

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE**

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACION

TRABAJO DE TITULACIÓN

MODALIDAD PROYECTO DE INVESTIGACION

TITULO

**“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN CULTURA FISICA EN EL
APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ABDÓN CALDERÓN – CHONE-”.**

AUTOR:

CEDEÑO GARCIA JOSE ROBERTO

TUTOR:

LIC. ISACIO CEDEÑO MOLINA Mg.

CHONE - MANABÍ - ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Lic. Isacio Cedeño Molina, Docente de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí extensión Chone, en calidad de tutor del trabajo de titulación.

CERTIFICO:

Que el presente trabajo de titulación con el tema Los Recursos Didácticos en Cultura Física En El Aprendizaje Colaborativo De Los Estudiantes De La Unidad Educativa Abdón Calderón Chone: ha sido exhaustivamente revisado en varias sesiones de trabajo y se encuentra listo para presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos plasmados en este trabajo de titulación son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de su autora: **Cedeño García José Roberto**, siendo de su exclusiva responsabilidad.

Lic. Isacio Cedeño Molina

TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo. **Cedeño García José Roberto** , declaro ser autora del presente trabajo de titulación: “Los Recursos Didácticos en Cultura Física En El Aprendizaje Colaborativo De Los Estudiantes De La Unidad Educativa Abdón Calderón Cantón Chone”, siendo el Lic. Isacio Cedeño Molina tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí y a sus representante legales de posibles reclamos o acciones legales.

Además, certifico que las ideas, opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones vertidos en el presente trabajo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente cedo los derechos de este trabajo a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, para que forme parte de su patrimonio de propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y trabajos de titulación, ya que ha sido realizado con apoyo financiero, académico o institucional de la universidad.

Cedeño García José Roberto

AUTOR.

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

EXTENSIÓN CHONE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación siguiendo la modalidad de Proyecto de Investigación, titulado: **“Los Recursos Didácticos En en Cultura Física El Aprendizaje Colaborativo De Los Estudiantes De La Unidad Educativa Abdón Calderón-Chone”**, elaborada por el egresado **Cedeño García José Roberto** de la Escuela de ciencias de la educación

Ing. Odilón Schnabel Delgado Mg

DECANO

Lic. Isacio Cedeño Molina

TUTOR

MIEMBRO DE TRIBUNAL

MIEMBRO DE TRIBUNAL

SÍNTESIS

La aplicación de implementos didácticos para el Área de Cultura Física se plantea frente a la necesidad de que estos implementos contribuyan al desarrollo del aprendizaje colaborativo, de los niños y niñas de la institución. Esta investigación tiene como principal objetivo: Diseñar y aplicar recursos didácticos en el área de cultura en el desarrollo del aprendizaje colaborativo de los Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón de Chone. Para crear un entorno social más equitativo, en cuanto a los niños y la naturaleza el punto de partida será un niño feliz, espontáneo, creativo, que sea capaz de crear y elaborar implementos deportivos con materiales del medio o de reciclaje, lo mismo que establecerá las relaciones entre docentes y niños, mediante una propuesta creativa del proceso enseñanza aprendizaje. Para la realización de la investigación se hizo un seguimiento minucioso del fenómeno lo que nos permitió determinar las causas de la falta de implementos didácticos para el Área de Cultura Física y sus consecuencias en los alumnos. La población de estudio estuvo constituida por 742 estudiantes y 40 docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón de Chone.

Palabras claves

Recursos didácticos, aprendizaje, cultura física

ABSTRACT

The application of educational tools for the Area of Physical Culture arises against the need for these tools contribute to the development of collaborative learning, children of the institution. This research has as its main objective: To design and implement educational resources in the area of culture in the development of collaborative learning Student Education Unit Chone Abdon Calderon. To create a more equitable social environment, in terms of kids and nature the starting point will be a happy child, spontaneous, creative, able to create and develop sports equipment materials environmental or recycling, as well as establish relationships between teachers and children, through creative proposal of teaching-learning process. To carry out research a thorough monitoring of the phenomenon which allowed us to determine the causes of the lack of teaching tools for the Department of Physical Culture and its impact on students was made. The study population consisted of 742 students and 40 teachers of the Education Unit of Chone Abdon Calderon.

Keywords

teaching resources, learning, physical culture

Contenido

SÍNTESIS	IV
ABSTRACT.....	V
1.1. RECURSOS DIDÁCTICOS.....	6
a. El objeto de estudio de la Didáctica: los procesos de enseñanza y aprendizaje	6
b. La Didáctica de la Educación Física.....	6
c. La selección de recursos didácticos:	7
d. Apoyos para la utilización de recursos didácticos:	7
e. Clasificación de los recursos didácticos	8
f. Características de los recursos didácticos.....	9
g. Funciones que desarrollan los recursos didácticos	9
h. Como crear un buen recurso didáctico	10
i. ¿Qué aprendizajes promueve la Educación Física y el uso de recursos didácticos?	10
j. Los recursos didácticos en la enseñanza.....	11
k. La selección de materiales didácticos.....	11
l. Los 3 apoyos clave para una buena utilización de los medios didácticos	12
m. Los medios didácticos y los recursos educativos.....	12
n. Los espacios educativos en línea y el proceso de aprendizaje.....	13
1.2. APRENDIZAJE COLABORATIVO	13
a. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje colaborativo.....	14
b. Elementos del aprendizaje colaborativo	15

c.	Ventajas	16
d.	Desventajas	17
e.	Características	18
f.	Elementos del aprendizaje cooperativo	18
g.	Equipos de Trabajo y Trabajo Colaborativo	19
h.	El alumno ante el Trabajo Colaborativo	20
i.	Estrategias a modificar con el trabajo Colaborativo	21
j.	Objetivos del aprendizaje colaborativo	21
k.	¿Cómo funciona el aprendizaje colaborativo?	22
l.	Principios del aprendizaje cooperativo	22
m.	El aprendizaje cooperativo formal e informal	23
DIAGNOSTICO		
2.	DISEÑO METODOLÓGICO	23
2.1.	Tipos de investigación	23
2.2.	Metodología	23
2.3.	Unidad de estudio	23
2.4.	Métodos y técnicas	23
2.4.1.	Métodos de Investigación	23
2.4.1.1.	Método Analítico	24
2.4.1.2.	Método Descriptivo	24
2.4.2.	Técnica de Investigación	24

2.4.2.1. Encuesta	24
2.4.2.2. Entrevista	24
2.4.2.3. Guía de observación.....	25
2.5. Población y muestra:.....	25
.....	
2.5.1. Muestra de estudiantes.....	25
ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA.....	
“ABDON CALDERÓN”	37
CONCLUSIONES	44
RECOMENDACIONES.....	44
PROPUESTA.....	45
TEMA:	45
DATOS INFORMATIVOS	45
Fundamentación teórica	46
Fundamentación científica	46
Fundamentación metodológica	46
OBJETIVOS	47
Objetivo General.....	47
Objetivos Específicos	47
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	47
Recursos a elaborar	48

ELABORACIÓN DE ULAS	48
Conclusiones:.....	49
Recomendaciones	49
BIBLIOGRAFÍA	50
Anexos	

INTRODUCCIÓN

Los recursos didácticos para el área de Cultura Física de la Unidad Educativa Abdón Calderón, resulta importante ya que estimulara al aprendizaje colaborativo de los niños y niñas en el ámbito deportivo.

La utilización de recursos didácticos en el área de cultura física es de significativa importancia ya que además de estimular el aprendizaje colaborativo en los niños y niñas, aportara al desarrollo creativo y físico de los mismos, cabe mencionar que los recursos didácticos no solo pueden ser utilizados en el área de educación física sino también en otras áreas involucradas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Al realizar el análisis crítico es necesario plantear preguntas directrices que orientan el desarrollo de la investigación y son las siguientes:

- ¿Cuáles serán los contenidos teóricos y prácticos que facilitarán la aplicación de Implementos Didácticos en la Unidad Educativa “Abdón Calderón” para el desarrollo de habilidades y destrezas de la comunidad estudiantil y docente?
- ¿Cuáles son los principales problemas que se han dado en los niños de la Unidad Educativa “Abdón Calderón” por la falta de Implementos Didácticos en el Área de Cultura Física?
- ¿Qué implementos didácticos permitirá mejorar el aprendizaje colaborativo de los niños de la Unidad Educativa “Abdón Calderón”?

Para llegar a la investigación se recurrió al Tipo de estudio descriptivo, métodos adecuados como: método inductivo, deductivo, analítico, y empírico, para llegar a obtener los datos se lo hace a través de encuesta.

La motivación para la realización de este fue observar la problemática existente en la Unidad Educativa Abdón Calderón por ello el planteamiento del problema “los recursos didácticos en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón.

El presente trabajo de investigación está estructurado en dos capítulos:

CAPÍTULO I, En este capítulo hace referencia explícita de los antecedentes investigativos y de los temas que conforman el estado de arte de la investigación, entre

la temática que se desarrolla en el estado de arte se menciona que los recursos didácticos son considerados como mediadores ya que ayudan al docente a impartir su cátedra según lo expresa (Porto, 2015), lo que quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos.

El recurso didáctico según lo investigado en el estado de arte desarrolla varios subtemas que sustentan el problema investigado, tales como el objeto de estudio de la didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje, la didáctica en educación física la misma que centra su estudio en las relaciones entre el docente y el estudiante; las selecciones de los recursos didácticos también representan una herramienta básica para el docente ya que es lo que hace que un recurso didáctico sea eficiente razón por la cual debe considerarse en qué medida sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos curriculares.

La clasificación de los recursos didácticos también son parte importante en el desarrollo temático de la primera variable ya que permite clasificar de forma clara entre los recursos personales, materiales, audiovisuales entre otros, no obstante, existen diferentes formas de clasificar los recursos didácticos entre ellas podemos mencionar que estos se pueden clasificar según la intención comunicativa y pueden ser didácticos interactivos, informativos, organizativas, entre otros.

La educación física promueve aprendizajes relacionados con el desarrollo físico, así como también el aprendizaje colaborativo. Cuando se habla de recursos didácticos en la enseñanza se hace referencia a todos aquellos apoyos pedagógicos que refuerza la actuación docente, optimizando el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los recursos didácticos son aquellos materiales, medios didácticos, soportes físicos, actividades, etc. Que van a proporcionar al formador ayuda para desarrollar su actuación en el aula.

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que

no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio, pero lo utilizan solamente de manera lúdica.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero considerando que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo

Otro de los aspectos importantes que se desarrollan en el presente capítulo son las temáticas incluidas con la segunda variable que en la presente investigación se denomina el aprendizaje colaborativo el mismo que se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el AC es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor.

Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.

El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás.

El aprendizaje colaborativo no es sólo un conjunto de pasos para trabajar de manera ordenada en un grupo, mucho más que eso es una filosofía de vida, en la que los participantes tienen claro que el todo del grupo es más que la suma de sus partes.

Esta forma de trabajo en el aula representa una oportunidad para que los profesores, a través del diseño de sus actividades, promuevan en sus alumnos el desarrollo de habilidades, actitudes y valores. Por ejemplo: capacidad de análisis y síntesis, habilidades de comunicación, actitud colaborativa, disposición a escuchar, tolerancia, respeto y orden entre otras más.

En la actualidad el uso de actividades colaborativas es una práctica muy difundida en todos los niveles educativos. Se recomienda particularmente para los niveles de secundaria, preparatoria y en los primeros semestres de nivel profesional. Entre los principales subtemas que se tendrán en consideración están:

Los fundamentos del aprendizaje colaborativo aparecen en diversas teorías que se constituyen en los fundamentos psicológicos del aprendizaje.

Para un constructivista como Piaget descuellan cuatro premisas que intervienen en la modificación de estructuras cognoscitivas: la maduración, la experiencia, el equilibrio y la transmisión social; todas ellas se pueden propiciar a través de ambientes colaborativos

Las ventajas del aprendizaje colaborativo son múltiples pudiendo destacar entre ellas la de estimular habilidades personales, disminuir los sentimientos de aislamiento, favorecer los sentimientos de auto eficiencia y propiciar, a partir de la participación individual, la responsabilidad compartida por los resultados del grupo.

En la educación tradicional el profesor ha estado destinado a ser el único responsable del aprendizaje de los alumnos, definiendo los objetivos del aprendizaje o de las unidades temáticas, diseñando las tareas de aprendizaje y evaluando lo que se ha aprendido por parte de los alumnos.

El alumno como individuo ha estado durante toda su vida escolar tratando de formar su propia personalidad como individuo diferenciado de los demás, formando su personalidad propia, a través de sistemas de enseñanza tradicionales.

CAPÍTULO II, En este capítulo señalamos el diagnóstico, aplicación de técnica de investigación diseño de la propuesta breve caracterización del objeto de estudio en la Unidad Educativa “Abdón Calderón”.

El tipo de investigación utilizada es bibliográfica y de campo para lo cual se utilizaron los métodos inductivo, deductivo y estadístico. Y para concluir se desarrollarán las conclusiones y recomendaciones.

