

“UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO DE MANABÍ”

**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y
RECREACIÓN**

TESIS DE GRADO

**Previa a la obtención del título de Licenciadas en
Educación Física, Deportes y Recreación**

TEMA

**“LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO
CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y KINDER EN EL
CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RÍCHARD MACAY DE LA CIUDAD
DE MANTA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014”**

AUTORAS

**MENDOZA MORALES MARTHA CECILIA
VERA ALONZO GLENDA YADIRA**

DIRECTORA DE TESIS

Lcda. Jacqueline Cevallos Zambrano

MANTA - ECUADOR

2013

Certificación

CERTIFICO Que la presente Tesis de Grado, elaborada por las egresadas Mendoza Morales Martha Cecilia y Vera Alonzo Glenda Yadira, con el tema: **“LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y KINDER EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RÍCHARD MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014”** cumple con todo los requerimientos establecidos en la elaboración y proceso de una tesis que de acuerdo al análisis antiplagio su resultado ha recaído en un 6 %, por lo tanto dejo constancia a usted señor decano que la tesis se encuentra dentro de los parámetros normales para que se continúe con el proceso regular de titulación.

Lic. Jacqueline Cevallos Zambrano

DIRECTORA DE TESIS

Document	tesis tesis tesis.docx (D10508828)
Submitted	2014-04-08 14:55 (-05:00)
Submitted by	glenda-flak@hotmail.com
Receiver	carmen.cevallos.uleam@analysis.urkund.com
Message	Tesis Show full message
	6% Of this approx. 30 pages long document consists of text present in 5 sources.

U R K U N D

Urkund Analysis Result

Analysed Document: tesis tesis tesis.docx (D10508828)

Submitted: 2014-04-08 21:55:00

Submitted By: glenda-flak@hotmail.com

Sources included in the report:

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico12.htm>

<http://katty14310.blogspot.com/>

<http://www.slideshare.net/leiremartinezdenarvajas/desarrollo-psicomotor-3326716>

<http://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110412061855AA9eu4b>

<http://descargatest2.jimdo.com/psicomotricidad/>

Instances where selected sources appear:

15

Autoría

Las investigadoras: Mendoza Morales Martha Cecilia, y Vera Alonzo Glenda Yadira declaramos bajo juramento que la presente tesis es inédita y damos fiel testimonio de la temática presentada a los Honorables Miembros del Tribunal de Sustentación de la Facultad de Educación Física Deporte y Recreación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” De Manabí.

La responsabilidad del contenido de esta tesis de grado, nos corresponde exclusivamente; así como el patrimonio intelectual de la misma.

Las autoras.

Agradecimiento

A DIOS todopoderoso por guiar nuestros pasos durante el tiempo de nuestra existencia.

A la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, en especial a los docentes por Su aporte, sabiduría y conocimientos transmitidos en el desarrollo de nuestra formación profesional.

A la Licenciada . Jacqueline Cevallos Zambrano, Directora de tesis, quien fue el faro en el trabajo investigativo y su dirección valiosa hacia la calidad de la investigación.

A la Licenciada. Loly Anchundia Rodríguez, secretaria, quien nos brindó su colaboración desinteresadamente y con paciencia en el momento de culminar nuestra tesis.

A la Licenciada. Liliana Salazar Moreira Mg.G.E. Directora del Centro de Educación Inicial Richard Macay y al Lic. Alberto Quijije Vélez Profesor de Educación Física, a los niños y niñas por la realización de la práctica y desarrollo del diagnóstico de campo, por todo el apoyo y colaboración en la investigación.

Martha Mendoza Morales

Glenda Vera Alonzo

Dedicatoria

A mi hijo Piero Giuseppe porque es mi motivación para seguir superándome siempre.

A mi madre Cecilia por ser una mujer luchadora ejemplar por estar siempre en los buenos y malos momentos.

A mi familia por brindarme su apoyo incondicional, a mis hermanos, y a mi padre que me da su bendición desde el cielo. Y a mis tías.

A una persona especial que ha sido un pilar importante en mi vida, y ha estado pendiente de mi carrera profesional.

Al Mg.Telmo Hidalgo por sus motivaciones que siempre me brindó.

Martha Mendoza Morales

Dedicatoria

A mis padres y hermanos por darme su apoyo en todo momento que he necesitado.

A mi esposo por su confianza y apoyo depositado en mí para lograr mi título profesional.

Glenda Vera Alonzo

TEMA:

“LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y KINDER EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RÍCHARD MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014”

INDICE	No
TEMA: “LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE P´RE-KÍNDER Y KÍNDER EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RICAR MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014”	
CARÁTULA	
PRELIMINARES	
CERTIFICACION DEL DIRECTOR	I
DOCUMENT: tesis, tesis,, tesis (D 10508825)	II
URKUND ANALYSIS RESULT	III
AUTORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
DEDICATORIA	VII
INDICE DE CONTENIDOS	VIII
INTRODUCCION	
CAPITULO I	
TEMA	
1.- PROBLEMATIZACIÓN	2
1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO	3
1.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA	4
1.3. PREGUNTAS SIGNIFICATIVAS	6
1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	7

1.5.	FORMULACION DEL PROBLEMA	7
1.6.	JUSTIFICACIÓN	7
1.7.	OBJETIVOS	8
1.7.1.	OBJETIVO GENERAL	10
1.7.2.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
CAPITULO II		
2	MARCO TEORICO	11
2.1	LA PSICOMOTRICIDAD Y SUS DIVERSAS DEFINICIONES	11
2.2	IMPORTANCIA DEL DESARROLLO CORPORAL EN LA ETAPA INFANTIL	15
2.2.1.	LA ENSEÑANZA O EDUCACIÓN	20
2.2.2.	EL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES	21
CAPÍTULO III		
3.MÉTODOS TEÓRICOS		25
3.1.	ANALÍTICO SINTÉTICO	25
3.2.	INDUCTIVO	25
3.3.	MODELACIÓN	25
3.4.	SISTÉMICO	25
CAPÍTULO IV		
4.	TÉCNICAS EMPÍRICAS DE RECOGIDA DE DATOS	26
4.1.	OBSERVACIÓN	26
4.2.	ENCUESTA A PROFESORES	26
4.3.	TEST DE EVALUACIÓN (RP) DE ROSALES PANEQUE	26
4.4.	APORTE PRÁCTICO	28
CAPÍTULO V		
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN		29

DE CAMPO	
VALORACIÓN DEL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑAS Y NIÑAS	29
DATOS DEL TEST RP DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA: PREKÍNDER	31
MAYOR NIVEL DE APRENDIZAJE	31
NIVEL MEDIO DE APRENDIZAJE	32
NIVEL MÁS BAJO DE APRENDIZAJE	33
ZONA DE DIRECCIÓN DE LOS NIÑOS PRE-KÍNDER	34
CONOS DE LOS NIÑOS DE PREKÍNDER	35
CUBOS DE LOS NIÑOS DE PREKÍNDER	37
DATOS DEL TEST RP Y DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA: KÍNDER	
MAYOR NIVEL DE APRENDIZAJE	38
NIVEL MEDIO DE APRENDIZAJE	39
NIVEL MÁS BAJO DE APRENDIZAJE	40
ZONA DE DIRECCIÓN DE LOS NIÑOS KÍNDER	41
CONOS DE LOS NIÑOS DE KÍNDER	42
CUBOS DE LOS NIÑOS DE KÍNDER	43
OBSERVACIÓN A LA CLASE DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA CON LA APLICACIÓN DE LA ESCALA VISUAL ANALÓGICA	44
CAPÍTULO VI	
MARCO ADMINISTRATIVO	46
6.1. RECURSOS HUMANOS	46
6.2. RECURSOS MATERIALES	46
6.3. POBLACIÓN	46

CAPÍTULO VII	
PROPUESTA	47
1. UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA	48
2. UNIDAD EJECUTORA	48
3. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA	48
4. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL (DIAGNÓSTICO)	48
5. ANTECEDENTES	48
6. JUSTIFICACIÓN	51
7. BENEFICIARIOS	56
8. OBJETIVOS	57
9. METAS	57
10. ACTIVIDADES	58
11. INVERSIÓN TOTAL DEL PROYECTO	59
12. DURACIÓN DEL PROYECTO Y SU VIDA ÚTIL	61
13. INDICADORES DE RESULTADOS ALCANZADOS	61
14. IMPACTO AMBIENTAL	62
15. AUTOGESTIÓN Y SOSTENIBILIDAD	62
CAPÍTULO VIII	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
CONCLUSIONES	63
RECOMENDACIONES	64
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La Real Academia Española (RAE), reconoce tres significados sobre psicomotricidad: el primero de ellos reconoce la facultad de moverse que nace en la psiquis, el segundo hace referencia a integrar las funciones psíquicas y motrices, mientras el tercero se orienta a las técnicas que permiten coordinar estas funciones.

El concepto de psicomotricidad está asociado a diversas facultades sensorio-motrices, emocionales y cognitivas de la persona que le permiten desempeñarse con éxito dentro de un contexto.

El término psicomotricidad fue utilizado por primera vez a principios del siglo XX, por parte del Neurólogo Ernest Dupré, refiriéndose a diversas anomalías o problemas psíquicos y mentales que traen consigo consecuencias en el aparato motor de una persona.

La psicomotricidad infantil, basado en una visión global de la persona, y como señala Berruezo- (1996), involucra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices, en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial.

La psicomotricidad nació en Francia, gracias a Soubiran, Mazo, Diamond, Vayer, Le Boulch, Lapierre, Azemar, Murcia, Canus... ha evolucionado tanto en su concepto como en el método de enseñanza, introduciendo una perspectiva de mayor relación y una actitud de escucha ante las necesidades y motivaciones de los niños... (Aucouturier et al, 1985). Desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad de niños y niñas, y contribuye hacia la integralidad de

la Educación Física y por consiguiente hacia la importancia en el desarrollo corporal en las edades de 3 y 4 años.

La investigación consta de ocho capítulos:

Capítulo I.-Trata sobre la problematización basada en aspectos referente al tema: “LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y KINDER EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RÍCHARD MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014” donde se hace referencia a la ubicación y contexto y la situación actual del problema. Se plantean varias interrogantes: Preguntas científicas, y las tareas para la resolución del problema, se delimita y se formula el problema, la justificación y los objetivos.

Capítulo II.- Hace referencia al sustento teórico que aborda las categorías conceptuales de las tareas científicas.

CAPÍTULO III. Comprende los Métodos Teóricos: Analítico Sintético: para establecer los fundamentos teóricos; **Inductivo - Deductivo:** Para el estudio de los elementos o factores recopilados y para la elaboración teórica de la solución de la propuesta; **Modelación:** Para la representación de la situación actual de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal; **Sistémico:** para la elaboración de los ejercicios que deberán ir en las fases de la propuesta y su proceso hacia el fortalecimiento de la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Richard Macay del año 2013- 2014.

CAPÍTULO IV.En este capítulo están las Técnicas Empíricas de Recogida de Datos, que se las ha realizado mediante la observación y Encuesta al Profesor de Cultura Física; el Test de Evaluación (Test RP).

CAPÍTULO V. Análisis e interpretación de resultados.

CAPITULO VI. Del Marco Administrativo, donde constan los aspectos tales como: El recurso humano, económico. Además de la población.

CAPITULO VII. La propuesta para fortalecer la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay.

CAPITULO VIII. Conclusiones y Recomendaciones.

CAPITULO I

1. PROBLEMATIZACIÓN.

Heuyer (1936): habla sobre la estrecha relación entre motricidad, inteligencia y afectividad. En 1979, en la revista *ludens* del instituto superior de Educación Física de Lisboa-Portugal, el profesor Manuel Sergio: Produjo posiciones contrarias y favorables al desarrollo de una Ciencia de la Motricidad Humana (CMH) como referente epistemológico para la Educación Física.

En 1997, fue fundada la Sociedad Internacional de Motricidad Humana (SIMH). En 1999, sucedió el I Congreso de la SIMH en Almada, Portugal. Los congresos siguientes se realizaron en Brasil (Muzambinho, 2001), en Portugal (Lisboa, 2003) y en España (Porto Do Son, 2005)

Rivera y Trigreros (1991): Se refiere a que en el desarrollo corporal están inmersas las “Pautas motrices-o-movimientos fundamentales, que no tienen en cuenta la precisión, ni la eficiencia. Este conjunto de movimientos, son importantes y fundamentales, porque surgen de la evolución humana”.

El desconocimiento del desarrollo corporal desfavorece al proceso educativo en la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas y por consiguiente se minimiza aún más el alcance de las potencialidades del crecimiento integral y sistemático. Es por esto que el desarrollo corporal es de vital importancia en el desarrollo infantil, ya que ayuda a fortalecer los aspectos: físico, socio emocional, cognitivo. **Lee (2003).**

Mientras existan niños y niñas, el desarrollo corporal seguirá siendo un tema importante ya que es una necesidad propia de las edades tempranas, ellos requieren de la enseñanza-aprendizaje de los movimientos básicos que impliquen el manejo del propio cuerpo, de su motricidad presentes en tareas de locomoción (andar, correr, etc.) y equilibrio postural básico

(estar de pie o sentado), de las capacidades coordinativas básicas o generales “...principalmente a través del juego, los que se centran en el manejo de objetos, como sucede en las tareas manipulativas (lanzar, recepcionar, golpear, etc.).” Godfrey y Kephart (1969).

