



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABI  
CAMPUS BAHIA DE CARÁQUEZ  
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES**

**PREVIOUS PROJECT TO OBTAIN THE DEGREE IN  
EDUCATION SCIENCE FOR ENGLISH TEACHING**

**TOPIC:**

**"DIDACTIC METHODS AND THEIR IMPORTANCE IN LEARNING OF ENGLISH  
LANGUAGE IN STUDENTS OF SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION IN  
EDUCATIONAL UNIT LA IMMACULADA OF BAHIA DE CARÁQUEZ, DURING THE  
SCHOOL YEAR 2014 - 2015."**

**AUTHOR:**

Genaro Gregorio Ureta Panchana

**ADVISER:**

Lic. Carlos Chica Medranda. Mg. Eds

**BAHIA OF CARÁQUEZ – MANABÍ – ECUADOR**

**2014-2015**

## CERTIFICATION

In legal use of my functions and attributions, as a Director of Thesis.

### I CERTIFY:

That the present investigation fulfills satisfactory with the requirements and protocols established in the Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí and the norms of investigation that order and suggests the structure of this research, by what can be presented for its review and defense.

With this authorization the hand into the designed offices so that it could be evaluated by Degree staff court.

---

LCD.CARLOS CHICA MEDRANDA, MG.  
EDUCATIONAL ULEAM- EXT. BAHIA  
ADVISER

## **AUTHORSHIP OF INVESTIGATION**

The opinions and general contents of the present task for degree are exclusive and responsibility by the author, had reproduced working ideas authorized exclusively for the investigation without speculative ends and, that have consulted the bibliographic references that has been included in this document.

By means of the present statement yield the corresponding intellectual property rights of this work, to the Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, as the established by the Law of Copyright, by its Regulation and by the validity institutional rule.

---

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

**APPROVAL by THE COURT OF DEGREE**

Before the fulfillment of degree awards the qualification of:

-----  
**MEMBER OF THE COURT**

-----  
**score**

-----  
**MEMBER OF THE COURT**

-----  
**score**

-----  
**MEMBER OF THE COURT**

-----  
**score**

-----  
**Sec. ANA ISABEL ZAMBRANO LOOR**  
Academic Unit SECRETARY

## ACKNOWLEDGEMENT

We express our profound gratitude to the authorities of the Universidad Laica "Eloy Alfaro de Manabí" especially to Decana **Lic. Clotilde Ostaiza Chica. Mg. Ed.** For her support for the completion of this career.

Likewise the Director of Thesis, **Lic. Carlos Chica Medranda.** The same with his valuable input and guidance, made possible the realization of this research work.

All professors of the headquarters Bahia de Caraquez especially the coordinator of the career, for sharing your wise knowledge that allowed us to get to reach our goals.

To our families and fellow career that during training at the University they left a profound friendship and partnership to achieve this professional title.

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

## DEDICATION

This thesis is dedicated with all my love and affection

**My parents** were the main basis of this professional achievement; that since the beginning they gave me that opportunity and that unconditional support to continue my studies and always attentive my health and welfare, and constantly advising me to motivate me to fight for what I want.

**My wife** despite having begun to be part of my life in the last stage of my training, since then she has not stopped to support me and encourage me to complete as soon as possible with the process of university education. And especially to God for all his blessings and that gives me strength every day.

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" MANABI**  
**SUMMARY OF THE THESIS OF DEGREE IN TEACHING ENGLISH**

**“Didactic methods and their importance in learning of English language in students of seventh year of basic education in Educational Unit La Inmaculada of Bahia de Caráquez, during the school year 2014 - 2015.”**

**SUMMARY**

It is intended to achieve in the following thesis is the correct and timely implementation of the various methods of teaching English language and determine the importance of the students directly in seventh year of basic education in Educational Unit La Inmaculada of Bahia de Caráquez.

Based on the research topic and operational variables, the theoretical framework presents several insights from authors who have been investigated, such as personal contributions or opinions about different teaching methods and their characteristics, in addition to this issues arise in relation to learning techniques, resources and research contributions as the last item on the theories of learning and teaching occurs.

Concerning the investigative field work, population and sample originates from the institution where it is making the development of exploratory research thesis. The population is composed by the English teachers and 30 students in the seventh year of basic education. All analyzes were performed based on the results of the surveys and interviews made.

**Descriptors:**

Independent variable - didactic methods.

Dependent variable - teaching - learning.

<b>Index</b>	<b>TABLE OF CONTENT</b>	<b>Pag.</b>
<b>CERTIFICATION .....</b>		<b>1</b>
<b>AUTHORSHIP OF INVESTIGATION .....</b>		<b>2</b>
<b>APPROVAL by THE COURT OF DEGREE .....</b>		<b>3</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT .....</b>		<b>4</b>
<b>DEDICATION.....</b>		<b>5</b>
<b>SUMMARY .....</b>		<b>6</b>
<b>INTRODUCTION .....</b>		<b>1</b>
<b>CHAPTER I .....</b>		<b>6</b>
1. Theoretical Framework .....		6
1.1. Teaching methods .....		6
1.1.1. Types of methods of teaching English as a second language.....		6
1.1.1.1 Grammar translation method. ....		7
1.1.1.2. Direct method. ....		7
1.1.1.3. Audio-lingual method. ....		8
1.1.1.4. Task-based learning. ....		9
1.1.1.5. Communicative language teaching method. ....		9
1.1.1.6 The Sugestopedia.....		10
1.1.1.7 The silent way.....		11
1.1.2. Learning techniques. ....		12
1.1.2.2. Dramatization. ....		12
1.1.2.3. Expositive technique.....		13
1.1.2.4. Summary. ....		13
1.1.2.5. Role playing.....		14
1.1.2.6. Revision.....		14
1.1.2.7. Graphic Organizers.....		14
1.1.3. Meaning of Learning Resources. ....		16
1.1.3.1. Flashcards .....		16
1.1.3.2. Posters. ....		17
1.1.3.3. Games.....		17



1.1.3.4. Using the CD-ROM.....	18
1.1.3.5. The Internet as a didactic resource.....	18
1.1.3.5.1 The potential of the network and the teaching of English.....	19
1.1.4. Knowledge networks and structure.....	20
1.2. Analysis of the mechanism of learning.....	21
1.2.1. Learning theory of cognitive development "Jean Piaget".....	22
1.2.2. Meaningful learning theory "David Ausubel".....	23
1.2.3 Sociocultural Learning theory.....	24
<b>CHAPTER II .....</b>	<b>26</b>
2. Diagnostic of the field study and analysis of results.....	26
2.1. Population or universe.....	26
2.2. Sample.....	26
2.3. Analysis and interpretation of the survey of students in seventh year of basic education of Education Unit "La Inmaculada".....	26
2.4. Interview applied to teachers of Educational Unit "LA IMMACULADA".....	32
<b>CHAPTER III .....</b>	<b>36</b>
3. Theme of the proposal.....	36
3.1. Justification of the proposal.....	36
3.2. Aim of the proposal.....	37
3.2.1. General objective.....	37
3.2.2. Specific objectives.....	37
3.3. Theoretical foundation.....	37
3.3.1. Theoretical notions about using the Silent Way method in students of media basic.....	37
3.3.2. Design and objectives of the Silent Way.....	38
3.4. Importance of the proposal.....	39
3.5. Methodology of the proposal.....	40
3.6. Projection of the proposal.....	41
3.7. Strategies for Silent Way method.....	42
3.8. Didactic planning based on methodology Silent Way.....	44
3.9. Educational impact.....	46
Conclusions and Recommendations .....	47
Conclusions.....	47
<b>Bibliography.....</b>	<b>49</b>
<b>ANNEXES.....</b>	<b>51</b>
Annex 1.....	51

Annex 2.....	54
Annex 3.....	56
Annex 4.....	57

## INTRODUCTION

The following research study is justified by the interest shown by some teachers working in secondary education in the city of Bahia de Caráquez, by finding a teaching method that can contribute to the improvement of English as a second language in their formation process of secondary education.

The current project presents a brief analysis of the teaching - learning of the English language in a close relationship with the transmission of knowledge through modern communications networks to determine their effectiveness by analyzing its successes and failures, defining their advantages and disadvantages and the future that is expected of them.

In developing this work it will be solved the methods and techniques of foreign language teachers use daily with their students, mainly in order to achieve an interest to learn and as a result get a meaningful learning.

Taking into account various aspects, how to teach a foreign language will not be a problem for teachers, much less for their students. Its main impact will be the interest of students to learn the language, to be properly motivated by using methods and innovative learning techniques.

Based on other research work conducted in the library of the University Laica Campus Bahia de Caráquez it have found variables in Major Education Sciences about the teaching materials and their impact on the learning of children from second and third year basic of the mixed public school "Lupe Garcia Quijije place Nuevo Briceño parish Canoa Canton San Vicente 2007-2008 school year.

It can define the teaching of languages as "those activities intended to that the language learning occurs" (H. Stern, 1983: 21), so any theory presupposes language teaching concepts related to learning. Teaching and learning are two processes so closely linked, it is inconceivable without each other. (Difficulties of learning a second language, 2015)

As indicated by Monroig Bestard Perez and Martin (1982: 52) "the correlation between teaching and learning is not so simple as to believe that is enough to pay attention only to the teacher's work" It leads them to make the following conclusion: "if the last goal of all teaching is that students learn "previously needed an idea to support and ensure that. (Dificultades Del Aprendizaje De Una Segunda Lengua, 2015)

Take into account that one of the basic components of learning is what the student brings to the class, which brings to the classroom: varying degrees of motivation, learning styles, lived in relation to the learning of other languages experiences, etc. Therefore, "the research on language learning helps explain why some apparently similar students react differently to the same techniques of teaching, while revealing the problems that are common in all them" (V.Cook, 1991.1996: 2).

The investigation about learning also provides valuable clues about which method works best with students or what techniques are most appropriate to use in class. "What we currently know about learning and teaching second languages?" This is the question that Kenneth Chastain (1980: 11) was made and reminding answering what we know and what we still do not know about four components that he considers essential in the learning / teaching a second language, to learn: Learning itself, emotional factors and social, linguistics and psychology. Logically, today many things are known, but many of the answers remain valid, so it deserves and is valid on the positive reviews make them more relevant. ( Long Steven, 2011)

Researching other documents at the Campus Bahia Caráquez, it was found background research about teaching - learning documents for infant.

**The scientific problem** of this research is: How do didactic methods improve the teaching - learning English language students in seventh year of basic education in Education Unit La Inmaculada of Bahia de Caráquez, during the 2014-2015 school year?

**The object** the reality of the problem is presented in the didactic methods of teaching English language, using new methods that should be in the hands of high school students for learning more meaningful, the English language process provides opportunities for students to be more competitive in global level.

**The field** in the application of teaching methods, the main actions are: applying processes, learning styles, previous activities, its contents, extracurricular activities, teaching resources and the use of different types of teaching materials according to educational environment and the needs of students.

**The main objective** of this work is to establish didactic methods conducting a preliminary analysis to improve the teaching and learning of English language students in seventh year of basic education of Educational Unit La Inmaculada of Bahia de Caráquez, during the 2014-2015 school year?

Among the **conceptual variables** are the independent and dependent. **The independent variable** is the didactic methods; Teaching methods and technique; the methods and techniques aim to make the learning more efficient matrix.

**The dependent variable** in this research is: teaching and learning. Education is the process by which they communicate or convey special or general knowledge of a subject. This concept is more restricted than the education, as this concerns

the integral formation of the human being, while teaching is limited to transmit, through various means, specific background. In this sense education it includes teaching itself. (Martinez, Sánchez Salanova, 2015)

**In scientific tasks raised are** 1. - To make a historical analysis to support the contextualization of the problem raised by research in the area of English, 2.- to investigate all theoretical and epistemological foundations of teaching methods and their respective impact on the process of teaching - 3. To determine how this affects teaching methods in English at improving the teaching-learning process of the students, 4. - To propose active methods that help to improve the learning of English language and 5. - To evaluate results of a field study.

The type of research in this work will be bibliographic. The sources of information are all those who are in the library of the ULEAM. It will apply exploratory research; the same that will have all the answers to questions that are focused on teaching methods in English.

The **population** and **sample** of this research constitutes the professors of English and students of seventh year of basic education of Educational Unit La Inmaculada. Taking as shown: 30 students and 3 teachers.

It will use methods such as abstraction and precision. Of which the respective interpretations of the application of teaching methods and their importance in the teaching and learning of English in the seventh year of primary school students is obtained, the results obtained can describe its advantages and disadvantages, and all input that they make in the education as a second language.

In this project will be used techniques and instruments as, scientific reading; which it will be a source of bibliographic information for the conceptualization of the theoretical framework. As instrument it will be used graphic organizers, concept maps, charts and functional index cards to synthesize the information.

The survey it will apply to the students and teachers of Educational Unit La Inmaculada of Bahia de Caraquez, will work based on the application of teaching methods and their importance in teaching and learning.

It will run with closed questions to assess the work and the methods that the teachers have been using in their classes especially in the subject of English.

In addition to this as a last technique it will be made the interview which allows to get more direct information and personal criteria which show their emotions and concerns from students and teachers about didactic methods in the teaching-learning process in English and their importance in learning a second language.

## CHAPTER I

### 1. Theoretical Framework.

#### 1.1. Teaching methods

The teaching method as part of the education, is the means by which the didactic is geared towards the development of teaching and learning, taking into account various techniques previously coordinated and thus direct the learning of students towards certain goals. The teaching method also includes the set of didactic resources and actions to reach the achievement or rather accomplish a purpose as: the planning and proper systematization.

On the other hand the teaching methods help to choose, to select and to reflect possible means that can be followed to achieve and objective. In this case, referring to teaching and learning, the main part of the development of a class involves:

- The Meaningful learning of the students based on each subject of a thematic unit that they are learning.
- The application of the knowledge acquired in its entirety.
- The performance or achievement of curricular plans designed and implemented by teachers.
- Such a way the students can confront and respond to the needs and demands that are presented daily to benefit their personal development and contribution to society.

##### 1.1.1. Types of methods of teaching English as a second language.

The English language until the mid-nineteenth century was so traditional where many things have been limited both the teachers and especially the students like the most affected; maintaining an uninspiring process, memorized classes, repetition and little encouragement. But in the twentieth century have been



witnessed the changes as: thematic, implementation of new methodologies focused on the most creative and dynamic. By knowing these techniques the English teacher as a second language or ESL can choose the most effective method for students.

#### **1.1.1.1 Grammar translation method.**

It may actually be the easiest method for teachers with limited English proficiency method, but often some teachers or many students' resources, which are widespread criticism of this method goes directly to pronunciation, speech and active participation in language; Since the method does not require use of these skills. (Sander Natalie, 2015)

This requires students to translate all the text word by word, memorizing numerous grammar rules and in occasion huge vocabulary lists. The aim of this method is that students can read and translate literary works and classics and learn the meaning of each phrase and emphasize the study of grammar points.

While are teaching in the book, the teacher will translate every word and phrase of English language to the mother tongue of the students. Also, students must translate words from his mother tongue in the foreign language as an essential part of this method.

#### **1.1.1.2. Direct method.**

The direct method of teaching, also sometimes called natural method. Here instructions in the classroom are mentioned only in the English language. Here everyday vocabulary and sentences are taught during the initial phase, orally and by demonstrating objects and images and other visual materials; the grammar is encouraged inductively, reading and writing are given in the middle section.

The main key to this method is to try to establish a direct link between the foreign word and the reality that is called; that is to say associate new words with actions, objects and gestures without using the native language. Here the teacher repeats a word pointing to the object that is related and to do many times as necessary until the student can produce. According Pekelis (1987) "can learn from him in 200 hours." (Calzada Piñaza Mariela, 2012)

In this method the student omits the use of translation or rather not taken into account the translation as a method of teaching, the main skills starting with oral where expression and listening comprehension becomes the basic skill, grammar is taught inductively and visual objects are stimulated much, oral exercises and pronunciation which makes the student improves a direct and precise communication in a foreign language without using the native language.

#### **1.1.1.3. Audio-lingual method.**

The audio lingual method is a teaching style used in people who need to learn a foreign language. Based on behavioral theory Skinner (Garcia, 2015) "behaviorism provides the means to structure a science of behavior, with an objective observation method. The explanation of the learning focuses on the instrumental or operant conditioning, behaviors learned as a result of reinforcements obtained to be issued"

The learning approach is similar to the above, the direct method; like this, the audio lingual method also advises that the student is taught in their direct language without using their native language to explain new words or grammar in the target language. But the difference between the direct methods is that the lingual audio is not measured in vocabulary teaching, and the teacher is an exception in the use of grammar.

"This method is characterized in that the language is acquired through habit of speeches given and repetition. Taking advantage of this, it is made emphasis on oral exercises and imitating phrases by teachers with proper pronunciation "(Sander Natalie, 2015)

#### **1.1.1.4. Task-based learning.**

In recent years the task-based learning has become a new way to teach and to learn foreign languages. Since usually the teaching of a second language starting of the presentation of the contents to be taught, followed by explanation and then the application or the sharing by various tasks including those that encourage communication in the language they are learning "English".( Natale Susana, 2010)

The main thing about this method is that the tasks are the focus of the learning cycle, and distributing them in the skills of a language such as: speaking, writing, reading and listening.

The students during the content implementation phase, shall prepare their work in small groups or it depends on the type of activity, which then must be submitted through an oral or written report. While the teacher plays an important role in this method since he will have to present and facilitate all the necessary information to perform the task involved, and if it is necessary he can present a model of task or use images or video demonstrating the task to the students.

#### **1.1.1.5. Communicative language teaching method.**

The communicative method refers to the way the teacher can focus on teaching a foreign language in the classroom in such a way that students can communicate

in a concise manner taking into account their real experiences. The communicative approach as a combination of different methods is clearly explained, so much so that the role of teacher and student is communicating in English as a second language class. (Richard, 1986)

The Communicative Method is an approach in which emphasis is placed on helping students to use the language in a variety of contexts and gives importance to the learning of language functions.

This method has some effective features:

- It emphasizes the communication of the language being learned through interaction.
- Take into account the experiences lived by the student as a work that contributes to classroom learning.
- It aims to relate the language learned in the classroom with activities outside it.

#### **1.1.1.6 The Sugestopedia.**

The Sugestopedia should be understood as a form of global communication that integrates many emotional elements as unconscious since these help to remember the previously learned. (Executive Language, 2015)

Results of this method:

- Increased long-term memory.
- Encourages creativity.
- Reduces the effort, boredom and fatigue.
- Extends motivation.

Sugestopedia focuses on the excellent relationship between teacher and student. But this must be real and consent, that is to say the teacher must believe in what he does and to feel a deep and true affection for that without fantasies and should not be simulated.

Since all the elements used in sugestopedia are aimed at achieving excellent communication, and when the student perceives this is easier for him to learn feeling good and encourages their mental reserves.

#### **1.1.1.7 The silent way.**

The silent method is the name of a method of teaching the language devised by Caleb Gattegno. Gattegno name is well known for his renewed interest in the use of colored wooden sticks called rods Cuis naire and for your words of the series in color, an approach to the teaching of early reading in which the sounds are encoded by specific colors. Its materials are copyrighted and are marketed through an organization called Education Solutions Inc. operates in New York. The silent method represents Gattegno adventure in the field of teaching foreign languages.

It is based on the premise that the teacher should be silent as much as possible in the classroom and students should be encouraged to produce as many languages as possible. They should also be able to use language to dominate for free expression and depend on each other to learn. (González Hilda, 2014)

The method of Silent Way is a teaching method as it is characterized by the variety of materials to be used when developing it in the classroom as sticks colored cards or boards where the sounds are encoded by specific colors. Furthermore, this method is based on the premise that the teacher should be absolutely silent as possible in the classroom while students are encouraged and stimulated to produce language as it were possible.

Within the scope of this method they are: reach fluency native, allowing the correct pronunciation and accent of words, a peer interaction is achieved because they work in groups and in doing cooperatively, when they have to do including corrections are received in a calmer way that when the teacher does.

### **1.1.2. Learning techniques.**

"Children learn in many different ways, so it is important to have several different learning techniques that can be used to help them achieve their goals. The development of a variety of techniques will help you become more balanced, as a teacher, and will help that information reaches the majority of the students "(Write, 2015)

Most teachers especially those working with children, using different techniques constantly, as in children more work in terms of the interest is required to learn, poor school performance, class participation, concentration, and allow the autonomous development that is expressed freely and safely.

