciones expuestas anteriormente y las demás observaciones del Proyecto del Trabajo de Titulación, cabe indicar que una vez efectuadas las debidas correcciones y por ende socializada con el respectivo tutor (a) del trabajo de titulación, procederá entregar un (1) ejemplar debidamente certificado por el Tutor del mismo. Este ejemplar debe ser entregado en un tiempo máximo de ocho días laborables, de esta manera puede continuar con el trámite de graduación.

Particular que comunico a usted para los fines legales pertinentes.


Dr. Victor Jama Zambrano
 PRESIDENTE DE LA COMISION ACADÉMICA




Lic. Victoria Andrade Torres
 MIEMBRO DE LA COMISION ACADÉMICA DEL AREA SOCIALES

Elaborado Por:	Ing. Maribel Triviño Jarre
Fecha:	Enero 10 de 2017