El desarrollo corporal si no es consolidado en los niños a temprana edad puede repercutir negativamente en lo cognitivo, motor, emocional y afectivo, lo que a su vez trasciende en no entender su cuerpo, las posibilidades que ofrece, cómo poder expresarse y cómo relacionarse con el entorno.

1.1.UBICACIÓN Y CONTEXTO.

El Jardín de Infantes Ríchar Macay Intriago del cantón Manta, Provincia de Manabí, está ubicado en el sector sur del estadio universitario de la ULEAM, concretamente en la parte lateral izquierda de la Escuela José Peralta.

El 26 de diciembre de 1989, fue creada como institución educativa infantil, mediante acuerdo # 030-DT, con el nombre de Jardín de Infante Federico Froebel, para que funcione a partir del periodo lectivo 1990-1991.

El Sr. Richard Macay, quien era estudiante del cuarto año de educación parvulario, fue quien gestionó la construcción de las aulas ante el Consejo Provincial de Manabí. Y precisamente en una de aquellas gestiones, perdió la vida. Por esta razón tomó la posta el Lic. Wilfrido Jiménez (Decano) y Dra. Ángela Costa de Vera (Coordinadora), quienes lograron concluir esta importante obra educativa, a través del departamento técnico de la ULEAM, dirigido en esos tiempos por el Ing. Javier Moreira.

La primera Directora del plantel fue la Sra. Jackeline Terranova Ruiz. Y la Profesora Rosa Macías de Rivera.

En cuanto a la población estudiantil esta representa a 154 estudiantes, de los cuales 76 son niños y 78 son niñas. Y en lo que respecta a sus recursos didácticos, los que permiten apuntalar el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos están clasificados por espacios o rincones: biblioteca, aseo, construcción, música, plástica y de ciencias.

Es importante que quienes dirigen la Cultura Física en niños y niñas de 3 y 4 años le den relevancia a la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal. Ya que se relacionan a diversas facultades sensorio-motrices, emocionales y cognitivas que les permiten a los niños desempeñarse con éxito dentro de un contexto.

Se hace necesaria la búsqueda de metodologías para la educación, instrucción y desarrollo de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal, en función de preservar el aprendizaje integral de los niños.

1.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA.

En los actuales momentos en el Centro Educativo de Educación Inicial –Richard Macay- de Manta, existen insuficiencias en la labor Didáctica-Pedagógica Asimismo es notoria una serie de dificultades, para potenciar la Psicomotricidad a través de las clases de Educación Física, ya que la metodología aplicada es escasa.

La Psicomotricidad aplicada se la ha observado deficiente por la carente importancia que se le brinda al desarrollo corporal de los niños y niñas del mencionado centro de educación, esto hace que se limite la manera de aprender productivamente y creativamente.

En este trabajo investigativo nos referiremos a la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal de los niños de pre-kinder y kinder donde se puedan representar científicamente el control de los esfuerzos musculares, que permitan la regulación motriz a través de la metodología acorde a estas edades.

Se adoptan los siguientes fundamentos teóricos:

1. La adopción del concepto o terminología de la Psicomotricidad y la importancia del desarrollo corporal.
2. La necesaria globalidad del tratamiento de la Psicomotricidad hacia el desarrollo corporal de los niños de pre-kínder y kínder.
3. La aceptación de determinadas insuficiencias metodológicas para elevar el desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014.

En un estudio preliminar, basado en observaciones de clases efectuadas en el centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta se pudieron constatar las siguientes limitaciones:

- Carente utilización de los medios para valorar la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal.
- Inadecuada metodología para la enseñanza de la Psicomotricidad
- Poca Importancia se le brindan al desarrollo corporal.
- Las actividades dirigidas al desarrollo corporal carecen de secuencia.
- Dificultades para realizar ejercicios corporales de manera coordinada.

El niño generalmente aprende a que distancia se encuentra un objeto y lo que debe hacer para lograr sujetarlo, esto dependerá de la práctica con la coordinación óculo manual.

El movimiento y la coordinación en el niño desde tempranas edades juegan un papel preponderante y en la edad de 3 y 4 años que estudiaremos, aún constituye un elemento importante de aprendizaje.

Aquellas deficiencias pueden no solo afectar el nivel de desarrollo corporal-motor, incluso afectar la posibilidad de percibir y organizar sus representaciones como niño que es.

En base a esta situación problemática se formula la siguiente interrogante.

¿Las insuficiencias metodológicas de la Psicomotricidad limitan el desarrollo corporal en la Educación Física de los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?

1.3. PREGUNTAS SIGNIFICATIVAS.

CIENTÍFICAS:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal?
2. ¿Cuál es el estado actual del desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?
3. ¿Cuáles son los elementos identificados como deficientes en el desarrollo corporal de los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?
4. ¿Qué propuesta realizar para elevar el desarrollo corporal del Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?

TAREAS:

1. Presentar los fundamentos teóricos de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal.
2. Establecer las condiciones y estado actual del desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014.
3. Identificar los elementos deficientes en el desarrollo corporal de los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014.
4. ¿Elaborar una propuesta para elevar la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal de los niños y niñas de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?

1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Esta investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta en el año 2013 como parte de la licenciatura en la especialidad de Cultura Física y Deportes, con la participación de los niños y niñas de pre-kínder y kínder, y del docente de Educación Física.

1.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Cómo elevar la importancia en el desarrollo corporal de los niños y niñas de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta, durante el año 2013-2014?

1.6. JUSTIFICACIÓN.

La psicomotricidad es una palabra de nuestro siglo que designa la interacción entre mente-cuerpo. A través de los años en algunos países, de manera especial Cuba, se han realizado varias investigaciones relacionadas con el desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas, que asisten a los Círculos Infantiles de la doctora Catalina González (1998).

Otro importante aporte ha sido el realizado por la Doctora Béquer (2002), quien proporcionó la manera de conocer el comportamiento motor de los niños y niñas, lo cual ha permitido obtener elementos esenciales para el perfeccionamiento de la atención educativa y el diagnóstico de este desarrollo.

Según algunos autores, la atención temprana planificada y ejecutada por un equipo profesional interdisciplinar y transdisciplinar cumple con estos objetivos dando respuesta oportuna a las necesidades del, (Peñañiel y col., 2003).

En el Ecuador se implementó como meta para el período 2007-2010 aumentar la cobertura y la calidad de los proyectos de estimulación temprana y de educación inicial en los CDI (centro de educación inicial) públicos para niños y niñas de 0 a 5 años de edad.

La meta que se propuso con el fin de proteger el derecho al desarrollo y para dar respuesta a la declaración del Observatorio de los derechos de la Niñez y Adolescencia en el Ecuador (2005) de que cerca de la mitad de los niños y niñas del quintil 1 y 2 de pobreza tienen serios retrasos en su desarrollo motriz, verbal y social (UNICEF, 2006).

Además existen reportes del Ministerio de Educación mencionando que en el año 2009 el 49,12% de los niños y niñas ecuatorianas no iban a ningún CDI.

Para la consecución de la meta el estado ecuatoriano reglamentó que los CDI (Centro de Educación Inicial) cumplan con lo siguiente:

- 1.- “...el seguimiento del Referente Curricular de la Educación Inicial con el fin de homogenizar la atención”
- 2.- Cumplimiento de estándares de calidad.
- 3.- Evaluación periódica del desarrollo psicomotor...Nelson-Ortiz (1999).
- 4.- La inclusión de niños y niñas con necesidades especiales.

Es importante señalar que el desarrollo psicomotor le permite al docente:

- Determinar las conductas que cambian a lo largo del ciclo vital y diseñar la forma de evaluar esos cambios.
- Describir cuales son los patrones motores de cada edad.
- Conocer cuando el niño ha establecido estadios o etapas que se caracterizan por conductas motoras determinadas.
- Comprender cómo los factores pueden influir en el desarrollo.
- Observar las diferencias individuales.

Además en el tema de la psicomotricidad se debe abordar los siguientes aspectos o áreas de desarrollo:

- Desarrollo de la locomoción.
- Desarrollo de la visión y la manipulación.
- Desarrollo de la audición y del lenguaje: Inicialmente el niño se expresará con gestos y al final del primer año dirá sus primeras palabras.
- Desarrollo social y personal.

La investigación beneficiará al docente Educación Física del Centro Educativo Inicial, ya que tendrá una herramienta metodológica para desarrollar la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal. Por consiguiente a **los estudiantes** (niños y niñas), porque servirá para potenciar las habilidades psicomotrices de cada uno de los ellos. A **la sociedad** como herramienta pedagógica ya que ayuda a generar un proceso en la enseñanza-aprendizaje en edades iniciales o tempranas.

Esta investigación es factible porque cuenta con los recursos humanos, económicos, materiales, y bibliográfico.

1.7.OBJETIVOS.

1.7.1. OBJETIVO GENERAL

Proponer una Psicomotricidad de carácter lúdico como un aporte didáctico para el desarrollo corporal en los niños y niñas en el Centro de Educación Inicial “Richard Macay” de la ciudad de Manta.

1.7.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Valorar el proceso docente educativo mediante el desarrollo del test RP, en los niños y niñas del centro educativo mencionado.
- Establecer los componentes que limitan el proceso de desarrollo corporal en la psicomotricidad de los niños y niñas en el Centro de Educación inicial “Richard Macay” de la ciudad de Manta.
- Elaborar una propuesta que contribuya al progreso de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños y niñas de pre-kínder y kínder.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. LA PSICOMOTRICIDAD Y SUS DIVERSAS DEFINICIONES.

El Diccionario Francés de Medicina y Biología (1970), manifiesta que psicomotricidad, “es el conjunto de nociones motrices integradas a la actividad psíquica y adaptadas a la vida relacional”. Para René Zazzo, “La expresión psicomotriz es un compuesto, es una especie de quimera, que puede ser reveladora, de todas nuestras ambigüedades concernientes a la génesis del psiquismo a partir del cuerpo, con el cuerpo”.

Pick y Vayer indican: “es la acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de la educación física con la finalidad de normalizar o mejorar el comportamiento del niños”.

La Revista *Teraphie psychomotrice* (1976) dice, “la noción de la psicomotricidad designa el conjunto de fenómenos que se sitúan al nivel del cuerpo propio, tal como es vivido, investido, puesto en juego en la acción (en la realización motriz), en función de la historia individual y siguiendo un desarrollo temporal marcado por sus ambivalencias y antinomias internas, dentro de una situación dada”.

Quiros y Schrager (1979), “psicomotricidad, es la educación del movimiento o por medio del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas...Apela a un adecuado desarrollo postural y motor, perceptual, conductual y de los aprendizajes”.

Con todas estas definiciones se podría decir que la psicomotricidad constituye un campo de conocimiento y una práctica que se ocupa del estudio de los movimientos vinculados con el uso del cuerpo.

Con estos antecedentes conceptuales se concibe en general una referencia a la unión entre lo motor y lo psíquico; y, la posibilidad de producir modificaciones en la actividad psíquica a través del movimiento.

Toda actividad humana es esencialmente psicomotriz y para su puesta en marcha se articulan diferentes sistemas anatómicos-fisiológicos, patológicos y sociales, que interactúan determinando una particular manera de ser y de estar en el mundo, de relacionarse con la realidad, con las personas, con el espacio, con los objetos para satisfacer las necesidades biológicas, afectivas, culturales y sociales del hombre.

Los principios básicos de la psicomotricidad, se fundan en estudios psicológicos y fisiológicos que relacionan el movimiento con las funciones mentales, el aprendizaje y la formación de la personalidad.

Para Pedro Pablo Berruezo (1994-España), presenta un panorama de la evolución de la Psicomotricidad; resaltando las aportaciones que en cada segmento histórico se han realizado. Entre las principales corrientes, conceptos y representantes de este campo están: A finales del siglo XIX: descubrimientos de la fisiología nerviosa y al principio del siglo XX: la necesidad de percibir al ser humano como una unidad; el cuerpo más que una presencia en el mundo, es agente de relación, fuente de comunicación e integrador de la realidad de los otros, los objetos, el espacio y el tiempo.

El conocimiento sobre el ser humano se amplía, surgiendo nuevos conceptos y/o se modifican los ya existentes relacionados con su ser y actuar. A continuación se describen brevemente aquellos que se relacionan más estrechamente con el ámbito psicomotriz:

1. Se da una situación propicia en la que convergen al menos tres corrientes científicas con aportaciones importantes:
 - a) La patología cerebral: acepta la ruptura en la correspondencia entre la lesión y el síntoma.
 - b) La neurofisiología: estudia la adaptación del sistema nervioso.

c) Dupré (1905) acuña el término Psicomotricidad al sintetizar la relación entre los trastornos de la mente y su reflejo a nivel corporal.

2. La neuropsiquiatría infantil (Dupré 1907): Identifica la inmadurez, retraso o detención de desarrollo de un sistema, como posible causa de la presencia de un trastorno motor; pone de relieve el paralelismo existente entre la actividad psíquica y la motriz.

