



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y
RECREACIÓN.

TEMA:

ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO, EN EL NOVENO AÑO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN MONTALVO”, EN LA CIUDAD DE MANTA.

AUTOR:

FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ MACIAS.

DIRECTOR DE TESIS:

DR. RUBEN CASTILLEJO OLAN (PhD)

MANTA

MANABÍ - ECUADOR

2014-2015

TEMA:

ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO, EN EL NOVENO AÑO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN MONTALVO”, EN LA CIUDAD DE MANTA.

CERTIFICADO DEL TUTOR

QUE LA PRESENTE TESIS DE GRADO, ELABORADA POR EL EGRESADO FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ MACIAS, CON EL TEMA: **“ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO, EN EL NOVENO AÑO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN MONTALVO”, EN LA CIUDAD DE MANTA”**, CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LA ELABORACION Y PROCESO DE UNA TESIS QUE DE ACUERDO CON EL ANALISIS ANTIPLAGIO SU RESULTADO HA RECAIDO EN UN 8 %; POR LO TANTO DEJO CONSTANCIA A UD, SEÑOR DECANO, QUE LA TESIS SE ENCUENTRA DENTRO DE LOS PARAMETROS NORMALES PARA QUE SE CONTINUE CON EL PROCESO REGULAR DE TITULACION.

Dr. RUBÉN CASTILLEJO OLÁN (PhD).

DIRECTOR DE TESIS

List of sources **ronald Intriago Holguin (ronald_intriago)** ▼

Document	TESIS COMPLETA.docx (D14112442)	⊞	Rank
Submitted	2015-04-27 22:32 (-05:00)	⊞	
Submitted by	franciscomenendes29@hotmail.es	⊞	>
Receiver	ronald.intriago.uleam@analysis.arkund.com	⊞	
Message	[PROYECTO] Show full message	⊞	Alternativ

8% of this approx. 28 pages long document consists of text present in 3 sources.

0 Warnings

UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN. TEMA: ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO, EN EL NOVENO AÑO, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN MONTALVO", EN LA CIUDAD DE MANTA. AUTOR: FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ MACIAS. DIRECTOR DE TESIS: DR. RUBEN CASTILLEJO OLAN (PhD) MANTA MANABÍ - ECUADOR 2014-2015

RESUMEN La investigación parte de las deficiencias que presenta el desarrollo de las habilidades motrices del Baloncesto, en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa "Juan Montalvo", en la ciudad de Manta; lo que repercute en el alcance de los resultados de aprendizaje de los bloques de contenido del Currículo de Educación Física. En este sentido la investigación planteó como objetivo, aplicar una metodología para la enseñanza del Baloncesto basada en acciones lúdicas integradas, en la clase de Educación Física. A partir de utilizar como

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

DEJO CONSTANCIA, QUE EL PRESENTE INFORME DE INVESTIGACIÓN, PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN; ASI COMO LOS RESULTADOS QUE SE MUESTRAN EN EL MISMO, SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR.

FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ

MACIAS.

DEDICATORIA

ESTE TRABAJO REALIZADO POR MI ESFUERZO, PERSEVERANCIA Y DEDICACIÓN; Y LOGRADO POR EL APOYO Y ASESORÍA DE MI DIRECTOR DE TESIS, LAS ALUMANAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN MONTALVO, LA DOCENTE Y LOS PRACTICANTES DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN DE LA ULEAM.

LO DEDICO A:

MI FAMILIA, POR DARME EL APOYO Y LA CONFIANZA EN MI CRECIMIENTO PROFESIONAL.

FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ MACIAS.

AGRADECIMIENTO

QUIERO APROVECHAR ESTE MOMENTO PARA AGRADECER DE MANERA INFINITA A TODOS QUIENES DE ALGUNA MANERA CONTRIBUYERON A LA CULMINACIÓN DE ESTE TRABAJO:

A LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN DE LA ULEAM, QUE CONTRIBUYERON EN MI FORMACIÓN PROFESIONAL Y HUMANA.

A MI DIRECTOR DE TESIS POR LA CONFIANZA Y EL APOYO EN LLEVAR ADELANTE ESTE PROYECTO.

A MI FAMILIA POR SU APOYO INCONDICIONAL.

A TODOS,

GRACIAS

FRANCISCO ANTONIO MENÉNDEZ MACIAS.

RESUMEN

La investigación parte de las **deficiencias** que presenta el desarrollo de las habilidades motrices del Baloncesto, en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en la ciudad de Manta; lo que repercute en el alcance de los resultados de aprendizaje de los bloques de contenido del Currículo de Educación Física. En este sentido la investigación planteó como **objetivo**, aplicar una metodología para la enseñanza del Baloncesto basada en acciones lúdicas integradas, en la clase de Educación Física.

A partir de utilizar como **fundamentos teóricos** el modelo integrado de enseñanza de los juegos deportivo, las mejores experiencias investigativas y prácticas, a que se tuvo acceso, y el empleo de los **métodos científicos**, análisis-síntesis, inducción deducción, hipotético-deductivo, análisis documental, test pedagógico, observación, entrevista, y el pre experimento; se pudieron obtener resultados cualitativamente superior en el aprendizaje de la habilidades motrices deportivas del Baloncesto, una vez aplicadas las acciones lúdicas integradas, en un grupo de estudiantes de noveno año, lo que constituye una evidencia científica de su valor.

Las **acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto** constituyen un grupo de ejercicios especializados, que de forma competitiva, motivacional y de manera gradual (de las habilidades combinadas a los complejos de habilidades, y de estas al juego), se aplican siguiendo un orden y secuencia en cuatro etapas, las que se presentan en una metodología.

Estos resultados, que pudieron ser avalados con el empleo de los métodos matemáticos-estadísticos, confirman el planteamiento hipotético realizado en esta investigación.

ÍNDICE	
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO.	13
I.1 CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO CONTEXTO EDUCATIVO DE LA INVESTIGACIÓN.	13
I.1.1 Conceptualización y desarrollo de la Educación Física.	13
I.1.2 Tendencias de la Educación Física contemporánea. Finalidad y tareas de la Educación Física en la República del Ecuador.....	15
I.1.3 El diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física de noveno año, de la Educación General Básica en la República del Ecuador.....	17
I.2 CARACTERIZACIÓN DE LOS ESCOLARES QUE CURSAN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.	21
I.2.1 Principales cambios anatomofisiológicos en la adolescencia.	21
I.2.2 Los procesos cognoscitivos y actividad del estudio en el adolescente.	23
I.2.3 El desarrollo social y afectivo del adolescente escolar.	23
I.3. CARACTERIZACIÓN DE UNA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS, DE LA TÁCTICA A LA TÉCNICA.	24
I.3.1 Principales características del Modelo Integrado de Enseñanza de los Juegos Deportivos.	25
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO.	27
II.1 Descripción del test técnico de habilidades motrices deportivas para el Baloncesto.....	27
II.2.1 Análisis grupal del comportamiento de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.....	31
II.2.2 Análisis individual del comportamiento de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.....	35
CAPÍTULO III. DISEÑO DE LA PROPUESTA.	37
III.1 METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO.....	37
CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS.	52
IV.1 La distribución y ubicación de las acciones lúdicas integradas en las horas-clases.	52
IV.2 Resultados en la aplicación de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.	54
IV.2.1 Resultados de la entrevista realizada a la docente-practicante que dirigió el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante la aplicación de las acciones lúdicas integradas.	54
IV.2.2 Resultados de la aplicación del post test técnico a las estudiantes de noveno año de Educación General Básica, que participaron de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto.	55
CONCLUSIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	62
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La Educación Física pretende educar utilizando como medio la motricidad; todos los aprendizajes planteados tienden a satisfacer la necesidad de movimiento de las personas, así como las exigencias necesarias para el crecimiento y desarrollo equilibrados.

Consecuentemente es necesario ya desde la edad escolar, adquirir los conocimientos básicos que han de permitir a los futuros adultos enfrentarse con éxito a los retos que plantea la vida y conocer los beneficios de la actividad física dosificada, en la mejora de calidad de vida y como fuente de salud.

Las tareas esenciales de la Educación Física van dirigidas fundamentalmente hacia el perfeccionamiento de la capacidad del rendimiento físico de niños, adolescentes y jóvenes, y el fomento de la salud, así como a influir en la formación de las cualidades y valores ciudadanos.

En la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación del Ecuador, vigente desde el 10 de agosto de 2010, se prescribe, que la Educación Física “es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera formal integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas.”

PROBLEMATIZACIÓN.

El currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato (2102) de elaboración conjunta entre los Ministerios de Deporte y Educación, constituye el documento oficial, en donde se plasma la proyección curricular por años, aspecto que delinea las metas, el contenido y la evaluación. Ello organiza la planificación docente en la Educación Física.

La Educación Física del noveno año de la Educación General Básica (EGB), explicita como indicadores esenciales de evaluación, los siguientes:

- Aplica, describe y demuestra procedimientos técnicos, tácticos y reglamentarios para ejecutar las pruebas de pista y campo en el atletismo.
- Participa y coopera en la ejecución de juegos en el agua con los estilos aprendidos.
- Aplica los fundamentos técnicos del estilo pecho.
- Utiliza adecuadamente los fundamentos básicos de la defensa personal.

- Interviene en la práctica de juegos deportivos, aplicando reglas y fundamentos técnicos.
- Demuestra y aplica diferentes posibilidades de ejercicios aeróbicos, ejercicios en circuitos y técnicas de relajación.
- Elabora serie gimnásticas utilizando diversos y sencillos implementos deportivos.
- Propone y elabora pequeñas coreografías con los pasos básicos de baile.
- Aplica normas de prevención de accidentes en el desarrollo de la vida cotidiana.
- Se respeta así mismo y respeta a los demás en la convivencia diaria.
- Participa en una competencia de orientación en la naturaleza (campo), interpretando los códigos de las señalizaciones.

En el bloque 2, del contenido del currículo de Educación Física de EGB de noveno año, denominado, Juegos, se ofrecen como recomendaciones metodológicas al docente: poner especial atención al dominio de nociones y fundamentos técnicos básicos durante la práctica de juegos deportivos de colaboración y oposición, y a la manera en que utilizan aspectos reglamentarios básicos del juego deportivo, relacionados con el espacio de juego, tiempo de juego, y roles de los jugadores.

El profesor de Educación Física ha de trabajar para cumplir con este contenido curricular y satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes. Esta investigación está relacionada con la enseñanza del Baloncesto en el noveno año, donde pretendemos desarrollar el contenido empleando para ello una metodología de enseñanza basada en acciones lúdicas integradas de las habilidades motrices deportivas.

Hoy, hasta en los más recónditos lugares del planeta, en los centros educativos, miles de niños, niñas, adolescentes y jóvenes practican el Baloncesto, ya sea como empleo del tiempo libre, por el currículo de la Educación Física o como Deporte de Rendimiento.

El Baloncesto pertenece al grupo de los juegos deportivos, donde la actuación de los jugadores está limitada por reglas precisas de juegos, aprobadas por la Federación Internacional de Baloncesto, y válidas en todas partes del mundo, que por su carácter de competición clasifica como: juego deportivo.

Desde el punto de vista educativo tiene un gran valor su carácter de equipo, cinco jugadores se enfrentan a otros cinco, lo que desarrolla grandemente el sentido de la comunidad, la cooperación y la oposición.

El Baloncesto, junto a los demás deportes, es muy propicio para desarrollar el dominio propio. El resultado y el rendimiento no pueden ser medidos por tiempo o con metro y esta circunstancia seduce al jugador a la ligereza por lo que el mayor éxito del docente es inducir a sus alumnos a lograr el dominio de sí mismo; el desarrollo de este dominio en el Basquetbolista es la prueba más efectiva de las facultades del profesor.

El Baloncesto como contenido del Currículo de Educación Física de EGB aparece por primera vez en el noveno año, en donde se describen las habilidades motrices deportivas que deben ser tratadas metodológicamente; sin embargo ya en el quinto año se comienzan abordar juegos grandes con enfoque pre deportivo, direccionadas a múltiples habilidades motrices que tienen como base los juegos deportivos en general, sin precisar cestos, arcos o porterías.

UBICACIÓN Y CONTEXTO.

La investigación se llevará a cabo en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, de la ciudad de Manta, la que se encuentra ubicada en los predios de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí (Uleam). En esta unidad educativa se desarrollan prácticas pre profesionales de la carrera de Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación, lo que constituye un importante contexto para llevar adelante investigaciones pedagógicas, que promuevan soluciones científicas – metodológicas, en el quehacer de estudiantes y docentes de la Facultad.

En la Unidad Educativa “Juan Montalvo” se desarrolla el currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato (EGB), en vigencia desde curso académico 2012-2013, se aprovecharon las oportunidades de intercambio de los estudiantes que realizan sus prácticas pre profesionales, los profesores tutores de la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, de la Uleam y la tutora de la unidad educativa mencionada; convirtiéndose en fortaleza para cumplir los objetivos de esta investigación.

La existencia en esta unidad educativa de estudiantes de noveno año de Educación General Básica, de contar con una profesora de Educación Física de prestigio académico, de tener estudiantes de la facultad realizando sus prácticas pre profesionales, y de poseer una instalación deportiva con condiciones para desarrollar un programa de Baloncesto, son evidencias de los análisis realizados para la selección del contexto de la investigación que se llevó a vías de hechos.

SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA.

En las clases de Educación Física durante la enseñanza del Baloncesto, tradicionalmente se han comenzado las mismas por las habilidades motrices deportivas aisladas, hasta formar los hábitos motores, para luego ir combinando los elementos técnicos hasta poder aplicarlos, finalmente en el juego, esta situación se manifiesta igualmente en el proceso de enseñanza del Baloncesto en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, a ello hay que añadirle las exigencias actuales del currículo de Educación Física, lo que requiere aplicar métodos de enseñanza que conduzcan al empleo del juego como forma integradora de las acciones motrices.

PREGUNTAS SIGNIFICATIVAS.

1. ¿Qué elementos teóricos y didácticos servirán de fundamento a una metodología para la enseñanza del Baloncesto, donde se integren las acciones motrices en forma de juegos?
2. ¿Cuál será el estado actual del desarrollo de las habilidades motrices deportivas en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la Ciudad de Manta?
3. ¿Cómo estructurar las acciones lúdicas integradas para llevar adelante la enseñanza del contenido del Bloque 2 del currículo de Educación Física en el noveno año de EGB?
4. ¿Cómo validar las acciones lúdicas integradas aplicadas en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la Ciudad de Manta?

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Durante las observaciones sistemáticas realizadas en las instalaciones deportivas de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta, se pudo apreciar la práctica casi únicamente del Fútbol; en conversaciones informales con los profesores de Educación Física de dicha institución educativa, se argumenta que los chicos y las chicas prefieren “jugar pelota” y no se sienten motivados por la práctica de otros deportes; este elemento evidencia la necesidad de la diversificación deportiva en el país, en aras de elevar los

resultados competitivos internacionales y en bien de la calidad de vida de los ciudadanos y ciudadanas.

La observación sistemática y los encuentros con estudiantes, tanto practicantes de la facultad de Educación Física, Deportes y Recreación de la Uleam, como los de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, se evidencia poca experiencia motriz relacionada con las habilidades para jugar al Baloncesto y poco dominio de los aspectos teóricos, tales como: reglamentación y principales figuras del mundo atlético del basquetbol.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR.

¿Cómo desarrollar el contenido curricular de Educación Física, mediante acciones lúdicas integradas, durante la enseñanza del Baloncesto en el noveno año de EGB de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”?

JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

La investigación que se lleva a vías de hecho es de una gran importancia empírica, ella pretende validar, entre otros aspectos, la pertinencia del contenido del Bloque 2 de juegos del currículo de Educación Física, del noveno año de EGB, en este sentido todavía en el país no se han realizado los estudios prácticos para determinar si estas son las habilidades motrices deportivas que se han de tratar metodológicamente en el año académico, y si este es el año donde debe iniciarse esta enseñanza como deporte; arribar a una conclusión en este sentido contribuirá aportar un granito de arena al cumplimiento de dicha meta; asimismo aplicar el modelo integrado de enseñanza de los juegos deportivos con los estudiantes de esta unidad educativa, con éxito, denotan el **valor académico de esta investigación.**

Desde el punto de vista teórico el tema encuentra un gran sustento en la literatura de las Ciencias de la Actividad Física, ello permitió fundamentar la propuesta práctica de las acciones lúdicas integradas con gran objetividad; ofreciendo una sistematización a la diversidad de ideas, opiniones y resultados científicos de investigadores que han tratado la temática; atestiguando el carácter científico de este trabajo investigativo en donde radica su **valor y pertinencia teórica y científica.**

La investigación pretende dejar pautas en cuanto al tratamiento diverso de la práctica deportiva en este centro educativo; al mostrar la valía y la posibilidad de llevar adelante el currículo de Educación Física en el Bloque 2 juegos; en el deporte Baloncesto, contribuye a

diversificar la práctica deportiva en la institución; lo que indirectamente ofrece la posibilidad de tener equipos representativos de Baloncesto de calidad para las diferentes modalidades de competiciones deportivas inter unidades educativas y cantonales. En este sentido ofrece un **valor institucional y social a la investigación.**

OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN.

Aplicar una metodología para la enseñanza del Baloncesto basada en acciones lúdicas integradas, en la clase de Educación Física del noveno año de EGB, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Caracterizar el estado actual en el dominio de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en los estudiantes del noveno año de EGB, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, de la ciudad de Manta, en correspondencia con el contenido curricular de Educación Física.
2. Elaborar acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en el noveno año de EGB, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en la ciudad de Manta.

HIPÓTESIS.

La aplicación de una metodología para la enseñanza del Baloncesto basada en acciones lúdicas integradas, favorece el aprendizaje de las habilidades motrices deportivas en la clase de Educación Física, con estudiantes de noveno año de EGB, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la Ciudad de Manta.

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Metodología para la enseñanza del Baloncesto basada en acciones lúdicas integradas.

VARIABLE DEPENDIENTE:

El aprendizaje de las habilidades motrices deportivas.

OPERATIVIDAD DE LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS.

DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE			
VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
Metodología para la enseñanza del baloncesto basada en acciones lúdicas integradas.	Constituyen los pasos que realiza el docente de Educación Física, de manera sistemática, con el empleo de métodos de enseñanza para conseguir el aprendizaje de los estudiantes; a través de la integración de las habilidades motrices deportivas del baloncesto, en el contexto de situaciones de juegos o acciones competitivas; las que tiene un nivel de complejidad, en la medida que se produce el aprendizaje, de la edad de los participantes, su experiencia motriz y de las exigencias curriculares del año.	1. Profesor. 2. Proceso de enseñanza - aprendizaje	1.1 Planificación de la actividad docente. 1.2 Organización de la actividad docente. 1.3 Ejecución de la actividad docente. 2.1 Definición de los objetivos. 2.2 Definición del contenido. 2.3 Definición de los métodos. 2.4 Establecimiento de los medios a emplear. 2.5 Evaluación del proceso.

METODOLOGÍA.

TIPO DE ESTUDIO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

La investigación que se realizó, en su clasificación más general, es una investigación de tipo experimental, respondiendo particularmente a un diseño pre-experimental, empleando un pretest-posttest, mediando la introducción de la variable independiente de la investigación, en un solo grupo de sujetos.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.

MÉTODOS TEÓRICOS.

1. El análisis – síntesis y la inducción – deducción se utilizaron durante todo el proceso investigativo, específicamente en la desintegración, síntesis y la lógica seguida para la obtención de los conocimientos científicos, que aparecen en las fuentes bibliográficas de información especializada, relacionados con los modelos de enseñanza empleado para los juegos deportivos.
2. El hipotético – deductivo fue empleado en la orientación científica de la investigación partiendo de una afirmación sintética, en donde la relación entre las variables conducen metodológicamente al desarrollo del proceso.

MÉTODOS EMPÍRICOS.

1. El análisis documental fue utilizado en la investigación para la revisión de los documentos oficiales que rigen el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Educación Física en la República del Ecuador, particularmente el currículo para la Educación Básica y Bachillerato.
2. La Observación estructurada fue empleada para recoger datos de la investigación relacionados con el dominio técnico en cuanto a las habilidades motrices deportivas, de los estudiantes que conformaron la muestra de la investigación. Para ello se creó una tabla de doble entrada con los posibles errores a cometer

por los estudiantes, en orden de aparición en la cancha, según el test técnico; y por otro lado el listado de los estudiantes a evaluar.

3. El pre-experimento fue empleado para la comprobación de la hipótesis, orientando metodológicamente el proceso de control de las variables investigativas.
4. Los métodos matemáticos – estadísticos fueron empleados para procesar los datos recogidos como consecuencia de la aplicación de las técnicas de investigación utilizadas (test pedagógico y entrevista); particularmente la estadística descriptiva, permitiendo correlacionar los datos obtenidos antes y después de la aplicación de la variable independiente, en el grupo control.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.

1. Se empleó el test pedagógico para estructurar la recogida de los datos investigativos, en relación a las habilidades motrices deportivas, descritas en errores técnicos fundamentales del movimiento; a partir de considerar el nivel inicial de aprendizaje en que se encuentra ubicado el deporte Baloncesto en el noveno año de EGB. Fue aplicado en dos momentos, al mismo grupo de estudiantes: antes como diagnóstico (pretest), y después de introducir las acciones lúdicas integradas (postest).
2. La Entrevista individual se empleó para recoger los criterios de la docente, posteriormente a la aplicación de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto, para conocer su estado de satisfacción.

UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.

El **universo** investigativo lo constituye todos los estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta, la que se encuentra en los predios universitarios y representa una Unidad Docente de la Universidad Laica “Eloy Alfaro”

de Manabí, ofreciendo la posibilidad llevar adelante investigaciones pedagógicas, a partir del trabajo que se desarrollan docentes tutores y alumnos – practicantes de la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación.

La **población** de la investigación estuvo integrada por cuarenta y tres (43) estudiantes (masculinos y femeninos) del noveno año de EGB, de la unidad educativa citada, que constituyen un grupo clase de Educación Física; la **muestra** empleada fue de diez y nueve (19) estudiantes, representando el 100% de las alumnas de sexo femenino; lo que implica un muestreo estratificado. El principal criterio de selección de la muestra estuvo determinado por la estructura de trabajo de la práctica pre-profesional; lo que implicó que las clases fueron conducidas por una (1) docente-practicante, y su grupo clase para desarrollar sus habilidades pedagógicas profesionales estuvo constituido por las alumnas de sexo femenino; bajo la guía de un (1) profesor tutor.

FUENTES DE INFORMACIÓN- ESTRATOS.	MUESTRA.
Estudiantes del sexo femenino de noveno año de EGB, Unidad Educativa “Juan Montalvo”.	19
Docente - practicante de la Facultad de Educación Física, Deporte y Recreación, Uleam.	1
TOTAL	20

Esta tesis cuenta, además de esta introducción, de cuatro capítulos, conclusiones, recomendaciones, anexos y testimonio gráfico. En el capítulo I se presentan los elementos que sirven de marco teórico y didáctico para poder sustentar las acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto en escolares de la Educación General Básica; asimismo se ofrece una caracterización biológica, psicológica, motriz y social de esta etapa del desarrollo humano,; y de la clase de Educación Física.

En el capítulo II aparecen los principales resultados obtenidos en la aplicación de un test diagnóstico, como estudio de campo de la investigación, para conocer el estado real que presenta el desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en correspondencia con los criterios de desempeño, en un grupo de alumnas del noveno año de la Educación General Básica.

En el capítulo III se pone en consideración una metodología que garantiza el desarrollo de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas en el Baloncesto; lo que se convierte en la base y en el fundamento empírico, de los ejercicios específicos del deporte, que en forma de juegos, se les ofrecen a las estudiantes de la muestra para modificar el nivel de desarrollo de sus destrezas.

En el capítulo IV se explicita el impacto que tuvieron las acciones lúdicas integradas en un grupo de alumnas de noveno año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta.

CAPITULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO.

En este capítulo de la tesis se abordan los elementos que sirven de marco teórico y didáctico para poder sustentar las acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto en escolares de la Educación General Básica; asimismo se ofrece una caracterización biológica, psicológica, motriz y social de esta etapa del desarrollo humano,; y de la clase de Educación Física.

I.1 CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO CONTEXTO EDUCATIVO DE LA INVESTIGACIÓN.

I.1.1 Conceptualización y desarrollo de la Educación Física.

Una de las actividades que integran casi todos los currículos formativos a escala global como parte de la Educación Integral de los niños y jóvenes lo constituye la Educación Física. Esta materia como asignatura debe contribuir mediante sus programas al aprovechamiento de las potencialidades físicas e intelectuales de la población escolar. Tal motivo hace que desde decenas de años se viene presentando la Educación Física como elemento integrador de los currículos educativos por su influencia en la motricidad humana, y en los aspectos de carácter educativos.

En el Manifiesto Mundial de la Educación Física de 1970 fue definida la Educación Física como el elemento de la educación que utiliza sistemáticamente las actividades físicas y la influencia de los agentes naturales: aire, sol, agua, etc., como medios específicos, donde la actividad física es considerada un medio educativo privilegiado, porque abarca al ser en su totalidad.

La Educación Física es un proceso pedagógico y a la vez un servicio social, dirigido al mejoramiento del desarrollo físico y a propiciar el alcance de nivel adecuado de preparación física, así como a ofrecer conocimientos específicos sobre los contenidos que se abordan.

Sánchez Bañuelos en 1988 (17) comparte la idea de que el contenido de la Educación Física se ha de definir en las áreas de desarrollo motriz y la de condición física; sin embargo López, A. en el 2006, (12) considera, además de los mencionados con anterioridad, se debe considerar a los conocimientos teóricos como un elemento esencial a desarrollar en las clases de Educación Física; se puede resumir que la definición de las áreas de contenido en la asignatura ha de centrarse en la unidad entre los aspectos cognitivos, afectivos y motrices.

Ruiz Aguilera citado por López Rodríguez (12) expresa que la actividad física deportiva debe generar situaciones que permitan el surgimiento en él de experiencias diversas de tipo físico, motriz, intelectual y emocional, al referirse a los escolares que transitan por los niveles de enseñanza, criterio que declara el carácter integral con que debe tratarse los componentes didácticos en la asignatura.

En la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación de la República del Ecuador (2) se define a la Educación Física como una disciplina que basa sus acciones en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas.

En esta concepción integral de la Educación Física ha influido el impacto que han tenido las tendencias pedagógicas y teorías del aprendizaje, como el conductismo, la pedagogía tradicional, el constructivismo, la escuela nueva y el enfoque histórico cultural; las que han conducido al surgimiento de las tendencias contemporáneas de la

Educación Física; como: la psicomotricidad, la expresión corporal, el deporte educativo; entre otras.

Los avances ocurridos a nivel internacional llevados a cabo por diferentes autores, permiten reconocer profundos cambios que desde el punto de vista teórico y metodológico experimentó la asignatura de Educación Física, como una de las didácticas particulares, dejando atrás modelos biomédicos o conductistas marcados por una pedagogía tradicional y viejos esquemas donde el profesor indica todo lo que hay que hacer y el alumno se limita a reproducir modelos técnicos de movimientos.

I.1.2 Tendencias de la Educación Física contemporánea. Finalidad y tareas de la Educación Física en la República del Ecuador.

En la segunda mitad del siglo pasado se comenzó a desarrollar con fuerza un movimiento en el área de las ciencias sociales, en especial de las ciencias pedagógicas, que trajo como consecuencia, en la disciplina de Educación Física, una serie de tendencias contemporáneas. Ellas vinieron a cuestionar el papel del alumno como objeto de influencias educativas y del profesor como directivo del proceso de enseñanza – aprendizaje, y por lo tanto un papel preponderante.

Estas razones unidas al tradicionalismo empleado en las clases de Educación Física para la enseñanza; al utilizar los métodos propios de la enseñanza deportiva; caracterizados por la repetición estandarizada de movimientos como vía para el aprendizaje motor, aceleró el surgimiento de nuevas formas y vías para alcanzar mayores niveles de motivación y eficiencia de la clase.

La Educación Física tiene un carácter participativo - masivo que la diferencia del carácter de selección de talentos del Entrenamiento Deportivo de alto rendimiento, este aspecto sugiere el empleo de métodos que potencien la participación de todos los niños,

adolescentes y jóvenes en el proceso; que sientan satisfacción por las tareas que realizan.

Lo anterior requiere de un proceso de enseñanza – aprendizaje donde el alumno desarrolle todas sus potencialidades, que piense, que sea sujeto de su propio aprendizaje, y que sus respuestas motrices sean el resultado de su razonamiento, a partir de sus experiencias motrices. Este nuevo enfoque requiere de una mayor preparación de los docentes; para el que todas las respuestas motrices sean válidas; lo que requiere de recursos didácticos en aras de convertirse en un facilitador del proceso.

Como consecuencia de estas tendencias aparecieron los diferentes estilos de enseñanzas que expresan una mayor flexibilidad en el uso de los procedimientos organizativos de la clase, con el predominio de la actividad dispersa en el área, una forma de evaluación que contempla la opinión de sus compañeros, la del maestro y la de él mismo, unos objetivos más abiertos en relación con las tareas cerradas en el modelo tradicional, y el predominio de medios de enseñanzas elaborados por los propios estudiantes.

La Educación Física Escolar en la República del Ecuador, según el Currículo para Educación General Básica y Bachillerato de elaboración conjunta entre el Ministerio de Deportes y el Ministerio de Educación (2) declara los siguientes objetivos, en forma de perfil de salida:

1. Comprender y practicar los fundamentos de la Educación Física dentro del contexto escolarizado.
2. Valorar la Educación Física para fortalecer la defensa y conservación de la salud en función de su autoestima y uso racional del tiempo libre.

3. Participar en la organización y desarrollo de actividades físicas (educativas, deportivas y recreativas) estableciendo relaciones de colaboración y evitando discriminaciones por características sociales, personales, culturales y de género.
4. Disfrutar la actividad física, desarrollando hábitos saludables para mejorar su calidad de vida.
5. Practicar acciones que le permitan combinar la actividad física con una alimentación saludable para mejorar la calidad de vida.
6. Desarrollar habilidades motrices básicas y específicas que faciliten su desenvolvimiento en la actividad física en general y en la de su predilección.

Estos objetivos en forma de perfil de salida para la Educación General Básica encuentran correspondencia con las tendencias actuales de la Educación Física, al establecer un carácter participativo de la actividad física escolarizada, valorar su carácter educativo y recurrir a los aspectos básicos del desarrollo motriz y especializado; lo que constituye una fortaleza desde el punto de vista del diseño, que facilita el proceso de planificación y proyección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos objetivos planteados con anterioridad van dirigidos fundamentalmente hacia el perfeccionamiento de la capacidad del rendimiento físico de los escolares, al mejoramiento de la salud, así como influir en la formación y consolidación de valores ciudadanos, para integralidad de la personalidad, como propósito fundamental en la formación multilateral y armónica de los niños, adolescentes y jóvenes.

I.1.3 El diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física de noveno año, de la Educación General Básica en la República del Ecuador.

Para llevar adelante el proceso de planificación de la clase de Educación Física el docente cuenta, en primer lugar, con el Currículo o Programa de Educación Física, en dicho documento se estructuran los objetivos educativos del año, la planificación por

bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje y los indicadores esenciales de evaluación.

