



LAICA ELOY ALFARO OF MANABÍ UNIVERSITY

CAMPUS BAHÍA DE CARÁQUEZ

“DR. HÉCTOR USCOCOVICH BALDA”

FACULTY OF EDUCACION SCIENCE

**PREVIOUS PROJECT TO OBTAIN THE LICENSE IN THE EDUCATION
SCIENCE FOR ENGLISH TEACHING.**

TOPIC:

**“MULTIMEDIA TRAINING AS THE APPEAL TO PROMOTE
THE DEVELOPMENT OF LISTENING IN THE ENGLISH
LANGUAGE IN STUDENTS OF PARALLEL 8TH YEAR OF
EDUCATION UNIT JAMA FOR SCHOOL YEAR 2014-2015”**

AUTHOR:

FERNANDA CAROLINA BAILÓN INTRIAGO

DIRECTOR OF THE SENIOR PROJECT:

ING. JAIRO INTRIAGO TORRES

BAHIA DE CARAQUEZ – MANABÍ – ECUADOR

2014-2015

CERTIFICATION

In legal use of my duties and responsibilities, as Director of Thesis.

CERTIFY

That this research complies satisfactorily with the requirements and protocols established Laica Eloy Alfaro of Manabí University, and research standards suggest ordering and the structure of it, so it can be submitted for review and defense.

It is all that I can certify on honesty and appropriate action.

Bahía de Caráquez, June 2015

Ing. Jairo Intriago Torres
ENGLISH TEACHER – EXT. BAHÍA DE CÁRAQUEZ
Director of the Senior Project

DECLARATION OF AUTHORSHIP

The contents, investigations, and results in this Senior Thesis Project are exclusively the responsibility of the author.

Fernanda Carolina Bailón Intriago

C.I: 131408245-2

APPROVAL OF THeSSIS COMMITTEE

Previous to compliance with the requirements of law, the committee granted
Grade rating:

-----	-----
COMMITTE MEMBER	SCORE

-----	-----
COMMITTE MEMBER	SCORE

-----	-----
COMMITTE MEMBER	SCORE

S. E. Ana Isabel ZambranoLoor
SECRETARY OF ACADEMIC UNIT

GRATITUDES

I shape my deepest thanks to those who make this prestigious institution Eloy Alfaro Lay University of Manabi for the support in completing my career.

In my supervisor Ing.Jairo Torres Intriago for giving the necessary guidance that made possible the realization of this research work.

All teachers Extension Bahía Caráquez by bridarme their knowledge, experience and values to form an useful professional society.

My classmates during this learning process at the University managed to strengthen a true friendship.

DEDICATION

To God for giving me life and guide me always

To my precious parents **Jovita** and **Jacinto**, for their unconditional love, support and sacrifices made for giving me the best, which have never ceased to encourage me and give me tips to accomplish my goals and achieve goals.

My husband **Gabriel** that their experiences and unconditional love drives me every day to achieve my goals.

My daughter **Nadjalee** that motivates me to be better to be your example in their future goals.

My brothers, **Marlin**, **Jorge** and **Veronica** have been able to support in good times and bad times giving me their love, support and understanding.

To my classmates, who in one way or another helped me in this learning process.

To each and every one of the people that helped allowed me to put into practice our knowledge and skills and who have directly or indirectly allowed us to get where I am.

INDEX

CERTIFICATION	ii
DECLARATION OF AUTHORSHIP	iii
Previous to compliance with the requirements of law, the committee granted Grade rating:	iv
DEDICATION	v
INTRODUCTION	1
CHAPTER I	
1. Theoretical foundation on multimedia teaching resources to promote the development of Listening of English in the upper basic level.	
1.1. Historical analysis of multimedia as a teaching resource.	8
1.1.1. Auditory teaching resources.....	8
1.1.2. Function of the didactic resources.....	9
1.1.3. The Internet	10
1.2. Historical analysis of the development of Listening Skills	11
1.2.1 Listening	11
1.2.2. Audio-visual	12
1.2.3. Audiovisual media.....	13
1.2.4. Listening and speaking in English	13
1.2.5. Fundamental aspects of the process of listening.....	14
1.2.5.1. The motivation	14
1.2.5.2. The memory.....	15
1.3. Authentic teaching resources.....	16
1.3.1. Hearing resources.....	17
1.3.2. Music	17
1.3.3. Radio	18
1.4. Audiovisual resources.....	18

1.4.1. Movies	18
1.4.2. Videos.....	19
1.4.3. Television	20

CHAPTER II

2. Diagnostic of the field study and analysis of results	21
2.1. Population or universe	21
2.2. Sample	21
2.2.1. Sample calculation.....	21
2.3. Sample Type.....	22
2.4. Analysis of the observation sheet.....	22
2.5 Analysis of the results of the interview with teachers.....	25
2.6 Analysis of the results of surveys of students.....	28
2.7. Triangulation of information.....	31

CHAPTER III

3. Subject of the proposal	34
3.1. Justification of the proposal.....	34
3.2. Goals	35
3.2.1. General Purpose.....	35
3.2.2. Specific Objectives.....	35
3.3. Theoretical support of the implementation of activities and listening exercises involving the use multimedia teaching resources to promote the development of Listening of English.....	35
3.4. Main benefits of listening activities	38
3.5. Importance of the proposal	38
3.6. Methodology to develop the proposal.	39
3.7. Activities and contents of the strategies to be applied.	40
3.8. Materials	42
3.9. Impact of the application of exercise	43

3.10. CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS	43
3.10.1. Conclusions.	43
3.10.2. Recommendations.	44
Bibliography.....	46
Annexes	48

INTRODUCTION

Technology has been and will be the base for the development of societies so that education will be updated over time, consequently will achieve quality and warmth in the teaching-learning process of students in basic level the upper level, cause it provides multiple resources and innovative teaching media materials that can be used in teaching.

The teaching and learning process of English lies in several factors as a process: who (Professional English) will teach, how (methods, techniques) will teach and how (resources) will they teach but this has not been taken into account when imparting the subject, that's why students have failed to develop all the skills (Listening, Speaking, Reading and Writing)

Pronunciation is one essential part of learning; since the problem arises when the teacher is not aware of the correct pronunciation of words and says the way they are written becoming the worst that what the teacher teaches is right no he omits the same mistake and so does this repeatedly and passing to other students in this way when interacting is incorrect Speaking, also when reading and writing is going to be performed incorrectly. Sensing where the problem starts is where you have to start working so this paper focuses on one of four English skills: Listening in.

According to what was started above technology allows quality education is because it provides resources, and the continued use of these resources is a methodological tool for technic.

The media be as a teaching resource to encourage the development of Listening in English, the main reason for the poor or incorrect pronunciation thereof by students, since it has abandoned the use of Listening during English teaching increasing problem.

To use all the resources offered by the media can be accomplished to improve pronunciation by listening songs, watching videos, images and

sounds of phonemes, the student becomes more directly with the correct pronunciation of English because this problem has been increasing in teaching.

You must use the various resources offered by the media to learn English naturally and easily develop listening (the ability to listen and understand English) cause it is a cornerstone for foreign language proficiency, as well the strategy applied favor the student is so that he can express fluently at the right time.

The multimedia achieve a positive impact, as it will encourage listening and stimulate the imagination, but every image defines and presents lush, detailed and transforms reality, the combination of technological and audiovisual resources in the classroom, can generate and incite the imagination and creativity of the student in training.

In the same way that let it make changes and when others express themselves to certain events, situations or ideas that are represented in the visual images o develop teaching strategies using audiovisual resources will benefit the learning of English among students in their 4 fundamental skills because the student is often listening to exercises, dialogues, videos, etc. it is familiar with the sounds of language teaching.

The value of the attitude is that teachers hold with the video, the necessary attention in class, it is also essential that the class becomes innovative and keeps alive the interest of students in the class.

The media is, today, an educational tool with potential by integrating various media such as text, images, audio, video, and animations, it joined the voice recognition systems, offers the possibility of a more effective and autonomous learning because the student has control and can work at their own pace and impose their own limits.

Equally important is the playful you because the mere fact of introducing the computer in the class is motivating for most students, most of the wide range of audio visual that make attractive and entertaining multimedia courseware resources.

When talking about the potential of this technological resource, the concepts of hypermedia and hypertext that allow the learner to read a text in multiple directions and even choose reading routes, hypermedia involves a series of interconnections between blocks or pieces of information (textual, pictorial, hearing) that enable a text addressing non-sequential but multi way, the theory behind the hypermedia is that it resembles how the human mind operates.

The use of multimedia as a teaching resource will allow students to be motivated to learn the English language; he makes possible individualized teaching, attending different learning styles achieving a correct pronunciation of English.

After analyzing the work of the Eloy Alfaro Lay University of Manabí Bahia de Caráquez Extension found some theses that help establish the theme under study, as the theme of Zambrano Mero Liliana Esperanza and Hector Enrique Zambrano of "playful expression and its impact on the learning process of children teaching children basic education center Leonidas Plaza Ramón González in 2007-2008.

It has also been found texts on strategies such as books. JI of Educational Multimedia and Hypermedia (1996) 5 (2), 179-201, Rost, M. (1993)."Listening in language learning and Salomon, G. (1979)."Interaction of media, cognition, and learning".And the book 332 Strategies for Educating Skills Manuel Tovar Gonzalez and Gonzalo Serna Alcantara.

Knowing the weaknesses in the English language learning students in the following scientific problem arises: How Multimedia is an educational

resource for the encourage development Listening in the English Language students 8th Year Basic Education Jama Unit?

The aforementioned problem as an object determines the application of multimedia as a teaching resource to encourage the development of Listening and improve English pronunciation improve speaking skills when interacting inside or outside of class with others.

The **objective** is to implement strategies presented by the media as a teaching resource to encourage the development of Listening in English language in the 8th year of primary school students parallel to Jama Education Unit in the academic year 2014-2015.

Mentioned problem, the object and purpose proceeds to establish as field research on didactic education. In order to answer these questions on the issue of management of educational resources has this hypothesis: The media as a resource will encourage the development of Listening in the English language students de la Jama Education Unit during the 2014-2015 school years?

Independent Variable.- multimedia as a teaching resource and Dependent Variable Listening development: the hypothesis mentioned the following variables. To achieve the stated objective is necessary to establish the following scientific tasks: 1.Characterize the historical process of teaching English language learning. 2. Theoretically conceptualize variables, multimedia as a teaching resource and Listening in the English Language. 3. Assessment the current state of English Language teaching and learning in the ability of Listening process. 4. Propose teaching strategies using the media as a teaching resource to encourage the development of Listening in the English language. 5. Evaluation of the results of the application.

This a field research, because the information collected and will the rigorously problem analysis obtained the solution to this problem, also used inquest to the eight grade of Educative Unit Jama and to the English teachers at this institution.

At the same theme we did a descriptive study which allowed describing the data obtained in the inquest and the outcome of the use of multimedia in developing Listening ability.

The population are: 8th year basic palely "A" and English language teachers was sampled 28 students and 3English teachers.

From a theoretical point of view used the following methods: Historical and Logical Method: This is used to determine the characteristics and evolution of the external aspects of the teaching and learning process of English language in the students Eighth Year Basic "A" of Jama Education Unit.

Analytic-synthetic method: it was used to reveal and propose the essential relationships between meaningful learning and the use of media to promote the development of the Listening ability.

Documentary method: one develops on the basis of an extensive learning, with videos, dialogues, and idiomatic expressions, interactive games, based on the curricular contents of the English Subject of the educational present institution.

From the empirical point of view the following methods will be in use: Method of Scientific Observation: This is achieved across the interaction by the Multimedia as didactic material in order to evaluate or to value the application and promote the development of Listening in English language in those of Eighth Year Basic parallel "A" of Jama Educational Unit. Active method: It is when the development of the class is boring and it improves participation of the students. The class is developed on the part of the student, turning the

teacher into an orientator, a guide, an incentivator and not into a knowledge transmitter, or teacher.

As technologies (skills) and instruments it (he, she) used: Scientific Reading.
- As source of bibliographical information to carry out the conceptualization of the teorical formulation.

Survey. - applied To Themselves the students of Eighth Basic parallel Year "A" of the Educational Unit It(He, She) eats and teachers with the intention of verifying the level of knowledge that they possess on technological and interactive resources that the Multimedia offers in all that the development of the Listening.

Instrument.- A structured questionnaire according to the needs of the research questionnaire which was applied to students and teachers on the status of the problem of the use of multimedia as a teaching resource to further the development of Listening in the English Language. Statistical: the percentage and proportional analysis method was used.

CHAPTER I

1. Theoretical foundation on the didactic resources multimedia to promote the development of Listening in English Language in the basic top level.

The present chapter analyzes the definitions and sources of theoretical information relating to the use of the Multimedia as didactic resources to promote the development of the skill of Listening English.

.1. Historical analysis of multimedia as a teaching resource.

The multimedia as a teaching resource is essential as it provides us audio and video get to combine voice, image, sound and movement to support the teaching-learning process of students.

As there is a wide range of teaching resources, the teacher must properly choose him at the time of imparting knowledge as some can be very useful in a particular subject, but others do not, meaning that if used the wrong way will have a negative impact does not serve to support the teaching and thus the students.

According to the thesis on the topic: Improving Listening Comprehension using practical techniques in third and fourth English levels from April to August 2009 Semester at the Army Polytechnic School of Ecuador. Made by Ms. Maria Augusta Heredia in Quito city, she states that; "The main aim of learning a second language is to use it for communication. So oral comprehension and oral expression are the main tools to facilitate communication. "

It is therefore that the main to properly develop the learning and use of second language ability is listening (Listening) as this facilitates communication that is the interaction with others.

.1.1. Resources for Teaching Listening

Learning resources are materials, instruments, tools considered sound recordings used by the student and teacher through strategies that allow the acquisition of skills and abilities of the student and consolidate previous knowledge learning and stimulate the development of oral comprehension. (Hearing).

In a while there have been different types of teaching resources, with which the teacher imparts knowledge, these allow students to acquire and assimilate knowledge creatively and easily. This is the case in teaching a new language to use multimedia teaching resources can develop skills in a new language mainly listening skills (Listening).

Besides these audio resources depending stimulate the senses and activate prior learning experiences and to develop the skills necessary to learn a second foreign language.

The teaching tools play an indispensable roles in ce thanks to them the student assimilate knowledge in an innovative and fun.

1.1.2. Role of teaching resources

According to the terms of Alvarez, A. (2003) "The teaching aids have unmatched roles in education such as:

- ✓ Manage the learning of students.
- ✓ Motivate, stimulate student interest in learning a new language.
- ✓ Provide clear information. "(Alvarez)

So it can be said that the functions of teaching resources go hand in hand with the English language as this keeps the interest of the student in class and learn directly because the student is interacting

and can repeat the information if you do not understand at first, that is to say self-taught with resources provided by the media.

.1.2. Internet

Thanks to new technologies like the Internet students have a wide variety to learn languages through songs offered as they can search the music video for the song or access websites translate the songs and thereby strengthen their lexicon .

Especially for teenagers listen to songs is stimulating resource in the process of learning a foreign language, for students to feel familiar with the songs feel in an atmosphere of trust, which is beneficial for them to develop their language skills better because the vast majority of their songs contain chorus these help students pronounce better and to get the message.

Because teenagers students are curious and want to learn new things through a story they can learn a lot, so it is recommended that teachers selections stories which prove entertaining for students in a foreign language and to contribute to teaching.

.2. Historical analysis of the development of listening skills

1.2.1 Listening

Long ago it was understood that the four basic skills working with language teaching are: reading, writing, listening and speaking. However, with the entry of communicative approaches to language universe begins to disagree somewhat on the definition of skill referred to audición.Vigostky1964 processes (Thought and Language, 1964).

He believes that oral speech presupposes the fact that each person can see his interlocutor his expressions, gestures and tone of voice. The term listening will be used here to refer to the process of listening and understanding of oral speech. (Understand oral hearings text to the learner and the speakers of a language are facing every day. Dialogues, advertisements, conferences, radio programs and others) (Vygotsky).

Hearing difficulties are common in all languages because in them affects not only the level of knowledge of the language reached, but also factors of psychological and sociological context. In the case of Spanish the relationship sono-graphy allows an apparent advantage over other languages because the word is read as it is written in most cases, which allows the student to recognize the oral forms in texts.

Based on studies Bloomfield and Skinner audio-oral method emerged which is characterized by:

- ✓ Encourage the development of listening and speaking skills hasten leaving for the rest.
- ✓ Highlighting phonetics and grammar using native recordings. Teaching grammar with exercises and then orally.
- ✓ Perform dialogues and conversations between students in real or everyday situations.

1.2.2. Audio-visual

Then the audiovisual method even more complete is more difficult to implement because they do not always have available the necessary technical means appears. Encouraging the uptake of the message because it has a visual support that aids comprehension.

As the name suggests this method refers to audio (sound) and visual (image) thus develops through listening ear dialogue

talks, readings, songs, and sight watching the situation proposed, images, objects, drawings resulting attractive English language and developing the ability of Listening in different ways.

1.2.3. Audiovisual media

Audiovisual media are a set of visual and auditory teaching techniques that support, facilitating greater and more rapid understanding and interpretation of ideas. The efficiency of audiovisual media in education is based on the perception through the senses.

Auditory perception according to Byrne is divided into three stages:

- ✓ Pre-textual Activities
- ✓ Guided during the audition Activities
- ✓ Postaudition Activities

According to pedagogically Rose Antich, listening activities should be worked out according to the theme of the class does not fill the entire class. For this there are a process which helps the development of understanding are the following: (fundamental contributions to pedagogy, 1970)

- ✓ Perception.
- ✓ The decoding of the message or meaning.
- ✓ The memory retention thereof, either entirely or partially.

1.2.4. Listening and speaking English

- ✓ Students listen and speak at the same time using the materials and participate in activities.
- ✓ Teach the student rhymes, songs, poems and funny songs. Ask the family to teach you songs, poems and stories.

- ✓ Up songs and stories about the children themselves and include their names known songs.
- ✓ Students can tell their ideas and listen to those of others and respond to them.
- ✓ Start conversations with children and contribute to the conversation so that it lasts. Observe the child and then a comment, if the student does not respond tries to find out what interests the child and refer to what the student is interested.
- ✓ Listen to the student. Smile and feel his head to indicate that you are interested in what he is saying.
- ✓ Make comments or ask questions to help the student to continue.

According to the above text to achieve must hear English Listening exercises continuously so you will become familiar with the sounds and pronunciation and then talk and interact in society correctly.

1.2.5. Fundamental aspects of the process of listening.

In understanding a foreign language influence many aspects that can help or hinder the process of hearing.

1.2.5.1. Motivation

The student must actively participate in the process of teaching and learning, for it must be a need, in the case of learning foreign languages, could be the desire to master a new language to achieve multiple purposes, whether professional type (studies , business) or otherwise.

It is normal for all learning should primarily be interest in this learning that if students they should have a motivation to learn a second language even at an early age what is not taught so that the teacher should make show interest in learning it this way will turn teaching interesting and accessible to learners.

For development of listening skills, motivation helps students feel comfortable with the topic and encourages finding ways to learn and implement or practice the language in different situations.

It is relevant when the student takes the initiative in investigating other ways to learn and practice the language and that is why motivation is essential in this process of learning.

1.2.5.2. The memory

The listening activities require preparation, retention and reproduction, Rosa Antich refers to the immediate and mediate memory and raises the latter favors retention apprehended as content that most interest the listener.