Henry Wallon (1925): Enfatiza el desarrollo emocional del niño y el tono muscular como telón de fondo de todo acto motor y trama en la que se teje la emoción.

Respecto al ámbito educativo, Jean Le Boulch (1924-2001-Francia), manifestó: “Sólo una educación que parta de un apoyo fundamentado en el desarrollo motriz, basada en una metodología activa, participativa, de hechos motores, acorde a los estadios de madurez del niño, será lo que posibilite la génesis de la imagen del cuerpo, núcleo central de la personalidad”.

Entonces el valor de la psicomotricidad está en cultivar todos los aspectos de la personalidad humana. Los físicos no menos que los intelectuales y sociales. Por esta razón se puede decir que:

- Existen aprendizajes escolares básicos que están sustentados por estructuras neurológicas psicomotoras.
- La evolución psicomotriz del niño puede condicionar el aprendizaje.
- Ciertas tareas requieren una integración correcta del esquema corporal.
- El proceso de percepción corporal e inhibición voluntaria, es un camino base para poder fijar la atención en otros ámbitos de estudio.

Todos estos aspectos hace afirmar que es difícil separar a la educación de las funciones neuromotrices y perceptivo motrices; de las funciones puramente intelectuales.

En definitiva la psicomotricidad es una acción motriz vivenciada, propia de la educación que se apoya en la noción de desarrollo: neuro-psico-socio-motriz del niño. Es decir, facilita el acceso al pensamiento operativo. Por eso se puede decir que: si la vida es moverse, sentirse, hablar y querer, cuánta falta hace en esas mentes carentes de ese saber.

Según William Glasser (Cleveland-USA-1925) en 1994 en su obra sobre: Control Theory in the classroom, indica que aprendemos: 10% de lo que leemos, 20% de lo que escuchamos, 30% de lo que vemos, 50% de lo que vemos y escuchamos, 70% de lo que hablamos con otras personas, 80% de lo que experimentamos personalmente; y, 95% de lo que enseñamos.

Según varios autores: Maurice Contant, Jorge Vigil Rubio, André Sami-Ali, André Calza (1991), indican que al considerar a la persona en su unidad psicosomática, se toma en cuenta la relación que existe entre el conocimiento científico médico-biológico; y el psicológico relacional; es así como la neurología y la psicología aportan las bases para ubicar a la Psicomotricidad en este espacio científico al buscar una síntesis equilibrada entre las dos áreas sin ser la una o la otra.

Con lo anteriormente mencionado el aprendizaje motor, se realiza normalmente de forma inconsciente (implícito), pero cuando se memorizan secuencias de movimiento, una parte de este proceso puede ser explícito. Para conocer las dimensiones del cuerpo, tradicionalmente se han realizado diversas estructuras

de contenidos que organizan las conductas motrices; entre estas se encuentran las siguientes:

a. CONTROL CORPORAL:

Habilidades referidas al dominio del cuerpo y su mejor conocimiento.

b. LOCOMOCIÓN:

Movimientos elementales locomotores, considerados como los primeros movimientos voluntarios.

c. MANIPULACIÓN:

Adquisiciones que parten del reflejo de presión o de Grasping y derivan en movimientos elementales manipulativos.

Estas tres categorías: conductas neuro-motrices, motrices básicas y perceptivo-motrices derivan en:

- **HABILIDADES GENÉRICAS:**

Que requieren un grado madurativo mayor y donde aparecen integradas.

- **HABILIDADES ESPECÍFICAS:**

Nacen de las anteriores y propias de los deportes.

2.2. IMPORTANCIA DEL DESARROLLO CORPORAL EN LA ETAPA INFANTIL.

Citado por Semilla de vida (2011)¹. Los primeros años de vida es una etapa que comprende el desarrollo de habilidades motrices gruesas y finas, los que servirán de base para el desarrollo de actividades más especializadas (escritura). Conforme avanza el desarrollo físico del niño se ampliará igualmente la capacidad de su respuesta motora, que será determinada por la maduración física y sobre todo por la oportunidad que hemos de brindar mediante la ejecución de las actividades como el gateo, caminar, correr, saltar, etc. Conforme se logre el avance en su desarrollo el niño adquiere destrezas mayores y complejas.

Este desarrollo va depender de dos leyes de maduración transmitidas genéticamente:

Ley Céfalo Caudal:

El desarrollo corporal del niño en cuanto a sus estructuras y funciones comienza por la cabeza y luego se dirige al tronco, para finalmente llegar a las piernas. Esta teoría se comprueba al ver que la parte superior de su cuerpo es más pesado que el resto y es donde se inician las funciones motrices

¹ <http://semilladevida2011.blogspot.com/>

Ley Próxima Distal:

En este nivel, el desarrollo sigue la secuencia desde dentro hacia afuera partiendo del eje central del cuerpo. Si hablamos por ejemplo del desarrollo del feto, veremos que la cabeza y el tronco se van formando antes que el desarrollo de las extremidades superiores e inferiores, que irán apareciendo en forma paulatina, es decir, que las incipientes extremidades poco a poco irán alargándose hasta lograr la aparición de las manos y los dedos, en el caso de las extremidades superiores; de pies y dedos en caso de las extremidades inferiores. Por ejemplo el niño posee el uso de los brazos, antes que el de las manos y éstos son utilizados de forma global, antes de poder coordinar y controlar los movimientos de los dedos. (La secuencia de control sería: hombro, brazo, muñeca, mano).

Características generales del desarrollo del niño de 0 a 3 años:

- **Desarrollo psicomotor:** Como primera característica del desarrollo físico del niño o niña en esta primera infancia, podemos decir que el mismo sigue o se rige por tres leyes universales: ley o principio céfalo-caudal, según la cual el desarrollo se va sucediendo en un avance desde la cabeza a la "cola" o pies; la ley próximo-distal, que regula el desarrollo en la dirección de lo más "cercano a lo más distante", desde lo más próximo al eje corporal a lo más alejado. La ley general_ específico, se controlan antes los movimientos globales y amplios que los específicos. Así, por ejemplo, según el primer principio será anterior el desarrollo de los órganos de la cabeza que de los pies según el segundo, por ejemplo, el desarrollo de los movimientos de los hombros será anterior a los de la muñeca.

El desarrollo físico y psicomotor ocurre siguiendo una secuencia previamente ordenada y establecida, aunque hay grandes diferencias individuales en cuanto a la edad en que ocurren algunos episodios cruciales del desarrollo.

Se adquieren dos automatismos básicos: la prensión y la locomoción.

Según Tamara Ardanaz García (2009). Indica que esta etapa es una de las más importantes en el desarrollo del niño, por eso es muy importante trabajarla en todos sus ámbitos, a través de juegos motores que ayuden al pequeño a adquirir una autonomía creciente en sus movimientos. Por eso debe atender a las dos áreas: la fina y la gruesa.

PSICOMOTRICIDAD GRUESA.

Es el control que se tiene sobre el propio cuerpo, especialmente de los movimientos globales y amplios: caminar, saltar, correr, girar, rodar, deportes, expresión corporal, entre otros.

En ella se debe distinguir, al dominio corporal dinámico: coordinación general, equilibrio, el ritmo y la coordinación visomotriz. Y; el dominio corporal estático: la tonicidad, el autocontrol, la respiración y la relajación.

LA PSICOMOTRICIDAD FINA.

Corresponde a las actividades que requieren precisión y un mayor nivel de coordinación. Esta se inicia alrededor del año y medio. Y comprende: Coordinación viso-manual, fonética, motricidad gestual y motricidad facial.

Dimensiones corporales de la psicomotricidad de Berruezo. Pedro Pablo Berruezo (2000), indica que “El cuerpo que se mueve: conductas motrices básicas, neuromotrices y perceptivomotrices, bajo esta perspectiva, surge su relación con las siguientes áreas: el control tónico postural, equilibrio, coordinación dinámica y visomotriz, orientación espacial, dominio lateral, control respiratorio, el ritmo y la secuencia, así como la relajación”.

EL CUERPO QUE CONOCE: Contenidos que hacen referencia a aspectos de elaboración, de representación o de control, cognitivos del movimiento: control corporal, imagen corporal, esquema corporal, identidad, estructuración temporal, ejecución práxica, creatividad, aprendizaje perceptivo motor y grafomotricidad.

EL CUERPO QUE SE RELACIONA: Contenidos que se refieren a la dimensión relacional o comunicativa del movimiento: diálogo tónico, comunicación, lenguaje, empatía, seducción, agresividad, liderazgo, respeto a las normas, conflicto, cooperación-competencia, construcción-destrucción, juego.

EL CUERPO QUE SIENTE: Incluye los contenidos que tienen que ver con los aspectos emocionales o afectivos del movimiento: expresión emocional, simbolización, placer,

seguridad, temores, miedos, frustración, aceptación, rechazo, deseo, angustia, bloqueo y fantasía.” (BERRUEZO, P. 1999).

Víctor Da Fonseca (1983), expone una propuesta que abarca tanto las habilidades motrices como aspectos cognitivos, comunicativos, sociales y afectivos. Es un sistema que se construye a partir del control tónico, hasta alcanzar el dominio práxico especializado, propio de nuestra especie.

Da Fonseca refiere que la Psicomotricidad es un sistema complejo, integrado por siete factores psicomotores independientes: Tono, equilibrio, lenguaje, lateralización, somatognosis, estructuración espacio-temporal, praxia gruesa y praxia fina. Este es un sistema único, cuyos factores se interrelacionan y funcionan de acuerdo a con ciertas propiedades, favoreciendo el desarrollo global de la persona, (estructura somática, afectiva y cognitiva); lo cual implica el tratar de comunicar al mundo, a través de sus acciones y de forma articulada, sus deseos, afectos y posibilidades de conceptualización.

LAPIERRE (1977) afirma que: **“El esquema corporal** es la representación mental que cada individuo hace de su propio cuerpo, Es la conciencia que cada uno tiene de sus partes y de la unidad en su conjunto. Es la conciencia de identificación de su yo corporal” (Psicomotricidad): Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia).

Sin embargo existen otros aspectos o elementos que se deben considerar:

a.- EL CUERPO HUMANO.- Según Piaget (1927), es la fase del pensamiento simbólico (2 – 4 años) Aquí el niño lleva a cabo sus primeros tentativos relativamente desorganizados e inciertos de tomar contacto con el mundo nuevo y desconocido de los símbolos.

Es el punto de arranque de la percepción que configura nuestro mundo, instrumento de relación interpersonal y vehículo de comunicación. Posee características físicas, topológicas, funcionales y estructurales.

b.- EL MOVIMIENTO HUMANO.- Es más que una acción que surge como resultado de una respuesta nerviosa (reflejos), es fuente de experiencias, conocimientos y afectos, que se han de comunicar a través del lenguaje.

El niño, responde a los estímulos del medio ambiente a través del movimiento, intrínseco a la vida, que pasa de ser concreto e inmediato en sus medios y metas, en fuente de aprendizaje; e influye tanto en la madurez del sistema nervioso como en el psiquismo. Las diferentes funciones motrices no sólo son una experiencia del cuerpo, bajo esta perspectiva la psicomotricidad, sino que:

- Favorece el movimiento para el desarrollo global del individuo.
- Favorece la eficiencia de los niños en tareas que requieren del pensamiento y capacidades preceptuales.

La presencia de un adulto interesado en esta actividad psicomotriz en el niño y la atención que le brinda al mismo, lo motivan a desempeñar una gran cantidad de actividades, que le son propuestas o bien que él propone, que configuran la acción.

2.2.1. LA ENSEÑANZA O EDUCACIÓN.

A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad de razonar y transmitir el conocimiento, la enseñanza no aparece hasta tiempos relativamente recientes. Las sociedades que en la antigüedad hicieron avances sustanciales en el conocimiento del universo que nos rodea y en la organización social fueron sólo aquellas en las que personas especialmente designadas asumían la responsabilidad de educar a los niños y jóvenes.

Según Paulo Freire (1970): “Enseñar exige rigor metódico, investigación, respeto por los saberes de los educandos; crítica, estética, ética.....”.

“En la actualidad la mayor parte de la educación básica general se ofrece de manera totalmente gratuita en las escuelas oficiales. En la secundaria, en la media y universitaria oficiales se pagan algunos derechos mínimos”. (Biblioteca de consulta Microsoft- 2005).

De acuerdo a la LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural), en el capítulo tres, artículo 27, expresa los niveles de la educación en el Ecuador: “El Sistema Nacional de Educación tiene tres niveles; inicial, básica y bachillerato. Y en cuanto al nivel inicial, se divide en dos

subniveles: -Inicial-1- que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres años de edad; e inicial-2- que comprende infantes de tres a cinco años”.

Piaget (2004), nos dice al respecto que: “El desarrollo del aprendizaje de los niños se divide en cuatro niveles. Estos niveles comprenden, desde el nacimiento hasta los dos años, desde los dos años hasta los siete años, desde los siete hasta los once, y desde los once años en adelante. Además que para conocer los objetos, el sujeto debe actuar sobre ellos y en consecuencia transformarlo (...) El conocimiento está constantemente ligado a acciones u operaciones; es decir, a transformaciones” (Jean Piaget, Escuelas para maestros-2004).

