

UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN

Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

TÉCNICAS DE DINÁMICA DE GRUPOS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN CIENCIAS NATURALES DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO EN LA UNIDAD EDUCATIVA HUALCOPO DUCHICELA EN LA CIUDAD SANTO DOMINGO PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS DURANTE EL AÑO LECTIVO 2016-2017

Carlos Eduardo Rodríguez Lucas
AUTOR

TUTOR

Lic. Wilmer Rengel Jiménez, Mg

El Carmen-Manabí

2017

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

El Suscrito, Lic. Wilmer Rengel Mg. GE, en calidad de Tutor de la carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Extensión en El Carmen,

CERTIFICA:

Que se ha supervisado y revisado con prolijidad el presente trabajo de investigación sobre: “Técnicas de dinámica de grupos para mejorar el aprendizaje en ciencias naturales de los estudiantes de séptimo año de la unidad educativa “Hualcopo Duchicela” año lectivo 2016-2017”, mismo que se encuentra listo para su presentación.

Que la originalidad y pertinencia del trabajo investigativo son de absoluta responsabilidad del autor, señor **CARLOS EDUARDO RODRÍGUEZ LUCAS**, apoyado y respaldado por diversos enunciados científicos de autores reconocidos, mismos que se encuentran en la bibliografía del presente informe.

El Carmen, marzo 2018

.....
TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Carlos Eduardo Rodríguez Lucas, declaro que la responsabilidad sobre el trabajo de investigación, la descripción, análisis, opiniones, datos, juicios de valor, resultados, conclusiones y recomendaciones del presente trabajo, es de mi exclusividad como autor, la misma que se concibió a partir de la observación de la realidad, se delimitó y enmarcó a partir de una revisión bibliográfica y posterior recolección de datos y el correspondiente análisis e interpretación de los resultados.

El Carmen, marzo del 2018

Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

AUTOR



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EL CARMEN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Creada Ley No. 10 – Registro Oficial 313 de Noviembre 13 de 1985



APROBACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema: **“TÉCNICAS DE DINÁMICA DE GRUPOS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN CIENCIAS NATURALES DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUALCOPO DUCHICELA AÑO LECTIVO 2016-2017”**, de su autor Carlos Eduardo Rodríguez Lucas, egresado de la carrera de Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria, correspondiente al nivel Tecnológico.

El Carmen, marzo 2016

PRESIDENTE TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico a Dios, ese ser supremo que nunca me ha desamparado y que con su infinito amor me ha dado la fortaleza para cada día esforzarme por las metas que me he trazado, no ha sido fácil el camino que he tenido que seguir, porque decidí culminar mis estudios universitarios cuando muchos piensan que es tarde para continuar, cuando ya tenía una vida supuestamente realizada y pocas oportunidades de obtener un título de tercer nivel.

También va dedicado a mi amada esposa María, quién muchas veces me dio palabras de aliento para continuar en momentos difíciles y sacrificó el tiempo que debíamos compartir en familia con la finalidad que yo me dedicase a mis estudios.

Por último, como no dedicar este trabajo a mis hijos y nietos, como muestra de mi amor y sacrificio hacia ellos, para dejarles un legado de superación y demostrarles que todo es posible cuando nos proponemos alcanzar una meta, hacerles ver que nunca es tarde y que cada día es una oportunidad para superarnos.

Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, mis sinceros agradecimientos van dirigidos a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, en especial a la extensión El Carmen, que me dio la oportunidad de ser parte de ella y entrar en el maravilloso mundo del saber. También a cada uno de los docentes que me apoyaron y compartieron su conocimiento con calidad y calidez, siempre de manera respetuosa y abnegada para que mi formación profesional sea la mejor.

Es grato reconocer el apoyo que me brindaron mis familiares, amigos y compañeros de la universidad y trabajo, durante este tiempo de estudios, en realidad cada gesto por pequeño que sea es importante porque me motivó a estudiar, investigar y prepararme.

Por último y de manera especial agradezco a mi tutor el Lic. Wilmer Rengel por su tiempo, conocimientos y paciencia, por guiarme y corregirme de la mejor manera durante todo el desarrollo de mi investigación, siempre utilizando los términos adecuados y motivándome a buscar más información para que los conocimientos no se queden solo en papeles, sino que los ponga en práctica en mi labor de docente.

Eternamente agradecido.

Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

ÍNDICE

Certificación	del	ii
tutor.....		
Declaración	de	iii
autoría.....		
Aprobación	del	trabajo
investigativo.....		iv
Dedicatoria.....		v
Agradecimiento.....		vi
Resumen.....		ix
Introducción.....		1-2
CAPÍTULO I		
1.	MARCO	3
TEÓRICO.....		
1.1. Teorías	del	3
aprendizaje.....		
1.2	Teoría	de
		Lev
Vygotsky.....		4
1.3	Teoría	del
	Desarrollo	Cognitivo
		de
		Piaget
.....		4-5
1.4 Aprendizaje cooperativo.....		5-6
1.4.1	Los	métodos
		de
		aprendizaje
cooperativo.....		7
1.4.2	Aprendizaje	en
		equipo
		de
alumnos.....		7
1.5	Definición	de
		grupo
humano.....		8
1.6	Bases	teóricas
		de
		las
		dinámicas
grupales.....		8

1.7 Relación del conocimiento y las técnicas de dinámicas grupales.....	8-9
1.8 Dinámicas grupales.....	9
1.9 Técnicas de dinámicas grupales para el aprendizaje.....	10
1.9.1 Técnicas de presentación.....	10
1.9.2 Técnicas de relajación.....	10
1.9.3 Técnicas de animación y concentración.....	11
1.9.4 Técnicas para trabajar el contenido temático.....	11
1.9.5 Técnicas de cierre.....	12
1.10 El ciclo de aprendizaje por medio de dinámicas para grupos.....	13
1.11 Sugerencias para el uso de dinámicas para grupos.....	13
1.12 Concepto ciencias naturales.....	15
1.12.1 Importancia de las ciencias naturales.....	17
1.12.2 Metodología en el área de ciencias naturales.....	18
1.12.3 El contexto y la realidad local en el proceso de enseñanza aprendizaje de ciencias naturales.....	18
CAPÍTULO II	
2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	19
2.1 Resultados de la encuesta aplicada a los docentes	
CAPÍTULO III	
3 .PROPUESTA.....	29
3.1 Título.....	29

3.2	Objetivos.....		29
3.2.1	Objetivo general.....		29
3.2.2	Objetivos específicos.....		29
3.3	Aspectos teóricos.....		29-30
3.4	Factibilidad para su aplicación.....		30
3.4.1	Factibilidad financiera.....		30
3.4.2	Factibilidad técnica.....		30
3.4.3	Factibilidad humana.....		30
3.5	Beneficiarios de la propuesta.....		31
3.6	Manual de técnicas de dinámicas grupales para el área de Ciencias Naturales.....		32-79
	BIBLIOGRAFÍA.....		80
	ANEXOS.....		81

RESUMEN

Este trabajo hace una investigación cabal sobre técnicas de trabajo grupal aplicadas al ámbito educativo, específicamente en el área de ciencias naturales. El objetivo es dotar a los docentes de un manual de técnicas de dinámicas grupales debido a la necesidad de emplear nuevas metodologías para el aprendizaje. Es importante destacar el estudio que se realizó desde las teorías del aprendizaje en los enunciados de Lev Vygostky, quién manifestaba la importancia de la construcción social para la adquisición de conocimientos, así mismo se realizó estudios sobre la teoría de Jean Piaget que hacía referencia a los niveles de desarrollo cognitivo y la interacción de lo que nos rodea, puesto que según sus estudios las personas estamos influenciadas por los estímulos que recibimos. Por otra parte, el estudio del aprendizaje cooperativo forma parte fundamental de la presente investigación, ya que estamos inmersos en un constante intercambio de información lo que constituye la base para la metodología que se pretende proponer. Tomando en cuenta lo anteriormente indicado se realizó la investigación utilizando la técnica de la encuesta a docentes del área de ciencias naturales y a los estudiantes de la básica media en la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela”. Para finalizar se pudo demostrar que el hacer uso de las técnicas de dinámicas grupales en el área de ciencias naturales brinda resultados eficaces para su correcta aplicación en la práctica, es decir, hay un trabajo completo de investigación que puede servir de ayuda para quién dese hacer uso de este material valioso.

INTRODUCCIÓN

Actualmente la sociedad se encuentra en pleno apogeo de conocimientos, de adelantos y descubrimientos en todos los ámbitos y con ello comprende reformar la educación, exigiendo a las unidades educativas, profesores, padres de familia y especialmente a estudiantes modificar las metodologías de enseñanza-aprendizaje, adaptándose a la realidad del entorno. La Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela”, es una de las Instituciones que ha adoptado estas innovaciones, y para mejorar calidad institucional ha participado elocuentemente, en la formación académica de los estudiantes, en el Cantón Santo Domingo dando al país, niños y niñas formados en pensamiento crítico.

El objetivo general del presente trabajo investigativo es investigar las técnicas de dinámicas de grupo en el aprendizaje de las ciencias naturales para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela” en el área de ciencias naturales. Para poder cristalizar este objetivo macro se llevaron a cabo los siguientes objetivos específicos.

- Diagnosticar el nivel de aprendizaje de ciencias naturales en 7° E.G.B
- Analizar la historia de la Didáctica y Metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Investigar las estrategias metodológicas y técnicas utilizadas para la enseñanza de las ciencias naturales y sus resultados en el aprendizaje.
- Fundamentar teóricamente sobre las técnicas de dinámicas grupales.
- Elaborar el diseño de técnicas de dinámicas grupales de acuerdo al contexto.
- Aplicar las técnicas de dinámicas grupales.
- Valorar los resultados en el aprendizaje de ciencias naturales.

Para el desarrollo de este proyecto se investigó exhaustivamente sobre las “Técnicas de dinámica grupales” netamente en el ámbito educativo y relacionado al área específica de ciencias naturales, se tomó como referencia varios autores que realizaron sus investigaciones sobre las teorías del aprendizaje. La información recopilada es totalmente fiable, ya que ha sido extraída de estudios de autores muy reconocidos como: Piaget, Vygotsky entre otro, los cuales han brindado aportes muy significativos en el ámbito educativo.

La metodología utilizada en la presente investigación es una investigación cualitativa, ya que se determinan cualidades positivas, negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de ciencias naturales, en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en los períodos de clases dentro la Institución durante un tiempo establecido año lectivo 2016-2017.

La investigación realizada está debidamente organizada para motivar el interés de sus lectores, quedando estructurada de la siguiente manera: El contenido se basa en dos temas generadores de los cuales se desagregan otros conocimientos debidamente organizados.

Capítulo I: Se observará la ubicación, situación conflicto, causas y consecuencias, delimitación, planteamiento y evaluación del problema, objetivos de la investigación: general y específicos, las preguntas directrices y la justificación. Se introducirán las teorías que van a sustentar este tema de Investigación. Al finalizar este capítulo estarán las variables de la investigación y definiciones conceptuales.

Capítulo II: Se encuentra el análisis y la discusión de los resultados obtenidos al realizar la investigación, aplicando los instrumentos de encuesta.

Capítulo III: Integrada por justificación, diagnóstico, fundamentación teórica de la propuesta: pedagógica y legal, objetivo de la propuesta, ubicación sectorial y física, descripción de la propuesta, beneficiarios, impacto, conclusiones, recomendaciones y anexos.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje procuran explicar las maneras como los seres humanos aprenden, tomando en cuenta diversos parámetros, es así como psicólogos, pedagogos y entendidos en el tema realizan estudios a profundidad a fin de explicar con bases aceptadas por la comunidad del conocimiento, aportando sendas teorías durante el paso de los años, las cuales han sido de gran ayuda para, para entender, predecir y controlar el comportamiento humano.

En palabras de Antón, (2012)

Existen diversidad de teorías psicológicas sobre el aprendizaje cuyas discrepancias no están clarificadas en la práctica educativa, en la mayoría de ocasiones se trata de aplicar las teorías del aprendizaje a la situación, dando muy escasa atención a la interpretación del fenómeno del aprendizaje escolar (...) El aprendizaje a pesar de ser universal y efectuarse durante toda la vida, su estudio no ha sido fácil y ha dado origen no a sólo a diversas teorías para comprender lo que es fundamental en el proceso de aprendizaje sino también diversidad de criterios para clasificar las teorías que se ocupan de su estudio.(p. 34).

El estudio de las teorías del aprendizajes tiene sus ventajas en la práctica educativa, porque a partir de éstas el docente puede elaborar y/o planificar sus propias estrategias de enseñanza, tomando en cuenta cómo los sujetos adquieren el conocimiento, asegurándose de tomar decisiones acertadas en su ejercicio profesional, ya que se centra en el sujeto y objeto de estudio que le proporcionan herramientas para buscar soluciones a problemas contextualizados y propios de su entorno y todo esto conlleva a un aprendizaje más significativo, puesto que la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y conceptos está dentro de un proceso de acuerdo a su realidad.

