



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ EXTENSIÓN EL CARMEN



Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985

Teléfono: 05 2 660 695

EL CARMEN – MANABÍ – ECUADOR

Carrera Ciencias de la Educación

Mención: Educación Parvularia

TEMA

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO
ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “CARLOS VÈLEZ VERDUGA”
CANTÓN EL CARMEN, PROVINCIA DE MANABÍ, PERIODO 2017.**

Trabajo de Titulación:

**Previo a la Obtención de Titulación de Licenciada en Ciencias de la
Educación, Mención Educación Parvularia.**

**GRUESO GILER YETI JESSENIA
AUTORA:**

**DR. OLIVER VERA PAZ
TUTOR:**

**EL CARMEN – MANABÍ
2017**

CERTIFICACION DE TUTOR

El suscrito, Lic. Oliver Vera Paz, Tutor de tesis de la Universidad Laica “ELOY ALFARO” de Manabí, Campus en El Carmen.

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación previo a la educación parvularia con el tema: **“los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de Educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga”, cantón El Carmen provincia de Manabí, periodo lectivo 2017-2018.”**, ha sido elaborado por: **Yeti Jessenia Grueso Giler**, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de director; por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

EL Carmen, noviembre 08 del 2017

Lic. Oliver Vera Paz
DIRECTOR DE TESIS

Certificación de autoría

Yo, Yeti Jessenia Grueso Giler, soy responsable de las ideas, doctrinas resultados y lineamiento alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí extensión en El Carmen.

Yeti Jessenia Grueso Giler



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EN EL CARMEN

CERTIFICACION DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los Miembros del Tribunal Examinador Aprueban el informe de investigación, sobre el tema: **"Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de Educación general básica del centro educativo "Carlos Vélez Verduga", cantón El Carmen provincia de Manabí, periodo lectivo 2017-2018."**,

Previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia.

El Carmen, noviembre 08 de 2017

Ing. Leonardo Avellan Vásquez

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Dr. Oliver Vera Paz

DIRECTOR DE TITULACION

Miembro del Tribunal

Miembro del Tribunal

AGRADECIMIENTO

A DIOS, Por haberme permitido estar con vida y culminar con éxitos mis estudios universitarios.

A mi madre

Yeti Giler, Por darme la vida aunque estés en la gloria, en mi corazón estarás siempre presente.

Teresa Macías (abuelita) Por ser madre y padre para mí por haberme dado sus mejores momentos de su vida y aceptarme como una hija más apoyándome en todo momento con su amor incondicional cuando lo necesite.

A mis hijos

Mireya, Wesley, Moisés y Génesis. Por ese amor infinito que siempre estuvieron siendo mis motores mis alegrías y tristeza, fueron suficiente para luchar día a día en mi tesis.

A mi hermana

Mayra Jara, que fue mi comienzo para empezar la universidad.

A José López

Mi compañero que me ha dedicado tiempo, paciencia, confianza y sobre todo amor.

A Edita Rivera, mi gran amiga por insistir siempre que no me quedara que siguiera que en la vida hay muchos tropiezos pero nada es imposible.

A la universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí por abrirme las puertas y ser parte de ella, a los directivos y diferentes docentes que impartieron cada uno de sus conocimientos.

A mi estimado Dr. Oliver Vera Paz, con sus sabios consejo supo impartir sus conocimientos guiarme y orientarme con su paciencia, ya que ha sido un gran tutor de tesis.

Gracias.

Yeti Jessenia Grueso Giler

Dedicatoria

“LA CONFIANZA EN SI MISMO, ES EL PRIMER SECRETO DEL ÉXITO.” RALPH

Este logro que he alcanzado quiero dedicárselo a DIOS que me dio fortaleza para continuar con este propósito.

A Yeti Giler y a Teresa Macías por ser mi madre que me supo acoger en sus brazos y formarme de buenos sentimientos valores y hábitos, los cuales me van ayudar a seguir adelante en los momentos difíciles.

A mis hijos, Yeti Mireya, Wesley Ramón, Moisés Neymar y Génesis Jessenia, por ser mi motivación para seguir superándome que son la razón por la cual lucho día a día con fuerzas para un futuro.

A Simón Bolívar Moreira y su esposa Enedina Acosta, quienes fueron ellos mis primeras letras, ya que me tuvieron mucha paciencia.

A mi familia en general les dedico que en esta vida todo se puede así se presenten muchos tropiezos hay que luchar y demostrar que si se puede.

YETI JESSENIA GRUESO GILER.

RESUMEN

En la actual investigación partió de la problemática que ha sido evidenciada de la institución, la cual se planteó: ¿Cómo incide los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica?, lo que llevó a estructurar el tema: “Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.”; la metodología fue de campo, descriptiva y aplicada. La población investigada fueron 153 niños y niñas resultados que se dan a conocer a través de la tablas estadísticas, con los respectivos análisis e interpretaciones, con los instrumentos y los aportes pedagogos se puede confirmas la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas; con estos resultados se desarrolló una guía de estrategias didácticas que permitirá resolver la problemática planteada.se debe recalcar que los estilos de aprendizaje son la fuente para un buen rendimiento escolar. La labor docente no es sencilla, pero si el docente se compromete en brindar una enseñanza de calidad y calidez, los estudiantes alcanzaran lo más altos niveles educativos.

INDICE

Portada	i
Certificación de tutor.....	ii
Certificación de autoría.....	iii
Certificación de los miembros del tribunal.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Índice.....	vii
Resumen.....	Viii
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1	Qué son los estilos de aprendizaje.....	4
1.1.1	Los Estilos de Aprendizaje.....	6
1.1.2	Clasificación de los estilos de aprendizaje.....	7
1.1.2.1	El alumno visual.....	8
1.1.2.2	El alumno auditivo.....	8
1.1.2.3	El alumno kinestésico.....	9
1.1.3	Procesos fundamentales en el estilo de aprendizaje.....	10
1.1.3.1	Motivación intrínseca.....	10
1.1.3.2	Motivación extrínseca.....	10
1.1.4	Ventajas de los estilos de aprendizaje.....	11
1.1.5	Variables que afectan al estilo de aprendizaje.....	13
1.1.6	Estilos de aprendizaje predominantes.....	13
1.1.7	Clasificación según sus distintos estilos de aprendizaje.....	14

1.1.7.1	Aprendizaje visual.....	14
1.1.7.2	Aprendizaje visual auditivo.....	14
1.1.7.3	Aprendizaje kinestésico.....	15
1.1.8	Modelos de estilos de aprendizaje.....	15
1.1.8.1	Estilo de aprendizaje Activo.....	16
1.1.8.2	Estilo de aprendizaje Reflexivo.....	16
1.1.8.3	Estilos de aprendizaje Teórico.....	16
1.1.8.4	El estilo de aprendizaje Pragmático.....	16
1.1.8.5	Facilidades y obstáculos para aprender según cada estilo.....	18
1.1.9	Estilos características principales.....	20
1.1.9.1	Referentes históricos y conceptuales en el estudio de los estilos de aprendizaje.....	20
1.1.10	Tipos de inteligencias.....	22
1.1.10.1	Lingüística.....	22
1.1.10.2	Lógica matemática.....	22
1.1.10.3	Espacial.....	22
1.1.10.4	Corporal-kinésica.....	22
1.1.10.5	Musical.....	22
1.1.10.6	Interpersonal.....	22
1.1.10.7	Intrapersonal.....	22
1.1.11	Antecedentes específicos.....	23
1.2	Rendimiento académico.....	23
1.2.1	Rendimiento escolar a nivel pre escolar.....	25
1.2.1.1	Rendimiento general.....	26
1.2.1.2	Rendimiento específico.....	26
1.2.1.3	Rendimiento social.....	26
1.2.2	Alto rendimiento escolar.....	26

1.2.2.1	Causas para un buen rendimiento escolar.....	27
1.2.3	El aprendizaje y el rendimiento escolar.....	27
1.2.4	Algunas variables relacionadas con el rendimiento y fracaso escolar....	27
1.2.5	La investigación sobre el rendimiento académico.....	31
1.2.6	Factores asociados al alto rendimiento escolar.....	31
1.2.7	Factores que relacionan con el bajo rendimiento escolar.....	32
1.2.7.1	El éxito escolar.....	32
1.2.7.2	Claves del éxito escolar.....	33
1.2.8	Cómo puede ayudar el padre de familia en el rendimiento escolar.....	33
1.2.8.1	Estimular la voluntad por el estudio.....	34
1.2.8.2	Valor el esfuerzo más que las calificaciones.....	34
1.2.8.3	Estudiando se aprende a estudiar.....	34

CAPÍTULO II

2. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACION DE CAMPO

2.1	Resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia.....	36
2.2	Resultados de la encuesta realizada a las docentes.....	42
2.3	Resultados de la entrevista realizada a las docentes.....	48
2.4	Resultados del rendimiento.....	52

CAPÍTULO III

3. DISEÑO DE LA PROPUESTA

3.1	Título.....	56
3.2	Introducción.....	56
3.3	Objetivos.....	56
3.3.1	Objetivo general.....	56

3.3.2	Objetivos específicos.....	56
3.4	Desarrollo de las estrategias.....	57
	Estrategia 1... Cuerpo sano mente sana.....	58
	Estrategia 2... Mi nombre.....	59
	Estrategia 3... Primero mi salud.....	60
	Estrategia 4... Lo que me gusta y lo que me disgusta.....	61
	Estrategia 5... Mi compañeros y mis compañeras.....	62
	Estrategia 6... Nuestros derechos y responsabilidades.....	63
	Estrategia 7... Alimentos saludables y no saludables.....	64
	Estrategia 8... Los colores.....	65
	Estrategia 9... Mis objetos.....	66
	Estrategia 10... Mi compromiso en mi escuela.....	67
	CONCLUSIONES.....	68
	RECOMENDACIONES.....	69
	BIOGRAFÍA.....	70
	ANEXOS.....	72

INTRODUCCIÓN

En Ecuador la educación preescolar parte desde los 0 años a los 5 años, siendo solo el último año obligatorio. Sin embargo, la mayoría de escuelas y colegios privados aceptan a niños desde los tres años. Se denominan «jardín de infantes» o kínder, cuando allí acuden niños entre los tres y cinco años. Guardería o Cibv se denomina a los centros educativos que cuidan de los menores entre cero y tres años. El jardín de infantes o guardería no es por lo general pensado para padres que trabajan a tiempo completo, más bien como complemento pedagógico. Por lo general los niños asisten cuatro horas diarias y se sigue un currículum que los prepara a la escuela primaria.

En la provincia de Manabí, la situación antes era fatal, ya que muchos factores afectaban al aprendizaje de los estudiantes, por el bajo nivel de escolaridad, persistencia del analfabetismo, mala calidad de la educación, mala infraestructura de los establecimientos, falta de materiales didácticos y una elevada tasa de repetición. En la actualidad el nuevo gobierno, muestra nuevas alternativas para mejorar la educación, implementando material didáctico gratuito para las instituciones públicas, y la capacitación de nuevos maestros con conocimientos en tecnología, para que los estudiantes puedan acceder a nuevas alternativas educativas.

A nivel El Carmen, los estilos de aprendizaje en las Escuelas se desarrolla sobre la base de la psicopedagogía infantil, la que favorece el desarrollo cognitivo (sensopercepción) el lenguaje (comunicación), área Motriz, desarrollo socio - emocional y su interés lúdico-creativo e imaginativo. En la escuela “Carlos Vélez Verduga” se evidenció que los niños no desarrollan un rendimiento alto, fue esta la problemática que considero elaborar el tema de investigación: “Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.”, Para esta investigación se contó con textos, enciclopedia, información de la web: misma que me ayudaron en la ampliación del primer capítulo.

Los estilos de aprendizaje se definen como las distintas maneras en que un individuo puede aprender. El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si consideramos que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Para realizar esta investigación, se partió del siguiente problema: Bajo rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año básica del centro educativo general básica Carlos Vélez Verduga en el periodo lectivo 2017. Fue necesario formularlo de la siguiente manera: ¿Cómo incide los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos

Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí?. Para orientar este trabajo académico, hubo la necesidad de plantear las siguientes preguntas: ¿Qué estilos de aprendizaje aplica la maestra con los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; ¿Qué limitaciones tiene Ud. para desarrollar los estilos de aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; ¿Cómo es el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; ¿Qué relación hay entre planificación curricular, estilos de aprendizaje y rendimiento escolar de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; ¿Qué gestiones se han realizado para mejorar la aplicación de los estilos de aprendizajes de los niños del primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; y, ¿Cómo se podría mejorar la aplicación de los diversos estilos de aprendizaje en este primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017?

Estas preguntas permitió establecer tanto el objetivo general como también las tareas científicas: Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje es el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017: Describir los estilos de aprendizaje que emplea el docente para mejorar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; Determinar las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; Analizar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; Diagnosticar las gestiones que se realizan para mejorar los estilos de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017; Diseñar una propuesta de solución al problema de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

La metodología que se aplicó fue: por el lugar la investigación fue de campo me encontré en los hechos necesarios que me dieron a conocer de qué forma la maestra utiliza los estilos de aprendizaje para el rendimiento escolar; por el nivel fue de tipo descriptiva me permitió determinar la importancia de adquirir aprendizaje; bibliográfica, se estudiaron las dos variables independiente y dependiente y con esto conllevó de bibliografía para organizar al capítulo al marco teórico. El método que se aplicó fue científico como son: observación, formulación de preguntas, experimentación de conclusiones. Las técnicas e instrumentos para recolectar los datos fueron: observación aplicada a los padres y madres y las encuestas a las docentes.

En esta investigación fue de mucho agrado realizarla, ya que los resultados demostraron el aporte de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas, por lo tanto permito fortalecer la autoestima de una forma activa, reflexiva, teórica y pragmática, y así de esta forma resolver algún problema sin dificultades.

La presente investigación está distribuida de la siguiente manera:

Capítulo I, se encuentra: marco teórico con la información de las dos variables basadas en los diferentes autores investigados.

Capítulo II, comprende análisis e interpretaciones de los resultados de los instrumentos aplicados a los padres y docentes el logro de los objetivos y la comprobación de la hipótesis.

Capítulo III, se plantea el diseño de la propuesta titulada: Manual de estrategias metodológicas para mejorar el Rendimiento Escolar de los niños y niñas del primer año de educación general básica del cantón El Carmen. Y entre sus objetivos específicos, implica: Fortalecer los procesos de interaprendizaje, mediante una capacitación continua del personal docente para favorecer el aprendizaje los niños y niñas de primer año de educación general básica.

Para finalizar se encuentran las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos: los que sirvieron como aporte significativo de la investigación.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÒRICO

1.1 ¿QUÉ SON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE?

No existe, una única definición de estilos de aprendizaje, sino que son muchos los autores que dan su propia definición del término, como por ejemplo las que presentamos a continuación:

"Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje", Keefe (1988).

Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.

"El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene" (Dunn et Dunn, 1985).

"El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje, ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él" (Hunt, 1979, en Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000).

La noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje (Willing, 1988; Wenden, 1991).

El término "estilo de aprendizaje" se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales, cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

Revilla (1998) destaca, finalmente, algunas características de los estilos de aprendizaje: son relativamente estables, aunque pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad. En general (Woolfolk, 1996), los educadores prefieren hablar de "estilos de aprendizaje", y los psicólogos de "estilos cognoscitivos".

No hay que interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos, como esquemas de comportamiento fijo que predeterminan la conducta de los individuos. Los estilos corresponden a modelos teóricos, por lo que actúan como horizontes de la interpretación en la medida en que permiten establecer el acercamiento mayor o menor de la actuación de un sujeto a un estilo de aprendizaje. En este sentido, los estilos se caracterizan por un haz de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia. Sin embargo, ello no significa que en un mismo sujeto no puedan aparecer estrategias pertenecientes en teoría a distintos estilos de aprendizaje. Podríamos decir que la noción de estilo actúa como instrumento heurístico que hace posible el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente. Al mismo tiempo hay que señalar que es fundamental analizar desde un punto de vista sistémico cómo un conjunto de estrategias se dan relacionadas en un individuo concreto. Ello nos lleva a afirmar que tan importante es efectuar un estudio de las correlaciones de ciertas estrategias, que permitirían establecer las tendencias de un grupo respecto de un determinado estilo, como realizar un estudio de casos que permitiera describir cómo se dan asociadas en un mismo individuo las distintas estrategias de aprendizaje.

Otros autores, por último, sugieren hablar de "preferencias de estilos de aprendizaje" más que de "estilos de aprendizaje". Para Woolfolk (Woolfolk, 1996), las preferencias son una clasificación más precisa, y se definen como las maneras preferidas de estudiar y aprender, tales como utilizar imágenes en vez de texto, trabajar solo o con otras personas, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas y demás condiciones pertinentes como un ambiente con o sin música, el tipo de silla utilizado, etc. La preferencia de un estilo particular tal vez no siempre garantice que la utilización de ese estilo será efectiva. De allí que en estos casos ciertos alumnos pueden beneficiarse desarrollando nuevas formas de aprender.

