



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ  
EXTENSIÓN EL CARMEN  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR EN EL ÁREA DE  
LENGUA -LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL  
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA “VESTA CEVALLOS INTRIAGO” PARROQUIA  
CALCETA, CANTÓN BOLÍVAR, PERIODO 2016-2017.**

**DIANA YOLANDA ZAMBRANO ZAMBRANO  
AUTORA**

**DRA ADELA CONNIE ALCÍVAR CHÁVEZ  
TUTORA**

**EL CARMEN, FEBRERO DE 2018**

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano, Docente de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, extensión El Carmen, en calidad de tutor del trabajo de titulación.

### **CERTIFICO:**

Que el presente trabajo de titulación: “La planificación curricular en el área de lengua-literatura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Vesta Cevallos Intriago” parroquia calceta, cantón bolívar, periodo 2016-2017”, ha sido exhaustivamente revisado en varias sesiones de trabajo y se encuentra listo para presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos plasmados en este trabajo de titulación son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de su autora Diana Yolanda Zambrano Zambrano, siendo de su exclusiva responsabilidad.

El Carmen, Febrero de 2018

---

Lic. Ángel Homero Pinargote Zambrano

TUTOR

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Yo, Diana Yolanda Zambrano Zambrano, declaro que la redacción del presente trabajo, que comprende la decisión, los razonamientos, argumentos, opiniones, ideas, conceptualizaciones y todo aquello que contiene el mismo, como: cuadros, gráficos, matrices, son de mi autoría y responsabilidad. Además, tienen como respaldo las enunciaciones pedagógicas y psicológicas de autores reconocidos y cuyos datos informativos se exponen en la bibliografía; informe de investigación que se presenta bajo el nombre de: La planificación curricular en el área de lengua -literatura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” parroquia calceta, cantón bolívar, periodo 2016-2017.

Diana Yolanda Zambrano Zambrano  
INVESTIGADORA



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN EL CARMEN**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985

**APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Los miembros del Tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre:  
**LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR EN EL ÁREA DE LENGUA - LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VESTA CEVALLOS INTRIAGO” PARROQUIA CALCETA, CANTÓN BOLÍVAR, PERIODO 2016-2017**, del programa de Ciencias de la Educación.

**El Carmen, Febrero del 2018.**

Lic. Marlene Jaramillo Argandoña, Mgs.  
**PRESIDENTA TRIBUNAL**

Lcdo. Homero Pinargote Zambrano  
**TUTOR**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**  
**TRIBUNAL**

**MIEMBRO DEL**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## **DEDICATORIA**

Con altos sentimientos de gratitud dedico la presente investigación a Dios, a mis familiares, hijos e hijas por todo el apoyo demostrado en lo que duró mi preparación académica superior.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, mis padres, hijos e hijas, amigos y de más personas por haber constituido el soporte que necesité hasta llegar al cumplimiento de esta meta. A los docentes de la ULEAM El Carmen por sus sabias enseñanzas para un adecuado desempeño profesional.

## RESÚMEN

El docente, al conocer que la funcionalidad de la familia influye en desarrollo del lenguaje, puede estructurar de mejor manera sus actividades escolares, enriqueciendo la adquisición de habilidades lingüísticas y evaluar las situaciones que se den con estudiantes que provienen de dichos contextos. Con este antecedente, se realizó un estudio sobre la incidencia de las planificaciones curriculares del área de lengua y literatura y su incidencia en el rendimiento académico, dentro de estos resultados se logró evidenciar que los estudiantes presenta angustia y rechazo hacia las tareas del área de lengua y literatura, así como, problemas de lectura; por otra parte los docentes no realizan con frecuencia reuniones con compañeros del área para tocar temas relacionados a las planificaciones y que mejoren el entendimiento de la materia así como su rendimiento académico en donde se debe priorizar la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico. Todos estos datos obtenidos permitieron diseñar una propuesta cuyas finalidades se enmarcan en la potencialización del aprendizaje de estudiantes conjuntamente con su rendimiento académico, a través de diferentes actividades relacionadas con el proceso y aplicación de las planificaciones a través de diferentes talleres estudiantiles y docentes que se pueden anexar dentro de las planificaciones.

## TABLA DE CONTENIDOS

TÍTULO O PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
RESUMEN.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	4
1 MARCO TEÓRICO.....	4
1.1 Planificación Curricular .....	4
1.1.1 El Currículo en la planificación curricular.....	5
1.1.2 Proceso de la planificación curricular .....	6
Acciones para la planificación .....	11
Métodos, procedimientos y técnicas .....	13
Medios.....	15
1.1.3 Programación curricular.....	18
1.1.4 Formas de programación curricular .....	19
1.2 El aprendizaje estudiantil .....	21
1.2.1 Condiciones para que se promueva el aprendizaje. ....	23
1.2.2 El aprendizaje de forma significativa.....	23
1.2.3 Fases del aprendizaje significativo.....	24
1.2.4 Tipos de aprendizajes significativos. ....	26
1.2.5 Perfil del docente que trabaja bajo el paradigma constructivista....	27
1.2.6 Los estilos de adquisición de aprendizajes.....	28
1.2.7 Los procesos pedagógicos.....	29
1.2.8 Las metodologías activas en el aprendizaje significativo. ....	32



1.2.9	Las habilidades mentales.....	33
CAPÍTULO II.....		35
2	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.....	35
2.1	DISEÑO METODOLÓGICO.....	35
2.1	ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	38
2.2	RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A DOCENTES..	48
2.3	ENTREVISTA REALIZADA A LA RECTORA DE LA INSTITUCIÓN LIC. ANNYD VÉLEZ INTRIAGO.....	58
2.4	DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	60
2.4.1	Logro de objetivo de objetivo general .....	60
2.4.2	Logro de las tareas científicas .....	61
2.5	Comprobación de la hipótesis .....	64
3	CONCLUSIONES .....	66
4	RECOMENDACIONES .....	67
CAPÍTULO III.....		68
5	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	68
5.1	Título de la propuesta .....	68
5.2	Justificación.....	68
5.3	Objetivos de la propuesta .....	69
5.3.1	General .....	69
5.3.2	Específicos .....	69
5.4	Fundamentación .....	69
5.5	Desarrollo actividades de inter aprendizaje para afianzar el rendimiento escolar de lo estudiantes a través de las planificaciones.....	71
6	BIBLIOGRAFÍA .....	81
ANEXOS.....		84

## INTRODUCCIÓN

Planificar es una tarea fundamental en la práctica docente porque de esta depende el éxito o no de tu labor docente, además de que permite conjugar la teoría con la práctica pedagógica. Muchas veces no se comprende el significado de planificar antes de ir a clases, porque se tiende a asumir esta tarea como una “suerte de trámite con el que hay que cumplir frente a la Dirección del Centro Educativo” y frente a los diversos estamentos de supervisión educativa, sean distrital, regional o nacionales.

Desde este enfoque, la planificación se transforma en una actividad más bien mecánica, que no coincide del todo con el desarrollo de las clases en la práctica. Sin embargo, planificar es una tarea fundamental en la práctica docente, pues permite unir una teoría pedagógica determinada con la práctica.

Es lo que posibilita pensar de manera coherente la secuencia de aprendizajes que se quiere lograr con los estudiantes. De lo contrario, si no se piensa previamente lo que se quiere hacer, es posible que los estudiantes perciban una serie de experiencias aisladas, destinadas a evaluar la acumulación de aprendizajes y posteriormente se afecte su aprendizaje.

La clave está en comprender la planificación como un “modelo previo”, que nos permite pensar en la práctica docente que nos viene de la experiencia de años anteriores, a fin de mejorarla en futuras oportunidades y no como una imposición. La importancia de planificar radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula.

Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera. Desde este punto de vista, es relevante determinar los contenidos conceptuales, procedimentales y de actitudes que se abordarán, en su cantidad y su profundidad.

Consecuentemente se planteó el siguiente tema de investigación: La Planificación Curricular en el Área de Lengua -Literatura y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” parroquia Calceta, cantón Bolívar, periodo 2016-2017.

Para orientar el tratamiento de dicho tema se redactó el siguiente objetivo general: Determinar si la Planificación Curricular en el Área de Lengua-Literatura incide en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” parroquia Calceta, cantón Bolívar, periodo 2016-2017.

Las tareas que se plantearon fueron las siguientes: “Diagnosticar las características principales de las planificaciones curriculares que afectan al rendimiento académico de los estudiantes”, “Establecer las características principales que tienen los estudiantes frente al área de lengua y literatura” y “Diseñar una propuesta que permita mejorar el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes a través de las planificaciones curriculares”.

La hipótesis propuesta se redactó de la siguiente manera: La Planificación Curricular en el Área de Lengua-Literatura incide en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos” parroquia Calceta, cantón Bolívar, periodo 2016-2017.

El presente informe posee el sustento bibliográfico y metodológico de reconocidos autores, sobre todo con los lineamientos propuestos por la ULEAM Extensión El Carmen. Dada las características de la indagación, consideradas como cualitativas, cuantitativas y de campo, se requirió de la aplicación de instrumentos de recolección de datos e información bibliográfica, que ayudaron en el abordaje de los individuos de la muestra seleccionada.

Los métodos utilizados fueron: Histórico y estadístico; por las particularidades de la población objeto de estudio, se consideró una muestra que estuvo compuesta por 65 estudiantes, 10 docentes y 1 autoridad, mismos que los potencializaron la utilización de las siguientes técnicas: entrevista a la rectora, encuesta a docentes y fichas de observación a estudiantes.

**Capítulo I**, se encuentra el marco teórico con el desarrollo de diversos tópicos que le otorgan el soporte científico al tema objeto de estudio y la hipótesis propuesta.

**Capítulo II**, se puntualiza el análisis e interpretación de resultados; la Discusión: logro de objetivos, la respectiva verificación de la hipótesis, y las conclusiones y recomendaciones.

**Capítulo III**, se expone la propuesta como aporte a la solución de la problemática abordada.

Finalmente en esta sección también se encuentran las conclusiones, recomendaciones que son resultados del análisis e interpretación de la información recopilada. Se detalla la bibliografía y anexos.

## CAPÍTULO I

### 1 MARCO TEÓRICO

#### 1.1 Planificación Curricular

Las instituciones de educación superior, entendidas como espacios complejos, dinámicos y multidimensionales, se encuentran actualmente inmersas en profundos procesos de cambios y transformaciones, siendo el fin último la formación de talentos humanos de alto nivel, la creación y difusión de conocimientos pertinentes que estén a disposición de la sociedad, a fin de generar respuestas a sus necesidades y contribuir al proceso de desarrollo de la nación.

Planificar consiste en alejarse lo más posible de toda improvisación, organizando en la medida de lo posible el proceso de preparación de los deportistas. Mestre (2002, pág. 116) manifiesta “que la planificación es pensar en el futuro y planificar, pensar hacia adelante”. No obstante, la improvisación sigue siendo un modo de actuar muy generalizado en nuestro medio educativo y deportivo, prefiriendo, quienes así proceden, el ir solucionando los problemas conforme se vayan presentando, acciones que conducen a resultados negativos y desastrosos en muchos casos.

Por ello la Planificación Curricular Comprende el proceso de previsión, realización y control de las diversas actividades involucradas que intervienen en un hecho, fenómeno o proceso determinado. La planificación debe ser entendida como un proceso encaminado a la consecución de unos resultados determinados con anterioridad, partiendo de unas necesidades y ajustándose a los medios disponibles. Así se entiende el que no exista una definición única.

Planificación curricular es el proceso de previsión de las acciones que deberán realizarse en la institución educativa con la finalidad de vivir, construir e interiorizar en experiencias de aprendizaje deseables en los estudiantes. Orientar sus esfuerzos al diseño y elaboración del Plan Curricular, en el cual están estructurados todos los componentes (campos) que debieran ser considerados. Los elementos que intervienen en el proceso educativo son diversos y flexibles, y por sobre todas las cosas son adaptables.

### **1.1.1 El Currículo en la planificación curricular**

Antes de abordar la planificación curricular, es necesario definir algunas características del currículo debido a que el currículo, presenta diversas definiciones de acuerdo al enfoque y concepción educativa que se tenga y aborde. Al respecto, la concepción educativa de la Reforma del 70, conceptualizaba al currículo, como el conjunto de experiencias que los sujetos de la educación viven para posibilitar una transformación de forma general.

#### **Currículo Abierto**

Aquel que permite la flexibilidad y diversificación curricular. Flexibilidad debido a que tiene en cuenta los intereses, perspectivas de los alumnos, y diversificable debido a que se adecua a las características de cada realidad educativa. Esta es una de las características que presenta el currículo escolar de los países de América latina y del Ecuador en particular.

#### **Currículo Cerrado**

Debido a que no permite innovación alguna. Es una característica del currículo de formación de las instituciones armadas, y una de las formas en como paulatinamente el ser puede ser formado a través del rigor, a través incluso de la fuerza.

#### **Currículo Único**

Aquel que permite una unificación de criterios curriculares para varios países, un ejemplo es la propuesta curricular de los países que integran la comunidad económica europea.

#### **Currículo Oculto**

Aquel que se emplea para transmitir de manera oculta e indirecta algún tipo de concepción, este tipo de formación, permite a los seres humanos partir desde hechos realizados previamente pero tomando en consideración que su espacio y proceso no deben ser expuestos.

### **1.1.2 Proceso de la planificación curricular**

Kaufman (1980, pág. 125) manifiesta que "...la planificación curricular se ocupa solamente de determinar que debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación". Por ello la planificación es un proceso para determinar "adonde ir" y establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficiente y eficaz posible.

Según Antúnez (2009, pág. 119), "Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en unas acciones y actividades previstas de antemano con las que se pretende alcanzar determinados objetivos". En tal sentido los fines son los motivos últimos y superiores por los que se emprenden o se ejecuta una acción, una institución. Están en estrecha relación con las necesidades. Es la cuestión absoluta, el estado deseado. Se alcanza el fin cuando se ha satisfecho la necesidad o resuelto el problema.

En relación a los objetivos, se entienden los logros pretendidos, expresados en términos absolutos o cualitativos. La consecución de los objetivos infiere en la consecución del fin; y cuando se habla de metas se está haciendo referencia a aspectos concretos y específicos. Las metas introducen resoluciones cuantitativas. Introducen datos tangibles a la determinación de los objetivos, es decir, que los mismos son el ADN de la investigación o del proceso que se ha comenzado a seguir y que debe tener una etapa de alcance.

Debido a que todo proceso de planificación se caracteriza por procesos netamente particulares y adaptables, es necesario citar los siguientes aspectos de la planificación:

#### **La competencia.**

Es un término polisémico que proviene de *competere* que significa suficiencia, capacidad o bien como cualificación. Las competencias son propósitos educacionales que expresan la intencionalidad educativa y que se suele presentar como una alternativa frente a algunos objetivos.

La competencia es definida como la capacidad de hacer algo y de hacerlo bien, sustentada en un saber y con conciencia afectiva de ello. Se asume que el estudiante tiene conocimientos y capacidades previas y que él puede adquirir otras a través del dominio de aprendizajes en forma integral. Es una macro habilidad. Estas competencias, que evidencian la capacidad de hacer o la performance del estudiante en una determinada asignatura, constituyen las capacidades que el estudiante logra desarrollar en forma afectiva y eficiente como consecuencia de vivir experiencias educativas.

La competencia es una forma de presentar la intencionalidad educativa, alternativa al objetivo de aprendizaje, pero al igual que él, se vincula con las capacidades de hacer o de demostrar algo, y el ámbito que cubre, al igual que en el caso del objetivo, puede ser vasto. Generalmente es más apropiado hablar de competencias en el área de la estructura curricular de lo ocupacional o propiamente profesional en la cual se redacta la performance del futuro profesional en las distintas funciones y capacidades inherentes a la carrera profesional.

