



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN**

CAREER IN LANGUAGES – ENGLISH MAJOR

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



RESEARCH WORK

PRIOR TO OBTAINING THE BACHELOR DEGREE IN LANGUAGES ENGLISH MAJOR

PHONETICS AND ITS INCIDENCE IN THE PRONUNCIATION OF THE
REGULAR VERBS OF ENGLISH LANGUAGE IN STUDENTS OF THE
FIRST LEVEL “A” OF “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL, IN
SANTO DOMINGO DE LOS TSACHILAS, IN THE PERIOD 2016.

AUTHOR:

Cruz Vivanco Liset Samanta

TUTOR:

Alejandra Parrales, Msc

EL CARMEN - MANABÍ

2017

TUTOR'S CERTIFICATION

Who subscribes Alejandra Parrales, Mg, as Academic Director appointed by the Degree in English Language of Laica University "Eloy Alfaro" Manabí, Extension in El Carmen:

CERTIFIED:

That the present research work prior to obtaining the English degree with the theme: **THE PHONETICS AND ITS INCIDENCE IN THE PRONUNCIATION OF THE REGULAR VERBS OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE STUDENTS OF THE FIRST LEVEL "A" OF "JULIO MORENO ESPINOZA " HIGH SCHOOL IN SANTO DOMINGO DE TSÁCHILAS, IN THE PERIOD 2016.** It has been prepared by the: CRUZ VIVANCO LISET SAMANTA, with the permanent advice of me as director, so I certify that it is fit for presentation and respective defense.

That's all I can report in honor of the truth.

El Carmen, february 2017.

Alejandra Parrales, Msc

TUTHOR

DECLARATION OF THE AUTHOR

I, Cruz Vivanco Liset Samanta with a citizenship 230027144-8, graduate of Eloy Alfaro University, El Carmen city, Career of Languages, English Major, declares that the opinions, criteria and results found in the applications of the different instruments of research, which are summarized in the recommendations and conclusions of this investigation with the theme: PHONETICS AND ITS INCIDENCE IN THE PRONUNCIATION OF THE REGULAR VERBS OF ENGLISH LANGUAGE IN STUDENTS OF THE FIRST LEVEL "A" OF "JULIO MORENO ESPINOZA" HIGH SCHOOL, IN SANTO DE LOS TSACHILAS, IN THE PERIOD 2016, are exclusive information of its author, supported by the criterion of professionals of different kinds, presented in the biography in which this work is based.

El Carmen, february 2017

Liset Samanta Cruz Vivanco

AUTHOR



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CAREER IN LANGUAGES - ENGLISH MAJOR**

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



APPROVAL OF THE RESEARCH WORK

PHONETICS AND ITS INCIDENCE IN THE PRONUNCIATION OF THE
REGULAR VERBS OF ENGLISH LANGUAGE IN STUDENTS OF THE
FIRST LEVEL “A” OF “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL, IN
SANTO DE LOS TSACHILAS, IN THE PERIOD 2016.

The members of the tribunal of examining board approved the report of research, with its author Cruz Vivanco Liset Samanta of the Career in Languages – English Major.

Approved by:

Alejandra Parrales, Msc

THESIS DIRECTOR

Lider Lanche Obaco, Msc

TRIBUNAL MEMBER

Dolores Vivas, Msc

TRIBUNAL MEMBER

Blanca Meza, Msc

TRIBUNAL MEMBER

DEDICATION

This thesis is dedicated to my loving daughter Ainnara ,you motivate me to be an awesome mom, you are one of the reasons I want to be successful, and why my life is so beautiful.

To my mother , Dianita , her support, encouragement, and constant love have sustained me throughout my life.

I love you.

TABLE OF CONTENTS

RESEARCH WORK.....	I
TUTOR'S CERTIFICATION.....	II
DECLARATION OF THE AUTHOR	III
APPROVAL OF THE RESEARCH WORK.....	IV
DEDICATION	V
TABLE OF CONTENTS.....	VI
ABSTRACT	IX
INTRODUCTION.....	X
CHAPTER I.....	13
1. THEORICAL FRAMEWORK.....	13
1.1 PHONETICS	13
1.1.1 Definition	13
1.1.2 Importance of the guide in phonetics.....	14
1.1.3 The guide - process in phonetics.....	15
1.1.3.1 Structural Format	16
1.1.3.2 Content of the activity.....	16
1.1.3.3 Activities to be developed.....	17
1.1.3.4 Content evaluation	17
1.1.4 Learning about phonetics	17
1.1.5 Phonetic comprehension.....	20
1.1.6 Production Approaches	21
1.2 Regular Verbs	22

1.2.1	Definition	22
1.2.2	Classification of regular verbs in their times	23
1.2.3	Conjugation of regular verbs	26
1.2.4	The use of the verbs as a communicative tool.....	30
1.2.5	Pronunciation domain.....	30
1.3	THE PRONUNCIATION OF THE REGULAR VERBS WITH PHONETICS.....	32
	CHAPTER II.....	35
2.	DATA PRESENTATION ANALYSIS AND INTERPRETATION	35
2.1	RESULTS OF THE QUESTIONNARIE APPLIED TO THE VICE-PRINCIPAL IN “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL	35
2.2	RESULTS OF THE SURVEY APPLIED TO STUDENTS OF THE FIRST LEVEL “A”, OF “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL ...	38
	CHAPTER III.....	43
3.	PROPOSAL.....	43
3.1	INFORMATIVE DATA	43
3.2	DIAGNOSTIC	43
3.3	JUSTIFICATION	44
3.4	OBJECTIVES.....	44
3.4.1	General Objective	44
3.4.2	Specific Objectives.....	44
3.5	DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL.....	45

3.6 PROPOSAL	46
CONCLUSIONS	59
RECOMENDATIONS	60
REFERENCES	61
ANNEXES	63

ABSTRACT

The teaching activity internships that are included in our academic study allowed us to have contact with different educational institutions, giving us the practice of being able to perceive certain problems in terms of teaching and learning that are developed within it. "Julio Moreno Espinoza", arising from the idea of research on this subject, and contributing directly to the solution of the same. The incidence of this problem is related to the English Foreign Language Area, since there is a deficiency of pronunciation in students throughout their studies will develop difficulties in terms of the domain that The department of Education to raise. This scope will guarantee to the students a development of the correct way the pronunciation and the retention of the verbs that generate new knowledge with the information that they are approved of the environment in which it is. With this idea given, we provide a group of didactic activities that allow the student to better understand the learning of verbs.

INTRODUCTION

The English language being and becoming the most widely spoken and understood language by people worldwide, so that their learning has connoted great strength by different countries, and in turn is the language with which there is a specific communication by people of different speech.

Also in Ecuador for several years the English language has been predominating as one of the languages to learn and later communicate with foreign people, it means that it has relevant aspects as far as education is concerned.

In the national education of our country (Ecuador), has been present the continuous methodology of the English subject within academic pensum in all educational levels, the updating and strengthening of this new language for the correct domain as an important aspect in The process of educational training.

In "Julio Moreno Espinoza" high school the English language proficiency is concurrent and its teaching and learning process is within the quality standards, however the poor pronunciation and retention of the verbs has been the main problem found in the students.

The development of a phonetic guide in "Julio Moreno Espinoza" high school is, to understand the pronunciation of the regular verbs in the English language, since it is the basis of learning in students, being of their general understanding for future levels of study and to correct errors that are affecting the student's pronunciation.

The present research project has two variables:

Phonetics: it is given towards the orientation of how to achieve a common goal by doing the right thing; it is a general skill that integrates what must be done in a logical way, without being extensive, and precise, so that the students are informed of their content.

Pronunciation of regular verbs: group of verbs at different times dictated in each phase is present or past its structure increased by a letter mostly two in their minority, thus having a unique pronunciation in each word given by the English language.

Likewise, the general objective is to: Design a phonetic teaching guide to improve the pronunciation of the most common regular English verbs in 1st level students in the “Julio Moreno Espinoza” High School.

Its scientific tasks are:

To determinate of the incidence in the pronunciation of the regular verbs in the students of first level in “Julio Moreno Espinoza” high school..

To know the description of the effect of the incorrect pronunciation of regular verbs.

To establish the methodological strategies that the English teacher develops to improve pronunciation in students.

To take into account the relationship between phonetics and incidence in the pronunciation of the most common regular verbs.

To design of the proposal to solve the problem found by means of activities that allow the student to easily learn the pronunciation of the regular verbs.

The methodology of the research is through the descriptive method allowed to describe and evaluate the characteristics of a particular situation in one or more points, analyzing the data collected to discover the relationship between the variables

Exploratory method: allowed to discard factors that are not linked to our investigation helping us to obtain relation.

Deductive method: allowing to develop the phase of the elaboration of the theoretical framework according to the accounting systematization for decision making in business.

Analytical method: one proceeds to orderly review each one of them, to study them, to examine them and in turn the synthesis is produced on the basis of the results.

Technique Interview: it has as function the collection of immediate information on the object that is taken into consideration in this case teaching staff of the institution.

Technique Survey: Looking for to know relative aspects in the determined groups, in this case towards the students of the level, through questions.

The research criteria for the adequate structuring of the present work are those established on the presentation of research papers, it is composed of three chapters:

In this section it will show Chapter I as they are; Description of the Theoretical Framework, characterized by providing detailed and investigative information on the two main variables and their structuring.

Chapter II includes: the proper evaluation of the results, the instruments applied to the students and the teacher of the English course of the institution.

Chapter III includes: the Proposal that allows solving the problem given with the students of the institution, and this is developed through different activities in a mini-handbook format.

Including also the conclusions and recommendations, ending with the bibliography and the annexes.

CHAPTER I

1. THEORETICAL FRAMEWORK

1.1 PHONETICS

1.1.1 Definition

For the author Obediente (2007), he explains about phonetics: "every oral or speech message is a succession of sounds that, starting from an emitter, arriving at a receiver ... is that the linguistic message transmitted by Oral way is constituted intrinsically by sound waves of production". (pág. 45)

In the same way that phonetics is very broad and complex to study and learn, however there are ways to be able to acquire the proper information of the pronunciation of words, unfortunately there are no rules engraved on a stone to learn, an alternative can be heard vocabulary through a native speaker and retain that information.

The book about English phonetics (AGATA, 2001) explains that "it is a relatively and complex problem for the Spanish-speaker to achieve a complete command of English pronunciation, contrary to what happens with Spanish or Italian does not always correspond in The same way with its spelling ". (pág. 8)

In the quotation from the previous paragraph clearly understand that Hispanics have a greater problem of pronunciation unlike the rest of speakers in other countries, because many sounds are omitted in the words.

A guide with different activities is, that instrument that allows the student or students in general supported in the autonomous study, including several topics such as: the didactic that is used in the detail of the content that is presented, the way of evaluating it and the activities to be carried out.

The guide's relationship with teaching and learning the English language is that it will help all students to better understand the phonetics or pronunciation of the most commonly used regular verbs in the subject, considering the problem has been detected at the time students repeat the grammatical structure in oral form and in turn retaining them.

What is achieved explaining a guide linked to phonetics are those didactic or playful activities depending on what is wanted or needs to be achieved through its use, allowing people to acquire an easy understand knowledge.

In the institutions, during the classes of each day the students have frequent contact with the teachers and have time for a great variety of tasks, including the study sessions and workshops, the opportunity to obtain directly the aid of the teacher or teachers in charge. (Roubidoux, 2008)

1.1.2 Importance of the guide in phonetics

For this author (García Aretio, 2009), the guide is "... the document that guides the study, the approach to the student's cognitive processes the didactic material, so that it can work autonomously." (pág. 2)

The importance of the previously cited author to the guide is that it should be realized in the way the single-word student, being a desperate motivational mechanism the interest in the English language in the classroom.

Providing learning to the end that the pronunciation of words in this case of regular verbs in their present and past times, the most understandable and supportive sea in English classes. The documents have to take into account that the importance of this process is difficult so it is recommended that they are competent when updating a guide.

Another important aspect of the guide is a very useful material in education, but it requires a great deal of attention in its elaboration and design, so that the work of the students is fundamental, with the primary aim of giving the necessary directions for the understanding of the Subject or specific topic.

The same author (García Aretio, 2009), offers another point of view: "It is important to recognize that the guides constitute a resource that has the purpose of orienting methodologically the student in his independent activity, at the same time that they serve as support to the dynamics of the Teaching process ". (pág. 7)

Certain functions that the guide addresses is the information that is obtained to translate it into the different activities that need to be done, as well as the accompaniment of simple texts that the student has to develop.

Among the expectations of teachers in the classroom is that students make a big leap or exceed those expectations at a high percentage toward independent and out of class work, trying to develop critical thinking and problem solving.

But those expectations have to be reached when teachers actually maintain a good pronunciation being an essential factor to develop listening skills, unfortunately in Ecuador for several years teachers have not given due importance to the correct way of pronouncing The English language, blocking the good learning in the educational institutions in the different levels of education.

1.1.3 The guide process in phonetics

The process that a guide must have is one that leads to a varied contribution of tasks and activities visible to strengthen the understanding so that the student can put it into practice in their daily study at school, college, university, etc.

Most students anticipate and prepare to face many changes and challenges during their student life, which is why through their study they grow up, have fun learning, study new things or subjects, and excel in class.

There are many formats or ways to structure a guide being better than others to achieve a perfect pronunciation when speaking the English language, but this should be focused on words as are the most common regular verbs in the baccalaureate level study, be sure about the resources that are used by addressing the organization of the material.

These steps that will be detailed below are taken from a simple and understandable perspective for a work in common with the students:

1.1.3.1 Structural Format

A basic structure allows students to understand what they really want to achieve by testing a visual methodology that attracts the eyes using clear and precise ideas.

Maintain a varied format for the following units with which you work in the classroom, either with the use of the English textbook or the topics given by the teacher and that help students not want their attention in learning the English language.

1.1.3.2 Content of the activity

To use images, tables, pictures or some other resource that the look is fixed in the work by the simple fact that the information collected and used has the purpose of learning adequate and perceptible that the student needs.

Taking into account that the view is a sensorial organ that performs a function of fixed attention, focus or blur, maintaining this relation can be suggested that the content is carried out based on the actions of capture,

use flashy images, coherent tables, including content Basic access and retention in the mind.

1.1.3.3 Activities to be developed

The tasks have to clearly define those elements related to the guide, for example: Identification, planning, time, resources and development of the tasks, all this will allow students to acquire what is necessary that is linked to a general objective stated above.

Often teachers have too much information to provide in English language instruction, but that information must have a unique purpose, and it must also be shared with students in fragments so that there is no confusion or agglomeration of knowledge.

1.1.3.4 Content evaluation

In this part is fixed a method being independent, in group or set, could even be given in its entirety with the students, and nevertheless must integrate the answers to help the teacher with the continuity of the subject at the time of applying the guide.

In order to be able to significantly evaluate the development of students in the activity guide, it is necessary to plan the method, if it is done individually, or if it will be working in groups, couples, etc., in order to determine if the guide is working as a learning strategy.

The best way to determine the development of the activities is to study several times a day making an independent schedule, even so the subject of English is not very appreciated by students, which means that there is a lack of interest in learning a new language, it is necessary to achieve a group motivation to continue acquiring knowledge.

1.1.4 Learning about phonetics

In the learning of phonetics we find a very wide difference when there is confusion with phonology, since within the aspects of phonetics there are

areas of articulation, acoustic, and auditory, without doubt the one that is most interesting is that which has articulatory relationship.

As for the articulatory phonetics is that which allows the study of articulatory organs and their activity in the production of speech sounds, and to this point is where it is required to reach, the sound produced by words in the English language, since in The Spanish language is more limiting in English it isn't.

