

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: CASTELLANO Y LITERATURA.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” PARROQUIA Y CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

Verduga Delgado Geanella Carolina
AUTORA

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano
TUTOR

El Carmen – Manabí

2017

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano Mg.GE, en calidad de Tutor del trabajo investigación “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” PARROQUIA Y CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERIODO LECTIVO 2015-2016, realizado por la egresada Verduga Delgado Geanella Carolina, previa la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Castellano y Literatura

Esta investigación ha sido desarrollada en base a los requisitos estipulados en el Manual didáctico para la tutoría de la Investigación Estudiantil, estándares de redacción; méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurador examinador que se designe.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.

El Carmen – Manabí, 2017.

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano
TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Verduga Delgado Geanella Carolina con número de cédula 230005795-3, egresada de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión El Carmen, de la Carrera Ciencias de la Educación, mención Lengua y Literatura, declara que las opiniones, criterios y resultados encontrados en las aplicaciones de los diferentes instrumentos de investigación, que están resumidos en las recomendaciones y conclusiones de la presente investigación con el tema: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” PARROQUIA Y CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERIODO LECTIVO 2015-2016”, son información exclusiva de su autora, apoyados por el criterio de profesionales de diferentes índoles, presentados en la bibliografía que fundamenta este trabajo.

VERDUGA DELGADO GEANELLA CAROLINA

Autora

CI. # 2300057953

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” PARROQUIA Y CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERIODO LECTIVO 2015-2016, de su autora Verduga Delgado Geanella Carolina de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación.

El Carmen- Manabí, 2017

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano
Tutor

MIEMBRO TRIBUNAL

MIEMBRO TRIBUNAL

MIEMBRO TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

Agradezco por este trabajo de investigación a DIOS Señor y dador de bendiciones.

A mis padres y hermanos

Al padre de mis hijos

A mi tutor, por su acertada guía y coordinación.

A los docentes de la Carrera Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura, por esas enseñanzas oportunas y pertinentes, que ayudaron a mi formación profesional.

A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión El Carmen.

A los directores de las diferentes instituciones educativas en donde estuve realizando mis prácticas pre profesionales.

A mis compañeros y compañeras de carrera por compartir conmigo las experiencias de estudiantes universitarios.

A todos, gracias.

DEDICATORIA

Deseo dedicar este sueño cumplido a las personas que más quiero en mi vida

A mi madre, que Dios me la conserva sana y con vida.

Al fruto de mi amor: mis bellos hijos.

A mi querida y entrañable hermana de quien he recibido apoyo y comprensión.

ÍNDICE

Certificación del Tutor	ii
Declaración de Autoría	iii
Aprobación del trabajo de titulación	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Índice.....	vii
Síntesis	ix
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

1 MARCO TEÓRICO

1.1 Las estrategias metodológicas	4
1.1.1 Definición	4
1.1.2 El rol del docente	5
1.1.3 Actividades que deben realizar en el aula de clases.....	5
1.1.4 Importancia de las estrategias metodológicas	6
1.1.5 Factores que condicionan las estrategias metodológicas	7
1.1.6 Objetivos de las estrategias	7
1.1.7 Clases de estrategias metodológicas.....	8
1.1.8 Notas básicas de las estrategias metodológicas.....	9
1.1.9 Las habilidades de los niños dentro de las estrategias metodológicas	10
1.2 Aprendizaje de ortografía	10
1.2.1 Definción	10
1.2.2 Importancia de la ortografía	11
1.2.3 División de la ortografía.....	11
1.2.4 Recursos y materiales de la ortografía.....	12
1.2.5 El problema de la desidia ortográfica	13
1.2.6 Procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la ortografía.....	14
1.2.7 El rol del educador en la enseñanza de la ortografía	14
1.2.8 Principios de la ortografía.....	15

1.2.9 Errores de la ortografía	16
1.3 Las estrategias metodológicas en el aprendizaje de ortografía.....	17

CAPÍTULO II

2 PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1 Resultados de la encuesta aplicada a docentes del plantel.....	19
2.2 Resultado de la entrevista a Director de la Institución.....	27

CAPÍTULO III

3 PROPUESTA

3.1 Datos informativos.....	29
3.2 Introducción.....	29
3.3 Objetivos	30
3.3.1 Objetivo general	30
3.3.2 Objetivos específicos.	30
3.4 Diagnóstico.....	30
3.5 Desarrollo de actividades de la propuesta.....	31
Conclusiones.....	45
Recomendaciones.....	46
Bibliografía	47
Anexos	49

SÍNTESIS

La investigación realizada se desarrolló en el Centro de Educación básica “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí y tenía como objetivo general determinar la incidencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la ortografía en los alumnos de décimo año. Para ello se utilizó el manual o guía de investigación, por medio del cual se trabajó con el proceso metodológico pertinente considerando a la investigación como cuasi experimental. La aplicación de los instrumentos de evaluación permitió corroborar el planteamiento de los objetivos que buscaban aclarar las dudas relacionadas con el uso de estrategias de enseñanza y el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de décimo año. Se pudo constatar que los docentes están utilizando de manera inapropiada las estrategias en unos casos y en otros ni siquiera lo hacen. La manera cómo planifica la enseñanza de la ortografía afecta directamente el aprendizaje de esta parte de la gramática y repercute no solamente en el rendimiento académico de los estudiantes, sino también limita su comunicación escrita y la imagen de una estructuración inapropiada de la lengua escrita. Con estos resultados se propone elaborar una guía didáctica con estrategias innovadoras que permitan aprender la ortografía sin limitaciones y de una forma motivada.

INTRODUCCIÓN

La ortografía constituye un tema de relevante interés. A pesar de la sanción social que pesa sobre quienes no la dominan como indicador de bajo nivel cultural, su enseñanza y estudio no ha estado en correspondencia con la magnitud de las insuficiencias que se evidencian.

La población presenta en la actualidad severos problemas de insuficiencia ortográfica. Es un mal que sufren los estudiantes desde los primeros años de educación escolar, hasta la universidad y etapas consiguientes que por no haber sido superadas, se arrastran siempre, pasando por la enseñanza tecnológica y no respeta rango social o económico, ya que afecta a todos, incluidos los profesionales e intelectuales.

El escribir bien y manejar una buena ortografía es fundamental en el desarrollo profesional y personal ya que gran parte de nuestro quehacer diario pasa por relacionarnos a través del medio escrito por lo tanto siempre tratamos de manejar lo mejor posible nuestro modo de escribir.

Tener un buen manejo de esta no implica dar rienda suelta a la creatividad ni tratar de ganar un premio; consiste en aprender a organizar ideas y expresarlas de modo claro. Esto está al alcance de cualquiera que esté dispuesto a dedicarle algo de tiempo y esfuerzo.

Aprender a dominar los textos escritos también implica evitar confusiones y malos entendidos. De manera inconsciente, todos tendemos a leer entre líneas y podemos percibir cosas que tal vez no se querían decir en el texto. Estas percepciones subconscientes juegan un papel determinante en nuestra futura relación con el emisor del mensaje.

En el cantón El Carmen se presencia también el déficit en ortografía y la inapropiada manera en utilizar las estrategias metodológicas al momento del proceso de enseñanza aprendizaje. Específicamente en el centro de educación básica “Carmen María Benalcázar Hermosa”, en donde los docentes tienen

dificultades para incorporar la ortografía a la enseñanza del lenguaje, perjudicando inclusive el rendimiento académico de los estudiantes.

Además, la falta de comprensión lectora, acompañada del poco interés y hábitos que sienten por la lectura, escritura, dictados, lo que repercute en el desarrollo de la correcta escritura.

Como objetivo general se planteó determinar la incidencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la ortografía en los alumnos de décimo año del centro de educación básica “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí periodo lectivo 2015-2016.

Asimismo las tareas científicas que lo fortalecieron:

Analizar el uso de estrategias metodológicas en la enseñanza de la lengua y la literatura en los estudiantes del décimo año del centro de educación básica “Carmen María Benalcázar Hermosa”.

Diagnosticar el conocimiento de la ortografía en los estudiantes del décimo año del centro de educación básica “Carmen María Benalcázar Hermosa”.

Relacionar las estrategias metodológicas en el área de Lengua y el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la institución investigada.

Presentar una propuesta de solución al problema del aprendizaje ortográfico en los estudiantes del centro de educación básica mencionado.

