

UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: CASTELLANO Y LITERATURA.

LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA" DEL CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERÍODO LECTIVO 2015- 2016

Diana Emperatriz Zambrano Vera
AUTORA

Lic. Rafael Antonio Loor Almeida, Mg.
TUTOR

EL CARMEN - MANABÍ

2016

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

El suscrito tutor

Lic. Rafael Loor Almeida en calidad de tutor académico designado por el coordinador de la carrera de Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí Extensión El Carmen, CERTIFICO que el presente trabajo de investigación con el tema: **LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” DEL CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERÍODO LECTIVO 2015- 2016**, ha sido elaborado por la egresada: Diana Emperatriz Zambrano Vera, con el asesoramiento pertinente de quien suscribe este documento, el mismo que se encuentra habilitado para su presentación y defensa correspondiente.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.

El Carmen, mayo 2016.

Lic. Rafael Antonio Loor Almeida, Mg.
TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Zambrano Vera Diana Emperatriz con cédula de ciudadanía 1307173763, egresada de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión El Carmen, de la Carrera Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura, declara que las opiniones, criterios y resultados encontrados en las aplicaciones de los diferentes instrumentos de investigación, que están resumidos en las recomendaciones y conclusiones de la presente investigación con el tema: **LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA” DEL CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERÍODO LECTIVO 2015- 2016** es información exclusiva de su autora, apoyados con el aporte de varios autores, presentados en la bibliografía que fundamenta este trabajo.

ZAMBRANO VERA DIANA EMPERATRIZ

Autora



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: **LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE 8VO AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA" DEL CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERÍODO LECTIVO 2015- 2016**, de su autora Zambrano Vera Diana Emperatriz de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura.

El Carmen, mayo 2016

Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mg
PRESIDENTA TRIBUNAL

Lic. Rafael Loor Almeida, Mg.
TUTOR

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

A Dios quien me acompaña siempre en cada evento de mi vida.

A mis padres y hermanos por ser parte de mi formación y experiencia.

Agradezco a todas las personas que estuvieron interviniendo en este proceso educativo.

A mis docentes de la carrera porque con cada una de sus enseñanzas en las diferentes asignaturas impartidas me permitieron adquirir el conocimiento necesario para avanzar en este proceso educativo superior.

A mis compañeros y compañeras de la especialidad, amigos y amigas de diario compartir.

A mi querida ULEAM.

Diana.

DEDICATORIA

A Dios mi padre celestial que está siempre conmigo.

A mis padres y hermanos que con su apoyo y comprensión estuvieron acompañándome siempre en cada etapa de mi formación profesional.

A mis hijas: Eliana y Kerly, fuente de inspiración y fortaleza en los momentos más difíciles de mi proceso de preparación. Por el tiempo que no les dediqué mientras alcanzaba otra meta en mi vida.

Diana.

ÍNDICE

Contenido	#pág.
Certificación del tutor.....	ii
Declaración de autoría.....	iii
Aprobación del trabajo de titulación.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Índice.....	vii
Síntesis.....	ix
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. La comunicación oral.....	4
1.1.1. Definición.....	5
1.1.2. La comunicación como fenómeno social.....	6
1.1.3. Elementos de la comunicación oral.....	6
1.1.4. Formas de comunicarse oralmente.....	6
1.1.5. Habilidades comunicativas.....	7
1.1.6. Usos orales formales e informales.....	8
1.1.7. La voz como medio de comunicación oral.....	8
1.2. El desarrollo del pensamiento lógico verbal.....	11
1.2.1. La unidad básica del pensamiento.....	12
1.2.2. El cerebro y sus hemisferios.....	13
1.2.3. Fases del pensamiento lógico verbal.....	14
1.2.4. Estrategias verbales para desarrollar el pensamiento lógico verbal.....	15
1.2.5. ¿Qué es la lógica?.....	16
1.2.6. Los sistemas que configuran el lenguaje verbal.....	16
1.2.7. Teoría de Vygotsky sobre el pensamiento.....	16
1.3. La comunicación social y el desarrollo del pensamiento lógico verbal.....	17

CAPÍTULO II

2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

2.1. Resultados de encuesta aplicada a docentes.....	19
2.2 Resultados de la observación aplicada a los estudiantes.....	27
2.3. Entrevista al director de la institución.....	29

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1. Temas informativos.....	31
3.2. Datos informativos.....	31
3.3. Introducción.....	31
3.4 Objetivos de la propuesta.....	32
3.4.1 Objetivo General.....	32
3.4.2 Objetivos Específicos.....	32
3.5. Diagnóstico.....	32
3.6. Actividades de la propuesta.....	32
CONCLUSIONES.....	41
RECOMENDACIONES.....	42
Bibliografía.....	43
Anexos.....	45

SÍNTESIS

El lenguaje siempre ha sido y será el motor que conduzca al desarrollo de los pueblos. Este permite comunicarse y expresar ideas, pensamientos y acercarnos más a otros seres humanos con la única finalidad de ser sociables. Son muchas las formas en las que los seres humanos transmiten lo que desean comunicar y es justamente la forma oral la que brinda mayores posibilidades. Siendo así el tipo de lenguaje más se usa en todo el mundo y es la que ha dado origen y forma a las lenguas. Esta investigación trató de demostrar y describir el fenómeno del uso del lenguaje como desarrolladora de la lógica verbal para lo cual se utilizó el objetivo: determinar la incidencia de la comunicación oral en el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes del 8avo año de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí, período lectivo 2015- 2016. Se procedió a utilizar el proceso metodológico acorde a la investigación y tomado como referente del manual de elaboración de tesis o proyectos de investigación de la ULEAM. Se trabajó con las técnicas que permitieron la recolección y posterior interpretación y análisis de los resultados obtenidos. Posteriormente se presentaron las conclusiones y debidas recomendaciones. Al final se presentó la propuesta que servirá como respuesta a la problemática detectada e investigada.

INTRODUCCIÓN

La comunicación oral es un aspecto importante que nos permite educar en el ejercicio de la libertad individual con arreglo a un nivel social que regule el desarrollo del pensamiento lógico verbal de los sujetos.

Si bien es cierto que los seres humanos nacen con unas potencialidades marcadas por la genética, también lo es que estas se van a desarrollar de una u otra manera, dependiendo entre otros aspectos del medio o contexto biopsicosocial natural; de las experiencias vividas, de la educación recibida y del deseo y empeño que cada uno les ponga a las actividades que realiza.

En la actualidad, se considera a la inteligencia, básicamente como la resultante de la interacción entre los factores biológicos de la persona y el medio ambiente. Esta capacidad se concreta en procesos que permiten conocer, comprender y enfrentar los problemas vitales, de tal manera que se pueda atender a las necesidades dentro de la realización colectiva.

El desarrollo lógico verbal, es la capacidad de razonar de manera eficaz y lógica para alcanzar un éxito total y un lenguaje completo, que se desarrolla desde la infancia hasta una vida profesional, con el fin de que la mente trabaje de manera más rápida y segura. La comunicación oral es la fuente principal para el desarrollo de este razonamiento ya que si no existe un proceso por el cual se pueda transmitir el diálogo comunicativo difícil sería la expresión.

La comunicación oral es un aspecto importante que nos permite educar en el ejercicio de la libertad individual con arreglo a un nivel social que regula el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los sujetos.

El pensamiento lógico verbal puede ser entonces natural o estimulado, pero este último, debe respetar según Piaget las etapas de desarrollo natural del niño. La comunicación oral de una u otra forma afecta el desarrollo lógico verbal de los estudiantes, ya que al encontrarse limitada la comunicación, también las habilidades del pensamiento se limitan.

Este problema se detectó en el cantón El Carmen, específicamente de la Unidad Educativa Carmen María Benalcázar Hermosa, en donde los estudiantes del 8avo año de educación básico presentaban un bajo desarrollo de su lógica verbal debido a que su comunicación oral no está muy desarrollada. Por esta razón se inició esta investigación con el objetivo general determinar la incidencia de la comunicación oral en el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes del 8avo año de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí, período lectivo 2015- 2016. A su vez las tareas científicas:

Establecer las causas de la falta de comunicación oral en los estudiantes del 8avo año de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí, período lectivo 2015- 2016.

Analizar el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes del 8avo año de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa”

Relacionar la comunicación oral con el desarrollo lógico verbal de los estudiantes del 8avo año de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa”

Elaborar un manual con estrategias y técnicas para mejorar el nivel de desarrollo lógico verbal de los estudiantes e institución investigados.

Esta investigación se plantea como de tipo descriptiva porque partió de un fenómeno ya existente que fue descrito, analizado y estudiado desde su realidad presente. De campo porque ocurrió y se desarrolló en la misma institución.