Claude Levy- Leboyer (2000) busca explicar sus alcances y describe formas diferentes de concebir la competencia:

Competencia como autoridad, cuando es potestad o responsabilidad propia de su jerarquía para resolver un problema o tomar una decisión. Ejemplo: está en la competencia del alcalde; la competencia del caso está dentro de la jurisdicción que le corresponde.

Competencia como capacitación, es el grado de preparación, el saber hacer, el dominio de conocimientos o pericia de una persona como consecuencia del aprendizaje. Ejemplo: demostró su competencia de cultura física y deportiva, hablando sobre la relevancia de la actividad física; es incompetente porque no está preparado.

Competencia como competición, resalta la idea de competir por algún propósito, estímulo profesional, empresarial o simplemente por desarrollar un deporte. Ejemplo: gracias a la competencia disminuyen los precios. Se están poniendo a prueba a través de la competencia.



Competencia como cualificación, Se refiere a las cualidades particulares que puede presentar un candidato, está referido a la cualificación profesional o al desempeño cualificado. Ejemplo: lo contratamos por su competencia profesional; su competencia afectiva prueba su gran calidad.

Competencia como suficiencia, concepto referido a los requisitos mínimos para hacer competente y competitiva a una persona; se acotan las realizaciones, resultados, experiencias, logros que un sujeto debe alcanzar o mantener para demostrar garantías de solvencia profesional. Ejemplo: han certificado su competencia laboral para el puesto; estas competencias marcan lo mínimo para este trabajo.

En el sistema educativo peruano a través de sus diferentes documentos de trabajo, encontramos tres posturas del término competencia como las denomina Pareja, I. y Cortés, D. (2004), que tienen contradicciones de base epistemológica, manifiestas al privilegiar la praxis, la teoría o la eficiencia y eficacia. Veamos estas definiciones:

### **Las capacidades**

Las capacidades son cualidades potenciales de la persona. Se forman y desarrollan en la actividad, sobre la base de la apropiación de conocimientos, formación de hábitos y desarrollo de habilidades, y más bien dependen de todos estos; a su vez, el desarrollo de capacidades afecta la factibilidad y rapidez con que se asimilan los conocimientos y desarrollan las habilidades.

Las capacidades pueden ser entendidas según el Ministerio de Educación del Ecuador (2012) como “el conjunto de conocimiento, los contenidos, habilidades, destrezas, las actitudes, los valores, las normas que requieren ser desarrollados por el educando en su proceso formativo”.

Las capacidades se estructuran como el conjunto de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales básicos que requieren ser desarrollados como soporte para el logro de competencias en cada una de las áreas. Las capacidades aparecen como contenidos específicos en cuyo dominio se pretende alcanzar el logro de las competencias.

El desarrollo de las capacidades depende significativamente de las condiciones de vida de la sociedad, no solamente por la actividad cerebral y las potencialidades biopsicofísicas, sino por las actividades alcanzadas en el proceso de desarrollo histórico de la sociedad. Esto nos permite afirmar que las capacidades propuestas en el currículo nacional, no se podrán lograr de un modo homogéneo, con las mismas estrategias, ni mucho menos con el mismo nivel de significancia, puesto que el Ecuador es un país, es una nación de desarrollo desigual, multiétnico y pluricultural.

Las actitudes son la tendencia a comportarse de manera similar y persistente ante determinadas situaciones. Expresan en la práctica el grado de respeto y compromiso son determinadas normas y valores, y tienen mucha influencia en los aprendizajes, de ahí que debemos prestar debida atención a su desarrollo.

### **Los contenidos**

Entendemos por contenidos curriculares todo un conjunto de constructos hipotético-deductivos, enunciados científicos sueltos, intuiciones, inferencias analógicas, etc., correspondientes a las disciplinas científicas, desde los niveles más bajos hasta los niveles más altos del sistema educativo nacional, el mismo que va de la mano de los aspectos socioeconómicos.

Ullastres (2010, pág. 199), define los contenidos como “la experiencia social culturalmente organizada. Incluye una visión amplia de conceptos, sistemas explicativos, destrezas, normas, valores”. En sentido estricto y referido a una materia o disciplina, se entiende por contenido las aportaciones científicas que constituyen el conjunto de temas que reflejan el carácter científico de la disciplina y los que se refieren a su objeto o campo semántico.

Coll (1993), establece los contenidos “son una selección de formas o saberes culturales, en un sentido muy próximo al que se da a esta expresión en la antropología cultural” es decir que incluyen conceptos, explicaciones, razonamientos, habilidades, lenguajes, valores, creencias, sentimientos, actitudes, intereses, pautas de conducta pues son saberes y formas culturales cuya correcta y plena asimilación requiere una ayuda específica.

Toda asignatura, sea cual fuere ésta tiene contenidos. Los contenidos guardan estrecha relación con los objetivos y competencias y aparecen generalmente redactados dentro de ellos, pero pueden aparecer redactados como un bloque de temas de cierto volumen relacionados con un objetivo general, con un objetivo específico o con alguna competencia o capacidad, tal es el caso de los contenidos básicos de la educación física que aparecen en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica, redactados en función de los componentes y de las capacidades del área.

### **Las actividades curriculares**

En el universo vocabular también se denominan acciones, experiencias sugeridas, experiencias de aprendizaje, etc. En líneas generales, las actividades del currículo, son un conjunto de experiencias cognitivas, afectivo – actitudinales, psicomotoras, de la dimensión histórico- social, que vivencia al sujeto de la educación en este caso el educando. Estas actividades básicamente deben ser suscitadas o provocadas, mediante la reproducción de fenómenos o hechos sociales y naturales que se viven no solo dentro del entorno.

En cuanto a la direccionalidad, estas actividades deben apuntalar al desarrollo de los contenidos y al logro de los objetivos y/o capacidades del proyecto, programa o plan curricular. Estas experiencias necesariamente deben ser seleccionadas, organizadas y dosificadas, en función a la periodificación del tiempo, de tal manera que el cronograma esté bien prefijado.

En síntesis las acciones del currículo, constituyen la vivencia sistemática de las experiencias al potencializar las capacidades de los alumnos, en la búsqueda permanente de ser más humanos, más persona, en toda la extensión de la palabra.

### **Actividades o Acciones Sugeridas**

Tienen estrecha relación con el componente "condición o situación de aprendizaje" que aparece redactado en los objetivos operacionales del plan de sesión de aprendizaje (objetivos específicos del plan); o con la competencia que se ha de adquirir o la capacidad que se ha de desarrollar.

Las actividades y acciones sugeridas se vinculan con todo aquel abanico de posibilidades que al docente le brinda la teoría y técnica curricular, la infraestructura física de la universidad, el escenario de la comunidad o las que resultan de la habilidad creativa del maestro y que se patentizan en el momento de elegir aquellas experiencias de aprendizaje que van a posibilitar un mejor trabajo educativo, una mejor adquisición de los contenidos y un mejor logro de los objetivos o competencias educacionales.

No hay actividades educativas adecuadas o buenas para todo. Depende de la naturaleza de los objetivos, competencias y contenidos de la asignatura. O área. Depende de las posibilidades que se tiene de utilizar la comunidad y sus instituciones como escenario (por ejemplo: los mercados, plazas públicas, iglesia, municipio, empresas, laboratorios, museos, etc.) o si por el contrario sólo queda el aula de la universidad. Depende de si se cuenta con materiales educativos o no; de si se cuenta con medios informáticos, de si se ha acondicionado el aula o no. En suma, depende de la habilidad del profesor y de la forma como la institución asume su responsabilidad de educar.

### **Acciones para la planificación**

En términos generales, una acción educativa genérica recibe el nombre de curso. Esta actividad general, está compuesta por varias acciones educativas específicas; es decir, por múltiples situaciones previstas de enseñanza y de aprendizaje. Asumiendo el criterio de la forma cómo se da la relación Maestro-Estudiante, las acciones educativas pueden ser:

Presenciales.- Cuando existe una relación directa o cara a cara entre el profesor y el estudiante.

No presenciales o a distancia.- Cuando la relación entre el docente y el estudiante es indirecta, mediante estrategias de educación a distancia, usando textos auto instructivos, teléfono, Internet y similares.

Mixta.- Cuando se combinan acciones presenciales y acciones no presenciales, para el logro de los objetivos planteados.

Para lograr este proceso es necesario requerir siempre de apoyos, con el que los docentes puedan con firmeza establecer varios aspectos que les permitan el alcance o logro de los objetivos propuestos o planteados, para ello se citan o nombran los siguientes procesos:

Sesión de aprendizaje.- Reunión entre profesores y estudiantes, donde se da una exposición-diálogo sobre un tema determinado. Es la acción educativa que se utiliza con mayor frecuencia y tradicionalmente se le reconocía como "clase". Sin embargo, al superarse el enfoque educativo que ponía el énfasis en la enseñanza ("dictado de clase"), actualmente esta acción se le reconoce como "sesión de aprendizaje".

Taller.- Bajo la dirección del profesor, los estudiantes se reúnen en grupos, para responder un cuestionario, hacer ejercicios, resolver problemas o presentar alternativas. Después del trabajo en grupo, se realiza una plenaria y el profesor sistematiza, corrige y amplía.

Conferencia o charla.- Un solo expositor externo desarrolla un tema, para el que hay que desarrollar un proceso sistemático de explicación. Hay diálogo con el auditorio, en la charla es casi siempre notable que se debe mantener un ritmo que permita a los estudiantes interactuar con el tema.

Panel.- Un grupo de estudiantes estudian y exponen sobre un tema particular entregado con anticipación. Cada uno expresa su punto de vista sobre el mismo tema. Después, todos entran al debate.

Trabajo de grupo.- Se elaboran algunas preguntas sobre un tema. Los estudiantes se dividen en grupos. Cada grupo debate todas o partes de las preguntas. Al final cada grupo expone creativamente sus conclusiones y se genera un debate colectivo, esta técnica puede asumir la forma de "Philips 66": cuando el grupo está constituido por 6 personas y a cada una se le da 1 minuto para exponer sus puntos de vista sobre cada punto en debate.

Simposio.- Un tema se divide en un conjunto articulado de subtemas. Cada subtema es objeto de una conferencia. El desarrollo de cada subtema debe ser preciso y con tiempo limitado, según la duración del simposio.

Mesa redonda.- Se trata de un debate entre especialistas acerca de un tema, bajo la dirección de un moderador; mientras el auditorio o los estudiantes solamente escuchan y presencian el debate. Generalmente los especialistas tienen enfoques diferentes sobre el tema.

Seminario de investigación.- Un tema es dividido en diversos subtemas. Cada uno de estos subtemas es materia de trabajo por grupos alternos, dándoles un tiempo prudencial para que puedan hacer consultas a expertos o de bibliografía. Los participantes dedican varias sesiones de trabajo a cada subtema, arribándose a: pequeños informes de investigación: (problema, hipótesis, método utilizado, enfoque sobre el tema, conclusiones teóricas, conclusiones prácticas, nuevas interrogantes). Generalmente cada grupo tiene un asesor. Al final, cada grupo expone su informe que pasa al debate del pleno y se arriban a conclusiones del seminario.

Pasantías.- Los participantes, después de tener una visión teórica sobre un tema, van a un lugar donde el tema se encuentre en aplicación. El lugar de pasantía debe ser ejemplar y relevante y la pasantía incluye: visita sistemática y análisis de la replicabilidad de la experiencia.

Práctica o simulación.- Se trata de un ejercicio de aplicación de los aprendizajes, en situaciones reales o simuladas.

### **Métodos, procedimientos y técnicas**

Métodos es el conjunto de técnicas y de procedimientos que se utilizan para organizar y conducir el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de posibilitar el logro de los objetivos o capacidades propuestos. Deben entenderse como los mejores caminos, estructurados por el profesor y/o por los estudiantes, para lograr con eficiencia los objetivos, capacidades, competencias y los contenidos educacionales, de ser posible, con el menor esfuerzo y tiempo.

No hay métodos excelentes y únicos para trabajar con toda clase de objetivos, competencias y contenidos. Los métodos, procedimientos y técnicas tienen estrecha relación con la naturaleza e intencionalidad de la asignatura.

Los métodos y procedimientos son diversos. En la praxis educativa difícilmente el docente aplica un método o procedimiento de manera exclusiva, resultando por el contrario una combinación de métodos y procedimientos que devienen en más eficaces. Se recomiendan métodos activos, reflexivos y que posibilitan el esfuerzo individual y el trabajo grupal. La evaluación curricular al evaluar los métodos y procedimientos empleados vea la influencia positiva o negativa que ellos ejercieron en el logro de los objetivos educativos. En la programación de un área el profesor debe elegir el método y procedimientos más adecuados para su desarrollo.

Los métodos y procedimientos elegidos deben hacerse en función de los esfuerzos de aprendizaje por parte de los alumnos más que en función de la enseñanza del profesor. Los métodos o procedimientos vinculados con la enseñanza del docente deben limitarse a aquellos aprendizajes donde las condiciones no facilitan el esfuerzo por aprender del alumno.

Debe priorizarse, particularmente en el campo de los contenidos cognoscitivos y motrices, la programación de métodos activos e interactivos que permitan "el aprender haciendo" y la investigación.

La labor del Docente en la mayoría de los casos debe realizarse con métodos o procedimientos dentro de los cuales su función sea básicamente de orientador o facilitador, sin que este pierda el control dentro de las diferentes situaciones que se presentan dentro del aula.

El profesor no debe descuidar, que existe una enseñanza formativa y que, si bien es cierto lo formativo debería ser un esfuerzo personal de los alumnos, es importante que el docente tenga en cuenta la enseñanza se da a través del ejemplo como: Puntualidad al llegar a clases, el respeto a los alumnos de forma general, la igualdad y equidad en el trato a todos, el trato amical, la solidaridad, la limpieza y pulcritud al vestir, etc.

Los métodos, procedimientos y técnicas suelen presentarse como componentes de las denominadas estrategias metodológicas e estrategias de aprendizaje en las cuales se interrelacionan con otros elementos curriculares como los medios y material educativos, el escenario educativo y el tiempo.

## **Medios**

Son "Canales a través de los cuales se comunican los mensajes "educativos. En educación existe una variada gama de medios o recursos que pueden emplear el educador para transmitir estos mensajes y el educando para adquirirlos. Pueden ser orales y escritos (textos, libros, etc.). Visuales (fotos, diapositivas), sonoros (discos, radio, cintas), audiovisuales (cine, Tv), aparatos (equipos de talleres, laboratorios, computadoras) etc. el docente debe seleccionar entre ellos a aquellos que faciliten el logro de sus propósitos educacionales (objetivos y contenidos) y que se acomoden a las posibilidades con que cuenta.

## **Materiales educativos**

"Son los mismos medios cuando vehiculizan mensajes educativos concretos o cuando posibilitan o favorecen la comunicación de mensajes: libretos para programas radiales de TV o cine, bloques lógicos, cintas grabadas, etc. Para elaborar materiales sobre un contenido cualquiera, es preciso seleccionar primero el medio que se usará para la respectiva transmisión".

Monoreo (1994, Pág. 36) nos manifiesta que "los medios y materiales educativos se implican mutuamente, por ello muchas veces no se les distingue con precisión". Para que un material se constituya en un medio educativo debe poseer un mensaje o contenido educativo específico, es decir, que el mismo pueda tener una definición concreta de los que se pretende hacer, y que el contenido sea específico y relacionado.

Existe estrecha relación entre los medios y materiales educativos en la Tecnología educativa actual; y como con todo material educativo se encuentra expresado un medio educativo, los lineamientos a considerarse en el sílabo o en el plan de sesión de aprendizaje pueden estar sólo referidos a los materiales educativos.