When speaking there is a complicated process and to study it requires careful attention, since it is based on the fundamental distinction of vowels and consonants, another aspect is the use of symbols. We must think that not all ideographic writing system where symbols represent ideas not sounds. (Roach, 2001)

Students self-pressure at the moment of speaking, they don't practice pronunciation due to express words in the English language as required in the language itself, one of the limitations to this problem is that there are similar and confusing sounds and relatively in Small cases students manage to grasp the clear idea.

A clear way to retain information is with respiratory exercises using syllables or just vowels, producing them with little air leaving without a doubt can be pronounced strongly the sound that has in mind, doing so in a constant way. In fact there are some sounds which are made by adding others, the lungs make the air move, and for English speakers many of these sounds are familiar but not linguistic.

And these are the steps to learn the technique about phonetics:

1. To be able to teach all the letters simply with the sound that they have using figures that at the beginning of the word is the one that is being shown.
2. The sound must have the possible attention simultaneously with the writing.
3. There are several words to construct sentences.
4. With exercises and examples you can perfect the sound and pronunciation.
5. Understanding increases the dialect of phonetics by avoiding spelling.

With these small steps could improve the pronunciation and sound students in the English course, eloquently combining this method the teacher will motivate everyone to continue to pay attention in class.

There are several versions regarding the form of teaching and the value that is given to obtain a meaningful learning, from its importance of communicating as well as transmitting it to the other students. Within the form of learning are given in two methodological ways to achieve, for example:

-The way students intuit the appropriate pronunciation trait and reproduce it to other people, achieving it articulatory using the correct information provided, without having to use the repetition of words to achieve sound retention.

-The second way students get a correct pronunciation is the imitation of sounds, through which the teacher uses the repetition of sounds, to achieve the retention of information or words themselves.

This way we understand the ways in which students are grouped to focus the pronunciation provided by the teacher in the English language.

1.1.5 Phonetic comprehension

The phonetic method encourages students to break the word in the sounds represented by each letter, this method had been surpassed in the United States by other more useful methods, however in recent years it has taken force again. An example that helps to understand better is the word "shop" having three sounds: "sh" forms a sound, the letter "o" have another and finally the "p", are combinations and letters associated to form a word. (Ada & Baker, 2001)

Earlier, it was mentioned how the communication process has three fundamental parts - articular, acoustic, and auditory -, in order to know that the use of language is very complex but not impossible to learn, and in relation to the changes involved the words applying phonetics.

Through the use of phonetics and the different techniques that allow the deep analysis of the various components that are part of the articulated sounds, finding in these comparisons, manipulations of sounds, making understandable the changes that are made.

The detail in phonetics helps the understanding of sounds as the perception of words, because the more information there is for the listeners to use, the more feasible it will be for them to distinguish one word from another

It is more than clear that teaching pronunciation is the main development of listening skills that is essential for learning grammar, certainly the students in this case; it is not enough that they acquire an excellent pronunciation but must be led to a comprehensive methodological approach to the contents of the study process.

The English language signature is significant when the method used is understandable, since the true meaning of understanding sounds, words and vocabulary per se is related to the skills and abilities that students develop.

When this research was carried out, it was tried to leave aside the traditional formats that are used in the teaching and to offer new ideas that allow the achievement of learning the understanding of phonetics in the English language.

1.1.6 Production Approaches

The approaches are given through the use of structural tools in the methodology of reaching the student in acquiring knowledge of a new foreign language in this case of the English language.

There are two direct approaches which are outlined below:

- **Cognitive Approach**

It is one who has left out a clear and precise illustration of teaching in pronunciation, paying only attention to words as a general vocabulary and grammatical rules since it gives the idea that you cannot get a perfect pronunciation, equal or similar of a native.

- **Humanist Approach**

It is one in which it assumes that languages are not learned, but rather, that they are obtained in the same way as the mother tongue with naturalness; Following appropriate formats similar to learning within the system - meaning the word system, as a society-.

Just as in the last twenty-five years a new communicative approach has been involved, this one discloses the relation of learning with the grammar rules and its use to communicate with a second foreign language like English, since it expresses the importance of speaking correctly with the factors (spelling, syntax, semantics, etc.), that intervene on it. (Hymes, 1972)

1.2 REGULAR VERBS

1.2.1 Definition

There are many terminologies associated with verbs, including their times; its infinitive form, present, past, and future. The word - verb - has expressions of actions, and these actions are the following:

- Physical actions such as: climbing, jumping, and walking.
- Mental actions such as: consider, guess.
- State of being such as: exist, appear.

The verbs are used to determine a language, with this we understand the grammatical structure produced by the speech in a conversation, both the sender and the receiver, manage the main objective of communication which is the language.

In the English language the verbs are divided in two groups: regular and irregular, also the most used are the regular given that they can be conjugated independently without modifying its structure and its termination is given for each time and mode.

For the author (O'Dwyer, 2006), he explains in his book about regular verbs, "Traditionally they have been defined as words of action, but definition as the traditional definition for nouns or other meaning is quite lacking". (pág. 5)

The most precise way to identify the words belonging to this category of regular verbs is through their inflection, they are distinguished by their base or root, (however, there is no way to distinguish verbs in their past and past participle).

When we refer to the term -inflection-, emphasis is placed on changing the pitch of the voice, punctuating a particular part of the word in a particular way, to better understand the term, it's neatly specify a picture that helps to recognize the change of inflection:

INFLEXION OF THE VERBS

VERB	BASE	3RD PERSON OF THE SINGULAR	PROGRESSIV E	PAST TIME	PAST PARTICIPLE
To look	Look	Looks	Looking	Looked	Looked
To talk	talk	talks	talking	talked	talked
To want	want	wants	wanting	wanted	wanted

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

In their totality the verbs are of great importance in the English language allowing the sentences to include them, enough to have a single verb to form a sentence expressing some action, considering if we use some other type of word would not be able to obtain the same result..

Regular verbs are those that show in their infinitive time with the prefix -to-, in their form of third persons in the singular suffix -s- or -es- depending on the base form of the verb in study, the past time through the suffix with the morpheme -ed- or -d- also depending on its base structure. With these references we have a clearer idea about the changes that the verbs suffer in their infinitive towards the rest of times.

1.2.2 Classification of regular verbs in their times

This classification is found in the main study times, which in the educational institutions within the English subject are commonly taught, and students learn in a clear and eloquent way.

a) Base form / Present time

Actions that are currently exposed example:

(Yo hablo con mi madre por teléfono)

I talk to my mother by phone

b) Third person / Present time

When it has in the English language subjects or persons such as –he, -she, this in current actions, the verb has an addition in its base which can be –s-, or –es, depending on the verb used, example:

(Ella habla con su madre por teléfono)

She talks to her mother by phone.

(El observa un programa de comedia en la televisión)

He watches a comedy serie on TV.

c) Continuous time / ING

When the action is progressive or is happening at the same moment that is spoken, in the same way the verb has an addition in its base of the suffix -ing- depending on the form of the verb used, example:

(Yo estoy estudiando la lección de inglés)

I am studying the English lesson.

d) Past time

It is used for actions that have happened, or those events occurred in an important moment of the past, in its structure has an addition in most verbs -d- or -ed-, in others have a different structure also depends on the verb to be used example:

(Ella viajó a Australia)

She travaled / travelled to Australia.

(El hizo su tarea de contabilidad el viernes pasado)

He did his accounting task last Friday.

e) Past participle

It is given as a verbal form but can also be given as an adjective depends on the time the sentence is composed, like in the past its structure adds the particle -ed- or -d-, plus -have- or -has-, example:

(Yo he trabajo por mucho tiempo)

I have worked for a long time.

(Ella ha limpiado la casa por cinco horas)

She has cleaned the house for around five hours.

The literals previously cited allow to acquire a clearer knowledge on how regular verbs are applied in different grammatical times, with visual examples highlighting the English language rules, it will help the students to pay attention and to learn specifically the aspects to study the Common verbs in class.

The following is explained in an understandable way as the base of the verbs change to the past tense of regular verbs, taking proper care in the infinitive form of the verbs for their phoneme's addition or subtraction:

SPELLING CHANGES

Base	Past Tense	Changes
Slap	slapped	1. Doubling a final consonant and add -ed
Hope	hoped	2. Dropping the final e and add -d
Carry	carried	3. Changing a final y to i and add -ed
Dream	dreamed	4. Verbs taking -ed

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

Students will achieve retention of the briefest information about the use of verbs, the great problem that teachers have when teaching in class is in their pronunciation, because it varies according to the structure of each phonetic group.

1.2.3 Conjugation of regular verbs

It is easy to understand that the wide range of regular English verbs is extensive, however are made known the most common employees in the classroom by the teacher, so that students know in a simple way their use and the forms of apply them in sentences, thus achieving learning as a whole.

The emphasis will be given on the past tense of regular verbs because their pronunciation is very complex to understand and remember, it is one of the problems students usually have when speaking or formulate sentences with these words.

Then it was explained in the previous paragraphs for conjugate the verbs there are grammatical times, which are easily to remember the different phonetic and morphological rules change: infinitive time of the verb is the base for the rest of the time, however in the third person ends In -s, in the progressive in -ing, past and past participle in -ed.

With examples you can demonstrate how these conjugations happen in different grammatical times, using personal pronouns as part of the structure and having clear examples:

Those verbs ending in a extend vowel or consonant

Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
To stay	Stay / stays	staying	stayed	stayed
To play	Play / plays	playing	played	played
To climb	Climb / climbs	climbing	climbed	climbed

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

Students will achieve retention of the briefest information on the use of verbs, the great problem that teachers have when teaching in class is in their pronunciation, since it varies according to the structure of each phonetic group:

Those verbs ending in a short vowel or consonant

Infinitive	Present	Progressiv e	Past	P. Participle
To chat	Chat / chats	chatting	chatted	chatted
To shop	Shop / shops	shopping	shopped	shopped
To travel	Travel/ travels	travelling	travelled	travelled

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

Keep in mind that the description of the table allows the teacher to manage eloquently the type of verb and how is the affectation in the different times of the verb, so students will learn easily to recognize the grammatical structure and its exact pronunciation in the same way.

With the example below, it is shown as conjugations in different grammatical times; using personal pronouns as part of the structure and properly adding the most commonly used regular verbs:

Those verbs ending in a consonant followed by “e”

Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
To save	Save / saves	saving	saved	saved
To type	Type / types	typing	typed	typed
To notice	Notice / notices	noticing	noticed	noticed

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

With the example below, it is shown how conjugations in different grammatical times, using personal pronouns as part of the structure and properly adding the most commonly used regular verbs:

Those verbs ending in double -s or -s sound

	Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
To miss		Miss / misses	missing	missed	missed
To box		Box / boxes	boxing	boxed	boxed
To punish		Punish / punishes	punishing	punished	punished
To attach		Attach / attaches	attaching	attached	attached

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

With the next example, it is shown how conjugations in different grammatical times, using personal pronouns as part of the structure and properly adding the most commonly used regular verbs:

Those verbs ending in a extend vowel or consonant

	Infinitive	Present	Progressive	Past	P. Participle
To bury		Bury / buries	burying	buried	buried

Source: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Author: (O'Dwyer, 2006)

1.2.4 The use of the verbs as a communicative tool

With all the information provided in this research, students can be directed to do a good job for communicating in class, at home, and with foreign people, it serves as a method of learning, including motivating them to acquire wide and easily the use of regular verbs in their different grammar times.

Students feel limited when they do not understand a specific topic , which means the disinterest in paying attention to the teacher's explanation in the English class, a correct way to get their attention is using new teaching techniques.

A well-organized structure with several activities or tasks, where students can learn vocabulary, grammar, and more common regular verbs in the English class, allowing the teacher to achieve objectives set by the curriculum in educational institutions.

At the same time that communication between students can progressively develop, allowing them to express their habits, habits, study hours, free time, their daily activities, feelings, desires, reaching a very high level of knowledge. The greatest achievement that a teacher needs is that his students have the predisposition to study the subject with the relevant aspects that are involved in it. (Weal , 2010)

1.2.5 Pronunciation domain

For the domain of pronunciation, the correct forms of phonetic termination of regular verbs in past tense are given below, since here students tend to be limited as a very common problem in teaching and learning the English language, the following Phonetic pronunciations are:

When the verb ends in –ed later of consonants those speaking do not sound (f, k, c, p, s, sh, ch), pronounce like –t sound

Infinitive	Past	Past Participle
To talk	Talked /t/	Talked /t/
To kiss	Kissed /t/	Kissed /t/
To punish	Punished /t/	Punished /t/

Source: (Inglés instantáneo)

Author: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

With the example below, it is shown as conjugations in different grammatical times, using personal pronouns as part of the structure and properly adding the most commonly used regular verbs:

When the verb ends in –ed later of consonants (t, d), pronounce like –id sound

Infinitive	Past	P. Participle
To need	Needed /id/	Needed /id/
To invite	Invited /id/	Invited /id/
To add	Added /id/	Added /id/

Source: (Inglés instantáneo)

Author: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

With the example below, it is shown as conjugations in different grammatical times; using personal pronouns as part of the structure and properly adding the most commonly used regular verbs:

**When the verb ends in –ed later vowels + (y, w, l, r, n, m, j, g, b, z),
pronounce like –d sound**

Infinitive	Past	Past Participle
To listen	listened /d/	listened /d/
To follow	followed /d/	followed /d/
To grab	grabbed /d/	grabbed /d/

Source: (Inglés instantáneo)

Author: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

With examples on how to identify and pronounce the different phonetic groups of regular verbs in past tense, students will easily understand their sound, and the teacher will help to recognize which verbs are in each group of words according to their grammatical structure.

1.3 THE PRONUNCIATION OF REGULAR VERBS WITH PHONETICS

The regular verbs according the right pronunciation, with a guide of phonetics material, that provides to the student learn better the language, also the teacher could get a manual with some activities to develop in class, having a necessary phonological learning to know regular verbs as possible.

Starting to correct the phonetic from a intermediate level to a high level, do not give good results in class, it a good idea starting to teach students step

by step, but students could get bored in class, feeling unmotivated to acquire a new language, the teacher need to use some phonetics exercises to the level that students are studying.

The teaching and learning process in educational institutions has a communicative context, they are used for teaching English language in class, of course some pronunciation aspects are included, besides the phonetics needs are not considered in the students' oral activities presented on the English text book.

A good learning about the phonetics in the regular verbs in all the times in English language, students need to have a correct pronunciation of them, because one of commonly problems in education is, that teacher does not have a good pronunciation in English, it means the teacher need to know as much as possible phonetics and vocabulary related to the regular verbs.

In consequence, the lack of material for the teaching of English pronunciation in general courses and the importance that communication has it, this make the teacher solve the problem in a direct way, correcting in the properly moment in that student is making mistakes.

Another reason about the pronunciation problems, is most of text books in class cannot be used in a general program with the subject getting a communicative goal, and, the time to work with the theme of regular verbs is so short, this kind of topics must have a guide to the students' needs in education, remembering teacher is the meaningful person in class because of his way to teach the subject.

The method to include the correct pronunciation in the regular verbs with some activities in class, focused to the speaking and listening skills, to eliminate the fear to communicate with others students using the verbs in sentences, in writings, involving in the teaching process all students in a speechless activity.

On the other hand, formal exercises of pronunciation that are included in text books, they are presented in an easy way of learning, but they are not focused in the phonetic impact in the social, cultural understanding, there is any king of instruction to follow a phonetic program, the teaching methodology in the text books are based in listening sentences, repeating dialogues or voices in a Cd.