Entre los resultados más importantes obtenidos en la aplicación de las técnicas de recolección de datos tenemos:

Que para los docentes y estudiantes es de gran importancia que el área de Cultura Física cuente con implementos didácticos para desarrollar diferentes actividades deportivas y recreativas.

No obstante, en la escuela existen muchas falencias en cuanto a los recursos didácticos sobre todo en el área de cultura física lo que limita a los estudiantes en muchos aspectos entre ellos, reduce el desarrollo del aprendizaje colaborativo.

Otro de los resultados obtenidos fue que los docentes y estudiantes conocen sobre el material reciclable y sus tipos, pero desconocen su utilidad dentro del área de Cultura Física, lo que hace énfasis en la necesidad de realizar capacitaciones para que los docentes puedan adquirir conocimientos acerca la utilización del material reciclable en la realización de los recursos didácticos no solo para el área de cultura física sino también para otras áreas educativas.

En lo que respecta a la propuesta fue planteada con el título: Realizar y aplicar recursos didácticos con material reciclado para varias disciplinas deportivas del área de cultura física. Lo que representa una alternativa ideal tanto para los docentes como para los estudiantes de la escuela ya que a través de esta se podrán realizar los recursos didácticos sin necesidad de invertir grandes cantidades.

Los contenidos a presentarse en la propuesta tratan de las diferentes maneras de capacitar a los docentes y estudiantes sobre el diseño y aplicación de implementos didácticos para el Área de Cultura física.

Saber cómo reciclar, que reciclar, como transformarlo, y como usarlo en las diferentes actividades deportivas y recreativas, el fin de este proyecto no es solo elaborar implementos didácticos, sino que tanto docentes como estudiantes sean conscientes de la importancia de mantener un medio ambiente óptimo para la realización de actividades deportivas y recreativas.

Dentro del presente trabajo de titulación también constaran la bibliografía utilizada en el mismo.

CAPITULO I

1. ESTADO DE ARTE

1.1. RECURSOS DIDÁCTICOS

Se los puede denominar también mediadores, son todos aquellos que ayudan al docente a impartir una cátedra y al estudiante a asimilar la misma, los recursos didácticos, por lo tanto, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos.

Esto quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos.

a. El objeto de estudio de la Didáctica: los procesos de enseñanza y aprendizaje

Existe un consenso generalizado para señalar a los procesos de enseñanza y aprendizaje como el objeto de estudio de las diferentes didácticas.

b. La Didáctica de la Educación Física

Centra su estudio en las relaciones profesor/alumno que se establecen en un proceso intencional de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento humano como objeto de comunicación.

Dicho estudio se encuentra orientado hacia la búsqueda de explicaciones sobre el cómo hacer posible que el alumno desarrolle sus actividades de aprendizaje en aquellas condiciones que faciliten la significatividad y eficacia de tales actividades. Explicaciones que deberán validarse y reconstruirse a través de propuestas concretas de intervención docente orientadas por las finalidades educativas que se persiguen.

Así pues, entendiendo el estudio del proceso de enseñanza y aprendizaje desde la doble perspectiva que lleva a su explicación (teoría) y a la intervención (práctica), podemos afirmar que el objeto de la Didáctica de la Educación Física debe centrarse en el

binomio "enseñanza y aprendizaje de las manifestaciones del movimiento humano".
Fuente especificada no válida..

c. La selección de recursos didácticos:

Para que un recurso didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, autorización) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo. Los objetivos educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.

Las características de los estudiantes que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales. Todo recurso didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos. Las características del contexto (físico, curricular) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

d. Apoyos para la utilización de recursos didácticos:

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos: que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio pero lo utilizan solamente de manera lúdica...Por ello, y para reducir estos riesgos, al planificar una intervención educativa y antes de iniciar una sesión de clase en la que pensamos utilizar un recurso educativo conviene que nos aseguremos tres apoyos clave:

El apoyo tecnológico. - Nos aseguraremos de que todo está a punto y funciona: revisaremos el hardware, el software, todos los materiales que vamos a precisar.

El apoyo didáctico. - Antes de la sesión, haremos una revisión del material y prepararemos actividades adecuadas a nuestros alumnos y al currículo.

El apoyo organizativo. - Nos aseguraremos de la disponibilidad de los espacios adecuados y pensaremos la manera en la que distribuiremos a los alumnos, el tiempo que durará la sesión, la metodología que emplearemos (directiva, semi directiva, uso libre del material). (Guerra, a.a)

e. Clasificación de los recursos didácticos

Según el soporte interactivo, desde el basamento de las relaciones de mediación. Los recursos didácticos pueden clasificarse en

- Recursos didácticos personales, incluye a todo el sistema de influencias educativas del entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Recursos didácticos materiales, son los soportes manuales o industriales que en dependencia de su plataforma de interacción pueden ser impresos, audiovisuales e informáticos.
- Materiales impresos: textos formales o alternativos, prensa escrita, afiches, documentos, revistas.
- Materiales audiovisuales: montajes, documentales, programas de televisión, música, dibujos animados, películas
- Materiales informáticos: videojuegos, multimedios, presentaciones de power point, manuales digitales, enciclopedias.

Según la intención comunicativa, para relacionar el modo en que el escolar acciona con el mediador durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- Recursos didácticos interactivos, donde se establece una relación comunicativa con códigos diferentes.
- Recursos didácticos informativos, son aquellos que se presentan al escolar con mensajes preestablecidos.
- Recursos didácticos organizativos, son recursos, por lo general elaborados por alguno de los interactuantes o de conjunto y en su esencia está la gradación e individualización de las actividades.

- Según su fuente de obtención, en este criterio de clasificación se estima el origen del recurso:
- Recursos didácticos convencionales.
- Recursos didácticos no convencionales.
- Según su uso en el proceso de enseñanza – aprendizaje, este criterio establece la función a desempeñar por los recursos didácticos como complementos de los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, de uno o varios, en dependencia de las características de los interactuantes, pueden clasificarse en recursos para la programación, la activación, la orientación, de enlace, para la conducción, la reflexión y la evaluación. (Ecuared.cu, 2006)

f. Características de los recursos didácticos.

El hecho de asumir y diferenciar qué son los recursos didácticos con la especificidad del contexto de la atención a la diversidad, asociado al proceso de enseñanza - aprendizaje en los escolares con necesidades educativas especiales, significa el diseño y/o rediseño de los aspectos técnicos pedagógicos para la orientación, organización, programación, evaluación y selección de las situaciones del proceso de enseñanza - aprendizaje, a partir de la calidad y movimiento ascendente de las relaciones, objetivos, contenidos, métodos, medios, formas organizativas y la propia evaluación, del mejoramiento de la acción didáctica en su esencialidad comunicativa.

De la lectura y comprensión de lo que se ha delimitado como recursos didácticos, emerge la necesidad de determinar los elementos que los caracterizan, que en este caso lo diferencian de los medios de enseñanza, con los cuales se identifican usualmente en la literatura y el discurso. La precisión de sus características arroja luces sobre su distinción como mediadores del proceso de enseñanza - aprendizaje y su relación con el proceso como una unidad, según muestra el siguiente esquema. (J.G., 2006)

g. Funciones que desarrollan los recursos didácticos

Los recursos didácticos dentro del proceso enseñanza aprendizaje, presenta una serie de funciones que motivara al estudiante entre ellas las más importantes:

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.

- Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.
- Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno. Como, por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan.

h. Como crear un buen recurso didáctico

Qué queremos enseñar al alumno.

- Explicaciones claras y sencillas. Realizaremos un desarrollo previo de las mismas y los ejemplos que vamos a aportar en cada momento.
- La cercanía del recurso, es decir, que sea conocido y accesible para el alumno.
- Apariencia del recurso. Debe tener un aspecto agradable para el alumno, por ejemplo, añadir al texto un dibujo que le haga ver rápidamente el tema del que trata y así crear un estímulo atractivo para el alumno.
- Interacción del alumno con el recurso. Qué el alumno conozca el recurso y cómo manejarlo (Conde, 2006)

i. ¿Qué aprendizajes promueve la Educación Física y el uso de recursos didácticos?

Como se menciona en los conceptos los aprendizajes que la educación física promueve van enfocados principalmente hacia todo lo referente con el cuerpo humano y su movimiento, pero este no es el único interés de la educación física existen otros conocimientos implicados en la materia que hacen de esta un área compleja con una misión específica, dentro de esta misión encontramos diversas habilidades, artes y pruebas acrobáticas.

j. Los recursos didácticos en la enseñanza

Cuando se habla de recursos didácticos en la enseñanza se hace referencia a todos aquellos apoyos pedagógicos que refuerza la actuación docente, optimizando el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los recursos didácticos son aquellos materiales, medios didácticos, soportes físicos, actividades, etc. Que van a proporcionar al formador ayuda para desarrollar su actuación en el aula.

La utilización del recurso didáctico debe consistir un proceso ir garantizando y sistematizado que facilite a interpretado de los contenidos actividades del área de estudio, siendo así que los recursos didácticos pueden convertirse en verdaderos instrumentos del pensamiento de innovación de motivación del aprendizaje, facilitando a acción procedimental o metodología, la expresión de valores, emociones etc. (Martinez, 2010)

k. La selección de materiales didácticos

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, autorización) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo. Los objetivos educativos que pretendemos lograr.

Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello. Los contenidos que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros alumnos.

Las características de los estudiantes que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales. Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos. Las características del contexto (físico, curricular) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico

que estamos seleccionando. Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material.

l. Los 3 apoyos clave para una buena utilización de los medios didácticos

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio pero lo utilizan solamente de manera lúdica...Por ello, y para reducir estos riesgos, al planificar una intervención educativa y antes de iniciar una sesión de clase en la que pensamos utilizar un recurso educativo conviene que nos aseguremos tres apoyos clave:

- El apoyo tecnológico. - Nos aseguraremos de que todo está a punto y funciona: revisaremos el hardware, el software, todos los materiales que vamos a precisar.
- El apoyo didáctico. - Antes de la sesión, haremos una revisión del material y prepararemos actividades adecuadas a nuestros alumnos y al currículo.
- El apoyo organizativo. - Nos aseguraremos de la disponibilidad de los espacios adecuados y pensaremos la manera en la que distribuiremos a los alumnos, el tiempo que durará la sesión, la metodología que emplearemos (directiva, semi directiva, uso libre del material).

m. Los medios didácticos y los recursos educativos.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero considerando que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo

- **Medio didáctico** Es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.
- **Recurso educativo** Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el

desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

Para los investigadores todo Recurso Didáctico tiene como finalidad enseñar y facilitar al maestro su clase para el desarrollo de actividades formativas en el alumno desde tempranas edades.

n. Los espacios educativos en línea y el proceso de aprendizaje

Los desarrollos de espacios educativos en línea deberán ser diseñados de forma tal, que favorezcan el proceso de aprendizaje mediante el uso de las nuevas tecnologías, para ello, este tipo de sitios deberán inicialmente favorecer emocionalmente al educando, para buscar vencer las inercias al cambio y romper en igual forma con los diferentes obstáculos culturales que existen hacia el uso del espacio en línea para la educación. Este tipo de espacios habrán de considerar que los procesos de aprendizaje obedecen a un proceso de crecimiento.

El crecimiento dentro del proceso de aprendizaje basándose este en las dimensiones del aprendizaje en la forma que se debe de ir presentando la evolución del aprendizaje e ilustrando los indicadores que manifestaran el crecimiento en este proceso.

Para los postulantes todos como docentes estamos en la obligación de actualizarnos mediante seminarios, talleres, Congresos, con el objetivo de mejorar el ámbito educativo y hacer uso de la tecnología que es la nueva herramienta que el maestro debe utilizar en sus clases.

1.2. APRENDIZAJE COLABORATIVO

Para Eggen y Kauchak (2001) el aprendizaje colaborativo permite al estudiante desarrollar la participación grupal y al mismo tiempo se propone darles a los estudiantes la oportunidad de interactuar y aprender con otros estudiantes. El aprendizaje colaborativo ubica a los alumnos en roles de aprendizaje y de enseñanza con el fin de alcanzar metas comunes.

Para Fernández y Melero (1996) la perspectiva teórica sobre este tipo de aprendizaje surge con la concepción piagetiana del aprendizaje y la influencia en la psicología social

del desarrollo cognitivo. Según el punto de vista de los autores, Piaget afirma que el conocimiento es una construcción individual que emana de la interacción del sujeto y su medio, e indica la influencia que tiene el ambiente social en el desarrollo del pensamiento. Para Piaget, la influencia de la interacción social ocurre entre partes de estatus similar, donde los iguales promueven el avance cognitivo a través de la resolución del conflicto cognitivo o discrepancia. (Fernández y Melero, 1996).