As Wilson says J.J. (2008) The teaching of a foreign language should be focused on real communication, making use of educational resources which allow simulation activities, games, conversations about real issues, etc. (Language and language-learning, 2008).

According to the text above it is perceived that the application of audio resources in teaching English is a very important element in acquiring a language especially in the development of listening Willson JJ (2008) states that the four language skills are key to learning a language, one that is the ability to hear is what has been less developed and investigated, so the media is a means by which it will be possible to intensify the ability of Listening.

Donn Byrne 1989, 78 p) proposes activities of extensive and intensive listening. (Listening, 1987)

Build a style between listening and hearing and projected to hear is the ability to examine the components of the language sounds through knowledge you have of phonological and grammatical system. (The teaching of Rhetoric to students of science, 1971)

Vygotsky argues that oral speech presupposes the fact that each person can see his interlocutor, his expressions, gestures and tone of voice.

To teach the English language must not only speak as if we were reading a single reading rather should be focusing, correct pronunciation accompanied der gestures, drama and phonetic needs, making the language seems an everyday to the student and not a chair difficult as many painted.

1.2.6. Authentic teaching resources

The authentic teaching resources are classified into four groups: Hearing Resources, Audiovisual Resources, written resources and the Internet.

1.2.6.1. Hearing Resources

Hearing resources are those that rely solely on listening and learning tools are very important in teaching English because they allow developing motivation, interest, imagination, the desire to learn a new language students, as these are Inexpensive and accessible to all. Among the most useful authentic educational resources have hearing music and radio.

1.3.6.1.1 Music

Music is an art that consists of a combination of sounds that are emitted to stimulate achieving human perception, changing your mood, help punctuation with the ups and downs, accents in this manner is very essential that the teachers use authentic music as a teaching resource in the teaching of English to expand student learning and develop skills and one is listening.

Apply music as authentic multimedia teaching resource in English it can be applied to develop the oral expression of students, and when they hear a song they like and try to memorize and reproduce in this way are communicating their feelings, expanding its vocabulary, speaking in a right way each existing

words or phrases in the songs and most importantly, the students practice the language.

This type of multimedia resource allows students to be transported to a world of real sounds without effort simply listening to songs and immediately knows the pronunciation of the words and then to hear the same song repeatedly manages to memorize not completely but if some phrase which leads him to pronounce it in their actual pronunciation. He student and not a chair difficult as many painted.

1.2.6. Authentic teaching resources

The authentic teaching resources are classified into four groups: Hearing Resources, Audiovisual Resources, written resources and the Internet.

1.2.6.1. Hearing Resources

Hearing resources are those that rely solely on listening and learning tools are very important in teaching English because they allow developing motivation, interest, imagination, the desire to learn a new language students, as these are Inexpensive and accessible to all. Among the most useful authentic educational resources have hearing music and radio.

1.3.6.1.2. Radio

Radio is another authentic teaching resource you have provided technology but currently there are other more different do this resource has not been in history teaching but continues to use resources in their classes.

Using the radio as authentic teaching resource in an English class is an excellent option because the student is motivated and encouraged to hear topics of interest and through this will help in the development of oral expression to communicate with better pronunciation, intonation, clarity and be fluent when dealing with an issue.

1.2.6.2. Audiovisual resources

The audiovisual term is derived from two audio visual sight and hearing or vision Latino voices and in this case this term is used to work in teaching English as "audiovisual teaching materials" for all who use vision and / or sound. As more useful for learning English visual teaching aids they are: film, video and television because these resources are available to everyone and called the attention of students.

1.3.4.1. Cinema

The film is a technique of projecting images and in turn is an art to express their feelings through different forms and they captured in a film, the film is very much about education as this plays a role in learning English as formative or deformative foreign language all depends on the viewer as take the message of the movie you are watching.

The film has several advantages in learning the English language because it allows to show a film where students hear and see the situations presented in a real way also listen to their pronunciation while watching as written by Delos subtitles and benefits the development of three language skills as they are listening (Listening), Reading (Reading) and write (writting).

1.2.6.3. Videos

The videos are images with sounds transmitted by electronic means, this is also a material that can be used and exploited by the teacher in English class using it as a real educational resource to benefit student learning a new language, one Video should be used in an appropriate manner and this should

be chosen for the level that students are and thus develop their oral expression through presentations of what they have seen.

The advantage of this training material, multimedia is that the student familiar sounds of words in the English language with objects becoming knowable meanings besides being a new resource.

CHAPTER II

2. Diagnostic of the field study and analysis of results

2.1. Population or universe

Students in eighth grade year parallel "A" of the Education Unit Jama is the population that was taken for research.

2.2. Sample

The sample is a subset of the total population of students in the eighth year of basic education, who were applied research instruments (questionnaires).

2.2.1. Sample calculation

The formula below the sample size was determined:

FORMULA

$$n = \frac{N P Q}{(N - 1)(E/K)^2 + P Q}$$

$$n = \frac{(30) (0,50)(0,50)}{(10 - 1)\left(\frac{0,10}{2}\right)^2 + (0,50)(0,50)}$$

$$n = \frac{(30)(0,25)}{(9)(0,0025) + (0,25)}$$

$$n = \frac{7,5}{0,27}$$

$$n = 27,7$$

$$n = 28 \text{ students}$$

SIMBOLOGY

n= sample size.

N= poulation.

P= Likeliho od(50% =.0,50)

Q= Nolikeliho od of occurrence(50% =.0,50)

E= Margin of error(10% = 0,10)

K= Constant (2).

2.3. Sample Type

Sampling rates were applied in this research were: probabilistic stratified simple random probability sampling.

Then the students surveyed, on average be in a number of 28 students is presented.

ESTRATIFICACIÓN		
Sample: 28 students		
Total 8 ^{vo} Year Basic: 30 students		
Estado:30% (28/ 30)		
PARALLELS	TOTAL STUDENTS/PARALIEL	STUDENTS ENCUESTADOS/PARAILEL
		(30*95%=28)
"A"	30	28
TOTALES	30	28

They surveyed 28 students. After the explanation of the survey questions were given to each of the students surveyed (questionnaire) passing student to student, to complete this total (28 students) at the end of the survey was collected after the students to verify their responses.

2.4. Analysis of the observation sheet

a) Teaching materials commonly used in the classroom.

As part of the field research it proceeded to observe the development of the kinds of matter of English in eighth parallel base year "A" of Jama Education Unit, what could be seen of teaching resources that teachers used "often "are the English Cd, audios concerning the given class, music, illustrative images and videos.

b) At present the theme graphics are used to explain.

By means of this technique was observed that teachers when they start each new class, perform a warm "warm up" placing images relating to class questions then made to see if the student has grasped the subject of the class or to be treated after listening to the dialogues which are always listening a few times as necessary to further work together with the students, in this way it is perceived that this process allows them to hear the correct pronunciation of words and then repeat therefore improve "speaking "in the long term.

c) What skill has more impact in the use of multimedia resources?

Throughout the development of observation technique it was possible to demonstrate that the use of multimedia resources can have a strong impact on two of the four basic skills of English Language as: first, Listening, because it allows students to familiarize phonetic sounds of words and increase their vocabulary; Second, "Speaking", because using audio listening allows students to repeat the pronunciation, thus improving its phonology and as a result to speak English properly.

d) Does it affect the following multimedia resource use?

With access to direct scientific observation of the experienced student population, could determine the level of impact of some of the benefits that provide this type of teaching resources, including the following became clear:

- ✓ Familiarizes the sounds of words
- ✓ Improves pronunciation
- ✓ Relate theory with practice
- ✓ Interactive communication

a.- Familiarizes sounds of words, this reflects that by using the audios, videos and exercises allows a better understanding of the issues addressed students also listen several times , students are active and responsive

spontaneously and correctly to the teacher's questions with what is working in class.

b. Improving the pronunciation, meaning that this teaching resource requires a deeper explanation to be understood just enough to repeat the audio or resource used and the student will know the pronunciation of the issue sometimes.

c. - Relates theory to practice is a proposal Multimedia audio-visual content, yet practical content through exercises and sounds, inviting the student to repeat the words or phrases that address the topic common.

d. Interactive communication, when the student becomes familiar with audio, sounds, images or video communication or participation becomes naturally, i.e. it is participatory by taking roles in conversations or dialogues interactive because you feel sure of your pronunciation.

2.5 Analysis of the results of the interview with teachers.

a. Which of the following resources or materials you use to develop the skill of listening to students?

The professors said that one of the teaching materials applied in the development of their classes are "audio" (English book cd, radio) with 67%, the other resource used are the "audiovisual materials or videos" with a 33%.

b. When there are exercises in class dialogues do you use audio to hear the pronunciation?

When asked to professors about using multimedia resources for Listening exercises with their students, they said they use it on a basis of "often" by 67%; and 33% use it forever.

c. Has taught through the use of learning resources, including multimedia?

Teachers responded that if they taught through the use of multimedia as the main tool or resource for learning the correct pronunciation are the words spoken by the teacher.

d. Is the use of this type of teaching (multimedia) to the teaching and learning of English) resources are necessary?

Educators of the matter said that "if" they have used the media to promote English language skills by 100%.

e. From 1 to 10 qualify the use of multimedia as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

Teachers need to consider using this type of multimedia teaching resources to promote the development of the ability of foreign language English Listening 67% as the highest level and 33% as lower level.

f. According to its assessment Which of the following most influences the use of multimedia?

According to the experience that English teachers have in the classroom, say that with daily practice in the classroom, students have significantly improved learning with multimedia teaching materials, 67% said they developed the ability listening, and therefore 33% stated that improve the quality of pronunciation in class, when developing best dialogues and student learning, I e can reach significant learning.

**g.- What skills would have more strength the use of multimedia?
And why?**

According to the responses of teachers the ability it gives you more strength using multimedia is the Listening 67% and phonetic sounds familiar achieving the correct pronunciation of words and accounting for 33% of Speaking. Educators of the matter said that "if" they have used the media to promote English language skills by 100%.

h.- How often do you think you should use the Multimedia in the development of the department of English considered?

Since its pedagogical point of view, teachers say they should be used three times a week "100%, as this ability is essential and familiar sounds and he enables Speaking.

i. What types of multimedia resources you use?

They mentioned the professors that 67% use audio, 33% use videos as audio real sounds are heard and then you can repeat them by students, and videos complement as these are audiovisual resources, and allows the participation of students in classes.

j.- of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) What do you consider most appropriate for teaching English to students of basic educational level?

The professors said that to use teaching resources to implement Listening exercises 67% develops or promotes the participation of students, while 33% said they use video as it develops the ability to listen and maintain the interest of students.

k. In the following statements, indicate that develops when using multimedia teaching resources:

Using multimedia educational resource mentioned the 67% of teachers who develops the ability to listen and 33% responded that a correct pronunciation and develops

2.6 Analysis of the results of students surveys.

a. Which of the following teaching resources used his English professor?

Students mentioned that teachers use English 64% Audio (Cd English book), 18% videos and the remaining 18% use reading to develop the ability to listen in class any exercise being undertaken.

b. - When dialogues are exercises in class the teacher uses audio to hear the pronunciation?

Students demonstrated 100% his teacher often used for audio exercises in class.

c. To teach the classes he uses the use of learning resources, including multimedia?

Learners 100% said "Yes", have always used multimedia resources for the development of English classes.

d. Is the use of this type of teaching resources (the media) as the media for foreign language learning English is necessary?

100% students answered "yes" because it is an important to know correct English pronunciation and learn best resource.

e.-From 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

68% of students responded that 1-10 9 is the highest usage in the English classes that is always being used multimedia resources in the classroom, and 32% of students responded that 7 is the average of Use Lowest multimedia resources.

f. In his view Which of the following most influences the use of multimedia?

The students said that using multimedia teaching resources in the areas that are most influential in hearing 53%, in pronunciation 18% and 29% audio.

g.- What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?

Students 79% responded that the ability of Listening because it allows the pronunciation and learn better and 21% responded that because the Speaking allows them to talk and speak more confidently.

h.- How often would you consider your teacher should use the Multimedia in English classes?

100% of students said that three times a week the teacher uses to teach. Teachers said that 53% of listening skills is developed; students get familiar with the pronunciation in 29% and 18 of correct pronunciation.

i. What types of multimedia resources you use (or should use) over its teacher? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.

71% students said that the teacher uses more audios giving maximum score 3 and 29% confirmed that uses 2 as the lowest score.

j.- of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) What do you consider most appropriate for teaching English to students of basic educational level? Sort them according to their importance, with 1 being the lowest and 4 the highest.

Students said their teacher uses 64% Listening exercises while 36% use videos.

k. In the following statements, indicate that develops you to use multimedia teaching resources:

The teachers said that when the teacher uses multimedia teaching resources listening skills 53% develops, familiarizes the English pronunciation and develops 29% 18% correct pronunciation.

2.7. Triangulation of information

For data triangulation it has been developed surveys of students; structured interviews with teachers; and scientific observation, to determine the shortcomings of the English language and to develop and implement activities and exercises that facilitate the development of English language skills and in this case to promote the ability of listening (Listening) and thereby achieve learning outcomes effective.

In mediation of knowledge of English language teaching resources of different types which have a myriad of applications and successful results they are used in the present work has frequently expressed the application of multimedia educational resources such as audio, video, images and objects with sounds real that allow teachers and students to hear the sounds and the correct pronunciation of words and making talk and interact properly with others in different situations.

By presenting new issues in the field of English professors expressed using multimedia educational resources such as audio, audiovisual materials, music, slides and presentations with a "frequent" basis to pronounce correctly, students also show them that they are used with a high frequency of "always" and, in the same way it is perceived by the researcher under observation in the classroom.

There is agreement between teachers and students regarding the regularity with which audio is used to learn the pronunciation of new words and practice to cover the dialogues and talks in addition the ability to hear new phonological sounds familiar.

According to research conducted for teachers and students in the study they stated that the application of multimedia teaching resources in the development of language skills of English language is common according to the subject being treated in class.

The multimedia as a teaching resource efficiency have extensive learning English pronunciation in familiarizing students and phonological sounds, which is why its use is 90% in fostering listening skills (Listening) by done to make innovative and entertaining language learning achieving the interest of students.

This level of efficiency is reflected directly in improving the "Listening" and "Speaking" according to what students said; and accordingly, teachers also feel that power positively to "Listening" to learners, with the latter, the most influential media in the teaching - learning this language.

The protagonists or research subjects - students and professors - influence to facilitate multimedia as a teaching resource; in addition to the above, these research subjects strongly consider this resource promotes four basic communication skills in English and only a little skill "Listening". Thus

concluding that the media constitute a necessary educational tool for learning English in the students at this school.

Among the audio that can be found in the media, educators and the observer (researcher) agree that sounds with pictures develop interest and motivate students to participate in class and learn directly the pronunciation of the given class; information that serves as a reference for selecting the preferred audio.

Finally, students considered 100% required the use of multimedia for learning the English language, and therefore the professors estimate that is required for a number of benefits, qualified as excellent in promoting student participation; develop listening skills; functional experience and promote discussion on the issues addressed; link theory with practice; introducing knowledge significantly; dialogues and discussions with more confidence and become another source of evaluation.

CHAPTER III

Foundation Subject of the proposal

Application of activities and listening exercises involving the use multimedia teaching resources to promote the development of Listening.

3.1. Justification of the proposal.

To teach knowledge every teacher should select the activities and exercises that provide the resources and materials you plan to use, which is why this proposal is warranted:

It is indispensable to correctly select the teaching resources that are important for the development and enrichment of the teaching-learning process of students and strengthen the skills tools.

Make students discover the importance of English, with the help of multimedia teaching resources can expand their knowledge, improve their performance in language learning, with the support of science and technology which are immersed in the language and the student to master this language could easily access all the information that contributes to its comprehensive, language and communication development.

Currently teaching resources have evolved throughout history mainly as a result of the emergence of new technologies. These teaching resources are audiovisual or computer, which allows familiar with the phonetic sounds of words and further develop language learning.

This chapter presents the main activities and exercises that provide multimedia to enhance the ability of Listening in students

In addition some examples to implement in the classroom and thus promote the development of the ability of Listening are exhibited.

3.2. Goals

3.2.1. General Purpose

Implement activities and listening exercises involving the use multimedia teaching resources to promote the development of Listening.

3.2.2. Specific Objectives

- ✓ Promote the implementation of activities and exercises to develop the ability of Listening.
- ✓ Socialize the teaching strategy with the directors of the institution.
- ✓ Check that the strategy is appropriate to develop the skills of Listening in the English area.

3.3. Theoretical support of the implementation of activities and listening exercises involving the use of multimedia teaching resources to promote the development of Listening of English.

The implementation of activities and listening exercises involving the use multimedia to promote educational development Listening English language resources. Contain the following detailed theoretical foundations in adjacent sections

The term resource or material according Parcerisa 2007, you can understand how those devices, in some cases using different forms of symbolic representation and in others as direct references (object), incorporated in

teaching strategies, contribute to the construction of knowledge by providing partial meanings of curriculum concepts. (Parcerisa)

Audiovisual resources but just before the videos were used, the cassette radios and in some cases the overhead projector is easy to see DVD today in almost all centers, for video movies are almost obsolete and it is very difficult to find, music tapes They have become music CD and overhead projector transparencies and slides mainly to computers and the internet has provided a variety of activities and exercises that make the class is of quality.

According to research you can see that the educational resources such as the media have had a break through, allowing teachers the class to become dynamic and interesting to students, allowing them to have more real impressions of the subject they are learning.

From a critical resource or a teaching tool view it contributes favorably in the process of teaching and learning in different ways but specifically in learning a new language is ideal because it shows in a real way knowledge where the student or trainee can easily and quickly manipulate achieving a successful These resources, which aims to serve to help the learning process has to build each student or educand, used as Marqués (2001) points out, a symbolic system (text, sound, images); They have a material content (software) that occurs in a certain way; which are based on a stand or platform (hardware) which acts as a mediation to access content; and create an environment of communication with the user of the material, leading to a certain mediation systems in the processes of teaching and learning. (Marques)

The media is an indispensable and dynamic resource in learning a new language mainly developing -communicative receptive skills (Listening and Speaking) as it incorporates features correctly phonology foreign language which allows the student to see and hear then it produces and performs a line interesting and educational way to the subject under study.

For Professor Juan Luis Bravo Ramos (2004), the presence of Information Technology and Communication has produced profound changes in educational facilities to incorporate some new and change many of the methods and techniques for conducting traditional. These changes have also influenced in the way of teaching media, providing new techniques to optimize training and offer other methods that facilitate access to it. (Bravo)

From the point of view of teachers, to learn and teaching aids to teach or support his teachings in these, as Bravo, one must start from three perspectives:

Knowing the media and be able to interpret and manage their communication codes. Understood these as systems of symbols, previously agreed, intended to represent and transmit information between sender and receiver.

The teacher should know the languages of communication that allow us to interpret and develop resources. Since the possibilities of the written text and its formal organization on certain media (starting with the notes, textbooks or the board and ending with a web page, a text field in a multimedia message or via email) to reading and interpretation of the image and knowledge of audiovisual language in various communication media such as a printed photograph, a slide, a screen of a presentation, a video or multimedia.

3.4. Main benefits of listening activities

Activities and listening exercises involving the use multimedia teaching resources will have a positive impact on the development of competencies (knowledge, skills and know-how integrated in attitudes), this will be reflected in the constant practice between the teacher and the students themselves in context, the auditory activity also includes the fields of education for listening, and listening, connecting learning with reality and imagination.

