



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN

TEMA

El Aprendizaje por Descubrimiento y su aporte en el Rendimiento Escolar, en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. “José Ricardo Martínez Cobo” del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015.

Autora: Mera Zambrano Verónica Alexandra

Director de Tesis: Lcdo. Onésimo Solórzano Zambrano Mgs. G.E.

Carrera: Ciencias de la Educación

Mención: Educación Primaria

El Carmen

2015

Mgs. Onésimo Agustín Solórzano Zambrano catedráticos de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí y Tutor de tesis:

CERTIFICA:

Que la presente Tesis de grado Titulada “El Aprendizaje por Descubrimiento y su aporte en el Rendimiento Escolar, en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. “José Ricardo Martínez Cobo” del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015, ha sido exhaustivamente revisada en varias sesiones de trabajo, se encuentra lista para su presentación y apta para su defensa. Las opiniones y conceptos vertidos en está tesis de Grado son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de su autora: Egda. **MERA ZAMBRANO VERÓNICA ALEXANDRA**, siendo de su exclusiva responsabilidad.

El Carmen, febrero de 2015

Lcdo. Onésimo Solórzano Mgs.

TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones, recomendaciones y propuesta presentados en esta tesis de grado, es exclusividad de su autora. Cuyo tema titula El Aprendizaje por Descubrimiento y su aporte en el Rendimiento Escolar, en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. "José Ricardo Martínez Cobo" del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015.

El Carmen, febrero del 2015

**MERA ZAMBRANO VERÓNICA ALEXANDRA
AUTORA**



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ
EXTENSIÓN EN EL CARMEN

Los Miembros del Tribunal Examinador Aprueban el informe de investigación sobre el tema "El Aprendizaje por Descubrimiento y su aporte en el Rendimiento Escolar, en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. "José Ricardo Martínez Cobo" del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015. **MERA ZAMBRANO VERÓNICA ALEXANDRA**

El Carmen, febrero de 2015

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico la presente tesis a Dios y a mis padres. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mi mamá la Sra. GLADYS ZAMBRANO quien a lo largo de mi vida ha velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Mis hijos JEREMY ALEXANDER Y GABRIEL ALEXANDER ya que ellos son la luz de mi vida, Es por ellos que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

VERÓNICA MERA ZAMBRANO

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis me gustaría agradecerle a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABI EXTENSION EN EL CARMEN por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional.

A mi Director de tesis, Mgs. Onésimo Solórzano por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxito.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

VERÓNICA MERA ZAMBRANO

SINTESIS

El presente proyecto tiene como finalidad facilitar el aprendizaje por descubrimiento en el ámbito educativo, ya que el ser humano es esencialmente un sujeto social, que vive y se desarrolla en un proceso de aprendizaje y este ocurre inmediatamente después de su nacimiento y es desde ese momento donde se destaca la importancia de la acción del aprendizaje, ya que el mismo afirma la resolución de problemas de su entorno. El aprendizaje por descubrimiento propone un currículo en espiral, que debe girar en torno a los grandes problemas, principios y valores de la sociedad, esta característica del objeto permite un desarrollo progresivo de la inteligencia, entendida como una operatoria de síntesis en tanto capacidad adquirida de simbolización y en niveles progresivos de complejidad y congruencia. El resultado del descubrimiento es una «construcción» intrapsíquica novedosa para el sujeto, aunque no lo sea para la colectividad social. Se trata de un descubrimiento asimilativo», que implica la reconstrucción de un significado novedoso para su sistema cognitivo. En tanto que construcción, todo descubrimiento emerge de una serie de conocimientos previos, que son diferenciados y coordinados con nuevos elementos, para configurar significados novedosos. La investigación de este tema se da porque existen falencias y debilidades en el aprendizaje por descubrimiento en los estudiantes de forma clara y precisa. Es por esto que los beneficiados con esta investigación serán los estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades del Centro Educativo Dr. “José Ricardo Martínez Cobo”. A los estudiantes porque mejoraran el rendimiento y la calidad de educación, podrán dominar destrezas, habilidades y aptitudes de utilizar en el área de Ciencias Naturales. Los docentes tendrán la oportunidad de capacitarse en el reto de utilizar el Aprendizaje por Descubrimiento y lograr desarrollar el pensamiento crítico y un aprendizaje significativo en sus alumnos.

ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	III
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
SINTESIS	VII
ÍNDICE	VIII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	4
1 MARCO TEÓRICO	4
1.1 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.....	4
1.1.1 DEFINICIÓN	4
1.1.2 IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.....	5
1.1.3 MODALIDADES DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	5
1.1.4 TEORIA DE PIAGET SOBRE EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	6
1.1.5 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO DE BRUNER.....	6
1.1.6 PRINCIPIOS TEORICOS DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.....	7
1.1.7 PRINCIPIOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	8
1.1.8 CONDICIONES DE UN APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	9
1.1.9 FASES DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.....	9
1.1.10 EL PAPEL DEL DOCENTE ANTE EL APRENIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	10
1.2 EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	11
1.2.1 DEFINICIÓN	11
1.2.2 DIFICULTADES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR	11
1.2.3 CONDICIONANTES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	12
1.2.4 EL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS HIJOS	13
1.2.5 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	14
1.2.6 CONDICIONES AMBIENTALES PARA UN BUEN RENDIMIENTO ESCOLAR.....	14
1.2.7 MEDIOS PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	16
1.2.8 NIVELES DEL ENTORNO PARA EL DESARROLLO DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	16
1.3 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	18
II. CAPITULO	20
2 ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	20
2.1 2.1 FICHA DE OBSERVACION APLICA A LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION BASICA.	20
2.2 ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCION	21

2.3	RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO APLICADA A LAS Y LOS DOCENTES.....	24
	CAPITULO III.....	30
3	LA PROPUESTA.....	30
3.1	DATOS INFORMATIVOS.....	30
3.2	TEMA.....	30
3.3	INTRODUCCIÓN.....	30
3.4	JUSTIFICACIÓN.....	30
3.5	DESARROLLO.....	31
	Modelos del aprendizaje.....	31
	Tipos de descubrimiento.....	32
	Condiciones de aprendizaje por descubrimiento.....	32
	Principales principios del aprendizaje por descubrimiento.....	33
	CONCLUSIONES.....	46
	RECOMENDACIONES.....	46
	BIBLIOGRAFÍA.....	47

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1	Motivación influye en el aprendizaje.....	24
Cuadro # 2	Estudiantes motivados.....	25
Cuadro # 3	Aprendizaje por descubrimiento.....	26
Cuadro # 4	El rendimiento de sus estudiantes.....	27
Cuadro # 5	Etapas y estrategias que utiliza en sus clases.....	28
Cuadro # 6	Aprendizaje por descubrimiento.....	29

INTRODUCCIÓN

Se vive en un mundo de constantes cambios y nuevos conocimientos, la vida económica, política y social es diferente en las personas, responde a otras leyes, lógicas, realidades, espacios y tiempos; compartimos un mundo donde el conocimiento es fuente de poder que sustituye a la fuerza física; la productividad del conocimiento es cada vez más el factor determinante en la posición competitiva entre las personas.

En el marco de los nuevos paradigmas y concepciones ideológicas, la reestructuración de la sociedad está centrada en la transformación y formación humana, con énfasis en el desarrollo de su talento, claro está, con una educación renovada de acuerdo a las exigencias sociales.

El siguiente trabajo de investigación tuvo como problema el Limitado Aprendizaje por Descubrimiento, en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. “José Ricardo Martínez Cobo” del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015. Para lo cual se planteó el siguiente objetivo general Determinar el aporte del aprendizaje por descubrimiento el rendimiento escolar en el área de Ciencias Naturales, en los niños y niñas del 4to año de Educación Básica del Centro Educativo Dr. “José Ricardo Martínez Cobo” del cantón El Carmen. Provincia de Manabí periodo lectivo 2014-2015.

Las tareas científicas quedaron determinadas de la siguiente manera: Establecer que limitaciones tienen los maestros para aplicar el aprendizaje por descubrimiento; Fortalecer las aptitudes de directivos y docentes sobre las ventajas del aplicar el aprendizaje por descubrimiento para mejorar el rendimiento escolar; Analizar el rendimiento escolar de los estudiantes del 4to año de básico; Establecer la relación existe entre la aplicación del aprendizaje por descubrimiento y el rendimiento escolar.

El diseño metodológico que se utilizó fue el siguiente **Método de investigación**

Para desarrollar y operativizar el proyecto se aplicará una investigación de campo realizando un estudio de los hechos en el Centro Educativo Dr. “José Ricardo Martínez Cobo” del cantón El Carmen lugar en la que se producen los acontecimientos. **Métodos** Los métodos que se emplearon en la investigación fueron: Bibliográfico, deductivo, inductivo, analítico y sintético.

Metodología Experimental: A través de la aplicación de esta metodología se conoció las causas de los del bajo rendimiento escolar, el cómo y los por qué de los mismos, es decir, poder establecer relaciones de causa-efecto entre variables. La experimentación es pues la única metodología que permite establecer relaciones de causa-efecto entre variables.

