



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:
CASTELLANO Y LITERATURA.**

**LA EVALUACIÓN Y LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL
DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SIMÓN
BOLÍVAR” PARROQUIA SAN PEDRO DE SUMA, CANTÓN
EL CARMEN, EN EL PERIODO 2015 - 2016.**

Cedeño Farías Karen Liceth
AUTORA

Lic. Rafael Loor Almeida
TUTOR:

El Carmen, Manabí

Mayo 2016

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

El suscrito tutor

Lic. Rafael Loor Almeida en calidad de tutor académico designado por el coordinador de la carrera de Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí Extensión El Carmen, CERTIFICA que el presente trabajo de investigación con el tema: La evaluación y los estándares de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” parroquia San Pedro de Suma, cantón el Carmen, en el periodo 2015 – 2016, ha sido elaborado por la egresada: Cedeño Farías Karen Liceth, con el asesoramiento pertinente de quien suscribe este documento, el mismo que se encuentra habilitado para su presentación y defensa correspondiente.

Es todo cuanto puedo decir en honor a la verdad.

El Carmen mayo 2016.

Lic. Rafael Loor Almeida

TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Cedeño Farías Karen Liceth con cédula de ciudadanía 175038676-3, egresada de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión El Carmen, de la Carrera Ciencias de la Educación, mención Castellano y Literatura, declaro que las opiniones, criterios y resultados encontrados en las aplicaciones de los diferentes instrumentos de investigación, que están resumidos en las recomendaciones y conclusiones de la presente investigación con el tema: La evaluación y los estándares de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” parroquia San Pedro de Suma, cantón el Carmen, en el periodo 2015 – 2016, son información exclusiva de su autora, apoyados por el criterio de diversos expertos, presentados en la bibliografía que fundamenta este trabajo.

CEDEÑO FARÍAS KAREN LICETH

AUTORA



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: La evaluación y los estándares de aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa "Simón Bolívar" parroquia San Pedro de Suma, cantón El Carmen, en el periodo 2015 – 2016, de su autora Cedeño Farías Karen Liceth de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación.

El Carmen, mayo 2016

Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, **Mg**
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL

Lic. Rafael Loor Almeida, **Mg**
TUTOR

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico este, mi trabajo de investigación a Dios, por ser pilar fundamental en mi vida, por darme fortaleza para vencer todos y cada uno de los obstáculos presentados a lo largo de la vida universitaria, por ser el motivo principal para alcanzar un logro más en el proceso de mi desarrollo profesional.

A mis padres, por hacer de mí una mujer que lucha por lo que quiere, por brindarme su apoyo incondicional en las buenas y en las malas, a ellos que son las personas más importantes de mi vida, y por consiguiente, a quien les debo lo que soy, a mis hermanos y hermana que formaron parte de las mejores decisiones tomadas en este trayecto de mi formación profesional.

A todas y cada una de esas personas especiales que con su amistad hicieron que este camino sea menos denso, al amor que en esta institución nació y que por ende, fortaleció este largo trayecto.

A la vida, por permitirme vivirla.

Karen Liceth

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por sobre todas las cosas, a mis padres que con su cariño y sacrificio me han ayudado a alcanzar una meta más a lo largo de mi existencia, gracias a ellos por la vida que me han dado, por su formación, sus valores y principios inculcados, gracias infinitas a la colaboración de mis hermanos y al amor y lealtad de todas aquellas personas que también se han convertido en merecedores de este importante triunfo.

Gracias a todos y cada uno de los docentes que nos han brindado sus vastos conocimientos, a la Universidad que nos acogió y nos brindó sus recursos para hacer de nuestra formación un acontecimiento extraordinario.

Karen Liceth

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE TESIS.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	iii
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
INDICE.....	vii
SÍNTESIS.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO.....	5
1.1. LA EVALUACIÓN.....	6
1.1.1. DEFINICIÓN.....	6
1.1.2. HACIA UNA DIDÁCTICA DE LA EVALUACIÓN.....	6
1.1.3. TIPOS DE EVALUACIÓN.....	7
1.1.3.1. Evaluación inicial o diagnóstica.....	7
1.1.3.2. Evaluación sumativa.....	7
1.1.3.3. Evaluación formativa.....	8
1.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN.....	8
1.1.5. CÓMO SE PUEDEN REALIZAR LAS EVALUACIONES.....	9
1.1.5.1. Heteroevaluación.....	9
1.1.5.2. Autoevaluación.....	10
1.1.5.3. Coevaluación.....	10
1.1.6. IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN.....	10
1.1.6. RAZONES QUE JUSTIFICAN LA EVALUACIÓN.....	10
1.2. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.....	11
1.2.1. DEFINICIÓN.....	11
1.2.2. QUÉ SON LOS ESTÁNDARES.....	12
1.2.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE LENGUA Y	

LITERATURA.....	13
1.2.3.1. Dominios de conocimiento.....	13
1.2.3.1.1. Comunicación oral.	13
1.2.3.1.2. Comprensión de textos escritos.....	13
1.2.3.1.3. Producción de textos escritos.....	14
1.2.4. PERFIL DE SALIDA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO	14
1.2.5. PROGRESIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE LENGUA Y	
LITERATURA.....	15
1.2.5.1. Dominio A: comunicación oral.....	15
1.2.5.2. Dominio B: comprensión de textos escritos.....	15
1.2.5.3. Dominio C: producción de textos escritos.....	16
1.3. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y	
LITERATURA DE DÉCIMO AÑO.....	17
CAPITULO II	
2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE	
RESULTADOS.....	19
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES.....	19
FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES.....	28
CAPITULO III	
3. PROPUESTA.....	31
3.1. DATOS INFORMATIVOS.....	31
3.2. INTRODUCCIÓN.....	31
3.3. Objetivos de la propuesta.....	32
3.3.1. Objetivo General.....	32
3.3.2. Objetivos Específicos.....	32
3.4. DIAGNÓSTICO.....	32
3.5. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL	
LENGUAJE ORAL.....	34
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES.....	41
BIBLIOGRAFÍA.....	42
ANEXO.....	44

SÍNTESIS

Los procesos de evaluación siempre han sido un aspecto a considerar dentro de las estructuras organizativas, entre las que se encuentra la educación. Evaluar es necesario, porque es la forma en la que se certifica que lo que se ha planificado surtió o no el efecto esperado. En la actualidad la evaluación va ligada a los resultados o estándares requeridos en un programa o evento de planificación, lo que en los momentos presentes se conoce como currículo. Debido a los diagnósticos realizados en estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” de El Cantón El Carmen en donde la falta de un completo proceso evaluativo afecta los resultados obtenidos por los estudiantes en el área de Lengua y Literatura. Así, surgió la propuesta investigativa considerando el objetivo: determinar la incidencia de la evaluación en el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” de la parroquia San Pedro de Suma del cantón El Carmen en el período lectivo 2015-2016. Se consideró el tipo de investigación descriptiva y se utilizaron los métodos apropiados para esta investigación. También se utilizaron apropiadamente los instrumentos para la recolección de información, lo que fue determinante para la obtención de las debidas conclusiones y recomendaciones producto de la interpretación, análisis y verificación de objetivos planteados. Todo esto permitió la búsqueda y presentación de una propuesta de solución al problema existente e investigado.

INTRODUCCIÓN

En el Ecuador desde 1996 hasta el 2007 se han aplicado procesos de evaluación entre las que se destacan las pruebas “APRENDO” y desde el 2008 se oficializó la aplicación de las pruebas “SER ECUADOR” destinadas a la evaluación de logros académicos y los factores asociados al desempeño de los estudiantes. Los resultados dan cuenta de graves problemas, especialmente en matemática y ciencias, siendo más graves aún en 10^{mo} y 3^{ero} de Bachillerato.

Estos antecedentes históricos proponen la aplicación de medidas inmediatas. Una de ellas, la estructuración de estándares de aprendizaje desafiantes que movilicen al sistema educativo y que a su vez permitan ser alcanzables en la medida de sus posibilidades.

