



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS**

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

**“ANÁLISIS DE LA PRODUCTIVIDAD DE LA PESCA ARTESANAL DEL
SECTOR PLAYITA MÍA, CANTÓN MANTA”.**

Autora:

Vera Gómez María José

Tutor:

Ing. Vélez Chávez Carlos Orlando, MBA.

FACULTAD CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

CARRERA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

MANTA-MANABÍ-ECUADOR

SEPTIEMBRE-2021

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de docente tutor de la facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, certifico:

Haber dirigido y revisado el trabajo de titulación, cumpliendo el total de 400 horas, bajo la modalidad de investigación, cuyo tema del proyecto es “ANÁLISIS DE LA PRODUCTIVIDAD DE LA PESCA ARTESANAL DEL SECTOR PLAYITA MÍA, CANTÓN MANTA”, el mismo que ha sido desarrollado de acuerdo a los lineamientos internos de la modalidad en mención y en apego al cumplimiento de los requisitos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico, por tal motivo CERTIFICO, que el mencionado proyecto reúne los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

La autoría del tema desarrollado corresponde a la señorita **VERA GÓMEZ MARÍA JOSÉ**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Administración, periodo 2020 (2) – 2021 (1), quien se encuentra apta para la sustentación de su trabajo de titulación.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley contraria.

Manta, 30 de agosto del 2021

Lo certifico,



Ing. Carlos Vélez Chávez, MBA

Docente Tutor

Área: Carrera de Administración

CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD

Manta, 27 de agosto del 2021.

Se informa el resultado del análisis del sistema de similitud y coincidencia, al que fue sometido el trabajo de titulación de la estudiante Vera Gómez María José, en la modalidad de Proyecto de Investigación, su análisis presenta el 0% de similitud y coincidencia con otros documentos, para la constancia se adjunta el resultado del análisis debidamente sustentado.

Por consiguiente, como tutor del presente trabajo de titulación dejo constancia de este resultado:

**Document Information**

Analyzed document	TESIS VIE-26-AGO-21 MARIA VERA GOMEZ.docx (D111730722)
Submitted	8/27/2021 5:49:00 AM
Submitted by	Carlos Vélez Chávez
Submitter email	carlos.velez@uleam.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	carlos.velez.uleam@analysis.urkund.com

Lo certifico,

A handwritten signature in blue ink that reads "Carlos Vélez Chávez".

Ing. Carlos Vélez Chávez

Docente Tutor

APROBACIÓN DEL TRABAJO

Los registrados por los miembros del tribunal de grado dan la aprobación al trabajo final de titulación, el mismo que cumple con lo estipulado por los reglamentos y disposiciones que fueron determinadas por la facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

Presidente del tribunal

Miembro del tribunal

Miembro del tribunal

AGRADECIMIENTO

A Dios por guiarme y darme el suficiente valor para cumplir con mi propósito, a la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, por brindarme la oportunidad de formarme como profesional.

A la Facultad de Ciencias Administrativas por su colaboración, por su predisposición, por acompañarme y orientarme en mi formación profesional y académica cada año.

A mi tutor el Ing. Carlos Vélez, que, gracias a su paciencia, desempeño, orientación y dedicación se desarrolló y se culminó este proyecto de investigación, al personal docente que diariamente se esforzaban por nutrirnos de conocimientos, a los miembros de las asociaciones de Playita Mía, a cada pescador artesanal, trabajador informal, ayudante de negocio de comida, cocinero, entre otros, que me brindó su tiempo en la realización de mi investigación.

MARÍA JOSÉ VERA GÓMEZ

DEDICATORIA

A Dios porque gracias a él, he podido lograr mis metas planteadas, que a pesar de las adversidades he logrado cumplir con mi objetivo, que es obtener mi título de tercer nivel.

A mis padres la Sra. María Gómez y el sr. Anselmo Vera, que han sido mis pilares y ejemplos a seguir, los mismos que me brindaron todo su amor y apoyo, que gracias a sus esfuerzos y dedicación soy lo que soy hoy en día.

A mis hermanos/as quienes me apoyaron en los momentos más difíciles y me impulsaron a continuar y no rendirme, siendo parte fundamental en mi vida.

A mi pareja por apoyarme incondicionalmente en este logro.

A mi hijo, que es la principal fuente de inspiración para lograr todo lo que me propongo, convirtiéndome en su ejemplo a seguir y guía en su camino. Gracias.

MARÍA JOSÉ VERA GÓMEZ

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	ii
CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD	iii
APROBACIÓN DEL TRABAJO	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ÍNDICE IMÁGENES	xi
RESUMEN EJECUTIVO	12
ABSTRACT	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I	16
1.1. Planteamiento del problema	16
1.1.1. Problema científico general	17
1.1.2. Problemas específicos	17
1.2. Objeto y ampo de acción	18
1.2.1. Objetivo general	18
1.2.2. Objetivos específicos	18
1.3. Delimitación	18
1.4. Hipótesis general	19
1.4.1. Hipótesis específicas	19
1.5. Operacionalización de la variable	20
1.5.1. Matriz de consistencia	21
CAPÍTULO II	23

2.1. Marco Teórico	23
2.1.1. Antecedentes de la investigación	23
2.2. Bases teóricas	35
2.2.1. Productividad	35
2.2.2. Pesca artesanal	36
2.2.3. Pesca artesanal en el sector Playita Mía	37
2.2.4. Desarrollo económico y su influencia en la productividad de la pesca artesanal	39
2.2.5. El Covid 19 y su influencia en rendimiento de la pesca artesanal del sector Playita Mía.....	40
2.2.6. Cambio climático y su influencia en la eficiencia de la pesca artesanal	41
2.2.7. Conocimientos innovadores y educación académica.....	43
CAPÍTULO III.....	46
3.1. Diseño metodológico.....	46
3.1.1. Alcance	46
3.1.2. Diseño	46
3.1.3. Población y muestra	47
3.1.4. Muestra	47
3.1.5. Instrumento de medición y recolección de datos.....	49
3.2. Análisis de resultados.....	50
Pregunta 1	50
Pregunta 2	51
Pregunta 3	53
Pregunta 4.....	54
Pregunta 5	56
Pregunta 6.....	57

Pregunta 7	59
Pregunta 8	60
3.2.1. Análisis de los resultados de encuesta	61
3.3. Descripción de la entrevista	62
3.3.1. Análisis de la entrevista	65
3.4. Comprobación de hipótesis	66
3.4.1. Hipótesis general.....	66
3.4.2. Hipótesis específicas.....	66
Hipótesis 1	66
Hipótesis 2	67
Hipótesis 3	67
Hipótesis 4	68
CAPÍTULO IV.....	69
4.1. Diseño de propuesta	69
4.1.1. Título de propuesta	69
4.1.2. Justificación	69
4.2. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	71
4.2.1. Conclusiones.....	71
4.2.2. Recomendaciones	72
4.3. BIBLIOGRAFÍA.....	73
4.4. ANEXOS.....	76

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Delimitación del Proyecto de investigación.....	19
Tabla 2 Operacionalización de la variable.....	20
Tabla 3 Matriz de consistencia.....	21
Tabla 4 Provincias con actividad de pesca artesanal en Ecuador	30
Tabla 5 Artes de pesca artesanal utilizadas en Ecuador.	31
Tabla 6 Pesca Objetiva.....	32
Tabla 7 Productividad de pescadores artesanales que laboran en la Lancha "Anita Gabriela", faena diaria.....	33
Tabla 8 Productividad de pescadores artesanales que laboran en la Lancha "Por siempre Niño Dios", faena diaria.....	34
Tabla 9 Productividad de pescadores artesanales con de faena de 20 días.	35
Tabla 10 Pescadores Artesanales registrados en el sector Playita Mía, del cantón Manta...	48
Tabla 11 Tabulación de la respuesta a la pregunta 1	50
Tabla 12 Tabulación de la respuesta a la pregunta 2.....	51
Tabla 13 Tabulación de la respuesta a la pregunta 3.....	53
Tabla 14 Tabulación de la respuesta a la pregunta 4.....	54
Tabla 15 Tabulación de la respuesta a la pregunta 5.....	56
Tabla 16 Tabulación de la respuesta a la pregunta 6.....	57
Tabla 17 Tabulación de la respuesta a la pregunta 7.....	59
Tabla 18 Tabulación de la respuesta a la pregunta 8.....	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 1.....	50
Gráfico 2 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 2.....	52
Gráfico 3 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 3.....	53
Gráfico 4 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 4.....	55
Gráfico 5 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 5.....	56
Gráfico 6 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 6.....	58
Gráfico 7 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 7.....	59
Gráfico 8 Representación de resultados obtenidos de la pregunta 8.....	60

ÍNDICE IMÁGENES

<i>Imagen 1</i> Presidentes de Asociaciones de Mayoristas y Minoristas del sector Playita Mía	76
<i>Imagen 2</i> Grupo de pescadores artesanales luego de faena, comercialización de producción obtenida.....	76
<i>Imagen 3</i> Pescador artesanal, antes de empezar su faena diaria.....	77
<i>Imagen 4</i> Comerciante del Mercado Playita Mía.....	77
<i>Imagen 5</i> Vicepresidente de la asociación “Playita Mía”, laborando.....	78
<i>Imagen 6</i> Mesas de venta de la pesca obtenida	78
<i>Imagen 7</i> Pesca obtenida por pescadores artesanales	79
<i>Imagen 8</i> Autoridades, controlando la actividad comercial.....	79
<i>Imagen 9</i> Clientes y comerciantes de Playita Mía.....	80

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación basado en el Análisis de la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía, cantón Manta, tiene como propósito identificar las causas que afectan la productividad de la pesca artesanal de este sector, de tal manera, que a través de dicha investigación se logren dar respuesta a las necesidades que se observan dentro de esta población.

La metodología de investigación que se llevará a cabo será a través de método descriptivo y análisis para la posterior obtención y recolección de datos para de esta manera proponer una posible solución ante el bajo nivel de productividad del sector. El mismo está direccionado a mejorar el nivel productivo de la pesca artesanal, para ello se establece una propuesta la misma que permita optimizar y aprovechar los beneficios que genera esta actividad pesquera, para que, de esta manera, se beneficie este sector. Para elevar la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía, se prevé crear una institución a través de la cual los pescadores artesanales tengan accesibilidad a capacitaciones y asesoramientos en materia económica, financiera y optimización de recursos. A través de esta institución se deben mejorar las regulaciones existentes. Además, con ello se espera alcanzar y cumplir el objetivo de dicha investigación, para dar solución al principal problema observado del tema de investigación y corroborar si las hipótesis planteadas son ciertas.

Palabras claves: productividad, pesca artesanal, beneficios, actividades, institución.

ABSTRACT

The present research project based on the Analysis of the productivity of artisanal fishing in the Playita Mia sector, Manta canton, as its purpose is to identify the causes that see the productivity of artisanal fishing in this sector, in such a way that through This research will be able to respond to the needs that will be observed within this population.

The research methodology that will be carried out will be through a descriptive method and analysis for the subsequent obtaining and collection of data in order to propose a possible solution to the low level of productivity in the sector. It is aimed at improving the productive level of artisanal fishing, for which a proposal is established which allows to optimize and take advantage of the benefits generated by this fishing activity, so that, in this way, this sector benefits. To increase the productivity of artisanal fishing in the Playita Mia sector, an institution is being created through which artisanal fishermen have access to training and advice in economic, financial and resource optimization matters. Through this institution, existing regulations should be improved. In addition, with this it is expected to achieve and fulfill the objective of said research, to solve the main problem observed in the research topic and corroborate if the hypotheses raised are true.

Keywords: productivity, artisanal fishing, benefits, activities, institution.

INTRODUCCIÓN

La pesca artesanal, es una actividad ancestral que ha ido evolucionando con el pasar de los años y aún permanece en la actualidad; dicha labor ha permitido a los ciudadanos generar ingresos económicos, comercialización a nivel nacional e internacional y la obtención de sustentos para sus familias.

La pesca artesanal en los últimos años ha generado una producción mundial de captura de este producto de 96,4 millones de toneladas, generando un aumento del 5,4% en comparación a los últimos tres años (Organización de las Naciones Unidas para la alimentación y la agricultura, 2020).

Para el 2018, el país registró un aumento en sus ingresos económicos esto tuvo origen en la pesca de captura marina, la misma que fue de 84.4 millones de toneladas en ese mismo año, entre los países con más producción están China, Indonesia, Perú, India, La Federación de Rusia, Estados Unidos y Vietnam, estos integran el 50% total de pesca a nivel mundial. De tal manera, la captura de peces está considerada una de las principales actividades en el mundo.

Existen alrededor de 59.51 millones de personas que se dedican a la pesca y acuicultura, del cual el 14% corresponden al sexo femenino, el 20.53 millones de personas corresponde a la actividad de la acuicultura y el 38.98 millones en la pesca, por lo tanto, registró un aumento mínimo en el año 2016.

El mayor porcentaje de pescadores y acuicultores comprende al continente asiático, cabe mencionar que el nivel de acuicultura (19%), es superior al nivel de pesca (12%).

Esta investigación se llevará a cabo para evidenciar las falencias que deben tratar de eliminarse y oportunidades para incrementar el nivel productivo del sector, de tal manera, que se mejoré la

eficiencia y eficacia en sus procesos para que estos se tornen efectivos y contribuyan a mejorar la situación económica del sector pesquero.