Esta investigación es descriptiva por cuanto el fenómeno investigado solamente necesitó ser explicado a la luz de la información recopilada como es la fundamentación teórico científica y el proceso metodológico que se llevó a cabo. También es de campo porque toda la tarea se ejecutó en la misma institución en donde se presentó el problema.

Los métodos utilizados fueron: el inductivo deductivo, que permitió, una apreciación general del fenómeno, y que con las técnicas aplicadas llevó a conclusiones específicas. El analítico sintético, que se utilizó para describir en

detalle los resultados obtenidos al momento de aplicar los instrumentos de investigación.

Se trabajó también con el método bibliográfico, porque sirvió para la recopilación de la información que sustentó el marco teórico. Además del estadístico porque sirvió para realizar las tablas y gráficos en los que se representa esta investigación.

Las técnicas que permitieron la recolección de información que posteriormente fue interpretada y analizada fueron: la encuesta dirigida a los docentes, la ficha de observación a los estudiantes y también la entrevista al director de la institución, las mismas que tenían como objetivo esculcar acerca de la incidencia que existía en el uso de las estrategias de enseñanza en el ámbito ortográfico.

La población con la que se trabajó en esta investigación fue de 10 docentes, 1 director y 30 estudiantes del 10mo año de educación básica.

La estructura que tuvo esta actividad investigativa fue:

En el capítulo I Los argumentos teórico científicos establecidos en las dos variables: Las estrategias metodológicas y el aprendizaje de la ortografía.

En el capítulo II La debida presentación de resultados con la tabulación y el análisis correspondiente producto de la aplicación de los instrumentos o técnicas que sirvieron para recopilar información.

En el capítulo III La propuesta de solución que, luego de haber obtenido los resultados pertinentes, se presenta como alternativa para mejorar el desarrollo socio cultural de los niños y niñas que formaron parte de esta investigación. Complementariamente se presentaron las conclusiones y recomendaciones debidas con su bibliografía y anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

1 MARCO TEÓRICO

1.1 LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1.1.1 DEFINICIÓN

El término estrategia se refiere a la forma consciente e intencionada en que el sujeto se enfrenta al aprendizaje, bien sea utilizando técnicas de estudio especiales, bien practicando determinados procesos cognitivos o bien siguiendo algún otro procedimiento. El aprendizaje estratégico comienza con la pregunta ¿cómo se estudiará mejor este tema o se realizará mejor la tarea? Las estrategias elaboran, recomiendan y organizan el aprendizaje (SANZ LUISA, 2010)

Las estrategias metodológicas son un medio de que dispone el docente para ayudar a que el estudiantado, de forma individual y de modo grupal, realice su propio itinerario de la manera más provechosa posible para su crecimiento y para el desarrollo de sus capacidades en donde él crea conveniente. Se integran en la programación y se desarrollan en cada unidad de experiencia, explicitando el sentido de proceso de la experiencia educativa (BLANCHARD MERCEDES, 2005).

Las estrategias metodológicas son un conjunto interrelacionado de funciones, pasos, procesos y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el estudiante se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. El estudiante, al dominar estas estrategias, organiza y dirige su propio proceso de aprendizaje (GONZÁLEZ VIRGINIA, 2003).

Las estrategias metodológicas es un proceso que incluyen varios pasos para llegar a un objetivo planteado que en este caso se trata del aprendizaje de los

niños en cualquier área, por medio de ella la enseñanza es más fácil y comprensible en donde se pueden realizar refuerzos en caso de ser necesario.

1.1.2 EL ROL DEL DOCENTE

Que los estudiantes aprendan a comprender de una manera consciente y a detectar sus dificultades de comprensión depende, en gran medida, de las estrategias metodológicas que el docente emplee en el aula, es decir, del tipo de actividades que se desarrollen y del tipo de interacción que se promueva (CASTELLÓ MONTSERRAT, 2007).

1.1.3 Actividades que deben realizar en el aula de clases

El papel del docente, a lo largo de este proceso, será el de favorecer y proponer actividades autónomas que ayuden a desarrollar algunos aspectos implicados en el aprender a aprender como por ejemplo:

Integrar habitualmente en las clases momentos en los que se analice cómo va el aprendizaje. Se pueden utilizar cuestionarios como ayuda.

Facilitar actividades que ayuden a diversificar las estrategias metodológicas.

Investigar las estrategias metodológicas de los estudiantes y reflexionar sobre ellas.

Animar a los estudiantes a reflexionar sobre sus estrategias dentro de cualquier enseñanza.

Inducir al descubrimiento de reglas ortográficas y lingüísticas.

Utilizar criterios procesuales, integradores e interactivos en la construcción del currículum.

Crear situaciones de discusión en grupo para determinar las necesidades y los objetivos.

Pedir a los estudiantes que lleven un diario de su proceso de aprendizaje.

Favorecer la toma de decisiones sobre la selección de los materiales y animar a la explicitación de los criterios.

Aplicar procedimientos de autoevaluación continua y facilitar la elaboración de criterios y pruebas de autoevaluación por los propios estudiantes (VILLANUEVA MARÍA, 1997).

Utilizar técnicas de autocorrección y conceptualización de los errores.

Llevar a cabo entrevistas y tutorías individuales, por parejas o en pequeños grupos.

Evaluar regularmente el progreso de los estudiantes respecto al aprender a aprender (VILLANUEVA MARÍA, 1997).

En el proceso de enseñanza y aprendizaje el docente es quien guía todas las actividades que se realizan en el salón de clases, su responsabilidad y función se destacan para que los estudiantes se desenvuelvan en un determinado tema, utilizando estrategias metodológicas que le ayuden a comprender mejor la enseñanza.

1.1.4 IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas son importante dentro del aprendizaje y deben ser congruentes con la estructura científica de los contenidos a enseñar y adaptada a la estructura cognoscitiva del sujeto que los recibe. Los métodos o estrategias metodológicas tienen que subordinarse a las condiciones psicológicas de quien aprende (naturaleza y psicología del estudiante) y tienen por objeto llevarlo a redescubrir los conocimientos (contenidos didácticos y estructura lógica) de la sociedad en que vive (VEGLIA SILVIA, 2007).

Las estrategias metodológicas son importantes dentro de la impartición del conocimiento en el salón de clases, ya que por medio de ella el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza con éxito a través de una exhaustiva

planificación, con buenos recursos y materiales necesarios, para que de esta manera se pueda obtener mejores resultados en el rendimiento escolar de los niños.

1.1.5 FACTORES QUE CONDICIONAN LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Análisis de la estructura científica de la disciplina (lógica interna).
- Madurez de los sujetos quienes va dirigido el aprendizaje.
- Fines o valores que pretende desarrollar la enseñanza a través de la aplicación de las estrategias.
- Medios que dispone la institución educativa.
- Currículo vigente.
- Relación entre áreas del currículo.
- Concepción del docente (VEGLIA SILVIA, 2007).

Para el buen desarrollo de las estrategias metodológicas se debe tener el material necesario, diferentes recursos para su desarrollo y la disposición del docente y los estudiantes para que las estrategias puedan realizar su función exitosamente.

1.1.6 OBJETIVOS DE LAS ESTRATEGIAS

- Mejorar el conocimiento declarativo y procedimental del estudiante con respecto a la materia tratada. Obviamente, el conocimiento procedimental debería incluir los procedimientos que se han denominado específicos o disciplinares, como los interdisciplinares o de aprendizaje.
- Aumentar la conciencia del estudiante sobre las operaciones y decisiones mentales que realiza cuando aprende un contenido o resuelve una tarea (MONEREO CARLES, 1994)

-Favorecer el conocimiento y el análisis de las condiciones en que se produce la resolución de un determinado tipo de tareas o el aprendizaje de un tipo específico de contenidos (fundamentalmente, la finalidad de la actividad, los recursos, la dinámica o el clima de clase y las relaciones que en ella se generan, especialmente la relación con el docente y el conocimiento de sus preferencias, los factores ambientales y el tiempo disponible). Se trataría de conseguir una cierta transferencia de las estrategias empleadas a nuevas situaciones de aprendizaje, mediante el reconocimiento de condiciones similares en esa nueva situación (MONEREO CARLES, 1994).