Los estudiantes necesitan conocer lo que se espera de ellos y cómo pueden hacer notar los aprendizajes alcanzados. Por otro lado, los estándares deben transformarse en el eje fundamental que promueva la creación y aplicación de técnicas y estrategias de evaluación que permitan conocer el desempeño estudiantil.

Aunque los resultados de aprendizaje dependen de una suma de factores sociales, económicos y culturales, se nota que hay falta de claridad de muchas instituciones educativas, directivos, docentes, padres, estudiantes y de la comunidad, sobre lo que se debe aprender en cada área y en cada grado, y por lo tanto, es imposible determinar si los estudiantes están adquiriendo las competencias que requieren para desempeñarse adecuadamente en la sociedad.

En la actualidad, la evaluación debe servir para encontrar el punto de referencia entre los programas educativos y las características particulares de cada estudiante. Por otro lado esta evaluación debe responder a las exigencias descritas en el actual currículo, sin embargo se presentan dificultades como que los resultados obtenidos no son los esperados, quizá porque los procesos de planificación no sean los

apropiados y por ende repercute en el logro o alcance de las metas trazadas a partir del programa de asignatura, lo que hace que por ejemplo las destrezas con criterio de desempeño no se cumplan en su totalidad.

También se evidenció el bajo nivel de cumplimiento en los estándares de aprendizaje del área de Lengua y literatura. Este problema se hizo presente en el décimo año del Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia San Pedro de Suma periodo lectivo 2015- 2016. Por lo que se presentó la necesidad de realizar este trabajo de investigación que permitiría solucionar el aprendizaje en el grupo abordado y como consecuencia beneficiar a toda la comunidad educativa. Se trabajó con el objetivo general: determinar la incidencia de la evaluación en el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” de la parroquia San Pedro de Suma del cantón El Carmen en el período lectivo 2015-2016.

Del mismo modo las tareas científicas que fortalecieron este objetivo fueron:

Conocer el proceso de evaluación que aplican los docentes a los estudiantes de dicha Unidad Educativa.

Describir el logro de los estándares de aprendizaje de los estudiantes del décimo año de la Institución mencionada.

Relacionar la evaluación y el logro de los estándares de aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa en la que se trabajó.

Desarrollar una propuesta que permita el logro de los estándares de aprendizaje de los estudiantes investigados, a partir de los resultados obtenidos y con los objetivos propuestos.

Los métodos a utilizar en esta investigación son los siguientes: Método Inductivo: Porque se partió de apreciaciones particulares para llegar a apreciaciones generales. En esta investigación se utilizó este método

mediante la aplicación de instrumentos que permitieron obtener respuestas a la problemática existente.

Método Deductivo: Se utilizó este método en la recolección y procesamiento de la información obtenida, la misma que sirvió para establecer conclusiones y recomendaciones.

Método Analítico-Sintético: Se aplicó este método al momento de realizar la interpretación de resultados de los instrumentos aplicados, el mismo que sirvió para corroborar el cumplimiento de los objetivos planteados.

Método bibliográfico: Este método permitió argumentar, a través de una apropiada fundamentación teórico-científica, el problema existente y guió la solución del mismo. Entre las técnicas que se utilizaron estuvo la entrevista, misma que fue aplicada a la directora de la institución a través de una batería de preguntas.

Encuesta a los docentes, la que tuvo como objetivo el conocer la relación existente entre la evaluación y los estándares de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Ficha de observación: Esta permitió obtener información directa, brindada por los estudiantes, la misma que estuvo relacionada con la problemática planteada.

Cabe indicar que esta investigación se caracteriza en los lineamientos descriptivos por cuanto es un problema ya existente y necesita ser explicado y descrito como tal, a través de las características en las que se presenta el mismo. También es una investigación de campo porque la misma se realizó en la institución en donde se hizo presente el problema. Para el desarrollo de este trabajo de investigación se consideró la siguiente muestra poblacional: 10 docentes y 30 estudiantes de décimo año.

La estructura en la que se compone la presente investigación es.

Capítulo I: está justificado el marco teórico que se logró crear a partir de toda la investigación bibliográfica realizada, considerando las dos

variables de las cuales se forma este proyecto: la evaluación y los estándares de calidad en el área de Lengua y Literatura.

Capítulo II: Sirve para presentar los resultados a los que se llegó luego de la interpretación, análisis y presentación de las respuestas obtenidas en la aplicación de instrumentos de investigación, técnicas de recolección de información científica.

Capítulo III: Se presenta la propuesta de solución del problema, las respectivas conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos relacionados.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. LA EVALUACIÓN

1.1.1. DEFINICIÓN

La evaluación ha de entenderse más como un proceso preciso y continuo que como un acto. En ella se trata de comprobar si se van consiguiendo los objetivos propuestos al inicio de la enseñanza y en qué grado; complejo proceso – paralelo al de enseñanza y aprendizaje – que atiende no solo a los resultados finales sino también al camino recorrido en sus diversas etapas y, de modo particular en sus puntos analíticos y críticos(MARTÍNEZ RAMÓN, 1995).

La evaluación es una actividad sistemática y continua como el mismo proceso educativo, un subsistema integrado dentro del propio sistema de la enseñanza y tiene como misión especial recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto para ayudar a mejorar el propio proceso, y dentro de él, los programas, las técnicas de aprendizaje, los recursos, los métodos y todos los elementos del proceso. La evaluación debe servir de ayuda para elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos.

La evaluación debe apoyar la enseñanza. Al igual que la evaluación impacta al aprendizaje y la motivación del estudiante, también influye en la enseñanza del salón de clases. De aquí que la evaluación deba ser una actividad integrada a la enseñanza, más que simplemente auditar el aprendizaje. Cuando sí se la integra, informa al docente acerca de qué actividades y contenidos serán más útiles, qué nivel de enseñanza es el más apropiado y cómo diseñar evaluación formativa que provea información diagnóstica. Así, el docente podrá identificar cuándo hacer más preguntas, de qué nivel de dificultad deben ser, en qué tipos de conocimientos, en qué formato deberían ser presentadas y, desde luego, a elaborar las respuestas más apropiadas a las preguntas de los estudiantes (CASTAÑEDA SANDRA, 2006).

La evaluación permite valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de implementar sobre la marcha las medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

1.1.2. HACIA UNA DIDÁCTICA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes, como cualquier disciplina, está sujeta a las normas del planeamiento didáctico, con todos los elementos implicados: docente, estudiantes, metodología, conocimiento, contexto, recursos y resultados. En los últimos tiempos, con el interés que ha despertado la evaluación, sobre todo, en el quehacer educativo, esta actividad ya no se considera únicamente como una parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino más bien como un quehacer integral a ese proceso. Además, al ser la evaluación una parte esencial y dinamizadora, tanto de la enseñanza como del aprendizaje, hoy día se puede hablar, con más propiedad que nunca, de una didáctica de la evaluación con sus propios contenidos, actividades, metodología, recursos e instrumentos (SANTAMARÍA MARCOS, 2006).

La evaluación del proceso de enseñanza no sólo tiene por objeto los procesos de evaluación los aprendizajes de los estudiantes sino también los propios procesos de enseñanza. La información obtenida de la evaluación sirve a un equipo de docentes para analizar críticamente su actuación y tomar decisiones al respecto. Se evalúa la programación del proceso y la propia intervención del docente como orientador de este proceso. También se detecta las necesidades de recursos materiales y humanos, de formación, infraestructuras, etc., y racionalizar el uso de esos recursos. La evaluación de la práctica docente se presenta como una de las estrategias de formación más idóneas para mejorar la calidad de la enseñanza en todo nivel (LÓPEZ VÍCTOR, 2003).

La evaluación es el fruto de la aplicación de los diversos métodos y técnicas que el docente ha utilizado al momento de aplicar el proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio del resultado de las evaluaciones el docente puede verificar y evidenciar si su metodología le ha dado buenos resultados para poder reforzar el aprendizaje en los estudiantes.

