



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: CASTELLANO Y
LITERATURA

**EL USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y SU INCIDENCIA
EN LA LECTURA COMPRESIVA DE LOS ESTUDIANTES DEL
OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “3 DE JULIO” EN EL PERIODO 2015-2016 DEL
CANTÓN EL CARMEN-MANABÍ**

Zambrano Loor Feliza Cecibel
AUTORA

Lic. Onésimo Solórzano Z. Mg.
TUTOR

El Carmen-Manabí

2016

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.

El Carmen enero 2016

El suscrito Tutor:

CERTIFICA:

En calidad de Tutor, certifico que el presente trabajo ha sido realizado bajo los lineamientos que demanda la metodología de la investigación científica sobre:

EL USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRESIVA DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “3 DE JULIO” EN EL PERIODO 2015-2016 DEL CANTÓN EL CARMEN-MANABÍ.

Presentado por:

Feliza Zambrano Loor

Atentamente.

Lcdo. Onésimo Solórzano Zambrano Mgs.

TUTOR DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DE AUTORIA.

Yo, **Feliza Zambrano Loor**, con cedula de identidad 130571097-0 egresada de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión El Carmen, carrera Ciencias de la Educación, mención educación Castellano y Literatura, expongo que cada uno de los contenidos, referencia bibliográfica, recopilación de los datos obtenidos, análisis, interpretaciones, conclusiones, recomendaciones y otros elementos que se encuentran impresos en esta investigación, el cual tiene como nombre: El uso de los signos de puntuación y su incidencia en la lectura comprensiva de los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “3 de Julio” en el periodo 2015-2016 del Cantón El Carmen-Manabí.. Son de mi total autoría, los cuales se encuentran afirmadas y amparadas por varias enumeraciones científicas y pedagógicas de diferentes autores que se presentan en la bibliografía del presente trabajos.

Confirmando mi total autoría sobre esta investigación.

El Carmen-Manabí, 10 de febrero del 2016.

Feliza Zambrano Loor

AUTORA



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985
APROBACION DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



Licenciatura en Castellano y Literatura

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: "El uso de los signos de puntuación y su incidencia en la lectura comprensiva de los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa "3 de Julio" en el periodo 2015-2016 del Cantón El Carmen-Manabí, **Feliza Zambrano Loor**: Trabajo de titulación previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Castellano y Literatura.

El Carmen, Enero del 2016

Lcda. Marlene Jaramillo A. MSc
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Lcda. Adela Alcívar Mgs.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcdo. Iván Medranda Mgs.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcdo. Rafael Loor A. MSc.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a mi **Dios** quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a enfrentar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni debilitar en el intento.

A mi familia quienes por ellos soy lo que soy. A mis padres y hermanos por su apoyo, consejos, amor y ayuda en los momentos que más los necesite y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar.

A mis hijos por su gran amor y comprensión porque fueron mi pilar fundamental para seguir adelante.

Feliza.....

AGRADECIMIENTO

En el presente trabajo de investigación en primer lugar me gustaría agradecerte a ti **Dios** por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la Universidad Laica 'Eloy Alfaro' de Manabí extensión El Carmen, por brindarme la oportunidad de prepararme para ser una mejor persona y una buena profesional.

A cada uno de los catedráticos que impartieron sus conocimientos, que con el pasar del tiempo se fueron convirtiendo en ejemplo a seguir.

A mis compañeros, ya que con ellos compartí buenos y malos momentos que solo se viven en la Universidad, y que con algunos más que compañeros fuimos y somos verdaderos amigos.

Feliza.....

SÍNTESIS

El presente trabajo de investigación está realizado en base al tema : “El uso de los signos de puntuación y su incidencia en la lectura comprensiva de los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “3 de Julio” en el periodo 2015-2016 del Cantón El Carmen-Manabí, La presente investigación tiene como propósito fundamental: Contribuir al mejoramiento de la formación personal, académica de los y las estudiantes, el objetivo apoyar la formación de individuos autónomos, pensantes y productivos; con herramientas conceptuales y estratégicas para el desarrollo de la lectura comprensiva en función de mejorar el desempeño académico y con ello se contribuye a las diversas formas de pensamiento: Pensamiento lógico, Pensamiento creativo, Pensamiento crítico. Es importante que el niño adquiera un repertorio estratégico amplio para la resolución de situaciones nuevas, que vaya generando una actitud crítica frente a sus conocimientos y que adquiera, entre otras cosas, autonomía creciente y un control consciente de su aprendizaje. Para el desarrollo de esta investigación se realizaron diversas actividades, a través de la utilización de técnicas que permitieron el logro de cada uno de los objetivos. A través de la lectura pondrán de manifiesto el razonamiento, el análisis, podrán resumir con facilidad, producirán mejores ideas, emitirán valiosos criterios, serán entes positivos, y útiles en el futuro, esto fortalecerá la educación que hace algunos años viene decreciendo en su calidad y contribuirá en el desarrollo de un país.

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIA.	iii
APROBACION DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1 MARCO TEÓRICO.....	3
1.1 EL USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN	3
1.1.1 DEFINICIÓN.....	3
1.1.2 LOS SIGNOS ORTOGRÁFICOS	4
1.1.3 PROPOSITOS DE LA PUNTACIÓN.....	4
1.1.4 IMPORTANCIA DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN	5
1.1.5 TIPOS O CLASES DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN O AUXILIARES DE ESCRITURA. .5	
1.1.6 IMPORTANCIA DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN DENTRO DE LA ORTOGRAFÍA.....	10
1.2 LECTURA COMPRESIVA	10
1.2.1 DEFINICIÓN.....	10
1.2.2 EL PROCESO LECTOR EN EL ESTUDIANTE.....	13
1.2.3 HABILIDAD DE COMPRESIÓN LECTORA.....	13
1.2.4 LOS PROCESOS DE COMPRESIÓN	14
1.2.5 ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA.....	15
1.2.6 EVALUACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA	19
1.2.7 LOS HÁBITOS DE ESTUDIO	20
1.3 EL USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN EN LA LECTURA COMPRESIVA	23
CAPÍTULO II	25
2 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	25
2.1 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES	25
2.2 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES	32
2.3 ENTREVISTA APLICADA AL RECTOR DE LA INSTITUCIÓN	38
CAPÍTULO III	41
3 LA PROPUESTA	41

3.1	TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	41
3.2	INTRODUCCIÓN	41
3.3	ESQUEMA GRÁFICO DE LA ESTRATEGIA	42
3.4	ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA LECTURA COMPRENSIVA	43
3.5	DESARROLLO	44
3.5.1	PRIMERA ETAPA: INTRODUCCIÓN	44
3.5.2	SEGUNTA ETAPA: PLAN DE ACCIONES DOCENTE.....	48
3.5.3	TERCERA ETAPA: SISTEMA DE EVALUACIÓN.....	53
	CONCLUSIONES.....	59
	RECOMENDACIONES.....	60
	BIBLIOGRAFÍA.....	61
	ANEXOS.....	64
	ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES	66

INTRODUCCIÓN

La lectura comprensiva es un proceso integral, y a ella se la define como una forma de acercamiento y enriquecimiento del mundo que rodea, por lo que resulta importante tomar en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el lector, para que su aprendizaje sea realmente significativo. Además, en la medida que tengan mayores experiencias, mayor será su capacidad de comprender textos más complejos que brindaran mayores experiencias a los lectores. Pero a través del rendimiento escolar de los estudiantes se esté gravemente afectado ya que existe divorcio entre lectura comprensiva y desempeño escolar, y determinando que la mayoría de los estudiantes solo saben deletrear.

La presente investigación se basó al problema que consistió en Deficiente nivel de lectura comprensiva en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “3 de Julio” en el periodo 2015-2016 del Cantón El Carmen-Manabí, para lo cual fue necesario de un objetivo general que quedo determinado de la siguiente manera: Determinar la incidencia en el uso de los signos de puntuación en la lectura comprensiva en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “3 de Julio” del Cantón El Carmen-Manabí en el periodo 2015-2016. Así mismo se hizo necesario de tareas científicas para dar cumplimiento al objetivo general: Identificar los principales errores cometidos en la lectura y la aplicación de los signos de puntuación; Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes del octavo año; Relacionar los signos de puntuación con la lectura comprensiva; Diseñar un manual de estrategias del uso correcto de los signos de puntuación para el mejoramiento de la expresión escrita de los estudiantes.

Para ello fue necesario la aplicación de la parte metodológica en donde se indican los métodos utilizados en la investigación **Métodos del Nivel teórico:**

El analítico - sintético que propició la determinación de las partes y su integración en las distintas etapas del cumplimiento de los objetivos científicos.

El método histórico – lógico a través de este se profundizó en la evolución y desarrollo de los signos de puntuación y la lectura comprensiva.

El método sistémico estructural que posibilitó establecer relaciones los signos de puntuación y la lectura comprensiva

Métodos del nivel Empírico:

Encuestas

Se realizó para obtener información de estudiantes y docentes del octavo grado básico de la Unidad Educativa “3 de Julio”, del cantón El Carmen, con ella verificaremos nuestra hipótesis planteada.

Métodos del nivel estadístico:

Se realizó el análisis porcentual de los resultados.

El primer capítulo hace referencia al marco teórico, En el capítulo dos se analiza lo referente a los resultados obtenidos en la aplicación de las encuestas, que a través de cuadros estadísticos y gráficos determinan el porcentaje de los datos que presenta esta investigación con su respectivo análisis, basado en teorías filosóficas en las cuales se fundamentan. El tercer capítulo y con la finalidad de dar una solución a la problemática, en él se plantea una propuesta, y finalmente se encuentra a través de los resultados obtenidos, contiene las conclusiones donde se verifica el cumplimiento de los objetivos planteados en los cuales se identifica la escasa comunicación entre padres e hijos de la unidad educativa 3 de Julio del Cantón El Carmen y como está afecta al comportamiento de los estudiantes.

El segundo capítulo se hace referencia a la muestra de resultados de la investigación de campo, con sus respectivos cuadros, gráficos y confrontación de los resultados de la encuesta

El tercer capítulo se presenta la propuesta, esperando que la misma cumpla con las expectativas necesarias y sirva de beneficio para todo el personal docente, administrativo, de servicio, estudiantes y padres de familia de la institución educativa. Finalmente tenemos las conclusiones una vez analizados los objetivos específicos, los cuales se basaron en los resultados de la investigación.

CAPÍTULO I

1 MARCO TEÓRICO

1.1 EL USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN

1.1.1 DEFINICIÓN

Los signos de puntuación representan simplemente las pausas y la entonación que se realizan cuando se habla. La inadecuada puntuación de un escrito ocasiona confusión y pérdida de sentido en las ideas que se pretende expresar. No obstante que la habilidad en el empleo de los signos de puntuación se adquiere principalmente a través de la práctica constante de la lectura y la redacción, es de gran utilidad conocer las reglas que se han establecido para su empleo, y realizar los correspondientes ejercicios para su aplicación. Es importante señalar que el empleo de los signos de puntuación no siempre responden a la aplicación de las reglas, pues algunas veces se pueden alternar, hasta cierto punto, por un problema de estilo (ALMA LEÓN, 2002).

Los signos de puntuación son aquellos trazos o marcas secundarias de escritura que se ponen en los textos escritos para representar aspectos prosódicos de pronunciación del lenguaje, como pausas o entonación, con estos signos se facilita la escritura y la lectura de los textos, aunque no siempre corresponden necesariamente aquellas cualidades prosódicas con estos signos. De su utilización apropiada depende en gran parte la correcta expresión y comprensión de los mensajes escritos. La puntuación organiza el discurso y sus diferentes elementos y permite evitar la ambigüedad en textos que, sin su empleo, podrían tener interpretaciones diferentes (CHACÓN TEUDISELO, 2012).

Dentro de la lectura de un texto existen varios signos de puntuación en la que su función principal es que por medio de su utilización se puede expresar de mejor manera y correcta un discurso, escritura o lectura, éstos permiten enmarcar pausas de entonación y darle sentido a las palabras, las pautas para que el lector pueda respirar, la acentuación que dan sentido a cada palabra

según su clasificación, en fin los signos de puntuación en conjunto con la ortografía trabajan por un lenguaje legible y bien utilizado.

1.1.2 LOS SIGNOS ORTOGRÁFICOS

Los signos ortográficos son marcas o señales de escritura que, no siendo números ni letras, constituyen a facilitar la lectura e interpretación de los textos escritos. Estos signos son de dos clases como los signos de puntuación y los signos auxiliares, y ha sido establecida por convención(CHACÓN TEUDISELO, 2012).

Los signos ortográficos son señales gráficas que forman parte de un lenguaje que ayudan a facilitar la lectura, la interpretación y por ende la comprensión de un texto, existen una diversidad con respecto a los signos ortográficos y cada uno de ellos tienen un papel importante dentro de la comunicación y del lenguaje sea oral escrito, lo importante es que se conozcan las reglas ortográficas que forma parte de la ortografía y es la que se encarga de estructurarlas de acuerdo a la necesidad del diálogo.

1.1.3 PROPOSITOS DE LA PUNTACIÓN

La puntuación prosódica, que hace corresponder cada signo con los hechos de la entonación como por ejemplo el punto, punto y coma o coma, con una pausa mayor, media o menor.

La puntuación sintáctica, por la que el signo señala, no una pausa, sino ante todo el límite entre los bloques de significación del mensaje y su configuración y jerarquía sintáctica. En todo caso, para el que escribe, la puntuación es un asunto difícil, pues el uso de los signos es subjetivo o discrecional en ciertos casos, y de estricta obligación en otros (MARTÍNEZ JOSÉ, 2004).

El propósito de los signos de puntuación es darle sentido a las palabras, frases o párrafos, a través de la sintáctica para estructurar un determinado texto, ordenar las ideas primarias y secundarias y el lector pueda comprender lo que está leyendo.