Los valores que el docente debe enseñar son:

- Equilibrio social, emocional, de la personalidad, mental y moral.
- Dotes de mando y sentido de lealtad.
- Respeto por la autoridad.
- Formación de buenos hábitos de higiene.
- Civismo y equidad.
- Juego de equipo y espíritu de colaboración en el juego.
- Responsabilidad.

2.2.2 EL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES.

Los docentes han de ser pedagogos o maestros comprometidos con la enseñanza-aprendizaje del mundo de los niños y niñas, en este caso de los que estudian en el Centro de Educación Inicial Ríchar Macay de Manta, de tal modo que las clases de Educación Física proporcionen dosis desarrolladoras en lo cognitivo, psicomotor y socio afectivo.

El docente de Educación Física, tienen como rol conceptual, mediar el proceso de enseñanza-aprendizaje centrado una educación dinámica, instalada en el cambio y la innovación como exigencia de calidad y la perspectiva tecnológica; dentro de una constante interacción docente-alumno en el campo de juego y fuera del mismo, tratando de ofrecer en cada momento, la ayuda educativa más ajustada posible, a partir de sus conocimientos y representación de partidas, significados más ricos y científicos-complejos.

El **Ministerio del Deporte (2008)**, sostiene que la compleja actividad deportiva y formativa que cumplen los entrenadores-monitores en el quehacer formativo y en particular en estos centros educativos, demanda de una gran concepción, aplicación profesional y de diversos recursos didácticos y de manejar técnicas consolidadas en los procesos pedagógicos, para alcanzar los fines, objetivos y metas que propone la educación ecuatoriana en beneficio de la población de nuestro país.

El reconocimiento del cuerpo y la formación del **esquema corporal**, son un aspecto primordial que puede ser abordado en varias condiciones. Y corresponde al docente de Educación Física, lograr un tratamiento completo integral y globalizado de un tema transcendental para el **desarrollo corporal**.

Según Rivera García (1991), manifiesta que: “La enseñanza de la Educación Física y el deporte ha de promover y facilitar que cada persona que se someta a su práctica, llegue a comprender significativamente su propio cuerpo y sus posibilidades, y a conocer y dominar un número significativo de actividades corporales y deportivas de modo que, en el futuro, pueda escoger las más convenientes para su desarrollo personal”.

Es decir que su marco de educación, depende de lo que se persigue: la salud, actitud positiva ante los nuevos aprendizajes, el esfuerzo y progreso personal y la cooperación e intercambios sociales. Para proyectar una clase de Educación Física, se debe concebir al mismo como una actividad compleja, completa, global y total (Universo), requiere de otras disciplinas científicas. Actualmente, para una Educación Física lúdica, que se aplica con los niños de Educación Inicial, se necesita de otras ciencias auxiliares que estudian al ser humano.

Hay que destacar que el objetivo de cada clase de Educación Física con los niños es lograr:

- Conseguir un desarrollo armónico muscular.
- Disminuir el riesgo de lesiones
- Crear las bases del desarrollo psicomotor. Y se debe recordar y tomar en cuenta a los siguientes factores:

1.- Maduración del individuo (sistema nervioso, endocrino)

2. Crecimiento del individuo (aumento de la longitud de las estructuras óseas y masa muscular).

La Educación Física ayuda al ser humano a desarrollarse como unidad bio-sico-social, contribuye en el accionar educativo con sus fundamentos científicos y vínculos interdisciplinarios. Promueve y facilita el proceso educativo en los diferentes niveles de educación.

Según (Cecchini, J.A. en García Hoz, V. 1996: 50 – 51) La educación física es ante todo y sobre todo *educación*. González (1993, p.52) define la Educación Física como "la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades de movimiento, y con ellas el del resto de sus facultades personales".

Por su parte, Cagigal (1979), citado por Garrote (1993), afirma que la Educación Física, considerada como una "ciencia aplicada de la Kinantropología, es el proceso o sistema de ayudar al niño en el correcto desarrollo de sus posibilidades personales y de relación social con especial atención a sus capacidades físicas de movimiento y expresión".

Uno de los autores que más ha profundizado en el campo epistemológico de la Educación Física es Vicente Pedraz (1988: 60) quien afirma que es la ciencia que estudia aquellos fenómenos que siendo identificables por sus variables educativas, pertenecen al ámbito de la actividad motriz.

De forma más restrictiva, Parlebas (1976), citado por Ruiz Pérez (1988: 20) considera que todos aceptamos "la Educación Física como el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos".

La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación del Ecuador, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décima octava disposición general prescribe: EDUCACIÓN FÍSICA²: Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales.

La Educación Física a través de todos sus medios busca formar de una manera integral y armónica al ser humano desde edades tempranas, estimulando positivamente sus capacidades físicas.

La labor del docente de Educación Física está dirigida a lograr el aprendizaje; así el objetivo de ambos sujetos, profesor y estudiante, ha de ser uno: el de los estudiantes como actores

² Ministerio de Educación, Currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato, p 10

principales del proceso de enseñanza-aprendizaje y para ello requiere la aplicación de procesos pedagógicos - didácticos activos.

CAPÍTULO III

3. Métodos Teóricos:

3.1. Analítico Sintético –

Para establecer los fundamentos teóricos del desarrollo de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal.

3.2. Inductivo –

Deductivo: Para el estudio de los elementos o factores recopilados y la posterior elaboración teórica de la solución de la propuesta.

3.3. Modelación.-

Para la representación de la situación actual de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal de los niños y niñas en el Centro Educación Inicial Richard Macay en la ciudad de Manta, en el período lectivo 2013-2014.

3.4. Sistémico.-

Para la elaboración de los ejercicios que deberán ir en las fases de la propuesta y su proceso hacia el fortalecimiento de la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo

corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el centro de educación inicial Richard Macay del año 2013- 2014.

CAPÍTULO IV

4. Técnicas Empíricas de Recogida de Datos:

4.2.Observación:

Verificar mediante la observación de las clases, los métodos y ejercicios que se aplican para el desarrollo de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal de los niños de pre-kínder y kínder valorar el nivel de ejecución de las habilidades motrices básicas y deportivas.

4.3.Encuesta a Profesores:

Indagar y conocer acerca de las bases teóricas de los docentes sobre la metodología e importancia que le atribuyen al desarrollo corporal y establecer una clasificación de los alumnos en cuanto a su desarrollo.

4.4.Test de Evaluación (Test RP)

Para evaluar el desarrollo corporal en los niños y niñas de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta.

Test Rosales Paneque (RP) para la medición del desarrollo corporal
(Tomado de Rosales Paneque, R.F. 2013).

Descripción

El test está conformado por dos recorridos uno a la derecha y otro a la izquierda con 30 metros, tres segmentos de 10 metros. El primer tramo en línea recta desde la salida hasta la zona de cambio de dirección, que el estudiante desconoce. Cuando el estudiante llegue a esta zona, un profesor señalará hacia la dirección que deberá girar el estudiante, con una banderola, en el recorrido hay un giro de 45°. En el próximo tramo se encontrará un compañero que con una pancarta le mostrará que habilidad debe realizar (rol de frente, cuerpo rodado extendido, campana), continuará el tramo hasta llegar al final del mismo, agarrando un cubo de madera de 5 x 5 centímetros, girará en un Angulo de 45° y salvará dos obstáculos (separación entre obstáculos 1.50 m.), representados por dos conos de señalización a los que rodeará sin saltarlos. Y colocará el cubo de madera en los cuadrados que estarán dibujados al final del recorrido de 7 x7 dentro de otro mayor de 10 x 10 centímetros. (Vea esquema)

Metodología

Cada estudiante tendrá dos oportunidades de ejecución. En la primera el cambio de dirección será indicado por el profesor al penetrar en la zona de cambio. En la segunda, realizará el recorrido ya con el conocimiento de la dirección a tomar al llegar a la zona de cambio, que será contraria a la primera ejecución.

Evaluación

- Al completar cada recorrido se le tomará el tiempo y se anotará la diferencia entre ambas ejecuciones.
- Se evaluará la colocación del cubo dentro del cuadrado menor (- 1 seg.) - dentro del cuadrado mayor (sin variación del tiempo), y fuera del cuadrado mayor (+ 1 seg.).
- Se evaluará la realización del pase de los obstáculos – B (- 1 seg.). - R (sin variación de tiempo) y M (+ 1 seg.)
- La escala no es estandarizada, sino que se realizará una correlación con la clasificación de los estudiantes según el nivel de aprendizaje de las habilidades motrices básica y deportiva en tres niveles, obtenidos a través de la observación y la clasificación obtenida por la encuesta a los profesores.
-

4.5. Aporte Práctico.

La propuesta para fortalecer la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay, basado en el diagnóstico de campo realizado en estas edades de 3 y 4 años.

Esta evaluación cualitativa



Diagrama Test RP

Tomado de Freddy Rosales Paneque 2013

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO

VALORACIÓN DEL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RICHARD MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL AÑO 2013-2014.

Se ha realizado una valoración a partir de los resultados de la aplicación de los tres instrumentos ya descritos. **Encuesta y Observación**, y la aplicación del **Test RP**.

A través del estudio realizado se ha detectado deficiencias y limitaciones en la metodología aplicada por parte del profesor de Educación Física y se lo ha comprobado a través de la clase del profesor con los niños y niñas de 3 y 4 años. Así mismo se han encontrado deficiencias conceptuales a partir de la encuesta aplicada. La misma que se presenta a continuación:

En la encuesta que se le aplicó al profesor de Educación Física, él define a la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños y niñas de pre-kínder y kínder: “Se la define a través de actividades y movimientos lúdicos, recreativos, deportivos para el desarrollo integral de los niños y niñas”.

“La importancia para su desarrollo físico o corporal es el que ayuda a fortalecer las partes corporales, habilidades, destrezas, capacidades, equilibrio y fuerza. El desarrollo de los niños, realizando las actividades, da mucho beneficio para la salud, la parte intelectual y afectiva”

La respuesta del docente de Educación Física no se ajusta a la realidad científica en su totalidad, ya que la definición se hace imprecisa cuando menciona que “a través de actividades y movimientos...” Ya que en vez de considerarse esta respuesta como definición, solo apunta a la metodología que se utiliza para realizar el proceso de la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal de las clases de Educación Física.

La segunda pregunta, la tercera y la cuarta hacen referencia al nivel de aprendizaje motor. Esto se lo explica mediante los cuadros que representan a cada nivel y que a través del test RP se han logrado comprobar el verdadero nivel de aprendizaje motor que tienen los niños y niñas. *Se ha realizado una relación entre la encuesta al profesor con el test RP aplicado por las investigadoras.*

Los datos del profesor de Educación Física están al lado derecho, aquellos niños son los que ha mencionado que tienen mayor, nivel medio, y nivel más bajo de aprendizaje motor respectivamente y a su vez la respuesta que lleva como título Test RP del lado derecho son los datos reales de la investigación.

Los datos que se encuentran al lado izquierdo son los resultados reales del Test RP, los mismos que han servido para hacer una semejanza entre los datos del profesor de Educación Física y poder comprobar el nivel de conocimiento referente al aprendizaje motor de los estudiantes.

**DATOS DEL TEST RP, Y DATOS DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA.
PRE-KINDER**

PRE-KINDER TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Mayor nivel de aprendizaje		NOMBRES	1º tiempo Recorrido (25 mts)
1	Domenica Cedeño	13.02	Jeremy Parrales	15.34	14.22
2	Jostin Anchundia	14.03	Ronald Rivas	16.42	17.50
3	Jeremy Parrales	14.22	Betty Mendoza	30.84	31.20
4	Angel Mero	14.32	Jerad Vera	41.01	46.32
5	Dulce Zambrano	17.30	Tihara Ponce	17.75	18.50

Análisis e interpretación:

Según los resultados del Test RP, aplicados a los niños de pre-kínder, se refleja el desconocimiento por parte del profesor de Educación Física, ya que se evidencia que no conoce el **mayor nivel de aprendizaje motor** de sus estudiantes, a excepción de Jeremy Parrales que si se encuentra en el **mayor nivel de aprendizaje motor** con 14.22 de recorrido, encontrándose en el tercer lugar de entre los 5 niños con el mencionado nivel.

PRE-KINDER TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Nivel medio de aprendizaje		NOMBRES	1º tiempo Recorrido
1	Ronald Rivas	17.50	Dulce Zambrano	17.56	17.30
2	Valeska Loor	18.06	Domenica Cedeño	17.51	13.02
3	Maykel Delgado	18.04	Maykel Delgado	18.04	19.00
4	Cesar Moreira	19.18	Cesar Moreira	20.17	19.18
5	Keyler Saltos	19.50	Erick Claudio	19.40	20.03

Análisis e interpretación:

Analizando el **nivel medio de aprendizaje motor** con los datos del profesor y los datos reales del test, se ha evidenciado que existen 2 niños que coinciden con el

mencionado nivel, es decir que el profesor de Educación Física sabe del potencial de los dos niños, ya que el test lo afirma. Los 3 niños restantes de los datos que ha mencionado el profesor no coinciden con los del test.