Desde este punto de vista, se puede ubicar la importancia que tiene el aprendizaje situado en el desarrollo del pensamiento, ya que el ambiente posibilita este cambio evolutivo. El texto de Pozo (2003) sobre las teorías cognitivas del aprendizaje, señala que para Vigotsky el desarrollo potencial es el que debe tener mayor interés, y se le otorga mayor relevancia a los procesos de instrucción o facilitación del aprendizaje.

Esta posición hacia el aprendizaje que se encuentra en estrecha relación con la instrucción, permite fundamentar la importancia que tiene el aprendizaje colaborativo basado en la construcción de conocimientos.

La técnica didáctica de aprendizaje colaborativo involucra a los estudiantes en actividades de aprendizaje que les permite procesar información, lo que da como resultado mayor retención de la materia de estudio, de igual manera, mejora las actitudes hacia el aprendizaje, las relaciones interpersonales y hacia los miembros del grupo.

1. Permite reconocer a las diferencias individuales, aumenta el desarrollo interpersonal.
2. Permite que el estudiante se involucre en su propio aprendizaje y contribuye al logro del aprendizaje del grupo, lo que le da sentido de logro y pertenencia y aumento de autoestima.
3. Aumenta las oportunidades de recibir y dar retroalimentación personalizada.

a. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje colaborativo.

El tema del aprendizaje colaborativo implica el análisis desde diversos enfoques, que lleva a realizar distintos acercamientos de estudio, como, por ejemplo: el sociológico, psicológico y el pedagógico.

Los fundamentos del aprendizaje colaborativo aparecen en diversas teorías que se constituyen en los fundamentos psicológicos del aprendizaje.

Para un constructivista como Piaget_ descuellan cuatro premisas que intervienen en la modificación de estructuras cognoscitivas: la maduración, la experiencia, el equilibrio y la transmisión social; todos ellas se pueden propiciar a través de ambientes colaborativos.

En la teoría Histórico – Cultural el estudiante requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será responsable de ir tendiendo un andamiaje que proporcione seguridad y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno. (Arteaga, 2006)

Es a través de la educación que se transmiten los conocimientos acumulados y culturalmente organizados y se entretienen los procesos de desarrollo social con los de desarrollo personal: lo grupal y lo individual se autogeneran mutuamente a través de un proceso de socialización.

En cuanto a lo anterior, el aprendizaje se puede apreciar como "un proceso continuo, significativo, activo, de promoción de desarrollo individual y grupal, de interacción, de establecimiento de contextos mentales compartidos y a su vez de un proceso de negociación".

lo que permite verificar las conexiones entre aprendizaje, interacción y colaboración: los individuos que intervienen en un proceso de aprendizaje colaborativo, se afectan mutuamente, intercambian proyectos, expectativas, metas, objetivos y se plantean un proyecto mutuo que los conduzca al logro de un nuevo nivel de conocimiento que satisfaga intereses, motivos y necesidades.

De ahí que el aprendizaje colaborativo haga referencia a metodologías de aprendizaje que surgen a partir de la colaboración con grupos que comparten espacios de discusión en pos de informarse o de realizar trabajos en equipo.**Fuente especificada no válida..**

b. Elementos del aprendizaje colaborativo

- Objetivos: el desarrollo de la persona; más indefinido, se busca el desarrollo humano.

- Ambiente: abierto, libre, que estimulan la creatividad.
- Motivación: supeditada al compromiso personal: libertad para participar o no.
- Tipo de proceso: se pueden dar procesos formales e informales.
- Aporte individual: conocimiento y experiencia personal para el enriquecimiento del grupo.
- Pasos del proceso grupal: no son tan rígidos, pueden cambiar pues se deben adaptar al desarrollo grupal.
- Reglas: generadoras, no limitan ni encasillan, sino que generan creatividad.
- Desarrollo personal: es el objetivo, junto con el desarrollo grupal.
- Productividad: secundaria. El objetivo es lo que se aprende en la experiencia colaborativa.
- Preocupación: la experiencia en sí misma. La motivación es intrínseca.
- Software: no determinante; flexible, debe brindar posibilidades virtualmente ilimitadas.
- Una meta común.
- Un sistema de recompensas (grupal e individual).
- Respuestas distribuidas.
- Normas claras.
- Un sistema de coordinación
- Interdependencia positiva
- Interacción
- Contribución individual
- Habilidades personales y de grupo
- Autoevaluación del grupo. (Anonimo, 2012)

c. Ventajas

Las ventajas del aprendizaje colaborativo son múltiples pudiendo destacar entre ellas la de estimular habilidades personales, disminuir los sentimientos de aislamiento, favorecer los sentimientos de auto eficiencia y propiciar, a partir de la participación individual, la responsabilidad compartida por los resultados del grupo.

Con relación al conocimiento, el trabajo colaborativo permite el logro de objetivos que son cualitativamente más ricos en contenidos asegurando la calidad y exactitud en las ideas y soluciones planteadas.

Otra ventaja del aprendizaje colaborativo es que propicia en el alumno la generación de conocimiento, debido a que se ve involucrado en el desarrollo de investigaciones, en donde su aportación es muy valiosa al no permanecer como un ente pasivo que solo capta información. (Anonimo, 2012)

d. Desventajas

Los principales obstáculos a los que se enfrenta el aprendizaje colaborativo son la resistencia al cambio en los paradigmas de trabajo en equipo por parte de los estudiantes, y el buen diseño de herramientas para el trabajo mismo.

Es por eso que al diseñar un entorno de aprendizaje colaborativo se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos: estilos de aprendizaje, modelos educativos y las técnicas y tecnologías de la comunicación.

Estilos de aprendizaje. No todas las personas aprenden o generan su conocimiento de la misma manera, es por eso que se deben ofrecer distintos recursos que permitan, al usuario, elegir la fuente y el medio de información que más le convengan.

Así como la correcta integración dentro los equipos de trabajo y las tareas específicas asignadas a cada miembro.

Modelos educativos. Debe elegirse el modelo que mejores resultados ofrezca al entorno diseñado, y que permita a cada estudiante, generar conocimientos mediante la investigación de temas, los cuales deben plantear un reto a su intelecto, de manera que sea factible el contrastar resultados con otras personas.

Técnicas y tecnologías de la comunicación. Se debe buscar un punto común, por el cual distintos estudiantes puedan comunicarse de manera óptima entre sí, sin importar las distancias geográficas, o la sincronía en el tiempo.

Lo ideal es un grupo multidisciplinario, porque el aprendizaje o la aportación generada por cada uno de ellos permite solucionar un problema o analizar un tema desde diferentes perspectivas. (Anonimo, 2012)

e. Características

En la educación tradicional el profesor ha estado destinado a ser el único responsable del aprendizaje de los alumnos, definiendo los objetivos del aprendizaje o de las unidades temáticas, diseñando las tareas de aprendizaje y evaluando lo que se ha aprendido por parte de los alumnos.

Mucha investigación gira hoy en día en torno a los modelos colaborativos como mecanismo para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las salas de clase, pero poco se ha mencionado respecto a cómo su implementación generará cambios radicales en el entorno educativo, cambios en los roles de los estudiantes y lo que es más importante del rol de los profesores dentro de este modelo. (Anonimo, 2015)

f. Elementos del aprendizaje cooperativo

Basado en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Un ejemplo puede ser esos casos en los que los pares se llegan a entender mejor que con la misma explicación presentada por el docente. Spencer Kagan lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas" (Kagan, 1994)

Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se pueden definir en:

- Formación de grupos: Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia
- Interdependencia positiva: Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo es la realización de producciones y que éstas deben realizarse de forma colectiva.
- Responsabilidad individual: El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la investigación individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada. (G., 2007)

Para que los puntos anteriores se consoliden, es necesario que el docente haya desarrollado las habilidades relacionadas a la anticipación de las acciones. Esto es: prever; tener claro el procedimiento para la obtención de un resultado concreto tanto del recurso didáctico como del escrito, para la realización de la actividad en cualquiera de las etapas del trabajo.

El dar o recibir ayuda no mejora al aprendizaje en grupo, sino el tener la conciencia de necesitarla, comunicar ésta necesidad e integrar la ayuda ofrecida en el propio trabajo. Es así como el trabajo colaborativo contribuye en el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento.

g. Equipos de Trabajo y Trabajo Colaborativo

La diferencia entre grupo y equipo de trabajo es sutil; el concepto de grupo no implica nexo de unión, intereses u objetivos comunes, pero a menudo, se utiliza el término grupo como abreviatura de “grupo de trabajo” en el sentido de que somos entendidos, cuando nos estamos refiriendo en realidad a un equipo. Entre las características principales de un grupo de trabajo, se pueden diferenciar (Gómez y Acosta, 2003).

- **Composición del grupo:** Los grupos pueden ser homogéneos o heterogéneos. Los grupos son homogéneos cuando sus miembros tienen necesidades, motivos, conocimientos y personalidades muy similares mientras que los heterogéneos no presentan estas similitudes. Por lo general, cada organización necesita de ambos tipos de composición.
- **Normas:** Son las reglas de comportamiento establecidas por los miembros del grupo. Generalmente se incluyen en procedimientos empleados para interactuar con los demás. La función de las normas en un grupo es regular su situación como unidad organizada, así como las funciones de los miembros individuales.
- **Funciones:** Es el carácter de la contribución a las tareas y acciones que realizan los miembros del grupo. Cada posición en la estructura del grupo implica una conducta esperada de quien ocupa una posición, un comportamiento determinado -el que la persona que ocupa la posición cree que debe tener- y por último, una actuación, es decir, el comportamiento real que tiene la persona que ocupa una posición. Cada individuo puede ocupar varias posiciones y experimentar distintos comportamientos en el mismo o en varios grupos.

- **Estado:** Se refiere al nivel organizativo o situación que posee un individuo dentro del grupo o la organización. Por lo general, los miembros del grupo tratan de obtener y mantener la posición alcanzada.
- **Cohesión:** Es la fuerza que integra al grupo, se expresa en la solidaridad y el sentido de pertenencia al grupo. Cuanta más cohesión existe, más probable es que el grupo comparta valores, actitudes y normas de conducta comunes. Un grupo de personas que se enfrenta a una actividad puede plantearse abordarla mediante dos métodos diferentes:
 - **Trabajo Cooperativo**, en el que la tarea se divide entre los participantes.
 - **Trabajo Colaborativo** que se caracteriza el compromiso de los participantes, en un esfuerzo coordinado, para resolver un problema en común.

h. El alumno ante el Trabajo Colaborativo

El alumno como individuo ha estado durante toda su vida escolar tratando de formar su propia personalidad como individuo diferenciado de los demás, formando su personalidad propia, a través de sistemas de enseñanza tradicionales.

Lo primero que debemos hacer es que cuando los alumnos lleguen a su primera clase debemos orientar a los estudiantes sobre el aprendizaje colaborativo, para lo cual habrá que orientarles sobre su nueva forma de aprendizaje, también sobre la asignatura y sus objetivos, su forma de evaluación del grupo y la individual, y se les puede “vender” los pros y contras del aprendizaje colaborativo

La siguiente acción a realizar es formar los grupos, que pueden ser informales en que los alumnos deciden quienes lo integran o formales en que el profesor decide los integrantes. El tamaño oscila entre 3 y 6 personas. A veces una pareja pueda ser más eficaz, pero pierde un poco la noción de grupo, así que lo óptimo resulta con 4 ó 5 integrantes al menos en los niveles de enseñanza en los que nos movemos.

El agrupamiento, puede ser

- Homogéneo lo que presenta ventajas por compartir aprendizaje y características personales, con lo que sus miembros estarán mas cómodos.

- Heterogéneo en que los estudiantes pueden sentirse aislados y les puede ser más difícil integrarse, pero seguramente les proporciona una mayor variedad de puntos de vista y mayor riqueza en sus argumentaciones y conclusiones.

i. Estrategias a modificar con el trabajo Colaborativo

Antes del Trabajo Colaborativo Con el Trabajo Colaborativo

- De la estructura jerarquizada del maestro fuente de conocimiento. A compartir con el maestro la búsqueda del conocimiento
- De retener el conocimiento adquirido en exclusiva. A compartir el conocimiento.
- De responsabilidad única. A responsabilidad compartida
- De estructura formal A estructura informal
- De no comunicarse o comunicación mínima A comunicación fluida con grupo
- De aprendizaje individual A aprendizaje en grupo y desde el grupo
- De no organizarse o hacerlo a su aire A negociar con el grupo la organización y seguirla
- De que la información es única y estructurada y permanente A la información es diversa y cambiante en el tiempo e incluso contradictoria.
- De tener unas reglas claras para conseguir la meta A tener unos principios en los que apoyarse para poder llegar a la meta.
- De poca inteligencia emocional y conciencia cultural A que se sensibilice a la influencia y la cultura del grupo o de las redes en las que se participa
- De seguir con su estudio tradicional A adaptarse a situaciones de estudio con nuevas normas y exponiendo sus avances. (Moreno, 2004)

j. Objetivos del aprendizaje colaborativo

El aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida. Y propone los siguientes objetivos.