Metodología observacional. Su objetivo fue describir cada uno de aspectos que ocurren en ambiente escolar sin intervención del investigador. La recogida de datos la suele hacer bien el propio investigador, etc. Se trabaja con fichas de observación ya previamente elaboradas.

Dentro de los métodos que se aplicaran están:

Método Inductivo: La aplicación del método deductivo sirvió para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Método Analítico: Se utilizó para determinar las mejores estrategias y mecanismos para aplicar los diferentes métodos que permitan el mejoramiento del ambiente escolar.

Técnicas Las técnicas que se utilizarán en la investigación serán:

Entrevista: dirigida al director y profesores; **Encuestas:** dirigidas a los padres de familia y estudiantes.

En el primer capítulo se encuentra todo el marco teórico debidamente referenciado, en donde están las variables detalladas con sus respectivas categorías e indicadores.

El capítulo dos se encuentra el análisis y discusión de los resultados empleados a los padres de familia, estudiante y maestra del quinto grado de educación básica. El tercer capítulo esta la propuesta de solución al

problema encontrado y finalmente están las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

1 MARCO TEÓRICO

1.1 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

1.1.1 DEFINICIÓN

El aprendizaje por descubrimiento es como un proceso cognoscitivo que parte de la identificación de un problema y, mediante un procedimiento resolutivo al que es consustancial la evaluación de hipótesis, autorregulado por su propio sujeto con la necesaria orientación sociocultural, produce una construcción intra-síquica novedosa (DEL RÍO JOSÉ, 1991)

Ausubel señala que el aprendizaje por descubrimiento, por su parte, es aquel en que al alumno sólo se le dan pautas y señales para que encuentren por sí mismo el contenido de aprendizaje (MAQUEO ANA, 2006)

Estudiado en los humanos tomando como base la dialéctica, se ha identificado el aprendizaje por descubrimiento como una forma alterna de aprender. David P. lo ubica como el contraparte del aprendizaje por recepción, es decir, aquel en que el aprendiz simplemente recibe el contenido que habrá de ser aprendido, como cuando estás en una clase, escuchando y recibiendo los conocimientos que expone tu maestro. El aprendizaje por descubrimiento implica tu participación para que en vez de escuchar explicaciones, las descubras por ti mismo. Los laboratorios y las prácticas que cursas en varias materias tienen este espíritu, ya que te permiten experimentar con la realidad y ante un problema, a fin de encontrar tú solo la respuesta del mismo (TAYLOR ANN, 2003).

El aprendizaje por descubrimiento es el resultado de la adquisición de nuevos conocimientos en contexto de experimentación y descubrimiento mediante secuencias inductivas y aprendizaje por ensayo y error. Es la capacidad de reorganizar los datos ya obtenidos de manera novedosa, permitiendo descubrimientos nuevos (PULGAR JOSÉ, 2005)

1.1.2 IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. El aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o autónomo. Se produce un aprendizaje por descubrimiento cuando las actividades, tareas..., propuestas a los alumnos provocan en ellos un estado de disonancia cognitiva (Festinger) o desequilibrio, que les obliga a buscar, investigar, descubrir, etc., soluciones al problema planteado, para sí eliminar la perturbación, reducir el impulso y volver a la situación de consonancia cognitiva o equilibrio, este tipo de aprendizaje es apropiado cuando se trata de dar soluciones a problemas de tipo táctico o cuando interesa que el alumno experimente o descubra formas nuevas o personales de movimiento. Para ello el profesor utiliza los estilos de enseñanza denominados como “Descubrimiento guiado”, “Resolución de problemas” y “Enseñanza mediante la búsqueda” (UREÑA FERNANDO, 1996)

1.1.3 MODALIDADES DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

El aprendizaje por descubrimiento presta especial atención al proceso de aprendizaje, a las estructuras cognitivas del sujeto, como resultado de los procesos cognitivos o procesos de conocimientos. Considera que los procesos cognitivos son procesos de conceptualización y procesos de codificación y organización de códigos. El aprendizaje por descubrimiento presenta tres modalidades de representación:

- 1.- La acción: es el producto final de procesos de codificación que llevan a los procesos de conceptualización. Proceso de intercambio con el medio.
- 2.- Las imágenes mentales: representaciones de lo que ha sido percibido por la vista, con la posibilidad de nuevas combinaciones de los elementos que componen la imagen.
- 3.- El lenguaje: es la forma que el sujeto tiene de sistematizar sus conocimientos sobre las cosas, su adquisición es producto de las relaciones que establece el niño con los adultos. La primera relación comunicativa que se produce es con su madre y pasa de lo pre-lingüístico a lo lingüístico. De las interacciones surgen rutinas en las que el niño incorpora expectativas

sobre lo que la madre va a realizar y aprende a responder a ellas (PEDRAZZI GRACIELA, 2007)

1.1.4 TEORIA DE PIAGET SOBRE EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Se dice que los defensores del aprendizaje por descubrimiento fundamentan su propuesta en la teoría de Piaget. En consonancia con los postulados piagetianos, en el aprendizaje por descubrimiento se presta escasa atención a los contenidos concretos que el alumno debe aprender, frente a los métodos. Lo importante es aplicar a toda costa las estrategias del pensamiento formal. La enseñanza debería basarse, de acuerdo con este enfoque, en el planteamiento y resolución de situaciones abiertas en las que el alumno pueda construir principios y leyes científicos. Piaget tenía predilección por esta estrategia. Decía “Cada vez que enseña prematuramente a un niño algo que hubiera podido descubrir solo, se le impide inventarlo y, en consecuencia, entenderlo completamente”. El aprendizaje por descubrimiento, con su énfasis en la participación activa de los alumnos en el aprendizaje a la aplicación de los procesos de la ciencia, se postulaba en las décadas de los años 60/70 como una alternativa a los métodos pasivos basados en la memorización y en la rutina. Sin embargo, si alguna estrategia de la enseñanza experimental ha recibido críticas recientes, ésta es la del aprendizaje por descubrimiento (GARCÉS BELLO, 2007).

1.1.5 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO DE BRUNER

Para Bruner el aprendizaje es un proceso e conocimientos que tiene lugar de forma inductiva. Esto es, el sujeto que aprende avanza desde los conocimientos más específicos a los más generales. De manera similar a como se aprende un concepto reuniendo elementos particulares y extrayendo la características comunes que poseen todos ellos en común, el aprendizaje consiste en descubrir los elementos comunes o las relaciones de carácter general que guardan entre sí los conceptos o ejemplos

particulares de conceptos más simples. El aprendizaje de materias complejas tales como la historia o las matemáticas exige, en primer lugar, establecer un sistema de representaciones de las ideas fundamentales que componen la estructura de esa misma materia. Este sistema de representación simbólica está constituido por los conceptos fundamentales y las relaciones que estos conceptos guardan entre sí (NAVAS LEANDRO. 2010)

1.1.6 PRINCIPIOS TEORICOS DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Barrón (1988) señala que los principios teóricos del aprendizaje por descubrimiento, entendido como “una construcción intrapersonal derivada de un procedimiento heurístico dirigido por el propio sujetos”, son los siguientes:

- a) El sujeto está dotado de potencial natural para descubrir conocimientos.
- b) El resultado del conocimiento es una construcción intrapsíquica novedosa.
- c) El aprendizaje por descubrimiento encuentra su punto de partida en la identificación de problemas.
- d) El aprendizaje por descubrimiento se desarrolla a través de un proceso investigador de resolución significativa de problemas.
- e) El acto de descubrimiento encuentra su centro lógico en la comprobación de conjetura.
- f) Para que la actividad resolutoria pueda ser caracterizada de descubrimiento ha de ser autorregulada y productiva.
- g) Al aprendizaje por descubrimiento va asociado a la producción de errores.
- h) Al aprendizaje por descubrimiento le es consustancial la mediación de la orientación sociocultural.
- i) El grado de descubrimiento es inversamente proporcional al grado de determinación externa del proceso resolutorio.
- j) El aprendizaje por descubrimiento responde a ciertas regularidades en función de las cuales puede ser pedagógicamente promovido. (DEL RÍO JOSÉ, 1991).

1.1.7 PRINCIPIOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Los principales principios que rigen este tipo de aprendizaje son los siguientes:

-Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo, es decir, que el individuo adquiere conocimientos cuando lo descubre por el mismo o por su propio discernimiento.

-El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal, es decir, que el significado que es la relación e incorporación de forma inmediata de la información a su estructura cognitiva tiene que ser a través del descubrimiento directo y no verbal, ya que los verbalismos son vacíos.

-El método del descubrimiento es el principal para transmitir el contenido de la materia, es decir, que las técnicas de aprendizaje por descubrimiento pueden utilizarse en la primera etapa escolar (para mayor comprensión verbal) para entender mejor lo que se explica pero en las etapas posteriores no es factible por el tiempo que este lleva. En forma contraria se ha dicho que el aprendizaje por recepción verbal es el método más eficaz para transmitir la materia.