1.1.3. TIPOS DE EVALUACIÓN

1.1.3.1. Evaluación inicial o diagnóstica. - En la evaluación inicial se evalúan los conocimientos previos del estudiante, para poder conocer las ideas, experiencias y valores ya adquiridos y tomar decisiones sobre el tipo y grado de intervención pedagógica que conviene aplicar. Permite así determinar el punto de partida de los estudiantes y constituye la base para planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por esto, se realizará al inicio de un nuevo aprendizaje o periodo. Desde el punto de vista constructivista, esta evaluación permite averiguar cuáles son las ideas previas de los estudiantes con respecto a un determinado tema. Será necesario diseñar la enseñanza teniendo en cuenta estas ideas, de manera que los estudiantes puedan construir explicaciones de la realidad cada vez más ajustadas a los datos que obtienen de la experiencia y a las explicaciones que derivan del conocimiento científico (FRANCISCO DÍAZ, 2002).

Lo más recomendable dentro de la educación es que el docente aplique las evaluaciones de diagnóstico que son las que permiten identificar en qué nivel de conocimiento se encuentra cada niño y desde dónde hay que partir para continuar con el proceso.

1.1.3.2. Evaluación sumativa. - Esta evaluación consiste en medir los resultados del aprendizaje para cerciorarse de que se alcanzó el nivel establecido. La evaluación sumativa no implica definir el éxito o fracaso de los estudiantes según el logro de los objetivos, sino conocer el éxito o las dificultades del proceso en el cumplimiento de sus metas. De esta manera, no tiene sentido la asignación de “notas” en la educación, ya que cada estudiante tiene un desarrollo personal particular que se lleva a cabo

con diferentes ritmos. La evaluación sumativa es también un instrumento de control del proceso educativo: el éxito o el fracaso en los resultados del aprendizaje de los estudiantes es un indicador del éxito o fracaso del proceso educativo para alcanzar los fines (ZAMORA DENIA, 1992).

Este tipo de evaluación permite modificar la metodología que se está aplicando cuando no se está obteniendo los resultados deseados en el transcurso del aprendizaje.

1.1.3.3. Evaluación formativa. - Es la revisión del progreso obtenido en el aprendizaje. Debe permitir la recuperación del estudiante, y ha de cumplir los siguientes principios:

-La evaluación debe ser parte integrante de la programación. En el momento de la planificación se debe conocer los aspectos que van a ser evaluados.

-La evaluación formativa debe contemplar las siguientes características: integral, continua, compartida y controladora del proceso educativo (MARTÍNEZ EMILIO, 2000).

Al momento de ser aplicada la evaluación se puede observar si los estudiantes están aprendiendo o necesitan refuerzo en un determinado tema, esto indica que la formación no se está realizando de la mejor manera y por ende los objetivos planteados al inicio no se están logrando.

1.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

-Es integral. Porque se ocupa de todas las manifestaciones de la personalidad del estudiante. Comprende los factores internos como los extremos, rasgos de conducta. Abarca el aspecto intelectual, como el efectivo y el campo de las aptitudes (VALERO JOSÉ, 2000).

-Es sistemática, porque obedece a unas normas, hace referencia a unos objetivos de un plan previamente elaborado.

-Es continua, porque se ejercita sin intermitencias, de una forma ininterrumpida. Debe ser misión constante de todo educador y comprende todo el proceso del aprendizaje.

-Es acumulativa, porque no se realiza a base de acciones aisladas, sino que es fruto de una observación continua que exige un registro en el que se comprueben las observaciones significativas.

-Es científica, porque se fija en todas las manifestaciones del alumno para ello no se a la mera observación, ya que es fecunda de por sí, sino que también emplea técnicas y métodos que nos den la bebida de fiabilidad.

-Es cooperativa, intervienen en la misma todos los profesores y cuando rodean al alumno, todos lo que de un modo u otro se relacionan con el hecho educativo.

-Educativa. Así pues, es síntesis, la evaluación es educativa y constituye una tarea de carácter permanente, inherente a la función del profesorado en todos los niveles (VALERO JOSÉ, 2000).

El docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje está evaluando a sus estudiantes, en su participación en clases, el cumplimiento de las tareas, en las exposiciones, en la actuación, cuando está jugando o dialoga y comparte con sus compañeros, etc., la evaluación es un proceso constante y continuo que busca conseguir los objetivos planteados al inicio de la enseñanza, a través de la utilización de método y técnicas que hacen más fácil la comprensión de los contenidos.

1.1.5. CÓMO SE PUEDEN REALIZAR LAS EVALUACIONES

1.1.5.1. Heteroevaluación: comprende diversas formas de evaluar, por ejemplo, interna o externa, directiva o autoevaluación, etc. Se extiende desde la evaluación de productos hasta la evaluación de procesos como un todo, pero teniendo además como referentes la evaluación de procesos como un todo, pero teniendo además como referentes la evaluación por objetivos, por proyectos y por resultados. Para otros es sinónimo de evaluación externa (CERDA HUGO, 2005).

1.1.5.2. Autoevaluación: algunos le asignan dos significados diferentes a este tipo de evaluación, ya que puede referirse a un tipo de evaluación interna, realizada por los propios docentes estudiantes o personas de una institución, o un procedimiento individual para evaluarse uno mismo. Es como una especie de “examen de conciencia”.

1.1.5.3. Coevaluación: es una evaluación en grupo, que puede involucrar a un par de personas o a todo el grupo. Es una responsabilidad de todos los agentes educativos que participan en las actividades que son objeto de evaluación (CERDA HUGO, 2005).

1.1.6. IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN

La información que aporta la evaluación sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje facilita, por un lado, que se analicen los motivos que provocan los avances o los bloqueos del estudiante en el aprendizaje; y, por otro, sirve para que el estudiante tome conciencia de las estrategias que le resulten más adecuadas para sus estudios. En consecuencia, conduce a arbitrar las medidas o ayudas más adecuadas para que los estudiantes mejoren la calidad de sus aprendizajes; a la vez que permite revisar y regular los distintos factores que interactúan e intervienen en el proceso de aprendizaje; las características del estudiante, la especificidad de la tarea, la metodología empleada (CASTILLA SANTIAGO, 2002).

1.1.6. RAZONES QUE JUSTIFICAN LA EVALUACIÓN

- a) Si el principal valor de la evaluación consiste en permitir detectar una deficiencia de aprendizaje apenas se produce para poder poner remedio inmediato, no debe tener un carácter selectivo, sino un sentido de ayuda u orientación constante del estudiante.
- b) Nos proporciona un conocimiento de lo que el estudiante ha rendido en relación a los niveles objetivos, por una parte, y a sus aptitudes personales.
- c) Por la evaluación sabemos qué objetivos de los programas fueron conseguidos por los estudiantes.

- d) Mediante los resultados se puede analizar las causas que pudieron haber motivado deficiencias en el logro de los objetivos propuestos, y en consecuencia, aplicar soluciones para paliar dichas deficiencias.
- e) La evaluación ayuda a aprender de la experiencia y a no incurrir en el futuro en los mismos errores.
- f) La comprobación del rendimiento que origina la evaluación favorece el agrupamiento de los estudiantes, sirve para promover los de nivel, ayuda a descubrir aptitudes, intereses y presuntas vocaciones, identifica diferencias individuales u favorece la personalización en el tratamiento educativo.
- g) La evaluación permite poseer un conocimiento inicial de las capacidades del estudiante lo más exacto posible.
- h) Con la evaluación se asignan las calificaciones de forma bastante objetiva (CARRASCO JOSÉ, 1997).

1.2. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.2.1. DEFINICIÓN

Los estándares de aprendizaje, son las que se refieren a los contenidos y a los materiales de aprendizaje (objetos de aprendizaje) y a los procesos de enseñanza-aprendizaje (diseño de aprendizaje) en donde intervienen los actores principales de la educación que son los niños(FERNÁNDEZ JUAN CARLOS, 2001).

Los estándares de educación se definen como el conjunto de condiciones mínimas de operación para un programa específico, es decir, no representan niveles de excelencia académica frente a las expectativas de los jóvenes sobre la calidad de formación que esperan recibir. Como parte del propósito de brindar a la sociedad plenas garantías de información adecuada y específica, es necesario insistir en las diferencias de características, alcances y significados entre la acreditación voluntario y el registro calificado (CAÑÓN JULIO, 2003).