1.1.7 CLASES DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Son muchas y muy diversas las clasificaciones que se han realizado de las estrategias, estas se pueden dividir teniendo en cuenta dos criterios: su naturaleza y su función. De acuerdo con su naturaleza, las estrategias pueden ser cognitivas, meta cognitivas y de apoyo. De acuerdo con su función, se pueden clasificar las estrategias de acuerdo con los procesos a los que sirven: sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transfer y evaluación (BELTRÁN JESÚS, 1995)

Estrategias primarias, que operan directamente sobre el material informativo y hacen relación directa a los procesos de comprensión-retención, y recuperación-utilización.

Estrategias de apoyo, trata de mantener el clima cognitivo adecuado, y hacen referencia a la elaboración y programación de metas.

Estrategias de codificación (nombrar, repetir, elaborar ideas clave de un texto), generativas (parafrasear, visualizar el material por medio de analogías, metáforas o inferencias), y constructivistas (razonamiento, transformación y síntesis) (BELTRÁN JESÚS, 1995).

Las estrategias son operaciones, destrezas y acciones que un individuo selecciona y utiliza para conseguir las metas de aprendizaje que se ha

propuesto. Son los procesos, pasos, pensamientos, conductas, que pone en marcha el sujeto para facilitar la adquisición, el almacenamiento y la utilización de información o conocimientos. Las estrategias metodológicamente son mecanismos que ayudan a la gestión eficaz de una determinada información. (GARCÍA FÉLIX, 2008)

El interés por la adquisición y uso de las estrategias de aprendizaje se apoya en dos razones: en primer lugar, ayuda a desarrollar una manera de aprender de manera significativa, comprensiva y constructiva, y, como consecuencia, además, estimula la motivación hacia el aprendizaje. Por otro lado, dado que en nuestra sociedad la cantidad de información que se ven obligados a manejar es inmensa, realmente inabarcable, y continuamente cambiante, más importante que la adquisición de conocimientos específicos en el desarrollo de técnicas que capaciten el individuo para poder seguir aprendiendo a lo largo de su vida (GARCÍA FÉLIX, 2008).

Los diferentes tipos de estrategias ayudan a la labor del docente en todo aprendizaje, en la enseñanza tradicional el educador no planificaba y las actividades que realizaba eran espontáneas, en la actualidad el docente trabaja en cada una de las enseñanzas, las diferentes estrategias que se pueden emplear en la impartición de conocimientos a los estudiantes, estas son flexibles y se pueden cambiar de acuerdo a la necesidad de los niños.

1.1.8 NOTAS BÁSICAS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

-Son capacidades, aptitudes o competencias mentales, que se desarrollan con el ejercicio y que se aprenden y se pueden enseñar.

Implican una orientación finalística, hacia un objetivo o meta identificable (LÓPEZ BERNARDO, 2000).

-Comportan una articulación de procesos. Integran habilidades, técnicas o destrezas, a las que coordinan. Por eso se las considera una habilidad de habilidades, una habilidad e orden superior.

-Implicar utilizar selectivas los recursos y capacidades de que uno dispone. De hecho sin tal variedad de recursos no es posible la actuación estratégica (LÓPEZ BERNARDO, 2000).

1.1.9 LAS HABILIDADES DE LOS NIÑOS DENTRO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las habilidades son las capacidades o aptitudes puestas en actos. O por mejor decir, puestas en el mejor acto. Las habilidades son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica, lo cual requiere el uso de estrategias y que, además, se pueden utilizar tanto consciente como inconscientemente o de modo automático. Efectivamente, una capacidad sin más es una mera posibilidad. Todos nacemos con unas posibilidades o disposiciones, ancladas en lo genético, que nos permiten llegar a unas determinadas metas (BERNARDO JOSÉ, 2004).

Los niños tienen y adquieren diferentes habilidades y destrezas, las estrategias metodológicas ayudan a descubrir cuáles son y cómo fortalecerlas, pues muchos de los infantes desconocen o no se atreven a revelar sus talentos.

1.2 APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA

1.2.1 DEFINICIÓN

La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua. La ortografía abarca el correcto uso de las letras y los signos auxiliares de la escritura. En principio, entonces, las normas ortográficas indican como se escriben las palabras (ÁVILA FERDANDO, 2003).

La ortografía establece cómo se han de emplear las letras y los signos auxiliares de la escritura. La escritura española, como la de otras muchas lenguas, representa las palabras por medio de letras. En su Diccionario, la Academia la define como "Parte de la Gramática, que enseña a escribir correctamente por el

acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de las escritura” (PÉREZ FLORIDOR, 1991).

La ortografía es una ciencia que forma parte de la gramática y enseña al buen uso de un determinado lenguaje, es decir que ayuda a la correcta escritura y lectura del idioma español tanto a niños como adultos en las instituciones y fuera de ella.

1.2.2 IMPORTANCIA DE LA ORTOGRAFÍA

En todo trabajo escrito que realiza el estudiante está presente la ortografía ya que se la considera como el arte de escribir correctamente. Se divide en dos partes: la una que trata del uso de las letras, se llama lexicografía; y la otra que enseña el uso de los demás signos, se llama puntuación. Los principios fundamentales de la ortografía son cuatro; etimología, analogía, pronunciación y uso. Siendo imposible para la generalidad de las personas averiguar el origen de las palabras, sus leyes de analogía, su recta pronunciación y el uso general de escribirlas, no será buena Ortografía la que no presente allanadas estas dificultades; y a falta de ella se ha de tomar por guía la última edición del Diccionario de la Academia española (SASTRE MARCOS, 1990).

La ortografía cumpliendo su función está destacando su importancia, ya que es ella quien enseña a expresarse mejor con pausa y dando sentido a lo que se lee, la utilización de los fonemas y cómo se deben escribir las palabras.

1.2.3 DIVISIÓN DE LA ORTOGRAFÍA

La Ortografía se divide en usual y gramatical: la primera puede subdividirse en regular e irregular.

La ortografía usual regular se aplica a las palabras que se escriben como se pronuncian y con caracteres que no pueden confundirse con otros por su valor.

Basta el conocimiento de las letras para este estudio, reducido a adquirir el hábito de trazar el signo que corresponde al sonido que percibe el oído (CARDEDERA MARIANO, 1992)

La ortografía usual irregular se aplica a las palabras en que entran caracteres que no representan sonido alguno, como la h, o que pueden confundirse con otros que tienen el mismo valor, es decir, a todas las palabras en que varía o se modifica de alguna manera el valor de las letras (CARDEDERA MARIANO, 1992)

La ortografía gramatical se confunde ya en parte con la gramática y se estudia al propio tiempo y con los mismos ejercicios gramaticales, sin perjuicio de los particulares que de vez en cuando convenga practicar (CARDEDERA MARIANO, 1992)

La Ortografía es un aspecto importante de la ciencia del lenguaje, pues es necesaria para hacer más efectiva la comunicación. La enseñanza de la ortografía debe tener como propósito proporcionar conocimientos y oportunidades para la correcta escritura de las letras y palabras y para el buen empleo de los signos ortográficos; enriquecer el vocabulario mediante el conocimiento de la significación de las palabras nuevas que se van estudiando; establecer conexiones recíprocas en inmediatas entre la forma y significación de las palabras para fijarlas definitivamente en la conciencia; y, emplear las palabras adquiridas durante la elaboración ortográfica en cualquier forma de redacción: composiciones, narraciones, descripciones o en dictados e interpretaciones de lectura (ANDINO MARÍA ELENA, 2007).

La ortografía es la más importante de todas las ciencias, ya que por medio de ella es que el ser humano aprende a leer y escribir el idioma español, a darle sentido a las ideas y mensajes que desea impartir, es ella la que da inicio a que las demás áreas aparezcan y permitan el crecimiento del hombre.

1.2.4 RECURSOS Y MATERIALES DE LA ORTOGRAFÍA

Los materiales ortográficos son los soportes en los que se presentan los contenidos y sobre los que se realizan las distintas actividades. Entre ellos, cabe

destacar la importancia de los cuadernos de ortografía recomendable en los cursos superiores, en los que el estudiante ya no asocia la separación de las tareas ortográficas del resto del trabajo en el área de lenguaje, contribuyen a adquirir la habilidad de realizar los trabajos escritos de modo ordenado y limpio, y con escritura clara y legible, y a sistematizar el aprendizaje ortográfico (MENDOZA ANTONIO, 2003)

Los libros de enseñanza programada de la ortografía son muy útiles para los estudiantes con deficiencias notables y en los procesos de estudio individualizado por permitir una comprobación inmediata de las respuestas (MENDOZA ANTONIO, 2003)

Los videos ortográficos cada vez cobra más importancia por sus aportaciones de motivación, facilitación de trabajos mecánicos discentes, contribución a la preparación científica y cuidada del material, fácil clasificación y facilitación de procesos de individualización de la enseñanza (MENDOZA ANTONIO, 2003).