En el noveno año de Educación General Básica el reto más importante para los docentes lo constituye la materialización y consolidación de las habilidades motrices específicas. El Currículo de Educación Física para Educación General Básica establece que las habilidades motrices específicas son los movimientos y las capacidades físicas especializadas, aplicadas al desempeño motor en el que intervienen, en los movimientos naturales, en los juegos, en el movimiento formativo, artístico y expresivo (2).

Esta definición que establece el Currículo de Educación Física, en nuestra opinión, aun contiene elementos motrices de carácter muy general; y aunque las habilidades motrices no se expresan sin la intervención de las capacidades físicas, ambas constituyen dimensiones diferentes en el análisis de la motricidad humana; las primeras evidencias el dominio y calidad de los movimientos y la segunda refiere a la posibilidad de cantidad y potencia de los movimientos; aspecto contradictorio en el Currículo de Educación Física. Esta razón fue la causa fundamental en la asunción del término habilidad motriz deportiva, en la investigación, para referirse a los movimientos técnicos del Baloncesto, como contenido del bloque curricular de noveno año de Educación General Básica. Definición suficientemente justificada en la terminología de las Ciencias de la Actividad Física.

El Programa de Educación Física de noveno año de Educación General Básica está diseñado para darle continuidad a las habilidades específicas iniciadas en el octavo año, buscando desarrollar nuevas formas de movimientos y la aplicación más rigurosa de la técnica y la táctica deportiva, en estrecha relación con la formación integral de los escolares; y la intención futura de obtener resultados, mediante el rendimiento físico-

deportivo.

El **objetivo educativo que establece el noveno año de Educación General Básica para la Educación Física** que encuentra relación al contenido del Baloncesto, expresa: Estructurar y demostrar diferentes fundamentos de los juegos deportivos, aplicando reglas, técnicas y tácticas conocidas en los diferentes procesos de aprendizajes (2). Este objetivo constituye el hilo conductor del trabajo para el desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto en el noveno año, elemento determinante en las intenciones didácticas de esta investigación.

En cuanto a **la planificación por bloques curriculares de noveno año de Educación General Básica o contenidos del programa**, existen tres bloques fundamentales: movimientos naturales, movimiento formativo, artístico y expresivo; y los juegos; estos últimos tienen las siguientes **destrezas con criterio de desempeño, relacionadas con el Baloncesto**:

1. Demostrar y aplicar los fundamentos técnicos y reglas de los deportes sugeridos (baloncesto, balonmano, voleibol y fútbol).
2. Participar en la práctica de juegos grandes, organizando y ejecutando competencias en forma individual y grupal, aplicando reglas y fundamentos técnicos.

En cuanto a las **precisiones para la enseñanza y el aprendizaje de noveno año de Educación General Básica**, o las recomendaciones metodológicas; se insiste en la necesidad de que los nuevos aprendizajes de movimientos, se realicen sobre la base de las experiencias motrices que poseen los estudiantes del año; a partir del contenido que debieron vencer en años anteriores. Sin embargo no se hace referencia a los test diagnóstico, que son definitivamente, quienes ofrecen los resultados más objetivos del

dominio de movimientos de los estudiantes, como expresión de su experiencia motriz.

Se recomienda al docente de Educación Física, que:

1. Se trabaje de manera sistemática la atención a las diferencias individuales.
2. Utilizar variabilidad de propuestas a los estudiantes para que tenga posibilidad de decidir con qué grado de complejidad va a desarrollar la actividad.
3. Se desarrolle la responsabilidad del estudiante; a partir de promover y desarrollar su propio aprendizaje, en correspondencia con los criterios de desempeño.
4. Se promueva el autocontrol de los estudiantes, sin recalcar en la consecución de los objetivos.

Los contenidos relacionados con el Baloncesto que aparecen el noveno año de Educación General Básica, se encuentran reflejados en el Bloque 2:

Posición y desplazamiento.

Cortadas.

Dominio del balón.

Fintas.

El pase.

Recepción del pase.

El regate (drible)

La cortina.

El lanzamiento.

El rebote.

El pivote.

La defensa.

Posiciones (características)

Doble ritmo.

El indicador esencial de evaluación para noveno año de Educación General Básica en el Bloque 2 es:

1. Interviene en la práctica de juegos deportivos, aplicando reglas y fundamentos técnicos.

I.2 CARACTERIZACIÓN DE LOS ESCOLARES QUE CURSAN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

En el noveno año de Educación General Básica los estudiantes se encuentran en la adolescencia, que constituye un período decisivo en el desarrollo del individuo. Se extiende desde los once o doce años hasta los quince años, aproximadamente, cuando se inicia la juventud.

Este esquema de desarrollo está sujeto a variaciones individuales, porque todos los estudiantes no arriban a la adolescencia a una misma edad, unos se adelantan notablemente, mientras otros se retardan, de ahí el valor del diagnóstico inicial y sistemático que debe desarrollar el docente; en sus resultados se encuentra respuesta a muchas de las conductas que manifiestan los alumnos.

Numerosos cambios cualitativos se producen en corto tiempo, los cuales tienen en ocasiones el carácter de ruptura radical con las particularidades, intereses y relaciones que tenía el niño anteriormente. Este es un elemento del desarrollo en el que prima la necesidad de autoafirmación de la personalidad.

El adolescente, aunque vive en el presente, ya comienza a soñar con el futuro, ocupa gran parte de su tiempo en la actividad escolar y en el estudio, pero siente necesidad de otros aspectos de la vida, sobre todo de relacionarse con compañeros de su edad; aprecia cómo se producen en su cuerpo una serie de transformaciones biológicas, arriban a nuevas cualidades sus procesos cognoscitivos, a una mayor definición y estabilidad de los componentes a su esfera moral, y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia, formación psicológica central en esta edad.

I.2.1 Principales cambios anatomofisiológicos en la adolescencia.

En la adolescencia desempeñan un papel muy importante las transformaciones corporales determinadas por cambios en la producción hormonal, las cuales se

evidencian fundamentalmente en la maduración sexual, las variaciones en las proporciones del cuerpo y la excitabilidad acrecentada. El período más intensivo de estos cambios tiene lugar en las niñas entre los once y los trece años, y en los niños entre los trece y quince años y alcanza una relativa estabilidad al final de esta edad e inicios de la juventud.

La maduración sexual y el crecimiento físico del adolescente, en los que se observa actualmente una aceleración o adelanto, tienen significación importante para él y a menudo, motivan inquietudes y preocupaciones, dadas las diferencias que se presentan en cada uno de ellos, tanto en su forma, como en el momento en que ocurre.

En la adolescencia se mantiene la flexibilidad de la columna vertebral, propia del escolar, continúa en aumento la fuerza muscular, aunque los músculos del adolescente todavía se fatigan más rápido que los de los adultos. El docente debe tener presente estos aspectos para exigir la postura correcta de los alumnos y analizar el tipo de actividad que se le plantea en la clase de Educación Física.

Se producen variaciones en el sistema de glándulas de secreción interna, lo que da lugar, por una parte, al aumento brusco de la energía, y por otra, a una elevada sensibilidad ante diversos factores que actúan de forma negativa, por eso, el agotamiento intelectual y físico, la tensión nerviosa prolongada, los efectos y las vivencias emocionales fuertes, dan matiz negativo, como sentimiento de ofensa y humillación, que pueden favorecer por ejemplo la aparición de trastornos funcionales del sistema nervioso, tales como: elevada irritabilidad, hipersensibilidad, fatiga, distracción, descenso de la productividad en el trabajo o en el estudio, debilidad en los mecanismos de control de la conducta, desajustes del sueño y otros.

La reestructuración anatomofisiológica que ocurre en el adolescente también indica cambios en las proporciones del cuerpo, estas se manifiestan en su aspecto falto de

armonía, desgarbadas, típicas de la adolescencia en su primera etapa y que, generalmente, desaparecen a partir de la juventud; esta es una de las principales causas que provocan los movimientos torpes y bruscos que realizan los adolescentes, principalmente por las variaciones en la posición del centro de gravedad del cuerpo. Provocando falta de dominio de los movimientos, caída de las cosas de las manos con mucha frecuencia; sin lograr, a veces, la finalidad que persiguen.

I.2.2 Los procesos cognoscitivos y actividad del estudio en el adolescente.

La escuela y el estudio ocupan un lugar importante en la vida de los adolescentes sin desconocer el papel que desempeñan otros factores, que también forman parte del proceso de asimilación de la experiencia cognoscitiva en estas edades.

El aumento de las posibilidades cognoscitivas del adolescente no es consecuencia de un proceso espontáneo, interno y biológico, sino de la asimilación de conocimientos y formación de capacidades, habilidades y hábitos que tiene lugar fundamentalmente en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los procesos cognoscitivos de la personalidad del adolescente (percepción, memoria, atención, imaginación, pensamiento), experimentan diferentes cambios, los cuales son más notables en lo que respecta al pensamiento del adolescente. Puede señalarse como una de las características principales, el desarrollo (en un nivel más alto que el escolar) de la capacidad de operar con conceptos y contenidos más abstractos. El razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento, que se comenzaron a desarrollar en la edad escolar, alcanzan niveles superiores en esta etapa.

I.2.3 El desarrollo social y afectivo del adolescente escolar.

El adolescente participa en distintas actividades sociales, integra diferentes grupos: el familiar, escolar, de amigos, de círculos de interés y otros. El grupo preferido en la adolescencia es el de los compañeros de la misma edad, lo que responde a una fuerte

necesidad de comunicarse, relacionarse y ser aceptado por ellos, de formar parte de su grupo.

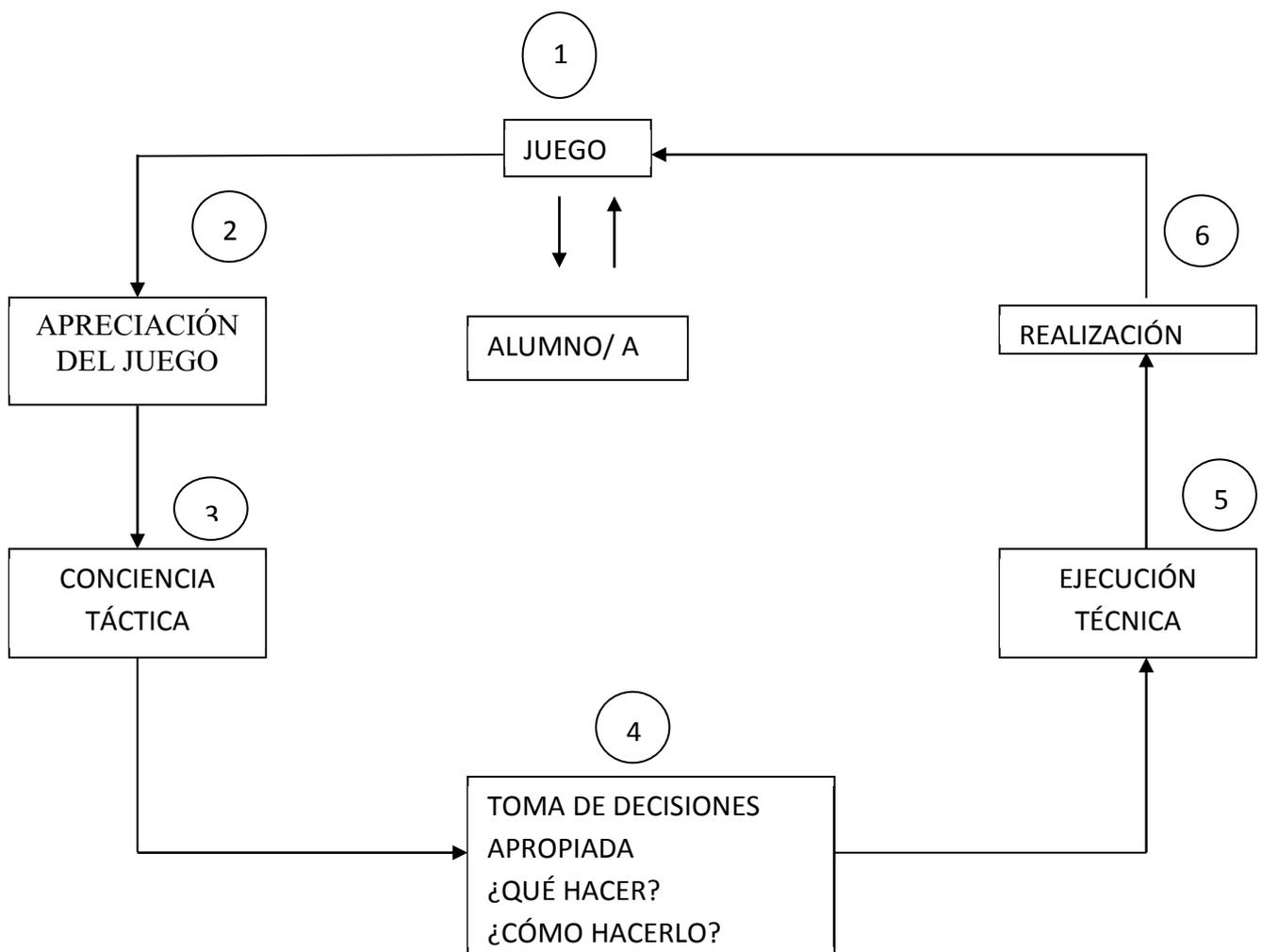
Es conveniente utilizar este afán de comunicación de los adolescentes con fines docentes y educativos. Los docentes deben manejar con pensamiento flexible el desarrollo de las actividades, eliminar la rigidez en su realización, deben tener claro que ya no son niños pequeños; sino que tienen mayores posibilidades de hacer, decir y deben propiciarles que lo hagan; esto contribuye a un mejor desarrollo del grupo y evita situaciones de enfrentamiento entre los docentes y los alumnos.

La posición del adulto no es frenar o prohibir, sino todo lo contrario, facilitar la realización y creación de actividades de los estudiantes, siempre que influyan en la transformación positiva de cada grupo de alumnos, capaz de asumir nuevas tareas que contribuyan a su formación ciudadana.

Es necesario se tengan en cuenta estas características de los estudiantes, pues ello implica la base cognoscitiva para utilizar sus intereses, necesidades y motivos, en función de un adecuado tratamiento al contenido del Baloncesto, en la metodología propuesta.

I.3. CARACTERIZACIÓN DE UNA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS, DE LA TÁCTICA A LA TÉCNICA.

Esta figura que se muestra a continuación es la representación gráfica del cómo discurre el aprendizaje en este modelo de enseñanza de los juegos deportivos de los autores Bunker y Torpe, (20)



En este modelo es necesario que los alumnos entiendan las reglas del juego planteadas desde el inicio, porque, las reglas dan forma al juego. Si reducimos el número de jugadores en el Baloncesto, aumentará la posibilidad de llegar al aro contrario. Por supuesto, cualquier cambio en las reglas del juego tendrá implicaciones en la táctica a emplear.

I.3.1 Principales características del Modelo Integrado de Enseñanza de los Juegos Deportivos.

En cuanto a la **conciencia táctica** los principios del juego forman la base para una aproximación táctica, por ejemplo, lograr penetrar más basándose en ataques rápidos.

Aquí lo importante es conocer rápidamente las debilidades del contrario por lo que presupone una modificación a la competición, de ahí que va desarrollando en el estudiante una conciencia táctica.

La **toma de decisiones** parte de una conciencia táctica, en primer lugar para dar respuestas a las diferentes interrogantes que se dan en el juego, resulta importante valorar, que si ataco en esta dirección puedo perder el balón, o sea, este proceso que es tan corto en tiempo, puede dar una solución aunque no sea la mejor, pues lo importante es poder enfrentarse a una nueva situación, en esta primera parte es necesario reconocer todos los estímulos posibles. ¿Cómo hacerlo?. Es precisamente la selección de esa respuesta sobre los estímulos recibidos.