The learning technique is a way to act or intervene specifically designed by the teacher and carried out by himself or students in order to achieve meaningful and pragmatic objectives of learning. Through learning technique which aims to achieve it is to facilitate the study and improve their achievement and ultimate good performance of students in their learning process.

#### **1.1.2.2. Dramatization.**

This consists in presenting a problem or a situation in the general area of human relationships, it designated some kind of acting performance where

it is made certain actions and situations. The dramatization from the psychological point of view encourages students to participate and express their feelings, attitudes, beliefs, and out of that shyness or nerves that feel in the classroom.

#### **1.1.2.3. Expositive technique.**

The expositive technique is that where the student must submit a topic verbally, being clear and consistent when exposing to group logically previous of this the student must have the necessary knowledge and fundamentals and more than anything he have investigated to answer the questions that have other classmates or the teacher.

The technique can support the materials such: as waste paper, pictures, models or using slides. In the case of using visual material, the teacher will guide the student in the preparation.

It is recommended that students apply this technique in the middle and higher basic, as in elementary or initial basic technique would not have good results and benefits because this technique covers broad content and is not related to the age of the students.

#### **1.1.2.4. Summary.**

To make the summary does not need to change the author's words, because if we did we would be using the technique of synthesis. ( Fingermann Hilda, 2010)

It is one of the most used and common learning techniques in the students, allowing to analyze each paragraph of text based on a subject depending on the subject classifying what is relevant and what is not, words or sentences important by reading and underlining.

#### **1.1.2.5. Role playing.**

Simulation exercises and role play are one of the oldest educational methods used for training in many disciplines and even in professional fields. (Universidad de Palermo, 2015)

Role playing is a technique similar to the dramatization dynamic with the only difference that participants are not limited to certain historical habit or custom character who interpret it resort to improvisation and under the guidance of a director. It is also known as role-play or simulation. It consists of two or more students who represent a case of daily life or what you live every day in which kids feel characterized by that.

#### **1.1.2.6. Revision.**

According to the expert Tony Buzan, "the absence of review harms the memory in a broad sense". Reviewing has the effect "snowball" maintaining previously acquired concepts and hence facilitating connections with new learning. The memory mechanism works thanks to the connection and association process: the fewer elements are in the mnemonic is least likely to reserve the new elements to be retained and linked with others. (Técnicas de estudio, 2015)

The review is well known as a technique of study that helps students consolidate and remember what they learned, reviewing or preferred reading all the material that has been developed in a class in order to store all the information in long-term memory.

#### **1.1.2.7. Graphic Organizers.**

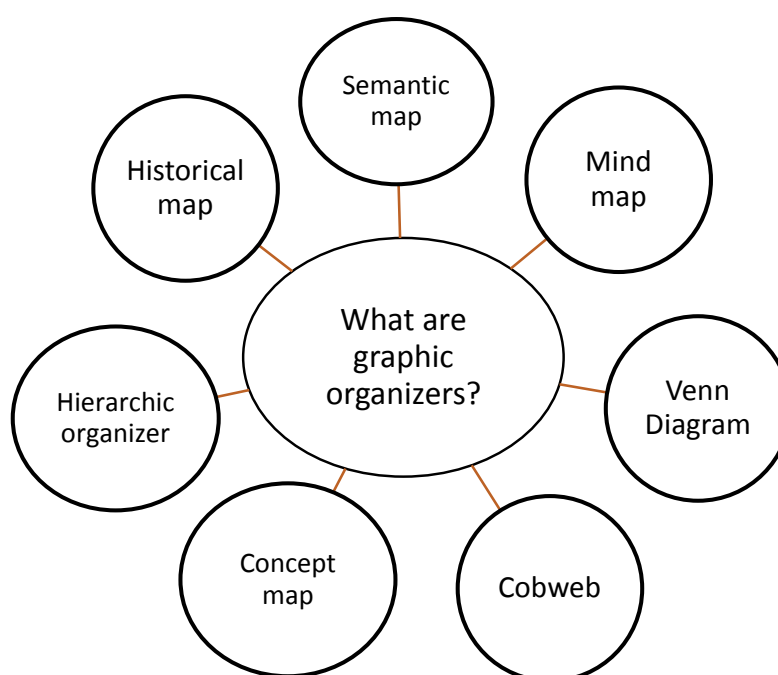
This technique is very effective in teaching and learning, particularly in school children because it keeps the students attentive and involved in the class by the



use of words or visual images. Moore, Readence and Rickelman (1982) describe the graphic organizers as the provision of a verbal and visual structure for a new vocabulary, identifying and classifying the main concept and vocabulary relationships within a unit of study. ( Presiado Gerson, 2010)

Graphic organizers are visual representations that organize information or classification of any subject are active learning techniques for this reason the contents are by schemes that are called in different ways: mind map, concept map, semantic map, flowchart wheel, attributes etc.

**Graph 1.** Types of graphic organizers



According to Vygotsky (1962) "the use of graphic organizers in teaching - learning promotes cooperative learning" the learning is first social; only after working with others, the student obtains ability to understand and apply learning independently.

### **1.1.3. Meaning of Learning Resources.**

The didactic resources are different elements established or developed within an educational context that facilitates and promote the process of teaching - learning and ensure success in teaching a foreign language, bearing in mind that this involves a combination of didactic resources, since to teach a foreign language , teacher not only involves developing skills in students. The important thing is to apply different resources in productive and receptive skills.

The teacher has the obligation to use all the effectiveness of the entire didactic material that has at his disposal, so that the student receives the reception needed to develop the skills of reading, writing, listening and speaking. The more varied are the resources in class becomes more fruitful activities in both the student and the teacher.

For Prats (1997: 85), the most appropriate curriculum material is that "facilitates the learning of intellectual skills, mastery of the techniques used in the disciplines and the approach of prototypes that simulate the construction of knowledge (methodology) individual knowledge".

#### **1.1.3.1. Flashcards.**

The flashcards are commonly called word cards, and it is one of the most instructive in learning and very effective in materials memorizing such as: vocabulary, spelling, grammar concepts or rules. This card is made by both sides, the front and back where one part might go vocabulary, image, etc. formulated and the other part of the explanation, meaning, translation or pronunciation of which is shown in front.

### **1.1.3.2. Posters.**

A print or poster is a visual educational resource or graphic material that transmits images messages or displays brief concepts or the main word and actions to be or not to take in relation to a subject or content previously explained in a classroom. By using the posters becomes more effective communication or message that the teacher want to give the children.

As mentioned (Bravo, 2002) "the poster has been defined as a cry in the wall that seeks to move us to action.

### **1.1.3.3. Games.**

The games provide a great complexity and richness of the teaching-learning process in children and deploy a productive attitude toward learning, for becoming an English class in an entertaining and fun exercise.( Crespillo Eduardo, 2010)

The games in the learning are considered the most important in the educational process, and is commonly used in students basic or primary. As defined (Piaget -1973) "play as a cultural activity that develops intelligence in the triple structure of thought: sensitive, representative and reflective".

When applying this resource to students, there are complicated games where teachers take longer time than normal or more resources to develop as word search, crossword, dice etc. But the important thing is that two types of games are distinguished; competitive: where students act individually or in groups to achieve a score or achieve a goal or cooperative where the whole group working together toward a common goal.

#### **1.1.3.4. Using the CD-ROM.**

The cd rom in education is a broad multimedia resource as it contains a set of media and educational resources related to each other simultaneously, to develop an activity within a class and to achieve the objective set as assimilation and practice of students .Specifically it refers to the combined use provided CD-ROM as audios, videos, songs and recordings.

A single CD-ROM can have inside a full multimedia world. This terminology however is restrictive, because the creativity in the classroom can certainly continue to maintain the traditional use to which are added all the technological products last minutes necessary. (Martínez Enrique, 2015)

Using a cd, like any material can be very effective and give good results in student learning, but equally we must detect the different contents or programs that it has, for the reason that many times there are programs not adapted to the dynamics of classroom or does not meet a required standard, academic level or output profile of students.

#### **1.1.3.5. The Internet as a didactic resource.**

The use of the internet in the mid-twentieth century and of course the XXI century was the center of much research and analysis on the use of this great resource for teaching and learning of English, which is now available to all teachers and students of all basic years, or levels of education worldwide. And the information and the variety of resources offered by the Internet is worthy of being diagnosed for the benefit of students. ( Cardona Guillermo, 2015)

Although the internet has many advantages and sources of very broad information, there are some aspects that make this appeal is not taken into

account or rather it is labeled by some teachers as a challenge or a difficult challenge that is not favorable for them to use. All teachers are not adapted to use technology: surf the web, use a computer or laptop or often in case they need a specialist or a computer. That's on the one hand and on the other hand, not all information is reliable and safe for students.

#### **1.1.3.5.1 The potential of the network and the teaching of English.**

If a student, for example, writes a scanned document and hands it to the teacher for correction, it can add notes to document the same way you would on a normal paper document; the difference is that the student, sitting at a computer can use the "mouse" to "click" on the scanned notes, which, in addition to pointing out possible mistakes, he will connect immediately with an interactive multimedia session which will expand the subject matter, with explanations and examples.

(Guevarra, 2000)

Tan Guay refers to the speed with which digital information reaches its destination, in contrast to the information in the traditional media, like the book, for example. While a book is made of atoms, the email is composed of bits.

The teaching of English can be almost fully digitalized, refers to the facility with which a text, a graphic, voice and video can be digitized. A teacher can input text, can scan a photograph, voice and video can be recorded digitally, as well as an interactive conversation, and even entire software packages (software) can be digitized and sent anywhere via email (E-mail).

#### **1.1.4. Knowledge networks and structure.**

In reality, these processes involve the reorganization outcrop of a knowledge map based on different forms of work and overlapping the classic organization chart. They are therefore best to design and implement projects environments to conduct online training to create network consultancies. (Lab, 2015)

Knowledge networks are based on a system that builds, restores and spreads knowledge through a virtual platform and this very interesting and concern for members of the network. This virtual meeting space is designed and visited with the purpose of achieving accurate and clear objectives on a preset theme.

Participants working on this platform is supported by two pillars: the virtual structure and a team of network management.

Referring to education or in an academic institution, knowledge networks can be applied to, the process of teaching and learning, new teaching reform proposal and educational offer short- and long-term.

As direct benefits of implementing a Knowledge Network in the organization are the following:

- Engage constructively.
- To exchange knowledge and experiences.
- Teaming from anywhere through Internet tools.
- Learn at your own pace.
- Save space and time.
- Quantify learning outcomes.
- To acquire knowledge and skills quickly and efficiently.
- Quickly access to knowledge necessary.

- To be effective and competitive.
- Solve problems together.
- Take decisions.
- Creative, be flexible and adaptable.
- Learning in the making.
- Generate positions and participate in the design of public policies.
- Be informed, among other things

### **1.2. Analysis of the mechanism of learning.**

The word "learning" usually refers to "think using the brain" it is For this reason there is a theory that explains how to use the mind to learn and Cognitive Learning Theory which argues that mental processes of the student are affected by intrinsic and extrinsic factors learning which presupposes an analysis by means of actual cognitive processes, learning becomes easier and the new information can be stored in memory for a long time. (Ausbel, 1997)

Mention the word "learning" is undoubtedly it is generalizing and trying everything related to education, teaching, content, pedagogy etc. It is not easy for the actors to apply this, because the meaning of learning is very complex and includes many factors and dimensions that each has its purpose, time and process. All this applies in his own order, that is exist learning theories that work as a guide in the process, "teaching and learning.

But also it keeps in mind some theories which explains how it works, is related, and involving the outside world in the individual or student, where one of the most important and effective learning theories is presented.

### **1.2.1. Learning theory of cognitive development "Jean Piaget".**

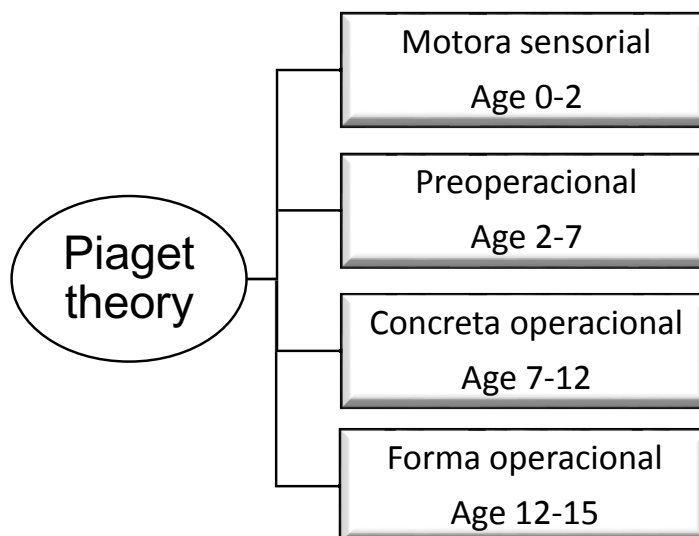
According to Piaget, children use the processes of construction and invention. That is, actively they seek to understand their experiences and understand what is happening and by doing so build and invent ideas and behaviors that have never seen. For example the typical 7 year old boy understood that a set of rods of different lengths or assemblies cups of different diameters can be arranged in series according to their length or diameter. The typical child of five years does not understand this, but when he will be seven years whether will understand, even if he has not seen before that provision or no adult has told him. (Piaget, 1975)

Piaget supports the development is based substantially interest in the process of understanding. Therefore this theory is known like Genetic Epistemology which means developing various ways of knowing the world outside.

He derived his theories from extensive and detailed remarks on the spontaneous behavior of children: as well as these responses to questions and problems that the researcher presented to him, children: try to understand his world to actively work with objects and people, and developmental changes are seen as a product of the child's activity; curious, searching, problem solving, and tax structure and meaning to the environment.



**Chart No 2.** The stages of cognitive development of children from their early life experiences in the real world.



### 1.2.2. Meaningful learning theory "David Ausubel".

Ausubel suggests that student learning depends on the prior cognitive structure that is associated with the new information, is meant by "cognitive structure", the set of concepts, ideas held by individuals in a particular field of knowledge as well as its organization. (Ausubel D. , 1997)

"If I had to reduce all educational psychology to only one principle, enunciate this: The most important factor influencing learning is what the learner already knows ascertain this and teach accordingly." (Ausubel, 1986)

In theory established by David Ausubel about meaningful learning, he mentions that is itself when there is interaction between the relevant pre-existing concepts in cognitive structure of the student and new information, such that these get a meaning and its relationship is substantial and not

arbitrarily that is to say new ideas relate to some aspect existing knowledge relevant to the student as an image, a concept or a proposition.

This implies that in the educational process, it is essential to take into account what the student knows so establishing a relationship with what we should learn. This process takes place if the student has in his cognitive structure concepts, these are: ideas, propositions, stable and defined, with which new information can interact.

### **1.2.3 Sociocultural Learning theory.**

Vygotsky's theory refers to as man and brings with it a genetic code or 'natural line of development' also called closed source, which is a function of learning, when the individual interacts with the environment. His theory takes into account the socio-cultural interaction, against Piaget position. We cannot say that the individual constitutes an isolate. More of an interaction, where mediators guiding influence children develop their cognitive abilities. In this regard the zone of proximal development (ZPD). What the child can do for himself, and what he can do with adult support, the zone of proximal development (ZPD) is the distance that exists between the two. (Vygotsky, 2007)

Sociocultural learning theory created by a great psychologist as Vygotsky, specifically mentions that "only human possess the capacity to transform the environment for their own purposes." It basically refers to Sociocultural learning of the individual and the environment in which it operates. It can say according Vygotsky's theory that knowledge is a process where the subject interacts, and the average but seen from a social and cultural point. There are different arguments logically all focused on the same theory as the processes of learning and development. Both interact with one another considering learning as a factor of development.

This close relationship between development and learning that emphasizes Vygotsky leads him to formulate his famous theory of the "zone of proximal development" (ZPD). This means, in the words of Vygotsky, "the distance between the level of development, determined by the ability to independently solve a problem, and the level of potential development as determined through problem solving under adult guidance or in collaboration with a more capable partner." (Beatriz, 2001)

This argument can appreciate the mediator, essential guide paper of the teachers in the process of teaching and learning and child development of children.

## CHAPTER II

### **2. Diagnostic of the field study and analysis of results**

#### **2.1. Population or universe.**

**Population:** The population for this research constitutes the English teachers and students of seventh year of the basic education in Educational Unit La Inmaculada

#### **2.2. Sample.**

It is the activity where takes certain samples of a population, the specific elements which facilitate certain criteria and through this decision may be to conduct an analysis, in this case are the 30 students of seventh year of basic education and the three English teachers of Educational Unit La Inmaculada those who were applied research instruments (surveys and interviews)

Due to the population that has a single parallel in the seventh year of basic education, sample calculation was not performed and the only sample of 30 students was used for the application of research instruments such as the survey and the interview was applied in a sample of 3 teachers. All this conducted with prior notice to the authorities of the institution and the collaboration of the same: Rector, inspector, undergraduate tutor and mainly the students who paid attention to all the indications of the survey.

#### **2. 3. Analysis and interpretation of the survey of students in seventh year of basic education of Education Unit "La Inmaculada".**

Analysis of the questions # 1 that was performed to the students is structured in the following way:

**1. Do you consider it necessary to use a method of teaching in English for the class is understandable?**

Determining question No. 1. 97% corresponding to 29 students considered necessary and important to use a method of teaching in the English language so they can understand without much difficulty and more understandable, but while 3% equivalent to 1 student expressed through this survey is not necessary. (See Table No 1 in Annex 1).

These results give clear criteria that students whether they need the use of a method to learn English in the pedagogic time executed by the teacher and they consider it necessary for the same reason that it facilitates them learning and encourage with the activities that the teacher does.

Analysis and interpretation of the question # 2 with the following results:

**2. Which of the following learning techniques, point. What does your teacher use when developing the class?**

Analyzing the question No. 2. Reviewing the results of the survey of students on techniques that teachers use English when giving your class, it can show that 77% equivalent to 23 students say that the teacher uses brainstorming as technique to begin class while 20% with 6 students say that the commented reading and 3% corresponding to 1 student mentioned the debate. (See table 2 in annex 1).

By collecting data from this field work can be seen that the teacher whether uses these techniques to develop his class, mainly brainstorming and commented reading, which also noted familiarization and the notion that students have in these techniques as they responded without any hesitation to mention that.

Another of the questions made to students is the number 3, which mentions:

**3. Do you consider important the use didactic resources for successful learning in the English language?**

**Reviewing the question No. 3.** evidenced through fieldwork that 93% equivalent to 28 students believe that it is important that didactic resources are used to provide a good learning in English, while 7% corresponding to 2 students disagreed and do not consider important this use. (See table 3 in annex).

Considering the right answer in a most important considering the use of didactic resources, it should be argued that students are interested and concerned to learn this language and most of all achieve excellent learning is therefore essential that teachers have in mind that should not discard or leave for one moment the didactic used resources in their classrooms.

The results in question # 4 made in the survey show the following:

**4. According to your criteria how often does your teacher use didactic resources in English class? Such as: projector, recorder, posters etc.**

Analyzing the question No. 4. It can show multiple views or criteria by students surveyed having as results the 67% equivalent to 20 students who say: Always the teacher use these didactic resources while 23% corresponding to 7 students say that sometimes those resources are used, 7% equal to 2 students rarely and 3% with 1 student says never. It reflected responses very divided where some students differ from other, should be clarified that This is likely due to some variables in this question are presented and logically this makes various opinions were given. (See Table 4 annex 1).

Although doing the respective analysis clearly shows that in a large part the teacher always used different didactic resources in class and elsewhere says that sometimes it is used. The bottom line is that this is intended to sensitize teachers to always have those resources available considering that the main beneficiaries are students.

Checking question # 5 where it was:

**5. Do you think that your teacher is interested in finding the right strategy for English class is understood?**

**Determining question No. 5.** It was obtained as a result through fieldwork that 93% equal to 28 students say their teacher whether proves that interest to find them a strategy they can understand English class, while the 7% corresponding to 2 student said the opposite. (See Table 5 in Annex 1).

Based on the data obtained in this question it reflected that students mostly considered the work of English teacher as important to them as they consciously know the interest and concern with which the teacher teaches, looking for the best strategy, doing different activities etc. For this reason students collaborate with due attention each other and compliance in class.