La puntuación ayuda darle sentido a un texto, el ámbito de la ortografía es un campo muy extenso y complejo que necesita una exhaustiva indagación para poder aplicarla correctamente, sin embargo esto se adquiere con la práctica y la lectura, es decir un buen lector conoce más avanzadamente las reglas ortográficas y el momento para utilizarlas.

1.1.4 IMPORTANCIA DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Cuando hablamos realizamos una serie de pausas para que nuestro mensaje resulte más claro. En el lenguaje escrito, estas pausas se transforman en unos signos que las representan y facilitan la comprensión al lector. Son los signos de puntuación. A veces su falta o su colocación incorrecta hacen lo que escribimos tenga un significado distinto del que se pretendía (BERNABÉU NATALIA, 2009).

El uso del signo de puntuación es muy importante para expresarse dado que un mal uso distorsiona o cambia la idea que se quiere expresar. Los signos de puntuación juegan un papel similar a las señales del tránsito; éstas regulan el movimiento de los vehículos; los signos de puntuación, el orden e importancia de las ideas. Unos harán detenerse al lector, otros le destacarán algo (QUIJANO LUIS, 2004).

La importancia de los signos de puntuación se centran en que por medio de ellos se da estructura y sentido a un texto, con estos signos se ordenan todas las ideas del escritor que al inicio las realiza en borrador para plasmarla en el texto verdadero y formar los párrafos y se eliminan palabras que no vienen al caso con el texto, entonces se puede decir que los signos de puntuación dan importancia y sentido a la lectura para comprender su contenido o lo que el autor quiere dar a conocer a sus lectores.

1.1.5 TIPOS O CLASES DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN O AUXILIARES DE ESCRITURA.

Los signos de puntuación son los siguientes: coma, punto, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, interrogación, exclamación.

1.1.5.1 El punto

El punto indica que la oración u oraciones precedentes tienen un sentido gramatical y lógico completo. Señala una pausa fuerte en la lectura. Después de punto se empieza a escribir con mayúsculas. Hay tres clases de puntos: (SEVILLA LUIS, 2003)

1.1.5.2 El punto final

Señala siempre el final de una frase o de cualquier enunciado con sentido completo. Representa una entonación descendente de cadencia absoluta y una pausa de duración mayor que la coma y el punto y coma. Cuando más acusado es el descenso tonal que sigue al punto, tanto mayor será la expresión de la aseveración (ÁLVAREZ ALFREDO, 2005).

Se usa el punto al final de una oración. Se llama punto y seguido cuando sirve para separar enunciados que se relacionan entre sí. El punto y aparte se emplea cuando lo que se dice a continuación ya no está estrechamente relacionado con lo que se decía antes. Al terminar un escrito se usa el punto final (MAQUEO ANA MARÍA, 2005).

1.1.5.3 El punto seguido

Se emplea al terminar una frase con sentido completo y le sigue inmediatamente otra oración perteneciente al mismo párrafo. Separa oraciones en la que se trata un mismo tema (SEVILLA LUIS, 2003).

1.1.5.4 El punto y coma

Indica una pausa mayor que la coma, sin llegar a marcar, como el punto, el fin de una oración. Supone siempre una entonación descendente. Aunque fundamentalmente depende del escritor, se diferencia con el punto en que la conexión significativa entre los componentes es más fuerte en el punto y coma que en el punto y se emplea para separar oraciones o frases largas en las que ya hay comas, separar oraciones coordinadas adversativas, delante de locuciones del tipo y para separar oraciones con entonación descendente, pero con fuerte conexión semántica (SEVILLA LUIS, 2003)

1.1.5.5 La coma

Se usa la coma para separar todos los elementos de una serie de palabras, excepto el último si éste va precedido por alguna de las conjunciones y, e, ni, que (MAQUEO ANA MARÍA, 2005).

Para separar oraciones cortas, aunque lleven conjunciones.

Si se interrumpe una oración, con una aclaración o inciso.

Cuando citamos el nombre de la persona con la que estamos hablando.

Si invertimos el orden lógico de la oración.

Delante y detrás de las expresiones: es decir, sin duda, en efecto, esto es, por consiguiente, por fin y otras similares (BERNABÉU NATALIA, 2009).

Este signo de puntuación es el más común y utilizado dentro de un texto, se puede decir que es el que más se frecuenta, ya que por medio de este signo se presentan las pausas necesarias para leer bien y legiblemente, si no existieran las comas la lectura fuera cansada y sin sentido de oraciones, párrafos y capítulos que es lo que más se encuentra en un texto o libro.

1.1.5.6 Puntos suspensivos

Este signo de puntuación se utiliza para dejar en suspenso o inacabada una frase, una oración, un párrafo o un texto, cuando al escribir se quiere dejar en la escritura, porque lo que sigue es perfectamente conocido, cuando se requiere hacer una pausa, ya sea para indicar temor o duda, cuando se omite parte del texto que se está en este caso, los puntos suspensivos se encierran entre paréntesis (ESPINOZA SUSANA, 2006).

1.1.5.7 Dos puntos

Generalmente los dos puntos se utilizan para llamar la atención del lector sobre el término que está escrito inmediatamente después de ellos.

Después de citar una enumeración.

Para cerrar una enumeración.

Para presidir una cita textual.

Después del vocativo en cartas y documentos.

También se emplea para relacionar oraciones o proposiciones entre sí, omitiendo los nexos (VIDAL GUILLERMO, 2010).

1.1.5.8 Los paréntesis

Los paréntesis se utilizan para encerrar palabras u oraciones incidentales o aclaratorias, interrumpiendo el sentido del texto sin alternarlo. Las frases incidentales son aquellas que pueden o no decirse dentro de una oración, sin que ésta cambie el significado de la misma. Se utilizan los paréntesis cuando:

Se incrustan en el texto un inciso aclaratorio.

Cuando se incrustan en el texto oración incidental.

Cuando se precisa alguna fecha, número, lugar, autor u obra citados, o aclarar algún significado de siglas o palabras extranjeras (VIDAL GUILLERMO, 2010).

Los paréntesis son considerados signos de puntuación de segunda jerarquía, es decir que no se utilizan con frecuencia, pero no por ello carecen de importancia, ya que cuando se los requiere en la escritura su función se efectúa para ayudar a dar más énfasis y sentido a texto que se escriba o esté leyendo.

1.1.5.9 Los signos de interrogación

Delimitan enunciados interrogativos. En español es necesario utilizar el signo de apertura porque no tenemos marcas gramaticales que lo sustituyan. Nunca se deja un espacio después del signo de interrogación de apertura o antes del de cierre. Nunca se escribe punto detrás de los signos de interrogación.

1.1.5.10 Los signos de exclamación

Delimita enunciados exclamativos o interjecciones. Nunca se deja un espacio después del signo de exclamación de apertura o antes del de cierre.

1.1.5.11 Las comillas

Reproducir citas textuales.

Para reproducir los pensamientos de los personajes en los textos narrativos.

Para indicar que una palabra o expresión es impropia, vulgar, de otra lengua o con un sentido especial o irónico. Para citar títulos de artículos, poemas, cuadros.

1.1.5.12 La barra

Se utiliza en los siguientes casos: Para encerrar aclaraciones que interrumpen el discurso. Se pueden sustituir por paréntesis. En un diálogo cuando no se menciona el nombre de la persona o personaje.

1.1.5.13 El guión

Se utiliza: Para separar (en determinados casos) los dos elementos que integran una palabra compuesta. Para dividir una palabra al final del renglón cuando no cabe en el completa.

1.1.5.14 Diéresis o crema

Se utiliza: Para señalar la pronunciación de la vocal u en las combinaciones gue, gui.

1.1.5.15 La barra

Se utiliza en los siguientes casos: Con valor de preposición y forma parte de las abreviaturas.

1.1.5.16 El asterisco

Sirve para: Señalar una nota al margen o a pie de página dentro de un texto. A veces, estos asteriscos se encierran entre paréntesis. (*), señalar la forma incorrecta de una palabra.

Dentro de la gramática y la ortografía existen gran variedad de signos de puntuación, los primeros que cumplen funciones principales dentro de una escritura o lectura y otros que son complementario, es decir no siempre se utilizan, solo cuando se requieren o la necesidad del lenguaje lo requiera, el primer grupo es más común en utilizarlo, estos permiten que el lector utilice

las pausas, el segundo grupo es un complemento de la escritura para darle aún más sentido al texto.

1.1.6 IMPORTANCIA DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN DENTRO DE LA ORTOGRAFÍA.

Los signos de puntuación se usan en los textos escritos para intentar reproducir la entonación del lenguaje oral (pausas, matices de voz, gestos, cambios de tono, etc.) con objeto de interpretar y comprender correctamente el mensaje escrito. Los signos de puntuación, por lo tanto, nos permiten expresarnos con claridad y evitar interpretaciones diferentes del mismo texto.(DIDO JUAN CARLOS, 2001).

Son herramientas de la escritura occidental surgidas con el objeto de hacer más entendible un texto. Se utilizan, principalmente, para indicar pausas.

La escritura es una forma de comunicación que implica una construcción lineal; dado que es imposible escribirlo todo al mismo tiempo, es necesario separar las ideas, jerarquizarlas y ponerlas en orden. Los signos de puntuación nos indican pausas obligatorias, supremacía de una frase sobre otra, y nos ayudan a interpretar y aclarar expresiones.

La puntuación varía según el estilo de escritura; sin embargo, las diferencias de estilo que se puedan presentar no eximen a nadie de cumplir con ciertas normas mínimas y de evitar errores generalmente considerados como inaceptables. De ahí la importancia de conocer y aplicar las normas básicas de la puntuación. (MARTÍNEZ MERCEDES, 2010).

1.2 LECTURA COMPENSIVA

1.2.1 DEFINICIÓN

La comprensión lectora es la capacidad de captar el significado completo de un mensaje que se transmite mediante un texto leído. Comprender significa adoptar una actitud reflexiva, crítica y activa en la que implica los conocimientos previos para adquirir unos nuevas enseñanzas (LLOPIS CARMEN, 1998)

Comprender es tener una visión clara y profunda del algo, y leer comprensivamente es captar el sentido total de lo expresado por el autor del texto e integrar lo leído en un ámbito de conocimiento. En general, comprender es interpretar, asociar, recordar, intuir, involucrarse plenamente con los saberes del autor y los propios (CERDA ALFREDO, 2007).

Conceptualmente la lectura es un proceso interno (intrapsicológico) y hasta cierto punto inconsciente. Cuando se desarrollan estos mecanismos a nivel de habilidades mentales, podemos estar afirmando que los estudiantes están desarrollando sus propias estrategias; de la misma forma el maestro podrá administrar estrategias adecuadas; para que ellos a su vez vayan construyendo ideas sobre el contenido del texto y extrayendo de él lo que les interesa realmente. (SOLE 1994).

La etimología de la palabra Lectura proviene del latín lectura. Su definición, según La Real Academia de la Lengua Española; hace referencia a la acción de leer, interpretación del sentido de un texto. Cultura o conocimiento de una persona.

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” Adam y STARR (1982).

Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos y establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

La lectura es un proceso integral, y a ella se la define como una forma de acercamiento y enriquecimiento del mundo que nos rodea, por lo que resulta importante tomar en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el lector, para que su aprendizaje sea realmente significativo. Además, en la medida que tengan mayores experiencias, mayor será su capacidad de comprender textos más complejos que brindaran mayores experiencias a los lectores.

En el desarrollo del lenguaje oral se producen una serie de interacciones, intercambios de ideas, pensamientos, sentimientos, deseos, actitudes, etc.

Siendo el resultado de este intercambio enriquecedor y formativo para quienes interactúan; si es que éste se desarrolla en un plano de circularidad y un cierto nivel lingüístico, afectivo y con objetivos comunes.

Así, en el acto de leer también se producen interacciones de este tipo, por el cual, el habla codificada gráficamente se transforma en imágenes en la mente del lector. (Ralph Estainer); quien toma conciencia del mensaje y lo interioriza después de haberlo enfrentado y hecho conciliar con sus hipótesis y saberes previos. Estos últimos constituyen el elemento básico de la comprensión.

El hecho está en que a diferencia del lenguaje oral, en la lengua escrita sólo hay un cambio de código, con interlocutores ausentes, siendo el aprendizaje de la comprensión no natural como es el caso del primero.

En ambos casos, las herramientas utilizadas para comunicarse y construir el pensamiento son indispensables, también para la construcción de la personalidad del sujeto. (L. Vigotsky – citado por M.R. Carrasco 2003) para quien “los instrumentos mediadores, como los signos no modifican el medio sino a la persona que los utiliza”.

OJALVO (1999) hace referencia a Vigotsky en el sentido del proceso comunicativo, (en este caso lo atribuyó al proceso lector), en el cual intervienen fenómenos de carácter psicológico e intrapsicológico (relación del pensamiento del autor con la experiencia o saberes previos del lector). El fenómeno intrapsicológico, es la interiorización de la reflexión del mensajes en la conciencia del lector; de esta manera la lectura se convierte en una acción constructora del pensamiento y de la persona misma.

El sujeto (lector), en este caso, construye dicha realidad haciendo uso de su experiencia (saberes previos) y competencia lingüística (dominio adecuado del código lingüístico como sistema).

Esta idea en función a los supuestos de J. Jolibert y Pérez Abril, en cuanto que: leer es atribuir directamente un sentido al lenguaje escrito. Es poner a prueba las hipótesis de interpretación en base a los saberes previos “relacionando y construyendo el tejido de significados”.

ROSEMBLATT (1978), en su teoría sobre la lectura como Proceso Transaccional, asegura que en ella se produce un proceso doble y recíproco entre el lector y el texto.