- Desarrollar y compartir una meta en común

- Contribuir con su comprensión del problema: con preguntas, reflexiones y soluciones
- Responder y trabajar para la comprensión de las preguntas, reflexiones y soluciones que otros provean
Cada miembro le da lugar al otro para que hable, colabore y sus aportes son
- Tenidos en cuenta por otros y por usted mismo
- Dependen tanto de otros como de usted

k. ¿Cómo funciona el aprendizaje colaborativo?

El aprendizaje en equipo comienza con entrenamiento y comprensión de la manera en que funcionan los grupos.

- Un instructor comienza moderando una discusión y sugiriendo alternativas, pero no le impone soluciones al equipo, especialmente en aquellos casos en los que les resulta difícil trabajar juntos.
- De tres a cinco personas, Con una mayor cantidad de miembros resulta difícil que todos se involucren.
- Equipos designados por el docente. Funcionan mejor que aquellos que se auto asignan. (Landsberger, 1996.)

l. Principios del aprendizaje cooperativo.

En un primer momento podría parecer simple la estructura del método cooperativo. De hecho, muchos profesores estiman que la emplean cuando en realidad distan mucho sus prácticas escolares de nutrirse de los principios básicos de dicho método. Se requiere una acción disciplinada y planificada del docente inspirado en unos principios definidos. (Sancho, 2003, pág. 83)

- Interdependencia positiva
- Responsabilidad individual y grupal
- Interacción promotora cara a cara
- Habilidades interpersonales
- Procesamiento grupal

m. El aprendizaje cooperativo formal e informal.

Cuando los estudiantes trabajan unidos en grupos reducidos, que permanecerán sin cambios durante al menos un tiempo considerable, hablamos de aprendizaje cooperativo formal. Johnson y Johnson nos dicen que serán grupos constituidos bien por una sola pareja para ciertas actividades (las de menor tiempo de duración) o en la mayoría de los casos formados por tres o cuatro alumnos. Cuanto menor es el tamaño de un grupo mejor es su funcionamiento ya que más se fomenta su responsabilidad individual, por eso no es conveniente su aplicación en grupos de mayor tamaño. (Bouzas, 2004, págs. 18 -19)

CAPITULO 2

2. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Tipos de investigación

En este proceso de investigación se utilizó la investigación de campo que consiste en la elaboración de un Diseño de implementos didácticos con material reciclado con la finalidad de desarrollar en los niños de la Escuela “Abdón Calderón Garaicoa ” las habilidades y destrezas, permitiendo evaluar.

Además de recolectar datos sobre el ambiente la falta de implementos deportivos para los niños, con los cuales se determinara la situación real, describirá los diferentes elementos del problema de investigación delineando características comunes.

2.1.1. . Métodos y técnicas

2.1.1.1. Métodos de Investigación

Para el proceso de investigación en la Escuela “Abdón Calderón Garaicoa” se utilizaron los métodos inductivos, deductivo, analíticos además de los teóricos, empíricos, y estadísticos lo cual permito llevar el proceso investigativo de una manera ordenada,

lógica y científica, y lograr los objetivos planteados de acuerdo a la problemática planteada.

2.11.2. Método Analítico

Mediante el proceso analítico se determinaron las causas y consecuencias de la deficiencia en las habilidades y destrezas, el sedentarismo, falta de condición física en los niños, y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje colaborativo, afectivo y psicomotor de los estudiantes de la institución y su transcendencia en las actividades físicas y recreativas.

2.1.1.3. Método Descriptivo

Consiste en la observación actual de los hechos, fenómenos y cosas. Se ubica en el presente, pero no se limita a la simple recolección y tabulación de datos, sino que procura la interpretación racional y análisis objetivo de los mismos, con la finalidad que ha sido establecido previamente.

2.1.1.4. Técnica de Investigación

Consistió en la percepción directa del objeto de investigación y del problema, estos métodos permitirán establecer con mayor precisión la falta de implementos deportivos en los niños y niñas de la Escuela “Abdón Calderón Garaicoa”, Cantón Chone.

2.1.1.5. Encuesta

Consistió en una investigación realizada sobre una muestra de sujetos, representativos de un colectivo más amplio que se llega a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de conseguir mediciones cuantitativas sobre una gran cantidad de características, objetivas y subjetivas de la población, esta técnica se la aplicara a los niños y personal docente de la Escuela “Abdón Calderón Garaicoa”, Cantón Chone

2.1.1.6. Entrevista

Consistió en la observación de la información oral de parte del entrevistado recabada por el entrevistador en forma directa, esta técnica se aplicó a el Director de la Escuela

“Abdón Calderón Garaicoa”, Cantón Chone para lo que se planteó la necesidad de diseñar implementos deportivos con material reciclado para fortalecer el aprendizaje colaborativo en los estudiantes especialmente los de básica superior.

2.1.1.7. Guía de observación.

Esta consistió en una revisión superficial realizada en las áreas o departamentos de cultura física que cuenta la Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa.

2.1.2. Población y muestra:

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Abdón Calderón la misma que está conformada por: 742 estudiantes y 40 docentes y 1 director.

$$n = \frac{N}{1 + e^2 N}$$

$$n = \frac{742}{1 + (0.05)^2(742)}$$

$$n = 171 / 2.855$$

$$n = 259 \text{ estudiantes}$$

En el caso de los docentes se tomará la consideración el 100% de la población.

2.2. ESTUDIO DE CAMPO

2.2.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.2.1.1. Entrevista al director de la Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa

Por: Roberto Cedeño García Estudiante: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone.

Fecha: A inicios del mes de septiembre 2016 nos fue concedida una entrevista por el Lcdo. Rider Mendoza director de la Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa respondiéndonos lo siguiente:

Entrevistador: Buenas tardes licenciada he venido para entrevistarle y que nos dé un pormenor de cómo se encuentra dotado de implementos deportivos el Área de Cultura Física de la institución.

Director: Buenas tardes compañeros estudiantes sean bienvenidos como podrán haber visto y constatado el área de Cultura Física no cuenta con implementos deportivos para realizar actividades deportivas y recreativas; como también existe la falta de un docente de Educación Física.

Entrevistador: Cuales son los problemas que afronta la institución aparte de la falta de implementos didácticos para el Área de Cultura Física.

Director: Hablar de falta de implementos didácticos es un problema grande ya que en muchas instituciones del sector no se cuenta con suficiente material didáctico para todas las áreas del saber; por ejemplo en computación tenemos 15 computadoras para toda la institución, se ha tratado de buscar el apoyo de los padres de familia pero como son de bajos recursos económicos no se ha podido implementar algunas áreas de la institución y se trabaja con lo que la institución tiene actualmente aunque no es mucho, además siempre se ha pedido el apoyo a varias instituciones públicas y privadas para la obtención de implementos didácticos entre ellos para el Área de Cultura Física pero se ha avanzado muy poco.

Entrevistador: Tenemos entendido que la institución ha realizado campañas de concientización con docentes y alumnos para reciclar los desechos ¿Qué nos puede decir sobre eso?

Director: Siempre la institución realiza este tipo de campañas para concientizar a los docentes y alumnos y para enseñarles que todo desecho sirve para algo.

Entrevistador: Pero se ha realizado implementos didácticos para el área de Cultura Física con los materiales desechables de la institución y su entorno.

Director se han realizado talleres de reciclaje, pero nunca se ha elaborado implementos deportivos con estos materiales desechables para el Área de Cultura Fisca.

2.2.1.2. Ficha De Observación Realizada En La Unidad Educativa Abdón Calderón”

1. **Lugar:** Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa

2. **Tipo de observación:** De campo

3. **Fecha:** septiembre 2016

4. **Encabezamiento:** Recursos didácticos para el área de Cultura Física de la Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa” de Chone – Manabí en el periodo 2016.

5. Texto de la Observación.

Luego de haber visitado la institución y haber conversado con las autoridades pudimos constatar que el Área de Cultura Física de la Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa “ no cuenta con implementos didácticos para impartir una clase de Educación Física así como la falta de un docente de Cultura Física por lo cual los niños y niñas de la institución tienen varios problemas como la falta de coordinación en sus movimientos, timidez en participar en cualquier actividad deportiva y poco interés por las actividades deportivas.

Cedeño García Roberto. (Investigador)

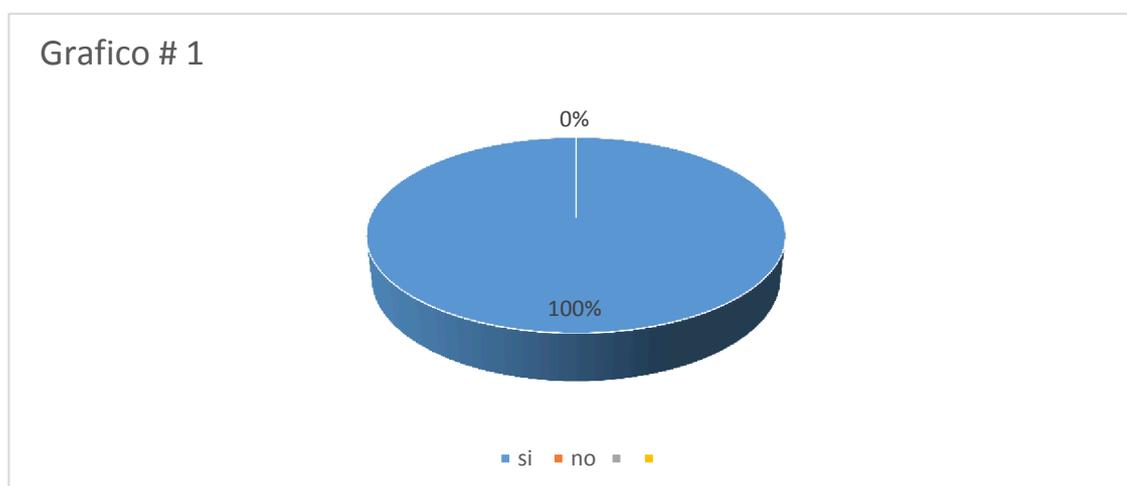
2.1.1.3. Aplicadas A Los Profesores De La Unidad Educativa Abdón Calderón Garaicoa

Tabla N°. 1 ¿Ud. Considera que el ambiente de su institución es adecuado para desarrollar actividades recreativas?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	40	100%
No	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón

Elaborado por: José Roberto Cedeño García



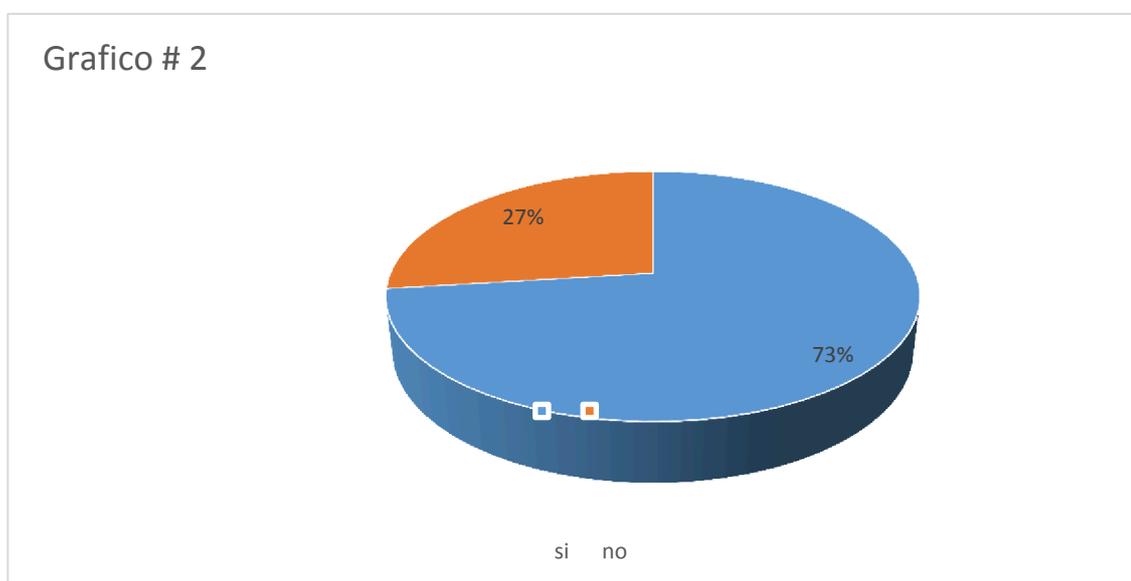
Análisis e Interpretación

Del total de 40 docentes encuestados el 100% considera que la institución si es adecuada para desarrollar actividades recreativas, mientras el 0 % manifiesta que no se puede crear actividades recreativas en la institución; y de acuerdo a los resultados la mayoría concuerda que la institución cuenta con un ambiente adecuado para el desarrollo de actividades recreativas, no obstante a pesar que en su mayoría los docentes afirman tener un área adecuada para desarrollar actividades creativas y fortalecer el aprendizaje colaborativo, mediante la guía de observación se pudo evidenciar lo contrario, razón por la cual mediante la propuesta se establece como principal objetivo la realización de los recursos didácticos mediante la utilización de material reciclado lo que economiza la adquisición de ellos.