Los métodos utilizados en esta investigación fueron: inductivo porque permitió analizar la realidad en el ámbito de la comunicación oral y sus consecuencias en el desarrollo lógico verbal. El deductivo y analítico facilitaron el análisis de los resultados obtenidos posterior a la aplicación de los instrumentos. Además, el estadístico y bibliográfico, porque

permitieron presentar a través de gráficos los resultados que se lograron extraer y argumentar científicamente con información extraída de bibliografía confiable las variables de esta investigación.

Los instrumentos o técnicas de recolección de información fueron la encuesta, dirigida a docentes; entrevista a director y la ficha de observación a los estudiantes.

Se trabajó con una muestra de 40 estudiantes de 8avo año de básico, 10 docentes, 1 director.

La estructura del trabajo de investigación fue:

En el capítulo I Los argumentos teórico científicos establecidos en las dos variables: La comunicación oral y el desarrollo lógico verbal, los que sustentan el marco teórico.

En el capítulo II La debida presentación de resultados con la tabulación y el análisis correspondiente producto de la aplicación de los instrumentos o técnicas que sirvieron para recopilar información.

En el capítulo III La propuesta de solución que, luego de haber obtenido los resultados pertinentes, se presenta como alternativa para mejorar el desarrollo socio cultural de los niños y niñas que formaron parte de esta investigación. Complementariamente se presentaron las conclusiones y recomendaciones debidas con su bibliografía y anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. LA COMUNICACIÓN ORAL

1.1.1. DEFINICIÓN

La comunicación oral viene a ser el resultado de pensar y analizar en las acciones que se van a ejecutar en cada una de las fases del proceso comunicativo, para planear la comunicación en cada una de las partes y darle una forma preconcebida a la interacción, con la finalidad de lograr, por medio del lenguaje oral, los propósitos deseados que se desena alcanzar(YERENA FONSECA, 2006).

La comunicación oral es el acto por el cual una persona establece un contacto con otra de forma verbal, transmitiendo una información que puede permitir una respuesta inmediata. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación (SÁNCHEZ ÓSCAR, 2013).

La comunicación oral generalmente resulta más fácil que la escrita, porque, además de los signos sonoros o fonemas, cuenta con más recursos de expresividad: puede ser enriquecida con mil variadas inflexiones de la voz, con el énfasis, las pausas o silencios, la mirada, la sonrisa, el gesto, los movimientos de la cabeza y de las manos y con la actitud corporal. Se caracteriza por ser, generalmente, más espontánea y descuidada que la escrita, puesto que el emisor casi siempre improvisa lo que dice, se expresa más de prisa que cuando escribe, utiliza construcciones que no pueden aceptarse en la lengua escrita, se podría decir que la comunicación oral es más variable que la escrita, pues al comunicarse oralmente, el emisor sigue las corrientes expresivas del momento, con su léxico y fraseología de moda (MULLER MARTA, 1999)

La comunicación oral es el intercambio de ideas que se realiza entre varios individuos de iguales o diferentes grupos, la comunicación es indispensable y necesaria para que el hombre se desenvuelva en su entorno, el ser humano está ligado a la comunicación desde su nacimiento es su vía para llegar a los demás, pues sin ella el hombre simplemente no existiera ya que no podría cubrir sus necesidades como el alimento, estudios, amistades, de ella depende el éxito o fracaso del ser humano adquiera en el entorno en el que vive.

1.1.2. SABERES DE LA COMUNICACIÓN

Los saberes de la comunicación toman el nombre de artes del lenguaje y estos son: escuchar, leer, hablar y escribir. Escuchar y leer son esencialmente actividades receptoras del idioma y enriquecen el fondo de experiencia lingüístico, en cambio hablar y escribir son formas expresivas con las que se exteriorizan ideas y sentimientos.

1.1.3. ASPECTOS DE LA COMUNICACIÓN

Para lograr un buen uso del idioma se deben cultivar y desarrollar gradual e integralmente los aspectos receptoras y expresivos de la comunicación tales como la voz, dicción, fluidez, volumen, ritmo, claridad, coherencia, vocabulario, respiración y emotividad.

1.1.4. LA COMUNICACIÓN COMO FENÓMENO SOCIAL

La comunicación es un fenómeno social que nace de la necesidad del hombre de relacionarse con los demás individuos. Sin comunicación no podría compartirse nada ni poseerse nada en común debido a que no se entenderían su lenguaje, porque “la socialización del individuo depende grandemente de la adquisición que haga de significados para los símbolos comunes usados en el lenguaje cualquiera que este fuere, ya que el individuo sólo puede entender qué es lo que se quiere de él después de haber adquirido tales significados mediante los códigos lingüísticos. En otras palabras, el individuo adquiere los medios para la comunicación como un resultado de la interacción otras gentes” (PINKA CIRA, 1990).

La comunicación tiene un sentido muy importante e indispensable en la vida del hombre. Tiene una función decisiva en su desarrollo integral. Comunicar es una necesidad vital. La comunicación es el signo y la realización de la comunión interpersonal. Es la manifestación de la solidaridad. Posibilita el encuentro entre los hombres con el resto del mundo. Crea y facilita la amistad con, la fraternidad y la comunión consigo mismo y con los demás (DONINI ANA, 2006).

La comunicación en el ser humano es un proceso permanente y necesario que se la realiza de diferentes maneras como las miradas, gestos, oral, escrita, mímica etc., en la comunicación oral se intercambian ideas, conversaciones que se realizan entre dos o más personas en grupos, entonces se puede decir que la comunicación oral es importante por el simple hecho de que el hombre tiene que compartir con los demás su vida y experiencias en sí.

1.1.5. ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL

En todo proceso comunicativo entran en juego los siguientes elementos:

1.1.5.1. **Emisor:** persona que emite un mensaje, empieza el diálogo o conversación.

1.1.5.2. **Receptor o preceptor:** persona o personas a quienes va dirigido el mensaje, quién escucha el diálogo.

1.1.5.3. **Mensaje o decodificación:** lo que el emisor desea transmitir al receptor, lo relevante de la conversación.

1.1.5.4. **Código o codificación:** lenguaje o sistema organizado de signos, previamente conocido por el emisor y por el receptor. Puede estar formado por signos lingüísticos o palabras (lenguaje verbal), o por signos no lingüísticos como sonidos, gestos, señales e imágenes (lenguaje no verbal).

1.1.5.5. **Canal:** medio que utiliza el emisor para transmitir su mensaje: teléfono, telégrafo, correo, radio, televisión, cine, periódico, revistas, carteles, discursos, conferencias, conversaciones y otros.

1.1.5.6. **Referente:** elemento, situación real a la que se refiere.

1.1.5.7. **Situación:** circunstancias ambientales, sociales, psicológicas y personales que pueden facilitar o entorpecer el proceso de comunicación (MULLER MARTA, 1999).

Para que se realice la comunicación es necesario de varios elementos, todos importantes para su desarrollo, si uno de estos elementos fallare la comunicación en si no se podría realizar, es importante conocer las función que desempeña cada uno de ellos, para saber en qué momento y cómo utilizarlas.

1.1.6. FORMAS DE COMUNICARSE ORALMENTE

El proceso de intercambio de información es capaz de generar retroalimentación modificando a los sujetos participantes, constituye el fenómeno conocido como comunicación y se reconoce tres tipos de comunicación:(RESTREPO HELENA, 2001).

1.1.6.1. **Comunicación interpersonal.** - Es la que optimiza el empoderamiento individual y facilita la autogestión, es decir el hombre actúa por sí mismo.

1.1.6.2. **Comunicación grupal.** - Es fundamental para implementar estrategias de participación comunitaria, en donde varios grupos de personas se reúnen para un bien en común.

1.1.6.3. **Comunicación masiva.** - Esta despierta el interés, crea opinión e imagen y predispone al público hacia conductas saludables (RESTREPO HELENA, 2001).

Los tipos de comunicación tienen un objetivo en particular, y es que en las tres ayudan a que el ser humano se auto desarrollarse en el entorno que se ha crecido y a socializar con los demás de acuerdo a sus gustos e ideales, esto permite evidenciar que la comunicación es necesaria e importante para el desarrollo del hombre.

1.1.7. HABILIDADES COMUNICATIVAS

Todas las personas tienen destrezas básicas para comunicarse. De otra manera estarían absolutamente marginados de la sociedad (el proceso de comunicación es uno de los procesos básicos de todo sistema social). Lo que ocurre es que unas personas tienen más habilidad para comunicarse que otras o son más hábiles en unas destrezas que en otras (mejor orador que escritor; mejor lector que oyente). Por tanto, el Comunicador debe ser seleccionado también de acuerdo con aquella destreza de comunicación en que se demuestre más hábil y, esto es importante, que pueda usar de acuerdo con los medios o canales de comunicación existentes y disponibles y según sean las características y condiciones de los receptores (SEGUNDO ALBERT, 1990).