Toda persona puede realizar una lectura sea corta o larga, pero no todos pueden comprender lo que se lee, la comprensión lectora se trata de entender la idea principal o el pensamiento que el autor desea compartir con sus lectores, para adquirir una comprensión se debe trabajar con los niños desde pequeños con la lectura de párrafos y que den a conocer la idea principal de su lectura, así poco a poco podrán adquirir una comprensión.

1.2.2 EL PROCESO LECTOR EN EL ESTUDIANTE

En ocasiones, los estudiantes no comprenden materias que, aparentemente, no tienen un grado mayor de dificultad pero que versan sobre temas desconocidos para ellos. En realidad, no se debería olvidar que, por razones obvias, su bagaje de conocimientos y de vocabulario tiende a ser más reducido que el de los educadores. En cambio, desde el punto de vista de los procesos cognitivos requeridos para un aprendizaje exitoso, su situación es bastante mejor de lo que, incluso se piensa. No debería cometerse el error de minimizar los recursos cognitivos que los estudiantes aportan a sus aprendizajes (VIRAMONTE MAGDALENA, 2000).

El niño desde pequeño debe adquirir hábitos de lectura, si en su hogar no los poseen, deben adquirirlos mientras van creciendo por voluntad propia o en el salón de clases, las personas que les agrada leer con la práctica y experiencia van aprendiendo a adquirir técnicas que les permitan ir comprendiendo un texto, al momento que se encuentran en la secundaria no se les hará difícil leer un libro y dar conocer su contenido principal, es por ellos que se recomienda que desde pequeños se adquieran buenos hábitos, para tener excelentes habilidades y destrezas que los seguirán hasta adultos cuando son bien sembradas las cosechas serán grandes y dulces.

1.2.3 HABILIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

ÁLVAREZ L. (1996) manifiesta que el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, el diseño de estrategias

didácticas eficaces y enfatiza que una estrategias didáctica para la enseñanza aprendizaje de la lectura tienen la obligación de examinarla desde presupuestos específicos. Uno de los aspectos medulares a rebasar, desde el punto de vista didáctico, es considerar la comprensión como sinónimo de IDENTIFICAR, lo cual niega, no solo el papel activo que el lector desde desempeñar en su interacción con el texto escrito durante el proceso de la lectura, también el tránsito que, de una manera natural y progresiva, debe realizar el estudiante-lector a través de los diferentes niveles de asimilación, hasta llegar, incluso, al nivel de creatividad (ORTIZ ALEXANDER, 2009).

Todo individuo aprende a leer, unos cuando son pequeños, otros en la adolescencia y otros en la adultez, existen un pequeño porcentaje de analfabetismo en nuestro medio pero la mayoría sabe leer y escribir, pero son pocos los que adquieren la habilidad de comprender lo que leen, para llegar adquirir esta habilidad es necesario pasar por un proceso que se debe seguir desde la infancia, dentro de este proceso se encuentran las técnicas y estrategias que existen para comprender una lectura y que deben ser aplicadas de manera correcta para alcanzar el éxito en este campo de la lengua.

1.2.4 LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN

Existe una tendencia natural a buscarle sentido, coherencia, explicación a todo lo que percibimos, basándose, para ello, en lo que ya se conoce. Solo cuando se logra cierta coincidencia entre lo percibido y lo se sabe. Sólo cuando se logra cierta coincidencia entre lo percibido y lo sabido, aquello adquiere sentido para todos. Si se carece de los conocimientos que permitan interpretar satisfactoriamente lo observado, se recurre por analogía a situaciones conocidas y se infiere la información faltante. Lo que no se soporta es permanecer en un mundo carente de sentido (VIRAMONTE MAGDALENA, 2000).

1.2.4.1 Proceso vehicular en la lectura a otras destrezas

La lectura es un proceso vehicular a otras destrezas, como, por ejemplo, a la expresión escrita (tanto en L1 como en LE). Para trabajarla, se les puede pedir que hagan resúmenes y esquemas del texto; que completen el inicio, el cuerpo

o el final de una historia; que elaboren en grupo una historia, etc. Así el alumno ya no es sólo receptor, sino que se convierte en autor y fuente.

1.2.4.2 La lectura también es un proceso vehicular a la expresión oral.

La lectura también es un proceso vehicular a la expresión oral, que en un principio se realiza a partir de un texto, para posteriormente convertirse en una expresión oral libre (dar una opinión justificada sobre un tema de forma libre).

1.2.4.3 La lectura como proceso de partida hacia la recepción libre.

La lectura también puede ser un punto de partida hacia la recepción libre. A partir de un texto, se ve qué reacciones va despertando en el alumno. Puede ser que la recepción de la lectura desemboque en un proyecto pictórico, musical, artístico o crítico, que fomente la autonomía del lector y su aprendizaje significativo.

Dentro de la comprensión lectora existen procesos para llegar al objetivo que en este caso es comprender, dentro de este proceso se encuentran los diferentes tipos de lectura que son antes, durante y después de la misma, las técnicas y estrategias son las que ayudan a adquirir una buena comprensión lectora tanto en niños, jóvenes y adultos, pero siempre y cuando tengan un actitud positiva y el deseo de aprender.

1.2.5 ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

Un sistema de intervención en estrategias de aprendizaje, contempla dos tipos de estrategias: Las primarias y las de apoyo.

1.2.5.1 Estrategias primarias

Es usado por el aprendiz para operar directamente sobre el texto, generalmente aquellas que facilitan la comprensión y la memoria, y están dirigidas a procesar significativamente la información.

1.2.5.2. Estrategias de apoyo

Éstas producen un impacto indirecto en la información y cumplen con el papel de mejorar el funcionamiento cognitivo en general. Se incluyen, entre otras, las que favorecen la concentración (ESPINOZA ANOTNIO, 2000).

Realizar una primera lectura general en silencio. Esto permite captar el tema que se trata y descubrir qué aspecto despierta el interés. Se visualizan las partes que estructuran al libro, capítulos, incisos y los títulos de los mismos.

Una segunda lectura, hecha con más detenimiento, que tome en cuenta las ideas más importantes del texto y las secundarias.

Investigar, en un diccionario, las palabras que presentan dudoso significado y hacer una nueva lectura.

Ya que se entendió lo leído hay que proceder a anotar y resumir, de esta manera se emite un juicio y se interpreta lo que el autor ha querido decir en su libro (CERDA ALFREDO, 2007).

Las estrategias son pasos que se deben seguir para alcanzar un objetivo, meta o propósito planteado, siguiendo el camino correcto y con los debidos procesos al momento de aplicar las estrategias se podrá obtener unos niños y jóvenes con buena comprensión lectora, enseñándoles a indagar, corregir, investigar, aplicar los diferentes tipos de lectura y buscar el lugar adecuado para realizar la lectura y tener la concentración necesaria y el diccionario a la mano y conocer aquellas palabras que se tiene duda de su significado, estas son estrategias que ayudaran a la comprensión de un determinado texto.

1.2.6. EL SUBRAYADO COMO TÉCNICA DE COMPRENSIÓN

La cantidad de palabras o expresiones que se subrayen en un texto determinado tendrán directa relación con la importancia del tema de que trate el texto y con los conocimientos que se tengan sobre éste. Antes de marcar, siempre es conveniente leer el texto más de una vez con la finalidad de entenderlo, de saber de qué se trata. Para obtener un buen subrayado se deben realizar tres lecturas diferentes del texto:(SCARDACCIONE CLAUDIO, 2007)

1.2.5.2 Primera lectura

Rápida, para obtener una idea global.

1.2.5.3 Segunda lectura

Más lenta. Se subrayan solamente las ideas generales, los títulos y los subtítulos.

1.2.5.4 Tercera lectura

En esta instancia, se subraya frases que tengan sentido por sí misma. Deben tener un hilo que les dé lógica, ya que, de lo contrario, habrá que leer todo el texto para comprender el contexto (SCARDACCIONE CLAUDIO, 2007).

El subrayado es una técnica muy utilizada al momento de la comprensión lectora, en el transcurso de la lectura el lector debe ir subrayando las palabras desconocidas y las ideas principales que ayuden a resumir lo que el autor quiere compartir.

1.2.7. CONSEJOS PARA DESARROLLAR LA LECTURA COMPENSIVA

Adquirir más vocabulario, apoyándose constantemente en el diccionario.

Leer frecuentemente libros de literatura, revistas o periódicos. La misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello.

Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la lógica o la matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez.

Ampliar la propia cultura general, adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la historia, geografía, las distintas ideas políticas y religiosas, etc.

Desarrollar el espíritu crítico, definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella, las afirmaciones de terceros.

El trabajo de la comprensión de la lectura, debe apuntar a la identificación de pistas contextuales que orientarán la construcción de los posibles significados, entre otros, la ubicación en tiempo y espacio, la cantidad de interlocutores, el género discursivo; todo lo que tenga que ver, en definitiva, con la relación entre el texto y la situación comunicativa (OCHOA MAURICIO, 2005).

Una ventaja innegable es que es los casos de la lectura debe ser completamente significativa y funcional; el adolescente lee porque le resulta necesario hacerlo, y además se ve en la necesidad de controlar su propia comprensión. Aquí no basta con leer, sino asegurar la comprensión de lo leído. Por esta razón la lectura de instrucciones, recetas, reglas de funcionamiento, etc., constituyen un medio adecuado para fomentar la comprensión y el control de la propia comprensión, la meta comprensión, especialmente las consignas deben ser compartidas por el grupo de estudiantes (SOLÉ ISABEL, 1992).

1.2.8. OPERACIONES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La lectura, como proceso de comprensión intelectual, implica cuatro operaciones fundamentales: reconocer, organizar, elaborar y evaluar.

1.2.8.1. Reconocer.

Saber el significado de las palabras que se leen. Habitualmente se utilizan tres mil vocablos aproximadamente por lo que frecuentemente se encontraran en las lecturas palabras cuyo significado se desconoce.

1.2.8.2. Organizar

Significa saber situar las palabras dentro de una frase, ésta dentro del párrafo y éste dentro de un capítulo que, a su vez, forma parte de un libro. Así se logra entrar al contenido del escrito.

1.2.8.3. Elaborar

Está en relación con la capacidad de construir significados especiales, de ir más allá de la idea comunicada en el texto.

1.2.8.4. Evaluar

Supone juzgar, hacer un juicio crítico, y esta implica comparar las ideas del autor con las propias del lector. Lo que se lee pasa por el juicio crítico del lector que lo acepta o lo rechaza en todo o en partes (LLOPIS CARMEN, 1998).

1.2.9. LA LECTURA FORMA PARTE DE LA EDUCACIÓN

La lectura es el medio más difundido para aprender y perfeccionar el vocabulario, pero lamentablemente muchos estudiantes tienen hábitos que les impiden ser buenos lectores. La casi totalidad de los estudiantes que encuentran dificultades con el estudio tienen una mala lectura. El buen lector es el que lee con inteligencia, haciendo distinción entre lo importante y lo secundario, da cuenta de lo leído sin especial esfuerzo y de forma sintética. Por ello la lectura es un hábito que se adquiere con el ejercicio. La práctica diaria es fundamental en el ejercicio de la lectura para llegar a la comprensión (CERILLO PEDRO, 2007)

La importancia que se concede a la lectura y más específicamente a su comprensión dentro del ámbito pedagógico y más allá de él, como factor capacitador e integrador fundamental de acceso a la cultura dentro de nuestra sociedad, es cada día mayor. Así, es frecuente leer y escuchar que los jóvenes cada vez leen menos, que cada vez entienden peor lo que leen, que la escuela actúa como elemento contraproducente para la lectura o que la escuela no enseña a comprender lo que se lee, eso lo hace el hábito que se debe tener con la lectura desde que son pequeños y demostrarlo en la adolescencia (COLOMINA MONTSERRAT, 2004).

Los grandes descubrimientos de los avances en la ciencia y tecnología han sido por las indagaciones que se han realizado a través de la lectura, esta es parte fundamental de la educación para la adquisición de conocimientos día a día, el hombre nunca termina de aprender, desde que nace hasta que muere, en el transcurso de su crecimiento y desarrollo las oportunidades que la vida presenta son contadas y únicas y hay que saberlas aprovechar, pero esto depende de la intelectualidad que el individuo presente, es por ello que se debe leer mucho para aprender.

1.2.6 EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión, se evalúa o bien haciendo explicar que se ha entendido, o bien elaborado previamente unas preguntas que el estudiante debe contestar. En cada caso el educador juzga si el estudiante se encuentra en un nivel de

lectura individual, obtienen una buena comprensión sin ningún tipo de ayuda, de lectura educativa con ayuda del educador o de frustración es decir ni con ayuda llega a comprender. En caso que se opte por la formulación de preguntas debe tener en cuenta cuatro categorías: recuerdo de datos, vocabulario como el significado de términos, inferencias que es la manipulación de la información a partir de los conocimientos previos para sacar una conclusión y evaluación, teniendo que emitir juicios personales. Se preparan unas diez preguntas por pasaje, menos preguntas reducirían la fiabilidad y se procura que haya la misma cantidad de cada categoría. Se cree que no se llega a contestar un setenta y cinco por ciento de las preguntas posiblemente no se comprende el sentido del texto (CATALÁ GLORIA, 2001).

1.2.7 LOS HÁBITOS DE ESTUDIO

Los hábitos de estudio son el resultado de una ordenación previa de la actividad o de planificación y cumplimiento continuo de un plan. Aun cuando hábitos y técnica de estudio sean realidades diferentes, se halla estrechamente vinculados y ambos son el resultado de una ordenación previa de la actividad de planificación y un cumplimiento continua del plan propuesto. Fácilmente se comprende que la adquisición efectiva de hábitos y técnicas de estudio se halla condicionada por la fidelidad fundamental en el cumplimiento del plan establecido (GARCÍA VÍCTOR, 1997)

1.2.7.1 Crear un Plan de Estudio

Este parece un hábito común y corriente pero la realidad es que no lo es tanto; son precisamente los mejores estudiantes los que nunca fallan en planificar su éxito futuro. Si te sientes abrumado por la cantidad de trabajo que tienes ante ti, un calendario de estudio equilibrado te dará el extra de motivación que necesitas, ayudándote a concentrarte en una pieza del puzzle cada vez para ir avanzando poco a poco en su construcción.