-La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación, es decir, la capacidad de resolver problemas es la finalidad educativa legítima, para esto es muy razonable utilizar métodos científicos de investigación. En un sentido contradictorio, se encuentra lejos que la capacidad de resolver problemas sea una función primaria en la educación.

-El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio, es decir, la enseñanza de materia no produce un mejoramiento en la educación, por lo cual el descubrimiento tampoco es importante en la educación.

-Cada niño debiera ser un pensador creativo y crítico, es decir, se puede mejorar y obtener niños pensadores, creativos y críticos mejorando el sistema de educación y así obtendríamos alumnos capaces de dominar el ámbito intelectual así como un incremento del entendimiento de las materias de sus estudios.

-El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente, es decir, ejecuta una acción basada en los conocimientos cuando está estructurada, simplificada y programada para luego incluir varios ejemplares del mismo principio en un orden de dificultad (DE RUS MARÍA, 2014)

1.1.8 CONDICIONES DE UN APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

-El ámbito de búsqueda debe ser restringido, ya que así el individuo se dirige directamente al objetivo que se planteó en un principio (ejemplo claro de esta condición son las propuestas metodológicas de actividades como las webquest y cazas de tesoros, como veremos a lo largo el curso).

-Los objetivos y los medios estarán bastante específicos y serán atractivos, ya que así el individuo se incentivará a realizar este tipo de aprendizaje.

-Se debe contar con los conocimientos previos de los individuos para poder así guiarlos adecuadamente, ya que si se le presenta un objetivo a un individuo del cual éste no tiene la base, no va a poder llegar a su fin.

-Los individuos deben estar familiarizados con los procedimientos de observación, búsqueda, control y medición de variables, o sea, tiene el individuo que tener conocimiento de las herramientas que se utilizan en el proceso de descubrimiento para así poder realizarlo.

-Por Último, los individuos deben percibir que la tarea tiene sentido y merece la pena, esto lo incentivará a realizar el descubrimiento, que lleve a que se produzca el aprendizaje (DE RUS MARÍA, 2014)

1.1.9 FASES DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

En el aprendizaje por descubrimiento debemos crear condiciones para que los niños fortalezcan sus conocimientos y en base a estos encuentren y utilicen alternativas de solución a sus problemas (agricultura, salud, educación, etc.).

Pero debemos tomar en cuenta que los adultos, a diferencia de los niños, tienen una gran experiencia adquirida a lo largo de toda su vida, lo cual nos ayuda en la capacitación, pero a veces también la dificultad.

Cuando transmitimos cosas nuevas a los adultos, se da un enfrentamiento entre lo que ya saben y lo nuevo; pues sus conocimientos son el resultado de un proceso largo de aprendizaje, por eso inicialmente se resisten a tomar lo nuevo como verdadero; por ello algunos adultos aprenden rápido y otros más lento. El aprendizaje por descubrimiento se desarrolla partir de la identificación de un problema y comprende las siguientes fases:

1. Qué conocemos del problema.- Los niños identifican el problema y lo interpretan en función a sus conocimientos anteriores.
2. Qué queremos resolver del problema.- Los niños analizan por dónde atacar el problema.
3. Cómo resolver el problema.- Los niños desarrollan diferentes alternativas de solución para el problema.
4. Resolución del problema.- De las diferentes alternativas probadas, los niños eligen la más adecuada y estos nuevos conocimientos son aplicadas y finalmente transferidos a otros niños. Las condiciones para guiar las fases del aprendizaje por descubrimiento son:

-Establecer un ambiente de participación activa y dinámica.

-Fomentar una comunicación horizontal entre educador y educando.

-Promover el sentido de investigación en los niños.

-Fortalecer la cooperación entre educador y educando (MENESES PATRICIA, 2001)

1.1.10 EL PAPEL DEL DOCENTE ANTE EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

En el aprendizaje por descubrimiento, el contenido no se da de forma acabada, sino que debe ser descubierto por el alumno. El alumno en el proceso de descubrimiento reorganiza el material que conforma los contenidos de las materias escolares adaptándolo a su estructura cognoscitiva con la que llega a la situación de aprendizaje hasta descubrir las relaciones leyes o conceptos que después asimila. Por su parte, el

profesor ha de limitarse a proveer al alumno con parte de la información inicial con que comienza el aprendizaje e ir dirigiéndole hacia el descubrimiento de nuevas relaciones. En vez de proporcionarles una definición o explicarles cómo resolver un problema, el profesor proporciona el material adecuado y estimula a los alumnos para que hagan observaciones, formulen hipótesis y pongan a prueba sus soluciones. El profesor guía hacia el descubrimiento realizando preguntas orientadores y proporciona información en el momento adecuado relativa a la dirección que toma el aprendizaje del alumno, para que éste pueda continuar avanzando hacia la solución correcta (NAVAS LEANDRO, 2010)

1.2 EL RENDIMIENTO ESCOLAR

1.2.1 DEFINICIÓN

Es el nivel alcanzado por los estudiantes en los diferentes logros pretendidos en la educación (BLAZQUEZ FLORENTINO, 1988)

Según el diccionario, rendimiento es “el producto o provecho que da alguien o algo”; cualquier persona. Cualquier persona mejorar su rendimiento sin necesidad de hacer en esfuerzo excesivo. Sencillamente, uno puede rendir más si mejorar con el respecto así mismo sin necesidad de ganar ninguna competición. Creemos que está definición que ésta es la definición que hay que considerar al utilizar este concepto en nuestro ámbito (VIADÉ ALBERT, 2003)

1.2.2 DIFICULTADES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

A las dificultades de un acuerdo sobre lo que sea rendimiento escolar, o simplemente rendimiento, dado que el efecto de la escuela difícilmente se puede aislar de las variables de tipo intelectual o de entorno social que actúan muy en conjunto, hay que añadir los problemas de tipo metodológico a que da lugar este tipo de trabajos.

-El principal le parece “la limitación de los paradigmas de investigación utilizados para describir los efectos de la escolarización como distintos a los procesos específicos de maduración, aprendizaje y curriculum.”

-La dificultad de controlar e incluir en los diseños la diversidad de interacciones que se producen en la escuela y entre ésta y su entorno.

-Las limitaciones para representar tal complejidad de factores intervinientes y las derivadas de la escasez e inadecuación de los instrumentos de medida para captar los efectos resultantes de los factores de escolarización (BLAZQUEZ FLORENTINO, 1988).

1.2.3 CONDICIONANTES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

A continuación se analizarán distintos condicionamientos que son parte del rendimiento escolar como:

-La inteligencia.- Aunque la mayor parte de las investigaciones encuentran que hay correlaciones positivas entre factores intelectuales y rendimiento, es preciso matizar que los resultados en los test de inteligencia o aptitudes no explican por sí mismos el éxito o fracaso escolar, sino más bien las diferentes posibilidades de aprendizaje que del alumno.

1.2.3.1. La personalidad.- Durante la adolescencia acontecen notables transformaciones físicas y psicológicas que pueden afectar al rendimiento. Los profesores han de estar preparados para canalizar positivamente estos cambios. Sea como fuere, cabe afirmar que la perseverancia, en cuanto rasgo a personalidad, ayuda a obtener buenos resultados.

1.2.3.2. El clima social escolar.- El clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación y la autonomía.

1.2.3.3. Los hábitos y técnicas de estudio.- Es necesario que los alumnos estén motivados y que rentabilicen el esfuerzo que conlleva el estudio. Los hábitos (prácticas constantes de las mismas actividades) no se deben confundir con las técnicas (procedimientos o recursos). Unos y otras, sin embargo, coadyuvan a eficacia del estudio.

1.2.3.4. El clima social escolar.- El clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y, por supuesto, del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad.

1.2.3.5. El ambiente familiar.- El clima familiar influye considerablemente en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc., que se brindan, así como la forma de ocupar el tiempo libre. La familia es la institución natural más importante en la formación (MARTÍNEZ VALENTÍN, 2007).

1.2.4 EL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS HIJOS

La familia cumple un papel determinante en el desarrollo académico del alumno. La educación es una tarea compartida entre la familia y la escuela, donde ambas tienen el papel protagónico, aunque no de exclusividad. La preocupación activa de los padres por el aprendizaje de sus hijos mejora el rendimiento escolar de éstos. Ello significa preocuparse por las tareas escolares de los menores y ayudarlos si es necesario, mantener una relación con el docente de sus hijos, implicarse en el funcionamiento y organización de la escuela y participar en las actividades que se programen. Es posible que el elemento más relacionado con el rendimiento de los alumnos y con el nivel educativo máximo que alcanzarán sea el nivel cultural de los padres y, en especial, el de la madre. De esta forma, la preocupación de los padres por su propia formación tendrá, sin duda, una repercusión directa sobre el futuro académico y profesional de sus hijos (MURILLO FRANCISCO, 2007).