1.2 Teoría de Lev Vygotsky

Según la Universidad Católica Andrés Bello , (2011)

La teoría de Vigotsky- la construcción social de la inteligencia-, elaborada entre la década de los veinte y treinta, demuestra que desde hace unos sesenta años este autor ya había planteado la sociogénesis del desarrollo cognoscitivo, el origen interactivo-social de las funciones superiores y su consecuencia inmediata: que la interacción social es la fuente esencial y factor primario del desarrollo psicológico. (p.43)

Tomando en cuenta el extracto de la teoría de Lev Vygotsky se puede apreciar la importancia que da este psicólogo soviético a la interacción social para lograr un aprendizaje más efectivo porque parte de las necesidades sociales y propias de quienes están en proceso de adquisición de conocimiento. Si se analiza esta teoría con más profundidad y desde un enfoque educativo se puede decir que las relaciones interpersonales influyen de forma directa en la construcción del conocimiento de los aprendices, incluso desde edades muy cortas.

Es indispensable reconocer que el medio donde se cría un niño es un factor que influye de forma directa sobre los conceptos, habilidades y conocimientos en general que éste adquiere, es decir, de acuerdo a su contexto socio-cultural depende su desarrollo intelectual. Según el estudio de Linares, (2009) “El niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Y es mediante la interacción entre compañeros y adultos más conocedores estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores”. Esto hace referencia que el ser desde que viene al mundo posee habilidades que no necesitan ser aprendidas, sino que con la interacción con otras personas que se desarrollan.

1.3 Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget

Esta teoría tiene su fundamentación que mediante se efectúa la cooperación de individuos en el medio se crea un conflicto socio-cognitivo, que desencadena en una variabilidad cognitiva y esto fomenta a su vez el desarrollo cognitivo, ya que no hay una verdad única sino que se va gradualmente buscando y construyendo el conocimiento. Por lo tanto, las interrelaciones entre los individuos favorecen a la adquisición de conocimiento.

Según Gonzalez, (2012)

Para Jean Piaget, el desarrollo intelectual se explica mejor como un proceso de equilibrio. El equilibrio se compone alternativamente de dos aspectos complementarios: funciones y estructuras. El funcionamiento constante tiene lugar en todas las etapas o niveles del desarrollo. Está compuesto por tres actividades principales: asimilación, acomodación y adaptación. Estas tres actividades construyen un proceso progresivo en el que el sujeto interactúa con el medio ambiente externo, y a la vez está influenciado por él. (p. 295)

Partiendo de lo anteriormente expuesto es notorio observar que los niveles del desarrollo cognitivo se diferencian en las personas dependiendo su etapa de desarrollo, es decir, que el niño interpreta el mundo de acuerdo a su edad, esto es lo que planteaba Piaget. Sin embargo, no se puede obviar la importancia que brinda a la interacción de los sujetos, porque desde que nacemos somos seres sociales que necesitamos la conexión con otras personas para desarrollar destrezas, habilidades y así mediante la experiencia ir cimentando y organizando la manera de concebir el mundo. Es indispensable recalcar la importancia de la interacción en el ámbito educativo, ya que los estudiantes aprenden mediante experiencias propias.

1.4 Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza considerado en la actualidad una estrategia metodológica muy útil en el ámbito educativo, ya que permite la interacción entre estudiantes y docentes, aprovechando al máximo el intercambio de información y a la vez la construcción del conocimiento. Tiene sus bases teóricas en las teorías del desarrollo cognitivo de Lev Vygotsky y Jean Piaget, las cuales explican la importancia del aprendizaje mediante la interacción social.

Con respecto al tema manifiesta Vera, (2010)

El aprendizaje cooperativo es una de las estrategias más completas dentro de los sistemas de enseñanza, porque además de todas las ventajas que aporta, tiene una de las características más esenciales que hoy en día debemos buscar dentro de la

educación, como es el proceso de inclusión en el aula ordinaria, que permite atender a la diversidad. Contribuye que cada grupo de alumnos, aun siendo de diferentes niveles de rendimiento o con necesidades educativas de diversa índole, puedan trabajar conjuntamente en la consecución de un mismo aprendizaje. (p.9)

En relación a lo mencionado anteriormente es indispensable tomar en cuenta que en la actualidad existe la necesidad del intercambio de información, ya que estamos inmersos en plena era del conocimiento. En los últimos años el rol del docente ha cambiado sustancialmente, debido a que éste ya no es el poseedor de la información, sino es mediador entre el conocimiento y los sujetos. Entonces es en el aprendizaje cooperativo que se ha encontrado una respuesta al desafío de motivar a los estudiantes para lograr su propio conocimiento y el del grupo en general. Sin duda alguna este enfoque brinda grandes beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales se ven reflejados en la sociedad en general.

Otra parte como menciona la autora del artículo científico citado, la comunidad educativa se enfrenta a un gran reto, el cual consiste en la inclusión de personas con necesidades educativas especiales en las aulas regulares, un aspecto que al inicio parecía casi imposible. Sin embargo, con el transcurso de los últimos años se ha comprobado que el aprendizaje cooperativo constituye un componente esencial para lograr en gran medida este propósito, ya que el trabajo cooperativo en pares o grupos pequeños, no busca el éxito individual, sino el de todo quienes componen el grupo. En la actualidad este aspecto es de relevancia porque la escuela se debe constituir en una entidad formadora integral de personas tanto en lo académico como moral.

Al tratar sobre el aprendizaje cooperativo no es lo que habitualmente se imagina que es un trabajo que se realiza entre un grupo de individuos, sino que conlleva una organización más compleja que requiere de una serie de elementos para que los resultados obtenidos sean eficaces. Con respecto a esto Saura, (2014) menciona “*La metodología del aprendizaje cooperativo pone el acento no solo en los resultados sino en los procesos de aprendizaje*” (p.87). Con esto pretende explicar que el fundamento del este aprendizaje no se basa solo en el producto final, sino que tiene más importancia la formación procesual.

El sistema educativo por su parte en los actuales momentos se ha convertido en un ente socializador, que no solo se centra en el currículum y en la adquisición de aprendizajes, sino que forma a los aprendices integralmente para que sean entes activos en la sociedad, dispuestos a colaborar activamente desde sus aulas y en general en todo su entorno. Los cambios sociales que se vienen produciendo no son novedad para nadie. Sin embargo, se debe estar preparados porque cada día estamos forzados a vivir unos cerca de otros, formando una compleja estructura social donde las relaciones interpersonales adquieren mayor importancia, contrarrestando las diferencias que existen entre sí y fomentando la cooperación para el éxito común.

1.4.1 Los métodos de aprendizaje cooperativo

En el ámbito escolar es necesario tener en cuenta los métodos que son aplicables y más efectivos en cuanto tiene que ver con el aprendizaje cooperativo de acuerdo con el contexto socio-cultural de quiénes están inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como también del lugar dónde se está llevando a cabo dicho proceso, ya que todos son factores importantes que hay que tener presentes.

1.4.2 Aprendizaje en equipo de alumnos

Para Slavin (2012),

Los métodos de Aprendizaje en Equipo de Alumnos son técnicas de aprendizaje cooperativo desarrolladas e investigadas en la Universidad Johns Hopkins. Más de la mitad de estudios existentes sobre métodos prácticos de aprendizaje cooperativo se refieren a ellos”. Es importante reconocer que este método ya viene siendo investigado durante varios años por una Universidad preocupada por desarrollar investigaciones en el ámbito educativo, y por ello constituye un método que se ha demostrado que es efectivo y ya es aceptado en la sociedad del conocimiento.

1.5 Definición de grupo humano

Previo al estudio de dinámicas grupales es imprescindible tener claro el concepto de grupo humano, y tomar en cuenta diversas dimensiones que lo hacen posible. Los

grupos humanos hacen referencia a *un cierto número de personas agrupadas y relacionadas entre sí, sea por alguna característica, idiosincrasia, estereotipo*. Es imprescindible tomar en cuenta que una persona puede formar parte de diversos grupos humanos, y también los hay en varios tipos, dependiendo la finalidad y circunstancia.

En el caso del presente trabajo investigativo se toma en cuenta a los grupos humanos como parte de un sistema con fines formativos y educativos.

1.6 Bases teóricas de las dinámicas grupales

En 1.944, Kurt Lewin desarrolló la teoría de la dinámica de grupo, y señala que: “El grupo no es una simple colección de individuos y que entre los individuos que forman el grupo se producen múltiples fenómenos: Atracción, repulsión, tensión, las corrientes que se establecen entre los miembros del grupo.(p.27)⁶”

1.7 Relación del conocimiento y las técnicas de dinámicas grupales

Todos los individuos son miembros de una familia, grupo religioso, comunidad, escuela, y demás, el individuo no se puede ver como un contexto aislado, ya que persona y sociedad son complementarias y no se desarrollan sino conjuntamente. Ejemplo: Pedro de 40 años de edad, es electricista en una compañía de electricidad del estado, también forma parte del equipo de bolas criollas de la empresa donde labora, asiste con su esposa e hijos los domingos a la iglesia de la parroquia cercana a su casa.

Las personas trabajan juntas en una variedad de situaciones (el trabajo, el hogar, la escuela, iglesia, empresas) y estos grupos pueden fallar sino tienen claro su funcionamiento hacia donde van y que tienen que hacer. Por ello es necesario, recordar que el origen primario de los grupos esta es en la sociedad, y que un individuo solo no puede desarrollarse sin pertenecer a un grupo social; y un grupo no puede formarse sin la existencia de individuos.

Según HUNG L., el grupo "*es un conjunto de 2 o más personas con actitudes colectivas que participan activamente para alcanzar objetivos comunes*", lo que quiere decir que

son un conjunto de personas, relacionadas entre sí, unidas por lazos o intereses y persiguen objetivos o metas comunes.

1.8 Dinámicas grupales

Lewin (2012) introdujo el término de dinámicas grupales para designar la acción del grupo que lleva a estudiarse a sí mismo, considerando a éste último como una totalidad, es decir, como un conjunto de elementos independientes. La dinámica grupal estudia las fuerzas que afectan la conducta del grupo. El grupo no es una suma de miembros, es una estructura que emerge de la integración de los individuos y que induce ella misma un cambio en los individuos.

Así las dinámicas grupales se ocupan de la conducta de los grupos como un todo y de las variaciones de la conducta individual, así como de los miembros de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios y de diversas técnicas que aumentan la eficacia de los grupos. La participación es totalmente activa y libre la discusión se desarrolla en un clima democrático sin hegemonía de ninguno de los miembros.

Todos los componentes del grupo exponen sus ideas tratando de no apartarse del tema y de los objetivos fijados. El curso de la discusión será espontáneo, pero siguiendo una filiación que se acerque progresivamente a las conclusiones que se buscan. La tarea del director será la de estimular la participación de todos los miembros del grupo, limitando a los "acaparadores" de la palabra y alertando a los remisos. Las conclusiones se harán por medio del consentimiento de todos los miembros.

1.9 Técnicas de dinámicas grupales para el aprendizaje

Las técnicas de dinámicas grupales consisten en estrategias empleadas para trabajar con grupos humanos de una manera organizada e interactiva, logrando incentivar la participación de todos los integrantes desde el inicio de una actividad hasta el término de la misma.

Bermúdez, para su comprensión y estudio, las técnicas se han agrupado de la siguiente forma:

1.9.1 Técnicas de presentación

Las técnicas de presentación tienen la finalidad de interrelacionar a los participantes del grupo, de facilitar un momento idóneo para que puedan conocerse unos a otros y además brinda al facilitador o líder, integrarse como uno más del equipo dejando de lado los estereotipos del trabajo grupal y más bien fomentando un ambiente de cooperación. Es importante resaltar que depende mucho de la aplicación correcta de estas técnicas para que el resto de la jornada sea exitosa, porque es la primera impresión que tienen los miembros del grupo. Entre las técnicas de presentación más conocidas encontramos a las siguientes: La telaraña, presentación por parejas, el baile de la presentación, el retrato, etc.

Se pueden citar algunas recomendaciones generales para para aplicación de estas técnicas:

- Calcular el tiempo con el que se dispone para la realización de la actividad.
- Es importante que participen todos los miembros del grupo, en el caso de ser numerosos hacerlo subdividir en grupos.
- Tomar en cuenta la edad de los participantes y el espacio físico con el que se cuenta.

1.9.2 Técnicas de relajación

Las técnicas de relajación son aquellas que permiten a los participantes tomar una actitud colaboradora, paciente, tolerante y participativa. Estas técnicas son importantes aplicarlas para disminuir las tensiones, preocupaciones, estereotipos negativos en los

participantes, ayudando a fomentar un ambiente armónico, solidario y colaborativo. En las técnicas de este tipo la más efectiva es “Deja volar tu imaginación”, permite a los participantes darse un tiempo consigo mismo, escudriñar en su interior y liberarse de sus preocupaciones.

Algunas de las recomendaciones para la aplicación de estas técnicas son las siguientes:

- Preparar el ambiente físico para la aplicación, ya que de manera incómoda no se puede relajar la persona.
- En lo posible buscar música de meditación.
- Tener en cuenta las características del grupo humano con el que se está trabajando ya que, de ser niños o adolescentes, las técnicas de relajación más efectivas son más lúdicas, por ejemplo un juego o dinámica de integración.