Por ello el material educativo es aquel instrumento educativo que facilita el aprendizaje de los contenidos educativos del estudiante y por ende el logro de los objetivos o competencias educativas previstas. Es mejor utilizar la denominación material educativo que material didáctico.



## **Tiempo**

El tiempo es un elemento importante en la programación curricular ya que los objetivos, capacidades y contenidos que se consideran se hacen necesariamente en función de un tiempo requerido para su desarrollo. Generalmente el tiempo con el que se trabaja la programación curricular suele considerar un tiempo menor por hora que la hora pedagógica o académica de 40 ó 45 minutos, en situaciones más extremas las horas son de 35 minutos, debido a que debe tener en cuenta el tiempo que requiere el docente para el control de asistencia de los alumnos, algunas comprobaciones previas, motivaciones iniciales, etc.

La programación del tiempo es también importante en la medida que si el docente no se ajusta es lo probable que no logre concluir con el desarrollo del curso a su cargo con las implicaciones negativas que de ello se deriva, es decir que los objetivos no llegan a cumplirse en la medida de lo planificado en relación al tiempo y a los temas utilizados dentro del aula.

## **Infraestructura**

El ambiente físico y a la capacidad instalada, apta para ser utilizada en las acciones educativas concretas es el que permite tener un escenario educativo debe posibilitar el desarrollo adecuado de las acciones o actividades educativas que se realizan y debe hacerlo lo mejor posible.

Los ambientes comunes como talleres, laboratorios, salas de proyección, campos deportivos, patios, etc. deben programarse adecuadamente en su uso. Las aulas deben acondicionarse, de modo que se conviertan en escenarios estimulantes del aprendizaje.

La ambientación del aula y campo deportivo es importante y debe darse recomendaciones para su permanente implementación durante todo el semestre, especialmente si se utiliza para los cursos de formación ocupacional o estrictamente profesional. La ambientación de las aulas hace más agradable el trabajo educativo, e incentiva y estimula el aprendizaje en relación con los temas que se están tratando.

Al programar el sílabo debe coordinarse el empleo de los ambientes comunes a fin de que no se produzcan interferencias en su uso. Sea el caso de otro docente que tenga que desarrollar su clase en la misma hora y lugar.

### **Evaluación**

Es un elemento que sirva para valorar el aprendizaje del alumno y para tomar decisiones sobre el currículo. Pretende ser un Proceso cualitativo, formativo y participativo y puede ser efectuado desde un enfoque de investigación-acción, de aplicación con soporte previo.

La evaluación según Stenhosue (1994, pág. 234) es "El proceso de formulación de juicios válidos: sobre determinados, objetos, fenómenos o situaciones, para tomar decisiones tendentes a optimizar de acuerdo a un fin". En tal sentido podemos decir que es una secuencia estructurada de eventos que involucran la previsión, obtención, procesamiento e interpretación de la información necesaria para tomar decisiones respecto al objeto, fenómeno o situación a evaluar.

Los juicios formulados en el proceso de la evaluación son proposiciones o conceptos que analizan, comparan o explicitan los elementos, características, relaciones y dinámica esencial del objeto, fenómeno o situación que se evalúa, de acuerdo con objetivos y criterios pre-establecidos.

Estos juicios son válidos en la medida que correspondan a una realidad y en la medida que dicha correspondencia sea plena e integral (pueden estar referidos a personas, procesos, eventos, funciones, etc.). El Proceso final de la evaluación se expresa en términos de optimización ya que las decisiones y acciones que de ella se derivan posibilitan cambios en el objeto evaluado en pos del acercamiento progresivo a metas, objetivos y fines determinados.

### **Investigación y programación**

Tiene como propósito el análisis de la realidad educativa, permitiendo obtener una clara visión de los procesos, sujetos y procesos que en ella intervienen, entre ellos tenemos los recursos humanos, materiales y factores externos, además de otros que se consideren necesarios.

El diagnóstico consiste en el proceso de conocimiento, análisis de los diversos componentes que intervendrán en el currículo. Puede incluir:

- ✓ Conocimiento y análisis de la entidad educativa, desde las características menos influyentes hasta las que más influyen, en donde se desarrollará la acción de planificación y puesta en acción del currículo.
- ✓ La identificación de las necesidades y demandas de la institución, desde lo básico deseable hasta lo básico imprescindible.
- ✓ Los recursos materiales y humanos existentes y su relación con los requerimientos para llevar a cabo el proceso el diseño y desarrollo del currículo.
- ✓ En este proceso de identificación de la problemática, se detectan, estudian y jerarquizan los problemas más relevantes de la entidad educativa. Una vez ordenados los problemas según su importancia, se fijarán directrices y objetivos por prioridades, que se corresponderán con las metas deseadas. Asimismo, se seleccionan los contenidos transversales que abordarán la problemática institucional que afecta el desarrollo académico de todos los estudiantes.
- ✓ En esta etapa o nivel se podrá hacer uso de las diversas técnicas e instrumentos de recopilación de información necesaria, tal es el caso de FODA comprende variables internas (fortalezas y debilidades) y variables externas (oportunidades y amenazas), fichas de evaluación integral del alumno, entre otras.

### **1.1.3 Programación curricular**

El Ministerio de Educación en 2014, concibe que la programación curricular “es el acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes”, para ello se debe tener en cuenta sus aptitudes, sus contextos y sus diferencias, la naturaleza de los aprendizajes fundamentales y sus competencias y capacidades a lograr, así como las múltiples exigencias y posibilidades que propone la pedagogía.

El buen dominio por parte del docente de estos tres aspectos -estudiantes, aprendizajes y pedagogía es esencial para que su conjugación dé como resultado una planificación pertinente, bien sustentada y cuyas probabilidades de ser efectiva en el aula resulten bastante altas.

Rossi (2010, pág. 55) dijo, “En este documento se consigna todo aquello que haga posible un adecuado desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje y como consecuencia de ello se logre los objetivos o competencias educativas deseadas”. A manera de análisis se puede decir que la programación curricular es el trabajo de organización que realiza el o los docentes con el fin de componer en un todo sistemático, y con vistas a impartir una acción formativa, todos los elementos de que dispone en función de la consecución de los objetivos planteados.

La programación es una parte o aspecto del diseño del currículo cuya responsabilidad recae de modo directo en el profesorado de un departamento y que es consecuencia y viene limitada por una cadena de decisiones curriculares previas adoptadas en otros ámbitos o subsistemas de decisión curricular.

#### **1.1.4 Formas de programación curricular**

Zabalza (2001), propone los siguientes tres elementos como una alternativa para la planificación curricular:

##### **Programa Curricular de larga duración**

Consiste en organizar secuencial y cronológicamente las unidades didácticas que se desarrollarán durante el año escolar para desarrollar las competencias y capacidades previstas. Muestra de manera general, lo que se hará durante el año y las grandes metas que se espera alcanzar a partir de las situaciones desafiantes que se planteen, las mismas que permitirán desarrollar el intelecto a través de su eje principal.

##### **Programación curricular de corta duración**

Es la programación que se realiza para períodos cortos de tiempo: un mes, quince días, una semana, dos horas, etc. Se concretan en unidades didácticas (unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizaje, módulos de aprendizaje) y sesiones de aprendizaje.

## **Sesiones de aprendizaje**

Las sesiones de aprendizaje son la expresión más específica de la programación curricular. Programar una sesión de aprendizaje supone prever o planificar de manera dosificada los elementos que nos permitan avanzar progresivamente en el desarrollo de las capacidades previstas. Es la organización secuencial y temporal de las actividades de cada sesión de aprendizaje que se realizarán para el logro de los aprendizajes esperados. Es importante numerarlas en función del número total de actividades y participantes.

En los sílabos y sesiones de aprendizaje deben seleccionarse actividades que propicien la mayor participación de los alumnos en la construcción o incorporación de los aprendizajes considerados relevantes. Se debe insistir en la programación de actividades y acciones que motiven al estudiante, desarrollen la creatividad, la actitud crítica, la investigación, la participación para el enriquecimiento personal y social y las competencias profesionales.

## **Adaptación curricular**

Cada vez más se considera las Adaptaciones Curriculares y, en general, a todas las medidas de atención a la diversidad, como el último nivel de concreción. La A.C. es la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno la propuesta de currículum abierto y flexible ofrece uno de los instrumentos más valiosos para responder a la diversidad.

Desde este punto de vista, los niveles de concreción curricular son niveles de adaptación curricular. Se requiere del profesor la responsabilidad y la libertad de decisión acerca los cambios, adecuaciones, etc. que permitirán adecuar el currículum a las necesidades reales, es decir al contexto social y económico en que se pretende trabajar.

El conjunto de capacidades y actitudes estructuran una competencia. Para poder determinar si los contenidos curriculares inmersos en las diferentes capacidades han sido internalizado por los aprendices es necesario diseñar indicadores de evaluación. El logro de esas capacidades a través de los contenidos curriculares en los aprendices genera la construcción de nuevos conocimientos.

## 1.2 El aprendizaje estudiantil

Fue Bruner quien propone una visión diferente del aprendizaje por la década de los setenta, el cual es por descubrimiento que consiste en que los estudiantes obtengan aprendizajes a través de la indagación, exploración, etc. Por otro lado Ausubel expresa que el aprendizaje del estudiante en gran parte pende de la estructura cognitiva previa que éste ya posee para posteriormente relacionarla la nueva información que está recibiendo el niño.

Por estructura cognitiva se entiende que es el conjunto de ideas, conceptos, esquemas que una persona posee de un determinado tema o área del conocimiento, al igual que la manera de organización de los mismos. Cuando se pretende brindar un nuevo conocimiento al estudiante es muy vital antes que nada conocer el nivel de la estructura cognitiva.

Lo anterior no quiere decir que solamente es importante conocer la cantidad de información que el estudiante tiene almacenada en la parte cognitiva, sino también estar al tanto de cuál es la información que tiene guardada o maneja y el estado de seguridad que muestra acerca de lo que posee.

Las nociones de aprendizaje planteadas por Ausubel dan la oportunidad de crear instrumentos meta cognitivos que admitan estar al tanto de la organización y el nivel de la estructura cognitiva del aprendiz, lo cual ayudará de mucho al docente en el trabajo educativo puesto que le permitirá conocer las falencias o fortalezas que posee cada discente, además la labor del docente no comenzara a ejecutarse con mentes en blanco puesto que los alumnos por muchas falencias que tenga siempre guardará alguna experiencia o conocimiento que lo pueden utilizar para lograr alcanzar el nuevo conocimiento.

Todo lo anterior que es la idea de Ausubel, (1983, pág. 67) lo resume de la siguiente forma: “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”. El aprendizaje en los estudiantes ayuda a que se conserve por mucho más tiempo la información que se recibe, lo cual facilita a la obtención de nuevos conocimientos puesto que se relaciona con la información que el aprendiz ha adquirido anteriormente, y a su vez se guarda en la memoria de largo plazo.

En el proceso de aprendizaje el alumno debe interactuar continuamente para así asimilar lo que se le imparte y posteriormente personaliza el conocimiento de acuerdo a la estructura cognitiva previa que ya poseía antes.

Cuando se pretende lograr aprendizajes de una materia en especial, es importante que el profesor de significancia lógica al recurso didáctico que presenta el cual debe de guardar relación con los conocimientos previos y los nuevos. Por otro lado, también debe de haber significación psicológica y un ambiente propicio para que el discente logre motivarse y pueda obtener de manera segura el nuevo conocimiento que se entregan a los estudiantes.

Para Ausubel los conocimientos previos de los alumnos se presentan en términos de bosquejos de conocimientos, los cuales residen en la forma que tiene un individuo en representar una realidad dada y esto puede ser a través de sucesos, experiencias, anécdotas, actitudes, etc.

Lograr que los estudiantes adquieran un conocimiento claro, sólido y organizado es el principal propósito de la enseñanza en el salón de clases, debido a que una vez que obtenga ese aprendizaje, este pasa a ser el elemento más trascendental que influirá en la adquisición de futuros nuevos conocimientos en la misma área de estudio o en áreas particulares como el de la vida diaria.

La interacción que se produce entre el nuevo conocimiento y el antiguo es por lo general de tipo particular. En ese proceso el nuevo conocimiento obtiene significado para el estudiante y el antiguo logra nuevos significados, lo cual permite que se desarrolle más la estructura cognitiva del discente, elevando la cifra de elementos que pertenecen a la misma y a su vez aumenta la posibilidad en el aprendiz de agregar de modo significativo futuros nuevos conocimientos, es decir que posteriormente los pueda aplicar.

Cuando se trabaja queriendo lograr aprendizajes en los estudiantes es necesario tener claro que una definición o concepto dado por el estudiante puede variar algo en las palabras que emplea para expresarlo pero mas no en el significado esencial, puesto que es el mismo. Las cosas aprendidas de modo significativo pueden ser almacenadas en la memoria por largos periodos.

### **1.2.1 Condiciones para que se promueva el aprendizaje.**

Al respecto Rodríguez, (2004) manifiesta que para que se produzca el aprendizaje y que este a su vez sea significativo son importantes seguir las siguientes condicionantes o procesos que a continuación se detallan.

El educando debe estar predispuesto absolutamente al proceso de aprender a través de metodologías significativas. Y el maestro tiene que mostrar a los aprendices todo el recurso de estudio y este debe de ser significativo, para esto es importante encontrar la significatividad lógica y psicológica.

Lo que quiere decir es que todo se relacione de modo absoluto con la estructura cognitiva que el educando ya tiene, al mismo tiempo que el niño tenga nociones que ayuden a unir el conocimiento previo con el nuevo para que así se genere la interacción entre el discente y el recurso mostrado.

Una vez entendida las dos condicionantes es importante recalcar que si el estudiante no tiene la predisposición para trabajar de manera significativa sino que solo tiene la intención de memorizar la información que le da el docente de nada sirve que el recurso mostrado sea muy potencial puesto que el aprendizaje que obtendrá será memorístico.

Asimismo de modo contrario, si el educando cuenta con todas las ganas de aprender y posee buena base en conocimientos previos no servirá de mucho esto para lograr aprendizajes significativos si el maestro no emplea materiales adecuados. Cada uno de los aspectos antes mencionados, van de la mano de la aplicación correcta de las estrategias que el docente aplique dentro de las aulas escolares, posteriormente las asimilaciones de las mismas en los estudiantes dependerán de la formación de los mismos.

### **1.2.2 El aprendizaje de forma significativa.**

Al encontrarse en estrecha relación los conocimientos antiguos con los nuevos, éstos se guardaran en la memoria de largo plazo, lo que quiere decir es que se encontraran disponibles en la estructura cognitiva de la persona por mayor periodo de tiempo, cosa que no sucede con otros tipos de aprendizaje tales como el memorístico.



Los conceptos que son estudiados de modo significativo saben extender a la postre el conocimiento de los alumnos con ideas o nociones afines. Los maestros sienten mayor satisfacción al verificar que sus aprendices han cumplido con los propósitos que se pretendían lograr con la clases, lo mismo que se deja entrever con la mejora del rendimiento académico de los estudiantes.

Promueve a que se aproveche el máximo nivel intelectual que poseen los educandos, puesto que es elemental el empleo de los conocimientos previos que ya tienen. Los alumnos aprenden a prender, lo que es muy importante para que posteriormente echen de ver los conocimientos que han logrado en la solución de problemáticas o situaciones de la vida cotidiana. El nuevo conocimiento es logrado de modo ordenado, lo cual es muy necesario para que después sea más fácil unirlos con los conocimientos previos.