En cuanto a la **ejecución técnica** se debe tener en cuenta los aspectos referidos a la calidad del movimiento técnico y no al resultado de la realización, lo más importante no es encestar el balón, sino garantizar la ejecución de la habilidad motriz deportiva.

Desde el punto de vista metodológico se comienzan con el juego deportivo y sus reglas, las que preparan a los estudiantes en el tabloncillo, para el desarrollo de la conciencia táctica y la toma de decisiones, y que a su vez le antecedan los factores de ejecución de habilidades y el resultado de la realización. Para que esto resulte satisfactorio será necesario modificar el juego, empleando los diferentes tipos de juegos (simplificados, con tareas, etc).

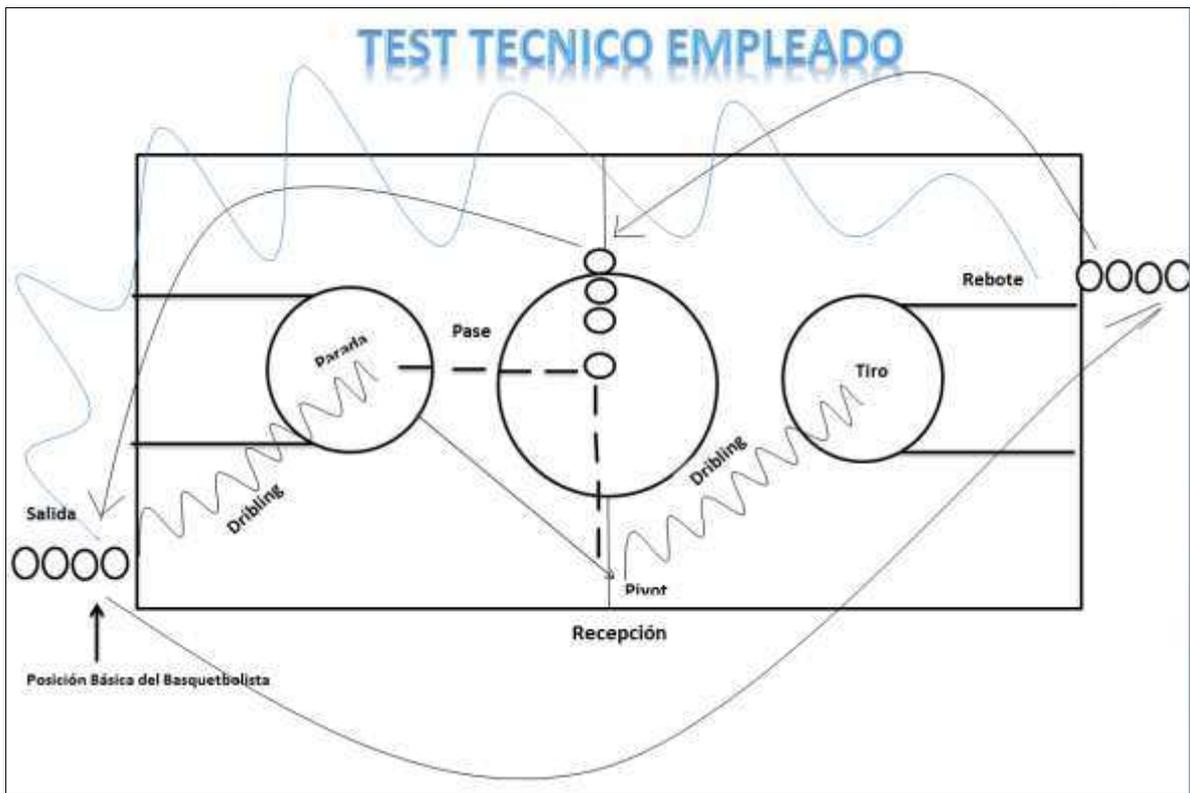
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO.

En este capítulo de la tesis aparecen los principales resultados obtenidos en la aplicación de un test diagnóstico, como estudio de campo de la investigación, para conocer el estado real que presenta el desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en correspondencia con los criterios de desempeño en un grupo de alumnas del noveno año de la Educación General Básica.

II.1 Descripción del test técnico de habilidades motrices deportivas para el Baloncesto.

Para la elaboración del test que sirve como instrumento para la recogida de los datos investigativos, se procedió al estudio del Currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato, como el documento oficial del Ministerio de Educación, que establece las habilidades que han de vencer los estudiantes, como resultados de aprendizaje. Igualmente se realizó un análisis documental de las habilidades antecedentes que debieron haber vencido los estudiantes en años anteriores, lo que permite establecer el límite entre lo que deben conocer y los contenidos de nueva enseñanza.

En la siguiente figura se puede observar el gráfico del test técnico aplicado.



Como se puede apreciar el test se aplica en todo el terreno de Baloncesto, principalmente en dos formaciones, que garantiza la dinámica para obtener los datos investigativos. Se parte de evaluar la posición básica del Baloncestista, como elemento esencial para el dominio técnico de deporte, desde esa posición, con posesión de la pelota, se realiza drible con desplazamiento de manera diagonal en dirección a la parte superior de la botella. Una vez llegado a esa posición se realiza la parada por salto a la cuenta de uno, quedando de frente al jugador ofensivo número dos (2) que se encuentra en la mitad del terreno; efectuando pase de pecho con dos manos.

Luego de pasar el balón, se realiza desplazamiento ofensivo hacia el extremo derecho de la cancha, en donde realiza parada, pivot y recepción con dos manos desde el pecho; para continuar el ejercicio realiza desplazamiento con la pelota realizando drible y tiro al aro en movimiento después de drible.

Para la recogida de los datos de investigación se empleó el siguiente modelo:

TEST TÉCNICO DEL CONTENIDO DE BALONCESTO DE NOVENO AÑO DE EGB																				
#	NOMBRES Y APELLIDO	SEXO		EDAD	P. INICIAL		DRIBLE		PARADA		PASE		PIVOT		RECEP.		TIRO		TOTAL	%
		F	M		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
1	Vanessa Burgos	X				X					X	X				X			4	29
2	Cristi Valencia	X			X										X			X	3	21
3	Ariana Moran	X			X	X	X	X	X	X		X	X	X		X	X	X	12	86
4	Claudia Cedeño	X			X	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	12	86
5	Mirka Gallego	X			X	X	X	X		X		X	X	X		X	X	X	11	79
6	Gema Vera	X			X	X	X	X	X		X	X	X		X	X	X	12	86	
7	Cruz Flores Rosangeles	X			X	X	X		X	X	X		X	X		X	X	X	11	79
8	Alison Andrade	X			X		X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	11	79
9	Helen Gabriela Lucas	X			X				X				X	X					4	29
10	Mora Gardenia	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	13	93
11	Yosegen Vera	X			X	X	X	X	X	X	X	X			X		X	11	79	
12	Diana Castro	X			X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	12	86
13	Karla Moreira	X					X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	11	79
14	Nayeli López	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	14	100
15	Kenia Anchundia	X			X		X		X	X	X		X	X			X	X	9	64
16	Mell Muriño	X			X		X	X	X	X	X		X	X		X	X	X	11	79
17	Yaki Flores	X			X		X		X	X	X		X	X		X	X	X	10	71
18	Shirley Quiroz	X			X		X		X	X	X		X	X	X		X	X	10	71
19	Maria López	X			X		X	X	X	X		X	X	X		X	X	X	11	79
		TOTAL			17	9	16	12	16	16	14	9	17	16	5	15	14	17		
		PORCENTAJE			89,47	47,37	84,21	63,16	84,21	84,21	73,68	47,37	89,47	84,21	26,32	78,95	73,68	89,47		

En este modelo de recogida de datos se puede observar una tabla de doble entrada, que por un lado aparecen las estudiantes que son objetos de evaluación y por la otra las habilidades motrices deportivas que se someten a evaluación; con la singularidad que aparecen reflejadas en forma de errores técnicos, cada habilidad contempla dos errores técnicos posibles, los que se han identificado a partir del nivel de desarrollo que presentan los estudiantes del nivel (noveno año) y teniendo presente que se encuentra en nivel inicial de la enseñanza, por tal motivo se consideran errores técnicos fundamentales del movimiento; por lo que no se incluyen los detalles del movimiento.

La tabla que se observa en el modelo ya recoge los datos obtenidos en el proceso de aplicación del test técnico, las que identifican con una cruz (X), en donde se comete el error fundamental durante la ejecución del movimiento por parte de las estudiantes.

Los errores que fueron seleccionados para evaluar el desarrollo de las habilidades motrices deportivas, por cada una de las habilidades, son los que aparecen a continuación:

Errores durante la ejecución de la postura básica del baloncestista.

- 1.- Mal agarre del balón al apoyar totalmente las manos.
- 2.- Apretar demasiado fuerte el balón.

Errores durante la ejecución del drible.

- 3.- Golpear el balón.
- 4- Mirar el balón durante el drible.

Errores durante la ejecución de la parada.

- 5.- Desequilibrar el cuerpo.
- 6.- Mala postura al estabilizarse.

Errores durante la ejecución del pase con dos manos desde el pecho.

- 7.- Abrir exageradamente los codos.

8.- No dar paso al frente durante el pase.

Errores durante la ejecución del pivot o giro.

9.- Apoyar completamente el pie de pivot.

10.- Perder equilibrio.

Errores durante la ejecución de la recepción con manos desde el pecho.

11.- No avanzar al realizar la recepción del balón.

12.- No extender los brazos al frente para recibir el balón.

Errores durante la ejecución del tiro al aro en movimiento después del drible.

13.- No realizar péndulo con la pierna del mismo brazo de tiro.

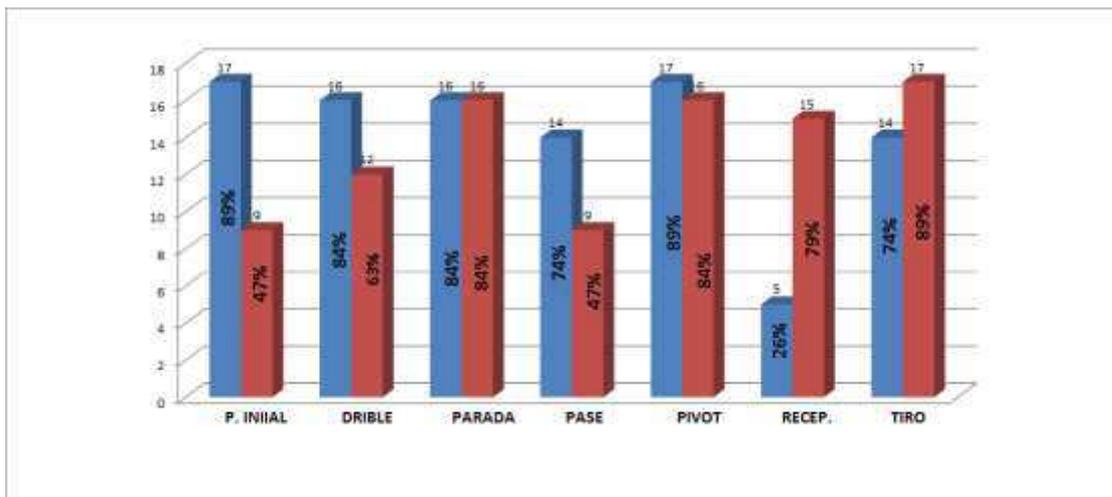
14.- No saltar hacia arriba o sea hacerlo hacia al frente durante el tiro.

II.2 Análisis de los resultados alcanzados en el estudio diagnóstico como consecuencia de la aplicación del test técnico de habilidades motrices del baloncesto.

En esta parte de la investigación se expone un resumen de las principales características de los sujetos que se sometieron al test técnico. Metodológicamente se procedió primeramente a que los estudiantes dominaran el ejercicio, a través de la realización de cinco repeticiones antes de hacer el ejercicio que se tomarían los resultados definitivos; esto permitió que dominaran la dinámica de la consecución de una habilidad a otra y ofrecer seguridad durante la ejecución final.

II.2.1 Análisis grupal del comportamiento de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.

Para este análisis se toma como referencia el gráfico que se muestra a continuación.



Postura básica del Baloncestista o posición inicial:

Para el aprendizaje de las habilidades técnicas del Baloncesto es imprescindible partir del dominio de la postura básica del Baloncestista, como se puede apreciar 17 estudiantes, de los 19 sometidos a evaluación, que representan el 89%, apoya totalmente las palmas de las manos sobre el balón, limitando el grado de posesión del mismo, y las futuras acciones que han de realizarse durante el pase, tiro, etc; asimismo aproximadamente la mitad (47%) ejerce fuerza excesiva sobre el balón durante su agarre. Estos resultados de la primera habilidad motriz deportiva evidencian la necesidad de abordar didácticamente este contenido, pues puede conllevar al retraso del aprendizaje de otras habilidades básicas para jugar al Baloncesto.

1. Drible con desplazamiento:

Durante el examen realizado 16 estudiantes que representan el 84% de los evaluados, golpearon bruscamente el balón durante la ejecución del drible, lo que implica inseguridad y falta de coordinación de piernas y brazos, influyendo en la inseguridad de movimiento y en su belleza, en general; asimismo más de la mitad de los estudiantes (63%) observa el balón durante el drible con desplazamiento, manteniendo la vista para realizar el contacto de la mano con la pelota. Al realizar este movimiento de esta forma,

no se aprovechan las potenciales de la visión periférica para el dominio de la situación de juego, evidenciando la necesidad del trabajo con juegos, que tengan como tareas la observación del contexto de juego.

2. Las paradas en el Baloncesto:

Durante este ejercicio evaluativo se pudo comprobar que el 84 % de los estudiantes, o sea un total de 16, no puede mantener el equilibrio después de realizar la parada; igualmente una vez detenido el movimiento, la misma cantidad de estudiantes, no logra alcanzar la postura básica inicial. Este aspecto técnico tiene una gran incidencia en el cumplimiento de las reglas elementales del Baloncesto, pues cuando se realiza con balón, se pierde el derecho de la pelota, al no mantener la posición (con la excepción de cuando se realiza pívot).

3. El pase con dos manos desde el pecho:

El 74% de las alumnas abre exageradamente los codos durante el pase con dos manos desde el pecho, aspecto que limita la distancia alcanzar, la efectividad del pase y facilita la pérdida de la posesión del balón, al dar más opciones al jugador defensivo. Por otra parte 9 alumnas no dan el paso adelante durante el pase, limitando la potencia y la dirección (efectividad) del balón.

4. El pívot o giro en el Baloncesto:

El 89% de las estudiantes evaluadas apoya completamente el pié de pívot durante la ejecución del giro, aspecto que limita la rapidez y la efectividad de ese movimiento que tiene un significado especial en la táctica individual del atleta, para mantener el dominio del balón; asimismo el 84% o sea 16 estudiantes no logran mantener en equilibrio el cuerpo una vez realizado los giros. Este último elemento es fatal en las aspiraciones de mantener el dominio del balón por el equipo a la ofensiva.

5. La recepción con dos manos desde el pecho:

Como resultado de esta evaluación, el desplazarse hacia delante a la hora de realizar la recepción con dos manos del balón, es la de mejores resultados en este grupo de estudiantes, pues solo 5 de ellos que representan el 26%, cometió este error técnico. Este resultado ejerce una influencia positiva desde el punto de vista del equipo, pues facilita estar en posesión del balón. Sin embargo al evaluar si se extienden los brazos hacia delante a la hora de realizar la recepción del balón, hay 15 estudiantes que representan el 79%, que cometen este error, lo que evidencia la necesidad de insistir en este asunto durante la realización del juego de Baloncesto.