CHAPTER II

2. DATA PRESENTATION ANALYSIS AND INTERPRETATION

2.1 RESULTS OF THE QUESTIONNAIRE APPLIED TO THE VICE-PRINCIPAL IN “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL

1. DO ENGLISH TEACHERS INCLUDE IN THEIR PLANNING THEMES ABOUT THE REGULAR VERBS?

The teachers make their planning according to the structural format that Department of Education has valid with parameters and indicators of development, in turn to deliver the planning there is an address with the English book, according the units and the content of each one are taken as information for its realization it can be daily, by block or annual.

The current English books have a new structure and content; I clearly know that the subjects are exposed according to the study level, based on the 1st baccalaureate the inclusion of the topic of regular verbs is given by the respective unit of the English book.

Regarding the inclusion of the teaching of regular verbs by English teachers is provided by the information that the book provides to them, obviously teachers have to widely develop the content their have in their hands for students to acquire the appropriate knowledge.

2. DO THE TEACHERS HAVE TRAINING OR SEMINARS THAT ALLOW THEM TO ACQUIRE NEW STRATEGIES FOR THE TEACHING AND LEARNING OF THE ENGLISH LANGUAGE?

Of course, thanks to the different programs of the central government, our teachers can be trained not only here in our country, but abroad with scholarships for those teachers who stand out better in the educational field, so I have been able to realize new forms of teaching and students like new ways of working.

It is essential that English teachers could have ways to learn, acquire and subsequently transmit what they have learned during their preparation, since students tend to be bored or discouraged when they have the same way of teaching. For that constantly training helps to develop with greater clarity before a class motivated by the handling of the subjects in a new language.

3. DO THE CURRENT STRATEGIES THAT ENGLISH TEACHERS USE IN CLASS, ALLOW STUDENTS TO LEARN BETTER THE SUBJECT?

Regardless the way in which each teacher uses methodological strategies to get wind the students, these must be related to the program of study and the objectives set by the Department of Education in the English area as a Foreign Language. In the same way that teachers with the experience they have in the institution know how students learn better, so today students are interested in how teachers apply them.

It is evident that in the high school the teachers have methodological strategies that support the English classes and in the same way with the students to be motivated for the continuous learning of a new language like English.

4. DOES THE TEACHER MOTIVATE THE PARTICIPATION OF THE STUDENTS TO SPEAK IN THE CLASS TIME?

The teachers are always predisposed to make students participate in the classroom, playing his role as a motivator in teaching the English language, although in many cases there is a lack of students' attitude to participate, leading to self-inhibit, however we must be constant, at least here in the institution is what has been given.

A good teacher is the one who encourages his students to want to learn without harassing the study, applying different ways in which they feel self-motivated, so sporadically, the teacher will achieve greater participation.

5. DO YOU THINK USING A MINI-GUIDE ABOUT THE REGULAR VERBS SUPPORTS ENGLISH CLASSES?

It seems to me a very good idea, because it will allow teachers to have support in their classes, even more so when a proposal like this is provided by university students in the English area, the interest to know what it is and how it is , will be carried out in together with the students.

An important point within the proposal is that the mini-guide will influence the students to participate and develop the speaking ability progressively, achieving also the interest to know about this idea that will guide the teacher according to the regular verbs.

.

2.2 RESULTS OF THE SURVEY APPLIED TO STUDENTS OF THE FIRST LEVEL “A”, OF “JULIO MORENO ESPINOZA” HIGH SCHOOL

The survey implementation as a data collection technique was towards thirty-nine students involved in the learning process on the English language subject.

1. Does the teacher practice the pronunciation of regular verbs?

TABLE N° 1

	OPTIONS	F	%
a.-	Always	15	38.46
b.-	Sometimes	24	61.54
c-	Never	0	0
	TOTAL	39	100

Source: Students of the 1st Level “A”, of “Julio Moreno Espinoza” high school

Author: Samanta Cruz Vivanco

ANALYSIS

Table 1 shows among the results, 38.46% of the students surveyed answered that pronunciation is always practiced and 61.54% corresponding to the majority, with 0% never.

To ensure that all students have a practice of pronunciation the words of regular verbs, it is necessary to develop a suitable space, carrying out specific activities that allow the participation of all and time is also essential, not forgetting that there are a great number of trainees in the classroom.

2. Does the teacher correct the imprecise pronunciation of words in relation to regular verbs?

TABLE N° 2

	OPTIONS	F	%
a.-	Always	4	10.26
b.-	Sometimes	30	76.92
c-	Never	5	12.82
	TOTAL	39	100

Source: Students of the 1st Level “A”, of “Julio Moreno Espinoza” high school

Author: Samanta Cruz Vivanco

ANALYSIS

Table N° 2 shows the results of the survey, which showed that the majority of the students answered with a 76.92% alternative, sometimes with a drop of 10.26%, with 12.82% of respondents.

It is appropriate during the time of the hour class of the English course, is intended for correcting the pronunciation of words that commonly cannot be achieved phonetically, the teacher must correct with each student or together the appropriate form of the regular verbs in their different grammatical times.

3. Is the teacher using methodological strategies to facilitate the understanding and retention of the information provided in class time?

TABLE N° 3

	OPTIONS	F	%
a.-	Always	17	43.59
b.-	Sometimes	22	56.41
c-	Never	0	0
	TOTAL	39	100

Source: Students of the 1st Level “A”, of “Julio Moreno Espinoza” high school

Author: Samanta Cruz Vivanco

ANALYSIS

The result shown in table No. 3 is 43.59% corresponds to the alternative always, being almost half of the survey respondents, while the largest percentage with 56.41% falls to sometimes using strategies.

It is advisable the teachers always have new strategies or renew them from time to time, since current learning is changing and teaching with the same techniques tends to discourage students, so that there is an excellent retention of information, helps future in the next classes.

.

4. Is there continuous participation when it is necessary to pronounce the words even if they are complex??

TABLE N° 4

	OPTIONS	F	%
a.-	Always	14	35.90
b.-	Sometimes	20	51.28
c-	Never	5	12.82
	TOTAL	39	100

Source: Students of the 1st Level “A”, of “Julio Moreno Espinoza” high school

Author: Samanta Cruz Vivanco

ANALYSIS

From the results obtained we can determine with a 35.90% there is always participation of the students, with 51.28% they answered that sometimes there is a practice, and a minimum value of 12.82% with never exists.

It is important that there is constant participation, if it is known that there is no predisposition then you have to look for the way students do, through activities, games, dynamics, or the subject itself, leaving behind the mistrust to be wrong.

5. Do you think that it is important to develop a mini-guide of the most common regular verbs, such as support in English classes?

TABLE N° 5

	OPTIONS	F	%
a.-	Yes	36	92.31
b.-	No	3	7.69
	TOTAL	39	100

Source: Students of the 1st Level “A”, of “Julio Moreno Espinoza” high school

Author: Samanta Cruz Vivanco

ANALYSIS

In Table N° 5, the great majority of students indicated with 92.31% that it is important to develop such a proposal, while a low percentage of 7.69% indicates that it is not.

Based on the highest percentage of respondents it is important to develop a mini-guide, which allows students to maintain a correct pronunciation of the most common regular verbs in the English language, managing with that, achieve the goals, which is, to provide appropriate information for better learning.

CHAPTER III

3. PROPOSAL

Design a phonetic guide to get better the pronunciation of the regular verbs most used in English language with students of the first baccalaureate "A" in "Julio Moreno Espinoza" high school, in Santo Domingo de los Tsáchilas.

3.1 INFORMATIVE DATA

- a) **Institution:** "Julio Moreno Espinoza" High School
- b) **Location:** Quito Av. and Río Chimbo
- c) **Total teachers:** 145
- d) **Sections:** Morning – Afternoon - Night
- e) **Educational Levels:** Kinder – Elementary School – High School
- f) **Beneficiary field of study:** English foreign language

3.2 DIAGNOSTIC

The phonetics aspects in regular verbs do not have the same attention as other grammar and vocabulary themes in English, students cannot expand their understanding pronunciation in a right way, learning pronunciation becomes very poor because teachers are not given the importance value in class.

The students habit about do not correct mistakes, makes it difficult to become a main habit from the beginning, later on work in this aspect could be complex because students should feel the pressure on get the right pronunciation.

The only purpose of giving a proposal to realize a phonetic guide to allow students knowing and understand the different combinations of the most used regular verbs with the existing phonemes in their pronunciation in English language.

3.3 JUSTIFICATION

Considering this investigation important, because the students of the first baccalaureate do not have a good pronunciation of the regular verbs by its complex structure in grammar, having a partial unknown on the ending and the different groups of the words.

Students feel the limitation to pronounce in an inadequate way, for that reason, students in this level are the primordial base to begin the right way to acquire the English language knowledge.

The phonetics guide in the “Julio Moreno Espinoza” high school, it is to understand the pronunciation of the most used regular verbs in the English language; is a base in the learning of students’ general understanding for future levels and correct mistakes that are affecting the right way of students’ pronunciation. It will contribute to the improvement and will promote the confidence participation.

3.4 OBJECTIVES

3.4.1 General Objective

To design a phonetic guide, which students will learn better the pronunciation of the most used regular verbs in English language with students of the first baccalaureate “A” in “Julio Moreno Espinoza” high school, in Santo Domingo de los Tsáchilas, in the period 2016.

3.4.2 Specific Objectives

- To understand and recognize the pronunciation of the most used regular verbs.
- To maximize the level of speaking in the English language subject during the class.
- To consider instructional aspects for motivating students to realize exercises in class continually.

3.5 DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL

The phonetic guide will contribute to the teaching and learning process in class, following the normal purpose in a right manner with some activities using a logical format, which allows students to understand better the sounds and letters assimilating the understanding of the regular verbs.

In this way students could have a basic learning that allow a reasoning and perfection about regular verbs in the level they are, getting an active and participative class, leaving the nervous and the lack of attention on the subject as English language is.

3.6 PROPOSAL

The development of this mini handbook about most used regular verbs to learn English language pronunciation is for; having a clear idea to motivate students to pronounce correctly, each verb in all grammar tenses as a guide in the class.

A big problem in English classes is that teachers do not teach pronunciation of the words, verbs, vocabulary, and others. It means teachers need to use a guide in this case for regular verbs to active the class through some activities helping students to acquire a good knowledge.

The activities are developed in easy way to learn the phonetics aspects in English language chosen by the units in the notebook of the first baccalaureate “A” in Julio Moreno Espinoza high school, the same are included the teaching aspects with examples taken from the text.

MINI HANDBOOK ACTIVITIES

The mini handbook includes some activities, examples to recognize better the pronunciation of the most used regular verbs; each activity explains about the phonetic part with vocabulary, and grammar structure, obviously could be used as an evaluation in the subject.

PERFORMANCE #1

Activity: Regular verbs in the third person rules.

- Tell students about the Present Simple tense grammar with regular verbs in the third person adding –s or –es to each one.
- Help yourself with the grammar chart to explain students the different rules.

Present Simple regular verbs in the third person rules			
If the verb ends in -ch -o -s -sh or -x -ss add -es to the verb mix - mixes wash - washes	if the verb ends in -y preceed by a vowel add -s to the verb play - plays stay - stays	if the verb ends in -y preceed by a consonant, change the -y in -i add -es to the verb study - studies cry - cries	the others verbs that are not including in the rules add -s to the verb work - works like - likes stop - stops

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A1

- Choose the correct form of the regular verb for each personal pronoun.

I _____ football in the park with my friends.

Play

Plays



You _____ tv every day at home.



Watch

Watches

She _____ in the office very hard.

Work

Works



He _____ on the bed so much.

Cry

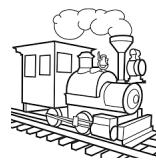
Cries



The train _____ every morning at 7 am.

Arrive

Arrives



They _____ 911 for an emergency.



Call

Calls

We _____ our friends to the party.

Invite

Invites



Task B1

- Look at this reading about Mathew's life. Underline the regular verbs in third person.

I listen to music every morning at 8 o'clock, and my sister dances her own music in her room. I start my day making my bed, and I brush my teeth, however my young brother watches tv all the morning, my mother works in the office during the morning, it means my father stays with us until midday because he goes to his job. At 9 o'clock, my sister and I wait for the bus that takes us to school. Of course, I do not like mornings, I prefer hiding my head under the covers. Obviously, my sister celebrates when she knows that it is time to go to school.

Task C1

- Write all the regular verbs that you found in the reading in Task B1. List them.

PERFORMANCE #2

Activity: Regular verbs phonetic pronunciation.

-Using the grammar chart, explain students about the phonetic pronunciation to the regular verbs in the third person.

-Tell students the different phonetic pronunciations with the regular verbs.

Present Simple phonetic pronunciation of regular verbs			
If the verb ends in a consonant sound as, /f/, /k/, /p/, /t/	if the verb ends in a consonant sound as, /b/, /d/, /g/, /l/, /m/, /n/, /r/, /v/	if the verb ends in a vowel sound	if the verb ends in the following consonants sound as, /s/, /z/, /ch/, /sh/, /x/
pronounce -s or -es as /s/	pronounce -s or -es as /z/	pronounce with /z/	pronounce as /iz/ or /z/
work - works jump - jumps	live - lives travel - travels	stay - stays tie - ties	watch - watches relax - relaxes

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A2

- Choose the correct regular verb placing them in the correct column.

Finish – finishes	Like – likes	travel – travels	smoke – smokes
live – lives	relax – relaxes	stay – stays	wash - washes

/s/

/z/

/iz/

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

Task B2

- Listen and repeat the pronunciation of the regular verbs in Task A2

Task C2

- Match the regular verbs with its phonetic pronunciation.

Shop

Miss

/s/

Wash

/z/

Decide

/iz/

Kiss

Task D2

- Complete each regular verb with its rule –s or –es, and add the phonetic part /s/, /z/, /iz/.

1) Touch____

11) Talk____

2) Study____

12) Laugh____

3) Help____

13) Decide____

4) Want____

14) Apply____

5) Fix____

15) Stay____

6) Cry____

16) Pray____

7) Jump____

17) Lie____

8) Work____

18) Ski____

9) Push____

19) Love____

10) Play____

20) Kiss____

PERFORMANCE #3

Activity: Regular verbs rules in Past tense

-Using the grammar chart, explain students about the rules to the regular verbs in past tense.

-Tell students the different rules with the regular verbs in past adding the phonemes –d or –ed.

Simple Past Tense regular verbs rules				
If the regular verbs ends in the vowel /e/ add -d hate - hated hope - hoped	for the few regular verbs that end in a vowel other than /e/ add -ed ski - skied	for regular verbs that end in a vowel + y add -ed enjoy - enjoyed survey - surveyed	for regular verbs that end in a consonant + y change the /y/ to -i and add -ed cry - cried dry - dried	regular verbs ending in a consonant + vowel + consonant double the final consonant and add - ed beg - begged plan - planned

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A3

- Write the sentences with the verb in the parentheses, changing to past tense.

d	ed	ied
---	----	-----

- 1) My son _____ (dress) quickly last night.
- 2) I _____ (help) my father in the kitchen in the morning.
- 3) They _____ (walk) in the park yesterday.
- 4) Louis _____ (shop) new clothes at the mall.
- 5) The cat _____ (cry) all night.
- 6) Megan _____ (wash) her clothes in the bathroom.
- 7) Marcos and Jason _____ (watch) an interesting film.
- 8) Lara and I _____ (work) in the garden last month.
- 9) Henry and Pierre _____ (ski) down the mountain.
- 10) The girl _____ (play) basketball with her close friends.
- 11) It _____ (rain) a lot yesterday.
- 12) My parents _____ (plan) some activities last week.

Task B3

- Reading comprehension

Sammy's Pet

Yesterday, I found my cat, Misha, waiting for me. She wanted me to take her for a walk, and walked to the park, so we came back home because it was really cold outside. My kitty was too hungry, I served some food then I washed my hands. Misha destroyed some pieces of

furniture and dolls; I decided to put away my kitty for a while, but I stayed so nervous more than a minute, I left her free walking on my room. I was so happy for having a beautiful pet with me.