Analyzing fieldwork other questions is the # 6 that says:

**6. According to your criteria does the English teacher take into account the views and participation of students during class?**

Establishing question No. 6. It was determined in the respective statistical results that 93% equivalent to 28 students report that the teacher whether takes into account their views and participation of each of them, while 7% equal to 2

students think the opposite to answer that the teacher does not take importance on the criteria of students. (See Table No. 6 in Annex 1).

This shows us that the teacher in the classroom, apply a proper education, to involve and interest in active participation and consider all opinions of students, making it part of a comprehensive education with the main actors, ie having a mutual communication of teachers - students or vice versa.

Analysis and interpretation of question # 7 with the following structure:

**7. Do you think that your teacher is concerned about his grades, and reinforces them or makes them feedback before taking an assessment?**

**Noting the question No. 7.** In the results of this question through the response issued by the students can demonstrate that 90% equivalent to 27 students believe that their teacher cares if your notes or the value that fence to get in overall average and further strengthens them the prior issues to an assessment, but 10% corresponding to 3 students say quite the opposite (see table 7 in Annex 1).

Taking into account the two variables in the question that will be posed to the students, it can be interpreted that the teacher is not only dedicated to teaching and make their students learn but also monitors the academic performance and performance have achieved in the English language. For this reason it is interested in constantly reinforced evaluate and prepare before proceeding to an assessment.

In interpreting the question No. 8 it was held the following question:

**8. In the following choices indicate how does your English teacher starts with a new class?**



Determining question No. 8. Based on the field work can argue that 70% equal to 21 students say that their English teacher starts a new dynamic working class, another 17% corresponding to 5 students the class starts with questions based on the new issue, 10% equivalent to 3 students with video projection as part of the introduction of the class and 3% equal to 1 student say that the teacher is going directly to the issue of the new class. (See Table No. 8 in Annex 1).

It is important to know the way in a class which starts the English teacher and then determine the advantages and disadvantages of them, mainly the effects they produce is in students. Concerning the question that was performed is evidence that the teacher focuses more on the dynamics and questions, before giving way to a new topic, it should be emphasized that this is done in relation to the new theme ranging learn students.

The identification and analysis of question 9 was formulated as follows:

**9. According to your criteria how often does your English teacher do makes individual or group work in class?**

Analyzing the question No. 9. The results are obtained through the collection of data which shows that 70% equal to 21 students say that the English teacher always done in groups or individual work in the classroom, 13% corresponding to 4 students say that sometimes these jobs are done, another 10% equivalent to 3 students say that rarely is done as last data 7% equal to 2 students say the professor never done work in groups or individual. (See Table No. 9 in Annex 1).

Having some variables raised in this question, the results are divided, producing partial responses at the time of data collection. But nevertheless can clearly prove that there is a very high response statistically in favor of the teacher getting 70% of positivism to make his English classes and 7% of negativism. Aside from the

results, the important thing is not to set aside these activities that strongly influence inclusive and communicative learning in students.

Reviewing the question No. 10 was structured the following question:

**10. Of the following teaching methods that your English teacher uses in class, point which you cause more and found it interesting?**

Establishing question No. 10. With the respective information of fieldwork statistically evidenced that 37% equivalent to 11 students mentioned that the silent approach them reason and more interested while 30% corresponding to 9 students interested them the method of translation Grammar, moreover 23% equal to 7 students chose the Direct Method and as a last data 10% equivalent to 3 students preferred the Audio Lingual Method.

This question effectively engages teachers to perform within their curriculum, finds involve the use of different strategies, methods and resources not only used in the same didactic becoming class somewhat routine and boring for the main educational actors who are students. (See Table No. 10 in Annex 1).

#### **2.4. Interview applied to teachers of Educational Unit "LA IMMACULADA"**

This interview aims to determine whether didactic methods through the techniques and strategies are important in teaching - learning English language students in the seventh year of basic education in Educational Unit La Inmaculada".

**1. As an English teacher, what is the importance of didactic resources within your curriculum planning?**

Based on the questions that they pose to teachers, their responses were positive and they agreed to say that these didactic resources are the main part of motivating students without that motivation is not possible to develop a class. Besides that issued that resources allow them to secure the contents to be taught because this improves the process of teaching and learning at different levels at the same time obtain a significant learning.

## **2. What do you think are the advantages of using teaching methods when developing a class of English?**

Teachers in this question expressed different opinions between which they considered by means of teaching methods used different learning styles for different types of intelligence that is on students. On the other hand also argued that the methods allow teachers to develop content efficiently, likewise considered that a method should be aligned with a specific focus, cannot be a class if there is not a suitable method that is the teacher have to know what English language proficiency is important to improve students to apply a method. And methods help improve each student with different types of learning, and even help resolve errors previously identified by the teacher.

## **3. What do you consider that are the main causes for problems that often be presented in students learning a foreign language like English?**

You can evidence several aspects that have been issued by the teachers interviewed, which state that one of the reasons to have problems students learn English is because it is a language that is not the mother that is they are learning no subject of class as mathematics, or history but a foreign language.

They also take into account the motivation of teachers which significantly influences this process, the lines of action to develop teachers should be based on the needs of students but not teachers. On the other hand they argued that

before starting a class, the teacher must know his students. That is both their educational, social and home background. As these give teachers a clear idea where he is and where he needs to go with them. Many teachers do not take into account these aspects, but it is the most significant point for children and young.

**4. In the teaching of English, there is a familiar method and very commonly used by teachers, it is the grammar translation. What do you think about this method?**

English teachers when interviewed one of them felt that the grammar translation is one of the actions most developed in the classroom, given that students do not know the language, but this should be reduced based on student progress in each academic period.

A collective and also successful way stated that it is a very good method to begin class, but as it progresses the main English daily message would not translate, it is interpreted, and it is easier to get the idea of the content. But nevertheless also there were negative opinions to say most classes teachers use these methods which delay learning and cause frustration in them. Everything in excess is bad and needs to be a balance of methods and activities.

**5. In the four skills that students must master the English language. Is there a specific didactic method for each of them? Yes or no and explain Why?**

The answers given by teachers mostly agreed to argue that there are methods and strategies that help to improvements each of the four skills. In the communicative approach there are methods and strategies for skills (listening, reading, speaking, and writing) and you have to take into consideration the four skills in each lesson plan.

On the other hand also the teachers said that for each there is a didactic method where there are cases that the same activity it can be used in the development of two communicative skills, mainly as a teacher consider when they want the student to produce information or acquire information should be based on that communication skills are receptive and productive.

## CHAPTER III

### 3. Theme of the proposal.

Methodological strategy for using the silent way in the process of teaching - learning of students in seventh year of basic education of Educational Unit La Inmaculada.

#### 3.1. Justification of the proposal.

This strategy about the method of silent way it is performed based on the importance of teaching and learning of students in the English as a foreign language, especially where one of the skills to develop and improve is the pronunciation in words by color. But more than this it is essential that the teacher should be quiet as possible in the classroom and the student is the one who should be encouraged to produce language as possible.

The use of Silent Way plus it focuses on the silence of the teacher in the classroom, also sets aside traditional education; the teacher is the only one who can talk, ask, correct and decide how and when. In this didactic method it is just the opposite because the student is the main protagonist of their learning and the teacher is a guide, stimulator and facilitator. Learning becomes more effective because it engages as a leading actor where the student discovers or creates, recalls and repeats what they will learn.

By the same reason the silent way encourages students, making them participate directly in the class, speaking and practicing most of the time. Learning is more effective because this involves objects that children can manipulate and very didactic related to this method as the poster, cards with color-coded sounds,

wooden sticks and colors differently to reinforce these pronunciation, precision and intonation of English.

### **3.2. Aim of the proposal.**

#### **3.2.1. General objective.**

- To pose a strategy for implementing the method of the Silent Way in the teaching-learning English as a fundamental part in the pronunciation of the students in seventh year of basic education of Educational Unit La Inmaculada.

#### **3.2.2. Specific objectives.**

- Develop strategies that will be used by the teacher in English class.
- Develop an action plan for implementing the silent way by teachers of Educational Unit La Inmaculada.
- Evaluate the process of implementing the strategy of silent way.

### **3.3. Theoretical foundation.**

#### **3.3.1. Theoretical notions about using the Silent Way method in students of media basic.**

The silent method was created by Caleb Gattegno and although this method is not derived directly from Cognitive Approach Code shares some principles with the same; the base of this comes from cognitive psychology. He believed that teaching meant to guide the learning process rather than dominate. Learning perspective language was based on the study of how infants and children learn. Students are responsible for their own learning, it is essential the partners' interaction. (González Hilda, 2014)

The main purpose of the method is to involve students to the maximum, trying to dump the autonomous learning. By the late 80's and early 90's turned to its maximum growth this method. The main features of the silent way are:

- The communication between teacher - student is silent, the teacher keeps silent
- The student is the main protagonist and responsible for their learning
- Focus more on production skills (pronunciation - intonation)
- It is a didactic method, use color-coded cards, wooden sticks of different sizes and sounds Fidel table.
- Do not use grammar and vocabulary is only visualizing. (House Lara, 2012)

### **3.3.2. Design and objectives of the Silent Way.**

The overall objective of 'Silent Way' is to give students oral and auditory learners easily in the basics of the language they want to learn; reach fluency that has a native, correcting the pronunciation and dominate prosodic elements that has the new language.

Students should be able to:

- Respond correctly and easily questions about themselves, their education, family, travel and daily events.
- Speak with good accent.
- Give an oral and written description of a picture.
- Answer general questions about the culture and literature of the language being learned.

As mentioned earlier in the Silent way, students have a great influence on his peers; it gives a great interaction in learning languages, so It's better learn to work



in a cooperative than competitive way. Including corrections received more quietly than is the teacher. All students must go through all the 'roles' that originate in group dynamics.

The "silence" of the teacher is perhaps the pedagogical aspect that requires more training in the 'Silent Way'. The teacher are encouraged to resist and not to present models, assistance desired by the students answers, Gattegno speaks of subordinating teaching to learning by teaching, therefore, means the presentation of a model or phrase using a nonverbal definition to get the meaning. In regard to materials, it may be this method well known for this class of materials and the use he makes of them It has been spoken of sticks color cards color-coded pronunciation and vocabulary, stick to aim, drawings to illustrate the relationship between sound and meaning in the language that they learn. The material is geared to handling, either by the teacher and the students themselves, encouraging language learning by direct association. (José M. Glz. de Durana Gamarra, 1997)

### **3. 4. Importance of the proposal.**

Currently in the education level of primary, secondary or higher level one of the main obstacles faced by students in higher cases teachers, is to develop the curriculum in the subject of English language in the process teaching and learning, and to comply with the performance indicators previously established by the teacher and in the case of students, that they cannot assimilate the knowledge and difficulty mastering the skills of the foreign language.

One of the main actions in the teaching - learning English is the implementation of this strategy of silent way which would provide the didactic and academic support to teachers and students. Developing in a very creative and interesting kind of a foreign language who voluntarily engages students to learn and put into practice all that is taught.

Taking into consideration the previously mentioned criteria, this proposal is certainly very important for teachers and students of Educational Unit La Inmaculada, since specifically in the English language allows them to use the guide, the handling and the process to follow of didactic materials that attract students' attention, making it a class does not become routine and little interest for the students and can in this way have a very acceptable level of knowledge in the students of this institution.

### **3.5. Methodology of the proposal.**

In order for teachers can carry out this methodological strategy silent way and get all the advantages and benefits that this method involves primarily on student learning, it is necessary to consider to be held:

The teacher should spend most of the time in silence.

- Encourage students and they should be encouraged to discover and produce language as needed.
- Have all teaching materials this method requires such as color coded cards, sticks color-coded words and pronunciation tables
- Does not require a syllabus or a static manual as the teacher develops method, programming is performed by the same teacher.
- Professor when not being able speak much, uses gestures using materials like cards of different colors that has a code of pronunciation to help students to deduct and dialogue form.
- Do not teach grammar and vocabulary is applied through material or projection display.

### 3.6. Projection of the proposal.

Current situation	Expected situation
In English teaching, the teacher is the only one speaking, asking, corrects and decide what and how to do. The student only follows orders and steps	Applying the strategy of the Silent Way method requires students are the main protagonists and responsible for their learning and produce language.
In teaching English, teachers don't take importance on the skills that the students will gain, don't set targeted skills or skills that students develop in the classroom.	The silent way will focus more on the productive skills such as pronunciation, intonation, talking with a good accent and answer questions of daily events or family.
The didactic material that has the institution is not enough to develop the different classes or subjects, even more so when the material varies according to the teaching method that the teacher applies.	This proposal through the Silent Way will promote teachers of the institution to use the various and all kinds of materials, color cards, used gestures, mime and theater to make the student reaches their models and their sentences or dialogues

### 3.7. Strategies for Silent Way method.

Strategies	Details	Responsible
Begins with practice in pronunciation	At the beginning of the class, students should pay attention and relate certain codes of pronunciation through colors on posters, cards etc. And to decipher the correct pronunciation of every word without help from the teacher, guided by what the teacher does or gestures not by what he says.	Gregorio Ureta P.
Intervene as little as possible and be quiet	The teacher is just a guide and monitor student learning, using gestures and using the respective didactic materials and he should focus on how students learn but not in how to teach and not to interrupt the learning process with their statements or rules while students begin to produce	Gregorio Ureta P.
Use charts or table pronunciation	This refers to the famous charts or tables also called Fidel tables. Professor will facilitate the students these important materials containing symbols for all sounds: vowel and consonant and these are coded by color according to the pronunciation. This will allow students to have good accent and pronounce the phrases or sentences.	Gregorio Ureta P.
Grammar is omitted for vocabulary	Vocabulary is taught in a visual manner where the student through projection materials, physical objects or posters learn the meaning	Gregorio Ureta P.

	and the correct way to pronounce in this way vocabulary or phrases that may be on your daily life is practiced. The grammar is not used because it would be out of the context of the established method, where the student must not develop writing skills.	
Auto - correction and partners interaction	The relationship between partners is very important and should not be nothing uncomfortable, contrary should get along, be willing to work with each other, support, evaluate and solve problems that affect their learning. By working cooperatively rather than competitive, the corrections to be made between them will be received with greater confidence that the teacher does and they are solely responsible for controlling the language and the materials used	Gregorio Ureta P.
Make their own teaching materials	Besides being the teachers use the materials as a point to follow in class, students can also prepare their own material in order to participate among peers and consider that it should be focused on the practice pronunciation. People can visit the web page specifically on Youtube.com (video on how to develop material for use Silent Way)	Gregorio Ureta P.

### 3.8. Didactic planning based on methodology Silent Way.

## LESSON PLAN

### INFORMATIVE DATA

**Grade:** Seventh year

**Area:** English

**Topic:** The sound of vowels

**Number of students:** 25

**Teaching objective:** Students will be able to identify vowel sounds, matching a specific color by means of teaching materials

**Specific objectives:** 1. Students will recognize and will pronounce short and long vowels  
2. Students recognize each vowel sound based on a specific color in the color table and say the sound when the color is indicated

Time	Process	Developing	Materials
5 Minutes	Induction	Show the different phonetic symbols between short and long vowels in order to familiarize students with that.	- Phonetic Symbols - Posters
5 Minutes	Introduction	Introduce and explain the vowel sounds in English through sound chart	- Chart vocal sound

10 Minutes	Presentation	Show more specifically of all vowel sounds and link them with the corresponding color. Type the vowel sound on the board, which must have an appropriate color that connects to a rectangular block to be the sides of each sound.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posters Fidel color</li> <li>- Chart of vowel sounds</li> <li>- Blackboard</li> </ul>
20 Minutes	Activities	Make it easier for students a section of colored cards or boards based on the vowel sounds for them to work between partners and practice, saying the correct vowel sound based on the color of the card. Example: if the student has a red card should say the "a" (like Apple) Allow them to practice without interrupting the teacher	- Chart of vowel sounds and colors and words.
5 Minutes	Conclusion	The teacher asks the students opinions about the class	

### **3.9. Educational impact.**

Through these methodological strategies applied in this proposal the use of Silent Way, one of the main goals to be achieved is to strengthen the teaching and learning of English language in educational actors of the "Educational Unit La Inmaculada" both students and teachers ; make profit and obtain favorable results to master, develop fluently and didactic educational process within the classroom and changing the old model of teaching and learning a foreign language for many years it has been seen as an obstacle and drudgery.

With this pedagogical and didactic proposal applied to the institution, it is intended change the usual way has been teaching foreign language. Specifically developing pronunciation skills and accent very striking handling materials that encourage students to discover their own knowledge and producing language that is possible is encouraged. Learner will be the main protagonist when the class and activities have to be done without interrupting the teacher.

Learning is most effective when the same student creates, solves problems and remember what he is going to learn, learning is facilitated to freely use objects based on the pronunciation that are encoded with various colors, where the teacher spent most class in silence, it is only available to monitor, make gestures or facial. Another of the causes so that students do not take importance in the English language, it is because they have always been saturated grammar. This study will allow teachers of the educational unit to have students increasingly interested in the foreign language.



## **Conclusions and Recommendations**

### **Conclusions.**

- There are different methods of teaching English language, very important, related and involved in different aspects such as learning and pedagogical, where each show its features, but many teachers ignored these methods.
- The receptive and productive English language skills are not fully developed in students, so that teachers in most of the time focus only upon the student learn the grammar and spelling.
- In teaching English, teachers do not establish objective skills that students will develop based on the new content they will learn, leading to boredom and frustration in the field.
- Some methods are mainly characterized by the variety of activities and materials involved using the time to take a class, as some of them are responsible for turning in a very creative and interesting way the foreign language and manages to draw attention students.
- Most students present problems of learning in English, with poor academic performance, grades unfavorable etc. This is because the teacher is not interested in getting to know the students, dialogue with them, know their daily living, and above all, there is not motivation.

**Recommendations.**

- It is necessary for teachers dedicated to teaching the English language learning have a clear idea of the different teaching methods that exist to this foreign language and know the purposes and characteristics shown when using them in class.
- It is recommended that when starting a new class, teachers try to take the necessary organization to carry out the development of all English language skills such as productive and receptive.
- Establish clearly in planning specific objectives, which skills students will develop within a certain thematic unity, thereby facilitating the necessary and fundamental activities for students
- It is suggested that English teachers as possible achieve their classes are interesting and draw attention to the students through the use of educational materials and visual and physical activities together with discover their own learning.
- Before the start of a school year, teachers must perform a diagnostic test, emotional and affective behavior, and in this way to know the weaknesses and strengths that students present in cognitive and psychological part
- Let the teacher know where he is and where he should be with students and programs in English to apply. Teachers should consider these aspects.