La información es producto de la creación y del pensamiento del hombre; asimismo, constituye la representación de los saberes que produce la sociedad en su conjunto. El conocimiento de esta información permite el diálogo entre las personas, un diálogo que brinda fuerza al espíritu y a la mente de los individuos; también proporciona vigor y sentido a la toma de decisiones, y abre la posibilidad de elegir, analizar, reflexionar y elaborar productos que constituyen al desarrollo cognoscitivo y emocional (MARTÍNEZ FELIPE, 2005).

El hecho de hablar, escribir, leer y escuchar son habilidades comunicativas que se desarrollan en el lenguaje dentro del hogar por los padres y se refuerzan en la etapa escolar por los docentes como un complemento, estas son destrezas que se van adquiriendo en base a la necesidad del ser humano.

1.1.8. USOS ORALES FORMALES E INFORMALES

La comunicación oral formal es la que cumple las normas y las formas establecidas para el uso correcto de la lengua, según el entorno en el que se produce la comunicación, como el lenguaje jurídico, de cortesía, etc.

La comunicación oral informal es la que se produce sin necesidad de cumplir las normas y las formas establecidas para el uso correcto de la lengua, en un entorno determinado (PASTOR ANDREA, 2015).

Estas dos formas de comunicación se basan al nivel social en el que el individuo se desenvuelve o se encuentra rodeado; es decir la utilización de un lenguaje vulgar o científico, esto nace desde que el niño empieza a decir sus primeras palabras, lo que escucha de parte de los adultos quienes lo rodean y el lenguaje al cual ellos se inclinan y pronuncian, ellos imitaran lo que escuchan sin saber si lo están pronunciando bien, a medida que ellos crecen y van conociendo el significado de las palabras van moldeando su vocabulario, pero la influencia de los adultos tiene mucho que aportar, de ellos depende como el niño se exprese y se comunique con los demás.

1.1.9. LA VOZ COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN ORAL

La palabra, verbal o escrita, es uno de los medios de los que dispone el ser humano para comunicar lo que siente y lo que piensa. Todo lo que el hombre puede expresar de manera oral resume sus conocimientos, estados de ánimo y sensaciones, y el medio de comunicación es la voz. Cultivarla y cuidarla logra que la comunicación oral se convierta en el arte de comunicar; esto forma parte de cada persona. Este arte se recrea en cada uno, y es uno mismo quien genera sensaciones, sentimientos y emociones, y luego las trasmite al público. Quien se comprometa con la tarea de la comunicación oral en todos sus aspectos debe comprometerse también con cuidado y perfeccionamiento de su herramienta de trabajo, la voz. El hombre se comunica por medio del lenguaje hablado cuyo vehículo de transmisión es la voz. En la comunicación debemos tener en cuenta los objetivos básicos de la comunicación oral e interpretar lograr la optimización de funciones (BUSTOS INÉS, 2003)

El lenguaje nace para hablar desde el principio. Nace como medio de la comunicación oral. La comunicación está ligada a sistemas de interacción

entre presentes y, en la medida en que sociedad crece, disminuye su relevancia social. La dependencia de la comunicación oral tiene pues consecuencias de amplia importancia para las estructuras sociales para la forma de la diferenciación que puede ser alcanzada con estas condiciones (MENDIOLA ALFONSO, 2003).

1.1.9.1. Funciones de la voz. - La voz, como elemento fundamental para la comunicación oral, cumple varias funciones, ya que principalmente para:

-Denotar nuestra personalidad. - Nos distingue ante los demás; conforma gran parte de nuestra personalidad. Pues se considera un sonido "único" que, al ser escuchados por otros, forma una impresión de nuestra identidad (FONSECA YERENA, 2005)

-Comunicar nuestros sentimientos, actitudes y emociones.

-Transportar el mensaje. Como medio de transporte, su función es llevar el mensaje hasta los escuchas, pero la decisión de elegir las condiciones de ese transporte es nuestra.

-Generar imágenes. Hacemos que los escuchas visualicen imágenes al escuchar una voz: la anciana cuyo tono vocal es muy agudo y nasal puede hacernos pensar en una bruja de cuentos infantil.

-Hacer más interesante la comunicación. A través de la emoción, el entusiasmo y la energía al hablar, formamos en los escuchas un ambiente vital en donde las ideas expresadas cobran significado (FONSECA YERENA, 2005).

Por medio de las funciones de la voz se puede evidenciar que de ella dependen muchos aspectos que determinan el éxito o fracaso de la comunicación oral, los gesto y la actitud al momento del dialogo se enlazan para que el mensaje llegue en el momento y la manera precisa.

1.1.10 SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ORAL

Aprender a comunicarse de manera correcta, clara y precisa es una habilidad indispensable para nuestra vida profesional, se debe tener en cuenta los conocimientos de las palabras sinónimos y antónimos, el

estudio de la polisemia, semántica y morfosintaxis, conocimiento de refranes, proverbios y sentencias, uso del diccionario, tener hábito lector, evitar los vicios de dicción, repetición de palabras, tener buena voz, controlar el miedo escénico, el lenguaje verbal no se puede alejar del lenguaje no verbal.

1.2. EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL

1.2.1. DEFINICIÓN

El pensamiento lógico verbal es un proceso mental, una capacidad, una destreza o habilidad que ayuda a explicar los fenómenos que ocurren en la naturaleza del hombre. Da posibilidad de predecirlos, analizarlos y también clasificarlos para poder solucionarlos. Gracias al razonamiento se pueden resolver problemas y desenvolverse socialmente (CALATAYUD ESTELA, 2010).

El pensamiento lógico es la capacidad que tiene todo individuo para razonar de manera rápida espontánea y eficaz, para dar a conocer sus pensamientos e ideas a los demás, todo ser humano puede llegar a obtener esta habilidad que se empieza a desarrollar desde la infancia en el transcurso de su desarrollo hasta la vida adulta dentro una profesión.

La Educación Primaria ha de contribuir, fundamentalmente, al desarrollo de las capacidades de comunicación, pensamiento lógico y conocimiento del entorno social y natural de los estudiantes. Estas capacidades se corresponden con los procesos evolutivos que son propios de los niños entre los seis y los doce años. La organización de esta etapa en tres ciclos educativos que son propios de los niños entre los seis y los doce a los. La organización de esta etapa entre ciclos educativos de dos años cada uno facilitará la adaptación de los procesos de enseñanza a los ritmos de desarrollo y aprendizaje propios de cada estudiante (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 1993)

1.2.2. LA UNIDAD BÁSICA DEL PENSAMIENTO

La unidad básica del pensamiento es el silogismo, cuya primera premisa es un juicio general determinado y la segunda indica que el objeto del cual se habla pertenece a la categoría formulada en la primera premisa; en consecuencia, de la combinación de los dos juicios surge la conclusión que conlleva a una ley y esa ley es, por tanto, extensiva la conclusión que conlleva a una ley es, por tanto, extensiva a todos los objetos que pertenecen a esa categoría. El silogismo, entonces, como aparato del pensamiento lógico. Así, un sujeto con cierto desarrollo intelectual, que tenga a su haber las dos premisas, ésta capacidad de sacar la conclusión, sin necesidad de tener experiencia concreta de esa parte de la realidad, sino teniendo en cuenta solamente el sistema lógico dentro del cual las premisas se mueven. El pensamiento lógico del hombre posee múltiples códigos que le permiten obtener nuevos conocimientos a partir del sistema lógico verbal, sin necesidad de llevar a cabo procesos empíricos (FAJARDO LUZ, 1999).

Aunque la comunicación no es exclusiva de los seres humanos, gracia a ella es por la que desarrollan las capacidades que le van a diferenciar del resto de los seres vivos. Efectivamente, el hombre despliega su potencial simbólico merced a su poder comunicativo. Y la educación es la que hace posible la ampliación de posibilidades de la relación comunicativa, sin ella el ser humano no podría trascender de su naturaleza animal, su capacidad de abstracción no adquiriría los niveles que han permitido hacerles progresar hasta las cotas que hoy ha alcanzado la humanidad (FERNÁNDEZ THOMÁS, 2001)

El silogismo forma parte del razonamiento humano de su raciocinio, su lógica y la conjugación de sus ideas que al unirse dan entendimiento a lo que se piensa y las palabras exactas para expresarlo y que los demás entiendan el mensaje.