1.2.7.2 Tomar Descansos

¿Te sorprende que uno de nuestros hábitos de estudio recomendados sea precisamente interrumpir tu estudio? ¡Déjanos explicarnos! Muchos estudiantes solo conocen la técnica de estudio que consiste en atiborrarse de información los días antes del examen. Sin embargo, está científicamente

demostrado que nuestra capacidad de aprender y retener información disminuye en proporción directa al tiempo que pasamos delante de los libros. Por tanto, si quieres maximizar el uso de tu tiempo, es recomendable que dividas tu aprendizaje en el tiempo, realizando descanso entre las diferentes sesiones de aprendizaje

1.2.7.3 Crear Apuntes Propios

Desde GoConqr, siempre hemos sido defensores del aprendizaje activo, es decir, que los estudiantes creen sus propios recursos a la hora de estudiar. Un número incontable de nuestros usuarios nos han mandado sus historias contándonos cómo la creación de recursos en GoConqr les ha ayudado a descubrir una manera diferente de aprender, llevándoles a superar sus retos académicos. Todas estas historias no son más que muestras del poder del aprendizaje activo.

1.2.7.4 Dormir lo Suficiente

El cansancio es el principal enemigo de la excelencia. La razón por la que dormir es importante es que, cuando descansas adecuadamente, tu cerebro asimila lo que has aprendido durante el día. Por lo tanto, cuanto mejor duermas, más aprendes. Este hábito de estudio es habitualmente menospreciado por muchos estudiantes con la excusa de que están muy ocupados. Sin embargo, los estudiantes de éxito reconocen la importancia de un buen descanso.

1.2.7.5 Realizar Preguntas

¿Te has dado cuenta de que los estudiantes de más éxito siempre tienen preguntas en clase? En lugar de sentarse pasivamente escuchando lo que el profesor dice, se involucran en la experiencia de aprendizaje a través de preguntas y consulta de dudas. Esto no significa que tengas que estar interrumpiendo siempre la lección; las preguntas también pueden hacerse después de clase, a través de un grupo de estudio, etc. Recuerda: Nunca dejes de cuestionarte el porqué de las cosas; ¡una gran pregunta para un mundo pequeño!

1.2.7.6 Examinarse Regularmente

Como ya hemos comentado en el punto 2, realizar largas y pesadas jornadas de estudio ni siquiera pasa por la cabeza de un estudiante top. Por ello, la técnica del repaso espaciado a través de la cual pones a prueba tu conocimiento regularmente, es una de las más recomendadas para retener conocimiento en la memoria a largo plazo.

1.2.7.7 Aprender de los Errores

Si realmente quieres incorporar los mejores hábitos de estudio en tu rutina, deberías empezar ahora mismo. Echa la mirada atrás, hacia tus últimos exámenes, y repasa dónde te has equivocado y por qué hasta que lo entiendas todo perfectamente. Sin importar si estamos hablando de un examen final, un simple ejercicio de clase o un test online, los estudiantes de éxito siempre analizan sus fallos.

1.2.7.8 Practicar Bajo Condiciones de Examen

Una de las principales maneras de asegurarnos de obtener el resultado deseado en nuestros exámenes es realizando pruebas y simulaciones que se asemejen al examen real. Esto significa que deberás apartar tus libros, introducir el factor tiempo, etc. En este sentido, los tests online son el recurso ideal para preparar exámenes tipo test. ¿Por qué no pruebas el que hemos preparado aquí debajo para así aprender cómo funcionan? ¡No te preocupes! Es facilito.

1.2.7.9 Aplicar el Conocimiento a Problemas Reales

Los estudiantes más destacados tienen claro que aprender no consiste en aprobar exámenes y obtener buenas notas sino de entender conceptos y descubrir cómo puedes usarlos para resolver problemas reales. El aprendizaje basado en problemas es un método que enfatiza precisamente este aspecto, por lo que se encuentra habitualmente entre los más comúnmente usados por los mejores estudiantes.

1.2.7.10 Seguir lo que les Apasiona

A los estudiantes a los que te gustaría parecerle les gusta lo que aprenden y disfrutan haciéndolo. Gracias a esa pasión, cada día aprenden más y más.

Por tanto, otro hábito común entre los mejores estudiantes es que siguen y se interesan por la actualidad y por lo que los expertos opinan. Por ejemplo, si estás estudiando economía, debes estar al día de lo que sucede en la actualidad económica del mundo.

Por supuesto, es importante señalar que cada estudiante es un mundo y no todos ellos siguen estrictamente los mismos hábitos de estudio. La mejor manera de convertirte en un estudiante destacado es probar distintas técnicas y descubrir cuáles son las que mejor se adaptan a ti.

1.3 EL USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN EN LA LECTURA COMPRENSIVA

El individuo debe poseer buenos hábitos de lectura para poder llegar a la comprensión de un texto, pero cómo llegar al objetivo planteado desde el inicio si no se aplican medidas pertinentes que ayuden en el proceso, dentro de la comprensión lectora y para poder entenderla es necesario la utilización adecuada de los signos de puntuación, el papel de ellos es fundamental e importante, pues por medio de estos el lector puede realizar pausas y las palabras adquieren el significado que va de acuerdo con la lectura de un determinado texto, estos signos pertenecen a la ortografía que como todos conocen es la que estudia el lenguaje español, cómo se escribe y su pronunciación, de esta rama partes los signos de puntuación esenciales para una buena comprensión.

Muchas persona pueden leer un libro desde el más pequeño hasta el adulto mayor, pero son poco los que pueden entender o comprender su contenido, suelen aplicar la lectura cotidiana por costumbre más no por realizar un análisis de la misma, para llegar a entender es necesario la aplicación de varias técnicas y estrategias como se ha venido mencionado, éstas al ser aplicada se puede llegar a alcanzar la habilidad de comprensión lectora necesaria para cualquier aprendizaje, cuando se empieza a estudiar desde la infancia unos de los papeles más importantes de los padres de familia y de los educadores es enseñar poco a poco a los niños a comprender pequeñas frases para luego en los años posteriores de estudio lleguen a comprender párrafos hasta llegar a libros.

Existe un gran porcentaje de estudiante que llegan al bachillerato, e incluso son profesionales de cualquier rama y no realizan un resumen propio de una lectura, esto se debe a la poca práctica de la lectura y la escasas de ejercicios de comprensión lectora, muchos dirán que este proceso de comprensión solo es tarea de los educadores, sin embargo es deber de los padres tener buenos hábitos dentro del hogar y entre ellos se encuentra la lectura, ya que muchos de los aprendizaje se adquieren por ejemplo que los niños observan desde casa y que son fortalecidos en la educación institucional.

CAPÍTULO II

2 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

2.1 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1. ¿Cuál es el nivel de lectura que predomina en los padres de familia que usted dirige?

CUADRO N # 1

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Excelente	1	3%
b)	Muy Bueno	8	23%
c)	Bueno	22	63%
d)	Deficiente	4	11%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Consultados a los maestros de la Unidad Educativa 3 de Julio sobre cuál es el nivel de lectura que predomina en los padres de familia que dirige respondieron de la siguiente manera: 22 docentes lo que representan el 63% un docente que significa el 3% dijo que excelente, 8 maestros que significa el 23% manifestaron que muy buena, mientras que por la opción bueno respondieron y finalmente por la opción deficiente 4 docentes lo que significa el 11%.

VIGOTSKY (1987) manifiesta que “la cosa más grande que el ser humano puede hacer es dedicar un tiempo a la lectura, y que no debe asociarse la lectura como trabajo si no como un verdadero placer”. Pero que muchas veces esto se ve afectado por el escaso nivel de lectura que posee varios padres de familia.

El nivel de lectura que tienen los padres de familia a través de la encuesta se determina que es bueno próximo a deficiente lo que es una debilidad que se presenta al momento de que ellos quieren apoyar a su hijos, siendo la lectura un eje de aprendizaje de lengua y literatura que debe desarrollarse en cada uno de los niveles convirtiéndose de esta manera en una transdisciplinariedad de la educación.

2. ¿Cuándo lee finaliza los libros que empieza a leer?

CUADRO # 2

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	4	12%
b)	Casi siempre	10	29%
c)	A veces	7	21%
d)	Rara Vez	12	32%
e)	Nunca	2	6%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Encuestados a los docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio sobre si finaliza los libros que empieza a leer respondieron así: 12 docentes dijeron que rara vez lo que representan el 32%, 4 docentes que representan el 12% dijeron que siempre concluyen; por la opción casi siempre 10 docentes lo que representan el 29%; por la alternativa a veces 7 docentes lo que representa el 21%; y finalmente por la opción nunca 2 docentes lo que representa el 6%.

VIGOTSKY (1968:43) manifiesta que, “es de mucha importancia concluir con la lectura de un libro porque con ello se disciplina es ser humano y le será factible emprender nuevos procesos en cualquier área, leer no es sólo una operación instrumental por medio de la cual somos capaces de descifrar un conjunto de signos. Leer es, tal vez, uno de los actos más prodigiosos a los cuales podemos acceder como seres humanos”

El mayor porcentaje sobre si finalizan los libros que empiezan a leer están los de rara vez, luego de cerca sigue los de casi siempre, luego a veces y finalmente los que expresaron que a veces y por último los que nunca concluyen de leer los libros. Quien aprende a leer ya tiene en sus manos, todas las vidas posibles, todos los universos. Si hay algo que nos caracteriza como seres humanos es el donde la palabra; y las palabras introducen en el ámbito simbólico. Las palabras no son las cosas, las representan. Toda palabra, por tanto, es una metáfora, un acercamiento a la comprensión del mundo que habitamos.

3 ¿De los siguientes tipos de lectura cual de ella aplica más en su labor docente para el mejoramiento del rendimiento escolar?

CUADRO # 3

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Lectura secuencial	8	23%
b)	Lectura Intensiva	5	14%
c)	Lectura Puntual	22	63%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Se les encuestó a los docentes sobre cuál de los siguientes hábitos de lectura aplica más en su labor docente para el mejoramiento del rendimiento los que manifestaron lo siguiente: por la lectura secuencial 8 docentes lo que significa el 23%; 5 docentes por la lectura intensiva y representa el 14%, finalmente 22 docentes lo que representa el 63%.

Según VIGOTSKY (1978), “las técnicas de lecturas como la convencional, secuencial e intensiva son muy importantes porque permite adaptar la manera de leer el objetivo que persigue el lector siendo la maxi misión de la velocidad y la maxi misión de la comprensión del texto”

Para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.

La lectura que utilizan los docentes para desarrollar las habilidades cognitivas en los estudiantes es la intensiva, lo que permite que ellos mejoren mucho sus habilidades cognitivas y así puedan tener una mayor retentiva y poder rendir más en su proceso educativo.

4 ¿De las técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura, cuál de ella aplica con más frecuencia en los estudiantes?

CUADRO # 4

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Para memorización	0	0%
b)	Para aprendizaje	10	29%
c)	Para Comprensión	25	71%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Se les encuestó a los Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio sobre cuál de las técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura aplica con más frecuencia en los estudiantes y respondieron de la siguiente manera: 25 docentes que representan el 71% dijeron que para la comprensión; para aprendizaje respondieron 10 docentes los que representan el 29%; y por la opción memorización nadie la escogió.

Al respecto VIGOTSKY (2001) Plantea que, “es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas”

Las técnicas enfocadas en la velocidad de la lectura se enmarcan en el hecho de trabajar para el aprendizaje de los estudiantes, ya que la misma permite que ellos capten de mejor manera y así puedan obtener un mejor rendimiento dentro del proceso educativo. El conocimiento está en el alrededor, todo lo que se percibe es conocimiento, claro que desde que se nace se empieza a aprender, es un proceso que nunca termina, no importa el contexto. Para ello, se utiliza todas las habilidades del pensamiento, como observar, analizar, inferir, sintetizar, clasificar, etc., las instituciones educativas, se orientan en el aprendizaje específico de algunas doctrinas, áreas o materias, pues hay conocimientos que otros adquirieron o procesaron para otros.

5 ¿Los signos de puntuación influyen en la comprensión de lo que se escriben sus estudiantes?

CAUDRO # 5

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	20	57%
b)	Casi siempre	10	29%
c)	A veces	5	14%
d)	Rara Vez	0	0%
e)	Nunca	0	0%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

A través de la encuesta realizada a los docentes si ellos consideran que los signos de puntuación influyen en la comprensión de lo que escribe sus estudiantes el 57% manifiesta que están totalmente de acuerdo, mientras que los demás porcentajes son para casi siempre y a veces.

Los signos de puntuación son reglas gramaticales que ayudan a interpretar y a definir las expresiones de un texto; facilitan la lectura y ayudan a entender la dirección de las palabras. Los signos de puntuación tienen como objetivo que las ideas plasmadas contengan estructura y un orden que distinga las ideas principales de las secundarias sin perder la relación de las mismas. (CERDA ALFREDO, 2007)

El uso correcto de los signos de puntuación son determinantes para la comprensión de las actividades que los estudiantes realicen es por ello que los docentes deben y están en la obligación de hacer énfasis en aquello.

6 ¿Los estudiantes se confunden al leer sin respetar los signos de puntuación?