El éxito de la ortografía se encuentra en los buenos hábitos que tengan el ser humano desde su infancia como la lectura diaria, el uso correcto del diccionario, la indagación de las reglas ortográficas y práctica de las mismas en la escritura de párrafos y la actualización permanente que imparte la Real Academia Española para el buen uso de nuestro idioma.

1.2.5 EL PROBLEMA DE LA DESIDIA ORTOGRÁFICA

Desde hace años se viene denunciando, es que en los últimos años los estudiantes cometen más faltas de ortografía y ésta es vivida de manera traumática en los medios escolares, debido a la inseguridad en la utilización de las letras y los signos ortográficos. Si es así, se cree que la labor de los educadores deberá consistir en sustituir la sensación de inseguridad por el afianzamiento en el manejo de una disciplina organizada que les facilite la expresión correcta. Y esto sólo se conseguirá si el profesorado establece una

programación sistemática, gradual y consensuada que ayude al niño desde sus primeros contactos con el código escrito (BARBERÁ VICENTE, 2001).

La ortografía es una selección normativa de las posibilidades que tiene un sistema de escritura para escribir un idioma en particular de manera uniforme y estandarizada. Todas las ortografías son específicas para cada idioma. Como tales, son convenciones que evolucionan históricamente y son determinadas de alguna manera por entes rectores, formales o informales, del uso de cada idioma, encargados de legislar sobre aspectos lingüísticos, elaborando normas que rigen su uso en una comunidad. La ortografía es una disposición normativa aceptada por una comunidad lingüística. En idiomas con tradiciones literarias extensas, esto se realiza, generalmente, a través de la edición de diccionarios. En el caso del español, la Real Academia Española es la encargada de normar las reglas ortográficas del español escrito (IRIBARREN IRENE, 2005).

1.2.6 PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA

El aprendizaje de la Ortografía se realiza mediante una práctica continuada de la escritura, en la que se preste atención especial al propósito de escribir correctamente. El docente estima y orienta esta práctica de un modo sistemático, programado especiales sesiones para esta finalidad y también mediante la enseñanza incidental en la que se aprovechen todas las ocasiones que los distintos trabajos escritos de los estudiantes ofrecen. Tanto la enseñanza sistemática cuanto la incidencia se pueden y se deben, aplicar a la Ortografía de reglas cuanto a la Ortografía (SOLER EDUARDO, 1990).

El aprendizaje de la ortografía consiste en indagación y práctica constante e las diferentes reglas ortográficas de idioma español, escritura de las palabras que se dificultan, etc.

1.2.7 EL ROL DEL EDUCADOR EN LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFÍA

La intervención del educador debe integrarse en el proceso de aprendizaje del niño, dándole oportunidades, tanto para el uso del lenguaje escrito, como para la elaboración de hipótesis, para resolver los conflictos creados entre sus hipótesis y el uso social de la lengua escrita y para la práctica que le permita automatizar los aprendizajes ortográficos. La función del adulto, del educador, cuando el aprendizaje se realiza en la escuela, sepa proporcionar a los niños las situaciones de aprendizaje que respondan a los siguientes aspectos:

-Facilitarles situaciones reales de escritura que favorezcan el contacto frecuente con la lengua escrita.

-Proporcionarles instrumentos de apoyo para que puedan resolver los problemas ortográficos con que se encuentren al escribir (MILIAN MARTA, 1990).

-Crear situaciones de aprendizaje sistemático de los aspectos regulares del sistema gráfico. Estas situaciones han de favorecer la formulación de hipótesis y la verbalización de las que implícitamente realiza.

-Facilitarles instrumentos para la práctica sistemática de determinados problemas, a fin de conseguir la automatización indispensable (MILIAN MARTA, 1990).

El docente será entonces un facilitador del proceso de inclusión social, eligiendo adecuadamente las estrategias más eficaces para la consecución de los objetivos, que posibiliten el desarrollo biopsicosocial e integral del niño. Los conocimientos amplían horizontes hacia una prevención primaria y convierten a la escuela primaria en un promotor de salud, que evita que las nuevas generaciones sean excluidas, primero del sistema educativo y luego del socio productivo (MOTTA IRIS, 2007).

1.2.8 PRINCIPIOS DE LA ORTOGRAFÍA

La Ortografía se forma de tres principios los cuales pueden servir de reglas principales.

1.1.1.1. **Pronunciación.** - Es el fundamento más necesario para escribir con perfección, por lo que, debe ser el primero de los tres principios, y el que merece más atención. La pronunciación es y debe ser por su naturaleza el fundamento que universalmente debe seguirse, pero no pudiendo siempre ser la causa que muchas veces no determina las letras con que se deben escribir las voces, o puede por dicha razón servir de regla general (BALLESTER TOMÁS, 1990).

1.1.1.2. **Uso constante.**- Es otro principio que puede dirigir la Ortografía, por cuanto tiene lugar principalmente en aquellas voces en que la pronunciación no determina las letras con que se deben escribir o confundir por ser de igual sonido (BALLESTER TOMÁS, 1990).

1.1.1.3. **Origen de las voces.**- Es un principio tan digno de ser atendido, que si fuera posible apartarse de él, no se podría observar su propiedad. Por esta razón conservaron los latinos con tanta exactitud las dicciones y demás caracteres que tomaron de los griegos, y nosotros a su imitación hemos procurado conservarle en las voces derivadas de la lengua latina; pero no por esto debe servir por regla general (BALLESTER TOMÁS, 1990).

1.2.9 ERRORES DE LA ORTOGRAFÍA

Enmienda de errores. En ortografía se distinguen tres tipos de errores: por ignorancias, de razonamiento, y psicológicos. Los errores por ignorancia, denominan también de uso, se encuentran vinculados a la edad del alumno; los de razonamiento vienen dados por los gramaticales (concordancias) y semánticos (mala comprensión del sentido del enunciado), y los psicológicos son el resultado de un mecanismo psicológico comparable al lapsus. De cualquier manera, tras detectarse los errores, debe procederse a la corrección de las palabras equivocadas reflexionando sobre su significado, pronunciándola con lentitud y claridad, examinándola letra por letra y escribiéndola nuevamente (MENDOZA ANTONIO, 2003).

La mayoría de los errores que son cometidos en la ortografía es por desconocimiento o ignorancia y la falta de interés por aprender a escribir y expresarse correctamente.

1.3 LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA

Las estrategias metodológicas son los pasos y procedimientos que el educador aplica para que los estudiantes aprendan un determinado tema, en todo aprendizaje se necesita la ayuda de las estrategias como en la ortografía que es considerada una asignatura muy importante que forma parte de la gramática y es la que enseña a hablar y escribir correctamente el idioma español, las estrategias metodológicas juegan un papel muy importante en la enseñanza de esta área, puesto que se necesitan de varios procesos para llegar a comprenderla como la práctica, constancia para que los estudiantes apliquen las reglas ortográficas de nuestro idioma.

La Real Academia Española es la encargada de crear las reglas ortográficas y la ortografía de impartirlas, las dos trabajan en conjunto existen una diversidad de reglas, que gracias a ellas nuestro idioma es considerado uno de los más complejos por tantas normas que posee, sin embargo se han adaptado y se aplican a la vida cotidiana. En las instituciones la enseñanza de la ortografía es muy escasa ya que se encuentra inmiscuida dentro del área de lengua y literatura y sus contenidos son pocos; sin embargo su importancia sigue prevaleciendo, sus normas se están modificando continuamente para el mejor uso del idioma y sea más factible su aprendizaje en todas las edades, puesto que el ser humano nunca deja de aprender.

El papel del docente dentro de esta enseñanza es fundamental, es él quien integra las estrategias metodológicas para su enseñanza, es quién revisa, analiza, planifica y ejecuta las diferentes actividades que van inmiscuidas en la estrategia, dentro de ella se encuentran las técnicas, tareas, actividades, refuerzos que necesitan los estudiantes de acuerdo a su necesidad.