Los estándares pueden servir como punto de referencia e inicio común para guiar la mejora, así como responsabilizar a las agentes educativas autoridades de su implementación. Los estándares de aprendizaje pueden ayudar a medir el progreso, mejora o refuerzo del rendimiento de los estudiantes, así como fijar expectativas para un acuerdo en todo el sistema de lo que los estudiantes deben aprender haciendo relevancia a los temas más importantes (PONT BEATRIZ , 2015).

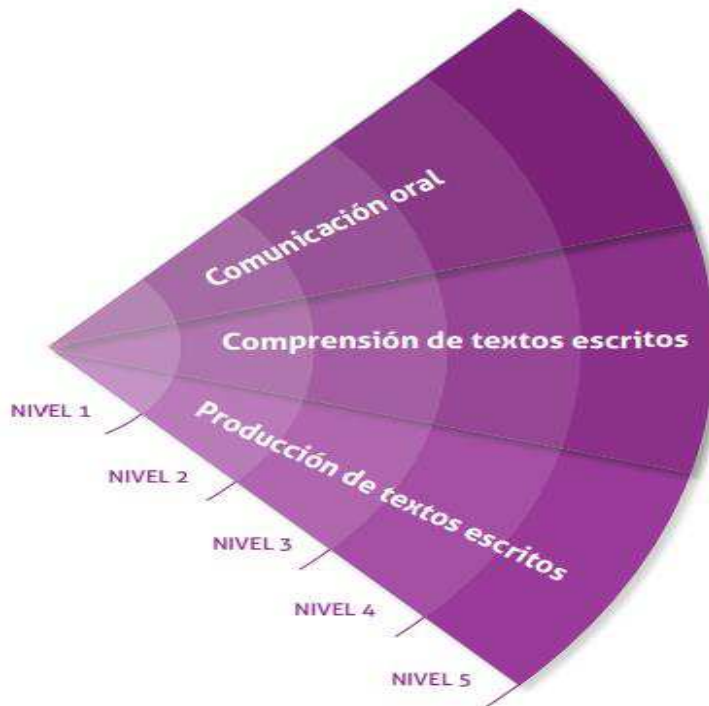
Los estándares se promueven como un medio provisto por el Estado para garantizar el cumplimiento de condiciones mínimas de calidad en la educación para aceptar la existencia y la vigencia de un programa determinado. Se espera que contribuyan a mejorar la confianza de la sociedad en las ofertas de las instituciones educativas al asegurar que un programa satisfaga las normas legales y las demandas éticas que hacen posible ofrecer un servicio educativo de calidad y con calidez a los estudiantes (CAÑON JULIO, 2003).

1.2.2. QUÉ SON LOS ESTÁNDARES

Un estándar es el valor acordado respecto al trabajo de los estudiantes por el que los jueces, aceptados por todas las partes interesadas como competentes, realizan sus juicios. Los estándares son afirmaciones que indican los distintos niveles de calidad o de rendimiento. Si la evaluación se basa por completo en el portafolios con fines sumativos, entonces es necesario desarrollar los estándares para lograr credibilidad y hacer que sean comparativos en las distintas instituciones (KLENOWSKI VAL , 2004).

1.2.3. ORGANIZACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE LENGUA Y LITERATURA

Los estándares de Lengua y Literatura se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles:



Fuente: Ministerio de Educación

1.2.3.1. Dominios de conocimiento

1.2.3.1.1. **Comunicación oral.** - En este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como en la objetividad para la interpretación del texto, entre otros; es decir, se evidencia el desarrollo de las dos macrodestrezas lingüísticas: escuchar y hablar. Además, es necesario tomar en cuenta qué textos orales comprenden los estudiantes, cómo construyen los significados y de qué manera organizan y expresan sus ideas en determinadas situaciones comunicativas (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

1.2.3.1.2. **Comprensión de textos escritos.** - En este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliar su conocimiento y desarrollar su pensamiento crítico, creativo y reflexivo (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

1.2.3.1.3. **Producción de textos escritos.** -Este dominio permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita, con ideas coherentes, tomando en cuenta las propiedades de los textos, su intencionalidad, su valor expresivo y los elementos de la lengua que den cohesión a las ideas y cumplan con el propósito comunicativo (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

1.2.4. PERFIL DE SALIDA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.

- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010)

1.2.5. PROGRESIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE LENGUA Y LITERATURA

Para cada dominio están especificados los estándares que debe alcanzar el estudiante de décimo año, estos son:

1.2.5.1. Dominio A: comunicación oral

Escucha activamente textos literarios y no literarios, que contengan un vocabulario específico y variadas estructuras textuales. Utiliza con propiedad las partes de un discurso o de una presentación oral: introducción, desarrollo del tema y conclusiones.

- Infiere el significado de las palabras; extrae información explícita e implícita; interpreta el sentido global de los textos. Utiliza eficazmente el turno de la palabra para desarrollar el tema, para formular preguntas y para pedir información adicional acerca del tema que se expone. Respeta la opinión de sus interlocutores (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

- Expresa y sostiene sus ideas y planteamientos con argumentos, y utiliza técnicas verbales y no verbales para alcanzar los objetivos comunicativos(MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

1.2.5.2. Dominio B: comprensión de textos escritos

Comprende textos literarios (poéticos, narrativos, dramáticos) y no literarios [instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y argumentativos], en los que reconoce algunos elementos sintácticos complejos y un vocabulario variado.

- Conoce las superestructuras de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos. Contrasta información del texto, establece relaciones de semejanzas-diferencias, causa-efecto, e interpreta la idea global del texto. Diferencia las principales características de los géneros literarios.

- Expresa, analiza, sintetiza, parafrasea e interpreta textos e información, y la relaciona con sus vivencias y saberes para formular planteamientos con sentido crítico (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

1.2.5.3. Dominio C: producción de textos escritos

Produce textos escritos literarios y no literarios de carácter argumentativo. Establece metas y objetivos personales para la producción de sus textos.

- Desarrolla ideas con coherencia y cohesión sobre un tema central y considera la estructura de un texto.

- Utiliza con precisión las partes de un párrafo argumentativo la estructura de un ensayo argumentativo. Usa vocabulario pertinente, oraciones compuestas y conectores. Respeta la ortografía de las palabras y los signos de puntuación. Cita sus escritos cuando toma referencias.

- Escribe sus ideas; opina y argumenta sobre diversas situaciones sociales de su entorno y con propósitos comunicativos específicos (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2012).

Los estándares de aprendizaje buscan garantizar que los estudiantes culminen un perfil de salida en donde sean entes productivos para la sociedad, a través de su ejecución se va formando al estudiantado en su personalidad y profesionalmente.

1.3. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO

Los estándares de aprendizaje describen los logros que deben alcanzar los estudiantes al final de cada uno de los cinco niveles establecidos. Por su parte, el Currículo Nacional contiene las herramientas necesarias para que el estudiante, en cada año lectivo, pueda ir aproximándose a estos estándares. En consecuencia, si se aplica el Currículo Nacional de manera adecuada, los estudiantes alcanzarán los estándares de aprendizaje. Dentro de los estándares de cada área, se proponen dominios de conocimiento, los cuales expresan los núcleos de aprendizaje y destrezas centrales del área curricular que desarrollan procesos de pensamiento, a partir de la comprensión y aplicación de los conocimientos esenciales. Al final de cada nivel de progresión se pueden evidenciar los logros de aprendizaje alcanzados por el estudiantado a través del desempeño mostrado en el desarrollo de diversas actividades. Ejemplo del Nivel 3 Construye sucesiones numéricas con patrones de adición, Relaciona patrones numéricos crecientes con la adición o multiplicación, y decrecientes con la resta o división; justifica procesos y cálculos en la formulación y solución de situaciones referentes a sucesiones. Además, se debe tomar en cuenta que un docente de calidad es aquel que provee oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes y contribuye, mediante su formación, a construir la sociedad que aspiramos para nuestro país. Los estándares de Desempeño Profesional Docente nos permiten establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de pedagogía variada, la actualización permanente, la buena

relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional, entre otras. El propósito de los estándares de Desempeño Profesional Docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el Currículo Nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato. En conclusión, los estándares de aprendizaje aplicados al área de lengua y literatura permiten al docente tener bases e indicaciones para alcanzar los objetivos de cada año lectivo, buscando siempre un desarrollo integral de los estudiantes.