1.2.5 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

FACTORES	CLASIFICACIÓN
Extra-educativos	Familiares, económicos y sociales, salud y nutrición, nivel socio-económico, actitudes y escolaridad de las madres.
Intra-educativos	Contenidos y métodos, profesores, materiales de estudio, administración escolar, normas de evaluación y promoción, tamaño del grupo de alumnos, disponibilidad de textos, capacitación y experiencia del docente, relación alumno-docente, normas de evaluación y promoción, asistencia al pre-escolar, cambios de profesor durante el año escolar, asistencia a plantel público o privado y equipamiento de las escuelas.

(TORRES ROSA, 1995)

1.2.6 CONDICIONES AMBIENTALES PARA UN BUEN RENDIMIENTO ESCOLAR

En la actualidad se acepta sin ningún tipo de discusión que las condiciones ambientales ejercen una gran influencia directa o indirecta sobre el rendimiento. En el ámbito del rendimiento académico, los factores ambientales inciden directamente sobre el rendimiento psicofísico, al actuar sobre la concentración y la relajación del alumno y crear una atmósfera adecuada o inadecuada para la tarea de estudiar

1.2.6.1 CONDICIONES AMBIENTALES PERSONALES

a) Ambiente familiar.- Influjo ejercido por las personas que conviven habitualmente con el alumno. Dicho influjo, en cuanto al rendimiento escolar se refiere, puede ser:

-Directo.- Ayuda o desánimo que los familiares infunden en el alumno al hablarle de estudios.

-Indirecto.- Ajuste o desequilibrio imperante en el hogar del estudiante, y que vienen dado fundamentalmente por factores tales como el nivel económico de la familia, carácter de los padres y hermanos, etc.

b) Ambiente escolar.- Es el constituido por los compañeros y profesores. Entre los alumnos existen tres categorías:

-Alumnos expectativos-pasivos. No trabajan, critican a los que lo hacen.

-Alumnos activo-perturbadores. Normalmente se incluyen en este grupo el falso líder, el alumno gracioso, el protestón crónico, etc., y en general, todos aquellos cuya mala costumbre y finalidad principal es incordiar.

-Alumnos activo-constructivos. Son los estudiantes que trabajan, preguntan y desean aprender.

c) Ambiente personal.- Formado por lo que los alumnos creen y quieren. En este sentido, hay varios aspectos que los estudiantes deben tener presentes:

-Ser conscientes de que el estudio es una auténtica profesión, importante y digna.

-Ponerse a estudiar con firmeza, sin darle vueltas.

-Convencerse de que el trabajo de estudiar origina y presenta dificultades.

-Tratar de solucionar los problemas personales.

1.2.6.2 CONDICIONES AMBIENTALES FÍSICAS

Hace referencia al estado físico de nuestro cuerpo, así como al lugar donde trabajamos. A este respecto, resulta conveniente tener en cuenta lo siguiente:

-Hay que procurar mantenerse en forma, evitando el cansancio, la falta de sueño, el hambre, el dolor de cabeza, de la vista, etc.

-Estudiar en un lugar que permita la concentración, tratando de evitar cualquier tipo de distracción.

-Estudiar en un lugar cómodo que reúna las condiciones idóneas en cuanto a temperatura (aproximadamente 20 C), iluminación, ventilación, mobiliario, etc.

-Estudiar en un lugar íntimo y personal. Normalmente el sitio más adecuado es la habitación de cada uno, como centro de trabajo (MARTÍNEZ VALENTÍN, 1997)

1.2.7 MEDIOS PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

En la práctica educacional, actualmente, los medios usados para constatar los resultados del rendimiento escolar son las pruebas y la observación.

1.2.7.1. LAS PRUEBAS.- Consisten en un conjunto de realizaciones (tareas, preguntas, ejercicios, actividades, problemas, etcétera) que el estudiante debe llevar a cabo, contestar o resolver. E acuerdo con el criterio que se tome en consideración, los tipos de pruebas más usados se clasifican en controladas y abierta, si se considera el control que se ejerce durante su realización; formales, informales y tipificadas, si es el nivel técnico de su elaboración el punto de vista que se está empleando, pruebas de velocidad o ambas, en caso de que el criterio adoptado sea el tipo de pregunta que se usará; pruebas escritas, orales y prácticas si el criterio utilizado es la demostración que se exige al estudiantes (BUSTOS MYRIAM, 1991)

1.2.7.2. LA OBSERVACIÓN.- La observación es uno de los procedimientos más útiles (en particular en primaria, donde el maestro dispone de tiempo considerable compartido en los estudiantes) para detectar, ya sea en situaciones naturales o ficticias, los aprendizajes conseguidos por los alumnos y obtener información al respecto (BUSTOS MYRIAM, 1991)

1.2.8 NIVELES DEL ENTORNO PARA EL DESARROLLO DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

1.- Nivel institucional. Conecta la escuela con su ambiente y tienen en cuenta que necesita legitimación y apoyo de la comunidad.

-Integridad institucional. Se refiere a la capacidad de la escuela para dar cuenta de su entorno de tal manera que pueda mantener la integridad educativa de sus programas. Se protege al profesorado de las demandas poco razonables de la comunidad y las familias

2.- Nivel de gestión.- Controla la administración interna de la organización.

-Influencia del director. Se trata de la habilidad del director para influir en las actualizaciones de sus superiores. Saber argumentar ante los superiores las propias acciones para ganar su consideración y evitar cortapisas en un aspecto fundamental de la gestión escolar.

-Consideración. Está en relación con el comportamiento cordial, abierto y de apoyo del director. Se vincula a su preocupación por el bienestar del profesorado.

-Creación de estructuras. Hace referencia a la acción del director dirigida a la realización de tareas, la consecución de logros, las expectativas con relación al trabajo, los niveles de rendimiento y los procedimientos de actuación.

-Asignación de recursos: (necesidad instrumental). Tiene relación con la disponibilidad de los medios materiales y humanos necesarios para el desarrollo de la enseñanza.

3.- Nivel técnico: Está en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

-Moral. Tiene que ver con un sentido colectivo de amistad, apertura, entusiasmo y confianza entre los miembros el claustro. El profesorado se aprecia y respeta, le gusta su trabajo y se ayuda. Se sienten orgullosos de su centro y realizados en su trabajo.

-Cohesión. Tienen que ver con hasta qué punto el profesorado y el personal administrativo forman un grupo coherente e integrado, se identifica entre sí y con la escuela.

-Énfasis académico: Está en relación con la atención que le presta la escuela al tema de la excelencia académica. Se plantea al alumnado metas elevadas pero alcanzables. El entorno de aprendizaje es ordenado y serio. El profesorado cree en la capacidad de sus estudiantes para aprender. Los estudiantes se concentran en el trabajo y respetan a quienes progresan académicamente (HERNÁNDEZ FERNANDO, 2004)

1.3 EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

La naturaleza de los niños es descubrir lo que requieren o necesitan, la curiosidad que siente forma parte de su instinto humano, en la escuela los docentes son los encargados de impartir sus enseñanzas en el salón de clases de las diferentes asignaturas que dictamina el curriculum dependiendo del año básico que esté a su cargo, parte de su labor es guiar al estudiantes, pero no enseñarle directamente el conocimiento, sino más bien enseñarle las pautas para que él descubra solo el aprendizaje, este método es considerado uno de los más importantes en las áreas como matemáticas, ciencias naturales, lengua y literatura y así otras que son fundamental para que el niño aprenda descubriendo por sí mismo lo que desea o necesita. Cuando el niño o niña se acostumbra a descubrir determinado aprendizaje, su memoria de largo plazo lo recordará siempre, ya que es algo que lo realizó por sí mismo.

En la actualidad la enseñanza tradicional está desapareciendo, donde el aprendizaje era memorístico al estilo robótico en donde el niño hacía lo que le decían sus maestros, esto ya no está sucediendo en nuestra educación, ya que ahora el niño puede mencionar lo que piensa y dar a conocer otros procesos que incluso muchas de las veces el docente desconoce, pues recordemos que la tecnología está avanzando a pasos gigantes en la que los niños saben manejar mejor un aparato actual mucho más que los profesores.

Cuando el niño realiza o practica el aprendizaje por descubrimiento solo basta con recordar lo aprendido para que se pueda desenvolver en el aula ante una exposición, evaluaciones o pruebas objetivas, esto le permitirá obtener un rendimiento escolar alto, pero cuando el niño o niña se acostumbra a realizar el aprendizaje memorísticamente solo basta con que

se olvide una palabra todo lo que ha estudiado se le olvidará, porque no ha aprendido a realizar sus tareas o conocimientos por sí mismos.

La presencia de los padres de familia es esencial al momento de realizar sus tareas, pero no para que lo ayude sino para que sea su guía, como dice un dicho al hijo no se da pescando, sino se le enseña a pescar, el aprendizaje por descubrimiento es muy parecido a esta frase.

Muchas de la veces los padres de familia tienden a pensar que son los profesores los encargados de todo el proceso educacional e sus hijos, están muy equivocados, se debe recordar que las primera enseñanzas provienen del hogar, el docente enseña contenidos científicos, pero los padres enseñan valores que con el ejemplo que observan en casa están aprendiendo a descubrir las buenas y malas acciones, como se puede observar hasta el aprendizaje de la moral y de valores se puede aplicar el aprendizaje por descubrimiento, es por este y otros motivos que se le debe dar la debida importancia a este tipo de métodos que enseña al niño a ser parte de nuevos descubrimientos que no solo serán beneficiarios ellos, sino que pueden ayudar a demás compañeros a ser parte de la indagación e investigación.