El término "estilo de aprendizaje" se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

1.1.1 Los Estilos de Aprendizaje.

De acuerdo a los estilos realizados no se puede precisar los estilos de aprendizaje, porque existen múltiples definiciones sobre el concepto de estilo de aprendizaje y resulta difícil una definición única que puede explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos de aprendizaje escritos en la literatura. Esta dificultad se debe a que se trata de un concepto que ha sido elaborado desde perspectivas muy diferentes. En general, la mayoría de los autores aceptan en que el concepto de aprendizaje se refiere básicamente a rasgos o modos que indican las características y la manera de aprender un alumno.

A causa del crecimiento de números de teorías de aprendizaje de manera proporcional ha aumentado los modelos de estilos de aprendizaje, así por ejemplo Honey y Mumford, describió los estilos de aprendizaje Activos, Reflexivos, Teóricos y Pragmáticos en base de la teoría de Kolb. Alonso et al (1994:104).

Martínez (1999), define estilos de aprendizaje como el modo personal en que la información se procesa. Tiende a centrarse en las fortalezas de las personas y no en sus debilidades. No existen correctos o incorrectos estilos de aprendizaje. Ningún modo de aprender es mejor que otro y que la clave para un aprendizaje efectivo es ser competente en cada modo cuando se requiere. El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la detiene. Dunn et Dunn (1985). Para el investigador los estilos de aprendizaje, son las diferentes maneras de aprender donde influye los diferentes factores tales como el modo en que se recibe la información, la manera en que se organiza la información que reciben y la forma como interpreta dichas informaciones.

B Características de los estilos de aprendizaje de Honey y Mumford

Honey y Mumford (1986), en base de la teoría de Kolb los tomo estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático: Alonso et al (1994: 104) Los estilos de aprendizaje serán algo así como la interiorización por parte de cada sujeto de una etapa determinada del ciclo:

En la actualidad, se considera que el aprendizaje escolar no ha de ser una mera acumulación de conocimientos, sino que se debe integrar los nuevos conocimientos con los saberes previos o anteriores. Es decir que el alumno los incorpora en su estructura cognitiva y le permite alcanzar un aprendizaje significativo, produciéndose un proceso de fijación, retención y evocación de los conocimientos. Este aprendizaje significativo es activo, dinámico y personal al cumplirse mediante los recursos cognitivos del alumno y es también cooperativo cuando los alumnos se apoyan mutuamente. Y también se relaciona con los recursos procedimentales que en el proceso aporta el docente.

Para que este proceso se cumpla, se requiere entre otros recursos que el alumno disponga de ciertas estrategias de aprendizaje, que se comprende como secuencias integradas de actividades que facilitan la adquisición, almacenamiento y empleo de la

información o conocimientos. Estas estrategias se adquieren dentro del desarrollo de los procesos del aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje pueden ser muy variadas y determinan el estilo de aprendizaje personal. Así cada persona desarrolla sus propios estilos de aprendizaje y se considera que los estilos si bien son estables también pueden ser cambiantes, conforme avanza en su proceso de aprendizaje, la alumna descubre nuevas y diferentes formas o maneras de aprender, además depende de la situación personal y del contexto en el que se desenvuelve.

También dependen de la misma situación de aprendizaje que promueve el desarrollo de un estilo con preferencia sobre otro. Y lo más importante que al poder ser cambiantes los estilos son susceptibles de mejorar, pudiendo perfeccionarse. Empleándose diferentes opciones ante diversas situaciones.

Las posibles aplicaciones de los estilos de aprendizaje se refieren a saber reconocer cómo es que yo aprendo, es decir aprender a aprender y también a la orientación vocacional –profesional.-

Podríamos decir que los estilos de aprendizaje describen la manera que tiene la persona de aprender. Y son la clave para comprender las diferentes preferencias de la persona durante su proceso de aprendizaje. Los estilos podemos entenderlos desde cómo una persona logra captar, fijar y luego reproducir los conocimientos mediante los canales perceptuales, entendiendo que si la persona logra captar mejor lo que ve, estaremos hablando del estilo visual, si capta con mayor facilidad lo que oye estaremos hablando del canal auditivo y si es más por lo que hace estaremos refiriéndonos al canal kinestésico. Estos tres canales perceptuales hacen referencia al cómo nos es más fácil adquirir el proceso del aprendizaje. Pudiendo en el tiempo diversificarlos y desarrollar en forma paralela los tres estilos o canales perceptuales facilitándose así el proceso del aprendizaje ajustándose a los estímulos del entorno.

1.1.2 Clasificación de los estilos de aprendizaje.

La diversidad de clasificaciones de estilos de aprendizaje toma como punto de partida la forma de percibir la información y/o la manera de procesarla (Cabrera, J 2005).

Witln (1976, citado por contijoch, 2006), identifica los estilos dependiente e independiente de campo. El estudiante con estilos dependiente de campo tiene a percibir el todo, sin separar un elemento del campo visual total, este estudiante se caracteriza por ser muy sensible a las relaciones humana y a la interacción. El estudiante con estilo independiente de campo, de otra parte tiene a percibir partes separadas de un patrón total, aprende mejor de manera secuencial y analizando los hechos.

La clasificación realizada por JUNG (1923, CITADO POR SILVER, H.2000) sobre las dimensiones de personalidad de acuerdo con las funciones cognitivas percepción – formas de captar la información, sentido e intuición y juicio procesamiento de la información captada pensamiento y sentimiento, fue la base para derivar la tipificación orientada al proceso de los siguientes estilos de aprendizaje.

Características de los tres canales de aprendizaje: Cómo son cada uno de ellos:

- a- Visual.
- b- Auditivo.
- c- Kinestésico.

1.1.2.1 EL ALUMNO VISUAL:

Fortalezas:

La mayoría de una población prefiere el canal visual como su primera modalidad de aprendizaje, el alumno visual es que aprende mejor viendo el material, sus características son: Necesita ver el material mientras lo escucha

Tener la información a la vista, especialmente si se trata de un idioma extranjero.

Aprende con mayor facilidad leyendo que escuchando.

Mejora o refuerza su aprendizaje haciendo gráficos, resúmenes, esquemas, dibujos y similares

Aprende mejor con estímulos audiovisuales: como videos, películas, programas de cómputo.

Limitación: Tiene dificultad para seguir explicaciones orales, exposiciones o charlas prolongadas.

Requiere mayor esfuerzo para seguir indicaciones o instrucciones sólo orales.

Sugerencia para mejorar este estilo: Cuando se lee usar la técnica del subrayado, resaltar lo más importante.

Emplear fichas, carteles, para aprendizaje de lengua extranjera.

Usar mapas, gráficos, resúmenes, dibujos para afianzar lo aprendido.

Usar señaladores de colores para marcar lo importante en la lectura y para tareas que se tienen que cumplir. Colocar avisos en un corcho como recordatorios.

1.1.2.2 EL ALUMNO AUDITIVO

Logran asimilar mejor el aprendizaje de lo que oyen, sin embargo sólo alrededor del 20 % de una población presenta preferencia por este estilo y sus características son:

Fortalezas

Aprende mejor lo que escucha, anotándolo bien.

Puede aprender escuchando grabaciones.

Le es más fácil atender y fijar los contenidos de una exposición oral que de una lectura.

Fija el material al escucharlo varias veces o cuando otro se lo comenta o lee.

Limitación: Necesita prestar más atención a las instrucciones escritas que orales.

Desarrollar estrategias de lectura.

Afianzar la lectura.

Sugerencias: Leer en voz alta o con lectura sublingual (entre labios, escuchándose levemente)

Animar a que expresen sus opiniones.

Motivar sus respuestas y participaciones orales.

Usar equipo de grabación para fijar el aprendizaje basado en lectura.

Comparta su proceso de aprendizaje con quien es más visual.

1.1.2.3 EL ALUMNO KINESTÉSICO

Es quien aprende mejor haciendo, involucrándose en su proceso de aprendizaje, tanto mediante movimientos finos como con movimientos que involucran todo su cuerpo, gustan participar activamente en el proceso del aprendizaje, haciendo algo.

Sus características lo llevan a destacar en el grupo, porque se mueven o mueven lo que tienen cerca.

Fortalezas

Responden bien al aprendizaje deportivo, artístico y de cómputo. Gusta aprender lo que sea operativo. Tienen habilidad motora.

Tienen gran dinamismo, se involucran activamente en lo que hacen.

Prefieren participar que observar.

Cuando leen, pueden subrayar, escribir para hacer resúmenes, dibujos, gráficos, esquemas.

Limitaciones: Pueden por estar en movimiento involucrarse en situaciones ajenas y motivarse un problema innecesario.

Le es difícil tomar notas de una exposición, debido a su inquietud.

Su inquietud o movimiento constante, lo puede distraer de una indicación oral o de la comprensión lectora.

Sugerencias: Fijar el aprendizaje con movimientos gráficos: escribir, dibujar.

Hacer dramatizaciones, interpretación de roles

Que enseñen a otros.

Que participen en aprendizajes motores, deportivos, artísticos.

Que se mueva mientras estudia, o lee.

Autores destacan la influencia del predominio sensorial en los Estilos de Aprendizaje.

Es decir, las preferencias de unos sentidos frente a otros para captar, interpretar y memorizar la información. Y distinguen entre:

- Visual o icónico: en el alumno predomina la memoria visual y facilita el pensamiento espacial.
- Auditivo o simbólico: facilidad para usar el canal auditivo y favorecer el pensamiento verbal y simbólico.
- Cinético: propio del pensamiento motor.

Los rasgos afectivos, la disposición hacia el aprendizaje, las motivaciones, las expectativas, influyen decididamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en los resultados académicos.

También los rasgos fisiológicos y la manera que tienen los alumnos de percibir éstos condicionan los aprendizajes y la actitud hacia ellos.

En definitiva, todos los rasgos y aspectos que se han descrito hasta el momento sirven como indicadores para definir los distintos Estilos de Aprendizaje.

P. Honey y A. Mumford (1986) consideran el aprendizaje como un proceso circular de cuatro

1.1.3 PROCESOS FUNDAMENTALES EN EL ESTILO DE APRENDIZAJE

1.1.3.1 Motivación intrínseca:

No suele anticipar una forma de resolver la tarea, la siente como forma de vincularse más a sus compañeros. Ve al profesor como un orientador que le ayuda. Se aburre con las tareas que domina.

1.1.3.2 Motivación extrínseca:

Piensa en la forma de resolver una tarea antes de enfrentarse a ella, y la utiliza como forma de distanciarse de sus compañeros. El profesor es un "impositor" de tareas, las cuales suponen una amenaza que evidencia sus deficiencias, y como un sancionador. Prefiere realizar tareas fáciles que ya domina. Para que acometa la tarea, es necesario ofrecerle recompensas y recordarle que puede recibir algún tipo de castigo si no la realiza.

Atribuciones:

En éste apartado diferenciamos dos posibilidades:

- El alumno atribuye sus éxitos y fracasos a su capacidad personal, a su esfuerzo y atención (atribución a factores internos).
- El alumno atribuye sus éxitos y fracasos a factores externos como la dificultad de la tarea, la actitud del profesor o simplemente la suerte.

Refuerzo:

Debemos diferenciar entre reforzadores primarios (caramelos, juguetes, etc.), reforzadores secundarios (contacto visual, "palmadita", elogios verbales, etc.). El alumno sentirá, normalmente, una mayor predilección por uno de éstos tipos de reforzadores.

Emoción: ansiedad.

Se refiere a si el alumno se pone nervioso en la realización de la tarea, se inquieta cuando se le evalúa y a las expectativas que él tiene en relación a la tarea (por ejemplo si antes de hacer una evaluación, piensa que la va a hacer mal).

Proceso de atención.

a) Atención selectiva. Hace referencia, en primer lugar, a las dificultades que tiene el alumno para centrar la atención (para focalizarla). También implica el conocimiento que

tiene el alumno sobre su propia atención (tiempo que puede mantenerla, por ejemplo); y finalmente, también se refiere a aquellos tipos de información en los que centra con mayor facilidad su atención. El alumno tendrá una mayor facilidad para centrar su atención en tareas con una presentación bien de tipo verbal, gráfico y/o kinestésico.

b) Atención global. Debemos diferenciar si el alumno alterna atención selectiva con atención global, conoce que la capacidad atencional depende de la organización de los contenidos y es capaz de predecir la capacidad atencional y las consecuencias de diferentes maneras de distribuir la atención. (Atender exhaustivamente vs. selectivamente, larga fijación vs. corta fijación).

c) Mantenimiento. El alumno podrá mantener la atención durante un tiempo determinado, además del cansancio que puede suponerle, existen estímulos distractores que pueden estar presentes. También depende del tipo de tarea, el alumno es capaz de mantener más o menos tiempo su atención (verbal, gráfica, kinestésica).

1.1.4 VENTAJAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Cada alumno adoptará su propio estilo de aprendizaje, con lo que podemos afirmar que existen diversos estilos de aprendizaje. De esta forma encontramos una serie de características a considerar en nuestra labor docente: Los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar. Los alumnos conforme avanzan en su proceso de aprendizaje descubren mejores formas o modos de aprender, por lo tanto, van a variar su estilo, además dependerá de las circunstancias, contextos y tiempos de aprendizaje que tengan que enfrentar.

Pueden ser diferentes en situaciones diferentes. Por ejemplo una de estas situaciones puede depender de los tipos de aprendizaje. También sucede que varían de acuerdo a la edad del alumno y sus niveles de exigencia en la tarea de aprendizaje.

Son susceptibles de mejora y, además, deben siempre mejorarse. Los alumnos deben saber que ningún estilo dura toda la vida, sino que más bien conforme avancen en su propio proceso irán descubriendo cómo mejorar ese estilo o los estilos que maneje.

Dominándolos se puede utilizar un estilo u otro según lo requiera la situación donde se tenga que aplicar. El alumno, con la orientación del maestro, aprende a descubrir cuáles son los rasgos que perfilan su propio estilo y, a la vez, identifica cuáles de esos rasgos debe utilizar en cada situación de aprendizaje para obtener mejores resultados.

Los alumnos aprenden con más efectividad cuando se les enseña con sus estilos de aprendizaje predominante. Es decir, que todos los maestros debemos conocer cuáles son los estilos de aprendizaje de cada alumno y del grupo en general para que, a partir de ellos, podamos desarrollar sesiones de aprendizaje eficaces y que conduzcan al logro de aprendizajes en cada uno de ellos.

A partir de esta última característica nos preguntamos: ¿qué ventajas nos ofrece conocer y potenciar los estilos de aprendizaje de nuestros alumnos? Podemos resaltar las siguientes ventajas:

- a) Nosotros podremos orientar mejor el aprendizaje de cada alumno si conocemos cómo aprenden. Es decir, que la selección de nuestras estrategias didácticas y estilo de enseñanza será más efectivo.
- b) La aplicación en el aula de los estilos de aprendizaje es el camino más científico de que disponemos para individualizar la instrucción.
- c) Si nuestra meta educativa es lograr que el alumno aprenda a aprender, entonces debemos apostar por ayudarlo a conocer y mejorar sus propios estilos de aprendizaje. Esto le permitiría al alumno, entre otras cosas, saber:
 - Cómo controlar su propio aprendizaje,
 - Cómo diagnosticar sus puntos fuertes y débiles como alumno,
 - Cómo describir su estilo o estilos de aprendizaje,
 - Conocer en qué condiciones aprende mejor,
 - Cómo aprender de la experiencia de cada día,
 - Cómo superar las dificultades que se le presentan en su proceso de aprendizaje.

Un aspecto importante es, que los estilos de aprendizaje son uno de los pilares fundamentales para el Aprender a aprender.

Por último, nos preguntamos ¿en qué aspectos inciden los estilos de aprendizaje en relación a su aplicabilidad didáctica en el aula? Para dar respuesta a esta cuestión recogemos varias de las ideas que exponen Alonso C. y Gallego, D. (1996).

En primer lugar, nosotros los maestros debemos tener en cuenta que los distintos estilos de aprendizaje requieren distintos modos de enseñar. Debemos ser conscientes de que nuestros alumnos aprenden de modo diferente y que hay mayor diferencia aún entre los alumnos a la hora de aprender si además pertenecen a distintas culturas, es decir, provienen de diferentes grupos culturales.

En este tema no podemos olvidar el tema de interculturalidad y de cómo afecta en la manera cómo aprenden los sujetos. Por esa razón, sugerimos adoptar una metodología plural a la hora de enseñar con el fin de beneficiar al mayor número posible de alumnos.

Pero para lograr esta tarea, no debemos excluirnos, más bien, primero requerimos conocer nuestro propio estilo de aprender ya que afectará nuestro estilo de enseñanza. Asimismo, cada maestro debe aprender a detectar qué estilos de aprendizaje predominan en sus alumnos. Conociendo la predominancia de esos estilos podrá utilizar las estrategias, los medios y los recursos a su alcance para favorecer y fomentar la mejora de los estilos de aprendizaje en que sus alumnos tengan preferencias más bajas y desarrollar en ellos la adaptabilidad y flexibilidad en el aprendizaje, de cara a un mundo laboral próximo al que tendrán que amoldarse continuamente en su futuro laboral. Y debemos trabajar para que todos los alumnos, conscientes de sus preferencias en estilos de aprendizaje logren esforzarse en mejorar y optimizar aquellos otros estilos de aprendizaje en que esa preferencia sea baja.