1.2.3. EL CEREBRO Y SUS HEMISFERIOS

En la vida cotidiana de todo individuo, se presentan situaciones problemáticas que requieren ser solucionadas. El encargado de dar solución a estos problemas es el intelecto o facultad del cerebro humano para razonar. El cerebro humano está constituido por dos hemisferios: el izquierdo y el derecho. En el hemisferio derecho predominan funciones tan importantes como: la percepción del espacio, el ritmo, el color, la dimensión, la imaginación, las ensoñaciones diurnas y otras más, en tanto que el hemisferio izquierdo se desarrolla primero la competencia para el proceso cognitivo verbal y, más tarde, para el proceso cognoscitivo lógico, cognitivo y analítico (CASTAÑEDA JUAN, 2007)

En el cerebro se encuentra el hemisferio izquierdo que procesa secuencialmente, paso a paso. Este proceso lineal es temporal en el sentido de reconocer que un estímulo viene después que otro seguidamente. La secuencia no sólo es importante en la decodificación, sino también para comprender la sintaxis, ya que el significado de una serie de palabras depende sobre todo del orden en que se producen o encuentren. Este tipo de proceso se basa en la capacidad para discriminar las características relevantes, para reducir un todo a partes significativas, en suma, en el análisis. Las funciones del lenguaje, la habilidad verbal, el razonamiento lógico y el pensamiento analítico están relacionadas con el hemisferio izquierdo (ONTORIA ANTONIO, 1999).

En el cerebro se tiene dos hemisferios: derecho e izquierdo y científicamente se ha comprobado que el izquierdo es donde se desarrollan las funciones del lenguaje en las personas; es decir la capacidad de razonar y pensar se encuentra enfocadas en este hemisferio y es quien trabaja en el análisis de las situaciones y la comprensión de los diferentes casos que se presentan a diario.

1.2.4. FASES DEL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL

El pensamiento solo tiene lugar cuando el sujeto se enfrenta a una situación que quiere resolver, y para la que carece de una solución innata o habitual, el pensamiento requiere las siguientes etapas:

1.2.4.1. **Motivo.** - La existencia de un motivo apropiado que hace la tarea urgente y su solución esencial. En el repertorio de respuestas no existe ninguna adecuada a la situación correcta.

1.2.4.2. **Análisis.** - Restricción de respuestas impulsivas, análisis de las condiciones del problema. Implica ser consciente de los rasgos esenciales de los comportamientos y de las correlaciones entre ellos.

1.2.4.3. **Estrategia.** - Selección de una entre varias alternativas posibles, creación de un plan general o esquema. Esta fase se conoce como “estrategia” general del pensamiento.

1.2.4.4. **Táctica.** - Supone escoger los métodos y considerar que operaciones son más adecuadas. Se suelen emplear algoritmos ya elaborados (lingüísticos, numéricos, lógicos). Esta fase supone el establecimiento de la “táctica”, que permite aceptar el proceso, o lo reinicia en caso de error (PÉREZ MONTSERRART, 1998).

1.2.4.5. **Comprobación.** - Comparación de los resultados obtenidos con las condiciones originales de la tarea o estadio de comprobación, que permite aceptar el proceso, o lo reinicia en caso de error (PÉREZ MONTSERRART, 1998).

Para llegar a que el individuo adquiriera un pensamiento, este necesita de varias fases para que llegue a ser efectivo como en primer caso se encuentra el motivo es quien enciende el pensamiento y lo analiza con las diferentes estrategias que se pueden utilizar para llegar a la táctica y la comprobación de lo que piensa para manifestarlo.

1.2.5. ESTRATEGIAS VERBALES PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL

-**Desarrollar** en el estudiante su actitud crítica, reflexiva, analítica, creativa y afectiva frente a la lámina, dibujo, cuento o situación dada (RIOSECO ROSITA, 1997)

-**Motivar** la atención, participación, interés, a través de preguntas activas, hechas inicialmente por el docente y luego por los estudiantes en relación al tema sugerido.

-**Facilitar** la evocación de experiencias pasadas relacionándolas con el dibujo, que lo lleven e inciten a dialogar, opinar y ordenar su lenguaje y pensamiento, procurando que los estudiantes se expresen con agilidad y perfección progresiva en el transcurso de su desarrollo.

-**Estimular** a los niños y niñas más tímidas, incitándolos a participar en el diálogo a través de sus propias preguntas y respuestas en interacciones grupales (RIOSECO ROSITA, 1997).

Todo individuo es inteligente y capaz de tener un pensamiento lógico muy elevado, para adquirirlo es necesario tener buenos hábitos de estudio desde la infancia como la lectura, utilización del diccionario para adquirir un léxico extenso, trabajar en actividades extracurricular que permiten desarrollar el razonamiento como las matemáticas, dibujo, pintura, etc., son actividades que ayudan al ser humano a ser críticos y analizar las circunstancias que se le presentan.

Todos los juegos y actividades suponen concentración, análisis, interpretación de instrucciones, relacionar información y comunicar, ya sea mediante diversidad de técnicas. Desarrollar el pensamiento reflexivo, la capacidad de anticipar (intuir mentalmente) un resultado, lo que supone poner en funcionamiento factores intelectuales como la memoria, la atención, el razonamiento y la capacidad de concentración y juegos de lenguaje que se caracteriza por exigir un alto grado de atención en todas las áreas(COFRÉ ALICIA, 2003).

1.2.6. ¿QUÉ ES LA LÓGICA?

El término “lógica” ha surgido un par de veces en lo ya expuesto y me parece oportuno hacer algunos alcances que permitan distinguir significados atribuidos a esa palabra. A pesar de que el asunto de la relación entre lógica y pensamiento ha sido y sigue siendo extensamente debatido, hoy prima la idea de que el razonamiento humano desborda las condiciones de validez establecidas por la lógica formal, que resulta, en el mejor de los casos, insuficiente para describir las inferencias realizadas en la vida cotidiana y cuyas conclusiones son aceptadas como verdaderas por las personas (PERONARD MARIANNE, 1997).

La lógica es la encargada de estudiar los principios y formas generales del conocimiento y del pensamiento humano, es decir que las ideas para llegar a ser un pensamiento necesitan de varios elementos y estructuras globales para que puedan llegar a ser pensamientos, su proceso es minuciosa y exhaustivo para llegar a comprenderlo y expresar a los demás lo que se está pensando en determinado momento.

1.2.7. LOS SISTEMAS QUE CONFIGURAN EL LENGUAJE VERBAL

En el desarrollo lingüístico se da una evolución en la conceptualización, la morfosintaxis y la pragmática.

-La conceptualización se refiere al ámbito semántico: a los campos semánticos, al léxico, al vocabulario...entendiendo la semántica como la relación entre los símbolos y las cosas del mundo no mental a las cuales se refieren (FERRER ISABEL, 2012)

-La morfosintaxis. Hace referencia a la estrecha relación entre el pensamiento lógico y la estructura del lenguaje. Se contempla aquí los atributos de género y número, los tiempos verbales, las concordancias entre sujeto y verbo, la estructura de la frase, desde la frase simple a las frases subordinadas.

-La sintaxis asegura la fluidez del pensamiento verbal y el entramado de conceptos que lo configuran. Un nivel sintáctico rico incidirá positivamente en la evolución del pensamiento verbal (FERRER ISABEL, 2012)

-La pragmática. Se refiere al uso que se hace del lenguaje en las situaciones reales de intercambio comunicativo. Dicho de otra manera, a la funcionalidad del lenguaje(FERRER ISABEL, 2012).

Para que se pueda dar el lenguaje es necesario la utilización de sus partes como la sintaxis que estudia el orden en la que deben estar estructurada las palabras para darle sentido, la semántica estudia el significado de las palabras, morfología que estudia la estructura de las palabras y la pragmática que estudia el lenguaje y su relación con los demás y las circunstancias en las que se da la comunicación.

1.2.8. TEORÍA DE VYGOTSKY SOBRE EL PENSAMIENTO

Vygotsky señala que las formas superiores del intercambio humano son posibles sólo porque el hombre refleja una realidad conceptualizada y que el pensamiento no se expresa simplemente en las palabras, sino que existe a través de ellas. Sin embargo, advierte que pensamiento y palabra no están cortados por el mismo molde; en cierto sentido, existen entre ellos más diferencias que semejanzas. El pensamiento sufre muchos cambios al convertirse en lenguaje. Por otra parte, subraya que los niños usan ciertas formas como “porque” y “aunque” antes de entender su significado, lo que lo lleva a afirmar que “la gramática precede a la lógica” (GÓMEZ LUIS, 1997)

1.3.LA COMUNICACIÓN SOCIAL Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO VERBAL

