



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN EL CARMEN**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



## **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: CASTELLANO Y LITERATURA.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "EL CARMEN", CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ PERIODO 2015-2016.**

**ADRIÁN FABRICIO MERCHÁN MENDOZA**  
**AUTOR**

**LIC. OLIVER VERA PAZ**  
**TUTOR**

**EL CARMEN- MANABÍ**  
**2016**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

El suscrito tutor de Trabajo de Investigación.

Lic. Oliver Vera Paz, en calidad de tutor académico designado por el coordinador de la Carrera de Ciencias de la Educación, mención Educación Lengua y Literatura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión en El Carmen, CERTIFICO que el presente trabajo de investigación con el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CARMEN”, CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ PERIODO 2015-2016”**, ha sido elaborado por el egresado: **Adrián Fabricio Merchán Mendoza**, con el asesoramiento pertinente de quien suscribe este documento, el mismo que se encuentra habilitado para su presentación y defensa correspondiente.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

El Carmen, septiembre del 2016

Lic. Oliver Vera Paz  
**TUTOR**

## CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Adrián Fabricio Merchán Mendoza** con cédula de ciudadanía 1720050184, egresado de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión en El Carmen de la Carrera de Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura, expongo que cada uno de los contenidos, resultados análisis e interpretaciones, conclusiones recomendaciones y otros elementos impresos en esta investigación, la cual tiene como nombre: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CARMEN”, CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ PERIODO 2015-2016**, son de mi total autoría, los cuales se encuentran afirmadas y amparadas por varias enunciaciones científicas y pedagógicas de diferentes autores que se presentan en la bibliografía del presente trabajo.

Confirmando mi total autoría sobre esta investigación.

El Carmen, septiembre del 2016

Adrián Fabricio Merchán Mendoza  
**Autor**



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN EL CARMEN**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CARMEN”, CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ PERIODO 2015-2016”**, de su autor **Adrián Fabricio Merchán Mendoza** egresado de la carrera Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura.

El Carmen, septiembre del 2016

Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg  
**PRESIDENTA TRIBUNAL**

Lic. Oliver Vera Paz  
**TUTOR**

**MIEMBRO TRIBUNAL**

**MIEMBRO TRIBUNAL**

**MIEMBRO TRIBUNAL**

## DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a mi Dios quien supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mi familia, quienes por ellos soy lo que soy. Para mis padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

A mis hermanos por estar siempre presentes, acompañándome para poderme realizar en todo.

Habrán un millón de palabras, pero este título es por ustedes y para ustedes mi familia, mi vida.

*“La dicha de la vida consiste en tener siempre algo que hacer, alguien a quien amar y alguna cosa que esperar”*

*Thomas Chalmers*

**Adrián Fabricio Merchán Mendoza**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco profundamente a Dios, por guiarme en el sendero correcto de la vida, cada día en el transcurso de mí camino e iluminándome en todo lo que realizo de mí convivir diario.

A mis padres, por ser mi ejemplo para seguir adelante en el convivir diario y por inculcarme valores que de una u otra forma me han servido en la vida, gracias por eso y por muchos más.

A mis hermanos por apoyarme en cada decisión que tomo, y por estar a mi lado en cada momento hoy, mañana y siempre.

A mi director de tesis el licenciado Oliver Vera Paz por tenerme paciencia y por guiarme en cada paso de este proyecto.

A mis maestros de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí que me impartieron sus conocimientos y experiencias en el transcurso de mi vida estudiantil y que me ayudaron de una u otra forma para hacer posible la realización de la tesis.

A la Unidad Educativa “El Carmen” que me apoyó para realizar las investigaciones cada día, en el tiempo que duró y permitió realizar este proyecto en dicha institución.

A mis amigos y amigas y a todas las personas que me incentivaron y me motivaron para seguir adelante con los objetivos de este propósito.

**Adrián Fabricio Merchán Mendoza**

# ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b># Pág.</b>
Certificación del tutor de trabajo de investigación.....	ii
Declaración de autoría.....	iii
Aprobación del trabajo de titulación.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
Resumen.....	ix
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
1. MARCO TEÓRICO	
1.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	5
1.1.1. Conceptos.....	5
1.1.2. Característica. ....	7
1.1.3. Importancia.....	8
1.1.4. Tipos de estrategias.....	9
1.1.5. Las estrategias metacognitivas, para aprender a aprender.....	10
1.2. Comprensión lectora.....	12
1.2.1. Conceptos.....	12
1.2.2. importancia de la comprensión lectora.....	14
1.2.3. El proceso lector.....	16
1.3. Las estrategias metodológicas y la comprensión lectora.....	18
<b>CAPÍTULO II</b>	
2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
2.1. Encuesta realizada a los docentes.....	21
2.2. Resultado de la entrevista realizada a la rectora unidad educativa “El Carmen” .....	32

## CAPÍTULO III

### 3. PROPUESTA

3.1. DATOS INFORMATIVOS.....	33
3.2. TEMA.....	33
3.3. DIAGNÓSTICO.....	33
3.4. ANTECEDENTES.....	33
3.5. JUSTIFICACIÓN.....	34
3.6. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	35
3.6.1. Objetivo general.....	35
3.6.2. Objetivos específicos. ....	35
3.7. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	36
CONCLUSIONES.....	45
RECOMENDACIONES.....	46
BIBLIOGRAFÍA.....	47
ANEXOS.....	49

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación permite conocer la influencia que tiene las estrategias metodológicas en el logro de mejorar la comprensión lectora de los alumnos de los octavos años de la Unidad Educativa “El Carmen”. Durante la investigación se observó que muchos docentes no aplican estrategias de enseñanza adecuadas, lo que implica que no hay aprendizajes significativos, ni se favorece la comprensión lectora. Por ello, el desarrollo de este trabajo se orienta a establecer cómo la ausencia, o presencia de las estrategias metodológicas, permiten que los estudiantes al usar textos diversos en clase logren asimilar y comprender los contenidos y con ello favorezcan sus aprendizajes significativos. Se cree que la aplicación de adecuadas estrategias metodológicas permitirá a los docentes de esta institución, promover que los alumnos lean y comprendan los textos y con ello se generará un mejor rendimiento académico en las diversas áreas curriculares. A través de la descripción y análisis del problema se buscará alternativas de solución que permitan viabilizar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de dicha institución educativa, mediante la elaboración y aplicación de una guía sobre Estrategias Metodológicas en la Comprensión Lectora, que mejorará el desempeño de los estudiantes. Este estudio pretende analizar el problema, detectando las causales y consecuencias a fin de que los resultados sirvan a los docentes de la institución referida en el tratamiento del problema y posean un marco teórico y metodológico para futuros estudios. Finalmente se cree que el abordaje de la problemática de esta investigación permitirá poner en práctica los conocimientos de investigación que todo docente debe poseer como formación y contribuir al conocimiento de la práctica pedagógica a nivel de aula.

## INTRODUCCIÓN

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace decisivo que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias proclives al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva.

Para lograr mayores y mejores aprendizajes se debe privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un plan que, llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones.

Son los estudiantes quienes habrán de “sentirse” conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configuran un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia.

Se debe ver en las estrategias de aprendizaje una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes. Lo metodológico asoma, entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado

de sus propias estrategias, va pulsando con sabiduría aquellas notas que, a futuro, configurarán las melodías más relevantes del proceso educativo.

A nivel local muchas son las realidades que en ocasiones no permiten el buen manejo del proceso de lectura comprensiva a través de estrategias metodológicas sea conocido o en sí que sea importante para los demás, a pesar de que se trabaja en esta característica primordial de la comunicación desde la edad inicial, aun en los años de educación básica se nota el desfase que alguno de los estudiantes tiene referente al tema.

En el cantón El Carmen, especialmente en la Unidad Educativa “El Carmen”, se ha presenciado el uso incorrecto de estrategias metodológicas para una buena lectura comprensiva.

A través de un diagnóstico y por medio de la técnica de la encuesta, se pudo considerar que los estudiantes, no aplican estrategias metodológicas adecuadas para la lectura comprensiva, esto da como consecuencia que no entiendan lo que están leyendo, por lo que se hace difícil para el docente entender lo que escriben cuando se les pide una crítica escrita.