Terminamos señalando algunas ideas importantes:

- Se constata una mejora del rendimiento escolar cuando los alumnos reciben la docencia adaptada a su propio estilo de aprendizaje.
- Nosotros, los maestros, podremos orientar mejor el aprendizaje de cada alumno si conocemos cómo aprenden. Es decir, que la selección de nuestras estrategias didácticas será más efectiva.
- Si nuestra meta educativa es lograr que el alumno aprenda a aprender entonces debemos apostar por ayudarlo a conocer y mejorar sus propios estilos de aprendizaje.
- No hay que olvidar que los estilos de aprendizaje es uno de los pilares fundamentales para el aprender a aprender.

Si bien es fácil expresar que es necesaria una relación positiva entre los estilos de enseñanza del maestro y los estilos de aprendizaje de los alumnos, en la práctica resulta difícil de conseguir.

Lograríamos mucho si los maestros conociéramos muy bien nuestro estilo de enseñar y de aprender. Nos parece que no es usual que los maestros estén pendientes de ello.

1.1.5 VARIABLES QUE AFECTAN AL ESTILO DE APRENDIZAJE

Existen algunas variables que afectan al estilo de aprendizaje, básicamente son dos:

Variables sociales:

Se refiere al tipo de grupo en el que aprende mejor el alumno (individualmente, en pequeño grupo, o en gran grupo), a sus relaciones con los compañeros (de interferencia o de colaboración) y el aula en el que trabaja mejor.

Variables visuales:

Estas variables son de gran importancia en el caso de alumnos con deficiencia visual o problemas de visión. Se refieren al tamaño de letra con el que trabaja mejor, la distancia adecuada en referencia a la pizarra, al libro, etc., la posición dentro de la clase, la discriminación visual que posee, el tipo de luz que le favorece más, las ayudas ópticas que puede necesitar y su movilidad.

1.1.6 ESTILOS DE APRENDIZAJE PREDOMINANTES

Existen diferentes estilos de aprendizaje, de hecho cada persona tiene su propio estilo de aprendizaje. Importantes psicólogos han tratado de agruparlos y definirlos. AUSUBEL afirmaba que existen cuatro tipos de aprendizaje en función de dos dimensiones:

- Una dimensión de recepción- descubrimiento.
- Otra dimensión de repetición- significado.

Los cuatro tipos de aprendizajes defendidos por Ausubel son:

a) Aprendizaje por recepción: el alumno recibe los contenidos que debe aprender ya elaborados. Su tarea es comprenderlos y asimilarlos de forma que después pueda reproducirlos.

1.1.7 CLASIFICACIÓN SEGÚN SUS DISTINTOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

1.1.7.1 Aprendizaje visual:

- Los alumnos y alumnas visuales aprenden preferentemente a través del contacto visual con el material educativo.
- Piensan en imágenes, siendo capaces de traer a la mente mucha información a la vez, por ello tienen más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.
- La costumbre de visualizar les ayuda a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos, por lo cual desarrollan una mayor capacidad de abstracción.
- Las representaciones visuales del material, como gráficos, cuadros, láminas, carteles y diagramas mejoran su aprendizaje.
- Videos, películas o programas de computación también mejoran su aprendizaje.
- Recuerdan mejor lo que leen que lo que escuchan.
- Su manera más eficiente de almacenar información es visual (en una clase con retroproyector, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o tomarán notas para tener después algo que leer).
- Se calcula que entre un 40% y un 50% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje visual.

1.1.7.2 Aprendizaje visual auditivo:

- Los alumnos y alumnas auditivos/as aprenden preferentemente escuchando el material educativo.
- Piensan y recuerdan de manera secuencial y ordenada, por lo cual prefieren los contenidos orales y los asimilan mejor cuando pueden explicárselos a otra persona.
- Responden con éxito al estilo de enseñanza más frecuente en el sistema escolar, ya que se adaptan con facilidad al formato de la clase expositiva.
- Tienen una gran capacidad para aprender idiomas y/o música.
- Los cassettes y discos, las discusiones en público y las lecturas en voz alta, mejoran su aprendizaje.
- Recuerdan mejor lo que escuchan que lo que leen.
- Su manera de almacenar información es transfiriendo lo auditivo a un medio visual (el almacenamiento auditivo suele ser menos eficiente).
- Se calcula que entre un 10% y un 20% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje auditivo.

1.1.7.3 Aprendizaje kinestésico:

- Los alumnos y alumnas kinestésicos/as aprenden preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo.
- Para aprender necesitan asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales. De este modo, en una clase expositiva, se balancearán en su silla, intentarán levantarse, la pasarán haciendo garabatos o dibujitos, etc.
- Sus aprendizajes son más lentos, y se desempeñan mejor en tareas de tiempo limitado y con descansos frecuentes.
- Las actividades físicas, el dibujo y la pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol, mejoran su aprendizaje.
- Pueden recordar mejor lo que hacen en lugar de lo que ven o escuchan.
- Poseen la manera menos eficiente para almacenar información académica y la mejor para almacenar información que tenga que ver con lo deportivo y artístico.
- Se calcula que entre un 30% y un 50% de la población en general privilegia el estilo de aprendizaje kinestésico. Este porcentaje se incrementa en la población masculina.

Como puede verse, los distintos estilos de aprendizaje no son mejores o peores, pero sí más o menos eficaces para aprender distintos contenidos. Estudiantes visuales o auditivos se desempeñan usualmente con éxito en el sistema escolar, mientras que estudiantes kinestésicos suelen tener dificultades académicas, al ser este el estilo de aprendizaje menos considerado en la mayoría de las salas de clase. En todo caso, cada estilo de aprendizaje señala la preferencia por un determinado canal perceptual, no su exclusividad. El uso de distintos canales perceptuales puede ser reforzado con la práctica. En este sentido, el ideal del aprendizaje es el uso eficiente de los tres canales y la capacidad de adaptar el estilo propio predominante al material educativo y a la manera en que éste se presenta. Desde esta perspectiva, un docente debe ser capaz de reconocer los estilos de aprendizaje preponderantes de sus alumnos y alumnas, eligiendo estrategias de enseñanza específicas a la diversidad de necesidades de su curso.

1.1.8 MODELOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

El término "estilo de aprendizaje" se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo, más allá de esto, es importante no

utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

1.1.8.1 Estilo de aprendizaje activo. El estilo de aprendizaje activo es el estilo diligente o ágil, donde impera la dinamicidad y la participación plena de los estudiantes que son personas de grupo y de mentes abiertas.

El estilo activo se destaca por ser: Animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo.

Características. Se caracteriza por el gusto de encerrarse en una expresión, de prolongar en la actividad y por la preferencia de invención de ideas en faltas de contradicciones de estructura.

1.1.8.2 Estilo de aprendizaje reflexivo. Estilo de aprendizaje Reflexivo, es el estilo de razonamiento donde predomina la observación y el análisis de los resultados de las experiencias realizadas.

Estilo reflexivo se destaca por ser: Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, y exhaustivo.

Características. Se caracteriza por el deseo de tomar decisiones sin contradicciones de tiempo. Por la importancia del retroceso y de la distancia tomada en relaciones a las personas y a las cosas. Es marcado por la prudencia y la reflexión profundizada antes de tomar una decisión para actuar, escuchar la acumulación exhaustiva de datos antes de dar una opinión:

1.1.8.3 Estilos de aprendizaje teórico. Es el estilo de especulación, donde prepondera más la observación dentro del campo de la teoría y poco en ámbito de la práctica, El estilo teórico es propio de personas que integran las percepciones de la realidad en teorías lógicas y complejas, enfocan los problemas con estructuras lógicas. Tienden a ser perfeccionistas y huyen de lo subjetivos y del ambiguo.

El estilo teórico se destaca por ser: Metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.

Características. Se caracteriza por la investigación de lógica y coherencia en la organización de las informaciones acumuladas, por el gusto del análisis y de la síntesis, un interés para las predicciones de base y los principios subyacentes, una valorización del racional y de la objetividad.

1.1.8.4 El estilo de aprendizaje pragmático. Es el estilo de orden, donde pregonan más la práctica, aplicación de los juicios o de intuición y poca la teoría.

Estilo pragmático se destaca por ser: Experimentador, práctico, directo, eficaz, y realista.

Características. Se caracteriza por un interés para la apuesta en aplicación de las ideas, teorías, técnicas con el propósito de validar el funcionamiento. Por la preferencia de resolución de problemas para encontrar beneficios concretos y prácticos. Se caracteriza también por una preferencia marcada para las soluciones realizadas y prácticas. Se

evaluación del estilo de aprendizaje. Los estilos de aprendizaje deben ser evaluados para su respectiva aplicación en el campo educacional.

Desde una cognitiva de la realidad de la respuesta que damos a esta cuestión u otros similares depende de nuestra visión de esta realidad, es decir, del prisma con el que miramos. La respuesta dependerá entonces del papel que asignemos al alumno en el en el proceso de enseñanza de aprendizaje. Si partimos de la concepciones mecanicista la importancia será menor que si lo hacemos desde cognitivas. Carrascosa (1991), situar la evaluación de estilo de aprendizaje en paralelo con la técnica de evaluación con la competencia curricular, proponiendo lo que se describe a continuación.

Observación, presenta la ventaja de obtener información que no es fácil conseguir con pruebas formales.

Pruebas estructuradas adecuadas, cuando la conducta a observar no se da frecuente en forma espontánea y es necesario provocarla por el alumno.

Entrevista, útil para obtener datos de la familia, para contrastar la información o realizar el seguimiento.

Otras técnicas, se puede acudir a informe de los padres, compañeros o al análisis de trabajos realizados por el alumno.

La propuesta más elaborada en cuanto a la construcción minuciosa de instrumento a utilizar, es la de Alonso (1992), la autora propone, y posteriormente desarrolla, considerando la diferentes cuestiones que el profesor toma en cuenta como: descripción de la situación de observación, descripción de la actividad del grupo clase dentro de esto se encuentra tipos y procesos de la actividad, el alumno frente a la actividad, interacciones, análisis y reflexión final.

Habla de evaluación de estilos de aprendizaje e instrumento de resume, que es necesario evaluar el estilo de aprendizaje para profundizar el conocimiento del alumno, dando el papel importante que se le asigna en el proceso de enseñanza – aprendizaje, a fin de conocer su perspectiva, ventaja y desventaja de su aplicación y el sentido que otorga a los elementos de ese proceso por un lado y por otro lado el instrumento de Alonso que aporta a unos visión amplia del estilo de aprendizaje teniendo en cuenta de las características del estilo de enseñanza a peras de que no profundiza en todas las dimensiones del estilo de aprendizaje.

1.1.8.5 Facilidades y obstáculos para aprender según cada estilo.

Según Alonso C, Domingo J, Honey P (1994) ´las principales características de acuerdo a los estilos son:

ESTILO ACTIVO	<p>Aprenden mejor los que tienen preferencia por el estilo activo cuando pueden</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Intentar nuevas experiencias y oportunidades. 2. Competir en equipo. 3. Generar ideas sin limitaciones formales. 4. Resolver problemas. 5. Cambiar y variar las cosas. 6. Abordar quehaceres múltiples. 7. Dramatizar. Representar roles. 8. Poder realizar variedad de actividades diversas. 9. Vivir situaciones de interés, de crisis. 10. Acaparar la atención.
--------------------------	--

ESTILO REFLEXIVO	<p>Aprenden mejor los que tienen preferencia por el estilo reflexivo cuando pueden</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observar. Distanciarse de los acontecimientos. 2. Reflexionar sobre actividades. 3. Intercambiar opiniones con otros con previo acuerdo. 4. Decidir a un ritmo propio. Trabajar sin presiones ni plazos. 5. Revisar lo aprendido. 6. Investigar con detenimiento. 7. Reunir información. 8. Sondear para llegar al fondo de las cuestiones. 9. Pensar antes de actuar. 10. Asimilar antes de comentar.
-------------------------	--

<p>ESTILO TEÓRICO</p>	<p>Aprenden mejor los que tienen preferencia por el estilo teórico cuando pueden</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sentirse en situaciones estructuradas y con una finalidad clara. 2. Inscribir todos los datos en un sistema, modelo, concepto o teoría. 3. Tener tiempo para explorar metódicamente las relaciones entre ideas y situaciones. 4. Tener la posibilidad de cuestionar. 5. Participar en una sesión de preguntas y respuestas. 6. Poner a prueba métodos y lógica que sean la base de algo. 7. Sentirse intelectualmente presionado. 8. Participar en situaciones complejas. 9. Analizar y luego generalizar las razones de algo bipolar. 10. Llegar a entender acontecimientos complicados.
<p>ESTILO PRAGMÁTICO</p>	<p>Aprenden mejor los que tienen preferencia por el estilo pragmático cuando pueden</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender técnicas para hacer las cosas con ventajas prácticas evidentes. 2. Estar expuesto ante un modelo al que puede estimular. 3. Adquirir técnicas inmediatamente aplicables en su trabajo. 4. Tener oportunidad inmediata de aplicar lo aprendido, de experimentar. 5. Elaborar planes de acción con un resultado evidente. 6. Dar indicaciones, sugerir atajos. 7. Poder experimentar con técnicas con asesoramiento de retorno de alguien experto. 8. Ver que hay nexo evidente entre el tema y un problema u oportunidad para aplicarlo. 9. Ver la demostración de un tema de alguien con historial reconocido. 10. Percibir muchos ejemplos y anécdotas.

1.1.9 Estilos características principales.

Reflexivo ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo.

Activo animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo.

Teórico metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado.

Pragmático experimentador, práctico, directo, eficaz, realista, espontáneo.

Cierto que nuestro sistema educativo no es neutro. O lo que es lo mismo, nuestro sistema escolar favorece a los alumnos teóricos por encima de todos los demás.

Aunque algunas asignaturas los alumnos pragmáticos pueden aprovechar sus capacidades, los reflexivos a menudo se encuentran con que el ritmo se impone en las actividades es tal que no les deje tiempo para rumiar las ideas como ellos necesitan. Peor aún lo tienen los alumnos a los que les gusta aprender a partir de la experiencia.

En cualquier caso si, como dice Kolb, un aprendizaje óptimo requiere de las cuatro fases lo que nos interesa es presentar nuestra materia de tal forma que garanticemos actividades que cubran todas las fases de la rueda de Kolb. Con eso por una parte facilitaremos en el aprendizaje de todos los alumnos, cualquiera que sea que sea su estilo preferido y, además, les ayudaremos a potenciar las fases con las que se encuentran menos cómodos.

Honey, Mumford Y Alonso (1986) se basaron en teorías y cuestionarios de Kolb- Learning Style Inventory (1984), para diseñar su propio cuestionario CHAE. Lo ideal, afirma Honey (1986), es que todo el mundo sea capaz de experimentar, reflexionar, elaborar hipótesis y aplicarlas.

1.1.9.1 Referentes históricos y conceptuales en el estudio de los estilos de aprendizaje.

La noción de estilo de aprendizaje (estilos cognitivos), tienen un antecedente etimológico en el campo de la psicología. Como concepto comenzó a ser utilizado en la bibliografía especializada en el año 50 del pasado siglo por los llamados “psicólogos cognitivistas” De todos, fue H. Witkin (1954), uno de los primeros investigadores que se interesó por la problemática de los estilos cognitivos”, como expresiones de las formas particulares de los individuos de percibir y procesar la información.

Sus estudios y los de autores como Holzaman, P. S. y Clein, G. S. (1954); Eriksen, C. W. (1954); Golstein K. y Scheerer M. (1951) (cit. Pr Allport G. (1961) pronto encontraron eco entre los pedagogos, principalmente entre los países como Estados Unidos, donde ya para esta época venían generándose un amplio movimiento de reformas curriculares que aclamaban por transformaciones cualitativas, la renovación de las metodologías tradicionales y el rescate del alumno como polo activo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Con el tiempo, sin embargo, algunos psicólogos de la educación, a diferencia de los teóricos de la personalidad, en lugar de “estilos cognitivo” han preferido el uso del término “estilos de aprendizaje” por reflejar mejor el carácter multidimensional del proceso de adquisición de conocimiento en el contexto escolar. Ello a la vez derivó en

una amplia diversidad de definiciones, clasificaciones e instrumentos de diagnóstico, conformadores de los más disimiles enfoques y modelos teóricos respecto a este objeto de estudio. Así por ejemplo, para autores como Dunn, R; Dunn, K y Price, G, los estilos de aprendizaje reflejan “la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información,” mientras para Hunt, D. E. (1979:27), estos “describe la condición para la condiciones bajo las que un discente está en la mejor situación para aprender, o qué estructura necesita discente para aprender mejor”.

Para Schmeck, R. (1982), un estilo de aprendizaje, “es simplemente el estilo cognitivo que un individuo manifiesta cuando se enfrenta.

En el marco de estas tendencias, la necesidad de tomar en cuanto el conjunto de variables individuales que inicien en el desempeño escolar de los estudiantes (motivación, conocimiento previos, aptitudes, sistemas de creencias, estilos y estrategias Referentes históricos y conceptuales en el estudio de los estilos de aprendizaje, entre otros) forma parte de los retos a los cuales nos enfrentamos los educadores en el marco del proceso de perfeccionamiento que viven la escuela en la mayoría de nuestros países.