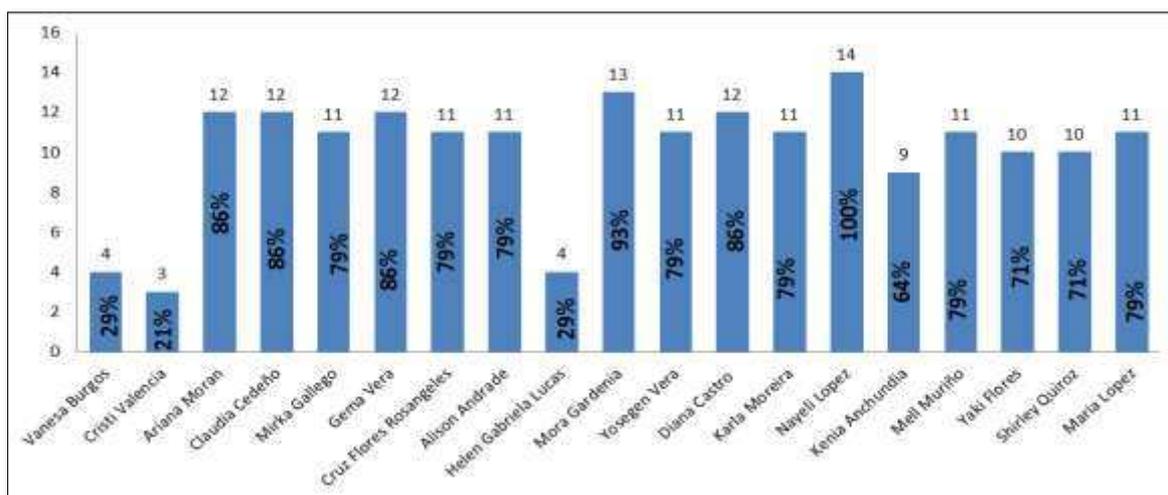
6. Tiro al aro en movimiento después de realizar drible:

Durante la evaluación de esta habilidad técnica el 74% de las alumnas, que significan 14 estudiantes, no definen la pierna de péndulo del mismo brazo con que ejecutan el tiro al aro; lo que implica un elevado nivel de descoordinación entre las piernas y brazos, para lo cual deben emplearse ejercicios sencillos, en forma de acciones jugadas para desarrollar la coordinación de piernas y brazos. En esta misma línea, existe una tendencia entre los estudiantes evaluados a saltar hacia delante durante el tiro al aro, pues el 89% o sea 17 estudiantes cometen este error técnico fundamental; y no se salta hacia arriba, lo que puede incidir en la efectividad del tiro.

Si se realiza una valoración colectiva de los resultados de la aplicación de este test técnico de habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en este grupo de estudiantes, resulta evidente el dominio **DEFICIENTE** de las mismas, pues de los 14 posibles errores a cometer, en siete habilidades fundamentales establecidas a un nivel de ejecución elemental, 10 de ellos están presente, en más del 70% de estos sujetos evaluados. Este resultado evidencia la necesidad del trabajo metodológico sistemático durante la enseñanza.

II.2.2 Análisis individual del comportamiento de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.

Para conducir el análisis de este epígrafe nos apoyaremos en la gráfica que aparece a continuación, que muestra los resultados de cada uno de los sujetos que fueron sometidos al proceso evaluativo.



Esta gráfica representa, por una entrada, las estudiantes que fueron sometidas a la evaluación y por la otra, los posibles errores (hasta 14) y su correlación.

Como se observa tres estudiantes, que representan el 16% del total evaluado, manifiestan los mejores resultados evaluativos, al cometer entre 3 y 4 errores de 14 posibles, para un promedio inferior al 30%. Buscando las causas de estos resultados, se pudo conocer que dos de ellas, habían practicado sistemáticamente el Baloncesto en años anteriores. En otra dirección del análisis se observa una estudiante que comete todos los errores técnicos que se le evalúan, denotando muy bajo nivel de desarrollo de estas habilidades.

Los restantes 15 estudiantes evaluados, que representan el 79% de la muestra, cometen errores fundamentales en un rango que fluctúa entre 9 y 13 errores, o sea presentan

deficiencias manifiestas entre el 64 y 93% del total de errores.

El análisis individual de los sujetos evaluados evidencia las **INSUFICIENCIAS** en cuanto al dominio de las habilidades técnicas del baloncesto y su necesario tratamiento metodológico para el alcance de las metas establecidas en el bloque 2, del currículo de Educación Física, de noveno año de Educación General Básica, relacionadas con el deporte Baloncesto.

CAPÍTULO III. DISEÑO DE LA PROPUESTA.

III. ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO.

En este capítulo se presenta una metodología que garantiza el desarrollo de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas en el Baloncesto; lo que se convierte en la base y en el fundamento empírico, de los ejercicios específicos del deporte, que en forma de juegos, se les ofrecen a las estudiantes de la muestra para modificar el nivel de desarrollo de sus destrezas.

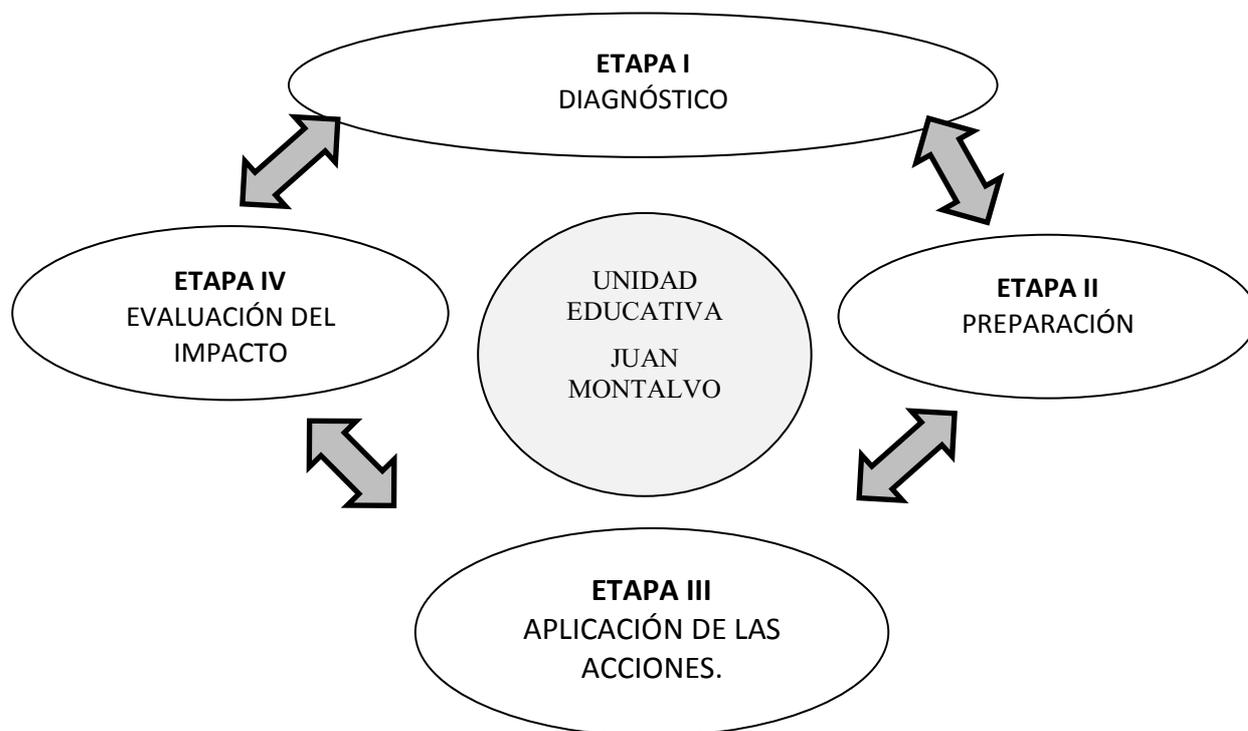
III.1 METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO.

En la construcción de la metodología se tuvieron en cuenta los elementos teóricos que sustentan la estructura de una metodología como orden secuencial lógico en la consecución de un objetivo específico. Para el desarrollo de cualquier acción que tenga una influencia directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje es preciso partir del análisis de la estructura didáctica que proyecta el contenido alcanzar por los sujetos de ese aprendizaje; en este análisis se destacan los objetivos alcanzar y el método con que se van a lograr los resultados del aprendizaje.

Delinear metodológicamente las acciones o pasos que se deben transitar para concretar los objetivos propuestos, en esta investigación, implican, las siguientes etapas. (Gráfico No1)

Grafico No 1

METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES DEPORTIVAS DEL BALONCESTO



1. Etapa I. Estudio diagnóstico.

Para llevar adelante un proceso de transformación en el nivel de conocimientos y habilidades, resulta necesario y pertinente, realizar el estudio diagnóstico que ofrezca la realidad educativa del contexto, para ello deben ejecutarse tres acciones:

1.1 La caracterización de la situación actual del proceso de enseñanza-aprendizaje debe garantizar, a través del estudio del currículo de Educación Física, conocer las particularidades de la didáctica en ese año de la Educación General, generando las metas y resultados de aprendizaje, a partir de modelar el contenido planificado para ese año, asimismo se conocen las recomendaciones metodológicas para llevar adelante ese contenido planifica. Esta acción es imprescindible realizarla para poder llevar adelante el proceso de planificación de la clase.

1.2 Caracterización de los sujetos implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta acción lleva consigo el conocimiento de las particularidades del o de los docentes que van a trabajar con los sujetos de la muestra de la investigación. Especialmente sobre los aspectos de carácter metodológico para la enseñanza de los juegos deportivos. Esta particularidad es muy importante porque define, en gran medida, el resultado del aprendizaje, es por ello que se recomienda llevar adelante preparaciones del docente que dirigirá las clases, para mantener control de esa variable y que las acciones lúdicas integradas, cumplan su objetivo instructivo y educativo.

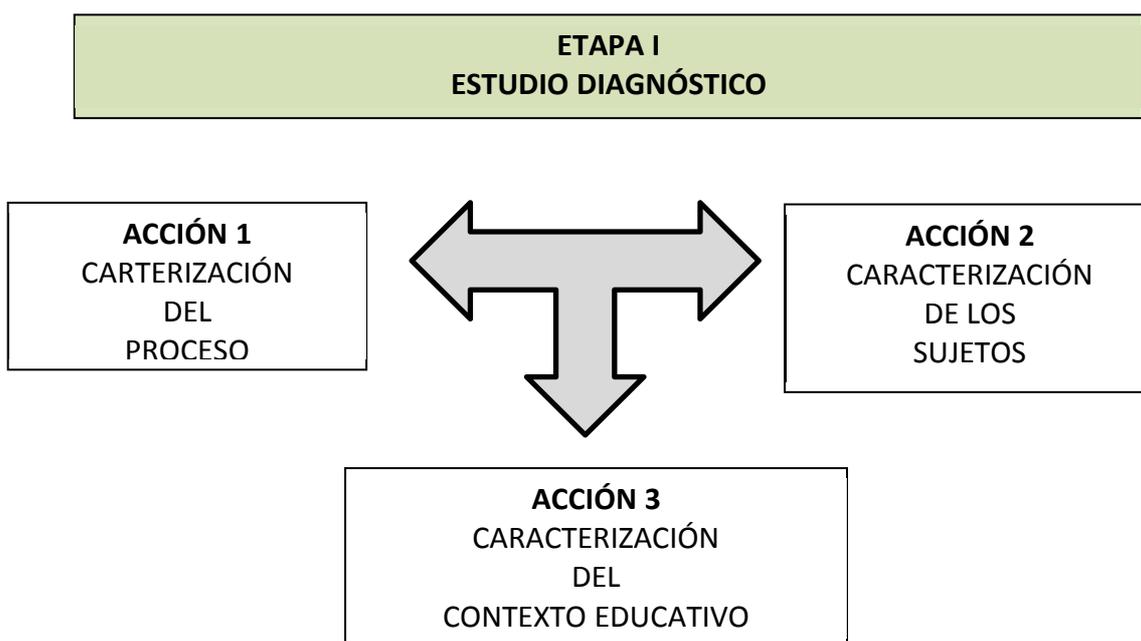
Igualmente debe realizarse la caracterización de los estudiantes, previamente a la aplicación de las acciones lúdicas integradas, pues facilita conocer el nivel de desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, a partir de su

experiencia motriz, y poder definir la estrategia de aprendizaje, que el docente ha de trazar. Esta acción es la que se realizó en el capítulo II de ese informe.

1.3 Caracterización del contexto de la enseñanza. Esta acción es muy importante porque permite conocer la disponibilidad de medios didácticos, implementos deportivos e instalaciones deportivas para llevar adelante las acciones lúdicas integradas para el desarrollo de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto. Este paso se ejecutó en la investigación al caracterizar la situación contextual en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta, constatando la existencia de canchas techadas para desarrollar juegos de baloncesto, con marcaje en su piso, para facilitar la aplicación de las reglas de deporte, disponibilidad de tiempo para su empleo, y sobre todo el horario docente disponible, a nivel de unidad educativa. Los balones de Baloncesto empleados son de la Facultad de Educación Física, Deporte y Recreación, facilitados para llevar adelante las prácticas pre profesionales de los estudiantes de la carrera de licenciatura.

Una vez realizadas las tres acciones previstas en la primera etapa, se procede a triangular los datos obtenidos de las diversas fuentes de información, lo que permite concluir con el estudio diagnóstico planificado. (Gráfico No 2)

Grafico No 2



2. Etapa II. Preparación para la aplicación de las acciones lúdicas integradas.

En esta etapa resulta necesario y pertinente preparar las condiciones para aplicar las acciones lúdicas integradas, de ello depende en gran medida el alcance de los objetivos de esta investigación y de otros proyectos que se presenten, en la misma dirección. Para ello deben cumplirse dos acciones fundamentales, las cuales se describen a continuación.

2.1 Preparación de los sujetos implicados en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el caso de los estudiantes que van a ser objeto de investigación desarrollando las acciones, se requiere de poner en su conocimiento los objetivos investigativos y el valor individual, social e institucional que presenta participar en este proyecto. Ello contribuirá a la necesaria concientización para poder controlar esta variable tan importante, al efecto es la que ha de transformarse.

En el caso del docente no solo se resuelve con su concientización, sino que ha de tenerse una entrevista profesional para determinar sus principales necesidades educativas referentes a la metodología de la enseñanza de los

juegos deportivos, así como de sus habilidades para aplicar los requerimientos básicos de la técnica de dirección de la clase de Educación Física. Por tal motivo se desarrolló con la docente que condujo las clases un proceso de capacitación sobre la temática.

Capacitación realizada a la docente que condujo las clases de Educación Física como parte de la investigación, y a un grupo de estudiantes de la licenciatura en Educación Física, que realizan prácticas pre profesionales.

MODALIDAD ACADÉMICA			HORAS
I.	TALLERES CONJUNTO DOCENTE- PRACTICANTES PRE PROFESIONALES.		4
II.	CLASES PRÁCTICAS CONJUNTAS.		2
TOTAL			6

Temáticas abordadas en los diferentes talleres y clases prácticas desarrollados.

Taller No 1: diferentes modelos de enseñanza de los juegos deportivos.

Objetivo: Identificar los modelos de enseñanza para los juegos deportivos.

1.1 Modelos de enseñanza aislados, su aplicación. Principales críticas y metodología de la enseñanza.

1.2 Modelos de enseñanza integrados. Aplicación. Principales críticas y metodología de la enseñanza.

Bibliografía a utilizar.

1. La comprensión en el juego de los niños. Una aproximación alternativa a la enseñanza de los juegos deportivos R.D. THORPE. 1986. Universidad Press.

Boletín de Educación Física 18 p. 1 17 – 22.

2- Bases para una propuesta de cambios en la enseñanza de los juegos deportivos. José Devis Devis, 1990 en revista perspectivas de la actividad física y Deporte 5 p. 13-16.

Taller No 2: Los modelos de enseñanza de los juegos deportivos.