1.9.3 Técnicas de animación y concentración

Las técnicas de animación son aquellas que permiten ir encaminando la jornada de trabajo de acuerdo a los objetivos propuestos. En esta etapa el coordinador o líder prepara al grupo a través de la participación activa de todos sus integrantes, no necesariamente es una actividad que deba generar desorden, porque ya es donde se va llegando a la parte medular del trabajo. Entre las técnicas de animación y concentración más populares se encuentran: mar adentro y mar afuera, el alambre pelado, el cuento vivo, los números, el pueblo manda, el correo, la doble rueda, etc.

Las recomendaciones para la aplicación de estas técnicas son:

- El facilitador o líder debe dar las indicaciones claras a todos los integrantes del grupo.
- Las técnicas empleadas deben ir acorde al espacio físico en el cual se está trabajando.
- Es importante hacer que todos los integrantes se interrelacionen y no se mantenga los mismos en las diferentes técnicas.

1.9.4 Técnicas para trabajar contenido temático

Estas técnicas corresponden en sí para trabajar el tema de estudio, previamente debe haber una organización con respecto a las temáticas y los instrumentos que van a utilizar para el desarrollo de la técnica. Dependerá del grado de madurez de los integrantes del grupo y del área de estudio para trabajar con la técnica adecuada. Entre las más conocidas y aplicables al ámbito educativo con adolescentes se pueden citar a: palabras claves, lectura eficiente, afiche, discusión de gabinete, lluvia de ideas, el socio-drama entre otras.

Algunas de las recomendaciones antes de emplear estas técnicas son:

- El líder tendrá un papel protagónico en esta técnica, porque debe dirigir a todo su grupo no solo de forma actitudinal sino más bien cognitiva, motivando a la búsqueda de información, inmersos en un trabajo cooperativo, respetando los diferentes puntos de vista de sus compañeros.
- Tener bien claros cuales son los objetivos del tema de estudio, porque la utilización de estas técnicas de manera inadecuada puede desencadenar el desvío de la temática planteada.

1.9.5 Técnicas de cierre

Para finalizar se encuentran las técnicas de cierre, que al igual que las anteriores también tienen relevancia por los beneficios de su aplicación. El objetivo de estas técnicas es evaluar el nivel de concreción de logros al inicio de una sesión o serie de sesiones, permite a todos los participantes dar a conocer sobre lo enriquecedora de su experiencia a la vez que brinda al facilitador la oportunidad de evaluar su desempeño y el de los integrantes. Entre las técnicas de esta índole más conocidas se pueden encontrar: mirada retrospectiva, resolución de problemas, PNI (positivo, negativo e interesante), este último excelente para un tema de estudio.

Las recomendaciones más importantes para trabajar con estas técnicas son:

- Dar la misma importancia que las técnicas previas, esto quiere decir que no por ser las últimas se deben realizar al apuro y de manera desorganizada.

- El facilitador puede trabajar con un registro anecdótico para extraer información relevante respecto de la actividad en general.
- Estimular la participación de los integrantes del grupo, y más aún de aquellos que al inicio se mostraron resistentes o tensos.
- No olvidar una norma básica de urbanidad para la convivencia en armonía, agradecer a todos por el trabajo realizado.

1.10 El ciclo de aprendizaje por medio de dinámicas para grupos

Una dinámica para grupos puede, en teoría no requerir de un instructor. Todo puede ser preparado para que la dinámica pueda conducirse "sola". Tal vez esto sería muy utópico en nuestro mundo, que es un poco imperfecto para permitir éstas circunstancias. Es más, nosotros creemos que la gente aprende mejor en colaboración con otros y con quien los puede guiar en el proceso de aprendizaje. Esta es la esencia del rol del instructor.

Es importante que el instructor conserve siempre en mente que la Dinámica no es una actividad por sí misma, ya que el proceso de análisis y reflexión que le sigue inmediatamente es lo verdaderamente importante. El instructor debe aceptar la responsabilidad cuando surjan todos los datos generados por la Dinámica y el hacer que los participantes puedan hablar libremente, con seguridad y en forma integradora. La habilidad en el manejo del proceso de la Dinámica, es la capacidad más importante que el instructor debe tener para el éxito en el manejo de la misma. Esta capacidad es muy importante para poder ayudar a los participantes a lograr la generalización y el aprendizaje producto de la Dinámica. El instructor debe estar preparado para insertar aspectos teóricos y aplicaciones prácticas.

- Fase de motivación
- Fase de experiencia o vivencia
- Fase de comunicación de la experiencia
- Fase de procesamiento de la experiencia
- Fase de la generalización a la vida cotidiana
- Fase de aplicación

1.11 Sugerencias para el uso de dinámicas para grupos

Como se ha citado las Dinámicas para Grupos no son el tipo usual de estrategia de enseñanza en el cual el Instructor ocupa el centro del escenario y domina la acción. Antes que nada, ninguna Dinámica debe emplearse nunca sin que el Instructor esté completamente familiarizado con la estructura, los procedimientos, los papeles y la organización de la Dinámica. Una vez decidido a emplear una Dinámica, no debe titubear en adecuarla a su realidad. ¡Use su creatividad e imaginación! Sí desea adaptar la Dinámica para satisfacer objetivos educativos concretos, debe hacerlo.

Repase sus notas físicas o mentales antes de iniciar la Dinámica y ensáyela mentalmente para asegurarse de que podrá realizarla de la manera que usted quiere. Compruebe que estén dispuestos los materiales o ayudas visuales que hagan falta. Quizá deba preparar de antemano un acetato u hoja de rotafolio para proyectar las Instrucciones de la Dinámica, ya que nuestra experiencia nos dice que uno de los errores más graves es dar instrucciones poco precisas o claras. Se sugiere también que no prepare demasiado a los estudiantes para la acción planteada en la Dinámica.

El siguiente paso es que proporcione la información previa para iniciar la actividad; así como, las reglas o información adicional cuando se requiera. El papel del Instructor en muchas Dinámicas está muy bien definido. Si este es el caso, desempeñe su papel pero no interfiera con los estudiantes más de lo necesario, y sí no tiene un papel claramente definido, observe y hágase notar lo menos posible.

Después de realizar la actividad de una Dinámica, resulta esencial para cumplir con el ciclo de aprendizaje que los estudiantes puedan intercambiar observaciones y opiniones de lo realizado.

Los pasos a seguir son los siguientes:

- Primero, en los momentos posteriores a las actividades de la Dinámica, guíe a los estudiantes para que hablen y expresen sus opiniones sobre su vivencia. Es necesario crear un clima de libertad, confianza y respeto, que permita generar el libre debate. Las discusiones han de enfocarse sobre la manera cómo los estudiantes actuaron o representaron sus papeles, sobre las

conductas y actitudes, sobre cómo se sintieron. Se debe evitar las largas discusiones sobre los modos ingeniosos para ganar en la Dinámica, pero las discusiones en cuando a la razón por las que ciertas estrategias fueron más efectivas es legítima.

- Segundo, guíe y oriente de las discusiones u opiniones, sin imposición, de tal forma que el grupo decida su tratamiento.
- Tercero, aliente a los participantes tímidos o introvertidos para que participen; tratando siempre de no hacer evidente su comportamiento.
- Cuarto, no actúe autocráticamente, corrigiendo errores temáticos, conceptuales o de cualquier tipo, sino por el contrario póngalo a consideración del grupo y oriente su participación.
- Quinto, guíe al grupo para que identifiquen los puntos clave de aprendizaje. Lo que piensan haber aprendido y la manera como se sienten.
- Sexto, guíe al grupo para lograr que generalicen al aprendizaje adquirido.

Otros aspectos que deben cuidarse durante la aplicación de las Dinámicas para grupos son los siguientes:

- Tener bien definido el objetivo. Se requiere tener siempre presente la necesidad de aprendizaje y lograr satisfacerla en la mejor medida.
- Tener un marco teórico y una experiencia práctica de la Dinámica, ya que una equivocación la hará fracasar.
- Enfatizar las reglas y limitaciones que deber respetarse en el desarrollo de la Dinámica.

1.12 Concepto ciencias naturales

Las ciencias naturales hacen referencia a aquella rama de la ciencia que estudia la naturaleza con la finalidad de descifrar las teorías y leyes, que hacen posible el funcionamiento del mundo natural y en la cual también están inmersas los seres humanos. Para un mejor estudio se ha subdividido en cinco grandes disciplinas que estudian la naturaleza tomada como un todo que son: la física, la química, la geología, la biología y la astronomía. Aunque según el estudio de algunos autores y científicos pueden subdividirse y más disciplinas.

Las ciencias naturales se apoyan en el razonamiento lógico y en el aparato metodológico de las ciencias formales a la vez que se sustenta en el método científico, esto quiere decir que estudia la naturaleza de una manera objetiva, preparando ambientes controlados para la observación de fenómenos en estado natural, y dejando de lado la parte subjetiva que es característica propia de los seres humanos.

1.12.1 Importancia de las ciencias naturales

En la actualidad se viven cambios trascendentales en cuanto al avance de la ciencia y tecnología, lo cual hace obligatorio tomar muy en cuenta el proceso de enseñanza aprendizaje de ciencias naturales con la finalidad de concebir a la ciencia como un conjunto de constructos científicos que tienen carácter de provisionalidad e historicidad, por lo tanto es importante considerar que la verdad no está dada, que está en permanente construcción y re-significación en palabra de Tomás Kuhn (1971) “se debe entender la verdad científica como un conjunto de paradigmas provisionales, susceptibles de ser reevaluados y reemplazados por nuevos paradigmas”.

Por lo anteriormente expuesto es que ya no se habla de leyes universales sino de hipótesis útiles para incrementar el conocimiento. De ahí la necesidad de posibilitar espacios en donde el estudiantado aprenda de manera independiente para que pueda reconocer las relaciones que existen entre los campos del conocimiento y del mundo que los rodea adaptándose a situaciones nuevas. Entre lo más importante que se puede lograr con la enseñanza de ciencias naturales se puede mencionar.

- Ayudan a los niños a pensar de manera lógica sobre los hechos cotidianos y resolver problemas prácticos sencillos.
- Mejoran la calidad de vida.
- Prepara para vivir en un futuro donde los adelantos tecnológicos y científicos cada vez se desarrollan con mayor magnitud.
- Promueven el desarrollo intelectual.
- Ayuda al trabajo en otras áreas del aprendizaje.

- Muchos niños debido a su condición social no pueden continuar sus estudios luego de la E.G.B., siendo ésta la única oportunidad de que disponen para explorar su ambiente de un modo lógico y sistemático.
- Las ciencias en la escuela pueden ser realmente divertidas. A los niños les intrigan siempre los problemas sencillos, del mundo que los rodea. Si la enseñanza de las ciencias puede centrarse sobre esos problemas, explorando las formas de captar el interés de los niños, no hay ningún tema que pueda ser más atrayente ni excitante para ellos. (UNESCO).
- No enseñar ciencias en edades tempranas invocando una supuesta incapacidad intelectual de los niños es una manera de discriminarlos como sujetos sociales. Y este es un primer argumento para sostener el deber ineludible de la escuela primaria de transmitir conocimiento científico.

La asignatura de Ciencias Naturales en sí tiene como finalidad brindar conocimientos, desarrollar destrezas, potenciar habilidades, formar hábitos y virtudes para que los educandos puedan desenvolverse eficazmente en su entorno familiar, así como también dentro de la sociedad de la cual forma parte. En la enseñanza de las Ciencias Naturales la palabra “Vida” debe animar toda didáctica, en realidad no son solo las palabras las que cuentan, sino la acción que se deriva de ellas. Vida significa contacto con la naturaleza, experimento, búsqueda de la verdad para satisfacer las necesidades del estudiante guiándolo.

El estudio de las Ciencias Naturales es de los que más aporta a desarrollar el espíritu de la observación metódica. Este se consigue cuando se orienta de manera adecuada sobre la realidad ambiente enseñando a centrar la atención, a reflexionar a hacer constancias exactas, a mirar con precisión. De ahí su importancia

1.12.1.1 Importancia de trabajar con técnicas de dinámica de grupos en ciencias naturales

En algunas escuelas normales se pregonaba que, el método en las ciencias naturales era el denominado “científico-didáctico”, las razones eran muy claras al parecer, por un lado se explicaban las ciencias naturales desde el orden de las ciencias formales y al mismo tiempo se procuraba ser más enfático en la conducción y dirección del

conocimiento, obviamente se consideraba al alumno como un científico pequeño y el maestro asumía un papel revelador de la ciencia, pero todo esto no es lo correcto y ahora se puede implementar las técnicas de trabajo grupal en la asignatura de ciencias naturales.

1.12.2 Metodología en el área de ciencias naturales

La metodología de las ciencias naturales desde el punto de vista de la didáctica, es tan delicado como abordar este asunto desde la pedagogía. Si bien es cierto que el término metodología podría remitirse a una expresión polisémica, también se ha entendido -mal entendido- como un término que tiene que ver con el estudio de los métodos técnicas y/o procedimientos. Cuando se habla de metodología, no referimos a la serie de proceder, formas, maneras, sistemas, estrategias o procedimientos bajo los cuales se pretende lograr una meta, fin, objetivo, propósito o lo que se quiera alcanzar; lo importante es ingeniárselas para cumplir con nuestro cometido. Quizá a eso se deba que no existe un parámetro estándar para definir tácitamente lo que se interpreta por metodología y en algunos centros de enseñanza se asuma simple y llanamente con el estudio de los métodos.