Task C3

- Write all the regular verbs in the simple past tense in Task B3.

Task D4

- Pronounce all the verbs.

PERFORMANCE #4

Activity: Regular verbs phonetic pronunciation in Past tense

-Using the grammar chart, explain students about the phonetic pronunciation in regular verbs past tense.

-Tell students the different pronunciations with the regular verbs in past tense.

Simple Past Tense regular verbs phonetic pronunciation		
If the regular verbs ends in /d/ or /t/ the ending is pronounced as /id/ wait - waited need - needed	if the verb ends in a voiced sound other than /d/ the ending is pronounced as /d/ move - moved cry - cried	if the verb ends in a voiceless consonant other than /t/ the ending is pronounced as /t/ talk - talked laugh - laughed

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A4

- Listen and repeat.

/d/

Clean – cleaned

Live – lived

Die – died

Love – loved

/t/

Walk – walked

Wash – washed

Shop – shopped

Look – looked

/id/

Create – created

Want – wanted

Hate – hated

Start – started

Task B4

- Listen to your teacher and write the correct pronunciation of final –ed (/t/, /d/, /id/ in the blanks lines).

1. Marrie lived / / with her grandparents.
2. Peter and Joshep created / / poems in their thoughts.
3. My students wanted / / to learn more English vocabulary.
4. Your mother worked / / in the office all day.
5. Rita and I lived / / in New York two years ago.
6. She stated / / work when she was seventeen.

Task C4

- Place the following regular verbs in their correct column. Then practice each column pronunciation.

Invented

Tired

Ended

Lived

Married

Asked

Watched

Earned

Translated

Completed

Happened

Checked

Thanked

Exported

/d/	/t/	/id/

Task D5

- Read the verbs .

CONCLUSIONS

- The teaching of the subject of foreign English language has had a great breadth of knowledge of grammar, vocabulary, verbs, rules, etc., however the teachers do it superfluously leaving aside to deepen each subject, in this case phonetics of regular verbs and their different grammatical rules.
- Teachers in the institution are prepared with material resources, audiovisual, referring to the main themes of the English book, which means that they do not have additional help for grammatical issues, which leads to quickly study topics such as the phonetics of verbs.
- What is proposed with this research work is the exact pronunciation of regular verbs as a subject within the learning units in the subject, allowing a methodology easier to understand through activities within a mini handbook.
- Teachers in charge of the teaching level can adapt the activities for their own benefit as support in the classes, considering the needs of pronunciation, as well as those of writing and retention of words.

RECOMENDATIONS

- Teachers adequately use the proposal presented within the work as a support for English classes as a subject, allowing students to learn more specific in the subject of regular verbs and their pronunciation.
- Applying the methodological guide in the institution with the students will allow adequate acquisition of the teaching of the most commonly used regular verbs, with activities easy to develop for quick understanding at the level used.
- Strategies such as development of student skills, allied to share knowledge of the topic of regular verbs as a basis for a future level of education.
- It is important for teachers to vary the complementary activities in terms of how to teach the subject of regular verbs, so that students can better capture their achievement, therefore, it is recommended to make use of the present mini-activity guide.

REFERENCES

- Alcarria Jaime, J. (2008). *Contabilidad financiera I*. Publicacions de la Universitat Jaume.
- Amagata. (1999). *Guía práctica de conversación inglés*. SELECTOR.
- Borrero Botero, L. (2008). *Enseñando a leer*. Bogota, Colombia: Norma.
- Bravo Valdiviezo, M. (2008). *Contabilidad General* (Octava ed.). Quito, Ecuador: Nuevo Día.
- Brophy, J. E. (2008). *Motivating Students to Learn* (Segunda ed.). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Cegarra, J. (2012). *Los métodos de investigación* (Primera ed.).
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison , K. (2011). *Research methods in education* (Séptima ed.). New York: Routledge.
- Corporation, H. B. (2006). *Toma de decisiones para conseguir mejores resultados*. (B. Trabal, Trad.) Barcelona, España: Deusto.
- Educación, P. (2005). *Introducción a la psicología*. Madrid, España: Pearson Educación.
- Edwards, D. (1998). *Motivation and Emotion (evolutionary, physiological, cognitive and social influences)*. United States of America: Advanced Psychology Texts.
- Hoggett, J., & Medlin, J. (2012). *Financial Accounting* (Octava ed.). USA: Wiley & Sons.
- Klepinger, L. (1998). *Where the Action is: An Easy ESL Approach to Pure Regular Verbs*. New York: Barron's Educational Series.
- Laroy, C. (1995). *Pronunciation Oxford English Resource books for teachers*. (O. Oxford, Ed.) New York: Oxford University Press.

- Lorenzo, E. (1610). *Fundamentos de Linguistica para docentes de enseñanza primaria y media* (Primera ed.). Montevideo, Uruguay: Colihue Sepé.
- Monsen , E. (2008). *Research: Successful Approaches* (Third ed.). American Dietetic Association.
- Oxford, R. L. (1999). *Language Learning Motivation: Pathways to the new century.* (R. L. Oxford, Ed.) New York, United States of America: University of Hawai'i.
- Palmer Mooney, E. (2014). *See me Read A phonetic approach for teaching beginning readers of all ages* (Second ed.).
- Pavón Vasquez, V., & Rosado García, A. (2003). *Guía de fonética y fonología para estudiantes de filología inglesa*. COMARES.
- Porter Ladousse, G. (1987). *Role Play* (Primera ed.). New York: Oxford University Press.
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la Investigación* (Primera ed.).
- Rozenblum de Horowitz, S. (2007). *Convivencia y resolución de conflictos en la comunidad* (Primera ed.). Barcelona: GRAÓ.
- Salkind, N. (1991). *Métodos de investigación*. Mexico: Prentice Hall.
- Castillo, B. (2006). Psicodrama, Sociodrama y Teatro del Oprimido: Analogías y diferencias. Revista digital de las Artes Escénicas, nº4.

ANNEXES

ANNEXE #1 LISTA DE LOS VERBOS REGULARES MAS USADOS EN EL IDIOMA INGLÉS

INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH
to open	opened	opened	opening	abrir
to accept	accepted	accepted	accepting	aceptar
to love	loved	loved	loving	amar
to learn	learned	learned	learning	aprender
to hurry	hurried	hurried	hurrying	apresurarse
to dare	dared	dared	daring	atreverse
to help	helped	helped	helping	ayudar
to dance	danced	danced	dancing	bailar
to erase	erased	erased	erasing	borrar
to change	changed	changed	changing	cambiar
to walk	walked	walked	walking	caminar
to close	closed	closed	closing	cerrar
to date	dated	dated	dating	citar
to cook	cooked	cooked	cooking	cocinar
to considerer	considered	considered	considering	considerar
to count	counted	counted	counting	contar
to answer	answered	answered	answering	contestar
to wish	wished	wished	wishing	desear
to start	started	started	starting	empezar
to push	pushed	pushed	pushing	empujar
to deliver	delivered	delivered	delivering	entregar

to listen	listened	listened	listening	escuchar
to expect	expected	expected	expecting	esperar (esperanza)
to wait	waited	waited	waiting	esparar (lugar)
to study	studied	studied	studying	estudiar
to miss	missed	missed	missing	extrañar
to smoke	smoked	smoked	smoking	fumar
to enjoy	enjoyed	enjoyed	enjoying	gozar
to like	liked	liked	liking	gustar
to talk	talked	talked	talking	hablar
to intend	intended	intended	intending	intentar
to play	played	played	playing	jugar
to wash	washed	washed	washing	lavar
to clean	cleaned	cleaned	cleaning	limpiar
to arrive	arrived	arrived	arriving	llegar
to fill	filled	filled	filling	llenar
to rain	rained	rained	raining	llover
to look	looked	looked	looking	mirar
to show	showed	showed	showing	mostrar
to need	needed	needed	needing	necesar
to name	named	named	naming	nombrar
to order	ordered	ordered	ordering	ordenar
to stop	stopped	stopped	stopping	parar
to stay	stayed	stayed	staying	permanecer
to belong	belonged	belonged	belonging	pertenecer
to plan	planed	planed	planning	planear

to plant	planted	planted	planting	plantar
to practice	practiced	practiced	practicing	practicar
to ask	asked	asked	asking	preguntar
to want	wanted	wanted	wanting	querer
to remember	remembered	remembered	remembering	recordar
to rent	rented	rented	renting	rentar
to repeat	repeated	repeated	repeating	repetir
to resist	resisted	resisted	resisting	resistir
to jump	jumped	jumped	jumping	saltar
to follow	followed	followed	following	seguir
to point	pointed	pointed	pointing	señalar
to end	ended	ended	ending	terminar
to finish	finished	finished	finishing	terminar
to work	worked	worked	working	trabajar
to try	tried	tried	trying	tratar
to climb	climbed	climbed	climbing	trepar
to use	used	used	using	usar
to dress	dressed	dressed	dressing	vestir
to travel	traveled	traveled	traveling	viajar
to visit	visited	visited	visiting	visitar
to live	lived	lived	living	vivir
to turn	turned	turned	turning	voltear

ANNEXE #2 APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL VICERRECTOR DE
LA INSTITUCIÓN “JME”

 <p>UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN</p>		
<p>Creada Ley N° 10-Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985 El Carmen – Manabí - Ecuador</p>		
Elaborado por: Samanta Cruz Vivanco		
Preguntas		
1	¿LOS DOCENTES DE INGLÉS INCLUYEN EN SUS PLANIFICACIONES TEMAS ACERCA DE LOS VERBOS REGULARES?	
2	¿LOS DOCENTES TIENEN CAPACITACIONES O SEMINARIOS QUE LES PERMITA ADQUIRIR NUEVAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?	
3	¿LAS ESTRATEGIAS ACTUALES QUE LOS DOCENTES DE INGLÉS USAN EN CLASE, PERMITEN A LOS ESTUDIANTES APRENDER MEJOR LA ASIGNATURA?	
4	¿EL DOCENTE MOTIVA A LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES A HABLAR EN LA HORA DE CLASE?	
5	¿CREE USTED QUE LA UTILIZACIÓN DE UNA MINI-GUÍA SOBRE LOS VERBOS REGULARES MÁS COMUNES APOYE A LAS CLASES DE INGLÉS?	
RESPONSABLES		
<hr/> TEACHER <hr/>	<hr/> REVISADO POR: <hr/>	

ANNEXE # 3 APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES
DEL 1RO BACHILLERATO “A”, DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA”

 <p>UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN</p>	
<p>Creada Ley N° 10-Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985 El Carmen – Manabí - Ecuador</p>	
<p>Elaborado por: Samanta Cruz Vivanco</p>	
<p>Marque con una “X” la respuesta que considere correcta.</p>	
<p>Preguntas</p>	
<p>1 ¿El docente realiza práctica de la pronunciación de los verbos regulares?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>2 ¿El docente corrige la incorrecta pronunciación de las palabras en cuánto a los verbos regulares?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>3 ¿Existe utilización de estrategias metodológicas de modo que facilite el entendimiento y retención de la información proporcionada en la hora de clase?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>4 ¿Existe participación continua cuando se requiere pronunciar las palabras aunque estas sean complejas?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>5 ¿Piensa usted que es importante la propuesta de desarrollar una mini-guía de los verbos regulares más comunes, como apoyo en las clases de inglés?</p>	
<p>Si No</p>	
<p>RESPONSABLES</p>	
<hr/> <p>TEACHER</p>	<hr/> <p>REVISADO POR:</p>



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN**

CAREER IN LANGUAGES – ENGLISH MAJOR

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN**

**CARRERA DE LICENCIATURA EN IDIOMAS MENCIÓN
INGLÉS**

TEMA:

GUÍA DE LA FONETICA Y SU INCIDENCIA EN LA PRONUNCIACION
DE LOS VERBOS REGULARES DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO PARALELO “A” DE LA UE
“JULIO MORENO ESPINOZA” EN SANTO DOMINGO DE LOS
TSÁCHILAS, EN EL PERIODO 2016.

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título
de Licenciado en Inglés**

AUTOR:

Cruz Vivanco Liset Samanta

TUTORA:

Lic. Alejandra Parrales, Mg

EL CARMEN - MANABÍ

2017

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN CARRERA DE LICENCIATURA EN INGLÉS

Quien suscribe Lic. Alejandra Parrales, Mg, en calidad de Directora Académica designada por la Carrera de Licenciatura en Idiomas mención Inglés de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión en El Carmen:

CERTIFICO:

Que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Inglés con el tema: **GUÍA DE LA FONETICA Y SU INCIDENCIA EN LA PRONUNCIACION DE LOS VERBOS REGULARES DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO PARALELO “A” DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA” EN SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO 2016.** Ha sido elaborado por la egresada: CRUZ VIVANCO LISET SAMANTA, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de director, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

El Carmen, febrero del 2016.

Lic. Alejandra Parrales, Mg

DIRECTORA DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, CRUZ VIVANCO LISET SAMANTA, en calidad de autora del proyecto de investigación sobre “**GUÍA DE LA FONETICA Y SU INCIDENCIA EN LA PRONUNCIACION DE LOS VERBOS REGULARES DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO PARALELO “A” DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA” EN SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIODO 2016**”, por la presente autorizo a la **UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN**, hacer uso del contenido que me pertenece, con fines estrictamente académicos o de investigación.

Los derechos que como autor me corresponden, con excepción de la presente autorización, seguirán vigentes a mi favor, de conformidad con lo establecido en los artículos 5, 6, 8; 19 y demás pertinentes de la Ley de Propiedad Intelectual y su reglamento.

El Carmen, febrero del 2016

Liset Samanta Cruz Vivanco
C.C 2300271448
samantallevalacruz@hotmail.com

AUTHOR



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CAREER IN LANGUAGES - ENGLISH MAJOR**

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



APROBACIÓN DE TESIS

UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EN EL CARMEN

CARRERA DE LICENCIATURA EN IDIOMAS MENCIÓN INGLÉS

TEMA:

GUÍA DE LA FONETICA Y SU INCIDENCIA EN LA PRONUNCIACION DE LOS VERBOS REGULARES DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO PARALELO "A" DE LA UE "JULIO MORENO ESPINOZA" EN SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, EN EL PERIOD 2016.

TESIS DE GRADO

Sometida a consideración del Tribunal del Honorable Consejo Directivo como requisito previo a la obtención del título de:

LICENCIATURA EN IDIOMAS MENCIÓN INGLÉS

La egda. CRUZ VIVANCO LISET SAMANTA

Aprobada por:

Lic. Alejandra Parrales, Mg

Lic. Lider Lanche Obaco

DIRECTORA DE TESIS

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lic. Dolores Vivas Mg

Lic. Blanca Meza

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mi amada hija Ainnara , me motiva ser una mamá increíble , tú eres una de las razones por las cuales quiero ser exitosa y por la cual mi vida es hermosa.

A mi madre Dianita , su apoyo , estímulo y amor constante me han sostenido a lo largo de mi vida.

Las amo.