Al existir este problema, se planteó como objetivo principal que justifica este trabajo de investigación: Determinar de qué manera las estrategias metodológicas que aplican los docentes, permiten mejorar los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de 8vo año de la unidad educativa “El Carmen”, periodo 2015-2016, Cantón El Carmen, Provincia de Manabí. A su vez, las tareas científicas que complementan la investigación fueron:

Identificar las estrategias metodológicas que aplican los docentes de 8vo año de la unidad educativa “El Carmen”, periodo 2015-2016, Cantón El Carmen, Provincia de Manabí

Identificar el o los niveles de comprensión lectora que poseen los alumnos de 8vo año de la unidad educativa “El Carmen”

Presentar una propuesta de solución que disminuya el problema existente y que permita el desarrollo integral de los estudiantes.

Después de conocer por medio del diagnóstico inicial y de acuerdo a la información recopilada en las encuestas realizadas, se procedió a delimitar el problema de investigación haciendo uso de la guía de elaboración de proyectos estipulado por la Universidad, para lo cual se trabajó desde la perspectiva de una investigación descriptiva. Se utilizaron los métodos inductivo deductivo al momento de analizar la problemática desde los aspectos generales, lo que impulso a las particularidades de la misma; también se trabajó con el método bibliográfico para poder sustentar científicamente la información teórica que fundamente y sustente tal investigación. Por otro lado, se hizo uso del método analítico sintético, porque fue necesaria la descomposición, análisis al detalle de los resultados obtenidos al momento de aplicar los instrumentos de investigación que sirvieron para la recopilación de información. Se consideró también el método estadístico, porque sirvió para representar a través de gráficos los resultados obtenidos. Se trabajó utilizando la encuesta y la entrevista como instrumentos de recolección de datos.

La población con la que se trabajó en esta investigación estuvo conformada por: el rector y 10 docentes.

A partir de los resultados que se obtuvo, se determinaron las conclusiones y recomendaciones respectivas, las que dieron forma y aclararon la propuesta que daría solución mediática al fenómeno investigado. La investigación se resume en los siguientes capítulos.

**Capítulo I:** Presenta toda la argumentación teórica científica extraída de textos y diversas fuentes bibliográficas las mismas que sustentan las ideas y criterios de los profesionales que aportaron la información de las variables: estrategias metodológicas y comprensión lectora.

**Capítulo II:** Aquí se establece el análisis y desglose minucioso de los resultados obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos de

investigación, los mismos que fueron presentados a través de tablas y síntesis respectiva, mostrando de una forma sencilla los datos más representativos de esta investigación.

**Capítulo III:** Se presenta la propuesta de solución del problema que es una “Guía de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora dirigidos a los estudiantes de octavo año de la Unidad educativa “El Carmen”. Además, se incluyen las respectivas conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos respectivos.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO TEORICO

### 1.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

#### 1.1.1. Conceptos

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

En el nivel inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atienden, así con las familias y persona de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

La participación de las educadoras y los educadores se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades.

Las educadoras y educadores aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según Nisbet Schuckermith (1987), estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

Es de su responsabilidad compartir con los niños y niñas que atienden, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Educadoras y educadores deben organizar propósitos, estrategias y actividades. aportar sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son las que determinan su acción en el nivel inicial y que constituyen su intervención educativa intencionada. Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión.

En esta tarea diferenciadora los niños y niñas reclaman desde lo que sienten y conocen, motivados y motivadas por firma de la libertad que se les ofrece. Por su parte, intervienen con sus emociones, saberes y expresiones culturales y comunitarias específicas en el proceso educativo.

Los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas estrategias implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de inter relación con los demás.

### **1.1.2. Característica**

**Flexible y adecuada a los alumnos:** y a los demás elementos y circunstancias que puedan surgir en el proceso de aprendizaje

**Práctica y funcional:** tiene que ser sencilla de aplicar, produciendo los resultados esperados sin dificultades innecesarias

**Progresiva y acumulativa:** cada etapa o paso tiene que servir para complementar o consolidar los anteriores

**Concreta:** Formula los conceptos, reglas, formas de solucionar problemas a partir de datos y situaciones concretas

**Activa:** Los adultos aprendemos de la experiencia por lo que las nuevas adquisiciones de conocimientos se producirán a través de la interiorización de experiencias vividas.

**Progresiva:** Descomponer un trabajo en fases o dosis facilitará la comprensión de todos sus elementos

**Variada:** La repetición de una misma actividad durante demasiado tiempo provoca una tendencia a no responder a los estímulos.

**En grupos:** Las dinámicas de grupo nos proporcionan un amplio abanico de posibilidades de cara a su aprovechamiento como elemento de aprendizaje.

**Individualizada:** Es necesario conocer individualmente a los alumnos, tener en cuenta su personalidad y tratarlos según su naturaleza. Es decir, personalizar al máximo la formación.

**Estimulante:** Utilizando un refuerzo consolidamos las respuestas que se perciben como satisfactorias.

### **1.1.3. Importancia**

Es frecuente que aun hoy sigamos considerando al profesor como el verdadero causante del aprendizaje de sus escolares. Sin embargo, los estudios psicológicos han puesto de manifiesto que el verdadero agente del aprendizaje es el propio sujeto que aprende. En esa orientación se considera a los métodos activos como un conjunto de estrategias y técnicas que involucran al alumno en su aprendizaje buscando generar su interés y satisfacción mediante forma de autoaprendizaje y de inter-aprendizaje.

Las investigaciones llevadas a cabo sobre el particular han demostrado que el trabajo en grupo aumenta la motivación intrínseca, los trabajos son más creativos, se fortalece la autoestima y los estudiantes logran fortalecer sus capacidades.

A las formas didácticas del trabajo pedagógico que abarca diversas técnicas y actividades generadoras de aprendizajes significativos, se llaman métodos activos y se constituyen en valiosas herramientas para los docentes y alumnos de todos los niveles, modalidades, áreas y sub-áreas. Los métodos activos son los métodos característicos de la educación de nuestro tiempo. Han surgido como reacción en contra del memorismo exagerado de la escuela tradicional que se caracteriza por la pasividad de los alumnos, el dogmatismo asfixiante y la ausencia de toda libertad de acción de los educandos

Podemos decir, que a través de los métodos activos se produce el conocimiento del desarrollo cognitivo motor del educando, en los que, a

través del juego, de la experimentación, del interés personal, los alumnos participan intensamente en su propia formación, propiciando el auto descubrimiento, el trabajo en grupo, la interacción y la responsabilidad compartida.

#### **1.1.4. Tipos de estrategias**

Si las estrategias de aprendizaje, vale decir, aquellas actividades y esfuerzos que realiza la mente del sujeto que aprende y que tienen por objetivo influir durante el proceso de codificación de la información, se someten a una clasificación, tendríamos como estrategias básicas las siguientes:

**Estrategia de Ensayo:** Son aquellas en que los educandos usan la repetición o denominación para aprender. Por ejemplo: aprender un conjunto de verbos regulares, aprender el orden en que giran los planetas del Sistema Solar, etc.

**Estrategias de Elaboración:** Se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems. Por ejemplo, enumerar las partes del aparato digestivo o el aprendizaje de un vocabulario en lengua extranjera.

**Estrategias de Organización:** Son aquéllas que el aprendiz utiliza para facilitar las comprensiones de una determinada información llevándola de una a otra modalidad. Por ejemplo, subrayar las ideas principales de un texto leído, a fin de distinguir las ideas secundarias o hacer esquemas que favorecen la comprensión.

**Estrategias Metacognitivas:** Se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias.

Entre las estrategias y procedimientos metodológicos tomados de los diferentes aportes de las distintas tendencias constructivistas, se pueden señalar varias ya experimentadas, todas las cuales son conducentes al

desarrollo de procesos de pensamiento, el que es consustancial a una concepción constructivista. Entre ellas se pueden mencionar:

Los mapas conceptuales.

Las redes semánticas.

La lluvia de ideas.

La formulación de hipótesis.

La elaboración de estrategias de resolución de problemas.

La planificación conjunta del aprendizaje.

La construcción de gráficos, cuadros.