## Bibliography

- Cámara Lara. (21 de febrero de 2012). *El Wiser teacher: the silent way*. Recuperado el 21 de junio de 2015, de <http://www.uneeducationpourdomain.org/en/silent-way-en/213-caleb-gattegno-silent-way-presentation>
- Crespillo Eduardo. (11 de 2010). *Gibraltar*. Recuperado el 6 de abril de 2015, de [http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag\\_1681.htm](http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag_1681.htm)
- Fingermann Hilda. (9 de Agosto de 2010). *Educacion*. Recuperado el 3 de Abril de 2015, de <http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/tecnica-de-resumen>
- Long Steven. (20 de 05 de 2011). *Problemas de Aprendizaje*. Recuperado el 17 de marzo de 2015, de <http://es.scribd.com/doc/55901869/55838629-Destrezas-Receptivas-y-Destrezas-Productivas-Pablo-Dominguez-Campus-Virtual#scribd>
- Presiado Gerson. (01 de 2010). *Orientacion Educativa*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de <http://jocotepec.sems.udg.mx/inicio/orientacion/Organizadores%20Graficos.pdf>
- Ausbel. (1997). *Psicologia Educativa*. Mexico D.F.: Trillas. Recuperado el 14 de Mayo de 2015
- Ausbel, D. (1997). *Psicologia Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Mexico, D.F: Trillas. Recuperado el 8 de Mayo de 2015
- Ausubel. (1986). El Aprendizaje Significativo. *Desarrollo del niño*, 63-64.
- Beatriz, C. (2001). Enfoque Sociocultural. *educere*, 41-44. Recuperado el 20 de mayo de 2015
- Calzada Piñaza Mariela. (28 de 05 de 2012). *Metodo Directo*. Recuperado el 15 de Marzo de 2015, de <http://es.slideshare.net/isisschneider/mtodo-directo>
- Cardona Guillermo. (06 de 2015). *Tendencias Educativas para el siglo xxi*. Recuperado el 25 de abril de 2015, de <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/car.htm>
- Dificultades Del Aprendizaje De Una Segunda Lengua*. (28 de febrero de 2015). Recuperado el 29 de mayo de 2015, de <http://fan2206.wix.com/easl>
- Executive Language. (19 de 07 de 2015). *Sugestopedia*. Recuperado el 1 de Abril de 2015, de <http://www.sugestopedia.es/queeslasugestopedia.html>
- Garcia, S. Z. (15 de 06 de 2015). *espacio latino.com*. Obtenido de [http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/garcia\\_santos\\_zoila\\_libertad/teorias\\_de\\_la\\_educacion.htm](http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/garcia_santos_zoila_libertad/teorias_de_la_educacion.htm)
- González Hilda. (2 de 04 de 2014). *Prezi.com*. Recuperado el 20 de junio de 2015, de <https://prezi.com/qo8vsbef3n7t/el-metodo-silencioso-the-silent-way/>

- Guevarra. (2000). *La enseñanza del inglés en la era digital*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev16/guevara.html>
- José M. Glz. de Durana Gamarra. (1997). *Los Metodos para le enseñanza del Inglés*.
- Lab. (03 de 2015). *Laboartorios de redes sociales de innovacion*. Recuperado el abril de 2015, de <http://lab-rsi.com/index.php/redes-de-conocimiento-2/>
- Martínez Enrique. (15 de 05 de 2015). *Recursos Informaticos*. Recuperado el 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0067recursosinformaticos.htm>
- Martinez, Sánchez Salanova. (15 de 04 de 2015). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. Recuperado el 23 de marzo de 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- Natale Susana. (08 de 01 de 2010). *blogspot*. Recuperado el 12 de 03 de 2015, de <http://susananatale.blogspot.in/2010/01/el-aprendizaje-basado-en-tareas-task.html>
- Piaget, J. (1975). *Aprendizaje y estructura del conocimiento*. Madrid: Morata. Recuperado el 8 de mayo de 2015
- Richard, J. C. (1986). *Approaches and method in language teaching*. Cambridge: Cambridge University press. Recuperado el 17 de Marzo de 2015
- Sander Natalie. (05 de 2015). *ehomespañol*. Recuperado el 15 de Marzo de 2015, de [http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista\\_88126/](http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista_88126/)
- Técnicas de estudio. (05 de 2015). *Tecnicas de estudio*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de <http://www.tecnicas-de-estudio.org/memoria/memoria24.htm>
- Universidad de Palermo. (11 de 05 de 2015). *Reflexion academica en diseño y comunicacion*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de [http://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=8308&id\\_libro=380](http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=8308&id_libro=380)
- Vygotsky. (2007). *Pensamiento y Habla*. Buenos Aires: Colihue. Recuperado el 20 de mayo de 2015
- Write, C. (6 de 01 de 2015). *homespanol*. Recuperado el 6 de enero de enero de 2015, de [http://www.ehowenespanol.com/tecnicas-aprendizaje-ninos-sobre\\_95192/](http://www.ehowenespanol.com/tecnicas-aprendizaje-ninos-sobre_95192/)

## ANNEXES.

### Annex 1.

Graphics representations through statistical tables will show data obtained in fieldwork.

**Table #1**

Variable	Frequency	Percentage
Yes	29	97%
No	1	3%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #2**

Variable	Frequency	Percentage
Brainstorming	23	77%
Commented reading	6	20%
Debate	1	3%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #3**

Variable	Frequency	Percentage
Yes	28	93%
No	2	7%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #4**

<b>Variable</b>	<b>Frequency</b>	<b>Percentage</b>
Always	20	67%
Sometimes	7	23%
Rarely	2	7%
Never	1	3%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #5**

<b>Variable</b>	<b>Frequency</b>	<b>Percentage</b>
Yes	28	93%
No	2	7%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #6**

<b>Variable</b>	<b>Frequency</b>	<b>Percentage</b>
Yes	28	93%
No	2	7%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Table #7**

<b>Variable</b>	<b>Frequency</b>	<b>Percentage</b>
Yes	27	90%
No	3	10%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

Table #8

Variable	Frequency	Percentage
Dynamic	21	70%
Videos	3	10%
Directly to the issue	1	3%
Questions	5	17%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

Table #9

Variable	Frequency	Percentage
Always	21	70%
Sometimes	4	13%
Rarely	3	10%
Never	2	7%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

Table #10

Variable	Frequency	Percentage
Grammar Translation	9	30%
Silent way	11	37%
Direct Method	7	23%
Audio-lingual Method	3	10%
<b>Overall</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Made by: Genaro Panchana Ureta.

**Annex 2.**

**Universidad Laica “ELOY ALFARO” de MANABI**  
**CAMPUS BAHIA DE CARÁQUEZ**  
**FACULTY OF EDUCATION SCIENCES**

**SURVEY APPLIED TO STUDENTS OF SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION IN EDUCATIONAL UNIT LA INMACULA.**

This survey aims to determine the frequency of use of teaching methods in English language classes in Educational Unit La Inmaculada and establish methods to improve the learning of a foreign language.

**INSTRUCTIONS:**

- Analyze and answer the following questions honestly.
- Put an X the option that you think it is right.

**1. Do you consider it necessary to use a method of teaching in English for the class is understandable?**

Yes (    )                      No (    )

**2. which of the following learning techniques, point what does your teacher use when developing the class?**

Brainstorming    \_\_\_\_\_                      Debate    \_\_\_\_\_                      Reading commented    \_\_\_\_\_

**3. Do you consider important the use didactic resources for successful learning in the English language?**



Yes ( )      No ( )

**4. According to your criteria how often does your teacher use didactic resources in English class? Such as: projector, recorder, posters etc.**

Always \_\_\_\_      Sometimes \_\_\_\_\_      Never \_\_\_\_\_      Rarely \_\_\_\_\_

**5. Do you think that your teacher is interested in finding the right strategy for English class is understood?**

Yes ( )      No ( )

**6. According to your criteria does the English teacher take into account the views and participation of students during class?**

Yes ( )      No ( )

**7. Do you think your English teacher is concerned about his grades Cree, and reinforces them or makes them feedback before taking an assessment?**

Yes ( )      No ( )

**8. In the following choices indicate how does your English teacher starts with a new class?**

Dynamic \_\_\_\_\_      video \_\_\_\_\_      Questions \_\_\_\_\_      directly topic \_\_\_\_\_

**9. According to your criteria how often does your English teacher do makes individual or group work in class?**

Always \_\_\_\_\_      Sometimes \_\_\_\_\_      Never \_\_\_\_\_      Rarely \_\_\_\_\_

**10. Do you consider correct that your teacher always use the same way to teach English?**

Yes ( )      No ( )



### **Annex 3.**

## **Universidad Laica “ELOY ALFARO” de MANABI CAMPUS BAHIA DE CARÁQUEZ FACULTY OF EDUCATION SCIENCES**

### **INTERVIEW APPLIED TO TEACHERS OF EDUCATIONAL UNIT LA INMACULADA of Bahia de Caraquez.**

This interview aims to determine whether teaching methods through the techniques and strategies are important in teaching - learning English language students in seventh year of educational unit La Inmaculada.

- 1. As an English teacher, what is the importance of didactic resources within your curriculum planning?**
- 2. What do you think are the advantages of using teaching methods when developing a class of English?**
- 3. What do you consider that are the main causes for problems that often be presented in students learning a foreign language like English?**
- 4. In the teaching of English, there is a familiar method and very commonly used by teachers, it is the grammar translation. What do you think about this method?**
- 5. In the four skills that students must master the English language. Is there a specific didactic method for each of them? Yes or no and explain Why?**

**Annex 4.**

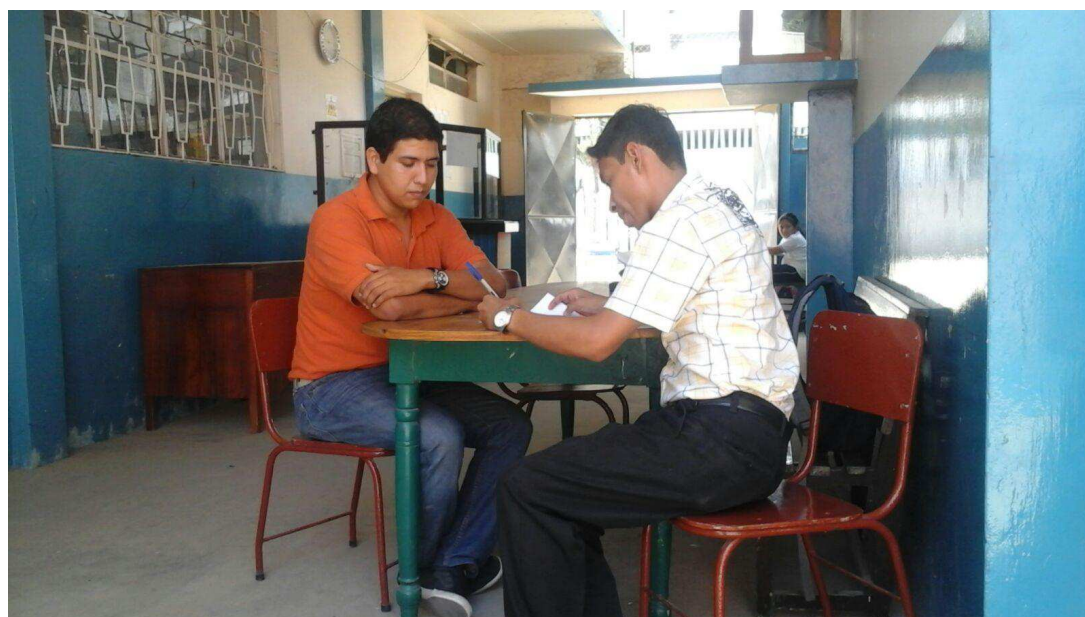
Survey conducted to students in seventh year of basic education.



Receiving surveys with responses by students.



Interview conducted with professors of Educational Unit La Inmaculada





**UNIVERSIDAD “E Y F R ” DE  
EXTENSIÓN BAHIA DE CARAQUEZ  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**TESIS DE GRADO**

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS

**TEMA**

LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y SU IMPORTANCIA EN LA ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL  
SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA  
INMACULADA DE BAHÍA DE CARÁQUEZ, DURANTE EL AÑO LECTIVO  
2014 2015.

**AUTOR**

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

**TUTOR**

**Lic. Carlos Chica Medranda. Mg. Eds.**  
BAHIA DE CARAQUEZ MANABÍ ECUADOR  
2015

## CERTIFICACIÓN

**LIC. CARLOS CHICA MEDRANDA.** CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD LAICA “ELO AL ARO” DE MANABÍ, EXTENSION BAHÍA DE CARÁQUEZ.

### CERTIFICA:

Que el trabajo de investigación titulado **“Los métodos didácticos y su importancia en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa la Inmaculada de Bahía de Caráquez, durante el año lectivo 2014 2015”** elaborado por el egresado **Genaro Gregorio Ureta Panchana**, ha sido revisado y desarrollado conforme con los lineamientos de la metodología de la investigación científica y las normas establecidas por la Facultad de Ciencias de la Educación.

En consecuencia autorizo su presentación y sustentación.

Bahía de Caráquez, 24 de Agosto del 2015

**Lic. Carlos Chica Medranda. Mg. Eds**

**DIRECTOR DE TESIS**

## AUTORÍA

La responsabilidad de la investigación, resultados y conclusiones emitidas en esta Tesis pertenecen exclusivamente a el autor.

El derecho intelectual de esta Tesis corresponde a la Universidad Laica “Eloy Alfaro “de Manabí, Extensión Bahía de Caráquez.

El autor

---

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**





## AGRADECIMIENTO

Se deja constancia del profundo agradecimiento a las autoridades de la Universidad Laica “Eloy Alfaro de Manabí” en especial a la Decana **Lic. Clotilde Chica Ostaiza. Mg. Ed.** por su apoyo para la finalización de esta carrera profesional.

De la misma manera al Director de Tesis, **Lic. Carlos Chica Medranda.** El mismo que con su valiosa aportación y guía, hicieron posible la realización del presente trabajo investigativo.

A todos los catedráticos de la Extensión Bahía de Caráquez en especial al coordinador de la carrera, por compartir sus sabios conocimientos que nos permitieron llegar a alcanzar nuestras metas.

A nuestras familias y compañeros de carrera que durante el proceso de formación en la Universidad dejaron una profunda amistad y compañerismo para lograr este título profesional.

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

## DEDICATORIA

Esta tesis la dedico con todo mi amor y cariño

**A mis padres** que fueron la base principal de este logro profesional; que desde un inicio me dieron esa oportunidad y ese apoyo incondicional de seguir mis estudios superiores y siempre pendiente de mi salud y mi bienestar, motivándome y aconsejándome constantemente en luchar por lo que quiero.

**A mi esposa** que a pesar de haber empezado a formar parte de mí vida en la última etapa de mi formación profesional, desde ese momento no ha dejado de apoyarme y animarme para culminar lo más pronto posible con este proceso de formación Universitaria. Y sobre todo a Dios por todas sus bendiciones y fortaleza que me brinda cada día.

**Genaro Gregorio Ureta Panchana**

## RESUMEN DE LA TESIS DE LICENCIATURA EN DOCENCIA INGLES

**“Los métodos didácticos y su importancia en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa la Inmaculada de Bahía de Caráquez, durante el año lectivo 2014 - 2015.”**

### RESUMEN

Lo que se pretende lograr con el siguiente trabajo de tesis es la aplicación correcta y oportuna de los diferentes métodos de enseñanza del idioma Inglés y determinar la importancia que tienen directamente en los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa la Inmaculada de Bahía de Caráquez.

En base al tema de investigación y sus variables operacionales, el marco teórico presenta varios aportes tanto de autores que se han sido investigados, como aportes personales u opiniones sobre los diferentes métodos de enseñanza y sus características, además de esto se presentan temas en relación a las técnicas de aprendizajes, recursos didácticos y como último tema se presenta aportes investigativos sobre las teorías de aprendizaje y enseñanza.

En lo que refiere al trabajo de campo, la población y muestra se origina de la institución donde se está realizando el desarrollo de la tesis con una investigación exploratoria. La población la constituye los profesores del área de Inglés y los 30 estudiantes del séptimo año de educación básica. Todos los análisis se realizaron en base a los resultados de las encuestas y las entrevistas hechas.

#### **Descriptores:**

Variable independiente **Métodos didácticos.**

Variable dependiente **Enseñanza aprendizaje.**

## ÍNDICE

	Pág.
<b>CERTIFICACIÓN.....</b>	<b>I</b>
<b>AUTORÍA .....</b>	<b>II</b>
<b>APROBACIÓN TESIS TRIBUNAL .....</b>	<b>III</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>IV</b>
<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>V</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>VI</b>
<b>ÍNDICE .....</b>	<b>VII</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>6</b>
1. Marco Teórico.....	6
1.1. Los métodos de enseñanza.....	6
1.1.1. Tipos de métodos de enseñanza del Inglés como segunda lengua.	6
1.1.1.1 Método de traducción gramática.....	7
1.1.1.2. Método directo. ....	7
1.1.1.3. Método audio-lingual. ....	8
1.1.1.4. El aprendizaje basado en tarea (Task-Based learning) .....	9
1.1.1.5. Método de enseñanza comunicativa de la lengua. ....	10
1.1.1.6 La Sugestopedia. ....	10
1.1.1.7 El método silencioso (The silent way).....	11
1.1.2. Las técnicas de aprendizaje. ....	12
1.1.2.2. Dramatización.....	13
1.1.2.3. Técnica expositiva. ....	13
1.1.2.4. Resumen. ....	14
1.1.2.5. Interpretaciones (Role play).....	14
1.1.2.6. Repaso. ....	15
1.1.2.7. Organizadores Gráficos.....	15
1.1.3. Significado de Recursos Didácticos.....	16
1.1.3.1. Flashcards. ....	17
1.1.3.2. Posters. ....	17
1.1.3.3. Juegos. (Games) .....	18
1.1.3.4. El uso del CD-ROM. ....	18

1.1.3.5. El internet como recurso didáctico.....	19
1.1.3.5.1 El potencial de la red y la enseñanza del Inglés.....	19
1.1.4. Redes de conocimientos y su estructura.....	20
1.2. Análisis del mecanismo de aprendizaje.....	22
1.2.1. Teoría del aprendizaje del desarrollo cognitivo “ean iaget”. .....	22
. . . Teoría del aprendizaje significativo “David Ausubel”. .....	24
1.2.3 Teoría del aprendizaje sociocultural.....	24
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>26</b>
2. Diagnóstico del estudio de campo y análisis de resultados.....	26
2.1. Población o universo. ....	26
2.2. Muestra.....	26
2.3. Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes del s ptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada” .....	277
2.4. Entrevista aplicada a los docentes de Inglés de la Unidad Educativa “LA INMACULADA”. .....	333
<b>CAPITULO III .....</b>	<b>36</b>
3. Tema de la propuesta.....	36
3.1. Justificación de la propuesta. ....	36
3.2. Objetivo de la propuesta.....	37
3.2.1. Objetivo general.....	37
3.2.2. Objetivos específicos.....	37
3.3. Sustento teórico.....	38
3.3.1. Nociones teóricas sobre el uso del método del Silent way en los estudiantes de la básica media. ....	38
3.3.2. Diseño y objetivos del Silent Way.....	39
3.4. Importancia de la propuesta. ....	40
3.5. Metodología de la propuesta. ....	41
3.6. Proyección de la propuesta. ....	42
3.7. Estrategias para el método del silent way. ....	43
3.8. Planificación didáctica basada en la metodología del Silent Way. ....	46
3.9. Impacto educativo.....	49
Conclusiones y Recomendaciones.....	50
Conclusiones.....	50
<b>Bibliografía.....</b>	<b>52</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>54</b>

Anexo 1. ....	54
Anexo 2. ....	57
Anexo 3. ....	59
Anexo 4. (Fotos).....	60

## INTRODUCCIÓN

El siguiente estudio de investigación, se justifica por el interés que han mostrado algunos profesores que trabajan en la educación media de la ciudad de Bahía de Caráquez, por la búsqueda de un método didáctico que pueda aportar al mejoramiento del idioma Inglés como segunda lengua en su proceso de formación de la educación media.

El actual proyecto presenta un breve análisis de la enseñanza - aprendizaje del idioma Inglés en una estrecha relación con la transmisión del conocimiento a través de las redes modernas de comunicaciones, para determinar su efectividad mediante un análisis de sus éxitos y fracasos, definiendo sus ventajas y desventajas así como el futuro que se espera de ellas.

En el desarrollo de este trabajo se solucionará los métodos y técnicas que los docentes de lengua extranjera usan diariamente con sus estudiantes, con el fin de lograr principalmente el interés de aprender y como resultado obtener un aprendizaje significativo.

Tomando en cuenta varios aspectos, la forma de enseñar una lengua extranjera no será un problema para los profesores, mucho menos para sus estudiantes. Su impacto principal será el interés de los estudiantes por aprender el idioma, al ser correctamente motivados mediante la utilización de métodos y técnicas innovadoras de aprendizaje.

Basándose en otros trabajos de investigación realizados en la biblioteca de la Universidad Laica Extensión Bahía de Caráquez, se han encontrado variables de la carrera de Ciencias de la Educación, sobre el material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de 2 do y 3er año básico de la escuela fiscal mixta " Lupe García de Quijije del sitio Nuevo Briceño Parroquia Canoa Cantón San Vicente año lectivo 2007-2008.