Muchos son sin embargo, los obstáculos que frenan este proceso, entre ellos, la imposibilidad de muchos profesionales de la educación para atender las diferentes individuales de los alumnos, al no disponer de su haber de un marco teórico referencial, en el cual pudiesen encontrar respuestas a preguntas básicas que todos los docentes nos hacemos: ¿Cómo aprenden mis alumnos? ¿Por qué aprenden? ¿Cuándo aprenden? ¿Por qué a veces no consiguen aprender al menos en el grado en que me habría propuesto? ¿Por qué en el caso de dos estudiantes de la misma edad, del mismo ambiente sociocultural y con similares capacidades intelectuales, ante una misma situación de aprendizaje y dentro de un mismo contexto, uno aprende y el otro no? ¿Por qué un mismo método de lectura, utilizado por un mismo profesor, puede ser causa de fracaso, frustración e incluso rechazo para algunos alumnos, mientras para otro puede resultar un método excelente ¿Po qué el rendimiento de unos aumenta cuando trabajan en equipo mientras otros necesitan el silencio y del trabajo individual para para rendir al máximo? A nuestro juicio, muchos de estos interrogantes guardan relación estrecha con el concepto con el concepto de “estilo de aprendizaje”, el que los psicólogos de la educación atribuyen las formas particulares de comportarse de cada persona en el proceso de aprendizaje.

A una tarea de aprendizaje, y refleja las estrategias preferidas, habituales y naturales del estudiante para aprender, de ahí que puede ser ubicado en algún lugar entre de la personalidad y las estrategias de aprendizaje, por no ser tan específico como estas últimas, ni tan general como la primera”, mientras para Gregorc, A.F. (1979), en cambio, estos representan “los comportamientos distintivos que sirven como indicadores de cómo una persona aprende y se adapta a su ambiente”.

Para Claxton, C.S. y Ralston Y. (1978), estilos de aprendizaje, “es una forma consistente de responder y utilizar los estímulos en un contexto de aprendizaje”, por su parte para Riechmann, S. W. (1974), “es un conjunto particular de comportamientos y aptitudes relacionados con el contexto de aprendizaje”.

En la actualidad una de las definiciones más divulgadas internacionalmente es la de Alonso, C. et. Al (1999) y la de Keefe, J. W. (1988), quien propone asumir los estilos de aprendizaje en término de “aquellos rasgos cognitivos, afectivo y fisiológico que sirven como indicadores relativamente establecer de como los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de Aprendizaje”.

Sin dudas, y como afirmo Curry, L. (1983), uno de los obstáculos más importantes para el desarrollo de la aplicación de la teoría de los estilos de aprendizaje en la práctica educativa, es la confusión que provoca la diversidad de definiciones que rodean al término, a lo cual se suma también la heterogeneidad de clasificaciones que abundan entre los diferentes autores.

1.1.10 Tipos de inteligencias.

Los siete tipos de inteligencias son los siguientes:

1.1.10.1 Lingüística. En la palabra leer, escribir, contar historias, jugar juegos con palabras, etc. Libros, elementos para escribir, papel, diarios, dialogo, discurso, debates, cuentos, etc.

1.1.10.2 Lógica -matemática. Por medio del razonamiento Experimental, preguntar resolver rompecabezas lógicos, calcular, etc. Cosas para explorar y pensar, materiales de ciencias, cosas para manipular, visitas al planetario y al museo de ciencias, etc.

1.1.10.3 Espacial. En imágenes y fotografías, diseñar, dibujar, visualizar, garabatear. Ella. Arte, legos, videos, películas, diapositivas, juegos de imaginación, laberintos, rompecabezas, libros ilustrados, visitas a museos, etc.

1.1.10.4 Corporal- kinésica. Por medio de sensaciones somáticas bailar, comer, saltar, construir, tocar, estimular juegos de actuación, teatro, movimientos, cosas para construir, deporte y juego físicos, experiencias táctiles, experiencias de aprendizajes directas, etc.

1.1.10.5 Musical. Por medio del ritmo y melodía cantar, silbar, encontrar melodías con la boca cerrada, llevar el ritmo con los pies y manos, oír, etc. Tiempo dedicado al canto, asistencias a conciertos, tocar música en sus casas y/o en la escuela, instrumentos musicales etc.

1.1.10.6 Interpersonal. Intercambiando ideas con otra persona dirigir, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar, etc. Amigos, juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, aprendizaje tipo maestro/aprendizaje.

1.1.10.7 Intrapersonal. Muy íntimamente fijarse metas, meditar, soñar, estar callado, planificar. Lugares secretos, tiempo para estar solos. Proyectos manejados a su propio ritmo, alternativas, etc. Inteligencias múltiples Gardner.

1.1.11 Antecedentes específicos.

Si diseñamos una enseñanza centrada en el alumno, siguiendo la terminología de Rogers, la teoría de los estilos de aprendizaje deben repercutir seriamente en los estilos de enseñar.

Se trata de que el docente tenga muy en cuenta como son los estilos de aprendizaje de los alumnos desde el primer borrador del diseño educativo hasta el último momento de la impartición de la clase y de la evaluación.

El análisis de los estilos de aprendizaje ofrece indicadores que ayuden a guiar las interacciones de las personas con las realidades existenciales. La mayoría de los actores coinciden en que los estilos de aprendizaje son como la mente procesa la información o cómo es influida por las percepciones de cada individuo. Kolb dice que, las experiencias que tengamos, abstractas o concretas.

1.2 Rendimiento académico

Rendimiento escolar Lugmaña, M. O. (2014) hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito educativo. Un estudiante con buen rendimiento académico, es aquel que tiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de un periodo escolar.

En otras palabras el rendimiento académico es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este caso, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Existen varios factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que puedan llevar a un estudiante a mostrar un pobre rendimiento académico.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables, como: no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio para mejorar el rendimiento escolar. "Nivel de conocimiento de un estudiante medido en una prueba de evaluación.

En el rendimiento académico intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico, no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud". El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres y estudiante, lo cual conlleva un largo proceso.

No se trata de cuanta materia han memorizado los estudiantes, sino de cuánto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de

resolver los problemas y hacer o utilizar lo aprendido. Aspectos que inciden en el rendimiento escolar.

El rendimiento académico por ser multicausal, envuelve una enorme capacidad explicativa de los distintos factores y espacios temporales que intervienen en el proceso de inter-aprendizaje. Existen diferentes aspectos que se asocian al rendimiento académico, entre los que intervienen componentes tanto internos como externos al individuo.

Pueden ser de orden social, cognitivo y emocional. El alto rendimiento es la suma de transformaciones que se operan en el pensamiento, en el lenguaje técnico, en la manera de obrar y en las bases actitudinales del comportamiento de los estudiantes relacionado con las situaciones y problemas en las diferentes materias que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje.

Como manifiesta Salazar (2008) "Calificar un rendimiento, es valorar a la relación: Objetivo, Docente y Evaluación Estudiantil, y entender el nivel de rendimiento" (Pág. 104).

El bajo Rendimiento; se habla de bajo rendimiento, cuando se encuentra estudiantes que no han adquirido en el tiempo previsto, de acuerdo con los programas establecidos, y las capacidades intelectuales, los resultados que se esperan de él. El bajo rendimiento escolar es un problema con múltiples causa y repercusiones y en él están implicados factores de diversa índole, de entre los que cabe destacar:

Factores individuales del estudiante (cognitivos y motivacionales), factores educativos (contenidos, exigencias escolares, forma de trabajo en el aula y necesidades individuales de los estudiantes) y factores familiares (cultura familiar, posición socioeconómica de las familias, relaciones intrafamiliares, provisión de materiales, recursos y estructura interna familiar).

El bajo rendimiento educativo se ha convertido en un problema preocupante por su alto índice de incidencia en los últimos años. Al buscar las causas de que el estudiante no consiga lo que espera de él, y de una perspectiva holística, no se puede limitar a la consideración de factores escolares (profesor/estudiante, agrupación de los estudiantes, características del profesor, tipo de centro y gestión del mismo) sino que es preciso hacer un análisis de otros factores que afectan directamente al estudiante como pueden ser factores personales (inteligencia y aptitudes, personalidad, ansiedad, motivación, auto concepto), factores sociales (características del entorno en el que vive el estudiante) y factores familiares (nivel socio-económico familiar, estructura, clima del hogar, entre otras).

Los estudiantes son el producto de la interacción entre los recursos que aporta la familia a la educación de los hijos, y los aportados por la institución educativa, es importante tener en cuenta que la contribución de ambas esferas es diferente; mientras que el ambiente social del hogar contribuye a la formación de determinadas actitudes, promueve el auto concepto y fomenta las atribuciones de esfuerzo, la institución lo que

hace básicamente proporcionar oportunidades, formular demandas y reforzar comportamientos.

Como manifiesta, Rubem Alves (1974, pag.352): “Todo profesor progresista y consciente de sus responsabilidades debe combatir en sí mismo la tendencia de caer en la rutina y a contentarse con resultados mediocres, indicadores de bajo rendimiento en su trabajo. Con autocrítica constante y vigilante, procurara perfeccionarse y progresar, ideando y experimentando métodos nuevos y mejores, con el fin de lograr resultados más satisfactorios con sus estudiantes”.

En las familias de estudiantes con bajo rendimiento se observan tensiones entre padres e hijos con mayor frecuencia, que en las familias de estudiantes con alto rendimiento. La autoestima, básicamente es un estado mental. Es el sentimiento o concepto valorativo (positivo o negativo) del ser, ésta se aprende, cambia y se puede mejorar; se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que se tienen sobre sí mismo, a partir de lo que se va recogiendo a lo largo de la existencia.

En lo más profundo del ser, existe la imagen que el sujeto ha creado de sí mismo, aunque éste no esté plenamente conscientes de ello, que refleja la idea de lo que se ha forjado, de la identidad como persona, y cuan valiosa se es, respecto a otras.

Se corresponda o no con la realidad, esta imagen es el punto de referencia con respecto al mundo circundante, es la base para tomar decisiones, y es la guía para todo lo relacionado con el diario gestionar en la vida.

Auto concepto:(una parte importante de la autoestima): “Dale a un hombre una auto imagen pobre y acabará siendo un siervo”. Rubem Alves (1974). Es una serie de creencias que se tienen sobre lo que se es como persona, la cual se manifiesta en la forma de obrar.

Comprende lo que se es, se piensa y hace en la vida diaria, individual, familiar, laboral y social ¿De qué depende? En el auto concepto intervienen varios componentes que están interrelacionados entre sí: la variación de uno, afecta a los otros (por ejemplo, si se piensa que se es torpe, se obrará conforme a ello).

1.2.1 Rendimiento escolar a nivel pre escolar.

Muchos actores han establecido definiciones sobre rendimiento académico.

Carpio (1975) define rendimiento académico como el procedimiento técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo al objetivo de aprendizaje previo; Supper (1998) dice, rendimiento académico en el nivel de proceso de las materias objetos de aprendizaje; Aranda considera que es el resultado del aprovechamiento escolar en función a diferentes objetivos escolares y hay quienes homologan que el rendimiento académico puede ser definido como el éxito o fracaso en el estudio, expresando a través de notas o calificativos.

Barry Franklin, (Año 1967 pág. 18,24) define, que el rendimiento escolar hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.

Un estudiante con buen rendimiento escolar es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo del año lectivo.

En otras palabras el rendimiento escolar es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que este ha aprendido a lo largo de proceso formativo.

También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. Existen distintos factores que inciden en el rendimiento escolar, desde la estimulación temprana hasta los problemas familiares y psicología que pueden ocasionar en el niño y niña un daño irreversible.

El rendimiento escolar, es uno de los principales problemas al que se encuentra inevitablemente involucrado todo alumno en cualquier sector de la población estudiantil. Es por esto que se hace necesario establecer bases sólidas que contribuyan a fundamentar en los estudiantes sus hábitos, acciones, y distribución de su tiempo, en forma tal que permita mejorar el rendimiento académico.

Requema (1998), afirma que el rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante. De las horas de estudios, de la competencia y el entrenamiento para la concentración.

El rendimiento académico cómo una forma específica o particular del rendimiento escolar es el resultado alcanzado por parte de los alumnos.

1.2.1.1 Rendimiento general:

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las líneas de acción educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

1.2.1.2 Rendimiento específico:

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parcelada mente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

1.2.1.3 Rendimiento social:

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a este sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

1.2.2 Alto Rendimiento Escolar. Por tanto, lograr la igualdad en los resultados educativos independientemente del entorno socioeconómico no está reñido con unos resultados de alta calidad. es una opinión política viable centrarse en la equidad de los

resultados del rendimiento y al mismo tiempo, esforzarse por alcanzar resultados medios altos.

1.2.2.1 Causas para un buen rendimiento escolar.

Barreto (2007 pág. 14) afirma que para un buen rendimiento escolar es necesario que los estudiantes gocen de una buena salud mental y física que los padres se interesen por la formación de sus hijos controlando sus tareas adquiriéndoles los útiles que necesarios inculcándoles a su presentados el deseo de aprender y saber comportarse en el planeta y fuera de él, enseñándoles con el ejemplo hábitos de lectura donde el niño y la niña puedan tener accesos al libro acorde a su edad y formación.

En el establecimiento educativo debe existir una buena infraestructura, mobiliaria en buen estado de acorde a la edad del estudiante, abundante material didáctico, dentro del aula no deben faltar los rincones lúdicos. El docente debe estar bien preparado pedagógica y didácticamente con buena salud mental y física, y además que posea un gran amor a su profesión ya que existen docentes preparados pero sin vocación.

1.2.3 El Aprendizaje Y El Rendimiento Escolar.

Ausubel sugiere la existencia de dos ejes en la definición del campo global del aprendizaje: de una parte, el que enlaza el aprendizaje por repetición, en un extremo, con el aprendizaje significativo, en el otro; por otra, en la que enlaza el aprendizaje por recepción con el aprendizaje por descubrimiento, con dos etapas: aprendizaje guiado y aprendizaje autónomo. De esta forma, puede entenderse que se puedan cruzar ambos ejes, de manera que es posible aprender significativamente tanto por recepción como por descubrimiento.

Ausubel propone considerar la psicología educativa como elementos fundamental en la elaboración de los programas de estudios, ofreciendo aproximaciones prácticas al profesorado acerca de cómo aplicar los conocimientos que aportan su teoría del aprendizaje a la enseñanza.

1.2.4 Algunas variables relacionadas con el rendimiento y fracaso escolar.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento escolar y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos , la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benítez, Giménez y Osicka, 2000), sin embargo, Jiménez (2000) refiere que “se puede tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado”, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial es como iniciamos su abordaje.

La complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos. La vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos.

Si partimos de la definición de Jiménez (2000) la cual postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo. La simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

En el mejor de los casos, si pretendemos conceptualizar el rendimiento académico a partir de su evaluación, es necesario considerar no solamente el desempeño individual del estudiante sino la manera como es influido por el grupo de pares, el aula o el propio contexto educativo. En este sentido Cominetti y Ruiz (1997) en su estudio denominado, Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género, refieren que se necesita conocer qué variables inciden o explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que:

“las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado”.

Probablemente una de las variables más empleadas o consideradas por los docentes e investigadores para aproximarse al rendimiento académico son: las calificaciones escolares ; razón de ello que existan estudios que pretendan calcular algunos índices de fiabilidad y validez de éste criterio considerado como ‘predictivo’ del rendimiento académico (no alcanzamos una puesta en común de su definición y sin embargo pretendemos predecirlo), aunque en la realidad del aula, el investigador incipiente podría anticipar sin complicaciones, teóricas o metodológicas, los alcances de predecir la dimensión cualitativa del rendimiento académico a partir de datos cuantitativos.

Sin embargo, en su estudio ‘análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico’, Cascón (2000) atribuye la importancia del tema a dos razones principales:

“1) uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades.

2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad” (Cascón, 2000: 1–11).

En contraste, el citado autor, en su estudio denominado ‘predictores del rendimiento académico’ concluye que “el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados (test) con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar”.

La cantidad de variables se incrementa, la evaluación escolar, las calificaciones del alumno y ahora el factor intelectual. Al mencionar la variable inteligencia en relación al rendimiento académico cabe destacar la investigación reciente de Pizarro y Crespo (2000) sobre inteligencias múltiples y aprendizajes escolares, en donde expresan que “la inteligencia humana no es una realidad fácilmente identificable, es un constructo utilizado para estimar, explicar o evaluar algunas diferencias conductuales entre las personas: éxitos / fracasos académicos, modos de relacionarse con los demás, proyecciones de proyectos de vida, desarrollo de talentos, notas educativas, resultados de test cognitivos, etc. Los científicos, empero, no han podido ponerse muy de acuerdo respecto a qué denominar una conducta inteligente “.

Resulta importante considerar otro tipo de variables, al margen de las calificaciones y el nivel de inteligencia de los estudiantes, que aparentemente inciden en el rendimiento académico y que valdría la pena mencionar.

En su investigación sobre ‘Los insumos escolares en la educación secundaria y su efecto sobre el rendimiento académico de los estudiantes’, Piñero y Rodríguez (1998) postulan que:

“la riqueza del contexto del estudiante (medida como nivel socioeconómico) tiene efectos positivos sobre el rendimiento académico del mismo. Este resultado confirma que la riqueza sociocultural del contexto (correlacionada con el nivel socioeconómico, mas no limitada a él) incide positivamente sobre el desempeño escolar de los estudiantes. Ello recalca la importancia de la responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y la escuela en el proceso educativo”.