One of the main benefits of the activity are:

- ✓ Learning to listen
- ✓ Learn to repeat
- ✓ Improve pronunciation
- ✓ Talk to correction
- ✓ Discuss with teachers

3.5. Importance of the proposal

This proposal is of fundamental importance in the educational process of students in the educational unit and teachers who are really the ones with the challenge of improving the teaching of English as a second language.

The activities proposed here refer specifically to the integration of the class with the real actors of education, refers to teachers, students, educational institutions, all with one goal that strategies have the expected results in the learning process a foreign language, English in short term is a real tool to address globalization internally and externally.

3.6. Methodology to develop the proposal.

The methodology that the methodological strategies for the exercise of Listening occurs, is written in an action plan which has to be executed applied by teachers that dictate the chair of English at the educational unit, these are:

- ✓ Organization of exercises to be applied to students in the classroom.
- ✓ Socialize with the teachers must follow the listening exercises so then he can do it independently.

- ✓ Describe actions involving exercise and daily activity to be applied by teachers and student.
- ✓ Designing an exercise assessment tool applied by teachers to their students to analyze the impact.

3.7. Activities and contents of the strategies to be applied.

Comprehension Exercises	Activities
Demage telephone	The leader or text message is invented, then this is passed to another member of the group and has to listen runs straight and then move to the next and so on until reach the final recipient who has received messages which mention.
Cracy history	Ask for three volunteers from the group of participants, Start a story with a basic introduction, Once you complete the introduction the first person in line has to follow the story and improvise, then ask the next person to continue improvising and then the next. Ask specific about history questions, observe how many students can recall details of the story after the game.
True or false	They must listen to a reading of a particular topic and then answer true or false according to what was heard at the end the answers are socialized.
Getting the main idea	They talk about a subject without a title details features spoken, etc. and

	students must tell the principal or the conversation is idea.
What'snext	A list of things a certain topic is chosen and the students must guess what is next on the list.
Listen and complete	Students have previously selected a song or reading depends on the subject or class may be selected, then the audio is heard and must complete what is blank then say to his companions.
Follow song	The course in groups specifically placed a song in English and the member of the group that the lyrics of known run should be split ring the bell and then continue singing group that has more hits wins.
Find the object	The course will be divided into groups and audio where the object which should look say, the group has more objects found will win
Reading	Each student will hear the selected reading and complete the blanks according to Listening.
Guess the title	Dialogues and student will have to guess what the best title for dialogue.
Guess the sound I do	Audios will tell where a group of words, students work individually and must imitate the sound of that word, animal or thing as sound.

3.8. Materials

Development of listening exercises is required kits where the audio is the key element to develop proposed in this paper grade exercises, students work individually and must imitate the sound of that word, animal or thing as sound as table exercises posed in the previous format, for the normal development of the same is required of the following materials:

- ✓ Audio Headphones
- ✓ Computer audio programs
- ✓ Radio to insert audio cds
- ✓ Microphone for teachers
- ✓ Students
- ✓ Classroom
- ✓ Teaching
- ✓ Pencils

3.9. Impact of the application of exercise

With the application of this proposal considering that students will be motivated to learn a second language in an orderly and planned, one of the biggest problems facing education in Ecuador is the lack of lesson planning by teachers , affecting the normal development of learning a second language, for that reason should be considered to be meticulous in the exercises to be applied and strategies to motivate students when they know that it is up English class, generating a different expectation to traditional.

3.10. CONCLUSIONS AND RECOMMENDATIONS

3.10.1. Conclusions.

- ✓ The observation technique allowed the teacher to consider seeking methods and techniques as the warm-up to motivate students interested in learning English.
- ✓ The audios and videos have become the most commonly used resource by teachers, but other mechanisms required audio to enhance interest in learning English by students.
- ✓ It is concluded that using multimedia as a tool has improved the correct pronunciation not only the student but for teacher.

- ✓ Teachers said that with daily practice in the classroom, students have significantly improved learning with multimedia teaching materials, so that they must be used more frequently.

- ✓ Teachers said that the media has a positive impact on the process of learning the pronunciation of words, especially for native accents and in the format they come.

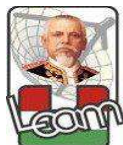
- ✓ The application of multimedia progressively generates a positive impact because it develops the ability of Listening; improve the pronunciation and it's easier to conduct dialogues and talks to all students.

3.10.2. Recommendations.

- ✓ It is recommended to teachers in the educational unit to apply different forms of motivational methodological strategies, increasing the interest in foreign language proficiency.

- ✓ Teachers should worry about using other materials such as audio CD, with projected outputs of fields to institutions that have English laboratories, thereby enhancing interest in learning this language.
- ✓ Teachers in the educational unit where the research was done must conduct training in the use of multimedia to improve teaching to students.
- ✓ Consider using multimedia material in their daily schedules at least 3 times a week, increasing listening skills among students learning English.
- ✓ That the educational unit may have agreements with nearby university to exchange ideas processes and new methods that easy the learning process in English.
- ✓ It is recommended to the authorities of the educational center to handle the necessary multimedia equipment for this kind of activity multimedia; otherwise all efforts of teachers do not generate any progress in education and teaching English.

ANNEXES



LAICA ELOY ALFARO OF MANABÍ UNIVERSITY
CAMPUS BAHÍA DE CARÁQUEZ
"DR. HÉCTOR USCOCOVICH BALDA"
FACULTY OF EDUCACION SCIENCE

INTERVIEW WITH TEACHERS

Objective: To know the use of multimedia in the classroom Foreign Language (English) in the Educational Unit "Jama".

Interview No.: _____ **Date:** ___ / ___ / _____

Name:

Profession:

1. Which of the following resources or materials you use to develop the skill of Reading to students?

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| Videos | <input type="checkbox"/> |
| Book English cd | <input type="checkbox"/> |
| Radio | <input type="checkbox"/> |
| Readings | <input type="checkbox"/> |

2. When there are exercises in class dialogues used to hear audio pronunciation?

Always Often Sometimes Rarely Never

3. Has taught through the use of learning resources, including multimedia?

YES NO

4. The use of this type of teaching (the media) for learning foreign language English) resources is necessary? Only one answer.

YES NO

5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?

- Vocabulary
- Hear
- Pronounce
- Conversations
- Audios

7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?

Reading Writing Listening Speaking
 Why?

8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered?

- Every day
- Three times for week
- Two times for week
- Once times for week

9. What types of multimedia resources you use (or should use) more? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.

Audios Videos Radio

10. Which of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) what do you consider most appropriate for teaching English students in basic education?

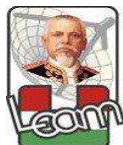
Sort them according to their importance, with 1 being the lowest and 4 the highest.

Videos	
Songs	
Games	
Listening Exercises	

11. In the following statements, indicate whether it considers the use of multimedia:

VG: Very Good **G:** Good **R:** Regular **B:** Bad

ALTERNATIVES	VG	G	R	B	MM
Promotes student participation					
Develop listening skills					
Familiarizes the English pronunciation					
Develops correct pronunciation					
Maintains student interest					
It is another source of evaluation					



LAICA ELOY ALFARO OF MANABÍ UNIVERSITY
CAMPUS BAHÍA DE CARÁQUEZ
"DR. HÉCTOR USCOCOVICH BALDA"
FACULTY OF EDUCACION SCIENCE

INTERVIEW WITH STUDENTS

Objective: To know the use of multimedia in the classroom Foreign Language (English) in the Educational Unit "Jama".

Interview No.: _____ **Date:** ___ / ___ / _____

Name:

Profession:

1. Which of the following resources or materials used their teacher in English class?

Videos ____

English book cd ____

Radio ____

Reading ____

2. When there are dialogues exercises in class the teacher uses audio to hear the pronunciation?

Always..... OftenSometimes.....RarelyNever

3. To teach the classes he uses the use of learning resources, including multimedia

YES

NO

5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?

Vocabulary

Hear

Pronounce

Conversations

Audios

7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?

Reading

Writing

Listening

Speaking

Why?

8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered?

Every day

Three times for week

Two times for week

Once times for week

9. What types of multimedia resources you use (or should use) more? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.

Audios

Videos

Radio

10. Which of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) what do you consider most appropriate for teaching English students in basic education? Sort them according to their importance, with 1 being the lowest and 4 the highest.

Videos	
Songs	
Games	
Listening Exercises	

11. In the following statements, indicate whether it considers the use of multimedia:

VG: Very Good **G:** Good **R:** Regular **B:** Bad

ALTERNATIVES	VG	G	R	B	MM
Promotes student participation					
Develop listening skills					
Familiarizes the English pronunciation					
Develops correct pronunciation					
Maintains student interest					
It is another source of evaluation					



LAICA ELOY ALFARO OF MANABÍ UNIVERSITY
CAMPUS BAHÍA DE CARÁQUEZ
“DR. HÉCTOR USCOCOVICH BALDA”
FACULTY OF EDUCACION SCIENCE

OBSERVATION SHEET

1 = Never 2 = Rarely 3 = Always

INDICATORS

1 2 3

I. Using the media as a teaching resource

- a. Used according to the teaching resources unit.
- b. It used consistently hearing materials.
- c. Achieved the objective.

II. Multimedia teaching materials used in classes

- a. Videos
- b. Audios
- c. Images
- d. songs

III. Skills that often develops in students

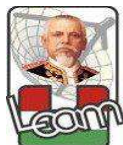
- a. Writing
- b. Reading
- c. Speaking
- d. Listening

IV. Encourages Listening

- a. Listen properly
- b. Improved pronunciation
- c. Relates theory to practice
- d. interactive communication

V. Selection of content

- a. Content updated
- b. Striking and illustrative
- c. Personalized



LAICA ELOY ALFARO OF MANABÍ UNIVERSITY
CAMPUS BAHÍA DE CARÁQUEZ
“DR. HÉCTOR USCOCOVICH BALDA”
FACULTY OF EDUCACION SCIENCE

APPLIED SURVEY: ENGLISH TEACHERS

Objective: To know the use of multimedia as a teaching resource in the development of English language Listening

Dear respondent / a, the information you. Pour will be very valuable for the development of the thesis whose theme is multimedia as a teaching resource to encourage the development of Listening in the English language students of the 8th parallel year Unit Jama Education in the academic year 2041-2015; also the confidentiality of information provided to the thesis is assured.

INSTRUCTION: Mark with an **X** inside the parentheses the option you consider correct.

1. - Do you usually teachers use multimedia educational resources in developing foreign language classes (English) Create?

Yes ()

No ()

2. - Do you think the use of multimedia as a teaching resource encourages the development of students' skills in English?

Yes ()

No ()

3. Do you think the use of the media's ability Listening will develop in students?

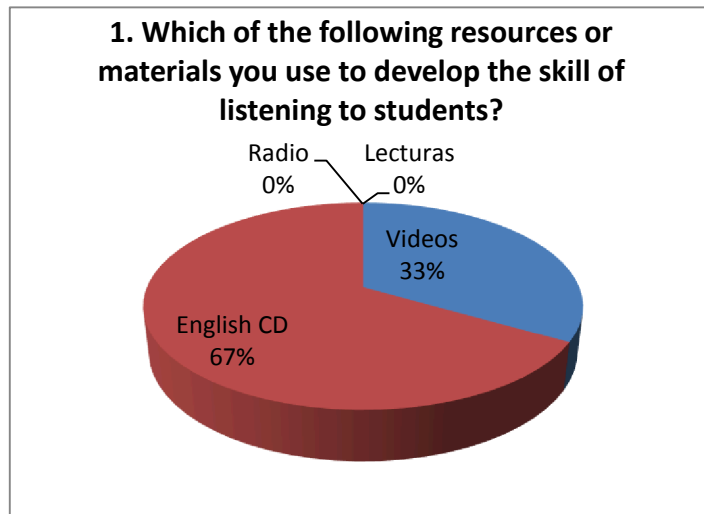
Yes ()

No ()

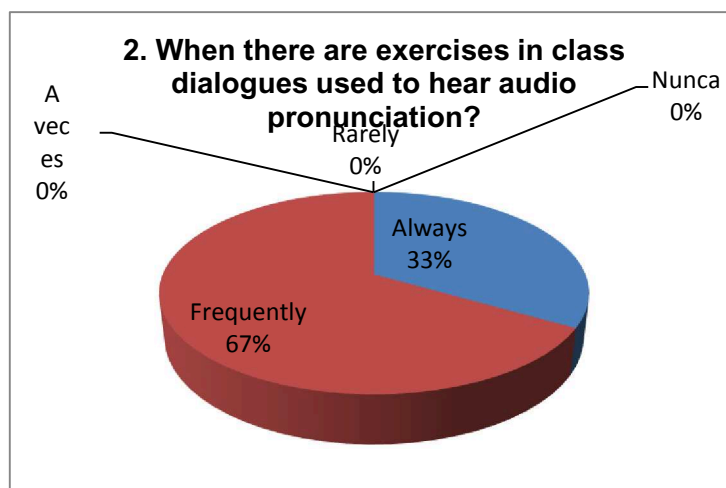
4. Will the media a necessary to achieve the development of the skill of listening teaching resource?

INTERVIEW WITH TEACHERS

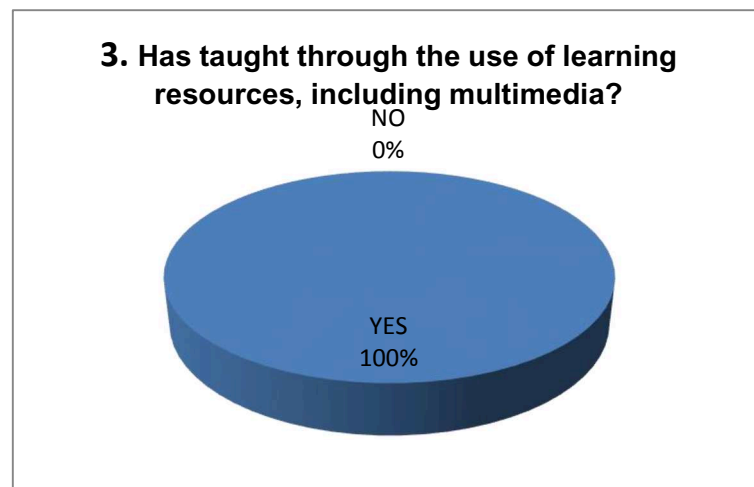
1. Which of the following resources or materials you use to develop the skill of listening to students?		
?		
Alternative	Quantity	Percentage
Videos	1	33%
English CD	2	67%
Radio		
Readings		
Total	3	100%



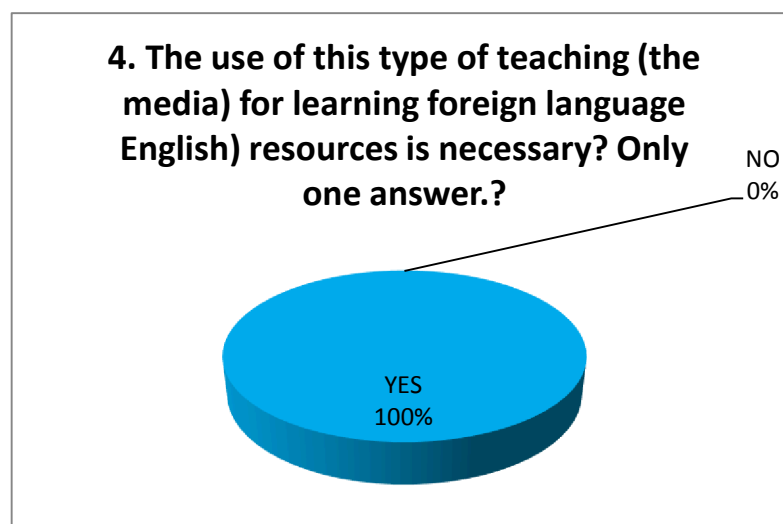
2. When there are exercises in class dialogues used to hear audio pronunciation?		
Alternative	Quantity	Percentage
always	1	20%
Frequently	2	80%
Sometimes		
Rarely		
Never		
Total	3	100%



3. Has taught through the use of learning resources, including multimedia?		
Alternative	Quantity	Percentage
YES	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%



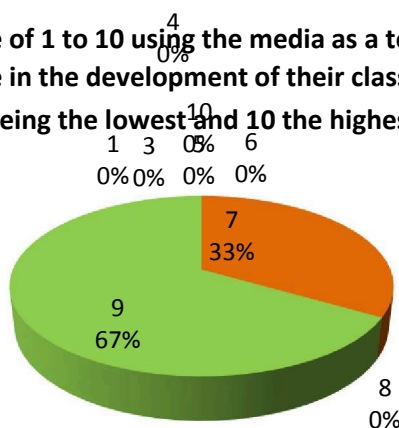
4. The use of this type of teaching (the media) for learning foreign language English) resources is necessary? Only one answer.		
Alternative	Quantity	Percentage
YES	3	100%
NO	0	0%
total	0	100%



5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

Alternative	Quantity	Percentage
7	1	33%
9	2	67%
Total	3	100%

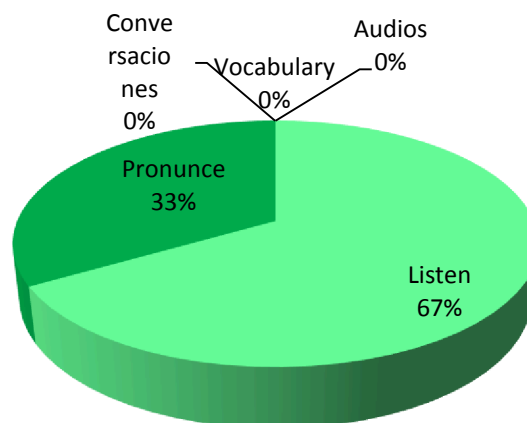
5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest..



6. According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?

Alternative	Quantity	Percentage
Vocabulary		
Listen	2	67%
Pronunce	1	33%
Conversations		
Audios		
Total	3	100%

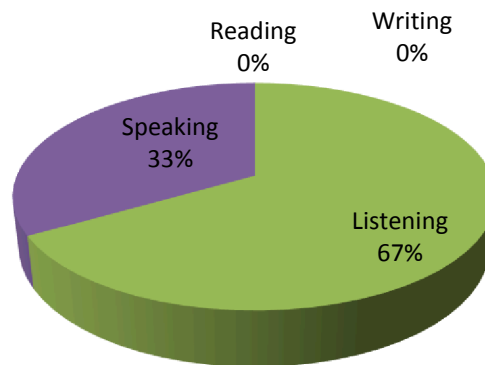
6. According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?



7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?

Alternative	Quantity	Percentage
Reading		
Writing		
Listening	2	67%
Speaking	1	33%
Total	3	100%

7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?



8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered??

Alternative	Quantity	Percentage
Everyday		
Three times forweek	3	100%
Two times forweek		
Once time forweek		
Total	3	100%

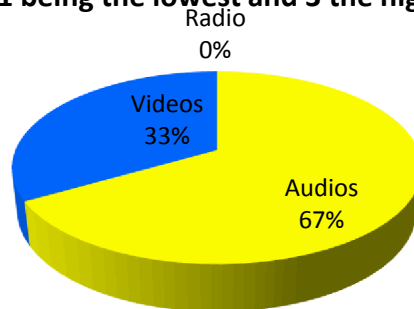
8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered?