Cabe recalcar, que en los últimos años la productividad de la pesca artesanal se ha visto afectada en la mayor parte de los sectores pesqueros artesanales, esto frente a la difícil situación que está viviendo el país y el mundo entero a causa del COVID 19, además, que es una actividad de gran esfuerzo y sacrificio, adicional a ello se debe mencionar los problemas políticos, ambientales, financieros que atraviesa el país. De igual manera, tanto el clima, problemas de salud, falta de infraestructura, equipamiento adecuado, poco conocimiento de finanzas, deficiente gestión de la actividad pesquera, carencia de formación básica de negociación, son factores que impiden el desarrollo económico y sustentable procedentes de esta actividad.

En el sector pesquero de Playita Mía, la pesca artesanal es una de las principales fuentes de ingresos a los hogares de las familias de pescadores y a una gran parte de ciudadanos del cantón por el aporte a la dinamización de la economía.

El objetivo de la investigación es Demostrar si la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable, además, se basará en un modelo de investigación descriptiva y mediante los instrumentos de observación, entrevistas y encuestas, la misma que contribuirán a investigar la variable de estudio, mediante la implementación de encuestas a pescadores artesanales del sector, para así, obtener información mediante entrevistas a presidentes y socios de dicho sector pesquero cuyo fin es obtener información fiable y que dicha investigación genere interés y sea objeto de apoyo a posteriores investigaciones. Para ello, se determinó que el campo de estudio como fuente principal es la población del sector Playita Mía, y como fuentes secundarias a textos, artículos científicos, revistas, libros, entre otra, fuentes bibliográficas.

CAPÍTULO I

1.1.Planteamiento del problema

En Ecuador, la actividad pesquera es una de las principales fuentes de ingresos económicos del país ya que aporta significativamente al Producto Interno Bruto, esta actividad está dividida en dos subgrupos: la pesca industrial que se basa en la extracción, comercialización y exportación de productos marinos a gran escala y la pesca artesanal denominada pequeña escala, los productos obtenidos de esta actividad son destinados a hogares y mercado local, constituyéndose en el principal sustento de las familias aledañas de dichos sectores.

El cantón Manta, es considerado uno de los principales puertos pesqueros de Ecuador y de la provincia de Manabí, su principal actividad es la pesca, elaboración de conservas de atún, y comercialización de materia prima y productos terminados de procedencia marina, por ende, la ciudad cuenta con un número considerable de empresas que se dedican al procesamiento de dicho producto.

El cantón Manta, al pertenecer a una de las provincias costeras tiene libre acceso al mar, por ello, más del 50% de la población se dedican a la actividad pesquera industrial y artesanal, dicha actividad no consiste solo en la extracción del producto marino, también existe la comercialización, producción, alimentación, entre otras actividades que generan fuentes de trabajo para los moradores de este sector y de sectores aledaños.

Este proyecto de investigación tiene como objetivo Demostrar si la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable, de tal manera, que a través de dicho análisis se pueda generar posibles soluciones a los problemas que se derivan a partir de la misma tales, como: riesgo físico, riesgo procedentes de las malas condiciones de las embarcaciones, riesgos procedentes de cambios climáticos, dificultades de acceso a préstamos y

líneas de créditos a través de las cuales el pescador artesanal pueda invertir en un negocio que le genere rentabilidad.

En la actualidad, la actividad pesquera artesanal está directamente afectada por diversos factores impiden el desarrollo económico y acentúa más la pobreza en el sector, entre estos tenemos que los pescadores artesanales en su mayoría carecen de conocimientos administrativos, financieros y económicos, lo que a la vez les impide aprovechar al máximo los recursos, el talento humano, constituyéndose en riesgo de control y también de seguridad física, personal y de activos físicos, para todos es de conocimiento que los lugares de desembarque no se ajustan a las necesidades de las embarcaciones, además, los mercados no cumplen con las condiciones para una buena interrelación entre comerciantes y compradores.

Para ello se prevé tener datos que sirva como apoyo a investigaciones posteriores, con información fidedigna y de fuentes confiables.

1.1.1. Problema científico general

¿La productividad de la pesca artesanal en el sector Playita Mía del cantón Manta, es estable?

1.1.2. Problemas específicos

- ¿Cómo afecta el cambio climático a la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía?
- ¿Qué tanto ha influido la pandemia (COVID 19) en el estado de ánimo de los pescadores para conllevar a un bajo rendimiento?
- ¿Cómo la productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía

- ¿Cómo la falta de conocimientos innovadores y educación académica de pescadores artesanales en el sector Playita Mía, afecta su productividad?

1.2. Objeto y ampo de acción

- **Objeto:** Pesca artesanal.
- **Campo de acción:** productividad.

1.2.1. Objetivo general

Demostrar si la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable.

1.2.2. Objetivos específicos

- Determinar como el cambio climático afecta la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía.
- Determinar el nivel de influencia del COVID 19, en el estado de ánimo de los pescadores ha generado un bajo rendimiento en este sector.
- Examinar si la productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía
- Establecer como la falta de conocimientos innovadores y educación académica de pescadores artesanales en el sector Playita Mía afecta la productividad.

1.3. Delimitación

La delimitación del proyecto de investigación se puede observar en la Tabla .

Tabla*Delimitación del Proyecto de investigación.*

CAMPO	Ciencias Administrativas.
ÁREA	Productividad de la actividad pesquera artesanal.
ASPECTO	Proyecto de Investigación.
TEMA	Análisis de la actividad productiva de la pesca artesanal del sector Playita Mía, cantón Manta.
PROBLEMA	¿La productividad de la pesca artesanal en el sector Playita Mía del cantón Manta, es estable?
DELIMITACIÓN ESPACIAL	Cantón Manta.
DELIMITACIÓN TEMPORAL	2021

Elaborado por: María Vera.**1.4. Hipótesis general**

La productividad de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable.

1.4.1. Hipótesis específicas

- El cambio climático afecta la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía.
- El nivel de influencia del COVID 19, en el estado de ánimo de los pescadores ha generado un bajo rendimiento en este sector.
- La productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía
- La falta de conocimientos innovadores y educación académica afecta la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía.

1.5. Operacionalización de la variable

Puédase observar el desarrollo de la operacionalización de la variable en la *Tabla* .

Tabla

Operacionalización de la variable.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES			
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
PRODUCTIVIDAD DE LA PESCA ARTESANAL	Cambio climático	Temporada lluviosa	1, 7
		Oleajes	
	Covid 19	Estabilidad emocional	2, 3
		Estrés Salud	
	Desarrollo económico	Ingresos	
		Beneficios	4, 5
Conocimientos innovadores	Educación académica		
	Implementación de procesos de innovación	6, 8	

Elaborado por: María Vera

1.5.1. Matriz de consistencia

Tabla

Matriz de consistencia

TEMA: ANÁLISIS DE LA PRODUCTIVIDAD DE LA PESCA ARTESANAL DEL SECTOR PLAYITA MÍA, CANTÓN MANTA				
Problemas de Investigación	Objetivos de Investigación	Hipótesis de Investigación	Variable	Indicadores
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General		
¿La productividad de la pesca artesanal en el sector Playita Mía del cantón Manta, es estable?	Demostrar si la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable.	La productividad de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable.	Productividad	Cambio climático Covid 19 Desarrollo económico Conocimientos innovadores
Primer Problema específico	Primer Objetivo Específico	Primera Hipótesis específica	Variables	Indicadores
¿Cómo afecta el cambio climático a la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía?	Determinar como el cambio climático afecta la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía.	El cambio climático afecta la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía.	Cambio climático	Temporada de lluvia Oleajes
Segundo Problema específico	Segundo Objetivo Específico	Segunda Hipótesis específica	Variables	Indicadores
¿Qué tanto ha influido la pandemia (COVID 19) en el estado de ánimo de los pescadores para conllevar a un bajo rendimiento?	Determinar el nivel de influencia del COVID 19, en el estado de ánimo de los pescadores ha generado un bajo rendimiento en este sector.	El nivel de influencia del COVID 19, en el estado de ánimo de los pescadores ha generado un bajo rendimiento en este sector.	Covid 19	Estabilidad emocional Estrés Salud
Tercer Problema específico	Tercer Objetivo Específico	Tercer Hipótesis específica	Variables	Indicadores

¿Cómo la productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía	Examinar si la productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía	La productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía	Desarrollo económico	Beneficios Ingresos
Cuarto Problema específico	Cuarto Objetivo Específico	Cuarta Hipótesis específica	Variables	Indicadores
¿De qué manera la falta de conocimientos innovadores y educación académica de pescadores artesanales en el sector Playita Mía, afecta su productividad?	Establecer como la falta de conocimientos innovadores y educación académica de pescadores artesanales en el sector Playita Mía afecta la productividad.	La falta de conocimientos innovadores y educación académica afecta la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía.	Conocimientos innovadores	Educación académica Implementación de procesos innovadores

Elaborado por: María Vera

CAPÍTULO II

2.1.Marco Teórico

2.1.1. Antecedentes de la investigación

La presente investigación está basada en el análisis de la productividad de la actividad pesquera del sector Playita Mía, del cantón Manta, la misma que se apoya en diversas investigaciones así mismo de autores.

El autor (López, 2018), en su investigación del “*Análisis de la actividad pesquera artesanal y su impacto en el desarrollo económico de San Mateo*”, del mismo cantón, se basa en el insuficiente aprovechamiento económico que proviene de esta actividad esto frente al escaso desconocimiento que existen por los pescadores artesanales en temas relacionados a los negocios, finanzas y las limitaciones que se presentan en el desarrollo de algún tipo de proyecto económico.

Otro autor (Lara, 2017), en su investigación “*El impacto de la gestión administrativa sobre la eficiencia de la actividad pesquera artesanal, cantón Manta*”, refiere que para la República del Ecuador, la actividad pesquera constituye uno de los principales motores de la actividad productiva del país, esto gracias a la participación tanto del sector industriales y artesanal, el mismo que aporta directamente el 7% al PIB, ya que representa la alta participación de esta actividad en el país, de tal manera, que la actividad pesquera ocupa el tercer lugar en ingresos de divisas para Ecuador. A través de un estudio realizado por la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL), el Centro de Planificación y Estudios Sociales (CEPLAES), el Instituto Latinoamericano de investigaciones Sociales (ILDIS), identifiqué que gran parte de la población ecuatoriana está relacionada con esta actividad, se verificó que existen 11.135

pescadores establecidos en la costa y cerca de 2.200 personas que intervienen en la comercialización nacional de productos provenientes del mar.

A través de la investigación realizada por Ben- Yami, los CCP (Centros Comunitarios de producción), están enfocados en estrategias que pretenden proveer la infraestructura y servicios básicos necesarios con el fin de dar soluciones a los problemas evidentes que presenta el desarrollo de la piscicultura en pequeña escala, para ello se han analizado varias organizaciones de pescadores, con el fin de identificar las situaciones más relevantes tales, como: la planificación, la movilización de recursos locales y realización de micro proyectos, entre otros.

A través de datos obtenidos por parte de la (Subsecretaría de recursos pesqueros, 2017-2021), existen 28.291 pescadores artesanales registrados a nivel nacional, de los cuales 1.763 pescadores obtuvieron equipos para procesamiento y comercialización de la pesca artesanal en varios cantones del país, se realizó la capacitación de 16 mil pescadores en tecnología pesquera y de alimentos, cuyo objetivo es el fortalecimiento micro empresarial y organizacional de la actividad pesquera con el objetivo de mejorar la rentabilidad e impulsar la productividad. Pese a la inversión por parte del Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuicultura y Pesca (MAGAP).

La actividad pesquera, está compuesta por dos categorías: una que se enfoca en la pesca industrial centrada en la exportación de pescado y otros derivados del mar y la otra categoría abarca la pesca artesanal que se centra en la extracción de peces y otros derivados del mar para el sustento local y familiar, ambas actividades aportan significativamente a la economía del país. Ecuador, está entre uno de los principales exportadores de pescados y de derivados del mar junto a otros países, esto gracias a su ubicación geográfica en las costas del Continente Americano. Sin embargo, en la actualidad el país atraviesa una situación crítica frente a las limitaciones de sus

actividades la misma que afectan sus labores diarias, esto se debe a la situación que enfrenta el país y el mundo entero debido al COVID 19 y el impacto que dicho virus a la población.

De acuerdo a la información obtenida a través de (Eltelégrafo, 2020), refiere que la actividad pesquera artesanal, está conformada por diferentes grupos tales, como: armadores, tripulantes, descargadores, gabeteros, cuadrilleros, comerciantes, servicio de transportes, entre otros, mismo que involucran a más de 100.000 familias en todo el Ecuador. Uno de los problemas de riesgos a la que se ve enfrentada esta actividad es la distancia que los pescadores artesanales deben navegar para poder realizar dicha labor, ya que, está constituye un aproximado de 8 millas establecido por la ley (Zona para la pesca artesanal, Art. 104), por lo tanto, representa un riesgo para las embarcaciones dando como resultado en lo que fue el año 2020, que 4 embarcaciones naufragarán a nivel nacional por los diversos peligros a los que se ven enfrentados por la distancia que están de la orilla del mar.