Los juegos de roles.

Los juegos de simulación.

Las situaciones de resolución de problemas.

#### **1.1.5. Las estrategias metacognitivas, para aprender a aprender.**

##### **El método de proyectos.**

El trabajo pedagógico se debe centrar en el aprendizaje más que en la enseñanza y exige desarrollar estrategias pedagógicas diferenciadas y adaptadas a los distintos ritmos y estilos de aprendizajes de un alumno heterogéneo enriqueciendo el trabajo actual con diferentes actividades basadas en la exploración, búsqueda de información y construcción de nuevos conocimientos por parte de los alumnos, tanto individual como colaborativamente y en equipo. El aprendizaje buscado se orienta en función del desarrollo de destrezas y capacidades de orden superior (tales como descripción, clasificación, análisis, síntesis, capacidad de abstracción, y otras especificadas en cada sección de los Objetivos Fundamentales con los cuales trabajamos), a través del conocimiento y dominio de contenidos considerados esenciales.

Como el proceso enseñanza- aprendizaje no puede ser desvinculado del proceso educativo en general y del contexto en que se da, es decir, el colegio, el constructivismo postula una serie de ideas de fuerza en torno a la consideración de la enseñanza como un proceso conjunto, compartido en que el alumno, gracias a la ayuda del o la profesora puede mostrar progresivamente su competencia y autonomía en la resolución de diversas

tareas, en el empleo de conceptos, en la adquisición de ciertas actitudes y valores.

Cabe entonces al profesor, en su calidad de facilitador o mediador, el apoyar al que aprende creando situaciones de andamiaje, el promover conflictos cognitivos para que éste reconstruya los contenidos activamente vistos en clase. El lenguaje como función mediatizadora cumple un rol crucial en el proceso de interacción y comunicación entre profesores y alumnos. El profesor debe proporcionar ayuda al alumno en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. En otras palabras, profesor y alumnos construyen conjuntamente conocimiento; sin embargo, a medida que el alumno despliega sus habilidades y estrategias y las internaliza, va adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.

La interacción profesor y alumno, alumnos y alumnos, alumnos y profesor es vital para el proceso de aprendizaje. El profesor, mediante preguntas, debe guiar a sus alumnos a pensar, es decir, a observar, comparar, encontrar similitudes y diferencias, a relacionar, a avanzar hipótesis, a deducir, inferir, entre otros procesos de pensamiento para que estos lleguen por sí solos a encontrar las regularidades de un proceso, las leyes o principios que los rigen, o llegar a definiciones tentativas mediante la formulación de hipótesis.

En este proceso el alumno va construyendo nuevos conocimientos, encontrándole sentido al relacionarlo con sus propios conocimientos previos sobre la vida y, al descubrir que este conocimiento le permitirá abordar otros nuevos con mayor facilidad o aplicarlo para solucionar problemas de la vida. Todo proceso mediado por el profesor debería conducir al logro de un aprendizaje significativo para el alumno.

El profesor debe buscar la zona de desarrollo próximo, es decir calibrar que la tarea asignada a cada cual logre representar un desafío que estimule sanamente la actividad mental de cada alumno a su propio nivel.

El profesor, debe guiar a sus alumnos para que tomen conciencia de sus propias habilidades y adquieran estrategias metacognitivas que le permitan

aprender a aprender en forma autónoma. Estas estrategias deben estar presentes durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por su parte, el alumno, mediado por el profesor, debe lograr una disposición favorable para aprender. Esto dependerá en gran medida de la calidad de la interacción humana que se establezca entre los actores del proceso de enseñanza aprendizaje (profesor y alumnos), en cuán bien se sientan los alumnos en el clima del aula, que debe ser positivo para el desarrollo personal.

## **1.2. Comprensión lectora**

### **1.2.1. Conceptos**

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, "cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo".

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries, 1962): Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre el uso de preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura (Durkin, 1978; Durkin, 1981).

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

### **1.2.2. importancia de la comprensión lectora**

La lectura es práctica permanente en casi todos los escenarios y situaciones de la vida estudiantil. En todas las materias los alumnos acuden a un texto escrito para confirmar información, aclarar dudas, preparar un examen, cumplir con tareas de extensión, etc. Sin embargo, al ponerse en contacto con el libro o cualquier fuente escrita, los estudiantes carecen de las estrategias adecuadas para descubrir lo que pretende decir el autor. Esto es producto de una enseñanza que ha centrado su interés en el desarrollo de habilidades simples, relacionadas con la decodificación mecánica de lo escrito y, sobre todo, en el énfasis otorgado a la enseñanza de nociones gramaticales y reglas ortográficas de manera descontextualizada.

La lectura es una de las actividades que contribuye a la formación integral de la persona, en sus dimensiones cognitiva, socio emocional y axiológica. Ella nos permite tener una visión más amplia y distinta del mundo, conocer otras realidades, ampliar nuestro horizonte cultural, desarrollar nuestra sensibilidad y fortalecer nuestro espíritu de indagación, la creatividad y la

reflexión crítica. Aprender a leer equivale a aprender a aprender, esto es, adquirir autonomía en la generación de nuestros propios aprendizajes.

La lectura va más allá de la simple descodificación, traspasa los límites de la información explícita del texto. El lector, a partir de sus conocimientos previos y sus propósitos de lectura, otorga sentido a lo escrito en una transacción permanente con el autor y el contexto. En este proceso, quien lee despliega un conjunto de habilidades como la discriminación de información relevante, la identificación de la intención comunicativa, la inferencia de información nueva, la formulación de conclusiones, la emisión de juicios críticos, entre otras.

Un tratamiento serio y responsable de la lectura no se puede reducir a lo que pueda hacer el profesor de comunicación. Esta tarea involucra a todos los docentes. Por eso es que no le falta razón a Cassany (2000) cuando afirma qué clase de lengua se hace en todas las "asignaturas". Consecuentemente, en la educación secundaria, corresponde a los profesores de las distintas áreas curriculares incorporar las estrategias más adecuadas para que, sin afectar los propósitos particulares de cada área, se desarrolle y fortalezca la comprensión lectora de los estudiantes.

La práctica de la lectura involucra estrategias indispensables para que los alumnos procesen diferente tipo de información, desarrollen su pensamiento crítico y su autonomía. Vale recordar al respecto que la intención es hacer de la lectura una actividad voluntaria y placentera, la misma que convertida en hábito, fluya naturalmente en la cotidianidad del estudiante. Seguramente, nada de esto podrá lograrse si tratamos de imponer estilos, estrategias o textos que únicamente a los docentes interesan.

### **1.2.3. El proceso lector**

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (1983) llama las dos fuentes de información de la lectura:

La información visual o a través de los ojos: que consiste en la información proveniente del texto.

La información no visual o de detrás de los ojos: que consiste en el conjunto de conocimientos del lector.

Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en:

La formulación de hipótesis: cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.

La verificación de las hipótesis realizadas: lo que el lector ha anticipado desde ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir cualquier información, sino sólo las que encajen según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc.... e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.

La integración de la información y el control de la comprensión: si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

Otra posible explicación del proceso que sigue el lector sería la siguiente:

Mira los símbolos gráficos, los percibe, los reconoce, valiéndose de cualquiera de las técnicas o claves más adecuadas para hacerlo (configuración, análisis estructural, contexto) y pronuncia oral y mentalmente: Los venezolanos.

De inmediato traduce los símbolos gráficos a ideas. Para ello recuerda sus experiencias pasadas, forma la imagen mental de lo que entraña la palabra, la oración o el párrafo; es decir, comprende el significado de dichos símbolos escritos, asociándolos con experiencias previas. Esta fase del proceso de la lectura es la "Comprensión".

Posteriormente, se da cuenta de lo que expresa el autor, su pensamiento o su sentimiento, que puede crear en sí una actitud de esperanza, de aversión, de expectativa o simplemente de información. Esta fase se llama "Interpretación". En esta fase establece relaciones comparativas, generalizaciones inductivas, etc., Asocia y dice según esto, "ahora las cosas son más baratas, hay más salud, y mayor seguridad social".