ÍNDICE

PORADA	I
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	II
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	III
APROBACIÓN DE TESIS	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	VI
ÍNDICE	VII
RESUMEN	X
INTRODUCCIÓN	XI
CAPÍTULO I	15
1. MARCO TEÓRICO	15
1.1 GUÍA DE LA FONÉTICA	15
1.1.1 Definición	15
1.1.2 Importancia de la guía en la fonética	16
1.1.3 Proceso de la guía en la fonética	18
1.1.3.1 Formato Estructural	18
1.1.3.2 Contenido de la actividad	19
1.1.3.3 Actividades a desarrollar	19
1.1.3.4 Evaluación del contenido	19
1.1.4 Aprendizaje sobre la fonética	20
1.1.5 Comprensión fonética	22
1.1.6 Enfoques de producción	23
1.2 VERBOS REGULARES	25

1.2.1	Definición	25
1.2.2	Clasificación de los verbos regulares en sus tiempos	27
1.2.3	Conjugación de los verbos regulares	29
1.2.4	Uso de los verbos regulares como instrumento de comunicación 33	
1.2.5	Dominio de la pronunciación	34
CAPÍTULO II.....		37
2.	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	37
2.1	APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL VICERRECTOR DE LA INSTITUCIÓN “JME”	37
2.2	APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO “A”, DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA”.....	39
CAPITULO III.....		45
3.	PROPOSAL	45
3.1	INFORMATIVE DATA	45
3.2	DIAGNOSTIC.....	45
3.3	JUSTIFICATION	46
3.4	OBJECTIVES.....	46
3.4.1	General Objective	46
3.4.2	Specific Objectives.....	46
3.5	DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL.....	47
3.6	PROPOSAL	48
CONCLUSIONES		61

RECOMENDACIONES	62
BIBLIOGRAFÍA.....	63
ANEXOS	65

RESUMEN

La actividad de pasantías docentes que se encuentran incluidas dentro de nuestro pensum académico nos permitió tener contacto con diferentes instituciones educativas, dándonos la procedencia de poder percatarnos de ciertos problemas en cuanto a la enseñanza y el aprendizaje que se desarrollan dentro de la misma. La deficiente limitación de la pronunciación de los verbos regulares vinculados al idioma inglés en los estudiantes del 1ro bachillerato en la UE “Julio Moreno Espinoza”, surgiendo desde allí la idea de investigación sobre esta temática, y contribuyendo directamente a la solución del mismo. La incidencia que tiene este problema está relacionado con el Área de Lengua Extranjera Inglés, ya que si existe una deficiencia de pronunciación en los estudiantes a lo largo de sus estudios desarrollaran dificultades en cuanto al dominio que el Ministerio al Educación lo plantea. Este alcance garantizará a los estudiantes a desarrollar de manera correcta la pronunciación y retención de los verbos generando conocimientos nuevos con la información que recepta del entorno en el que se encuentra. Con esta idea dada, proporcionamos un grupo de actividades didácticas que permitan al estudiante comprender mejor el aprendizaje de los verbos.

INTRODUCCIÓN

El idioma inglés siendo y convirtiéndose en la lengua más hablada y entendida por las personas a nivel mundial, por lo que su aprendizaje ha connotado una gran fuerza por los diferentes países, y a su vez es el idioma con el cual existe una comunicación específica por personas de diferente hablar.

Así mismo en el Ecuador desde hace varios años el idioma inglés ha estado predominando como una de las lenguas para aprender y posteriormente comunicarse con personas extranjeras, quiere decir que tiene aspectos relevantes en cuanto a la educación se refiere.

En la educación a nivel nacional de nuestro país (Ecuador), ha estado presente la metodología continua de la asignatura inglés dentro de los pensum académicos en todos los niveles educativos, la actualización y fortalecimiento de este nuevo idioma para el dominio correcto como aspecto importante en el proceso de formación educativa.

En la UE “Julio Moreno Espinoza” el dominio del idioma inglés es concurrente y su proceso de enseñanza y aprendizaje está dentro de los estándares de calidad, sin embargo la deficiente pronunciación y retención de los verbos ha sido el principal problema encontrado en los estudiantes.

La guía de la fonética en la UE “JME” es, para comprender la pronunciación de los verbos regulares en el idioma inglés, puesto que es la base de aprendizaje en los estudiantes, siendo de su entendimiento general para futuros niveles de estudio y para corregir errores que estén afectando la forma de pronunciar por parte del estudiante.

El presente proyecto de investigación cuenta con dos variables:

Guía de la fonética: está dada hacia la orientación de cómo lograr un objetivo en común haciendo lo correcto, es una destreza general que

integra lo que debe hacerse de manera lógica, sin ser extensa, y precisa, para que los alumnos se informen de su contenido.

Pronunciación de verbos regulares: grupo de verbos en tiempos diferentes dictaminados en cada fase sea en presente o pasado su estructura aumentada por una letra en su mayoría dos en su menoría, teniendo así una pronunciación única en cada palabra dada por el idioma inglés.

Así mismo el objetivo general el cual consiste en: Diseñar una guía de enseñanza de la fonética para mejorar la pronunciación de los verbos regulares idioma inglés en los estudiantes del 1ero bachillerato en la Unidad Educativa Julio Moreno Espinoza.

Sus tareas científicas las cuales son:

Determinación de la incidencia en la pronunciación de los verbos regulares en los estudiantes del 1ro bachillerato de la UE JME.

Conocer la descripción del efecto que tiene la incorrecta pronunciación de los verbos regulares.

Establecer las estrategias metodológicas que el docente de inglés desarrolla para mejorar la pronunciación en los estudiantes.

Tener en cuenta la relación que hay entre la fonética y la incidencia en la pronunciación de los verbos regulares .

Diseño de la propuesta para solucionar el problema encontrado por medio de actividades que permitan al estudiante aprender de manera fácil la pronunciación de los verbos regulares .

La metodología de la investigación es por medio del método descriptivo permitió describir y evaluar las características de una situación particular en uno o más puntos, analizando los datos recolectados para descubrir la relación entre las variables.

Método exploratorio: permitió descartar factores que no se encuentran enlazados a nuestra investigación ayudándonos a obtener relación.

Método deductivo: permitiendo desarrollar la fase de la elaboración del marco teórico de acuerdo a la sistematización contable para la toma de decisión en los negocios.

Método analítico: se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos, estudiarlos, examinarlos y a su vez la síntesis se produce sobre la base de los resultados.

Técnica Entrevista: tiene como función la recopilación de información inmediata sobre el objeto que se toma en consideración en este caso personal docente de la institución.

Técnica Encuesta: Procurando conocer aspectos relativos en los grupos determinados, en este caso hacia los estudiantes del nivel bachillerato, a través de preguntas.

Los criterios investigativos para la adecuada estructuración del presente trabajo son los establecidos sobre la presentación de trabajos de investigación, se encuentra compuesto por tres capítulos:

En esta sección se mostrara el capítulo I como son; descripción del Marco Teórico el mismo caracterizado por brindar información detallada e investigativa sobre las dos principales variables y su estructuración.

El Capítulo II comprende: la debida Evaluación de los resultados, de los instrumentos aplicados a los estudiantes y al docente de la asignatura de inglés de la institución.

El Capítulo III comprende: la Propuesta que permite solucionar el problema dado con los estudiantes de la institución, y este se encuentra desarrollado por medio de diferentes actividades en un formato de mini-handbook.

Incluyendo así mismo las conclusiones y recomendaciones, finalizando con la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 GUÍA DE LA FONÉTICA

1.1.1 Definición

Para el autor Obediente (2007), explica sobre la fonética que: “todo mensaje oral, o de habla es una sucesión de sonidos que, partiendo de un emisor, llegando a un receptor... es decir que el mensaje lingüístico transmitido por vía oral está constituido de manera intrínseca por ondas sonoras de producción”. (pág. 45)

De esta misma forma la fonética es muy amplia y compleja de estudiar y aprender, sin embargo hay maneras de poder adquirir la debida información de pronunciación de las palabras, desafortunadamente no existe reglas grabadas en una piedra para aprender, una alternativa sería la de escuchar el vocabulario por medio de un hablante nativo y retener aquella información.

El libro sobre fonética inglesa (AGATA, 2001), explica que “resulta un problema relativamente complejo para el hispano-hablante alcanzar un completo dominio de la pronunciación inglesa, al contrario de lo que sucede con el español o italiano no se corresponde siempre en el mismo modo con su grafía”. (pág. 8)

En la cita del párrafo anterior claramente se puede entender que las personas hispanas tienen un mayor problema de pronunciación a diferencia del resto de hablantes en otros países, debido a que hay muchos sonidos omitidos en las palabras.

Una guía con diferentes actividades es, aquel instrumento que permite al estudiante o a los estudiantes en general apoyarse en el estudio autónomo, incluyendo varios aspectos como: la didáctica que se utiliza en

cuanto al detalle del contenido que se presenta, la forma de evaluar que se aplica, y las actividades a realizar.

La relación que tiene la guía con la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés es que ayudará a todos los estudiantes a comprender de mejor manera la fonética o pronunciación de los verbos regulares más usados en la asignatura, ya que se ha detectado la problemática al momento de repetir su estructura gramatical en forma oral y a su vez la retención de los mismos.

Lo que se logra al explicar acerca de una guía vinculada a la fonética es hacia aquellas actividades didácticas o lúdicas dependiendo de lo que se quiere o necesita lograr mediante su uso, permitiendo a las personas adquirir un conocimiento fácil de entender.

En las instituciones, durante las clases de cada día los estudiantes tienen contacto frecuente con los docentes y tienen tiempo para una gran variedad de tareas, incluyendo las sesiones de estudio y talleres, la oportunidad de obtener directamente la ayuda del docente o docentes a cargo. (Roubidoux, 2008)

1.1.2 Importancia de la guía en la fonética

Para este autor (García Aretio, 2009), la guía es "...el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del estudiante el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma". (pág. 2)

La importancia que le da el autor anteriormente citado a la guía es que debe estar realizada de manera que el estudiante se acople a ella, siendo un mecanismo motivacional despertando el interés por el idioma inglés en el salón de clase.

Proporcionando al aprendizaje el fin de que la pronunciación de las palabras en este caso de los verbos regulares en sus tiempos presente y

pasado, sea más entendible y de apoyo en las clases de inglés. Los docentes deben tener en cuenta que la trascendencia de este proceso es difícil por lo que se recomienda que sean competentes al momento de actualizar una guía.

Otra de las importancias de la guía es, un material muy utilizable en la educación pero requiere de mucha atención su elaboración y diseño, de modo que el trabajo de los estudiantes sea fundamental, teniendo como objetivo primordial dar las direcciones necesarias para la comprensión de la asignatura o algún tema en específico.

El mismo autor (García Aretio, 2009), brinda otro punto de vista “es importante reconocer que las guías constituyen un recurso que tiene el propósito de orientar metodológicamente al estudiante en su actividad independiente, al mismo tiempo que sirven de apoyo a la dinámica del proceso docente”. (pág. 7)

Ciertas funciones que la guía aborda es, la información que se obtiene para plasmarla en las diferentes actividades que se necesitan hacer, así como el acompañamiento de textos simples que el estudiante ha de desarrollar.

Dentro de las expectativas por parte de los docentes en el salón de clase, es que los estudiantes den un gran salto o sobrepasen aquellas expectativas en un porcentaje alto hacia el trabajo independiente y fuera de clases, intentando desarrollar el pensamiento crítico y la solución de problemas.

Pero aquellas expectativas tienen que ser alcanzadas cuando los docentes en realidad, mantengan una pronunciación buena siendo un factor esencial para desarrollar la destreza auditiva, lamentablemente en el Ecuador desde hace varios años los docentes no le han dado la debida importancia a la correcta forma de pronunciar el idioma inglés, impidiendo

el buen aprendizaje en las instituciones educativas en los diferentes niveles de educación.

1.1.3 Proceso de la guía en la fonética

El proceso que una guía debe tener es aquel que conlleve a un aporte variado de tareas y actividades visibles para fortalecer el entendimiento para que el estudiante pueda ponerlo en práctica en su estudio cotidiano en la escuela, colegio, universidad, etc.

La mayoría de estudiantes se anticipan y preparan para enfrentar muchos cambios y retos durante su vida estudiantil, de eso se trata que mediante su estudio crezcan, se diviertan aprendiendo, estudien nuevas cosas o materias, y se superen en clase.

Son muchos los formatos o formas de estructurar una guía siendo unos mejores que otros para lograr una pronunciación perfecta al hablar el idioma inglés, pero esto debe estar enfocado hacia las palabras como son los verbos regulares en el estudio de nivel bachillerato, hay que asegurarse sobre los recursos que se usen direccionándose hacia la organización del material.

Estos pasos que a continuación se detallarán son tomados desde una perspectiva simple y entendible para un trabajo en común con los estudiantes:

1.1.3.1 Formato Estructural

Una estructura básica permite a los estudiantes a comprender lo que realmente se quiere lograr proveyendo una metodología visual llamativa que capte las miradas usando ideas claras y precisas.

Mantener un formato variado para las siguientes unidades con las que se trabaje en clase, ya sea con el uso del libro de inglés o por temas dados por el docente, ya que esto ayudará a que los estudiantes no desvien su atención en aprender el idioma inglés.

1.1.3.2 Contenido de la actividad

Usar imágenes, tablas, cuadros u algún otro recurso que la mirada se mantenga fija en el trabajo por el simple hecho que la información recolectada y usada tenga el fin de aprendizaje adecuado y perceptible que el estudiante necesita.

Teniendo en cuenta que la vista es un órgano sensorial que realiza una función de atención fija, enfoque o desenfoque, manteniendo esta relación se puede sugerir que el contenido se realice en base a las acciones de captación, usar imágenes llamativas, tablas coherentes, inclusive contenido básico de acceder y retener en la mente.

1.1.3.3 Actividades a desarrollar

Las tareas tienen que definir claramente aquellos elementos relacionados con la guía, por ejemplo: Identificación, planificación, tiempo, recursos y desarrollo de las tareas, todo esto permitirá que los estudiantes adquieran lo necesario que se vincula a un objetivo general planteado anteriormente.

Muchas veces los docentes tienen demasiada información para brindar en la enseñanza del idioma inglés, pero aquella información debe mantener un propósito único, e igualmente debe ser compartida con los estudiantes en fragmentos para que de esa manera no exista confusión o aglomeramiento de conocimiento.

1.1.3.4 Evaluación del contenido

En esta parte se fija un método siendo como independiente, en grupo o conjunto, hasta podría darse en su totalidad con los estudiantes, no obstante debe integrarse las respuestas para ayudar al docente con la continuidad del tema al momento de aplicar la guía.

Para poder evaluar de manera significativa el desarrollo por los estudiantes en la guía de actividades es necesario planear el método, si va hacerse de manera individual, o si al trabajar será en grupos, parejas etc., esto

con el fin de determinar si la guía está funcionando como estrategia de aprendizaje.

La mejor manera para determinar el tiempo de desarrollo de las actividades es estudiando varias veces al día haciendo un horario independiente, ya que la asignatura de inglés no es muy apreciada por los estudiantes, lo que hace que exista desinterés por aprender un nuevo idioma, sin embargo hay que lograr una motivación grupal para seguir adquiriendo conocimiento.

1.1.4 Aprendizaje sobre la fonética

En el aprendizaje de la fonética encontramos una diferencia muy extensa cuando hay la confusión con la fonología, ya que dentro de los aspectos de fonética hay áreas de articulación, acústica, y auditiva, sin duda la que más interesa es aquella que tiene relación articulatoria.

En cuanto a la fonética articulatoria es aquella que permite el estudio de los órganos articulatorios y su actividad en la producción de sonidos del habla, y a este punto es donde se requiere llegar, el sonido que producen las palabras en el idioma inglés, puesto que en el lenguaje español es más limitante en el inglés no.

Al hablar hay un proceso complicado y para estudiarlo se requiere de la atención minuciosa, puesto que se basa en la distinción fundamental de vocales y consonantes, otro aspecto es el uso de los símbolos. Hay que pensar que no todo el sistema escrito ideográfico donde los símbolos representan ideas, no sonidos. (Roach, 2001)

Los estudiantes se auto-presionan al momento de hablar, ellos no practican la pronunciación debida para expresar las palabras en el idioma inglés como se requiere en el propio lenguaje, una de las limitantes a este problema es que hay sonidos similares y confusos y relativamente en pequeños casos los estudiantes logran captar la idea clara.