9. What types of multimedia resources you use (or should use) more? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Audios	2,2	80%
Videos	0,8	20%
Radio		
Total	3	100%

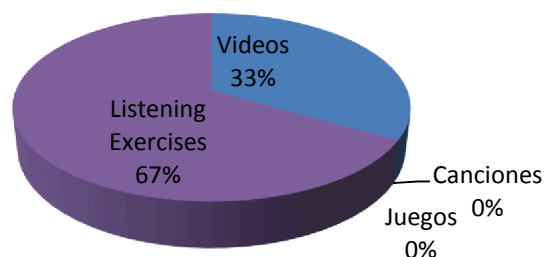
9. What types of multimedia resources you use (or should use) more? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.?



10. Which of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) what do you consider most appropriate for teaching English students in basic education? Sort them according to their importance, with 1 being the lowest and 4 the highest.?

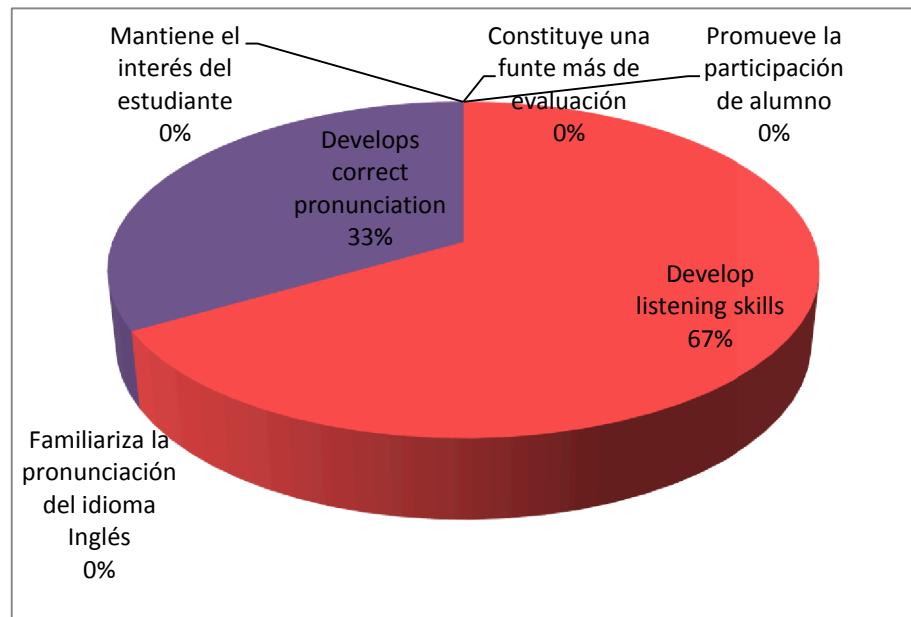
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Videos	1	33%
Songs		
Games		
Listening Exercises	2	67%
Total	3	100%

10. Which of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) what do you consider most appropriate for teaching English students in basic education? Sort them according to their importance, with 1 being the lowest an



11. In the following statements, indicate whether it considers the use of multimedia:

Alternative	Quantity	Percentage
Promotes student participation		
Develop listening skills	2	67%
Familiarizes the English pronunciation		
Develops correct pronunciation	1	33%
Maintains student interest		
It is another source of evaluation		
Total	3	100%



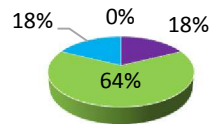
SURVEY WITH STUDENTS

1. Which of the following resources or materials you use to develop the skill of listening uses your teacher?

Alternative	Quantity	Percentage
Videos	5	18%
English CD	18	64%
Radio		
Readings	5	18%
Total	28	100%

1. Which of the following resources or materials you use to develop the skill of listening uses your teacher? ?

■ Videos
 ■ Cd del libro
 ■ Radio
 ■ Lecturas

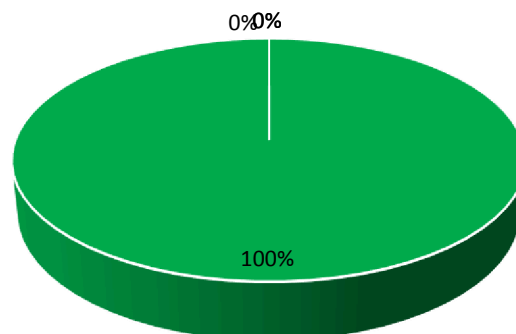


2. When there are exercises in class dialogues used to hear audio pronunciation?

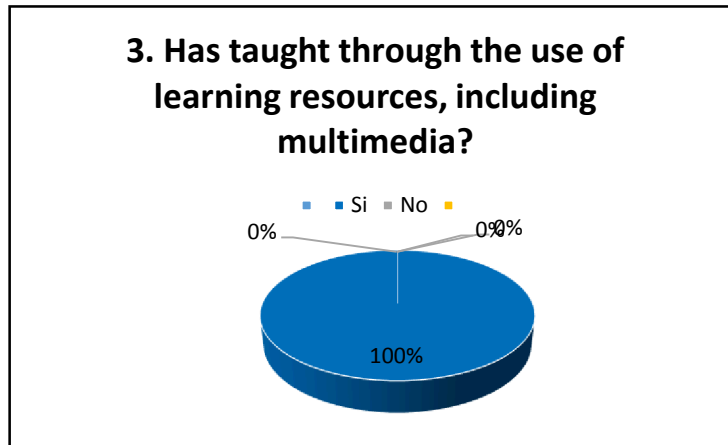
Alternative	QUANTY	Percentage
Always		
Frequently	28	100%
sometimes		
Rarely		
Never		
Total	28	100%

2. When there are exercises in class dialogues used to hear audio pronunciation?

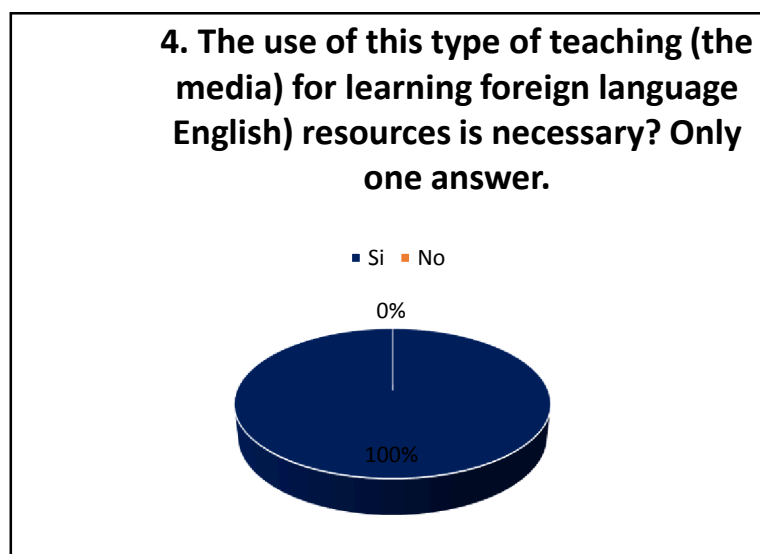
■ Siempre
■ Frecuentemente
■ Rara Vez
■ Nunca



3. Has taught through the use of learning resources, including multimedia?		
Alternative	Quantity	Percentage
YES	28	100%
No	0	0%
Total	28	100%



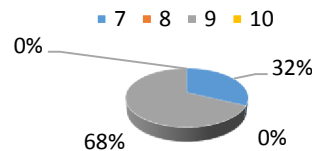
4. The use of this type of teaching (the media) for learning foreign language English) resources is necessary? Only one answer.		
Alternative	Quantity	Percentage
YES	28	100%
NO		
Total	28	100%



5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.

Alternative	Quantity	Percentage
7	9	32%
8		
9	19	
10		68%
Total	28	100%

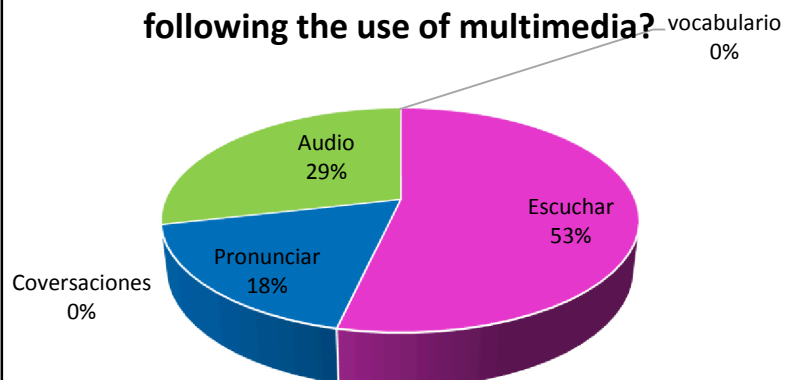
5. Rate of 1 to 10 using the media as a teaching resource in the development of their classes, with 1 being the lowest and 10 the highest.



6. . According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?

Alternative	Quantity	Percentage
Vocabulary		
Listen	15	53%
Pronounce	5	18%
Conversations		
Audios	8	29%
Total	28	100%

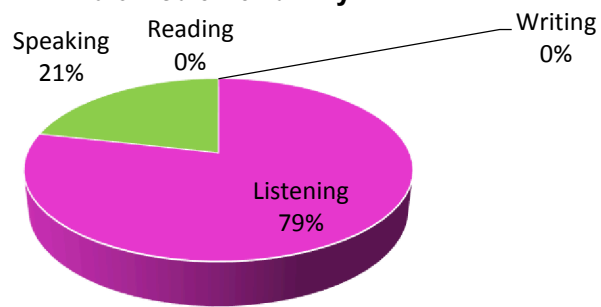
6. . According to their assessment models In what most influences following the use of multimedia?



7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?

Alternative	Quantity	Percentage
Reading		
Writing		
Listening	22	69%
Speaking	6	21%
Total	28	100%

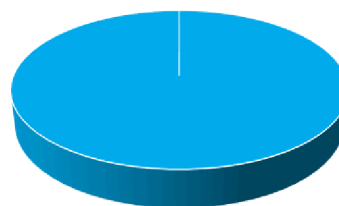
7. What skill (it would be more productive) would have more influence / impact the use of multimedia? and why?



8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered?

Alternative	Quantity	Percentage
Everiday		
Three times per wek	28	100%
Two times per wek		
One times per wek		
Total	28	100%

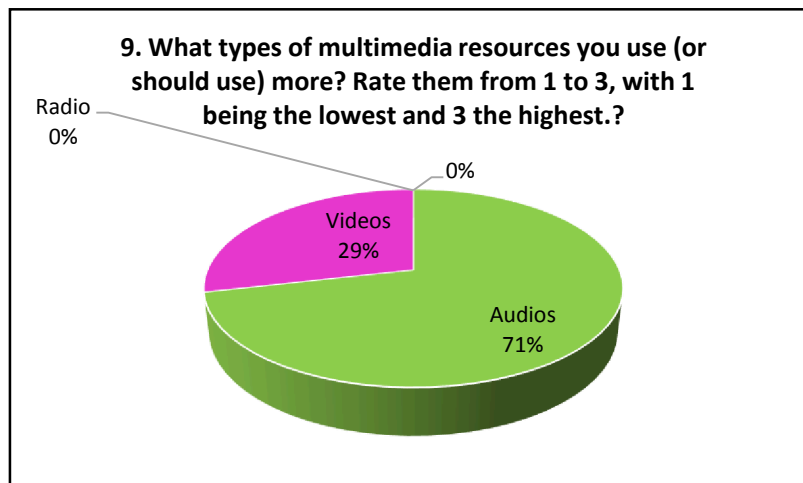
8. How often do you think you should use the Multimedia in English classes considered?



- Todos los dias
- Tres veces por semana
- Dos veces por semana
- Una vez por semana

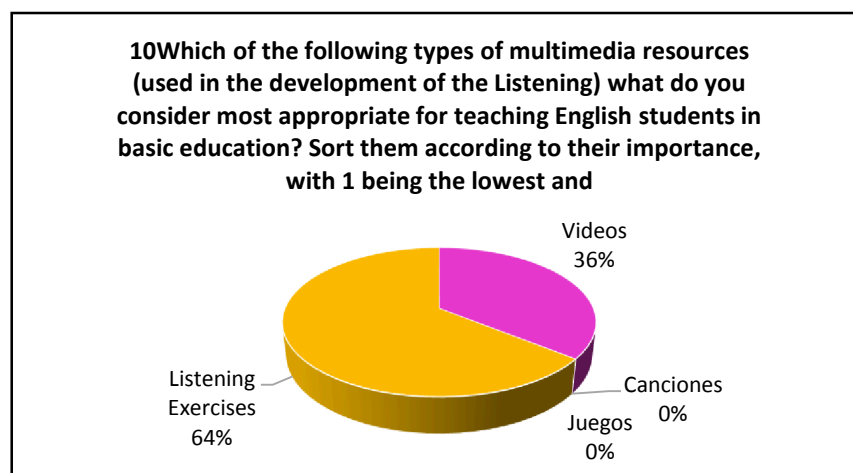
9. What types of multimedia resources you use (or should use) more? Rate them from 1 to 3, with 1 being the lowest and 3 the highest.?

Alternative	Quantity	Percentage
Audios	20	29%
Videos	8	71%
Radio		
Total	28	100%



10. Which of the following types of multimedia resources (used in the development of the Listening) what do you consider most appropriate for teaching English students in basic education? Sort them according to their importance, with 1 being the lowest and 4 the highest.?

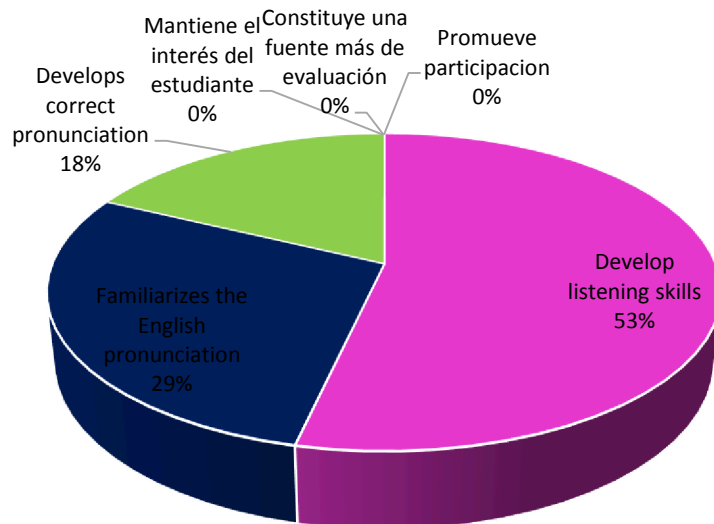
Alternative	Quantity	Percentage
Videos	10	36%
Songs		
Games		
Listening Exercises	18	64%
Total	28	100%



11. In the following statements, indicate whether it considers the use of multimedia:

Alternative	Quantity	Porcentage
Promotes student participation		
Develop listening skills	15	53%
Familiarizes the English pronunciation	8	29%
Develops correct pronunciation	5	18%
Maintains student interest		
It is another source of evaluation		
Total	28	100%

11. In the following statements, indicate whether it considers the use of multimedia:

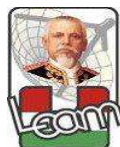


Yes ()

No ()

Name of interviewer:

Date:/...../...



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN BAHÍA DE CARÁQUEZ
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADOS EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS**

TEMA

**LA MULTIMEDIA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA
FOMENTAR EL DESARROLLO DEL LISTENING EN EL
IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO
PARALELO A DE LA UNIDAD EDUCATIVA JAMA EN EL
PERIODO LECTIVO 2014-2015**

AUTORA

FERNANDA CAROLINA BAILÓN INTRIAGO

TUTOR

ING. JAIRO INTRIAGO TORRES

BAHÍA DE CARÁQUEZ – MANABÍ – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

En legal uso de mis funciones y atribuciones, en calidad de Director de Tesis.

CERTIFICO:

Que la presente investigación cumple a satisfacción con los requisitos y protocolos establecidos por la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí y las normas de investigación que ordenan y sugieren la estructura de la misma, por lo que puede ser presentada para su revisión y defensa.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y los fines consiguientes.

Bahía de Caráquez, Mayo de 2015

Ing. Jairo Intriago.

DOCENTE ULEAM – EXT. BAHÍA DE CÁRAQUEZ

DIRECTOR DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Los contenidos, investigaciones y resultados en la Tesis - Proyecto de Grado son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Bahía de Caráquez, Mayo de 2015

Fernanda Carolina Bailón Intriago

C.I: 1314082452

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Previo del cumplimiento de los requisitos de ley, el Tribunal de Grado
otorga la calificación de:

-----	-----
MIEMBRO DEL TRIBUNAL	CALIFICACIÓN

-----	-----
MIEMBRO DEL TRIBUNAL	CALIFICACIÓN

-----	-----
MIEMBRO DEL TRIBUNAL	CALIFICACIÓN

S. E. Ana Isabel Zambrano Loor
SECRETARIA DE LA UNIDAD ACADÉMICA

DEDICATORIA

A **Dios** por regalarme la vida y guiarme siempre

A mis preciados padres **Jovita y Jacinto** por su amor incondicional, apoyo y sacrificios realizados, para brindarme lo mejor y nunca han dejado de alentarme y brindarme consejos prácticos para cumplir mis objetivos y lograr mis metas.

A mis hermanos, **Marlín, Jorge y Verónica** que han sabido apoyarme en los buenos y malos momentos brindándome su amor y apoyo.

A mi esposo **Gabriel** que con sus experiencias y amor incondicional me impulsa día a día a lograr mis metas.

A mi hija **Nadjalee** que me motiva a ser mejor para ser su ejemplo en sus objetivos futuros.

A mis compañeras y compañeros que de una u otra manera me ayudaron en este proceso de aprendizaje.

TABLA DE CONTENIDO

Caratula	
Pág.	
CERTIFICACIÓN	i
DECLARACIÒN DE AUTORÌA	ii
APROBACIÒN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iii
DEDICATORIA.....	iv
TABLA DE CONTENIDO	v
INTRODUCCIÒN.....	1
CAPITULO I.....	8
1. Fundamentaci3n te3rica sobre los recursos did3cticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Ingl3s en el nivel b3sico superior.	8
1.1. An3lisis hist3rico de la multimedia como recurso did3ctico.....	8
1.1.1. Recursos did3cticos auditivos.....	9
1.2. An3lisis hist3rico del desarrollo de la habilidad Listening	11
1.2.1 Listening.....	11
1.2.2. Audio-visual	12
1.2.3. Los medios audiovisuales	12
1.2.4. Escuchar y hablar en ingl3s.....	13
1.2.5. Aspectos fundamentales del proceso de compresi3n auditiva.....	14
1.2.5.1. La motivaci3n	14
1.2.5.2. La memoria.....	15
1.2.6. Recursos did3cticos aut3nticos.....	16
1.2.6.1. Recursos Auditivos.....	16
1.3.6.1.1 M3sica.....	16
1.3.6.1.2. Radio	17
1.2.6.2. Recursos Audiovisuales	17
1.3.4.1. Cine.....	18
1.2.6.3. VÌdeos	18
1.3.4.3. Televisi3n.....	19
CAPÌTULO II.....	20
2. Diagn3stico del estudio de campo y an3lisis de resultados.....	20
2.1. Poblaci3n o universo	20
2.2. Muestra	20

2.2.1. Cálculo de la Muestra.	20
2.3. Tipo de muestreo	21
2.4. Análisis de la ficha de observación	21
2.5 Análisis de los resultados de la entrevista realizada a los docentes.....	23
2.6 Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes	26
2.7. Triangulación de la información	29
CAPITULO III	32
3. Tema de la propuesta	32
3.1. Justificación de la propuesta.	32
3.2. Objetivos	33
3.2.1. Objetivo General	33
3.2.2. Objetivos Específicos	33
3.3. Sustento teórico de la aplicación de actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Inglés	33
3.4. Principales beneficios de las actividades de comprensión auditiva	36
3.5. Importancia de la propuesta	36
3.6. Metodología para desarrollar la propuesta	37
3.7. Actividades y contenidos de las estrategias a aplicar.	38
3.8. Materiales	40
3.9. Impacto de la aplicación del ejercicio	40
3.10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	41
3.10.1. Conclusiones	41
3.10.2. Recomendaciones	42
Bibliografía	43
ANEXOS	45

INTRODUCCIÓN

La tecnología ha sido y será la base del desarrollo de las sociedades tanto así que la educación se actualiza con el paso del tiempo, de esta manera se va logrando alcanzar calidad y calidez en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes tanto en nivel básico como del nivel superior, ya que brinda múltiples recursos y materiales didácticos innovadores que pueden ser utilizados a la hora de impartir conocimientos.

El proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés radica en varios factores como: quienes (profesionales en inglés) van a enseñar, cómo (métodos, técnicas) van a enseñar y con qué (recursos) van a enseñar pero esto no se ha tomado en cuenta a la hora de impartir la cátedra, es por ello que los estudiantes no han logrado desarrollar todas las habilidades (Listening, Speaking, Reading and Writing).

La pronunciación es una de las habilidades básicas del aprendizaje; ya que el problema surge cuando el docente no tiene conocimiento de la correcta pronunciación de las palabras y las dice de la forma que se escriben convirtiéndose en el peor error entonces el estudiante repite lo que enseña el docente y también comete el mismo error y así pasa a otros estudiantes. A la hora de interactuar se lee, se escribe y se habla de manera incorrecta incorrecto, así mismo al momento de leer y escribir se lo va a realizar de forma incorrecta. Identificar donde empieza el problema es ahí donde se tiene que comenzar a trabajar por ello esta investigación se enfoca en una de las cuatro habilidades del inglés: en el Listening.

En concordancia con lo antes mencionado que la tecnología permite que la educación sea de calidad porque brinda un sin número de recursos, es el uso continuo de estos recursos, los que logran enfocar a la multimedia como herramienta metodológica.

Se ha escogido a la multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Inglés, debido a la incorrecta pronunciación del idioma por parte de los estudiantes, ya que se ha dejado de lado la utilización de Listening durante la enseñanza del inglés aumentando este problema.

Al utilizar todos los recursos que ofrece la multimedia se puede lograr mejorar la pronunciación, ya que al escuchar canciones, observar videos, imágenes y sonidos de los fonemas, el estudiante se va familiarizando directamente con la correcta pronunciación del inglés ya que a medida que ha transcurrido el tiempo se ha ido agudizado este problema de enseñanza.

Es necesario utilizar los diversos recursos que brinda la multimedia para aprender naturalmente el inglés con materiales auténticos y desarrollar fácilmente el "Listening" (la habilidad de escuchar y entender en inglés) por esto es una pieza fundamental el dominio del idioma extranjero, además las estrategias aplicadas por el estudiante es para que se pueda expresar fluidamente en el momento adecuado y de manera correcta.

La multimedia logrará un impacto positivo, ya que permitirá fomentar el Listening y estimulará la imaginación, aunque toda imagen delimita y presenta de una manera exuberante, detallada y transforma la realidad, la combinación de los recursos tecnológicos y audiovisuales dentro del aula, puede generar e incitar la imaginación y la creatividad del estudiante en formación.

De la misma manera que permiten efectuar modificaciones en su pronunciación y al momento de expresarse con los demás ante determinados hechos, situaciones o ideas que se representen en las imágenes audiovisuales.

Al desarrollar estrategias didácticas utilizando los recursos audiovisuales beneficiará el aprendizaje de las 4 habilidades del inglés en los estudiantes, ya que el estudiante a menudo va escuchando ejercicios, diálogos, videos

entre otros, se va familiarizando con los sonidos propios del idioma en enseñanza.

Es importante que el docente mantenga la motivación durante el vídeo, la atención necesaria en clase, es fundamental además que la clase se vuelva innovadora y se mantenga vivo el interés de los estudiantes por la misma.

La multimedia es, hoy por hoy, una herramienta didáctica con potencialidad, al integrar medios diversos como texto, imágenes, audio, video, y animaciones, sumado a ello los sistemas de reconocimiento de voz, ofrece la posibilidad de un aprendizaje más eficaz y autónomo, ya que el estudiante tiene el control y puede trabajar a su propio ritmo e imponer sus propios límites.

Igualmente importante es el elemento lúdico, pues el sólo hecho de introducir el computador en la clase es motivador para la mayoría de estudiantes, a más de la gran variedad de recursos audio visuales que hacen a los cursos multimedia atractivos y divertidos.

Al hablar de las potencialidades de este recurso tecnológico, los conceptos de hipermedia e hipertexto que permiten al aprendiz leer un texto en múltiples direcciones y así mismo escoger rutas de lectura, hipermedia involucra una serie de interconexiones entre bloques o fragmentos de información (textual, pictórica, auditiva) que posibilitan abordar un texto de manera no secuencial sino multidireccional, la teoría que subyace a la hipermedia es que ésta se asemeja a la forma como opera el pensamiento humano.

La utilización de la multimedia como recurso didáctico permitirá a que los estudiantes se sientan motivados a aprender el idioma Inglés además hará posible la individualización de la enseñanza, atendiendo los diversos estilos de aprendizaje logrando una pronunciación correcta del inglés.

Después de haber analizado los trabajos de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Bahía de Caráquez se han encontrado algunas tesis que ayudan a fundamentar el tema en estudio, como el trabajo de Zambrano Mero Liliana Esperanza y Zambrano Mero Héctor Enrique de “la expresión lúdica y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del centro de educación básica Ramón González de Leónidas plaza en el periodo 2007-2008.

Además se ha encontrado bibliografía sobre estrategias como los textos de: *Jl. of Educational Multimedia and Hypermedia*(1996) **5**(2), 179-201, Rost, M. (1993). “Listening in language learning y Salomon, G. (1979). “Interaction of media, cognition, and learning”.Y también el libro 332 Estrategias para Educar Competencias de Manuel Tovar González y Gonzalo Serna Alcántara.

Al conocer las insuficiencias que presentan los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés he aquí el **problema científico**: ¿Cómo La Multimedia como recurso didáctico logra fomentar el desarrollo el Listening en el Idioma Inglés en los estudiantes de 8^{vo} Año Básico de la Unidad Educativa Jama?

El problema antes mencionado permite determinar como **objeto** la aplicación de la multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo del Listening y así mejorar la pronunciación del inglés mejorando la habilidad del habla al momento de interactuar dentro o fuera de clase con los demás.

El objetivo que se presenta es: Aplicar estrategias mediante la multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo del Listening en el idioma inglés en los estudiantes de 8vo año básico paralelo A de la Unidad Educativa Jama en el periodo lectivo 2014-2015.

Mencionado el problema, el objeto y el objetivo se procede a establecer cómo **campo de investigación** el didáctico-educativo. Con el fin de responder interrogantes presentes en el tema del manejo de recursos didácticos se ha planteado **la hipótesis**: La multimedia como recurso

fomentará el desarrollo del Listening en el idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Jama durante el año lectivo 2014-2015.

Mencionada la hipótesis se presentan las siguientes variables: **Variable Independiente.-** La Multimedia como recurso didáctico y **Variable Dependiente.-** el desarrollo del Listening.

Para alcanzar el objetivo planteado es necesario establecer las siguientes **tareas científicas:** 1. Caracterizar el proceso histórico de la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés. 2. Conceptualizar de manera teórica las variables, la multimedia como recurso didáctico y el Listening en el Idioma Inglés. 3. Diagnosticar el estado actual del proceso enseñanza aprendizaje del Idioma Inglés en la habilidad del Listening. 4. Proponer estrategias didácticas mediante la utilización de La multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo del Listening en el idioma Inglés. 5. Valoración de los resultados de la aplicación.

La presente investigación es de campo, ya que se recolectara información y se analizará el problema de forma rigurosa para así obtener la solución a dicho problema, además se recurrió a la utilización de encuestas dirigidas a los estudiantes del octavo año básico de la Unidad Educativa Jama y al docente encargado de la enseñanza del idioma Inglés en dicha institución.

De la misma manera se realizó una investigación descriptiva ya que esta permite describir los datos obtenidos en las encuestas y conocer el resultado de la utilización de la multimedia en el desarrollo de la habilidad del Listening.

Como la población a estudiar son los estudiantes del 8vo Año básico paralelo "A" y docentes del idioma Inglés se tomó como muestra a 28 estudiantes y 5 docentes de inglés.

Desde el punto de vista teórico se emplearon los siguientes **métodos:** Método Histórico-Lógico: Este se empleó para conocer las características o

evolución de los aspectos más externos del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de Octavo Año Básico paralelo “A” de la Unidad Educativa Jama.

Método Analítico-Sintético: fue utilizado para revelar y proponer las relaciones esenciales entre el aprendizaje significativo y la utilización de la multimedia para fomentar el desarrollo de la habilidad del Listening.

Método documental: se desarrolla en base a un extenso aprendizaje, con videos, diálogos, expresiones idiomáticas, juegos interactivos, basados en los contenidos curriculares de la cátedra de inglés de la institución educativa presente.

Desde el punto de vista empírico se utilizarán los siguientes métodos: Método de Observación Científica: Esto se logra a través de la interacción con la Multimedia como material didáctico con el fin de evaluar o valorar la aplicación de la misma para fomentar el desarrollo del Listening en el idioma Inglés en los de Octavo Año Básico paralelo “A” de la Unidad Educativa Jama. Método Activo: Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del estudiante. La clase se desenvuelve por parte del estudiante, convirtiéndose el profesor en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante.

Como técnicas e instrumentos se empleó: Lectura científica.- Como fuente de información bibliográfica para realizar la conceptualización del Marco Teórico.

Encuesta.- Se aplicaron a los estudiantes de Octavo Año Básico paralelo “A” de la Unidad Educativa Jama y docentes con el propósito de comprobar el nivel de conocimiento que poseen sobre recursos tecnológicos e interactivos que ofrece la Multimedia en cuanto el desarrollo del Listening.

Instrumento.- Un cuestionario estructurado de acuerdo a la necesidad de la investigación el cual fue aplicado a estudiantes y maestros, sobre la situación de la problemática de la utilización de la Multimedia como recurso didáctico para Fomentar el desarrollo del Listening en el idioma Inglés. Estadístico: se empleó el análisis porcentual y el método proporcional.

CAPITULO I

1. Fundamentación teórica sobre los recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Inglés en el nivel básico superior.

El presente capítulo analiza las definiciones y fuentes de información teórica referente al uso de la Multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo de la habilidad del Listening del idioma Inglés.

1.1. Análisis histórico de la multimedia como recurso didáctico.

La multimedia como recurso didáctico es indispensable dado que nos brinda audio y video que al combinarlos obtenemos voz, imagen, sonido y movimiento para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Al existir una gran variedad de recursos didácticos el docente debe escogerlo adecuadamente al momento de impartir conocimientos ya que algunos pueden ser muy útiles en un determinado tema, en cambio otros no, es decir que si los emplea de una forma incorrecta tendrá un impacto negativo y no sirve de apoyo al docente y por ende a los estudiantes.

De acuerdo con la tesis cuyo tema es: Improving Listening Comprehension using practical techniques in the English third and fourth levels during the April-August 2009 Semester at the army Polytechnic School of Ecuador. Elaborada por la Lic. María Augusta Heredia en la ciudad de Quito, Afirma que; “el principal objetivo de aprender una segunda lengua es usarla para la comunicación. Por lo que la comprensión oral y la expresión oral son los principales instrumentos que facilitan la comunicación”.

Es por ende que la habilidad más importante para poder desarrollar correctamente el aprendizaje y uso de una segunda lengua es la audición (Listening) ya que esto facilita la comunicación es decir la interacción con los demás.

1.1.1. Recursos didácticos auditivos

Los recursos didácticos auditivos son materiales, instrumentos, herramientas consideradas como registros de sonido, utilizados por el estudiante y maestro mediante estrategias que permiten la adquisición de habilidades y destrezas del alumno las mismas que consolidan los aprendizajes previos y estimulan el desarrollo de la comprensión oral. (auditivos)

Desde hace tiempo han existido diferentes tipos de recursos didácticos, con los cuales el docente imparte conocimientos, estos permiten a los estudiantes adquirir o asimilar el conocimiento de manera creativa y fácil. Este es el caso en la enseñanza de una nueva lengua que al emplear recursos didácticos multimedia permite desarrollar destrezas de un nuevo idioma principalmente en la habilidad de escuchar (Listening).

Además estos recursos auditivos estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos para desarrollar las habilidades necesarias para aprender una segunda lengua extranjera.

Las herramientas didácticas desempeñan un rol indispensable ya que gracias a ellas el estudiante asimila los conocimientos de forma innovadora y divertida.

1.1.2. Función de los recursos didácticos

Según el punto de vista de Álvarez, A. (2003) “Los medios didácticos poseen incomparables funciones en el enseñanza tales como:

- ✓ Regir los aprendizajes de los estudiantes.
- ✓ Motivar, estimular el interés de los estudiantes por aprender un nuevo idioma.
- ✓ Facilitar claramente información”. (Alvarez)

Entonces se puede decir que las funciones de los recursos didácticos van de la mano con el aprendizaje del idioma inglés ya que este permite mantener el interés del estudiante en la clase y se aprende directamente porque el estudiante está interactuando y puede repetir la información si no entiende al principio, es decir se auto-enseña con los recursos que brinda la multimedia.

1.1.3. Internet

Gracias a las nuevas tecnologías como el Internet los estudiantes tienen una gran variedad para aprender idiomas a través de las canciones que brinda pues estos pueden buscar el video musical de la canción o acceder a sitios web para traducir las canciones y de esta manera fortalecer su léxico.

Especialmente para los adolescentes escuchar canciones es recurso estimulante en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, pues los estudiantes al sentirse familiarizados con las canciones se siente en un ambiente de confianza, lo cual es beneficioso para que puedan desarrollar sus habilidades lingüísticas de mejor manera, debido a que la gran mayoría de canciones contienen sus respectivos coros estos ayudan a que los estudiantes pronuncien mejor y puedan captar el mensaje.

Debido a que los estudiantes adolescentes son curiosos y desean conocer nuevas cosas a través de una historia ellos pueden aprender mucho, por lo que es recomendable que el docente seleccione historias las cuales resulten entretenidas para los estudiantes de una lengua extranjera y también que aporten con enseñanzas.

1.2. Análisis histórico del desarrollo de la habilidad Listening

1.2.1 Listening

Mucho tiempo atrás se entendió que las cuatro destrezas fundamentales con las que trabaja la enseñanza de lenguas son: lectura, escritura, escucha y habla. Sin embargo, con la entrada de los enfoques comunicativos al universo lingüístico se comienza a discrepar un tanto acerca de la definición de la destreza referida a los procesos de audición. Vigostky 1964 (Pensamiento y lenguaje, 1964)

Opina que el habla oral presupone el hecho de que cada persona puede ver a su interlocutor sus expresiones, gestos y tono de voz. El término comprensión auditiva será utilizado aquí para referirnos al proceso de escucha y comprensión del habla oral. (Entiéndase por texto oral las audiciones a las que el aprendiz y los hablantes de una lengua se enfrentan cada día: diálogos, anuncios, conferencias, programas radiales y otros.) (Vigostky)

Las dificultades de audición son comunes en todos los idiomas ya que en ellas incide no solo el nivel de conocimiento de la lengua alcanzada, sino también factores de tipo psicológico, contextual y sociológico. En el caso del español la relación sono-grafía permite una aparente ventaja con respecto a otras lenguas pues la palabra se lee tal y como se escribe en la mayoría de los casos, lo cual le permite al estudiante, reconocer las formas orales en textos escritos.

Basados en los estudios Bloomfield y Skinner surgió el método audio-oral el cual se caracteriza por:

- ✓ Fomentar el desarrollo de las habilidades auditivas y orales dejando para más adelante las restantes.
- ✓ Remarcando la corrección fonética y gramatical utilizando grabaciones de nativos.
- ✓ Enseñar la gramática con ejercicios y luego en forma oral.
- ✓ Realizar diálogos y conversaciones entre los estudiantes en situaciones reales o cotidianas.

1.2.2. Audio-visual

Luego aparece el método audio-visual que aunque más completo es más difícil de implementar debido a que no siempre se tienen al alcance los medios técnicos necesarios. Favoreciendo la captación del mensaje ya que tiene un soporte visual que ayuda a la comprensión del mismo.

Como su nombre lo indica este método se refiere al audio (sonido) y visual (imagen) por lo tanto se desarrolla por medio del oído escuchando diálogos conversaciones, lecturas , canciones, y de la vista observando la situación propuesta, imágenes, dibujos objetos resultando atractivo el aprendizaje del idioma inglés y desarrollando la habilidad del Listening de diferentes formas.

1.2.3. Los medios audiovisuales

Los medios audiovisuales son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas. La eficiencia de los medios audiovisuales en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos.

La percepción auditiva de acuerdo a Byrne se divide en tres etapas:

- ✓ **Actividades pre-textuales**
- ✓ **Actividades guiadas durante la audición**
- ✓ **Actividades postauditivas**

De acuerdo al punto de vista pedagógico de **Rosa Antich**, las actividades de audición deben ser trabajadas de acuerdo al tema de la clase no ocupar toda la clase. Para ello existen procesos que ayuda el desarrollo de la comprensión son los siguientes: (Aportes fundamentales para la pedagogía, 1970)

- ✓ La percepción.
- ✓ La decodificación o sentido del mensaje.
- ✓ La retención memorística del mismo, ya sea de forma íntegra o parcial.

1.2.4. Escuchar y hablar en inglés

- ✓ Los estudiantes escuchan y hablan a la vez que utilizan los materiales y participan en las actividades.
- ✓ Enséñale al estudiante rimas, canciones, poesías y cantos graciosos. Pídele a la familia que le enseñe cantos, poesías y cuentos.
- ✓ Invente canciones y cuentos sobre los propios niños e incluya sus nombres en canciones conocidas.
- ✓ Los estudiantes pueden decir sus ideas, así como escuchar las de las otras personas y responderles.
- ✓ Inicie conversaciones con los niños y contribuya a la conversación para que éste dure. Observe al niño y luego haga algún comentario, si el estudiante no responde intenta averiguar qué le interesa al niño y refiérase a lo que al estudiante le interesa.
- ✓ Escuche al estudiante. Sonríale y sienta con la cabeza para indicarle que a usted le interesa lo que está diciendo.

- ✓ Haga comentarios o formule preguntas para ayudarle al estudiante a continuar.

De acuerdo al texto anterior para lograr escuchar el inglés se deben realizar ejercicios de Listening de manera continua así se familiarizará con los sonidos y la pronunciación para luego hablar e interactuar en la sociedad de manera correcta.

1.2.5. Aspectos fundamentales del proceso de comprensión auditiva.

En la comprensión de una lengua extranjera influyen muchos aspectos que pueden facilitar o entorpecer el proceso de audición.

1.2.5.1. La motivación

En el caso de desarrollo de habilidades de comprensión auditiva, la motivación ayuda al estudiante a sentirse cómodo con el tema y lo incita a buscar formas de aprenderlo y aplicar o practicar el idioma en diferentes situaciones.