Luego, manifiesta una actitud de aceptación o inconformidad con la idea o el sentimiento expresado por el autor. Coteja lo expresado con lo que ha visto, ha oído o se ha informado. Pero la veracidad de la aseveración, la juzga a través de su criterio y después de un análisis íntimo, se halla conforme o discrepa con las ideas del autor. Esta fase del proceso, por la actividad que en ella predomina, toma el nombre de "Reacción", es decir, revela la actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor.

Por último, establece relaciones de valor de las ideas expresadas; interesantes, de gran contenido. Se produce una integración de lo expresado con sus vivencias personales; aún más, con dichos elementos puede crear otras ideas relacionadas, como: "lo que dice aquí es falso". En cualquiera de los casos ha habido integración, creación y originalidad. Esta última fase de la lectura crítica y reflexiva se llama "Integración".

### **1.3. Las estrategias metodológicas y la comprensión lectora**

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de subdestrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión. La investigación indica que la lectura se puede dividir en muchas

subdestrezas diferentes que deben ser dominadas; hablan de unas 350 subdestrezas.

En los años de educación secundaria y superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico. En esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura

En la siguiente etapa del desarrollo lector, el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al chico nuevas ideas y opiniones. En esta etapa la lectura silenciosa para comprender y las habilidades de estudio se fortalecen. Este paso del aprendizaje de leer a la lectura para aprender es especialmente importante porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los estudios sociales, científicos y otros temas. Efectuar este salto cualitativo es difícil para algunos estudiantes, y sus niveles lectores pueden aumentar en un recorrido más lento que lo normal en las clases de primaria.

Para los estudiantes mayores estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Los estudiantes pueden también aumentar su vocabulario dando atención especial a las nuevas palabras que puedan hallar.

Como la madurez lectora puede tener diferentes niveles indicados por materiales y objetivos diferentes, es útil la práctica de hojear un texto para captar el significado general y analizarlo para una información específica.

El desarrollo de las estrategias de estudio eficiente es importante en el aprendizaje de las diversas clases de materias. Una técnica útil de estudio

es subrayar, dado que ayuda a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles de un texto.

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Numerosos estudios han hecho el intento de identificar las habilidades de comprensión lectora (Davis, 1986, 1972; Spearritt, 1972; Trondike, 1973), pero el examen detallado de tales estudios revela que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades. La única de ellas que apareció en tres de los cuatro estudios mencionados fue la de identificación del significado de las palabras.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, Rosenshine (1980) extrajo las siguientes conclusiones:

Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas.

No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado.

No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que alguno de ellos lo es.

El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte de lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados, como parte de la comprensión lectora, también difiere.

Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

## CAPÍTULO II

### 2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 2.1. ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

##### 1. Al aplicar estrategias metodológicas para la lectura comprensiva sus estudiantes:

**TABLA 1**

ALTERNATIVAS	F	%
<b>a</b> Entiende mejor el tema	6	60
<b>b</b> Tiene mayor interés en la lectura	2	20
<b>c</b> No prestan atención	2	20
<b>d</b> No tiene ningún cambio	0	0
<b>TOTAL</b>	10	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel  
Realizado por: Adrián Merchán  
Realizado: junio, 17 del 2016

#### **INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 1, cuya pregunta es: Al aplicar estrategias metodológicas para la lectura comprensiva sus estudiantes: el 60% de los docentes encuestados afirma que, los estudiantes entienden mejor el tema que se está tratando; el 20% tiene mayor interés en la lectura, y, el 20% restante no presta atención.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes encuestados la aplicación de estrategias metodológicas tiene como resultado que la mayoría de los estudiantes entiende mejor el tema.

Según LICEO Javier (2013: 2) La lectura comprensiva es una competencia instrumental pues su finalidad es servir de medio para “alcanzar aprendizajes significativos”. Esta es una herramienta que promueve la adquisición y desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes. Por un lado, favorece el desarrollo de habilidades de pensamiento de nivel superior como el análisis, la síntesis, la abstracción, y otros.

2. **¿Considera usted que las estrategias metodológicas inciden en la comprensión lectora?**

**TABLA 2**

	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Sí	8	80
<b>b</b>	A veces	2	20
<b>c</b>	No	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 2, cuya pregunta es: ¿Considera usted que las estrategias metodológicas inciden en la comprensión lectora?, el 80% de los docentes encuestados afirma que, las estrategias metodológicas si inciden en la comprensión lectora; el 20% responde a veces.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes encuestados las estrategias metodológicas son fundamentales para incentivar en los alumnos un proceso de comprensión lectora adecuado.

Según J. Cabrera (1989: 34) el proceso de lectura siempre interesó desde todos los puntos de vista a los investigadores, psicólogos, pedagogos, poligrafistas, oftalmólogos, higienistas, entre otros. La atención hacia este complicado proceso no pierde fuerza, sino que crece actualmente, cuando el hombre por medio del vocablo impreso obtiene un considerable volumen de información visual, aplicando diferentes estrategias para enfatizar los puntos necesarios para la lectura.

**3. ¿Cuáles serían para usted las causas la falta de comprensión lectora en los estudiantes de 8vo año?**

**TABLA 3.**

	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a	Desinformación	2	20
b	Desinterés	3	30
c	Confusión de términos	1	10
d	Problemas de escritura y lectura	4	40
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel  
 Realizado por: Adrián Merchán  
 Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 3, cuya pregunta es: ¿Cuáles serían para usted las causas la falta de comprensión lectora en los estudiantes de 8vo año?, un 40% de los docentes encuestados afirma que una de las causas de la falta de comprensión lectora son los problemas de escritura y lectura; el 30% infiere que la causa de la falta de comprensión lectora es el desinterés; el 20% afirma que se debe a la desinformación; y, el 10% indica que la causa es la confusión de términos.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes encuestados que una de las causas de la falta de comprensión lectora son los problemas de escritura y lectura

“La lectura es uno de los elementos básicos del ser humano para la comprensión del mundo que le rodea. Del mismo modo que observando una herramienta nos hacemos una idea de sus posibilidades funcionales, igualmente analizando la lectura, es posible caer en la cuenta de lo que podemos realizar mediante su empleo e incluso establecer sus límites de eficacia. (Miguel García, 2004)

En el aula de clases se observa que no todos los estudiantes conocen lo que es la comprensión lectora, no saben cómo resumir un texto, ni como extraer las ideas principales o secundarias, lo que da como resultado que no puedan entender lo que leen.

**4. ¿Qué consecuencias trae consigo el no usar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora?**

**TABLA 4**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b> Confusión	2	20
<b>b</b> Mala comunicación escrita	2	20
<b>c</b> Desinterés por la lectura	4	40
<b>d</b> Mala interpretación	2	20
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel  
Realizado por: Adrián Merchán  
Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 4, cuya pregunta es: ¿Qué consecuencias trae consigo el no usar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora?, un 40% de los docentes encuestados afirma que una de las consecuencias de no usar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora es el desinterés por la lectura por parte del estudiante; el 20% asevera que otra de las consecuencias es la mala comunicación escrita; otro 20% contestó que la mala interpretación en lo escrito; y, el 20% final indica que la confusión también es una de las consecuencias.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes una de las consecuencias no usar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora es el desinterés por la lectura.

Por otra parte, las estrategias metodológicas para la lectura comprensiva, es de gran importancia cuando nos referimos al lenguaje escrito y oral, pues este conjunto de actividades permite darles sentido a nuestras ideas (Karim Baptista, 2007)

Al no conocer el uso correcto de las estrategias metodológicas para la comprensión lectora, no se facilita para el estudiante entender lo que se lee por lo tanto la lectura no podrá ser fructífera para el estudiante.

**5. ¿Cree usted que el desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes es el adecuado para su año de estudio?**

**TABLA 5.**

<b>ALTERNATIVAS</b>		<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Sí	6	60
<b>b</b>	A veces	2	20
<b>c</b>	No	2	20
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 5, cuya pregunta es: ¿Cree usted que el desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes es el adecuado para su año de estudio?, el 60% de los docentes encuestados afirma que el nivel desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes si es el adecuado para su año de estudio; el 20% indica que a veces si demuestran estar acorde al nivel en el que estudian; y, el otro 20% dice que no tienen el desarrollo de la lectura comprensiva acorde a su año de estudio.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes el desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes si es el adecuado para el nivel o curso en que se encuentra.