1.12.3 El contexto y la realidad local en el proceso de enseñanza aprendizaje de ciencias naturales.

Diversas investigaciones didácticas y experiencias de enseñanza en el área dan cuenta que es posible lograr importantes avances en el conocimiento de los estudiantes sobre temáticas referidas a un mundo natural. Desde el campo de la psicología se cuenta con valiosos aportes sobre las características del pensamiento infantil en relación con los procesos de aprendizaje.

Por otra parte, son sumamente curiosos y observadores e intentan encontrar sentido al mundo que los rodea, y desde edades tempranas se formulan variadas interrogantes. La búsqueda de respuestas a esos cuestionamientos, así como las actividades cotidianas los conduce a la construcción de saberes sobre diversos fenómenos naturales, saberes con los que llegan a la escuela. Estas primeras interpretaciones se constituirán en el punto de partida en las clases de ciencias.

Las deficiencias metodológicas en las ciencias naturales que podemos encontrar en la educación son el resultado de un proceso de formación y transformación, de orden curricular, ideológico y político, que se sustenta bajo un proyecto de estado, de ignorancia y de poca visión de la realidad académica nacional en el nivel básico.

El objetivo es detectar si los docentes del área de ciencias naturales están o no implementando técnicas de trabajo grupal en sus horas clases, debido a la importancia que se presenta en la actualidad trabajar con los grupos humanos de una manera activa y en cooperación de todos los miembros.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

2.1 Resultados de la encuesta aplicada a los docentes.

La modalidad para el presente trabajo investigativo es Cuantitativa transversal. En cuanto a lo cuantitativo es porque se recogieron datos numéricos a través de la aplicación de encuestas a los docentes del área de ciencias naturales y datos obtenidos a través de observaciones realizadas al grupo de estudiantes que comprenden la muestra para la investigación.

Es de tipo descriptiva, que usa una hipótesis para poder medir el sentido de efectos causados por el desarrollo de actividades para el aprendizaje. La población de estudio está conformada por los 40 estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela”, Zona 4, Distrito 2, provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, parroquia Bombolí, periodo 2016-2017; los 12 docentes que imparten la asignatura de ciencias naturales en la Institución. Esos elementos o unidades de observación nos permitirán observar el trabajo en el aula de clases.

Tabla 1: Población y Muestra

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN
Estudiantes	40
Docentes	12
Total	52

Nota: Secretaría de la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela”

Los contenidos del marco teórico parten de hechos generales y se llega a particulares; de igual manera se parte de los particulares y se llega a las conclusiones o generalidades. El objetivo es detectar si los docentes del área de ciencias naturales están o no implementando técnicas de trabajo grupal en sus horas clases, debido a su importancia en la actualidad.

Tabla 2: Actividades previas de motivación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	42 %
NO	7	58 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Se les consultó a doce docentes si ellos en sus clases cotidianas de ciencias naturales, aplican actividades de motivación al iniciar la clase y mediante los resultados se pudo conocer que un 42 % si lo hacen porque consideran importante despertar el interés de los estudiantes antes de iniciar la clases, es decir, guiarlos para que ellos deseen conocer sobre el tema de estudio, mientras que un 58 % manifestaron no hacerlo debido a situaciones diversas como por ejemplo: falta de tiempo para abracar el tema de estudio, falta de conocimiento acerca de estrategias de motivación o simplemente porque no lo consideran necesario.

Tabla 3.- Conocimiento de tipos de técnicas de enseñanza

¿Cómo docente está consciente que hay varios tipos de técnicas para aplicarlas

en diferentes momentos de la clase, dependiendo el objetivo que se desea alcanzar?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	33 %
NO	8	67 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Los resultados obtenidos en la segunda pregunta demuestran que un 33% de docentes tienen conocimientos de la existencia de diferentes tipos de técnicas que son aplicables en momentos determinados del desarrollo de la clase. Sin embargo, un 67 % desconoce sobre este tema aduciendo que tienen un breve conocimiento de técnicas, pero en sí no de que hay de diferentes tipos de acuerdo a los momentos de una actividad, más bien las técnicas de trabajo grupal que conocen las aplican en el momento que empíricamente consideran conveniente.

Tabla 4.- Aplicación de técnicas de dinámicas grupales

¿En su labor docente aplica técnica de dinámicas grupales para la enseñanza de ciencias naturales?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	50 %
NO	6	50 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Mediante la encuesta a los docentes sobre la aplicación de técnicas de dinámicas grupales en las clases de ciencias naturales, se obtuvo los siguientes resultados: el 50 %

de los encuestados manifestaron que sí lo hacen porque les da muy buenos resultados de aprendizaje, incluso hay más participación, entusiasmo e interés de los estudiantes a la asignatura, aunque manifestaron no hacerlo regularmente por algunos factores entre ellos la falta de tiempo y recursos. Por otra parte, el otro 50 % de encuestados manifestaron no aplicar las técnicas de trabajo grupal, en su mayoría porque consideran que lo que genera es desorden y desconcentración en el grupo de estudiantes, incluso hay quienes manifestaron no estar de acuerdo porque el docente pierde su rol de ser el guía.

Tabla 5.- Planificación curricular contiene técnicas de dinámica grupales

¿Su planificación curricular contempla técnicas de dinámicas grupales como estrategia metodológica?		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	50 %
NO	6	50 %
TOTAL	12	100 %

F Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

En un 50 % los docentes encuestados manifestaron que si consideran las técnicas de dinámicas grupales en su planificación curricular y por ello lo ponen en práctica en determinadas horas clase. No obstante, el 50 % consideran no colocar en su planificación curricular las técnicas de dinámicas grupales como estrategias metodológicas, porque asumen que con las que trabajan les va bien.

Tabla 6.- Capacitación sobre técnicas de dinámicas grupales

¿Recibe capacitación y/o asesoramiento sobre técnicas de dinámicas grupales para aplicar en las clases con sus estudiantes?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	17 %
NO	10	83 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

En el tema de capacitación dirigida a docentes sobre técnicas de dinámicas grupales los resultados han sido muy lamentables, solo el 17 % de docentes encuestados aceptaron haber recibido capacitación sobre el tema antes mencionado, pero el 83 % manifestó no recibir ningún tipo de capacitación ni formación en esta temática. Incluso algunos docentes se refirieron al descuido que hay en la formación continua y actualización de conocimientos para los docentes.

Tabla 7.- Eficacia en aplicación de técnicas de dinámicas grupales

¿Considera eficaz aplicar técnicas de dinámica de grupos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus clases?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	25 %
NO	3	75 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Al referirse a eficacia se hace referencia a los resultados positivos, en la sexta pregunta se pidió a los docentes revelar si las técnicas de dinámicas grupales tienen eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de los doce docentes encuestados el 75 % reconoció que son eficaces aunque en realidad por no estar relacionado con ellas no

las aplican y solo el 25% considera que no son eficaces, incluso piensan que todo depende de la metodología del docente para el aprendizaje en los estudiantes sea el esperado.

Tabla 8.- Evaluación de métodos y técnicas de enseñanza

¿Evalúa los métodos y técnicas de enseñanza que utiliza en su labor docente, a partir de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes?		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	58 %
NO	5	42 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Es importante después de un determinado tiempo que el docente evalúe los métodos y las técnicas que utiliza para el desarrollo de sus funciones y sobre esto se encuestó a los docentes que son parte de trabajo investigativo y se encontró que un 58% afirma que si lo hace porque de eso depende el seguir aplicándolos o a su vez dejarlos de lado, mientras que un 42% declara no hacerlo porque no es relevante, ya que los estudiantes son los que deben ajustarse a los métodos que utilizan los docentes.

Tabla 9.- Investigación de técnicas de enseñanza

¿Investiga técnicas de enseñanza eficaces, según la asignatura, para estar actualizado/a en cuanto se refiere a didáctica?		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	8 %
NO	11	92 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Los datos obtenidos mediante la encuesta demuestran que solo el 8 % es decir, 1 docente ve la necesidad de investigar técnicas de enseñanza para estar actualizado sobre didáctica de acuerdo a la asignatura. Sin embargo casi la totalidad es decir, un 92 % reconocieron no hacerlo y por la falta de tiempo, ya que hay un sinnúmero de actividades que cumplir, sin que le dé tiempo de investigar o buscar nuevas técnicas.

Tabla 10.- Aplicación de técnicas de cierre

¿Aplica técnicas de cierre al concluir con una clase de ciencias naturales u otra asignatura?		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	25 %
NO	9	75 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Todos los momentos en el desarrollo de una actividad de enseñanza-aprendizaje son importante y en esta ocasión se encuestó a los docentes si aplican técnicas de cierre al concluir con una clase, de los cuales el 25% dijo que si realizan actividades de cierre, pero el 75 % revelaron que no aplican técnicas de cierre.

Tabla 11.- Actividades de construcción en el modelo pedagógico

¿En la Institución en la cual labora el modelo pedagógico aplicado da importancia a las actividades de construcción del conocimiento, partiendo de experiencias concretas?		
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	67 %
NO	4	33 %
TOTAL	12	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de ciencias naturales de la UE “Hualcopo Duchicela”

Autor: Carlos Eduardo Rodríguez Lucas

Para finalizar la encuesta a los docentes se les preguntó si el modelo pedagógico de la Institución da la oportunidad de realizar actividades basadas en el constructivismo partiendo de experiencias concretas, de lo cual el 67% afirmó que sí, aunque reconocen que no se lo aplica correctamente, sin embargo, el 33% contestó que el modelo pedagógico no presta mayor importancia a las actividades de construcción.

CONCLUSIONES

En la actualidad el proceso educativo en el Ecuador ha atravesado por cambios trascendentales, tales que algunas prácticas han tendido que desaparecer y esto para ir a la vanguardia de los cambios sociales. Sin embargo, si se estudia a fondo la realidad en diferentes escuelas tanto urbanas como rurales, más aún aquellas donde aún no cuentan con recursos actualizados ni tecnológicos, se puede notar que persisten las prácticas de enseñanza tradicionales, en donde solo se cuenta con recursos limitados como el texto de trabajo, el cuaderno del estudiante y algunos otros materiales de menor relevancia. También se exige terminar con una malla curricular en un tiempo determinado y por ende el docente sólo trabaja con clases expositivas tradicionales.

Uno de los mayores problemas que encierra el ámbito educativo es la relación que existe entre la teoría y la práctica, debido a que no existe una concordancia unánime. Los estudiantes cuando salen a desenvolverse como entes productivos en la sociedad se encuentran con la triste realidad que lo que aprendieron en el largo camino de estudios no es de mucha utilidad en la práctica. Es allí donde radica la importancia de adoptar nuevas prácticas educativas como lo son las dinámicas de grupos, porque así los estudiantes dan su conocimiento y aprenden de sus compañeros y compañeras y se preparan para el futuro.

Específicamente el área de ciencias naturales que fue en la cual se realizó la investigación, se pudo conocer que al aplicar dinámicas de trabajo grupal los resultados a corto plazo son excelentes, ya que mejoran el rendimiento académico de los estudiantes, despiertan el interés por el trabajo colectivo, se afianza lazos de amistad y cooperación. Por otra parte, ya se puede construir una idea de lo que esto significaría a largo plazo, personas más eficientes capaces de trabajar de forma conjunta, respetando diferencias individuales. Sin duda alguna el aplicar este tipo de prácticas educativas permite salir de lo negativo del tradicionalismo y proyectarnos para las exigencias y necesidades de la sociedad.

RECOMENDACIONES

En base a la investigación realizada se recomienda dar a conocer el presente trabajo investigativo a otras instituciones educativas con la finalidad de replicar y seguir investigando en lo relacionado a estrategias de dinámicas de grupos y poder aplicar en el sistema educativo con el objetivo de fortalecer el aprendizaje y ofrecer una educación de calidad y calidez.

También se recomienda planificar y ejecutar proyectos de formación a los docentes para que puedan tener instrucción formal en estrategias de enseñanza-aprendizaje y didáctica. Es imprescindible que los docentes tengan conocimiento actualizado y eficaz, para poder trabajar con los estudiantes porque la sociedad actual demanda poner en práctica estrategias de aprendizaje social.

Para finalizar es importante concientizar a todos los miembros de la Comunidad Educativa de la importancia de trabajar de forma colaborativa, porque la formación académica debe ir estrechamente ligada a las demandas de la sociedad actual, es decir, si en el medio se requieren personas competitivas capaces de trabajar de forma organizada en equipo, los resultados tendrán un nivel mucho mejor que lo esperado y así mismo las instituciones educativas deben formar a los estudiantes desarrollando sus habilidades comunicativas y de relaciones interpersonales en pos de responder a las demandas de la sociedad actual.

CAPÍTULO III

3. LA PROPUESTA

3.1 Título

Manual de técnicas de dinámicas grupales para el área de ciencias naturales.