Los procesos de enseñanza – aprendizaje se producen de forma significativa puesto que las acciones diseñadas deben ser ejecutadas de modo significativo. El aprendizaje que obtiene cada alumno es personal debido a que depende de los procesos cognitivos que el estudiante ha empleado para adquirir el nuevo conocimiento y a su vez de la estructura cognitiva previa que poseía antes de iniciar con el proceso de clase.

### **1.2.3 Fases del aprendizaje significativo.**

Shuell, (1990, pág. 117) publicó que el aprendizaje significativo “...se va presentando en una serie de fases, que constantemente van elevando el nivel de complejidad y profundidad de los conocimientos...”, las fases que propone este autor son tres, a continuación se detallan:

#### **Fase inicial del aprendizaje.**

En esta fase donde el alumno recién va a adquirir aprendizajes, éste va recibiendo la información por partes. El estudiante hace lo posible por memorizar o interpretar la información que ha percibido, para lo que emplea la estructura cognitiva. La información la procesa de manera global puesto a que aún no posee de manera bien definida el dominio del conocimiento al igual que de procesos o estrategias para estudiar y analizar los saberes recibidos.

Es decir que en esta fase la información que aprovecha o guarda en la memoria es concreta y la mayor parte está relacionada con el ambiente en donde convive el educando. Además frecuentemente el docente emplea estrategias de repaso para ayudarlo a asimilar mucho mejor la información que le brinda.

El alumno gradualmente va diseñando una representación general del tema de estudio o del elemento que va a estudiar, para lo cual hace uso de la estructura cognitiva que sirve para deducir semejanzas con la información nueva que recibió, en otras palabras trata de armar suposiciones utilizando los saberes previos.

### **Fase intermedia del aprendizaje.**

En esta fase el alumno es capaz de encontrar relaciones y comparaciones entre los conocimientos previos y los nuevos, los saberes antiguos que generalmente están disponibles en la memoria de largo plazo de modo superficial, ayudan a crear esquemas mentales con la información recibida, no obstante estos esquemas todavía no guían de modo independiente al aprendiz.

De manera progresiva se va realizando un procesamiento cada vez un poco más profundo de la información. El aprendizaje adquirido ya lo puede usar en otros contextos. El estudiante tiene la facultad de recapacitar sobre el suceso, recurso y dominio. Asimismo el conocimiento alcanzado se va haciendo menos subordinado del entorno en donde inicialmente fue recibido. Es posible que el estudiante emplee estrategias de aprendizajes como esquemas, organizadores gráficos, etc.

### **Fase terminal del aprendizaje.**

En esta fase los saberes que en la fase anterior comenzaron a ser pulidos en esquemas cognitivos, consiguen estar más entrelazados y a laborar con mucha más independencia. Gracias a esto, las acciones del educando comienzan a ser más espontáneamente y a necesitar de menos control formal. Las actividades de los alumnos están apoyadas con estrategias que fomentan la resolución de problemas de la vida cotidiana, preguntas, casos de estudios, etc. El aprendizaje adquirido en esta última fase es posible que se establezca en el incremento de la información que posee la estructura cognitiva actual y en el descubrimiento de relaciones sustanciales en los esquemas cognitivos.

### **1.2.4 Tipos de aprendizajes significativos.**

Entre los tipos de aprendizajes significativos que propone Ausubel, (1983) se detallan diferentes procesos a seguir, muchos de ellos delimitan al docente establecer aspectos como los que a continuación se detallan:

#### **Aprendizaje por representaciones**

Es de tipo básico, que consiste en que el aprendiz obtenga el vocabulario a partir de lo que se le representa. Con este tipo de aprendizaje todavía el estudiante no es capaz de identificar claramente categorías. Al respecto Ausubel, (1978, pág. 53) mencionaba que el aprendizaje por representaciones “constituye el tipo básico de aprendizaje significativo, del cual dependen los demás aprendizajes”.

#### **Aprendizaje de conceptos**

En base a las experiencias específicas, el estudiante es capaz de entender vocabularios y a la vez puede expresar algo si éste tiene semejanza con otro vocabulario. Se dice que el alumno puede también someterse a nuevos ambientes de aprendizajes tales como el de repetición o descubrimiento.

Sobre los conceptos Ausubel (1978, pág. 116) expresa que son “objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos definitorios comunes y que se designan en una cultura dada por un signo o un símbolo convenido”. En la formación de conceptos es importante que el educando experimente escenarios en los que se tomen en cuenta procesos como la diferenciación, formulación y verificación, etc.

#### **Aprendizaje por nociones o proposiciones**

Éste se da cuando el alumno ya conoce la significancia de los conceptos y a partir de allí comienza a armar frases que almacenen dos o más conceptos y por medio de esto va asimilando nuevas ideas, juicios o conceptos que los integrará en la estructura cognitiva. Esa asimilación se puede dar de manera progresiva que es cuando el nuevo concepto se sujeta a conceptos más inclusores. Además asimilación por reconciliación integradora que consiste en que el nuevo concepto es de mayor nivel de inclusión que los conceptos previos que tenía el alumno.

Y por último, por combinación que se da cuando el nuevo concepto posee semejante jerarquía que los conceptos conocidos. En lo concerniente a esto Novak (2005, pág.19) indica que “las proposiciones son dos o más conceptos ligados a una unidad semántica... Utilizando una metáfora un tanto tosca, las proposiciones son las “moléculas” a partir de las que se construye el significado y los conceptos son los “átomos” del significado”.

Por medio de lo expresado anteriormente, es necesario que el profesor tome en consideración las siguientes prácticas pedagógicas para que se susciten aprendizajes significativos en el salón de clases:

- El profesor debe estar al tanto de los conocimientos previos que poseen los alumnos, asimismo debe estar seguro que la información nueva posea un vínculo directo con el conocimiento previo.
- Escoger y organizar los recursos en el salón de clases de modo metódico y jerárquicamente, teniendo en consideración la forma como se va exhibiendo a los discentes.
- Despertar el interés y la motivación en los alumnos, puesto que son factores elementales para que el estudiante se comprometa con los conocimientos, es importante un ambiente favorable, suscitar una actitud prosera y además la interacción entre estudiante – profesor.
- El empleo de recursos como dibujos, fotografías, diagramas, experiencias, etc., sirve de mucho para lograr el aprendizaje de la nueva información.

### **1.2.5 Perfil del docente que trabaja bajo el paradigma constructivista.**

Tedesco (2006, pág. 112-115), manifiesta que el maestro que labora bajo los lineamientos del paradigma constructivista y que cumple con las características apoyadas en el mismo lleva consigo el siguiente perfil:

- Es un ente intermediario entre el conocimiento y el aprendizaje que debe de lograr la otra persona, siempre trata de manifestar durante el proceso de desarrollo de la clase las experiencias, vivencias, saberes, etc., que ha adquirido en el transcurso de la vida.

- Es una persona que hace producir aprendizajes significativos en los estudiantes, por lo general siempre proporciona los saberes esenciales que son aplicables en la vida cotidiana del aprendiz.
- Es un individuo preparado para reflexionar a diario, piensa de modo crítico sobre la labor que se realiza en el aula de clase, se encuentra preparado para tomar las medidas oportunas y para enmendar dificultades que se le desplegasen en el alma mater, teniendo en consideración el ambiente de ésta, y de paso el medio en que se encuentra.
- Es cuerdo y examina constantemente las nociones y concepciones que tiene referente al proceso de enseñanza – aprendizaje, pues si descubre que algo no está realizando de la mejor manera está dispuesto a efectuar las modificaciones necesarias y a innovarse.
- Es un ser que está dispuesto a ofrecer la ayuda pedagógica y psicológica pertinente para las múltiples características, necesidades e intereses que tienen los discentes.
- Uno de los objetivos que tiene bien en claro es pretender formar al alumnado para que estudie de modo independiente, para lo cual trata de inculcar mucho el valor de la responsabilidad.
- Facilita una gama de información y conocimientos, ofreciendo así los ejemplos o modelos para que el educando construya su propio aprendizaje pero de calidad.

### **1.2.6 Los estilos de adquisición de aprendizajes.**

Los estilos de aprendizaje son definidos por Defior (2006, pág. 116) como: “aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de como los discentes perciben, interacción y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Es decir que los estilos de aprendizajes son conjuntos de atributos de nivel cognitivos y pedagógicos, que generalmente se exteriorizan cuando una persona debe lograr un aprendizaje, dicho en otros términos son las diferentes formas en como un individuo obtiene el aprendizaje.

Cada ser humano estudia y aprende de una manera distinta al resto, lo mismo que se debe a una variedad de factores como la edad, motivación, desarrollo social, etc. Enseguida se tratará de explicar los tres estilos de aprendizaje más comunes:

### **Estilo de aprendizaje visual**

Es aquel donde la persona le llama más la atención toda la información que ve escrita, en esquemas, dibujos, diagramas, etc., este tipo de personas no se sienten satisfechas cuando en una clase dada no pudieron tomar todos los apuntes que consideran necesarios. Generalmente, creen que hay información que no es válida pero cuando la ven en los textos se convencen de que si ha sido valida, además les fascina apuntar todo aunque les dan el recurso de estudio, son muy pilas en la narración de contenidos escritos, manejo de cosas o símbolos, etc.

### **Estilo de aprendizaje auditivo**

Las personas que aprenden mediante este estilo prestan toda la atención a las conversaciones orales, les encanta escuchar seminarios, charlas o conferencias y posteriormente toman notas de lo que escuchan o revisan el recurso que les han brindado. Generalmente, le prestan mayor importancia a lo que escuchan o le dicen que a lo que observan directamente. Frecuentemente repiten en voz alta el contenido de estudio para obtener una mejor comprensión o para tenerlo presente en la memoria. Suelen ser buenos oradores, expositores o conferencistas.

### **Estilo de aprendizaje kinestésico**

Las personas que pertenecen a este grupo suelen aprender de mejor manera o más rápido cuando palpan objetos o cuando ejecutan movimientos. Siempre tratan de repetir y practicar lo aprendido. A veces resultan ser lentos puesto que generalmente el conocimiento no se lo ofrece de acuerdo a este estilo.

## **1.2.7 Los procesos pedagógicos**

Los procesos pedagógicos son entendidos por González y Nuñez (2004, pág. 99) como: “aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje, encaminada al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida”.

Los procesos pedagógicos conciernen aquellas actividades que realiza el docente de manera voluntaria con el objetivo de inmiscuirse en el aprendizaje de los estudiantes, lo cual se puede dar dentro o fuera del salón de clases, es decir que se da en el lugar donde se está transfiriendo la nueva información.

Asimismo, se debe considerar que el aprendizaje como proceso incluye una variedad de cosas que se deben de trabajar muy bien para desarrollar aprendizajes de modo significativo. Los procesos pedagógicos que habitualmente se emplean en el proceso de enseñanza – aprendizaje son los que se muestran y detallan a continuación:

### **La motivación**

Es aquella actividad que se ejecuta en clases para despertar y mantener el interés de los alumnos por el contenido a estudiar. Es muy importante que esta antes de comenzar con la impartición del tema logre las condiciones afectivas, psicológicas y físicas idóneas para así poder iniciar con la labor.

De la misma forma, hay que considerar que para desarrollar una enseñanza motivadora es oportuno que lo que se enseña, el ambiente donde se está enseñando o las partes que se van aprendiendo perduren relacionadas con las necesidades educativas de los alumnos.

### **Rescate de los conocimientos previos**

Estos conocimientos son aquellos que el educando ha adquirido en cada uno de los niveles de educación y que se reaparecen cuando se brinda un nuevo conocimiento relacionado, con el fin de organizar y aumentarlos con los nuevos que de hecho serán un aporte significativo, pues es de ahí donde nace la verdadera utilización de todos los aprendizajes previos.

Cuando se trabaja pretendiendo lograr aprendizajes significativos en los alumnos, es muy importante conocer la cantidad de conocimientos previos que éste posee antes de comenzar con la impartición de la clases puesto a que por medio de esto se pueden diseñar actividades de acuerdo a la cantidad de información previa almacenada en la estructura cognitiva del estudiante.

### **El conflicto educativo**

Es aquel nivel de inseguridad que se produce en la parte cognitiva del discente cuando éste no está en la capacidad de percibir o manifestar de modo claro las variadas situaciones, fenómenos u objetos de estudio con sus saberes previos.

A esta inseguridad que provoca el conflicto cognitivo le debe de seguir una nueva reequilibración, lo mismo que es el resultado del conocimiento adquirido; desde este punto de vista este conflicto es considerado un elemento necesario en el desarrollo de aprendizajes de los alumnos.

### **El procesamiento de la nueva información**

Es la parte más importante en el desarrollo del aprendizaje, puesto que se originan unos procesos mentales o cognitivos que transforman la estructura cognitiva de los aprendices, en otras palabras son las operaciones que salen en la mente del educando y que le ayudan a procesar el nuevo conocimiento. Para este proceso pedagógico el maestro ya debe haber escogido las metodologías más idóneas.

### **La aplicación de lo asimilado**

Esta parte consiste en darle aplicabilidad a todo el aprendizaje adquirido en situaciones o casos nuevos de la vida habitual, lo cual ayudará a corroborar el nivel de conocimiento logrado.

### **La reflexión**

Es esa parte donde el educando es capaz de reconocerse a sí mismo lo mucho o poco que ha estudiado o aprendido, los procesos que ejecuta para encontrar una solución a los problemas o ejercicios, y las formas existentes que ayuden a elevar más el aprendizaje adquirido.

### **La evaluación**

Es aquello que le ayudará al maestro verificar la gama de aprendizajes que han logrado los educandos y a la vez a ellos les permitirá verificar en que parte se encuentran bien y en cuales tienen falencias para en la postre perfeccionar el aprendizaje adquirido.



### **1.2.8 Las metodologías activas en el aprendizaje significativo.**

Las metodologías activas son consideradas como estrategias formativas que ayudan al profesor a propiciar la participación activa en los alumnos durante la ejecución de los procesos pedagógicos para que así logren los conocimientos necesarios. A través de la práctica de metodologías activas los alumnos asimilan los conocimientos por medio de actividades llamativas, técnicas, ambientes favorables.

Además las metodologías activas lo que procuran es que los alumnos sean personas activas durante el proceso de construcción de sus propios aprendizajes, que canjeen criterios, puntos de vistas y experiencias con los demás compañeros de clases, que hagan un compromiso con lo que hacen y con lo que esperan obtener por medio del planteamiento de situaciones.

Asimismo que convivan social y profesionalmente en el medio donde se desenvuelven por medio de la realización de proyectos, investigaciones, estudios de casos, etc., que mejoren el modo de pensar que este sea crítico-reflexivo, que desarrollen destrezas, habilidades, actitudes; pero sobre todo que sean muy responsables por la adquisición de sus propios saberes.

Campos, (2010, pág. 14) menciona que las metodologías activas son: “Procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimiento”.

Lo anterior, dicho de otro modo expresa que las metodologías activas tienen como propósito fundamental hacer fácil el proceso de obtención, apropiación y utilización de la información. Para lo cual es necesario indicarle al alumnado que se conserven de manera activa durante el proceso de construcción del nuevo conocimiento para que de este modo logre aprendizajes significativos y por otro lado el maestro debe estar permanente interactuando en los procesos pedagógicos para que el aprendiz se vea interesado y asimile los conocimientos. Las metodologías activas son diseñadas por la preocupación constante que hay para que el alumno logre desarrollar habilidades y actitudes, lo cual a veces no se puede obtener con una enseñanza normal.

Además de aquello, el profesor debe seleccionar la metodología idónea a emplear puesto que esta debe de ir acorde a las dificultades y ritmos de aprendizaje de los aprendices, también considerando la material de estudio y el tema que va a impartir, lo cual permite que el maestro le transfiera el conocimiento al estudiante de manera clara para así facilitarle la reconstrucción de sus propios saberes.