CAUDRO # 6

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	20	57%
b)	Casi siempre	8	23%
c)	A veces	7	20%
d)	Rara Vez	0	0%
e)	Nunca	0	0%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Los resultados obtenidos de la pregunta número seis en cuanto a que si los estudiantes se confunde al leer sin respetar los signos de puntuación los maestros con el 57% manifestaron que siempre, el 23% casi siempre, la opción a veces el 20%, las otras dos opciones no se reflejan resultados.

Al respecto, CARDONA (1994) expresa: "los signos de puntuación son gráficos que indican las separaciones entre los diversos elementos de la oración o del texto, esta cita de forma muy puntual indica que para que un texto sea decodificado con mayor precisión debe estar compuesto de elementos que indiquen la pauta de lo escrito. El texto escrito tiene como peculiaridad que se despliega de forma lineal en el espacio de la página. Ello conlleva que sea necesaria una configuración externa que arme los contenidos, su ordenación y su organización.

En la práctica de la escritura se han desarrollado configuraciones materiales típicas propias del texto escrito con el propósito de proporcionar a los lectores la orientación necesaria para interpretar los contenidos. La información se organiza mediante unos procedimientos básicos que unen bloques de contenidos o bien los separan, como lo son los signos de puntuación.

Cuando no se utiliza de manera adecuada los signos de puntuación el estudiante no analiza y menos interpretar lo que lee, lo que ahí está haciendo solo es deletreando, es por ello que el utilizar de forma correcta los signos de puntuación garantiza una lectura comprensiva.

7 ¿Al utilizar los signos de puntuación de forma correcta es mucho más fácil comprender lo que se lee?

CUADRO # 7

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Si	33	94,21%
b)	No	2	5,71%
	Total	35	100%

FUENTE: Docentes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Una de las preguntas que se les hizo a los docentes es que si ellos consideran que el utilizar los signos de puntuación de forma correcta es mucho más fácil comprender lo que se lee y se obtuvieron los siguientes resultados por la opción si, mientras que la opción no solo dos respuesta lo que representan el 5,71%.

A pesar de solo ser dos respuestas las que están por la opción no es preocupante ya que se debe tener bien claro que el uso correcto de los signos de puntuación son herramientas muy eficaces para el avanza y progreso de los estudiantes lo que llegaría a mejorar en formar notoria una verdadera lectura comprensiva, para que los estudiantes sean capaces de analizar, interpretar y emitir juicios de valor sobre lo que leen.

2.2 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Cómo califica las clases que imparte su maestro?

CUADRO # 8

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Excelente	25	33%
b)	Muy Bueno	40	53%
c)	Bueno	10	13%
d)	Deficiente	1	1%
	Total	76	100%

FUENTE: Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Se les consulto a los estudiantes de la unidad educativa 3 de julio sobre cómo califica las clases que imparte su maestro y respondieron de la siguiente manera: 25 estudiantes quienes representan el 33% manifestaron que excelente; 40 estudiante quienes representan el 53% respondieron muy Bueno; por la opción Bueno 10 estudiantes que representan el 13% y por la opción deficiente un estudiante que representa el 1%.

VYGOTSKY(1976:35)Considera que “todas las acciones se planifican, y además se evalúa lo que se planificaimplica realizar un análisis profundo y objetivo de los complejos problemas que afectan a la sociedad, para proponer alternativas de solución acorde con los intereses de todos los componentes de la sociedad mediante la aplicación de diversos procesos metodológicos”. Por lo que es importante que las clases sean excelentes al momento de que el docente las imparta”

A través de los resultados obtenidos se puede visualizar que los estudiantes en el 53% manifiestan que las clases son muy buenas, eso es importante porque se evidencia que cuando existen predisposición por el docente al cambio las clases se vuelven emotivas, dinámicas y por ende fructífero. Cada clase debe convertirse en el hilo conductor para así lograr el perfil de salida de la educación general básica.

2. ¿Al momento de recibir sus clases le gusta que su maestro (a) utilice material didáctico?

CUADRO # 9

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Mucho	76	100%
b)	Poco	0	0%
c)	Nada	0	0%
	Total	76	100%

FUENTE: Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Una vez que se aplicó la encuestas a los noventa y un estudiantes relacionada sobre se les gusta que su maestro utilice material didáctico opinaron de la siguiente manera 76 de los consultados y quienes representan el 100% dijeron que les agrada mucho la utilización de materiales, mientras que las otras opciones no representan información.

Según VIGOTSKY (1987:12) manifiesta que “cuando se dicta una clase planificada con la utilización de recursos didácticos el rendimiento escolar es mejor, porque se induce al aprendizaje significativo, el cual se obtiene a través de la evaluación, donde el docente realiza el auto análisis de quien falla y poder retroalimentar sus conocimientos para mejorar la educación que en este siglo es muy competitiva”

Antes la situación descrita las alternativas se puede observar que la gran mayoría de los estudiantes les gusta mucho la utilización del material didáctico, un pequeño porcentaje le dan poca importancia y finalmente 4 estudiantes no les interesan la utilización de este tipo de recursos.

Esto demuestra que a los estudiantes les agrada mucho la utilización del material didáctico y esto de seguro coadyuvará a la lectura comprensiva, ya que será de gran beneficio al momento de aprender, dado que este tipo de recursos hace que los estudiantes se sientan más motivados en el momento que se da los nuevos conocimientos aumentando la concentración, tornándose las clases más llamativas y por ende más dinámicas, saliendo de lo rutinario y aumentando los deseos de seguir aprendiendo.

3. ¿Cuáles son las principales complicaciones que tiene al momento de leer?

CUADRO # 10

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	El escaso tiempo	1	2%
b)	Desinterés por la lectura	40	53%
c)	Falta de material	10	12%
d)	No utiliza los signos de puntuación	25	33%
	Total	76	100%

FUENTE: Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

A través de la siguiente pregunta que se le realizó a los estudiantes si Cuáles son las principales complicaciones que tiene al momento de leer se obtuvieron los siguientes resultados. El desinterés por la lectura es la opción con mayor resultado del 53%, mientras que la que menos resultados representa es el escaso tiempo con el 2%.

VIGOTSKY (1963:32), manifiesta que “Cuando un niño que está en el proceso de adquisición del lenguaje reconoce que vive en un mundo habitado por palabras, que cada cosa tiene un nombre, comprende la importancia del lenguaje y el placer que deriva”

La forma como enseñe los docentes a sus estudiantes a leer es determinante para que ellos tengan interés por aprender, además la lectura comprensiva y el buen uso de los signos de puntuación harán de los estudiantes que sean críticos analíticos y reflexivos.

4 ¿Cuándo lee finaliza los libros que empieza a leer?

CUADRO # 11

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	0	
b)	Casi siempre	1	2%
c)	A veces	10	12%
d)	Rara Vez	40	53%
e)	Nunca	25	33%
	Total	76	100%

FUENTE : Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio
INVESTIGADOR : Feliza Zambrano Loor
FECHA : Enero 2016

Encuestados a los estudiantes sobre si finaliza los libros que empieza a leer respondieron así: un estudiantes que representan el 2% dijo que casi siempre; por la opción a veces 10 estudiante lo que representan el 12%; por la alternativa rara vez 40 estudiante lo que representa el 53%; mientras que 125 estudiantes dijeron que nunca lo que representa el 33%

El mayor porcentaje sobre si finalizan los libros que empiezan a leer están los de rara vez, luego de cerca sigue los de casi siempre, luego a veces y finalmente los que expresaron que a veces y por último los que nunca concluyen de leer los libros.

VIGOTSKY (1968:43) manifiesta que, “es de mucha importancia concluir con la lectura de un libro porque con ello se disciplina es ser humano y le será factible emprender nuevos procesos en cualquier área, leer no es sólo una operación instrumental por medio de la cual somos capaces de descifrar un conjunto de signos. Leer es, tal vez, uno de los actos más prodigiosos a los cuales podemos acceder como seres humanos”

Quien aprende a leer ya tiene en sus manos, todas las vidas posibles, todos los universos. Si hay algo que nos caracteriza como seres humanos es el donde la palabra; y las palabras introducen en el ámbito simbólico. Las palabras no son las cosas, las representan. Toda palabra, por tanto, es una metáfora, un acercamiento a la comprensión del mundo que habitamos.

5 ¿De los siguientes tipos de lectura cual de ella aplica más en su labor docente para el mejoramiento del rendimiento escolar?

CUADRO # 12

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Lectura secuencial	20	26%
b)	Lectura Intensiva	10	13%
c)	Lectura Puntual	46	61%
	Total	76	100%

FUENTE: Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Se les encuestó a los estudiantes sobre cuál de los siguientes hábitos de lectura aplica más en su vida estudiantil para el mejoramiento del rendimiento lo que manifestaron lo siguiente: por la lectura secuencial 20 estudiantes lo que significa el 26%; 10 estudiantes por la lectura intensiva y representa el 13%, finalmente 46 estudiantes lo que representa el 61%.

Según VIGOTSKY (1978:26), “las técnicas de lecturas como la convencional, secuencial e intensiva son muy importantes porque permite adaptar la manera de leer el objetivo que persigue el lector siendo la maxi misión de la velocidad y la maxi misión de la comprensión del texto”

Para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.

La lectura que utilizan los docentes para desarrollar las habilidades cognitivas en los estudiantes es la intensiva, lo que permite que ellos mejoren mucho sus habilidades cognitivas y así puedan tener una mayor retentiva y poder rendir más en su proceso educativo.

6. ¿Le gusta leer?

CUADRO # 13

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Mucho	10	13%
b)	Poco	20	26%
c)	Nada	46	61%
	Total	76	100%

FUENTE: Estudiantes de la Unidad Educativa 3 de Julio

INVESTIGADOR: Feliza Zambrano Loor

FECHA: Enero 2016

Se les consulto a los estudiantes si a ellos les gusta leer y se obtuvieron los siguientes resultados: por la opción de muchos 10 estudiantes lo que represente el 13%, por la opción poco 20 estudiantes 26% y finalmente la nada 46 estudiantes 61%.

Según VIGOTSKY (1964:13) manifiesta que “en primer lugar se debe considerar que sin la ayuda de los padres, representantes o responsables es imposible que el niño o niña avance con efectividad y eficiencia en el dominio de la competencia de la lectura y de la escritura”

Los estudiantes dedican poco tiempo a la lectura, ya que es ellos mismos manifiestan, y está afectando a los hábitos de lectura en los estudiantes por lo que los padres deben de dedicarle más tiempo a la lectura para que así se dé un ejemplo a los hijos sembrando amor por la lectura, pues una buena lectura le ayuda en sus estudios y con ello se contribuye al mejoramiento en su rendimiento en el proceso educativo. Un lector adulto, posee en su diccionario mental, representaciones de las palabras, que incluyen información sobre la estructura fonológica y la ortográfica.

2.3 ENTREVISTA APLICADA AL RECTOR DE LA INSTITUCIÓN

1. ¿Conoce si los docentes aplican estrategias para comprender un texto?

Dado la importancia de la transversalidad de la Lengua en el aprendizaje, la comprensión lectora debe ser entendida como una práctica cotidiana en todos los niveles del sistema educativo. Por ello consideramos elemental la generación de espacios de aprendizaje, reflexión, discusión y elaboración de lineamientos para involucrar a los docentes en el trabajo con textos de específicos, proporcionarles una tipología para abordar su análisis y plantear las implicancias didácticas que supone el trabajo con textos especializados.

KENNETH GOODMAN (1996) enseña que “el lector construye un texto a través de diferentes transacciones con el texto impreso y durante el proceso de entrar en transacción con el texto, sus propios esquemas también sufren una transformación a través de la asimilación y la acomodación que describe Piaget.”

2. ¿En el área de lengua y literatura han definido el tiempo que le deben dedicar a la lectura?

Es así que surge la importancia del rol de los docentes de Lengua para instalar cooperativamente en los centro tanto la comprensión lectora como la producción de textos académicos. Por ello el incursionar en la investigación sobre la lectura en Formación Docente, posibilitaría una mirada crítica a la situación actual y búsqueda conjunta de estrategias.

La comprensión lectora debe ser entendida como una práctica intrincada que demanda un aprendizaje y una enseñanza distintivos, tanto en el marco de los contenidos conceptuales como en el de los tipos textuales singulares de cada disciplina. No basta solamente con manejar un buen vocabulario para comprender un texto, sino que es necesario conocer las tipologías de los textos de la especialidad (REYES, 1998).

3. ¿Considera usted que los estudiantes realizan las lecturas movidos por interés propio o las realizan obligatoriamente?

Entre los criterios básicos la autora menciona: “ que se considere el contexto y propósito del lector; que la interpretación no entre en contradicción-o que no tome en cuenta- el texto en su totalidad o los signos escritos en la página; que la interpretación no proyecte significados que no puedan relacionarse con los escritos en la página” (ROSENBLATT, 1996)

4. ¿Está usted de acuerdo que los signos de puntuación ayudan a tener una mejor lectura comprensiva? Si o No y ¿Por qué?

Los signos de puntuación delimitan las frases y los párrafos y establecen la jerarquía sintáctica de las proposiciones, y en consecuencia dan estructura a un texto.

La manera de encarar los signos de puntuación varía según el estilo de cada escrito. Si se recarga el texto de pausas, el lector se verá constreñido a leer de forma interrumpida, lo que puede convertir el discurso en una carrera de obstáculos. No obstante en temas de didáctica, por ejemplo, es muy aconsejable este uso, a diferencia de una puntuación suelta o funcional.

Con los signos se logra ordenar las ideas y jerarquizarlas según su importancia. Así mismo, se eliminan ambigüedades. Se puede decir que son los que velan por el sentido de un texto. Su correcto uso implica el dominio de la sintaxis y, por ende de la gramática de la lengua en general. Con todo, la mayoría de los escritores dudan a la hora de utilizarlos ya que se trata de un recurso bastante polémico. La abundancia o escasez de los mismos, especialmente de la coma, marcan el ritmo de la lectura: mayor cantidad, más lentitud; menor cantidad, más fluidez en el desarrollo del discurso.