Un estudio reciente titulado ‘Cross cultural attribution of academic performance: a study among Argentina, Brasil and México’ (Omar y Colbs., 2002) se abordaron la exploración de las causas más comúnmente empleadas por los estudiantes secundarios para explicar su éxito y/o su fracaso escolar. El marco teórico fue provisto por las formulaciones de Weiner y Osgood. La verificación se realizó sobre muestras de estudiantes brasileños (N = 492), argentinos (N = 541) y mexicanos (N = 561); alumnos de los tres últimos años del ciclo secundario de escuelas públicas y privadas. Cada alumno fue seleccionado por sus

propios profesores de matemáticas y ciencias sociales en función de su rendimiento escolar. En primer lugar se les solicitó a los alumnos que ordenaran diez causas típicamente adscriptas al rendimiento escolar según la importancia que le atribuían y, posteriormente, que completaran una adaptación del diferencial semántico integrada por tres conceptos-estímulo (dimensiones de estabilidad, controlabilidad y externalidad) y las diez causas específicas. Se verificó que los alumnos de los tres países consideran al esfuerzo, la capacidad para estudiar y la inteligencia como las causas más importantes sobre su rendimiento escolar. En lo referente al significado dimensional de las causas específicas, los resultados obtenidos indican que los alumnos exitosos, tanto argentinos, brasileños como mexicanos, coinciden en percibir al esfuerzo, la inteligencia y la capacidad para estudiar como causas internas y estables, brasileños y mexicanos pero no argentinos, también consideran al estado de ánimo como una causa interna y estable. La dificultad de la prueba, la ayuda de la familia y el juicio de los profesores, fueron evaluadas como causas incontrolables por argentinos y brasileños, aunque no por mexicanos. Frente al fracaso, emergieron esquemas de respuestas singulares. Los hallazgos se discutieron a la luz de los valores socio-culturales y las peculiaridades educacionales de cada país interviniente.

Como se puede observar a lo largo de las diferentes investigaciones citadas, el análisis sobre el rendimiento académico muestra una gran diversidad de líneas de estudio, lo que permite no solo comprender su complejidad sino su importancia dentro del acto educativo.

Con el propósito de no experimentar un `agobio epistemológico´ ante la naturaleza multifactorial de nuestro fenómeno de estudio y de manera intencional, fueron seleccionados tres factores: la motivación escolar, el autocontrol del alumno y las habilidades sociales, las cuales, de acuerdo con la perspectiva del autor, encuentran una vinculación significativa con el rendimiento académico y que en forma paralela podrían ser analizados en los diferentes niveles educativos con la intención de poder evaluar sus implicaciones en el rendimiento escolar.

“La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

1. El rendimiento escolar del estudiante depende del más fundamental de todos los conocimientos: aprender a aprehender. Los objetivos a reeducar como clave fundamental son los siguientes:
2. Confianza. La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarle en esa tarea.
3. Curiosidad. La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero.

4. Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, de ser eficaz.
5. Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno.
6. Relación. La capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendidos por ellos.
7. Capacidad de comunicar. El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás (incluyendo a los adultos) y el placer de relacionarse con ellos.
8. Cooperación. La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en las actividades grupales". (Goleman, 1996: 220 y 221).

1.2.5 La investigación sobre el rendimiento académico.

En la actualidad existen diversas investigaciones que se dirigen a encontrar explicaciones del bajo rendimiento académico, las cuales van desde estudios exploratorios, descriptivos y correlacionales hasta estudios explicativos; si bien es cierto que resulta una tarea ardua localizar investigaciones específicas que describan o expliquen la naturaleza de las variables asociadas al éxito o fracaso académico, también es verdad que el acervo teórico y bibliográfico para sustentar una investigación de ésta naturaleza resulta enriquecedor; por lo cual se describen a continuación algunas de ellas.

Bricklin y Bricklin (1988) realizaron investigación con alumnos de escuela elemental y encontraron que el grado de cooperación y la apariencia física son factores de influencia en los maestros para considerar a los alumnos como más inteligentes y mejores estudiantes y por ende afectar su rendimiento escolar.

Carbo, Dunn R. y Dunn K. (citados por Markowa y Powell, 1997) han investigado sobre las diferencias en los estilos de aprendizaje desde finales de la década de los 70's y han demostrado categóricamente que los niños aprenden de distinta manera, y que su rendimiento escolar depende, de que se les enseñe en un estilo que corresponda a su estilo de aprendizaje. De acuerdo con éstos investigadores no existe un estilo que sea mejor que otro; hay muchas aproximaciones distintas, algunas de las cuales son efectivas con ciertos niños e inútiles con otros.

1.2.6 Factores asociados al alto rendimiento escolar.

Existen diferentes aspectos que se deben tomar en cuenta para los niños y niñas tengan un alto rendimiento escolar, los mismo que ser están íntimamente ligados con el éxito que los estudiantes puedan tener en la escuela, estos factores son: estimularla voluntad por el estudio. Se ha visto, últimamente, la necesidad de incluir en las escuelas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la creación de hábitos.

Quizás se había hecho evidente en cambio en la educación: del autoritarismo rigidez se ha pasado de la ausencia de límites, a la comodidad y a la condescendencia en el dejar de hacer. Por lo tanto, conviene buscar un término medio: vivir los horarios para el estudio y la disciplina, padres y educadores, establecer unas pautas que se tienen que hacer cumplir con la sufriente ascendencia moral, consecuencia del prestigio y del testimonio personal de lo que tienen la responsabilidad de enseñar.

Valorar el esfuerzo, más que la calificación: en un mundo de donde solo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tenemos el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los niños. Ahora que pasaremos del progreso adecuadamente, a las clásicas notas, deberemos vigilar todavía, con más intensidad, para no obsesionarnos con las calificaciones, sino valorar el esfuerzo que hace nuestro hijo o hija. Es evidente que, si solo nos alegráramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultad para el aprendizaje, necesita más tiempo para aprender por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia.

Estudiando se aprende a estudiar: enseñar a estudiar y hacer que las escrituras y jóvenes tengan curiosidad intelectual y una instrucción a unos conocimientos, no para hacerlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que piensa, reflexiona, asimila y se prepara para la vida. El objetivo no será que nuestros jóvenes sean las personas más brillantes en la profesión que a nosotros nos gustaría, sino que la instrucción que haya asimilado sea el fundamento para el puesto de trabajo que ocuparán el día de mañana, y que el trabajo es el medio para la mejora personal de un servicio a la sociedad. Me parece que es bueno por ejemplo, explicar a los jóvenes que deben integrarse en el mundo laboral en el día en que les ofrezcan un trabajo digan que sí, y al día siguiente lo aprendan.

1.2.7 Factores que relacionan con el bajo rendimiento escolar.

Al momento de buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas estudios, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer de su responsabilidad acaba donde empiezan los maestros. Por su parte los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación de sus estudiantes, “la motivación para aprender”, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen. La planeación, concentración en la meta, conciencia meta cognoscitiva de lo que se pretende aprender y como pretende aprenderlo.

1.2.7.1 El Éxito Escolar.

El éxito escolar de acuerdo con la percepción de Redondo (1997), requiere de un alto grado de atención de los fines, medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan; aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de la vida que les ofrecen la institución es posible que un sector lo rechace, y otros, tal vez el más sustancial, solo se identifican con el mismo de manera circunstancial. Acepta, por ejemplo la promesa de movilidad y emplean la

escuela para alcanzar, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que se mantienen hacia la institución una actitud de acomodados, la cual consiste en transitar por ella con solo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultural natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido renunciar a lo que se les ofrecen.

Sería excelente que todos los alumnos llegaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero no es así, e incluso si tal fuera en caso, algunos alumnos aun.

Existen dos escuelas de pensamientos cuando de predecir el éxito escolar se trata. Una cree que los niños nacen con cierto nivel de inteligencia y que por ende saldrán bien académicamente sin importar que, mientras que la segunda alega que los niños deben aprender destrezas y estrategias específicas con el fin de obtener el éxito en la escuela. Pero sabemos que la pura inteligencia no garantiza el éxito de los padres no participan activamente en la educación de sus hijos, ya que como saben el apoyo paternal y/o maternal es un factor determinante para lograrlo. Con el fin de mejorar la posibilidad de que nuestros hijos (as) logren el éxito escolar, hay que incorporar a la rutina diaria las siguientes sugerencias:

Motivarlo. Hay que seleccionar juguetes que motiven a los niños. Mientras lean junto un libro. Señalen la palabra, hagan preguntas y hagan que nuestros hijos miren con atención las ilustraciones.

Ayudarlo a seguir instrucciones. Asignarles a los niños(as) pequeñas tareas para hacer en la casa. Según crezca hay que aumentar la complejidad de las mismas, hagan juntos pequeños proyectos artísticos o científicos.

Enseñarle a ser organizado(a). Comience por asignarle en lugares específicos a todos los materiales escolares. Un calendario, una libreta de asignaciones un archivo para guardar las tareas y los papeles escolares son esenciales para mantener un control.

1.2.7.2 Claves del éxito escolar.

A muchos padres se les dificulta dedicar tiempos a las labores escolares de los niños, especialmente si trabajan. Estas son algunas sugerencias prácticas para fomentar el éxito escolar de los hijos:

Hablen en casa sobre la escuela; cuando conversamos sobre la escuela, los maestros, las actividades y proyectos escolares está enfatizando el valor de la educación.

Asegúrese que sus hijos lleguen a tiempo a clase. Para que los niños tengan un buen rendimiento escolar deben dormir lo suficiente y comer una alimentación balanceada.

Cuando sus hijos regresen de la escuela, pregúnteles sobre lo que aprendieron. Anímelo a que se ayuden mutuamente con las tareas; esta colaboración ayudará a que se entiendan y se lleven mejor.

1.2.8 Cómo puede ayudar el padre de familia en el rendimiento escolar.

Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, mediante el estudio, el objetivo del cual es preparación para la vida, desarrollos de habilidades para el

pensamiento, cultura personal, con ideas propias que son frutos de estructurar lo que se ha aprendido o sabiduría. Es por eso que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que pueden concluir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades del aprender de los niños y jóvenes.

1.2.8.1 Estimular la voluntad por el estudio: Se ha visto, últimamente, la necesidad de incluir en las escuelas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la educación: del autoritarismo y la rigidez se ha pasado a la ausencia del límite, a la comodidad y a la condescendencia en el dejar hacer. Por lo tanto, conviene buscar un término medio: vivir los horarios para el estudio y la disciplina y, padres y educadores, establecer una pausa que se tienen que hacer cumplir con la suficiencia ascendencia moral, consecuencia del prestigio y del testimonio personal de los que tienen la responsabilidad de enseñar.

1.2.8.2 Valor el esfuerzo más que las calificaciones. Es un mundo donde solo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tenemos el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los niños. Ahora, que pasaremos del “progreso adecuadamente” a las clásicas notas, deberemos vigilar, todavía con más intensidad, para no obsesionarnos con las calificaciones, sino valorar el esfuerzo que hace nuestro hijo o hija.

Es evidente que, que si solo nos alegramos por las buenas notas, podríamos dejar de lado aquel pequeño que, con más dificultades para el aprendizaje, necesita más tiempo.

1.2.8.3 Estudiando se aprende a estudiar. Enseñar a estudiar y hacer que las criaturas y jóvenes tengan curiosidad intelectual y una instrucción o unos conocimientos, no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia de la persona que piensa, reflexionan, asimila y se prepara para la vida. El objetivo no será que nuestros jóvenes sean las personas más brillantes en las profesiones que a nosotros nos gustarían, sino que la instrucción que haya asimilado sea el fundamento para el puesto de trabajo que ocupara del día de mañana, y que el trabajo es el medio para la mejora personal y un servicio a la sociedad. Me parece que es bueno, por ejemplo, explicar a los jóvenes que deben integrarse en el mundo laboral que el día que les ofrezcan un trabajo digno que sí, y al día siguiente lo aprendan hacer. Es mejor no rehusar a nada cuando uno empieza una vida de trabajo, tanto como la experiencia como el aprendizaje que supone.

Facilita la concentración, procura un espacio en el hogar adecuado para el estudio de nuestros hijos e hijas. Sin música, sin ruidos, con buena iluminación. Cada hijo es diferente, por lo tanto tenemos que conocer quien se concentra durante mas rato o más de prisa, o quien necesita descansar del estudio más a menudo y volver a empezar. Se debe ayudar a que controlen la imaginación, no lo podemos interrumpir en cada momento, para no dispersarlos, y lo que si podemos hacer es preguntarles cuando hayan finalizado el tiempo de estudio; de esta forma podemos saber si han aprendido a

resumir sintetizar y si han reflexionado sobre lo que han estudiado. (V́ctor Cardona i Romeu. Ecuador FAMILIAR 16/10/2003.)

CAPÍTULO II

2. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACION DE CAMPO

2.1. RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO BASICO DE LA U.E. "LIC. CARLOS VÉLEZ VERDUGA"

T.C. #.1 Describir los estilos de aprendizaje que emplea el docente para mejorar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo "Carlos Vélez Verduga" del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

1¿De qué manera la maestra desarrolla el aprendizaje de los niños? (T.C.1)

Tabla N# 1

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	De forma activa	123	98,4
b	Reflexiva	2	1,6
c	Teórica	0	0
d	Pragmática	0	0
TOTAL		125	100

Fuente: Encuesta a los padres de familias

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 1, se observa que el 98,4 % de los padres de familia (123) responde que la maestra desarrolla de forma activa el aprendizaje de los niños; un 1,6% respondió que también lo hace de manera reflexiva.

Para Piaget, las etapas de desarrollo indican las diferencias cognitivas en las condiciones de aprender. Por tanto, aquello que se aprende sobre, por ejemplo, el segundo período de desarrollo cognitivo, no se deposita sobre todo lo que se ha aprendido durante la etapa anterior, sino que lo reconfigura y lo expande hacia varios ámbitos de conocimiento.

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. ...el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrolló personal.

T.C. #.2 Determinar las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

2 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar su manera de enseñar a los niños? (T.C.2)

Tabla N# 2

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Exceso de trabajos	1	0,80
b	Exceso de niños en el aula	124	99,2
c	Escasa planificación	0	0
d	Poca seriedad	0	0
TOTAL		125	100

Fuente: Encuesta a los padre de familias

Autora: Yeti Gueso

En la tabla 2, se ve que el 99,2% de los padres (124) respondió que la principal limitación que tiene la maestra para mejorar el aprendizaje a los niños del primer año básico es exceso de infantes en el aula por la cual la maestra no pueden lograr que todos los estudiantes aprendan de manera eficiente.

Según Hunt (1978) Dunn y Dunn (1978) Keefe (1979), las posibles aplicaciones de los estilos de aprendizaje se refieren a saber reconocer cómo es que yo aprendo, es decir aprender a aprender y también a la orientación vocacional –profesional.- Podríamos decir que los estilos de aprendizaje describen la manera que tiene la persona de aprender. Y son la clave para comprender las diferentes preferencias de la persona durante su proceso de aprendizaje.

No siempre tendrá la culpa la maestra se vive en una sociedad con un sinnúmeros de niños que por lo tanto la maestra tiene que cumplir su rol protagónico don su eficiencia, sin embargo la responsabilidad de la maestra es apoyar y ayudar a los niños aun con todas esas limitaciones y dificultades.

T.C. #.3 Analizar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

3 ¿El Rendimiento Escolar de los niños y niñas es: (T.C.3)

Tabla N# 3

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Excelente	0	0,00
b	Muy Bueno	120	96,00
c	Bueno	2	1,60
d	Regular	1	0,80
e	Deficiente	2	1,60
TOTAL		125	100

Fuente: Encuesta a los padres de familias

Autora: Yeti Gueso

En la tabla 3, se concluye que el 96,00% de los padres (120) respondió que el rendimiento escolar de los niños es muy bueno, pero el 1,60% (2) manifiesta que es bueno; y, 1,60% (2) es deficiente 0,80% es regular; y que no disminuye de ahí.

Barry Franklin. (1967 pág. 18,24) define, que el rendimiento escolar hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento escolar es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo del año lectivo.

El rendimiento escolar es uno de los principales referentes cuando se desea saber cómo están los estudiantes frente a un determinado proceso o acontecimiento una las variables fundamental del docente, que contribuye el objetivo central de la educación.

T.C. #.2 Determinar las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

4 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es? (T.C.3)

Tarea N# 4

Nº	ALTERNATIVAS	F	%
a	No se capacita la maestra	0	0,00
b	No emplea recursos didáctico	0	0,00
c	Exceso de niños en el aula	123	98,40
d	Tiene poca paciencia	2	1,60
	TOTAL	125	100

Fuente: Encuesta a los padres de familias

Autora: Yeti Grueso

En la Tabla 4, el 98,40% de los padres (123) respondió que la limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es exceso de niños en el aula, y el 1,60 (2) tiene poca paciencia. “... la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver problemas de forma independiente, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto” (Vigotski, 1.967; pag.25). Se relaciona con el papel de mediación que realiza el maestro para llevar al niño y la niña a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo.

Los padres no se dan cuenta el esfuerzo de la maestra aliviar con los niños y piensan que la maestra no tiene paciencia si ellos en casa se cansan con los hijos y que no mas es uno, los quisiera ver con 38 niños en un salón de clase.