Además son un arma poderosa para ayudar a los estudiantes a que desarrollen el pensamiento crítico – reflexivo, puesto que después que las terminan de realizar se pueden sentir con la capacidad de debatir o discutir con los demás compañeros o docentes sobre las mismas.

### **1.2.9 Las habilidades mentales.**

Con relación a las habilidades mentales el ser humano responde desde estos cuatro aspectos: neurológico, psicológico, inmunológico y endocrinológico. Se dice que la medicación y la psicología es tal vez parte del inconveniente que de la solución. Las habilidades mentales están relacionadas con la capacidad de avance de los procesos mentales o cognitivos que permitan solucionar múltiples asuntos. Varias de las habilidades que es necesario que desarrollen los educandos durante la primera etapa estudiantil pueden ser las siguientes:

#### **La observación**

Que consiste en un pequeño y a la vez complicado ejercicio mental que en momentos es obvia por supuesta sencillez. En la cual participan varios elementos psicológicos y biológicos que necesitan de un proceso metódico para desarrollarla; la observación es considerada el trabajo primario necesario para favorecer los procesos cognitivos continuos o sistemáticos que admiten la divulgación de criterios y conclusiones, lo que posteriormente se transforma o se convierte en análisis fundamental.

#### **La abstracción y la generalización**

Son consideradas como dos operaciones mentales que se realizan en un mismo proceso. La abstracción consiste en separar o aislar las propiedades de las cosas o fenómenos que existen o se imaginan.

### **La ordenación y seriación**

Éstas son habilidades que permiten al alumno ejecutar una efectiva concentración en la sucesión paulatina e integral de las cosas, también en la serie representativa de un todo, apoyándose en la expectación de las relaciones.

### **La comparación**

Es la acción que permite observar y examinar dos o más cosas, personas o fenómenos para encontrar la relación, diferencias o semejanzas que existen. Olivares (1996, pág. 32), expresa que: “Esta habilidad mental nos brinda una magnífica oportunidad a través de la cual podemos tener un conocimiento más exacto y completo de las cosas y de los acontecimientos”.

### **La clasificación**

Es significativa puesto que permite que el alumno haga un esfuerzo por concentrarse, en base a una extensa ocupación de comparaciones, en donde debe de distinguir todas las semejanzas y diferencias de cada uno de los elementos entre si.

### **El pensamiento lógico**

Que es la capacidad que posee el estudiante para jerarquizar, sistematizar, organizar y obtener una idea en base a otra. Esta habilidad se la puede trabajar en cualquiera de las asignaturas.

### **El análisis y la síntesis**

Pues el análisis consiste en separar las partes de un todo mientras que sintetizar consiste en reclutar las partes de un todo, se debe de cuidar en cualquiera de los dos casos las relaciones existentes entre las partes y el todo del tema de estudio.

### **La inducción y deducción**

Pues la inducción permite descubrir las leyes que manejan a los fenómenos o hechos, es decir que de un caso particular se llega a la regla o ley. Mientras que la deducción es aquella con la cual partiendo de una ley o premisa se llega a explicar algo particular.

## CAPÍTULO II

### 2 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO

#### 2.1 DISEÑO METODOLÓGICO.

El desarrollo de la presente investigación fue de tipo bibliográfica lo que permitió obtener información contenida en documentos, utilizando un conjunto de técnicas y estrategias que se emplearon para localizar, identificar y acceder a aquellos documentos que contenían la información pertinente que permitió dar solución a los problemas que surgieron de la observación de hechos y fenómenos tanto naturales como sociales; y encontrar mejores fórmulas de aplicación y sistematización de la planificación curricular en la Unidad Educativa Vesta Cevallos.

#### **Nivel de la investigación**

Por el nivel fue descriptiva, porque mediante la sistematización y organización de los contenidos científicos y el trabajo de campo, nos permitió describir los aspectos más relevantes a lo largo de todo el proceso de investigación.

#### **Métodos**

Para el cumplimiento de la investigación se empleó los siguientes métodos. El método histórico se utilizó para detectar los niveles de conocimiento de planificación curricular, el método inductivo intentó ordenar la observación tratando de extraer conclusiones de carácter universal desde de datos particulares.

Se empleó el método analítico sintético por medio del cual se llegamos a la verdad de las cosas, separando los elementos que intervienen en la realización del fenómeno determinado, para después se reunir los elementos que tienen relación lógica entre sí hasta completar y demostrar la verdad del conocimiento. El Método estadístico como proceso de obtención, representación, simplificación, análisis, interpretación y proyección de las características, variables o valores numéricos de este trabajo de titulación para una mejor comprensión de la realidad.

### **Técnicas de recolección de información**

Para el proceso de investigación se aplicó una entrevista dirigida a la rectora de la institución Lic. Annyd Vélez Intriago, una Ficha de observación a los docentes de la institución para identificar los contenidos de las planificaciones curriculares y su aplicación en las aulas, los cuales posteriormente se sustentaron con la aplicación de las fichas de observación a los estudiantes que permitieron demostrar los resultados obtenidos de los datos en el campo de investigación.

### **Población**

La población para el desarrollo de la presente investigación estuvo compuesta por 298 personas entre estudiantes de básica media, docentes de básica media y la rectora de la institución, los que a continuación detallamos.

### **Muestra**

Para el desarrollo de la investigación se estableció una muestra de 76 personas tomada del total de la población que es 298 personas, con un índice de error de 10%, esto explicado y detallado a continuación.

$$n = \frac{N}{1 + N e^2}$$

$$n = \frac{298}{1 + (298) (0,1)^2}$$

$$n = \frac{298}{3,98}$$

$$n = 75,87$$

$$n = 76 \text{ personas}$$

<b>POBLACIÓN</b> Unidad Educativa Vesta Cevallos	<b>NÚMERO DE</b> <b>PERSONAS</b>
Alumnos	65
Docentes	10
Autoridad	1
Total	76

## 2.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

Alternativa 1. Presenta angustia o rechazo hacia los temas y tareas del área de lengua y literatura.

**Tabla N° 1**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	17	26,15
Casi siempre	28	43,08
De vez en cuando	15	23,08
Nunca	5	7,69
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 1 refleja los resultados de la alternativa “Presenta angustia o rechazo hacia los temas y tareas del área de lengua y literatura”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre presentan estos aspectos, 43% casi siempre, 23 % de vez en cuando y 8% nunca.

En relación a lo investigado es evidente que este tipo de características no ayudan a que los estudiantes puedan desarrollar sus conocimientos, debido a que ello no expresa o manifiesta empatía hacia las clases de lengua y literatura que posteriormente se ve reflejado en su rendimiento académico.

Alternativa 2. Es ordenado y coherente con los trabajos académicos del área.

**Tabla N° 2**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	13	20,00
Casi siempre	15	23,08
De vez en cuando	23	35,38
Nunca	14	21,54
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 2 refleja los resultados de la alternativa “Es ordenado y coherente con los trabajos académicos del área”, las mismas que evidencian que en un 23% los estudiantes siempre logran mantener la información, 35% casi siempre, 22% de vez en cuando y 8% nunca.

El mantener la información en todo el proceso de información y que la misma se mantenga de forma ordenada y sistematizada, permite al estudiante garantizarle un rendimiento acorde al nivel en que se encuentra, contrario a ello, los que logran manifestar estos aspectos lo más probable es que su rendimiento se vea afectado.



Alternativa 3. Se interesa por encontrar y mejorar errores en su caligrafía y ortografía.

**Tabla N° 3**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	17	26,15
Casi siempre	23	35,38
De vez en cuando	17	26,15
Nunca	8	12,31
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla refleja los resultados de la alternativa “Se interesa por encontrar y mejorar errores en su caligrafía y ortografía”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre se interesan en resolverlas, 36% casi siempre, 26% de vez en cuando y 12% nunca.

A diario todos los estudiantes se encuentran con diferentes dificultades, cada una de las dificultades deben ser enfrentadas por los mismos, sin embargo, cuando los estudiantes no logran desarrollar la capacidad de hacerlo se ven seriamente afectados en su desempeño académico de forma general.

Alternativa 4. Presenta problemas de lectura.

**Tabla N° 4**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	12	18,46
Casi siempre	28	43,08
De vez en cuando	15	23,08
Nunca	10	15,38
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 4 y figura 4 reflejan los resultados de la alternativa “Presenta problemas de lectura”, las mismas que evidencian que en un 19% los estudiantes siempre presentan estas dificultades al momento de establecer una lectura, 43% casi siempre, 23% de vez en cuando y 15% nunca.

La lectura en los estudiantes es una de las formas más fáciles de identificar los problemas que pueden afectar al rendimiento de forma general, por ello cuando no se potencia esta destreza en los mismos, las afecciones son severas a medida que los estudiantes se enfrentan a nuevas etapas no solo escolares, sino también de la vida diaria al que se enfrentan.

Alternativa 5. Compara los temas del área con el medio en el que habita.

**Tabla N° 5**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	6	9,23
Casi siempre	14	21,54
De vez en cuando	32	49,23
Nunca	13	20,00
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 5 y figura 5 reflejan los resultados de la alternativa “Compara los temas del área con el medio en el que habita”, las mismas que evidencian que en un 9% los estudiantes siempre realizan estas relaciones con problemas a los que se enfrentan a diario, 22% casi siempre, 49% de vez en cuando y 20% nunca.

Es evidente que la mayoría de los estudiantes no muestran interés en relacionar cada uno de los temas con los procesos que a diario llevan en su vida. El relacionar temas escolares con procesos de la vida ayuda a los estudiantes poder aplicar y entender mejor las clases.

Alternativa 6. Presenta tareas a tiempo y con las exigencias que las mismas tienen.

**Tabla N° 6**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	16	24,62
Casi siempre	22	33,85
De vez en cuando	22	33,85
Nunca	5	7,69
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 6 y figura 6 reflejan los resultados de la alternativa “Presenta tareas a tiempo y con las exigencias que las mismas tienen”, las mismas que evidencian que en un 24% los estudiantes presentan siempre sus tareas con sus exigencias, 34% casi siempre, 34% de vez en cuando y 8% nunca.

Las tareas es una forma que tienen los estudiantes de evidenciar sus conocimientos aprendidos en clases, cuando las mismas no son presentadas de forma relevante evidencian que existe poco interés por emprender el conocimiento, esto obviamente es una responsabilidad que involucra también al padre, madre o representante legal.

Alternativa 7. Interactúa y participa con los demás compañeros temas relacionados a la materia.

**Tabla N° 7**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	13	20,00
Casi siempre	22	33,85
De vez en cuando	23	35,38
Nunca	7	10,77
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 7 y figura 7 reflejan los resultados de la alternativa “Interactúa y participa con los demás compañeros temas relacionados a la materia”, las mismas que evidencian que en un 20% los estudiantes siempre interactúan entre sí, 34% casi siempre, 35% de vez en cuando y 11% nunca.

El interactuar permite a los estudiantes afirmar un conocimiento, salir de dudas y encontrar otros puntos de vista, en relación al desempeño, aquellos que no logran hacerlo puede manifestar que los mismos no conocen o no les interesa el proceso de aprendizaje lo que posteriormente afecta a su rendimiento académico como tal.

Alternativa 8. Muestra sentimientos de incapacidad frente a la materia.

**Tabla N° 8**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	24	36,92
Casi siempre	28	43,08
De vez en cuando	8	12,31
Nunca	5	7,69
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 8 y figura 8 reflejan los resultados de la alternativa “.Muestra sentimientos de incapacidad frente a la materia”, las mismas que evidencian que en un 37% los estudiantes siempre muestran esos aspectos, 43% casi siempre, 12% de vez en cuando y 8% nunca.

El demostrar incapacidad indica que los estudiantes no logran entender de por sí la materia, y que presentan serios problemas de aprendizaje, esto conlleva a que se resignen a no querer tomar en consideración temas que ellos saben que afectará a su desempeño como tal.

Alternativa 9. Muestra sentimientos de temor hacia el docente.

**Tabla N° 9**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	17	26,15
Casi siempre	28	43,08
De vez en cuando	15	23,08
Nunca	5	7,69
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 9 y figura 9 reflejan los resultados de la alternativa “.Muestra sentimientos de temor hacia el docente”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre muestran temor cuando el docente imparte sus clases, 43% casi siempre, 23% de vez en cuando y 8% nunca.

El temor muestra inseguridad que no debe confundirse con respeto, por ello los estudiantes que muestran características de temor se les hace más complejo que puedan lograr entender uno o varios temas en particular, debido a que el temor conlleva a cometer errores no forzados que en el caso de los estudiantes afectara a su rendimiento.

Alternativa 10. Muestra interés y se preocupa por sus calificaciones en sus diferentes parámetros.

**Tabla N° 10**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	9	13,85
Casi siempre	16	24,62
De vez en cuando	34	52,31
Nunca	6	9,23
<b>TOTALES</b>	<b>65</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 10 y figura 10 reflejan los resultados de la alternativa “Muestra interés y se preocupa por sus calificaciones en sus diferentes parámetros”, las mismas que evidencian que en un 14% los estudiantes siempre muestran interés por buenas calificaciones, 25% casi siempre, 52% de vez en cuando y 9% nunca.

Cuando existe poco interés por las calificaciones significa resignación, la misma que manifiesta que de por sí han bajado los brazos y ni haciendo el esfuerzo pueda tener un rendimiento aceptable. Los estudiantes deben mantener la línea de esfuerzo y preocupación por tener aceptables o buenas calificaciones.



## 2.2 RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A DOCENTES.

Alternativa 1. Realiza o asiste a reuniones con compañeros del área para tocar temas relacionados a las planificaciones.

**Tabla N° 11**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	2	20,00
Casi siempre	1	10,00
De vez en cuando	3	30,00
Nunca	4	40,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 11 y figura 11 reflejan los resultados de la alternativa “Realiza o asiste a reuniones con compañeros del área para tocar temas relacionados a las planificaciones”, las mismas que evidencian que en un 20% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 30% de vez en cuando y 40% nunca.

El realizar reuniones de áreas permite a los docentes eliminar estrategias que no estén funcionando e implementar aquellas que permitan soluciones a los problemas encontrados en los diferentes paralelos del cual están al frente.

Alternativa 2. Prioriza la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico en las planificaciones.

**Tabla N° 12**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	1	10,00
Casi siempre	0	0,00
De vez en cuando	6	60,00
Nunca	3	30,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 12 y figura 12 reflejan los resultados de la alternativa “Prioriza la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 0% casi siempre, 60% de vez en cuando y 30% nunca.

El aplicar la reflexión de forma planificada permite a los docentes interactuar con los estudiantes permitiéndoles reflexionar acerca de los temas establecidos, de lo contrario cuando se omite este aspecto desde las planificaciones limita a los estudiantes poder utilizar todas las formas de pensar acerca de un tema en particular.

Alternativa 3. Propone situaciones de aprendizaje que exijan la puesta en marcha de procesos cognitivos diversos en las clases.

**Tabla N° 13**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	1	10,00
Casi siempre	0	0,00
De vez en cuando	4	40,00
Nunca	5	50,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 13 y figura 13 reflejan los resultados de la alternativa “Propone situaciones de aprendizaje que exijan la puesta en marcha de procesos cognitivos diversos en las clases”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 0% casi siempre, 40% de vez en cuando y 50% nunca.

Los procesos cognitivos que los docentes aplican en el aprendizaje de los estudiantes, promueven el interés por descubrir conceptualizaciones por sí mismos, sin embargo estos procesos no solo deben ser plasmados como tales, los mismos deben ser llevados a la práctica real para que se vea reflejado en el rendimiento de los estudiantes.