El ser humano desde su nacimiento en la tierra no lo hizo solo, tuvo la necesidad de compañía, desde allí nace la necesidad de comunicar separa la propagación del individuo y la necesidad de emparejar para satisfacer sus necesidades básicas como el alimento, vestimenta, afecto, etc., a medida que el hombre se va expandiendo, la comunicación lo hace junto con él a través de la tecnología en la actualidad es muy avanzada. La sociedad es el ámbito en donde el hombre se desenvuelve y la

comunicación la vía para poder unirlos, entonces se puede decir que el hombre sin la comunicación no puede socializarse con los suyos, hay que tener en cuenta que existen muchos tipos de comunicación dentro de una sociedad, pero lo más importante que cualquiera de ellas que se utilice pueden unir a personas con sus mismos ideales para estar contentos dentro de lo social. Con referencia al desarrollo del pensamiento lógico del individuo se puede decir que el éxito de este dependerá en un gran porcentaje de la educación que se reciba en la niñez dentro del hogar, pues hay que tomar en cuenta que las habilidades, destrezas, hábitos, costumbres son adquiridos a través del ejemplo; es decir que un hogar en donde se aplica la lectura y buenos valores saldrán niños analíticos y críticos, de eso se trata el pensamiento lógico verbal, en que el ser humano pueda razonar rápido y ágil ante cualquier tema, ser analítico, crítico y sistemático para deducir o concluir un tema extenso, si bien es cierto existen técnicas y estrategias que ayudan a este desarrollo, en el hogar se siembra la semilla y en la escuela se la va guiando para que crezca en dirección correcta y con buenos frutos. La sociedad en la que se vive actualmente demanda a sujetos activos en las diferentes profesiones en la que se desarrollan o desenvuelve e incluso en lo personal, es por ellos que el hombre debe estar actualizados en sus conocimientos para poder competir con lo que la sociedad requiere y de esta manera suplir sus carestías económicas, que va a querer la sociedad hombres inútiles que ni siquiera son capaces de dar una idea o expresar lo que piensan en un determinado tema, la sociedad necesita gente con criterio propio, líderes con actitudes positivas, analíticos con ideas que den soluciones a los problemas del presente y no a quien solo le guste celebrar el puesto porque no se siente capaz de aportar para el bienestar en común.

CAPÍTULO II

2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL PLANTEL.

- 1) ¿Se mantiene un buen nivel de comunicación oral en los estudiantes con quienes trabaja?

Tabla1. Nivel de comunicación

Alternativas	f	%
Sí	4	40
A veces	4	40
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

Según el análisis realizado a la tabla 1, el 40% (4) de los docentes encuestados manifestó que sus estudiantes sí mantienen un buen nivel de comunicación oral, mientras que otra cantidad igual manifestó que solo a veces ocurre lo ya mencionado, y por último, 2 docentes más, dieron una negativa a la interrogante expuesta.

De acuerdo a lo que señala DONINI Ana, 2006 “La comunicación dentro del aula de clases, se transforma no solamente en una necesidad como lo estipula el lenguaje, sino que debe ser el producto que se dé como resultado de la interacción de sus miembros”. El transmitir ideas, participar con comentarios o argumentos es una clara demostración que, además de comprender los aprendizajes que se imparten, las personas utilizan el lenguaje como propiciador de otras habilidades lingüísticas.

2) ¿Mediante qué actividades promueve un mejor desarrollo de la comunicación?

Tabla 2. Actividades que promueven la comunicación

Alternativas	f	%
Lecciones orales	3	30
Concursos	1	10
Conversatorios	2	20
Preguntas y respuestas	4	40
Dramatizaciones	-	-
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

De acuerdo a la pregunta #2 en la que se plantea: ¿Mediante qué actividades promueve un mejor desarrollo de la comunicación?, el 40% de los docentes encuestados entre preguntas y respuestas como medio para promover un mejor desarrollo de la comunicación, por su parte, el 30% hace uso de las lecciones orales, un 20% mencionó los conversatorios y en menos proporción, que es el 10% realiza concursos.

El lenguaje y la comunicación son muy importantes para la vida de los seres humanos y en clases, los docentes deben buscar estrategias cada vez más motivadoras, además de las existentes, ya que el ejercicio de la enseñanza aprendizaje así lo requiere y no todos aprenden o asimilan la información por igual. Se debe propiciar entonces el uso de estrategias y técnicas que permitan el desarrollo eficiente de la comunicación y garantizar el uso de un lenguaje cada vez más productivo.

Según manifiesta, DONINI Ana, 2006” La comunicación es el signo y la realización de la comunión interpersonal”.

3) ¿Qué ocasiona la falta de comunicación en los estudiantes con quienes trabaja?

Tabla 3. Causas de la falta de comunicación

Alternativas	f	%
Problemas familiares	4	40
Falta de hábito lector	2	20
Autoestima baja	2	20
Poca comprensión	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

A la interrogante ¿Qué ocasiona en los estudiantes la falta de comunicación?, 4 (40%) de los docentes participantes de la encuesta realizada respondieron, que los problemas familiares son uno de los tantos inconvenientes que causa lo ya mencionado, por consiguiente, 2 docentes más manifestaron que la falta de hábito lector es una condicionante en ellos, y en una misma cantidad a la recientemente mencionado los docentes expusieron que el autoestima baja y la poca comprensión es una limitante más para que sus estudiantes experimenten una buena comunicación.

Son muchas las razones que evitan al ser humano el poder utilizar la comunicación como el medio idóneo de transmisión de ideas o simplemente de expresarse. Los docentes deben estar preparados para detectar anomalías en este caso cuando se presenten. Generalmente los estudiantes se limitan a comunicarse cuando desde el hogar, conflictos familiares de cualquier tipo repercute en su estructura psicológica y buscan como salida el encierro o la privación de comunicación como respuesta a las situaciones por las que están pasando.

- 4) ¿Realiza usted ejercicios planificados para evaluar el desarrollo lógico verbal en sus estudiantes?

Tabla 4. Ejercicios para el desarrollo lógico verbal

Alternativas	f	%
Sí	3	30
A veces	4	40
No	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

En la interrogante 4, 4 de los docentes encuestados mencionaron que a veces suelen realizar ejercicios para evaluar el desarrollo lógico verbal en los estudiantes, mientras que, 3 manifestaron que sí lo hacen y 3 más dijeron no hacerlo.

La enseñanza del lenguaje como proceso de enseñanza aprendizaje, implica mucho más que la transmisión de temas relacionados con la gramática, ortografía y otros componentes del idioma. La clase debe ir más allá de la simple búsqueda de resultados en las formas de expresión y en la manera cómo se comunican los estudiantes. se debe explorar las capacidades y habilidades cognitivas en toda su expresión: actividades de análisis, relación, comparación, analogías, son aspectos que se pueden desarrollar cuando el proceso de enseñanza aprendizaje se lo realiza de manera planificada y observando las características y necesidades de ellos.

Manifestó, CALATAYUD Estela, 2010 “El pensamiento lógico verbal es un proceso mental, una capacidad, una destreza o habilidad que ayuda a explicar los fenómenos que ocurren en la naturaleza del hombre”.

5) ¿Incluye en sus clases actividades estratégicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes?

Tabla 5. Uso de estrategias

Alternativas	f	%
Sí	3	30
A veces	4	40
No	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

En la tabla #5, ante la pregunta ¿Incluye en sus clases actividades estratégicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes?, 4 docentes manifestaron que a veces incluyen en sus clases actividades estratégicas que permitan el desarrollo lógico verbal en sus estudiantes, seguidos de 3 que dijeron que sí lo hacen y por último, una cantidad similar no lo hacen.

Es muy importante que dentro del proceso de planificación, los docentes estén siempre innovando o actualizando la enseñanza. En la actualidad, la mayoría de actividades terminan siendo parte de la didáctica de esta enseñanza y se privan de potenciar otras habilidades cognitivas que permiten también el desarrollo del lenguaje en proporciones inimaginables. Si bien es cierto, el propiciar el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño es el objetivo fundamental del actual currículo, el mismo propone la búsqueda de otras formas.

- 6) ¿Cree usted que existe incidencia entre la comunicación oral y el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes?

Tabla 6. Incidencia comunicación oral – desarrollo pensamiento lógico verbal

Alternativas	f	%
Sí	8	80
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

En la pregunta #6, ¿Cree usted que existe incidencia entre la comunicación oral y el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes?, la mayor parte de los 10 docentes tomados en cuenta para la ejecución de la encuesta, dijeron que sí existe incidencia entre la comunicación oral y el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes, y el 20% restante dijo que no.

De cualquier manera, la ausencia de un lenguaje fluido, de expresiones o comunicación constante va a influenciar el desarrollo lingüístico de las personas, ya que su privación no permite la transmisión de las ideas de la misma forma o con efectos similares. Es importante destacar la necesidad de un lenguaje rico en expresiones, pero mucho más importante es permitirse a través de ese mismo lenguaje el desarrollo de otras habilidades lingüísticas, mismas que provienen del análisis, comprensión y práctica constante.

Manifestó, MULLER Marta, 1999 “La comunicación oral es más variable que la escrita, pues al comunicarse oralmente, el emisor sigue las corrientes expresivas del momento, con su léxico y fraseología de moda”.

7) ¿Qué tipo de ejercicios realiza para comprobar el correcto desarrollo lógico verbal en los estudiantes del 8vo año?

Tabla 7. Tipo de ejercicios

Alternativas	f	%
Inferencias	-	-
Comprensión lectora	7	70
Relaciones	2	20
Diferencias	-	-
Analogías	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

La comprensión lectora es uno de los ejercicios más usados por los docentes para comprobar el correcto desarrollo lógico verbal en los estudiantes, seguido de las relaciones que es usado por un 20% de estos y en menos escala el 10% utiliza las analogías.