II. CAPITULO

2 ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

2.1 2.1 FICHA DE OBSERVACION APLICA A LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION BASICA.

INDICADORES

- 1. EXCELENTE = Supera las expectativas
- 2. MUY BUENO = Logrado
- 3. BUENO = En proceso
- 4. REGULAR = Necesita Mejorar
- 5. No es posible observar

INDICADOR	1	2	3	4	5
1. Se muestra complacido como le enseña el docente.	10	10	10	5	0
2. Coadyuva en el trabajo en equipo	8	18	9	0	0
3. Realiza pregunta al docente constantemente	15	8	8	2	0
4. Atiende las instrucciones del docente.	15	15	5	0	0
5. Expresa sus ideas con claridad	10	20	5	0	0
6. Presenta entusiasmo e interés por el trabajo.	10	10	15	0	0
7. Es observador.	8	12	15	0	0
8. Les gusta consultar o preguntar para enterarse y aprender cosas nuevas.	12	8	15	0	0
9. Puede resolver las actividades con facilidad	10	10	15	0	0
10. Muestra creatividad en la realización de las actividades.	10	10	15	0	0
11. Presenta capacidades para el razonamiento, la abstracción, la comprensión.	5	5	10	15	0

Una vez realizada la ficha de observación en cada uno de los parámetros expuestos se determina que los estudiantes tienen mucha dificultad en el aprendizaje, situación que se evidencia por el débil uso de estrategias innovadoras por parte del docente las clases netamente monótonas, sin el mayor esfuerzo del dinamismo, es preocupante que los estudiantes del cuarto grado de educación básica aun no logren trabajar con autonomía en los grupos, se denotan mucha dificultad al momento de agruparse.

Se observa que más del 40% no tiene interés por el trabajo, o se sienten desmotivados, seguramente es porque las actividades realizadas no están bien dirigidas, consecuentemente con ello la capacidad de desarrollo en lo

que respecta al razonamiento, abstracción y comprensión se tremendamente afectadas.

2.2 ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCION

1. Los docentes de su institución trabajan con el método del descubrimiento.

A través de las planificaciones presentadas, los docentes no utilizan directamente el método, pero si lo hacen de forma indirecta, es decir saltándose algunos pasos por el descaecimiento que tienen al aplicarlo.

El aprendizaje por descubrimiento es el proceso de aprendizaje mediante el cual el individuo es protagonista de su propio desarrollo cognitivo, es decir, que este tipo de aprendizaje se produce cuando el docente le presenta a los estudiantes todas las herramientas necesarias para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprende

2. ¿Actualmente como considera usted que los estudiantes aprende mejor?

La mejor forma de que los estudiantes aprendan es a través de la manipulación de objetos, observando videos, utilizando la investigación, pero el complemento ideal y preferencial es la buena planificación que el docente utilice a la hora de enseñar.

Para aprender algo es necesario retenerlo o recogerlo, pero esto no es suficiente. Hace falta también entender (lo que exige, a su vez, pensar, reflexionar). Memorizar sin comprender es solamente repetir (como un loro). El sentido del estudio es encontrar respuestas para lo que nos preguntamos y no sabemos. Hay que estudiar para saber y no simplemente para aprobar exámenes. Esta es la mejor de las cuatro definiciones. Lo fundamental del estudio es la comprensión. Por ello debes esforzarte por comprender todo lo que estudias. No basta entender algunas cosas: hay que intentarlo con todo lo que se estudia, y siempre, es decir, de forma sistemática (UNESCO 1995)

3. ¿Cuál son los principales factores que influyen en el rendimiento escolar?

Los hogares disfuncionales son la principal causa del bajo rendimiento ya que al no estar bien conformado el hogar el padre o la madre según sea el caso deberán salir por tiempos prolongados de sus casas para poder trabajar y darles la alimentación a sus hijos, en otros casos es el escaso control que los padres tienen en casa.

4. ¿Usted como autoridad que actividades realiza para incentivar a los docentes a trabajar con métodos eficientes?

Desde el año 2010 se viene trabajando con la actualización y fortalecimiento curricular, junto a ello existen los programas de formación continua, en donde se dan capacitaciones y se los inscribe de acuerdo al perfil, por otro lado siempre se está interactuando entre docentes para fortalecer las debilidades encontradas y mejorar.

La actual política de calidad de la educación planteada en “Política Educativa Educación de Calidad para la Prosperidad”, entendida ésta como una educación pertinente, competitiva, que contribuye a reducir la inequidad y en la que participa toda la sociedad, destaca el papel preponderante de los educadores y directivos en lograr que los estudiantes colombianos obtengan las competencias que requieren para la vida y para desenvolverse exitosamente en el contexto local y nacional

5. ¿Está usted de acuerdo con las políticas educativas en el proceso de enseñanza aprendizaje ? sustente su respuesta

Sí, porque existe mayor control en la práctica docente, aunque se sigue esperando el proceso de los asesores auditores ya que muchas veces hay situaciones algo complejas que se requieren del apoyo, seguimiento y acompañamiento de estos funcionarios, una gran debilidad que se tienen en

la práctica docente es que no se sabe trabajar eficientemente con el tema inclusión.

La calidad de la educación depende en gran medida de la idoneidad de sus docentes, cualidad que tiene sus bases en una sólida formación de pregrado y que se alcanza con el transcurrir de su ejercicio profesional. Los primeros años del comienzo de la carrera docente son fundamentales para afianzar su futuro desarrollo, es aquí en donde se produce el primer choque entre la teoría y la realidad del aula, entre la vocación y las exigencias diarias en la relación maestro -estudiante y es el paso de docente-estudiante a docente-profesional, inmerso en un cultura institucional que puede potenciar o inhibir su desarrollo personal y de carrera.

2.3 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO APLICADA A LAS Y LOS DOCENTES.

1. ¿Considera usted que la motivación, influye en el aprendizaje por descubriendo?

Cuadro # 1 Motivación influye en el aprendizaje.

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	8	80%
b)	A veces	2	20%
c)	Nunca	0	0%
	Total	10	100%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Se les pregunto a los docentes si la motivación influye en el aprendizaje por descubriendo en la cual 8 emitieron que siempre, con un porcentaje del 80% y 2 comentaron que a veces con un porcentaje del 2%.

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad autodinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento (HULL 2005)

La parte motivacional que resulta en el alumno el cuándo existe el empleo materiales didácticos en el proceso de enseñanza/aprendizaje es fundamental, tener conciencia de que éstas herramientas o medios adquieren un protagonismo fundamental al generar una materialización del desarrollo y la generalización a través de la experiencia individual o grupal, será determinante para emplearlos recurrentemente en la prácticas docentes.

2. ¿Considera usted que la motivación ayuda a resolver problemas?

Cuadro # 2 Estudiantes motivados

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Mucho	9	90%
b)	Poco	1	10%
c)	Nada	0	0%
Total		10	100%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Se les consulto a los docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez como considera usted que la motivación ayuda a resolver problemas y respondieron de la siguiente manera: nueve docentes quienes representan el 90% manifestaron que mucho; un docente quien representan el 10% respondió que él considera que poco la motivación ayuda a resolver problemas.

El resolver problemas para DÍAZ Y HERNÁNDEZ (1998), pueden ser de apoyo porque consiguen optimizar la concentración del alumno, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio.

3. ¿Cuál de las siguientes opciones considera usted que ayuda a el aprendizaje por descubrimiento?

Cuadro # 3 Aprendizaje por descubrimiento

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	La actitud, compatibilidad y motivación	0	0%
b)	Motivación conceptualización y descubrimiento	2	20%
c)	Importancia, descubrimiento y prácticas	8	80%
d)	Ninguna de las anteriores	0	0%
Total		10	100%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Una vez que se aplicó la encuestas a los diez docentes, relacionada con las alternativas que ayudan al aprendizaje por descubrimiento opinaron de la siguiente manera; dos de los consultados que representa el 20% respondió que la motivación conceptualización y descubrimiento ayuda al aprendizaje por descubrimiento; mientras que ocho de los docentes quienes representan el 80% dijeron que la importancia, descubrimiento y prácticas ayuda al aprendizaje por descubrimiento.

Ausubel (1991) señala que el aprendizaje por descubrimiento ha estado rodeado de una falsa mitificación sobre los beneficios que supone. Para este autor, si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa, esto implica que ni el aprendizaje por descubrimiento necesariamente es significativo ni que el aprendizaje por recepción es necesariamente mecánico.

4. ¿El rendimiento de sus estudiantes es?