Se afirma que sigue existiendo desconocimiento del nivel medio de aprendizaje por parte del profesor. Vale mencionar que en el **nivel medio de aprendizaje motor** se encuentran los dos estudiantes como son: Maykel Delgado con un recorrido de 18.04 ubicándose en el tercer lugar, y Cesar Moreira con un recorrido de 19.18 ubicándose en el cuarto lugar de entre los cinco.

PRE-KINDER TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Nivel más bajo de aprendizaje		1º Recorrido	2º Recorrido
1	Jerad Vera	46.32	Jeffrey Hidalgo	31.57	34.15
2	Jose Garcia	-	Jose Garcia	40.00	40.00
3	Elianee Gomez	35.15	Betty Mendoza	30.84	31.20
4	Jeffrey Hidalgo	34.15	Elindsay Vera	21.20	20.30
5	Betty Mendoza	31.20	Keyler Saltos	18.35	19.50

Análisis e interpretación:

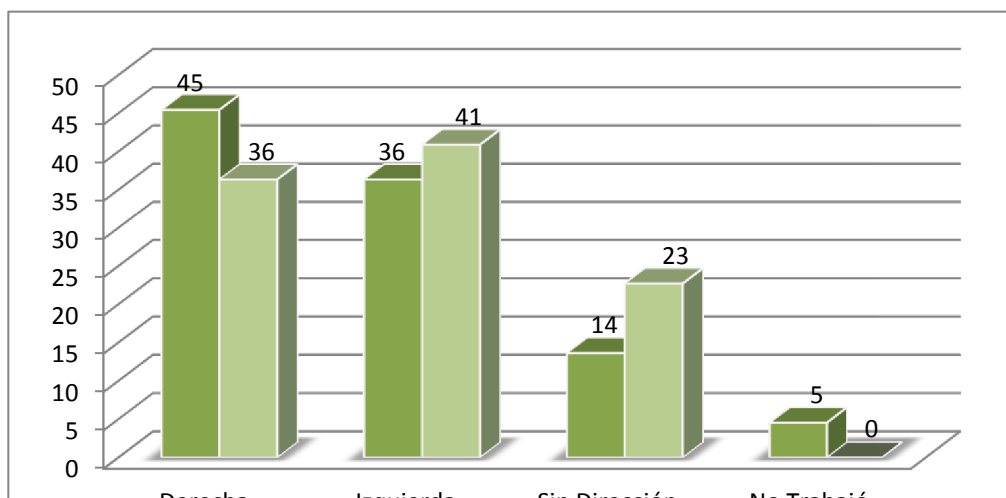
En el **nivel más bajo de aprendizaje motor** se pudo observar que no coinciden los mismos niños con los datos del profesor a excepción de dos estudiantes que son Jeffrey Hidalgo con un recorrido de 31.57 y José García con un recorrido de 40.00. Considerado como el nivel mínimo de aprendizaje motor ya que han realizado el test con mayor dificultad excediéndose en el tiempo del recorrido.

Gracias a la investigación se ha podido establecer que el Profesor de Cultura Física desconoce en gran medida a sus estudiantes. Comprobándose de acuerdo al test RP, que apenas conoce a sus estudiantes en un 33%, y desconoce al 67%. Afirmando lo preocupante que resultan los datos establecidos.

TEST RP (Utilizado para medir la coordinación motriz en el desarrollo corporal)

ZONA DE DIRECCIÓN DE LOS NIÑOS DE PRE-KINDER

ZONA DE DIRECCIÓN	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Derecha	10	45	8	36
Izquierda	8	36	9	41
Sin Dirección	3	14	5	23
No Trabajó	1	5	0	0
Total	22	100	22	100



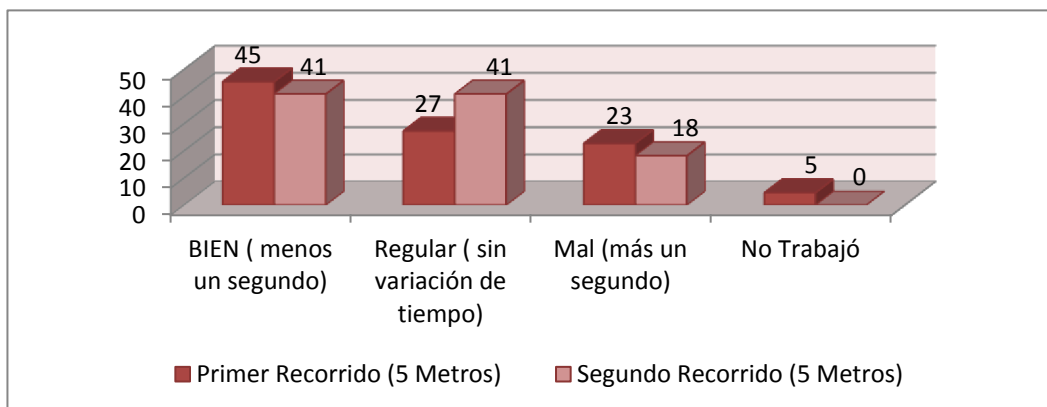
Análisis e interpretación:

En la zona de dirección del test RP, se ha podido detectar que existe una considerable orientación espacial, y en mínima proporción existen niños “sin dirección” u “orientación espacial”. Y el estudiante José García no quiso trabajar en el segundo recorrido, pero en el primer recorrido si ejecutó el test.

Se deduce que la mayoría de los estudiantes tienen afianzadas la orientación espacial y de lateralidad.

CONOS DE LOS NIÑOS DE PRE-KINDER

CONOS	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
BIEN (menos un segundo)	10	45	9	41
Regular (sin variación de tiempo)	6	27	9	41
Mal (más un segundo)	5	23	4	18
No Trabajó	1	5	0	0
Total	22	100	22	100



Análisis e interpretación:

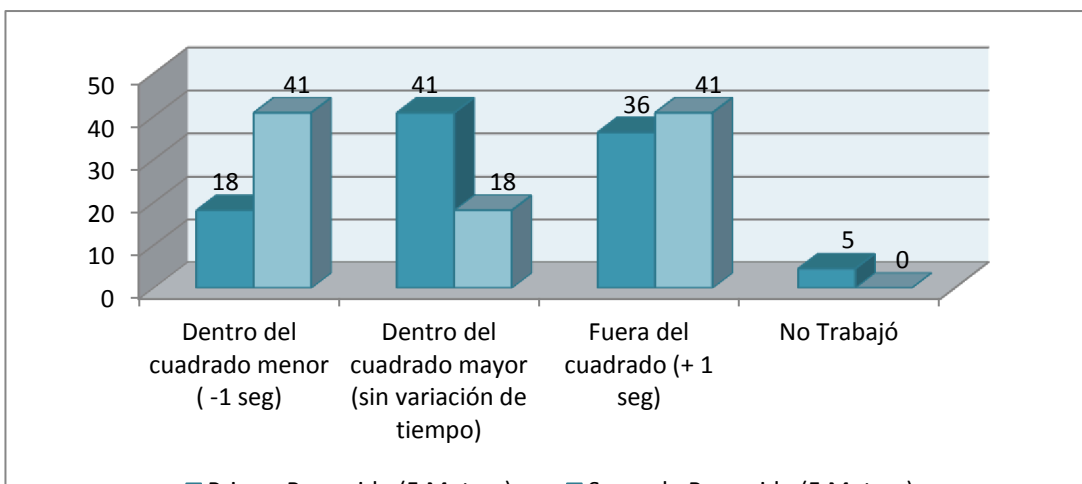
En el recorrido de los conos existe un mayor porcentaje entre regular y mal y un estudiante que no trabajo en el primer recorrido más en el segundo recorrido si lo pudo realizar. De esta manera se ha podido evaluar la realización del pase del cono como obstáculo, donde se ha podido representar su trabajo con el parámetro “Regular” que equivale a la evaluación sin variación de tiempo. Y mostrando claramente que en la segunda vuelta cuando se debió mejorar en el recorrido por parte de los niños, de un 27% desmejoraron un 41%.

Quedando establecido que en la primera vuelta el 55% de los niños están entre regular mal y un niño que no trabajo y en la segunda vuelta el 59% de los niños en su recorrido. Demostrando que los niños que realizaron bien el recorrido han sido apenas el 45% en la primera vuelta y desmejoraron en la segunda vuelta con un porcentaje de 41%.

Se ha podido detectar que existe dificultad en la coordinación, y por consiguiente en las habilidades motoras básicas, ya que existen dificultades en la forma de correr y pasar los obstáculos.

CUBOS DE LOS NIÑOS DE PRE-KINDER

CUBOS	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Dentro del cuadrado menor (-1 seg)	4	18	9	41
Dentro del cuadrado mayor (sin variación de tiempo)	9	41	4	18
Fuera del cuadrado (+ 1 seg)	8	36	9	41
No Trabajó	1	5	0	0
Total	22	100	22	100



Análisis e interpretación:

Sumando el parámetro del cuadrado menor, y el mayor. El 59% de los niños han realizado el test dentro de los parámetros normales de la evaluación del cubo tanto en la ubicación del cuadrado de la 1era. Vuelta como en la 2da. Vuelta, aun así se puede considerar que existen dificultades en el 41% de los niños, considerando una suma muy alta que tiene escaso desarrollo motor, especialmente en el desarrollo de la coordinación y precisión.

DATOS DEL TEST RP, Y DATOS DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA **KINDER**

KINDER TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Mayor nivel de aprendizaje		1º Recorrido	2º Recorrido
1	Edison Fernandez	11.54	Edison Fernandez	10.02	11.54
2	Gabriela pinargote	14.02	Gabriela Pinargote	10.32	14.02
3	Robinson Vera	15.50	Nayara Torres	17.14	16.40
4	Ariana Zamora	16.30	Ariana Zamora	18.45	16.30
5	Nayara Torres	16.40	Ayleen Heredia	40.19	48.30

Análisis e interpretación:

El Test RP aplicado a los niños de kínder ha reflejado como resultado que el profesor de Cultura Física y los datos del test coinciden en 3 estudiantes, esto significa que el profesor conoce el **mayor nivel de aprendizaje motor** de Edison Fernández, el mismo que ha tenido un recorrido de 11.54 y está en el primer lugar, en segundo lugar está Gabriela Pinargote con un recorrido de 14.02, mientras que Nayara Torres se la ubica en tercer lugar con 17.14 entre los 5 niños con el mencionado nivel. Cabe mencionar que el profesor de Cultura Física aún desconoce del mayor nivel de aprendizaje de los niños restantes.

KINDER TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Nivel Medio de aprendizaje		1º Recorrido	2º Recorrido
1	Luisana Pico	16.50	Dulce Pico	15.43	17.30
2	Johan Flores	17.10	Leiah Jalon	16.04	18.06
3	Dulce Pico	17.30	Miguel Velasco	15.64	24.30
4	Leiah Jalon	18.06	Dania Valladares	17.02	17.10
5	Angel Ojeda	18.30	Joseph Cañarte	18.05	18.05

Análisis e interpretación:

En el **nivel medio de aprendizaje motor** los datos del profesor y los datos reales del test han evidenciado que existen dos niños que coinciden entre sí, estos son:

Dulce Pico con un recorrido de 17.30 ubicándose en el tercer lugar, y Leiah Jalon con un recorrido de 18.06 ubicándose en el cuarto lugar de entre los cinco. Pero el profesor de Cultura Física aún desconoce del aprendizaje motor de los 3 niños restantes.

TEST RP (DATOS DE LA INVESTIGACIÓN)			Datos-profesor	Test RP	
Nº	NOMBRES	Nivel más bajo de aprendizaje		NOMBRES	1º Recorrido
1	Ayleen Heredia	48.30	Mia Bajaña	19.06	17.05
2	Miguel Velasco	24.30	Maddox Delgado	17.24	20.34
3	Jordana Alvares	21.32	Mateo Zambrano	16.54	20.30
4	Maddox Delgado	20.34	Melany Mendoza	18.77	18.30
5	Mateo Zambrano	20.30	Miguel Velasco	15.64	24.30

KINDER

Análisis e interpretación:

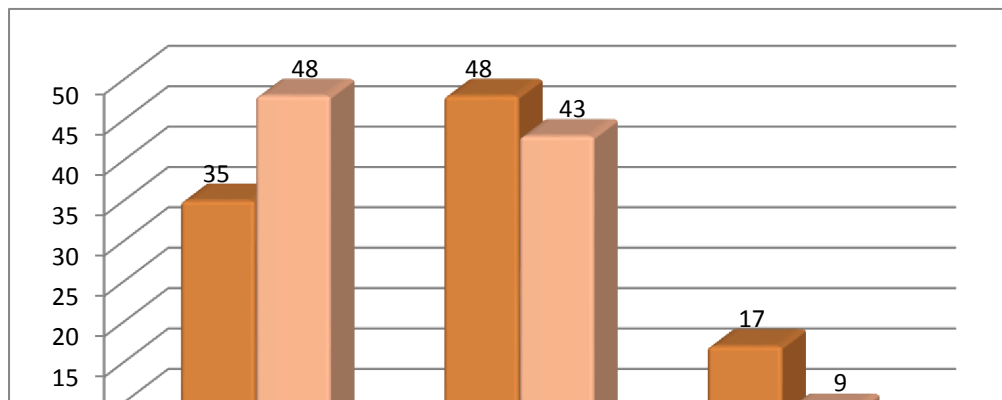
En el **nivel más bajo de aprendizaje motor** se pudo observar que coinciden tres niños con los datos del profesor que son Miguel Velasco ubicándose en primer lugar con un recorrido de 24.30, en segundo lugar a Maddox Delgado con un recorrido de 20.34 y en tercer lugar a Mateo Zambrano con un recorrido de 20.30.