Las estrategias metodológicas son muy importantes al momento de enseñar la ortografía, esta busca la manera adecuado para que el aprendizaje llegue a la

memoria a largo plazo de los estudiantes, cabe destacar que se las pueden utilizar en cualquier área, su proceso dependerá de la manera en la que el docente llegue a sus chicos, de los recursos y materiales que utilice y su deseo de que sus enseñanzas sean buenas y exitosas.

CAPÍTULO II

2 PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL PLANTEL

1. ¿Utiliza usted estrategias de enseñanza que permitan al estudiante asimilar los conocimientos?

Tabla 1. Uso de estrategias

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	60
A veces	4	40
No	-	-
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

Los docentes en un equivalente al 60% (6) usan estrategias de enseñanza que permiten al estudiante asimilar los conocimientos, mientras que el 40% (4) lo hace a veces.

La responsabilidad de los docentes es estar preparado para el día a día en la enseñanza y la tarea de planificar debe contemplar algunos elementos importantes entre los que se debe incluir a las estrategias y técnicas que permitan que los conocimientos que estén impartiendo sean efectivos y cumplan con los estándares requeridos en las diferentes áreas del conocimiento.

Es imprescindible el poder relacionar y hacer concordar dentro de lo planificado la didáctica necesaria y pertinente para hacer que el proceso de enseñanza aprendizaje se cumpla y también los objetivos trazados y estipulados de acuerdo al perfil deseado.

2. ¿Aplica usted en la enseñanza de la asignatura las estrategias recomendadas por el actual currículo?

Tabla 2. Uso de estrategias recomendadas por el currículo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	50
A veces	3	30
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

5 de los docentes (50%) que fueron encuestados manifestaron que sí aplican las estrategias que recomienda el actual currículo, por su parte, 3 (30%) dijeron que a veces y 2 (20%) respondieron que no.

Como es de conocimiento general, las recomendaciones pedagógicas, didácticas y metodológicas de la actualización curricular, no son simplemente un grupo de normas o reglas que rigen la operatividad o el cumplimiento del mismo. Están preparadas con la finalidad de hacer de la tarea educativa una actividad dinámica, fluida, eficiente, coordinada y concordante con las necesidades y características de los individuos que se educan. Por tanto, es imperativo que se considere una obligatoriedad el tomarlas como referente principal al momento de preparar los contenidos que se enseñan diariamente.

3. ¿Cuáles de estas estrategias utiliza para la enseñanza de la ortografía?

Tabla3. Estrategias para la enseñanza de la ortografía

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Uso del diccionario	3	30
Ejercicios	4	40
Enseñanza de reglas	-	-
Repeticiones	2	20
Lecturas	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

De las estrategias expuestas, los ejercicios es lo más usado por los docentes, así lo manifestaron 4 de ellos (40%), seguidos por 3 docentes (30%) que optan por el uso del diccionario que también es muy utilizado para la enseñanza de la ortografía, las repeticiones según 2 docentes (20%) y las lecturas según lo manifestó uno de ellos.

Enseñar ortografía no es una tarea fácil en el aprendizaje de una lengua o idioma. El español, se ha caracterizado por ser una lengua rica en normativas gramaticales, en estructuras complejas y en una cantidad inmensa de reglas y recomendaciones en el plano de la escritura y lectura.

La ortografía a su vez, es el resultado de la práctica eficiente y constante, del cumplimiento de las reglas en cuanto al uso de la escritura y del hábito lector que permite el incremento lexical y al mismo tiempo el mejoramiento en la presentación del lenguaje grafiado.

4. ¿Los estudiantes con quienes trabaja tienen un buen conocimiento de la ortografía?

Tabla 4. Conocimiento de ortografía

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	40
A veces	2	20
No	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

En la tabla 4 docentes (40%) dijeron que los estudiantes no tienen un buen conocimiento de la ortografía, 4 (40%) más manifestaron que sí los tienen y 2 (20%) dijeron que a veces.

La práctica ortográfica siempre ha sido una actividad al mismo tiempo que complicada, dinámica y enriquecedora. La carta de presentación de un buen estudiante o usante de la lengua no es solamente el hablar con propiedad y haciendo uso de las habilidades orales, sino también el poder presentarse como practicante apropiado de esa lengua. Escribir correctamente no es lo mismo que escribir bien. La correcta escritura es un arte que se cultiva con el paso de los años y se perfecciona en el uso continuo y obligatorio. Escribir correctamente es sinónimo de una buena ortografía.

5. ¿Realiza usted diagnósticos para comprobar el nivel de conocimientos ortográficos?

Tabla 5. Uso de diagnósticos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	30
En evaluaciones	7	70
Cuando toca el tema	-	-
A veces	-	-
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

El 70% (7) de los docentes realiza diagnóstico en evaluaciones y el 30% (3) dijo que lo hace siempre con la finalidad de conocer si los estudiantes están asimilando los conocimientos o no.

Desde los primeros años de formación educativa, la ortografía se convierte en una necesidad ineludible en busca del perfeccionamiento de la lengua escrita. Y es que escribir correctamente no es una tarea fácil ya que requiere de práctica constante, paciencia, dedicación; además de otras habilidades cognitivas como relaciones de conjuntos, memoria, análisis, lógica verbal, entre otras. Evaluar los aprendizajes debe ser una tarea de todos los días, en eso radica el éxito de la enseñanza. Cuando se realizan las evaluaciones como proceso se puede medir realmente los resultados desde el punto de partida a la diferenciación del final de ese proceso.

6. ¿Cree usted que existe relación entre las estrategias utilizadas en la enseñanza de la lengua y el aprendizaje ortográfico de sus estudiantes?

Tabla 6. Relación estrategias usadas en la enseñanza de la lengua - aprendizaje ortográfico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	70
A veces	-	-
No	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

Según 7 docentes (70%) que fueron encuestados, sí existe relación entre las estrategias utilizadas en la enseñanza de la lengua y el aprendizaje ortográfico de sus estudiantes, mientras que para 3 (30%) de ellos no existe dicha relación.

La manera como los docentes enseñan, siempre incidirá sea ya de manera negativa o positiva en el aprendizaje de los estudiantes y en el caso de ortografía, los recursos didácticos que se utilicen, las técnicas o estrategias que se empleen para llegar al cumplimiento de la meta trazada, hará que la escritura correcta de los estudiantes mejore significativamente en cada uno de los niveles de estudio en los que se encuentre. Cabe indicar que si la información que reciban y la práctica que realicen sea pertinente y continua, el éxito en incrementar el vocabulario pertinente es casi seguro.

7. ¿Cuál sería la principal consecuencia de la falta de dominio ortográfico en los estudiantes?

Tabla 7. Consecuencias de la falta de dominio ortográfico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Bajo rendimiento	2	20
Poco dominio lexical	5	50
Limitado hábito lector	-	-
Comprensión limitada	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

El poco dominio lexical es una de las principales consecuencias por lo que el estudiante no tiene dominio ortográfico, esto según el 50% de los docentes encuestados, un 30% en cambio considera es por la comprensión limitada y el 20% dice que es el bajo rendimiento.

Se dice comúnmente, dime cómo escribes y te diré quién eres. En la actualidad son muchas las consecuencias de no tener una correcta ortografía y por ende de deformar la presentación de la lengua escrita. A diario podemos encontrar una cantidad infinita de ejemplos en donde la falta de conocimiento ortográfico se hace presente y es que a pesar de contar con aparatos electrónicos que favorecen la apropiada escritura, si no se tiene conocimiento de las reglas que rigen esa escritura, se seguirá cometiendo la misma o mayor cantidad de errores que han sido propiciados y heredados por múltiples factores.

8. ¿Cree necesaria la presentación de una guía de estrategias metodológicas para la enseñanza de la ortografía?

Tabla 8. Guía de estrategias metodológicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	100
A veces	-	-
No	-	-
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Geanella Verduga

Para la presentación de una guía de estrategias metodológicas para la enseñanza de la ortografía, los 10 docentes (100%) encuestados están de acuerdo con dicha propuesta.