De tal manera, dicha situación se evidencia en la provincia de Guayas, Manabí, Esmeralda, El Oro y Santa Elena, convirtiéndose en una actividad difícil de laborar ya que implica gran sacrificio. Un problema notable que la actividad pesquera artesanal es la falta de una infraestructura adecuada de las embarcaciones, equipamientos y recursos suficientes, dando paso a diversos riesgos que van desde mal maniobra de navegación esto debido a los oleajes que se generan a esta distancia, piratería, etc. De acuerdo a opiniones emitidas por presidentes de Asociaciones de Pesca Artesanal, han manifestado que los lineamientos legales establecidos han generado gran preocupación, ya que, la mayoría de embarcaciones son sencillas, y algunas carecen de los recursos y equipamientos necesarios, lo que genera que estos se vean afectados por dichas normativas. Es decir, existen medidas impuesta por la Ley de pesca, donde el incumplimiento de estas implicaría frecuentes multas a los dueños de estas embarcaciones. Por

otro lado, esta categorización establecida por la ley ha generado malestar en los trabajadores artesanales, cuyo monto de multas van desde la quinta parte a dos remuneraciones básicas unificadas del trabajador e incluso prisión que va de uno a siete días reclusos de acuerdo al Art. 215.

La actividad pesquera artesanal se lleva a cabo de manera tradicional, por descendencia y por adaptación esta última se refiere al adaptarse a el modo de vida de cierto sector y adquirir sus conocimientos y costumbres. Poseen una alta capacidad de adaptación a temas sociales, económicos y culturales, además, esta actividad genera fuente de empleo que puede ser temporal, eventual y parcial.

Dicha actividad no es ejecutada solo por el sexo masculino, de tal manera, que la presencia de la mujer juega un rol muy importante dentro de esta labor, existen sectores donde la mujer se encarga de la extracción de los peces y los hombres de la comercialización y procesamiento o viceversa.

En nuestro medio, los pescadores artesanales están clasificados como:

- Armador artesanal: persona jurídica o comunidad dueño de hasta 2 embarcaciones.
- Pescador artesanal: es aquel que desempeña como patrón o tripulante de una embarcación artesanal.

Existen tres tipos de pesca tales, como:

Pesca costera: esta se realiza a una distancia cercana a las orillas del mar, aproximadamente entre 2-10 millas, las embarcaciones que realizan dicha actividad poseen motores de alrededor de 10 a 15 caballos de fuerza, dicha actividad es diaria y cuya pesca objetiva son principalmente peses pequeños, langostinos, camarones.

Pesca oceánica: este tipo de pesca se realiza aproximadamente a una distancia entre 30 a 40 millas desde el perfil costero, poseen motores de 75 caballos de fuerza, el tiempo que se dedica a esta pesca es de varios días navegando, las principales especies de capturas son Albacora, Tiburón, Barderon, Wahoo, Corvina, Cachema, Chicueco, Gacho, entre otros. Por lo general, este tipo de pesca genera mayor peligro ya que al estar más tiempo fuera de tierra, los pescadores están sujetos a diversos riesgos sean derivados del malas condiciones climáticas, piraterías, enfermedades e incluso pérdidas de sus propias vidas, a esto se suma la falta de comunicación por parte de sus familiares que día rezan para que sus seres queridos regresen con bien.

Pesca recolectora: este tipo de pesca consiste en la recolección en manglares cerca de las costas, las embarcaciones son propulsadas a través de remos o motor, las principales especies de captura son cangrejos, conchas, etc.

La actividad pesquera en el Ecuador posee un alto valor significativo tanto en lo social como en lo económico, el mismo que genera alrededor de 120.000 plazas de trabajo directo y alrededor de \$540'000.000 al año en exportaciones, el mismo que genero un 2.7% de ingresos directamente al PIB nacional entre el año 2011-2013. Cabe, mencionar que la pesca artesanal se efectúa en las líneas costeras continental en un total de 138 puertos o pesqueros o también denominados caletas en las mismas que se comercializan dicho producto, a través de datos disponibles se estima que existan 28.291 pescadores artesanales que laboran desde las caletas y 11.135 embarcaciones artesanales registradas a nivel nacional, se estima alrededor de 300 especies marinas que forman parte de las principales capturas de esta actividad.

Cabe mencionar que la principal característica de esta actividad es la problemática que se centra en la marginalización y la pobreza de las comunidades pesqueras artesanales, ya que dicha

actividad es la principal fuente de sustento de los pescadores, el mismo que se ve afectada por varios factores como lo es, las condiciones de desembarque en las caletas artesanales son precarias y no tienen ningún tipo de seguridad al momento de presenciar una tormenta, de igual manera, la flota artesanal posee escasos medios para el procesamiento de la captura y sus productos.

Por otro lado, tanto la comercialización, distribución y atención que recibe el consumidor muestra bajos índices de calidad, esto sin contar con las condiciones de trabajo precarias, el alto índice de contaminación ambiental, falta de higiene, bajos ingresos, no cumple con el proceso de trazabilidad exigidos de acuerdo con los requerimientos de los mercados extranjeros (Pazmiño, 2017).

Otros problemas que influyen directamente en esta actividad es el margen de ingresos bajos de los pescadores artesanales y el sistema de comercialización, sin embargo, al existir abundantes recursos marinos las teorías económicas prevalecen, sin embargo, al haber una alta oferta, los precios de los productos bajan y, por ende, dicha acción beneficia en mayor medida a los comerciantes, esto como resultados que los pescadores artesanales carecen de los recursos y el equipamiento necesario para almacenar su actividad, lo cual genera que la rentabilidad obtenida por los pescadores artesanales sea baja.

Pese a su importancia dentro en la región, un alto nivel de comunidades dedicadas a esta actividad sigue siendo marginadas, de igual manera, su contribución a la seguridad alimentaria y la nutrición, erradicación de la pobreza, utilización de recursos sostenibles está lejos de lograrse esto frente al índice de pobreza que se evidencia dentro de la región, y factor que afecta directamente es el acceso limitado y desfavorecido del mercado el mismo que impide acceder a la sanidad, salud, educación u otros servicios sociales.

La pesca artesanal en Ecuador, parte de la pesca subsistencia con artes y embarcaciones pequeñas, e incluso embarcaciones grandes construida con base de fibra de vidrio y madera, dicha actividad está enfocado en la extracción de los recursos marinos, con destino al consumo humano directo. Cabe mencionar que dicha actividad genera una brecha ya que se presenta un nivel de dificultad al momento de realizar un programa de producción, planificación o de productividad esto debido a los diversos sucesos que pueden evidenciarse a través del clima o de un fenómeno natural que impide que esta actividad se realice de la manera más favorable posible.

Existe una gran variedad de productos que se extraen tales, como: el atún, dorado, sardina, miramelindos, pámpano, carita, tiburón, dorado, pez sierra, camarón, merluza, wahoo, macarela, jaiba, picudo, calamar, caballas, corvina, pargo, chernas, pez espada, corvina de roca, entre otros. Los mismos que son clasificados de acuerdo a su tamaño que puede ser pesca pequeña y pesca grande.

A nivel nacional esta actividad es realizada a través de embarcaciones denominadas chinchorreros (pequeñas embarcaciones impulsado a través de un motor estacionario, portan en sus cubiertas redes y boyas), bote (Tamaño 7-9 m de largo impulsados por motor fuera de borda), y lancha, estos últimos son impulsados generalmente por un motor, dependiendo el tipo de pesca y distancia que deben recorrer las embarcaciones, su infraestructura será de acorde a estos dos factores.

El pescador artesanal en el sector Playita Mía, normalmente inicia su actividad a las 4am, donde estos preparan el arte de pesca, equipo que van a utilizar en el momento de su faena. También establecen el tipo de pesca que van a realizar y la duración del mismo, dicha planificación en la mayoría de veces se basa en la experiencia adquirida con el pasar de los años,

tradición y cultura de los pescadores, esto con el propósito de que las decisiones que se tomen sean las correctas y, por ende, les generen mayores beneficios.

Al igual que la agricultura campesina e indígena, la pesca artesanal en toda su dimensión cultural y tradicional, es objeto de análisis y reestructuración esto enfocado a los cambios de la matriz productiva del país, el mismo se encuentra inmerso en un proyecto denominado la Revolución Pesquera del Ecuador, la misma que ha implicado nuevas fuentes económicas tales como: medidas de transformación y readecuación de los principales puertos pesqueros (Solórzano, 2017).

A continuación, se detalla el nombre de las provincias que realizan la actividad pesquera y cantidad de embarcaciones artesanales que existen dentro de las costas continentales de Ecuador, datos representados en la *Tabla*

Tabla

Provincias con actividad de pesca artesanal en Ecuador

Embarcaciones Artesanales Registradas a nivel Nacional	
Provincias- Caletas	Cantidad
El Oro	1356
Esmeraldas	1986
Guayas	1602
Los Ríos	29
Manabí	4586
Orellana	1
Santa Elena	1574
Santo Domingo De Los Tsáchilas	1
Total General	11135

Elaborado por: María Vera.

Fuente: Registros de embarcaciones artesanales a nivel nacional, SIAP MPCEIP-SRP 2017-2021.

El arte de pesca hace referencia a las estrategias que utilizan el pescador para realizar la captura, además, de las herramientas y técnicas que utilizan en la extracción de productos del mar, a continuación, se detalla las artes de pesca utilizadas dentro de la **Tabla** .

Tabla

Artes de pesca artesanal utilizadas en Ecuador.

ARTES DE PESCA
Atarraya
Red de enmalle
Palangre o espinel superficie
Trasmallo
Palangre o espinel de fondo
Red de enmalle de fondo
Caña de pesca
Compresor con arpónvara o gancho
Línea de mano
Línea de mano con anzuelo
Palangre o espinel
Trasmallo de fondo
Línea de mano con potera

Elaborado por: María Vera.

Fuente: Subsecretaría de recursos pesqueros, SIAP 2017-2021.

Descripción de tipo de pesca objetiva a nivel nacional, datos representados a continuación en la **Tabla** .

Tabla*Pesca Objetiva.*

PESCA OBJETIVA	
Peces pelágicos	Camarón Pomada
Concas	Peces de agua interiores
Crustáceos	Rayas
Cangrejo	Recursos ícticos dermesales
Cangrejo rojo	Tunidos
Calamar	Peces pelágicos pequeños
Camarón	Pulpos
Peces dermesales	Medusa
Peces pelágicos grandes	Peces bentónicos

Elaborado por: María Vera.**Fuente:** Subsecretaría de recursos pesqueros, SIAP 2017-2021.

A continuación, se detalla la productividad de pescadores artesanales del sector Playita Mía, mismo que se podrán evidenciar en la **Tabla** y **Tabla** .

Tabla

Productividad de pescadores artesanales que laboran en la Lancha "Anita Gabriela", faena diaria.

Lancha "Anita Gabriela" 3 tripulantes						
Combustible utilizado (5 galones), costo \$1,50 c/u						
Días	Hora de faena	Ganancia	Total, de inversión en combustible	Ganancia Neta diaria	50% Dueño de embarcación	Ganancia por Tripulante
1	02am-07pm	\$ 60,00	\$ 7,50	\$ 52,50	\$ 26,25	\$ 8,75
2	02am-07pm	\$ 115,00	\$ 7,50	\$ 107,50	\$ 53,75	\$ 17,92
3	02am-07pm	\$ 100,00	\$ 7,50	\$ 92,50	\$ 46,25	\$ 15,42
4	02am-07pm	\$ 200,00	\$ 7,50	\$ 192,50	\$ 96,25	\$ 32,08
5	02am-07pm	\$ 120,00	\$ 7,50	\$ 112,50	\$ 56,25	\$ 18,75
6	02am-07pm	\$ 43,00	\$ 7,50	\$ 35,50	\$ 17,75	\$ 5,92
7	02am-07pm	\$ 65,00	\$ 7,50	\$ 57,50	\$ 28,75	\$ 9,58
8	02am-07pm	\$ 320,00	\$ 7,50	\$ 312,50	\$ 156,25	\$ 52,08
9	02am-07pm	\$ 52,00	\$ 7,50	\$ 44,50	\$ 22,25	\$ 7,42
10	02am-07pm	\$ 65,00	\$ 7,50	\$ 57,50	\$ 28,75	\$ 9,58
11	02am-07pm	\$ 50,00	\$ 7,50	\$ 42,50	\$ 21,25	\$ 7,08
12	02am-07pm	\$ 87,00	\$ 7,50	\$ 79,50	\$ 39,75	\$ 13,25
13	02am-07pm	\$ 57,00	\$ 7,50	\$ 49,50	\$ 24,75	\$ 8,25
14	02am-07pm	\$ 190,00	\$ 7,50	\$ 182,50	\$ 91,25	\$ 30,42
15	02am-07pm	\$ 75,00	\$ 7,50	\$ 67,50	\$ 33,75	\$ 11,25
16	02am-07pm	\$ 355,00	\$ 7,50	\$ 347,50	\$ 173,75	\$ 57,92
17	02am-07pm	\$ 95,00	\$ 7,50	\$ 87,50	\$ 43,75	\$ 14,58
18	02am-07pm	\$ 83,00	\$ 7,50	\$ 75,50	\$ 37,75	\$ 12,58
19	02am-07pm	\$ 132,00	\$ 7,50	\$ 124,50	\$ 62,25	\$ 20,75
20	02am-07pm	\$ 102,00	\$ 7,50	\$ 94,50	\$ 47,25	\$ 15,75
				\$ 2.216,00	\$ 1.108,00	\$ 369,33

Elaborado: María Vera

Fuente: Pescadores artesanales del sector Playita Mía.

Tabla

Productividad de pescadores artesanales que laboran en la Lancha "Por siempre Niño Dios", faena diaria.