Alternativa 4. Plantea metodológicamente en base a situaciones y problemas del medio en sus planificaciones.

**Tabla N° 14**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	1	10,00
Casi siempre	3	30,00
De vez en cuando	4	40,00
Nunca	2	20,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 14 y figura 14 reflejan los resultados de la alternativa “Plantea metodológicamente en base a situaciones y problemas del medio en sus planificaciones”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 30% casi siempre, 40% de vez en cuando y 20% nunca.

El establecer y comparar temas que sean aplicados al desarrollo e implemento de los mismos a la vida práctica, permite que los estudiantes puedan entender el porqué de la enseñanza de tal o cual tema, por lo contrario, si esto no se plasma en los procesos de aprendizaje de los estudiantes no se notaran los resultados u objetivos a alcanzar.

Alternativa 5. Potencia la investigación para desarrollar e implementar temas relevantes al área de lengua.

**Tabla N° 15**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	0	0,00
Casi siempre	2	20,00
De vez en cuando	1	10,00
Nunca	7	70,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 15 y figura 15 reflejan los resultados de la alternativa “Potencia la investigación para desarrollar e implementar temas relevantes al área de lengua”, las mismas que evidencian que en un 0% los docentes siempre lo hacen, 20% casi siempre, 10% de vez en cuando y 70% nunca.

El desarrollar en los estudiantes la destreza de investigar y descubrir a través de sus propios medios, temas relacionados a los que ve en su materia y enfocarlos con actividades, permite que el aprendizaje de los estudiantes sea notorios, por el contrario cuando se deja de lado este proceso no se logran objetivos reales planteados.

Alternativa 6. Potencia la lectura y tratamiento de la información como estrategia de aprendizaje.

**Tabla N° 16**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	4	40,00
Casi siempre	1	10,00
De vez en cuando	4	40,00
Nunca	1	10,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 16 y figura 16 reflejan los resultados de la alternativa “Potencia la lectura y tratamiento de la información como estrategia de aprendizaje”, las mismas que evidencian que en un 40% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 40% de vez en cuando y 10% nunca.

El potenciar la lectura a través de diferentes medios que tiene el área de lengua y literatura, desarrolla en el estudiante la capacidad de leer con precisión y con la facilidad de sacar conclusiones de lo mismos, sin embargo no se debe confundir el potenciar la lectura con aplicar como un proceso más del aprendizaje como tal.

Alternativa 7. Potencia un buen clima escolar, la cooperación y colaboración.

**Tabla N° 17**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	1	10,00
Casi siempre	4	40,00
De vez en cuando	3	30,00
Nunca	2	20,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Docentes de Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 17 y figura 17 reflejan los resultados de la alternativa “Potencia un buen clima escolar, la cooperación y colaboración”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 40% casi siempre, 30% de vez en cuando y 20% nunca.

El potenciar el clima escolar basándose en forma general con la aplicación de los valores en las planificaciones como ejes transversales, es una forma de emprender el espíritu de los estudiantes de colaboración y respeto, no solo para el docente o el área, sino también para los demás compañeros que se encuentran en el proceso de enseñanza aprendizaje, de ahí la importancia de incluir estos temas tan relevantes y significativos que influyen directamente en el rendimiento de los mismos.

Alternativa 8. Diversifica los materiales curriculares.

**Tabla N° 18**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	1	10,00
Casi siempre	1	10,00
De vez en cuando	1	10,00
Nunca	7	70,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos

Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 18 y figura 18 reflejan los resultados de la alternativa “Diversifica los materiales curriculares”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 70% de vez en cuando y 10% nunca.

Los materiales curriculares no deben ser limitados, los docentes no pueden enfocarse en utilizar la pizarra y la tiza conjuntamente con los textos, como los únicos medios que tienen parte el proceso de enseñanza aprendizaje, debe utilizar todos los recursos disponibles que permitan no solo dinamizar una clase, sino también, el de no permitir que las clases sean aburridas y monótonas. Cada uno de estos materiales puede tener el apoyo y la inclusión de materiales del medio.



Alternativa 9. Cumple con los objetivos planteados en cada clase y modulo escolar en relación al tiempo establecido.

**Tabla N° 19**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	2	20,00
Casi siempre	3	30,00
De vez en cuando	3	30,00
Nunca	2	20,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 19 y figura 19 reflejan los resultados de la alternativa “Cumple con los objetivos planteados en cada clase y modulo escolar en relación al tiempo establecido”, las mismas que evidencian que en un 20% los docentes siempre lo hacen, 30% casi siempre, 30% de vez en cuando y 20% nunca.

Los objetivos de una clase deben ser directos y concretos, no deben ser hipérboles y sus logros deben ser alcanzables en relación a los contenidos que se tengan, cuando de lo contrario sucede esto, los estudiantes se enfrentan a problemas de aprendizaje debido a que lo que buscan alcanzar se torna una tarea dura y poco interesante.

Alternativa 10. Replanifica cuando los estudiantes no logran los aprendizajes requeridos.

**Tabla N° 20**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
Siempre	0	0,00
Casi siempre	1	10,00
De vez en cuando	4	40,00
Nunca	5	50,00
<b>TOTALES</b>	<b>10</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Estudiantes Básica Media de la Unidad Educativa Vesta Cevallos  
 Autora: Diana Yolanda Zambrano Zambrano

### **Análisis**

La tabla 20 y figura 20 reflejan los resultados de la alternativa “Replanifica cuando los estudiantes no logran los aprendizajes requeridos”, las mismas que evidencian que en un 0% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 40% de vez en cuando y 50% nunca.

La replanificación es una de las estrategias que debe utilizar el docente para poder alcanzar logros significativos en los estudiantes, de lo contrario, cuando estos procesos pedagógicos no se aplican se perjudica el aprendizaje de los estudiantes debido a que el vacío no puede ser recuperado en relación a sus alcances u objetivos.

### **2.3 ENTREVISTA REALIZADA A LA RECTORA DE LA INSTITUCIÓN LIC. ANNYD VÉLEZ INTRIAGO.**

#### **Pregunta 1. ¿Qué importancia tienen las planificaciones en proceso educativo?**

El proceso educativo conlleva a proyectarse objetivos, en relación a aquello puedo manifestar que las planificaciones son de vital importancia para los docentes y los estudiantes, debido a que en ellas se incluye todo lo que se va a realizar en una clase para poder alcanzar el aprendizaje requerido del tema en particular. Las planificaciones son de vital importancia, son la estructura fundamental de todo el proceso de enseñanza aprendizaje, muchos pedagogos han dedicado la vida entera a mejorar aspectos de las planificaciones y que por ende esto permita a alcanzar todo lo propuesto, todos los conocimientos.

#### **Pregunta 2. ¿Se están cumpliendo los objetivos estipulados por el ministerio en el área de lengua y literatura?**

La proyección del ministerio de educación es muy buena, sin embargo existes muchos aspectos que los docentes aun no comprendemos, situaciones que nos afectan como docentes y que son ajenas a nosotros, sin embargo debido a la importancia que tiene el área de lengua se está haciendo todo lo que está a nuestro alcance para mejorar estas situaciones adversas. A veces se planifica sin tomar en consideración los objetivos, es decir estos se realizan de forma hipérbole, sin tomar en cuenta que muchos de estos objetivos son inalcanzables para los estudiantes por diferentes situaciones que viven tanto docentes como estudiantes.

#### **Pregunta 3. ¿El rendimiento académico se ve influido por lo que se estipula en las planificaciones?**

Evidentemente que sí, las planificaciones muestran reflejan la visión o fruto que se va a lograr, las planificaciones tienen diferentes aspectos, diferentes procesos en donde se deben estipular que estrategias se van a aplicar, que contenidos se están analizando, que errores posibles se pueden encontrar y las formas en cómo se deben solucionar diferentes situaciones. Todo esto se proyecta en las planificaciones, por ello cuando los docentes planifican sin tomar en consideración estos aspectos lo más probable es que tengamos estudiantes que no alcancen el puntaje, y más que el puntaje, el conocimiento que se pretende lograr en los mismos.

**Pregunta 4. ¿Existe control en las planificaciones conjuntamente con los objetivos de las mismas”?**

En nuestra institución considero que hemos fallado mucho en aquello, existe una comisión pedagógica que se encarga de controlar las planificaciones, sin embargo la misma a veces solo está de pantalla, esto debido a que el ministerio exige planificaciones para todo el año, cuando se deberían realizar por procesos, por etapas, por Quimestre. Sin embargo nuestro control en la medida en que podamos establecer que se cumplan las planificaciones, estamos fallando en verificar los contenidos y sus alcances en relación a los objetivos.

**Pregunta 5. ¿Qué acciones considera usted que se deben realizar para mejorar todo el proceso educativo en el área de lengua?**

Considero que el área de lengua y literatura es un área muy compleja de trabajar, su proceso es hermoso, existen muchísimas herramientas, los docentes que trabajan con ella deben hacerlo con amor, con entrega. Pero nada de ello sirve si dentro de su proceso no se enseña para la vida, no sirve si no se enseña con el ejemplo, todo ello ayuda a que el estudiantes pueda desarrollar para sí un aprendizaje significativo. También considero que se deben establecer objetivos alcanzables, estrategias que funciones, variaciones en la forma de enseñar, en sí, muchísimos aspectos que el docente puede lograr si el mismo se lo propone.

## 2.4 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 2.4.1 Logro de objetivo de objetivo general

**“Determinar si la planificación curricular del área de lengua - literatura incide en el aprendizaje de los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” parroquia Calceta, cantón Bolívar, periodo 2016-2017”.**

En el proceso de investigación se pudo constatar que la mayoría de los docentes realizan planificaciones que no son reguladas de forma continua, ya que las mismas se realizan a principio de le periodo escolar, debido que es en ese instante donde se les exige a los docentes que presenten dichos documentos.

Mediante la entrevista realizada a la rectora de la institución se evidenció lo antes mencionado, lo que la misma manifestó que es un problema que el sistema educativo ha venido desde hace muchos años atrás utilizando este método. Además en su manifiesto indicó que las regulaciones de dichas planificaciones están establecidas a través de un alcance personal, es decir que las mismas no se regulan como tales porque cada docente sabe los objetivos que pretenden plantear.

Esto sin embargo afecta directamente al rendimiento académico de los estudiantes, debido a que el docente como planifica para todo el año, no logra reconocer que aspectos o estrategias están afectando a los estudiantes de forma general, y a la misma vez, replantear la metodología que se está utilizando.

El área de lengua y literatura es una de las más importantes dentro del currículo establecido en el Ministerio de Educación del Ecuador, su importancia se ve de manifiesta en las horas que se les entrega a cada uno de los procesos que tiene el mismo para poder alcanzar los logros que permitan a los estudiantes enfrentarse a un proceso que lleva a cabo para potenciar el conocimiento en todo el país. Si los docentes no logran plantear las mejores estrategias didácticas para que los objetivos puedan alcanzarse, y que a la vez estos estén incluidos en las planificaciones, el actual proceso que se lleva a cabo en dicha institución no reflejara en sus resultados lo que se se pretende alcanzar.

## 2.4.2 Logro de las tareas científicas

### **Diagnosticar las características principales de las planificaciones curriculares que afectan al rendimiento académico de los estudiantes.**

Las planificaciones curriculares tiene la responsabilidad de procesar de las acciones que deberán realizarse en la institución educativa con la finalidad de vivir, construir e interiorizar en experiencias de aprendizaje deseables en los estudiantes. Esto significa que todas instituciones educativas están inmersas en este proceso y que las mismas deben interiorizar los contenidos en relación a lo que los estudiantes deben aprender relacionándolos con el medio y aplicando la mayor variedad de ejemplos. Por ello mostramos a continuación los siguientes resultados:

La tabla 11 y figura 11 reflejan los resultados de la alternativa “Realiza o asiste a reuniones con compañeros del área para tocar temas relacionados a las planificaciones”, las mismas que evidencian que en un 20% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 30% de vez en cuando y 40% nunca.

La tabla 12 y figura 12 reflejan los resultados de la alternativa “Prioriza la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 0% casi siempre, 60% de vez en cuando y 30% nunca.

La tabla 14 y figura 14 reflejan los resultados de la alternativa “Plantea metodológicamente en base a situaciones y problemas del medio en sus planificaciones”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 30% casi siempre, 40% de vez en cuando y 20% nunca.

Evidentemente se logra entender que muchos aspectos de las planificaciones no son relativos a los logros que las mismas tienen, más del cincuenta por ciento del proceso de las planificaciones reflejan en estos análisis que no se prioriza aspectos realmente importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello, que los estudiantes presentan síntomas de apatía a la materia de forma general. Debemos recordar que uno de los procesos fundamentales de toda planificación es el de flexibilizar los contenido y relacionarlos con el medio en que los estudiantes se encuentran.

### **Establecer las características principales que tienen los estudiantes frente al área de lengua y literatura.**

Los de básica media presentan diversos ritmos de aprendizaje, son un grupo que depende mucho de los contenidos conceptuales y aplicativos los mismos que se deben mediar en forma distinta para el proceso del año escolar. A medida que se va avanzado en los contenidos de las planificaciones también hay que hacerlo considerablemente en su concentración y en la autorregulación, esto gracias a la puesta en marcha de las funciones cognitivas que fueron trabajadas en las situaciones de aprendizaje. Cuando estos aspectos no son tomados en consideración los resultados se ven reflejados en su rendimiento académico. En base a esto podemos citar los siguientes resultados:

La tabla 1 y figura 1 reflejan los resultados de la alternativa “Presenta angustia o rechazo hacia la tarea escolar”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre presentan estos aspectos, 43% casi siempre, 23 % de vez en cuando y 8% nunca.

La tabla 3 y figura 3 reflejan los resultados de la alternativa “Se interesa por resolver las dificultades de la materia”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre se interesan en resolverlas, 36% casi siempre, 26% de vez en cuando y 12% nunca.

La tabla 9 y figura 9 reflejan los resultados de la alternativa “.Muestra sentimientos de temor hacia el docente”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre muestran temor cuando el docente imparte sus clases, 43% casi siempre, 23% de vez en cuando y 8% nunca.

Evidentemente estos análisis muestran que existe un gran distanciamiento no solo frente al área de lengua y literatura, sino también frente a los docentes que están al frente de la misma. Por consiguiente las estrategias que se están aplicando dentro de las planificaciones y conjuntamente con los contenidos no tendrán resultados positivos debido al recha y apatía hacia el área de forma general en la mayoría de los estudiantes de básica media.

**Diseñar una propuesta que permita mejorar el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes a través de las planificaciones curriculares.**

Planificar es una tarea fundamental en la práctica docente porque de esta depende el éxito o no de tu labor docente, además de que permite conjugar la teoría con la práctica pedagógica. Desde este enfoque, la planificación se transforma en una actividad más bien mecánica, que no coincide del todo con el desarrollo de las clases en la práctica.

Sin embargo, planificar es una tarea fundamental en la práctica docente, pues permite unir una teoría pedagógica determinada con la práctica. Es lo que posibilita pensar de manera coherente la secuencia de aprendizajes que se quiere lograr con los estudiantes, esto, teniendo la predisposición de trabajar para el aprendizaje del estudiante y que su rendimiento académico se garantice por sí mismos, partiendo del hecho de que un modelo no es el que puede desarrollar al estudiante, sino que la diversidad en la planificación curricular y sus aspectos a considerarse son los que permiten que el rendimiento académico se garantice por sí solo.