Actualmente existen cientos de textos de diferentes autores que presentan textos con diversidad de ejercicios, técnicas y estrategias para la enseñanza aprendizaje de la ortografía. Muchos de ellos continúan con la forma didáctica de presentarla, otros varían con innovadoras técnicas y ejercicios que hacen motivadora la actividad de aprender ortografía. Es importante resaltar que lo necesario es no solamente enseñar a través de normas y reglas, o recomendaciones abundantes, sino en motivar el ejercicio lector que sería el conductor del cambio actitudinal y motivador en el aprendizaje de la escritura de la lengua.

2.2 RESULTADO DE LA ENTREVISTA A DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Como parte de los instrumentos aplicados, se consideró entrevistar al Director de la Institución Lcdo. Fabricio Ferrín Intriago, con la finalidad de recabar

información relacionada a la relación que existe entre las estrategias metodológicas y el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes del décimo año de la institución que dirigen. Las respuestas obtenidas fueron las siguientes:

¿Los docentes con quienes trabaja aplican estrategias de enseñanza en las asignaturas que imparten?

Generalmente al revisar las planificaciones que ellos presentan, deben cumplir con un parámetro dentro de la planificación que incluye el uso de estrategias, técnicas y proceso metodológico. Lo importante en este caso es hacer que esto se cumpla a cabalidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

¿Los estudiantes de la básica superior tienen buen dominio ortográfico?

Los estudiantes al finalizar un proceso de formación como es la básica superior, deberían estar debidamente preparados para poder presentarse como eficientes escritores en el plano de la ortografía, pero la realidad es diferente. A pesar de los esfuerzos que se realizan dentro del aula de clase, los alumnos deben continuar practicando en casa las reglas y teorías que se imparten en clases y así mejorar la escritura.

¿Sabe si sus docentes están actualizando sus conocimientos en la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje?

Los últimos eventos de capacitación propiciados por el ministerio de educación fueron hace dos años, sin embargo es obligatoriedad de cada profesional, buscar los mecanismos pertinentes para mejorar constantemente y así estar preparados para poder compartir no solamente conocimientos sino también información de calidad y actualizada.

¿Qué actividades realiza la institución para mejorar el uso correcto del lenguaje oral y escrito en los estudiantes?

Generalmente se realizan actividades didácticas planificadas para el cumplimiento de cada bloque curricular en el área de lengua y literatura. Además

cada docente de las otras asignaturas complementa o debe complementar su enseñanza de la lengua escrita y ponerla en práctica en la asignatura que imparte. La ortografía no es responsabilidad exclusiva de los docentes de lengua y literatura sino que es corresponsabilidad de todo profesional.

¿Qué recomendaciones daría usted a docentes y estudiantes para incentivar un mejor aprendizaje de la ortografía?

Lectura continua, de cualquier tipo. Ese como requisito primordial, además que realicen ejercicios diarios repitiendo palabras, practicando en voz alta las palabras en forma de deletreo, esa es una muy buena técnica, y leer para poner en práctica las reglas que rigen la ortografía.

CAPÍTULO III

3 PROPUESTA DE ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFÍA.

Tema:

3.1 DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa”

CANTÓN: El Carmen

PROVINCIA: Manabí

NÚMERO DE NIÑOS/AS:

NÚMERO DE DOCENTES: 10

DIRECTOR: 1

3.2 INTRODUCCIÓN

El uso de estrategias para la enseñanza en los procesos educativos es un requisito indispensable y necesario al momento de transmitir los conocimientos en cualquier área. Los docentes deben estar debidamente preparados con diferentes alternativas con las que puedan combinar las posibilidades de enseñanza. No todos los estudiantes aprenden por igual al momento de impartir la información al grupo. Es importante considerar esas diferencias y dentro de las alternativas posibles, encontrar las más idóneas para que el conocimiento llegue de forma correcta y surta el efecto esperado.

Al encontrarnos con la realidad de que estas estrategias no están surtiendo el resultado deseado en el aprendizaje y puesta en práctica de las reglas y normas que rigen la escritura de las palabras de un idioma, es decir la ortografía, se hace prioritario el recapitular la didáctica utilizada y los resultados obtenidos. El escribir correctamente se debe transformar en un arte que se practique todos los días. Ya que no solamente se perfecciona con el aprendizaje de las reglas ortográficas, sino también que hay que considerar que las lenguas evolucionan y que constantemente se incrementan palabras al vocabulario. Por ello el

encontrar respuestas de cómo enseñar a escribir correctamente se transforma en una actividad obligatoria y de responsabilidad.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 Objetivo General

Mejorar la práctica ortográfica y la escritura de la lengua a través de la aplicación de estrategias motivadoras e innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.3.2 Objetivos específicos.

- Resolver el problema de las incorrecciones en la escritura de los estudiantes mejorando la manera de enseñar la ortografía.
- Aportar a la comunidad educativa con un material didáctico apropiado en la enseñanza de la lengua escrita.

3.4 DIAGNÓSTICO.

La ficha de observación aplicada a los estudiantes del décimo año de educación básica nos brinda la siguiente información: la mayoría de estudiantes tienen dificultades en la escritura correcta de las palabras; entre las principales características encontradas observamos que no dominan los signos de puntuación para la escritura de documentos básicos o todo tipo de textos; algunos no reconocen ni diferencian reglas ortográficas relacionadas con la escritura de letras de ortografía dudosa: v-b; c-s-z; g-j- x; h;. Por otro lado desconocen de ortografía de los verbos, muchos de ellos no saben diferenciar acentos y tampoco dominan el deletreo o separación de palabras en sílabas. Muchos estudiantes no conocen reglas de ortografía numeral.

La mayoría de estudiantes no poseen hábito de lectura y eso sumado a la falta de comprensión de los textos, hace más compleja la realidad.

3.5 DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA.

Se propone algunas recomendaciones y sugerencias previas, de carácter didáctico, teniendo en consideración que no se van a inventar, reglas de ortografía o normativas que rijan o cambien lo estipulado.

Cumplir las condiciones previas. Los alumnos deben haber desarrollado su competencia lectora y de escritura. Deben saber leer y escribir con fluidez y concreción.

Explicar el secreto de la ortografía. Este secreto es la corrección en la escritura de las palabras.

Evaluación objetiva. El proceso de evaluación propuesto sufre críticas por parte de todos los docentes. Sin embargo, en este procedimiento llega a tener sentido puesto que mediante este tipo de evaluación porcentual se puede objetivizar la progresión del alumno. En este primer estadio, la evaluación implica conocer los conocimientos previos de los alumnos con los que se va a trabajar.

Memoria visual. Los alumnos deben entender lo que es la memoria visual. Una vez que lo saben, empiezan a aplicarlo en el ámbito de la ortografía. ¿Cómo hacerlo?: la propuesta es mostrarles una situación en la que utilizan la memoria visual, por ejemplo, en la descripción de su habitación. Es decir, el profesor debe hacer preguntas que impliquen activar la memoria visual del alumno.

Fortalecer la memoria visual. El profesor debe hacerles entender que tienen capacidad para usar la memoria visual para aprender cómo se escriben las palabras. Tras esto, existen diferentes actividades que ayudan a fortalecer la memoria visual: uno de ellos es el juego de memoria.

Dominar el vocabulario básico. La memorización de listas de vocabulario es una actividad que se realiza en otras lenguas, pero no se da en la lengua española. Estas listas deben contener las palabras que implican un mayor riesgo de error.

Pasos de consolidación. Se trata de enseñar a los alumnos cómo aplicar la memoria visual a otros ámbitos de la vida.

Reevaluación final. Se trata de evaluar de la misma forma que en el paso 3, pero ahora tiene mayor sentido, puesto que se cuantifica de forma objetiva la progresión del alumno.

Para garantizar el éxito en el aprendizaje de la ortografía no basta memorizar las reglas; habrá de abundarse de ejemplos y ejercicios, y de dedicar tiempo requerido a la revisión continua de la labor del alumno.

Efectuar la revisión sistemática de todas las libretas (mensual), desarrollando los errores más frecuentes, donde el alumno debe describir la regla ortográfica infringida.

Convertir al diccionario en un útil de trabajo permanente y realizar esta acción de búsqueda de las palabras de difícil comprensión en todos los textos que se lean en los trabajos independientes que se realicen.

Los dictados pueden realizarse con frecuencia semanal o quincenal y cada alumno llevar una gráfica que puede ser de barra o poligonal donde pueden comparar su avance o retroceso, esto también se realiza apoyado en los conocimientos o nociones de estadística que recibe en la asignatura Matemática.