Una forma clara de poder retener la información es con ejercicios respiratorios mediante las silabas o solo vocales, producirlas con poco aire dejando salir sin duda se podrá pronunciar fuertemente el sonido que se tiene en mente, haciéndolo de manera constante. De hecho hay algunos sonidos los cuales son realizados adicionando otros, los pulmones hacen mover el aire, para los hablantes ingleses muchos de estos sonidos son familiares pero no lingüísticos.

Y estos son los pasos para aprender la técnica acerca de la fonética:

1. Poder enseñar todas las letras simplemente con el sonido que estas tienen usando figuras que al comienzo de la palabra se encuentra la que se está mostrando.
2. El sonido debe tener la atención posible simultáneamente con lo escrito.
3. Para construir oraciones se cuenta con varias palabras.
4. Con ejercicios y ejemplos se puede perfeccionar el sonido y la pronunciación.
5. La comprensión aumenta el dialecto de la fonética evitando el deletreo.

Con estos pequeños pasos podrían mejorar la pronunciación y el sonido los estudiantes en la asignatura de inglés, con elocuencia combinando este método el docente motivara a todos a seguir prestando atención en clase.

Existen varias versiones respecto a la forma de enseñanza y el valor que se le da para obtener un aprendizaje significativo, desde su importancia de comunicarse así como de transmitirla a los demás estudiantes. Dentro de la forma de aprender se dan en dos maneras metodológicas de conseguirlo, por ejemplo:

-La manera en que los estudiantes intuyen el rasgo de pronunciación apropiado y lo reproducen ante el resto de personas, lográndolo

articulatoriamente empleando la información proporcionada correcta, sin tener que usar la repetición de las palabras para conseguir la retención del sonido.

-La segunda manera en que los estudiantes obtienen una pronunciación correcta es la imitación de sonidos, mediante el cual el docente emplea la repetición de los sonidos, para lograr la retención de la información o las palabras en sí.

De esta forma se entiende las maneras en las que los estudiantes se agrupan para focalizar la pronunciación brindada por el docente en el idioma inglés.

1.1.5 Comprensión fonética

El método fonético anima a los estudiantes a romper la palabra en los sonidos representados por cada letra, este método había sido superado en los Estados Unidos por otros métodos más útiles, sin embargo en los últimos años ha tomado fuerza nuevamente. Un ejemplo que ayuda a comprender mejor es la palabra “shop” teniendo tres sonidos: “sh” forma un sonido, la letra “o” tienen otro y por último la “p”, son combinaciones y letras asociadas para formar una palabra. (Ada & Baker, 2001)

Anteriormente se menciona como el proceso de comunicación tiene tres partes fundamentales –articulatoria, acústica, y auditiva-, esto con el fin de conocer que el uso del lenguaje es muy complejo pero no imposible de aprender, y en relación a los cambios que conlleva precisar las palabras aplicando la fonética.

Mediante la utilización de la fonética y de las diferentes técnicas que permiten el profundo análisis de los varios componentes que forman parte de los sonidos articulados, encontrando en estas comparaciones, manipulaciones de sonidos, haciendo entendibles los cambios que se realizan.

El detalle en la fonética ayuda a la comprensión de los sonidos como la percepción de las palabras, porque cuanto más información exista para los oyentes usar, más factible será para ellos distinguir una palabra de otra.

Está más que claro que la enseñanza de la pronunciación es el principal desarrollo de las habilidades de audición que es esencial para el aprendizaje de la gramática, sin duda alguna los estudiantes en este caso, no es suficiente que adquieran una excelente pronunciación sino que debe ser llevada hacia un enfoque metodológico comprensivo ante los contenidos en el proceso de estudio.

La asignatura del idioma inglés es significativa cuando el método que se usa es posible de entender, puesto que el verdadero sentido de comprender los sonidos, palabras y el vocabulario en sí, está relacionado con las habilidades y destrezas que desarrollan los estudiantes.

Al realizarse esta investigación se pretendió dejar de lado los formatos tradicionales que son empleados en la enseñanza y brindar nuevas ideas que permitan el logro de aprender la comprensión de la fonética en el idioma inglés.

1.1.6 Enfoques de producción

Los enfoques están dados por medio del uso de las herramientas estructurales en la metodología de llegar al estudiante en la adquisición del conocimiento de una nueva lengua extranjera en este caso del idioma inglés.

Son dos enfoques directos los que se exponen a continuación:

- **Enfoque Cognitivo**

Es aquel que ha dejado de lado una ilustración clara y precisa de la enseñanza en la pronunciación, prestando solamente atención a las palabras como vocabulario general y las reglas gramaticales puesto

que da la idea de, que no se puede obtener una perfecta pronunciación, igual o similar a la de un nativo.

- **Enfoque Humanista**

Es aquel en el cual supone que los idiomas no se aprenden, sino más bien, que se obtienen de la misma manera que la lengua materna con naturalidad; dando seguimiento a formatos apropiados similares al aprendizaje dentro del sistema –entendiéndose a la palabra sistema, como sociedad-.

Así como en los últimos veinte y cinco años se ha involucrado un nuevo enfoque comunicativo, este da a conocer la relación de aprender con las reglas gramaticales y su uso para comunicarse con una segunda lengua extranjera como el inglés, puesto que expresa la importancia de hablar correctamente con los factores (ortografía, sintaxis, semántica, etc.), que en ella intervienen. (Hymes, 1972)

1.2 VERBOS REGULARES

1.2.1 Definición

Hay muchas terminologías asociadas con los verbos, incluyendo sus tiempos; su forma infinitiva, tiempo presente, pasado, y futuro. La palabra –verbo- tiene expresiones de acciones, y estas acciones son las siguientes:

- Acciones físicas como por ejemplo: escalar, saltar, caminar.
- Acciones mentales como por ejemplo: considerar, adivinar.
- Estado de ser como por ejemplo: existir, aparecer.

Los verbos son usados para determinar un lenguaje, con esto se comprende la estructura gramatical producida por el habla en una conversación, tanto el emisor como el receptor, logren captar el objetivo principal de la comunicación el cual es el idioma.

En el idioma inglés los verbos se dividen en dos grupos: regulares e irregulares, así mismo los que más se usan son los regulares puesto que se pueden conjugar independientemente sin modificar su estructura y su terminación se da para cada tiempo y modo.

Para el autor (O'Dwyer, 2006), explica en su libro acerca de los verbos regulares, “Tradicionalmente han sido definidos como palabras de acción, está definición, sin embargo, como la definición tradicional para sustantivos u otro significado es bastante carente”. (pág. 5)

La forma más precisa de poder identificar las palabras pertenecientes a esta categoría de verbos regulares es por medio de su inflexión, se distinguen por su base o raíz, (no obstante, no hay forma de distinguir los verbos en su tiempo pasado y pasado participio).

Cuando nos referimos al término –inflexión-, se hace énfasis en el cambio de tono de la voz, puntuizando de manera particular un fragmento de la palabra, para entender mejor el término se especifica a continuación de

forma ilustrada un cuadro que ayude a reconocer el cambio de la inflexión:

VERBOS	BASE	3RA PERSONA DEL SINGULAR	PROGRESIVO	TIEMPO PASADO	PASADO PARTICIPIO
To look	Look	Looks	Looking	Looked	Looked
To talk	talk	talks	talking	talked	talked
To want	want	wants	wanting	wanted	wanted

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

En su totalidad los verbos son de máxima importancia en el idioma inglés permitiendo que las oraciones los incluyan, suficiente tener un solo verbo para formar una oración expresando alguna acción, ya que al usar algún otro tipo de palabra no se lograría obtener el mismo resultado.

Los verbos regulares son aquellos que muestran en su tiempo infinitivo con el prefijo -to-, en su forma de terceras personas en el singular un sufijo -s- o -es- dependiendo de la forma base del verbo en estudio, el tiempo pasado a través del sufijo con el morfema -ed- o -d- igualmente dependiendo de su estructura base. Con estas referencias se tiene una idea más clara sobre los cambios que sufren los verbos en su infinitivo hacia el resto de tiempos.

1.2.2 Clasificación de los verbos regulares en sus tiempos

Esta clasificación se encuentra en los principales tiempos de estudio, que en las instituciones educativas dentro de la asignatura de inglés se enseña comúnmente, y son las que los estudiantes aprenden de una forma clara y elocuente.

a) Base del verbo / Tiempo presente

Acciones que son expuestas en la actualidad ejemplo:

(Yo hablo con mi madre por teléfono)

I talk to my mother by phone

b) Terceras personas del singular / Tiempo presente

Cuando tenemos en el idioma inglés sujetos o personas como –él, ella, esto- en acciones actuales, el verbo tiene una adición en su base la cual puede ser –s- o –es- dependiendo del verbo empleado, ejemplo:

(Ella habla con su madre por teléfono)

She talks to her mother by phone.

(El observa un programa de comedia en la televisión)

He watches a comedy serie on TV.

c) Tiempo Continuo / ING

Cuando la acción es progresivamente o está pasando en el mismo momento que se habla, de la misma manera el verbo tiene una adición en su base del sufijo –ing- dependiendo de la forma del verbo empleado, ejemplo:

(Yo estoy estudiando la lección de inglés)

I am studying the English lesson.

d) Tiempo pasado

Se usa para acciones que hayan pasado, o aquellos hechos ocurridos en un momento clave del pasado, en su estructura tiene una adición en la mayoría de verbos –d- o –ed-, en otros tienen una estructura diferente igualmente depende del verbo que se encuentre empleado, ejemplo:

(Ella viajó a Australia)

She travaled / travelled to Australia.

(El hizo su tarea de contabilidad el viernes pasado)

He did his accounting task last Friday.

e) Pasado participio

Se da como una forma verbal pero también puede darse como adjetivo depende del tiempo que se encuentre compuesta la oración, al igual que el pasado su estructura adiciona la partícula –ed- o –d-, más – have- o –has-, ejemplo:

(Yo he trabajado por mucho tiempo)

I have worked for a long time.

(Ella ha limpiado la casa por cinco horas)

She has cleaned the house for around five hours.

Los literales expuestos anteriormente permiten adquirir un conocimiento más claro sobre como los verbos regulares se aplican en los diferentes tiempos gramaticales, con ejemplos visuales destacando las reglas del idioma inglés, puesto que ayudará a los estudiantes a prestar atención y aprender específicamente los aspectos para estudiar los verbos en clase.

Tal cual los patrones para realizar el cambio estructural de los verbos regulares, se debe tener en cuenta que tanto en el inglés americano como el británico hay algunas variaciones en el contexto de la escritura de los verbos.

A continuación se explica de una manera entendible como la base de los verbos cambian al tiempo pasado de los verbos regulares, teniendo la debida precaución en la forma infinitiva de los verbos para su adición o sustracción de fonemas:

SPELLING CHANGES

Base	Past Tense	Changes
slap	slapped	1. Doubling a final consonant and add -ed
hope	hoped	2. Dropping the final e and add -d
carry	carried	3. Changing a final y to i and add -ed
dream	dreamed	4. Verbs taking -ed

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

Los estudiantes lograran una retención de la información más breve sobre el uso de los verbos, el gran problema que tienen los docentes al momento de enseñarlos en clase es en su pronunciación, puesto que varía acorde la estructura de cada grupo fonético.

1.2.3 Conjugación de los verbos regulares

Es comprensible que la amplia gama de verbos regulares que tiene el idioma inglés es extensa, sin embargo se da a conocer los empleados en el salón de clase por el docente, para que los estudiantes conozcan de manera simple su uso y las formas de aplicarlos en las oraciones, logrando de esta manera un aprendizaje en conjunto.

El énfasis se dará en el tiempo pasado de los verbos regulares debido a que su pronunciación es muy compleja de entender y poder recordar, es

uno de los problemas que los estudiantes suelen tener al momento de hablar o formular oraciones con estas palabras.

Entonces se explicó en los párrafos anteriores que para conjugar los verbos existen tiempos gramaticales, los cuales son fácilmente de recordar las diferentes reglas fonéticas y morfológicas cambian: tiempo infinitivo el verbo es a base para el resto de tiempos, no obstante en la tercera persona termina en –s, en el progresivo en –ing, pasado y pasado participio en –ed.

Con ejemplos se puede demostrar como suceden estas conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y tener claro los ejemplos:

Those verbs ending in a extend vowel or consonant

Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
To stay	Stay / stays	staying	stayed	stayed
To play	Play / plays	playing	played	played
To climb	Climb / climbs	climbing	climbed	climbed

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

Con los diferentes ejemplos se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales

como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

Those verbs ending in a short vowel or consonant

Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
To chat	Chat / chats	chatting	chatted	chatted
To shop	Shop / shops	shopping	shopped	shopped
To travel	Travel / travels	travelling	travelled	travelled

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

Mantener en cuenta que la descripción de la tabla permite al docente poder manejar de manera elocuente el tipo de verbo y cómo la afectación en los diferentes tiempos del verbo, así los estudiantes aprenderá a reconocer fácilmente la estructura gramatical y su pronunciación exacta de igual forma.

Con el ejemplo a continuación, se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

Those verbs ending in a consonant followed by “e”

	Infinitive	Present	Progressive	Past	Participle
To save	Save / saves	saving	saved	saved	
To type	Type / types	typing	typed	typed	
To notice	Notice / notices	noticing	noticed	noticed	

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

Con el ejemplo a continuación, se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

	Those verbs ending in double -s or -es sound				
	Infinitive	Present	Progressive	Past	Participle
To miss	Miss / misses	missing	missed	missed	
To box	Box / boxes	boxing	boxed	boxed	
To punish	Punish / punishes	punishing	punished	punished	

To attach	Attach / attaches	attaching	attached	attached
------------------	----------------------	-----------	----------	----------

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

Con el ejemplo a continuación, se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

Those verbs ending in a extend vowel or consonant

Infinitive	Present	Progressive	Past	Past Participle
-------------------	----------------	--------------------	-------------	----------------------------

To bury Bury / buries burying buried buried

Fuente: (Modern English Structures: Form, Function, and Position)

Autor: (O'Dwyer, 2006)

1.2.4 Uso de los verbos regulares como instrumento de comunicación

Con toda la información proporcionada en esta investigación se puede dirigir a los estudiantes para que realicen un buen trabajo para comunicarse en clase, en casa, y con personas extranjeras, sirve como método de aprendizaje, inclusive los motiva a adquirir amplia y fácilmente el uso de los verbos regulares en sus diferentes tiempos gramaticales.

Los estudiantes se sienten limitados cuando no comprenden un tema en específico, lo que significa el desinterés en prestar atención a la

explicación del docente en la clase de inglés, una correcta forma de llamar su atención es, usando técnicas nuevas de enseñanza.

Una estructura bien organizada con varias actividades o tareas, donde los estudiantes logren aprender vocabulario, gramática, y los verbos regulares en la clase de inglés, permitiendo al docente lograr objetivos planteados por el programa curricular en las instituciones educativas.