5. ¿La Institución la cual usted regenta cuenta con biblioteca? Sustente su respuesta.

Las bibliotecas escolares tienen una gran influencia en los resultados del aprendizaje, pues el desarrollo de las habilidades lectoras complementadas con el uso de los recursos pueden dar mejores resultados a la hora de investigar un tema o realizar una exposición, puesto que son complementarias tanto a las explicaciones del profesor como de búsqueda de temas de interés o de temas no comprendidos.

Debe cambiarse el pensamiento de la biblioteca como lugar aburrido donde se llega solo a leer libros de manera obligada, ya se plantea la biblioteca dentro de la sociedad del conocimiento de manera integrada con las nuevas tecnologías, se debe dar facilidad a la utilización de los recursos como el internet, son pocas las bibliotecas que integran el uso de estas tecnologías y por ende se desperdicia un recurso clave para el aprendizaje (MARZAL, CUEVAS, COLMENERO 2005)

La lectura en la etapa escolar es supremamente importante, y la biblioteca ha cumplido una especial labor en la enseñanza y el aprendizaje, pues esta ejerce una influencia sobre el logro académico en los estudiantes, las bibliotecas sirven para propiciar, favorecer y estimular la lectura, pues ofrece tanto a profesores como estudiantes recursos digitales, electrónicos e impresos.

CAPÍTULO III

3 LA PROPUESTA

3.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes del octavo año de educación básica de la unidad educativa “3 de Julio”.

3.2 INTRODUCCIÓN

La estrategia es el procedimiento de organizar conscientemente los recursos (técnica, habilidades, destrezas) para obtener resultados significativos al realizar algún trabajo o clase. Las estrategias siempre están y van dirigidas a conseguir una meta que sea positiva y efectiva en el conocimiento del educando.

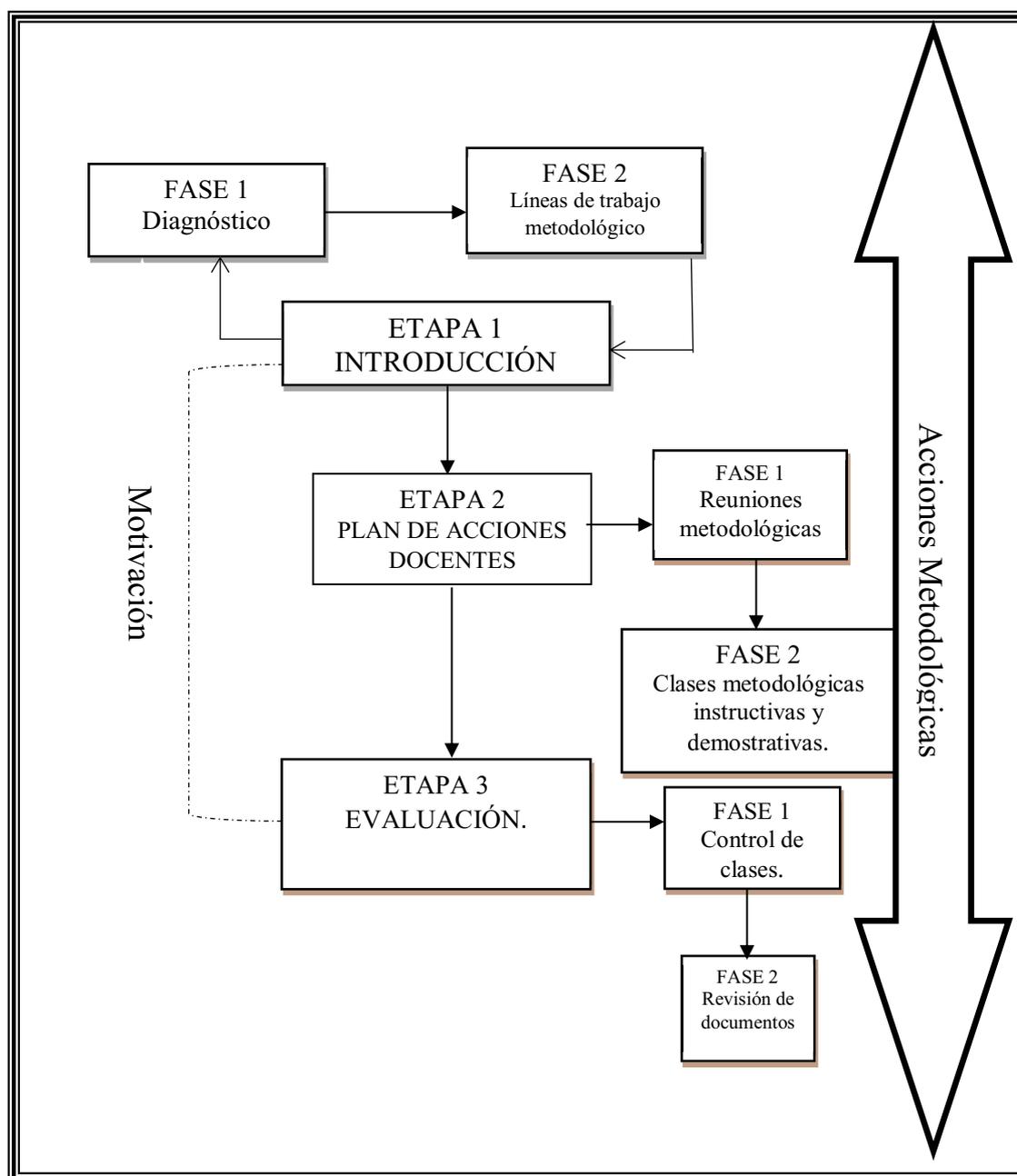
La educación a través del tiempo ha sido como un instrumento esencial para el desarrollo social, mediante el proceso educativo donde se ramifica fundamentalmente los valores y la preservación de la identidad cultural y ciudadana siendo esta la base fundamental de la formación de cada ser humano.

En la sociedad actual compleja y cambiante, de este nuevo sistema educativo Ecuatoriano, se les da y exige a los nuevos ciudadanos una transformación, en la orientación de los contenidos; ya que sus inmensos retos, el estudiante es privilegiado ya que se les orienta a ser competentes y capaces de crear, conocer, valorar, reflexionar, convivir, ser participativos y forjadores de su propio futuro.

Según las investigaciones realizadas en el presente trabajo se asumirá el compromiso pedagógico para el diseño y elaboración de estrategias didácticas para aminorar las debilidades o dificultades de la lectura comprensiva en los educandos, dicho compromiso se asentara en los aspectos formales de la lectura, tomando en cuenta los conocimientos previos, mediante predicciones, inferencias, autocorrección, trabajo con el

vocabulario y el desarrollo del lenguaje, a través de lectura, relectura, resumen, regulación entre otras, convirtiendo a los educandos que sean ellos protagonistas y participe en la ejecución de las mismas.

3.3 ESQUEMA GRÁFICO DE LA ESTRATEGIA



Elaborado por : Feliza Zambrano Loor
Fecha : Enero 2016

3.4 ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA LECTURA COMPRESIVA

Para DEWEY (2010), Considera que el estudiante no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en la que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa...). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

La estrategia es el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se los utiliza para poder realizar acciones que beneficien a las y los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje como también para ayudarles en la formación integral de ellos. Este tipo de instrumento brinda la posibilidad de interactuar con los objetos y fenómenos objeto de estudio ya sea directa o indirectamente y estos a su vez permitirán emitir juicios, conceptos teorías en la aplicación de la práctica.

A su vez la estrategia didáctica es un conjunto de elementos relacionados, con un ordenamiento lógico y coherente, durante la solución de los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los contenidos, con el fin de formar las habilidades pedagógicas, específicas y básicas. En el contexto de la solución de este problema de investigación, la estrategia didáctica ayudará para el desarrollo de la lectura comprensiva en búsqueda de un eficiente desarrollo académico las que se ejecutaran mediante una secuencia de actividades que se orientan en el encuentro presencial y la consulta que brinda el docente a los estudiantes para ser implementadas en la escuela donde realizan la práctica laboral.

3.5 DESARROLLO

3.5.1 PRIMERA ETAPA: INTRODUCCIÓN

La didáctica implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significados por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones.

Además sirve para motivar a los involucrados a participar y analizar desde varias perspectivas, a argumentar y sustentar las ideas como también a identificar implicaciones causas y efectos de algún problema, implementar estrategia para fomentar la lectura comprensiva en las diferentes áreas no solo implica que el estudiante aprenda ciencias si no que aprenda científicamente a resolver problemas; que no aprenda cívica si no que aprenda como conducirse de manera responsable y cooperadora con los que lo rodean, que aprenda matemática para plantear y resolver problemas y que no aprenda a leer y a escribir si no que aprenda el hábito de estar informado a través de la lectura para definir formas de pensar y expresar a través de la escritura.

FUNDAMENTACIÓN

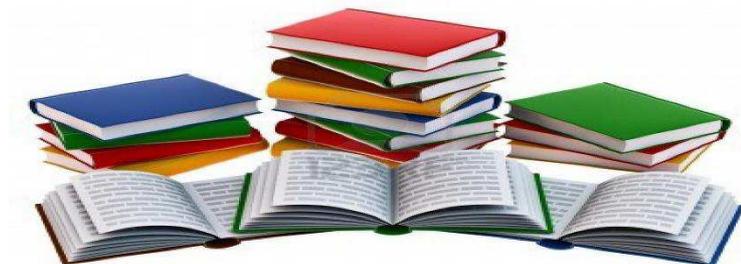
Las y los estudiantes deben sentir que las estrategias didácticas permiten expresarse libremente con la orientación pedagógica necesaria. En este contexto el rol del a la docente es el de facilitar procesos de enseñanza aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevos incentivar el planteamiento de preguntas que incentiven a la lectura comprensiva con la finalidad que los estudiantes sean autónomos en su desempeño académico.
ELDER (1992)

OBJETIVOS

- a) Conformar equipos de trabajo con las y los docentes para delegar responsabilidades.
- b) Presentar y socializar la propuesta.

ACTIVIDADES

- a) Realizar una encuesta sobre el interés que tienen los docentes por la lectura.
- b) Incrementar libros en la biblioteca.
- c) Rotular mediante una gigantografía la propuesta.
- d) Delegar responsables de la propuesta.



Fuente: http://assets.couponcrew.net/medium/17856/file_name/texto.jpg

PRIMERA FASE: DIAGNÓSTICO

El diagnóstico permite la recopilación de datos y/o la recogida de la información de los problemas de análisis a través de instrumentos, por lo que se hace necesaria la incorporación de definiciones y condiciones elementales. Lo que ayudará discernir que instrumento conviene aplicar en cada etapa de la estrategia. Lo que formará parte del diagnóstico a realizarse con los estudiantes y docentes, enfatizando en esta etapa la escasa aplicación de técnicas y estrategias didácticas que coadyuve el desarrollo académico.

FUNDAMENTACIÓN

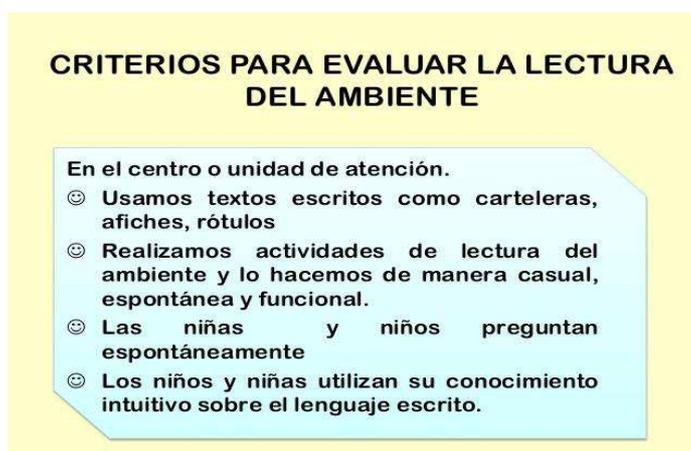
Según REYES (2011), manifiesta que “el diagnóstico es un proceso que se realiza en un objeto determinado, generalmente para solucionar un PROBLEMA. En el proceso de diagnóstico dicho problema experimenta cambios cuantitativos y cualitativos, los que tienden a la solución del problema. Consta de varias etapas, dialécticamente relacionadas, que son: - Evaluación - Procesamiento mental de la información - Intervención – Seguimiento”

OBJETIVOS

- a. Construir instrumentos que permitan diagnosticar el nivel de lectura que poseen estudiantes y docentes.
- b. Diagnosticar el nivel de lectura que tienen cada uno de los docentes

ACTIVIDADES

- a. Aplicación del cuestionario de auto análisis a los estudiantes y docentes
- b. Enlistar las principales falencias que se obtenga de la aplicación del test.
- c. Conversatorio con los docentes y autoridades de la institución educativa para determinar las fortalezas y debilidades que ayudan y limitan la aplicación de las estrategias a utilizarse.
- d. Rotular con mensajes la importancia que tiene el leer diariamente.



Fuente: <http://image.slidesharecdn.com/animacionalalectura-130117111509-phpapp02/95/animacion-a-la-lectura-6-638.jpg?cb=1358421359>

SEGUNDA FASE: LÍNEAS DE ACCIÓN METODOLÓGICAS

Las líneas de acciones metodológicas permiten cuantificar y direccionar el trabajo en el área que se vaya a desarrollar, en el presente trabajo y de acuerdo a la investigación realizada se detallan a continuación las líneas de acciones en las cuales se debe trabajar para mejorar la lectura comprensiva y consecuentemente a ello el rendimiento escolar.