Cuadro # 4 El rendimiento de sus estudiantes

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	DAR	2	20%
b)	AAR	7	70%
c)	PARA	1	10%
c)	NAAR	0	0%
Total		10	100%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Una vez que se aplicó la encuesta a los diez docentes relacionada con el rendimiento de sus estudiantes opinaron de la siguiente manera dos de los consultados y quienes representan el 20% dijeron que el rendimiento de sus alumnos es DAR; siete de los consultados y quienes representan el 70% respondieron que el rendimiento de sus estudiantes es AAR; mientras que un docente que representan el 10% manifestó que es PAAR el rendimiento de sus alumnos.

El aprendizaje de los estudiantes es apenas AAR es decir Alcanza los Aprendizajes Requerido, situación que si no se trabaja como se debe se verán afectados a futuro ya que lo óptimo sería que los estudiantes domine los aprendizajes requeridos.

El rendimiento de los estudiantes depende mucho de las estrategias metodológicas como tecnológicas dirigidas a una educación de calidad, han recurrido a una serie de estrategias que han facilitado lograr los objetivos. Hay que reconocer que los progresos tecnológicos han aportado una rica variedad de herramientas audiovisuales que han favorecido a la educación presencial, como también los materiales didácticos son el elemento más visible en las áreas de estudios.

5. ¿Usted utiliza las etapas y estrategias de los métodos que utilizan en sus clases?

Cuadro # 5 Etapas y estrategias que utiliza en sus clases

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Siempre	7	70%
b)	A veces	3	30%
c)	Nunca	0	0%
Total		10	100%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Una vez que se aplicó la encuestas a los docentes relacionada sobre la utilización de las etapas y estrategias de los métodos que utilizan en sus clases opinaron de la siguiente manera siete de los consultados y quienes representan el 70% dijeron que siempre, mientras que tres de los encuestados y que representan el 30% manifestaron que a veces.

Las ventajas que aportan los estrategias didácticas hacen instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados (OGALDE Y BARDAVID, 2007).

El desarrollo de habilidades en los estudiantes es el reflejo de que las destrezas con criterio de desempeño están desarrollándose de buena manera y para ello la actualización y fortalecimiento curricular en el componente de las precisiones de la enseñanza aprendizaje hace mucho énfasis al uso de estrategias metodológicas.

6. ¿Considera usted que el aprendizaje por descubrimiento ayuda en el rendimiento escolar?

Cuadro # 6 Aprendizaje por descubrimiento

ORDEN	ALTERNATIVAS	F	%
a)	Mucho	10	100%
b)	Poco	0	0%
c)	Nada	0	0%

FUENTE: Docentes de la UE Dr. José Ricardo Martínez

INVESTIGADOR: Verónica Mera

Una vez que se aplicó la encuestas a los diez docentes relacionada sobre considera usted que el aprendizaje por descubrimiento ayuda en el rendimiento escolar; a lo cual los diez docentes que representa el 100% respondieron que es de mucha ayuda el aprendizaje por descubrimiento en el rendimiento escolar.

Las innovaciones tanto metodológicas como tecnológicas dirigidas a una educación de calidad, han recurrido a una serie de estrategias que han facilitado lograr los objetivos. Hay que reconocer que los progresos tecnológicos han aportado una rica variedad de herramientas audiovisuales que han favorecido a la educación presencial, como también los materiales didácticos son el elemento más visible en las áreas de estudios.

CAPITULO III.

3 LA PROPUESTA

3.1 DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN : Dr. José Ricardo Martínez Cobo

DIRECCIÓN : El Carmen

NUMERO DE ESTUDIANTES : 900

3.2 TEMA

Manual de aprendizaje por descubrimiento y técnicas que coadyuven a la educación de las y los estudiantes.

3.3 INTRODUCCIÓN

El aprendizaje por descubrimiento propone un currículo en espiral, que debe girar en torno a los grandes problemas, principios y valores de la sociedad, esta característica del objeto permite un desarrollo progresivo de la inteligencia, entendida como una operatoria de síntesis en tanto capacidad adquirida de simbolización y en niveles progresivos de complejidad y congruencia.

El resultado del descubrimiento es una «construcción» intrapsíquica novedosa para el sujeto, aunque no lo sea para la colectividad social. Se trata de un descubrimiento asimilativo», que implica la reconstrucción de un significado novedoso para su sistema cognitivo. En tanto que construcción, todo descubrimiento emerge de una serie de conocimientos previos, que son diferenciados y coordinados con nuevos elementos, para configurar significados novedosos.

3.4 JUSTIFICACIÓN

En el marco de los nuevos paradigmas y concepciones ideológicas, la reestructuración de la sociedad está centrada en la transformación y

formación humana, con énfasis en el desarrollo de su talento, claro está, con una educación renovada de acuerdo a las exigencias sociales.

La UNESCO como una organización Universal aporta que el aprendizaje por descubrimiento es uno de los fundamentos del aprendizaje por competencias.

En nuestro país la LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural) exige cambios en los propósitos, secciones, secuencia de contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación, ante el cuestionamiento de las prácticas educativas que, en efecto, fueron válidas para otras épocas ya superadas, cuyos rezagos aún subsisten en los procesos de enseñanza y aprendizaje en varios centros educativos hasta la actualidad.

Consecuentemente los fines, propósitos, objetivos, contenidos y metodología del proceso de enseñanza y aprendizaje han variado históricamente de acuerdo con el modelo pedagógico educativo asumido por la sociedad. Es evidente que la educación actual persigue un denominador común, como es la formación de personas libres, conscientes y responsables de sí mismas, a fin de que puedan desarrollarse de acuerdo a sus capacidades y posibilidades, en un entorno concreto.

3.5 DESARROLLO

Modelos del aprendizaje

- 1- Modelo enactivo: se aprende haciendo cosas, manipulando objetos, imitando y actuando.
- 2- Modelo icónico: se aprende a través de la percepción del ambiente, objetos, imágenes, videos, entre otros.
- 3- Modelo simbólico: se aprende comprendiendo y representando conceptos abstractos.



Tipos de descubrimiento

- 1- Descubrimiento inductivo: implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización.
- 2- Descubrimiento deductivo: implica la combinación de ideas generales, con el fin de llegar a enunciados específicos, como en la construcción de un silogismo.
- 3- Descubrimiento transductivo: En el pensamiento transductivo el individuo relaciona o compara dos elementos particulares y señala que son similares en uno o dos aspectos.

Condiciones de aprendizaje por descubrimiento

Las condiciones que se deben presentar para que se produzca un aprendizaje por descubrimiento son:

El ámbito de búsqueda debe ser restringido, ya que de esta manera el individuo se dirige directamente al objetivo que se planteó en un principio.

Los objetivos y los medios deben estar bien especificados y ser atractivos, puesto que así el estudiante estará incentivado y motivado para realizar este tipo de aprendizaje.

Los alumnos deben tener conocimientos previos para poder guiarlos adecuadamente, ya que si se le presenta un objetivo a un estudiante que no tiene base, no va a poder lograrlo.

Es de suma importancia que los alumnos perciban que la tarea tiene sentido y que vale la pena realizarla, esto los incentivará a realizar el descubrimiento, que llevara a que se produzca el aprendizaje

Principales principios del aprendizaje por descubrimiento

Todo el conocimiento es aprendido por el individuo, es decir, es él quien adquiere conocimiento cuando lo descubre por el mismo o por su propio discernimiento.



El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal, es decir, el significado que es la relación e incorporación de forma inmediata de la información a su estructura cognitiva, tiene que ser a través del descubrimiento directo.

El método del descubrimiento es el principal para transmitir el contenido de una materia. Las técnicas de aprendizaje por descubrimiento pueden utilizar en la primera etapa escolar para entender mejor la que se explica, sin embargo en las etapas posteriores no es factible por el tiempo que este lleva.

El silogismo es una forma de razonamiento lógico que consta de dos proposiciones y una conclusión, la última se deduce necesariamente de las otras dos.

Cada niño debiera ser un pensador creativo y crítico, es decir, se puede mejorar y obtener niños pensadores, creativos y críticos mejorando el sistema de educación y así obtendríamos alumnos capaces de dominar el ámbito intelectual así como un incremento del entendimiento de las materias de sus estudios.

El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo posteriormente, es decir, ejecuta una acción basada en los conocimientos cuando está estructurada, simplificada y programada para luego incluir varios ejemplares del mismo principio en un orden de dificultad.

El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo, es decir, que la exhibición diestra de ideas puede ser también la estimulación intelectual y la motivación hacia la investigación genuina aunque no en el mismo grado que el descubrimiento.

El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca, es decir, que el individuo sin estimulación intrínseca adquiere la necesidad de ganar insignias (elevadas calificaciones y la aprobación del profesor) como también la gloria y el prestigio asociados con el descubrimiento independiente de nuestra cultura.

El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo, es decir, que a través de este tipo de aprendizaje es más probable que el individuo conserve la información

TÉCNICA: LA CAJA PREGUNTONA

CONSISTE: Presentar una serie de preguntas acerca de conceptos, leyes, principios, características, con el fin de llevar a un debate, para que el estudiante memorice y afirme los conocimientos adquiridos.