3.2 Objetivos

Manual de técnicas de dinámicas grupales para el área de ciencias naturales

3.2.1 Objetivo general

Proponer un manual de técnicas de dinámicas grupales aplicables al 7 área de ciencias naturales, el cual va dirigido en primera instancia a los docentes como herramienta práctica para el desarrollo de actividades educativas para fortalecer el proceso de aprendizaje en cada uno de los estudiantes respetando sus diferencias individuales.

3.2.2. Objetivos específicos

Recopilar y aplicar técnicas de dinámicas grupales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Seleccionar técnicas de dinámicas grupales, aplicables en el ámbito educativo.

Adaptar las técnicas de dinámicas grupales al área de ciencias naturales

3.3 Aspectos teóricos.

La socialización de las personas depende en gran medida de la influencia de los grupos en los que interviene, por lo que la personalidad de sus participantes se desarrolla potenciando capacidades y características con una fuerza educadora o modeladora dependiendo de los objetivos a cumplir, al respecto Andueza (1979) señala que “todo grupo es educador por la influencia que ejerce en el individuo al que moldea”, aspecto a considerar en las intervenciones preventivas que se realicen. Nuestro actual modo de vida nos exige una constante interacción con los demás. Hoy en día no podemos concebir al hombre como un ser aislado en el tiempo y espacio amplio, el individuo pertenece distintos grupos, lo que influye en él de manera decisiva.

3.4 Factibilidad de su aplicación:

La aplicación del manual es sencilla, como viene detallado y organizado todo su contenido es de fácil manipulación para docentes, padres de familia e incluso los mismos estudiantes pueden ser guías en el proceso de enseñanza-aprendizaje liderando grupos y aplicando las herramientas que se exponen en el manual.

3.4.1 Factibilidad Financiera

La institución educativa, no efectuará erogaciones algunas en el orden financiero, dado que su costo es mínimo y como herramienta del trabajo docente, es un valor que asume la persona que trabajará con el manual.

3.4.2 Factibilidad Técnica

Se posee la disposición del personal docente y el apoyo de quienes manejan tics, puesto que este manual es interesante y de fácil manejo, incluso se lo puede descargar en el celular o una computadora para tener la información actualizada y a la mano.

3.4.3 Factibilidad Humana

En lo administrativo la propuesta es factible realizarla porque se cuenta con autorización de la autoridad de la institución educativa y con la ayuda del personal docente, bajo las normas legales, los estatus y requisitos que nos brinda la ley orgánica de Educación Intercultural.

3.5 Los beneficiarios de la presente propuesta son:

Las autoridades: Podrán contar con un documento de apoyo para desarrollar los aspectos relacionados planificación y didáctica institucional específica en al área de ciencias naturales

Los docentes: Contaran una herramienta útil que les permita desarrollar actividades de manera organizada y con resultados eficaces.

Los estudiantes: Son los principales favorecidos con esta investigación que busca fomentar en ellos el hábito de trabajar en equipo, tal y como la sociedad lo demanda en la actualidad.

Los padres de familia: Evidenciarán en sus representados un cambio actitudinal, notarán un interés por aprender y trabajar en grupo con sus compañeros.



3.6 MANUAL DE TÉCNICAS DE DINÁMICAS GRUPALES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES



AUTOR: CARLOS RODRÍGUEZ

Manual de técnicas de dinámicas grupales para el área de ciencias naturales

En el siguiente manual de técnicas de dinámicas grupales se ha recopilado una serie de técnicas grupales para trabajar en el área de ciencias naturales, el cual se ha elaborado en base a una revisión bibliográfica profunda de documentos que hacen estudios de dinámicas que favorecen las relaciones de grupo.

En especial se han seleccionado las técnicas que son aplicables al área de ciencias naturales, sabiendo que esta asignatura es más práctica que teórica. En cada técnica estará el objetivo, indicaciones para su desarrollo y recomendaciones. Están debidamente organizadas de manera jerárquica y con lenguaje de que facilita su comprensión.

Para su comprensión y estudio, las técnicas se han agrupado de la siguiente forma:

1. Técnicas de presentación.
2. Técnicas de relajación.
3. Técnicas reanimación y concentración.
4. Técnicas para trabajar contenido temático.
5. Técnicas de cierre.

A su vez, las técnicas para trabajar contenido temático se han subdividido en: Técnicas de abstracción y análisis general. Técnicas de comunicación. Técnicas de dramatización. Para empezar, es fundamental crear un clima adecuado, un ambiente que favorezca el conocimiento e intercambio entre los miembros del grupo participante.

I- TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN

Todas estas técnicas tienen como

Objetivos generales:

- Permitir al facilitador presentarse como un integrante más del grupo.
- Permitirles a los miembros del grupo conocerse (aun cuando no se reúnan por primera vez) desde diferentes perspectivas.

De este tipo de técnicas el facilitador puede extraer mucha información sobre las características de las interacciones y de la comunicación del grupo. Pueden también ser utilizadas para animar la dinámica del grupo, crear un ambiente de relajación, aunque para este propósito existen técnicas específicas que se verán más adelante. Presentación por parejas.

PRESENTACIÓN EN PAREJAS



Objetivos: Permitir al coordinador conocer información sobre los integrantes del grupo que considere necesario. Que los miembros conozcan de cada uno aspectos tal vez desconocidos.

Procedimiento de aplicación:

El facilitador en este caso el docente da la indicación de que se van a presentar por parejas (uno presenta al otro miembro de la pareja y viceversa), y que los miembros de cada una deben intercambiar determinado tipo de información que sea de interés para todos, por ejemplo, nombre, interés por la actividad a desarrollar, expectativas, etcétera.

Pasos a seguir:

a) Formar las parejas: El facilitador puede coordinar la formación de las parejas a través de diversos criterios, como son: escoger personas poco conocidas; realizar una numeración 1-2 y agrupar los 1 con los 2; poner a los participantes a caminar en fila haciendo un círculo en el centro del local y dar la consigna de que, en determinado momento, tomen de la mano al compañero más cercano; o utilizar una tarjetas en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares (cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra), se reparten las tarjetas entre los miembros y cada uno debe buscar a la persona que tiene la otra parte del refrán. Pueden utilizarse otras variantes.

b) Intercambio entre la pareja: Durante unos minutos las parejas se informan e intercambian sobre los datos personales pedidos. c) Presentación en plenario: Cada cual presenta a su pareja, dando los datos pedidos por el facilitador o coordinador.

Utilidad

Sienta las bases para comenzar el trabajo grupal, en la medida que proporciona un conocimiento del grupo, de cada integrante, de su comunicación y de las relaciones interpersonales.

BAILE DE PRESENTACIÓN



Objetivo: Permitir que los miembros del grupo se conozcan a partir de actividades afines, objetivos comunes o intereses específicos.

Procedimiento de aplicación: Materiales: Una hoja de papel para cada participante, lápices, alfileres o masking tape, algo para hacer ruido: Radio, casetera, tambor o un par de cucharas.

Pasos a seguir:

- a. Se plantea una pregunta específica, como por ejemplo, ¿Qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?, la respuesta debe ser breve, por ejemplo, "Preparar el terreno para la siembra", o "Que estoy en contacto con la gente", o "Que me permite ser creativo", etcétera.
- b. En el papel cada uno escribe su nombre y la respuesta a la pregunta que se dio y se prende con masking tape o alfileres el papel en el pecho o en la espalda.
- c. Se pone la música y, al ritmo de esta, se baila, dando tiempo para ir encontrando compañeros que tengan respuestas semejantes o iguales a las propias.
- d. Conforme se van encontrando compañeros con respuestas afines, se van cogiendo del brazo y se continúan bailando y buscando nuevos compañeros que puedan integrar al grupo.

e. Cuando la música para, se analiza cuántos grupos se han formado; si hay muchas personas solas, se dan una segunda oportunidad para que todos encuentren a su grupo.

f. Una vez que la mayoría se haya formado en grupos, se para la música y se da un corto tiempo para que intercambien entre sí el porqué de las respuestas de sus tarjetas.

g. Presentación en plenario. El grupo expone en plenaria sobre la base de qué afinidad se conformó, cual es la idea del grupo sobre el tema (Por ejemplo, por qué eso es lo que más le gusta de su trabajo, etcétera), y el nombre de sus integrantes. Los compañeros que están solo exponen igualmente su respuesta.

LA TELARAÑA



Objetivos:

Permitir que los miembros del grupo se conozcan.

Permitir la integración de los miembros al grupo.

Procedimiento de aplicación:

Material: Una bola de cordel o un ovillo de lana. El facilitador da la indicación de que todos los participantes se coloquen de pie, formando un círculo.

Pasos a seguir:

a) El facilitador le entrega a uno de ellos la bola de cordel; este tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, expectativas sobre el curso o actividad, etcétera.

b) El que tiene la bola de cordel toma la punta del mismo y lanza la bola al otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. Luego, tomando el hilo, lanza la bola a otra persona del círculo.

c) La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de tela de araña.

d) Una vez que todos se han presentado, quien se quedó con la bola debe regresársela a aquel que se la envió, repitiendo los datos por esa persona; este último hace lo mismo, de manera que la bola va recorriendo la misma trayectoria, pero en sentido inverso, hasta regresar al compañero que inicialmente la lanzó.

Recomendación

El facilitador debe advertir a los participantes la importancia de estar atentos a la presentación de cada uno, pues no se sabe a quién va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos del lanzador. Debe preocuparse porque las instrucciones sean bien comprendidas por los participantes.

Utilidad

Es recomendable al iniciar el trabajo con un grupo de reciente integración. Crear un clima de confianza y de distensión.

Por último, antes de pasar a las técnicas de relajación, es bueno detenerse sobre un aspecto que muchas veces es objeto de preocupación para el que se inicia en el trabajo grupal y que puede resumirse a la pregunta; ¿Qué datos se deben preguntar?, o sea, qué contenido darle a la técnica. La respuesta depende de que le interesa recoger al facilitador y, sobre todo, que quiere que el grupo sepa de sus integrantes esto último depende de si el grupo es de reciente integración, o si sus miembros ya llevan interactuando durante un tiempo antes. Por lo común, se acostumbra a pedir los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Ocupación
- Procedencia Motivos por lo que se han integrado a la actividad
- Expectativas acerca de la actividad.

Pero, por supuesto, esto no constituye una regla que haya que cumplir al pie de la letra, ejemplo de lo dicho, puede ser la presentación de una técnica que se puede utilizar asociada a cualquiera de las anteriormente explicadas y que resulte interesante.

II.- TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

Existen formas diferentes de buscar la relajación, más todas ellas persiguen un objetivo fundamental: Permitir que los miembros del grupo liberen tensiones al enseñar a relajarse en pocos minutos. Es importante que el coordinador, en todos los casos, utilice un tono de voz pausado, moderado, y que se tome todo su tiempo, sobre todo cuando lo aplica por primera vez. Dado que, en esencia, todas las técnicas de relajación se parecen, en este punto se presentará un ejemplo desarrollado, y además de algunas variantes

RELAJADITO APRENDO OTRO POQUITO



Objetivos:

- Reducir los niveles de ansiedad, en grupo.
- Provocar un ambiente más relajado en el grupo.

Procedimiento de aplicación:

El facilitador le pedirá al grupo que cada uno se siente en una posición cómoda, con los antebrazos apoyados en los muslos y las piernas ligeramente separadas, apoyando los pies en el suelo. Al mismo tiempo, deben cerrar los ojos y tratar de concentrarse en las palabras que dirá.

Pasos a seguir:

a) El facilitador comenzará a decir en un tono de voz suave y monótona y con un ritmo suave: "Aflojen los músculos del brazo izquierdo, los músculos del brazo izquierdo comienzan a relajarse poco a poco, se tornan blandos, flojos, suaves, sueltos, relajados... poco a poco se van tornando pesados cada vez más pesados...el brazo izquierdo se torna pesado, pesa, pesa más, y más, y más".

b) Cuando el coordinador observe que los miembros del grupo se han concentrado y cobras, y así sucesivamente para cada pierna, el tronco, etcétera.

c) Continúa diciendo: "Todos los músculos del cuerpo están relajados, flojos, los brazos, las piernas, el cuello, los hombros, la espalda, el tronco, el abdomen,...se sientan relajados, tranquilos, agradablemente relajados y tranquilos, cada vez más relajados y tranquilos,... los brazos se van tornando caliente, cada vez más caliente, agradablemente caliente, se tornan pesado, cada vez más pesado, cada vez más pesado, esta sensación de calor y peso se va transmitiendo a las piernas, las piernas se van tornando calientes y pesadas, cada vez más calientes y pesadas, cada vez se sienten más tranquilos, más suaves, agradablemente relajados".

d) Una vez lograda la relajación, el facilitador dirá: "En la medida en que cuente hasta tres, sus músculos se irán recuperando poco a poco, abrirán los ojos y seguirán tranquilos y relajados. Uno, dos y tres".

Utilidad:

El coordinador puede utilizar esta técnica cuando observe que, durante la dinámica, el grupo está tenso y ansioso. Puede utilizarse al inicio, durante el desarrollo o al final de la sesión, el momento preciso depende de que el facilitador haga una buena observación e interpretación de los momentos de ansiedad de los miembros del grupo en la sesión.