“En lo referente al aprendizaje de la lectura y de la escritura en general, se piensa que sólo es accesible para algunos niños considerados bien dotados y difícilmente se considera que es generalizable a todos los niños y, menos aún se piensa que puede ser un instrumento importante para promover la igualdad de oportunidades en el desarrollo de capacidades”. (Rodríguez y Fernández, 1997, p. 103).

La mayoría de los estudiantes aplican correctamente la comprensión lectora, pero al hacer que escriban las ideas principales y secundarias de una lectura no sabe articular el sentido de lo que quiere expresar y en muchas ocasiones no conocen el significado de los que se escriben.

## 6. ¿El nivel de lectura de sus estudiantes es?

**TABLA 6.**

	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Nivel literal o comprensivo	10	100
<b>b</b>	Nivel inferencial	0	0
<b>c</b>	Nivel crítico y meta cognitivo	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

### **INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 6, cuya pregunta es: ¿El nivel de lectura de sus estudiantes es?, el 100% de los docentes encuestados afirma que el nivel de la lectura comprensiva de sus estudiantes es literal o comprensivo.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes el nivel de la lectura comprensiva de sus estudiantes es literal o comprensivo.

“Lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto”. (Gómez, 1991, p. 97).

La mayoría de los estudiantes dolo han llegado al nivel inicial de la lectura comprensiva dado que aún no pueden desarrollar la capacidad crítica o inferencial necesaria para tener un nivel más alto

**7. ¿Qué elementos del desarrollo de los estudiantes se afectan más cuando se carece de una buena comprensión lectora?**

**TABLA 7.**

	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Concentración	4	40
<b>b</b>	Curiosidad	3	30
<b>c</b>	Relación de ideas	1	10
<b>d</b>	Orientación	2	20
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 7, cuya pregunta es, ¿Qué elementos del desarrollo de los estudiantes se afectan más cuando se carece de una buena comprensión lectora?, el 40% de los docentes encuestados afirma que uno de los elementos del desarrollo de los estudiantes que se afectan más cuando se carece de una buena comprensión lectora es la concentración; el 30% indica que un elemento que se afecta es la curiosidad; el 20% infiere que es la Orientación; y el 10% concluye que la relación de ideas se ve afectada.

De los datos anteriores se deduce que para la mayoría de los docentes uno de los elementos del desarrollo de los estudiantes que se afectan más cuando se carece de una buena comprensión lectora es la concentración.

Esto se define como “escrito en que un alumno desarrolla un tema, dado por el profesor o elegido libremente, para ejercitar su dominio del idioma, su habilidad expositiva y su sensibilidad literaria”. (Pazos, 2007, pág.35).

Al decir que la concentración es el elemento que más se afecta en los estudiantes al no tener una buena comprensión lectora se afirma que el no saber entender lo que se lee, no se presta la atención debida al proceso de aprendizaje por lo tanto el conocimiento adquirido es poco comparado con lo que debiera ser.

**8. ¿Dialoga usted con los padres y madres de familia de sus estudiantes sobre los problemas de comprensión lectora?**

**TABLA 8**

<b>ALTERNATIVAS</b>		<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Sí	6	60
<b>b</b>	A veces	4	40
<b>c</b>	No	0	0
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 8, cuya pregunta es, ¿Dialoga usted con los padres y madres de familia de sus estudiantes sobre los problemas de comprensión lectora?, el 60% de los docentes encuestados afirma que, sí dialogan con los padres y madres de familia de sus estudiantes sobre los problemas de comprensión lectora de los estudiantes; y, el 40% restante infiere que a veces se dialoga con los padres y madres de familia sobre el tema.

De los datos anteriores se deduce que la mayoría de los docentes sí dialogan con los padres y madres de familia de sus estudiantes sobre los problemas de comprensión lectora de los estudiantes.

“Los maestros deben mostrar. Enseñar no sólo quiere decir instruir, impartir enseñanza, sino que también significa mostrar. Esto es lo que deben hacer los maestros, mostrar lo que se puede hacer con el lenguaje escrito. (...) la tarea del maestro es ayudar a que los chicos se vean a sí mismo como lectores y escritores”. (Smith, 1996, p. 38).

La comunicación oportuna con los padres de familia permite que los docentes sepan cómo manejar las situaciones de bajo rendimiento o distracción de los estudiantes, además permite al docente conocer el entorno familiar y así darse una clara idea de las bases que posee el estudiante.

**9. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para mejorar la lectura comprensiva de sus estudiantes?**

**TABLA 9**

	<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Inferencias y predicciones	7	70
<b>b</b>	Imágenes mentales y respuestas afectivas	0	0
<b>c</b>	Realizar gráficos de referencia	3	30
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 9, cuya pregunta es, ¿Qué estrategias metodológicas aplica para mejorar la lectura comprensiva de sus estudiantes?, el 70% de los docentes encuestados afirma que utiliza la estrategia de inferencias y predicciones para mejorar la lectura comprensiva de los estudiantes; y, el 30% dice que hace que los estudiantes realicen gráficos de lo que entiende después de leer.

De los datos anteriores se deduce que la mayoría de los docentes aplican estrategias de inferencia y predicción durante las clases de lectura comprensiva con sus estudiantes.

“Armando Zabert 2010, pág.”. 120 dice que las estrategias son aquellas que se ejercen de manera particular, en relación con ciertos textos, con ciertos significados construidos dentro de una disciplina de conocimiento, con unos objetivos de aprendizaje y unos contenidos seleccionados por una cátedra, en un contexto de enseñanza y aprendizaje específico”

Las estrategias que se aplican en su mayoría dan buenos resultados, se debe tomar en cuenta la necesidad de que el docente innove en cada momento sus conocimientos para mejorar los procesos de aprendizaje.

**10. ¿Ha participado en eventos de capacitación en temas relacionados con el uso de estrategias para la comprensión lectora?**

**TABLA 10**

<b>ALTERNATIVAS</b>		<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Sí	3	30
<b>b</b>	A veces	0	0
<b>c</b>	No	7	70
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 10, cuya pregunta es, ¿Ha participado en eventos de capacitación en temas relacionados con el uso de estrategias para la comprensión lectora?, el 70% de los docentes encuestados afirma que no ha participado en eventos de capacitación en temas relacionados con el uso de estrategias metodológicas para la comprensión lectora; y, el 30% dice que si ha participado de estos eventos.

De los datos anteriores se deduce que la mayoría de los docentes no ha participado en eventos de capacitación en temas relacionados con el uso de estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

“Estar capacitados y habilitados para las funciones académicas que cada Institución Educativa requiere, dicha formación implica profundizar sus conocimientos que necesite impartir en su carrera”. (Juvitza Panez, 2008)

La mayoría de los docentes no han participado es seminarios relacionas con los temas de lengua y literatura, dado que, son temas novedosos de los cuales no todos poseen conocimiento, y es necesario cambiar esta realidad para poder ofrecer una educación de calidad.

**11. ¿Cree usted que es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora?**

**TABLA 11**

<b>ALTERNATIVAS</b>		<b>F</b>	<b>%</b>
<b>a</b>	Sí	10	100
<b>b</b>	No	0	0
<b>TOTAL</b>		10	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del plantel

Realizado por: Adrián Merchán

Realizado: junio, 17 del 2016

**INTERPRETACIÓN:**

Con relación a la tabla 8, cuya pregunta es: ¿Cree usted que es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora?, el 100% de los docentes encuestados afirma que si es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

De los datos anteriores se deduce que la mayoría de los docentes están de acuerdo con que es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

Según Cooper (1991), “pueden identificarse algunas áreas generales de competencia docente, congruentes con la idea de que el profesor apoya al alumno a construir el conocimiento, a crecer como persona y a ubicarse como actor crítico de su entorno, esto se lo puede hacer por medio de un buen proceso a través de una guía didáctica estructurada en beneficio de las necesidades de aquellos que así lo necesiten”

Para saber cómo manejar este tema es mejor tener una guía para poder especificar los pasos a seguir y mediante ejercicios poder practicar lo aprendido así reforzar os conocimiento sobre el tema tratado.