Gracias a la investigación del test RP se ha podido establecer que el profesor de Cultura Física conoce en un 53 % y desconoce a un 47 %.

TEST RP (Utilizado para medir la coordinación motriz en el desarrollo corporal)

ZONA DE DIRECCION DE LOS NIÑOS DE KINDER

ZONA DE DIRECCIÓN	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Derecha	8	35	11	48
Izquierda	11	48	10	43
Sin Dirección	4	17	2	9
Total	23	100	23	100

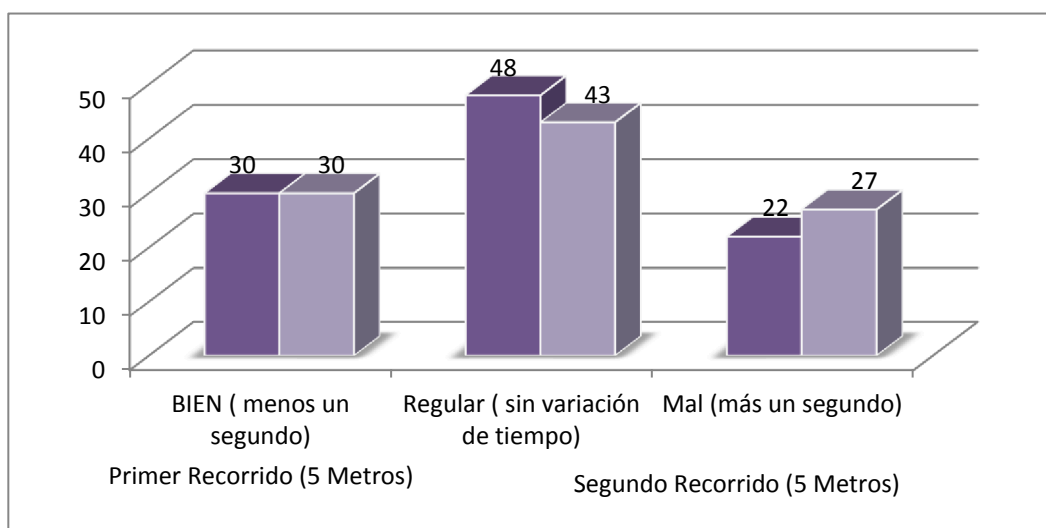


Análisis e interpretación:

En la zona de dirección del test RP, se ha podido detectar que existe una considerable orientación espacial, y en mínima proporción existen niños “sin dirección” u “orientación espacial”. (Al igual que los niños de Pre-Kinder).

CONOS DE LOS NIÑOS DE KINDER

CONOS	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
BIEN (menos un segundo)	7	30	7	30
Regular (sin variación de tiempo)	11	48	10	43
Mal (más un segundo)	5	22	6	27
Total	23	100	23	100

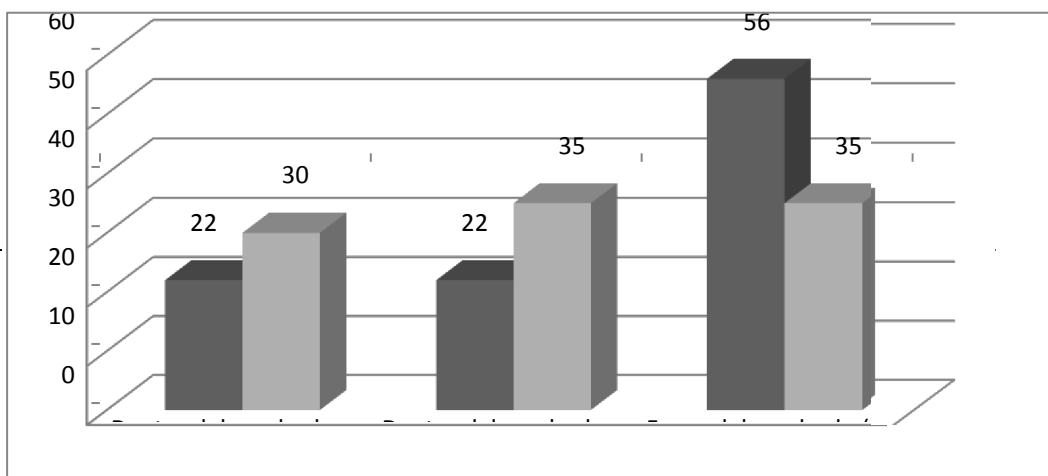


Análisis e interpretación:

En el recorrido de los conos existe un mayor porcentaje entre regular y mal, que sumándolos nos da en el primer recorrido el 70 % y en el segundo 69.09 %. Se puede valorar entonces, que es un nivel muy alto en dificultad y limitaciones que tienen los niños en el desarrollo de coordinación viso motora. En tanto que el 30 % se encuentra bien.

CUBOS DE LOS NIÑOS DE KINDER

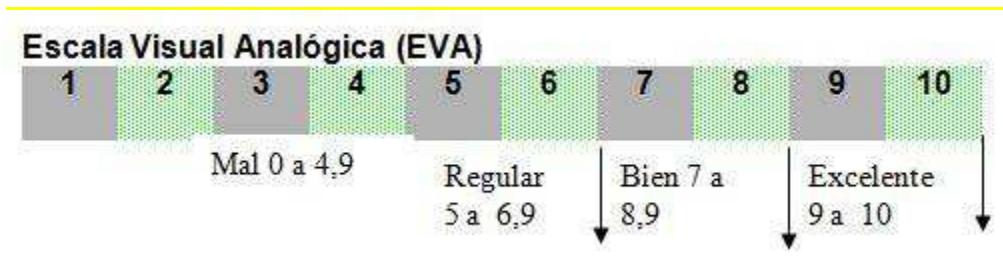
CUBOS	PRIMER RECORRIDO (30 METROS)		SEGUNDO RECORRIDO (30 METROS)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Dentro del cuadrado menor (-1 seg)	5	22	7	30
Dentro del cuadrado mayor (sin variación de tiempo)	5	22	8	35
Fuera del cuadrado (+ 1 seg)	13	56	8	35
Total	23	100	23	100



Análisis e interpretación:

Sumando el parametro del cuadrado menor, y el mayor en el primer recorrido un 44% de los niños han realizado el test en la primera vuelta, ya que en la segunda vuelta subieron en el recorrido con un 65%, aun asi se puede considerar que existe dificultad en los niños ya que tienen escaso desarrollo motor, especialmente en el desarrollo de la coordinacion viso manual y de percepción.

Observación a la clase del profesor de Educación Física con la Aplicación de la Escala Visual Analógica



Los resultados de esta escala se operacionalizan de la siguiente forma:

- 4º Nivel= Mala ejecución: (Puntuación de 0 a 4,9)
- 3º Nivel = Ejecución Regular: (Puntuación de 5 a 6,9)
- 2º Nivel= Buena ejecución: (Puntuación de 7 a 8,9)

- 1º Nivel = Excelente (9 en adelante)

El objetivo ha sido verificar mediante la observación de las clases, los métodos y ejercicios que se aplican para el desarrollo corporal de los niños y niñas de Pre-Kinder y Kinder.

El momento de aplicación de los ejercicios para el desarrollo corporal lo hizo al inicio de la clase y de manera permanente, donde se ha podido observar la no secuencia de la parte inicial, parte principal y parte final de la clase ya que todo el tiempo hizo lo mismo.

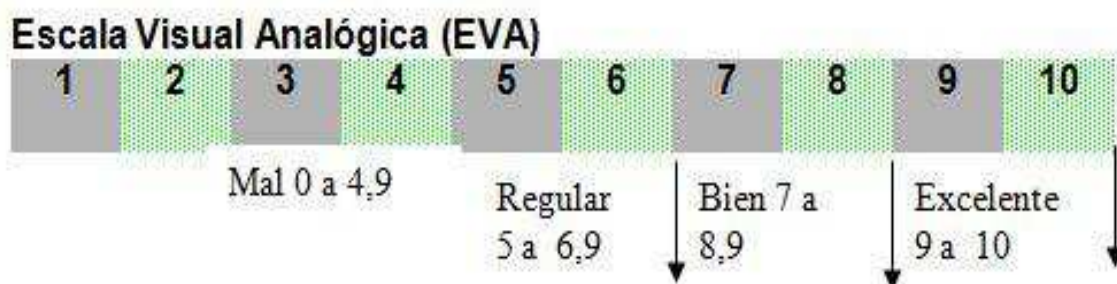
La clase en un principio se presentó activa, para más tarde caer en la desmotivación de los estudiantes, saliendo del lugar de trabajo sin un control.

Se ha presenciado el desconocimiento en gran medida de la metodología en las tareas encomendadas ya que los medios utilizados no se han aplicado en un orden lógico.

El métodos que ha aplicado ha sido el reproductivo o conductista, y con la técnica de mando directo, con una actitud de redundancia en los movimientos, sin dar posibilidades de crear a los niños, y de atención individualizada.

El tiempo que le ha concedido a la clase ha sido de 30 minutos, y la oportunidad de práctica en los niños no ha sido ordenada ni evaluada.

Aplicando la Escala Visual Analógica se le ha concedido el mayor puntaje que lo concede el tercer nivel del gráfico.



CAPITULO VI

MARCO ADMINISTRATIVOS

6.- ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.

6.1.- RECURSOS HUMANOS

- 2 investigadoras
- 1 Directora de la investigación.
- 1 Profesional de Cultura Física.
- 22 estudiantes de pre-kínder.
- 23 estudiantes de kínder.

6.2.- RECURSOS MATERIALES.

- 6 Resmas De A4 De 75 Gr.
- 6 Cartucho Para Impresiones.
- 2 Cd
- 3 Empastados
- Uso De Internet
- Equipo Informático
- Material Bibliográfico

POBLACIÓN

No	NÓMINA	CANTIDAD
1	Niños y niñas de pre-kínder	22
2	Niños y niñas de kínder	23
3	1 Docente de Educación Física	01
	TOTAL	46

La población es muy pequeña por eso se la ha escogido de manera intencional.

CAPÍTULO VII

PROPUESTA

CUALIDADES COORDINATIVAS BÁSICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y KINDER DE EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RICHARD MACAY DE MANTA DEL AÑO 2014.

1. UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA UDAF

Centro de Educación Inicial Richard Macay.

2. UNIDAD EJECUTORA

Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí.

3. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

El Jardín de Infantes Richard Macay Intriago del cantón Manta, Provincia de Manabí, está ubicado en el sector sur del estadio universitario de la ULEAM, concretamente en la parte lateral izquierda de la Escuela José Peralta.

4. ANALISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL (DIAGNÓSTICO)

En el área de Cultura Física del Jardín de Infantes Richard Macay existen dificultades y limitaciones ya que en el test aplicado a los niños de pre-kínder y kínder se ha podido detectar el nivel de aprendizaje que tienen los niños, es así que en el proceso de aprendizaje motor se necesita fortalecer el desarrollo de las capacidades coordinativas específicamente en las generales o básicas:

- a) Regulación del movimiento.
- b) Adaptación y cambio motrices.

5. ANTECEDENTES

Para hablar de capacidades coordinativas es necesario definir el significado de cada una de estas dos palabras.

Por una parte, la capacidad se refiere a los recursos y aptitudes que tiene un individuo, entidad o institución para desempeñar una determinada tarea o cometido. (Fundación Wikimedia, 2013), y en su sentido general, la coordinación consiste en la acción de "conectar medios, esfuerzos, etc., para una acción común". (Fundación Wikimedia, 2013).

De esta manera podremos elaborar a través de nuestras ideas un concepto propio de lo que son las capacidades coordinativas. Por lo cual la definimos como: **la capacidad que tenemos los seres humanos para realizar una serie de acciones, ya sean psíquicas, biológicas o funcionales de manera conjunta, las cuales nos lleven a conseguir un objetivo específico.**

Ya habiendo definido nuestro propio concepto acerca de Capacidades Coordinativas, es elemental conocer lo que grandes estudiosos de la materia han escrito sobre este tema, teniendo a continuación:

PLATONOV:

Habilidad del hombre de resolver las tareas motoras lo más perfeccionada, rápida, exacta, racional, económica e ingeniosa posible, sobre todo los más difíciles y que surgen inesperadamente.

WEINECK:

Capacidad sensomotriz, consolidada del rendimiento de la personalidad, que se aplican conscientemente en la dirección de los movimientos componentes de una acción motriz con una finalidad determinada.