Se puede definir la enseñanza de lenguas como “aquellas actividades destinadas a que se produzca el aprendizaje de una lengua” (H. Stern, 1983:21), por lo que cualquier teoría sobre la enseñanza de lenguas presupone conceptos relacionados con su aprendizaje. Enseñanza y aprendizaje son, en sí, dos procesos tan íntimamente vinculados entre sí que no se concibe el uno sin el otro. (Dificultades Del Aprendizaje De Una Segunda Lengua, 2015)

Como señalan Bestard Monroig y Pérez Martín “la correlación entre enseñar y aprender no es tan sencilla como para creer que es suficiente con prestar atención exclusivamente a la labor del profesor”, lo que lleva a formular la siguiente conclusión “si el objetivo final de toda labor docente es que el estudiante aprenda”, hace falta tener previamente una idea que respalde y garantice aquello. (Dificultades Del Aprendizaje De Una Segunda Lengua, 2015)

Hay que tener en cuenta, que uno de los componentes básicos del aprendizaje es lo que el estudiante aporta a la clase, lo que trae consigo al aula: distintos grados de motivación, diferentes estilos de aprendizaje, experiencias vividas en relación al aprendizaje de otras lenguas, etc. Por eso, “la investigación sobre el aprendizaje de lenguas ayuda a entender por qué ciertos estudiantes aparentemente semejantes reaccionan de forma diferente ante las mismas técnicas de enseñanza, a la vez que revela los problemas que son comunes a todos ellos” (V.Cook, 1991,1996:.2).

La investigación sobre el aprendizaje proporciona también pistas valiosas para saber qué método funciona mejor con los estudiantes o qué técnicas son las más apropiadas para utilizar en clase. “¿Qué es lo que se sabe actualmente sobre el aprendizaje y sobre la enseñanza de segundas lenguas?” Esta es la pregunta que se hacía Kenneth Chastain (1980:11) y que contesta recordando lo que se sabe y lo que aún se desconoce en relación con cuatro componentes que él considera esenciales en el aprendizaje/enseñanza de una segunda lengua, a aprender: El propio



aprendizaje, los factores de tipo afectivo y social, la lingüística y la psicología. Como es lógico, hoy se conoce muchas cosas, pero gran parte de las respuestas siguen siendo válidas, por lo que se merece y es válido hacer reseñas en las positivas que sean más relevantes. ( Long Steven, 2011).

Investigando en otros documentos de la Extensión de Bahía de Caráquez, se ha encontrado antecedentes investigativos sobre procesos de enseñanza aprendizaje en documentos para párvulos.

**El problema científico** de este trabajo de investigación es: ¿De qué manera los métodos didácticos mejoran la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la unidad educativa la inmaculada de Bahía de Caráquez, durante el año lectivo 2014-2015?

**En el objeto** La realidad del problema se presenta en los métodos didácticos del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, el uso de nuevos métodos que deberían estar en las manos de los estudiantes de educación media para que su aprendizaje sea más significativo, el idioma Inglés da oportunidades a los estudiantes, de ser más competitivos en la esfera global y mundial.

**El campo** en la aplicación de métodos didácticos, las principales acciones son: los procesos que se aplican, los estilos de aprendizaje, las actividades previas, sus contenidos, actividades extracurriculares, los recurso didácticos y el uso de diferente tipo de material didáctico de acuerdo al ambiente educativo y las necesidades de los estudiantes.

**El objetivo** principal en este trabajo es, establecer los métodos didácticos realizando un previo análisis que mejore la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa La Inmaculada de Bahía de Caráquez, durante el año lectivo 2014-2015.

Entre las **variables conceptuales**, están la independiente y la dependiente. **La variable independiente** están los métodos didácticos; Métodos y técnicas de enseñanza, Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la matriz del aprendizaje.

**La variable dependiente** en esta investigación es: la enseñanza-aprendizaje. La enseñanza es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que esta tiene por objeto la formación integral del ser humano, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por diversos medios, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. (Martínez, Sánchez Salanova, 2015)

En **las tareas científicas** planteadas se encuentran: 1.- realizar un análisis histórico que respalde la contextualización del problema planteado en la investigación en el área de Inglés, 2.- investigar todos los fundamentos teóricos y epistemológicos sobre los métodos didácticos y su respectiva incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, 3.- determinar cómo incide los métodos didácticos en el idioma Inglés en el mejoramiento de proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, 4.- proponer métodos activos que ayuden a mejorar el aprendizaje del idioma Inglés y 5.-valorar resultados obtenidos de un estudio de campo.

La **modalidad de investigación** de este trabajo será bibliográfica. Las fuentes de información serán todas aquellas que se encuentren en la biblioteca de la ULEAM. Se aplicará la investigación exploratoria; la misma que permitirán tener todas las respuestas a preguntas que están enfocadas hacia los métodos didácticos en Inglés.

La **población y muestra** de la presente investigación la constituye los profesores del área de Inglés y los estudiantes del séptimo año de educación

básica de la Unidad Educativa La Inmaculada. Teniendo como muestra: 30 estudiantes y 3 profesores.

Se utilizará los métodos como la abstracción y concreción. De los cuales se obtiene las respectivas interpretaciones sobre la aplicación de los métodos didácticos y su importancia en la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del séptimo año básico, con los resultados obtenidos se puede describir sus ventajas y desventajas, y todo el aporte que hacen a la educación en una segunda lengua.

En el presente proyecto se utilizarán técnicas e instrumentos como, la lectura científica; la cual será fuente de información bibliográfica para realizar la conceptualización del Marco Teórico. Como instrumento se utilizarán organizadores gráficos, mapas conceptuales, organigramas funcionales y fichas bibliográficas para sintetizar la información.

La encuesta se aplicará a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa La Inmaculada de Bahía de Caráquez, se trabajará en base a la aplicación de los métodos didácticos y su importancia en la enseñanza-aprendizaje. Se ejecutará con preguntas cerradas para valorar el trabajo y los métodos que han estado usando los docentes en sus clases en especial en la materia de Inglés.

Además de esto como última técnica se realizará la entrevista que permitirá conseguir información más directa y de criterio personal donde mostrarán sus emociones y preocupaciones por parte de los estudiantes y docentes sobre los métodos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el idioma Inglés y su importancia en el aprendizaje de una segunda lengua.

## **CAPÍTULO I**

### **1. Marco Teórico.**

#### **1.1. Los métodos de enseñanza**

El método de enseñanza como parte de la educación, es el medio por el cual la didáctica se orienta hacia el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta varias técnicas previamente coordinadas y de esta manera dirijan el aprendizaje de los estudiantes hacia determinados objetivos. El método de enseñanza también incluye, el conjunto de recursos didácticos y las acciones para alcanzar el logro o más bien lograr un propósito como lo es: La planificación y la sistematización adecuada.

En otras palabras los métodos de enseñanza ayudan a elegir, a seleccionar y a reflexionar los posibles medios que se pueden seguir para alcanzar un objetivo ya planteado. En este caso al referirse de enseñanza- aprendizaje, se involucra la parte principal del desarrollo de una clase:

- El aprendizaje significativo de los estudiantes basado en cada tema de una unidad temática que ellos están aprendiendo.
- La aplicación de los conocimientos adquiridos en su totalidad.
- El cumplimiento o logro de las planificaciones curriculares diseñadas y ejecutadas por los profesores.
- De tal manera que los estudiantes puedan enfrentar y responder a las exigencias y demandas que se presentan día a día en beneficio de su desarrollo personal y de aporte a la sociedad.

##### **1.1.1. Tipos de métodos de enseñanza del Inglés como segunda lengua.**

El aprendizaje del idioma Inglés hasta mediados del siglo XIX ha sido tan tradicional donde se han limitados muchas cosas tanto en los profesores y sobre todo los más afectados, los estudiantes; manteniendo un proceso

aburrido, clases de memorización, repetición y poco estimulante. Pero en el siglo XX se han testificado los cambios como: temáticas, implementación de nuevas metodologías enfocadas en lo más creativo y dinámico. Al conocer estas técnicas los profesores del idioma Inglés como segunda lengua o ESL pueden elegir el método más eficaz para sus estudiantes.

#### **1.1.1.1 Método de traducción gramática**

En realidad puede ser el método más fácil para los profesores con dominio limitado del Inglés, pero a menudo se descuidan algunos recursos docentes o de muchos estudiantes, la crítica extensa de este método va directamente con la pronunciación, el habla y la participación activa con el idioma; Ya que el método no requiere uso de estas destrezas. (Sander Natalie, 2015)

Este requiere que los estudiantes traduzcan todo el texto palabra por palabra, memorizar numerosas reglas gramaticales y en ocasiones enormes listas de vocabulario. El objetivo de este método es que los estudiantes puedan leer y traducir obras literarias y clásicas, aprender el significado de cada frase y enfatizar el estudio de los puntos gramaticales.

Mientras se está enseñando en el libro, el profesor va traduciendo cada palabra y frase del idioma Inglés a la lengua materna de los estudiantes. Además los estudiantes deben traducir frase de su lengua materna en el idioma extranjero como parte esencial de este método

#### **1.1.1.2. Método directo.**

El método directo de enseñanza, llamado también algunas veces método natural. Aquí Las instrucciones dentro del salón de clase son mencionadas exclusivamente en el idioma Inglés. Aquí todos los días el vocabulario y las oraciones son enseñados durante la fase inicial, oralmente y mediante la demostración de objetos e imágenes y otros materiales visuales; se estimula

la gramática inductivamente, la lectura y la escritura se dan en la parte intermedia.

La clave principal de este método que se trata de establecer un vínculo directo entre la palabra extranjera y la realidad que esta denomina; es decir asociar nuevas palabras con las acciones, objetos y gestos sin usar la lengua materna. Aquí el profesor repite una palabra señalando el objeto que se relacione y lo hace las veces que sea necesario hasta que el estudiante pueda reproducir. Según Pekelis (1987) “se puede aprender con él en 200 horas”. (Calzada Piñaza Mariela, 2012)

En este método el estudiante omite el uso de la traducción o más bien no se toma en cuenta la traducción como procedimiento de enseñanza, las habilidades principales empiezan por las orales donde la expresión y comprensión oral se transforma en la habilidad básica, la gramática es enseñada inductivamente y se estimula mucho en los objetos visuales, ejercicios orales y la pronunciación lo que hace que el estudiante logre una comunicación directa y precisa en la lengua extranjera sin necesidad de usar la lengua materna.

#### **1.1.1.3. Método audio-lingual.**

El método audio lingual es un estilo de enseñanza usado en las personas que requieren aprender una lengua extranjera. Basado en la teoría conductista Skinner (García, 2015) “el conductismo proporciona los medios para estructurar una ciencia de la conducta, con un método objetivo de observación. La explicación del aprendizaje se centra en el condicionamiento instrumental u operante, conductas aprendidas como resultado de refuerzos que obtuvieron al ser emitidas”

El enfoque de aprendizaje es similar al anteriormente mencionado, el método directo; al igual que este, el método audio lingual también aconseja que los estudiante se les enseñe en su lenguaje directo sin necesidad de usar su lengua materna para explicar nuevas palabras o

la gramática en el idioma de destino. Pero la diferencia que hay entre el método directo es que el audio lingual no se mide en la enseñanza del vocabulario, y el maestro hace excepción en el uso de la gramática.

“Este método se caracteriza por que se adquiere el lenguaje a través del hábito de los discursos que se dan y la repetición. Aprovechando esto se pone énfasis en los ejercicios orales y la imitación de frases hechas por los profesores con una correcta pronunciación” (Sander Natalie, 2015).

#### **1.1.1.4. El aprendizaje basado en tarea (Task-Based learning)**

En los últimos años el aprendizaje basado en tareas se ha convertido en una nueva forma de enseñar y de aprender lenguas extranjeras. Ya que por lo general la enseñanza de un segundo idioma parte de la presentación del contenido que se va a enseñar, seguido de la explicación y luego la aplicación o la puesta en común mediante diferentes tareas entre ellas las que motiven la comunicación en el idioma que están aprendiendo “Inglés”. (Natale Susana, 2010)

Lo principal de este método es que las tareas son el centro del ciclo de aprendizaje, distribuyéndolas así en las habilidades y destrezas de un idioma como el: hablar, escribir, leer y escuchar.

Los estudiantes durante la fase de la aplicación del contenido, deberán preparar su trabajo en pequeños grupos o depende del tipo de actividad, que luego debe ser presentado por medio de un reporte oral o escrito. Mientras que el profesor juega un rol importante en este método ya que tendrá que presentar y facilitar todas las indicaciones necesarias que conlleva realizar la tarea, y si es necesario él puede presentar un modelo de tarea o usar imágenes, o video demostrando la tarea que deben hacer.

#### **1.1.1.5. Método de enseñanza comunicativa de la lengua.**

El método comunicativo hace referencia a la forma que el profesor puede enfocar la enseñanza de una lengua extranjera en el salón de clase en tal manera que los estudiantes puedan comunicarse de una forma concisa tomando en cuenta sus experiencias reales. El enfoque comunicativo como combinación de diferente método es claramente explicado, es tanto así que el rol del profesor y el estudiante es comunicarse en Inglés como clase de segunda lengua. (Richard, 1986)

El Método Comunicativo (Communicative Language Teaching) es un enfoque en el cual se pone énfasis en ayudar a los alumnos a usar el idioma en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua.

Este método presenta algunas características efectivas:

- Pone énfasis en la comunicación de la lengua que se está aprendiendo a través de la interacción.
- Toma en cuenta las experiencias vividas por el estudiante como mecanismo que contribuye al aprendizaje del aula.
- Pretende relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

#### **1.1.1.6 La Sugestopedia.**

La sugestopedia se debe entender como forma de comunicación global que integra elementos tanto emocionales como inconscientes ya que estos ayudan a recordar lo anteriormente aprendido. (Executive Language, 2015)



Resultados de este método:

- Aumenta la memoria a largo plazo.
- Incentiva la creatividad.
- Disminuye el esfuerzo, aburrimiento y fatiga.
- Extiende la motivación.

La sugestopedia se centra en una excelente relación entre el profesor y el estudiante. Pero esto debe ser real y consiente, es decir que el profesor debe de creer en lo que hace y sentir un afecto profundo y verdadero por aquello sin fantasías y no debe ser simulado.

Ya que todos los elementos que se utilizan en sugestopedia van dirigidos a lograr una excelente comunicación, y cuando el estudiante percibe esto es más fácil para él aprender, sintiéndose bien y estimulando sus reservas mentales.

#### **1.1.1.7 El método silencioso (The silent way).**

El método silencioso es el nombre de un método de enseñanza de la lengua ideada por Caleb Gattegno. El nombre de Gattegno es bien conocido por su renovado interés en el uso de los palillos de madera de colores llamados varillas Cuis naire y por sus palabras de la serie en color, un acercamiento a la enseñanza de la lectura inicial en la que los sonidos están codificados por colores específicos. Sus materiales tienen derechos de autor y se comercializan a través de una organización que opera llama Educación Solutions Inc., en Nueva York. El método silencioso representa aventura de Gattegno en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras.

Se basa en la premisa de que el profesor debe estar en silencio tanto como sea posible en el aula y los estudiantes deben ser alentados a producir la mayor cantidad de idiomas posible. Ellos también deben ser capaces de usar el lenguaje a dominar para la libre expresión y depender unos de otros para aprender (González Hilda, 2014)

El método del silent way es un método muy didáctico ya que se caracteriza por la variedad de materiales que se debe usar al momento de desarrollarlo en el salón de clase como: los palitos de colores, tarjetas o tablas donde los sonidos son codificados por colores específicos. Además este método se basa en la premisa de que el profesor debe estar en absoluto silencio cuanto sea posible en la clase mientras los estudiantes están animados e incentivados a producir cuanto lenguaje fuese posible.

Dentro de los propósitos de este método están: llegar a la fluidez del nativo, permitir la correcta pronunciación y acento de las palabras, se logra una gran interacción entre compañeros ya que trabajan en grupo y al hacerlo de forma cooperativa, cuando se tiene que hacer correcciones entre ellos se reciben de una manera más tranquila que cuando las hace el profesor.

### **1.1.2. Las técnicas de aprendizaje.**

“Los niños aprenden de muchas maneras diferentes, por lo que es importante contar con varias técnicas de aprendizaje diferentes que se pueden utilizar para ayudarles a alcanzar sus metas. El desarrollo de una variedad de técnicas le ayudarán a ser más equilibrado, como un maestro, y ayudarán a que la información llegue a la mayoría de los estudiantes” (Write, 2015).

La mayoría de docentes especialmente los que trabajan con niños, utilizan distintas técnicas constantemente, ya que en los niños se requiere más labor en cuanto al interés por aprender, el bajo rendimiento escolar, la participación en clase, la concentración, y permitir el desarrollo autónomo, es decir expresarse con libertad y seguridad.

La técnica de aprendizaje, es una forma de actuar o intervenir concretamente, diseñada por el docente y llevada a cabo por él mismo o los estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje significativo y pragmático. Por medio de la técnica de aprendizaje lo que se propone conseguir es facilitar el estudio y mejorar sus logros y en definitiva buenos resultados de los estudiantes en su proceso de enseñanza.

#### **1.1.2.2. Dramatización.**

Esto consiste en presentar un problema o una situación en el ámbito general de las relaciones humanas, se designa algún tipo de característica actoral en donde se hacen actuaciones de situaciones determinadas y específicas. La dramatización desde el punto de vista psicológico anima a los estudiantes a participar y expresar sus sentimientos, actitudes, creencias y salir de esa timidez o nervios que sienten en el salón de clase.

#### **1.1.2.3. Técnica expositiva.**

La técnica expositiva es la cual donde el estudiante debe de presentar un tema oralmente, siendo bien claro y coherente al momento de exponerlo al grupo, lógicamente el estudiante anterior a esto debe tener los conocimientos necesarios y fundamentos y más que todo haberlo investigado para responder así a inquietudes que tenga los demás compañeros de clase o incluso el profesor.

La técnica se la puede apoyar con materiales como: papelote, imágenes, maquetas o el uso de diapositivas. En el caso de usar material visual, el profesor deberá guiar al estudiante en la elaboración del mismo.

Se recomienda aplicar esta técnica en estudiantes de la básica media y superior, ya que en la básica elemental o inicial aquella técnica no

tendría buenos resultados ni ventajas debido a que abarca contenidos amplios y no se relaciona con la edad de los estudiantes.

#### **1.1.2.4. Resumen.**

Para hacer el resumen no necesitamos cambiar las palabras del autor, pues si lo hiciéramos estaríamos empleando la técnica de síntesis ( Fingermann Hilda, 2010)

Es una de las técnicas más usadas y común en el aprendizaje de los estudiantes de escuela, ya que permite hacer un análisis de cada párrafo de un texto basado en algún tema dependiendo la materia clasificando lo que es relevante o no lo es, términos u oraciones importantes mediante la lectura y el subrayado.

#### **1.1.2.5. Interpretaciones (Role play)**

Los ejercicios de simulación e interpretación de roles son uno de los métodos educativos más antiguos, usados para el entrenamiento en muchísimas disciplinas e incluso en ámbitos profesionales. (Universidad de Palermo, 2015)

La interpretación es una técnica de dinámica parecida a la dramatización con la única diferencia que los participantes no se limitan a cierto hábito histórico o costumbre del personaje que interpretan sino que recurren a la improvisación y bajo la guía de un director. Es también conocida como juego de roles o simulación. Consiste en dos o más estudiantes que representen un caso de la vida cotidiana o lo que se vive diariamente en la cual los chicos se sientan caracterizado por aquello.

### **1.1.2.6. Repaso.**

Según el experto Tony Buzan, “la ausencia de repaso perjudica a la memoria en un sentido amplio”. El repaso produce el efecto “bola de nieve” manteniendo los conceptos previamente adquiridos y facilitando así las conexiones con los nuevos aprendizajes. El mecanismo de la memoria funciona gracias a los procesos de conexión y asociación: cuantos menos elementos haya en la reserva mnemónica menos posibilidades tienen los nuevos elementos de ser retenidos y enlazados con otros. (Técnicas de estudio, 2015)

El repaso es más bien conocido como técnica de estudio que le ayuda al estudiante consolidar y recordad lo aprendido, revisando o preferible leyendo todo el material que ha sido desarrollado en una clase con el fin de almacenar toda la información en la memoria de largo plazo.

### **1.1.2.7. Organizadores Gráficos.**

Esta técnica es muy efectiva en la enseñanza- aprendizaje, principalmente en los niños de escuela, ya que mantiene a los estudiantes atentos e involucrados en la clase por el uso de palabras o imágenes visuales. Moore, Readence y Rickelman (1982) describen a los Organizadores gráficos como el suministro de una estructura verbal y visual para obtener un nuevo vocabulario, identificando y clasificando las principales relaciones de concepto y vocabulario dentro de una unidad de estudio. ( Presiado Gerson, 2010)

Los organizadores gráficos son representaciones visuales que organizan la información o la clasificación de algún tema, son técnicas activas de aprendizaje por esta razón los contenidos son mediante esquemas que se les denomina de diferentes formas: mapa mental, mapa conceptual, mapa semántico, cuadro de flujo, rueda de atributos etc.