Lancha "Por siempre Niño Dios" 3 tripulantes						
Combustible utilizado (2 galones), costo \$1,50 c/u						
Días	Hora de faena	Ganancia	Combustible Utilizado	Ganancia Total	Ganancia Dueño de Lancha	Ganancia por Tripulante
1	00pm-4am	\$ 60,00	\$ 3,00	\$ 57,00	\$ 28,50	\$ 9,50
2	00pm-4am	\$ 40,00	\$ 3,00	\$ 37,00	\$ 18,50	\$ 6,17
3	00pm-4am	\$ 15,00	\$ 3,00	\$ 12,00	\$ 6,00	\$ 2,00
4	00pm-4am	\$ 20,00	\$ 3,00	\$ 17,00	\$ 8,50	\$ 2,83
5	00pm-4am	\$ 58,00	\$ 3,00	\$ 55,00	\$ 27,50	\$ 9,17
6	00pm-4am	\$ 63,00	\$ 3,00	\$ 60,00	\$ 30,00	\$ 10,00
7	00pm-4am	\$ 55,00	\$ 3,00	\$ 52,00	\$ 26,00	\$ 8,67
8	00pm-4am	\$ 48,00	\$ 3,00	\$ 45,00	\$ 22,50	\$ 7,50
9	00pm-4am	\$ 42,00	\$ 3,00	\$ 39,00	\$ 19,50	\$ 6,50
10	00pm-4am	\$ 54,00	\$ 3,00	\$ 51,00	\$ 25,50	\$ 8,50
11	00pm-4am	\$ 82,00	\$ 3,00	\$ 79,00	\$ 39,50	\$ 13,17
12	00pm-4am	\$ 76,00	\$ 3,00	\$ 73,00	\$ 36,50	\$ 12,17
13	00pm-4am	\$ 97,00	\$ 3,00	\$ 94,00	\$ 47,00	\$ 15,67
14	00pm-4am	\$ 98,00	\$ 3,00	\$ 95,00	\$ 47,50	\$ 15,83
15	00pm-4am	\$ 65,00	\$ 3,00	\$ 62,00	\$ 31,00	\$ 10,33
16	00pm-4am	\$ 43,00	\$ 3,00	\$ 40,00	\$ 20,00	\$ 6,67
17	00pm-4am	\$ 35,00	\$ 3,00	\$ 232,00	\$ 116,00	\$ 38,67
18	00pm-4am	\$ 63,00	\$ 3,00	\$ 60,00	\$ 30,00	\$ 10,00
19	00pm-4am	\$ 54,00	\$ 3,00	\$ 51,00	\$ 25,50	\$ 8,50
20	00pm-4am	\$ 45,00	\$ 3,00	\$ 42,00	\$ 21,00	\$ 7,00
				\$1.253,00	\$ 626,50	\$ 208,83

Elaborado por: María Vera

Fuente: Pescadores artesanales del sector Playita Mía.

A continuación, se detalla productividad de lancha "Jhonnisito", que inicio su faena en el Bote Pesquero Artesanal "Don Nico IV", en un período de 20 días, mismo que se muestran en la

Tabla Tabla .

Tabla

Productividad de pescadores artesanales con de faena de 20 días.

Lancha "Jhonnisito" 3 tripulantes							
Faena	Tripulantes	Alimentación/Gasolina	Inversión inicial	Ganancia Total	Utilidad Neta	% Dueño de Lancha	% Tripulantes
1	\$ 360,00	\$ 640,00	\$ 1.000,00	\$3.100,00	\$2.100,00	\$ 1.050,00	\$ 350,00
2	\$ 360,00	\$ 640,00	\$ 1.000,00	\$1.300,00	\$ 300,00	\$ 150,00	\$ 50,00

Elaborado por: María Vera

Fuente: Pescadores artesanales del sector Playita Mía.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Productividad

“Productividad es la eficiencia del uso de los insumos en el proceso productivo y mide cuántos bienes (output) se obtienen con un determinado conjunto de factores productivos (principalmente trabajo y capital). Hay productividades parciales referidas al output generado por uno de los factores productivos” (Meller, 2019).

Otro autor (Jiménez & Guerra, 2021), refiere que la gestión de la productividad depende de la identificación de las personas claves y de la remuneración que esta obtenga. La productividad es el resultado de la eficiencia y eficacia que conlleva los procesos productivos, además, se determina que el nivel de productividad corresponde al logro de meta de cada individuo. Al referirnos de productividad de la pesca artesanal, la medición de esta se lleva a cabo a través de una evaluación de las capacidades que se llevan a cabo para elaborar los procesos, además, de cómo se optimiza los recursos de manera óptima.

El autor Velásquez, manifiesta que *“La teoría de la producción y de la productividad se relacionan con el rendimiento de los factores productivos (naturaleza, trabajo, capital, empresa)”* (Velásquez, 2020).

El término productividad, tiene relación con los resultados alcanzados y los recursos invertidos para ello, es decir, hacer más con menos. Generalmente, dicha relación entre las salidas (output) y las entradas (input) dentro de un sistema económico.

Entre los factores para medir la productividad de la pesca artesanal está la experiencia, conocimiento y sobre todo suerte, ya que no siempre obtiene los resultados que pretenden alcanzar y los factores que impiden el crecimiento económico es la cultura de ahorro de los pescadores, el modo de vida, las costumbres e incluso los compromisos familiares, ya que, de cada cinco pescadores artesanales tres tienen más de dos familias que sustentar.

2.2.2. Pesca artesanal

Los autores Benítez y Nava, define *“La pesca artesanal es fuente de empleo de tiempo completo o parcial para los pescadores a lo largo de la cadena de valor de la actividad”*. Si bien en la mayoría de las comunidades pesqueras son los hombres los que se dedican a la pesca y las mujeres al procesamiento y la comercialización, existen muchas comunidades en las cuales son las mujeres que intervienen en la captura y los hombres adoptan otros roles incluida la comercialización y distribución” Benítez y Nava (2016).

De acuerdo al Art. 1.2.- La pesca artesanal constituye *“Una actividad que se realiza de manera personal, directa, habitual, manual o con uso de un recolector manual y con un arte de pesca selectiva, con o sin el empleo de una embarcación. Los pescadores artesanales se clasifican en recolectores costeros y oceánicos”* (Noboa, 2016).

Art. 1.3.- “Se entenderá por armador artesanal a la persona natural u organización de la economía popular y solidaria, propietario y/o arrendador de embarcaciones en condiciones idóneas para ejercer la actividad pesquera extractiva artesanal por sí mismo o de manera asociada, y se clasifican en armador artesanal a pequeña escala (propietarios de 1 a 3 embarcaciones), armador artesanal de mediana escala (propietarios de 4 a 10 embarcaciones) y comerciantes (propietario de 11 embarcaciones en adelante)” Noboa (2016).

Según la Ley General de Pesca y Acuicultura de Chile, se define a la pesca artesanal como “Actividad pesquera extractiva por personas naturales que, en forma personal, directa y habitual, trabajan como pescadores artesanales inscritos en el registro Pesquero Artesanal, con o sin empleo de una embarcación artesanal o como actividad pesquera extractiva realizadas por personas jurídicas que estén compuestas exclusivamente por personas naturales inscritas como pescadores artesanales la misma que los clasifica de acuerdo a las siguientes categorías: armador artesanal, mariscador, alguero y pescador artesanal”. (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, 2016).

2.2.3. Pesca artesanal en el sector Playita Mía

La actividad pesquera artesanal en el sector Playita Mía, es ejecutada por diversos pescadores de la zona y de lugares aledaños, este sector es uno de los lugares donde frecuentemente embarcaciones locales y extranjeras desembarcan la producción obtenida de cada faena, dicha acción da paso a la comercialización y expendio de productos procedentes del mar.

La mayor parte de producción obtenida por pescadores artesanales es destinada al comercio ya sea a través de intermediarios o consumidor final que arriban a dicho sector desde horas de mañana con el fin de obtener productos frescos y a un buen precio. A través de la investigación observada se pudo observar que existen diversos inconvenientes en cuanto a la

productividad que genera esta actividad. Esto da paso a la escasa utilización de técnicas de ventas y comercialización, además, se evidencio mediante información proporcionada por embarcaciones artesanales del sector que esta actividad implica grandes gastos, los mismos que debe cubrir el dueño de la embarcación o el encargado estas van desde el mantenimiento de su medio de transporte, equipamiento, gasolina, entre otros.

Por otro lado, la productividad pesquera artesanal se ve afectada significativamente esto debido, a que al momento de faenar la mayor parte de pescadores no cuentan con el dinero necesario para cubrir los costos que involucra dicha actividad, por ello, se ve en la necesidad de solicitar préstamos directamente a comerciantes para cubrir dichos costos y, de tal manera, iniciar su jornada laboral. Sin embargo, esta situación no es la única que se evidencia en este sector, de igual manera, está el alto índice de piratería que afecta al pescador ya que, se enfrenta a problemas de hurto, delincuencia e inclusive atentados de muerte, así mismo, esto enfrentan riesgos procedentes del cambio climático, oleajes, generando en ocasiones las embarcaciones naufraguen.

Además, se evidencio que el sector está compuesto por varias grupos o asociados a través de los cuales se gestionan actividades, soluciones, ayuda entre los mismos miembros frente a situaciones de riesgos, por otro lado, pescadores artesanales de este sector manifestaron que no cuentan con la ayuda requerida por las autoridades pesqueras, ya que en ocasiones no prestan servicios de vigilancia y seguridad a este grupo de personas.

2.2.4. Desarrollo económico y su influencia en la productividad de la pesca artesanal

El concepto de desarrollo abarca más contenido que el crecimiento económico, sin embargo, dicho concepto no es de todo economicista ya que esta involucra la parte humana y social, de tal manera, una adecuada implementación de acción política. El desarrollo humano y social parte de los resultados obtenidos a través de variables institucionales que frecuenta las interacciones sociales, se puede decir que el desarrollo es un proceso que enriquece la libertad de los individuos en la obtención de valores propios. Dicha terminología se usa como un concepto ambiguo que se puede utilizar de manera descriptiva o normativa, hace hincapié a los medios o fines sociales, tales, como: mejorar las condiciones de vida, lograr bienestar individual y colectivo.

De acuerdo al autor Vargas, la teoría del desarrollo argumenta la necesidad que genera el impacto sectorial de liberalización, frente a los beneficios proveniente de los cambios de las políticas que aporten a las comunidades pobres y que los costos no solo afecten a los que menos pueden aportar (Vargas, 2018).

Al referirnos al término de desarrollo económico tiene como propósito generar crecimiento económico a largo plazo, además, de optimizar de manera adecuada los recursos financieros para impulsar el desarrollo e igualdad en los países de América Latina y El caribe, para ello, es necesario adaptar un sistema de políticas y reformas macroeconómicas, evaluar las incidencias de la sustentabilidad, eficacia y equidad para esto se requiere la participación directa por parte de los gobiernos.

2.2.5. El Covid 19 y su influencia en rendimiento de la pesca artesanal del sector Playita Mía

De acuerdo a datos obtenidos por el autor (Téllez, 2020), “El Covid-19 no afecta a los productos pesqueros, pero el impacto indirecto es la demanda cambiante del consumidor, el acceso al mercado y problemas logísticos de transporte, por las medidas de confinamiento”, para ello se evidencio una baja en la demanda y precio de productos marítimos. Dando como resultado optar por una alternativa que favorezca a este sector, esto mediante de la adquisición de estos alimentos marítimos por parte del gobierno esto para uso institucional (prisión, hospitales, fuerzas armadas y programas de protección), esto para proporcionar apoyo a dueños y tripulantes de embarcaciones pesqueras.

La crisis del Covid 19, en todo el país ha generado que se adopten medidas de prevención con el objetivo radicar la propagación de la pandemia, esto como resultado del contagio masivo en todo el mundo. Dicha situación ha generado dificultad para la obtención de alimentos, especialmente para productos provenientes de la pesca, cabe mencionar que es fundamental proteger cada etapa de la cadena de suministro de la pesca y la acuicultura, de manera, que acojan diversas actividades como la pesca, producción, comercialización, etc.

En la actualidad, la actividad pesquera se ha reducido considerablemente, esto a como ya se mencionó anteriormente debido a la caída de la demanda y/o precios.

Países del continente asiático, europeo y africano han adoptado las medidas necesarias tales, como: ampliación de las temporadas de pesca con el fin de compensar las pérdidas económicas, indemnización a los propietarios y tripulantes que no puedan pescar, concesión de visados para la temporada de pesca temporal y estacional (Subsecretaria General de Relaciones Internacionales, 2020).

La pesca artesanal al igual que otras actividades comerciales del sector Playita Mía, aporta de manera significativa al desarrollo económico de dicho lugar, sin embargo, en la actualidad, se ha podido observar que existe una gran variación en los ingresos económicos antes y durante el virus (COVID 19), mismo que ha generado la disminución de los ingresos diarios del pescador artesanal.

A raíz del inicio de pandemia, las condiciones para los pescadores artesanales se tornaron difíciles, esto a medida de las restricciones en los viajes y los períodos de cuarentena que aumenta el retorno a sus hogares, esto generando que aumente el tiempo de trabajo a bordo, además, del ingreso a puertos que genera aumento de los casos del Covid 19, otro punto a considerar el aumento de trabajadores informales en el sector que esto incrementan los riesgos de contagios de los pescadores.

Se define como rendimiento laboral “Al producto del trabajo de un empleado de un grupo de empleados, se emplea con el fin de medir el mérito de un empleado”. Es decir, aquí se determina la relación que existe entre la producción y los medios empleados (mano de obra, materiales, energía, entre otros), se considera un indicador de eficiencia ya que a través de este se mide la cantidad de recursos empleados y la cantidad de producción que se obtenga (Quintero, Africano, & Farías, 2008).