Es relevante cuando el estudiante toma la iniciativa por indagar otras formas de aprender y practicar el idioma y es por ello que la motivación es indispensable en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Para el desarrollo de las habilidades de escucha, la motivación ayuda a los estudiantes se sientan cómodos con el tema y alienta la búsqueda de maneras de aprender y poner en práctica o practicar el idioma en situaciones diferentes.

Es relevante cuando el estudiante toma la iniciativa en la investigación de otras formas de aprender y practicar el idioma y por eso la motivación es fundamental en este proceso de aprendizaje.

1.2.5.2. La memoria

Las actividades de audición requieren de la preparación, retención y reproducción, Rosa Antichse refiere a la memoria inmediata y mediata y plantea que esta última favorece más la retención pues aprehende aquellos contenidos que más interesan al oyente.

Según lo afirma Wilson J.J. (2008) La enseñanza de una lengua extranjera debe enfocarse en la comunicación real, haciendo uso de recursos didácticos los cuales permitan realizar actividades de simulación, juegos, conversaciones de temas reales, etc. (language and language-learning, 2008)

De acuerdo con el texto anterior se percibe que la aplicación de recursos auditivos en la enseñanza de inglés es un elemento de gran importancia en la adquisición de una lengua sobre todo en el desarrollo de la comprensión oral Willson J.J (2008) afirma que de las cuatro habilidades lingüísticas que son claves en el aprendizaje de un idioma, una de ellas que es la habilidad de escuchar es la que ha sido menos desarrollada e investigada, por ello la multimedia es un medio con el cual se logrará intensificar la habilidad del Listening.

Donn Byrne 1989, 78 p) propone actividades de comprensión auditiva extensivas e intensivas. (La comprensión auditiva, 1987)

Construye un estilo entre escuchar y oír y proyecta que oír es la habilidad de examinar los componentes de la de la lengua en los sonidos a través del conocimiento que se tenga del sistema fonológico y gramatical. (The teaching of rethoric to students of science, 1971)

Vygotsky plantea que el habla oral presupone el hecho de que cada persona pueda ver a su interlocutor, sus expresiones, gestos y tonos de voz.

Para enseñar el idioma inglés no solo debemos hablarlo como si estuviéramos leyendo una simple lectura más bien debe de ser con énfasis, correcta pronunciación acompañada de ademanes, dramatización y una fonética precisa, logrando que el idioma parezca algo cotidiano a los estudiante y no una cátedra difícil como muchos lo pintan.

1.2.6. Recursos didácticos auténticos

Los recursos didácticos auténticos se clasifican en cuatro grupos que son: Recursos Auditivos, Recursos Audiovisuales, Recursos Escritos y el Internet.

1.2.6.1. Recursos Auditivos

Los recursos auditivos son los que recurren exclusivamente a la audición y son instrumentos didácticos muy importantes en la enseñanza del inglés porque estos permiten desarrollar la motivación, el interés, la imaginación, las ganas por aprender a los alumnos el nuevo idioma, ya que estos son económicos y están al alcance de todos. Dentro de los recursos didácticos auténticos auditivos más útiles tenemos la música y la radio.

1.3.6.1.1 Música

La música es un arte que compuesta por una combinación de sonidos que son emitidos al ser humano logrando estimular su percepción, cambiando su estado de ánimo, ayudar en los signos de puntuación con los acentos altos y bajos, de esta manera es muy indispensable que el docente utilice la música como recurso didáctico autentico en la enseñanza del idioma inglés para ampliar el aprendizaje de sus estudiantes y así desarrollar habilidades y una de ellas es el Listening.

Aplicar la música como recurso didáctico multimedia auténtico en inglés se la puede aplicar para desarrollar la expresión oral de los estudiantes, ya que ellos cuando escuchan una canción y es de su agrado tratan de memorizarla y reproducirla de esta forma están comunicando sus sentimientos, ampliando su vocabulario, pronunciando de una manera correcta cada una de las palabras o frases existentes en las canciones y lo más importante es que los estudiantes practican el idioma.

Este tipo de recurso multimedia permite al estudiante transportarse a un mundo de sonidos reales sin necesidad de esforzarse simplemente escucha las canciones y conoce de manera inmediata la pronunciación de las palabras y luego al escuchar repetidas veces la misma canción logra memorizarla no por completo pero si algunas frase lo que lo lleva a pronunciarla en su pronunciación real.

1.3.6.1.2. Radio

La radio es otro recurso didáctico auténtico que nos ha facilitado la tecnología aunque actualmente existen otros recursos más sofisticado este recurso no ha quedado en la historia sino que el docente lo sigue utilizando en sus clases.

Utilizar la radio como recurso didáctico auténtico en una clase de inglés es una excelente opción porque el estudiante es motivado e incentivado a escuchar temas de su interés y por medio de este le ayudará en el desarrollo de la expresión oral para comunicarse con una mejor pronunciación, entonación, claridad y tener fluidez al momento de tratar un tema.

1.2.6.2. Recursos Audiovisuales

El término audiovisual se deriva de dos voces latinas audio de oír y visual de vista o visión y en este caso se utilizará este término para trabajar en la enseñanza del inglés como “materiales didácticos audiovisuales” a todo lo que hacen uso de la visión y/o sonido. Como recursos didácticos visuales

más útiles para el aprendizaje del inglés son: el cine, los videos y la televisión porque estos recursos están al alcance de todos y llaman la atención de los estudiantes.

1.3.4.1. Cine

El cine es una técnica de proyectar imágenes y a su vez es un arte de expresar sus sentimientos a través de diferentes formas y éstas plasmadas en una película, el cine tiene mucho que ver en la educación ya que este cumple un papel en el aprendizaje del inglés como idioma extranjero formativo o de formativo todo esto depende del espectador como tome el mensaje de la película que este observando.

El cine tiene diversas ventajas en el aprendizaje del idioma inglés ya que permite mostrar una película en donde los estudiantes escuchan y ven las situaciones presentadas en de forma real además escuchan su pronunciación mientras ven como se escribe a través de los subtítulos así beneficia al desarrollo de tres habilidades del idioma como son escuchar (Listening), leer (Reading) y escribir (writing).

1.2.6.3. Videos

Los videos son imágenes con sonidos transmitidos por un medio electrónico, este también es un material que puede ser utilizado y aprovechado por el profesor en la clase de inglés utilizándolo como un recurso didáctico auténtico para beneficiar el aprendizaje de los estudiantes de una nueva lengua , un video debe ser utilizado de una forma apropiada y este debe ser escogido para el nivel que los estudiantes se encuentren y de esta forma desarrollar su expresión oral mediante exposiciones de lo que han visto.

La ventaja que tiene este material didáctico, multimedia es que el estudiante familiariza los sonidos de las palabras en el idioma inglés con los objetos haciéndose conocibles los significados además de ser un recurso novedoso.

1.3.4.3. Televisión

La televisión es un medio de comunicación muy dinámico que transmite imágenes en movimiento con sonido, este es un medio útil que es muy utilizado en la educación para el ayuda y producción de los estudiantes en el aprendizaje del inglés como idioma extranjero y para desarrollar la expresión oral de los mismos, pero el docente al momento de utilizar a la televisión como recurso didáctico auténtico debe tomar en cuenta que no todos los programas que son transmitidos en este medio son educativos, por esa razón docente tiene que seleccionar los programas de acuerdo al nivel que se encuentren los estudiantes y cuáles son los programas más adecuados para trabajar en clase.

CAPÍTULO II

2. Diagnóstico del estudio de campo y análisis de resultados

2.1. Población o universo

Los estudiantes de octavo año básico paralelo "A" de la Unidad Educativa Jama es la población que se tomó para la investigación.

2.2. Muestra

La muestra es un pequeño grupo de la población total de estudiantes del octavo año de educación básica, a quienes se les realizaron las herramientas de investigación (encuestas).

2.2.1. Cálculo de la Muestra.

Mediante la siguiente fórmula se determinó el tamaño de la muestra:

FÓRMULA

$$n = \frac{N P Q}{(N - 1)(E/K)^2 + P Q}$$

$$n = \frac{(30) (0,50)(0,50)}{(10 - 1)\left(\frac{0,10}{2}\right)^2 + (0,50)(0,50)}$$

$$n = \frac{(30)(0,25)}{(9)(0,0025) + (0,25)}$$

$$n = \frac{7,5}{0,27}$$

$$n = 27,7$$

$$n = 28 \text{ estudiantes}$$

SIMBOLOGÍA

n= Tamaño de la muestra.

N= Población.

P= Probabilidad de ocurrencia (50% = .0,50)

Q= Probabilidad de no ocurrencia (50% = .0,50)

E= Margen de error (10% = 0,10)

K= Constante (2).

2.3. Tipo de muestreo

Los tipos de muestreo que se aplicaron en este trabajo de investigación fueron: probabilístico estratificado y el muestreo probabilístico aleatorio simple.

A continuación se presenta los estudiantes encuestados, que en promedio serán en un número de 28 estudiantes.

ESTRATIFICACIÓN		
Muestra:28 Estudiantes		
Total 8 ^{vo} Año Básico:30 Estudiantes		
Estrato:30% (28/30)		
PARALELOS	TOTAL ESTUDIANTES/PARALELO	ESTUDIANTES ENCUESTADOS/PARALELO
		(30*95%=28)
"A"	30	28
TOTALES	30	28

Se encuestaron a los 28 estudiantes. Luego de la explicación de preguntas de la encuestas se les entregó a cada uno de los estudiantes la encuesta (cuestionario) pasando un estudiante a otro, hasta completar este total (28 estudiantes) al final se recogió la encuesta a los estudiantes para verificar después sus respuestas .

2.4. Análisis de la ficha de observación

- a) Materiales didácticos más utilizados en la clase.

Como parte de la investigación de campo se procedió a observar el desarrollo de las clases de la materia de inglés en octavo año básico paralelo "A" de la Unidad Educativa Jama, lo que se pudo observar de los recursos didácticos que los docentes utilizan con "frecuencia" son el Cd de

inglés, audios referentes a la clase impartida, música, imágenes ilustrativas y videos.

b) Al presentarse el tema se utiliza gráficos para explicarlos

Mediante de esta técnica se observó que los docentes cuando inician cada clase nueva, realizan un calentamiento “warm up” ubicando imágenes referentes a la clase luego realizan preguntas para verificar si el estudiante ha captado el tema de la clase o de que se va a tratar después escuchan los diálogos los cuales siempre se escuchan unas cuantas veces, según sea necesario para posteriormente trabajar en grupo con los estudiantes, de esta forma se percibe que este proceso les permite escuchar la correcta pronunciación de las palabras y luego repetirlas por ende mejoran su “speaking” a largo plazo.

c) ¿En qué destreza tiene más impacto el uso de recursos multimedia?

A lo largo del desarrollo de la técnica de observación se logró evidenciar que el uso de recursos multimedia permite tener un fuerte impacto en dos de las cuatro habilidades básicas del Idioma Inglés como son: en primer lugar, Listening, porque este permite al estudiante familiarizar los sonidos fonéticos de las palabras e incrementa su vocabulario; en segundo lugar, el “Speaking”, porque al utilizar escuchar los audios permite a los estudiantes repetir la pronunciación, mejorando así su fonología y como resultado hablar correctamente el inglés.

d) ¿Influye en los siguientes aspectos el uso del recurso multimedia?

Mediante la observación se pudo verificar lo siguiente:

- ✓ Familiariza los sonidos de las palabras
- ✓ Mejora pronunciación
- ✓ Relaciona la teoría con la práctica
- ✓ Comunicación interactiva

a.- Familiariza los sonidos de las palabras, esto se refleja que al utilizar los audios, videos y ejercicios permite la mejor comprensión de los temas presentados a los estudiantes además se vuelven cotidianos al escucharse varias veces sea posible, los estudiantes están activos y responden espontánea y correctamente a las preguntas del catedrático con lo que se está trabajando en clase.

b.- Mejora la pronunciación, es decir que este recurso didáctico no requiere de una profunda explicación para ser entendido solo basta con repetir unas veces el audio o recurso utilizado y el estudiante sabrá la pronunciación del tema.

c.- Relaciona la teoría con la práctica, La multimedia es una propuesta de contenidos audio-visuales y a la vez de contenidos prácticos a través de sus ejercicios y sonidos, los que invitan al estudiante a repetir las palabras o frases que tratan del tema en común y luego practicarlas al ser involucradas en diálogos o conversaciones entre sí.

d.- Comunicación interactiva, cuando el estudiante se familiariza con los audios, sonidos, imágenes o videos su comunicación o participación se torna de manera natural, es decir se hace interactivo participativo al tomar papeles en conversaciones o diálogos porque se siente seguro de su pronunciación.

2.5 Análisis de los resultados de la entrevista realizada a los docentes

a.-¿Cuál de los siguientes recursos o materiales utiliza usted para desarrollar la habilidad del Listening en los estudiantes?

Los catedráticos manifestaron que uno de los materiales didácticos más aplicados en el desarrollo de sus clases son los “audios” (Cd del libro de

inglés, radio) con un 67%, el otro recurso utilizado son los “materiales audiovisuales o videos” con un 33% .

b.- Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase ¿utiliza audios para conocer la pronunciación?

Al preguntarles a los catedráticos sobre la utilización de recursos multimedia para realizar ejercicios de Listening con sus estudiantes, éstos manifestaron que lo emplean en una periodicidad de “frecuentemente” en un 67%; y el 33% lo utilizan siempre.

c.-¿Ha impartido clases mediante el uso de recursos didácticos, como la Multimedia?

Los docentes respondieron que si han impartido clases mediante el recurso de multimedia, ya que la herramienta o recurso principal para conocer la correcta pronunciación son las palabras expresadas por el docente.

d.-¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para la enseñanza- aprendizaje del inglés)?

Los educadores de esta materia expresaron que “si” han utilizado la multimedia para fomentar las habilidades del idioma ingles en un 100%.

e.-Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

Los docentes estiman necesario el uso de este tipo de recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo de la habilidad del Listening del idioma extranjero ingles en un 67% como nivel más alto y un 33% como nivel más bajo.

f.- De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

De acuerdo a la experiencia que los docentes de inglés han tenido en las aulas de clases, afirman que con la práctica diaria en las aulas de clases, los estudiantes han mejorado significativamente el aprendizaje con materiales didácticos multimedia, un 67% manifestaron que desarrolla la habilidad de escuchar, y por ende un 33% manifestaron que mejoran la calidad de la pronunciación en sus clases, al momento de desarrollar mejores diálogos y el aprendizaje del estudiante, es decir se puede llegar a un aprendizaje significativo.

g.- ¿En qué destreza tendría más fortaleza el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

De acuerdo a las respuestas de los docentes la habilidad que le da más fuerza la utilización de la multimedia es el Listening 67%, ya familiariza los sonidos fonéticos logrando la correcta pronunciación de las palabras representando por y el 33% del Speaking.

h.- ¿Con qué frecuencia considera usted que se debe utilizar la Multimedia en el desarrollo de la cátedra de inglés?

Desde su punto de vista pedagógico, los docentes manifiestan que se debe utilizar tres veces por semana” en un 100%, ya que esta habilidad es indispensable y familiariza los sonidos y se le posibilita el Speaking.

i.- ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza?

Mencionaron los catedráticos que el 67% utilizan audios, el 33% utilizan videos ya que los audios se escuchan sonidos reales y luego es posible repetirlos por los estudiantes, y los videos complementan ya que estos son recursos audiovisuales, y permite la participación de los estudiantes en clases.

j.-De los siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para la enseñanza del inglés en los estudiantes del nivel básico educativo?

Los catedráticos manifestaron que al utilizar recursos didácticos al aplicar ejercicios de Listening el 67% se desarrolla o promueve la participación de los estudiantes, mientras que el 33% mencionó que utilizan videos ya que desarrolla la habilidad de escuchar y mantiene el interés de los estudiantes.

k. En los siguientes enunciados, señale que se desarrolla al utilizar recursos didácticos multimedia:

Al utilizar recurso didácticos multimedia mencionaron el 67% de docentes que desarrolla la habilidad de escuchar y el 33% respondió que así se desarrolla una correcta pronunciación

2.6 Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes

a.- ¿Cuál de los siguientes recursos didácticos utiliza su catedrático de inglés?

Los estudiantes mencionaron que el docente de inglés utiliza el 64% audios(Cd libro de inglés), el 18% videos y el 18% restante utiliza lectura para desarrollar la habilidad de escuchar en las clases cualquier ejercicio que estén realizando.

b.- ¿Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase su profesor utiliza audios para conocer la pronunciación?

Los estudiantes manifestaron el 100% que su profesor frecuentemente utiliza audios para realizar los ejercicios en clases.

c.- ¿Para impartir las clases se vale del uso de recursos didácticos, como la multimedia?

Los discentes el 100% respondieron que “Si”, siempre han utilizado recursos multimedia para el desarrollo de las clases de inglés.

d.- ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia), como la multimedia para su aprendizaje del idioma extranjero inglés?

Los estudiantes el 100% respondieron que “sí”, porque es un recurso importante para poder saber correctamente la pronunciación del inglés y aprenderlo mejor.

e.- ¿Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

El 68% de los estudiantes respondieron que del 1-10 el 9 es el uso más alto en las clases de inglés es decir siempre se están utilizando recursos multimedia en clase, y el 32% de los estudiantes respondieron que 7 es el promedio de uso más bajo de los recursos multimedia.

f.- Según su punto de vista ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

Los estudiantes manifestaron que al utilizar recursos didácticos multimedia en los aspectos que más influye son en escuchar el 53%, en la pronunciación el 18% y en los audios el 29%.

g.- ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

Los estudiantes en un 79% respondieron que en la habilidad del Listening porque permite conocer la pronunciación y aprender mejor y el 21%

respondieron que en el Speaking porque les permite realizar conversaciones y hablar con más confianza.

h.- ¿Con qué frecuencia considera usted que su profesor debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?

El 100% de los estudiantes manifestaron que tres veces por semana el profesor utiliza para enseñarles.

i.- ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza (o debería utilizarse) más su profesor? Califíquelos del 1 al 3, siendo 1 el más bajo y 3 el más alto.

Los estudiantes el 71% manifestaron que el profesor más utiliza audios dándole el 3 como puntaje máximo y el 29% corroboró que utiliza 2 como puntaje más bajo.

j.-De los siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para la enseñanza del inglés en los estudiantes del nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el más bajo y 4 el más alto.

Los estudiantes manifestaron que su profesor utiliza el 64% ejercicios de Listening mientras que el 36% utiliza videos.

k.- En los siguientes enunciados, señale que desarrolla usted al utilizar recursos didácticos multimedia:

Los docentes manifestaron que cuando el profesor utiliza recursos didácticos multimedia se desarrolla la habilidad de escuchar 53%, familiariza la pronunciación del idioma inglés 29% y desarrolla una correcta pronunciación el 18%.

2.7. Triangulación de la información

Para la Triangulación de datos, se ha elaborado encuestas a las estudiantes; entrevistas estructuradas a los docentes; y la observación científica, para determinar las falencias del aprendizaje del idioma inglés y poder elaborar y aplicar actividades y ejercicios que faciliten el desarrollo las habilidades del idioma inglés y en este caso fomentar la habilidad del escuchar (Listening) y así lograr un aprendizaje con resultados efectivos.

En la mediación de conocimientos del idioma inglés se utilizan recursos didácticos de diferentes tipos los cuales tienen una infinidad de aplicaciones y resultados exitosos, en el presente trabajo se ha manifestado frecuentemente la aplicación de recursos didácticos multimedia como audios, videos, imágenes y objetos con sonidos reales que permiten a los docentes y estudiantes escuchar los sonidos y la pronunciación correcta de las palabras logrando así hablar e interactuar correctamente con otros en diferentes situaciones.