Objetivo: Elaborar un plan de acción con juegos que permita su aplicación a los estudiantes partiendo de una temática del Baloncesto del currículo de Educación Física de noveno año de Educación General Básica.

1. Trabajo en parejas para determinar las acciones a seguir.
2. Elaborar el plan de acción con juegos.

Clase práctica No1: La aplicación de los modelos de enseñanza en los juegos deportivos.

Objetivo: Aplicar modelo integrado en la enseñanza de los juegos deportivos.

1. Conducir parte de clase de Educación Física con estudiantes de noveno año de Educación general Básica, aplicando el modelo integrado enseñanza de los juegos deportivos.

2.2 Preparación de las condiciones materiales. Esta acción es muy importante, exige la preparación previa de las condiciones materiales que se requieren en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Educación física; incluye la distribución de los materiales didácticos en el terreno de juego, el marcaje del área de trabajo, la ubicación de los medios e implementos deportivos. Unido a ello es importante la creación de un estado psíquico favorable para la enseñanza, que favorezca el aprendizaje escolar.

3. Etapa III. Aplicación de las acciones lúdicas integradas.

Esta etapa es muy importante porque en ella se ha de concretar el proceso de transformación del nivel de desarrollo de las habilidades motrices deportivas. El núcleo

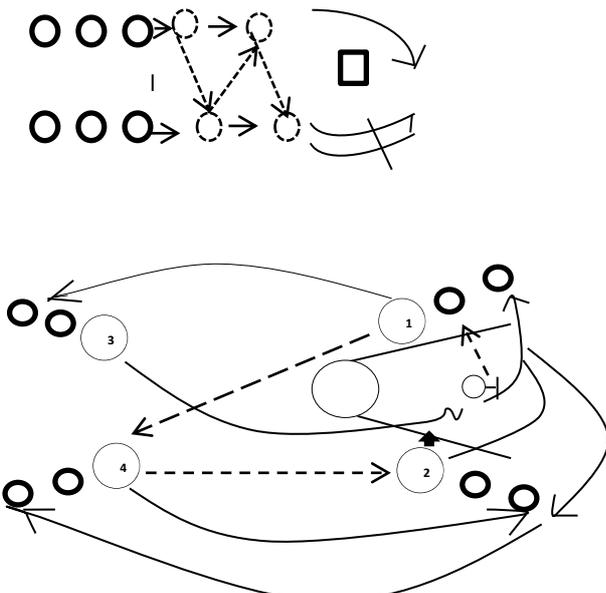
de las acciones lo constituyen un conjunto de ejercicios especiales del Baloncesto, que se realizan en forma de juegos con enfoque competitivo; lo que teóricamente se denomina: aprender-jugando; y que, son integradas porque combinan unas habilidades aisladas con otras, elevando paulatinamente su nivel de complejidad técnica, hasta lograr el todo el juego 5 Vs 5 de Baloncesto, en todo la cancha.

3.1 Organización didáctica del contenido. Llevar adelante las acciones lúdicas integradas es posible a través de la preparación previa o planificación de la clase. A continuación se ofrecen dos clases, a manera de ejemplos, que se desarrollaron con las estudiantes de noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” como parte del proceso de aplicación de las acciones.

En ambas clases se puede observar los objetivos propuestos, los contenidos y su tratamiento metodológico; y la correspondencia entre las diferentes partes de la clase. Vale destacar que los juegos que se proponen en el calentamiento guardan una estrecha relación con la estructura de movimiento de las habilidades que se tratan en la parte principal de la clase relacionadas con el Baloncesto. Se desarrollaron un total de 12 clases de este tipo, estas que se muestran son la clase No 3 y la No 4; en cada una de las clases se termina con juegos 3 Vs 3 o 5 Vs 5, lo que permite mayor nivel de integralidad de las acciones o habilidades motrices deportivas.

CLASE No 3. PRACTICANTE: ERIKA ALVAREZ VERA. U/E: JUAN MONTALVO	
Datos Generales	Objetivos
<p>Bloque: Baloncesto Temática: Drible, Pívor, Pase, Recepción, Parada y Tiro en Movimiento. Fecha: 03 De Febrero de 2015 Hora: 11: 10 am Grupo Clase: Noveno “B” Profesora tutora: Lic. Blanca Limongi.</p>	<p>1) Destrezas a Desarrollar: Ejercitar drible, pivot, pase, recepción, parada y tiro en movimiento, en condiciones estables y competitivas en la mitad del terreno de juego. 2) Capacidades Físicas: Trabajar para mejorar la resistencia de corta duración aprovechando con el enfoque de los contenidos de las destrezas.</p>
<p>Parte Inicial Calentamiento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Comentar los objetivos de la clase con los estudiantes. 2) Desarrollo de los ejercicios de desarrollo físico general. 3) Juego: Balón Sencillo De Cazadores 	<p>Ejercicios de desarrollo físico general: Empezando por llevar la cabeza hacia delante y luego hacia atrás, girar el cuello hacia la derecha y luego hacia la izquierda con 8 repeticiones de cada lado. Asimismo con los hombros, tronco, cadera rodilla y articulación del tobillo. Descripción del juego: Se designa un cazador y el resto son liebres, cada liebre atrapada se convierte en cazador la última liebre en ser cazada sería la ganadora.</p>
<p>Parte Principal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Utilizando la mitad del terreno pase continuado y tiro al aro por la derecha y por la izquierda, al terminar el ejercicio la pelota es recogida por el que no ejecuta el tiro y la pasa a la hilera No 1, se cambian los jugadores el que estaba en la hilera 1 pasa a la hilera 2 y el que estaba en la hilera 2 pasa a la hilera 1. 2) Igual ida en la anterior pero utilizando un defensa activo en la posición alta de la botella. 3) Juego 3 contra 3 en la mitad del terreno sin driblar solo realizando pase y desplazamiento. 	
<p>Parte Final</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Reorganización de grupo, con recuperación. 2) Análisis y valoración de la actividad realizada. (destacar los mejores estudiantes y estimular los de menos desempeño.) 3) Orientación de la próxima clase. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Se reorganiza el grupo caminando alrededor del círculo de la mitad del terreno realizando inspiraciones subiendo y bajando los brazos. 2) Se valora el cumplimiento de los objetivos de la clase, esa valoración ha de ser grupal destacando lo más significativo en lo personal. 3) Se comenta los contenidos de la próxima clase realizando una proyección motivadora de la actividad futura.

CLASE No 4. PRACTICANTE: ERIKA ALVAREZ VERA. U/E: JUAN MONTALVO

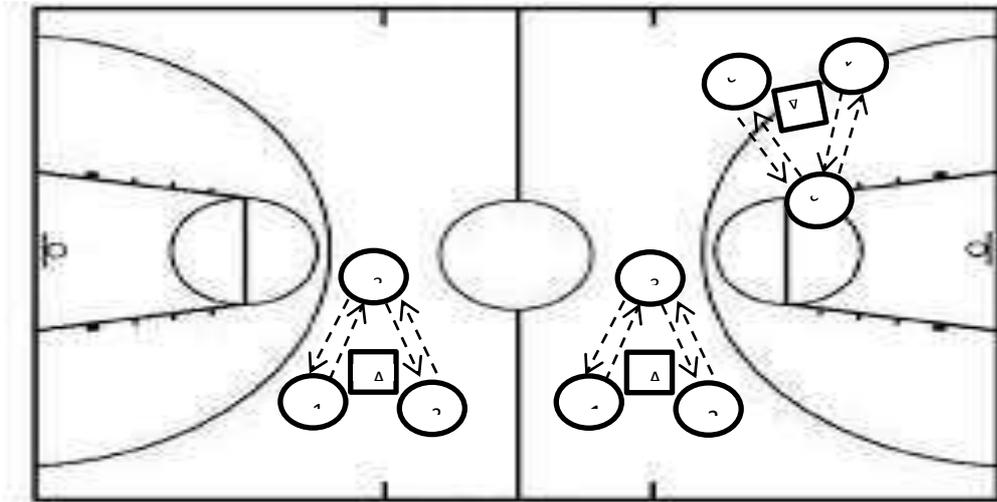
Datos Generales	Objetivos
<p>Bloque: Baloncesto Temática: Drible, Pívor, Pase, Recepción, Parada y Tiro en Movimiento. Fecha: 05 De Febrero de 2015 Hora: 11: 10 am Grupo Clase: Noveno “B” Profesora: Lic. Blanca Limongi</p>	<p>1) Destrezas a Desarrollar: Ejecutar complejo de ejercicios con defensas semi activas en la mitad del terreno. 2) Capacidades Físicas: Trabajar para mejorar la rapidez de reacción.</p>
<p>Parte Inicial Calentamiento</p> <p>4) Comentar los objetivos de la clase con los estudiantes. 5) Desarrollo de los ejercicios de desarrollo físico general. 6) Juego: El Coco (¿Quién le tiene miedo?)</p>	<p>Ejercicios de desarrollo físico general: Empezando por llevar la cabeza hacia delante y luego hacia atrás, girar el cuello hacia la derecha y luego hacia la izquierda con 8 repeticiones de cada lado. Asimismo con los hombros, tronco, cadera rodilla y articulación del tobillo. Descripción del juego: En un extremo de la cancha se encuentra el que va hacer de COCO (el que va a cazar) en otro extremo se encuentra los que van hacer cazados. El juego empieza con la pregunta del coco ¿Quién le tiene miedo? Los otros contestan “nadie” y salen corriendo hacia el otro lado de la cancha esquivando hábilmente al coco que les había salido al encuentro.</p>
<p>Parte Principal</p> <p>4) Utilizando la mitad del terreno pase continuado y tiro al aro por la derecha y por la izquierda, al terminar el ejercicio la pelota es recogida por el que no ejecuta el tiro y la pasa a la hilera No 1, se cambian los jugadores el que estaba en la hilera 1 pasa a la hilera 2 y el que estaba en la hilera2 pasa a la hilera 1, pero utilizando un defensa activo en la posición alta de la botella. 5) Se sitúan cuatro hileras, el jugador 1 le pasa al 4 y corre a situarse al final de la hilera 3; 4 le pasa al 2 y va al final de esa hilera; tan pronto el 4 reciba el balón el 3 sale en dirección al aro y recibe pase del 2 y se ubica en la 2 y el 2 va al final de la hilera 1. 6) Juego 3 contra 3 en la mitad del terreno sin driblar solo realizando pase y desplazamiento.</p>	
<p>Parte Final</p> <p>4) Reorganización de grupo, con recuperación. 5) Análisis y valoración de la actividad realizada. (destacar los mejores estudiantes y estimular los de menos desempeño.) 6) Orientación de la próxima clase.</p>	<p>4) Se reorganiza el grupo caminando alrededor del círculo de la mitad del terreno realizando inspiraciones subiendo y bajando los brazos. 5) Se valora el cumplimiento de los objetivos de la clase, esa valoración ha de ser grupal destacando lo más significativo en lo personal. 6) Se comenta los contenidos de la próxima clase realizando una proyección motivadora de la actividad futura.</p>

Igualmente se ha querido traer de ejemplo algunos complejos de ejercicios, que se convierten en acciones lúdicas integradas, y que además tienen tareas extras, en dependencia de los objetivos proyectados por el docente, a continuación ofrecemos algunos de ellos.

Simbología:

□ Jugador Defensivo

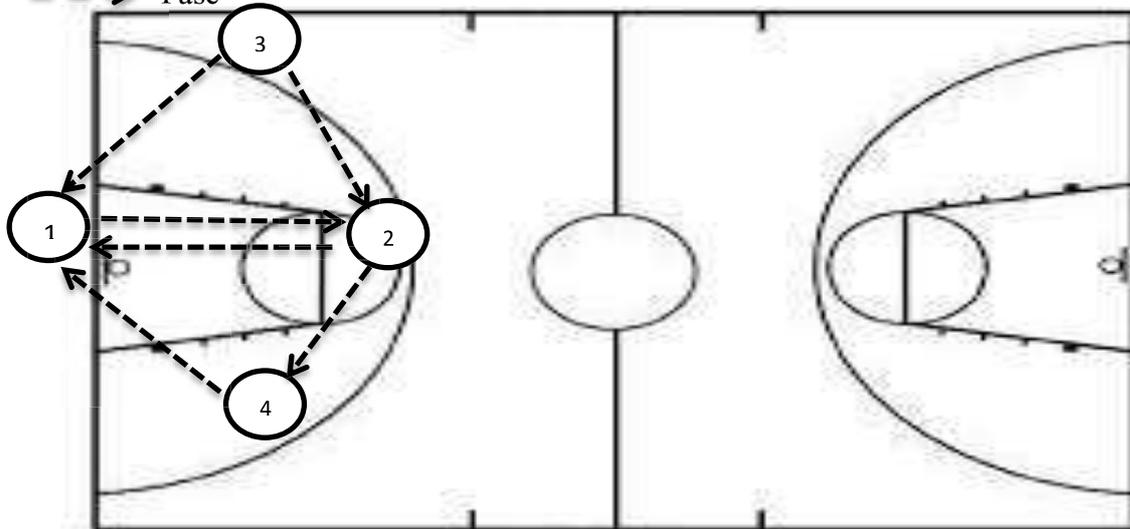
- - - → Pase



Simbología:

○ Jugador

- - - → Pase

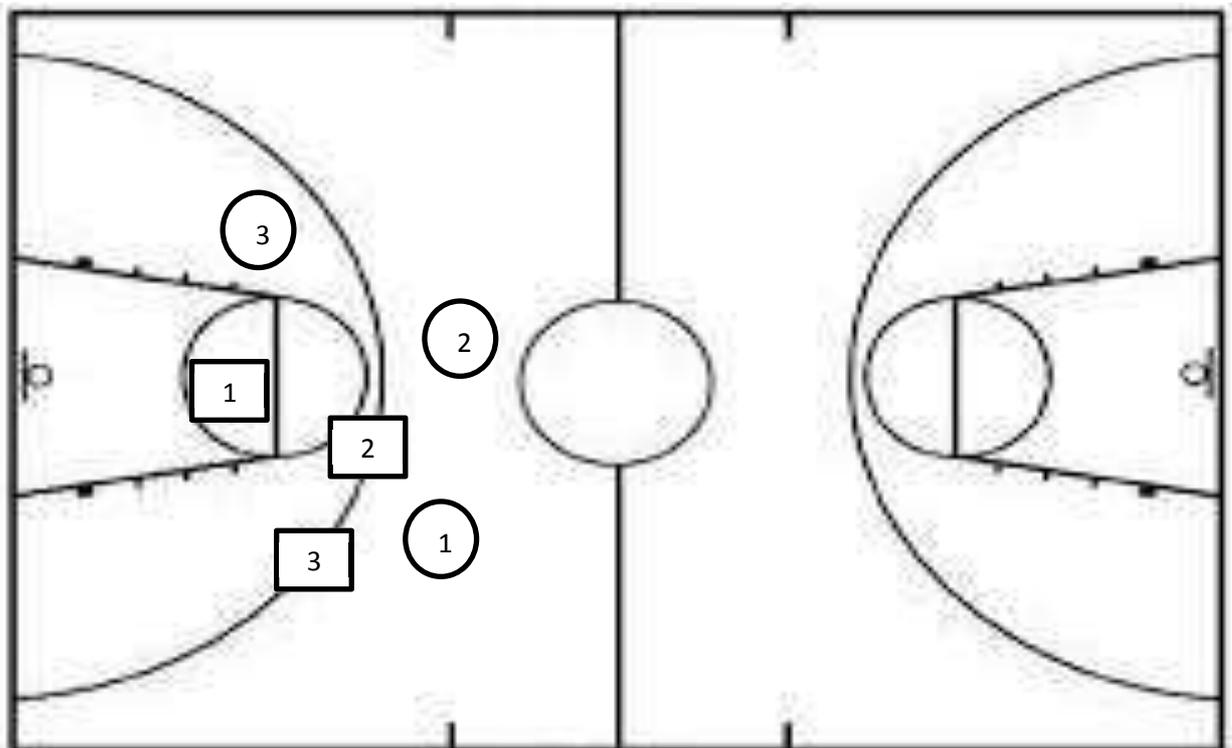
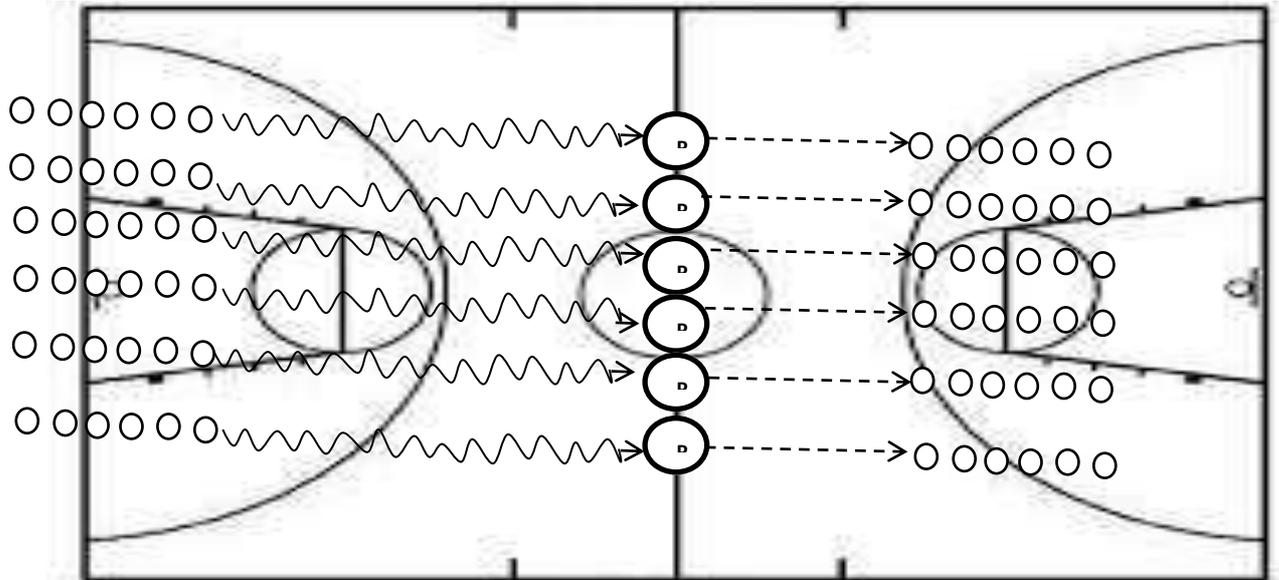