Tabla N°- 2 ¿Cree que se puede utilizar materiales reciclables para impartir una clase a los niños?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	29	73%
No	11	27%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



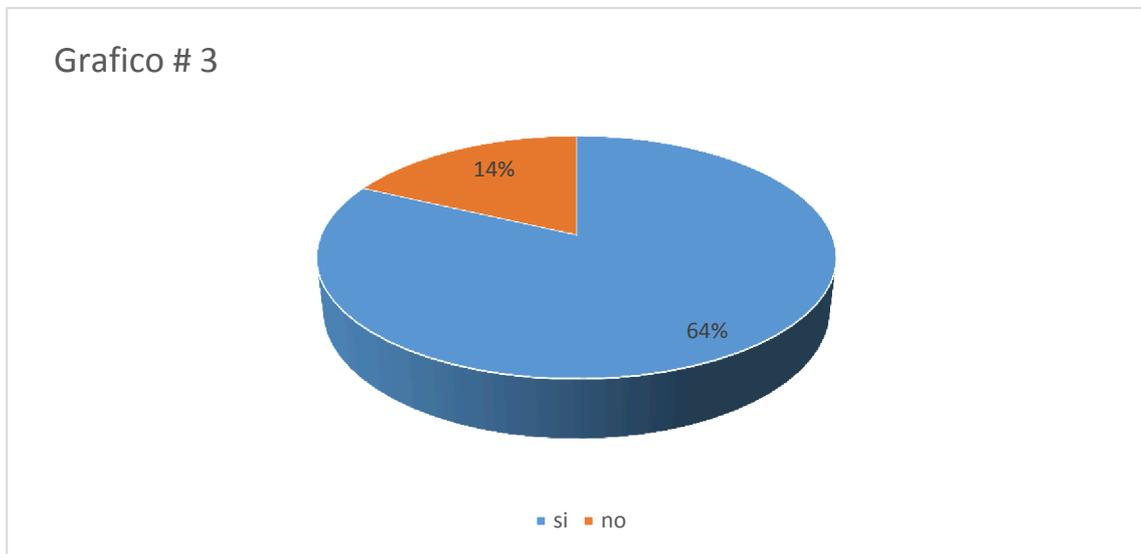
Análisis e Interpretación. -

Del total de 40 docentes encuestados el 73 % considera que, si se puede impartir una clase con materiales reciclados, mientras el 27 % manifiesta que no se puede dar uso a este tipo de materiales para enseñar a los niños, y por lo tanto la mayor parte determina que se puede utilizar materiales reciclables para impartir una clase, sin embargo, lo que se pretende es realizar los recursos didácticos con materiales reciclados, mas no utilizarlos como recursos didácticos, en la propuesta se detallara algunos materiales que servirán de apoyo especialmente en el área de cultura física, entre los cuales se pueden mencionar ula con manguera reciclada, cuerdas de saltar con cuerdas desechadas entre otras.

Tabla N°- 3¿Ud. ha adquirido conocimientos nuevos sobre el diseño de implementos didácticos en la institución?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	26	64%
No	14	36%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



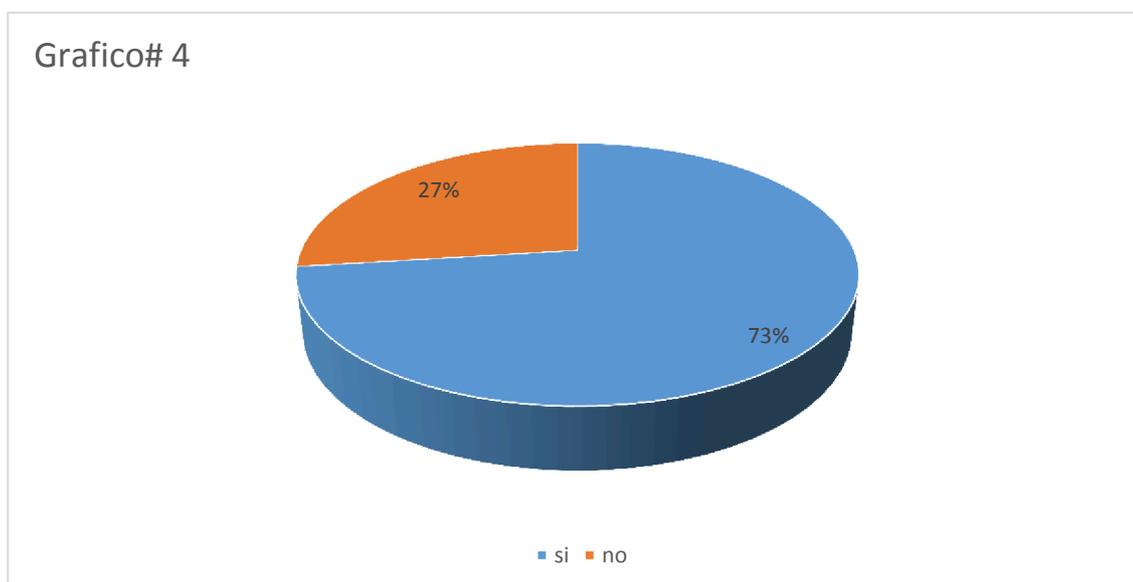
Análisis e Interpretación.

Del total de 40 docentes el 64 % manifiesta que si ha adquirido conocimientos sobre el diseño de implementos didácticos; mientras el 36 % manifiesta que no han adquirido conocimientos nuevos sobre el tema, y conforme la tabla anterior un porcentaje mayor ha adquirido conocimientos sobre el diseño de implementos didácticos en la institución para su actualización profesional dentro de su área. Mediante la ficha de observación se pudo evidenciar que algunos docentes has realizado varios recursos didácticos para impartir sus clases, no obstante en varios grados especialmente en el área de cultura física se observan muchas falencias en cuanto a estos recursos lo que limita a sus estudiantes en el desarrollo del aprendizaje colaborativo y en forma general.

Tabla N°- 4 ¿Es importante que existan implementos didácticos destinados al Área de Cultura Física en la institución?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	26	73%
No	14	27%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
 Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación

Del total de 40 docentes encuestados el 73 % manifiesta que es importante que existan implementos didácticos para impartir la clase de Cultura Física, y el 27% manifiestan que no debe existir implementos en la institución para el área de Cultura Física; en consecuencia, un mayor porcentaje concluye que en la institución debe existir implementos didácticos para el Área de Cultura Física. Como lo afirma Porto 2015, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo.

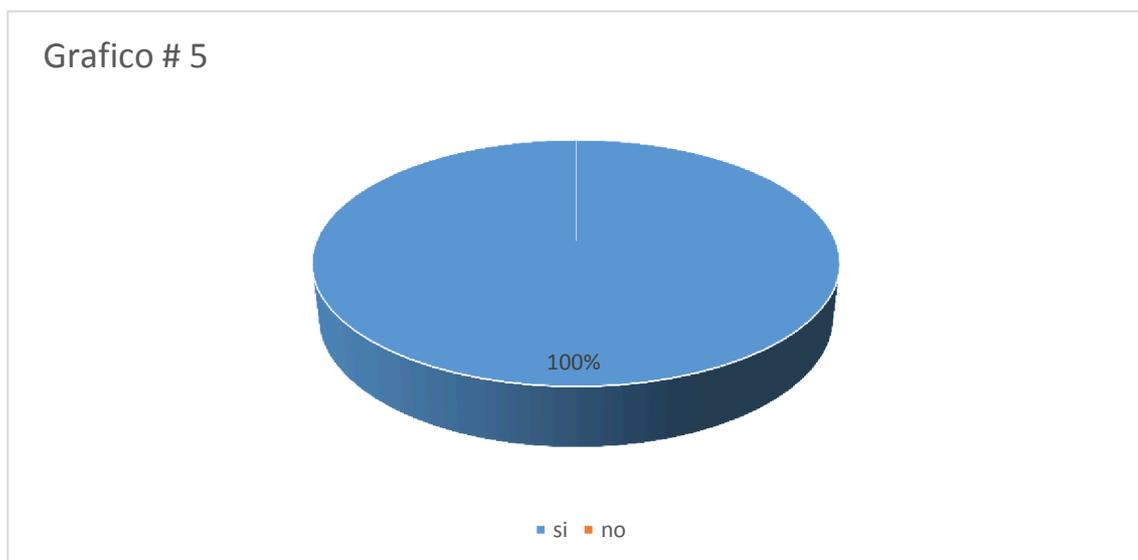
Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos.

Tabla N°- 5 ¿Se ha creado alguna campaña de concientización para evitar la

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	40	100%
No	0	0%
Total	40	100%

contaminación en la institución

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación

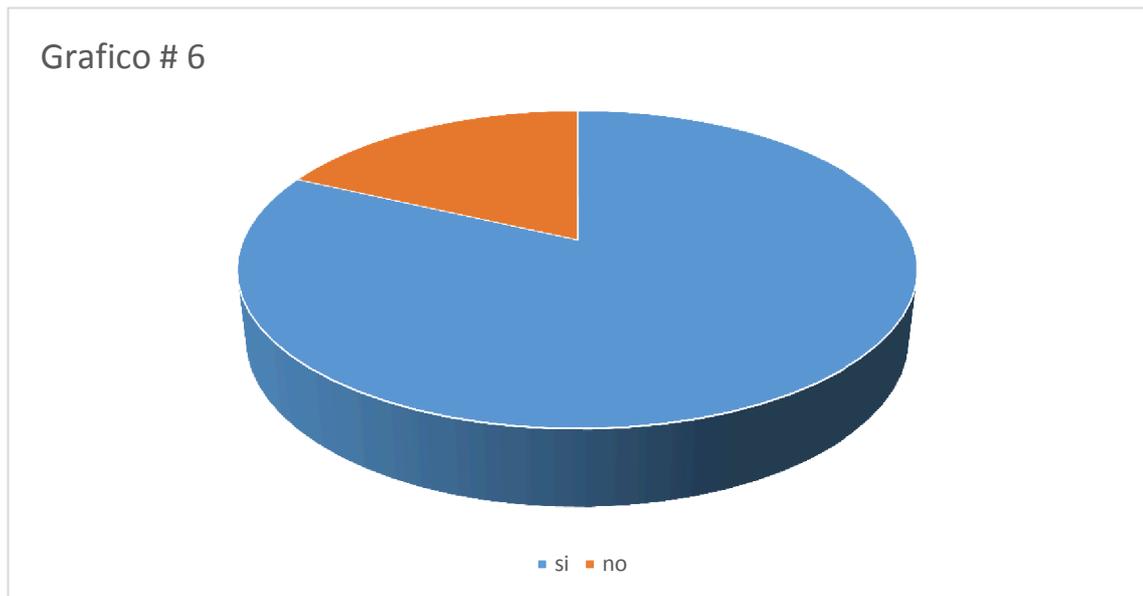
Del total de 40 docentes encuestados el 100 % manifiesta que en la institución se han realizado campañas de concientización para evitar la contaminación, y según el cuadro anterior la mayor parte manifiesta que si se ha realizado campañas para evitar la contaminación en la institución. A pesar de las campañas realizadas para reducir la contaminación ambiental dentro de la escuela, esto no quiere decir que se hagan recursos didácticos con lo reciclado en la escuela, sin embargo, se pudo evidenciar el

deseo de los estudiantes en colaborar con la elaboración d los recursos didácticos en el área especialmente de cultura física que es la mas carente de ellos.