Al presentarse temas nuevos en la materia de inglés los catedráticos manifestaron utilizar recursos didácticos multimedia como audios, materiales audiovisuales, música, diapositivas además de presentaciones con una periodicidad “frecuente” para pronunciar correctamente, los estudiantes también les señalan, que éstos son utilizados con una alta periodicidad de “siempre” y, de la misma forma es percibido por el investigador mediante la observación en el aula de clase.

Existe concordancia entre docentes y estudiantes respecto a la regularidad con que se utilizan los audios para conocer la pronunciación de las palabras nuevas y se practican al cubrir los diálogos y entablar conversaciones además se familiarice la habilidad de escuchar nuevos sonidos fonológicos.

Según las investigaciones realizadas a los docentes y estudiantes en estudio manifestaron que la aplicación de los recursos didácticos multimedia en el

desarrollo de las habilidades lingüísticas del idioma inglés es frecuente de acuerdo al tema que se esté tratando en clase.

La multimedia como recurso didáctico tienen una amplia eficiencia en el aprendizaje de la pronunciación del inglés en los estudiantes y la familiarización de sonidos fonológicos, es por ello que su utilización es de un 90% en la fomentación de la habilidad escucha (Listening) por el hecho de hacer innovadora y entretenida el aprendizaje del idioma logrando así el interés de los estudiantes.

Este nivel de eficiencia se ve reflejado directamente en mejoramiento del “Listening” y “Speaking” de acuerdo a lo que indicaron los estudiantes; y en concordancia, también los docentes consideran que potencia positivamente al “Listening” de los discentes, siendo este último aspecto, el que más influyen la multimedia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de este idioma.

Los protagonistas o sujetos de investigación – discentes y docentes – facilitan influencia a la multimedia como recurso didáctico; adicionalmente a lo antes mencionado, estos sujetos investigados consideran que este recurso fomenta fuertemente las cuatro destrezas comunicativas básicas del inglés y sólo un poco más la habilidad de “Listening”. Concluyendo así, que la multimedia se constituyen en un instrumento educativo de necesidad para el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes de esta institución educativa.

Entre los audios que se pueden encontrar en la multimedia, los educadores y el observador (investigador) coinciden en que los sonidos con imágenes desarrollan el interés y motivan a los estudiantes a participar en clase y aprender directamente la pronunciación de la clase impartida; información que sirve de referencia para la selección preferente de audios.

Finalmente, los estudiantes consideran en un 100% necesario la utilización de los la multimedia para el aprendizaje del idioma inglés, y por ende los

catedráticos estiman que es requerido para una serie de beneficios, calificados como excelente en promover la participación del alumno; desarrollar la habilidad de escuchar; promover la experiencia y discusión funcional sobre los temas abordados; relacionar la teoría con la práctica; introducir los conocimientos de forma significativa; entablar diálogos y conversaciones con más confianza en sí mismos y constituirse en una fuente más de evaluación.

CAPITULO III

3. Tema de la propuesta

Aplicación de actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso de recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening.

3.1. Justificación de la propuesta.

Para impartir conocimientos todo docente debe seleccionar las actividades y ejercicios que proporcionan los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar, es por ello que la presente propuesta se justifica:

Se torna indispensable seleccionar correctamente los recursos didácticos porque constituyen herramientas importantes para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes además de fortalecer las habilidades.

Hacer descubrir al estudiante la importancia del inglés, con la ayuda de los recursos didácticos multimedia podrá ampliar sus conocimientos, mejorar su desempeño en el aprendizaje del idioma, teniendo el apoyo de la ciencia y la tecnología las cuales están inmersas en el idioma y el estudiante al dominar esta lengua podría fácilmente acceder a toda la información que aporte a su desarrollo integral, lingüístico y comunicativo.

En la actualidad los recursos didácticos han evolucionado a lo largo de la historia sobre todo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Entre estos recursos didácticos están los audiovisuales o informáticos, los cuales permiten familiarizarse con los sonidos fonéticos de las palabras y desarrollar mejor el aprendizaje del idioma.

En el presente capítulo presenta las principales actividades y ejercicios que proporcionan la multimedia para fomentar la habilidad del Listening en los estudiantes

Además se expondrán algunos ejemplos para poner en práctica en la clase y así fomentar el desarrollo de la habilidad del Listening.

3.2. Objetivos

3.2.1. Objetivo General

Aplicar las actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening.

3.2.2. Objetivos Específicos

- ✓ Fomentar la aplicación de actividades y ejercicios para desarrollar la habilidad del Listening.
- ✓ Socializar la estrategia didáctica con los directivos de la institución.
- ✓ Comprobar que la estrategia es viable para el desarrollo de la destreza del Listening en el área de inglés.

3.3. Sustento teórico de la aplicación de actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Inglés.

La aplicación de actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso recursos didácticos multimedia para fomentar el desarrollo del Listening del idioma Inglés., contienen los siguientes fundamentos teóricos detallados en las secciones contiguas

El término recurso o material, según Parcerisa 2007, se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares. (Parcerisa)

Los recursos audiovisuales aunque antes tan solo se utilizaban los videos, los radiocasetes y en determinadas ocasiones el retroproyector hoy es fácil ver DVD en casi todos los centros, las películas para videos ya casi están en desuso y es muy difícil encontrarlas, las cintas de música han pasado a ser CD de música y el retroproyector de diapositivas al de transparencias y principalmente la informática y el internet ha dotado de una variedad de actividades y ejercicios que hacen que la clase sea de calidad.

Según investigaciones se puede percibir que los recursos didácticos como la multimedia han tenido un gran avance, lo que ha permitido a los docentes que la clase la vuelvan dinámica e interesante a los estudiantes, permitiéndoles así tener impresiones más reales del tema que estén aprendiendo.

Desde el punto de vista crítico un recurso o herramienta didáctica contribuye favorablemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de diferentes formas pero específicamente en el aprendizaje de un nuevo idioma es idóneo ya que muestra de una forma real el conocimiento en donde el estudiante o aprendiz puede manipularlo fácilmente y de forma rápida logrando así un resultado exitoso al momento de comunicar o de mostrar lo aprendido.

Estos recursos, que pretenden servir para ayudar al proceso de aprendizaje que tiene que construir cada educando o educanda, utilizan, tal como señala Marqués (2001), un sistema simbólico (textos, sonidos, imágenes); tienen un contenido material (un software) que se presenta de determinada manera; que se sustentan en un soporte o plataforma (el hardware) que actúa como

mediación para acceder al contenido; y crean un entorno de comunicación con el usuario del material, propiciando unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Marques)

La multimedia es un recurso indispensable y dinámico en el aprendizaje de un nuevo idioma principalmente el desarrollo de las habilidades receptivas – comunicativas (Listening and Speaking) ya que incorpora presenta la fonología de manera correcta del idioma extranjero lo que permite que el estudiante vea y escuche luego produce y lo realiza de una forma interesante y didáctica acorde al tema en estudio.

Para el profesor Juan Luis Bravo Ramos (2004), la presencia de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación ha producido profundos cambios en los medios de enseñanza al incorporar algunos nuevos y cambiar muchos de los métodos y técnicas para la realización de los tradicionales. Estos cambios han influido, además, en la forma de enseñar con los medios, al proporcionar nuevas técnicas que optimizan la formación y ofrecer otros métodos que facilitan el acceso a ésta. (Bravo)

Desde el punto de vista del profesorado, para conocer los medios de enseñanza y poder enseñar o apoyar sus enseñanzas en estos, según Bravo, se debe partir desde una triple perspectiva:

Conocer los medios y ser capaces de interpretar y manejar sus códigos de comunicación. Entendidos estos como sistemas de símbolos, convenidos previamente, destinados a representar y transmitir información entre el emisor y el receptor. El profesor debe conocer los lenguajes de comunicación que permiten interpretar y elaborar los recursos. Desde las posibilidades del texto escrito y su organización formal sobre determinados soportes (comenzando con los apuntes, libros de texto o la pizarra y terminando por una página web, un campo de texto en un multimedia o un mensaje a través de correo electrónico) hasta la lectura e interpretación de la imagen y el conocimiento del lenguaje audiovisual en medios de

comunicación tan diversos como una fotografía impresa, una diapositiva, una pantalla de una presentación, un vídeo o un multimedia.

3.4. Principales beneficios de las actividades de comprensión auditiva

Las actividades y ejercicios de comprensión auditiva que involucren el uso recursos didácticos multimedia tendrán un impacto positivo en el desarrollo de competencias (conocimientos, habilidades y actitudes integradas en un saber hacer), esto se reflejará en la práctica constante entre el docente y los propios estudiantes en su contexto, la actividad auditiva comprende también a los ámbitos de educación para escuchar, y saber escuchar, conectando el aprendizaje con la realidad y con su imaginación.

Uno de los principales beneficios de la actividad son:

- ✓ Aprender a escuchar
- ✓ Aprender a repetir
- ✓ Mejorar la pronunciación
- ✓ Habla con corrección
- ✓ Discutir con el docente

3.5. Importancia de la propuesta

La presente propuesta tiene una importancia fundamental en el proceso educativo de los estudiantes, en la unidad educativa y en los profesores que son verdaderamente los que tienen el desafío de mejorar la enseñanza del inglés como una segunda lengua.

Las actividades planteadas aquí se refieren concretamente a la integración de la clase con los verdaderos actores de la educación, se refiere a docentes, estudiantes, la institución educativa, todos ellos con un solo objetivo que las estrategias tengan los resultados esperados en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, el inglés en el corto plazo es un

verdadero instrumento para enfrentar la globalización de manera interna y externa.

3.6. Metodología para desarrollar la propuesta.

La metodología con la que se presenta las estrategias metodológicas para el ejercicio de comprensión auditiva, está redactada en un plan de acción que tiene que ser ejecutado aplicado por los docentes que dictan la cátedra de inglés en la unidad educativa, estos son los siguientes:

- ✓ Organización de los ejercicios para ser aplicados a los estudiantes en el aula de clases.
- ✓ Socializar con el docentes que deberá aplicar los ejercicios de comprensión auditiva para que luego él pueda hacerlo de forma independiente
- ✓ Describir las acciones que implica el ejercicio y la actividad diaria a ser aplicada por el docente y estudiantes.
- ✓ Diseñar una herramienta de evaluación del ejercicio aplicado por los docentes hacia sus estudiantes para analizar el impacto.

3.7. Actividades y contenidos de las estrategias a aplicar.

Ejercicio de comprensión	Actividades
Demage telephone	El líder se inventa un mensaje o texto, luego este es pasado a otro integrante del grupo y tiene que escuchar correctamente para luego pasar al siguiente y así sucesivamente hasta llegar al destinatario final el cual mencionará cuales mensajes ha recibido.
Cracy history	Pida tres voluntarios del grupo de participantes, Empiece una historia con una básica introducción, Una vez que completes la introducción la primera persona en la línea tiene que seguir la historia e improvisar, después pide a la siguiente persona que continúe improvisando y luego el siguiente. Haga preguntas específicas a cerca de la historia, observa cuantos estudiantes pueden recordar detalles de la historia después del juego.
True or false	Deberán escuchar una lectura de un tema determinado y luego responderán cierto o falso de acuerdo a lo escuchado al final se socializan las respuestas.
Getting the main idea	Se habla de un tema sin decir el titulo se hablan detalles características, etc. y los estudiantes deberán decir la idea principal o de que se trata la

	conversación.
What'snext	Se escoge una lista de cosas de cierto tema y el estudiante deberá adivinar cuál es el siguiente en la lista
Listen and complete	Los estudiantes previamente han seleccionado una canción o lectura o depende del tema de la clase se puede seleccionar, entonces se escucha el audio y deberá completar lo que está en blanco luego decirlo a sus compañeros.
Followsong	Se dividirá el curso en grupos se ubicará una canción específicamente en inglés y el integrante del grupo que se sepa la letra de la canción deberá correr tocar la campana y seguir cantando luego el grupo que tenga más aciertos ganará.
Findtheobject	El curso se dividirá en grupos y se pondrá una audio donde dirá el objeto el cual deben buscar, el grupo que tenga más objetos encontrado ganará
Reading	Cada estudiante escuchará la lectura seleccionada y completara los espacios en blanco de acuerdo al Listening.
Guessthetitle	Se pondrán diálogos y los estudiante tendrán que adivinar cuál es el mejor título para el dialogo.

Guess the sound I do	Se pondrán audios en donde digan un grupo de palabras, los estudiantes trabajaran individualmente y tendrán que imitar el sonido de esa palabra, animal o cosa como suenen
-----------------------------	--

3.8. Materiales

Para el desarrollo de los ejercicios de comprensión auditiva se requiere de equipos básicos donde el audio es el elemento fundamental para desarrollar los ejercicios propuesto en el presente trabajo de grado, los estudiantes trabajaran individualmente y tendrán que imitar el sonido de esa palabra, animal o cosa como suenen según la tabla de ejercicios planteada en el formato anterior, para el normal desarrollo de los mismos se requiere de los siguientes materiales:

- ✓ Auriculares para audio
- ✓ Computadoras con programas de audio
- ✓ Radio para insertar cds de audio
- ✓ Micrófono para el docente
- ✓ Estudiantes
- ✓ Aula
- ✓ Docente
- ✓ Lápices

3.9. Impacto de la aplicación del ejercicio

Con la aplicación de la presente propuesta se considera que los estudiantes estarán motivados para aprender segunda lengua de forma ordenada y planificada, uno de los problemas mayores que enfrenta la educación en el Ecuador, es la falta de planificación de las clases por parte del docente, afectando el normal desarrollo del aprendizaje de una lengua extranjera, por tal razón se debe considerar ser meticuloso en los ejercicios a ser aplicados

y las estrategias para motivar a los estudiantes cuando saben que les toca la clase de inglés, generando una expectativa diferente a lo tradicional.

3.10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.10.1. Conclusiones.

- ✓ La técnica de observación ha permitido considerar que el docente busca métodos y técnicas up para motivar a los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés.
- ✓ Los audios y videos se han convertido en el recurso utilizado con mayor frecuencia por parte del docente, aunque se requiere de otros recursos para mejorar el interés de los estudiantes por aprender inglés.
- ✓ Se concluye que los docentes si han impartido clases mediante multimedia, ya que es una herramienta que permite mejorar la correcta pronunciación no solo del estudiante sino del docente también.
- ✓ Los docentes afirman que con el uso de materiales didácticos multimedia en las aulas de clases, los estudiantes han mejorado significativamente el aprendizaje, por lo que su aplicación debe darse con mayor frecuencia.
- ✓ Los docentes afirman que la multimedia tiene un impacto positivo en el proceso de aprendizaje de la pronunciación de las palabras, en especial pronunciación y entonación por los acentos nativos y en el formato que vienen.
- ✓ La aplicación de la multimedia de forma progresiva genera un impacto positivo porque desarrolla la habilidad del Listening, mejora su pronunciación y se les facilita realizar diálogos y conversaciones a todos los estudiantes.

3.10.2. Recomendaciones.

- ✓ Se recomienda a los docentes de la Unidad educativa que puedan aplicar formas diferentes de estrategias metodológicas motivacionales, incrementando el interés de los estudiantes por el dominio del idioma extranjero.
- ✓ Los docentes deberían preocuparse por utilizar otros materiales de audio como los materiales con CD, con proyecciones, salidas de campos a instituciones que tienen laboratorio de inglés, para motivar a sus estudiantes.
- ✓ Los docentes de la unidad educativa donde se hizo la investigación, deben recibir capacitaciones en el uso de multimedia.
- ✓ Considerar en sus planificaciones diarias el uso de material multimedia por lo menos 3 veces por semana, incrementando las audiciones en las clases.
- ✓ Que la unidad educativa pueda tener convenios con universidad cercana para intercambiar ideas, procesos y métodos novedosos que hacen más fácil el aprendizaje del idioma inglés.
- ✓ Se recomienda a las autoridades del centro de educación se gestione los equipos necesarios para realizar este tipo de actividad de multimedia, caso contrario todo esfuerzo del docente no generar ningún progreso en la educación y el aprendizaje del idioma inglés.

Bibliografía

Alvarez A. Funciones del recurso didactico. [En línea][Citado el: 11 05 2015.]repositorio.uileam.edu.ec/bitstream/26000/815/.../T-ULEAM-05-0143.pdf.

Analyses of language, interdisciplinary approach to verbal behavior. **Skinner's Bloomfield's and** Rio de Janeiro, s.n., 2007.

Anthropological linguistics. **Bruggeman Andre** Alemania, s.n., 2000.

Aportes fundamentales para la pedagogia. **León Rosa Antich De La** Habana, s.n., 1970.

auditivos Recursos didacticos Recursos didacticos. [En línea][Citado el: 04 05 2015.]<https://macyte.wordpress.com/2010/08/29/recursos-didacticos-definiciones/>.

Bravo Juan Luis Teleformacion, medios de enseñanza. [En línea][Citado el: 25 05 2015.]<http://scholar.google.com.ec/citations?user=KvT1VzAAAAAJ&hl=es>.

didacticos Los multimedia como elementos Recursos multimedia didactico. [En línea][Citado el: 03 06 2015.]<https://macyte.wordpress.com/2010/08/29/recursos-didacticos-definiciones/>).

Funcion de los recursos didacticos. **M. Parcerisa A. Rodríguez,** J.Colombia, s.n., 2010.

La comprension auditiva. **Byrne Donn** La Habana, s.n., 1987.

language and language-learning. **J.J.Wilson** Mexico, s.n., 2008.

Marques Juan Estrategia de aprendizaje. [En línea][Citado el: 13 04 2015.]<https://juandomingofarnos.wordpress.com/2010/12/15/estrategias-de-aprendizaje-con-tic-de-pere-marques/>.

MasatsD.2001 Recurso didactico real. [En línea][Citado el: 23 05 2015.]www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1723/1/T-UCE-0010-275.pdf.

NietoJEI internet. [En línea][Citado el: 21 04 2015.]www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1723/1/T-UCE-0010-275.pdf.

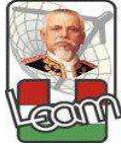
Parcerisa Artur Materiales para el aprendizaje. [En línea][Citado el: 12 05 2015.]<http://auladesecundaria.grao.com/revistas/aula/165-los-materiales-recurso-para-el-aprendizaje/materiales-para-el-aprendizaje-mas-alla-del-libro-de-texto--y-de-la-escuela>.

Pensamiento y lenguaje. **VygotskySemenovich**La Habana, La revolucionaria, 1964.

The teaching of rethoric to students of science. **WiddowsonH.G.**London, s.n., 1971.

VigostkyLenguaje y comunicacion. [En línea][Citado el: 22 03 2015.]<http://www.monografias.com/trabajos15/ensenanza-espanol/ensenanza-espanol.shtml#ixzz3adlO743x>.

ANEXOS



ENTREVISTA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el uso de La multimedia en las clases del Idioma Extranjero (inglés) en la Unidad Educativa “Jama”.

Entrevista N°: _____ Fecha: ___/___/_____

Nombre:

Profesión:

1. ¿Cuál de los siguientes recursos o materiales utiliza usted para desarrollar la habilidad del Listening en los estudiantes?

Videos
Cd del libro de inglés
Radio
Lecturas

2. Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase utiliza audios para conocer la pronunciación?

Siempre Frecuentemente veces Rara vez Nunca

3. ¿Ha impartido clases mediante el uso de recursos didácticos, como la Multimedia?