En base a lo demostrado y lo antes mencionado, se hace indispensable que esta investigación presente una propuesta como alternativa o una posible solución a los problemas encontrados en la misma pensando previamente lo que se quiere hacer, es decir, posibilitando que los alumnos y alumnas perciban una serie de experiencias aisladas y destinadas a evaluar la acumulación de aprendizajes más que la consecución de un proceso; todo esto partiendo de las planificaciones que los docentes tengan para posteriormente hacer las correcciones necesarias y su puesta en práctica.

La clave está en comprender la planificación como un “modelo previo”, que permite pensar en la práctica docente que viene de la experiencia de años anteriores, a fin de mejorarla en futuras oportunidades y no como una imposición, pues como ya se manifestó, la planificación es lo que se quiere hacer en teoría, aunque no siempre resulte en la práctica. No obstante, no obtener el resultado deseado no significa que la planificación no sea buena, sino que hay que modificar aspectos en ella según el contexto en el cual se trabaja.



## 2.5 Comprobación de la hipótesis

**“La planificación curricular en el área de lengua y literatura incide en el aprendizaje de los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” parroquia Calceta, cantón Bolívar, periodo 2016-2017.**

Con la aplicación de los instrumentos de recolección de información que se aplicaron para obtener datos que pudieran dar testimonio real de la hipótesis planteada que en el párrafo anterior se obtuvieron los siguientes datos más relevantes y que a continuación detallamos:

La tabla 4 y figura 4 reflejan los resultados de la alternativa “Presenta problemas de lectura”, las mismas que evidencian que en un 19% los estudiantes siempre presentan estas dificultades al momento de establecer una lectura, 43% casi siempre, 23% de vez en cuando y 15% nunca.

La tabla 5 y figura 5 reflejan los resultados de la alternativa “Relaciona los temas de clase con el medio en el que habita”, las mismas que evidencian que en un 9% los estudiantes siempre realizan estas relaciones con problemas a los que se enfrentan a diario, 22% casi siempre, 49% de vez en cuando y 20% nunca.

La tabla 8 y figura 8 reflejan los resultados de la alternativa “.Muestra sentimientos de incapacidad frente a la materia”, las mismas que evidencian que en un 37% los estudiantes siempre muestran esos aspectos, 43% casi siempre, 12% de vez en cuando y 8% nunca.

La tabla 9 y figura 9 reflejan los resultados de la alternativa “Muestra sentimientos de temor hacia el docente”, las mismas que evidencian que en un 26% los estudiantes siempre muestran temor cuando el docente imparte sus clases, 43% casi siempre, 23% de vez en cuando y 8% nunca.

La tabla 11 y figura 11 reflejan los resultados de la alternativa “Realiza o asiste a reuniones con compañeros del área para tocar temas relacionados a las planificaciones”, las mismas que evidencian que en un 20% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 30% de vez en cuando y 40% nunca.

La tabla 13 y figura 13 reflejan los resultados de la alternativa “Propone situaciones de aprendizaje que exijan la puesta en marcha de procesos cognitivos diversos en

las clases”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 0% casi siempre, 40% de vez en cuando y 50% nunca.

La tabla 18 y figura 18 reflejan los resultados de la alternativa “Diversifica los materiales curriculares”, las mismas que evidencian que en un 10% los docentes siempre lo hacen, 10% casi siempre, 70% de vez en cuando y 10% nunca.

Adicional a esto, con la entrevista realizada a la rectora de la institución, se manifiesta de forma concluyente que la hipótesis es positiva.

### 3 CONCLUSIONES

En relación a los objetivos planteados y con el desarrollo de la investigación se presentan las siguientes conclusiones:

- La planificación curricular en el área de lengua-literatura posee una incidencia directa con el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa “Vesta Cevallos Intriago” Parroquia Calceta, por cuanto no se encuentran ligadas a los aprendizajes de los estudiantes, el planteamiento de las mismas no está basada en el entorno lo que dificulta el entendimiento de los temas y el aprendizaje de forma general.
- Entre las características principales de las planificaciones curriculares que afectan al rendimiento académico de los estudiantes, se encuentran que no utilizan estrategias didácticas activas que propicien la movilización de saberes, muy pocos priorizan la reflexión y el pensamiento crítico, ni proponen situaciones de aprendizaje que exijan a la puesta en marcha de procesos cognitivos diversos, no contiene una estructura base, la misma que debe estar planteada desde los grados inferiores; no propone situaciones de aprendizajes que exijan y, una evaluación de aprendizajes congruentes con los aprendizajes esperados, para desarrollar aprendizajes significativos aplicables a su vida educativa posterior y el medio social en que se desenvuelvan.
- Entre las características principales que poseen los estudiantes frente al área de lengua y literatura, se encuentran que en su mayoría se interesan por encontrar y mejorar errores en su caligrafía y ortografía; son ordenados y coherentes con los trabajos académicos del área, presentan tareas a tiempo, interactúan y participan con los demás compañeros temas relacionados con la materia; a pesar de este resultado es necesario preocuparnos por la el porcentaje minoritario y re planificar para potenciar conocimientos.
- La institución no cuenta con un plan de acción que permita generar, desarrollar y potenciar en el área de lengua y literatura.

#### 4 RECOMENDACIONES

Luego de realizadas las conclusiones, se recomienda lo siguiente:

- A los directivos de la institución, realizar capacitaciones relacionadas a la temática, organizar reuniones de área frecuentemente como lo estipula el las LOEI y su Reglamento, que permita reconocer cuáles son referentes para su diseño y las proyecciones de los aprendizajes esperados, generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas del área de lengua, incluyendo temas relacionados con el medio para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.
- A los docentes que sus planificaciones en el área de lengua y literatura al igual que en todo el proceso educativo y en particular en la Unidad Educativa “Vesta Cevallos” tienen su alto grado de importancia, y deben estar ligadas a los aprendizajes de los estudiantes planteándolas en su entorno para que incidan directamente en su aprendizaje, deben propiciar la movilización de saberes, y de evaluación de aprendizajes congruentes con los aprendizajes esperados, para que tengan resultados visibles en los estudiantes, considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes a través de las planificaciones.
- A los docentes del área de lengua y literatura, considerar que los estudiantes se encuentran en su mayoría interesados por encontrar y mejorar errores en su caligrafía y ortografía; son ordenados y coherentes con los trabajos académicos del área, presentan tareas a tiempo, interactúan y participan con los demás compañeros, esto debe tomarse como una forma de iniciación del proceso de planificación en relación a las fortalezas internas.
- Se recomienda emplear la propuesta planteada como un aporte a las planificaciones y al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, con el fin de establecer ambientes de aprendizaje colaborativos entre estudiantes y docentes lo que limita el aprendizaje común entre los demás grados, tomar evidencias necesarias en el área, las mismas que pueden servir de base para el emprendimiento y generación de diferentes procesos que aporten al aprendizaje y rendimiento de los estudiantes.

## CAPÍTULO III

### 5 DISEÑO DE LA PROPUESTA

#### 5.1 Título de la propuesta

Guía de actividades de inter aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes a través de las planificaciones curriculares.

#### 5.2 Justificación

La planificación es algo esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que es la que le permitirá conseguir los objetivos propuestos o las metas a alcanzar dentro de un tiempo determinado. Entonces, planificar supone crear una herramienta con la que se conseguirá una guía de alto valor, una herramienta que nos ayuda a obtener resultados. Por consiguiente, guía de actividades debe tener en consideración la situación presente y todos aquellos factores ajenos y propios que pueden generar repercusiones para lograr ese fin, que el caso particular de esta investigación es el de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Por lo tanto, para diseñar una planificación debe haberse identificado de forma precisa el problema, el mismo que se ha de abordar. Una vez conocida e interpretada esa problemática, se postula el desarrollo de las alternativas para su abordaje o solución. Después de definir las ventajas y las desventajas de esos posibles enfoques, se opta por la planificación más conveniente y se decide su puesta en práctica.

Bajo esta mirada, se concibe que la planificación, de modo más o menos consciente, forma parte de la totalidad de las conductas humanas. Algunas de estas herramientas están integradas en circuitos neurales para ciertos actos, como la ingesta de alimentos, mientras que otras se adquieren y automatizan con el tiempo, como ocurre con la conducción de vehículos.

No obstante, las conductas superiores (psicológicas, sociales, artísticas, intelectuales, académicas) sólo se logran en el marco de una planificación compleja y estratégica, que muchas veces requieren la participación de numerosas personas para su concreción.

### **5.3 Objetivos de la propuesta**

#### **5.3.1 General**

Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes a través de las planificaciones curriculares utilizando actividades de inter aprendizaje.

#### **5.3.2 Específicos**

- Escoger diferentes estrategias de trabajo acorde con los propósitos del área de lengua y literatura.
- Detallar el proceso de ejecución de las actividades de inter aprendizaje poniendo énfasis en el rendimiento académico de los estudiantes.
- Diseñar la propuesta teniendo como los problemas de aprendizaje que tienen los estudiantes frente al área de lengua y literatura.

### **5.4 Fundamentación**

Planificar es imperioso para un profesor, pues permite juntar la teoría con la práctica. Es decir, poder hacer uso de los contenidos (teoría), que son más o menos estándares y comunes, de la forma más conveniente posible. De esta manera, una planificación apropiada implica que el docente pueda recurrir a diferentes herramientas y metodologías para que los contenidos programáticos lleguen de mejor manera a los alumnos.

Por ello Sebastián Ansaldo (2002). Manifiesta:

“La planificación es, sin duda, uno de los estadios más importantes en el proceso educativo. Es el primer paso para lograr el aprendizaje completo y eficaz de los contenidos que requieren los alumnos. Es más, con una buena planificación los resultados son mucho más previsibles y por ende es un buen augurio para una evaluación satisfactoria.”

Pensar con anterioridad las clases, permite secuenciar y segmentar el contenido, haciéndolo coherente y funcional, lo que repercute directamente en la capacidad de los alumnos para apropiarse y asimilar las lecciones de manera global e íntegra.

Es también necesario, que la planificación se pregunte por los objetivos, tanto generales como específicos, pues sólo de esta manera se pueden analizar los resultados de la enseñanza, con relación a si se cumplen de buena manera o no. Así, una planificación basada en objetivos guiará y encauzará las sesiones, permitiendo un ordenamiento más eficaz.

Sin embargo, no hay que olvidar que la enseñanza es un proceso dinámico, en que influyen muchas variantes que a veces escapan al control y planificación. Por esto, no siempre hay que ver la planificación como una instancia rígida sin posibilidad de cambio. La planificación debe ser vista más que nada como una importante guía de apoyo, que a veces puede modificarse debido a circunstancias especiales.

Hay que tener en consideración que una planificación seria requiere de ciertos antecedentes previos que ayuden en la tarea, pues la planificación necesariamente debe tomar en cuenta condiciones de los alumnos, de infraestructura, de herramientas educativas, de la directiva, etc.

Así mismo todos estos aspectos influyen en el rendimiento académico escolar que es una de las variables fundamental de la actividad docente, que actúa como halo de la calidad de un Sistema Educativo Requena (1998), afirma que el rendimiento académico “es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración”.

En otro ámbito lo describe De Natale (1990), asevera que “el aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí”. Entonces el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador.

En ese mismo ámbito, es evidente que el rendimiento escolar es el resultado de numerosos factores que inciden directamente en él, cada uno de estos factores se ven afectados directamente por la forma en como el docentes logra desarrollar sus actividades y las plasma en la mentalidad de los estudiantes.

## **5.5 Desarrollo actividades de inter aprendizaje para afianzar el rendimiento escolar de lo estudiantes a través de las planificaciones.**

### **ACTIVIDAD N° 1**

**DESTREZA:** Utilizar estrategias de ensayo.

**OBJETIVO:** Desarrollar actividades de repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), centrándose en partes claves del contenido para comprender, analizar y producir propiedades textuales de los procesos y elementos de la lengua.

#### **MATERIALES:**

- Video motivacional a la lectura.

<https://www.youtube.com/watch?v=pf0teoZFpbs>

- Video relacionado a las estrategias de ensayo.

<https://www.youtube.com/watch?v=svTF2dOlmEU>

- Video Reflexión sobre la pereza.

[https://www.youtube.com/watch?v=iY\\_VmkwL41Q](https://www.youtube.com/watch?v=iY_VmkwL41Q)

- Lectura: estrategias de ensayo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

<https://prezi.com/hyvnyyijsehm/ensayo-estrategias-ensenanza-aprendizaje/>

- Lectura: Decidí triunfar.

<http://www.deciditriunfar.com/?cat=1>

#### **INDICACIONES:**

- Utilizar repeticiones de términos en voz alta elementos de la lectura.
- Recordar reglas mnemotécnicas.
- Copiar el material objeto de aprendizaje.
- Tomar notas literales.
- Subrayar aspectos más importantes.



## **DESARROLLO:**

### **PARTE MOTIVACIONAL**

- Presente el video motivacional a la lectura.
- Realice una plenaria e invite a la reflexión de lo presentado en el video.
- Destaque la importancia de una actitud positiva para enfrentar las adversidades de la vida, que la verdadera fortaleza de ser humano es su espíritu.
- Permita que los estudiantes compartan sus vivencias.
- Enfatique lo trascendental de cada vivencia y felicite a los estudiantes que las compartan.

### **PARTE PEDAGÓGICA**

- Projete los videos relacionados con el aprendizaje por ensayo y las lecturas.
- Realice una socialización de lo presentando.
- Forme equipos de trabajo.
- Distribuya el material informativo sobre el aprendizaje por ensayo.
- Ejecute una plenaria para que cada equipo, mediante un organizador gráfico, exponga sus trabajos.
- Colabore con los estudiantes en el análisis del material informativo de manera activa en cada mesa de trabajo.
- Presente una temática para fomentar la lectura con la utilización del subrayado y recuerde la importancia de los apuntes en las lecturas.
- Direcciones las posibles preguntas con ciertas pistas y detalles de la temática.
- Pida a los estudiantes que ejecuten apuntes y que presenten los resultados mediante un informe.
- Como actividad de refuerzo, permita que los estudiantes escojan un tema de lectura de su agrado y que lo ejecuten y presenten los resultados.

## ACTIVIDAD N° 2

**DESTREZA:** Aplicar estrategias de elaboración.

**OBJETIVO:** Crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, resumiendo, tomando notas libres, respondiendo preguntas, describiendo como se relaciona la información; para adquirir una actitud crítica e interpretar el propósito de lo establecido.

### MATERIALES:

- Video de agilidades mentales: pruebas de atención para tu cerebro.

<https://www.youtube.com/watch?v=0IefNYtoUJ8>

- Video: estrategias de elaboración.

<https://www.youtube.com/watch?v=0tbwXj5Nm9o>

- Contenido de las estrategias de elaboración: Lectura.

<https://prezi.com/a2cval5gj1u4/estrategias-de-elaboracion/>

- Lectura: El león enfermo y los zorros.

<http://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/leon-enfermo-los-zorros/>

- Video importancia de la lectura:

[https://www.youtube.com/watch?v=gJts\\_XZZ2mI](https://www.youtube.com/watch?v=gJts_XZZ2mI)

### INDICACIONES:

- Active la participación hacia el aprendizaje mostrando empatía hacia las dificultades que pueden tener los estudiantes en esta área de estudio compartiendo anécdotas y vivencias.
- Resalte la importancia del trabajo individual, pero también exponga los beneficios del trabajo en equipo como una forma de empatía y ayuda social.
- Presente el objetivo de la clase.
- Incentive la participación de todos los estudiantes.
- Siempre felicite la participación.

## **DESARROLLO:**

### **PARTE MOTIVACIONAL**

- Presente de agilidades mentales: pruebas de atención para tu cerebro.
- Realice una plenaria e invite a la reflexión de lo presentado en el video.
- Destaque la importancia de una actitud positiva para enfrentar las adversidades de la vida, que la verdadera fortaleza de ser humano es su espíritu.
- Permita que los estudiantes compartan sus vivencias.
- Enfatique lo trascendental de cada vivencia y felicite a los estudiantes que las comparten.