### **11.1. RESULTADO DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL CARMEN”**

Luego de haber entrevistado a Teresa Ramírez Mg, rectora de la institución antes mencionada, se obtiene las siguientes respuestas.

**1. ¿Cuál es la razón por la que los estudiantes de 8vo año de educación básica no emplean correctamente estrategias metodológicas para la lectura comprensiva?**

Para la rectora, la principal razón para que los estudiantes no emplean adecuadamente estrategias metodológicas para la lectura comprensiva es la falta de conocimiento sobre el tema, el hecho de que no practiquen ejercicios básicos para comprenderlo hace que se confundan también en el momento de aplicar las estrategias para una buena lectura comprensiva.

**2. ¿Qué consecuencias trae éste problema?**

Para la rectora, la principal consecuencia es que no tiene hábitos de lectura eficaces, existe confusión y gran cantidad de inconformidad por parte de los docentes al no entender con claridad lo que el estudiante quiere expresar, dado que no pueden en su mayoría extraer ideas principales y secundarias de un texto, no entienden su significado y por ende demuestran un desinterés por la lectura en general.

**3. ¿En qué nivel de aprendizaje ubica a los estudiantes de 8vo año? Y ¿Por qué?**

Para la rectora, se los puede ubicar en el nivel 3 que es el término de séptimo grado de educación básica, a pesar de que deberían estar en el nivel 4 debido al proceso de aprendizaje que se comienza con el cambio rotativo de docentes los estudiantes de octavo aún no están acostumbrados a este nivel.

además, se arrastra con los alumnos el desinterés creciente por la lectura que han presentado al largo de todo el proceso educativo hasta el momento.

## **CAPÍTULO III**

### **3. PROPUESTA.**

#### **3.1. DATOS INFORMATIVOS:**

**INSTITUCIÓN:** Unidad Educativa “El Carmen”

**CANTÓN:** El Carmen

**PROVINCIA:** Manabí

**NÚMERO DE ESTUDIANTES /AS:** 3466

**NÚMERO DE DOCENTES:** 156

**RECTORA:** Lic. Teresa Ramírez, Mg.

#### **3.2. TEMA:**

**“Guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora”**

#### **3.3. DIAGNÓSTICO**

Los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “El Carmen” no conocen lo suficiente sobre el uso de estrategias metodológicas en beneficio de la comprensión lectora, por lo tanto, es necesario poder dar pautas precisas de que es y cómo influye en el proceso educativo.

Esto se evidencia en el hecho de que en las tareas que se envían de lectura comprensiva se evidencia la confusión de algunos procesos para obtener una buena lectura comprensiva, lo que se propone a continuación es una guía para que mediante la práctica el estudiante utilice estrategias metodológicas que le permitan facilitar el proceso, de esta manera se prepara mejor al estudiante.

#### **3.4. ANTECEDENTES**

El trabajo de Christian Lago (2009) sobre el signo lingüístico afirma, “hemos utilizado una diversidad de signos, que están presentes en todos los lugares en que podamos estar. Dichos signos nos ayudan a comprender

nuestro entorno, es por ello que el siguiente trabajo monográfico está basado en el estudio de los signos, principalmente en los signos lingüísticos, del cual estudiaremos su estructura.

Espín Gloria (2010) en su Trabajo de Investigación: “las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del instituto superior tecnológico experimental Luis A. Martínez durante el año lectivo 2009 - 2010”, manifiesta que “Algunos docentes están conscientes de que la lectura puede ayudar a potencializar las destrezas innatas de los estudiantes y facilitar de esta manera la adquisición de nuevos aprendizajes; pero caen en el facilismo que brinda el conformarse con los métodos tradicionalistas, lo que genera estudiantes desmotivados, sin creatividad ni visión personal que ayude en la construcción de conocimientos relevantes”.

De igual manera habla sobre el valor intrínseco, la habilidad para leer tiene consecuencias económicas. Los adultos que mejor leen son capaces de alcanzar más altos niveles y es probable que consigan puestos de trabajo mejor remunerados. El aumento de la tecnificación de la sociedad ha incrementado las exigencias de alfabetización adecuada, presión que ha llegado al ámbito educativo de forma directa. Un nivel más alto de alfabetización se necesita tanto en los negocios o en la industria como en la vida diaria, por ejemplo, para comprender diversos formularios o para entender los periódicos. Se han llevado a cabo algunos esfuerzos para simplificar los formularios y los manuales, pero la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse en la moderna sociedad occidental.”

### **3.5. JUSTIFICACIÓN.**

Se ha escrito mucho sobre la definición de las estrategias metodológicas, siendo numerosas las teorías que sobre este tema se han vertido. Esto se da por la necesidad de entender el proceso de comprensión de la palabra y la expresión de emociones, sentimientos, ideas y conocimientos que a través de ella se da en la vida diaria del ser humano.

Hablar estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora trae consigo unas claras dificultades frente a la realidad que se enfrenta en el aula de clases, muchos de los estudiantes no pueden leer de forma consiente, no utilizan de forma correcta las palabras y no le dan sentido correcto a sus escritos, esto se basa en el hecho de que no manejan en su totalidad las diferentes estrategias metodológicas que existe para llevar a cabo una lectura comprensiva, no conocen más que un grupo de palabras de uso cotidiano y desconocen el mundo extenso que existe en el lenguaje, por lo tanto no saben expresar de forma correcta lo que piensa el autor.

La labor docente es muy importante en este sentido, y para que lograr un buen aprendizaje en este tema tan significativo el docente debe prepararse de forma correcta.

Por esta razón se hizo necesaria esta actividad investigativa que culmina con una propuesta moderadora que mejorará la comprensión lectora de los estudiantes a través del uso correcto de estrategias metodológicas.

### **3.6. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.**

#### **3.6.1. OBJETIVO GENERAL.**

Presentar una propuesta de estrategias metodológicas que mejoren la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “El Carmen”

#### **3.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Establecer estrategias metodológicas sencillas y factibles para el uso de los estudiantes.
- Proponer ejercicios didácticos para superar la mala comprensión lectora.

### 3.7. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Las preguntas que usted debe responder son de inferencias o conclusiones que se sacan de la lectura. Lea los textos y marque con una cruz la alternativa correcta para cada pregunta.

#### Texto 1



1. ¿Qué problema tiene Mafalda?
  - a. Le tiene miedo a las ovejas.
  - b. Le cuesta dormirse.
  - c. Se enoja por no poder dormir.
2. ¿Por qué aparecen ovejas en el relato?

Porque

- a. son las mascotas preferidas de la niña.
  - b. no saben cómo saltar.
  - c. ayudan a la niña a dormir.
3. Se concluye que la niña logra dormir cuando
    - a. cuenta ovejas.
    - b. cuenta hasta veintiséis.
    - c. cuenta hasta veinticinco.
  4. ¿En el tercer cuadro, cuál es el problema que se presenta?
    - a. La oveja no sabe saltar.
    - b. La oveja no ayuda a su amiga.
    - c. La oveja no quiere juntarse con sus compañeras.

Texto 2



5. De la lectura se deduce que los dos niños

- a. se asustan con el militar.
- b. se odian.
- c. son vecinos.

6. Se concluye que el niño, durante la noche

- a. huyó.
- b. durmió.
- c. gritó.

7. En el último cuadro se infiere que el niño siente\_\_\_\_\_ por lo que dice Mafalda.

- a. molestia
- b. miedo.
- c. vergüenza.

**RESPONDE LAS PREGUNTAS 1-10 CON BASE EN EL SIGUIENTE TEXTO**

**LA METAMORFOSIS**

1. Al despertar Gregorio Samsa una mañana, tras un sueño intranquilo, encontróse en su cama convertido en un monstruoso insecto. Hallábase echado sobre el duro caparazón de su espalda, y, al alzar un poco la cabeza, vio la figura convexa de su vientre oscuro, surcado por curvadas callosidades, cuya prominencia apenas s  podía aguantar la colcha, que estaba visiblemente a punto de escurrirse hasta el suelo. Innumerables patas, lamentablemente escualidas en comparación con el grosor ordinario de sus piernas, ofrecían a sus ojos el espectáculo de una agitación sin consistencia.