Esta técnica se enfatiza en el peso, el calor y en aflojar el tono muscular. Pueden utilizarse otras variantes de relajación en las que, por ejemplo, se enfatice en la ligereza y no en el peso ("Se sienten ligeros, flotan, vuelan,..."), o se pide pensar en algo agradable, o en una música suave, o en un lugar que a cada uno le guste y se sienta bien y relajado.

Puede utilizarse una música suave, o en un lugar que a cada uno le guste de fondo ligada a la relajación. Lo importante es que el grupo se relaje y elimine la tensión física y la ansiedad. Otro método que pueda utilizarse (Casi siempre asociado y como complemento de otras técnicas de relajación) es el llamado de "Respiración profunda". Aquí se les orienta a los sujetos que inspiren impulsando el aire hacia abajo, en dirección al abdomen, relajando al mismo tiempo los músculos del diafragma y del estómago. Se exhala el aire lentamente y se imaginan que la tensión abandona al cuerpo a medida que sale el mismo.

La ventaja de estos métodos de relajación es que no solo enseña al grupo a relajarse ante la tensión, sino que de modo individual ayudan a los miembros a enfrentar más exitosamente momentos de tensión y estresantes.

III. TÉCNICAS DE ANIMACIÓN Y CONCENTRACIÓN

Entre todas estas técnicas, existe un objetivo que es común y general: Crear un ambiente fraterno y de confianza a través de la participación al máximo de los miembros del grupo en las actividades. El momento de su introducción o aplicación varía en función de cómo se desarrolle la dinámica en la sesión. Puede ser al inicio, donde favorece la integración; después de momentos intensos y de cansancio, para calmar los ánimos y relajar el ambiente, o para pasar de un momento a otro de la sesión, ayudando a enfocar la atención, en una nueva cuestión.

Si bien su uso es recomendable, el abuso de técnicas de animación puede afectar la seriedad de las actividades, por lo que el coordinador debe tener siempre, claro el objetivo para el cual se utilizan estas técnicas.

EL AMIGO SECRETO

**Objetivo:**

Crear un clima de compañerismo e integración.

Procedimiento de aplicación:

Materiales: Papeles pequeños.

Pasos a seguir:

- a) Se le entrega a cada miembro un papel y se le pide que escriba en él su nombre y algunas características personales (Cosas que le gusten, aspiraciones, etc.).
- b) Una vez que todos hayan llenado su papelito se ponen estos en una bolsa o algo similar y se mezclan. Después, cada uno saca un papel al azar, sin mostrarlo a nadie; el nombre que está escrito, corresponde al que va a ser su amigo secreto.
- c) Este paso incluye la comunicación con el amigo secreto, en cada actividad de trabajo se debe hacer llegar un mensaje de manera tal que la persona no pueda identificar quién se lo envía. Puede ser en forma de carta o nota, algún pequeño obsequio, o cualquier

otra cosa que implique comunicación. La forma de hacer llegar el mensaje se deja a la elección de cada cual, por supuesto, nadie debe delatar quién es el amigo secreto de cada quién, aun cuando lo sepa.

Discusión

En la última sesión de trabajo grupal se descubren los "Amigos secretos". A la suerte, algún compañero dice quién cree que es su amigo secreto y por qué. Luego se descubre si acertó o no y el verdadero amigo secreto se manifiesta; luego le toca a este decir quién cree que sea su amigo secreto y se repite el procedimiento, y así sucesivamente hasta que todos hayan encontrado el suyo.

Utilidad

Esta técnica es útil para lograr lazos más estrechos de compañerismo y amistad en el grupo. Es recomendable aplicarla en la primera sesión o segunda de trabajo grupal, para que pueda desarrollarse durante el resto de las actividades. El facilitador debe tener cuidado de que las instrucciones sean adecuadamente comprendidas, y procurar de que nadie coja un papel con su propio nombre, por tanto, es recomendable que sepa quién es el amigo secreto de cada quién.

**Objetivo**

Buscar animar al grupo.

Procedimiento de aplicación**Pasos a seguir**

- a) El coordinador le pedirá a los miembros que se ponga de pie. Pueden ubicarse en círculos o en una fila, en dependencia del espacio del salón y del número de participantes.
- b) Se marca una línea en el suelo que representará la orilla del mar. Los participantes se ponen de tras de la línea.
- c) Cuando el coordinador le da la voz de "Mar adentro", todos dan un salto hacia delante sobre la raya. A la voz de "Mar afuera", todos dan salto hacia atrás de la raya.
- d) Las voces se darán de forma rápida; los que se equivocan salen del juego. Es importante que el facilitador le de dinamismo a su aplicación. Puede pedir comentarios de acerca como se sintieron y sobre lo más significativo.

Utilidad

Resulta útil cuando se percibe que el grupo está algo cansado o disperso por la actividad que está desarrollando. Ayuda a crear un ambiente alegre y distendido.

EL ALAMBRE PELADO



Objetivos

Lograr animar al grupo

Lograr la concentración cuando hay dispersión.

Procedimiento de aplicación:

Pasos a seguir

- a) Le pide a un compañero cualquiera que salga del salón.
- b) Se les pide al resto de compañeros que formen un círculo y se tomen de la mano. El facilitador le explica que el círculo es un circuito eléctrico, dentro del cual hay un alambre pelado; que se le pedirá al compañero que está afuera que lo descubra tocando las cabezas de los que están en el círculo. Se ponen de acuerdo en que cuando toquen la cabeza del compañero que ellos designen, como el "Alambre pelado", todos al mismo tiempo y con toda la fuerza posible pegarán un grito.
- c) Se hace entrar al compañero que está afuera, el coordinador le explica que el círculo es un circuito eléctrico y que hay un alambre pelado en él y que descubrirlo tocando la cabeza de los que están en el circuito. Se le pide

El facilitador debe estar atento al dinamismo y a la concentración de los participantes. Puede pedir comentarios acerca de cómo se sintió cada uno. Utilidad: Resulta útil para ayudar a superar la dispersión que puede producirse en un momento dado; ayuda a crear un ambiente relajado.

EL CUENTO VIVO



Objetivo

Animar y concentrar el grupo.

Procedimiento de aplicación

Pasos a seguir:

- a) El coordinador les pide que se sienten en círculo. Una vez sentado, comienza hacer un relato sobre cualquier cosa, donde incorporen personajes y animales en determinadas actitudes y acciones.
- b) Cuando el facilitador señale a cualquier compañero, este debe actuar como el animal o personaje sobre el cual se esté haciendo referencia en ese momento en el relato.

Utilidad

Es semejante a las técnicas anteriores. Es importante que el facilitador deje bien claro las instrucciones y se asegure de que han sido comprendidas. Variantes: El coordinador puede hacer que el relato se construya colectivamente de manera espontánea. Inicia el cuento y va dándole la palabra a otro compañero para que lo continúe; puede haber o no representación

EL PUEBLO MANDA

**Objetivo**

Animar al grupo y contribuir a su concentración.

Procedimiento de aplicación**Pasos a seguir:**

a) El coordinador explica que se va a dar diferentes órdenes que, para que sea cumplidas, se debe haber dicho antes las siguientes consigna: "El pueblo manda", por ejemplo. "El pueblo manda se pongan de pie". Solo cuando diga la consigna la orden puede realizarse. Se pierde si no se cumple la orden o cuando se obedece sin haber dicho previamente la consigna.

b) Se pasa entonces a dar las distintas órdenes. De vez en cuando, el facilitador incluirá órdenes con una consigna distinta; pero algo semejante a la real, por ejemplo, "El pueblo dice que se pongan de pie". Las órdenes se darán lo más rápidamente posible para que el ejercicio sea ágil.

Utilidad: Semejante a las técnicas anteriores.

IV.- TÉCNICAS PARA TRABAJAR CONTENIDO TEMÁTICO

Dentro de este punto se han incluido toda una serie de técnicas que, como su nombre lo indica, permite trabajar las temáticas en las distintas sesiones por el grupo, siendo este su objetivo general. Su selección dependerá de los objetivos trazados por el grupo para la sesión en cuestión, así como de la tarea que se planteó en el encuadre.

Para su mejor comprensión y utilización se han subdividido en:

- 1) Técnicas de abstracción y análisis general.
- 2) Técnicas de comunicación.
- 3) Técnicas de dramatización.

En cada caso, se hablará del objetivo general que permiten alcanzar. A continuación, se pasará a describirlo.

1.- Técnicas de abstracción y análisis general

Objetivo

Para el proceso de aprendizaje, la capacidad de abstracción, síntesis y análisis objetivo y subjetivo de una situación, son elementos centrales en el proceso de teorización. Pero esta son habilidades que se desarrollan en la medida en que se practican. Por esta razón, consideramos de gran importancia la utilización de este conjunto de ejercicios, que en sí mismo aparecen como algo sencillo; pero nos permiten pasar de la simple memorización a la capacidad real de análisis.

Su utilización debe tener muy presente el tipo de participante con los cuales se va a trabajar. Permiten trabajar el tema según el interés de quién las utilice: para sintetizar o resumir discusiones o promoverlas.

PALABRAS CLAVES



Objetivo

Permite sintetizar o resumir los aspectos centrales de una idea o un tema.

Procedimiento de aplicación:

Pasos a seguir:

- a) Con todos los participantes o por grupos (Según el número), se le pide a cada uno que escriba o diga con una sola palabra (que sintetice o resuma), lo que piensa sobre el tema que se trata, por ejemplo, el facilitador puede preguntar: ¿Cuál es la importancia del estudio de ciencias naturales?.
- b) Los miembros del grupo deberán responder con una sola palabra a esta pregunta. Su respuesta pueden ser: la motivación, la voluntad, la disciplina, etc.

Discusión

Luego se realiza una breve reflexión en torno a lo que cada palabra significa para los participantes. En este paso, el facilitador puede apoyarse en un papelógrafo en el que previamente se hayan escrito las palabras nombradas por el grupo o simplemente en el pizarrón. Se puede conducir este paso con preguntas como la siguiente: ¿Por qué los seres vivos tienen relación con las ciencias naturales? El que mencione dicha palabra explica el porqué. Otros compañeros pueden apoyar sus ideas o contradecirlas, y en este

sentido se dirige la discusión. Pueden aplicarse diferentes variantes a la técnica. Así, por ejemplo, puede pedirse, en lugar de una palabra una frase que resuma o sintetice; la "Palabra clave" o la frase, puede ser expresada en forma gráfica por parte de los participantes.

Se puede realizar la técnica a partir de la lectura de un documento, una charla, una discusión o presentación de un medio audiovisual, se le pide a los participantes que resuman en una frase o en la que consideren conveniente, las ideas más importante del tema tratado.

Utilidad

Esta técnica resulta de gran utilidad para comprobar el conocimiento alcanzado por el grupo sobre la temática tratada. Para la introducción de una temática particular, en el que facilitador necesita conocer la información que sobre la misma tienen los participante, esta técnica puede resultar un medio eficaz para lograrlo.

CADENA DE ASOCIACIONES



Objetivos

Esta es una técnica que permite ejercitarla la abstracción y la asociación de conceptos. Permite, además, analizar las diferentes interpretaciones que hay sobre un término a partir de las experiencias concretas de la gente.

Procedimiento de aplicación

Pasos a seguir:

- a) Se escogen unas cuantas palabras o conceptos claves de interés para el grupo, como energía, costo, construcción, suelos, personalidad, etc.
- b) En plenario se le pide a los compañeros que lo asocien con otras palabras que para ellos tienen algún tipo de relación; en orden, uno por uno, van diciendo con que la relacionan. Por ejemplo, se escoge energía, los participantes pueden nombrar: movimiento, calor, trabajo, mecánica etc.
- c) El facilitador o un registrador designado de

antemano, va anotando las diferentes relaciones que los participantes han dado y luego se discute por qué han relacionado esa palabra con la otra.

Discusión

El facilitador puede mostrar, como en el ejemplo anterior, las relaciones en el esquema, de acuerdo con la opinión de quien propone la palabra. Luego el grupo discutirá si está conforme o no con dicha presentación.

Utilidad

Es conveniente utilizarla al inicio de una temática para conocer lo que el grupo entiende por determinada palabra esta técnica, además, puede ser un método eficaz para sistematizar los conocimientos obtenidos en la medida en que le permiten a los estudiantes ver la relación entre varios temas vinculados entre sí. También, cuando se concluye un tema puede emplearse para sintetizar o sacar conclusiones sobre un concepto estudiado.

**LLUVIA
IDEAS**



DE

Objetivo

Unificar las ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis conclusiones o acuerdos comunes.

Procedimiento de aplicación**Pasos a seguir**

a) El coordinador debe hacer una pregunta clara, donde exprese el objetivo que se persigue. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad, de su experiencia. Por ejemplo, ¿Por qué se plantea por algunos miembros que en el grupo existen problemas? Porque cada uno hace lo que quiere. Porque son unos individualistas.

b) Cada participante debe decir una idea a la vez para poder saber lo que todos piensan acerca del tema.