En las reuniones de padres ofrecer preparación ortográfica, dar a conocer las principales reglas ortográficas que se van trabajando, brindar mensualmente las palabras técnicas de cada asignatura. Se entregarán las libretas de trabajo de los estudiantes para su observación y análisis, las que deben ser firmadas periódicamente por lo padres.

Resulta muy importante la conversación individual con los alumnos para precisar las insuficiencias y establecer compromisos que le permitan alcanzar nuevas y superiores metas.

Además de estas orientaciones es importante saber cómo maestro. ¿Qué hacer para enseñar ortografía?

Sugerencias y recomendaciones para mejorar la práctica ortográfica

- Aprende cuáles capacidades y habilidades ortográficas tienen carácter precedente y cuáles han de alcanzarse en el nivel que imparte.
- Diseñe su clase de ortografía como una actividad práctica no informativa.
- Descubra qué problemas obstaculizan el aprendizaje de cada alumno y atiéndalos individualmente.
- Trate de motivar el aprendizaje de sus alumnos haciéndoles saber los programas que van obteniendo y persuadiéndolos de los beneficios que les reportará la posesión de una buena ortografía.
- Venza el desinterés mediante una ejercitación amena y la narración de algo interesante relacionado con la ortografía.
- Relacione cada nuevo asunto con los contenidos ortográficos y vinculándolos siempre que sea posible con el resto de los componentes de la asignatura.
- Procure siempre que sus alumnos lean, pronuncien, copien, comprendan, asocien, generalicen y refuercen imágenes. Controle bien el desarrollo de cada alumno; no deje de prestar atención a los rezagados, ni a los aventajados e impóngales tareas cuidando de graduar la complejidad de acuerdo con el ritmo de aprendizaje.
- Consiga que sus alumnos adquieran el hábito de rectificar los ejercicios; evite que se produzcan errores.
- Exija cada vez más rapidez y precisión en la ejecución de los ejercicios.
- No importa más de un asunto cada vez; trate que los ejercicios sean bastante homogéneos; pero cuando crea que ha logrado automatizar una habilidad, compruébelo mediante ejercicios diversos.
- Saber acentuar es algo muy importante cuando se está escribiendo, porque la omisión de una tilde puede cambiar el significado del texto.

A continuación se presenta una especie de test, tomado de la revista **Ortografía para todos**, por medio del cual los docentes se pueden guiar y establecer algunas conclusiones con respecto al dominio ortográfico de sus estudiantes y tomar los correctivos necesarios.

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Búo
- Vúo
- Vúho
- Búho

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Perspectiba isométrica
- Perspectiva isométrica
- Perspectiba hisométrica
- Perspectiva hisométrica

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Éxtacis
- Éxtasis

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Zanahoria
- Sanaoria
- Sanahoria
- Zanaoria

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Nosibo
- Nocibo
- Nocivo
- Nosivo

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Safiro
- Zafiro

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Extratosfera
- Estratosfera

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Anorexia
- Anoreccia
- Hanorexia
- Hanoreccia

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Incensatez
- Insensates
- Insensatez

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Hipérbole
- Hipérvole

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Revovinar

- Revobinar
 - Rebovinar
 - Rebobinar
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Vetar
 - Betar
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras tiene una C en el espacio en blanco?**
- Explo ión
 - Persecu ión
 - Inver ión
 - Repul ión
- ⇒ **¿Cuál de las dos palabras está bien escrita?**
- Cideral
 - Sideral
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Decilusión
 - Decilución
 - Desilusión
 - Desilución
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones está bien escrita?**
- Espero que mis amigos vayan a la entrega de diplomas.
 - Espero que mis amigos vallan a la entrega de diplomas.
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está bien escrita?**
- Elejir
 - Elijo
 - Eligo
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está bien escrita?**

- Sosiego
- Sociego
- ⇒ **¿Cuál de las tres está bien escrita?**
 - Hamaca
 - Amahaca
- ⇒ **¿Cuál de las tres está escrita correctamente?**
 - Obsesión
 - Obseción
 - Obcesión
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el título de nobleza?**
 - Varón
 - Barón
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el verbo tener?**
 - Tubo
 - Tuvo
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el verbo ir?**
 - Iva
 - Iba
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según un grado militar?**
 - Cabo
 - Cavo
- ⇒ **¿Cuál de estas opciones está escrita correctamente, según el nombre de un órgano?**
 - Vaso
 - Baso
 - Bazo

- Vazo
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el nombre de una bacteria?**
- Bacilo
- Vaciló
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el adjetivo?**
- Vello
- Bello
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el verbo?**
- Hierba
- Hierva
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el tipo de fruto?**
- Balla
- Baya
- Vaya
- Valla
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**
- Vigésimo
- Vigécimo
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el sinónimo de encontrar?**
- Haya
- Halla
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el cetáceo?**
- Orca
- Horca
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**

- Augero
 - Aujero
 - Agujero
 - Agugero
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**
- Almuada
 - Almuhada
 - Almoada
 - Almohada
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**
- Toaya
 - Toalla
 - Tuaya
 - Tualla
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según la tribu?**
- Maya
 - Malla
 - Se puede escribir de las dos formas
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**
- Ule
 - Hule
- ⇒
- ¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente?**
- Solidaridad
 - Soliralidad
 - Sodilaridad

- Solidaridad
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está correctamente escrita, según el verbo haber?**
- Ahí
- Ay
- Hay
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la expresión que denota desdén?**
- Vah
- Bah
- Ba
- Va
- ⇒ **¿Cuál de estas palabras está escrita correctamente, según el sinonimo de sublevarse?**
- Rebelarse
- Revelarse
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Resfalar
- Resbalar
- Resvalar
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Haya
- Haiga
- ⇒ **¿Cuál de las siguientes opciones es la correcta?**
- ¿Sabes ya cuándo vendrás, Raquel?
- Ambas son correctas.
- Raquel, ¿sabes ya cuándo vendrás?

⇒ **¿Cuál de estas oraciones queda mejor escrita o dicha?**

- ¡Qué luz más brillante!
- ¡Qué luz más brillante!
- ¡Qué luz más brillante!
- ¡Qué luz más brillante!

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Pensastes
- Pensaste
- Pensastes
- Pensaste

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Dentífrico
- Dentrífico
- Dentífrico
- Dentrífico

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Tergopol
- Tergopor
- Tergopor
- Telgopor
- Telgopol

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Demasiado
- Demaciado
- Demasiado
- Demaciado

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**

- Encerio
- En serio
- En serio
- En serio
- En serio

⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el sinónimo de: "es decir"?**

- Ocea
- O cea
- Ocea
- O cea

- Osea
 - O sea
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Excitación
 - Exitación
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Conciencia
 - Consciencia
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra?**
- Privado
 - Pribado
- ⇒ **¿Cuál de las siguientes opciones es la correcta?**
- ¡Ah!, olvidaba darte esto.
 - ¡Ah! olvidaba darte esto.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el pronombre personal?**
- El.
 - Él
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el pronombre personal?**
- Tú
 - Tu.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el sustantivo?**
- Té.
 - Te

- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según la conjunción?**
- Más
 - Mas.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el verbo?**
- De
 - Dé.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el verbo saber?**
- Se
 - Sé.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el significado todavía?**
- Aun
 - Aún.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
- Alberto es distinto de mí.
 - Alberto es distinto a mí.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
- Norma es diferente de mí.
 - Norma es diferente a mí.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
- Se mostró indiferente de los ruegos de sus compañeros.
 - Se mostró indiferente a los ruegos de sus compañeros.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
- Ella se manifestó accesible a nuestros proyectos.
 - Ella se manifestó accesible de nuestros proyectos.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**

- Ella se miró al espejo.
- Ella se miró en el espejo.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
 - Trabajaremos sobre la base de esta experiencia.
 - Trabajaremos en base de esta experiencia.
 - Trabajaremos en base a esta experiencia.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
 - Tenemos que hablar en relación con lo ya dicho.
 - Tenemos que hablar en relación a lo ya dicho.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
 - Hay que decidir en torno a los asuntos pendientes.
 - Hay que decidir en torno de los asuntos pendientes.
- ⇒ **¿Cuál de estas oraciones contiene un correcto uso de preposición?**
 - Ya es hora de que nos sentemos a la mesa.
 - Ya es hora de que nos sentemos en la mesa.
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra, según el adjetivo calificativo?**
 - Sabía.
 - Savia
 - Sabia
- ⇒ **¿Cómo se escribe correctamente la siguiente palabra**
 - Estuve
 - Estube

CONCLUSIONES

Las estrategias para la enseñanza de la ortografía que utilizan los docentes no están surtiendo el efecto deseado ni planificado y en otros casos no se están utilizando, por lo que los resultados, sea estos en evaluaciones parciales o quimestrales, arrojan similares porcentajes.