T.C.#.4 Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

5 ¿La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el rendimiento escolar de su hijo es? (T.C.4)

Tabla N# 5

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Excelente	100	80,00
b	Muy Bueno	20	16,00
c	Bueno	5	4,00
d	Regular	0	0,00
e	Deficiente	0	0,00
	TOTAL	125	100

Fuente: Encuesta a los padres de familias

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 5, un 80,00% de los padres (100) encuestados, responde que La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el Rendimiento Escolar de su hijo es excelente.

Barreto (2007 pág. 14) afirma que para un buen rendimiento escolar es necesario que los estudiantes gocen de una buena salud mental y física que los padres se interesen por la formación de sus hijos controlando sus tareas adquiriéndoles los útiles que necesarios inculcándoles a su presentados el deseo de aprender y saber comportarse en el planeta y fuera de él, enseñándoles con el ejemplo hábitos de lectura donde el niño y la niña puedan tener accesos al libro acorde a su edad y formación.

Todo proceso que permita fortalecer la autoestima de los niños y la confianza y seguridad de los padres y madres de familia, serán buenos augurios para los resultados que los niños y niñas obtendrán después.

T.C #.5 Diagnosticar las gestiones que se realizan para mejorar los estilos de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

6 ¿Qué podría hacer la maestra para que su niño mejore el Rendimiento Escolar? (T.C. 5)

Tabla N# 6

Nº	ALTERNATIVAS	F	%
a	Realizar cursos de capacitación	100	80,00
b	Emplea las Tic`s en el aula	0	0,00
	Que planifique sus actividades escolares	0	0,00
c	Que cuente con los recursos didácticos para trabajar	25	20,00
	TOTAL	125	100

Fuente: Encuesta a los padres de familias

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 6; se detecta que el 80,00% de los padres (100) encuestados, responde que para que su niño mejore el Rendimiento Escolar la maestra debe realizar cursos de capacitación, el 20,00% plantean que se cuente con los recursos didácticos para trabajar. Según Echeverri, las actividades de los niños deben tener una secuencia, ya que por lo general suelen mostrar una falta de organización, por ello es pertinente que tengan a la mano recordatorios o una lista de referencia de lo que tienen que hacer.

Determinar límites y normas claras de trabajo en aula, recordándoselos diaria y preventivamente, por lo menos en cuatro momentos de la jornada escolar: Al comenzar el día de trabajo; antes de salir al recreo; al regresar del recreo o antes de iniciar las actividades de salida.

Es muy importante buscar soluciones para ayudar con los niños en el rendimiento escolar que no solamente sea la maestra que dependa del niño sino el padre de familia, para el desarrollo integral de los niños y niñas.

2.2 RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LAS DOCENTES DEL PRIMER AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS VELEZ VERDUGA”

T.C. #.1 Describir los estilos de aprendizaje que emplea el docente para mejorar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

1¿De qué manera la maestra desarrolla el aprendizaje de los niños? (T.C.1)

Tabla N# 1

Nº	ALTERNATIVAS	F	%
a	De forma activa	4	80
b	Reflexiva	1	20
c	Teórica	0	0
d	Pragmática	0	0
TOTAL		5	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 1, se observa que el 80% de las maestras (4) responde que ellas desarrollan de forma activa el aprendizaje de los niños.

Para P. Honey y A. Mumford (1986) consideran el aprendizaje como un proceso circular de cuatro etapas que corresponden a su vez con los cuatro estilos de aprendizaje.

Cada uno de nosotros participa en diferente medida de estos estilos es importante que el docente conozca los estilos de aprendizaje de su alumnado para poder favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

T.C. #.2 Determinar las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

2 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar su manera de enseñar a los niños? (T.C.2)

Tabla N# 2

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Exceso de trabajos	0	0,00
b	Exceso de niños en el aula	4	100
c	Escasa planificación	0	0
d	Poca seriedad	0	0
TOTAL		4	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 2, se ve que el 100% de las maestras (4) respondió que la limitación que tienen las maestras es el exceso de infantes en el aula por la cual la maestra le es difícil lograr que todos los estudiantes aprendan de manera eficiente.

“El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso (Ericksen, 1978). Sea cual sea el nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula”

La realidad indica que lo importante no es la enseñanza, sino lo que los alumnos aprenden. La calidad del aprendizaje está relacionada directamente, aunque no de manera exclusiva, con la calidad de la enseñanza. Una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es mejorar la enseñanza.

T.C. #.3 Analizar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

3 ¿El Rendimiento Escolar de los niños y niñas es: (T.C.3)

Tabla N# 3

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Excelente	0	0,00
b	Muy Bueno	2	50,00
c	Bueno	2	50,00
d	Regular	0	0,00
e	Deficiente	0	0,00
TOTAL		4	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Gueso

En la tabla 3, se concluye que el 50,00% de los padres (2) respondió que el rendimiento escolar de los niños es muy bueno, pero el 50,00% (2) manifiesta que es bueno.

Figuroa 2014, se refiere al resultado cuantitativo que se obtiene en el proceso de aprendizaje de conocimientos, conforme a las evaluaciones que realiza el docente mediante pruebas objetivas y otras actividades complementarias.

El rendimiento escolar es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador, En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

T.C. #.2 Determinar las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

4 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es? (T.C.3)

Tabla N# 4

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	No se capacita la maestra	0	0,00
b	No emplea recursos didáctico	0	0,00
c	Exceso de niños en el aula	4	100,00
d	Tiene poca paciencia	0	0,00
	TOTAL	4	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Grueso

En la Tabla 4, el 100,00% de los padres (4) respondió que la limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es exceso de niños en el aula.

Silvia Velazco (2017); docente día a día, debo impartir conocimientos adecuados a mis estudiantes, utilizando diversas estrategias, técnicas y recursos para mejorar su proceso de aprendizaje; sin embargo, la carencia de afecto, los problemas emocionales y económicos, pueden llevar a que un estudiante no se concentre, pierda el interés, o manifieste conductas inadecuadas que afecten su desarrollo intelectual.

Es importante que docentes y padres de familia desarrollemos una comunicación y colaboración activa y positiva para mejorar el aprendizaje del estudiante, para ello es necesario tener en casa un mayor control sobre sus actividades y pasatiempos, ya que esto favorece positivamente su estado emocional y facilita que esté más receptivo a conversar y escuchar consejos, lo cual es la llave para cultivar en el estudiante valores morales, éticos y culturales, canalizando correctamente el potencial que cada niño o adolescente posee en diferentes aspectos de su vida.

T.C.#.4 Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

5¿La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el Rendimiento Escolar de su hijo es? (T.C.4)

Tabla N# 5

Nº	ALTERNATIVAS	f	%
a	Excelente	1	25,00
b	Muy Bueno	2	50,00
c	Bueno	1	25,00
d	Regular	0	0,00
e	Deficiente	0	0,00
TOTAL		4	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 5, un 50,00% de los padres (2) encuestados, responde que La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el Rendimiento Escolar de su hijo es muy bueno. Barreto (2007); analizar la posible relación entre las estrategias utilizadas.

En un mundo donde sólo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tienen el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones.

Enseñar a asumir riesgos. Esto se logra cuando están seguros de no ser castigados si cometen algún error, motivarlos a hacer aquello para lo cual ya tiene capacidad e invitarlos a tomar sus propias decisiones, ayudar a los niños a fijarse metas y trabajar para conseguirlas.

T.C #.5 Diagnosticar las gestiones que se realizan para mejorar los estilos de aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

6 ¿Qué podría hacer la maestra para que su niño mejore el Rendimiento Escolar? (T.C. 5)

Tabla N# 6

Nº	ALTERNATIVAS	Nº	Nº
a	Realizar cursos de capacitación	1	25,00
b	Emplea las Tic`s en el aula	1	25,00
	Que planifique sus actividades escolares	0	0,00
c	Que cuente con los recursos didácticos para trabajar	2	50,00
	TOTAL	4	100

Fuente: Encuesta a las docentes

Autora: Yeti Grueso

En la tabla 6; se detecta que el 50, 00% de los padres (2) encuestados, responde que para que su niño mejore el Rendimiento Escolar la maestra debe realizar cursos de capacitación.

Como manifiesta, Alves (1974): “Todo profesor progresista y consciente de sus responsabilidades debe combatir en sí mismo la tendencia de caer en la rutina y a contentarse con resultados mediocres, indicadores de bajo rendimiento en su trabajo.

Con autocrítica constante y vigilante, procurara perfeccionarse y progresar, ideando y experimentando métodos nuevos y mejores, con el fin de lograr resultados más satisfactorios con sus estudiantes”. (Pág. 352).

En las familias de estudiantes con bajo rendimiento se observan tensiones entre padres e hijos con mayor frecuencia, que en las familias de estudiantes con alto rendimiento. La autoestima, básicamente es un estado mental.

2.3 RESULTADOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LAS DOCENTES DEL PRIMER AÑO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS VELEZ VERDUGA”

En una entrevista realizada a las maestras del primer año. B. de esta institución, Lic. Jessica Zambrano Galarza, Rectora; a la Lic. Marleni Alava Alava vicerrectora, las Licenciadas Maida Castillo Moreira, Elsa Morante, Deisy Zambrano y la Lic. Mirella Montes contestaron las siguientes preguntas:

1 ¿Qué estilo de aprendizaje utiliza Ud. para lograr un buen rendimiento escolar de primer año básico de este plantel? (T.C.1)

Para la rectora, “...es importante reconocer los factores que va a determinar el rendimiento de cada niño como: personales, relacionados con el entorno y el contexto escolar”; la Vice-Rectora Lic. Marleni Alava Alava señala: “partiendo de las experiencias concretas”.

La Lic. Maida Castillo, dijo: “Los Estilos de aprendizaje es que con la experiencias concretas que el niño se enfrenta a situaciones de problemas y busquen solución”; La Lic. Elsa Morante contestó “los estilos de aprendizaje más utilizados es el reflexivo, los niños dialogan los diferentes temas y se vuelven participativos”; La Lic. Deisy Zambrano opina que “utiliza el visual, auditivo y kinestésica”; La Lic. Mirella Muñoz expresó: “Yo utilizo todos los estilos de aprendizaje porque es ahí donde me demuestran su rendimiento y así yo me doy cuenta como están”

Los estilos de aprendizaje, según Cazau (2004 en www.Cazau,2004), se refieren al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia para aprender, aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias tendencias globales que definen un estilo de aprendizaje.”

Los estilos de aprendizaje son las diferentes manera de aprender donde influyen diferentes factores tales como el modo en que se recibe la información toda maestra se propone una meta la cual es que el estudiante aprenda a aprender.

2 ¿Qué limitaciones tiene Ud. para desarrollar los estilos de aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico? (T.C.2)

Para la rectora, Lic. Jessica Zambrano Galarza: “las limitaciones es, indagar y averiguar la causa del bajo rendimiento, crear una rutina de estudio y hábitos, educarles para desarrollar su responsabilidad y esfuerzo”; la Vice-Rectora Lic. Marleni Álava Álava: “las limitaciones que se presentan es el poco apoyo de los padres de familias, ya que ellos ayudan a reforzar el conocimiento”.

Para la Lic. Maida Castillo: “Las limitaciones es el elevado número de estudiantes y que tengo varios niños con capacidades diferentes, son 38 y de los cuales 3 son con capacidades diferentes.”; La Lic. Elsa Morante: “las limitaciones que tengo es la escasa colaboración de los padres de familia y mejorar los estilos de aprendizajes,”; La Lic. Deisy Zambrano: “dice que “no tiene limitaciones para el desarrollo de estilos de aprendizaje

ya que son estrategias utilizables para llegar con el conocimiento a los niños y niñas que se educan en el plantel”; La Lic. Mirella Muñoz: dice que “siempre quiere entrar a fondo pero hay reglas que uno debe cumplir y es que uno no puede resolver todos los problemas”.

Según Natales (1990) las limitaciones es estar en movimiento involucrarse en situaciones ajenas y motivarse, es difícil tomar notas de una exposición, debido a su inquietud o movimiento constante, lo puede distraer de una indicación oral o de la comprensión lectora.

Buscar información más sobre los estilos de aprendizaje con limitaciones que se nos presenta en el diario vivir porque hay padres que no nos ayudan con nuestros hijos pero una maestra siempre hace su refuerzo para los conocimientos de los niños.

3 ¿Cómo es el rendimiento escolar de los niños del primer año básico en este plantel? (T.C.3)

Para la rectora, Lic. Jessica Zambrano Galarza: “es un rendimiento muy bueno ya que las maestras utilizan las metodologías adecuadas para el aprendizaje de los niños”; “la Vice-Rectora Lic. Marleni Alava Alava: “es muy bueno, ya que se utilizan las estrategias adecuadas para el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

Para la Lic. Maida Castillo: “El Rendimiento Escolar le doy una calificación buena ya que hay estudiantes con excelentes rendimiento pero la mayoría son niños y niñas que vienen de familias con dificultades grandes. Económicas, afectivas (falta)”; La Lic. Elsa Morante: “el rendimiento escolar de los niños de primer año se encuentra en término medio porque no hay refuerzo en casa”; La Lic. Deisy Zambrano: “El Rendimiento Escolar de los niños de primer año es positivo demuestran interés por aprender cosas nuevas y utilizando sus habilidades cognitivas motrices y afectivas”; la Lic. Mirella Muñoz: responde que el rendimiento escolar es alto y bajo como en toda institución porque no hay excelencia siempre hay un niño en alto y otro en bajo rendimiento”.

El rendimiento escolar según Requena (1998), afirma que el rendimiento académico es el fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante. De las horas de estudio que obtiene calificaciones positivas en los exámenes a lo largo de una cursada.

Bueno lo que puedo decir es que una maestra siempre debe preocuparse por el rendimiento escolar ya sea por problemas que se presentan en casa y nuestros niños bajen en su rendimiento hay que entrar en el niño para saber qué es lo que pasa y poderlo ayudar sea al padre o al niño.

4 ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.4)

La rectora, Lic. Jessica Zambrano Galarza: “comenta que los “estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos y el rendimiento es medir su capacidad de aprendizaje”; la Vice-Rectora Lic. Marleni Alava Alava: “los estilos de aprendizaje tienen que ver con lo cognitivo y el rendimiento académico es la expresión de todo lo aprendido”.

La Lic. Maida Castillo Moreira: opina que “está muy relacionado ya que los estilos de aprendizaje son los procedimientos que les permitirán adquirir un aprendizaje”; La Lic. Elsa Morante: “existe una estrecha relación sin estilos de aprendizaje no pueden haber un buen rendimiento escolar”; La Lic. Deisy Zambrano: “estos estilos de aprendizaje tienen mucha relación en el rendimiento escolar que son los medios que los niños utilizan para desenvolverse”; La Lic. Mirella Muñoz: “hay muchas están juntas porque es ahí donde se relacionan porque se ve los rasgo de cada niño”.

Según Briones (1996), se tiene que el rendimiento es un macro como es el caso del estado nutricional, el cual se afirma que es la base para asegurar las condiciones mínima en las cuales se da el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes son variados ya que dependen que varios aspectos personales del alumno. Por lo cual los profesores deben determinar los estilos de aprendizaje propios de los estudiantes para facilitar la comprensión adecuada de enseñanza-aprendizaje.

5 ¿Qué gestiones se han realizado para mejorar la aplicación de los estilos de aprendizajes de los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.5)

La rectora, Lic. Jessica Zambrano Galarza: expresa que “se relacionan en diferente formas como: bailar, drama, rompecabezas, gimnasias y deporte etc.”; la Vice-Rectora Lic. Marleni Alava Alava: “adquirir materiales didácticos que les ayude a fijar más el conocimiento”.

La Lic. Maida Castillo Moreira: “solo mi planificación y preparar recursos”; La Lic. Elsa Morante: “las capacitaciones y seminarios que se dan a los maestros de primero de básico ayudan a mejorar los estilos de aprendizaje”; La Lic. Deisy Zambrano: “en la institución estamos en contante aprendizaje porque estamos recibiendo seminarios, dentro y fuera de la institución para mejorar cada día”; La Lic. Mirella Muñoz: “la planificación y la evaluación diaria de cada niño”.

Según, Tobón (2007) cuando se refiere a competencias como las fusiones de diversos saberes tales como saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir; constituyendo un todo que permite desempeñarse con idoneidad, creatividad y emprendimiento, dentro de una perspectiva de procesamiento meta cognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético.

Existe un sinnúmero de teorías que describen el aprendizaje para gestionar; explicando las formas y métodos que el individuo utiliza como herramienta para desarrollarlo. Existe coincidencia en que aprender comprende la adquisición y la modificación de conocimientos, habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas.

6 ¿Cómo se podría mejorar la aplicación de los diversos estilos de aprendizaje en este primer año de este plantel? (T.C.6)

La Rectora, Lic. Jessica Zambrano Galarza: “En la visual asimila mejor información que puedo ver, en la auditiva asimila información de escuchar, en la kinestésica es la que

puedo tocar”; la Vice-Rectora Lic. Marleni Alava Alava: “utilizar el método audio psicomotor”.