2.-- Qu  me ha sucedido?

3. No soñaba. No. Su habitación, una habitación de verdad, aunque excesivamente reducida, aparecía como de ordinario entre sus cuatro harto conocidas paredes.

Franz Kafka. La Metamorfosis

**Escoge la respuesta que consideres correcta:**

**1. El orden en que se presentan las acciones en este texto son:**

- a. Gregorio Samsa se ve convertido en insecto, comienza a vociferar al ver que tiene muchas patas.
- b. El personaje despierta y se encuentra en su cama convertido en un insecto, él reflexiona sobre lo que le ha pasado.
- c. Despierta del sueño, se levanta y sale de la habitación.
- d. Se despierta y pide ayuda.

2. Por su estructura el texto es:
  - a. Una narración.
  - b. Una poesía.
  - c. Una argumentación.
  - d. Una exposición.
  
3. La perspectiva desde la que habla el narrador es:
  - a. Primera persona
  - b. Narrador omnisciente.
  - c. Narrador testigo.
  - d. ninguno de los anteriores.
  
4. En el segundo párrafo, el uso de un guión permite introducir:
  - a. La voz del personaje de la historia.
  - b. Los comentarios del narrador.
  - c. Los comentarios del personaje principal.
  - d. La vida de Samsa.
  
5. El texto permite deducir que una figura convexa es aquella que:
  - a. Es más gruesa en el centro que en los extremos.
  - b. Es más gruesa en los extremos que en el medio.
  - c. Es plana.
  - d. Ninguna de las anteriores.
  
6. En el primer párrafo la palabra surcado es igual a:
  - a. Rayado.
  - b. Lleno
  - c. repleto
  - d. vacío.
  
7. Una cosa es prominente cuando:
  - a. Sobresale con respecto a las que la rodean.
  - b. Es más baja que las que la rodean.
  - c. Es igual a las que la rodean.
  - d. Todas las anteriores.
  
8. Lo contrario de escuálido es:
  - a. Flaco.
  - b. Macilento.
  - c. Fornido
  - d. sucio.

9. El hecho de que al insecto le resulte la habitación excesivamente reducida, más que de ordinario, indica que:

- a. El insecto es pequeño.
- b. El insecto es atroz
- c. Gregorio tenía una habitación pequeña.
- d. La metamorfosis aumentó el tamaño del personaje.

10. El sujeto de la oración “encontróse en su cama convertido en un monstruoso insecto” es.

- a. Él (Gregorio Samsa)
- b. El narrador
- c. El insecto.
- d. Encontróse.

**CONTEXTA LAS PREGUNTAS 11-18 CON BASE EN EL SIGUIENTE TEXTO**

#### **DE COPÉRNICO A EINSTEIN**

**La astronomía moderna comenzó con Nicolás Copérnico, quien percibió que el centro de nuestro sistema solar no era la tierra, sino el sol. Sus ideas se publicaron en 1543, el mismo año en que murió. En 1610, con el telescopio que acababa de inventar, Galileo Galilei ayudó probar esa idea. En 1667, Isaac Newton expuso sus leyes de la gravedad, que ayudaron a entender cómo se mueven los objetos en el espacio, y en 1915 Albert Einstein publicó una nueva teoría de la gravedad, que condujo a ideas como la de los hoyos negros y la del big bang.**

**(tomado del diccionario enciclopédico del colombiano. Pág. 42)**

11. Con el título "De Copérnico a Einstein" se busca:
- a. Hablar de dos astrónomos.
  - b. Informar sobre el contenido del párrafo
  - c. Interesar al lector
  - d. Todas las anteriores.
12. El astrónomo que percibo por primera vez que el centro del sistema solar no era la tierra sino el sol, fue:
- a. Newton.
  - b. Galileo
  - c. Copérnico
  - d. Einstein.
13. Según el texto, Copérnico murió en el año:
- a. 1667
  - b. 1915.
  - c. 1543
  - d. 1610
14. Quien inventó el telescopio fue:
- a. Newton.
  - b. Copérnico.
  - c. Galileo.
  - d. Einstein
15. La idea central del texto es:
- a. El nacimiento de la astronomía moderna y sus mayores progresos hasta 1915.
  - b. Mostrar los descubrimientos astronómicos.
  - c. Reseñar a los grandes astrónomos.
  - d. Mostrar los avances de la ciencia.
16. En el texto predomina:
- a. La narración.
  - b. La exposición.
  - c. La argumentación.
  - d. La poesía.
17. La función del lenguaje que predomina en el texto es:
- a. Referencial.
  - b. Metalingüística.
  - c. Fática
  - d. Emotiva.
18. Quien expuso la teoría de los hoyos negros fue:
- a. Newton.
  - b. Copérnico.
  - c. Einstein
  - d. Galileo

**RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 19-23 CON BASE EN EL SIGUIENTE TEXTO:**

### **SOCIEDAD MULTIRELIGIOSA**

En Asia nacieron las principales religiones del mundo. El budismo y el hinduismo se extendieron desde India por medio de comerciantes y misioneros. El islam fue llevado de Asia a Europa y África por los ejércitos conquistadores como los mongoles en el siglo XII. El judaísmo y el cristianismo salieron de Asia junto con la seda y las especias, durante el imperio romano. En la actualidad estas religiones siguen vivas en Asia, aunque el hinduismo es la que tiene más seguidores.

(tomado del Diccionario Enciclopédico del Colombiano p. 39)

19. De acuerdo con el texto el islam fue llevado de Asia a Europa y África por:

- a. Los misioneros
- b. Los comerciantes
- c. Ejércitos de mongoles.
- d. Los judíos.

20. El texto permite concluir que:

- a. El cristianismo y el judaísmo se extendieron por Europa antes que el islam
- b. El islam es más antiguo que el judaísmo
- c. Las religiones son verdaderas.
- d. Ninguna de las anteriores.

21. La expresión “El judaísmo y el cristianismo salieron de Asia junto con la seda y las especias” indica que:

- a. Los comerciantes fueron los que, principalmente, llevaron a otros lugares las ideas religiosas
- b. La seda y las especias son tan importantes como la religión.
- c. Los misioneros fueron perezosos.
- d. Todas las anteriores.

22. Las especias son:
- a. especiales.    b. Condimentos.    c. especies de animales.    d. Inútiles
23. La religión que actualmente tiene más seguidores en Asia es:
- a. Islamismo.    b. Cristianismo.    c. judaísmo    d. Cristianismo

**LAS PREGUNTAS DE LA 24-30 ESTÁN BASADAS EN FRAGMENTOS DE “EL PRNCIPITO” DE ANTOIN DE SAINT E.**

“Tenía seis años cuando una vez encontré un dibujo en un libro sobre la selva virgen titulado “Historias vividas”. Representaba a una serpiente boa que se comía una fiera...

Esta lectura me hizo reflexionar mucho sobre las aventuras de la jungla y después de intentarlo varias veces, logré al fin, trazar con un lápiz de colores mi primer dibujo. (p.13

24. ¿Qué pasó primero?
- a. El niño dibuja una boa
  - b. El niño encontró un dibujo en un libro sobre la selva.
  - c. El niño hizo varios intentos de dibujo.
  - d. Todas las anteriores.
25. Lo último que ocurre en el texto es:
- a. El niño reflexiona sobre las aventuras de la selva.
  - b. El niño intenta varias veces dibujar una boa.
  - c. El niño logra trazar con un lápiz su primer dibujo.
  - d. El niño muestra su dibujo a los adultos.
26. El narrador de este texto es:
- a. Exterior a los hechos que cuenta.

- b. Participa en los hechos que cuenta.
- c. Conoce mucho lo que cuenta
- d. Es testigo de lo que narra.

27. En el texto las palabras selva y jungla, son:

- a. Sinónimas.
- b. Homófonas.
- c. Antónimas.
- d. Parónimas

“¡Tú hablas como las personas mayores!

Sentí gran vergüenza, pero implacable, añadí

¡Lo mezclas todo! ¡Lo confundes todo!

Se le veía verdaderamente irritado...Estaba pálido de cólera.” (p.32)

28. En el texto anterior, cólera es lo mismo que:

- a. Una enfermedad
- b. Ira
- c. Melancolía
- d. Tristeza.