CAPITULO II

2. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

- 1) ¿Cree usted que la evaluación influye en el logro de los estándares de aprendizaje del área de Lengua y Literatura?

Tabla 1. Influencia evaluación - estándares de aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	60%
A veces	4	40%
No	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

Según los resultados obtenidos y presentes en la tabla 1, de los 10 docentes encuestados 6 de ellos, con un 60%, respondieron que sí existe influencia entre la evaluación y el logro de los estándares de aprendizaje, mientras que 4 dijeron que influye a veces.

Todo proceso evaluador cumple con determinadas características, objetivos y está enmarcado en un modelo educativo, el mismo que busca resultados específicos en conocimientos, habilidades y destrezas en los estudiantes o involucrados. Por otro lado, se busca también que estos procesos de evaluación estén en concordancia con las necesidades y contextos en los que se desarrollan, para que sean el referente de la calidad de educación que se ofrece.

2) ¿Utiliza para sus clases recomendaciones y sugerencias de la actualización curricular del área que imparte?

Tabla 2. Recomendaciones y sugerencias de la actualización curricular

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	40%
A veces	4	40%
No	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

En relación a la pregunta de la tabla 2, la cual interroga a: si como docente utiliza para sus clases recomendaciones y sugerencias de la actualización curricular del área que imparte, 4 de los docentes encuestados dijeron que sí hacen uso de estas, mientras tanto, otros 4 las utiliza a veces y 2 de ellos no lo hacen respectivamente.

La actualización curricular propone a través de sus objetivos, principios y elementos que la componen, que los estudiantes desarrollen las destrezas con criterio de desempeño, a partir de las diferentes actividades que los docentes planifiquen y ejecuten en virtud de los perfiles que se desea alcanzar y también considerando los nuevos estándares internacionales de educación. Es por eso que las características del nuevo currículo, además de ser específico para cada año de educación básica, propone en cada una de las diferentes áreas, estrategias y técnicas que promuevan una educación más acorde y efectiva.

3) ¿Qué tipo o tipos de evaluación aplica con más frecuencia en los estudiantes?

Tabla 3. Tipos de evaluación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Formativa	2	20%
Sumativa	6	60%
Final	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

De los docentes encuestados, 6 de ellos, que representan el 60% mencionaron que utilizan con mucha más frecuencia la evaluación sumativa, mientras que un 20% dijo utilizar la formativa y otro 20% la evaluación final.

El mismo proceso curricular, señala y recomienda a los docentes, para efectos de cumplir con las características del año básico determinado en el que se desarrollan los estudiantes, utilizar los debidos procesos y formas de conocer si los conocimientos impartidos a los mismos están dando los resultados esperados. Las evaluaciones deberán cumplir por lo tanto ciertas características que las hagan efectivas y pertinentes. El currículo, ofrece tres tipos de evaluaciones dentro del proceso, por lo que los y las docentes tienen diversas formas de hacer de este requisito una herramienta no solo importante sino también motivadora del aprendizaje de los educandos.

- 4) ¿Considera usted que el tipo de evaluación que aplica para conocer el logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes es el más adecuado?

Tabla 4. Tipos de evaluación – logros de los estándares de aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	70%
A veces	3	30%
No	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

El 70% de los docentes encuestados considera que el tipo de evaluación que aplica, para conocer el logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes, es el más adecuado, mientras que un 30% cree que solo a veces es efectivo el proceso que llevan.

Los docentes son los primeros llamados a cuestionar sus formas de descubrir, si los procesos de enseñanza aprendizaje, son los más idóneos para sus estudiantes. Es decir que si son ellos quienes imparten conocimientos, son ellos mismos los que pueden y deben saber qué evaluar, cómo desentrañar en los estudiantes, los contenidos disciplinares compartidos. Estos resultados serán la pauta para continuar o buscar mecanismos pedagógicos y didácticos para corregir las posibles falencias que se encuentren en los resultados obtenidos.

- 5) Como conocedor del logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes, cree usted que ellos tienen conocimientos vastos para el nivel que cursan.

Tabla 5. Nivel de conocimientos de los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	2	20%
Poco	6	60%
Muy poco	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

En su gran mayoría, es decir, el 60% de los docentes dicen que de todos sus estudiantes hay pocos con conocimientos vastos para el nivel en el que están, en cambio existe un 20% que dice que de su alumnado son muy pocos los que tienen suficientes saberes y otro 20% considera que sí tienen los conocimientos debidos.

Como se manifestó anteriormente, son los docentes quienes mejor conocen a sus estudiantes, por tanto, al momento de evaluarlos se podría decir inclusive que los docentes deberían saber, cuáles de ellos obtendrían las mejores calificaciones o quienes responderían de manera más acertada a las interrogantes o problemas que tengan que resolver.

6) ¿Qué técnicas utiliza más y le son eficaces a los estudiantes para el logro de los estándares aprendizaje?

Tabla 6. Técnicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Organizadores gráficos	1	10%
Subrayado	-	-
Exposiciones	4	40%
Síntesis	1	10%
Trabajos en equipo	4	40%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

En la tabla 6, de todas las opciones expuestas, un 40% de los docentes escogieron las exposiciones como una de las técnicas que más utiliza y por consiguiente, la que le permite a su estudiantado mejor asimilación de los conocimientos, seguida de los trabajos grupales, ya que otro 40% de docentes la escogieron como mejor alternativa, en menos escala un 10% utiliza los organizadores gráficos y otro Frecuencia similar hace uso de las síntesis.

Existe una gama variada de alternativas didácticas que en el proceso de educación se puede utilizar, con la finalidad de dar a conocer los argumentos temáticos de un área determinada del saber. Cuando los docentes planifican sus clases, estas se encuentran organizadas de tal manera que los objetivos que se vayan a cumplir, incluyen estrategias que permiten ese cumplimiento; técnicas que se aplican justamente para darle efectividad a esa planificación y las existen de todos los modelos y formas, con ese mismo fin, hacer de la educación algo productivo y formativo en el ser humano.

- 7) ¿Cree usted que el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes se ve reflejados en los procesos de evaluación?

Tabla 7. Relación evaluación-resultados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	50%
Casi siempre	4	40%
Nunca	1	10%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

En la presentación de la tabla 7, la mitad de los docentes encuestados, es decir el 50%, dijo que el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes siempre se ve reflejados en los procesos de evaluación, mientras que el 40% indicó que casi siempre y un 10% dijo que nunca se da esta relación.

Es cierto que una evaluación no es el más exacto mecanismo para saber si los estudiantes están aprendiendo o no, porque el conocimiento o aprendizaje tampoco está supeditado a un formato de preguntas o alternativas de respuesta; sin embargo cuando esta evaluación forma parte de un proceso organizado y planificado en virtud de dar a conocer los resultados de todo un programa educativo, se transforma esta, en la herramienta idónea de diagnóstico a corto, mediano y largo plazo. Los resultados, por tanto, que obtengan los educandos será su referente más claro para demostrar si lo que se enseñó fue asimilado de manera propicia.

- 8) ¿La evaluación como proceso le permite conocer y mejorar el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes?

Tabla 8. Conocimiento de logros alcanzados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	100%
No	-	-
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

En su totalidad, los 10 docentes encuestados manifestaron que la evaluación como proceso sí les permite conocer y mejorar el logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes.

Todo proceso evaluativo busca mejorar la calidad en los estándares de los estudiantes y al mismo tiempo del modelo educativo que se presente en una determinada sociedad, la misma que responde a estándares cada vez más amplios y exigentes. La evaluación por tanto, es una forma verdaderamente pertinente de obtener información acerca de la evolución o retraso que esté teniendo uno o un grupo de personas que formen parte de un programa educativo.

9) ¿Cree conveniente la elaboración de una guía didáctica que permita mejorar el proceso de evaluación?