Tabla N°- 6 ¿En su institución se realiza estrategias de reciclaje con los objetos desechables?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	33	82%
No	7	18%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación

Del total de 40 docentes encuestados el 82 % concuerda que si se ha realizado estrategias de reciclaje; mientras el 18 % manifiesta que no se han realizado estrategias de reciclaje en la institución; por lo tanto la mayoría determina que se ha realizado estrategias de reciclaje con los objetos desechables que se producen en la institución, .aunque se recicle estos son regalados mas no utilizados por los estudiantes y docentes

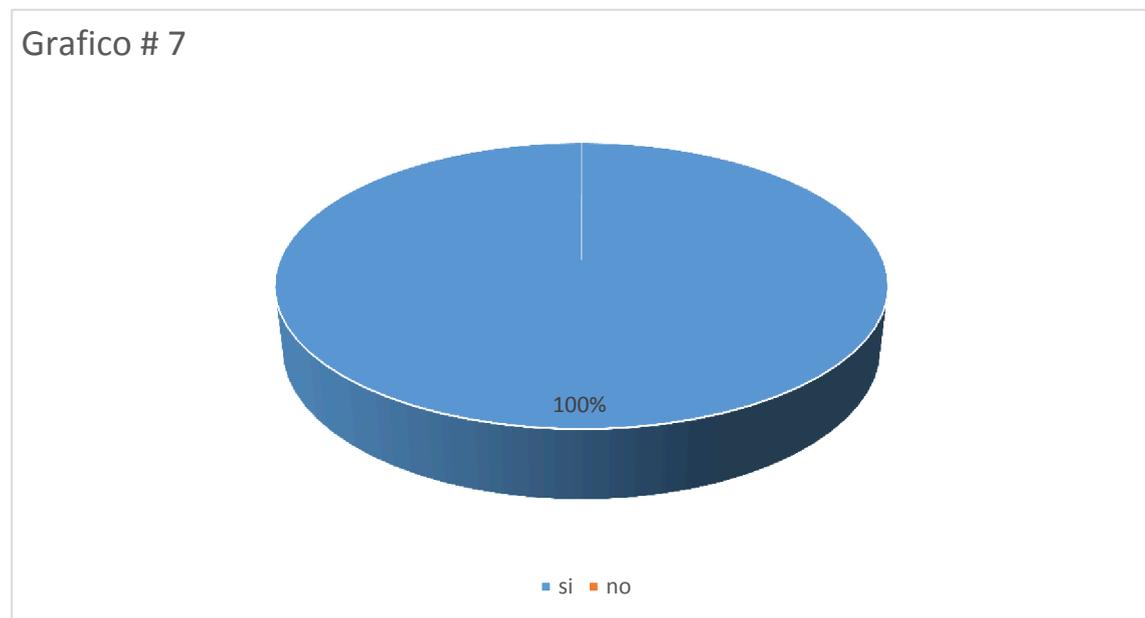
en la realización de recursos didácticos que resultan una gran ayuda tanto para el docente en el proceso de enseñanza como para el estudiante en el aprendizaje.

Tabla N°- 7 ¿Cree que los materiales reciclables sirven para crear implementos deportivos para la institución?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	40	100%
No	0	0%
Total	40	100%

deportivos para la institución?

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación.

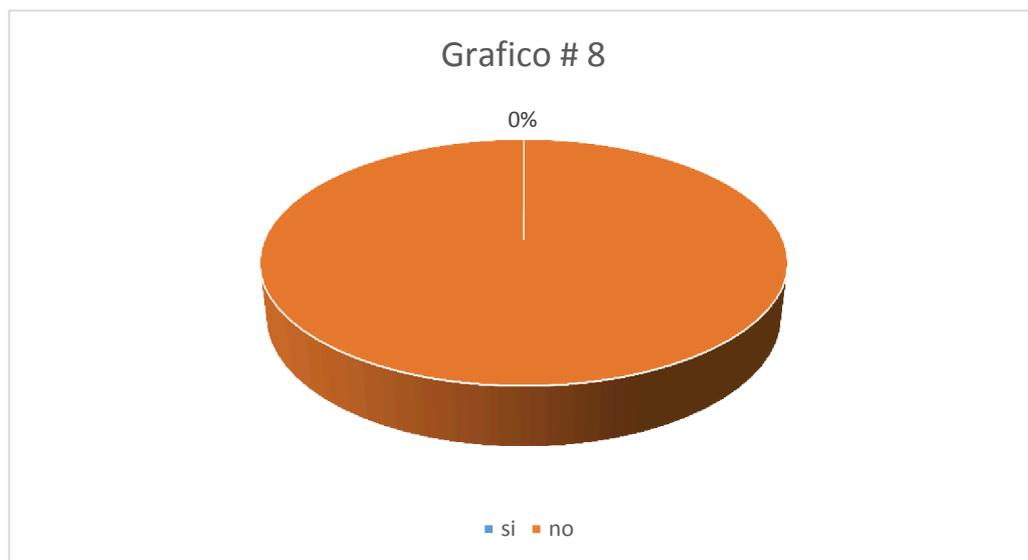
Del total de 40 docentes encuestados el 100% manifiesta que si se puede crear implementos deportivos con material reciclado, en consecuencia la mayoría manifiesta que se puede crear implementos deportivos con materiales reciclables. La utilización de

recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos: que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio, pero lo utilizan solamente de manera lúdica, esto estimula el desarrollo del aprendizaje colaborativo.

Tabla N°- 8 ¿Se ha dado uso al material reciclado dentro del Área de Cultura Física?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	40	100%
Total	40	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación

Del total de 40 docentes encuestados el 100 % manifiesta que no se ha dado uso a los materiales reciclados dentro del Área de Cultura Física; por lo tanto, la mayor parte de docentes concluyen que no se ha dado el uso de materiales reciclados para el Área Cultura Física. La educación física promueve van enfocados principalmente hacia todo lo referente con el cuerpo humano y su movimiento, pero este no es el único

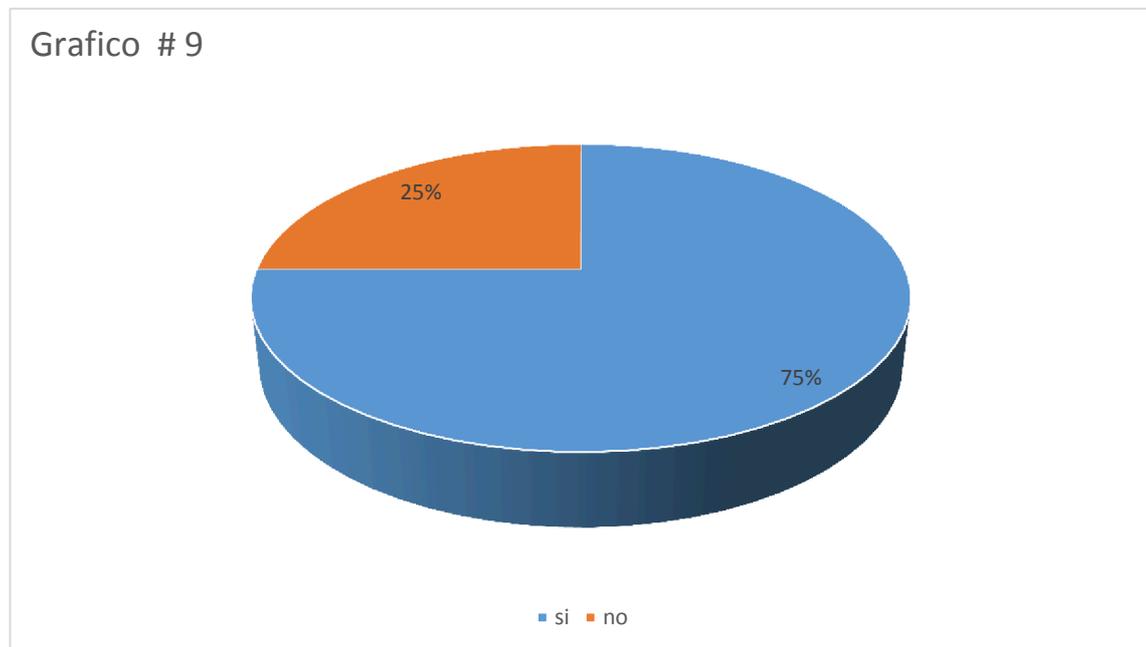
interés de la educación física existen otros conocimientos implicados en la materia que hacen de esta un área compleja con una misión específica.

2.2.1.4. Encuestas Aplicadas A Los Estudiantes De La Unidad Educativa Abdón Calderón

Tabla N°- 1 ¿Realiza actividades recreativas y deportivas en su tiempo libre?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	194	75%
No	65	25%
Total	259	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



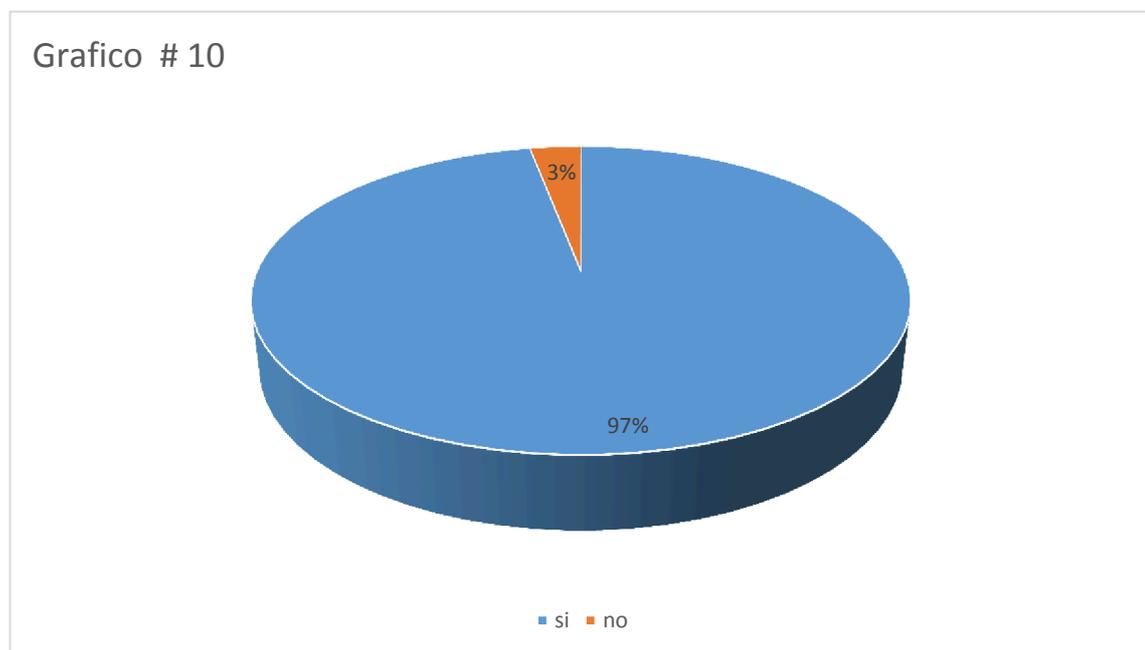
Análisis e Interpretación.

Del total de 259 estudiantes encuestados el 75 % manifiesta que si realiza actividades recreativas y deportivas en su tiempo libre; y el 25 % manifiesta que no realiza estas actividades en su tiempo libre; y conforme los resultados un mayor porcentaje de estudiantes realiza actividades recreativas y deportivas aprovechando su tiempo libre. Cabe mencionar que para los infantes la institución si cuenta con el espacio para realizar actividades recreativas, sin embargo esto no significa que cuente con los recursos didácticos que requiere para el desarrollo del aprendizaje colaborativos.

Tabla N°- 2 ¿Desempeña actividades recreativas o deportivas con sus compañeros?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	251	97%
No	8	3%
Total	259	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación.

Del total de 259 estudiantes encuestados el 97 % manifiestan que si realizan actividades deportivas con sus compañeros y el 3 % no realizan actividades deportivas con sus

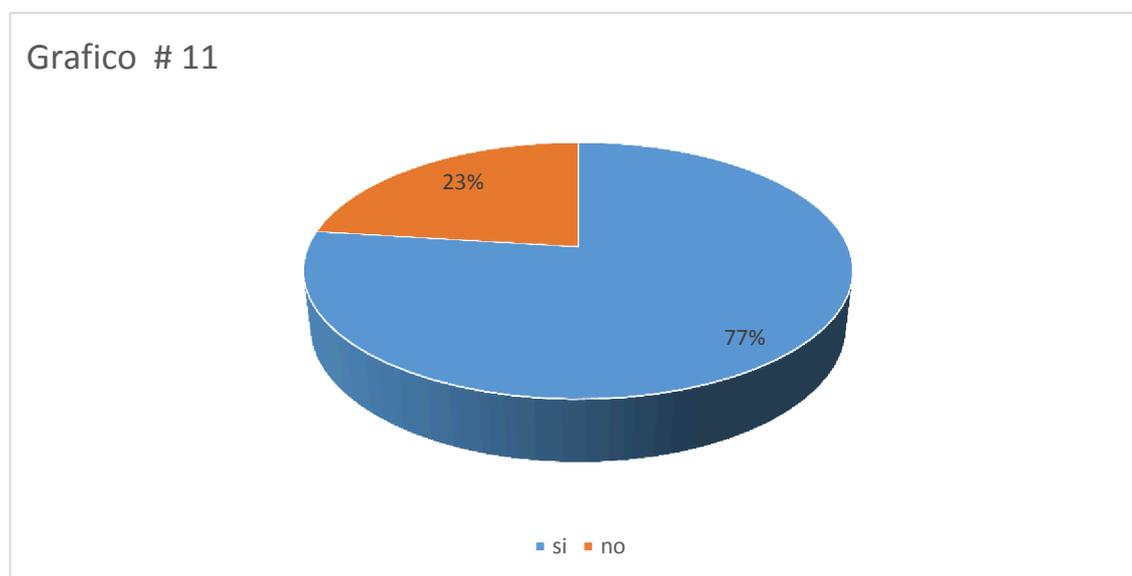
compañeros; en consecuencia, la mayoría de estudiantes busca socializar con los demás compañeros mediante las actividades recreativas y deportivas, la práctica de deportes como el básquet o fútbol no implica el uso de recursos didácticos, pues si bien es cierto la utilización de balones es una actividad física y didáctica pero que no se realiza con recurso didáctico específicamente como tal, teniendo en consideración que los recursos didácticos de los cuales se habla son los realizados con materiales reciclables.