2.2.6. Cambio climático y su influencia en la eficiencia de la pesca artesanal

Se denomina cambio climático a la alteración que se genera en la superficie de la Tierra debido a diversas situaciones originadas por el hombre, este término también denominado calentamiento global, parte de consecuencias físicas, biológicas y humanas, cuya principal causa es el efecto invernadero, este consiste en un proceso natural en el cual interviene la atmosfera

que al retener parte del calor del sol se logra obtener una temperatura adecuada para los seres vivos (Instituto de Hidrología, Meteorología y estudios ambientales, 2014).

De acuerdo al autor (Marine Stewardship Council, s.f.), refiere que el cambio climático en la actualidad repercute en nuestros océanos y en la vida marina, lo cual genera una variación en la distribución de las poblaciones de peces y su alimentación. Los océanos juegan un papel fundamental en la dinámica del clima, el mar absorbe aproximadamente el 93% de calor que acumula la atmósfera de la Tierra, misma que da paso a cambios bruscos de temperatura, acidificación y desoxigenación de las aguas y desviaciones en las corrientes oceánicas, frecuencia de tormentas, cambios de patrones de lluvia, etc.

El cambio climático se ha convertido en una gran amenaza para las poblaciones de peces y, de igual manera, a pescadores ya que estos se ven expuestos a los diversos riesgos que se generan a través de este, esto debido a diferentes situaciones que se pueden generar al estar a la deriva.

Frecuentemente, los pescadores artesanales se enfrentan a problemas de maniobras y equilibrio de su embarcación esto debido a las fuertes tormentas, oleajes, aumento del mar, etc., lo que ocasiona que pierdan su producción a partir de un naufragio, además, las personas que se dedican a la pesca a través de redes de recolección, suelen enfrentarse a diversos peligros esto debido a que al bajar su material de pesca en ocasiones pueden moverse o soltarse lo que genera que los tripulantes vayan en busca de este material, sin percatarse de los riesgos a los que estarán expuestos que van desde golpes con el mismo material, picaduras de especies marinas, calambres e inclusive hasta la muerte.

2.2.7. Conocimientos innovadores y educación académica

Se define como la capacidad creativa que se tiene para generar conocimiento nuevo, es la habilidad que se tiene para usar los recursos existentes o nuevos y mejorarlos para así obtener un producto con un valor agregado (Casas, 2016).

Cabe mencionar que uno de los principales factores que afecta la economía de los pescadores es la poca educación académica, se muestra que solo el 2% de este grupo tiene estudios profesionales, el 3% es de educación secundaria y el 95% solo tiene educación primaria (Zurita, 2016).

En consecuencia, esto repercute en que gran parte de pescadores artesanales tengan poca cultura de ahorro esto con respecto al sexo masculino, ya que, un porcentaje de sus ganancias es destinada a su ocio, a contrario del sexo femenino, donde se muestra que este grupo tiene mayor preocupación por el futuro del hogar, por ende, su cultura de ahorros es mayor. Por otro lado, la carencia de conocimientos de innovación repercute en la productividad de la pesca artesanal del sector, ya que, esta actividad generalmente es realizada de manera tradicional, por descendencia o por adaptación, cabe señalar que generación tras generación hacen uso de las mismas técnicas de pescas, lo que ocasionan que dichas técnicas carezcan de recursos que la favorezcas, tal es el caso, del uso de tecnología, que es un factor fundamental el mismo que ayudaría a optimizar los recursos y, por ende, obtener resultados más favorables.

Por otro lado, también influye la práctica de esta actividad que se ha transmitido de generación en generación, lo que genera que las nuevas generaciones se rijan al mismo proceso de producción y comercialización que han empleado su abuelo, padre y, por ende, los jóvenes sin aportar en técnicas innovadoras o de valor agregado. Cabe mencionar, que al ser una actividad que demanda mucho esfuerzo físico, sacrificio y altos costos de refrigeración y almacenaje, los

pescadores artesanales tratan de comercializar los productos de la manera más rápida posible, llegando a tal punto de mermar sus rendimientos financieros con tal de no quedarse con la producción obtenida ya que esto implicarían gastos adicionales, como transportes y almacenaje, que representaría riesgos de pérdidas económicas.

Problemas económicos (Zenteno, 2016)

- Comercialización dependiente
- Actividades complementarias del pescador

Problemas de organización social

- Control de salida, embarque y desembarque.
- Inseguridad en las embarcaciones
- Acceso a capacitaciones
- Centralismo de organismos

Problemas ecológicos

- Fenómenos naturales
- Escasez de recursos pesqueros (aumento en número de embarcaciones, incremento en flota pesquera).
- Contaminación del medio marino y desembarcadero
- Desconocimiento de la pesca responsable.
- Infraestructura del desembarcadero y servicios.
- Pesca industrial y su participación dentro del área destinada a la pesca artesanal.

Elementos naturales que influyen en la pesca

- Viento y marea
- Fase lunar
- Horario de pesca y temperatura
- Localización del cardumen.

CAPÍTULO III

3.1. Diseño metodológico

3.1.1. Alcance

La presente investigación se llevó a cabo a través de un estudio descriptivo, este tipo de estudio tiene como finalidad el uso de instrumentos de medición y recolección de datos tales, como: entrevistas, encuestas. La investigación se llevará a cabo a través de una descripción situacional de la pesca artesanal, para ello, se considera determinar la productividad de esta actividad pesquera.

La investigación descriptiva consiste en la implementación de métodos de análisis, de tal manera, se logró caracterizar un objeto de estudio de una situación concreta, dentro de la misma se integran las características y propiedades de dicha modalidad, de tal manera, que esta información sirva para obtener una mayor profundidad en los resultados, de manera, que describan los fenómenos observados, dinámica e identificar aspectos relevantes frente a la realidad a través de los cuales logremos obtener resultados favorables para la realización de este proyecto de investigación mediante el método cualitativo.

3.1.2. Diseño

Dicho estudio se llevó a cabo a través de un diseño no experimental, donde se realiza el estudio sin manipulación deliberada de la variable de investigación, de tal manera, que se realizó una observación de los fenómenos en su ambiente natural para su posterior análisis. Mismo que se llevó cabo a través de observaciones de la situación actual que se evidencia en el sector Playita Mía en relación a los pescadores artesanales.

3.1.3. Población y muestra

Para nuestra unidad de análisis se direccionará a las personas que intervinieron en la obtención de información para el desarrollo de nuestra investigación en este caso el sector Playita Mía, para la elaboración de nuestra muestra se realizó a través de datos obtenidos por la Subsecretaría de Recursos Pesqueros (2017-2021), obtenidos mediante el registro de pescadores artesanales perteneciente a este sector, misma que se podrá observar en la Tabla .

3.1.4. Muestra

Para la obtención de la muestra de investigación se aplicó la ecuación del tamaño de muestra.

Dónde:

n = Tamaño de la muestra.

Z = Percentil de la distribución normal. Nivel de confiabilidad que tendrá la muestra. El 95% = $0.95/2 = 0.4750 = 1.96$

P = Probabilidad de ocurrencia = 0.5

q = Probabilidad de no ocurrencia = $1 - 0.5 = 0.5$

N = Tamaño de la población (12 pescadores artesanales registrados en el sector)

e = Error de muestreo.

n= 12

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{e^2 (N - 1) + Z^2 P Q}$$

$$n = \frac{1,96^2(0,5)(0,5)(12)}{0,05^2(12 - 1) + 1,96^2(0,5)(0,5)}$$

$$n = \frac{3.84(0,5)(0,5)(12)}{0,0025(11) + (3.84)(0,5)(0,5)}$$

$$n = \frac{11,524}{0,9879}$$

$$n = 11,6659462$$

$$n = 12$$

Tabla

Pescadores Artesanales registrados en el sector Playita Mía, del cantón Manta.

PESCADORES ARTESANALES REGISTRADOS EN EL SECTOR PLAYITA MÍA DEL CANTÓN MANTA			
Nombre y apellidos	Sexo	Departamento de emisión	Tipo de pesca
Pilligua Santana Jorge	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Castro Mantuano Hernán	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Espinoza Bailón Máximo	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Mantuano Delgado Rosa	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Tubay Mera Hugo	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Mantuano Delgado G.	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Suárez María	Femenino	Dirección de pesca	Costero
Tubay Vincés Ana	Femenino	Dirección de pesca	Costero
Cedeño Mora Luis	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Delgado Lucas Carlos	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Espinoza López José	Masculino	Dirección de pesca	Costero
Mantuano Pincay Hermogenes	Masculino	Dirección de pesca	Costero

Elaborado por: María Vera.

Fuente: Subsecretaría de recursos pesqueros, SIAP 2017-2021.

3.1.5. Instrumento de medición y recolección de datos.

En el desarrollo del proyecto de investigación se utilizarán los siguientes instrumentos de medición y recolección de datos:

- **Observación:** para el desarrollo de esta actividad en campo, se realizó el seguimiento por varios días de la actividad pesquera en este sector, en el cual se pudo observar la realidad a la que se enfrentan los pescadores artesanales día a día. Además, se mantuvo contacto con diferentes negocios en este sector, negocios con actividades derivadas de la pesca artesanal y personas vinculadas con esta actividad, con el fin de tener más información de la realidad existente de este sector.
- **Entrevistas:** Para ello se realizó una entrevista a dos presidentes de asociaciones de este sector.
- **Encuesta:** se refiere a la elaboración de un formato estructurado, en el cual incluirán un conjunto de preguntas que son dirigidas a la muestra que se tomará para llevar a cabo el proyecto de investigación.
- **Análisis documental:** el análisis documental consiste en la recolección de información a través de documentos científicos, artículos, tesis, libros que contengan información relevante acerca del tema de proyecto de investigación.

3.2. Análisis de resultados

La siguiente encuesta se aplicó a pescadores artesanales registrados en el sector Playita Mía de acuerdo a los datos proporcionado por la Subsecretaria de Recursos Pesqueros (Ministerio de Producción, Comercio Exterior, Inversiones y Pesca), a través de los resultados obtenidos se logró diseñar la propuesta del proyecto de investigación que va de acuerdo a las necesidades que se observaron dentro de este sector.

Pregunta 1

¿El cambio climático influye en la eficiencia de la actividad pesquera artesanal?

Tabla

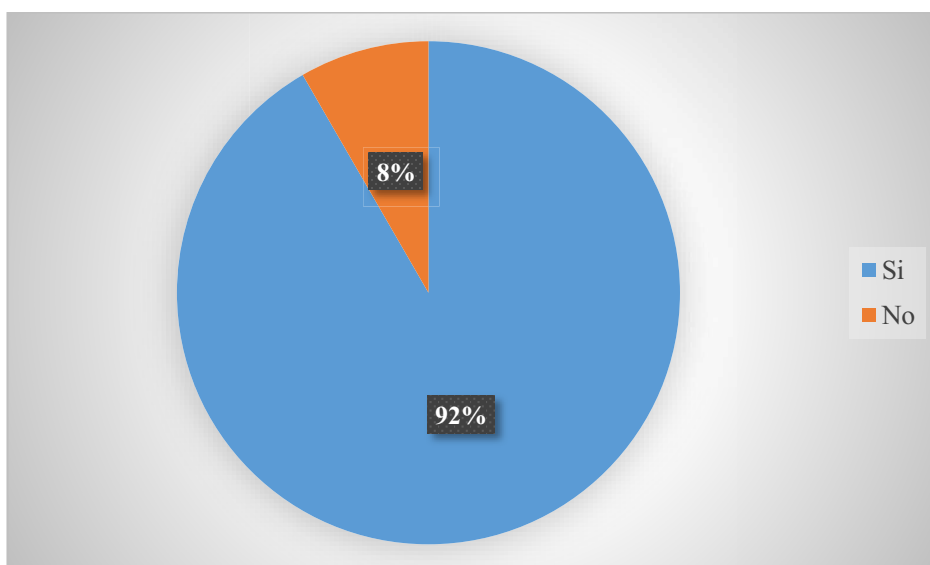
Tabulación de la respuesta a la pregunta 1

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Si	11	92%
No	1	8%
TOTAL		12
		100%

Elaborado por: María Vera

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 1.



Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 1

A través de los resultados obtenidos se observa que el 92% de personas encuestadas manifiestan que los cambios climáticos si afectan la eficiencia de la productividad de la pesca artesanal y el 8% de personas encuestas afirman que los cambios climáticos no afectan la eficiencia de la productividad de la actividad pesquera artesanal.

Pregunta 2

¿Qué factor considera usted, como el que más afecta la rentabilidad de la actividad pesquera artesanal en el sector Playita Mía?