Tabla 9. Guía didáctica

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	80%
No	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Karen Liceth Cedeño Farías

El 80% de los docentes ha expuesto que está de acuerdo con la elaboración de un material didáctico que les ayude a mejorar el proceso evaluativo que lleva con sus estudiantes, mientras que un 20% no está de acuerdo.

Toda ayuda que se pueda alcanzar como resultado del análisis pertinente de un determinado problema debe ser acogida de tal manera que las personas involucradas en este evento, sientan el compromiso y necesidad de buscar alternativas de solución viables que permitan darle respuesta al fenómeno encontrado.

Una propuesta de solución permite aclarar el panorama, en muchos casos, mientras que en otros al menos ofrece el mirar respuestas que quizá no se habían contemplado por estar inmiscuidos en un problema que siempre se repetía y no presentaba alternativas de mejora.

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES

DOMINIO DEL CONOCIMIENTO	PARÁMETROS		
COMUNICACIÓN ORAL:	S	AV	MP
 Utiliza expresiones claras y precisas	5	8	17
 Tiene dominio del vocabulario	7	10	13
 Manifiesta sus ideas con argumentos	3	7	20
 Realiza presentaciones orales	5	10	15
 Interpreta el lenguaje literario utilizado	6	11	13
COMPRENSIÓN DE TEXTOS:			
 Extrae las ideas principales de un texto	4	12	14
 Interpreta el mensaje	6	10	14
 Identifica el tipo de lectura	10	15	5
 Comprende vocabulario literario	6	8	16
 Infiere el significado oculto	3	10	17
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS			
 Utiliza reglas ortográficas	3	7	20
 Escribe pequeños textos	4	8	18
 Tiene capacidad de síntesis	3	8	19
 Aplica normativas gramaticales	3	5	22
 Desarrolla textos con ideas coherentes	4	10	16
TOTAL	30		

S: Siempre

AV: A veces

MP: Muy poco

De acuerdo a la ficha de observación aplicada con relación a los dominios del conocimiento, en el dominio “comunicación oral” 5 de los 30 estudiantes observados siempre utilizan expresiones claras y precisas, 8 las utilizan casi siempre y los restantes 17 a veces.

Del siguiente ítem, 7 estudiantes siempre tienen dominio del vocabulario, mientras que, 8 casi siempre y los 13 sobrantes a veces cumplen con dicho dominio.

Con relación a si los estudiantes manifiestan sus ideas con argumentos, de la cantidad encuestada 3 lo hacen siempre, 7 casi siempre y 20 lo hacen a veces.

En el cuarto anunciado 5 estudiantes siempre realizan presentaciones orales, 10 lo hacen de forma menos continúa, es decir, casi siempre y los 15 demás lo hacen en menos ocasiones, o sea, a veces.

Y, por último, 6 estudiantes de los 30 observados saben interpretar el lenguaje literario, 11 lo hacen casi siempre y los 13 faltantes solo lo hacen a veces.

En cuanto a la comprensión de textos, existe un 15% de los estudiantes que al momento de desarrollar la comprensión son capaces de extraer las ideas principales de un texto; un 40% lo hace a veces y un 45% lo realizan muy poco.

Aproximadamente un 45% de los estudiantes observados, interpretan muy poco el mensaje de los textos leídos; mientras que un 35% lo hace a veces; por su lado solamente un 20% lo logra sin dificultades.

En cuanto a identificar el tipo de lectura que realiza o se le presenta, un 35% lo consigue, otro 50% lo hace a veces aunque con dificultades y un 25% no lo consigue fácilmente o no lo hace.

Aproximadamente un 55% de los estudiantes observados tiene dificultades para comprender el significado del vocabulario relacionado con la literatura que lee; a su vez, solamente un 20% lo logra sin problemas. 25% de ellos lo hacen con algún nivel de dificultad.

En el ítem relacionado con si el estudiante puede realizar inferencias, de 30 estudiantes observados solo 3 pudieron hacerlo; 10 con un equivalente

al 35% lo hicieron con ayuda; mientras que un 55% de ellos no pudieron lograrlo.

Es muy complejo a medida que se incrementa el nivel de dificultad en cuanto a los procesos lectores.

En lo relacionado a la producción de textos se realizaron observaciones para determinar la capacidad de escribir textos considerando algunos elementos.

En cuanto a la ortografía a diferencia de quienes tienen muchos problemas con la escritura correcta solamente 3 de los 30 observados tienen un buen nivel ortográfico; 7 de ellos tuvieron pocas faltas, mientras que un 65% de ellos tienen muchas faltas considerando, puntuación, acentos, letras.

Considerando la capacidad de escritura de pequeños textos, solamente 4 estudiantes lo pudieron hacer; 8 de ellos con algunas fallas; 18 lo hicieron, pero con muchas incorrecciones, dificultades en la redacción y poca concordancia.

19 estudiantes, tienen muchas limitantes para realizar síntesis de las lecturas que realizan y solamente 3 de ellos lo lograron sin problemas, 8 de ellos lo hacen con cierta dificultad.

En cuanto al conocimiento y dominio de las normas gramaticales enseñadas, 22 de los estudiantes observados tienen muchas dificultades para la comprensión, asimilación y posterior práctica de las mismas; aproximadamente 8 estudiantes comprenden parcialmente la gramática.

Aproximadamente un 15% de los estudiantes pueden presentar ideas coherentes al momento de la escritura de los textos creados; 25% lo hizo con dificultad y un 60% se encuentra limitado de presentar textos coherentes y claros.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA.

Guía estratégica para mejorar los estándares de calidad del área de Lengua y Literatura en los estudiantes del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”

3.1. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa “Simón Bolívar”

CANTÓN: El Carmen

PROVINCIA: Manabí

NÚMERO DE ESTUDAIONTES: 30

NÚMERO DE DOCENTES: 10

3.2. INTRODUCCIÓN

Los procesos de evaluación siempre han permitido demostrar los resultados en un determinado programa o evento, agrupación, empresa o institución. La evaluación también garantiza diagnosticar si las formas aplicadas, los objetivos planteados, los contenidos impartidos y la manera de organizar y ejecutar las cosas fueron las apropiadas. En el ámbito educativo, la evaluación juega un papel tan importante, aunque no el más importante, como lo son los contenidos o el proceso metodológico, didáctico o pedagógico.

Esta, además de presentar una panorámica o radiografía de lo que ha ocurrido en un determinado evento o ciclo, dependiendo de cuándo o cómo se dé, de la forma cómo se presente, indica los resultados que se producen y los beneficios o desfases que durante el tiempo en el cual se ejecutan las actividades o aprendizajes puedan corregirse, mantenerse o combinar.

La evaluación también es la evidencia que permite descubrir los productos finales que pueden salir después de haber puesto a

consideración todo proceso de enseñanza, productos que en educación y en otros contextos o realidades se los conoce como estándares o niveles alcanzados.

3.3. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

3.3.1. Objetivo General

Mejorar la calidad de educación en base a los estándares del área de Lengua y Literatura, a través de estrategias de aprendizaje en los diferentes dominios del conocimiento.

3.3.2. Objetivos Específicos

Presentar una propuesta de solución al problema encontrado y que sirva de herramienta pedagógica y didáctica a docentes y estudiantes.

Incrementar los niveles de aprendizaje en el área de Lengua y literatura de los estudiantes involucrados en la investigación.

3.4. DIAGNÓSTICO

En la Unidad Educativa “Simón Bolívar” de la parroquia San Pedro de Suma del cantón El Carmen, los estudiantes de décimo año de Educación Básica, presentan bajos niveles en los dominios del conocimiento del área de Lengua y Literatura.

Luego de culminada la investigación y en relación a los resultados obtenidos, producto de la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se pudo certificar que los niveles de conocimiento en lo relacionado a: comunicación oral, comprensión de textos y producción de textos escritos están bajos en relación a la realidad que deberían presentar para el año de educación básica en el que se encuentran.