### Gráfico N°1. Tipos de organizadores gráficos



Según Vygotsky (1962) "el uso de organizadores gráficos en la enseñanza - aprendizaje promueve el aprendizaje cooperativo" el aprendizaje es primero social; sólo después de trabajar con otros, el estudiante gana habilidad para entender y aplicar el aprendizaje en forma independiente.

#### 1.1.3. Significado de Recursos Didácticos.

Los recursos didácticos son diferentes elementos establecidos o elaborados dentro de un contexto educativo que facilita y favorecen el proceso de enseñanza - aprendizaje y garantizan el éxito en la enseñanza de una lengua extranjera, tomando en cuenta que esto implica la combinación de recursos didácticos, puesto que para el profesor enseñar un idioma extranjero, no implica desarrollar una sola destreza en los estudiantes. Lo importante es aplicar distintos recursos en las destrezas productivas y receptivas.

El profesor tiene toda la obligación de utilizar la eficacia de todo el material didáctico que tenga a su disposición, con el fin de que el

estudiante reciba la acogida necesaria para desarrollar las destrezas de: leer, escribir, escuchar y hablar. Mientras más variado sean los recursos en clase, más fructífera se vuelve las actividades tanto en el estudiante como en el profesor.

Para Prats (1997:85), el material curricular más adecuado es el que “facilita el aprendizaje de habilidades intelectuales, el dominio de las técnicas usadas en las disciplinas y el planteamiento de prototipos que simulen la construcción del conocimiento (metodología) de los distintos saberes”.

#### **1.1.3.1. Flashcards.**

Las flashcards son comúnmente llamadas tarjetas de palabras, y es uno de los materiales más ilustrativos en el aprendizaje y muy efectivos a la hora de memorizar tales como: vocabulario, la ortografía, conceptos o reglas de gramática. Esta tarjeta está compuesta por dos lados, al frente y al revés donde de una parte podrían ir vocabulario, imagen, fórmula etc. Y la otra parte la explicación, significado, traducción o pronunciación de lo que se halla mostrado al frente.

#### **1.1.3.2. Posters.**

Un poster o cartel es un recurso didáctico visual o material gráfico que transmite imágenes, mensajes, o muestra conceptos breves o sus palabras principales y acciones que se deben o no tomar en relación a un tema o contenido previamente explicado en un aula de clase. Al usar los posters se hace más eficaz la comunicación o el mensaje que desea dar el profesor a los niños.

Como menciona (Bravo, 2002) “el poster ha sido definido como un grito en la pared que pretende movernos a la acción.

### **1.1.3.3. Juegos. (Games)**

Los juegos prestan una gran complejidad y riqueza en el proceso enseñanza-aprendizaje y despliegan en los niños una actitud muy productiva hacia el aprendizaje, pues convierten una clase de Inglés en un ejercicio ameno y divertido. ( Crespillo Eduardo, 2010)

Los juegos dentro de la enseñanza aprendizaje son considerados los más importantes en el proceso educativo, y es comúnmente usado en estudiantes del nivel básico o primaria. Como lo define (Piaget -1973) “el juego como actividad cultural que desarrolla la inteligencia en la triple estructura del pensamiento: sensitiva, representativa y reflexiva”.

Al momento de aplicar este recurso con los estudiantes, hay juegos complicados en donde los profesores requieren más tiempo de lo normal o más recursos para desarrollarlos como: sopa de letras, crucigrama, dados etc. Pero lo importante de esto es que se distinguen dos tipos de juegos; los competitivos: donde los estudiantes actúan individualmente o en grupo para lograr un puntaje o alcanzar una meta o los cooperativos donde todo el grupo trabaja juntos hacia un objetivo común.

### **1.1.3.4. El uso del CD-ROM.**

El cd rom en la educación es un recurso multimedia muy amplio ya que contiene un conjunto de medios y recursos didácticos simultáneamente relacionados entre sí, para desarrollar una actividad dentro de una clase y poder lograr con el objetivo planteado como la asimilación y practica de los estudiantes. Específicamente se refiere al uso combinado que brinda el cd-rom como: audios, videos, canciones y grabaciones.

Un sólo cd-rom puede tener en su interior un mundo multimedia completo. Esta terminología sin embargo es restrictiva, pues la creatividad en las aulas puede seguir manteniendo sin duda alguna el uso tradicional al que se le



añaden todos los productos tecnológicos de última hora que sean necesarios. (Martínez Enrique, 2015)

El uso de un cd, como todo material puede ser muy eficaz o dar buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes, pero de igual manera hay que detectar los diferentes contenidos o programas que este tiene, por la razón de que muchas veces existen programas que no se adaptan a la dinámica de aula o no cumple un estándar requerido, el nivel académico o perfil de salida de los estudiantes.

#### **1.1.3.5. El internet como recurso didáctico.**

El uso del internet a mediados del siglo XX y por supuesto el siglo XXI fue centro de muchas investigaciones y análisis, sobre la utilización de este gran recurso para la enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés, en la actualidad se encuentra disponible para todos los profesores y estudiantes de todos los años básicos, o niveles de enseñanza de todo el mundo. Y es que la información y la gran variedad de recursos que ofrece el internet es digno de ser diagnosticado en beneficio de los estudiantes. (Cardona Guillermo, 2015)

A pesar de que el internet presenta muchas ventajas y fuentes de información muy amplias, existen algunos aspectos que hacen que este recurso no sea tomado en cuenta o más bien sea etiquetado por algunos profesores como un desafío o un reto muy difícil que no es favorable para ellos usar. No todos los profesores están adaptados para usar la tecnología: navegar en la web, el uso de un ordenador o laptop o suele ser en el caso que necesitan de un especialista o de un informático. Eso es por un lado y por otra parte, no toda la información es confiable y segura para los estudiantes.

##### **1.1.3.5.1 El potencial de la red y la enseñanza del Inglés.**

Si un estudiante, por ejemplo, escribe un documento digitalizado y se lo entrega al docente para su corrección, éste puede adicionar notas al

documento de la misma manera en que lo haría en un documento normal de papel; la diferencia radica en que el estudiante, sentado frente a un computador, puede usar el “ratón” para hacer “click” sobre las notas digitalizadas, las cuales, además de señalarle las posibles incorrecciones, lo conectarán de inmediato con una sesión interactiva de multimedia, que le ampliará el tema en cuestión, con explicaciones y ejemplos. (Guevarra, 2000)

Tan Guay hace alusión a la rapidez con que la información digitalizada llega a su destino, en contraste con la información contenida en los medios tradicionales, como el libro, por ejemplo. Mientras un libro está hecho de átomos, el correo electrónico está compuesto de bits.

La enseñanza del Inglés puede ser casi totalmente digitalizada, se refiere a la facilidad con que un texto, un gráfico, la voz y el vídeo pueden ser digitalizados. Un texto se puede digitar, una fotografía se puede escanear, la voz y el vídeo se pueden grabar digitalmente, al igual que una conversación interactiva, e incluso paquetes completos de programas (software) pueden ser digitalizados y enviados a cualquier parte vía correo electrónico (E-mail).

#### **1.1.4. Redes de conocimientos y su estructura.**

En realidad, estos procesos de reorganización suponen el afloramiento de un mapa de conocimiento basado en formas de trabajo diferentes y que se superpone al organigrama clásico de la organización. Por tanto, son entornos óptimos para diseñar y ejecutar proyectos, para llevar a cabo formación online, para crear realizar consultorías en red. (Lab, 2015)

Las redes de conocimientos están basadas en un sistema que construye, recupera y difunde el conocimiento a través de una plataforma virtual siendo este muy interesante y de preocupación para los miembros de la red. Este espacio de encuentro virtual es

diseñado y visitado con el propósito de lograr objetivos precisos y claros sobre alguna temática previamente establecida.

Los participantes que trabajan en esta plataforma se apoyan en dos pilares: la estructura virtual y un equipo de gestión de la red.

Referente a la educación o dentro de una institución académica, las redes de conocimientos pueden aplicarse con el fin de, su proceso de enseñanza y aprendizaje, reformar nueva propuesta pedagógica y oferta educativa con objetivos a corto y largo plazo.

Como beneficios directos de la implantación de una Red de Conocimiento en la organización se tienen los siguientes:

- Interactuar constructivamente.
- Intercambiar conocimiento y experiencias.
- Trabajar en equipo desde cualquier lugar a través de herramientas de Internet.
- Aprender a su propio ritmo.
- Ahorrar espacio y tiempo.
- Cuantificar los resultados del aprendizaje.
- Adquirir conocimientos y habilidades en forma rápida y eficaz.
- Acceder rápidamente al conocimiento necesario.
- Ser efectivos y competitivos.
- Resolver problemas conjuntamente.
- Tomar decisiones.
- Ser creativos, flexibles y adaptables.
- Aprender en el hacer.
- Generar posturas y participar en el diseño de políticas públicas.
- Estar informados, entre otras cosas

## **1.2. Análisis del mecanismo de aprendizaje.**

La palabra “aprendizaje” por lo general se refiere a “pensar usando el cerebro” es por esto que existe una teoría que explica cómo utilizar el pensamiento para aprender y es la Teoría Cognitiva del Aprendizaje que argumenta que los procesos mentales del estudiante se ven afectados por factores intrínsecos y extrínsecos en el aprendizaje donde presupone que un análisis por medio de los procesos cognitivos efectivos, el aprendizaje resulta más fácil y la nueva información puede ser almacenada en la memoria por mucho tiempo. (Ausubel D. , 1997)

Al mencionar la palabra “Aprendizaje” indiscutiblemente se está generalizando y tratando todo lo referente a educación, enseñanza, contenidos, pedagogía etc. No es nada fácil para los actores aplicar esto, ya que el significado de aprendizaje es muy complejo y engloba muchos factores y dimensiones que cada una de ellas tienen su objetivo, momento y proceso. Todo esto se lo aplica en su debido orden, es decir existen teorías del aprendizaje que funcionan como guía en el proceso "enseñanza-aprendizaje.

Pero también se tiene presente algunas teorías donde se explican cómo actúa, se relaciona, y en que interviene el mundo exterior en el individuo o estudiante, donde se presenta una de las teorías más importantes y efectivas en el aprendizaje.

### **1.2.1. Teoría del aprendizaje del constructivista “ Jean Piaget”.**

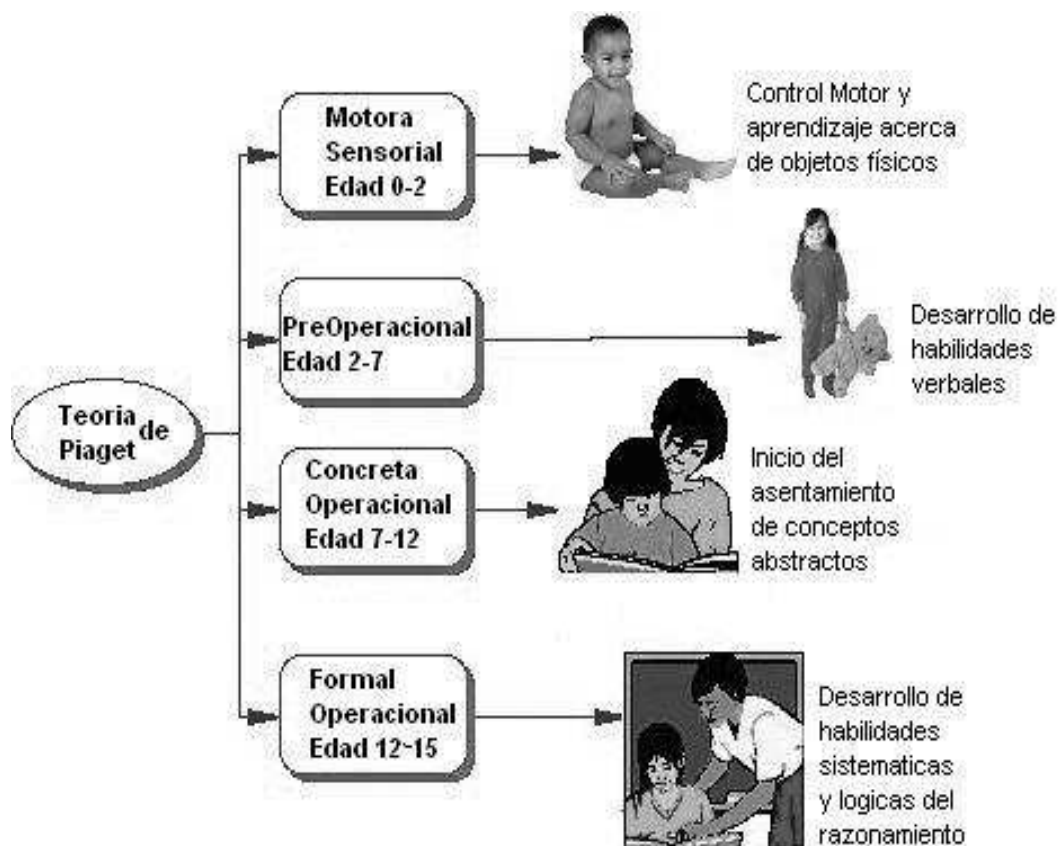
Según Piaget, los niños utilizan los procesos de la construcción y la invención. Es decir, intentan activamente comprender sus experiencias y entender lo que sucede y al hacerlo construye e inventan ideas y conductas que nunca han visto. Por ejemplo el niño típico de 7 años entiende que un conjunto de varillas de diferentes longitudes o unos conjuntos de tazas de diferentes diámetros pueden ordenarse en series de acuerdo a su longitud o diámetro. El niño típico de 5 años no comprende esto, pero cuando tenga 7

años si lo entenderá, aun cuando no haya visto antes esa disposición o ningún adulto se lo haya dicho. (Piaget, 1975)

Piaget, sustenta que el desarrollo se asienta sustancialmente en el proceso de interés de la comprensión. Por esto a esta teoría se le conoce como Epistemología Genética que significa el desarrollo de diversos modos de conocer el mundo exterior.

Derivó sus teorías a partir de observaciones extensas y detalladas sobre la conducta espontánea de los niños: así como las respuestas de estos a preguntas y problemas que el investigador les presentaba para él, los niños: tratan de entender su mundo al actuar de forma activa con objetos y personas, y, los cambios del desarrollo se consideran como producto de la actividad del niño; curiosidad, búsqueda, resolución de problemas, y una estructura y significado impuestos al medio ambiente.

**Gráfico N°2.** Las etapas del desarrollo cognitivo del niño desde sus primeras experiencias de vida en el mundo real.



### 1.2.2. Teoría del aprendizaje significativo “David Ausubel” .

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. (Ausubel, 1997)

"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". (Ausubel, 1986)

En la teoría que estableció David Ausubel sobre el aprendizaje significativo, menciona que es en sí cuando existe la interacción entre los conceptos más relevantes pre existente en la estructura cognitiva del estudiante y las nuevas informaciones, de tal modo que estas consiguen un significado y su relación es sustancial y de manera no arbitraria es decir las nuevas ideas se relacionan con algún aspecto ya existente relevante al conocimiento del estudiante como una imagen, un concepto o una proposición.

Esto da a entender que en el proceso educativo, es fundamental tomar en cuenta lo que el educando conoce de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el estudiante tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

### 1.2.3 Teoría del aprendizaje sociocultural.

La teoría de Vygotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el

individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No se puede decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la ZDP, es la distancia que exista entre uno y otro. (Vygotsky, 2007)

La teoría del aprendizaje sociocultural creada por un gran psicopedagogo como es Vygotsky, menciona específicamente que: "solo los seres humano poseen la capacidad para transformar el medio para sus propios fines". Básicamente se refiere al aprendizaje sociocultural del individuo y en el medio en el cual se desarrolla. Se puede decir según la teoría de Vygotsky que el conocimiento es un proceso donde interactúa el sujeto, y el medio, pero visto desde un punto social y cultural. Existen diferentes argumentos lógicamente todos enfocados a la misma teoría como: los procesos de aprendizaje y desarrollo. Ambos interactúan entre si considerando el aprendizaje como un factor de desarrollo.

Esta estrecha relación entre desarrollo y aprendizaje que Vygotsky destaca lo lleva a formular su famosa teoría de la "*Zona de Desarrollo Próximo*" (ZDP). Esto significa, en palabras del mismo Vygotsky, "la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz". (Beatriz, 2001)

En este argumento se puede apreciar el papel mediador, guía y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil de los niños.

## CAPÍTULO II

### 2. Diagnóstico del estudio de campo y análisis de resultados

#### 2.1. Población o universo.

**Población.-** La población para la presente investigación la constituye los profesores del área de Inglés y los estudiantes del séptimo año básico de la Unidad Educativa La Inmaculada.

#### 2.2. Muestra.

Es la actividad donde se toman ciertas muestras de una población, de los elementos concretos, los cuales facilitan ciertos criterios de decisión y a través de esto se podrá hacer el análisis respectivo, en este caso son los 30 estudiantes del séptimo año de educación básica y los 3 profesores del área de Inglés de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, a aquellos que se les aplicaron los instrumentos de investigación (Encuestas y Entrevista)

Debido a la población que tiene un solo paralelo en el séptimo año de educación básica, no se realizó ningún cálculo de muestra y se utilizó la única muestra de 30 estudiantes para la aplicación de los instrumentos de investigación como es la encuesta y se aplicó la entrevista en una muestra de 3 profesores. Todo esto se lo realizó con previo aviso a las autoridades de la institución y la colaboración de los mismos: Rectora, inspector, tutora de grado y principalmente los estudiantes que prestaron atención a todas las indicaciones de la encuesta.



### **2.3. Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “ a l a c l a d a ”**

Análisis de la pregunta # 1 que se realizó a los estudiantes se estructura de la siguiente manera:

#### **1 C i d e a t e d e c e a i e l d e d t d e e e a a e e l i d i a l l a a e l a c l a e e a e t e d i b l e**

**Dete i a d l a e t a 1** - el que corresponde a estudiantes considera necesario e importante el uso de un método de enseñanza en el idioma Inglés para que ellos puedan entenderlo sin muchas dificultades y sea más entendible, pero mientras el equivalente a estudiante manifiesta a través de esta encuesta que no es necesario. (Ver cuadro No 1 en el Anexo 1).

Estos resultados dan un claro criterio de que los estudiantes si necesitan del uso de un método para poder aprender el idioma Inglés dentro de la hora pedagógica ejecutada por el profesor y ellos lo consideran necesario por el mismo motivo de que se les facilita el aprendizaje y se incentivan con las actividades que el docente hace.

Análisis e interpretación de la pregunta # 2 con los siguientes resultados:

#### **2. De las siguientes técnicas de aprendizaje, señale ¿Cuál utiliza su profesor al momento de desarrollar la clase?**

**Analizando la pregunta No. 2.-** Revisando los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes sobre que técnicas que los profesores de Inglés al momento de dar su clase, se puede evidenciar que un 77% equivalente a 23 estudiantes dicen que el profesor utiliza la lluvia de ideas como técnica para empezar la clase mientras que el 20% con 6 estudiantes manifiesta que se usa la lectura comentada y un 3% referente a 1 estudiante menciona la aplicación del debate. (Ver cuadro No. 2 en anexo 1).

Al recopilar datos de este trabajo de campo se puede observar que el profesor si utiliza estas técnicas al desarrollar su clase, principalmente la lluvia de ideas y la lectura comentada, en donde también se notó la familiarización y la noción que tienen los estudiantes en estas técnicas ya que respondieron sin ninguna duda al mencionar aquello.

Otra de las interrogantes realizadas a los estudiantes es la pregunta # 3 que dice lo siguiente:

**3. ¿Considera usted importante el uso de los recursos didácticos para lograr un buen aprendizaje en el idioma Inglés?**

**Revisando la pregunta No. 3.-** Se evidencio a través del trabajo de campo que el 93% equivalente a 28 estudiantes creen que es importante que se utilice los recursos didácticos para obtener un buen aprendizaje en el idioma Inglés, mientras el 7% correspondiente a 2 estudiantes opinan lo contrario y no consideran importante este uso. (Ver cuadro No. 3 en anexo 1).