En el texto de actualización curricular de lengua y literatura, específicamente en la parte de las precisiones de la lengua, se proponen un sinnúmero de alternativas, habilidades, actividades que permiten el desarrollo integral del lenguaje, de manera particular las relacionadas con el lógico verbal, análisis de textos, analogías, relaciones de ideas, conceptos, entre otras. Actividades que están acordes a las necesidades y realidad de los estudiantes de acuerdo a cada año de estudio.

De acuerdo a lo que señala CASTAÑEDA Juan, 2007”En el hemisferio derecho predominan funciones tan importantes como: la percepción del espacio, el rito, el color, la dimensión, la imaginación, las ensoñaciones diurnas y otras más, en tanto que el hemisferio izquierdo se desarrolla primero la competencia para el proceso cognitivo verbal y, más tarde, para el proceso cognoscitivo lógico, cognitivo y analítico”.

- 8) ¿Cree necesaria la elaboración de una guía de estrategias y técnicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes y por tanto su comunicación?

Tabla 8. Guía de estrategias y técnicas

Alternativas	f	%
Sí	10	100
No	-	-
Total	10	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Diana Zambrano

Como es más usual, todos los docentes consideran necesaria la elaboración de una guía de estrategias y técnicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes y por tanto, su comunicación.

Siempre será importante cualquier tipo de solución que permita resolver las dificultades o problemas que atenten contra el normal desarrollo del aprendizaje y consiga que se potencien las habilidades cognitivas del ser humano. Si bien es cierto, todo lo que se planifica se prepara con la finalidad de conseguir objetivos, en ocasiones no se mira más allá de lo planificado. Es necesario ver la utilidad que el conocimiento nos brinda en pro de lo que se aprende.

COFRÉ Alicia, 2003 manifiesta: “Todos los juegos y actividades suponen concentración, análisis, interpretación de instrucciones, relacionar información y comunicar, ya sea mediante diversidad de técnicas. Desarrollar el pensamiento reflexivo, la capacidad de anticipar (intuir mentalmente) un resultado, lo que supone poner en funcionamiento factores intelectuales como la memoria, la atención, el razonamiento y la capacidad de concentración y juegos de lenguaje que se caracteriza por exigir un alto grado de atención en todas las áreas”.

2.2 RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE 8AVO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARMEN MARÍA BENALCÁZAR HERMOSA”.

ALTERNATIVAS	S	AV	N	TOTAL	%
Realiza comparaciones con la información obtenida	25	5	10	40	100
	62.5	12.5	25		
Analiza lo aprendido	20	5	10	40	100
	50	12.5	25		
Diferencia varios elementos de un todo	15	10	15	40	100
	37.5	25	37.5		
Realiza inferencias	10	10	20	40	100
	25	25	50		
Resuelve analogías sencillas	15	5	20	40	100
	37.5	12.5	50		
Propone alternativas de solución diferentes	10	15	15	40	100
	25	37.5	37.5		
Interpreta la información rápidamente	10	10	20	40	100
	25	25	50		
Utiliza sinónimos o antónimos para expresarse	15	10	15	40	100
	37.5	25	37.5		

Siempre	A veces	Nunca
----------------	----------------	--------------

El objetivo de esta ficha de observación fue el de dar a conocer cuál es su nivel de comprensión lectora de los estudiantes al encontrarse con cierto tipo de dificultades, recordando que nuestro pensamiento se puede dividir en seis niveles como conocimiento, comprensión, análisis, aplicación, síntesis y evaluación.

En relación a la alternativa, realiza comparaciones con la información obtenida, de 40 estudiantes observados, aproximadamente 25 de ellos lo hacen; por otro lado 10 no pueden utilizar los conocimientos previos como referente para comparar la información que se les presenta, es decir que un 62.5% de los estudiantes observados siempre realizan comparaciones

con la información obtenida, mientras que un 25% no lo hace y el 12.5% lo realiza a veces.

De 40 estudiantes 20 analizan lo aprendido, 10 no lo hace y 5 a veces, por lo tanto un 50% de los estudiantes analiza lo aprendido utilizando la capacidad de interpretación de la información recibida, mientras que un 25% no lo hace y el 12.5% lo realiza a veces.

De 40 estudiantes, 15, hacen diferencias en un todo de la información que se refleja en un 37.5% y un 25% (5) no lo hace ; el 50% no realiza inferencias de aquello que no se manifiesta claro al momento de comprender un texto o determinada información; otro 50% no resuelve analogías sencillas, 37.5% (15) de ellos, frente a una determinada problemática proponen alternativas diferentes de solución, es decir tienen la capacidad de la resolución de conflictos; aproximadamente un 25% interpreta la información sin dificultades; mientras que el otro 50% tienen limitantes para hacerlo.

15 estudiantes hacen uso de sinónimos y antónimos para la expresión cotidiana, pero 15 estudiantes, que representa un 37.5% no lo consiguen.

Es importante considerar la necesidad innegable de la comprensión lectora que deben poseer los estudiantes de todos los niveles educativos, especialmente en el 8avo año de educación básica.

La mayoría de competencias lingüísticas y operaciones mentales se alcanza a través de la creación de hábitos lectores en los estudiantes, considerando que en ocasiones depende de la formación de ellos o también de la institución que provienen, porque de acuerdo a los programas educativos, el proceso de enseñanza aprendizaje, se da por las estrategias didácticas que utilizan los estudiantes para poder desarrollar sus capacidades y demostrar que pueden mejorar en cuanto al uso correcto del lenguaje.

2.3. RESULTADOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN LIC. FABRICIO FERRÍN.

Producto de la entrevista al Director de la institución en donde se le interrogó varias preguntas con la finalidad de recopilar información acerca de la relación existente entre la comunicación oral y el desarrollo lógico verbal, y respondió de la siguiente manera:

¿Qué nos puede decir usted acerca del nivel de comunicación oral que se maneja en los estudiantes de su institución?

Los estudiantes se comunican sin dificultad, claro en diferentes niveles y formas, en la actualidad hasta un simple gesto les sirve para transmitirse las cosas, aunque si hablamos específicamente de un buen nivel de comunicación oral, son pocos quienes realmente lo consiguen, esto porque provienen de hogares en donde sus padres o familiares mantiene conversaciones y su lenguaje productivo.

¿Cree usted que los docentes utilizan las estrategias idóneas para la enseñanza y desarrollo del lenguaje?

Todo maestro o maestra está en la obligación de preparar sus clases de forma tal que lo planificado alcance la meta o metas deseadas. Las clases diarias son la oportunidad para preparar todas las técnicas y estrategias que nos servirán como docentes para poder transmitir el conocimiento y desarrollar las destrezas con criterio de desempeño y es justamente con el lenguaje y todas las ventajas que este propicia que se podrá.

¿Qué tipo de actividades se realizan en su institución para promover el desarrollo lógico verbal en los estudiantes?

Generalmente las actividades son más didácticas y tienen que ver específicamente con lo planificado en las diferentes unidades temáticas, sin embargo en temporada de fiestas o como parte de actividades de promoción del aprendizaje, se realizan concursos de ortografía, libro leído, oratoria, declamación, entre otras.

¿Cree que existe relación entre la comunicación oral y el desarrollo lógico verbal de los estudiantes?

Es inevitable el no relacionar al lenguaje con el desarrollo lógico verbal de los estudiantes, cuando sabemos muy bien que la comunicación apropiada, trae consigo una cantidad considerable de habilidades lingüísticas que permiten un mejor dominio del lenguaje y de sus alternativas de comunicación. Los estudiantes que son más comunicativos, desarrollan al mismo tiempo otras destrezas del lenguaje como la interpretación, comprensión, relación de ideas, comparaciones y todo este le permite comprender e incrementar su inteligencia lingüística.

¿Piensa que es necesario el desarrollar una propuesta que permita solucionar el problema de la falta de comunicación en los estudiantes de 8vo año?

Si los docentes nos dedicáramos a enseñar de mejor manera nuestro lenguaje no estaríamos buscando alterativas de solución que se podrían tranquilamente solventar en el proceso de enseñanza aprendizaje, en cada una de las temáticas que se comparten como enseñanza diaria en el ámbito del lenguaje.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA.