FUNDAMENTACIÓN

Para AUSUBEL (2002:11) Las estrategias de enseñanza son básicamente "procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos. Se utiliza el término estrategia básicamente para considerar que el docente o estudiante, deben emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza. Se puede decir que existe una gran variedad de estrategias de enseñanza, pero se clasifican según su función o propósito.

OBJETIVOS

- a) Capacitar a las y los docentes en el manejo de estrategias metodológicas y la utilización eficiente y eficaz de los materiales didácticos para el desarrollo de la lectura comprensiva en sus estudiantes, posibles de aplicar transversalmente en el currículo de las diversas asignaturas.
- b) Desarrollar en las y los docentes habilidades de evaluarse críticamente para mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje en torno a la lectura comprensiva.
- c) Desarrollar en los estudiantes la capacidad para relacionarse críticamente con ideas, prejuicios, estereotipos, argumentos propios y de otros.

ACTIVIDADES

- a) Contratar a profesionales.
- b) Talleres de elaboración de material didáctico.
- c) Talleres de estrategias didácticas.
- d) Cursos intensivos de lectura.
- e) Concursos de lectura.
- f) Condecoración al mérito de docentes que realicen eventos de lectura.

3.5.2 SEGUNTA ETAPA: PLAN DE ACCIONES DOCENTE



Fuente: <https://luisamariaarias.files.wordpress.com/2010/07/quijote1.jpg?w=450&h=283>

Los planes de acción son instrumentos de programación y control de la ejecución anual de las actividades que deben llevar a cabo las dependencias para dar cumplimiento a las estrategias y proyectos establecidos en una estrategia determinada.

En general, los planes se estructuran principalmente para dar soluciones a problemas de desarrollo comportamental o académico sin embargo, un plan debe contener también, el desarrollo de las tareas específicas.

Dichos planes, en líneas generales, colocan en un espacio definido de tiempo y responsabilidad las tareas específicas para contribuir a alcanzar objetivos superiores. Todos los planes de acción presentan su estructura de modo "personalizado" para cada evento, es decir, dependiente de los objetivos y los recursos, el plan de acción debe adecuarse a las necesidades y metas.

FUNDAMENTACIÓN

COFRE (2007:7) Manifiesta que en este punto se definen las actividades que se van a realizar, el número de clases y la programación de cada una de éstas. Una propuesta de planeación integrada puede ser:

Presentación

Una breve presentación de la actividad donde vaya una introducción al tema del área específica y la descripción de la herramienta y sus características.

Ambientación:

Exploración de la herramienta con un ejemplo o un tutorial (si es posible).

Introducción formal del tema y de la(s) actividad(es) que se van a desarrollar.

Diseño de actividades escolares con apoyo de la Informática.

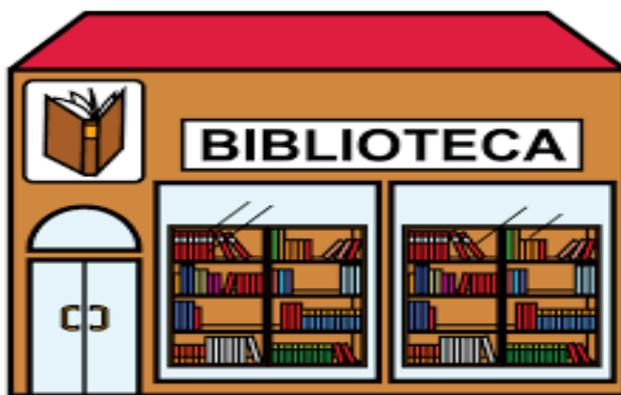
Seguimiento y orientación de la actividad: Se debe especificar la forma como participarán los profesores y los estudiantes dentro de la actividad, teniendo en cuenta que el papel de cada profesor es el de guía, orientador y formalizador de los conceptos de su respectiva área y el de los estudiantes es desarrollar su proceso de aprendizaje con el buen uso de los recursos y al máximo nivel de profundidad, de acuerdo con las orientaciones generales planteadas para el desarrollo del trabajo de clase.

OBJETIVOS

- a) Incluir en sus planificaciones la utilización de material didáctico en las clases.
- b) Utilizar las estrategias metodológicas para mejorar la lectura comprensiva.

ACTIVIDADES

- a) Uso del material didáctico
- b) Elaboración de planes de clases con la inclusión de materiales didácticos
- c) Incluir como eje transversal la lectura
- d) Visitar la biblioteca al menos 2 veces por semana
- e) Inculcar como hábito de estudio al menos una hora diaria



Fuente: <http://www.bibliotecaspublicas.es/velezmalaga/imagenes/biblioteca.png>

PRIMERA FASE: REUNIONES METODOLÓGICAS

Cuando se necesita organizar un trabajo y no sabe por dónde empezar es recomendable hacer reuniones metodológicas y así distribuir las actividades y optimizar el tiempo, sirve para definir las acciones y tareas a realizar, se asignan responsables y fechas de inicio y finalización. Es recomendable reunirse cada semana o cada quince días para saber el grado de avance y corregir las desviaciones en las que se vaya a trabajar.

Aquí Primero hay que definir cuáles son las actividades fundamentales o tareas principales después luego se desglosan por tareas más pequeñas ya que todas implican tiempo.

OBJETIVO

- a) Realizar reuniones con las y los docentes.
- b) Formar equipos de trabajo de acuerdo a su perfil y necesidades.

ACTIVIDADES

- a) Aplicación de encuesta a los docentes sobre qué tipo de actividades realizan en las horas extracurriculares.
- b) Proyección de videos sobre la importancia de trabajar en equipo.
- c) Realización de talleres entre compañeros.
- d) Determinación de funciones por equipos de trabajo.



Fuente: <https://juzcat.files.wordpress.com/2015/02/trabajo-en-equipo-1-7283.jpg>

SEGUNDA FASE: CLASES METODOLÓGICAS INSTRUCTIVAS Y DEMOSTRATIVAS

La derivación y la sistematización de las clases metodológicas instructivas y demostrativas en la enseñanza significa no sólo cumplir lo establecido en el Plan de Estudio y Programas, sino que implica la preparación de la asignatura; es decir, contribuye, en gran medida, a analizar cuidadosamente la preparación de las clases, en las que deben tenerse en cuenta los objetivos de la clase, el desarrollo de los conceptos, la exactitud de las definiciones, el ordenamiento de los conocimientos que va a transmitir, la vinculación entre los nuevos contenidos y los ya conocidos, la evaluación, el control del trabajo de los estudiantes.

Todo lo que se enseña debe estar organizado, el conjunto y sus elementos, íntimamente relacionados y rigurosamente estructurados, es decir, formando un sistema. El carácter sistémico se logra fundamentalmente en la planificación; sin planificación ni sistematización, no se podría desarrollar integralmente la personalidad del estudiante.

FUNDAMENTACIÓN

COFRE (2007:13) Manifiesta que trabajar de manera independiente, pero sin olvidar el profesor que son clases y no actividades evaluativas. Las actividades deben presentarse en forma polémica para que las fuerzas motrices se pongan en función del aprendizaje y logre que se realice de manera eficiente y consciente. Las consultas juegan importante papel en la

organización del proceso docente, para ayudar a los estudiantes en su estudio sistemático, al presentar dificultades. La aplicación de este principio implica que los conocimientos deben aparecer relacionados entre sí, es decir, un conocimiento nuevo debe estar vinculado con el anterior y debe servir de base al que le sigue. Esto debe tenerse en cuenta al preparar las diferentes lecturas, trabajos conferencias y al formular las preguntas de control y la rememoración, en la Introducción.

En cada clase debe existir un núcleo que los estudiantes identifiquen como lo más importante y esencial, debe tener también una estructura lógica, que permita una adecuada distribución de los contenidos, la realización de resúmenes en la conferencia, del problema en la clase práctica o de la discusión en el seminario, cuando sea necesario.

OBJETIVOS

- a) Consolidar y ordenar de manera lógica y pedagógica los conocimientos y habilidades para proporcionar nuevos conocimientos a partir de los conocidos.
- b) Ofrecer en cada clase una visión de conjunto y enseñar a identificar los asuntos más importantes, esenciales y fundamentalmente en los resúmenes parciales y al final de la clase.
- c) Colocar conscientemente a los estudiantes frente a dificultades y crear las condiciones para que ellos puedan superarlas.

ACTIVIDADES

- a) Motivar al estudiante a pensar, a razonar.
- b) Dosificar el contenido para que sea asequible.
- c) Incitar a profundizar, en forma individual.
- d) Considerar el nivel medio del colectivo y atender las dificultades de los estudiantes.
- e) Propiciar los conocimientos nuevos sobre la base de los adquiridos.
- f) Comprobar regularmente los conocimientos adquiridos por los estudiantes, contribuyendo a lograr que los mismos ordenen y

sistematicen para su posterior aplicación con los conocimientos y habilidades adquiridas.



Fuente: <https://nosoloesfitness.files.wordpress.com/2014/11/no-te-rindas.jpg>

3.5.3 TERCERA ETAPA: SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación es parte integral de la vida, continuamente se está sometido a evaluación. No pasa un día sin que al finalizar la jornada no hagamos un balance de globalizado que se hace y como se lo hace, que falta por hacer, etc. Y así sucede con todos los aspectos de la vida. Por ello no es posible pensar y organizar un proceso de enseñanza sin que no esté presente el componente de la evaluación.

Las instituciones educativas se componen de profesionales, estudiantes y padres de familias. Los mismos que deben buscar constantemente la ayuda mutua para que la comunidad y demás instituciones que se encuentra involucradas directas e indirectamente vean a la institución de la mejor manera posible. Deben poseer criterios exigentes altos, deben comparar sus prácticas con los criterios, deben intentar mejorar aquellos aspectos de sus trabajos que sean deficientes, o cuando el estado de la ciencia haya confirmado que existen mejores estrategias para producir mejoras.

FUNDAMENTACIÓN

JIMÉNEZ (2010) manifiesta que se debe trabajar en colaboración con colegas, padres y la comunidad con el fin de satisfacer de manera efectiva

el abanico de necesidades educativas de todos y todas. Debiendo mostrarse abiertos e interesados en que otros evalúen su trabajo. En lugar de eso, la escuela efectiva es aquella cuyos profesionales realizan y utilizan sistemáticamente las evaluaciones para servir bien a los docentes y para informar al público sobre los logros y necesidades de la escuela.

El sistema de la evaluación es un proceso por el cual se determina el establecimiento de cambios generados por una actividad y/o proyecto a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación. Es decir, se intenta conocer qué tanto se ha logrado cumplir sus objetivos o bien qué tanta capacidad poseería para cumplirlos.

En una evaluación siempre se produce información para la toma de decisiones, por lo cual también se le puede considerar como una actividad orientada a mejorar la eficacia de las actividades en relación con sus fines, además de promover mayor eficiencia en la asignación de recursos y otras que se necesiten para cumplir las actividades enunciadas. En este sentido, cabe precisar que la evaluación no es un fin en sí misma, más bien es un medio para optimizar la gestión de los resultados.

OBJETIVOS

- a. Aplicar procesos continuos de evaluación, de tal manera que se consiga calidad y calidez en todos sus conocimientos impartidos de acuerdo al currículo que se imparte.
- b. Hacer de la Escuela, una institución de calidad en donde se vea reflejo logros alcanzados a través de los estándares de calidad.

ACTIVIDADES

- a. Elaboración fichas de evaluación.
- b. Aplicación de fichas de evaluación periódicamente.

- c. Evaluación periódica sobre el aporte de cada uno de los actores para el fortalecimiento en las nuevas actividades.
- d. Entregar propuestas educativas como soporte al mejoramiento que brinde la institución.

PRIMERA FASE: CONTROL DE CLASES

El control ha sido definido bajo dos grandes perspectivas, una perspectiva limitada y una perspectiva amplia. Desde la perspectiva limitada, el control se concibe como la verificación a posteriori de los resultados conseguidos en el seguimiento de los objetivos planteados y el control de gastos invertido en el proceso realizado por los niveles directivos donde la estandarización en términos cuantitativos, forma parte central de la acción de control.

Bajo la perspectiva amplia, el control es concebido como una actividad no sólo a nivel directivo, sino de todos los niveles y miembros de la entidad, orientando a la organización hacia el cumplimiento de los objetivos propuestos bajo mecanismos de medición cualitativos y cuantitativos. Este enfoque hace énfasis en los factores sociales y culturales presentes en el contexto institucional ya que parte del principio que es el propio comportamiento individual quien define en última instancia la eficacia de los métodos de control elegidos en la dinámica de gestión.

Todo esto lleva a pensar que el control es un mecanismo que permite corregir desviaciones a través de indicadores cualitativos y cuantitativos dentro de un contexto social amplio, a fin de lograr el cumplimiento de los objetivos claves para el éxito organizacional, es decir, el control se entiende no como un proceso netamente técnico de seguimiento, sino también como un proceso informal donde se evalúan factores culturales, organizativos, humanos y grupales.

FUNDAMENTACIÓN

TERRY (1998:21) El proceso para determinar lo que se está llevando a cabo, valorización y, si es necesario, aplicando medidas correctivas, de manera que

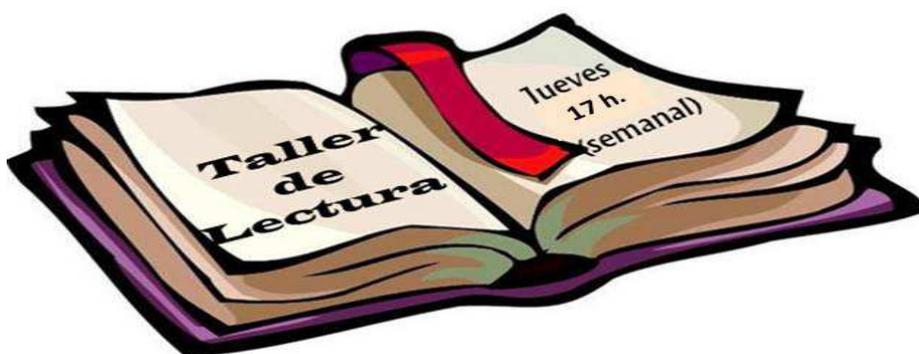
la ejecución se desarrolle de acuerdo con lo planeado. El control es una etapa primordial en la administración, pues, aunque una empresa cuente con magníficos planes, una estructura organizacional adecuada y una dirección eficiente, el ejecutivo no podrá verificar cuál es la situación real de la organización si no existe un mecanismo que se cerciore e informe si los hechos van de acuerdo con los objetivos.