Tomando en cuenta la respuesta en una mayoría, considerando importante el uso de recursos didácticos, es preciso argumentar que los estudiantes se encuentran interesando y preocupados por aprender este idioma, y más que todo lograr un excelente aprendizaje por esta razón es fundamental que los docentes tenga en cuenta que no deben por ningún momento descartar o dejar usar los recursos didácticos en sus clases.

Los resultados en la pregunta # 4 realizada en la encuesta muestran la siguiente interrogante:

**4.- De acuerdo a su criterio ¿Con que frecuencia usa su profesor recursos didácticos en la clase de Inglés? Tales como: proyector, grabadora, posters etc.**

**Analizando la pregunta No. 4.-** Se puede evidenciar múltiples opiniones o criterios por parte de los estudiantes encuestados teniendo como resultados el 67% equivalente a 20 estudiantes dicen que: Siempre el profesor usa estos recursos didácticos mientras un 23% correspondiente a 7 estudiantes manifiesta que a veces se usan aquellos recursos, el 7% igual a 2 estudiantes rara vez y un 3% con 1 estudiante manifiesta nunca. Se reflejan respuestas muy divididas donde algunos estudiantes difieren de otros, hay que aclarar que esto posiblemente se debe a que en esta pregunta se presentaron algunas variables y esto lógicamente hace que se den varias opiniones. (Ver cuadro No. 4 en anexo 1).

Aunque haciendo el análisis respectivo se evidencia claramente que en una gran parte el profesor siempre usa diferentes recursos didácticos en su clase y otra parte dice que a veces se lo usa. Lo primordial es que con esto se pretende concientizar a los docentes de que siempre debe tener al alcance aquellos recursos teniendo en cuenta que los principales beneficiados son los estudiantes.

Revisando la pregunta # 5 donde su interrogante fue:

**5.- ¿Cree usted que su profesor se interesa en buscar la estrategia adecuada para que la clase de Inglés sea entendida?**

**Determinando la pregunta No. 5.-** Se obtuvo como resultado a través del trabajo de campo que el 93% igual a 28 estudiantes dicen que su profesor si demuestra ese interés por buscarles una estrategia para que ellos puedan entender la clase de Inglés, mientras que el 7% correspondiente a 2 estudiantes respondió lo contrario. (Ver cuadro No. 5 en anexo 1).

En base a los datos obtenidos en esta interrogante se refleja que los estudiantes en su mayoría consideran el trabajo del profesor de Inglés como algo importante para ellos, ya que conscientemente conocen el interés y la preocupación con el cual el docente les enseña, buscando la mejor estrategia, realizando diferentes actividades etc. Por esta razón los

estudiantes colaboran recíprocamente con la debida atención y cumplimiento en la clase.

Analizando el trabajo de campo otras de las preguntas es la #6 con su interrogante que dice:

**6.- De acuerdo a su criterio ¿el profesor de Inglés toma en cuenta las opiniones y participación de los estudiantes durante la clase?**

**Estableciendo la pregunta No. 6.-** Se determinó en los respectivos resultados estadísticos que el 93% equivalente a 28 estudiantes manifiestan que el profesor si toma en cuenta sus opiniones y la participación de cada uno de ellos, mientras que el 7% igual a 2 estudiantes opinan lo contrario al responder que el docente no toma importancia en los criterios de los estudiantes. (Ver cuadro No. 6 en anexo 1).

Esto refleja que el docente dentro del salón de clase, aplica una pedagogía adecuada, al involucrar e interesarse en la participación activa y considerar todas las opiniones de los estudiantes, haciendo esto parte de una educación integral con los actores principales, es decir teniendo una comunicación mutua de docente estudiantes o viceversa.

Análisis e interpretación de la pregunta # 7 con la siguiente estructura:

**7.- ¿Cree usted que su profesor se preocupa por sus calificaciones, y les refuerza o les hace una retroalimentación antes de tomarle una evaluación?**

**Observando la pregunta No. 7.-** En los resultados obtenidos en esta interrogante a través de la respuesta emitida por los estudiantes se puede evidenciar que el 90% equivalente a 27 estudiantes cree que su profesor si se preocupa por sus notas o el valor que vallan a obtener en un promedio general y además les refuerza los temas previo a una evaluación, pero un

10% correspondiente a 3 estudiantes dice todo lo contrario (Ver cuadro No. 7 en anexo 1).

Tomando en cuenta las dos variables dentro de la interrogante que se les formulo a los estudiantes, se puede interpretar que el profesor no solamente se dedica a enseñar y hacer que sus estudiantes aprendan sino que también hace un seguimiento del rendimiento académico y el desempeño que han alcanzado en el idioma Inglés. Por esta razón se interesa en evaluarlos constantemente y prepararlos con refuerzo antes de proceder a una evaluación.

En la interpretación la pregunta # 8 se realizó la siguiente interrogante:

**8.- De las siguientes opciones señale ¿Cómo inicia su profesor de Inglés con una clase nueva?**

**Determinando la pregunta No. 8.-** En base al trabajo campo que se realizó se puede argumentar que un 70% igual a 21 estudiantes manifiesta que su profesor de Inglés inicia una nueva clase con dinámicas, otro 17% correspondiente a 5 estudiantes que se inicia la clase con preguntas en base al nuevo tema, un 10% equivalente a 3 estudiantes con proyección de video como parte de la introducción de la clase y un 3% igual a 1 estudiante dice que el profesor va directamente con el tema de la clase nueva. (Ver cuadro No. 8 en anexo 1).

Es importante saber la manera en la que inicia una clase el profesor de Inglés para después determinar las ventajas y desventajas de ellos, principalmente los efectos que producen estas en los estudiantes. Referente a la pregunta que se les realizo se evidencia que el profesor se enfoca más en las dinámicas y en las preguntas, antes de dar paso a un tema nuevo, cabe recalcar que esto se lo realiza con relación a la temática nueva que van aprender los estudiantes.

La determinación y análisis de la pregunta # 9 se formuló de la siguiente manera:

**9.- De acuerdo a su criterio ¿Con que frecuencia su profesor de Inglés realiza trabajos individuales o grupales en clase?**

**Analizando la pregunta No. 9.-** Se obtuvo los resultados por medio de la recopilación de datos donde se observa que el 70% igual a 21 estudiantes dicen que el profesor de Inglés siempre realiza trabajos en grupos o individuales dentro del salón de la clase, un 13% correspondiente a 4 estudiantes dicen que a veces se realizan estos trabajos, otro 10% equivalente a 3 estudiantes manifiesta que rara vez se lo realiza y como último dato el 7% igual a 2 estudiantes dicen que nunca el profesor realiza trabajos en grupos o individuales. Ver cuadro No. 9 en anexo 1).

Al tener algunas variables planteadas en esta pregunta, se dividen los resultados lo que produce respuestas parciales al momento de la recopilación de datos. Pero a pesar de eso claramente se puede evidenciar que hay una respuesta estadísticamente muy alta a favor del profesor obteniendo un 70% de positivismo al realizar sus clases de Inglés y un 7% de negativismo. A parte de los resultados, lo importante es no dejar a un lado estas actividades que influyen mucho en un aprendizaje integrador y comunicativo en los estudiantes.

Revisando la pregunta # 10 se estructuró la siguiente interrogante:

**10.- ¿De los siguiente métodos de enseñanza que su profesor de Inglés utiliza en clase, señale cual le motivo más y le pareció interesante?**

**Estableciendo la pregunta No. 10.-** Con la respectiva información del trabajo de campo estadísticamente se evidencia que el 37% equivalente a 11 estudiantes mencionaron que el método silencioso les motivo e intereso más mientras un 30% correspondiente a 9 estudiantes les intereso el método

de Traducción Gramática, por otra parte el 23% igual a 7 estudiante eligieron el Método Directo y como último dato el 10% equivalente a 3 estudiantes prefirieron el Método Audio Lingual.

Esta pregunta efectivamente compromete a los docentes a realizar dentro de su plan curricular, de involucrar el constate uso de diferentes métodos y recursos sin acostumbrarse solamente en la misma didáctica volviendo la clase algo rutinario y aburrido para los principales actores educativos que son los estudiantes.

#### **2.4. Entrevista aplicada a los docentes de Inglés de la Unidad Educativa “ I C D ” .**

La presente entrevista tiene por objetivo determinar si los métodos didácticos a través de las técnicas y estrategias son importantes en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada”.

##### **1.- ¿Como docente de Inglés, cual es la importancia que tienen los recursos didácticos dentro de su planificación curricular?**

En base a la pregunta que se les planteo a los docentes, sus respuestas fueron positivas y coincidieron al decir que estos recursos didácticos son la parte principal de motivar a los estudiantes y sin aquella motivación no es posible desarrollar una clase. Además de esto emitieron que los recursos les permiten afianzar los contenidos a impartir debido a que esto perfecciona el proceso de enseñanza y aprendizaje en sus diferentes niveles y a la misma vez obtienen un aprendizaje significativo.

##### **2.- ¿Cuáles cree usted que serían las ventajas de usar métodos de enseñanza al momento de desarrollar una clase del idioma Inglés?**

Los docentes en esta pregunta expresaron diferentes opiniones entre las cuales consideran que por medio de los métodos de enseñanza se utilizan

distintos estilos de aprendizaje para los distintos tipos de inteligencia que hay en los estudiantes. Por otra parte también argumentaron que los métodos permiten al docente desarrollar los contenidos de manera eficiente, de igual manera consideraron que un método debe estar alineado con un enfoque específico, no puede haber una clase si no hay un método adecuado, es decir que hay que saber qué habilidad del idioma Inglés es que se quiere mejorar en los estudiantes para aplicar un método. Y además los métodos ayudan a mejorar a cada estudiante con diferente tipo de aprendizaje, e incluso ayudan a resolver errores previamente identificados por el profesor.

**3.- ¿Cuáles considera usted, que sean las causas principales para que se presenten muchas veces problemas en los estudiantes de aprender una lengua extranjera como el idioma Inglés?**

Se puede evidenciar varios aspectos que han sido emitidos por los docentes entrevistados, donde manifiestan que una de las causas para que tenga problemas los estudiantes en aprender el idioma Inglés es porque se trata de una lengua que no es la materna es decir estarían aprendiendo no una materia de clase como matemática, o historia sino una lengua extranjera.

También toman muy en cuenta la motivación por parte de los docentes que influye significativamente en este proceso, las líneas de acción que desarrollen los profesores deben ser en base a las necesidades de los estudiantes más no de los docentes. Por otra parte argumentaron que antes de iniciar una clase hay que conocer al estudiante, es decir sus antecedentes tanto educativos, social como del hogar. Ya que estos dan una clara idea al docente donde esta y hacia donde necesita llegar con ellos. Muchos profesores no toman en cuenta estos aspectos, pero es el punto más significativo para los niños y jóvenes.

**4.- En la enseñanza del idioma Inglés, hay un método muy familiar y comúnmente muy usado por los profesores, es el de traducción gramática. ¿Que opina acerca de este método?**



Los profesores de Inglés al ser entrevistado uno de ellos consideró que la traducción gramática es una de las acciones que más desarrolla en el aula de clase, visto que los estudiantes no conocen el idioma, pero esta debe ser disminuida en base a los avances del estudiante en cada periodo lectivo.

De una manera colectiva y acertada manifestaron además que es un método muy bueno para empezar la clase, pero conforme se vaya avanzando el principal mensaje diario sería el Inglés no se traduce, se interpreta, así es más fácil obtener la idea del contenido. Pero sin embargo también hubo opiniones negativas al decir que la mayor parte de las clases los docentes utilizan estos métodos que demoran el aprendizaje y causan frustración en ellos. Todo en exceso es malo y necesita haber un equilibrio de métodos y actividades.

**5.- Dentro de las cuatro habilidades que tienen que dominar los estudiantes en el idioma Inglés, ¿Existe un método didáctico específico para cada una de ellas? Si o no y explique ¿Por qué razón?**

Las respuestas dadas por los profesores en su mayoría coincidieron al argumentar que si existen métodos y estrategias que ayudan a mejorar cada una de las cuatro habilidades. Dentro del enfoque comunicativo hay métodos y estrategias dirigidas a las habilidades (Listening, reading, speaking, writing) ya que hay que tomar en consideración las cuatro habilidades en cada plan de clase.

Por otra parte también los docentes manifestaron que para cada una de ellas existe un método didáctico, donde existen casos que la misma actividad se la puede utilizar en el desarrollo de dos destrezas comunicativas, principalmente como docente consideran que cuando se desea que el estudiante produzca información o adquiera información se deben basar en que las destrezas comunicativas son receptoras y productivas.

## CAPITULO III

### 3. Tema de la propuesta.

Estrategia metodológica para el uso del método silencioso (silent way) en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa La Inmaculada.

#### 3.1. Justificación de la propuesta.

La presente estrategia sobre el método del silent way se la realiza en base a la importancia que tiene en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en el idioma Inglés como lengua extranjera, donde principalmente una de las habilidades a desarrollarse y a mejorar es la pronunciación en las palabras por medio de colores. Pero además de esto lo fundamental es que el profesor debería estar en silencio cuanto sea posible en la clase y el estudiante es el que debe estar animado a producir cuanto lenguaje sea posible.

El uso del silent way además de que se enfoca en el silencio del profesor dentro del salón de clase, también de a un lado la educación tradicional que el docente es el único que puede hablar, preguntar, corregir y decidir que como y cuando. En este método didáctico es todo lo contrario pues el estudiante es el principal protagonista de su aprendizaje y el profesor es un guía, estimulador y facilitador. El aprendizaje se vuelve más efectivo porque se involucra como actor principal al estudiante donde descubre o crea, recuerda y repite lo que se va a aprender.

El idioma Inglés como lengua extranjera dentro de la enseñanza - aprendizaje muchas veces para la mayoría de estudiantes lo ven como algo imposible de aprender, lo etiquetan de lo más aburrido y difícil. Para aquellos que se animan, se interesan en aprenderlo o se proponen en cumplir y prestar atención con todo lo que el profesor hace en clase desde el inicio del año lectivo a mitad de quimestre estos estudiantes pierden todo

ese mismo y les de a de importarla materia, una de las circunstancias es que no se aplican m todos como el del Silent way.

Por la misma razón de que el silent way incentiva a los estudiantes, haciéndolos directamente a ellos participes en la clase hablando, practicando la mayor parte del tiempo. El aprendizaje es más efectivo porque aquí intervienen objetos que los niños puedan manipular y muy didácticos relacionados a este método como el poster, tarjetas con sonidos codificados con colores, palitos de madera de diferentes tamaños y colores todos estos para reforzar la pronunciación, la precisión y la entonación del idioma Inglés.

### **3.2. Objetivo de la propuesta.**

#### **3.2.1. Objetivo general.**

- Plantear una estrategia para aplicar el método del Silent Way en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés como parte fundamental en la pronunciación de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa La Inmaculada.

#### **3.2.2. Objetivos específicos.**

- Elaborar las estrategias que serán usadas por el docente en el método silencioso. (silent way)
- Desarrollar un plan de acción para la aplicación del silent way por los profesores de la unidad educativa.
- Evaluar el proceso de la aplicación de la estrategia de silent way.

### **3.3. Sustento teórico.**

#### **3.3.1. Nociones teóricas sobre el uso del método del Silent way en los estudiantes de la básica media.**

El método silencioso fue creado por Caleb Gattegno y aunque este método no se deriva directamente del Enfoque del Código Cognitivo comparte algunos principios con el mismo; la base de esto proviene de la psicología cognitiva. Gattegno creía que enseñar significaba guiar el proceso de aprendizaje en vez de dominarlo. La perspectiva del aprendizaje del lenguaje de Gattegno se basaba en el estudio de la manera en que los bebés y niños aprenden. Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje, es primordial la interacción entre compañeros. (González Hilda, 2014)

El propósito principal del método es involucrar a los estudiantes al máximo, tratar de volcar el aprendizaje a autónomo. Para finales de los 80's y principios de los 90's se volcó en su máximo crecimiento este método. Las principales características del silent way son:

- La comunicación entre maestro - estudiante es muda, el profesor se mantiene en silencio
- El estudiante es el principal protagonista y responsable de su aprendizaje
- Se enfoca más en habilidades de producción (pronunciación entonación)
- Es un método muy didáctico, se debe usar tarjetas con sonidos codificados con colores, palitos de madera de diferentes tamaños y la tabla de sílabas.
- No se hace uso de la gramática y el vocabulario solo se trata de visualizar. Cmara Lara,

### 3.3.2. Diseño y objetivos del Silent Way.

El objetivo general del 'Silent Way' es dar a los estudiantes principiantes facilidad oral y auditiva en los elementos básicos del idioma que se quiere aprender; llegar a la fluidez que tiene un nativo, corrigiendo la pronunciación y dominando los elementos prosódicos del nuevo idioma.

Los estudiantes deberían ser capaces de:

- Responder correcta y fácilmente preguntas acerca de ellos mismos, su educación, familia, viajes y sucesos diarios.
- Hablar con buen acento.
- Dar una descripción oral y escrita de un cuadro.
- Responder preguntas generales acerca de la cultura y literatura del idioma que se aprende.

Como se mencionó anteriormente en el Silent way, los estudiantes tienen una gran influencia en sus compañeros; se da una gran interacción en el aprendizaje de idiomas, por lo que es mejor que aprendan a trabajar de forma cooperativa que competitiva. Las correcciones entre ellos se reciben más tranquilamente que la que viene del profesor. Todos los alumnos deben pasar por todos los 'papeles' que se originan en una dinámica de grupos.

El 'silencio' del profesor es quizás el aspecto pedagógico que mayor entrenamiento exige en el 'Silent Way'. Se exhorta al profesor a resistir y no presentar modelos, asistencia, respuestas deseadas por los estudiantes, Gattegno habla de subordinar la enseñanza al aprendizaje por enseñanza, por lo tanto, se entiende la presentación de un modelo o frase usando una definición no verbal para conseguir el significado.

En cuanto a los materiales, quizás sea este método bien conocido por la clase de materiales y el empleo que hace de ellos. Se ha hablado de los palitos de colores, las tarjetas de color con código de pronunciación y vocabulario, la varita para apuntar, los dibujos para ilustrar la relación entre

sonido y significado en el idioma que se aprende. El material está orientado a su manipulación, bien por parte del profesor como de los propios estudiantes, promoviendo el aprendizaje del idioma por asociación directa. (José M. Glz. de Durana Gamarra, 1997)

### **3.4. Importancia de la propuesta.**

Actualmente dentro de la educación en su nivel de primaria, secundaria o de nivel superior uno de los principales obstáculos que enfrentan los estudiantes y en los mayores de los casos los profesores, es desarrollar dentro de la malla curricular la materia del idioma Inglés en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y poder cumplir con los indicadores de logros previamente establecidos por el docente y en el caso de los estudiantes, no poder asimilar el conocimiento y las dificultades para dominar las habilidades y destrezas de esta lengua extranjera

Una de las principales acciones en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés es la aplicación de esta estrategia del silent way la cual brinda el apoyo didáctico y académico en los profesores y estudiantes. Desarrollando de una manera muy creativa e interesante la clase de una lengua extranjera que involucre voluntariamente a los estudiantes en aprender y a poner en práctica todo aquello que se les enseña.

Tomando en consideración los criterios previamente mencionados, esta propuesta es sin duda alguna muy importante para los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa La Inmaculada, ya que específicamente en el idioma Inglés les permite el uso, la guía, la manipulación y el proceso a seguir de materiales didácticos que llaman la atención del estudiante, lo que hace que una clase no se vuelva rutinaria y de poco interés para los educandos y poder de esta manera tener un nivel de conocimiento muy aceptable en los estudiantes de esta institución.

### 3.5. Metodología de la propuesta.

Para que los docentes puedan llevar a cabo esta estrategia metodológica del silent way y obtengan todas las ventajas y beneficios que este método implica principalmente en el aprendizaje de los estudiantes, es necesario tener en cuenta que se efectuar

El profesor deberá permanecer la mayor parte del tiempo en silencio.

- Incentivar a los estudiantes ya que ellos deberán estar animados para descubrir y producir cuanto lenguaje sea necesario.
- Disponer de todos los materiales didácticos que este método requiere tales como tarjetas con colores codificados, palitos de colores, palabras con códigos de pronunciación y tablas
- No requiere de un sílabo o un manual estético de como el profesor desarrolla el método, la programación es realizada por el mismo docente.
- El profesor al no poder hablar mucho, emplea gestos usando los materiales como las tarjetas de diversos colores que tiene un código de pronunciación para ayudar a los estudiantes a deducir y formar el diálogo.
- No se enseña gramática y el vocabulario que se aplica es a través de material de visualización o de proyección.