MATERIALES

Cartulina, cartón

Marcadores

PROCESO

- Se confecciona la caja preguntona a manera de una alcancía.
- Se elabora las monedas de cartulina en las que constara el valor.
- Terminado el tema de estudio se elaborara la respuestas básicas y según el grado de dificultad se escribe en las respectivas monedas.
- Se va acumulando todo el trimestre.
- Se organiza grupos de trabajos y se establece el concurso, contrayendo las monedas y dando las respuestas correctas.
- Los valores de las monedas, se contabilizaran y se convierten en puntajes para cada grupo.

TÉCNICA: LA LOTERÍA

PROPOSITO

- Descubrir personajes, lugares y cosas que forman parte de un texto
- Desarrollar la imaginación de los estudiantes a través de la interpretación de lo que se lee
- Comentar la creatividad en los estudiantes.

MATERIALES

- Cuento o leyenda que tenga varios personajes y lugares fácilmente identificables.
- Hojas blancas tamaño carta.

- Lápices.
- Crayolas o lápices de colores.
- Frijoles o piedritas.

PREPARACION

- Leer previamente el texto para identificar personajes, lugares y cosas.
- Verificar que cada estudiante tenga material necesario que pueda ser citado con anterioridad o entregárselos en el momento de la aplicación de la estrategia.

DESARROLLO

- Leer en voz alta el cuento haciendo hincapiés en los lugares más destacados del argumento.
- Hacer comentarios sobre el contenido del texto.
- Se entrega a cada estudiante una hoja en blanco, lápiz, crayones o lápices de colores y una pequeña cantidad de frijoles o piedrillas.
- Se solicita a los participantes que dividan la hoja de papel doblándola en seis partes iguales, y que en cada parte dibuje algún personaje, lugar o cosa del cuento que más les haya llamado la atención.
- Se vuelve a leer el cuento y cada vez que se mencione alguno de los personajes, cosas o lugares, que aparezcan en sus dibujos, deberán poner un frijol o piedrilla, y cuando tenga una en cada dibujo, los anunciarán como gritando ¡lotería! El primer alumno que anuncie ¡lotería! Será el triunfador.

TÉCNICA CUÉNTEME UN CUENTO

CONSISTE: En quitarle la última hoja de un cuento de la biblioteca escolar, enviarlo a los padres o madres de familia y esperar que regrese con la culminación de la misma a su modo para que lean sus hijos e hijas en la escuela.

OBJETIVO

- Fomentar y desarrollar el hábito por la lectura de los padres y madres de familia como estrategia de apoyo el proceso de lectura de los niños y niñas, motivando a ambas partes en consecución de esta técnica.

MATERIALES

- Cuentos infantiles.
- Hojas de papel.
- Lápices.

DESARROLLO

- El maestro organizara dicha actividad previa la conversación con los padres y madres de familia, escogerá un cuento de la biblioteca escolar, al cual le quitara la última página en donde por lo general está el desenlace del mismo y se lo enviara a su casa.
- El padre o madre de familia deberá leer el cuento y luego se inventara un final para el mismo, lo transcribirá en una hoja de papel y se lo enviara al docente al siguiente día.
- En el aula se habrá anunciado del envío del cuento y se mantendrá en suspenso a los estudiantes por saber cómo escribió si padre el final del cuento.
- El docente puede leer en voz alta, o puede hacerlo uno de ellos para al final concluir con un agradecimiento a la persona que colaboro en hacerlo.

Como otra variación de esta técnica se puede dejar el cuento concluido en la mesa del escritorio del maestro para que en forma libre y voluntaria puedan leerlo cuantas veces lo deseen.

TÉCNICA: ¿EL POR QUE?

CONSISTE. Presentar un experimento sencillo, para descubrir y conducir la imaginación y creatividad del estudiante, además incrementar el razonamiento lógico.

PROCESO

- Presentar un experimento sencillo pero novedoso.
- Solicitar a los estudiantes, que observen, analicen e interpreten el por qué ocurre tal situación.
- El profesor pide opiniones y va construyendo el camino para
- luego dar la ley, norma o principio que rige tal fenómeno.
- El estudiante llenara la hoja del informe en las que constara: el tema, la ley o principio, el grafico de lo observado, aplicaciones prácticas, sugerencias.
- Como deber para la siguiente clase construirá algo parecido o aportara con algo nuevo.

TÉCNICA: LAS IMÁGENES HABLAN

PROPOSITO

- Fomentar las imaginaciones de los estudiantes a través de la lecturas de imágenes-
- Inferir el contenido de texto a través de las imágenes de la portada.

MATERIALES

- Libros del rincón de lectura
- Hoja blanca

PREPARACIONES

- Elegir un libro del rincón con el que se pretender trabaja
- Colocar la hoja blanca sobre el titulo del texto de tal manera que no se va (sin tapar las imágenes).

DESARROLLO

- Se crea un ambiente propicio para la lectura.
- Se muestra la portada del libro (con el título tapado) a los estudiantes, se le solicita observen las imágenes que esta contiene.

- Se pregunta directamente a cada uno de los participantes ¿de qué crees que se trate el libro?.
- Cuando todos los participantes a la mayoría ha dado su opinión, se muestra el título del libro.
- Se guían los comentarios para hacer una comparación entre los que se sugirió el título del texto.
- Se lee una parte del texto para despertar el interés de los participantes por concluirlos.

SUGERENCIAS

- Dar tiempo suficiente a los integrantes del grupo para que observen detenidamente la imagen de la portada del texto.
- Leer el texto con anticipación para elegir las partes que se van a leer y despertar el interés de los estudiantes.

TÉCNICA: ¿DÓNDE DICE?

PROPOSITO

- Estimular la capacidad de concentración y retención.
- Descubrir e identificar párrafos en la lectura de un texto.

MATERIAL

- Libros del Rincón u otros propuestos por los estudiantes.

PREPARACION

- Se leerá el texto elegido previamente.

DESARROLLO

- Se solicita a los estudiantes tener en sus manos el texto elegido.
- El conductor indica a los estudiantes estén atentos a lo que leerá y ellos deberían identificar en donde se localiza el párrafo leído.
- Se continuara de la misma forma con varios párrafos del texto.

- Se pide a los participantes seleccionar un párrafo o palabra que quieran que los demás localicen.
- Se solicita a los estudiantes comenten su predicción acerca de continuación del texto.
- Se abre un espacio para comentar la actividad.

TÉCNICA: ¿EL POR QUE?

CONSISTE. Presentar un experimento sencillo, para descubrir y conducir la imaginación y creatividad del estudiante, además incrementar el razonamiento lógico.

PROCESO

- Presentar un experimento sencillo pero novedoso.
- Solicitar a los estudiantes, que observen, analicen e interpreten el por qué ocurre tal situación.
- El profesor pide opiniones y va construyendo el camino para
- luego dar la ley, norma o principio que rige tal fenómeno.
- El estudiante llenara la hoja del informe en las que constara: el tema, la ley o principio, el grafico de lo observado, aplicaciones prácticas, sugerencias.
- Como deber para la siguiente clase construirá algo parecido o aportara con algo nuevo.

TÉCNICA: ESTÁN O NO ESTÁN

CONSISTE. Encontrar los personajes, incluso secundarios, del libro que se ha leído. Propio para niños de 8, 9,10 años.

OBJETIVOS

- Entender la lectura.
- Disfrutar con lo que los personajes nos hacen vivir.

- Educar la memoria.
- Fomentar el discernimiento del niño/a.

PROCESO

El juego consiste en presentar una lista con los personajes reales que se citan en el libro, y otros inventados por el animador, incluidos a modo de cuña.

- El maestro/a reparte la hoja con la totalidad de los personajes a cada uno de los niños. y les da el tiempo para leerla en silencio.
- Cuando se supone que los niños han asimilado la lista, se les pide que marquen con una cruz los personajes que aparecen en el cuento.
- Una vez terminada de marcar la lista, cada uno dice en voz alta los personajes que están y los que no están.

Para ayudar a comprobar la veracidad de cada respuesta, el animador pedirá que indiquen en que pasaje del libro aparece cada uno. Esto obliga al niño a observar los detalles, a saber cuándo valorarlo hasta los personajes que aparecen en situaciones insignificantes.

TÉCNICA EL COMBATE

CONSISTE. En un combate amistoso. Preguntas y respuestas de un libro leído. Participan los niños mayores de la escuela, no debe sobrepasarse de 20 o 30 participantes.

OBJETIVOS

- Profundizar en la lectura.
- Aprender a valorar la importancia del libro.
- Descubrir lo que pasa inadvertido y sin embargo juega su papel.

PROCESO

- Se organizan los participantes en dos equipos y se les explica la estrategia. Cada miembro interrogará a otro del equipo sobre un tema o

situación que aparezca en el libro. Si responde bien gana un punto. Seleccionadas las preguntas se realiza lo siguiente:

- Colocados los equipos uno frente a otro el animador se sitúa de árbitro para oír y ver ambos equipos.
- Dada la orden el primer niño le hace la pregunta al primero del otro, se anota un punto por cada respuesta correcta.
- El niño/a interrogado hace una pregunta al que le pregunto.
- Pueden establecerse rondas si el libro en cuestión presenta posibilidades.