La Lic. Maida Castillo Moreira: “capacitación de talleres a los docentes”; La Lic. Elsa Morante: “se puede mejorar con la preparación debido al maestro”; La Lic. Deisy Zambrano: “se puede mejorar haciendo una aplicación concreta de las misma para que los niños tenga un conocimiento acorde a su necesidades educativas”; La Lic. Mirella Muñoz: “se puede mejorar siempre con la ayuda de cada padre así ellos mostraran un buen rendimiento sin problemas”.

Según Alonso. Se debe Intentar nuevas experiencias y oportunidades, Competir en equipo, Generar ideas sin limitaciones formales, y Resolver problemas, Cambiar y variar las cosas Poder realizar variedad de actividades diversas, Hacer presentaciones, Intervenir activamente. Arriesgarse. Sentirse ante un reto con recursos inadecuados y situaciones adversas y Realizar ejercicios actuales.

También se podría hacer cosas con reciclaje en conjuntos con los padres de familia para que los niños tengan muchas ideas de que sus padres están al tanto de ellos no permitir que el aprendizaje de ellos sea de momentos sino que queden plasmados en ellos.

2.4 RESULTADOS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “CARLOS VÉLEZ VERDUGA” DEL CANTÓN EL CARMEN PROVINCIA DE MANABÍ EN EL PERIODO LECTIVO 2017.

T. CIENTÍFICA Nº 3: Analizar el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

	1º A			1º B			1º C			1º D		
	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%
IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	A	24	61,54	A	0	0,00	A	10	26,32	A	0	0,00
	EP	13	33,33	EP	38	95,00	EP	28	73,68	EP	36	100,00
	I	2	5,13	I	2	5,00	I	0	0,00	I	0	0,00
	TOT	39	100,00	TOT	40	100,00	TOT	38	100,00	TOT	36	100,00
CONVIVENCIA	A	24	61,54	A	0	0,00	A	11	28,95	A	0	0,00
	EP	13	33,33	EP	38	95,00	EP	27	71,05	EP	36	100,00
	I	2	5,13	I	2	5,00	I	0	0,00	I	0	0,00
	TOT	39	100,00	TOT	40	100,00	TOT	38	100,00	TOT	36	100,00
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	A	24	61,54	A	0	0,00	A	11	28,95	A	0	0,00
	EP	13	33,33	EP	38	95,00	EP	26	68,42	EP	36	100,00
	I	2	5,13	I	2	5,00	I	1	2,63	I	0	0,00
	TOT	39	100,00	TOT	40	100,00	TOT	38	100,00	TOT	36	100,00
RELACIÓN LÓGICA MATEMÁTICA	A	24	61,54	A	0	0,00	A	10	26,32	A	0	0,00
	EP	13	33,33	EP	38	95,00	EP	26	68,42	EP	32	88,89
	I	2	5,13	I	2	5,00	I	2	5,26	I	4	11,11
	TOT	39	100,00	TOT	40	100,00	TOT	38	100,00	TOT	36	100,00

COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%			
	A	24	61,54		A	0		0,00	A		9	23,68	A	0	0,00
	EP	13	33,33		EP	38		95,00	EP		26	68,42	EP	22	61,11
	I	2	5,13		I	2		5,00	I		3	7,89	I	14	38,89
	TOT	39	100,00		TOT	40		100,00	TOT		38	100,00	TOT	36	100,00
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%			
	A	23	58,97		A	0		0,00	A		10	26,32	A	0	0,00
	EP	14	35,90		EP	38		95,00	EP		28	73,68	EP	36	100,00
	I	2	5,13		I	2		5,00	I		0	0,00	I	0	0,00
	TOT	39	100,00		TOT	40		100,00	TOT		38	100,00	TOT	36	100,00
EXPRESIÓN CORPORAL	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%	PRO M	Nº ES T	%			
	A	24	61,54		A	0		0,00	A		10	26,32	A	0	0,00
	EP	13	33,33		EP	38		95,00	EP		26	68,42	EP	36	100,00
	I	2	5,13		I	2		5,00	I		2	5,26	I	0	0,00
	TOT	39	100,00		TOT	40		100,00	TOT		38	100,00	TOT	36	100,00

ANÁLISIS: EN EL COMPONENTE DE:

Identidad y autonomía, En el primer año básico paralelo A; los niños tienen un aprendizaje excelente (61,54); en el B; los niños están **en proceso** (95,00); en cambio en el C; están **en proceso** los niños (73,68); por último el D; está **en proceso** 100,00% también, en este ámbito, se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen y valoración que el niño tiene de sí mismo. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y los demás.

Convivencia, En este ámbito de aprendizaje los niños del primer año básico paralelo A; están en un excelente aprendizaje con datos de la maestra (61,54); los del B; están **en proceso** (95,00); los del paralelo C; ellos están **en proceso** (71,05); al igual que los del D; están **en proceso** al 100,00%, se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño, partiendo de su núcleo familiar hasta espacios y relaciones cada vez más amplias, como los centros educativos.

Descubrimiento del medio natural y cultural, En el paralelo A; los niños siguen con un aprendizaje excelente (61,54); los niños del paralelo B; ellos están **en proceso** (95,00); los del paralelo C; ellos también están **en proceso** (68,42); y los del paralelo D; **en proceso** 100,00%, se pretende desarrollar y mantener viva la curiosidad de los niños para observar, explorar y descubrir por sí mismos, haciendo uso de los sentidos, el medio que les rodea, y comprender lo aprendido.

Relaciones lógico-matemáticas, En el aula paralelo A; los niños tienen un excelente aprendizaje (61,54); los niños del paralelo B; ellos están **en proceso** (95,00); los del paralelo C; del mismo modo está **en proceso** (68,42); los del paralelo D; están **en proceso** (88,89), Por su capacidad para aprender, aprecian la matemática como herramienta para jugar, seguir reglas del juego y descubrir estrategias para solventar y enfrentar diferentes situaciones.

Comprensión y expresión oral y escrita, En el primer año básico paralelo A; los alumnos siguen con excelente aprendizaje (61,54); en el paralelo B; los niños están **en proceso** (95,00); los niños del paralelo C; están **en proceso** (68,42); los del paralelo D; igual sigue **en proceso** (61,11), se debe facilitar la posibilidad de desarrollar el gusto y placer de escuchar, de hablar, de aprovechar la riqueza léxica de cada texto, de disfrutar la lectura en voz alta, con el fin de adentrarse en el maravilloso mundo de la lengua y la literatura desde lo oral.

Comprensión y expresión artística, En el salón paralelo A; los niños tienen excelente aprendizaje (58,97); en el paralelo B; los niños siguen **en proceso** (95,00); en el primero C; los niños también están **en proceso** (73,68); y los

del paralelo D; **en proceso** 100,00%, En este ámbito, se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión.

Expresión corporal, En el primer año básico paralelo A; los niños tienen excelente aprendizaje (61,54); los del paralelo B; están **en proceso** (95,00); los del primero C; siguen **en proceso** (68,42);y por último los del paralelo D; también están **en proceso** 100,00%,Este ámbito propone generar oportunidades de aprendizaje en las que los niños vivencien diferentes experiencias motrices, expresivas y creativas, a partir del reconocimiento de sus posibilidades y dificultades de movimiento e interacción, en relación con el contexto natural y social que lo rodea.

Ejes de desarrollo y aprendizaje	Ámbitos de desarrollo y aprendizaje
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad y autonomía • Convivencia
Descubrimiento del medio natural y cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural • Relaciones lógico-matemáticas
Expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y expresión oral y escrita, • Comprensión y expresión artística, • Expresión corporal

CAPÍTULO III

3. DISEÑO DE LA PROPUESTA

3.1. Título

Manual de estrategias metodológicas para mejorar el Rendimiento Escolar de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez verduga” del cantón El Carmen.

3.2 Introducción

Este tema fue escogido para la realizar estrategias basadas en nuestros conocimientos para el beneficio en nuestra profesión, y así poder ayudar a nuestros niños y niñas del primer año básico, con el propósito de desarrollar en el proceso de aprendizaje.

Dentro de los estilos de aprendizaje, se toma en cuenta la planificación curricular son los rasgos, cognitivo afectivo y fisiológico que sirven como indicadores de como los alumnos perciben y responden al aprendizaje.

Para este proyecto se ha tomado como soporte la planificación para utilizar los estilos de aprendizaje.

Para lograr un buen resultado tomaremos la implementación de esta guía es recomendable en los estilos de aprendizaje para el rendimiento escolar.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 OBJETIVO GENERAL

Proponer un manual de actividades con estrategias metodológicas para el apoyo mejorar el Rendimiento Escolar de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la unidad educativa “Lic. Carlos Vélez verduga” del cantón El Carmen.

3.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar destrezas y habilidades utilizando los estilos de aprendizajes en el rendimiento escolar, de los niños y niñas de primer año de educación general básica.
- Explicar y aplicar nociones básicas para que los niños y niñas se desarrollen de forma autónoma, relacionando sus experiencias en el entorno natural y social de los niños y niñas de primer año de educación general básica.
- Desarrollar expresiones creativas que les ayudarán a desenvolverse en el medio de los niños y niñas de primer año de educación general básica.
- Fomentar en niños y niñas hábitos de convivencia social para su buen desarrollo personal de los niños y niñas de primer año de educación general.

- Elaborar con los niños y niñas pequeños proyectos de acuerdo a su edad para que desarrollen un sentido investigativo de los niños y niñas de primer año de educación general básica.
- Fortalecer los procesos de interaprendizaje, mediante una capacitación continua del personal docente para favorecer el aprendizaje los niños y niñas de primer año de educación general básica.

3.4 DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS

- Estrategia 1: Cuerpo sano mente sana.
- Estrategia 2: Mi nombre.
- Estrategia 3: Primero mi salud.
- Estrategia 4: Lo que me gusta y lo que me disgusta.
- Estrategia 5: Mis compañeros y mis compañeras.
- Estrategia 6: Nuestros derechos y responsabilidades.
- Estrategia 7: Alimentos saludables y no saludables.
- Estrategia 8: Los colores.
- Estrategia 9: Mis objetos.
- Estrategia 10: Mi compromiso en la escuela.

ESTRATEGIA Nº 1:**Año de Educación Básica:** Primero**Nombre del bloque:** Cuerpo Sano Menta Sana**Objetivo educativo específico:** Reconocer, valorar y cuidar las partes del cuerpo para mantener una buena salud y nutrición.**Eje de aprendizaje:** Desarrollo personal y social.**Componente del eje del aprendizaje:** Identidad y autonomía**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas Con Criterio De Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
<p>Reconocer sus características físicas desde la observación, identificación, descripción y valoración del cuidado de su cuerpo.</p>	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje Experiencia Concreta : Interpretación de la canción “Pin pon”, Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación y descripción de las características principales. • Reconocer las partes del cuerpo con material didáctico. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y practicar los hábitos de higiene y cuidado del cuerpo en el diario vivir • Describir las características de las partes del cuerpo referidas a formas, tamaño, color, ubicación <p>Aplicación :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las diferencias físicas entre niñas y niños • Identificar y describir las partes del cuerpo humano. • Recortar y armar la silueta del cuerpo. 	<p>Grabadora CD Láminas Carteles Pictogramas Lápiz. Hojas de trabajo. Colores. Papelote</p>	<p>Indicador esencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las partes de su cuerpo y las nombra. <p>Indicador de logros Identifica y nombra las partes de su cuerpo. valora cada una de las partes de su cuerpo.</p> <hr/> <p>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completa los dibujos y describe lo que ves. • Une con líneas de colores cada niña y niño con su parte posterior. • Dibuja la niña de frente. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala numérica.

ESTRATEGIA N° 2:**Año De Educación Básica:** Primero**Nombre del bloque:** Mi nombre**Objetivo educativo específico:** Adaptarse a su nuevo ambiente a través del conocimiento del medio que le rodea para ubicarse y desenvolverse con seguridad.**Eje de aprendizaje:** Desarrollo personal y social**Componente del eje del aprendizaje:** Identidad y autonomía**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Identificar sus datos personales para reconocer su nombre y el lugar donde vive.	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento “la niña que no tenía nombre <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentar el cuento con preguntas y respuestas. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad de integración el monito mueve la colita. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar tarea 	Nombres Hoja de trabajo Goma Escarcha Juego tradicional	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce sus datos personales, nombre, dirección <p>Indicador de logros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dice correctamente su nombre y apellido. <hr/> <p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decora tu nombre. <p>Técnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación. <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala numérica.

ESTRATEGIA N° 3

Año de educación básica: Primero

Nombre del bloque: Primero mi salud

Objetivo educativo específico: Reconocer, valorar y cuidar las partes del cuerpo para mantener una buena salud y nutrición.

Eje de aprendizaje: Desarrollo personal y social

Componente del eje del aprendizaje: Identidad y autonomía

Tiempo: Una jornada pedagógica.

Destrezas con Criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de la canción “jabón, aseo y toalla” <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación de cartel sobre hábitos alimenticios e higiene y cuidado personal. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre las costumbres de los estudiantes desde muy temprana edad sobre hábitos de aseo. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un collage de los útiles de aseo. 	CD Libro Hoja de trabajo Goma Revista Grabadora Cartel colores	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los alimentos que consume.
			<p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar los alimentos que nos servimos en la escuela. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación. <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala numérica.

ESTRATEGIA Nº 4:**Año de educación básica:** Primero**Nombre del bloque:** Lo que me gusta, y lo que me disgusta**Objetivo educativo específico:** Lograr el desarrollo armónico, mediante el respeto a las diferencias individuales y de grupo, para mantener la integración entre compañeras y compañeros.**Eje de aprendizaje:** Desarrollo personal y social**Componente del eje del aprendizaje:** Convivencia**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Reconocer y respetar las diferencias individuales y de grupo en las relaciones diarias.	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crear un ambiente de seguridad emocional, de calidad y calidez, por medio de las presentación de títeres sobre el respeto a sus compañeros con la canción “pulgarcito”(anexo) • Leer el cuento “El Patito Feo” utilizando títeres. <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversar para compartir emociones, sentimientos e intereses <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decir normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que le rodean <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar el cuento el patito feo. 	CD Títeres. Cuento.	<p>Indicador esencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades grupales. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en forma positiva en el grupo aplicando los valores adquiridos. <hr/> <p>Actividades De Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en actividades grupales. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación. <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala numérica.

ESTRATEGIA Nº 5:

Año de educación básica: Primero

Nombre del bloque: Las compañeras y los compañeros.

Objetivo educativo específico: Lograr el desarrollo armónico, mediante el respeto a las diferencias individuales y de grupo, para mantener la integración entre compañeras y compañeros.

Eje de aprendizaje: Conocimiento del medio natural y cultural.

Componente del eje del aprendizaje: Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.

Tiempo: Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
<p>Identificar a sus maestros y a sus nuevos compañeros e interactuar con ellos.</p>	<p>Proceso: Ciclo De Aprendizaje Experiencia Concreta :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en la ronda “el lobito.” <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar lo que hay dentro del aula y preguntar sobre los sujetos y objetos de la misma. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactuar entre compañeros del aula sobre las actividades realizadas. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tareas. 	<p>CD Grabadora Objetos del aula Texto para estudiar</p>	<p>Indicador esencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades grupales. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en forma activa <hr/> <p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar los objetos que aparecen en la lámina anterior. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación. <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala numérica

ESTRATEGIA Nº 6:**Año de educación básica:** Primero**Nombre del bloque:** Nuestro derecho y responsabilidad**Objetivo educativo específico:** Adaptarse a su nuevo ambiente a través del conocimiento que le rodea para ubicarse y desenvolverse con seguridad**Eje de aprendizaje:** Conocimiento del medio natural y cultural**Componentes de los aprendizajes:** Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
<p>Asumir compromisos y responsabilidades para adaptarse a su nuevo ambiente.</p>	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción: guardar, guardar, guardar. • juego de integración: la ronda de san Miguel <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación del aula de clases • Presentación y ubicación de los objetos y materiales dentro del aula. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversación para conocer qué se necesita hacer para que el aula esté ordenada. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de cartelera con los estudiantes responsabilidades que debe asumir en el aula de clases • Establecimiento de compromisos sobre aseo del aula, uso del agua. 	<p>CD Grabadora escuela texto para estudiante goma tijera</p>	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades grupales <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las dependencias de la escuela <hr/> <p>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia con facilidad las dependencias de la escuela. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala descriptiva

ESTRATEGIA Nº 7:

Año de educación básica: Primero

Nombre del bloque: Alimentos saludables y no saludables.

Objetivo educativo específico: Comprender narraciones orales a través de la escucha atenta, para representar en la mente las escenas del texto, y participar en diálogos grupales.

Eje de aprendizaje: Comunicación verbal y no verbal.

Componentes de los aprendizajes: Comprensión y expresión oral y escrita.