En esta etapa de la lluvia de ideas no se permite discutir las ideas que van surgiendo solamente se le pide al compañero que aclare lo que dice en caso que no se haya comprendido. La cantidad de ideas que cada participante exprese, puede ser determinada de antemano por los coordinadores o puede no tener límites. Todos los participantes deben decir por lo menos una idea.

c) Mientras los participantes van expresando sus ideas, el coordinador va anotándolas en la pizarra o en el papelógrafo.

Otra forma es que varios compañeros las anoten en cuadernos o papel. ¿Cómo anotar? La anotación de la lluvia de ideas puede hacerse tal como van surgiendo, en desorden, si el objetivo es conocer la opinión que el grupo tiene de un tema específico, una vez terminado este paso, se discute para escoger aquellas ideas que resumen la opinión de la mayoría del grupo, o se elaboran en grupos las conclusiones, realizándose un proceso de delimitación o recorte de ideas.

Si el objetivo es analizar los diferentes aspectos de un problema o hacer el diagnóstico de una situación, es importante ir anotando las ideas con un cierto orden. Por ejemplo, si se formula siguiente pregunta: ¿Qué factores ustedes consideran que puedan estar incidiendo en las dificultades que tiene el grupo? Se puede anotar de dos maneras. Falta de condiciones adecuadas del local. Falta de una dirección pedagógica adecuada. Mal trabajo de la organización estudiantil del aula. Agrupando las ideas en columnas.

Al final se obtendrán varias columnas o conjuntos de ideas que nos indicarán donde se concentra la mayoría de las opiniones del grupo, lo que permitirá ir profundizando cada aspecto del tema a lo largo de la discusión o proceso de formación.

Recomendaciones

Esta es una técnica que requiere de bastante concentración por parte de todos para que se vaya siguiendo ordenadamente las opiniones de cada uno de los participantes. El coordinador debe preguntar constantemente al plenario si está de acuerdo con la ubicación de cada tarjeta, y hacer breves síntesis sobre un conjunto de opiniones dichas.

El coordinador debe estar muy atento a que cada tarjeta sea ubicada correctamente, en caso que no haya acuerdo sobre alguna, debe dejar que se disputa para llegar colectivamente a un acuerdo. El coordinador no debe ubicar las tarjetas según su criterio, sino siempre que sean los participantes los que las ubiquen donde crean que corresponde. Esto lleva a que los participantes asuman necesariamente un papel activo y participativo.

Utilidad

Para realizar un diagnóstico sobre lo que el grupo conoce de un tema particular, que se discutirá y profundizará en la discusión de forma colectiva.

Para elaborar las conclusiones sobre un tema que se haya discutido en la sesión, como en el trabajo general.

Permite planificar acciones concretas, así como posibilita evaluar trabajos realizados.

2. Técnicas De Comunicación

Objetivo general

Las técnicas de comunicación persiguen el objetivo de que los participantes en las dinámicas valoren la importancia de este proceso para que la relaciones directas entre las personas y la sociedad en general. Estas técnicas nos dan elementos básicos para entrar a discutir y reflexionar sobre cómo se utiliza la comunicación, qué consecuencias reviste las dificultades en su decursar, cómo lograr unidad de criterios, cómo manejarlas en sentido general, entre otros propósitos que se plantee el facilitador. Pueden ser utilizadas con aquellos grupos que presenten dificultades en esta área. Para el proceso

ROMPECABEZAS



Objetivo

Analizar los elementos básicos del trabajo colectivo, la comunicación, el aporte personal y la actitud de colaboración de los miembros de un grupo.

Procedimiento de aplicación

Materiales:

Cartón o cartulina para elaborar cinco rompecabezas iguales que formen cada uno un cuadrado. En cada caso, las piezas que forman el cuadrado son de diferentes formas de modo tal que cada rompecabezas tiene piezas distintas, tres piezas cada rompecabezas.

Pasos a seguir

- a) Se preparan cinco sobres donde, en cada uno, están mezcladas las piezas que conforman los cinco rompecabezas.
- b) Se piden cinco voluntarios que se sientan en círculo alrededor de una mesa o en el suelo. En el centro se colocan los cinco sobres, cada uno deberá tomar uno de los sobres y deberá completar un cuadrado.
- c) Se dan las diferentes explicaciones a los cinco voluntarios: Ningún miembro del grupo puede hablar. No se pueden pedir piezas ni hacer gestos solicitándolos. Lo único que es permitido es dar y recibir pieza de los demás participantes.
- d) Quien coordina indica que se abran los sobres que tienen un tiempo límite de 5 minutos para armar el cuadro, y que las piezas están mezcladas. El resto de los participantes observa y anota todo aquello que sucede.
- e) La dinámica termina cuando dos o tres participantes hayan completado su cuadrado, o cuando se hayan acabado el tiempo que se había establecido.

Discusión

La discusión se inicia preguntándoles a los compañeros qué realizaron, cómo se sintieron, qué dificultades tuvieron. Es a partir de cómo de desarrollo la dinámica, que

se hace la reflexión sobre el papel de la comunicación; el aporte personal y el apoyo mutuo, las actitudes dentro de un campo de trabajo.

Esta reflexión se realiza partiendo de las inquietudes y contexto particular de cada grupo. Ejemplo: ¿Cómo se sentían cuando no les entregaban una pieza?. Me enojaba, porque él tenía la pieza que yo necesitaba. Recomendación: Si se quiere hacer participar a una mayor cantidad de compañeros se preparan varios juegos de rompecabezas, según el número de equipos que se quiera formar.

EL NAVÍO CARGADO DE...



Objetivos

Analizar las convivencias positivas y negativas que se manifiestan en los miembros de un grupo.

Mejorar y desarrollar la comunicación o interacción entre los miembros del grupo.

Procedimiento de aplicación

Materiales:

Una pelota o una botella.

Pasos a seguir:

- a) Todos se ubican formando un círculo. En el centro del círculo se sitúa una silla.
- b) Se selecciona dos o tres observadores que no se incorporan al círculo, sino que permanecen fuera observando y registrándolo todo.
- c) Se plantea por el facilitador que cada uno de los miembros del grupo narrara una vivencia positiva, algo agradable que le ha ocurrido en la vida; se lanza la pelota al aire y al que le caiga le toca sentarse en el centro del círculo y narra sus vivencias, luego de este le tira la pelota a uno de los miembros del grupo que no ha participado y así sucesivamente, cuando se da la vuelta completa, es decir, cuando todos han narrado sus vivencias, se pide que se repita la operación, pero con una vivencia negativa.

Discusión

El facilitador en camina el análisis hacia la semejanza y diferencias en las vivencias, se estimula la actualización de estas vivencias en los miembros del grupo, debe estimular las valoraciones de estas vivencias. Los observadores pueden aportar elementos muy valiosos de la dinámica de la actividad, las vivencias efectivas que se pusieran de manifiesto en el momento de la narración.

Utilidad

Posee un gran valor como elemento auto-valorativo, por ejemplo, cuando el sujeto dice "Tengo que seleccionar un acontecimiento negativo y tengo varios, y cuando tengo que seleccionar el positivo no tengo muchos", hace reflexionar sobre cómo ha transcurrido su vida y le lleva a regular la conducta.

Le permite al coordinador conocer vivencias positivas y negativas que ellos valoran como muy importantes, y que en muchas ocasiones de otras formas no saldrían a relucir, posibilitan mejorar las relaciones y la comunicación. Al permitir comunicar las

vivencias y las experiencias se da una mejor identificación grupal, permite conocerse mejor

3. Técnicas de Dramatización

Objetivo general

De manera general las técnicas de dramatización le permite al facilitador trabajar diferentes temas a través de una expresión escenificada, con la utilización del lenguaje verbal, corporal, gestual y facial; de esta manera los participantes representan hechos, situaciones de la vida, actitudes, conductas propias o de otras personas, permitiendo la visión de los problemas desde otro punto de vista, en la medida en que el individuo se inserta de manera activa en la reanimación de momentos vitales a partir de los cuales pueden organizar sus ideas y reevaluar la situación. Pueden resultar de interés las técnicas siguientes:

EL SOCIODRAMA



Objetivo

Permite mostrar elementos para el análisis de cualquier tema basándose en situaciones o hechos de la vida real.

Procedimiento de aplicación

El sociodrama es una representación de algún hecho o situación de la vida real que después será analizado por el grupo. En esta representación se utilizan gestos, acciones y palabras, pero no se necesitan otros recursos especiales como un texto escrito, ropa especial, y mucho tiempo para prepararlo.

Pasos a seguir:

a) Selección del tema: los miembros del grupo escogen un tema que les interese analizar; este también puede ser sugerido por el facilitador de acuerdo a algún objetivo específico que se haya trazado de antemano. Lo importante es que quede claro y preciso cuál es el tema que se va a presentar y por qué se va a hacer en ese momento.

b) Conversación sobre el tema: aquí los miembros del grupo, dialogan un rato sobre lo que conocen del tema, cómo lo valoran, cómo lo han vivenciado, qué reflexionados sobre el tema en cuestión.

c) Elaboración de la historia o argumentos: el grupo, llegando este momento, debe ordenar los hechos y situaciones que se han planteado en relación con el tema, para elaborar una historia o argumento que se va a dramatizar.

El grupo también puede dramatizar algún hecho o situación concreta descrita por algún participante, por lo que no sería entonces necesario una historia, solamente ajustar el argumento. En este paso se debe precisar: ¿Cómo realizar la situación, con qué orden van a dramatizar los distintos hechos? Definir los participantes de la historia. Distribuir a quien le toca representar cada participante. Aclarar en qué momento tiene que actuar cada uno.

En ocasiones, solo parte del grupo interviene en la dramatización y el resto observa. Debe aclararse que la elaboración puede realizarse con todo el grupo o con quienes realizarán la misma.

d) Dramatización: ya en este momento se pasa a realizar la dramatización para la cual es importante tener en cuenta algunos requisitos: personajes reales, actuar con responsabilidad, identificándose respectivamente con ellos, utilizar también gestos y movimientos, hablar con lentitud. Se pueden utilizar algunos objetos que ayuden en la representación, por ejemplo, pañuelos, libros, letreros, carteras, etc. El resto del grupo debe intervenir durante la representación de las escenas, tratando de mantenerse atentos y callados.

Discusión

Después de que concluya la dramatización, los miembros del grupo, tanto aquellos que actuaron como los que observaron, cometerán sobre lo presentado, que situaron, que ideas o recuerdos vinieron a sus mentes, así el grupo analiza el tema que se presentará, tratando de llegar a conclusiones.

Utilidad

Esta técnica puede resultar útil cuando al inicio de un tema deseamos saber el conocimiento que tiene los miembros del grupo sobre el mismo. Desde el punto de vista didáctico puede ser una herramienta importante para profundizar en el conocimiento de determinados contenidos, para sintetizar los conocimientos y llegar a conclusiones.

El facilitador puede emplearlas en aras del que el grupo gane en claridad sobre aspectos sobre los cuales no hay unidad de criterios entre sus miembros; en la dramatización, tanto el espectador como el que actúa, vivencia el hecho o situación que se discute desde las posturas diferentes a las de la vida real, como observador, como participante, en el rol del otro, lo que propiciará empatía grupal.

LAS ESTATUAS



Objetivo

Permite expresar la idea colectiva que un grupo tiene sobre un tema.

Procedimiento de aplicación**Pasos a seguir**

a) Se le da la instrucción al grupo de que debe elaborar una figura que exprese determinada idea, concepto, sentimiento, etc. Dichas figuras se creará utilizando a una o uno o varias personas que son colocadas en determinada posición, sin movimientos y sin palabras; pero con un nivel de expresión que transmita el mensaje.

b) El facilitador puede designar uno o dos miembros del grupo para que organicen la estatua. Todos los miembros pueden discutir durante algunos minutos y ponerse de acuerdo en las posiciones que cada uno debe asumir para formar la estatua que decidieron previamente. También el facilitador puede formar varios equipos y darles a cada uno la tarea de formar una estatua sobre un mismo tema, lo que permitirá contrastar imágenes y puntos de vista diferentes a diferencia de las técnicas anteriores, las estatuas no necesitan preparación anterior para realizarse, lo único que se necesita es tener elegido el tema.

Discusión

Después de formada la estatua se discutirá en el seno del grupo sobre el mensaje transmitido, la impresión que los miembros tienen sobre el mismo, si están de acuerdo con él, por qué están o no de acuerdo con la figura formada, si durante su elaboración se

hicieron cambios, ¿Por qué se hicieron?, si estuvieron de acuerdo o no con lo mismo, qué relación tiene la idea expresada con la realidad del grupo en cuestión, entre otros aspectos que deberán ser aclarados en la medida en que surjan.

Veamos un ejemplo: En una reunión del colectivo estudiantil se discute sobre las actitudes de algunos estudiantes que afectan la dinámica del trabajo grupal. El profesor guía decide utilizar la técnica de las estatuas para facilitar el análisis del tema, y para ello sigue los siguientes pasos:

1. Designa a un estudiante que le pide que elabore una estatua (junto con otros estudiantes). Que expresen su idea sobre el individualismo.
2. El estudiante llama a algunos miembros del grupo y los coloca en las posiciones que él cree representan mejor su idea del individualismo y explica el por qué los puso así.
3. El profesor pide a los otros estudiantes que opinen y si alguien quisiera cambiar o añadir algo a la figura.
4. Otros estudiantes hacen distintos cambios a la figura original, cambia algunas posiciones de las estatuas, añaden o quitan algunas, eliminan o ponen determinados gestos, siempre explicando por qué lo hacen así, hasta que todos están de acuerdo con la idea que esta expresada en las estatuas.
5. El profesor sugiere iniciar la discusión.