Al mismo tiempo que la comunicación entre los estudiantes pueda desarrollarse progresivamente, permitiéndoles expresar sobre sus hábitos, costumbres, horarios de estudio, del tiempo libre, de sus actividades diarias, sentimientos, deseos, alcanzando un nivel de conocimiento bastante alto. El mayor logro que un docente necesita es que sus estudiantes tengan la predisposición de estudiar la asignatura con los aspectos relevantes que en ella intervienen. (Weal , 2010)

1.2.5 Dominio de la pronunciación

Para un dominio clave de la pronunciación se brinda a continuación las correctas formas de terminación fonética de los verbos regulares en tiempo pasado, puesto que aquí los estudiantes tienden a limitarse por ser un problema muy común en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, las siguientes pronunciaciones fonéticas son:

**When the verb ends in –ed later of consonants those speaking don
not sound (f, k, c, p, s, sh, ch), pronounce like –t sound**

Infinitive	Past	Past Participle
To talk	Talked /t/	Talked /t/
To shop	Shopped /t/	Shopped /t/

To kiss	Kissed /t/	Kissed /t/
To punish	Punished /t/	Punished /t/

Fuente: (Inglés instantáneo)

Autor: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

Con el ejemplo a continuación, se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

**When the verb ends in –ed later of consonants (t, d), pronounce like
–id sound**

Infinitive	Past	Past Participle
To need	Needed /id/	Needed /id/
To invite	Invited /id/	Invited /id/
To add	Added /id/	Added /id/

Fuente: (Inglés instantáneo)

Autor: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

Con el ejemplo a continuación, se demuestra como las conjugaciones en los diferentes tiempos gramaticales, utilizando los pronombres personales como parte de la estructura y añadiendo adecuadamente los verbos regulares más usados:

**When the verb ends in –ed later vowels + (y, w, l, r, n, m, j, g, b, z),
pronounce like –d sound**

Infinitive	Past	Past Participle
To listen	listened /d/	listened /d/
To follow	followed /d/	followed /d/
To grab	grabbed /d/	grabbed /d/

Fuente: (Inglés instantáneo)

Autor: (Sanchinelli & Sanchinelli, 2009)

Con los ejemplos sobre cómo identificar y pronunciar los diferentes grupos de fonética de los verbos regulares en tiempo pasado, los estudiantes comprenderán fácilmente su sonido, y al docente ayudará a reconocer cuales verbos están en cada grupo de palabras según su estructura gramatical.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

2.1 APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL VICERRECTOR DE LA INSTITUCIÓN “JME”

- 1. ¿LOS DOCENTES DE INGLÉS INCLUYEN EN SUS PLANIFICACIONES TEMAS ACERCA DE LOS VERBOS REGULARES?**

Los docentes realizan sus planificaciones acorde al formato estructural que el Ministerio de Educación tiene en vigencia con parámetros e indicadores de desarrollo, a su vez para entregar las planificaciones hay un direccionamiento con el libro de inglés, acorde a sus unidades y el contenido de cada una son tomadas como información para su realización sea esta diaria, por bloque o anual.

Los actuales libros de inglés tienen una nueva estructura y contenido, claramente conozco que los temas son expuestos acorde al nivel de estudio, basándonos en el 1ro bachillerato la inclusión del tema de los verbos regulares está dada por la respectiva unidad del libro del inglés.

Referente a la inclusión de la enseñanza de los verbos regulares por los docentes de inglés es brindada por la información que el libro les proporciona a los docentes, obviamente los docentes tienen que desarrollar ampliamente el contenido que tienen en sus manos para que los estudiantes puedan adquirir el conocimiento apropiado.

- 2. ¿LOS DOCENTES TIENEN CAPACITACIONES O SEMINARIOS QUE LES PERMITA ADQUIRIR NUEVAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?**

Por supuesto que sí, gracias a los diferentes programas del gobierno central, nuestros docentes pueden capacitarse no solo aquí en nuestro

país, sino en el extranjero con becas para aquellos docentes que se destacan mejor en el ámbito educativo, por lo que he podido percatarme adquieran nuevas formas de enseñanza y a los estudiantes les gusta las nuevas formas de trabajo.

Es esencial que los docentes de inglés puedan tener maneras de informarse, adquirir para posteriormente transmitir lo aprendido durante su preparación, puesto que los estudiantes suelen aburrirse o desmotivarse cuando se tiene la misma forma de enseñar. Por aquello capacitarse constantemente ayuda a desenvolverse con mejor claridad ante una clase motivada por el manejo de los temas en un idioma nuevo.

3. ¿LAS ESTRATEGIAS ACTUALES QUE LOS DOCENTES DE INGLÉS USAN EN CLASE, PERMITEN A LOS ESTUDIANTES APRENDER MEJOR LA ASIGNATURA?

Indistintamente de la manera en que cada docente use estrategias metodológicas para llegar a los estudiantes, estas tienen que estar relacionadas al programa de estudio y a los objetivos planteados por el Ministerio de Educación en el área de Lengua Extranjera Inglés. De la misma forma que los docentes con la experiencia que mantienen en la institución conocen como los estudiantes aprenden mejor, por ello actualmente los estudiantes se encuentran interesados en como los docentes las aplican.

Es evidenciable de que en la institución los docentes tienen estrategias metodológicas que apoyan a las clases de inglés y de la misma manera con los estudiantes a ser motivados para el aprendizaje continuo de un nuevo idioma como es el inglés.

4. ¿EL DOCENTE MOTIVA A LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES A HABLAR EN LA HORA DE CLASE?

El docente siempre está predispuesto a que sus estudiantes participen en la clase, desempeñando su rol como motivador en la enseñanza de la

lengua extranjera inglés, aunque en muchos casos exista que los estudiantes no muestren la actitud de querer participar, conllevando a la cohibición, sin embargo hay que ser constante, al menos aquí en la institución es lo que se ha venido dando.

Un buen docente es el que anima a sus estudiantes a querer aprender sin llegar al hostigamiento del estudio, aplicando distintas formas en las que sientan auto-motivación, así esporádicamente, el docente logrará una mayor participación.

5. ¿CREE USTED QUE LA UTILIZACIÓN DE UNA MINI-GUÍA SOBRE LOS VERBOS REGULARES APOYE A LAS CLASES DE INGLÉS?

Me parece una idea muy buena, ya que permitirá a los docentes tener un apoyo en sus clases, más aun cuando una propuesta como esta es proporcionada por universitarios del área de inglés, el interés por conocer de qué se trata y cómo será su realización en conjunto con los estudiantes.

Un punto importante dentro de la propuesta es que la mini-guía influenciará a los estudiantes a participar y desarrollar la habilidad del speaking progresivamente, logrando también el interés por conocer sobre esta idea que guiara al docente en cuanto al tema de los verbos regulares se trata.

2.2 APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL 1RO BACHILLERATO “A”, DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA”

Con la aplicación de la encuesta como técnica de recolección de datos fue direccionada hacia los 39 estudiantes involucrados en el proceso de aprendizaje en la asignatura de lengua extranjera inglés.

1. ¿El docente realiza práctica de la pronunciación de los verbos regulares?

TABLA N° 1

	ALTERNATIVAS	F	%
a.-	Siempre	15	38.46
b.-	A veces	24	61.54
c-	Nunca	0	0
	TOTAL	39	100

Fuente: Estudiantes del 1ro bachillerato “A”, de la UE “Julio Moreno Espinoza”

Autora: Samanta Cruz Vivanco

ANÁLISIS

En la tabla N°1, se puede observar que entre los resultados el 38.46% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre se practica la pronunciación, y un 61.54% correspondiente a la mayoría, con 0% nunca.

Para lograr que todos los estudiantes tengan una práctica de la pronunciación de las palabras de los verbos regulares, hay que desarrollar un espacio idóneo, realizando actividades específicas que permitan la participación de todos y el tiempo también es esencial, sin olvidar que se tiene un gran número de aprendices en el aula.

2. ¿El docente corrige la incorrecta pronunciación de las palabras en cuánto a los verbos regulares?

TABLA N° 2

	ALTERNATIVAS	F	%
a.-	Siempre	4	10.26
b.-	A veces	30	76.92
c-	Nunca	5	12.82
	TOTAL	39	100

Fuente: Estudiantes del 1ro bachillerato “A”, de la UE “Julio Moreno Espinoza”

Autora: Samanta Cruz Vivanco

ANÁLISIS

En la tabla N°2 muestra el resultado de la encuesta realizada, que la mayor parte de los estudiantes respondieron con un 76.92% la alternativa a veces, y con dos bajas del 10.26% con siempre y nunca con el 12.82% de los encuestados.

Es apropiado durante el tiempo de la hora clase de la asignatura de inglés, se destine a la corrección de la pronunciación de las palabras que comúnmente no se lograr retener fonéticamente, el docente debe corregir con cada alumno o en conjunto la forma adecuada de los verbos regulares en sus diferentes tiempos gramaticales.

3. ¿Existe utilización de estrategias metodológicas de modo que facilite el entendimiento y retención de la información proporcionada en la hora de clase?

TABLA N° 3

	ALTERNATIVAS	F	%
a.-	Siempre	17	43.59
b.-	A veces	22	56.41
c-	Nunca	0	0
	TOTAL	39	100

Fuente: Estudiantes del 1ro bachillerato “A”, de la UE “Julio Moreno Espinoza”

Autora: Samanta Cruz Vivanco

ANÁLISIS

El resultado que se muestra en la tabla N°3 es que el 43.59% corresponde a la alternativa siempre, siendo casi la mitad de los encuestados, mientras que el mayor porcentaje con un 56.41% recae en a veces se utiliza estrategias.

Es recomendable que los docentes siempre tengan estrategias nuevas o cada cierto tiempo las renueven, ya que el aprendizaje actual es cambiante y enseñar con lo mismo tiende a que los estudiantes se desmotiven, para así haya una excelente retención de la información, no obstante sea de ayuda a futuro en las próximas clases.

4. ¿Existe participación continua cuando se requiere pronunciar las palabras aunque estas sean complejas?

TABLA N° 4

	ALTERNATIVAS	F	%
a.-	Siempre	14	35.90
b.-	A veces	20	51.28
c-	Nunca	5	12.82
	TOTAL	39	100

Fuente: Estudiantes del 1ro bachillerato “A”, de la UE “Julio Moreno Espinoza”

Autora: Samanta Cruz Vivanco

ANÁLISIS

De los resultados obtenidos podemos determinar con un 35.90% que siempre existe participación de los estudiantes, con un 51.28% respondió que a veces lo hay, y un valor minimo de 12.82% con nunca existe.

Es importante que exista una participación constante, si se conoce que no hay predisposición entonces hay que buscar la manera en que los estudiantes lo realicen, mediante actividades, juegos, dinámicas, o el tema en sí, dejando atrás el recelo a equivocarse.

5. ¿Piensa usted que es importante la propuesta de desarrollar una mini-guía de los verbos regulares como apoyo en las clases de inglés?

TABLA N° 5

	ALTERNATIVAS	F	%
a.-	Si	36	92.31
b.-	No	3	7.69
	TOTAL	39	100

Fuente: Estudiantes del 1ro bachillerato “A”, de la UE “Julio Moreno Espinoza”

Autora: Samanta Cruz Vivanco

ANÁLISIS

En la tabla N°5 la mayoría de estudiantes señalo con un 92.31% que Si es importante desarrollar una propuesta así, mientras que un bajo porcentaje de 7.69% señalo que no lo es.

Basándose en el mayor porcentaje de los encuestados es importante desarrollar una mini-guía, que permita a los estudiantes mantener una correcta pronunciación de los verbos regulares en el idioma inglés, logrando con aquello, cumplir con un objetivo, el cual es, brindar información adecuada y apropiada para un mejor aprendizaje.

CAPITULO III

3. PROPOSAL

To design a phonetic guide to get better the pronunciation of the regular verbs most used in English language with students of the first baccalaureate “A” in “JME” high school, in Santo Domingo de los Tsáchilas.

3.1 INFORMATIVE DATA

- a) **Institution:** “Julio Moreno Espinoza” High School
- b) **Location:** Quito Av. and Río Chimbo
- c) **Total teachers:** 145
- d) **Sections:** Morning – Afternoon - Night
- e) **Educational Levels:** Kinder – Elementary School – High School
- f) **Beneficiary field of study:** English foreign language

3.2 DIAGNOSTIC

The phonetics aspects in regular verbs do not have the same attention as other grammar and vocabulary themes in English, students cannot expand their understanding pronunciation in a right way, learning pronunciation becomes very poor because teachers are not given the importance value in class.

The students habit about do not correct mistakes, makes it difficult to become a main habit from the beginning, later on work in this aspect could be complex because students should feel the pressure on get the right pronunciation.

The only purpose of giving a proposal to realize a phonetic guide to allow students knowing and understand the different combinations of the most used regular verbs with the existing phonemes in their pronunciation in English language.

3.3 JUSTIFICATION

Considering this investigation important, because the students of the first baccalaureate do not have a good pronunciation of the regular verbs by its complex structure in grammar, having a partial unknown on the ending and the different groups of the words.

Students feel the limitation to pronounce in an inadequate way, for that reason, students in this level are the primordial base to begin the right way to acquire the English language knowledge.

The phonetics guide in the “JME” high school, it is to understand the pronunciation of the most used regular verbs in the English language; is a base in the learning of students’ general understanding for future levels and correct mistakes that are affecting the right way of students’ pronunciation. It will contribute to the improvement and will promote the confidence participation.

3.4 OBJECTIVES

3.4.1 General Objective

To propose the designing of a phonetic guide, which students will learn better the pronunciation of the most used regular verbs in English language with students of the first baccalaureate “A” in “JME” high school, in Santo Domingo de los Tsáchilas, in the period 2016.

3.4.2 Specific Objectives

- To understand and recognize the pronunciation of the most used regular verbs.
- To maximize the level of speaking in the English language subject during the class.
- To consider instructional aspects for motivating students to realize exercises in class continually.

3.5 DEVELOPMENT OF THE PROPOSAL

The phonetic guide will contribute to the teaching and learning process in class, following the normal purpose in a right manner with some activities using a logical format, which allows students to understand better the sounds and letters assimilating the understanding of the regular verbs.

In this way students could have a basic learning that allow a reasoning and perfection about regular verbs in the level they are, getting an active and participative class, leaving the nervous and the lack of attention on the subject as English language is.

3.6 PROPOSAL

The development of this mini handbook about most used regular verbs to learn English language pronunciation is for; having a clear idea to motivate students to pronounce correctly, each verb in all grammar tenses as a guide in the class.

A big problem in English classes is that teachers do not teach pronunciation of the words, verbs, vocabulary, and others. It means teachers need to use a guide in this case for regular verbs to active the class through some activities helping students to acquire a good knowledge.

The activities are developed in easy way to learn the phonetics aspects in English language chosen by the units in the notebook of the first baccalaureate “A” in JME high school, the same are included the teaching aspects with examples taken from the text.

MINI HANDBOOK ACTIVITIES

The mini handbook includes some activities, examples to recognize better the pronunciation of the most used regular verbs; each activity explains about the phonetic part with vocabulary, and grammar structure, obviously could be used as an evaluation in the subject.

PERFORMANCE #1

Activity: Regular verbs in the third person rules.

- Tell students about the Present Simple tense grammar with regular verbs in the third person adding –s or –es to each one.
- Help yourself with the grammar chart to explain students the different rules.

Present Simple regular verbs in the third person rules			
If the verb ends in -ch -o -s -sh or -x -ss add -es to the verb mix - mixes wash - washes	if the verb ends in -y preceed by a vowel add -s to the verb play - plays stay - stays	if the verb ends in -y preceed by a consonant, change the -y in -i add -es to the verb study - studies cry - cries	the others verbs that are not including in the rules add -s to the verb work - works like - likes stop - stops

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A1

- Choose the correct form of the regular verb for each personal pronoun.

I _____ football in the park with my friends.

Play

Plays



You _____ tv every day at home.



Watch

Watches

She _____ in the office very hard.

Work

Works



He _____ on the bed so much.

Cry

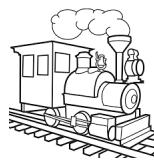
Cries



The train _____ every morning at 7 am.

Arrive

Arrives



They _____ 911 for an emergency.



Call

Calls

We _____ our friends to the party.

Invite

Invites



Task B1

- Look at this reading about Mathew's life. Underline the regular verbs in third person.