Simbología.-

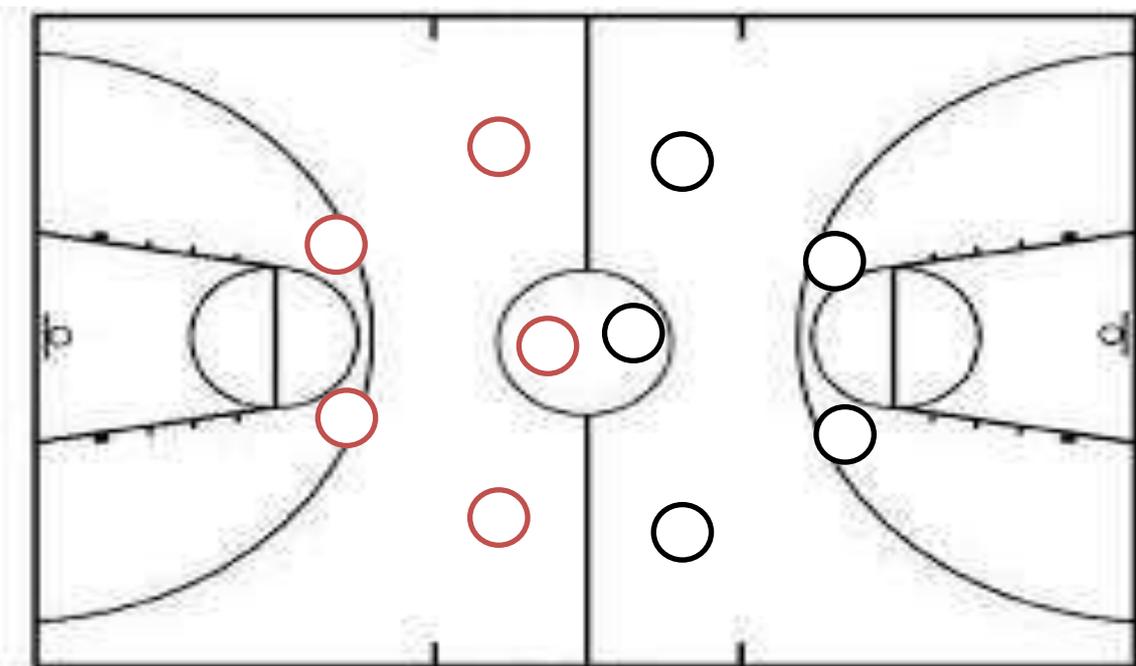
~~~~~> Drible

○ P Parada

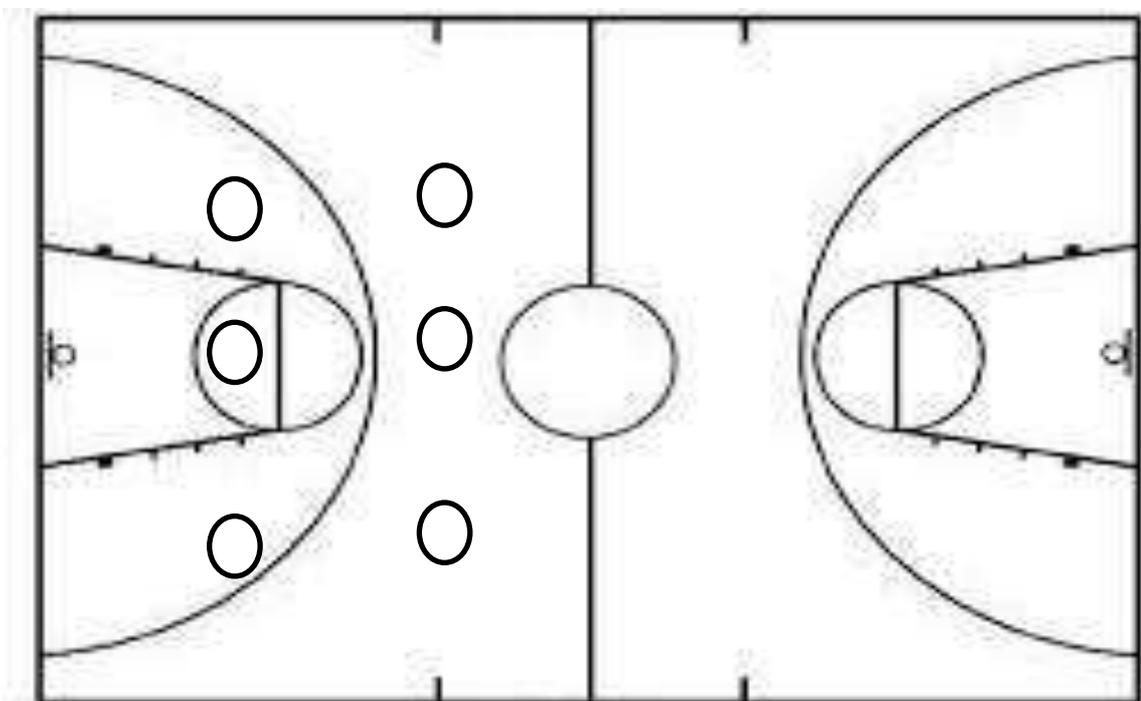
- - -> Pase



Juego 5 Vs 5



Juego 3 Vs 3



### **3. Etapa IV. Evaluación del impacto de las acciones lúdicas integradas.**

En esta etapa se preparan los instrumentos de recogida de la información obtenida de parte de los sujetos implicados; y el procesamiento y análisis de los datos.

**3.1 Instrumentos para recogida de la información.** Esta acción ha de garantizar la recogida de datos para conocer el impacto que ha tenido las acciones en un la muestra seleccionada, durante la investigación. Se pueden emplear los métodos de entrevistas y/o encuestas; así como la observación.

**3.2 Procesamiento y análisis de la información obtenida.** Esta acción debe procesar los datos obtenidos y luego de ello comenzar a efectuar el análisis y la síntesis de la esa información.

**3.3 Conclusiones del impacto que han tenido las acciones lúdicas integradas.** Debe permitir ofrecer información resumida y confiable, destacando el análisis tendencial de los datos.

## **CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ACCIONES LÚDICAS INTEGRADAS.**

En esta parte de la investigación se presenta el impacto que tuvieron las acciones lúdicas integradas en un grupo de alumnas de noveno año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta.

### **IV.1 La distribución y ubicación de las acciones lúdicas integradas en las horas-clases.**

Para aplicar las acciones lúdicas integradas, fue necesario revisar el cronograma de desarrollo de los bloques curriculares del programa de Educación Física. Fue seleccionado el Bloque 2 de Juegos, por el perfil de la docente y las posibilidades objetivas de medios e instalaciones deportivas de Baloncesto.

Fue seleccionado 1 mes para impartir el bloque 2 de juegos, a razón de 3 clases por cada semana, haciendo un total de 12 sesiones de docencia para aplicar las acciones, destacando que fueron aprovechadas dos sesiones para efectuar el estudio diagnóstico (aplicación del test técnico de habilidades del Baloncesto), independientemente de estas 12, en el horario del Programa aprendiendo en movimiento.

La programación de las acciones lúdicas integradas se realizaba cada semana, de conjunto con la docente responsable en la Unidad Educativa, la practicante y el profesor tutor de la Facultad de Educación Física, Deporte y Recreación de la Uleam; en donde cada uno de estos sujetos desarrollaba una función específica.

La docente de la Unidad Educativa es la representante oficial y responsable de su grupo clases, por lo que desempeñó un papel importante en la organización previa del grupo, el control de la disciplina, la presentación a la practicante de las características de las estudiantes muestra de la investigación.

La estudiante de la carrera de licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación de

la Uleam, que se desempeñó como practicante; fue la que dirigió el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, lo que le fue posible por la retroalimentación al final de cada sesión, durante el análisis ulterior de conjunto con la docente y el tutor. De este análisis surgían las estrategias para la próxima actividad docente.

El profesor tutor de la Facultad de Educación Física, Deporte y Recreación de la Uleam, desarrollaba la observación directa de las clases impartidas por la practicante, realizando el registro de su desempeño docente; participó en la selección y programación de las acciones lúdicas integradas.

Tabla que muestra el horario semanal de clases de Educación Física, de las estudiantes de noveno año, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”

| <b>DIAS DE LA SEMANA</b> | <b>HORARIO DE CLASES DEL GRUPO</b><br><b>MUESTRA</b> |
|--------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Martes</b>            | DE 09.15 – 10.00 AM                                  |
| <b>Jueves</b>            | DE 11.10 – 12.25 AM                                  |
| <b>Viernes</b>           | DE 07.40 – 08.25 AM                                  |

Desde la clase No 1 hasta la No 12 fueron distribuyéndose las acciones lúdicas integradas, de acuerdo a su nivel de complejidad, desde las combinaciones sencillas (dos habilidades aisladas) hasta las más complejas, incluyendo en cada sesión juegos de Baloncesto. Estos juegos fueron igual progresivamente aplicados, primero en las clases 1, 2 ,3 y 4 se empleó el juego 3 Vs 3 en la mitad de la cancha, y de ahí en adelante el 5 Vs 5 en todo el terreno.

Como se puede apreciar en el horario, los turnos clases son de 45 minutos, y por lo tanto la practicante y el profesor tutor disponían de un presupuesto de tiempo mucho mayor, téngase en cuenta que la practicante entraba al centro desde las 07.30 am hasta las 12.30

pm; este tiempo restante se aprovechaba en la revisión de la bibliografía especializada de Baloncesto para poner seleccionar ejercicios en complejos y convertirlo en acciones jugadas, con enfoque competitivo y motivacional, facilitando el aprender-jugando; a partir del avance mostrado por las alumnas en las clases desarrolladas previamente. Este aspecto le ofreció un carácter flexible y dinámico la programación de la clase.

## **IV.2 Resultados en la aplicación de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto.**

En esta parte del informe de investigación se presentan los resultado de la experiencia en la aplicación de las acciones lúdica integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, en un grupo de alumnas de noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta.

### **IV.2.1 Resultados de la entrevista realizada a la docente-practicante que dirigió el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante la aplicación de las acciones lúdicas integradas.**

Una vez concluido el proceso de aplicación práctica se procedió a realizar una entrevista a la docente que condujo las clases de Educación Física. (Ver Guía de entrevista Anexo No 1) de la que podemos extraer el siguiente resumen:

1. La docente consideran que es más eficiente el trabajo en grupo, que hacerlo de manera individual, porque permite reflexionar y analizar de conjunto las acciones investigativas; el resultado es mejor y más colegiado, hay más compromiso investigativo. Las ideas del grupo siempre van hacer mejores que las individuales.
2. Expresa que la capacitación recibida relacionada con la metodología de enseñanza de los juegos deportivos, fue determinante en la comprensión de la

investigación y que sirvió de mucho para poder conducir como estaban programadas las clases.

3. Los elementos negativos que expresó la docente, relacionados con todo el proceso de investigación realizado, fueron:
  - a) Desconocimiento por parte de los profesores, de esta forma de investigación, y de los modelos integrados, asociados a carencias de capacitación sistemática.
  - b) Disponer de poco tiempo para crear medios y realizar actividades investigativas como éstas, que permitan mejorar el desempeño docente.
  - c) No hacerlo igualmente con otros juegos deportivos que forman parte del Bloque 2 “Juegos”, para enriquecer las experiencias.
  - d) Desarrollar la capacitación con más tiempo y no limitarla a pocos días.
4. La docente planteó que es posible aplicar este modelo de enseñanza de los juegos deportivos, pero que requiere capacitación antes para los profesores, y de una buena explicación y motivación de los estudiantes.
5. Según la profesora los alumnos prefieren clases como esta, pues cuando se motivan participan activamente, creando ellos mismos sus equipos para competir dentro del grupo clase.

#### **IV.2.2 Resultados de la aplicación del post test técnico a las estudiantes de noveno año de Educación General Básica, que participaron de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza del Baloncesto.**

Para realizar el análisis de la aplicación de las acciones lúdicas integradas, es necesario remitirse a la metodología investigativa aplicada; en la aceptación o rechazo de la hipótesis planteada, es pertinente realizar una comparación entre los resultados obtenidos en el primer test y el segundo test, los que tiene la particularidad de ser

técnicamente iguales y con los mismos errores técnicos a evaluar.

Entre el primer test y la aplicación del segundo medió un tiempo de 32 días; en el primero participaron 19 estudiantes del noveno año de Educación General Básica; y en el segundo 17, por lo que hubo una mortalidad, a los efectos investigativos de dos estudiantes. Estos elementos pueden observarse, en el siguiente cuadro resumen.

| TEST TÉCNICO DE HABILIDADES MOTRICES DE BALONCESTO PARA NOVENO AÑO DE EGB. |                        |             |   |            |    |         |    |         |    |      |    |        |    |         |    |      |    |       |    |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|---|------------|----|---------|----|---------|----|------|----|--------|----|---------|----|------|----|-------|----|
| #                                                                          | NOMBRES Y APELLIDO     | SEXO        |   | P. INICIAL |    | DRIBL E |    | PARAD A |    | PASE |    | PIVO T |    | RECEP . |    | TIRO |    | TOTAL | %  |
|                                                                            |                        | F           | M | 1          | 2  | 3       | 4  | 5       | 6  | 7    | 8  | 9      | 10 | 11      | 12 | 13   | 14 |       |    |
| 1                                                                          | Vanesa Burgos          | X           |   |            |    |         |    |         |    | X    |    |        |    | X       |    |      |    | 2     | 14 |
| 2                                                                          | Cristi Valencia        | X           |   | X          |    |         |    |         |    |      |    |        | X  |         |    |      |    | 2     | 14 |
| 3                                                                          | Ariana Moran           | X           |   |            | X  |         | X  |         | X  |      | X  | X      |    |         |    |      | X  | 6     | 43 |
| 4                                                                          | Claudia Cedeño         | X           |   |            |    | X       |    |         |    |      |    | X      |    | X       |    | X    |    | 4     | 29 |
| 5                                                                          | Mirka Gallego          | X           |   | X          |    |         | X  |         | X  |      | X  | X      | X  |         |    | X    |    | 7     | 50 |
| 6                                                                          | Cruz Flores Rosangeles | X           |   |            |    |         |    | X       |    |      |    | X      |    | X       | X  | X    |    | 5     | 36 |
| 7                                                                          | Alison Andrade         | X           |   |            |    |         | X  | X       | X  |      |    |        | X  |         | X  |      | X  | 6     | 43 |
| 8                                                                          | Helen Gabriela Lucas   | X           |   |            |    |         |    |         |    |      |    |        | X  |         |    |      |    | 1     | 7  |
| 9                                                                          | Mora Gardenia          | X           |   |            |    | X       | X  |         | X  | X    |    |        |    | X       | X  | X    |    | 7     | 50 |
| 10                                                                         | Yosegen Vera           | X           |   |            |    | X       | X  |         | X  |      | X  |        |    |         |    |      |    | 4     | 29 |
| 11                                                                         | Diana Castro           | X           |   |            |    |         |    |         |    | X    | X  | X      | X  | X       | X  |      | X  | 7     | 50 |
| 12                                                                         | Karla Moreira          | X           |   |            |    | X       |    |         |    | X    |    | X      |    |         |    | X    | X  | 5     | 36 |
| 13                                                                         | Nayeli López           | X           |   |            | X  |         | X  |         | X  |      | X  |        | X  | X       |    |      |    | 6     | 43 |
| 14                                                                         | Kenia Anchundia        | X           |   |            |    | X       |    | X       |    |      |    | X      | X  |         |    | X    | X  | 6     | 43 |
| 15                                                                         | Yaki Flores            | X           |   | X          |    |         |    |         |    |      |    | X      |    | X       | X  | X    |    | 5     | 36 |
| 16                                                                         | Shirley Quiroz         | X           |   |            |    | X       |    |         | X  |      |    |        | X  |         |    |      |    | 3     | 21 |
| 17                                                                         | Maria López            | X           |   |            |    |         | X  | X       | X  |      | X  | X      | X  |         |    | X    |    | 7     | 50 |
|                                                                            |                        | TOTAL       |   | 3          | 2  | 6       | 7  | 4       | 8  | 4    | 6  | 8      | 8  | 4       | 7  | 7    | 9  |       |    |
|                                                                            |                        | PORCENTAJ E |   | 18         | 12 | 35      | 41 | 24      | 47 | 24   | 35 | 47     | 47 | 24      | 41 | 41   | 53 |       |    |

En el análisis comparativo nos apoyaremos en los gráficos que reflejan los resultados del test inicial (gráfico A) y el test final (gráfico B).

Grafico A: Test Inicial (Barra azul representa el primer error de cada habilidad evaluada, la roja es el segundo error de cada habilidad)

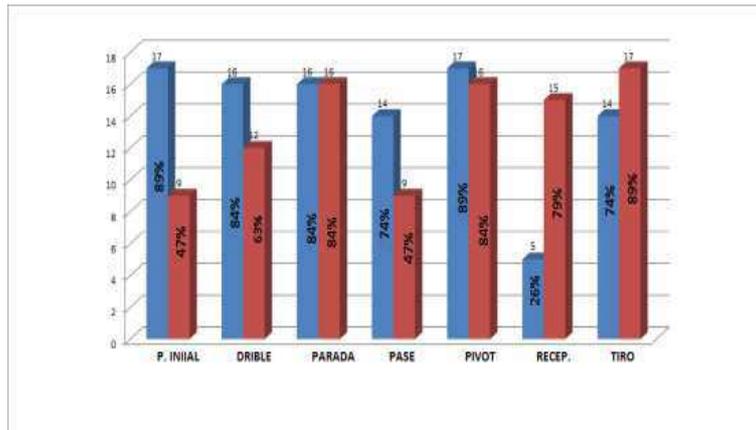
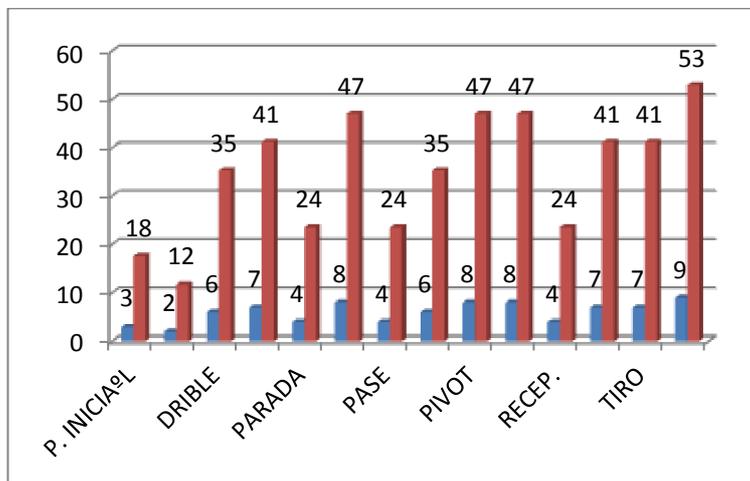


Gráfico B: Test Final. (Aparecen dos barras por cada error técnico)



A partir de razonar el estudio comparado, todos los indicadores evaluados mejoraron considerablemente, lo que ofrecemos a continuación.

### 7. Postura básica del Baloncestista o posición inicial:

Este primer elemento técnico, en el test inicial el 89% de los estudiantes estuvieron desaprobados al cometer el error técnico fundamental del movimiento, sin embargo en el test final solo el 18% continuó apoyando totalmente las palmas de las manos sobre el balón; asimismo durante la primera evaluación el 47% ejercía fuerza excesiva sobre el balón durante su agarre, ya en la segunda evaluación solo el 12% cometió ese error. Lo que evidencia un avance significativo en la mejora técnica del dominio de la habilidad motriz deportiva.

## **8. Drible con desplazamiento:**

El 84% de los evaluados, golpearon bruscamente el balón durante la ejecución del drible, en la primera evaluación, ya en el segundo test solo el 6%; asimismo 63% observó el balón durante el drible con desplazamiento, en el primer test; ya en el segundo el 35% aun comete este error. En ambos casos se puede apreciar, igualmente, una diferencia significativa en el avance técnico de las estudiantes.

## **9. Las paradas en el Baloncesto:**

El 84 % de los estudiantes, o sea un total de 16, no pudo mantener el equilibrio después de realizar la parada, en el primer test efectuado, ya en el segundo solo el 24% (7 estudiantes) cometió nuevamente el error; igualmente los 16 estudiantes no lograron alcanzar la postura básica inicial (84%), en la primera evaluación; sin embargo ya en la segunda observación solo 8 estudiantes, o sea el 47% volvió a incurrir en los errores. Este análisis nos conduce afirmar que el avance es notable en el dominio técnico alcanzado.

## **10. El pase con dos manos desde el pecho:**

El 74% de las alumnas, o sea 14 de ellas, abrió exageradamente los codos durante el pase con dos manos desde el pecho, en la primera observación que le fue realizada, ya en la segunda solo el 24% (4 alumnas) volvió a incurrir en él. El 47%, o sea 9 alumnas no dieron el paso adelante durante el pase en su primer test técnico, ya en el segundo el 35% lo volvieron a cometer (6 alumnas). Todo este análisis porcentual y numérico nos conduce a expresar un salto cualitativo en la ejecución técnica, de estas estudiantes, sometidas al proceso investigativo.

## **11. El pivot o giro en el Baloncesto:**

El 89% de las estudiantes evaluadas, en el primer test, apoyó completamente el pie de pivot durante la ejecución del giro, en la segunda observación el 47%, de ellas, volvieron a cometer ese error, o sea la disminución a la mitad. En la primera

observación 16 estudiantes no lograron mantener en equilibrio el cuerpo una vez realizado los giros, durante la segunda observación realizada, ya la mitad había superado ese error técnico, o sea solo 8 de ellas, lo volvieron a repetir. Estos datos nos expresan, igualmente, un avance significativo.

### **12. La recepción con dos manos desde el pecho:**

En el primer test el 26% de las estudiantes desplazó hacia delante su cuerpo a la hora de realizar la recepción, con dos manos, del balón; durante la segunda evaluación el 24% lo sigue cometiendo, este es uno de los elementos que no avanzó considerablemente en su aprendizaje técnico, al solo poder superarlo un estudiante, lo que denota su complejidad o la necesidad de búsqueda de nuevas formas de enseñanza más efectivas. Quince (15) estudiantes no extendieron los brazos, hacia delante, durante la realización de la recepción del balón, en la primera observación que se les ejecutó; sin embargo menos de la mitad de esa cifra (7 alumnas) ya no lo cometieron durante la segunda observación. Este análisis nos permite concluir que hay un avance considerable en el dominio de la técnica de este movimiento.

### **13. Tiro al aro en movimiento después de realizar drible:**

Durante la realización de la primera observación el 74% de las alumnas, no definieron su pierna de péndulo en el tiro al aro en movimiento después de drible, ya durante la segunda evaluación solo el 41% repitió este error; o sea siete (7) estudiantes superaron técnicamente esta limitación. Diez y siete (17) estudiantes saltaron hacia delante durante el tiro al aro, en vez de hacerlo hacia arriba, este resultado fue durante la aplicación del primer test; sin embargo en la segunda evaluación, disminuyó considerablemente a solo 9 de ellos. Ambos resultados son evidentemente significativos para los efectos de la mejora técnica en la importante habilidad de tirar al aro, pues ello tiene un significado potencial en el resultado competitivo de juego.

## **CONCLUSIONES.**

**Una vez concluido el proceso investigativo, podemos emitir los siguientes criterios:**

1. Las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas encuentran sus bases teóricas en el modelo integrado de los juegos deportivos; modelados por Bunker y Torphe; su fundamento empírico se sustentan en las experiencias investigativas que se recogieron el análisis documental bibliográfico. Ambos elementos resultan pertinentes y suficientes para argumentar la propuesta que aparece en este informe.
2. La caracterización realizada como resultado del estudio diagnóstico a un grupo de estudiantes, de noveno año, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la Ciudad de Manta, evidencian un deficiente dominio técnico de las habilidades programadas en el currículo de Educación Física de Educación General Básica; lo que justifica empíricamente la intervención investigativa.
3. La estructuración de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices en el Baloncesto, se evidencia en una metodología que se ofrece en el capítulo III de este informe, el que consta de cuatro etapas. Cada una de ellas está integrada por acciones que describen el cómo operar, con ellas, durante la aplicación de las acciones.
4. La validación de las acciones lúdicas integradas para la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, se realizó a través de un pre experimento, con un test inicial y otro final, con un grupo de control (muestra). Los resultados obtenidos en la aplicación de las acciones lúdicas integradas, evidencian la valía de la misma, al existir una diferencia significativamente superior, entre el primer test y el segundo (pretest-postest). Este análisis nos permite afirmar la hipótesis planteada en esta investigación.

## **RECOMENDACIONES**

**Después arribar a las conclusiones, este investigador recomienda lo siguiente:**

1. Para aplicar las acciones lúdicas integradas en la enseñanza de las habilidades motrices deportivas del Baloncesto, se debe capacitar al docente que va aplicarlas, pues las experiencias prácticas, recomiendan el análisis sistemático de las conductas de los escolares; y ello requiere de su interpretación y comprensión didáctica.
2. Para validar totalmente las acciones, y proceder a la generalización de esta experiencia investigativa, se requiere de alargar los estudios de intervención en muestras más amplias que permitan profundizar en las causas y consecuencias en el contexto educativo de Manta.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Alfaro Torres, R (2003) Juegos Cubanos. Ciudad de la Habana, Editorial Abril.
2. Asamblea Nacional (2010) Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. Quito, Registro Oficial No. 255
3. Carralero Corella, K. (2003) Los Juegos Cooperativos: Una propuesta para la clase de Educación Física en la Enseñanza Primaria. Tesis de maestría (Maestría en Educación Física Contemporánea) ISCF, facultad de Holguín.
4. De la Paz Rodríguez P. (1985) Baloncesto: La Ofensiva. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
5. De la Paz Rodríguez P. (1986) Baloncesto: Aspectos Históricos, metodológicos y de organización de competencia. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. Departamento Nacional de Educación Física.
6. Devis Devis, J (1990) Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos por perspectivas de la Actualidad Física y Deportiva. Barcelona.
7. Devis Devis, J. (1992) Un modelo para la enseñanza de los juegos deportivos. Apuntes Educación Física y Deportes. Cataluña.
8. Folleto de Teoría y Práctica de los Juegos. (2002). La Habana. Escuela Internacional de Educación Física y Deportes (EIEFD).
9. Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (1996) Manual del profesor de Educación Física. La Habana.
10. Imbernón, Francisco. Reflexiones sobre la Educación Física y las Reformas Educativas. APUNTS (Barcelona) (3): 69, diciembre 1992.
11. Linares Noreira, R (1990) Apuntes del Baloncesto. Ciudad de la Habana ISCF

12. López Rodríguez, A y C. Vega Portilla. (2006) La clase de EF Actualidad y perspectiva. México, Ediciones Deportivas Latinoamericanas.
13. López Rodríguez. Alejandro. Tendencias de la educación física y el deporte Contemporáneos. Aportes y limitaciones. En <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital.
14. Ministerio de Educación. (2012) Currículo de Educación Física para Educación General Básica y Bachillerato. Quito. Ecuador.
15. Ortiz Torres y Mariño Sánchez. (2002) Estrategias Pedagógicas. Área de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”, Holguín, CUBA.
16. Sáenz López-Buñuel, P. (1997) EF y su didáctica. Manual para el profesor. Sevilla, Editorial Deportiva.
17. Sánchez Buñuelos, F. (1992) Bases para una didáctica de la EF y el deporte. 2da edición. Madrid, Editorial Gymnos
18. Siedentop, D. (1998) Aprender a enseñar la Educación Física. Barcelona, INDE.
19. Pila Teleña, A. (1985) Educación Físico - Deportiva, Enseñanza – Aprendizaje. Didáctica. Madrid.
20. Thorpe, R. (1990) La comprensión en el juego de los Niños: Una aproximación. Alternativa a la enseñanza de los juegos deportivos. Boletín Educación Física London.

## Anexo No 1

### **GUÍA DE ENTREVISTA REALIZADA A LA DOCENTE - PRACTICANTE QUE DIRIGIÓ LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA, UNA VEZ CONCLUIDA LA APLICACIÓN DE LAS ACCIONES.**

1. ¿Qué consideraciones tienes acerca de la investigación realizada en la clase de Educación Física?
  
2. ¿Permite la realización de actividades de capacitación con los docentes mejorar su desempeño?
  
3. ¿Qué elementos negativos consideras tiene la actividad investigativa en que has participado?
  
4. ¿Es posible aplicar esta metodología de enseñanza basada en acciones lúdicas integradas para el Baloncesto en el noveno año de Educación General Básica?
  
5. ¿Qué consideraciones tienes acerca del trabajo que realizaron las estudiantes del noveno año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Manta?