Las estrategias que más utilizan los docentes para la enseñanza de la ortografía son: ejercicios y repeticiones de palabras y el uso del diccionario, dejando a un lado las técnicas lectoras y el razonamiento de las reglas de ortografía.

Los estudiantes del décimo año de la institución investigada, no tienen un buen nivel ortográfico, eso lo demuestra los resultados obtenidos en la ficha de observación de los ejercicios aplicados durante el desarrollo de la investigación.

Los estudiantes del décimo año no están aplicando correctamente las reglas de ortografía al momento de realizar los ejercicios correspondientes y tampoco han desarrollado hábito lector, lo que incrementa las incorrecciones al momento de poner en práctica la escritura del español en clases.

Los estudiantes del décimo año tienen poco conocimiento de la ortografía verbal y numeral, además cometen muchos errores en cuanto a puntuación y acentuación, en menor grado lo hacen en la ortografía literal.

Las estrategias metodológicas inciden en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del décimo año Básico, de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí, periodo lectivo 2015-2016.

RECOMENDACIONES

Promover la lectura como hábito en el transcurso de la formación educativa, realizando talleres o programas de mejoramiento del lenguaje no solamente en las horas de lengua y literatura, sino que sea un trabajo colectivo, considerando la importancia que tiene la lectura y todas sus habilidades cognitivas para el desarrollo del aprendizaje.

Realizar periódicamente concursos o actividades que promulguen el correcto uso del idioma escrito, motivando y estimulando la participación y no dejando exclusivamente esta actividad como parte del complemento didáctico en clases.

Que los docentes revisen exhaustivamente el manual de Actualización Curricular del área de lengua y literatura, con la finalidad de utilizar la mayor cantidad de recomendaciones y sugerencias para la enseñanza de la ortografía y que están contempladas en las precisiones para la enseñanza de la lengua.

Realizar actividades fuera del contexto escolar, observando la mayor cantidad de anuncios publicitarios o textos de todo tipo en donde se evidencien, a través de fotografías las faltas de ortografía cometidas al momento de escribir el anuncio o publicidad.

Promocionar por medio de carteles dentro de la institución, el correcto uso de la lengua escrita para incentivar a toda la comunidad educativa a mejorar la ortografía y buscar mecanismos de corrección del uso del idioma u ortografía.

BIBLIOGRAFÍA

1. ANDINO MARÍA ELENA. (2007). **Ortografía aplicada**. Honduras: Guaymuras,.
2. ÁVILA FERDANDO. (2003). **Ortografía española**. España: Norma, 162 pp.
3. BALLESTER TOMÁS. (1990). **Compendio ó Breve explicacion de la ortografía castellana**. Barcelona: N. Vallés, 36 pp.
4. BARBERÁ VICENTE. (2001). **Didáctica de la ortografía: estrategias para su aplicación práctica**. España: Grupo Planeta (GBS), 196 pp.
5. BELTRÁN JESÚS. (1995). **Psicología de la educación**. Barcelona-España: Marcombo, 664 pp.
6. BERNARDO JOSÉ. (2004). **Estrategias de aprendizaje: Para aprender más y mejor**. Madrid: Rialp, 224 pp.
7. BLANCHARD MERCEDES. (2005). **Propuestas metodológicas para profesores reflexivos**. Madrid: Narcea, 200 pp.
8. CARDEDERA MARIANO. (1992). **Principios de educación y métodos de enseñanza: Libro de texto para escuelas normales(Tercera edición)**. Madrid: Colegio de Sordo-Mudos y de Ciegas, 396 pp.
9. CASTELLÓ MONTSERRAT. (2007). **Enseñar a pensar: Sentando las bases para aprender a lo largo de la vida**. España: Ministerio de Educación, 152 pp.
10. GARCÍA FÉLIX. (2008). **Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora**. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 453 pp.
11. GONZÁLEZ VIRGINIA. (2003). **Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Volumen 10**. México: Pax, 175 pp.
12. IRIBARREN IRENE. (2005). **Ortografía española : bases históricas, lingüísticas y cognitivas**. Venezuela: El Nacional, 106 pp.

13. LÓPEZ BERNARDO. (2000). **Estrategias de aprendizaje: un programa de intervención para ESO y EPA**. Madrid: Ministerio de Educación, 376 pp.
14. MENDOZA ANTONIO. (2003). **Didáctica de la lengua y la literatura para primaria**. Madrid: Pearson, 572 pp.
15. MILIAN MARTA. (1990). **La enseñanza de la ortografía**. España: Grao, 103 pp.
16. MONEREO CARLES. (1994). **Estrategias de enseñanza y aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela**. México: Grao, 192 pp.
17. MOTTA IRIS. (2007). **El Juego en el Aprendizaje de la Escritura**. Argentina: Bonum, 173 pp.
18. PÉREZ FLORIDOR. (1991). **Ortografía actualizada**. Chile: Andres Bello, 62 pp.
19. SANZ LUISA. (2010). **Competencias cognitivas en Educación Superior**. España: Narcea, 120 pp.
20. SASTRE MARCOS. (1990). **Ortografía completa, Volumen 1**. España: La revista, 100 pp.
21. SOLER EDUARDO. (1990). **Enseñanza de la lengua en la educación intermedia**. Madrid: Rialp, 352 pp.
22. VEGLIA SILVIA. (2007). **Ciencias naturales y aprendizaje significativo**. Buenos Aires-Argentina: Noveduc, 206 pp.
23. VILLANUEVA MARÍA. (1997). **Los estilos de aprendizaje de lenguas: un estudio sobre las representaciones culturales y las interacciones de enseñanza-aprendizaje**. Madrid: Universitat Jaume I, 218 pp.

ANEXOS

ANEXO 1**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN****ENCUESTA PARA LOS DOCENTES**

1. ¿Utiliza usted estrategias de enseñanza que permitan al estudiante asimilar los conocimientos?

Sí ()

A veces ()

No ()

2. ¿Aplica usted en la enseñanza de la asignatura las estrategias recomendadas por el actual currículo?

Sí ()

A veces ()

No ()

3. ¿Cuáles de estas estrategias utiliza para la enseñanza de la ortografía?

Uso del diccionario ()

Ejercicios ()

Enseñanza de reglas ()

Repeticiones ()

Lecturas ()

4. ¿Los estudiantes con quienes trabaja tienen un buen conocimiento de la ortografía?
- Sí ()
- A veces ()
- No ()
5. ¿Realiza usted diagnósticos para comprobar el nivel de conocimientos ortográficos?
- Siempre ()
- En evaluaciones ()
- Cuando toca el tema ()
- A veces ()
6. ¿Cree usted que existe relación entre las estrategias utilizadas en la enseñanza de la lengua y el aprendizaje ortográfico de sus estudiantes?
- Sí ()
- A veces ()
- No ()
7. ¿Cuál sería la principal consecuencia de la falta de dominio ortográfico en los estudiantes?
- Bajo rendimiento ()
- Poco dominio lexical ()
- Limitado hábito lector ()
- Comprensión limitada ()
8. ¿Cree necesaria la presentación de una guía de estrategias metodológicas para la enseñanza de la ortografía?
- Sí ()
- A veces ()
- No ()

ANEXO 2**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN****ENTREVISTA A DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN**

1. ¿Los docentes con quienes trabaja aplican estrategias de enseñanza en las asignaturas que imparten?
2. ¿Los estudiantes de la básica superior tienen buen dominio ortográfico?
3. ¿Sabe si sus docentes están actualizando sus conocimientos en la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje?
4. ¿Qué actividades realiza la institución para mejorar el uso correcto del lenguaje oral y escrito en los estudiantes?
5. ¿Qué recomendaciones daría usted a docentes y estudiantes para incentivar un mejor aprendizaje de la ortografía?