29. Las oraciones del párrafo son:

- a. Interrogativas porque expresan preguntas
- b. Desiderativas porque expresan deseos
- c. Exclamativas porque expresan admiración.
- d. Enunciativas pues afirman algo sobre alguien.

30. Las siguientes palabras son graves:

- a. sentí- añadí- confundes
- b. Hablas \_ personas - mayores
- c. Tú- hablas- como
- d. Lo – todo- confundes.

## CONCLUSIONES

El 60% de los docentes encuestados afirma que al aplicar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora obtiene como resultado que los estudiantes entiendan mejor el tema que se está tratando, esto los beneficia en gran medida porque facilita todo el proceso educativo.

La estrategia metodológica más utilizada por los docentes de 8vo año de educación de esta institución, son inferencias y predicciones según el 70% obtenido en la encuesta, dado que a través de esta estrategia el alumno puede utilizar su conocimiento previo para entender lo que lee en ese momento.

La mayoría de los docentes de esta institución no han participado en seminarios relacionados con los temas de lengua y literatura, dado que, son temas novedosos de los cuales no todos poseen conocimiento, y es necesario cambiar esta realidad para poder ofrecer una educación de calidad.

Un 100% de los docentes de esta unidad educativa encuestados afirman que sí es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la lectura comprensiva.

La lectura comprensiva si incide en un 80% en la lectura comprensiva del 8vo año de educación de la unidad educativa “El Carmen”, Cantón El Carmen, Provincia de Manabí periodo lectivo 2015-2016

## RECOMENDACIONES

Que los docentes se capaciten en temas relacionadas al aprendizaje y uso de estrategias metodológicas que permitan manejar correctamente la lectura comprensiva y el desarrollo de la comunicación escrita que les hagan participar en mayor grado.

Planificar actividades motivacionales que propicien la participación activa de los estudiantes y les permita desarrollar sus habilidades y aptitudes con la finalidad de mejorar la calidad de educación, su confianza y seguridad.

Diseñar estrategias y técnicas para buscar una mejor manera de incentivar el amor a la lectura.

Organizar concursos de lectura comprensiva en donde se estimule la participación y se elogie las características individuales de los estudiantes.

Sociabilizar los resultados obtenidos con todos los miembros de la comunidad educativa.

## BIBLIOGRAFÍA

- Allende, F. (1998). La lectura Teórica, Evaluación y Desarrollo. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Calderón, J. (1994). Lengua I y II aplicadas a la educación primaria. Piura: 2da Edición serie Huaquero.
- Carney, T. H. (2002). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: 4ta Edición.
- Jolibert, J., Jacob, J. (1998). Interrogar y producir textos auténticos (1ra ed.). Santiago: Editorial Andrés bello
- Universidad César Vallejo. (2004). Estrategias de aprendizaje. Trujillo
- Universidad de Piura. (2002). Fascículo de comprensión lectora N° 01 y 02. Edición del Ministerio de Educación.
- Universidad Nacional de Piura. (2004). Fascículo de ciencia, conocimiento, método e investigación científica.
- TEUN VAN. (1983) La ciencia del texto. Trad. de Sibila Hunzinger, Barcelona, Ed. Paidós.
- DUCROT, OSWAID Y TODOROV, TZVETAN, (1986). Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. España. Siglo Veintiuno editores.
- FRÍAS NAVARRO, Matilde. (1996) Procesos creativos para la construcción de textos. Bogotá, Editorial Magisterio,
- GONZÁLEZ de Zambrano Norma, (1988), "Master en Linguística". I.U.P.C Prfra. Escuela de artes visuales. Teduca / Santillana Caracas Venezuela.
- GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador (1997). Principios de sintaxis funcional. Madrid, España. Editorial Arco/Libros.
- GUTIERREZ, Marco y RODRÍGUEZ, Sergio. (1984.) Lengua y literatura 3, Ediciones Quilca. Lima Perú.
- GRILLO, María Del Carmen Y NIGRO, Patricia, (2000). Las palabras de la lengua. Argentina. Editorial Magisterio del Río de La Plata

- LOMAS, Carlos. (1999) Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Volumen I y II. Barcelona, España. Editorial Piados
- LÓPEZ GARCÍA, Ángel. (2002) Gramática del español. Madrid, España. Editorial Arco/Libros, S.L.
- MARÍN, Marta. (1998) Lingüística y enseñanza de la lengua. Buenos Aires. Argentina. Editorial Aique.
- PÉREZ GRAJALES, Héctor (1995) Comunicación Escrita. Bogotá, Editorial Magisterio,
- RODRÍGUEZ Juan Pedro (2001). SF. Gramática Grafica al juanpedrino modo. Barcelona. Ediciones Carena
- SAUSURE, Ferdinand (1996) Curso de Lingüística general. Buenos Aires, Argentina. Editorial Lozada
- TAVARONE, Domingo. (1992) Fundamentos de lingüística. Editorial Guadalupe, Buenos Aires, Argentina, Veintiuno Editores,
- TOVAR, Delia (1996), "Castellano y Literatura", Master en administración educacional I.U.P.E.B. Lengua y ortografía, Madrid-España, Ediciones Cultural. S.A.

Anexo 1.

**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ  
EXTENSIÓN EN EL CARMEN  
ENCUESTA A DOCENTES**



1. Al aplicar estrategias metodológicas para la lectura, sus estudiantes:
  - a. Entienden mejor el tema ( )
  - b. Tienen mayor interés por la lectura ( )
  - c. No prestan atención ( )
  - d. No tienen ningún cambio ( )
  
2. **¿Considera usted que las estrategias metodológicas inciden en la comprensión lectora?**
  - a) SI ( )
  - b) A VECES ( )
  - c) NO ( )
  
3. **¿Cuáles serían para usted las causas la falta de comprensión lectora en los estudiantes de 8vo año?**
  - a) Desinformación ( )
  - b) Descintres ( )
  - c) Confusión de términos ( )
  - d) Problemas de escritura y lectura ( )
  
4. **¿Qué consecuencias trae consigo el no usar estrategias metodológicas adecuadas para la comprensión lectora?**
  - a) Confusión ( )
  - b) Mala comunicación escrita ( )
  - c) Desinterés por la lectura ( )
  - d) Mala interpretación ( )
  
5. **¿Cree usted que el desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes es el adecuado para su año de estudio?**
  - a) SI ( )
  - b) A VECES ( )
  - c) NO ( )

- 6. ¿El nivel de lectura de sus estudiantes es?**
- a) Nivel literal o comprensivo ( )
  - b) Nivel inferencial ( )
  - c) Nivel crítico y meta cognitivo ( )
- 7. ¿Qué elementos del desarrollo de los estudiantes se afectan más cuando se carece de una buena comprensión lectora?**
- a) Concentración ( )
  - b) Curiosidad ( )
  - c) Relación de ideas ( )
  - d) Orientación ( )
- 8. ¿Dialoga usted con los padres y madres de familia de sus estudiantes sobre los problemas de comprensión lectora?**
- a) SI ( )
  - b) A VECES ( )
  - c) NO ( )
- 9. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para mejorar la lectura comprensiva de sus estudiantes?**
- a) Inferencias y predicciones ( )
  - b) Imágenes mentales y respuestas afectivas ( )
  - c) Realizar gráficos de referencia ( )
- 10. ¿Ha participado en eventos de capacitación en temas relacionados con el uso de estrategias para la comprensión lectora?**
- a) SI ( )
  - b) a veces ( )
  - c) NO ( )
- 11. ¿Cree usted que es necesaria la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora?**
- a) SI ( )
  - b) NO ( )

Anexo 2.

**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN EN EL CARMEN**



**ENTREVISTA LA RECTORA DE LA INSTITUCIÓN**

1. **¿Cuál es la razón por la que los estudiantes de 8vo año de educación básica no emplean correctamente estrategias metodológicas para la lectura comprensiva?**

---

---

---

---

2. **¿Qué consecuencias trae éste problema?**

---

---

---

---

3. **¿En qué nivel de aprendizaje ubica a los estudiantes de 8vo año? Y ¿Por qué?**

---

---

---

---