### 3.6. Proyección de la propuesta.

Actual	Propuesta
<p>En la enseñanza del idioma Inglés, el profesor es el único que habla, pregunta, corrige y decide qué y cómo hacer. El estudiante solamente sigue órdenes y pasos.</p>	<p>Aplicando la estrategia del método del silent way, requiere que sean los estudiantes los principales protagonistas y los responsables de su aprendizaje y de producir el lenguaje.</p>
<p>Al enseñar el idioma Inglés, no se toma importancia en las habilidades que el estudiante va a obtener, no se establece como objetivo que habilidades o destrezas el estudiante desarrollara dentro de la clase.</p>	<p>El silent way se enfocará más en las destrezas productivas como la pronunciación, la entonación, hablar con un buen acento y responder a preguntas de sucesos diarios o de su familia.</p>
<p>El material didáctico que tiene la institución no es suficiente para poder desarrollar las diferentes clases o temas, más aun cuando el material varía de acuerdo al método de enseñanza que el profesor aplica.</p>	<p>Esta propuesta a través del silent way fomentará a los docentes de la institución en usar los diversos y toda clase de materiales, tarjetas de colores, emplear gestos, hacer mímica y teatro para que el estudiante llegue a sus modelos y frases o a sus diálogos.</p>



### 3.7. Estrategias para el método del silent way.

Estrategia	Detalle	Referencia
Empieza con la practica en la pronunciación	Al inicio de la clase los estudiantes deben prestar atención y relacionar ciertos fonemas de pronunciación a través de colores en carteles, tarjetas etc. poder descifrar la correcta pronunciación de cada palabra sin la ayuda del profesor, guiándose por lo que el docente hace o gestos no por lo que dice.	Gregorio Ureta .
Intervenir lo menos posible y estar en silencio	El profesor es simplemente un guía y monitorea el aprendizaje del estudiante, empleado gestos y usando los respectivos materiales didácticos y deber concentrarse en como los estudiantes aprenden mas no en como enseñar y no interrumpir el proceso de aprendizaje con sus intervenciones o reglas mientras los estudiantes empiezan a producir.	Gregorio Ureta .
Usa cuadros o tabla de pronunciación	Esto se refiere a los famosos cuadros o tablas también llamado tablas de fidel. El profesor les facilitara a los estudiantes estos importantes materiales que contienen símbolos para todos	Gregorio Ureta .

	<p>los sonidos vocálicos y consonánticos y estos se codifican por medio de colores en base a la pronunciación. Esto les permitirá a los estudiantes poder pronunciar y tener buen acento en las frases u oraciones.</p>	
<p>Se omite la gramática por el vocabulario</p>	<p>El vocabulario se enseña de una manera visual donde el estudiante a través de materiales de proyección, objetos físicos o carteles aprenda el significado y su forma correcta de pronunciar, de esta manera se practica el vocabulario o las frases que pueden ser sobre su vida diaria. La gramática no se usa ya que estaría saliendo del contexto del método establecido, donde el estudiante no debe desarrollar habilidades de escribir.</p>	<p>Gregorio Ureta .</p>
<p>Auto corrección e interacción entre compañeros</p>	<p>La relación entre compañeros es muy importante y no debe ser nada incomoda, al contrario deben llevarse bien, estar dispuesto a trabajar mutuamente, apoyarse, evaluarse y resolver problemas que influyen en su aprendizaje. Al trabajar de forma cooperativa en vez de competitiva, las correcciones que se hagan entre ellos se recibirán con mayor tranquilidad que las que hace el profesor y ellos son los únicos responsables de controlar el lenguaje y los materiales usados</p>	<p>Gregorio Ureta .</p>

Realizar su propio material didctico	Adem s de ser lo profesores en usar los materiales como punto a seguir en la clase, tambi n los estudiantes pueden preparar su propio material para que puedan participar entre compa eros y tomar en cuenta que debe ser enfocado en la pr ctica de la pronunciaci n. ueden visitar la p gina de la web especficamente en el outube.com video sobre c mo elaborar material para el uso del silent way	Gregorio Ureta .
--------------------------------------	--	------------------

### 3.8. Planificación didáctica basada en la metodología del Silent Way.

#### DE ECCI

#### D T I F R T I

**ad :** S ptimo a o

**ea:** Ingl s

**Te a:** El sonido de las vocales

**e de e t dia te :**

**beti de e e a a:** Los estudiantes ser n capaces de identificar los sonidos de las vocales, haciendo coincidir a un color específico por medio de materiales did cticos

**beti e ec ic** . Los estudiantes reconocer n y pronunciaran vocales cortas y largas

. Estudiantes reconocer n cada sonido voc lico en base a un color especif ico en la tabla de colores y dir n el sonido cuando el color es se alado

<b>Tie</b>	<b>ce</b>	<b>De a ll</b>	<b>ate iale</b>
minutos	Inducci n	Mostrarles a los estudiantes los diferentes símbolos fon ticos que hay entre vocales cortas y largas con el fin de que se familiaricen con aquello.	- Símbolos fon ticos - Carteles

minutos	Introducción	Introducirle y explicar los sonidos de las vocales en Inglés a través de sound chart	- Tabla de sonido de vocales
minutos	representación	Muéstrelas de una manera más específica todos los sonidos vocálicos y vincúlalos con su color correspondiente. Escriba el sonido de la vocal en la pizarra, el cual debe tener un color apropiado que se conecta con un bloque rectangular que va a los lados de cada sonido.	- Carteles de colores de identificación - Tabla de sonidos de vocales - Organización
minutos	Actividades	Facílele a los estudiantes una sección de tarjetas o tablas de colores basado en el sonido de las vocales para que ellos trabajen entre compañeros y practiquen, diciendo el correcto sonido de la vocal en base al color de la tarjeta. Emplee si el estudiante tiene una tarjeta roja el deber decir "a" como en Apple permítale que ellos practiquen sin la	- Tabla de sonidos y colores de vocales y palabras.

		interrupci n del profesor	
minutos	Conclusi n	El profesor les pide opiniones a los estudiantes sobre la clase	

### **3.9. Impacto educativo.**

A través de estas estrategias metodológicas aplicadas en esta propuesta de uso del silent way, una de las principales metas que se alcanzara es, fortalecer la enseñanza y aprendizaje de idioma Inglés de los actores educativos de la Unidad Educativa “La Inmaculada” tanto estudiantes como profesores salgan beneficiados y obtengan favorables resultados al poder dominar, desarrollar fluidamente y didácticamente el proceso educativo dentro del salón de clase y cambiar ese modelo antiguo de enseñar y aprender una lengua extranjera que por muchos años ha sido visto como un obstáculo y una rutina aburrida.

Con esta propuesta pedagógica y didáctica aplicada para la institución, se pretende cambiar la forma habitual en la que se viene enseñando la lengua extranjera. Específicamente se fomentara el desarrollo de habilidades de pronunciación y acento con la manipulación de materiales muy llamativos que motiven a los estudiantes en descubrir su propio conocimiento y en producir lenguaje lo que más posible sea. Serán los mismos educando los principales protagonistas al momento de la clase y de las actividades que tenga que hacer sin la interrupción del docente.

El aprendizaje será más efectivo al momento que el mismo estudiante crea, soluciona problemas y recuerda lo que se va aprender, se facilitara el aprendizaje al usar libremente objetos en base a la pronunciación que están codificados con varios colores, donde el profesor pasara la mayor parte de la clase en silencio, solamente está disponible para monitorear, hacer gestos o mímicas. Otra de las causas por lo que los estudiantes no toman importancia en el idioma Inglés se debe a que siempre han sido saturados de gramática. Este estudio permitirá a los profesores de la Unidad Educativa lograr tener estudiantes interesados cada día más la lengua extranjera.

## Conclusiones y Recomendaciones

### Conclusiones.

- Existen diferentes métodos de enseñanza en el idioma Inglés, que son muy importantes, relacionados e involucrados en diferentes aspectos como didácticos y pedagógicos, en donde cada uno de ellos presentan sus características, pero muchos docentes omiten estos métodos.
- Las habilidades productivas y receptivas del idioma Inglés, no se las desarrolla en su totalidad en los estudiantes, por lo que los profesores en la mayoría del tiempo se enfocan únicamente en que los estudiantes aprendan la gramática y a escribir correctamente.
- Al enseñar el idioma Inglés, los profesores no establecen como objetivo que destrezas van a desarrollar los estudiantes en base al nuevo contenido que ellos van a aprender, lo que produce un aburrimiento y frustración en la materia.
- Ciertos métodos se caracterizan principalmente por la variedad de actividades y materiales didácticos que conlleva usar al momento de dar una clase, ya que algunos de ellos se encargan de convertir de una manera muy creativa e interesante la lengua extranjera y logra llamar la atención de los estudiantes.
- La mayoría de los estudiantes presenta problemas de aprendizaje en el idioma Inglés, con bajo rendimiento académico, calificaciones poco favorable etc. Esto se debe a que el profesor no se interesa en conocer a los estudiantes, dialogar con ellos, saber sus convicciones, y sobre todo, no hay la motivación.



## Recomendaciones.

- Es necesario que los profesores dedicados a la enseñanza aprendizaje del idioma inglés tenga una clara idea de los diferentes métodos de enseñanza que existen para esta lengua extranjera y que conozcan los propósitos y características que presentan al momento de usarlos en las clases.
- Se recomienda que al momento de empezar una nueva clase, los profesores traten de llevar la organización necesaria para poder llevar a cabo el desarrollo de todas las habilidades del idioma Inglés tales como las productivas y las receptivas.
- Establecer claramente dentro de una planificación como objetivos específicos, que destrezas los estudiantes van a desarrollar dentro de cierta unidad temática, facilitando de esta manera las actividades necesarias y fundamentales para los educandos
- Se sugiere que los profesores de Inglés en lo más posible logren que sus clases sean interesantes y llamen la atención al estudiantado a través del uso de materiales didácticos tanto visuales como físicos y en conjunto con las actividades descubran su propio aprendizaje.
- Antes del inicio de un año escolar los profesores deben de realizar una prueba de diagnóstico, de comportamiento emocional y afectivo, para de esta manera saber las falencias y virtudes que presentan los estudiantes tanto en lo cognitivo como en la parte psicológica
- Que el docente tenga el conocimiento de donde está y hacia donde debe llegar con los estudiantes y con los programas en Inglés a aplicarse. Los profesores deben tomar en consideración estos aspectos.

## Bibliografía

(s.f.).

Cámara Lara. (21 de febrero de 2012). *El Wiser teacher: the silent way*. Recuperado el 21 de junio de 2015, de <http://www.uneeducationpourdemain.org/en/silent-way-en/213-caleb-gattegno-silent-way-presentation>

Crespillo Eduardo. (11 de 2010). *Gibraltar*. Recuperado el 6 de abril de 2015, de [http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag\\_1681.htm](http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag_1681.htm)

Fingermann Hilda. (9 de Agosto de 2010). *Educacion*. Recuperado el 3 de Abril de 2015, de <http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/tecnica-de-resumen>

Long Steven. (20 de 05 de 2011). *Problemas de Aprendizaje*. Recuperado el 17 de marzo de 2015, de <http://es.scribd.com/doc/55901869/55838629-Destrezas-Receptivas-y-Destrezas-Productivas-Pablo-Dominguez-Campus-Virtual#scribd>

Presiado Gerson. (01 de 2010). *Orientacion Educativa*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de <http://jocotepec.sems.udg.mx/inicio/orientacion/Organizadores%20Graficos.pdf>

Ausbel. (1997). *Psicologia Educativa*. Mexico D.F.: Trillas. Recuperado el 14 de Mayo de 2015

Ausbel, D. (1997). *Psicologia Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Mexico, D.F: Trillas. Recuperado el 8 de Mayo de 2015

Ausubel. (1986). El Aprendizaje Significativo. *Desarrollo del niño*, 63-64.

Beatriz, C. (2001). Enfoque Sociocultural. *educere*, 41-44. Recuperado el 20 de mayo de 2015

Calzada Piñaza Mariela. (28 de 05 de 2012). *Metodo Directo*. Recuperado el 15 de Marzo de 2015, de <http://es.slideshare.net/isisschneider/mtodo-directo>

Cardona Guillermo. (06 de 2015). *Tendencias Educativas para el siglo xxi*. Recuperado el 25 de abril de 2015, de <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/car.htm>

*Dificultades Del Aprendizaje De Una Segunda Lengua*. (28 de febrero de 2015). Recuperado el 29 de mayo de 2015, de <http://fan2206.wix.com/easl>

Executive Language. (19 de 07 de 2015). *Sugestopedia*. Recuperado el 1 de Abril de 2015, de <http://www.sugestopedia.es/queeslasugestopedia.html>

Garcia, S. Z. (15 de 06 de 2015). *espacio latino.com*. Obtenido de [http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/garcia\\_santos\\_zoila\\_libertad/teorias\\_de\\_la\\_educacion.htm](http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/garcia_santos_zoila_libertad/teorias_de_la_educacion.htm)

González Hilda. (2 de 04 de 2014). *Prezi.com*. Recuperado el 20 de junio de 2015, de <https://prezi.com/qo8vsbef3n7t/el-metodo-silencioso-the-silent-way/>

Guevarra. (2000). *La enseñanza del Ingles en la era digital*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev16/guevara.html>

José M. Glz. de Durana Gamarra. (1997). *Los Metodos para le enseñanza del Inglés*.

- Lab. (03 de 2015). *Laboartorios de redes sociales de innovacion*. Recuperado el abril de 2015, de <http://lab-rsi.com/index.php/redes-de-conocimiento-2/>
- Martínez Enrique. (15 de 05 de 2015). *Recursos Informaticos*. Recuperado el 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0067recursosinformaticos.htm>
- Martinez, Sánchez Salanova. (15 de 04 de 2015). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. Recuperado el 23 de marzo de 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- Natale Susana. (08 de 01 de 2010). *blogspot*. Recuperado el 12 de 03 de 2015, de <http://susananatale.blogspot.in/2010/01/el-aprendizaje-basado-en-tareas-task.html>
- Piaget, J. (1975). *Aprendizaje y estructura del conocimiento*. Madrid: Morata. Recuperado el 8 de mayo de 2015
- Richard, J. C. (1986). *Approaches and method in language teaching*. Cambridge: Cambridge University press. Recuperado el 17 de Marzo de 2015
- Sander Natalie. (05 de 2015). *ehomespañol*. Recuperado el 15 de Marzo de 2015, de [http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista\\_88126/](http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista_88126/)
- Técnicas de estudio. (05 de 2015). *Tecnicas de estudio*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de <http://www.tecnicas-de-estudio.org/memoria/memoria24.htm>
- Universidad de Palermo. (11 de 05 de 2015). *Reflexion academica en diseño y comunicacion*. Recuperado el 4 de abril de 2015, de [http://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=8308&id\\_libro=380](http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=8308&id_libro=380)
- Vygotsky. (2007). *Pensamiento y Habla*. Buenos Aires: Colihue. Recuperado el 20 de mayo de 2015
- Write, C. (6 de 01 de 2015). *homespanol*. Recuperado el 6 de enero de enero de 2015, de [http://www.ehowenespanol.com/tecnicas-aprendizaje-ninos-sobre\\_95192/](http://www.ehowenespanol.com/tecnicas-aprendizaje-ninos-sobre_95192/)

## ANEXOS.

### Anexo 1.

Representaciones graficas a través de cuadros estadísticos que mostraran los datos obtenidos en el trabajo de campo.

**Cuadro #1**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	97%
No	1	3%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #2**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Lluvia de ideas	23	77%
Lectura comentada	6	20%
Debate	1	3%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #3**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	93%
No	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #4**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	67%
A veces	7	23%
Rara vez	2	7%
Nunca	1	3%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #5**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	93%
No	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #6**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	93%
No	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #7**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Si	27	90%
No	3	10%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #8**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Dinámicas	21	70%
Videos	3	10%
Directo al tema	1	3%
Preguntas	5	17%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #9**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	21	70%
A veces	4	13%
Rara vez	3	10%
Nunca	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**C ad #10**

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Grammar Translation	9	30%
Silent way	11	37%
Método Directo	7	23%
Método Audio-lingual	3	10%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Genaro Ureta Panchana.

**Anexo 2.**

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**

**EXT. BAHÍA DE CARÁQUEZ**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LA INMACULADA”**

La presente encuesta tiene por objetivo determinar la frecuencia en el uso de los métodos didácticos en las clases del idioma Inglés en la unidad educativa la inmaculada y establecer los métodos que mejoren la enseñanza aprendizaje de la lengua extranjera.

**INSTRUCCIONES:**

- Analice y conteste con sinceridad las siguientes preguntas.
- Marque con una X la opción que considere conveniente.

**1.- ¿Considera usted necesario el uso de un método de enseñanza en el idioma Inglés para que la clase sea entendible?**

SI (    )

NO (    )

**2.- De las siguientes técnicas de aprendizaje, señale ¿Cuál utiliza su profesor al momento de desarrollar la clase?**

Lluvias de ideas \_\_\_\_\_ Lectura comentada \_\_\_\_\_ Debate \_\_\_\_\_

**3.- De acuerdo a su criterio ¿con qué frecuencia usa su profesor recursos didácticos en la clase de Inglés? tales como: proyector, grabadora, posters etc.**

Siempre \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Rara vez \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**4.- ¿Considera usted importante el uso de los recursos didácticos para un lograr un buen aprendizaje en el idioma Inglés?**

SI (    )

NO (    )

**5.- ¿Cree usted que su profesor se interesa en buscar la estrategia adecuada para que la clase de Inglés sea entendida?**

SI ( ) NO ( )

**6.- De acuerdo a su criterio ¿El profesor de Inglés toma en cuenta las opiniones o participación de los estudiantes durante la clase?**

SI ( ) NO ( )

**7.- ¿Cree usted que su profesor de Inglés se preocupa por sus calificaciones, y les refuerza o les hace una retroalimentación antes de tomarle una evaluación?**

SI ( ) NO ( )

**8.- De las siguientes opciones señale ¿Cómo inicia su profesor de Inglés con una clase nueva?**

Dinámica \_\_\_\_\_ proyección de video \_\_\_\_\_

Directamente el tema \_\_\_\_\_ Preguntas a los estudiantes \_\_\_\_\_

**9.- De acuerdo a su criterio ¿con qué frecuencia su profesor de Inglés realiza trabajos individuales en clase o grupales?**

Siempre \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_ Rara vez \_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_

**10.- Considera usted correcto ¿que su profesor use siempre la misma forma para enseñar el idioma Inglés?**

SI ( ) NO ( )



**Anexo 3.**

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ  
EXT. BAHÍA DE CARÁQUEZ**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA MATERIA DE INGLÉS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LA INMACULADA” DE BAHÍA DE CARÁQUEZ**

La presente entrevista tiene por objetivo determinar si los métodos didácticos a través de las técnicas y estrategias son importante en la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes del séptimo año de educación de la unidad educativa la inmaculada.

- 1.- ¿Como docente de Inglés, cual es la importancia que tienen los recursos didácticos dentro de su planificación curricular?**
  
- 2.- ¿Cuáles cree usted que serían las ventajas de usar métodos de enseñanza al momento de desarrollar una clase del idioma Inglés?**
  
- 3.- ¿Cuáles considera usted, que sean las causas principales para que se presenten muchas veces problemas en los estudiantes de aprender una lengua extranjera como el idioma Inglés?**
  
- 4.- En la enseñanza del idioma Inglés, hay un método muy familiar y comúnmente muy usado por los profesores, es el de traducción gramática. ¿Que opina acerca de este método?**
  
- 5.- Dentro de las cuatros habilidades que tienen que dominar los estudiantes en el idioma Inglés, ¿Existe un método didáctico específico para cada una de ellas? Si o no y explique ¿Por qué razón?**

#### Anexo 4. (Fotos)



Encuesta realizadas a los estudiantes del s ptimo a o de educaci n b sica.



Recibiendo las encuestas con sus respectivas respuestas por parte de los estudiantes.



Entrevista realizada a los profesores de la unidad educativa La Inmaculada.