OBJETIVOS

- a) Crear un registro docente para el control de las clases.
- b) Realizar periódicamente el control de las clases en función a las estrategias y materiales utilizados.

ACTIVIDADES

- a) Socializar el registro docente con los involucrados
- b) Motivar a los docentes al cambio de seguimiento pedagógico que deben someterse.
- c) Realización de talleres para impartir clases exitosas.
- d) Publicar el avance académico de las asignaturas en juntas de docentes.



Fuente: <https://asociacioncarena.files.wordpress.com/2009/04/anunciotaller.jpg>

SEGUNDA FASE: REVISIÓN DE DOCUMENTOS

La revisión se hace necesaria porque existen varios puntos de vistas al momento de dar la clase y es por ello que apuntaremos los dos más

importantes. Este proceso puede ser ilustrado por medio de un ejemplo. Si el docente da clases en un anfiteatro en el cual todos pueden ver al docente-catedrático pero no pueden verse fácilmente unos a otros, los estudiantes aprenderán indirectamente que toda la enseñanza realmente importante se encuentra concentrada en el docente, en el experto. Si el docente da clases en un aula informal, donde los estudiantes se encuentran reunidos alrededor de una mesa, en donde cada uno puede ver y hablar con los demás, entonces los estudiantes podrán apreciar que el aprendizaje consiste en compartir distintos puntos de vista y experiencias, que todos pueden aprender de los demás, que el docente puede aprender de los estudiantes, así como los estudiantes pueden aprender del docente.

FUNDAMENTACIÓN

Para BAO (1988:23), Cuando la palabra revisión del 'currículo' (plan de estudios), se aplica al contexto de la educación, comprende todas las actividades que los estudiantes llevan a cabo, especialmente aquellas que deben realizar para terminar el curso. La revisión del currículo o plan de estudios es el camino que deben seguir. No es únicamente el contenido, sino el programa, es el curso que deben completar para alcanzar el éxito. Esto también incluye las actividades realizadas fuera del aula de clases, en el campo de deportes o durante cualquier período de tiempo libre que les proporcione la escuela, colegio o instituto de capacitación.

Debido a la amplia gama de significados que tiene 'currículo', mucha gente ha tratado de definirla mejor, sin embargo hasta ahora no existe una versión definitiva. En esta guía se utilizará el término más explícito de 'plan de estudios'

OBJETIVOS

- a) Revisar los planes y programas presentados por las y los docentes.
- b) Trabajar con los docentes que presente dificultades en sus programas de estudio a través de la subdirección.

ACTIVIDADES

- a) Entregar oportunamente las correcciones de los planes y programas para su mejoramiento.
- b) Otorgar todo tipo de ayuda cuando un docente presente dificultad en sus planificaciones.
- c) Trabajar por áreas para apoyarse entre unos y otros.

CONCLUSIONES

Aplicadas y tabuladas las encuestas y en concordancia con el objetivo general en donde se desea determinar la incidencia en el uso de los signos de puntuación en la lectura comprensiva en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “3 de Julio” del Cantón El Carmen-Manabí en el periodo 2014-2015.. Se evidencia en cada una de las preguntas con relación a este objetivo que inciden significativamente en la lectura comprensiva de los estudiantes.

A través de los encuestados y al momento de evaluar las técnicas en el proceso de la lectura comprensiva y analizada la tarea científica Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes del octavo año se concluye que quienes enseñan a leer tienen desconocimiento de técnicas enfocadas a la lectura.

Escaso uso de la lectura comprensiva como técnicas para la fomentación de clases hiperactivas las mismas que despierten el interés de los estudiantes por aprender a leer de manera comprensiva; así mismo se observa el poco interés que los estudiantes muestra frente a la comprensión de textos ya que se tornan monótonas las clases por la no utilización de clases hiperactivas.

Deficiente compromiso para las actividades que deben hacerse, siendo necesaria la aplicación de estrategias proyectada a cumplir objetivos y metas en plazos determinados; de modo que se logren los fines y propósitos con mayor eficacia y coherencia. Lo que hace referencia una de las tareas científicas en donde se debe relacionar los signos de puntuación con la lectura comprensiva.

RECOMENDACIONES

Divulgar los resultados de la presente investigación con el propósito de mejorar en cada uno de los procesos que se ha venido fallando y de esa manera contribuir eficazmente en la problemática.

Que las autoridades gestionen un curso de manejo y utilización de lectura comprensiva para los docentes los mismos que les serán de gran ayuda a las para que sus estudiantes aprenderán de manera más fácil y dinámica.

Que la siguiente propuesta sirva como parte de solución al problema tratado pero que no sea el único recurso para mejorar el aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Que se evalúe periódicamente la presente propuesta y se hagan los ajustes necesarios para ir mejorando paulatinamente el uso de los signos de puntuación en el déficit de la lectura comprensiva.

BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL, David, (1976) "Teorías del aprendizaje"
- ALMA LEÓN. (2002). Estrategias para el desarrollo de la comunicación. México: Limusa, 200 pp.
- ÁLVAREZ ALFREDO. (2005). Hablar en español. España: Novel, 205 pp.
- BERNABÉU NATALIA. (2009). Ámbito lingüístico y social. Madrid: Editex, 328 pp.
- BAO, Jutte, (1988) "Plan de estudio"
- CATALÁ GLORIA. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. España: Grao, 221 pp.
- CERDA ALFREDO. (2007). Taller de lectura y redacción 1. México: Umbral, 245 pp.
- CERILLO PEDRO. (2007). Revista de estudio sobre la lectura. Bogotá: UCLM, 141 pp.
- CHACÓN TEUDISELO. (2012). Ortografía normativa del español. Madrid: UNED, 482 pp.
- COFRE, Daullete, (2007)"Organización en el proceso docente"
- COLOMINA MONTSERRAT. (2004). Crecer entre líneas. Madrid: EK Educación, 302 pp.
- DIDO JUAN CARLOS. (2001). Clínica de ortografía. Buenos Aires - Argentina: Noveduc Libros, 110 pp.
- ELDER, Josue (1992) "Proceso de la lectura"
- ESPINOZA ANOTNIO. (2000). Estres y comprensión de la lectura. Caracas: UCAB, 198 pp.

- ESPINOZA SUSANA. (2006). Lenguaje y Expresión 1. México: Pearson, 220 pp.
- GARCÍA VÍCTOR. (1997). Glosario de educación personalizada. Madrid: Rialp, 350 pp.
- JIMENEZ, loureth (2010) "La lectura un desafío"
- LLOPIS CARMEN. (1998). Comentarios de textos históricos. Madrid: Narcea, 160 pp.
- MAQUEO ANA MARÍA. (2005). Redacción. México: Limusa, 298 pp.
- MARTÍNEZ JOSÉ. (2004). Escribir sin faltas: manual básico de ortografía. España: Universidad de Oviedo, 261 pp.
- MARTÍNEZ MERCEDES. (2010). Manual de ortografía. Madrid: Ediciones AKAL, 256 pp.
- OCHOA MAURICIO. (2005). Seminario de Aprendizaje y Desarrollo. México: Umbral,.
- ORTIZ ALEXANDER. (2009). Metodología de la enseñanza problémica en el aula de clases. Madrid: Narcea, 89 pp.
- QUIJANO LUIS. (2004). Español: el cotidiano quehacer del idioma. España: EUNED, 437 pp.
- SCARDACCIONE CLAUDIO. (2007). Técnicas para resumir textos. Buenos Aires: Imaginador, 62 pp.
- SEVILLA LUIS. (2003). Manual para la preparación de las preguntas de tipo práctico. España: Mad, 264 pp.
- SOLÉ ISABEL. (1992). Estrategias de lectura. España: Grao, 176 pp.
- REYES, Eduarw (2011) "Etapas dialécticas Evaluación, procesamiento mental de la información.
- TERRY, Lantch (1998) "Desarrollo del Control"

VIDAL GUILLERMO. (2010). Talle de lectura y redacción II. México: Cengage Learning, 321 pp.

VIRAMONTE MAGDALENA. (2000). Comprensión lectora. Buenos Aires: Colihue SRL, 180 pp.



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



ANEXOS

Anexo 1

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1. ¿Cuál es el nivel de lectura que predomina en los padres de familia que usted dirige?
 - a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Deficiente

2. ¿Cuándo lee finaliza los libros que empieza a leer?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Rara vez
 - d) Nunca

3. ¿De los siguientes tipos de lectura cual de ella aplica más en su labor docente para el mejoramiento del rendimiento escolar?
 - a) Lectura silenciosa
 - b) Lectura secuencial
 - c) Lectura Intensiva

4. ¿De las técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura, cuál de ella aplica con más frecuencia en los estudiantes?
 - a) Para memorizar
 - b) Para aprendizaje
 - c) Para comprensión

- 5 ¿Los signos de puntuación influyen en la comprensión de lo que se escriben sus estudiantes?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Rara vez
 - d) Nunca

6 ¿Los estudiantes se confunden al leer sin respetar los signos de puntuación?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Rara vez
- d) Nunca

7 ¿Al utilizar los signos de puntuación de forma correcta es mucho más fácil comprender lo que se lee?

- a) Si
- b) No



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Anexo 2

- 1 ¿Cómo califica las clases que imparte su maestro?
 - a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Deficiente

2. ¿Al momento de recibir sus clases le gusta que su maestro (a) utilice material didáctico?
 - a) Mucho
 - b) Poco
 - c) Nada

3. ¿Cuáles son las principales complicaciones que tiene al momento de leer?
 - a) El escaso tiempo
 - b) Desinterés por la lectura
 - c) Falta de material
 - d) No utiliza los signos de puntuación

4. ¿Cuándo lee finaliza los libros que empieza a leer?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Rara vez
 - d) Nunca

- 5 ¿De los siguientes tipos de lectura cual de ella aplica más en su labor docente para el mejoramiento del rendimiento escolar?
 - a) Intensiva
 - b) Secuencial
 - c) Puntual

5. ¿Le Gusta leer?
 - a) Mucho
 - b) Poco
 - c) Nada



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



Anexo 3

ENTREVISTA APLICA AL RECTOR

1. ¿Conoce si los docentes aplican estrategias para comprender un texto?

2. ¿En el área de lengua y literatura han definido el tiempo le deben dedicar a la lectura?

3. ¿Considera usted que los estudiantes realizan las lecturas movidos por interés propio o las realizan obligatoriamente?

4. ¿Está usted de acuerdo que los signos de puntuación ayudan a tener una mejor lectura comprensiva? Si o No y ¿Por qué?

5. ¿La Institución la cual usted regenta cuenta con biblioteca? Sustente su respuesta.

Anexo 3

FOTOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES



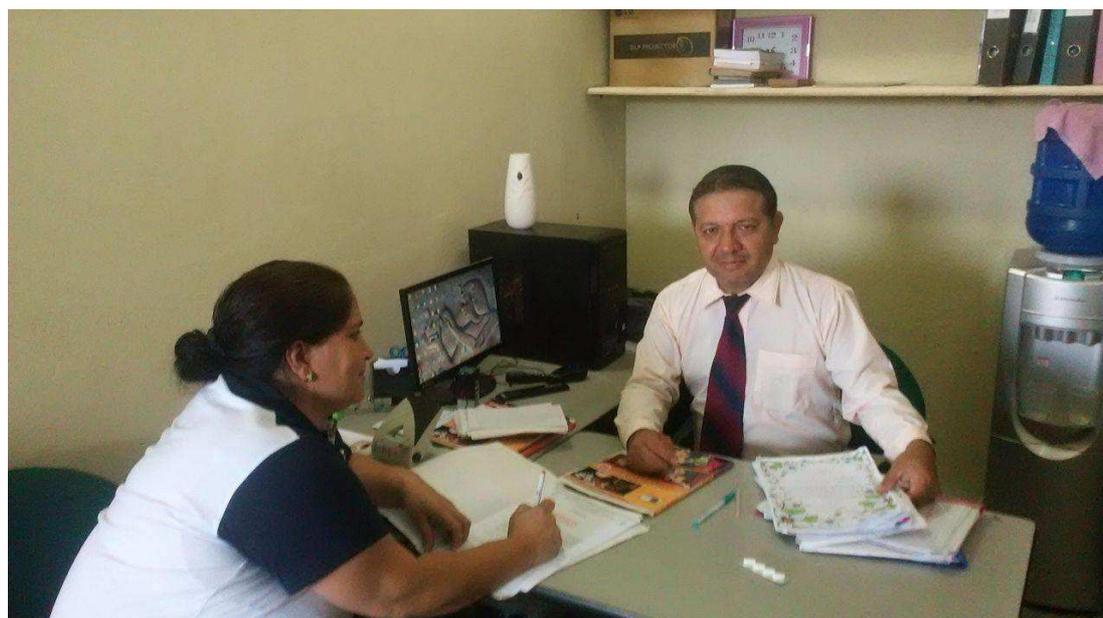
Fuente: Archivo fotográfico de la autora Feliza Zambrano



Fuente: Archivo fotográfico de la autora Feliza Zambrano



Fuente: Archivo fotográfico de la autora Feliza Zambrano



Fuente: Archivo fotográfico de la autora Feliza Zambrano