En ocasiones se suele confundir o pensar que coordinación es sinónimo de habilidad, por este motivo según FREG hay que "Distinguir entre coordinación y habilidad, la primera, representa la condición general en la base de toda técnica deportiva, la segunda se refiere a actos motores concretos, consolidados y parcialmente automatizados."

Vale destacar en este caso que la coordinación son los fundamentos principales que deben estar presentes para que seguidamente se desarrolle la habilidad en un individuo. En conclusión diremos que sin coordinación no habría habilidad.

Según López, E. las capacidades coordinativas es la capacidad de coordinación como la capacidad compleja necesaria para la regulación y organización del movimiento. Así mismo tiene alguna igualdad con el pensamiento de Marín H. Que dice: Consiste en disponer un conjunto de cosas o acciones de forma ordenada, con vistas a un objetivo común.... Vemos que hay una similitud ya que ambos hablan de las capacidades que tiene el cuerpo para poder realizar un movimiento.

Algunos autores como GOPPIERE y THIESS mencionan que existen factores que ayudan a las prestaciones motrices que se dan en edades tempranas. Esos factores son:

1. Las capacidades deportivo-motoras (fuerza, resistencia, velocidad, equilibrio, etc.)
2. Las habilidades deportivo-motoras (los fundamentos de los deportes escolares)
3. El desarrollo y la maduración física (la edad biológica)
4. Las dimensiones del cuerpo (antropométricas).

Estos factores como sabemos se van desarrollando de manera diferente en cada niño que realiza actividad física ya que el desarrollo del cuerpo es diferente para cada uno y pueden que adquiera o desarrolle unas más que otras, debido a ciertos estímulos externos o ambientales, también depende el desarrollo de los procesos biológicos, es decir los genes que posee de sus padres eso también puede ser beneficioso o perjudicial para el cuerpo del niño.

6. JUSTIFICACIÓN

Cuando hablamos de coordinación es innegable que se nos venga a la mente que nuestro cerebro tiene que ver con esta actividad, pues no es una verdad ajena a este tema, puesto que la coordinación de los movimientos o las acciones realizadas están íntimamente relacionadas con nuestro sistema nervioso, desde los estímulos hasta las respuestas que nuestro cuerpo da a aquellas incitaciones.

Nadie cuestiona la función del cerebro como centro de coordinación superior de los impulsos nerviosos. (ANRICH, 2008)

Con el paso del tiempo, se van dando avances increíbles en los estudios sobre muchos temas de diferentes áreas, y el deporte no podría quedar relegado a este adelanto.

“Durante décadas, los entrenadores fijaron su atención en las capacidades condicionales: la fuerza, la resistencia, la velocidad y la flexibilidad. Con el tiempo y frente a un escenario cada vez más competitivo, los investigadores ampliaron su horizonte hacia otras capacidades íntimamente relacionadas con el sistema nervioso. Estas cualidades, conocidas hoy como capacidades coordinativas, permiten al deportista realizar los movimientos con precisión, economía y eficacia.”
(MARIN)

Según el profesor Eduardo Ariel López Delgado el Lic. Hernán Darío Marín Isaza y el Doctor en Ciencias Pedagógicas René Perera Díaz, las capacidades coordinativas se subdividen en tres grupos, los cuales se detallan a continuación:

1. Generales o básicas.

- 1.1 Capacidad de regulación del movimiento.
- 1.2 Capacidad de adaptación y cambios motrices.

2. Capacidades coordinativas especiales.

- 2.1 Capacidad de orientación.
- 2.2 Capacidad de equilibrio.
- 2.3 Capacidad de reacción.
- 2.4 Capacidad de ritmo.
- 2.5 Capacidad de anticipación.

- 2.6 Capacidad de diferenciación.
- 2.7 Capacidad de coordinación (acoplamiento).

3. Capacidades coordinativas complejas.

- 3.1 Capacidades de aprendizaje motor.
- 3.2 Agilidad.

CAPACIDADES GENERALES O BÁSICAS

Adaptación y cambio motriz:

Esta capacidad es la que permite a nuestro cuerpo acoplarnos a las condiciones de una actividad física o movimiento y poder realizar los cambios requeridos en una determinada situación y adaptarse nuevamente a este cambio.

Regulación de los movimientos:

Esta capacidad es la encargada de regular los movimientos o elementos implícitos en una acción que nos lleve a conseguir un objetivo.

Se manifiesta cuando el individuo comprende y aplica en su ejercitación, en qué momento del movimiento debe realizar con mayor amplitud y con mayor velocidad, ella es necesaria para las demás capacidades coordinativas, sin ella no se puede desarrollar o realizar movimientos con la calidad requerida". (pag.2, capacidades coordinativas unidad VI).

TIPOS DE COORDINACIÓN:

- Coordinación dinámica general: capacidad que permite realizar movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo (cuerpo, brazos y piernas). Por ejemplo: correr, saltar, gatear, voltear (hacer volteretas), trepar...
- Coordinación ojo-mano: capacidad que permite manipular objetos o móviles con los miembros superiores. Por ejemplo: lanzar y recibir balones, botar la pelota, golpear la pelota con una raqueta, etc.

- Coordinación ojo-pie: es la misma capacidad que la ojo-mano, pero referida a la manipulación de objetos con el pie. Por ejemplo: regatear, golpear la pelota con el pie en fútbol... pag 2

- Se define a la capacidad de coordinación como la capacidad compleja necesaria para la regulación y organización del movimiento. Pag 1

Una de las diferencias encontradas entre los chicos sedentarios y los que practican una actividad deportiva sistemática, es un incremento (precocidad) de los procesos de maduración motriz: la actividad deportiva aumenta los procesos de especialización de las funciones.

El nivel de desarrollo de cada una de las cualidades coordinativas condiciona al mismo tiempo la adquisición de destrezas motrices, lo cual se expresa especialmente en el tiempo de aprendizaje, el que depende siempre del nivel inicial de las capacidades coordinativas - y en parte también de las cualidades de la condición física. Pag 1

Ejercicios metodológicos

Estudios de (José Luis Lara Olmedo) - www.educacionfisicaenprimaria.es

1. Circuito. Con los materiales arriba indicados se colocará de forma circular con el siguiente orden:

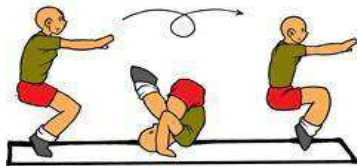


Aros colocados en zig-zag y linealmente para pasar pisándolos dentro.

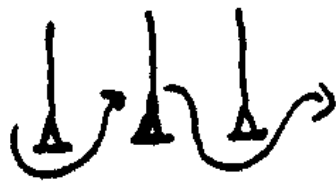
Vallas, colocadas de diferentes alturas, para saltarlas o pasarlas por debajo.



Colchoneta para hacer la voltereta hacia adelante.



Picas, sustentadas por pivotes, para pasarlas en zigzag.



Bancos suecos colocados linealmente para subirlos, andar por él, y bajarlo al final.



Picas o cuerdas, colocadas en el suelo paralelamente, para pisar entre ellas.

7. BENEFICIARIOS

Los beneficiarios directos serán los estudiantes del Jardín de Infantes “Richard Macay” de la Ciudad de Manta.

PROYECTOS RELACIONADOS Y/O COMPLEMENTARIOS

En la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación se ha desarrollado proyectos basados en la psicomotricidad, pero ninguno que tenga que ver con el proceso de desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder en el Centro de Educación Inicial Richard Macay de la Ciudad de Manta.

8. OBJETIVOS

a.- OBJETIVO DE DESARROLLO

Lograr potenciar las capacidades coordinativas generales o básicas a los niños y niñas en el centro Educación Inicial Richard Macay de la Ciudad de Manta en el año 2014.

b.- OBJETIVO GENERAL

Elevar la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal.

c.- OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fortalecer las habilidades Psicomotoras de los niñas y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay
- Diseñar planificaciones por sesiones de clases
- Aplicar test periódicamente para el desarrollo de las capacidades coordinativas generales o básicas.

9. METAS

- Potenciar el 100 % las capacidades coordinativas generales o básicas a los niños y niñas del centro Educativo Inicial Richard Macay de la Ciudad de Manta en el año 2014.
- Elevar la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en un 100%
- Fortalecer en un 100% las habilidades Psicomotoras de los niñas y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay
- Diseñar en un 99 % las planificaciones por sesiones de clases
- Aplicar test periódicamente para el desarrollo de las capacidades coordinativas generales o básicas, en un 90 %

10. .- ACTIVIDADES

FASE I: 40 %

- Diagnóstico:
- Tomas de medidas antropométricas
Peso – talla
- Test de coordinación
- Coordinación gruesa
- Coordinación fina
- Cuerpo, movimiento e interacción
- Coordinación entre percepción y movimiento
- Equilibrio

FASE II: 40 %

- Coordinación y ritmo
- .Potencialidad corporal
- Lateralidad

- Agilidad

FASE III

- Ejercicios con material reciclables
- Ejercicios y rondas infantiles
- Juegos de ida y vuelta
- Juegos pre-deportivos

11. INVERSIÓN TOTAL DEL PROYECTO

COMPONENTES/ RUBROS	FUENTES DE FINANCIAMIENTO (dólares)						TOTAL
	Externas		Internas				
	Crédito	Cooperación	Crédito	Fiscales	Autogestión	A. comunidad	
Componente 1							
Potenciar el 100 % las capacidades coordinativas generales o básicas a los niños y niñas del centro Educativo Inicial Richard Macay de la Ciudad de Manta en el año 2014.				100,00			100,00
Componente 2							

Elevar la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en un 100%				150,00			150,00
Componente 3							
Fortalecer en un 100% las habilidades Psicomotoras de los niñas y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay				200,00			200,00
Componente 4							
Diseñar en un 99 % las planificaciones por sesiones de clases				100,00			100,00
Aplicar test periódicamente para el desarrollo de las capacidades coordinativas generales o básicas, en un 90 %				250,00			250,00
TOTAL							\$800,00

12. DURACIÓN DEL PROYECTO Y VIDA UTIL

El proyecto tiene un año de ejecución. Los requerimientos profesionales de Cultura Física se articulan a una lógica de atención integral hacia la sociedad empezando por las edades iniciales.

13. INDICADORES DE RESULTADOS ALCANZADOS: CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS.

INDICADORES		
CUANTITATIVOS (Esperados)	CUALITATIVOS	ALCANZADOS
Potenciar el 100 % las capacidades coordinativas generales o básicas a los niños y niñas del centro Educativo Inicial Richard Macay de la Ciudad de Manta en el año 2014.		
Elevar la psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en un 100%		
Fortalecer en un 100% las habilidades Psicomotoras de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay		
Diseñar en un 99 % las planificaciones por sesiones de clases		
Aplicar test periódicamente para el desarrollo de las capacidades coordinativas generales o básicas, en un 90 %		

14. IMPACTO AMBIENTAL

Categoría 2:

Este proyecto no afecta el medio ambiente, ni directa o indirectamente, por lo tanto, no requiere un estudio de impacto ambiental.

15. AUTOGESTIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Existen espacios físicos idóneos para desarrollar el proyecto.

CAPITULO VIII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.

- La Psicomotricidad contribuye significativamente en el desarrollo corporal ya que a través de la Educación Física representa una concepción holística e integral con amplias oportunidades para el desarrollo de las potencialidades de los niños y niñas. aquellas potencialidades serán estimuladas mediante el proceso pedagógico, didáctico, y metodológico porque posibilitan a su vez la interacción, y respetan el ritmo de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas, valora el proceso activo y creativo con la guía del profesor.
- Los elementos deficientes de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Richard Macay de la ciudad de Manta están dados por el escaso desarrollo corporal que poseen, ya que se ha comprobado con la investigación a través del test RP. Existe mayor dificultad con parámetros de regular y mal en la coordinación viso manual, lateralidad y percepción.
- Existe escaso desarrollo corporal y de motricidad, específicamente en las cualidades coordinativas básicas, las mismas que son de trascendental importancia en las edades tempranas. Comprobándose en los resultados del test RP en la tabla de los conos.
- Asimismo en la observación de la clase al docente de Educación Física se ha encontrado falencias en la metodología hacia el desarrollo corporal de manera secuencial. Por consiguiente esto repercute en el desarrollo de las habilidades motoras, las mismas que deben ser afianzadas en las edades estudiadas.

- Se presenta la propuesta como solución al problema, se ha considerado una serie de ejercicios metodológicos que servirán para fortalecer las habilidades motoras de los niños. Se hace hincapié en las cualidades coordinativas básicas consideradas imprescindibles en las edades estudiadas.

RECOMENDACIONES

- Al profesor de Educación Física que pueda realizar investigación científica en base a la psicomotricidad y su importancia para el desarrollo corporal.
- Al profesor de Educación Física que aplique periódicamente los test para valorar el desarrollo corporal y de coordinación en los niños y niñas de pre-kínder y kínder.
- Se le recomienda al profesor de Educación Física que asista a seminarios curriculares de psicomotricidad y desarrollo corporal para que imparta sus conocimientos a los estudiantes y tenga una buena metodología ya que la psicomotricidad es muy abierta en estas edades.
- Asimismo que aplique la propuesta de la investigación para afianzar los conocimientos y fortalecer la enseñanza aprendizaje en el proceso de la Psicomotricidad de las clases de Educación Física.