Tiempo: Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Escribir su nombre con su propio código para identificar sus trabajos.	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adivinanzas (sandía, coco, cebolla, choclo...) <p>Observación reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación del cartel sobre los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano. • Visita al que vende en el bar de la escuela. • Identificación y diferencia de los alimentos que se expenden en el bar (comida chatarra) • Nombrar los alimentos <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación, observación y descripción y diferenciación de alimentos nutritivos. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enlista alimentos nutritivos y alimentos chatarra por medio de recortes de material concreto y gráfico. 	<p>cartel</p> <p>Alimentos nutritivos y chatarra frutas goma tijera</p>	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano • Escribe texto con su escritura y con precisión en los trazos. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enlista gráficos de alimentos. <hr/> <p>Actividades de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar los alimentos que enlistó. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala descriptiva

ESTRATEGIA Nº 8:**Año De Educación Básica:** Primero**Nombre del bloque:** Los colores**Objetivo educativo específico:** Identificar colores primarios por medio de la observación y manipulación de éstos para discriminar características propias.**Eje de aprendizaje:** Conocimiento Del Medio Natural Y Cultural**Componentes de los aprendizajes:** Relación Lógica Matemática.**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Identificar los colores primarios rojo, amarillo y azul en objetos del entorno	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los poemas de los colores amarillo, azul y rojo y repetirlos (anexos) • Apoyo del libro inicial. <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación del color rojo, amarillo y azul en el medio ambiente • Descripción de los objetos observados en el entorno. • Identificación de los objetos del entorno por colores: rojo, amarillo y azul. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación y agrupación de objetos según el criterio de color rojo, azul y amarillo. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de actividades. 	Objetos del aula. Textos de los estudiantes. Colores.	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según su color rojo, amarillo y azul. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los colores rojo, azul y amarillo que encuentra en él, entorno. <hr/> <p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pinta los objetos según la consigna <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala descriptiva.

ESTRATEGIA N° 9:**Año De Educación Básica:** Primero**Nombre del bloque:** Mis Objetos**Objetivo educativo específico:** Identificar los objetos del entorno según su forma, por medio de la observación y manipulación de éstos para discriminar características propias.**Eje de aprendizaje:** Conocimiento Del Medio Natural Y Cultural.**Componentes de los aprendizajes:** Relación Logica Matematica.**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de Desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
Reconocer, estimar y comparar objetos de acuerdo a su grosor. grueso/delgado	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje:</p> <p>Experiencia Concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación de objetos del entorno y cartel • Identificación de los objetos del entorno según sus características grueso/delgado. <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipulación de objetos concretos(grueso/delgado) • Descripción de los atributos según su forma (grueso/delgado) <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupación de los objetos del entorno según su forma (grueso delgado. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de la actividad. 	<p>Texto del estudiante</p> <p>Objetos del entorno</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma. <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara y estima el grosor de los objetos. <hr/> <p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordena los objetos del más grueso al más delgado. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala descriptiva.

ESTRATEGIA N° 10:**Año de educación básica:** Primero**Nombre del bloque:** Mi compromiso en la escuela**Objetivo educativo específico:** Fomentar el interés por escuchar con atención, mediante la escucha para diferenciar.**Eje de aprendizaje:** Comunicación verbal y no verbal.**Componentes de los aprendizajes:** Comprensión expresión oral escrita.**Tiempo:** Una jornada pedagógica.

Destrezas con criterio de desempeño	Actividades	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logros
<p>Escuchar narraciones a cerca del ambiente escolar para diferenciar e identificar palabras que componen una cadena sonora.</p> <p>Escuchar narraciones sobre el ambiente escolar para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos al inicio, al final y al medio de las palabras)</p>	<p>Proceso: ciclo de aprendizaje</p> <p>Experiencia Concreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción :”Da tres palmas” • Comentar actividades del día anterior y del momento. <p>Observación Reflexiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa y expresa lo que hace cada persona • Observa los gráficos y formula una frase. <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación del número de sonidos que integran algunas actividades que realizan los niños y niñas. • Elaboración de frases relativas a cada frase, con palmadas. • Nombrar los dibujos en forma rápida y lenta, descubrir el sonido inicial <p>Aplicación :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto del estudiante. 	<p>Texto del estudiante</p> <p>Lápiz.</p>	<p>Indicador esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina e identifica los fonemas <p>Indicador de logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formula oraciones en forma rápida y lenta. <hr/> <p>Actividades De Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir los sonidos iniciales de los objetos. <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala descriptiva.

CONCLUSIONES

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo "Carlos Vélez Verduga" del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

Los estilos de aprendizaje que emplea el docente para mejorar el rendimiento escolar de los niños según los padres de familia son de forma activa, reflexiva, teórica y pragmática; (tabla N° 1); según la entrevista, se trabaja con la experiencia concretas que el niño enfrenta en situación es de problemas y buscan la solución

Las limitaciones que tiene la maestra para desarrollar el estilo de aprendizaje de los niños según los padres de familia no se capacita, no emplea recursos didácticos, exceso de niños en el aula, tienen poca paciencia; el poco apoyo de los padres de familias ya que ellos ayudan a reforzar, el elevado número de estudiantes y con capacidades diferentes, siempre se quiere llegar a fondo pero hay reglas que uno debe cumplir; es exceso de trabajo, exceso de niño, escasa planificación poca seriedad; según la entrevista, Es indagar y averiguar la causa del bajo rendimiento, crear una rutina de estudio y hábitos, educarles para desarrollar su responsabilidad y esfuerzo;(Tabla N° 2 y 4).

El rendimiento escolar de los niños para los padres de familia es excelente, muy bueno, bueno, regular, deficiente;(Tabla N° 3); es alto y bajo como en toda institución siempre hay bajo y alto rendimiento ya que se utiliza las estrategias adecuadas para el proceso de aprendizaje.

Por medio de la encuesta aplicada a los docentes, ellos manifiestan su interés en utilizar la propuesta de mejoramiento que consiste en una Guía de estrategias metodológicas para mejorar el Rendimiento Escolar de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Lic. Carlos Vélez verduga" del cantón El Carmen.

Las gestiones que se realizan para mejorar los estilos de aprendizaje de los niños según los padres de familia son realizar cursos didácticos; emplea las TIC's en el aula; que planifique sus actividades escolares; que cuente con los recursos didácticos para trabajar; (Tabla N° 6); capacitaciones a talleres para mejorar una aplicación concreta de las misma para que los niños tengan un conocimiento acorde a sus necesidades educativas.

RECOMENDACIONES

Capacitar a los maestros como utilizar los estilos de aprendizaje para motivar a los niños y niñas padres de familia para que se involucren más en su rol como apoyo, a los hijos en la etapa escolar

Los padres de familia deben estar más comprometidos con la educación de los niños, permitiéndoles ser responsables de las obligaciones que como estudiante ellos tienen.

Llevar afecto a la campaña de concienciación para padres “educación de calidad y calidez desde los primeros años.” Como propuesta de solución, para evitar el bajo rendimiento escolar.

La maestra debe estar siempre dispuesta a realizar un plan de refuerzo en los estudiantes con frecuencia, para que el ritmo de aprendizaje no se vea afectado.

Planificar y desarrollar estrategias que permitan controlar en los estudiantes el cumplimiento de sus actividades escolares y evitar la disminución de su rendimiento escolar.

Socializar los resultados obtenidos

Bibliografía

“Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Escolar”

KEEFE (1988) universidad autónoma del estado de hidalgo sistema de universidad virtual.

HONEY Y MUMFORD (1992) Estilos de Aprendizaje

Libro: Alonso, C.; Gallego, D.; Honey, P. (1994 - 1995). Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: ediciones mensajero (6ª edición). Dunn et Dunn, 1985; p 48). "El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas.

Hunt, 1979, en Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000). La noción de estilo de aprendizaje.

Willing, 1988; Wenden, 1991). Estilos cognitivos al contexto de aprendizaje.

Woolfolk (Woolfolk, 1996; p 126),

MONOREO Carles y Otro (1994) “Estrategias de Enseñanza y aprendizaje”. 1ra Edic. edit. GRAO. Barcelona pp.11 - 42.

Alonso, C.; Gallego, D. (1998) guía como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje, guía didáctica.

Alonso, C. Gallego, D Honey, P. los Estilos de Aprendizaje. Bilbao ediciones mensajero. Universidad de Deusto. 1994

Cabrera, J.S. Universidad Pinar del Rio, cuba. El Estudio de los Estilos de Aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681 – 5653) P.1

Alonso, C .Gallego, D. Honey, P. los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora.

Bilbao. Ediciones mensajero. Universidad de Deusto.1994

Righting the Educational Conveyor Belt. Michael Grinder. Metamorphous Press, 1991. Este libro explica muy bien la diferencia entre alumnos visuales, auditivos, y kinestésicos. También menciona la teoría de los hemisferios. Es un libro con un enfoque muy práctico.

Teaching for the Two-sided Mind, A Guide to Right Brain/Left Brain education. Linda Verlee Williams. Touchstone, Simon 800 Schuster, 1986. — Es un muy buen libro sobre cómo aplicar la teoría de los hemisferios en el aula.

Multiple Intelligences, the Theory in Practice; Howard Gardner; Basic Books, 1993. — Uno de los clásicos de Howard Gardner sobre inteligencias múltiples.

Multiple Intelligences, Linda and Bruce Campbell and Dee Dickinson, ISBN0-205-29348-4 Sobre cómo aplicar la teoría de las inteligencias múltiples en el aula.

Unicoms are Real, A Right-Brained approach to Learning. Barbara Meister Vitale. Jaimer Press, 1992. — Enfocado a los profesores de primaria, pero útil para todos los interesados en saber cómo enseñar para los dos hemisferios. Contiene actividades para distintas asignaturas.

The learning Adventure. Eva Hoffman. Learning to learn. 1999. — Un libro de actividades para que el alumno aprenda a aprender. Empieza trabajando la autoestima, la comunicación con los demás y termina hablando sobre estilos de aprendizaje. Pensado para niños y adolescentes.

www.cesarpiqueras.com/los-cuatro-estilos-de-aprendizaje-de-honey-y-mumford/
César Piqueras Gómez de Albacete 2 enero, 2015

Pablo Cazau. Características de cada estilo según Robles Ana,
<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>

Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), "Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora" Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116.

Facilidades y obstáculos de cada estilo según Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), "Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora", Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116.

<https://psicologiyamente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget.>

<https://es.scribd.com/doc/21972411/PIAGET-BRUNER-VIGOTSKY.>

Victoria Cardona i Romeu. Educadora familiar 16/10/2003.

www.e-critians.net

https://es.wikipedia.org/wiki/Fracaso_escolar.

Gargallo, B., Garfela, P. & Pérez, C. (2006). Enfoques de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Bordón*, 58(3), 45- 61.

Martínez-Otero, V. (2007). Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico. Madrid: Fundamentos.

Nieto, S. (2008). Hacia una teoría sobre el rendimiento académico en enseñanza primaria a partir de la investigación empírica: datos preliminares. *Teoría de la Educación*, 20, 249-274.

ANEXOS

Anexos Nº 1

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSION EN EL CARMEN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DEL PRIMER AÑO BASICO DE LA ESCUELA
“CARLOS VÉLEZ VERDUGA”
EL CARMEN MANABI

Tema:

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

Objetivo general:

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

INDICACIONES:

Lea bien cada una de las preguntas.

Marque una sola respuesta.

Emplear esfero de color azul o negro.

Esta encuesta es anónima.

1¿De qué manera la maestra desarrolla el aprendizaje de los niños? (T.C.1)

- a) De forma activa ()
- b) Reflexiva ()
- c) Teórica ()
- d) Pragmática ()

2 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar su manera de enseñar a los niños? (T.C.2)

- A) Exceso de trabajos ()
- B) Exceso de niños en el aula ()
- C) Escasa planificación ()
- D) Poca seriedad ()

3 ¿ El Rendimiento Escolar de los niños y niñas es: (T.C.3)

- a) Excelente ()
- b) Muy bueno ()
- c) Bueno ()
- d) Regular ()
- e) Deficiente ()

4 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es? (T.C.3)

- a. No se capacita la maestra ()
- b. No emplea recursos didácticos ()
- c. Exceso de niños en el aula ()
- d. Tiene poca paciencia ()

5 ¿La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el Rendimiento Escolar de su hijo es? (T.C.4)

- a) Excelente ()
- b) Muy buena ()
- c) Buena ()
- d) Regular ()
- e) Deficiente ()

6 ¿Qué podría hacer la maestra para que su niño mejore el Rendimiento Escolar? (T.C. 5)

- a) Realizar cursos de capacitación ()
- b) Emplee las Tic`s en el aula ()
- c) Que planifique sus actividades escolares ()
- d) Que cuente con los recursos didácticos para trabajar ()

Anexos Nº 2

UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSION EN EL CARMEN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO BASICO DE LA
ESCUELA "CARLOS VÉLEZ VERDUGA"
EL CARMEN MANABI

Tema:

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo "Carlos Vélez Verduga" del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

Objetivo general:

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo "Carlos Vélez Verduga" del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017.

INDICACIONES:

Lea bien cada una de las preguntas.

Marque una sola respuesta.

Emplear esfero de color azul o negro.

Esta encuesta es anónima.

1 ¿De qué manera la maestra desarrolla el aprendizaje de los niños? (T.C.1)

- a) De forma activa ()
- b) Reflexiva ()
- c) Teórica ()
- d) Pragmática ()

2 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar su manera de enseñar a los niños? (T.C.2)

- a) Exceso de trabajos ()
- b) Exceso de niños en el aula ()
- c) Escasa planificación ()
- d) Poca seriedad ()

3 ¿El Rendimiento Escolar de los niños y niñas es: (T.C.3)

- a) Excelente ()
- b) Muy bueno ()
- c) Bueno ()
- d) Regular ()

4 ¿La limitación principal que tiene la maestra para mejorar el Rendimiento Escolares en los niños es? (T.C.3)

- a) No se capacita la maestra ()
- b) No emplea recursos didácticos ()
- c) Exceso de niños en el aula ()
- d) Tiene poca paciencia ()

5 ¿La relación que hay entre la forma de trabajar la maestra en el Rendimiento Escolar de su hijo es? (T.C.4)

- a) Excelente ()
- b) Muy buena ()
- c) Buena ()
- d) Regular ()
- e) Deficiente ()

6 ¿Qué podría hacer la maestra para que su niño mejore el Rendimiento Escolar? (T.C. 5)

- a) Realizar cursos de capacitación ()
- b) Emplee las Tic`s en el aula ()
- c) Que planifique sus actividades escolares ()
- d) Que cuente con los recursos didácticos para trabajar ()

Anexos Nº 3

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSION EN EL CARMEN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE LA ESCUELA “CARLOS VÉLEZ VERDUGA”
EL CARMEN MANABI

Tema:

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón el Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Objetivo general

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Nombre:.....

Función que desempeña:.....

Investigadora: Yeti Grueso

Fecha:.....

1 ¿Qué estilo de aprendizaje utiliza Ud. para lograr un buen rendimiento escolar de primer año básico de este plantel? (T.C.1)

.....

2 ¿Qué limitaciones tiene Ud. para desarrollar los estilos de aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico? (T.C.2)

.....

3 ¿Cómo es el rendimiento escolar de los niños del primer año básico en este jardín? (T.C.3)

.....

4 ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.4)

.....

5 ¿Qué gestiones se han realizado para mejorar la aplicación de los estilos de aprendizajes de los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.5)

.....

6 ¿Cómo se podría mejorar la aplicación de los diversos estilos de aprendizaje en este primer año de este plantel? (T.C.6)

.....

Anexos Nº 4

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSION EN EL CARMEN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LA RECTORA DE LA ESCUELA “CARLOS VÉLEZ VERDUGA”
EL CARMEN MANABÍ

Tema:

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón el Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Objetivo general

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Nombre:.....

Función que desempeña:.....

Investigadora: Yeti Grueso

Fecha:.....

1 ¿Qué estilo de aprendizaje utiliza Ud. para lograr un buen rendimiento escolar de primer año básico de este plantel? (T.C.1)

.....

2 ¿Qué limitaciones tiene Ud. para desarrollar los estilos de aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico? (T.C.2)

.....

3 ¿Cómo es el rendimiento escolar de los niños del primer año básico en este plantel? (T.C.3)

.....

4 ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.4)

.....

5 ¿Qué gestiones se han realizado para mejorar la aplicación de los estilos de aprendizajes de los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.5)

.....

6 ¿Cómo se podría mejorar la aplicación de los diversos estilos de aprendizaje en este primer año de este plantel? (T.C.6)

.....

Anexos Nº 5

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSION EN EL CARMEN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LA VICE-RECTORA DE LA ESCUELA “CARLOS VÉLEZ VERDUGA”
EL CARMEN MANABÍ

Tema:

Los estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón el Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Objetivo general

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación general básica del centro educativo “Carlos Vélez Verduga” del Cantón El Carmen provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018.

Nombre:.....

Función que desempeña:.....

Investigadora: Yeti Grueso

Fecha:.....

1 ¿Qué estilo de aprendizaje utiliza Ud. para lograr un buen rendimiento escolar de primer año básico de este plantel? (T.C.1)

.....

2 ¿Qué limitaciones tiene Ud. para desarrollar los estilos de aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico? (T.C.2)

.....

3 ¿Cómo es el rendimiento escolar de los niños del primer año básico en este jardín? (T.C.3)

.....

4 ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.4)

.....

5 ¿Qué gestiones se han realizado para mejorar la aplicación de los estilos de aprendizajes de los niños del primer año básico de este plantel? (T.C.5)

.....

6 ¿Cómo se podría mejorar la aplicación de los diversos estilos de aprendizaje en este primer año de este plantel? (T.C.6)

.....

ANEXO Nº 6

FOTOGRAFIA DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO



FUENTE: Archivo Fotográfico De La Autora Yeti Grueso -2017