### **PARTE PEDAGÓGICA**

- Proyecte el video: estrategias de elaboración.
- Realice una socialización de lo presentando.
- Forme equipos de trabajo.
- Distribuya el material informativo sobre la estructura del argumento.
- Ejecute una plenaria para que cada equipo, mediante un organizador gráfico, exponga sus trabajos.
- Colabore con los estudiantes en el análisis del material informativo de manera activa en cada mesa de trabajo.
- Presente una temática para una campaña social y con ello que preparen un argumento.
- Recuerde la estructura de un argumento.
- Dirija el abordaje de los argumentos con ciertas pistas y detalles de la temática.
- Como actividad de refuerzo, permita que los estudiantes escojan una temática para que preparen una lectura que se aplique en la institución educativa.

### ACTIVIDAD N° 3

**DESTREZA:** Utilizar estrategias de organización para inferir el aprendizaje y amor hacia la lectura.

**OBJETIVO:** Agrupar la información del contenido de lectura para que sea más fácil recordarla y escribirla, imponiendo estructuras a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.

#### MATERIALES:

- Video sobre los resúmenes: Como hacer un buen resumen.

<https://www.youtube.com/watch?v=MJBUY4qsqv4>

- Video de juegos mentales: Cómo recordar un texto largo...!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=IkoEPwJLmBk>

- Video de comprensión lectora.

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=como+utilizar+la+comprension](https://www.youtube.com/results?search_query=como+utilizar+la+comprension)

- Lectura: ¿Por qué los gallos cantan al amanecer?

<http://www.mundoprimaria.com/mitos-y-leyendas-para-ninos/los-gallos-cantan-dia/>

#### INDICACIONES:

- Active la participación hacia el aprendizaje mostrando empatía hacia las dificultades que pueden tener los estudiantes en esta área de estudio compartiendo anécdotas y vivencias.
- Resalte la importancia del trabajo individual, pero también exponga los beneficios del trabajo en equipo como una forma de empatía y ayuda social.
- Presente el objetivo de la clase.
- Incentive la participación de todos los estudiantes.
- Siempre felicite la participación.
- Utilice material que propicie el uso de la lógica.

**DESARROLLO:****PARTE MOTIVACIONAL**

- Presente el video sobre los resúmenes: Como hacer un buen resumen.
- Realice una plenaria e invite a la reflexión de lo presentado en el video.
- Destaque la importancia de una actitud positiva para enfrentar las adversidades de la vida, que la verdadera fortaleza de ser humano es su espíritu.
- Permita que los estudiantes compartan sus vivencias.
- Enfatique lo trascendental de cada vivencia y felicite a los estudiantes que las comparten.

**PARTE PEDAGÓGICA**

- Proyecte el video de juegos mentales: Cómo recordar un texto largo...!!!
- Realice una socialización de lo presentando.
- Forme equipos de trabajo.
- Distribuya el material informativo sobre la clasificación de las palabras.
- Ejecute una plenaria para que cada equipo, mediante un organizador gráfico, exponga sus trabajos.
- Colabore con los estudiantes en el análisis del material informativo de manera activa en cada mesa de trabajo.
- Realice actividades utilizando resúmenes utilizando como base el uso de la memoria.

**ACTIVIDAD N° 4**

**DESTREZA:** Utilizar eestrategias de control de la comprensión.

**OBJETIVO:** Lograr seguir la pista de lo que se está usando y alcanzar el éxito de la misma adaptarla a la conducta y la comprensión de lo estudiado; supervisando la acción y el pensamiento detenidamente para centrar un alto nivel de conciencia.

**MATERIALES:**

- Video de superación: ¿Qué es la innovación?

<https://www.youtube.com/watch?v=GLRgWcNymcI>

- Video: La comprensión lectora.

<https://www.youtube.com/watch?v=gzcSoP8Pm8s>

- Lectura: Objeto de la lectura comprensiva.

[https://www.ecured.cu/Lectura\\_comprensiva](https://www.ecured.cu/Lectura_comprensiva)

- Video de Jim Rohn: El liderazgo.

<https://www.youtube.com/watch?v=82ejByRmLoo>

**INDICACIONES:**

- Active la participación hacia el aprendizaje mostrando empatía hacia las dificultades que pueden tener los estudiantes en esta área de estudio compartiendo anécdotas y vivencias.
- Resalte la importancia del trabajo individual, pero también exponga los beneficios del trabajo en equipo como una forma de empatía y ayuda social.
- Presente el objetivo de la clase.
- Incentive la participación de todos los estudiantes.
- Siempre felicite la participación.
- Utilice como base, el liderazgo y la participación entre los estudiantes.

## **DESARROLLO:**

### **PARTE MOTIVACIONAL**

- Presente el video de superación: ¿Qué es la innovación?
- Realice una plenaria e invite a la reflexión de lo presentado en el video.
- Destaque la importancia de una actitud positiva para enfrentar las adversidades de la vida, que la verdadera fortaleza de ser humano es su espíritu.
- Permita que los estudiantes compartan sus vivencias.
- Enfatique lo trascendental de cada vivencia y felicite a los estudiantes que las comparten.

### **PARTE PEDAGÓGICA**

- Proyecte el video sobre la comprensión lectora.
- Realice una socialización de lo presentando.
- Forme equipos de trabajo.
- Distribuya el material informativo sobre la estructura del cuento.
- Ejecute una plenaria para que cada equipo, mediante un organizador gráfico, exponga sus trabajos.
- Colabore con los estudiantes en el análisis del material informativo de manera activa en cada mesa de trabajo.
- Recuerde las características de la comprensión lectora.
- Dirija una redacción que fomente la escritura sin dejar de lado la caligrafía y ortografía.
- Socialice los trabajos desarrollados.
- Como actividad de refuerzo, permita que los estudiantes escojan una temática para que redacten un cuento de terror y que lo presente en la institución educativa.

## **ACTIVIDAD N° 5**

**DESTREZAS:** Utilizar estrategias de apoyo, como eje en la solución para el alcance de los objetivos.

**OBJETIVO:** Dirigir directamente el aprendizaje de los contenidos para mejorar la eficacia del aprendizaje y las condiciones en las que se produce, a través de la motivación, enfocando la atención, manteniendo la concentración, manejando la ansiedad y el tiempo de manera efectiva.

### **MATERIALES:**

- Video de superación: Cómo manejar la ansiedad.

<https://www.youtube.com/watch?v=qpyepQF0O1c>

- Video: Cómo concentrarse para estudiar y ser más disciplinado.

<https://www.youtube.com/watch?v=11W7AnTec4g>

- Lectura sobre la motivación.

<https://www.gestiopolis.com/motivacion-concepto-y-teorias-principales/>

- Lectura: Factores individuales de naturaleza social: El papel del apoyo social.

[http://www.ceoearagon.es/prevencion/destreza\\_emocional/contenidos/bloque4-apdo43.htm](http://www.ceoearagon.es/prevencion/destreza_emocional/contenidos/bloque4-apdo43.htm)

### **INDICACIONES:**

- Active la participación hacia el aprendizaje mostrando empatía hacia las dificultades que pueden tener los estudiantes en esta área de estudio compartiendo anécdotas y vivencias.
- Resalte la importancia del apoyo emocional, pero también exponga los beneficios del trabajo diferenciado.
- Presente el objetivo de la clase.
- Incentive la participación de todos los estudiantes.
- Siempre felicite la participación.



## **DESARROLLO:**

### **PARTE MOTIVACIONAL**

- Presente el video de superación: Cómo manejar la ansiedad.
- Realice una plenaria e invite a la reflexión de lo presentado en el video.
- Destaque la importancia de una actitud positiva para enfrentar las adversidades de la vida, que la verdadera fortaleza de ser humano es su espíritu.
- Permita que los estudiantes compartan sus vivencias.
- Enfatique lo trascendental de cada vivencia y felicite a los estudiantes que las comparten.

### **PARTE PEDAGÓGICA**

- Proyecte la lectura sobre la motivación y el papel del apoyo social.
- Realice una socialización de lo presentando.
- Forme equipos de trabajo.
- Distribuya el material informativo la capacidad para concentrarse.
- Ejecute una plenaria para que cada equipo, mediante un organizador gráfico, exponga sus trabajos.
- Colabore con los estudiantes en el análisis del material informativo de manera activa en cada mesa de trabajo.
- Presente lecturas de apoyo.
- Ayude a sus estudiantes a identificar la forma en cómo pueden concentrarse mejor.
- Socialice los trabajos desarrollados.
- Forme nuevos equipos de trabajos.
- Como actividad de refuerzo permita que los estudiantes escojan una temática para que puedan concentrarse de mejor forma.

## 6 BIBLIOGRAFÍA

- Antúnez, S. (2009). Del Proyecto Educativo a la Programación del Aula. *El qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica*. España, Barcelona: GRAÓ. pp.119.
- Ausubel, D. (1978). Significado y aprendizaje significativo. *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*, México: Editorial Trillas. 53.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Psicología Educativa*. México: Editorial Trillas. pp. 67.
- Campos, A. (2010). Neuroeducación: uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. *La Educación. Revista Digital*, 143, 14. Recuperado de: <http://kdoce.cl/wp-content/uploads/2017/10/DOC1-neuroeducacion.pdf>
- César, C. (1993). Constructivismo e interrelación Educativa. *Cuadernos de pedagogía*. Argentina, Buenos Aires: Paidós SA. pp. 175.
- Levy-Leboyer, C. (2000). Gestión de las competencias. *Cómo analizarlas, como evaluarlas y como desarrollarlas*. España, Barcelona: Gestión.
- Defior, S. (2006). La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura. *Infancia y Aprendizaje*. México: Trillas. pp. 116.
- González, A. y Núñez, C. (2002). Un modelo estructural de participación de los padres, características motivacionales y aptitudinales y logros académicos. *El diario de educación experimental*. México: Paidós. pp. 99.
- Kaufman, R., A. (1980). Planificación de Sistemas educativos. México: Ed. Trillas. pp. 125.
- Mestre, E. (2002). Procesos cognitivos y emocionales predictores de la conducta prosocial y agresiva. *La empatía como factor modulador*. *Psicothema*, 116(2). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/727/72714207/>

- Ministerio de Educación del Ecuador (2012). Marco legal educativo. Ecuador, Publicado en Quito.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2014). Lineamientos Curriculares. *Plataforma Educativa*. Ecuador.
- Monoreo, C. (1994). Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. (5ta. Edic). Barcelona: edit. GRAO. pp 36.
- Novak, J. (2005). Ayudar a los alumnos a aprender como aprender. *Investigaciones y experiencias didácticas*. Itaca, New York: Universidad de Cornell. 19.
- Olivares, M. (1996). Enseñanza de la lectura-escritura. *Procedimiento ecléctico*. (Vol. 3), México: Ediciones Oasis. pp. 32.
- Pareja, I. y Cortés, D. (2004). Guía curricular. Un sistema multimedia para la formación de profesores en la educación media. *Revista iberoamericana de Educación*, (36), pp. 175-185.
- Rodríguez, L. (2004). La teoría del aprendizaje significativo. Santa Cruz de Tenerife: Centro de Educación a Distancia (C.D.A.D.).
- Rossi, Q. (2010) Teoría de la Educación. (Vol. 9). Perú, Lima: Edit. PROBACEB S.R.L.. pp. 55.
- Shuell, T. (1990). Phases of meaningful learning. *Review of Educational Research*. New York. pp. 117.
- Stenhosue, Lawrence (1987). Investigación y desarrollo del currículo. Madrid: Editorial Morata. pp. 234.
- Tedesco, J. (2006). Una nueva oportunidad. *El rol de la educación en el desarrollo de América Latina*. Argentina: Santillana. pp 112 – 115.
- Ullastres, A. (2010). Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio. *Aprender a aprender* (Vol. 6). Bogotá: Alianza Editorial. pp 199.
- Zabalza, M. (2001). Diseño y Desarrollo Curricular. España: Ediciones Narcea.

## ANEXOS

### Anexo N°1



## UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABÍ" EXTENSIÓN EN EL CARMEN

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA VESTA CEVALLOS DEL CANTÓN BOLÍVAR.

**OBJETIVO:** Determinar la incidencia de las planificaciones curriculares en el aprendizaje de los estudiantes de la escuela Vesta Cevallos, periodo lectivo 2016-2017.

N°	OBSERVACIONES	Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
	OPCIONES				
1	Presenta angustia o rechazo hacia los temas y tareas del área de lengua y literatura.				
2	Es ordenado y coherente con los trabajos académicos del área.				
3	Se interesa por encontrar y mejorar errores en su caligrafía y ortografía.				
4	Presenta problemas de lectura.				
5	Compara los temas del área con el medio en el que habita.				
6	Presenta tareas a tiempo y con las exigencias que las mismas tienen.				
7	Interactúa y participa con los demás compañeros temas relacionados a la materia.				
8	Muestra sentimientos de incapacidad frente a la materia.				
9	Muestra sentimientos de temor hacia el docente.				
10	Muestra interés y se preocupa por sus calificaciones en sus diferentes parámetros.				

## ANEXO N°2



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABÍ"**  
**EXTENSIÓN EN EL CARMEN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE BÁSICA MEDIA DE LA  
ESCUELA VESTA CEVALLOS DEL CANTÓN BOLÍVAR.**

**OBJETIVO:** Determinar la incidencia de las planificaciones curriculares en el aprendizaje de los estudiantes de la escuela Vesta Cevallos, periodo lectivo 2016-2017

N°	OBSERVACIONES OPCIONES	Siempre	Casi siempre	De vez en cuando	Nunca
1	Realiza o asiste a reuniones del área para tocar temas relacionados a las planificaciones.				
2	Prioriza la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico en las planificaciones.				
3	Propone situaciones de aprendizaje que exijan la puesta en marcha de procesos cognitivos diversos en las clases.				
4	Plantea metodológicamente en base a situaciones y problemas del medio en sus planificaciones.				
5	Potencia la investigación para desarrollar e implementar temas relevantes al área de lengua.				
6	Potencia la lectura y tratamiento de la información como estrategia de aprendizaje.				
7	Potencia un buen clima escolar, la cooperación y colaboración.				
8	Diversifica los materiales curriculares.				
9	Cumple con los objetivos planteados en cada clase y modulo escolar en relación al tiempo establecido.				
10	Replanifica cuando los estudiantes no logran los aprendizajes requeridos.				

## ANEXO N°3



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABÍ"  
EXTENSIÓN EN EL CARMEN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA RECTORA DE LA ESCUELA VESTA  
CEVALLOS DEL CANTÓN BOLÍVAR.**

**OBJETIVO:** Determinar la incidencia de las planificaciones curriculares en el aprendizaje de los estudiantes de la escuela Vesta Cevallos, periodo lectivo 2016-2017.

**Entrevistado(a):** \_\_\_\_\_

**Función:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Investigadora:** Diana Yolanda Zambrano Zambrano

**1. ¿Qué importancia tienen las planificaciones en proceso educativo?**

\_\_\_\_\_

**2. ¿Se están cumpliendo los objetivos estipulados por el ministerio en el área de lengua y literatura?**

\_\_\_\_\_

**3. ¿El rendimiento académico se ve influido por lo que se estipula en las planificaciones?**

\_\_\_\_\_

**4. ¿Existe control en las planificaciones conjuntamente con los objetivos de las mismas?"**

\_\_\_\_\_

**5. ¿Qué acciones considera usted que se deben realizar para mejorar todo el proceso educativo en el área de lengua?**

\_\_\_\_\_