BIBLIOGRAFÍA

- Bolaños, D. F.: (2010) Desarrollo Motor, movimiento e interacción, Editorial Kinesis, primera edición, Colombia. www.kinesis.com.co
- Bonilla Baquero, C.: Didáctica de la Educación Física de Base, Editorial Kinesis, 2004.
- Chaverra Fernández. Uribe Pareja, I. Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física. Un campo en construcción, editores funámbulos, Medellín, 2007, primera edición, Medellín 2007, revista @edufisica.udea.edu.co. ISBN: 978 – 958 – 714 – 067 - 5
- I.E.S. BEADE departamento de Educación Física.
- López Delgado, E. A.: (s/f) Las capacidades coordinativas. Gentileza www.EntrenadorBasquet.com.ar consultado 2 /04 / 2013.
- Marín Isaza, M. (s.f.) Habilidades Motrices Básicas, hernanfisico@hotmail.com.
- Ministerio de Educación Ecuador, Curso de Pedagogía y Didáctica, primera edición, Anexo 5, Quito, 2010.
- Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Educación Inicial. Currículo Institucional para la Educación Inicial, primera edición, Quito, 2007 www.educacion.gov.ec/educareecuador.
- Ministerio de Educación, Currículo de Educación Física para la Educación General Básica y Bachillerato, Quito, 2012.
- Rosales Paneque, Freddy. R.: (2011) La medición de las cualidades coordinativas y su correlación con el aprendizaje técnico y táctico en la lucha estilo libre escolar. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 16, N° 159, Agosto de 2011. <http://www.efdeportes.com>.

ANEXOS



U L E A M

FACULTAD DE EDUCACION FISICA DEPORTE Y RECREACIÓN

A continuación Ud. encontrará una serie de preguntas que nos
ayudará a conocer

**“LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN EL
DESARROLLO CORPORAL EN LOS NIÑOS DE PRE-KINDER Y
KINDER DE EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RÍCHARD
MACAY DE LA CIUDAD DE MANTA, EN EL PERÍODO LECTIVO
2013-2014”**

ENCUESTA DIRIGIDA AL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA:

Responda:

- 1.- ¿De qué manera define usted a la Psicomotricidad y su importancia en el desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder?

- 2.- ¿Podría usted mencionar los cinco estudiantes que en su opinión tienen un mayor nivel de aprendizaje de las acciones o habilidades motrices que se les enseña en la clase?

- 3.- ¿Cuáles son los cinco estudiantes con un nivel medio de aprendizaje motor?

- 4.- ¿Cuales son los cinco estudiantes con el nivel más bajo de aprendizaje motor?

- 5.- ¿Cuáles son los métodos o ejercicios que usted aplica para el desarrollo corporal en los niños de pre-kínder y kínder?.

Anexo 2:

Observación.

Objetivo: Verificar mediante la observación de las clases, los métodos y ejercicios que se aplican para el desarrollo de las cualidades coordinativas:

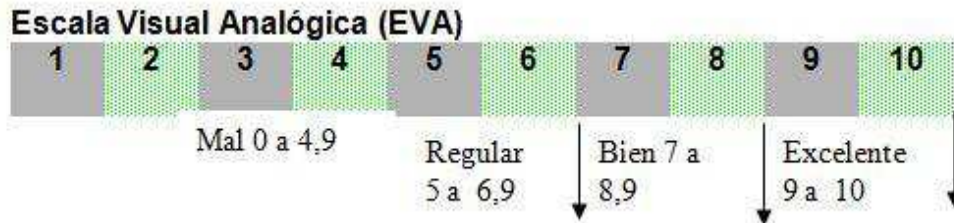
Aspectos a observar:

- 1- Momento de aplicación de los ejercicios para el desarrollo de las cualidades coordinativas. (Parte Inicial o PI – Parte Principal o PP- Parte Final o PF).
- 2- Ejercicios que se aplican. (Descripción y Evaluación en: Excelente E – Bien B – Regular R – Mal M).
- 3- Métodos con que se aplican estos ejercicios. (Descripción y tipo o nombre del método si es posible).
- 4- Oportunidad de práctica y tiempo que se le concede en cada clase. (Participan todos – participan los más aventajados principalmente – Hay exclusión).
- 5- Participación afectiva o involucramiento de los alumnos. (Evaluación cualitativa E – B – R - M).
- 6.- Evaluación del desarrollo de las habilidades motrices básica y deportiva. (Contrastar con la evaluación que en la escuela hicieron los profesores del mejor y peor aprendizaje motor)

Clase # 1

	E S C A L A				
	1	2	3	4	5
1- Instantes en que el Profesor de Educación Física aplica los ejercicios de desarrollo corporal.					
2.-Ejercicios que se aplica el profesor de Educación Física.					
3- Métodos que aplica el profesor de Educación Física					
4- oportunidad de práctica y turno que se le otorga en la clase.					
5.-Participación afectiva					
6.-Consolidación del desarrollo de las habilidades motrices básica y deportiva.					

Para un mejor análisis de la variable ejecución y aprendizaje se utilizó la Escala Visual Analógica (EVA).



Los observadores expresan su percepción de las ejecuciones de las habilidades motrices básicas y deportivas, en una escala que va del 0 al 10. Los resultados de esta escala se operacionalización de la siguiente forma:

- 4º Nivel= Mala ejecución: (Puntuación de 0 a 4,9)
- 3º Nivel = Ejecución Regular: (Puntuación de 5 a 6,9)
- 2º Nivel= Buena ejecución: (Puntuación de 7 a 8,9)
- 1º Nivel = Excelente (9 en adelante)

Aspecto a Evaluar	Evaluación	
Habilidades Motrices Básicas: 1- Caminar 2. Correr 3. Saltar. 4- Lanzar	Evaluación cualitativa de la ejecución estructural, velocidad y efectividad de los movimientos según EVA	
Hab. Motrices Deportivas. A- Evaluación en condiciones de ejecución ideal. B. Evaluación en condiciones de juego o competencia		

**DEFICIENCIA EN EL DESARROLLO CORPORAL DE LOS NIÑOS DE PR-KIDER Y
KINDER DE EL CENTRO DE EDUCACION INICIAL "RICHARD MACAY" DE LA
CIUDAD DE MANTA EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014**

PRIMERA EJECUCION NIÑOS DE PRE-KINDE

N°	NOMBRES	DIRECCIONES			CONOS			CUBO			TIEMPO	
		IZQ.	DER.	S/DIR.	B	R	M	P	G	F	Real	Test
1	Anchundia Jostin	X			X			X			18.75	16.75
2	Cedeño Domenica		X			X			X		17.51	17.51
3	Claudio Erick	X			X					X	19.40	19.40
4	Delgado Jeff		X			X				X	22.40	23.40
5	Delgado Maykel	X					X	X			18.04	18.04
6	España Melanie	X					X		x		22.80	23.80
7	García José	NO TRAB										
8	Gómez Elianee			X			X			X	30.04	32.04
9	Hidalgo Jeffrey	x					X		x		30.57	31.57
10	Loor Valeska		X		X				X		16.53	16.53
11	Mendoza Betty			X	X					X	30.84	30.84
12	Mero Ángel	X				X			X		17.15	17.15
13	Moreira Cesar		X			X				X	19.17	20.17
14	Parrales Jeremy		X		X				x		16.34	15.34
15	Ponce Tihara	X			x				x		18.75	17.75
16	Rivas Ronal	X			x			x			16.46	16.46
17	Saltos Keyler		X			X				X	17.35	18.35
18	Saltos Navis		X			X			x		20.83	20.83
19	Vera Jerad			X			X			X	39.04	41.01
20	Vera Elindsay	X			x				X		21.20	21.20
21	Vera Maela		X		X					X	19.56	19.56
22	Zambrano Dulce	X			X			X			19.56	17.56

Nota: El estudiante García José se puso a llorar y no quiso trabajar en la primera ejecución del test, pero en la segunda ejecución si trabajo.

SEGUNDA EJECUCION NIÑOS PRE-KINDER

N°	NOMBRES	DIRECCIONES			CONOS			CUBO			TIEMPO	
		Izquierda	Derecha	S/Dirección	B	R	M	P	G	Fuera	Real	Test
1	Anchundia Jostin		X		X			X			16.03	14.03
2	Cedeño Domenica	X			X			X			15.02	13.02
3	Claudio Erick		X			X			X		20.03	20.03
4	Delgado Jeff	X					X			X	19.70	21.70
5	Delgado Maykel		X			X				X	18.00	19.00
6	España Melanie		X		X			X			21.55	19.55
7	García José			X			X			X	38.00	40.00
8	Gómez Elianee			X		X			X		35.15	35.15
9	Hidalgo Jeffrey			X	X					X	34.15	34.15
10	Loor Valeska	X				X			X		18.06	18.06
11	Mendoza Betty			X		X				X	30.20	31.20
12	Mero Ángel		X		X			X			16.32	14.32
13	Moreira Cesar	X					X	X			19.18	19.18
14	Parrales Jeremy	X			X			X			16.22	14.22
15	Ponce Tiara		X		X				X		19.50	18.50
16	Rivas Ronal		X		X					X	17.50	17.50
17	Saltos Keyler	X				X				X	18.50	19.50
18	Saltos Navis	X					X	X			26.50	26.50
19	Vera Jerad			x	X			X			48.32	46.32
20	Vera Elindsay		X			X				X	19.30	20.30
21	Vera Maela	X				X				X	22.30	23.30
22	Zambrano Dulce		X			X		X			18.30	17.30

PRIMERA EJECUCION NIÑOS DE KINDER

N°	NOMBRES	DIRECCIONES			CONOS			CUBO			TIEMPO	
		Izquierda	Derecha	S/Dirección	B	R	M	P	G	Fuera	Real	Test
1	Álvarez Jordana	X				X			X		17.04	17.04
2	Bajaña Mía			X	X					X	19.06	19.06
3	Cañarte Joseph	X				X				X	17.05	18.05
4	Carranza Orly		X			X		X			16.07	15.07
5	Mendoza Maddox	X				X			X		17.24	17.24
6	Fernández Edison	X				X		X			11.02	10.02
7	Flores Johan					X				X	16.09	17.09
8	Heredia Ayleen			X			X			X	38.19	40.19
9	Jalón Leiah	X			X				X		17.04	16.04
10	Mendoza Melanny		X	X			X			X	16.77	18.77
11	Montesdeoca Valentina		X		X			X			15.13	13.13
12	Ojeda Ángel	X				X			X		14.43	14.43
13	Pico Luisana		X			X				X	12.32	13.32
14	Pico Dulce	X			X					X	15.43	15.43

15	Pinoargote Gabriela	X			X			X			12.32	10.32
16	Torres Nayara		X			X				X	16.14	17.14
17	Valladares Dania		X		X					X	17.02	17.02
18	Velasco Miguel	X					X			X	13.64	15.64
19	Velasco Milagros	X			X				X		15.32	14.32
20	Vera Robinson		X				X	X			14.44	14.44
21	Zambrano Mateo	X				X				X	15.54	16.54
22	Zambrano Chenoa		X			X				X	16.14	16.14
23	Zamora Ariana			X			X			X	16.45	18.45

SEGUNDA EJECUCION NIÑOS DE KINDER

N°	NOMBRES	DIRECCIONES			CONOS			CUBO			TIEMPO	
		Izquierda	Derecha	S/Dirección	B	R	M	P	G	Fuera	Real	Test
1	Álvarez Jordana		X				X			X	19.32	21.32
2	Bajaña Mía	X				X			X		17.05	17.05
3	Cañarte Joseph		X		X					X	18.05	18.05
4	Carranza Orly	X				X			X		19.30	19.30
5	Mendoza Maddox		X			X				X	19.34	20.34
6	Fernández Edison		X				X		X		10.54	11.54
7	Flores Johan	X				X		X			18.10	17.10
8	Heredia Ayleen			x	X			X			50.30	48.30
9	Jalón Leah		X			X		X			19.06	18.06
10	Mendoza Melanny	X			X				X		19.30	18.30
11	Montesdeoca Valentina	X				X			X		17.50	17.50
12	Ojeda Angel		X			x			x		18.30	18.30
13	Pico Luisana	X					X			X	14.50	16.50
14	Pico Dulce		X			X			X		17.30	17.30
15	Pinoargote Gabriela		X				X			X	12.02	14.02
16	Torres Nayara	X			X			X			18.40	16.40

17	Valladares Dania	X				X				X	16.10	17.10
18	Velasco Miguel			x	X			X			26.30	24.30
19	Velasco Milagros		X			X			X		19.20	19.20
20	Vera Robinson	X			X			X			17.50	15.50
21	Zambrano Mateo		X				X			X	18.30	20.30
22	Zambrano Chenoa	X					X			X	17.40	19.40
23	Zamora Ariana		X		X			X			18.30	16.30

**PRUEBAS DE PSICOMOTRICIDAD (RP) TOMADAS EN EL CENTRO
EDUCACIÓN INICIAL RICHARD MACKAY DE MANTA.
COLISEO EDMUNDO LOURIDO DE LA ULEAM**