I listen to music every morning at 8 o'clock, and my sister dances her own music in her room. I start my day making my bed, and I brush my teeth, however my young brother watches tv all the morning, my mother works in the office during the morning, it means my father stays with us until midday because he goes to his job. At 9 o'clock, my sister and I wait for the bus that takes us to school. Of course, I do not like mornings, I prefer hiding my head under the covers. Obviously, my sister celebrates when she knows that it is time to go to school.

Task C1

- Write all the regular verbs that you found in the reading in Task B1. List them.

PERFORMANCE #2

Activity: Regular verbs phonetic pronunciation.

-Using the grammar chart, explain students about the phonetic pronunciation to the regular verbs in the third person.

-Tell students the different phonetic pronunciations with the regular verbs.

Present Simple phonetic pronunciation of regular verbs			
If the verb ends in a consonant sound as, /f/, /k/, /p/, /t/	if the verb ends in a consonant sound as, /b/, /d/, /g/, /l/, /m/, /n/, /r/, /v/	if the verb ends in a vowel sound	if the verb ends in the following consonants sound as, /s/, /z/, /ch/, /sh/, /x/
pronounce -s or -es as /s/	pronounce -s or -es as /z/	pronounce with /z/	pronounce as /iz/ or /z/
work - works jump - jumps	live - lives travel - travels	stay - stays tie - ties	watch - watches relax - relaxes

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A2

- Choose the correct regular verb placing them in the correct column.

Finish – finishes	Like – likes	travel – travels	smoke – smokes
live – lives	relax – relaxes	stay – stays	wash - washes

/s/

/z/

/iz/

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

Task B2

- Listen and repeat the pronunciation of the regular verbs in Task A2

Task C2

- Match the regular verbs with its phonetic pronunciation.

Shop

Miss

/s/

Wash

/z/

Decide

/iz/

Kiss

Task D2

- Complete each regular verb with its rule –s or –es, and add the phonetic part /s/, /z/, /iz/.

1) Touch____

11) Talk____

2) Study____

12) Laugh____

3) Help____

13) Decide____

4) Want____

14) Apply____

5) Fix____

15) Stay____

6) Cry____

16) Pray____

7) Jump____

17) Lie____

8) Work____

18) Ski____

9) Push____

19) Love____

10) Play____

20) Kiss____

PERFORMANCE #3

Activity: Regular verbs rules in Past tense

-Using the grammar chart, explain students about the rules to the regular verbs in past tense.

-Tell students the different rules with the regular verbs in past adding the phonemes –d or –ed.

Simple Past Tense regular verbs rules				
If the regular verbs ends in the vowel /e/ add -d hate - hated hope - hoped	for the few regular verbs that end in a vowel other than /e/ add -ed ski - skied	for regular verbs that end in a vowel + y add -ed enjoy - enjoyed survey - surveyed	for regular verbs that end in a consonant + y change the /y/ to -i and add -ed cry - cried dry - dried	regular verbs ending in a consonant + vowel + consonant double the final consonant and add - ed beg - begged plan - planned

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A3

- Write the sentences with the verb in the parentheses, changing to past tense.

d	ed	ied
---	----	-----

- 1) My son _____ (dress) quickly last night.
- 2) I _____ (help) my father in the kitchen in the morning.
- 3) They _____ (walk) in the park yesterday.
- 4) Louis _____ (shop) new clothes at the mall.
- 5) The cat _____ (cry) all night.
- 6) Megan _____ (wash) her clothes in the bathroom.
- 7) Marcos and Jason _____ (watch) an interesting film.
- 8) Lara and I _____ (work) in the garden last month.
- 9) Henry and Pierre _____ (ski) down the mountain.
- 10) The girl _____ (play) basketball with her close friends.
- 11) It _____ (rain) a lot yesterday.
- 12) My parents _____ (plan) some activities last week.

Task B3

- Reading comprehension

Sammy's Pet

Yesterday, I found my cat, Misha, waiting for me. She wanted me to take her for a walk, and walked to the park, so we came back home because it was really cold outside. My kitty was too hungry, I served some food then I washed my hands. Misha destroyed some pieces of

furniture and dolls; I decided to put away my kitty for a while, but I stayed so nervous more than a minute, I left her free walking on my room. I was so happy for having a beautiful pet with me.

Task C3

- Write all the regular verbs in the simple past tense in Task B3.

Task D4

- Pronounce all the verbs.

PERFORMANCE #4

Activity: Regular verbs phonetic pronunciation in Past tense

-Using the grammar chart, explain students about the phonetic pronunciation in regular verbs past tense.

-Tell students the different pronunciations with the regular verbs in past tense.

Simple Past Tense regular verbs phonetic pronunciation		
If the regular verbs ends in /d/ or /t/ the ending is pronounced as /id/ wait - waited need - needed	if the verb ends in a voiced sound other than /d/ the ending is pronounced as /d/ move - moved cry - cried	if the verb ends in a voiceless consonant other than /t/ the ending is pronounced as /t/ talk - talked laugh - laughed

-Finally, with the examples before, realize in class with students the activity given by the mini handbook.

Task A4

- Listen and repeat.

/d/

Clean – cleaned

Live – lived

Die – died

Love – loved

/t/

Walk – walked

Wash – washed

Shop – shopped

Look – looked

/id/

Create – created

Want – wanted

Hate – hated

Start – started

Task B4

- Listen to your teacher and write the correct pronunciation of final –ed (/t/, /d/, /id/ in the blanks lines).

1. Marrie lived / / with her grandparents.
2. Peter and Joshep created / / poems in their thoughts.
3. My students wanted / / to learn more English vocabulary.
4. Your mother worked / / in the office all day.
5. Rita and I lived / / in New York two years ago.
6. She stated / / work when she was seventeen.

Task C4

- Place the following regular verbs in their correct column. Then practice each column pronunciation.

Invented

Tired

Ended

Lived

Married

Asked

Watched

Earned

Translated

Completed

Happened

Checked

Thanked

Exported

/d/	/t/	/id/

CONCLUSIONES

La enseñanza de la asignatura de lengua extranjera Inglés, ha tenido una gran amplitud de conocimiento de gramática, vocabulario, verbos, reglas, etc., sin embargo los docentes lo realizan de manera superflua dejando de lado profundizar cada tema, en este caso la fonética de los verbos regulares y sus diferentes reglas gramaticales.

Lo que se propone con este trabajo de investigación, es la pronunciación exacta de los verbos regulares como tema dentro de las unidades de aprendizaje en la asignatura, permitiendo una metodología más fácil de comprender a través de actividades dentro de un mini handbook.

Los docentes a cargo del nivel de enseñanza pueden adecuar las actividades para su propio beneficio como soporte en las clases, considerando las necesidades de pronunciación, así como las de escritura y retención de las palabras.

RECOMENDACIONES

Los docentes utilicen adecuadamente la propuesta expuesta dentro del trabajo como soporte para las clases de inglés como asignatura, permitiendo a los estudiantes un aprendizaje más específico en el tema de los verbos regulares y su pronunciación.

Las estrategias como desarrollo de las destrezas en los estudiantes, sean aliadas para compartir el conocimiento del tema de los verbos regulares como base para un futuro nivel de educación.

Es importante que los docentes varíen las actividades complementarias en cuanto a la forma de enseñar el tema de los verbos regulares, para que los estudiantes capten de mejor manera su realización, por lo tanto, se recomienda hacer uso de la presente mini guía de actividades.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcarria Jaime, J. (2008). *Contabilidad financiera I*. Publicacions de la Universitat Jaume.
- Amagata. (1999). *Guía práctica de conversación inglés*. SELECTOR.
- Borrero Botero, L. (2008). *Enseñando a leer*. Bogota, Colombia: Norma.
- Bravo Valdiviezo, M. (2008). *Contabilidad General* (Octava ed.). Quito, Ecuador: Nuevo Día.
- Brophy, J. E. (2008). *Motivating Students to Learn* (Segunda ed.). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Cegarra, J. (2012). *Los métodos de investigación* (Primera ed.).
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison , K. (2011). *Research methods in education* (Séptima ed.). New York: Routledge.
- Corporation, H. B. (2006). *Toma de decisiones para conseguir mejores resultados*. (B. Trabal, Trad.) Barcelona, España: Deusto.
- Educación, P. (2005). *Introducción a la psicología*. Madrid, España: Pearson Educación.
- Edwards, D. (1998). *Motivation and Emotion (evolutionary, physiological, cognitive and social influences)*. United States of America: Advanced Psychology Texts.
- Hoggett, J., & Medlin, J. (2012). *Financial Accounting* (Octava ed.). USA: Wiley & Sons.
- Klepinger, L. (1998). *Where the Action is: An Easy ESL Approach to Pure Regular Verbs*. New York: Barron's Educational Series.
- Laroy, C. (1995). *Pronunciation Oxford English Resource books for teachers*. (O. Oxford, Ed.) New York: Oxford University Press.

- Lorenzo, E. (1610). *Fundamentos de Linguistica para docentes de enseñanza primaria y media* (Primera ed.). Montevideo, Uruguay: Colihue Sepé.
- Monsen , E. (2008). *Research: Successful Approaches* (Third ed.). American Dietetic Association.
- Oxford, R. L. (1999). *Language Learning Motivation: Pathways to the new century.* (R. L. Oxford, Ed.) New York, United States of America: University of Hawai'i.
- Palmer Mooney, E. (2014). *See me Read A phonetic approach for teaching beginning readers of all ages* (Second ed.).
- Pavón Vasquez, V., & Rosado García, A. (2003). *Guía de fonética y fonología para estudiantes de filología inglesa*. COMARES.
- Porter Ladousse, G. (1987). *Role Play* (Primera ed.). New York: Oxford University Press.
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la Investigación* (Primera ed.).
- Rozenblum de Horowitz, S. (2007). *Convivencia y resolución de conflictos en la comunidad* (Primera ed.). Barcelona: GRAÓ.
- Salkind, N. (1991). *Métodos de investigación*. Mexico: Prentice Hall.
- Castillo, B. (2006). Psicodrama, Sociodrama y Teatro del Oprimido: Analogías y diferencias. Revista digital de las Artes Escénicas, nº4.

ANEXOS

ANEXO #1 LISTA DE LOS VERBOS REGULARES MAS USADOS EN EL IDIOMA INGLÉS

INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH
to open	opened	opened	opening	abrir
to accept	accepted	accepted	accepting	aceptar
to love	loved	loved	loving	amar
to learn	learned	learned	learning	aprender
to hurry	hurried	hurried	hurrying	apresurarse
to dare	dared	dared	daring	atreverse
to help	helped	helped	helping	ayudar
to dance	danced	danced	dancing	bailar
to erase	erased	erased	erasing	borrar
to change	changed	changed	changing	cambiar
to walk	walked	walked	walking	caminar
to close	closed	closed	closing	cerrar
to date	dated	dated	dating	citar
to cook	cooked	cooked	cooking	cocinar
to considerer	considered	considered	considering	considerar
to count	counted	counted	counting	contar
to answer	answered	answered	answering	contestar
to wish	wished	wished	wishing	desear
to start	started	started	starting	empezar
to push	pushed	pushed	pushing	empujar
to deliver	delivered	delivered	delivering	entregar

to listen	listened	listened	listening	escuchar
to expect	expected	expected	expecting	esperar (esperanza)
to wait	waited	waited	waiting	esparar (lugar)
to study	studied	studied	studying	estudiar
to miss	missed	missed	missing	extrañar
to smoke	smoked	smoked	smoking	fumar
to enjoy	enjoyed	enjoyed	enjoying	gozar
to like	liked	liked	liking	gustar
to talk	talked	talked	talking	hablar
to intend	intended	intended	intending	intentar
to play	played	played	playing	jugar
to wash	washed	washed	washing	lavar
to clean	cleaned	cleaned	cleaning	limpiar
to arrive	arrived	arrived	arriving	llegar
to fill	filled	filled	filling	llenar
to rain	rained	rained	raining	llover
to look	looked	looked	looking	mirar
to show	showed	showed	showing	mostrar
to need	needed	needed	needing	necesar
to name	named	named	naming	nombrar
to order	ordered	ordered	ordering	ordenar
to stop	stopped	stopped	stopping	parar
to stay	stayed	stayed	staying	permanecer
to belong	belonged	belonged	belonging	pertenecer
to plan	planed	planed	planning	planear

to plant	planted	planted	planting	plantar
to practice	practiced	practiced	practicing	practicar
to ask	asked	asked	asking	preguntar
to want	wanted	wanted	wanting	querer
to remember	remembered	remembered	remembering	recordar
to rent	rented	rented	renting	rentar
to repeat	repeated	repeated	repeating	repetir
to resist	resisted	resisted	resisting	resistir
to jump	jumped	jumped	jumping	saltar
to follow	followed	followed	following	seguir
to point	pointed	pointed	pointing	señalar
to end	ended	ended	ending	terminar
to finish	finished	finished	finishing	terminar
to work	worked	worked	working	trabajar
to try	tried	tried	trying	tratar
to climb	climbed	climbed	climbing	trepar
to use	used	used	using	usar
to dress	dressed	dressed	dressing	vestir
to travel	traveled	traveled	traveling	viajar
to visit	visited	visited	visiting	visitar
to live	lived	lived	living	vivir
to turn	turned	turned	turning	voltear

**ANEXO #2 APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL VICERRECTOR DE
LA INSTITUCIÓN “JME”**

 <p>UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN</p>	
<p>Creada Ley N° 10-Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985 El Carmen – Manabí - Ecuador</p>	
Elaborado por: Samanta Cruz Vivanco	
Preguntas	
1	¿LOS DOCENTES DE INGLÉS INCLUYEN EN SUS PLANIFICACIONES TEMAS ACERCA DE LOS VERBOS REGULARES?
2	¿LOS DOCENTES TIENEN CAPACITACIONES O SEMINARIOS QUE LES PERMITA ADQUIRIR NUEVAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS?
3	¿LAS ESTRATEGIAS ACTUALES QUE LOS DOCENTES DE INGLÉS USAN EN CLASE, PERMITEN A LOS ESTUDIANTES APRENDER MEJOR LA ASIGNATURA?
4	¿EL DOCENTE MOTIVA A LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES A HABLAR EN LA HORA DE CLASE?
5	¿CREE USTED QUE LA UTILIZACIÓN DE UNA MINI-GUÍA SOBRE LOS VERBOS REGULARES APOYE A LAS CLASES DE INGLÉS?
RESPONSABLES	
_____ TEACHER	_____ REVISADO POR:

**ANEXO # 3 APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES
DEL 1RO BACHILLERATO “A”, DE LA UE “JULIO MORENO ESPINOZA”**

 <p>UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN EN EL CARMEN</p>	
<p>Creada Ley N° 10-Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985 El Carmen – Manabí - Ecuador</p>	
<p>Elaborado por: Samanta Cruz Vivanco</p>	
<p>Marque con una “X” la respuesta que considere correcta.</p>	
<p>Preguntas</p>	
<p>1 ¿El docente realiza práctica de la pronunciación de los verbos regulares?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>2 ¿El docente corrige la incorrecta pronunciación de las palabras en cuánto a los verbos regulares?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>3 ¿Existe utilización de estrategias metodológicas de modo que facilite el entendimiento y retención de la información proporcionada en la hora de clase?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>4 ¿Existe participación continua cuando se requiere pronunciar las palabras aunque estas sean complejas?</p>	
<p>Siempre A veces Nunca</p>	
<p>5 ¿Piensa usted que es importante la propuesta de desarrollar una mini-guía de los verbos regulares como apoyo en las clases de inglés?</p>	
<p>Si No</p>	
<p>RESPONSABLES</p>	
<hr/> <p>TEACHER</p>	<hr/> <p>REVISADO POR:</p>