Tabla N°- 3 ¿Piensa Ud. que los implementos de Educación Física son importantes para

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	199	77%
No	60	23%
Total	259	100%

la realización de actividad deportiva y recreativa?

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación.

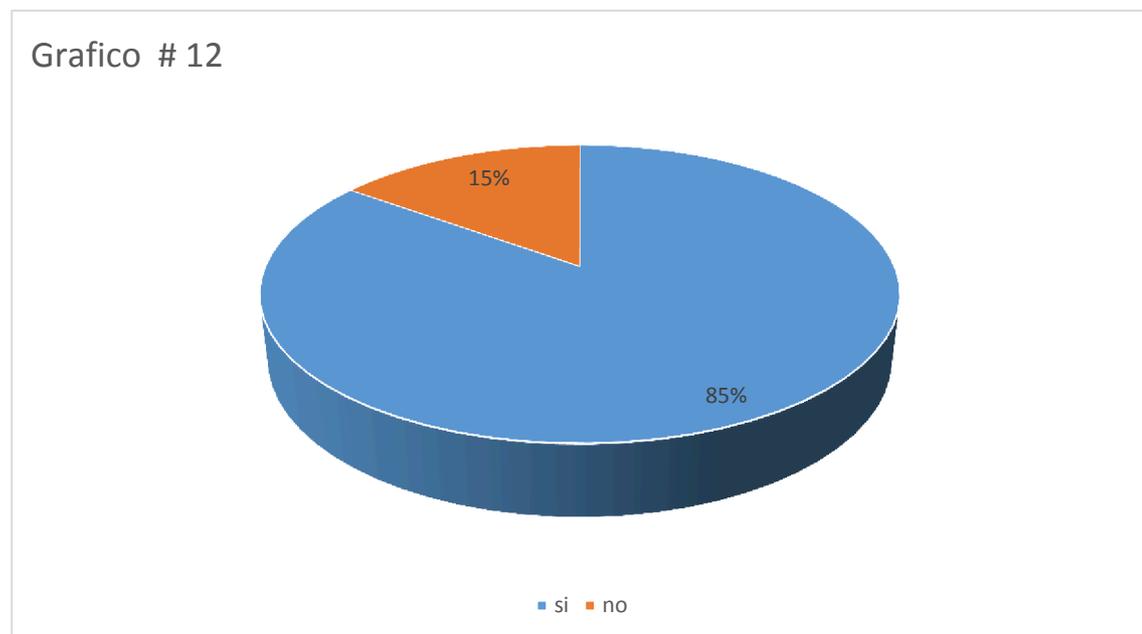
Del total de 259 estudiantes encuestados el 77 % manifiesta que los implementos de Educación Física si son importantes para la realización de actividad deportiva y

recreativa, mientras, el 23 % manifiestan que no son importantes los implementos de Educación Física; por lo que se determina que la mayor parte de estudiantes concuerda que los implementos de Educación física son importantes para la realización de actividad deportiva y recreativa, razón por la cual la propuesta que se plantea en la presente investigación propone la realización de los recursos didácticos a través de materiales reciclables.

Tabla N°- 4 ¿Se ha creado alguna campaña de concientización para evitar la contaminación en la institución?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	220	85%
No	39	15%
Total	259	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



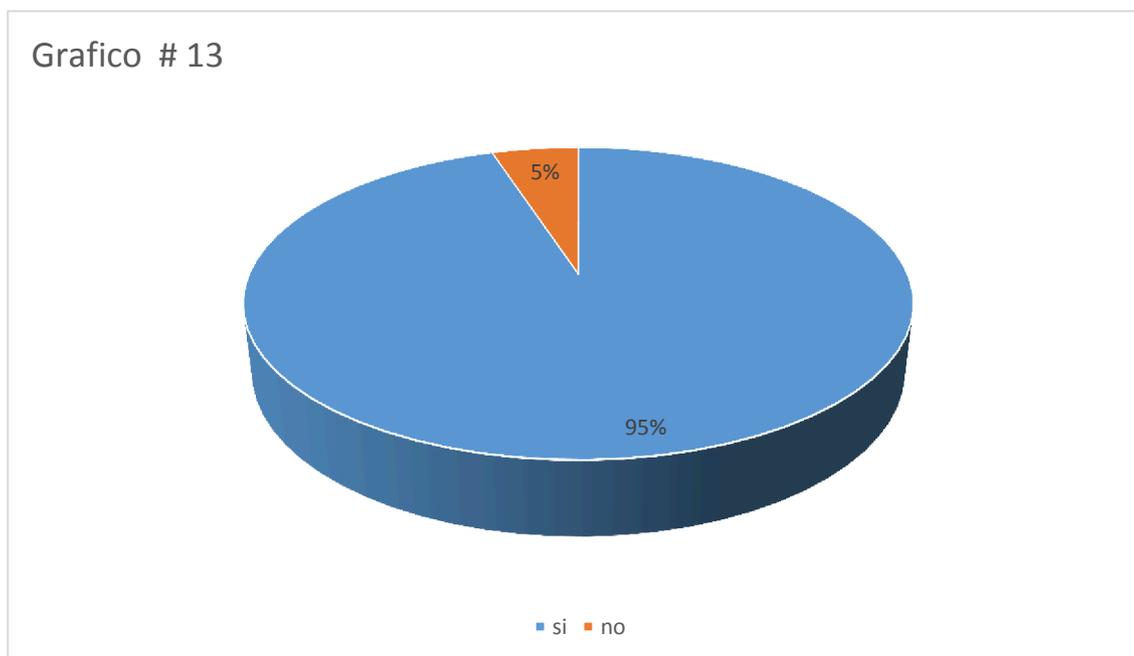
Análisis e Interpretación.

Del total de 259 estudiantes encuestados el 85 % manifiesta que si se ha creado campañas de concientización para evitar la contaminación dentro de la institución, y el 15 % manifiesta que no se ha creado este tipo de campañas en la institución; por lo que se concluye que la en la institución si se han creado campañas de concientización para evitar la contaminación de la misma. Que, de acuerdo a lo interpretado de los contenidos actividades del área de estudio, siendo así que los recursos didácticos pueden convertirse en verdaderos instrumentos del pensamiento de innovación de motivación del aprendizaje colaborativo.

Tabla N°- 5 ¿Quisiera Ud. que se elabore implementos deportivos con material reciclado?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	246	95%
No	13	5%
Total	259	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



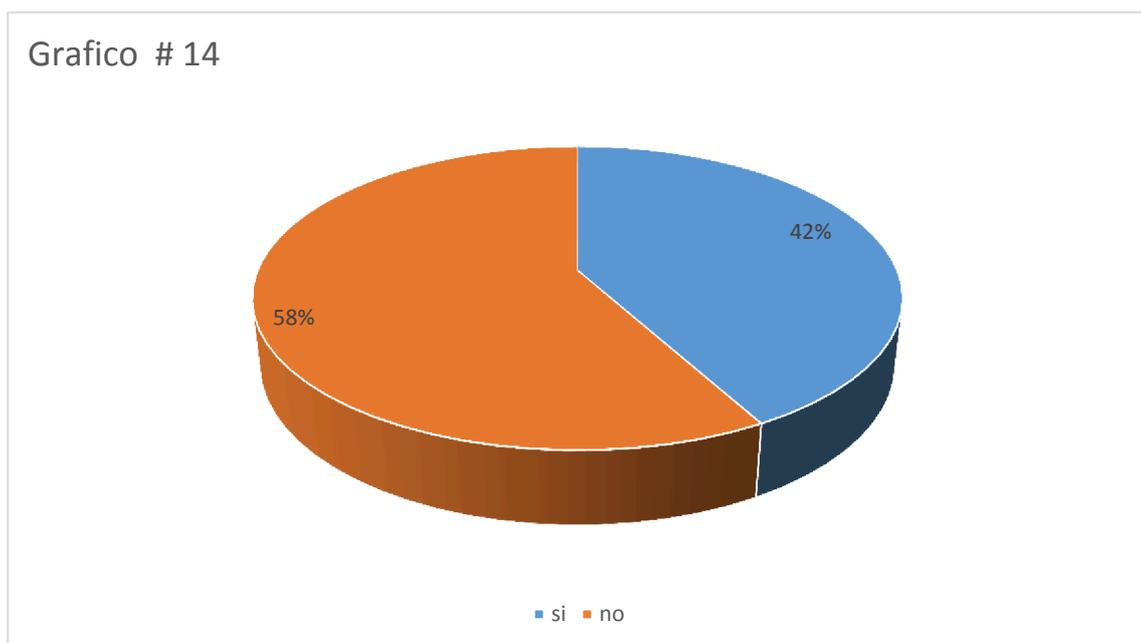
Análisis e Interpretación.

Del total de 259 estudiantes encuestados el 95 % manifiesta que, si quieren que se elabore implementos deportivos con material reciclado, mientras el 5% manifiestan que no desean que se elabore implementos deportivos con material reciclado, y de acuerdo a los resultados la mayor parte de estudiantes concluyen que se elabore con los materiales reciclables implementos deportivos para usarlos en la clase de Cultura Física. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	26	42%
No	14	58%
Total	259	100%

Tabla N°- 6 ¿Conoce que tipos de materiales son reciclables?

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación.

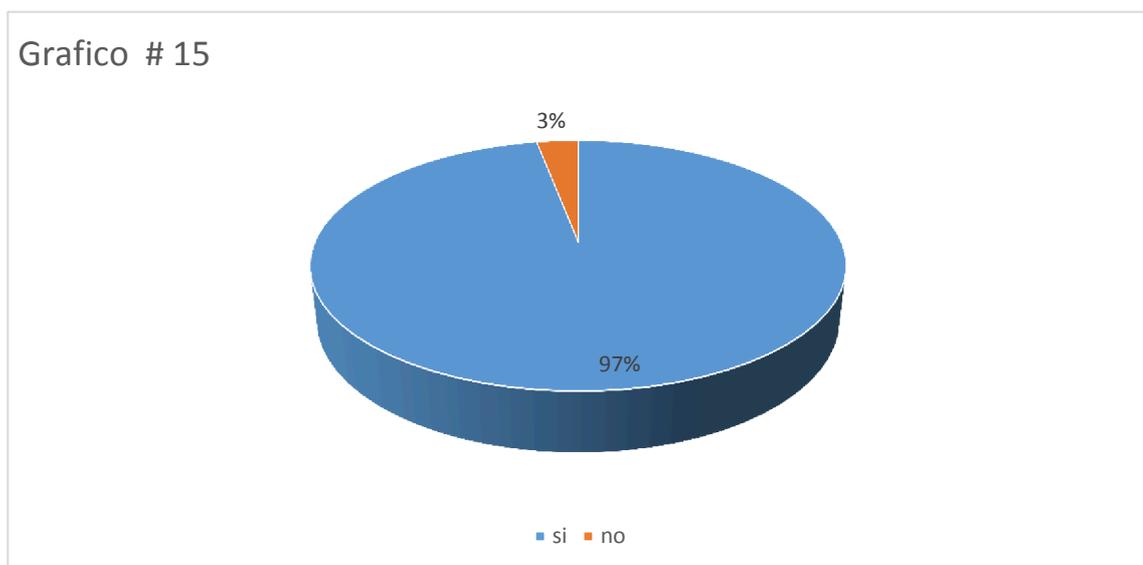
Del total de 259 estudiantes encuestados el 42 % si conoce los tipos de materiales que son reciclables; y el 58 % manifiesta que no conocen los tipos de materiales que son reciclables; por lo que se determina que la mayoría de los estudiantes no conocen que tipos de materiales son reciclables. Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerequisites. Las características del contexto (físico, curricular) en el que desarrollan las actividades lúdicas que realizan los estudiantes.

Tabla N°- 7 ¿Cree que en su institución se realiza estrategias de reciclaje con los

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	241	93%
No	18	7%
Total	259	100%

objetos desechables?

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón
Elaborado por: José Roberto Cedeño García



Análisis e Interpretación.

Del total de 259 estudiantes encuestados el 93 % manifiesta que, si se ha realizado estrategias de reciclaje en la institución, y el 7 % manifiesta que no se han realizado estrategias de reciclaje; en consecuencia, la mayor parte de los estudiantes concuerda que si se ha dado en la institución estrategias de reciclaje para cuidar el medio ambiente de la misma. Las estrategias de reciclaje aportan con la concientización del estudiante, tomando esto como iniciativa se puede deducir que los estudiantes si colaborarían con la elaboración de los recursos didácticos lo que dotaría a la institución educativa de un ambiente más adecuado para el desarrollo del aprendizaje colaborativo.

CONCLUSIONES

- Para los docentes y estudiantes es de gran importancia que el área de Cultura Física cuente con implementos didácticos para desarrollar diferentes actividades deportivas y recreativas.
- Los Docentes y estudiantes conocen sobre el material reciclable y sus tipos, pero desconocen su utilidad dentro del área de Cultura Física.
- Los estudiantes y docentes reciben ocasionalmente campañas de concientización para evitar la contaminación de su institución y entorno.
- En la institución no se emplea de manera adecuada los materiales de desecho.