Tabla

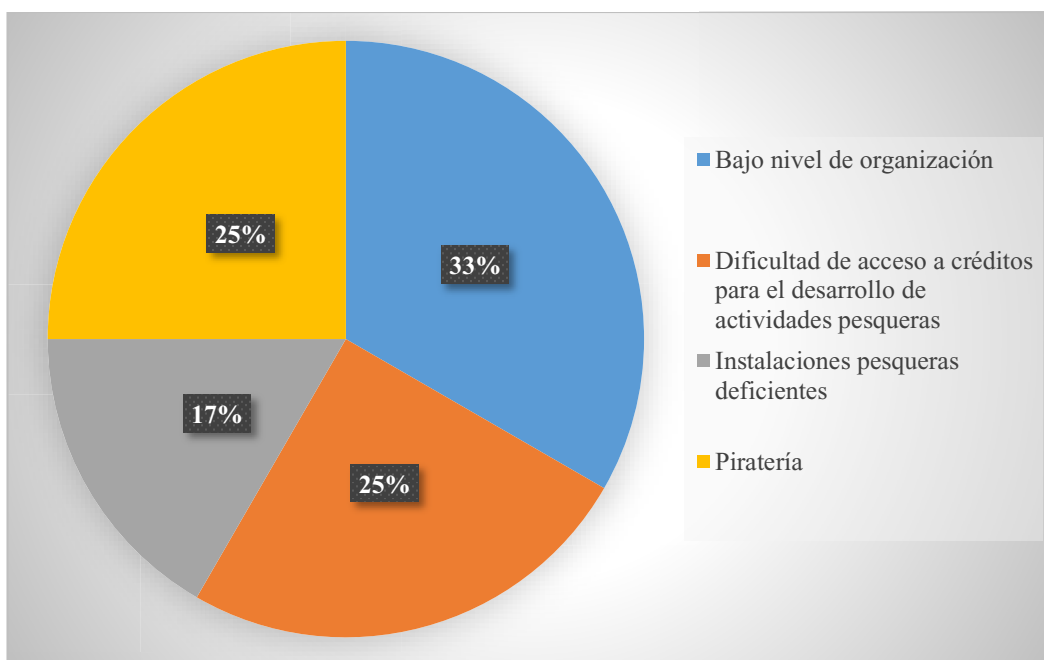
Tabulación de la respuesta a la pregunta 2

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Bajo nivel de organización.	4	33%
Infraestructuras pesqueras deficientes.	2	17%
Piratería.	3	25%
Dificultad de acceso a créditos para el desarrollo de actividades pesqueras.	3	25%
TOTAL	12	100%

Elaborado por: María Vera.

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 2.



Elaborado por: María Vera.

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 2:

A través de los resultados obtenidos mediante la encuesta aplicada a pescadores artesanales del sector Playita Mía, se puede determinar que el factor que más afecta la productividad de dicha actividad es la piratería con 33% de incidencia y el factor con el menor impacto es el bajo nivel de organización con un 17%.

Para ello, se determina que el alto índice de piratería que abarca robos, asaltos y todo tipo de delincuencia que enfrenta a los pescadores artesanales hacia su integridad y a sus materiales de trabajo es alto, dicha situación es uno de los tantos problemas a los que se ven expuestos los pescadores al momento de realizar su faena diaria.

Pregunta 3

¿Cree usted que la productividad pesquera artesanal influye en el desarrollo de la economía del Sector Playita Mía?

Tabla

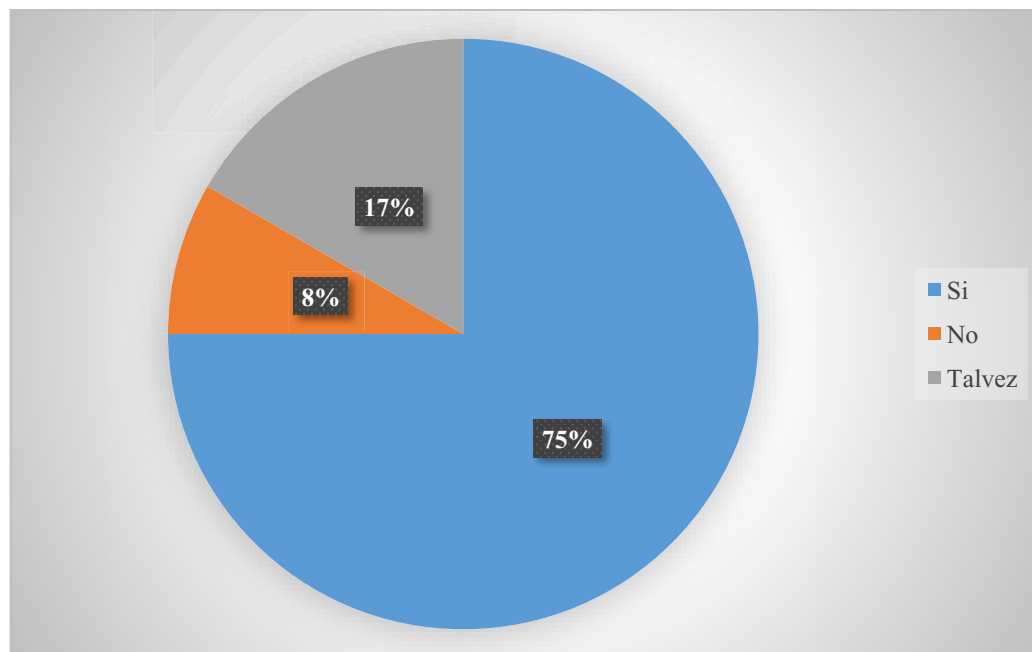
Tabulación de la respuesta a la pregunta 3

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Si	9	75%
No	1	8%
Tal vez	2	17%
TOTAL		12
		100%

Elaborado por: María Vera

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 3



Elaborado por: María Vera

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 3:

A través de los resultados obtenidos de la implementación de la encuesta realizada a pescadores artesanales del sector Playita Mía, acerca de la influencia de la productividad de la pesca artesanal en el desarrollo económico del sector, se logra determinar que la influencia de la productividad de la pesca artesanal es del 75% al desarrollo económico del sector, y se evidencia que el 17% de la muestra manifiesta que la productividad de la actividad pesquera tal vez influye en el desarrollo económico del sector. Por lo tanto, a través de los datos obtenidos se puede establecer que la actividad pesquera es una de las actividades con mayor acogida dentro de este sector.

Pregunta 4

¿Cree usted que el Covid 19, ha influido en el estado de ánimo de los pescadores artesanales generando un bajo rendimiento en el sector?

Tabla

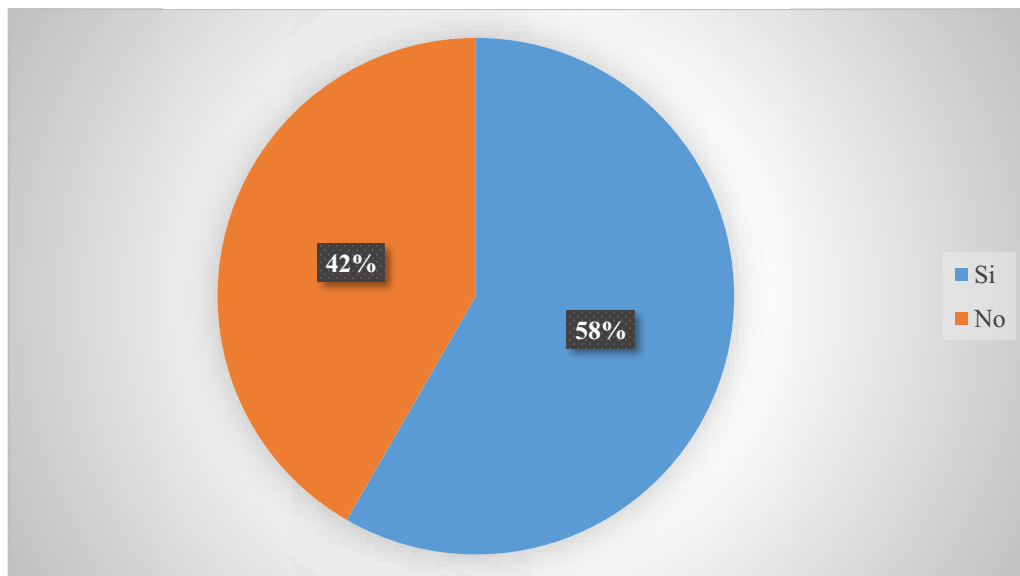
Tabulación de la respuesta a la pregunta 4.

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Si	7	58%
No	5	42%
TOTAL	12	100%

Elaborado por: María Vera.

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 4.



Elaborado por: María Vera.

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 4:

Mediante los resultados obtenidos se puede corroborar el Covid 19, ha influido significativamente en el estado de ánimo de los pescadores artesanales generando un bajo rendimiento en su actividad, esto debido a la preocupación que viven los ciudadanos por el alto índice de contagios evidenciados en estadísticas a nivel nacional, medidas sanitarias, restricciones de acceso a este sector, entre otros, con una aceptación del 58% y un 42% de encuestados manifestaron que el Covid 19 no ha influido en su bajo rendimiento.

Pregunta 5

¿Qué factor tiene mayor impacto en la escasez de emprendimiento de comercialización y distribución de la pesca?

Tabla

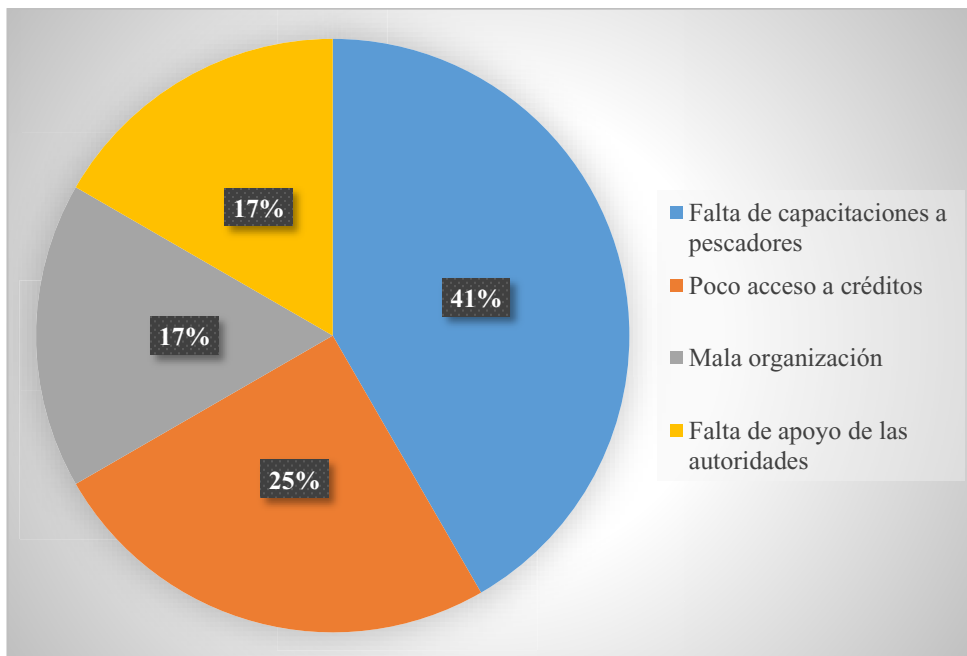
Tabulación de la respuesta a la pregunta 5

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Falta de capacitaciones a pescadores	5	41%
Mala organización	2	17%
Poco acceso a créditos	3	25%
Falta de apoyo de las autoridades	2	17%
TOTAL	12	100%

Elaborado por: María Vera

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 5



Elaborado por: María Vera.

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 5:

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta realizada para conocer el factor con mayor impacto en la escasez de emprendimiento de comercialización y distribución de la pesca, se determina que la falta de capacitaciones a pescadores artesanales es el principal factor que impide la creación de emprendimientos de los pescadores (41%) y que tanto la mala organización y la falta de apoyo por parte de las autoridades (17%) son factores que influye en el desarrollo de emprendimientos. Es decir, los pescadores artesanales del sector Playita Mía, carecen de conocimientos, los mismos que impiden que estos emprendan un negocio que le genere rentabilidad y que sea sostenible, además, la falta de apoyo por las autoridades es otro punto relevante, ya que, las limitaciones en cuanto a presupuestos para la obtención de equipos y materiales es alto, por otro lado, se evidencia una mala organización en la que se involucra a las autoridades pesqueras deja que desear, los pescadores artesanales manifiestan que a través de las asociaciones en las que se encuentran registrados juega un papel fundamental ya que, a través de estas logran solventar y solucionar ciertas situaciones que se les presentan.

Pregunta 6

¿Cree usted que la falta de conocimientos innovadores y educación académica afecta la productividad de la pesca artesanal?

Tabla

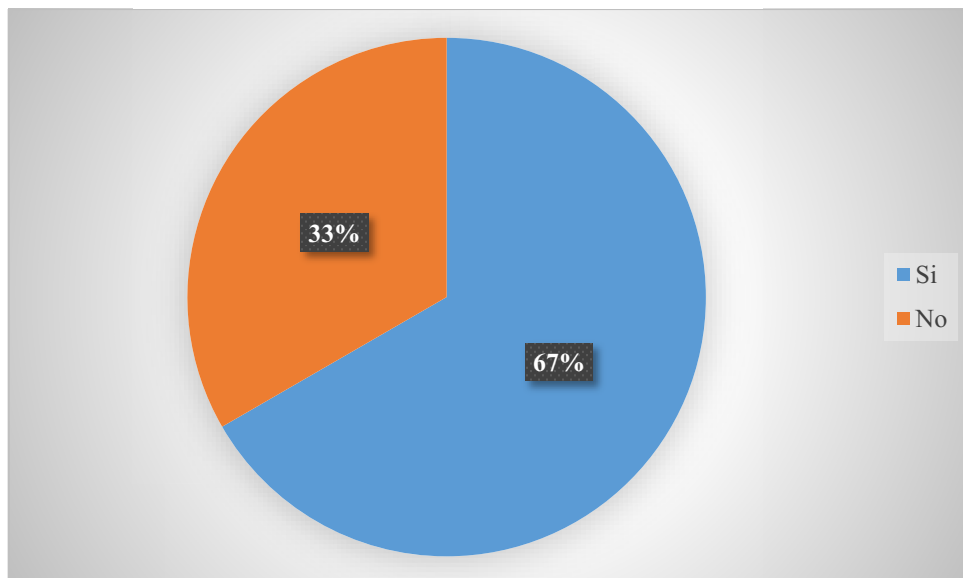
Tabulación de la respuesta a la pregunta 6.