3.1. TEMAS INFORMATIVOS:

Estrategias para promover el desarrollo lógico verbal en los estudiantes de 8avo año de educación básico de la Unidad Educativa “Carmen María Benalcázar Hermosa”

3.2. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa. “Carmen María Benalcázar”

CANTÓN: El Carmen

PROVINCIA: Manabí

NÚMERO DE NIÑOS/AS: 40

NÚMERO DE DOCENTES: 10

DIRECTOR: 1

3.3. INTRODUCCIÓN.

La necesidad de comunicarse va cambiando con el pasar de los años y generaciones, las formas en las que el ser humano transmite la información no solamente tiene que ver con los recursos o tecnologías que utiliza para este acometido, sino también con las técnicas, estrategias y habilidades que a partir de la comunicación y el propio desarrollo cognitivo de las personas se ha alcanzado. Las teorías del aprendizaje y las mismas necesidades impulsan a las personas a expresarse por medio de códigos y formas cada vez más complejas y conforme evoluciona el mundo, lo hace el ser humano como propiciador de ese cambio. Hoy, además de hablar de comprensión, análisis e interpretación del lenguaje, se habla además de desarrollo de habilidades metalingüísticas, de lógica verbal, de ejercicios cognitivos cada vez más complejos pero necesarios. Por tal motivo la propuesta de presentar ejercicios o alternativas que promuevan ese desarrollo comunicativo se justifica por el mismo valor que tiene el mejorar las maneras de comunicarnos.

3.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

3.4.1. Objetivo General.

Desarrollar la inteligencia lógico verbal de los estudiantes del 8avo año de educación básica, mediante la práctica de estrategias y técnicas de lenguaje.

3.4.2. Objetivos Específicos

Mejorar los niveles de comunicación de los estudiantes en proceso de formación lingüística e incrementar las posibilidades de usar con propiedad el lenguaje oral.

Brindar a profesores y estudiantes una herramienta intelectual que sirva como enlace de las habilidades cognitivas como comprender e interpretar.

3.5. DIAGNÓSTICO

El escaso desarrollo del pensamiento lógico verbal es producto de la poca habilidad en la resolución de problemas, ya que los estudiantes se detienen solamente en realizar una comprensión limitada del conocimiento que se le pone a consideración, cuando lo que se debe hacer es profundizar en las razones de ese conocimiento, en la utilidad, validez o viabilidad que tenga la información recibida. Los mecanismos asociados con los procesos relacionados a la comprensión, están presentes en cada una de las etapas de formación o educación de los individuos desde la escuela hasta la universidad y por consiguiente otros niveles. Una de las principales causas del fracaso escolar tiene que ver o está relacionado con la deficiencia lectora, su comprensión y posterior desarrollo de otras habilidades cognitivas, problema que de una u otra forma también poseen los docentes. Por ello la propuesta que se presenta se hace necesaria y viable por cuanto los mecanismos intelectuales de los que ellos desconocen les servirán para mejorar la calidad de lo que enseñan.

3.6. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA:

La falta de razonamiento lógico verbal en los estudiantes limita la capacidad de comprensión, discriminación y selección de las mejores alternativas de solución para nuestra vida. La labor de los docentes debe garantizar que sus educandos aprendan a razonar lógicamente de manera óptima; para cumplir con esta meta sustentamos nuestra investigación en un marco teórico que nos ayudó a comprender la importancia del razonamiento lógico verbal. Es posible adquirir habilidades lingüísticas, pero para ello es importante ejercitar, analizar, comparar etc., es por eso que en esta tesis también mencionamos las diferentes destrezas que desarrollarán los niños mediante un proceso metódico; basándonos en el modelo constructivista el cual sostiene que el educando construye sus propios conocimientos a través de las experiencias vivenciales mientras que el maestro se convierte en facilitador u orientador. En el análisis e interpretación de datos podremos interpretar la realidad de la población estudiantil en cuanto a la falta de razonamiento lógico verbal y por esta razón elaboramos un manual de fácil aplicación, el cual contiene objetivos específicos, técnicas y lecturas apropiadas; también planteamos algunos ejercicios para el desarrollo del razonamiento lógico verbal mismo que es dirigido para los estudiantes de 8avo año de educación básica, aportando de esta manera a la solución del problema encontrado.

Estas actividades han sido tomadas de diferentes textos que presentan ejercicios que facilitan el desarrollo lógico verbal.

ACTIVIDAD 1.

LECTURA.

Objetivo.- leer el texto y responder a las preguntas que se realizan a continuación.

Era Caldas de estatura y complexión robusta; su color moreno; el rostro redondo, la frente espaciosa; los ojos negros algo melancólicos; el pelo negro y lacio, el cuello corto; su andar desembarazado, pero lento y contemplativo. Vestía de ordinario una levita o sobretodo de paño oscuro, que abrochaba y desabrochaba sin cesar cambiando de solapa. Era aseado pero no pulcro en el traje; de modales suaves, trato afable y de conversación amena.

1. Según el texto: Caldas

- a. Era una persona estudiosa
- b. Poco meditaba acerca de los aspectos de la vida
- c. tenía pasión por las riquezas
- d. tenía los ojos azules.

2. De acuerdo al texto

- a. Fue el mayor de los hermanos
- b. Ganaba amigos con su conversación.
- c. Gustaba mucho de la música y el baile.
- d. Fue muy amante de las armas.

3. En el texto anterior se asegura que Caldas

- a. Tenía el pelo rubio y ensortijado
- b. Casi nunca fumaba
- c. Era peleador y buscaba ruidos
- d. Era una persona robusta.



ACTIVIDAD 2.

Pronunciación de palabras

Leer en voz alta las palabras de la lista siguiente, procure articular bien las consonantes. En algunos casos, hay indicaciones correctivas de malas pronunciaci3nes.

Absceso

Anhelo (di “anelo”, no “annelo”)

Champán (no shampán)

Chantillí (no shantillí)

Chofer (no shofer)

Discernir

Mayonesa (no bayonesa)

Alb3ndiga (no alm3ndiga)

Buñuelo (no muñuelo)

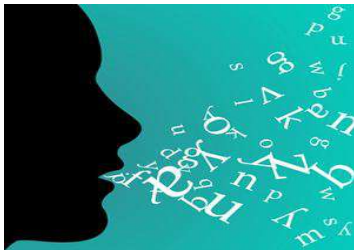
C3nyuge (no c3nyugue)

Diabetes (no diabetis)

Eslogan (no slogan)

Obsceno (no ossceno)

Yogurt (no shogurt)



ACTIVIDAD 3. Antónimos

De acuerdo al texto leído anteriormente, busque y subraye el antónimo correspondiente.

Lo más diferente a la palabra suave es

- a. Terso
- b. Muelle
- c. Blando
- d. Áspero

Lo más opuesto a pulcro es:

- a. Pulido
- b. Descuidado
- c. Aseado
- d. Olvidado

Lo más opuesto a melancólico es:

- a. Alegre
- b. Triste
- c. Agradable
- d. Atento

Lo más opuesto a atractivo es:

- a. Aliciente
- b. Simpático
- c. Orgullosa
- d. Repelente



ACTIVIDAD 4. Sinónimos

Encierre en un círculo el literal correspondiente.



Lo más parecido a flexible es:

- a. Delgado
- b. Blando
- c. Liviano
- d. Elástico

Lo más parecido a espacioso es:

- a. Ancho
- b. Largo
- c. Extenso
- d. Bastante

Lo que más se acerca a fino es:

- a. Delicado
- b. Costoso
- c. Sutil
- d. Escaso

Lo más parecido a creyente es:

- a. Verdadero
- b. Inteligente
- c. Místico
- d. Sabio

Actividad 5. Jugando con frases inductoras.

Este entretenido ejercicio consiste en escribir o dibujar lo que se te ocurra a partir de las siguientes “frases inductoras”:

1. Una armónica que producía espaguetis
2. El gato que sabía ladrar en inglés
3. La pelota que pesaba 55 toneladas
4. Un laberinto con toboganes.
5. Los colores del asombro.
6. La farola que cantaba.
7. El paciente asimétrico.
8. Los puentes de cristal.

9. Ratas y murciélagos acuáticos

ACTVIDAD 6. LA FAMILIA

La familia de Kayla consta de: Daniel, Arturo, Jesús y Sandy: Son la madre de Kayla, el padre, el hermano menor, y su hermana menor.

Menciona qué persona es la madre, el padre, el hermano menor y su hermana menor.

1. Daniel no tiene hermanos
2. A Daniel le gusta correr. Él trota todas las mañanas.
3. Jesús no es la madre de Kayla, asimismo, no es el padre de Kayla
4. Tampoco es el hermano menor de Kayla.



ACTIVIDAD 7.

¿CUÁLES SON LAS VENTAJAS Y DESVENTAJAS EN EL SUPUESTO CASO SE ACABARA EL PETRÓLEO EN EL MUNDO?

VENTAJAS

- No habría mucha contaminación
- Existiría mas biodiversidad
- Nuevas formas de energía no contaminantes
- Reciclaje de autos con este tipo de energía

DESVENTAJAS

- Bajaría la economía
- No utilizaríamos vehículos a gasolina
- Tendríamos que movilizarnos por otro medio
- Altos costos en inversión a nuevos medios de transporte
- Aglomeración en medios de transporte común.

¿Que hicimos en el ejercicio que acabamos de realizar?