TECNICA: SE HABLA DE...

CONSISTE. En llamar la atención sobre aquellas frases que perfilan situaciones y evidencias actitudes. Para niños/as del Séptimo Año en un número de 25 o 30.

OBJETIVOS

- Ver la importancia que tienen las frases
- Ejercitar la atención en la lectura
- Saber leer con profundidad
- Disfrutar con las cosas aparentemente pequeñas

Por la complejidad del juego es conveniente que cada niño disponga de un libro para consultar.

PROCESO

- Colocados los participante en círculo y cada uno con una hoja en la que partiendo de la frase o situación descubrirán si esta está reflejada en el libro y que personajes pertenece. Se puede leer y releer el texto.
- Los participantes van explicando lo que descubren en las frases.
- Cuando todos los niños han dado su opinión el animador aclara las cosas. Explica las frases que pertenecen al libro y a que hacen referencia y destaca las frases falsas.
- La animación termina sin evidenciar a los que han acertado o no, cada ha de sacar su evaluación.

TECNICA: LLUVIA DE IDEAS POR TARJETAS

MATERIALES

- Papeles pequeñas.
- Lápices.
- Cinta adhesiva o maskin tape.

PROCESO

- Lo mismo que en la conocida lluvia de ideas o solo que las ideas se escriben en tarjetas, una idea por tarjetas.
- Las tarjetas pueden elaborarse de forma individual o en grupos, cada participante lee su tarjeta y luego se van pegando en forma ordenada en la pared o en un papel.

FORMAS DE CLASIFICAR LAS TARJETAS

1.- Se pide a cualquier compañero que lea una de las tarjetas que ha elaborado, esta se coloca en la pared, luego se pide que si algún otro compañero tiene alguna otra tarjeta que se refiera a lo mismo o similar a la del compañero, la lea y se van colocando junto a todas las que salgan sobre el mismo tema o aspecto, y así sucesivamente hasta que todas las tarjetas se hayan colocado. Quedaran así varias columnas. Se agrega sobre cada columna para repasar el contenido y darle un nombre a la columna que sintetice la idea central que esta expresada en el conjunto de las tarjetas.

En esta etapa el papel del coordinador es el de llevar al grupo sintetizar el conjunto de las tarjetas de tal forma que se obtenga una visión ordenada y unificada de los diversos aspectos que se desprenden de un tema.

2.- Una vez hechas las columnas y analizadas, puede realizarse una votación por columna para establecer el orden de importancia que el grupo le da a cada uno de los aspectos del tema que se está tratando.

Lo importante en esta técnica es el ordenamiento que se va haciendo en las tarjetas para que al final se tenga una visión clara de lo que el grupo piensa, que dando gráficamente expresado en que aspectos se concentra la mayor cantidad de ideas del grupo.

UTILIDAD

- Para realizar un diagnóstico sobre lo que el grupo conoce o piensa de un tema en particular, que se discutirá y profundizará en la discusión de forma colectiva.
- Para elaborar las conclusiones sobre el tema que se haya discutido.
- Para planificar acciones concretas.
- Para evaluar trabajos realizados.

TÉCNICA: DESCUBRIENDO PROBLEMAS

CONSISTE. En detectar problemas sociales, sirve para identificar y compartir una problemática social de la realidad circundante esta técnica se utiliza, preferentemente, para iniciar una actividad.

PROCESO

1er. Momento

El docente presentará un tema social e invitará a los estudiantes a pensar en la problemática que se deriva del mismo.

2do. Momento

Individualmente cada participante enunciará problemas por escrito. Luego formará pareja con otro, y ambos conservarán sobre los problemas enunciados y agregarán otros que surjan del diálogo.

3er. Momento

Las parejas formarán cuartetos. Allí, cada pareja presentará los problemas y, entre otros, delimitarán un campo problemático al que pertenezca el tema.

Seguidamente confeccionarán una lista de problemas ordenados según prioridades mayores (mayor a menor o viceversa).

4to. Momento

El plenario, cada cuarteto presentará su lista de problemas.

El docente-coordinador actuara como moderador y todos juntos construirán una única lista de problemas.

Esta técnica podría continuar con la del concurso de proyectos.

TÉCNICA: TARJETA DE ARGUMENTO

CONSISTE. En etiquetar los cuentos leídos por los niños o niñas que se encuentren dentro de la biblioteca escolar con un pequeño argumento o frase que motive a otros a leerla atrayendo su curiosidad por saber el resto del cuento.

OBJETIVOS

Reforzar la lectura rápida como una técnica activa que fortalezca el deseo de leer otros libros.

MATERIALES

- La biblioteca escolar o del aula.
- Hojas de papel.
- Esferográficos.
- Cinta adhesiva.

DESARROLLO

- Se organizara en el aula un día u hora dedicada a la lectura independiente, es decir a la lectura individual de un cuento que le agrade, sin exigencia del docente.
- Una vez que cada niño y niña hayan leído su cuento, escribirán en una tarjeta de cartulina un pequeñísimo argumento del mismo, sin llegar a la conclusión o final del mismo.
- Esta tarjeta se pegara se le pegara en la portada del cuento sin poner el nombre de quien lo leyó.
- Como complemento de esta actividad, se organizara otro día, nuevamente la hora la hora de lectura independiente que los niños y niñas se guíen en los argumentos de las tarjetas y escojan el cuento que más les llame la atención para leerlos.

CONCLUSIONES

Los docentes de la institución no están induciendo al aprendizaje por descubrimiento debido a que los estudiantes tienen muchas dificultades en el proceso de realizar actividades solos, esto se lo vio evidenciado en la ficha de observación expuesta en donde el 40%, de los estudiantes tienen dificultad para realizar actividades independientes, en donde no son críticos ni creativos de las actividades que ellos mismos realizan.

Los docentes no están utilizando técnicas y estrategias que permitan aprender a los estudiantes mediante el proceso del descubrimiento, más sin embargo utilizan otras mitologías que si tienen mucha relación con la enseñanza aprendizaje.

Tanto la autoridad como los docentes coinciden que el aprendizaje por descubrimiento es influyente en el rendimiento escolar, por lo que a través de la ficha aplica a los niños del cuarto grado se puede determinar que los encuestados como el entrevistado, tienen razón, ya que los estudiantes están teniendo dificultad en rendimiento escolar.

RECOMENDACIONES

Que las autoridades de la institución socialicen con los docentes al inicio de año la metodología que aplicaran en el proceso de enseñanza aprendizaje e incluyan al método del aprendizaje por descubrimiento en las planificaciones.

Que las autoridades divulguen los resultados obtenidos en la presente investigación con la finalidad de evaluar los procesos y se mejoren.

Utilizar la propuesta realizada en esta investigación como parte de las actividades que se desarrollaran para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

BLAZQUEZ FLORENTINO; (1998) **Evaluación del rendimiento en la enseñanza superior**, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 341 pp.

DEL RÍO JOSÉ; (1991) **Aprendizaje de las matemáticas por descubrimiento**, Ministerio de Educación, Madrid, 282 pp.

BUSTOS MYRIAM; (1991) **Aspectos teóricos de la Evaluación Educacional**, Costa Rica, EUNED, 192 pp.

DE RUS MARÍA; (2014) **Metodología activas y aprendizaje por descubrimiento**, Marpadal Interactive Meia S.L., 23 pp.

GARCES BELLO; (2007) **Cambios Conceptuales ¿una o varias teorías?**, UNAM, México, 122 pp.

MENECES PATRICIA; (2001), Pautas para facilitadores de escuelas, Fundación Prinpa, Bolivia, 145 pp.

MAQUEO ANA; (2006) **Lengua, aprendizaje y enseñanza**, Limusa, México, 406 pp.

TAILOR ANN; (2003) **Introducción a la psicología**, Pearson, México, 422 pp.

MARTÍNEZ VALENTÍN; (1997) **Los adolescentes ente el estudio**, Fundamentos, Madrid, 316 pp.

PEDRAZZI GRACIELA; (2007) **Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje**, Noveduc, Argentina, 156 pp.

NAVAS LEANDRO; (2010) **Aprendizaje, desarrollo y disfunciones**, Club Universitario, España, 400 pp.

MURILLO FRANCISCO; (2007) **Investigación iberoamericana sobre eficacia** escolar, España, 376 pp.

UREÑA FERNANDO; (1996) **La educación física en la educación infantil**, INDE, Barcelona, 151 pp.

PULGAR JOSÉ; (2005) **Evaluación del aprendizaje en educación no formal**, Narcea, España, 172 pp.

MARTÍNEZ VALENTÍN; (2007) **La buena educación**, Anthropos, Barcelona, 174 pp.

TORRES ROSA, (1995) **Los achaques de la educación**, Libresa, España, 273 pp.

VIADÉ ALBERT; (2003) **Psicología del rendimiento deportivo**, Barcelona, UOC, 286 pp.

HERNÁNDEZ FERNANDO, (2004) **El clima escolar en los centros de secundaria**, Ministerio de educación, España, 228 pp.