Utilidad

A través de la técnica el facilitador puede conocer que ideas o imagen tiene el grupo sobre el tema, antes de comenzar a trabajarlo, y después de concluirlo, también permite comprobar si realmente el grupo asimilo correctamente la información que sobre dicho tema se debatió, por ejemplo, si un facilitador comienza a trabajar en el grupo la comunicación desea conocer qué valoración tiene el mismo sobre este aspecto, puede emplear esta técnica para lograr este propósito; luego, posteriormente, si ha realizado un

trabajo con el grupo para cambiar de terminados prejuicios y valoraciones de partida, puede introducir las estatuas para comprobar si realmente en el grupo se ha logrado estos cambios y se ha asimilado la información transmitida. Mediante esta técnica los miembros del grupo pueden conocer las opiniones y puntos de vista de cada uno de ellos sobre determinados aspectos de la realidad, lo cual contribuye al mejoramiento de las relaciones interpersonales y de la comunicación.

V.- TÉCNICAS DE CIERRE

Por lo general, cuando se realiza cualquiera actividad, un aspecto importante se refiere al momento en que evalúa si los fines que se trazaron previamente se cumplieron. De ahí que los objetivos generales de este grupo de técnicas sean:

Objetivos

Permitir que el grupo valore hasta qué puntos los objetivos que se trazaron se cumplieron, así como el desarrollo del propio proceso grupal.

Brindarle al facilitador un medio de comprobar cuanto ha avanzado el grupo en la consecución de la tarea; así como valorar todo aquello que pueda a ver influido en el avance o retroceso del grupo, incluido su propio desempeño del rol de coordinador o facilitador.

Algunas de estas técnicas pueden utilizarse tanto al final de la sesión, como al terminar una serie de sesiones que tienen una continuidad. Otras son más recomendables para evaluar el conjunto de sesiones que han trabajado con el grupo. Por lo general, una característica distintiva de este grupo de técnicas es que no te acostumbras a realizar una discusión sobre sus resultados, aunque no es algo necesariamente alegatorio.

También en este punto se hará referencia a algunas de las técnicas ya vistas que, aunque su objetivo específico está dirigido a otro aspecto, con algunas modificaciones se pueden utilizar también para el cierre. En este caso, no se explicara en detalle la técnica, sino solamente como puede utilizarse para este momento que se está tratando.

MIRADA RETROSPECTIVA



¿Qué es?

Es una técnica de evaluación de una experiencia vivida.

¿Para qué Sirve?

Para que cada participante de un grupo exprese los aspectos positivos y negativos de una experiencia.

¿Cómo se hace?

1er. Momento

El capacitador presentará a los participantes las siguientes interrogantes, para ser respondidos individualmente:

- ¿Me gusto?
- ¿No me Gusto?
- ¿Qué Aprendí?
- ¿Qué otras cosas me gustaría aprender?
- ¿Cómo la pasé?
- ¿Cómo me sentí?

2do. Momento

Se formaran grupos de 4 a 6 integrantes. A nivel grupal, cada participante comentara las respuestas y, entre todos producirán un afiche que de cuenta de los aspectos positivos y negativos de la experiencia vivida.

3er. Momento

Cada grupo expondrá su producción y el capacitador dará su opinión respecto de la experiencia.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS



¿Qué es?

Es una técnica de discusión en la que se intercambian ideas, experiencias, conocimientos, para resolver un problema.

¿Para qué Sirve?

Para planear dificultades de aprendizaje, de disciplina, de evaluación. Para evaluar la marcha del grupo. Para fomentar la responsabilidad del grupo.

¿Cómo se hace?

El Capacitador, previamente, habrá elaborado, a modo de relato en el que intervengan personajes ficticios, el caso o problema a resolver y lo habrá escrito en tarjetas. (Pueden elaborarse distintos casos para cada grupo, o uno mismo para comparar, luego, los distintos enfoques)

1er. Momento

Los alumnos formaran grupos y recibirán una tarjeta con un caso. Un secretario la leerá.

2do. Momento

El grupo examinará los posibles motivos del conflicto y discutirá acerca de un posible solución.

3er. Momento

El secretario expondrá el conflicto que debían resolver y enunciara con lenguaje preciso, las soluciones propuestas.

LA CLÍNICA



¿Qué es?

Es una técnica de Revisión de contenidos.

¿Para qué Sirve?

Para profundizar contenidos. Para comprobar los aprendizajes.

¿Cómo se hace?

1er. Momento

Se formaran los grupos. Entre sus miembros, elaboraran cinco preguntas complejas acerca de los contenidos aprendidos. (Es importante que el coordinador pase por los grupos para comprobar que las preguntas expresen lo que los alumnos quieren preguntar. Conviene preguntarles a los autores de las mismas cual es la respuesta que se quiere obtener, para saber si la pregunta ha sido bien formulada).

2do. Momento

El coordinador recogerá las preguntas y las entregará a otro grupo. Para ser resueltas por los miembros.

3er. Momento

El vocero de cada grupo leerá las preguntas recibidas y las respuestas. El grupo autor aceptará o rechazará las respuestas. El resto del curso aportará sus ideas.

EL PNI (POSITIVO, NEGATIVO E INTERESANTE)



Objetivo

Permite al facilitador conocer cuales aspectos positivos, negativos e interesantes ha encontrado el grupo de la temática tratada, en la sesión realizada o en el grupo de sesiones en general.

Procedimiento de aplicación:

Por lo general se aplica al final de una sesión, aunque puede utilizarse al final de toda una etapa de trabajo del grupo.

Materiales:

Una hoja de papel pequeña para cada uno de los miembros.

Pasos a seguir:

- a) Se le entrega una hoja de papel a cada miembro del grupo por el facilitador.
- b) Se les orienta que cada uno, de forma individual, sin consultar con nadie, escriba lo que ha encontrado de positivo, negativo e interesante en la sesión o grupos de sesiones.
- c) Una vez que han llenado las hojas, esta se recogen.

Para esta técnica existen varias variantes:

Variante I:

Se les pide que piensen en los aspectos positivos de la sesión. A través de una ronda, cada uno expresa su criterio; el coordinador lo refleja todo en la pizarra o en papelógrafo. A continuación se pide su criterio sobre los aspectos negativos y se procede igual. Se finaliza con lo interesante.

Variante II:

Se les pide que piensen en los aspectos positivos de la sesión y una vez que se hace el análisis individual, se organizan en equipos en donde se resumirá el trabajo de cada uno. Después se expone y refleja en la pizarra o en un cartel.

CONCLUSIONES

En la actualidad el proceso educativo en el Ecuador ha atravesado por cambios trascendentales, tales que algunas prácticas han tendido que desaparecer y esto para ir a la vanguardia de los cambios sociales. Sin embargo si se estudia a fondo la realidad en diferentes escuelas tanto urbanas como rurales, más aún aquellas donde aún no cuentan con recursos actualizados ni tecnológicos, se puede notar que persisten las prácticas de enseñanza tradicionales. También se exige terminar con una malla curricular en un tiempo determinado y por ende el docente sólo trabaja con clases expositivas tradicionales.

Uno de los mayores problemas que encierra el ámbito educativo es la relación que existe entre la teoría y la práctica, debido a que no existe una concordancia unánime. Los estudiantes cuando salen a desenvolverse como entes productivos en la sociedad se encuentran con la triste realidad que lo que aprendieron en el largo camino de estudios no es de mucha utilidad en la práctica. Es allí donde radica la importancia de adoptar nuevas prácticas educativas como lo son las dinámicas de grupos, porque así los estudiantes dan su conocimiento y aprenden de sus compañeros y compañeras y se preparan para el futuro.

Específicamente el área de ciencias naturales que fue en la cual se realizó la investigación, se pudo conocer que al aplicar dinámicas de trabajo grupal los resultados a corto plazo son excelentes, ya que mejoran el rendimiento académico de los estudiantes, despiertan el interés por el trabajo colectivo, se afianza lazos de amistad y cooperación. Por otra parte ya se puede construir una idea de lo que esto significaría a largo plazo, personas más eficientes capaces de trabajar de forma conjunta, respetando diferencias individuales. Sin duda alguna el aplicar este tipo de prácticas educativas permite salir de lo negativo del tradicionalismo y proyectarnos para las exigencias y necesidades de la sociedad.

RECOMENDACIONES

Aplicar las técnicas de dinámicas grupales no solo en el área de ciencias naturales sino en todas las asignaturas, ya que en la actualidad el aprendizaje grupal y colaborativo resulta más significativo para los estudiantes, porque lo construyen ellos mismo y desarrollan habilidades innatas que muchas veces no han sido descubiertas por seguir directrices estrictas de otras personas en este caso de los docentes.

Replicar el presente trabajo investigativo a otros niveles e incluso a otras Instituciones Educativas para que sirvan de modelo para futuras investigaciones en el ámbito educativo, porque el proceso de enseñanza debe estar a la vanguardia de los cambios sociales y las necesidades del contexto, tomando en cuenta que nos encontramos en pleno siglo de la globalización donde la comunicación de los grupos humanos es un motor primordial para el desarrollo social y a la vez es parte de la formación integral de cada individuo.

Capacitar al personal docente en temas de aprendizaje social, trabajo cooperativo, dinámicas de grupo entre otros, ya que muchas veces hay la predisposición pero también se necesita cierto conocimiento para poder dirigir los grupos humanos y al verse que no se está preparado algunos profesional prefieren no involucrarse al respecto por miedo al fracaso, ya que hay que tener en cuenta que para trabajar en grupo se debe aprender a controlar emociones y a la vez ser muy tolerantes con las diferencias individuales de cada integrante.

BIBLIOGRAFÍA

Antón, L. F. (2012). TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL APRENDIZAJE . *Revista de la Universidad Nacional de Ingeniería* , 3.

Gonzalez, A. E. (2012). *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general*. Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Linares, A. R. (2009). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky. *BIENIO Universidad Autónoma de Barcelona*, 52.

Saura, D. (2014). *Implantación del modelo aprendizaje cooperativo en educación secundaria*. Palencia : Ediciones Universidad de Salamanca .

Slavin, R. (2012). *GRUPO DE ESTUDIO SOBRE APRENDIZAJE COOPERATIVO: teoría, investigación y práctica* . Buenos Aires: Aique.

Universidad Católica Andrés Bello . (2011). *Lev Vygotsky: sus aportes para el siglo XXI*. Caracas. Venezuela : Publicaciones UCAB.

Vera, M. G. (2010). Aprendizaje Cooperativo. *Revista Digital Innovación y experiencias educativas*, 9.



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABI
EXTENSIÓN EL CARMEN**

Creada según ley No 10, Registro Oficial 313 de 1985

Encuesta a docentes

Tema: Técnicas de dinámica de grupos para mejorar el aprendizaje en ciencias naturales de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela” año lectivo 2016-2017.

Objetivo: Diseñar un manual con técnicas de dinámicas grupales para mejorar el aprendizaje en el área de ciencias naturales de los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Hualcopo Duchicela” de la ciudad de Santo Domingo, durante el año lectivo 2016-2017

Indicaciones generales:

- Lea cuidadosamente cada enunciado antes de contestar.
- Escoja una de las opciones propuestas y marque con una x en el paréntesis.
- Si tiene alguna duda, favor consultar con el encuestador y evite tachones

Ítems:

1.-En la jornada pedagógica con sus estudiantes inicia con actividades de motivación, con la finalidad de partir de sus propias experiencias.

SI () NO ()

2.- Como docente está consiente que hay varios tipos de técnicas, para aplicarlas en diferentes momentos de la clase, dependiendo del objetivo que se desea alcanzar.

SI () NO ()

3.- En su labor docente, aplica técnicas de dinámicas grupales para la enseñanza de la asignatura de ciencias naturales.

SI () NO ()

4.- Su planificación curricular contempla técnicas de dinámicas grupales como estrategia metodológica.

SI () NO ()

6. Recibe capacitación y/o asesoramiento sobre técnicas de dinámicas grupales para aplicar en clase con sus estudiantes.

SI () NO ()

6. Considera eficaz aplicar técnicas de dinámicas de grupos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus clases.

SI () NO ()

7. Evalúa los métodos y técnicas de enseñanza que utiliza en su labor docente, a partir de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes.

SI () NO ()

8. Investiga técnicas de enseñanza eficaces, según la asignatura, para estar actualizado/a en cuanto se refiere a didáctica.

SI () NO ()

9. Aplica técnicas de cierre al concluir con una clase de ciencias naturales u otra asignatura.

SI () NO ()

10. En la Institución en la cual labora el modelo pedagógico aplicado da importancia a las actividades de construcción del conocimiento, partiendo de experiencias concretas.

SI () NO ()