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Si	8	67%
No	4	33%
TOTAL	12	100%

Elaborado por: María Vera.

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 6.



Elaborado por: María Vera.

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 6:

Los resultados obtenidos muestran que la falta de conocimientos y educación si afecta la productividad de los pescadores artesanales, ya que, a trabajar con equipos y herramientas básicos no se pueden optimizar los recursos con los que se disponen, además, la implementación de mejoras o nuevas técnicas ayudarían a que los resultados finales alcanzarán los objetivos planteados, el 33% de personas encuestas manifestaron que estos dos factores no influyen en su productividad.

Pregunta 7

¿Cuál es el horario más oportuno para laborar?

Tabla

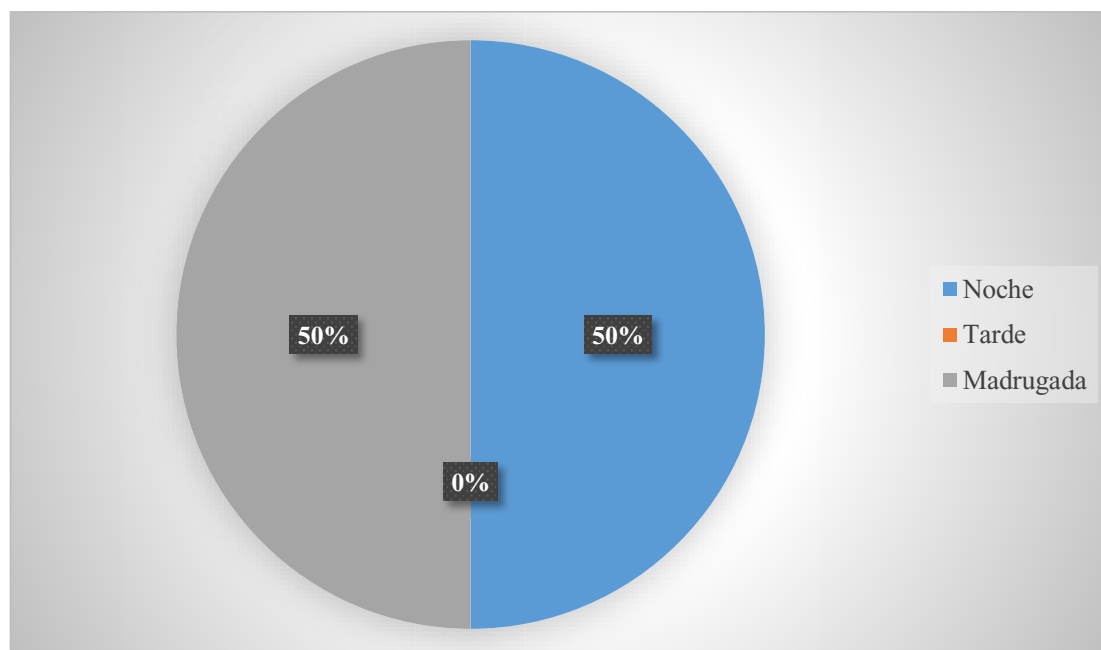
Tabulación de la respuesta a la pregunta 7.

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Noche	6	50%
Tarde	0	0%
Madrugada	6	50%
TOTAL		12
		100%

Elaborado por: María Vera.

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 7.



Elaborado por: María Vera

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 7:

Los resultados muestran que hay un equilibrio en cuanto al tiempo de faena, este se acoge a que entre la noche y la madrugada con el 6%, es el lapso de tiempo más propicio para la pesca,

ya que, se obtiene mayor producción a diferencia de la tarde que por el ruido y la claridad los peces suelen cambiar de lugar constantemente. Es decir, se puede evidenciar que para un pescador artesanal es favorable laborar a altas horas de las noches y horas de la madrugada.

Pregunta 8

Cree usted, ¿Qué la educación académica influye en la productividad de la pesca artesanal?

Tabla

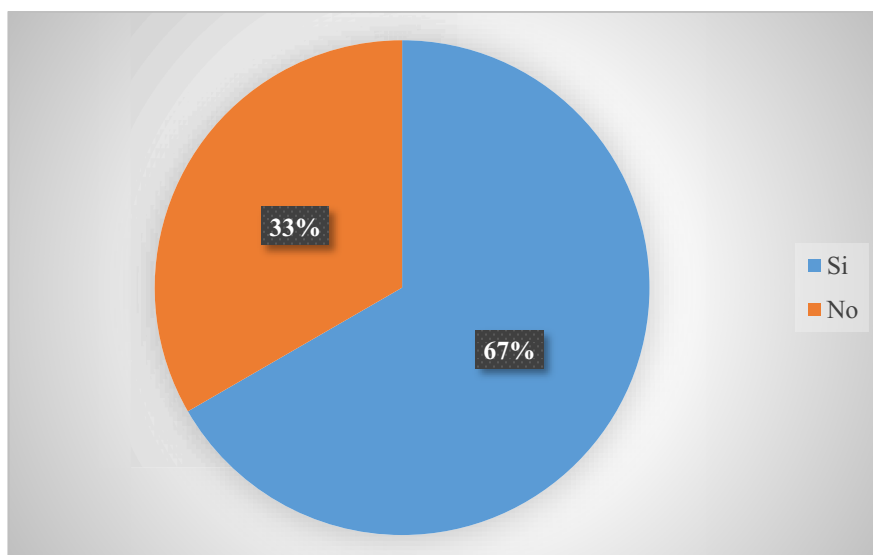
Tabulación de la respuesta a la pregunta 8.

INDICADORES	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE
Si	8	33%
No	4	67%
TOTAL		12
		100%

Elaborado por: María Vera

Gráfico

Representación de resultados obtenidos de la pregunta 8.



Elaborado por: María Vera

Análisis de los resultados obtenidos de la pregunta 8:

Los resultados muestran que la educación académica influye con un 8% en la productividad de la pesca artesanal y el 4% de las personas encuestadas manifiestan que la formación académica no influye en sus resultados diarios.

3.2.1. Análisis de los resultados de encuesta

A través de los resultados obtenidos mediante el análisis de la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, se determina que:

El mercado Playita Mía, del cantón Manta, genera un alto índice de ingresos al sector y al cantón, es la principal fuente de ingresos para la mayor parte de trabajadores que se dedican a esta actividad. Sin embargo, esta actividad se ha visto afectada por varios factores que impide que la productividad de dicha actividad aumente, entre los factores que se pueden observar son: costumbres del pescador artesanal, forma de vivir, cambios climáticos, falta de educación, falta de conocimientos innovadores y financieros, inseguridad, daños en las embarcaciones, entre otros.

Lo cual establece que el problema principal del pescador artesanal es la falta de cultura de ahorros, misma que se ve reflejada en los pocos recursos económicos que generan y con que cuentan. Los pescadores artesanales frecuentemente solicitan préstamos a los intermediarios o comerciantes, lo mismo que conlleva a que la producción que vayan a obtener en su faena diaria sea para solventar la deuda que ha obtenido, y, por ende, las ganancias son mínimas, generando que vivan de los ingresos que generan diariamente y, por ende, no cuenten con ingresos suficientes para instalar un negocio o para invertir en implementos y equipos para su embarcación y principalmente, cubrir los gastos de la próxima faena. Además, se pudo evidenciar que la productividad de la pesca artesanal influye significativamente en el desarrollo económico del

sector, por otro lado, el Covid 19 influyo en el rendimiento de este grupo situación que generó estrés, cambios de ánimos, otros.

3.3.Descripción de la entrevista

Lugar y fecha: Manta, 15 de junio del 2021.

Entrevistados y cargo:

- Sr. Richard Delgado: Presidente de Pescadores Artesanales Mayoristas de la Asociación “Playita Mía”.
- Sr. Miguel Rodríguez: Presidente de Pescadores Artesanales Minoristas de la Asociación “Brisas del Mar”.

1. ¿Qué tipo de embarcaciones son admitidas para realizar la actividad (tamaño/ estructura)?

- Barco de arrastre o camaronero, Balsa, Canoa, Bongo, Botes se encargan de llevar lanchas, entre otros.
- Tamaño: 15 m de largo x 10 m de ancho (Están diseñadas en su mayoría de fibra y madera).

2. Dependiendo la temporada (invierno-verano) ¿Cuál es la especie con mayor volumen que se captura?

- Considerando el mes de junio, julio y agosto las especies miramelindos, bonito barrilete, entre otros.
- Invierno: dorado
- Verano: picudo

3. ¿A qué distancia pueden realizar las embarcaciones artesanales la extracción de los productos de mar?

Depende de la capacidad de la embarcación, es decir, un bonguito lo máximo que puede alcanzar es 300 metros en comparación a una lancha que puede navegar hasta 40 millas y así es acuerdo a su capacidad.

4. ¿De dónde provienen los pescadores artesanales que proveen al mercado de Playita Mía?

A este mercado lo proveen diversas embarcaciones provenientes de distintos lugares del país (San Mateo, Puerto Bolívar, La Península Santa Elena, Machalilla, Puerto López, entre otros) e inclusive dichos productos pueden venir de otros países tales como Perú (capturan calamar).

5. ¿Aproximadamente que porcentaje se destina a cada segmento?

La mayor parte de la producción de cada faena es destinada para los comerciantes y estos los derivan al consumidor final, y cierta cantidad a las industrias.

6. ¿A cuánto ascienden los gastos de su actividad pesquera?

El presupuesto de un barco artesanal asciende alrededor de \$25.000 por faena, la misma que varía pueden ir de 8 días- 15 días o 22 días.

Barco lleva aproximadamente de 7 a 8 lanchas.

Cada lancha alberga a 3 tripulantes.

7. ¿Cuál es la capacidad en Kg. o Tn. de las embarcaciones artesanales?

Barcos pequeños de 12-15 toneladas.

Una lancha tiene capacidad para una tonelada (denominadas embarcaciones online).

Un bonguito, no tiene capacidad de carga, ya que, estos trabajan a través de la técnica de arrastre y esta consiste en extraer el producto por esfuerzo manual.

8. ¿Existe algún número máximo de tripulantes de embarcaciones artesanales al salir a faena (varían el tipo de embarcaciones)?

Sí, varían dependiendo del tamaño de la embarcación, los botes o barcos pequeños pueden albergar a un máximo de 10-12 personas y los Barcos grandes tienen capacidad hasta de 25 tripulantes, las lanchas de 3 pasajeros, bonguitos de 2-3 tripulantes.

9. ¿Cuáles son los problemas más latentes para las embarcaciones y el personal?

El principal problema que afectan a las embarcaciones es el cambio de clima, oleaje, si se excede la capacidad del barco, piratería, entre otros problemas, los riesgos son imprevistos.

10. ¿Cuál es la cantidad (Kg.) de productos que se extraen del mar por faena?

Actualmente, las embarcaciones realizan sus actividades diariamente y otras por mayor tiempo, la cantidad que se obtiene puede variar por diversos sucesos, en sí, no existe una cantidad exacta de que X embarcación obtuvo X cantidad por tal tiempo.

11. ¿Cómo repercute la Ley de Pesca en la actividad pesquera artesanal?

Se considera que no hay beneficios significativos por parte de la ley de pesca, ya que, aún siguen existiendo pérdidas, daños, robos y otros accidentes que impiden una buena producción.

12. ¿La contaminación de los últimos años afecta la productividad?

Si, el grado de contaminación es más alto en los mares en los últimos años, esto a través que los desechos de las embarcaciones sobre todo de embarcaciones industriales van directamente

al mar afectando la naturaleza del mar y a los seres vivos que habitan en ella, en ocasiones los productos salen en mal estado.

3.3.1. Análisis de la entrevista

Mediante la entrevista realizada, se puede determinar que el aporte económico de la pesca artesanal del sector Playita Mía, es alta, dicha actividad es una de las principales fuentes de empleo y sustento diario de muchas familias. El Mercado Playita Mía, acoge a un sin número de emprendedores que hace de este lugar su fuente de trabajo.

Los presidentes de estas dos asociaciones manifiestan inconformidad acerca de la ley de pesca y autoridades, estos recalcan la poca atención que le dan a este sector, en los concernientes a los riesgos latentes del personal, riesgos originados del cambio climático, piratería, oleaje, entre otros. Además, manifiestan que frente a estas necesidades cada grupo asociado busca la forma de solucionar dichas soluciones.

Dentro de este sector existen diversas actividades que van desde la limpieza, expendio, comercialización, carga, transporte, entre otras actividades que se generan de la actividad pesquera artesanal. Al igual que esta actividad, existen otros negocios que, gracias a la recurrencia en este mercado, realizan ventas de otros productos y así logran obtener el sustento diario para ellos y sus familias. Sin embargo, la economía de cada comerciante informal y registrado ha disminuido debido al alto impacto que generó la pandemia desde sus inicios hasta hoy en día.

El Sr. Anselmo Vera, estíbero de una de las asociaciones de este sector, manifiesta que el COVID 19, tuvo gran impacto en su productividad, ya que no se les permitía laborar diariamente por las medidas de seguridad impuestas por las autoridades, además, al igual que la mayoría no

tenían ahorros y sus ingresos diarios son para cubrir sus necesidades básicas que también son diarias.