En el aspecto relacionado con la comunicación oral, un buen Frecuencia de estudiantes no tiene un lenguaje fluido, se le dificulta expresarse con claridad y concordancia al momento de utilizar las palabras por el desconocimiento de las mismas entre otros aspectos; en cuanto a la comprensión de textos y posteriormente a la producción de los mismos,

los estudiantes tienen limitaciones para extraer la información básica, las ideas no son tan coherentes y por lo consiguiente, eso se traslada a la escritura donde se comenten errores ortográficos y de concordancia al momento de manifestar las ideas.

3.5. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

1. La exposición. -

Objetivo. - Desarrollar en los estudiantes la capacidad de expresarse con libertad y eficiencia en un determinado tema de clases y hacer partícipes a sus compañeros y compañeras de la información presentada

Consideraciones generales.

A partir de los temas de clase; los relacionados a las temáticas correspondientes a los bloques curriculares estudiados u otros tópicos escogidos por el docente, pero en concordancia con los aprendizajes requeridos, los estudiantes prepararán su exposición.

Consultar sobre el tema y recopilar la información necesaria.

Organizar la información utilizando un esquema de fácil comprensión para los expositores y sencillo de seguir.

Seguir las normas que disponga el docente con anticipación y utilizar un lenguaje claro y preciso para transmitir la información que además debe ser lógica y correcta.

Desarrollo. - El estudiante debe tener todo previamente organizado, el contenido del tema debe ser la parte más importante en la exposición.

Es importante que la información que se manifieste tenga coherencia y concordancia, utilizando un lenguaje claro y preciso para que el contenido sea comprendido por los receptores.

En el caso de una exposición oral es bueno explicarles a los estudiantes que se debe respetar algunas normativas como la voz, la entonación, el énfasis y otros como los gestos y movimientos corporales, el dominio del espacio físico o escenario en donde se desarrolla la exposición; además de resaltar las ideas más relevantes del tema para causar una buena impresión a los oyentes.

2. La dramatización.

Objetivo. -Reproducir a partir del juego dramático espontáneo acciones que se puedan presentar en la cotidianidad de la vida de los estudiantes.

Justificación de la estrategia.

Esta actividad tiene como meta:

Mejorar el desarrollo de las habilidades lingüísticas importantes en la adquisición de las competencias comunicativas.

Desarrollar la experiencia creativa y espontánea de los estudiantes.

Mejorar la competencia social, incrementando su seguridad y confianza.

Activar la imaginación y creatividad al momento de hacer actuar a los personajes que intervienen en las dramatizaciones.

Desarrollo. -

Es importante motivar a los estudiantes haciéndoles comprender el significado de la actividad. Se recomienda iniciar con pequeñas dramatizaciones en donde los temas expuestos sean relacionados con historias, lecturas en diferentes géneros presentados.

El principal elemento de esta actividad es la improvisación. El docente solamente ofrecerá datos generales sobre la situación que se va a desarrollar y posteriormente les brindará la libertad y confianza para desarrollar sus papeles.

Desde el punto de vista didáctico, es importante considerar algunos aspectos formales de la dramatización, aunque no con las mismas exigencias de la formalidad teatral. El interés principal es hacer uso de manera espontánea del lenguaje, considerando que para poder desarrollar las habilidades lingüísticas, los estudiantes deben actuar con absoluta libertad y tomando del idioma las palabras y términos que les permitan transmitir las ideas, pensamientos o sentimientos que normalmente en una conversación no se dan.

Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos.

Antes de la lectura:

Determinar el género del texto. - Es muy importante que en clases junto con los estudiantes se determine el tipo de texto que se está leyendo, con la finalidad de establecer las características que lo determinan y así poder comprender mejor el mismo.

Determinar la finalidad de la lectura. -Por lo general, en las portadas, títulos, o alguna introducción previa se puede delimitar la razón de ser de la lectura o el texto. En la mayoría de los casos, la lectura que se realiza en clases es didáctica y tiene como fin fortalecer los conocimientos impartidos en los contenidos del currículo.

Recordar los conocimientos previos. -Se hace necesario a través de alguna actividad planificada, realizar recordatorios de los temas anteriormente impartidos o simplemente, a través de diagnósticos continuos verificar los conocimientos base que tengan los alumnos frente a un tópico en particular.

Realizar predicciones sobre el texto haciendo preguntas. - Los títulos de los temas o lecturas, siempre nos dan luces acerca de lo que trata la misma. Para ello, se debe motivar a los estudiantes a que activen sus capacidades cognitivas y las dirijan a lo que posiblemente el texto nos ofrece como información. En una especie de juego de probabilidades se incentiva la comprensión de la información.

Durante la lectura:

Identificar términos en su semántica. -Aquí el uso del diccionario siempre será una estrategia y herramienta idónea, además de permitir incrementar el conocimiento a nuevo y útil vocabulario.

Releer, realizar parafraseo. -En ocasiones una primera lectura no nos acerca o aclara toda la información que nos ofrece un texto o contenido del mismo, para ello se recomienda volver a leer, inclusive buscando

mecanismos como el mismo parafraseo, en donde a partir del uso de propios términos nos damos una sencilla explicación del significado del texto.

Realizar inferencias. -No todo lo que está escrito en el contenido de una lectura viene listo para ser comprendido. Es necesario motivar a los lectores para que puedan activar su desarrollo intelectual y sin que el texto lo aclare, encontrar respuestas aún en frases difíciles de comprender o donde sus líneas guarden información importante que nos sirva para la comprensión.

Después de la lectura:

Intencionalidad comunicativa. -Todo autor de un texto tiene un interés en particular o una intencionalidad al momento de transmitir una idea. Al finalizar la lectura uno de los ejercicios que fortalecerá la comprensión lectora es descubrir cuál fue esa intención. Hay que considerar que las personas que leen pueden encontrar más de una intencionalidad, aunque no sean esas todas las del autor.

Revisión del proceso lector. -Toda lectura tiene un proceso que debe cumplir para que el objetivo de comprensión se complemente. Es importante destacar que la lectura proporciona a través de su práctica la información necesaria para despejar las dudas existentes.

Comentario y aporte crítico. -Al finalizar el proceso lector, al haber realizado toda una serie de ejercicios intelectuales con el objetivo de comprender el mensaje que el autor brinda a través del texto, se puede proponer a los estudiantes que opinen acerca de lo leído por medio de comentarios sustentados en las ideas rescatadas, en el contenido mostrado e inclusive en aquello que no se dice del o en el texto.

Estrategias para el desarrollo de la producción de textos escritos.

Evita usar verbos en pasado. Es un error muy común contar un resumen en lugar de explicarlo. Los alumnos cometen con frecuencia el

error de querer contar o narrar un resumen en lugar de explicarlo y este es un error que debe evitarse. Los resúmenes no se narran, se explican. Es por eso que siempre les digo a mis alumnos que cuando vayan a escribir un resumen se imaginen que me tienen delante y que me lo van a explicar de viva voz. Es una técnica que funciona, al menos en las primeras oraciones del resumen.

Evita el uso de la primera persona. Otro error muy frecuente es confundir la opinión con la información. En un resumen no se pide la opinión del texto que se ha leído, sino la explicación de lo que se ha leído, para que otra persona que no lo haya hecho se haga una idea del mismo. Es por ello que debemos evitar el uso de la primera persona y usar exclusivamente la tercera persona del singular.

- NO: Yo creo que el artículo habla sobre la manipulación de los medios de comunicación
- SÍ: El artículo trata la manipulación de los medios de comunicación

Evita las proposiciones subordinadas adjetivas. Aquí no podemos hablar de un error, sino de un aspecto a mejorar. Es frecuente que los alumnos abusen de las proposiciones subordinadas de relativo que no hacen más que ralentizar el ritmo del resumen y en nada facilita la agilidad del mismo. Además estas proposiciones se pueden sustituir fácilmente por un adjetivo o por un participio. Si se evitan estas proposiciones el resumen se hace más ameno y la comprensión se hace más fácil.

- NO: El artículo explica la historia de una niña que estaba enferma.
- SÍ: El artículo explica la historia de una niña enferma.