RECOMENDACIONES

- Elaborar implementos didácticos para el Área de Cultura Física aprovechando los materiales desechables de la institución y sus hogares.
- Facilitar a los docentes y estudiantes talleres de capacitación sobre la elaboración de implementos didácticos-deportivos, mejorando el desarrollo de aptitudes físicas de los niños/as.
- Que la institución brinde campañas de concientización frecuentemente con la finalidad de evitar la contaminación de la institución y su entorno, aprovechando

de esta manera los materiales desechables para elaborar implementos didácticos para el Área de Cultura Física.

- Que los docentes brinden capacitación a los estudiantes para que aprovechen los materiales de desecho que se producen en la institución
- para elaborar implementos deportivos.

PROPUESTA

TEMA:

Recursos didácticos en el área de Cultura física para desarrollar el aprendizaje colaborativo en los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón.

DATOS INFORMATIVOS

Institución: Unidad Educativa “Abdón Calderón Garaicoa”

Ubicación: Ciudadela Bowen

Cantón: Chone

Provincia: Manabí

Autor: José Roberto Cedeño García

Periodo: 2016

Beneficiarios: Niñ@s y docentes de la institución

Tiempo estimado: 3 meses

Utilidad: El presente proyecto servirá para la utilización de materiales reciclados en la elaboración de implementos deportivos para el Área de Cultura Física; y para la

capacitación docente de la institución en reciclaje, uso y transformación de estos materiales en recursos didácticos.

Justificación.

En vista de carecer el material o implementos deportivos los niños no pueden desarrollar la capacidad psicomotriz, lo que traería como consecuencias niñas con bajo rendimiento físico. A los docentes del Área de Cultura Física les compete el compromiso de garantizar la Educación y formación integral de los alumnos/as de una institución, sabemos que la situación económica de los padres de familia de la Comunidad y presupuesto en la institución es insuficiente por cuanto los alumnos no están en condiciones de adquirir implementos deportivos que se necesitan en las clases de Cultura Física, por ello se realizarán recursos didácticos con material reciclado para potenciar y fomentar la actividad deportiva y recreativa en los niñ@s, buscando la parte creativa e imaginativa de los mismos dentro y fuera de las aulas y su interés por el cuidado del entorno de su institución y su casa.

La falta de implementos deportivos que sufre el Área de Cultura Física de la institución infiere en el desarrollo del aprendizaje colaborativo así como en las actividades escolares, deportivas y recreativas provocando en el niño problemas físicos, sociales y afectivos.

FUNDAMENTACIÓN

Fundamentación teórica

La fundamentación teórica se basa en libros, páginas web que permitirá tener una información para que los docentes, puedan diseñar y aplicar de manera adecuada un implemento didáctico en el Área de Cultura Física elaborado con materiales reciclables.

Fundamentación científica

Todas las investigaciones realizadas son de fundamentación científica ya que han sido elaboradas por científicos que hablan de la importancia de implementos didácticos en una clase de Educación Física, y su beneficio en la formación de los niñ@s desde las primeras edades escolares.

Fundamentación metodológica

El Diseño y Aplicación de recursos didácticos necesita de un conjunto de métodos (teórico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, empírico y estadístico), y técnicas (, encuesta, entrevista), para conseguir una capacitación significativa de docentes y niñ@s de la institución para la aplicación de implementos didácticos con materiales reciclables.

OBJETIVOS

Objetivo General

Aplicar recursos didácticos en el Área de Cultura Fisca para estimular el aprendizaje colaborativo utilizando los materiales reciclables para desarrollar destrezas el aprendizaje colaborativo en los estudiantes de la Unidad Educativa Abdón Calderón.

Objetivos Específicos

- Analizar los diferentes problemas que sufren los niñ@s de la institución por falta de implementos deportivos.
- Determinar los tipos de materiales reciclables más adecuados que servirán para realizar el diseño de implementos deportivos conjuntamente con docentes y estudiantes.
- Aplicar el diseño de implementos didácticos para el Área de Cultura Física.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

En todas las instituciones educativas deben existir implementos deportivos en el Área de Cultura Física y docentes capacitados para el Área de Cultura Física, con el fin de que los niñ@s de la institución tengan una formación integral plena en el aspecto cognitivo, axiológico y motriz.

Con este fin se crea este proyecto para el diseño y aplicación de implementos didácticos para el Área de Cultura Física utilizando de manera adecuada los materiales reciclables existentes en la institución aplicando, reciclando, y transformando estos materiales para el uso de los niñ@s dentro del tiempo en el cual realiza actividad deportiva y recreativa con sus compañeros.

Los contenidos a presentarse tratan de las diferentes maneras de capacitar a los docentes y estudiantes sobre el diseño y aplicación de implementos didácticos para el Área de Cultura física. Saber cómo reciclar, que reciclar, como transformarlo, y como usarlo en las diferentes actividades deportivas y recreativas, el fin de este proyecto no es solo elaborar implementos didácticos, sino que tanto docentes como estudiantes sean conscientes de la importancia de mantener un medio ambiente óptimo para la realización de actividades deportivas y recreativas.

Una de las limitaciones más importantes con que se enfrenta el docente de Educación Física para poder desarrollar los diversos contenidos de la asignatura, en general, es la falta de medios materiales a su disposición, así como de instalaciones específicas en los centros escolares; especialmente en los sectores rurales. Por otro lado modificar, cambiar o construir nuevos elementos, en nuestro caso para la práctica de la actividad física y deportiva, genera un placer especial en el docente y alumnado. o construir nuevos elementos, en nuestro caso para la práctica de la actividad física y deportiva, genera un placer especial en el docente y alumnado.

Recursos a elaborar.

ELABORACIÓN DE ULAS

Desarrollo: Este implemento didáctico se elabora utilizando un pedazo de manguera de un metro o mas según la edad del estudiante, pasamos a limpiar la manguera, después se une las dos puntas con un pedazo de madera de 5 cm formando un círculo, luego se asegura la unión con cinta adhesiva, pasamos a adornar la ula con taípe de diferentes colores según gusto del alumno. Este implemento didáctico es utilizado en el área de gimnasia con el fin de incrementar la elasticidad del cuerpo

ELABORACIÓN DE TESTIGOS

Desarrollo: Este implemento se elabora utilizando un pedazo de madera o tubo pvc, el mismo que se lo corta de 30cm como máximo y de 28 cm como mínimo, luego de cortarlo pasamos a lijar, la superficie, una vez lijado pasamos a pintar con acuarelas o envolver con taípe de colores visibles para el estudiante. Este implemento se lo aplicará en las pruebas de pista de atletismo desarrollando velocidad y facilitando el trabajo grupal.

ELABORACIÓN DE SOGAS DE SALTAR

Desarrollo: Este implemento didáctico se elabora utilizando un pedazo de soga de 1,50 metros o pedazos de cabuya seca del mismo tamaño, de acuerdo a la edad del estudiante, una vez cortada la soga o la cabuya se introduce las puntas a un pedazo de manguera de 12cm que la utilizamos como manilla, quemamos las puntas de la manguera asegurándola contra la soga o la cabuya, luego le quemamos y amarramos las puntas de la soga o cabuya para que se asegure a la manilla. Se elaboró para el área de gimnasia con el fin de desarrollar coordinación, flexibilidad y elasticidad.

Conclusiones:

- La presente propuesta ayudara a potenciar y fomentar la actividad deportiva y recreativa en los niñ@s de la institución.
- El diseño de implementos didácticos para el Área de Cultura Física ayudara a los niños de bajos recursos económicos de la institución.
- Con este proyecto desarrollaremos la creatividad e imaginación de los niñ@s en la elaboración de implementos deportivos con material reciclado.

Recomendaciones:

- Aplicar de manera adecuada los implementos didácticos elaborados con material reciclado dentro de las diferentes disciplinas deportivas.
- Dar uso de los materiales reciclables de la institución y de los hogares, para elaborar implementos deportivos para uso individual de los niñ@s.
- Elaborar de manera permanente implementos didácticos que permitan al niño desarrollar su creatividad e imaginación dentro y fuera del aula.

BIBLIOGRAFÍA

1. Anonimo. (2012). *EPL.COM*. Obtenido de <http://www.eplc.umich.mx/salvadors/compu1/otros/aprendizaje.html>
2. Anonimo. (23 de noviembre de 2015). *Wikilibros.org*. Obtenido de aprendizaje colaborativo : https://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Definici%C3%B3n
3. Arteaga, F. (abril de 2006). *Monografias.com*. Obtenido de Aprendizaje colaborativo : <http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml>
4. Bateman-Snell. (SEPTIEMBRE de 2016). *Estrategia Administrativa*. Obtenido de http://www.universitario.com.mx/uploads/5/5/2/9/5529209/___estrategia_administrativa.pdf
5. Bouzas, G. (2004). *Álgebra en secundaria: Trabajo cooperativo en matemáticas*. Madrid: Nancea .
6. Conde, C. (2006). Recursos didacticos . *Todo sobre pedagogia* .
7. Desconocido. (2016). *ECURED*. Obtenido de https://www.ecured.cu/Estrategia_de_capacitaci%C3%B3n

8. Ecuared.cu. (2006). *Ecuared.com*. Obtenido de Recursos didacticos : https://www.ecured.cu/Recursos_did%C3%A1cticos
9. G., G. P. (2007). *Desarrollo psicológico y aprendizaje*. Mexico: Ed. Trillas.
10. Guerra, J. (a.a). *Monografias .com*. Obtenido de Recursos didacticos : <http://www.monografias.com/trabajos88/recursos-didacticos/recursos-didacticos.shtml>
11. J.G., C. R. (2006). *Recursos didacticos en sistemas de aprendizajes autonomos*. Obtenido de <http://www.recursosdidacticos.wordpress.com>
12. Kagan, S. (1994). *Cooperative learning*. San Clemente : Resources for Teachers.
13. Landsberger, J. F. (1996.). Aprendizaje cooperativo o de colaboracion . *Estudio, Guias y estrategias* .
14. Martinez, A. M. (2010). Los recursos didacticos en la enseñanza . *CSIF*, 1 - 9 .
15. Moreno, M. (2004). *Aprendizaje Colaborativo* . Granada España .
16. Sancho, C. P. (2003). Cómo desarrollar las habilidades sociales mediante el aprendizaje cooperativo. *Innovacion Educativa*.

WEBGRAFIA

17. www.monografias.com › Educación
18. es.slideshare.net/fdoreyesb/recursos-didcticos-112613
19. dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3241/1/UPS-CT002522.pdf
20. www.mundoprimaria.com/recursos-educativos/
21. https://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Definición
22. https://es.wikibooks.org/.../Aprendizaje_colaborativo/Aprendizaje_colaborativo
23. sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/ac/Colaborativo.pdf
24. es.slideshare.net/emaraffaelli/aprendizaje-colaborativo-63329
25. es.slideshare.net/Benedicto/aprendizaje-colaborativo-14528074

ANEXOS.

Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela “Abdón Caderón Garaicoa”.

1.- ¿Ud. Considera que el ambiente de su institución es adecuado para desarrollar actividades recreativas?

SI () NO ()

2.- ¿Cree que se puede utilizar materiales reciclables para impartir una clase a los niños?

SI () NO ()

3.- ¿Ud. ha adquirido conocimientos nuevos sobre el diseño de implementos didácticos en la institución?

SI () NO ()

4.- ¿Es importante que existan implementos didácticos destinados al Área de Cultura Física en la institución?

SI () NO ()

5.- ¿Se ha creado alguna campaña de concientización para evitar la contaminación en la institución?

SI () NO ()

6.- ¿En su institución se realiza estrategias de reciclaje con los objetos desechables?

SI () NO ()

7.- ¿Sabía Ud. que con los desechos se puede crear materiales didácticos?

SI () NO ()

8.- ¿Cree que los materiales reciclables sirven para crear implementos deportivos para la institución?

SI () NO ()

Gracias por su gentil colaboración

Encuesta dirigida a los estudiantes docentes de la Unidad Educativa

“Abdón Caderón Garaicoa”.

1.- ¿Realiza actividades recreativas y deportivas en su tiempo libre?

SI () NO ()

2.- ¿Desempeña actividades recreativas o deportivas con sus compañeros?

SI () NO ()

3.- ¿Piensa Ud. que los implementos de Educación Física son importantes para la realización de actividad deportiva y recreativa?

SI () NO ()

4.- ¿Se ha creado alguna campaña de concientización para evitar la contaminación en la institución?

SI () NO ()

5.- ¿Quisiera Ud. que se elabore implementos deportivos con material reciclado?

SI () NO ()

6.- ¿Conoce que tipos de materiales son reciclables?

SI () NO ()

7.- ¿Cree que en su institución se realiza estrategias de reciclaje con los objetos desechables?

SI () NO ()