3.4.Comprobación de hipótesis

3.4.1. Hipótesis general

- La productividad de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, es estable.

La productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía no es estable, ya que varía, según los resultados productivos del sector que cambian en función de diversos factores, como se pudo observar en la **Tabla** y **Tabla** , donde se muestra la actividad pesquera de dos embarcaciones diariamente, además, se puede evidenciar que los resultados diarios varían frecuentemente. Por lo tanto, se procedió a realizar un promedio general de las ganancias en un lapso de tiempo de 20 días con el objetivo de observar el comportamiento que tiene esta actividad.

Además, mediante información obtenida en la **Tabla** , se puede observar que las faenas que se realizan por más de 15 días, también se genera un aumento o disminución en los resultados de cada faena, para ello, se consideraron dos faenas, donde se involucró a la misma cantidad de tripulantes y misma cantidad de días, se evidencio que en la primer faena los pescadores artesanales obtuvieron \$470 de ingresos al final de su jornada, y en la segunda faena cada tripulante obtuvo una ganancia de \$170, por ende, la variación es evidente, entonces a través de estos resultados se determina que la productividad de la pesca artesanal es variante.

3.4.2. Hipótesis específicas

Hipótesis 1

- El cambio climático afecta la eficiencia de la actividad pesquera artesanal del sector Playita Mía.

Si, el cambio climático si afecta la eficiencia de la pesca artesanal del sector Playita Mía, para ello se consideraron los resultados obtenidos en la pregunta 1 con relación a la hipótesis donde el 92% de personas que intervinieron en la implementación de la encuesta, manifestaron su aceptación. Por lo tanto, se acepta esta hipótesis.

Hipótesis 2

- El nivel de influencia del COVID 19, en el estado de ánimo de los pescadores ha generado un bajo rendimiento en este sector.

Si, el nivel de influencia del Covid 19, influyó significativamente en el estado de ánimo de los pescadores, esto frente a las medidas sanitarias y restricciones impuestas por parte de autoridades, esto debido al contagio masivo que se evidencio a inicio y mediados de la pandemia, donde se restringían el acceso a este sector a gran porcentaje de pescadores artesanales esto para mitigar la propagación del virus, además, se implementaron medidas sanitarias a pescadores que retornaban a tierra luego de una jornada larga de faena, estas consistía en el aislamiento por 15 de las personas con el fin de asegurar que esto no había contraído dicho virus, dicha situación generaba estrés, cambios de ánimos, preocupación por parte de familiares al no conocer acerca de la situación de su ser querido.

Hipótesis 3

- La productividad de la pesca artesanal influye en el desarrollo de la economía del sector Playita Mía

Sí, la productividad de la pesca artesanal influye significativamente en el desarrollo económico del sector, misma que se puede evidenciar en la **Tabla** , donde se muestra que al

igual que otras actividades que se realizan en el sector Playita Mía, la pesca artesanal aporta considerablemente a la economía del mismo.

Hipótesis 4

- La falta de conocimientos innovadores y educación académica afecta la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía.

Sí, la falta de conocimientos innovadores y educación académica afecta la productividad de los pescadores artesanales del sector, misma se comprueba en la **Tabla** y **Tabla** , donde se evidencia que la carencia de conocimientos innovadores y educación académica influyen significativamente en la productividad de los pescadores artesanales.

CAPÍTULO IV

4.1. Diseño de propuesta

4.1.1. Título de propuesta

Proponer la creación de comisiones dentro de la asociación actual para que, además, organicen cursos, seminarios, capacitaciones en administración, servicio al cliente, relaciones humanas y con ello se motivaría la autoevaluación periódica de cada pescador artesanal para que tengan las condiciones necesarias para desarrollar negocios rentables con bases administrativas, financieras, económicas que contribuya a su éxito económico y social.

Objetivo: Crear comisiones dentro de la asociación de pescadores, para que a través de las mismas se brinden soporte, capacitaciones y asesorías a pescadores artesanales del sector Playita Mía, cantón Manta.

4.1.2. Justificación

El desarrollo de esta propuesta consistirá en crear comisiones en la asociación a través de la cual los pescadores artesanales adquieran conocimientos en diferentes áreas de interés, y así puedan generar negocios rentables a mediano y largo plazo. El objetivo de esta propuesta es que, a través de estas comisiones, la asociación mejore las gestiones que ha venido realizando en cuanto a organización, seguimiento y control de la actividad pesquera.

Una de las principales temáticas de capacitación girará en torno a la correcta administración financiera, para asegurar que el pescador artesanal no gaste de mala manera y más bien incentivarles a invertir para lograr mayores ingresos económicos. Así mismo eso contribuirá a la concientización de la cultura de ahorro para que, de esta manera, tenga disponibilidad de efectivo al momento que se necesario para así cubrir alguna necesidad y, por ende, que, al momento de acceder a un préstamo, el monto no sea tan elevado lo cual implicaría mayor riesgo financiero y

pagos de cuotas más altas, de tal manera, que el pescador artesanal cuente con el capital necesario para iniciar su actividad diaria.

4.2.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.2.1. Conclusiones

Una vez culminado el proceso de investigación, se determinan las siguientes conclusiones en torno al desarrollo de la misma.

- Al analizar la productividad de la pesca artesanal del sector Playita Mía del cantón Manta, se pudo observar diversas falencias que existen en este entorno, la poca atención que la autoridad pesquera brindan a este grupo, escasez de recursos e implementos, entre otros.
- Además, se pudo evidenciar que la productividad del pescador artesanal varía de acuerdo con las condiciones del tiempo, clima y sobre todo suerte. Cabe señalar que este último factor es muy relativo, ya que en ocasiones pueden tener todo a su favor, pero al momento de los resultados no satisfacen sus expectativas.
- Se determinó, que el mejor tiempo para laborar son las altas horas de la noche y horas de la madrugada, ya que estos refieren que a mayor serenidad se puede obtener más producción. Uno de los puntos a considerar, es el tiempo de Veda, donde los pescadores artesanales obtienen menos ganancias ya que deben buscar otra ubicación para no capturar al producto que está en veda en ese tiempo.
- Los ingresos obtenidos por un pescador artesanal son destinados a alimentación, educación, y cubrir otras necesidades de su familia.
- La actividad pesquera en el país es sumamente importante ya que a través de esta actividad los ecuatorianos han logrado obtener sustentos para sus hogares e ingresos económicos, como bien se conoce esta actividad se ha realizado desde tiempo ancestral y la misma ha venido evolucionando con el pasar de los años con ella han

surgido notorios cambios en su infraestructura al igual que en sus técnicas de captura, la misma se encarga de abastecer al mercado nacional y extranjero generando un alto porcentaje de ingresos al país.

4.2.2. Recomendaciones

Se realizan recomendaciones una vez obtenidos los resultados de la investigación realizada en el sector Playita Mía, cantón Manta.

- Implementar un sistema a través del cual los pescadores artesanales lleven registros de sus actividades diarias, incluyendo los contratiempos que hayan surgido. Esto con la finalidad de que, a través de la frecuencia de los eventos, se busquen soluciones óptimas para afrontar dichas adversidades y, por ende, buscar las mejores alternativas para elevar la productividad.
- Evaluar los riesgos a los que se ven enfrentados los pescadores artesanales en las faenas y diseñar un sistema de control y seguimiento que brinden soportes a estos, cuando se encuentran en dificultades.
- Crear comisiones en las asociaciones ya establecidas para que brinden los recursos y asesoramientos necesarios, para que el pescador artesanal se mantenga informado de las novedades y normativas que implemente la Subsecretaría de Pesca y que estos se beneficien.
- Brindar capacitaciones cada cierto tiempo, acerca de temas financieros, de inversión y de ahorros a los pescadores artesanales, para que esto mejoren su productividad.

4.3.BIBLIOGRAFÍA

- Benítez, J., & Nava. (2016). *Contribución de la seca artesanal a la seguridad*. España.
- Casas, R. (2016). *La información y el conocimiento innovador en las sociedades actuales*.
Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/FLACSO/la-informacin-y-el-conocimiento-innovador-en-las-sociedades-actuales-rosalba-casas-investigadora-titular>
- Eltelégrafo. (11 de agosto de 2020). *Asociaciones de pesca recanza nueva veda*. Obtenido de eltelégrafo: <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/economia/4/asociaciones-pescadores-artesanal-veda>
- Instituto de Hidrología, Meteorología y estudios ambientales. (2014). *Cambio Climático*.
Obtenido de IDEAM: <https://es.slideshare.net/FLACSO/la-informacin-y-el-conocimiento-innovador-en-las-sociedades-actuales-rosalba-casas-investigadora-titular>
- Lara, J. (2017). Impacto de la gestión administrativa sobre la eficiencia de la actividad pesquera artesanal. *ECA Sinergia*, 150-170.
- López, A. (2018). *Análisis de la actividad pesquera artesanal y su impacto en el desarrollo económico de la Parroquia San Mateo de la ciudad de Manta, provincia de Manabí*.
Obtenido de Repositorio ULEAM:
<https://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/123456789/454/1/ULEAM-CT.AUD-0008.pdf>
- Marine Stewardship Council. (s.f.). *El cambio climático y la pesca*. Obtenido de <https://www.msc.org/es/acerca-de-msc/el-cambio-climatico-y-la-pesca>
- Meller, P. (2019). *Productividad, competitividad e innovación: perspectiva conceptual*. Obtenido de CIEPLAN: <http://www.cieplan.org/wp-content/uploads/2019/09/Perspectiva-Conceptual-e-Interrelaci%C3%B3n-final.pdf>
- Noboa, G. (2016). *Decreto Ejecutivo 3198, Registro Oficial 690 (24/10-/2008); Estado Vigente*.
Obtenido de Reglamento a la Ley de Pesca y Desarrollo Pesquero:
<http://www.acuaculturaypesca.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/Reglamento-a-la-Ley-de-Pesca-2016.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. (2016). *Contribución de la pesca artesanal a la seguridad alimentaria, el empleo rural y el ingreso familiar en países de América del Sur*. Obtenido de FAO: <http://www.fao.org/3/i5768s/i5768s.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la alimentación y la agricultura. (2020). *El Estado Mundial de la pesca y la acuicultura*. Obtenido de <http://www.fao.org/documents/card/en/c/ca9231es>
- Pazmiño, G. (2017). Situación actual del sector artesanal de Ecuador antes los cambios de la matriz productiva del país y la mejora de los puertos pesqueros artesanales. *Perfiles Gerenciales*, 59-71.
- Quintero, N., Africano, N., & Faría. (2008). Clima organizacional y desempeño laboral del personal de la Empresa Vigilantes Asociados Costa Oriente del Lago. *Revista Negotium*, 33-52. Obtenido de file:///C:/Users/CompuStore/Downloads/Dialnet-ClimaOrganizacionalYDesempenoLaboralDelPersonalEmp-2573481.pdf
- Solórzano, L. (2017). *Puertos, caletas y asentamientos pesqueros artesanales del Ecuador*. Obtenido de Instituto Nacional de Pesca: http://institutopesca.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/INP_BE_A4_N1.pdf
- Subsecretaria de recursos pesqueros. (2017-2021). *Registro a nivel nacional de pescadores y embarcaciones asrtesanales*. Obtenido de SIAP.
- Subsecretaria General de Relaciones Internacionales. (2020). *Análisis de efectos del Covid 19, en la producción pesquera y acuícola, la cadena alimentaria, las condiciones de trabajo y las políticas pesqueras*. Obtenido de Noticias del Exterior: https://www.mapa.gob.es/images/ca/_bne44933faope-acuic-a230-coro_tcm34-538356.pdf
- Téllez, M. (24 de mayo de 2020). *Impacto del Covid 19 en el sector pesquero y acuícola*. Obtenido de El economista: <https://www.economista.com.mx/opinion/Impacto-del-Covid-19-en-el-sector-pesquero-y-acuicola-20200524-0053.html>

Vargas, J. (2018). *Análisis crítico de las teorías del desarrollo económico*. Obtenido de unisc:
<https://www.unisc.br/site/sidr/2018/textos/63.pdf>

Velásquez, E. (2020). *Teoría de la producción y de la productividad*. Obtenido de Azeta S.A.:
<https://www.abc.com.py/articulos/teoria-de-la-produccion-y-de-la-productividad-938319.html>

Zenteno, Z. (2016). *Influencia de la pesca artesanal en el desarrollo sociocultural y económico*.
Obtenido de
<file:///C:/Users/Misha/Downloads/Zoila%20Anna%20Mar%C3%ADa%20Zenteno%20Sencia.pdf>

Zurita, X. (2016). *Metodología para el cambio de la matriz de producción aplicado a los pescadores artesanales*. Obtenido de Respositorio Universidad Católica de Santiago de Guayaquil: <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/5980/1/T-UCSG-POS-MFEE-57.pdf>

4.4.ANEXOS

Imagen

Presidentes de Asociaciones de Mayoristas y Minoristas del sector Playita Mía



Imagen

Grupo de pescadores artesanales luego de faena, comercialización de producción obtenida



Imagen

Pescador artesanal, antes de empezar su faena diaria

**Imagen**

Comerciante del Mercado Playita Mía



Imagen

Vicepresidente de la asociación “Playita Mía”, laborando.

**Imagen**

Mesas de venta de la pesca obtenida



Imagen

Pesca obtenida por pescadores artesanales

**Imagen**

Autoridades, controlando la actividad comercial



Imagen

Cientes y comerciantes de Playita Mía.