Evita copiar frases literales del texto. Este es otro de los errores que los alumnos comenten con asiduidad. Resumir no es copiar, sino captar lo esencial de un texto. Cuando se copia una frase literal de un texto se demuestra que el alumno o bien no entiende lo que ha leído, o bien no

tiene el vocabulario necesario para expresarlo con sus palabras. Este es uno de los apartados más difíciles de conseguir y que más cuesta aprender a los alumnos.

CONCLUSIONES.

Finalizada la investigación y considerando los objetivos planteados y el cumplimiento de los mismos, se manifiestan a continuación las conclusiones que producto del análisis, presentación de resultados y verificación de los mismos en relación a las metas trazadas fueron consideradas.

El proceso de evaluación que aplican los docentes a los estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”, incluye en mayor Frecuencia la forma sumativa y las otras en menor proporción, lo que significa que están utilizando las diferentes maneras de evaluar, aunque esto no se justifica realmente en los resultados del aprendizaje de los estudiantes.

El logro de los estándares de aprendizaje de los estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa mencionada, presenta, según los docentes un déficit en cuanto a lo genérico del proceso; en la ficha aplicada a los estudiantes, se evidencia que tienen dificultades en su comunicación, especialmente en la transmisión de ideas. En lo relacionado a la comprensión de textos, la falta de hábito lector y las dificultades en la producción de textos hace que los estándares sean poco representativos.

Los docentes utilizan las exposiciones y los talleres grupales como las técnicas y estrategias más significativas para desarrollar los estándares de calidad en lo relacionado al área de Lengua y Literatura.

La evaluación incide en el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” de la parroquia San Pedro de Suma del cantón El Carmen en el período lectivo 2015-2016.

RECOMENDACIONES

En respuesta a las conclusiones establecidas al finalizar esta investigación y presentar los debidos resultados de la misma, también se justifican las respectivas recomendaciones.

Que los docentes utilicen debidamente los procesos de evaluación y que estos sean o vayan acorde a la realidad y al contexto existente, considerando la relación de los resultados de aprendizaje con la enseñanza brindada.

Capacitar a los docentes en lo relacionado a los dominios del conocimiento, fiel reflejo de los estándares en el área de Lengua y literatura de los estudiantes del décimo año de educación básica.

Revisar el texto de actualización curricular y todos sus componentes, con la finalidad de verificar la existencia de recomendaciones, técnicas, estrategias y alternativas de enseñanza en ciertos temas que no están siendo presentados con claridad.

Sociabilizar los resultados de esta investigación con toda la comunidad educativa a fin de crear conciencia de la importancia que tiene el hacer de la evaluación no solamente una actividad de cumplimiento de los aprendizajes de los estudiantes y de la enseñanza docente, sino un proceso que sirva como herramienta de desarrollo de los estándares de calidad de educación.

Realizar reuniones con las áreas de las diferentes asignaturas para poner a consideración las formas de evaluar a los estudiantes y crear estrategias y aplicar técnicas que permitan comprobar de manera eficiente el aprendizaje de los estudiantes y evaluar al mismo tiempo la manera cómo se enseña como docentes.

BIBLIOGRAFÍA

1. CAÑON JULIO. (2003). **Estándares de calidad: sus efectos en las aulas un ejercicio de microzonificación normativa**. Bogotá: Univ. Nacional de Colombia, 248 pp.
2. CARRASCO JOSÉ. (1997). **Hacia una enseñanza eficaz**. Madrid: Rialp, 176 pp.
3. CASTAÑEDA SANDRA. (2006). **Evaluación Del Aprendizaje en El Nivel Universitario**. Elaboración. México: UNAM, 344 pp.
4. CASTILLA SANTIAGO. (2002). **Compromisos de la evaluación educativa**. Madrid: Pearson, 403 pp.
5. CERDA HUGO. (2005). **La evaluación en la educación colombiana**. Medellín-Colombia: U. Cooperativa de Colombia, 134 pp.
6. FERNÁNDEZ JUAN CARLOS. (2001). **Aportaciones al Diseño Pedagógico de Entornos Tecnológicos eLearning**. España: Lulu.com, 104 pp.
7. FRANCISCO DÍAZ. (2002). **Didáctica y currículo: un enfoque constructivista**. Cuenca: Univ de Castilla La Mancha, 558 pp.
8. KLENOWSKI VAL . (2004). **Desarrollo del portafolios para el aprendizaje y la evaluación: procesos y principios**. Madrid: Narcea Ediciones, 180 pp.
9. LÓPEZ VÍCTOR. (2003). **Lengua Y Literatura. Profesores de Enseñanza Secundaria. Temario B. E-book**. España: Mad, 336 pp.
10. MARTÍNEZ EMILIO. (2000). **Evaluación informatizada en la educación física**. España: Paidotribo, 310 pp.

11. MARTÍNEZ RAMÓN. (1995). **Lengua castellana y literatura I. Materiales didácticos**. Bachillerato. España: Ministerio de Educación, 111 pp.
12. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010). **Actualización y Fortalecimiento** . Quito-Ecuador: Ministerio de Educación.
13. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). **Estándates de Calidad Educativa**. España: Ministerio de Educación, 50 pp.
14. PONT BEATRIZ . (2015). **Política educativa en perspectiva 2015: Hacer posibles las reformas**. España: Fundación Telefónica, 354 pp.
15. SANTAMARÍA MARCOS. (2006). **Atención Del Niño Excepcional**.Costa Rica: EUNED, 184 pp.
16. VALERO JOSÉ. (2000). **Educación personalizada**. México: Progreso, 197 pp.
17. ZAMORA DENIA. (1992). **Evaluación de la Niña Y Del Niño en la Educación Preescolar**. España: EUNED, 256 pp.

ANEXOS

Anexo 1.

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN



ENCUESTA A DOCENTES

1) ¿Cree usted que la evaluación influye en el logro de los estándares de aprendizaje del área de Lengua y Literatura?

Sí ()

A veces ()

No ()

2) ¿Utiliza para sus clases recomendaciones y sugerencias de la actualización curricular del área que imparte?

Sí ()

A veces ()

No ()

3) ¿Qué tipo o tipos de evaluación aplica con más frecuencia en los estudiantes?

Formativa ()

Sumativa ()

Final ()

4) ¿Considera usted que el tipo de evaluación que aplica para conocer el logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes es el más adecuado?

Sí ()

A veces ()

No ()

5) Como conocedor del logro de los estándares de aprendizaje en sus estudiantes, cree usted que ellos tienen conocimientos vastos para el nivel que cursan.

Mucho ()

Poco ()

Muy poco ()

6) ¿Qué técnicas utiliza más y le son eficaces a los estudiantes para el logro de los estándares de aprendizaje?

Organizadores gráficos ()

Subrayado ()

Exposiciones ()

Síntesis ()

Trabajos en equipo ()

7) ¿Cree usted que el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes se ven reflejados en los procesos de evaluación?

Siempre ()

Casi siempre ()

Nunca ()

8) ¿La evaluación como proceso le permite conocer y mejorar el logro de los estándares de aprendizaje en los estudiantes?

Sí ()

No ()

9) ¿Cree conveniente la elaboración de una guía didáctica que permita mejorar el proceso de evaluación?

Sí ()

No ()

Anexo 2.

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**EXTENSIÓN EL CARMEN****FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES**

DOMINIO DEL CONOCIMIENTO	PARÁMETROS		
COMUNICACIÓN ORAL:	S	CS	AV
✚ Utiliza expresiones claras y precisas			
✚ Tiene dominio del vocabulario			
✚ Manifiesta sus ideas con argumentos			
✚ Realiza presentaciones orales			
✚ Interpreta el lenguaje literario utilizado			
COMPRENSIÓN DE TEXTOS:			
✚ Extrae las ideas principales de un texto			
✚ Interpreta el mensaje			
✚ Identifica el tipo de lectura			
✚ Comprende vocabulario literario			
✚ Infiere el significado oculto			
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS			
✚ Utiliza reglas ortográficas			
✚ Escribe pequeños textos			
✚ Tiene capacidad de síntesis			
✚ Aplica normativas gramaticales			
✚ Desarrolla textos con ideas coherentes			
TOTAL			