- Analizar un poco la realidad de lo que pasaría
- Expusimos ventajas y desventajas sobre el tema

¿Cómo se llama a ese proceso?

- Expansión de Ideas

1. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de usar autos viejos?

Ventajas

- No es necesario un auto nuevo
- Modelo apreciable
- No existe la necesidad de una nueva forma de energía

Desventajas

- Mucha contaminación
- Arreglar constantemente
- Consume mucho combustible
- Mucho ruido

¿Que hicimos en el ejercicio que acabamos de realizar?

- Escribir ventajas y desventajas de usar autos viejos

¿Cómo se llama a ese proceso?

- Expansión de Ideas

¿Cuáles son las ventajas y las desventajas de quedarse haciendo deberes hasta la madrugada?

Ventajas

- Termina más rápido los deberes
- Tiene más tiempo libre al siguiente día
- No se preocupa de deberes

Desventajas

- Cansancio
- Dolor de cabeza
- Sueño

¿Qué hicimos en el ejercicio que acabamos de realizar?

Escribir las ventajas y desventajas de hacer deberes hasta la madrugada

¿Cómo se llama a ese proceso?

Expansión de ideas



CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación se recopilan las siguientes conclusiones, producto del análisis y síntesis de la misma.

La falta de comunicación oral en los estudiantes del 8avo año del Centro de Educación Básico “Carmen María Benalcázar Hermosa” se debe específicamente a varias causas, como la falta de comunicación en el hogar, problemas dentro del hogar, baja autoestima de los estudiantes y poca comprensión en los procesos de aprendizaje.

El nivel desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes del 8avo año del Centro de Educación Básico “Carmen María Benalcázar Hermosa” es bajo, por que al momento de analizarlo a través de las interrogantes aplicadas, los resultados fueron variados por cuanto no están preparados para poner en práctica muchas de las habilidades y nociones básicas de la comunicación y del lenguaje en sí.

Al ser la comunicación oral un poco limitada en los estudiantes, esta repercute al momento de desarrollar la parte lógico verbal, ya que el primer elemento sirve como base fundamental del incremento de habilidades y destrezas cada vez mejor estructuradas.

La comunicación oral incide en el desarrollo del pensamiento lógico verbal de los estudiantes del 8avo año del Centro de Educación Básica “Carmen María Benalcázar Hermosa” del cantón El Carmen, provincia de Manabí, periodo lectivo 2015- 2016.

RECOMENDACIONES

Capacitar al personal docente en temas relacionados con estrategias de enseñanza del lenguaje y desarrollo de la lógica verbal, solicitando a los mismos docentes de la institución que puedan transmitir su conocimiento, para potenciar y aprovechar el talento humano existente.

Realizar eventos parciales con actividades que promuevan el mejoramiento y desarrollo del lenguaje y se planifiquen actividades motivadoras que permitan el incremento de la lógica verbal en los estudiantes.

Se recomienda a los docentes de la institución especialmente en el área de lengua y literatura que revisen las sugerencias metodológicas y didácticas que propone el actual currículo para que reestructuren sus micro planificaciones y fortalezcan los objetivos planteados para el cumplimiento de las destrezas con criterio de desempeño.

Sociabilizar los resultados de la investigación con todos los miembros de la comunidad educativa y ponerlos a consideración de otras instituciones que puedan sentirse identificadas con la problemática descrita.

Elaborar un manual con estrategias y técnicas para mejorar el nivel de desarrollo lógico verbal de los estudiantes e institución investigados.

BIBLIOGRAFÍA

1. BUSTOS INÉS. (2003). **LA VOZ. La técnica y la expresión.** Madrid: Paidotribo, 432 pp.
2. CALATAYUD ESTELA. (2010). **Terapia ocupacional en geriatría: guía de aplicación de los cuadernos de colores de activación mental.** Madrid: Lulu.com, 344 pp.
3. CASTAÑEDA JUAN. (2007). **Aprendizaje y Desarrollo.** México: Umbral, 217 pp.
4. COFRÉ ALICIA. (2003). **Como Desarrollar El Razonamiento Logico Matematico.** Santiago de Chile: Universitaria, 309 pp.
5. DONINI ANA. (2006). **Animacion De Proyectos Educativos Pastorales.**Buenos Aires-Argentina: Bonum, 208 pp.
6. FAJARDO LUZ. (1999). **Fundamentos neuropsicológicos del lenguaje.** España: Universidad de Salamanca, 109 pp.
7. FERNÁNDEZ THOMÁS. (2001). **Medios de comunicación, sociedad y educación.** Cuenca: Univ de Castilla La Mancha, 276 pp.
8. FERRER ISABEL. (2012). **La artesanía de la comunicación: Diálogo, escucha y lenguaje en la etapa 0-6.** España: Grao, 146 pp.
9. FONSECA YERENA. (2005). **Comunicación Oral.** México: Pearson, 280 pp.
10. GÓMEZ LUIS. (1997). **Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases.** Madrid: ANdrés Bello, 312 pp.
11. MARTÍNEZ FELIPE. (2005). **Sociedad, información y bibliotecas.** México: UNAM, 249 pp.
12. MENDIOLA ALFONSO. (2003). **Retórica, comunicación y realidad: la construcción retórica de las batallas en las crónicas de la conquista.** Madrid: Universidad Iberoamericana, 431 pp.

13. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1993). **La educación y el proceso autonómico. Volumen VIII, Volumen 8.** Madrid: Ministerio de Educación.
14. MULLER MARTA. (1999). **Técnicas de Comunicación Oral.** Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 105 pp.
15. ONTORIA ANTONIO. (1999). **Potenciar la capacidad de aprender y pensar: Qué cambiar para aprender y cómo aprender para cambiar.** Madrid: Narcea, 192 pp.
16. PASTOR ANDREA. (2015). **Comunicación y sociedad II.** Madrid-España: Paraninfo, S.A., 340 pp.
17. PÉREZ MONTSERRAT. (1998). **Psicología II.** Barcelona: Universitat de Barcelona, 251 pp.
18. PERONARD MARIANNE. (1997). **Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases.** Chile: Andrés Bello, 312 pp.
19. PINKA CIRA. (1990). **Inderena.** Venezuela: IICA, 80 pp.
20. RESTREPO HELENA. (2001). **Promoción de la salud: cómo construir vida saludable.** Bogotá: Pan American Health Org, 298 pp.
21. RIOSECO ROSITA. (1997). **Pensamos Y Aprendemos Lenguaje Y Comunicacion.** Chile : Andrés Bello.
22. SÁNCHEZ ÓSCAR. (2013). **Comunicación oral y escrita en la empresa.** Madrid: Paraninfo, 136 pp.
23. SEGUNDO ALBERT. (1990). **Segundo Curso Sobre Comunicacion Social.** Bogotá-Colombia: CATIE, 100 pp.

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN



ENCUESTA A DOCENTES

1. ¿Se mantiene un buen nivel de comunicación oral en los estudiantes con quienes trabaja?

Sí	()
A veces	()
No	()

2. ¿Mediante qué actividades promueve un mejor desarrollo de la comunicación?

Lecciones orales	()
Concursos	()
Conversatorios	()
Preguntas y respuestas	()
Dramatizaciones.	()

3. ¿Qué ocasiona la falta de comunicación en los estudiantes con quienes trabaja?

Problemas familiares	()
Falta de hábito lector	()
Autoestima baja	()
Poca comprensión.	()

4. ¿Realiza usted ejercicios planificados para evaluar el desarrollo lógico verbales en sus estudiantes?

Sí	()
----	-----

A veces ()

No ()

5. ¿Incluye en sus clases actividades estratégicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes?

Sí ()

A veces ()

No ()

6. ¿Cree usted que existe incidencia entre la comunicación oral y el desarrollo del pensamiento lógico verbal en los estudiantes?

Sí ()

A veces ()

No ()

7. ¿Qué tipo de ejercicios realiza para comprobar el correcto desarrollo lógico verbal en los estudiantes del 8vo año?

Inferencias ()

Comprensión lectora ()

Relaciones ()

Diferencias ()

Analogías ()

8. ¿Cree necesaria la elaboración de una guía de estrategias y técnicas que permitan el desarrollo lógico verbal en los estudiantes y por tanto su comunicación?

Sí ()

A veces ()

No ()

ANEXO 2**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN****ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN**

1. ¿Qué nos puede decir usted acerca del nivel de comunicación oral que se maneja en los estudiantes de su institución?
2. ¿Cree usted que los docentes utilizan las estrategias idóneas para la enseñanza y desarrollo del lenguaje?
3. ¿Qué tipo de actividades se realizan en su institución para promover el desarrollo lógico verbal en los estudiantes?
4. ¿Cree que existe relación entre la comunicación oral y el desarrollo lógico verbal de los estudiantes?
5. ¿Piensa que es necesario el desarrollar una propuesta que permita solucionar el problema de la falta de comunicación en los estudiantes de 8vo año?