SI NO

4. ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para el aprendizaje del idioma extranjero (inglés)? Sólo una respuesta.

SI NO

5. ¿Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

Vocabulario
Escuchar
Pronunciar

Conversaciones
 Audios

8. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

Reading Writing Listening Speaking

¿Porqué? _____
 —

9. ¿Con qué frecuencia considera usted que se debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?

Todos los días
 Tres veces por semana
 Dos veces por semana
 Una vez por semana

10. ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza (o debería utilizarse) más? Califíquelos del 1 al 3, siendo 1 el más bajo y 3 el más alto.

Audios Videos Radio

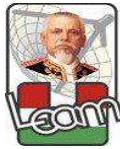
11. De las siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para la enseñanza del inglés en los estudiantes de nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el más bajo y 4 el más alto.

Videos	<input type="text"/>
Canciones	<input type="text"/>
Juegos	<input type="text"/>
Ejercicios de Listening	<input type="text"/>

12. En los siguientes enunciados, señale si considera que el uso de La multimedia:

MB: Muy Bueno **B:** Bueno **R:** Regular **M:** Malo **MM:** Muy Bueno

ALTERNATIVA	MB	B	R	M	MM
Promueve la participación del alumno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla la habilidad de escuchar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Familiariza la pronunciación del idioma inglés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrolla una correcta pronunciación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mantiene el interés del estudiante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Constituye una fuente más de evaluación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN BAHIA DE CARAQUEZ
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN

1=Nunca

2=Pocas veces

3=Siempre

INDICADORES

1 2 3

I. Utilización de la multimedia como recurso didáctico

- a. Emplea recursos didácticos acorde a la unidad.
- b. Utiliza de forma coherente los materiales auditivos.
- c. Logra el objetivo planteado.

II. Materiales didácticos multimedia que utiliza en clases

- a. Videos
- b. Audios
- c. Imágenes
- d. Canciones

III. Destrezas que frecuentemente desarrolla en los estudiantes

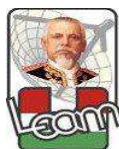
- a. Writing
- b. Reading
- c. Speaking
- d. Listening

IV. Fomenta Listening

- a. Escucha correctamente
- b. Mejora pronunciación
- c. Relaciona la teoría con la práctica
- d. Comunicación interactiva

V. Selección de contenido

- a. Contenido actualizado
- b. Llamativo e ilustrativo
- c. Personalizado



ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Objetivo: Conocer el uso de La multimedia en las clases del Idioma Extranjero (inglés) en la Unidad Educativa “Jama”.

Entrevista N°: _____ **Fecha:** ___/___/_____

Nombre:

Profesión:

1. ¿Cuál de los siguientes recursos o materiales utiliza su profesor en la clase de inglés?

Videos _____
Cd del libro de Inglés _____
Radio _____
Lecturas _____

2. Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase su profesor utiliza audios para conocer la pronunciación?

Siempre..... Frecuentemente..... A veces..... Rara vez..... Nunca.....

3. ¿Para impartir las clases se vale del uso de recursos didácticos, como la Multimedia?

SI

NO

4. ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para su aprendizaje del idioma extranjero ingles)? Sólo una respuesta.

SI

NO

5. ¿Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

- Vocabulario
- Escuchar
- Pronunciar
- Conversaciones
- Audios

7. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

Reading ___ Writing _____ Listening _____ Speaking _____

¿Porqué?: _____

8. ¿Con qué frecuencia considera usted que su profesor debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?

- Todos los días _____
- Tres veces por semana _____
- Dos veces por semana _____
- Una vez por semana _____
- Otra. Cuáles..... _____

9. ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza (o debería utilizarse) más su profesor? Califíquelos del 1 al 3, siendo 1 el más bajo y 3 el más alto.

Audios Videos Radio

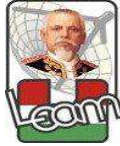
10. De las siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para su aprendizaje del inglés en su nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el más bajo y 4 el más alto.

Videos	<input type="text"/>
Canciones	<input type="text"/>
Juegos	<input type="text"/>
Ejercicios de Listening	<input type="text"/>

11. En los siguientes enunciados, señale si considera que el uso de La multimedia:

MB: Muy Bueno **B:** Bueno **R:** Regular **M:** Malo **MM:** Muy Bueno

ALTERNATIVA	MB	B	R	M	MM
Promueve la participación del alumno	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Desarrolla la habilidad de escuchar	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Familiariza la pronunciación del idioma inglés	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Desarrolla una correcta pronunciación	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mantiene el interés del estudiante	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Constituye una fuente más de evaluación	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN BAHÍA DE CARAQUEZ
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA APLICADA: DOCENTES DE INGLÉS

Objetivo: Conocer el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo del Listening del idioma inglés

Estimado encuestado/a, la información que Ud. vierta será de mucha valía para el desarrollo de la tesis cuyo tema es La multimedia como recurso didáctico para fomentar el desarrollo del Listening en el idioma inglés en los estudiantes del 8^{vo} año paralelo a de la unidad educativa jama en el periodo lectivo 2041-2015; además se garantiza la confidencialidad de la información proporcionada para la tesis.

INSTRUCCIONES: Marque con un equis dentro del paréntesis la opción que considere correcta.

1. - ¿Cree usted que por lo general los docentes utilizan recursos didácticos multimedia en el desarrollo de las clases de Idioma extranjero (inglés)?

() Sí

() No

2. - ¿Piensa que la utilización de la multimedia como recurso didáctico fomenta el desarrollo de las habilidades de los estudiantes en el idioma inglés?

() Sí

() No

3. ¿Cree usted que con la utilización de la multimedia se desarrollará la habilidad del Listening en los estudiantes?

() Sí

() No

4. ¿Será la multimedia un recurso didáctico necesario para alcanzar el desarrollo de la habilidad del Listening?

() Sí

() No

Nombre del encuestador:.....

Fecha:/...../.....

ENTREVISTA A DOCENTES

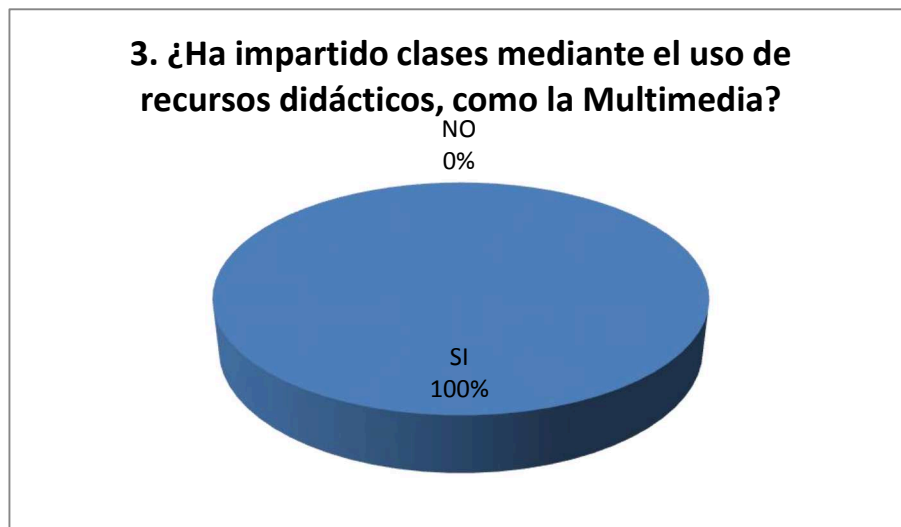
1. ¿Cuál de los siguientes recursos o materiales utiliza usted para desarrollar la habilidad del Listening en los estudiantes?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Videos	1	33%
Cd libro de Inglés	2	67%
Radio		
Lecturas		
Total	3	100%



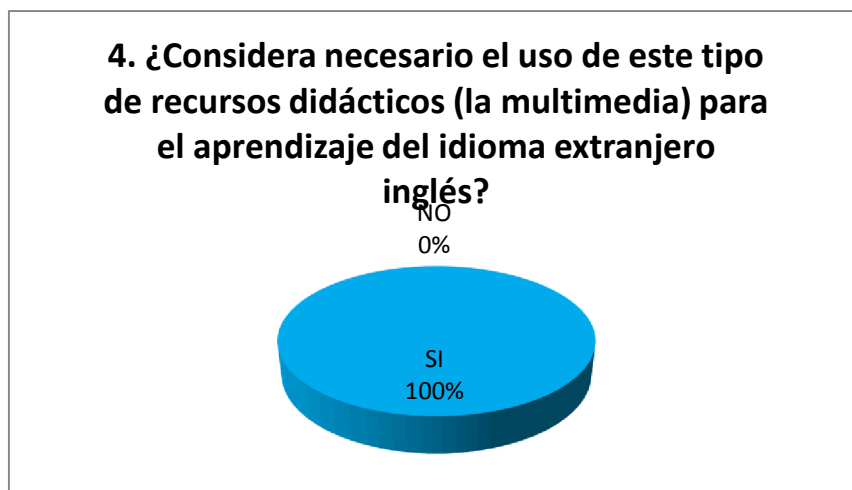
2. Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase ¿utiliza audios para conocer la pronunciación?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Siempre	1	20%
Frecuentemente	2	80%
A veces		
Rara vez		
Nunca		
Total	3	100%



3. ¿Ha impartido clases mediante el uso de recursos didácticos, como la Multimedia?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%



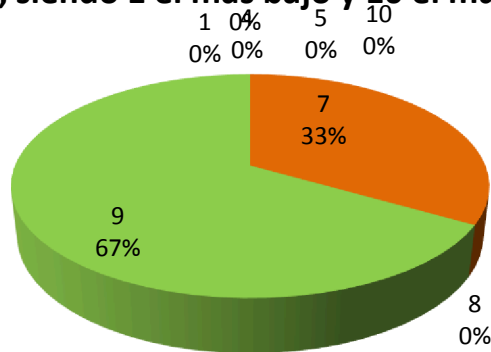
4. ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para el aprendizaje del idioma extranjero inglés?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
SI	3	100%
NO	0	0%
total	0	100%



5. Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
7	1	33%
9	2	67%
Total	3	100%

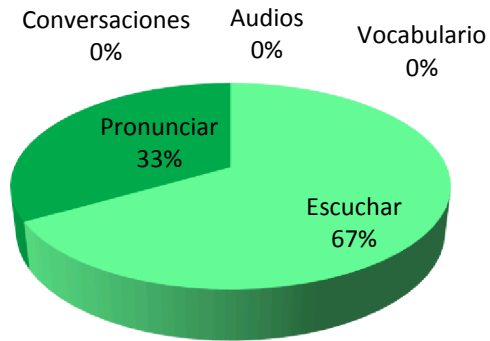
5. Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.



6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Vocabulario		
Escuchar	2	67%
Pronunciar	1	33%
Conversaciones		
Audios		
Total	3	100%

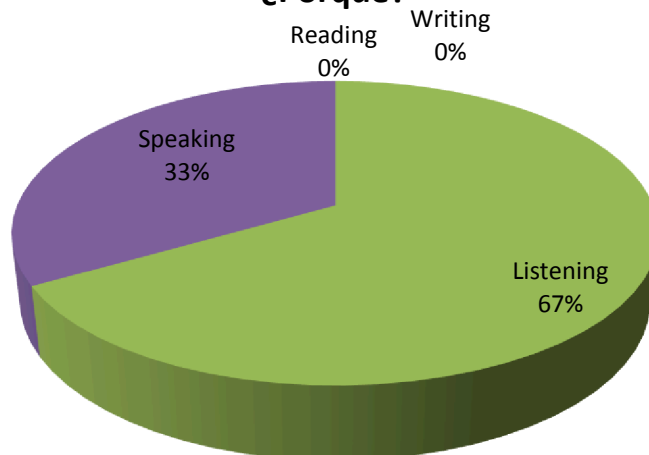
6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?



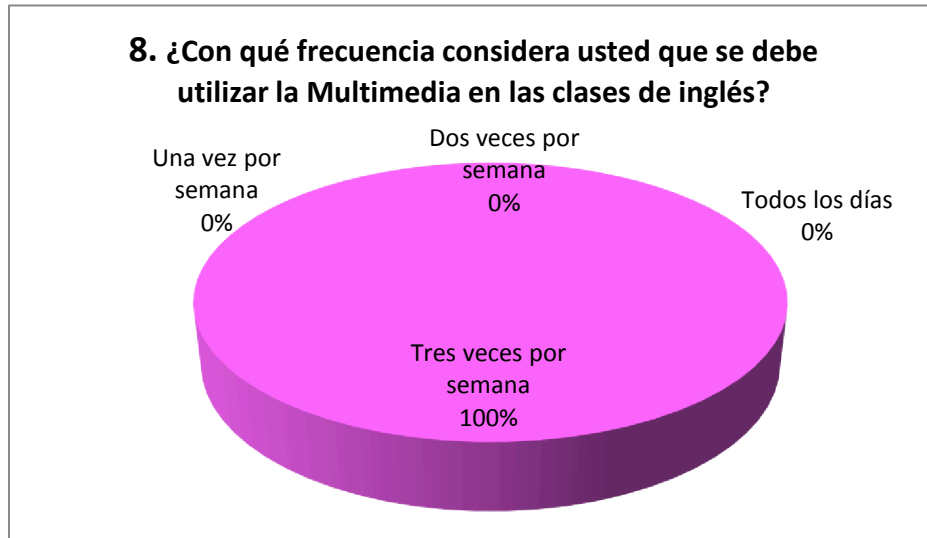
7. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Reading		
Writing		
Listening	2	67%
Speaking	1	33%
Total	3	100%

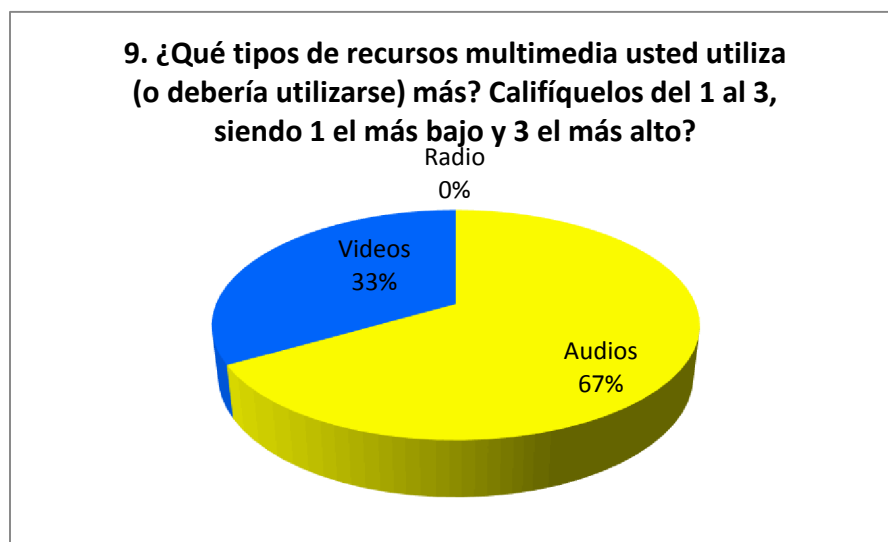
7. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?



8. ¿Con qué frecuencia considera usted que se debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Todos los días		
Tres veces por semana	3	100%
Dos veces por semana		
Una vez por semana		
Total	3	100%



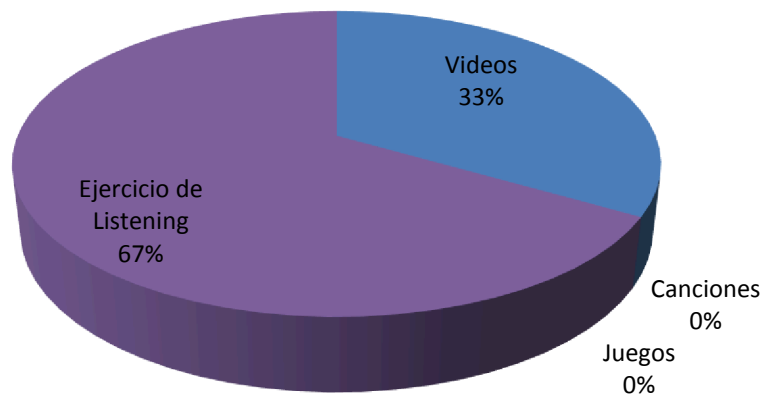
9. ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza (o debería utilizarse) más? Califíquelos del 1 al 3, siendo 1 el más bajo y 3 el más alto?		
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Audios	2,2	80%
Videos	0,8	20%
Radio		
Total	3	100%



10. ¿De las siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para la enseñanza del inglés en los estudiantes de nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el más bajo y 4 el más alto?

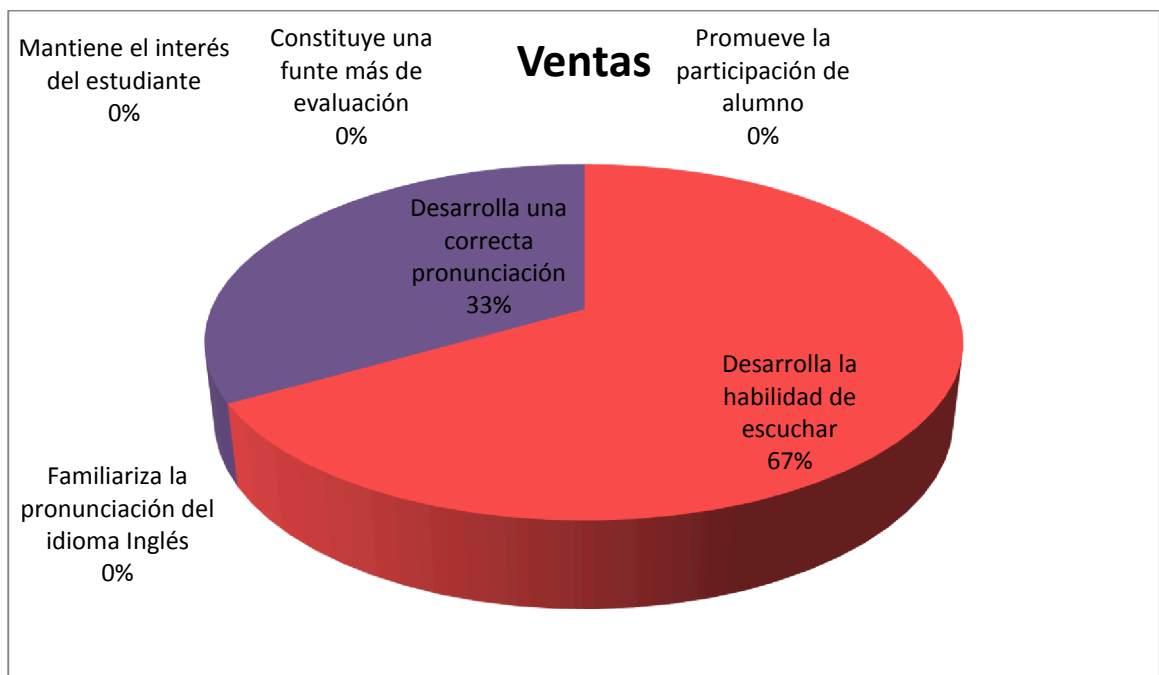
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Videos	1	33%
Canciones		
Juegos		
Ejercicio de Listening	2	67%
Total	3	100%

10. ¿De las siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para la enseñanza del inglés en los estudiantes de nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el m



11. En los siguientes enunciados, señale si considera que el uso de La multimedia:

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Promueve la participación de alumno		
Desarrolla la habilidad de escuchar	2	67%
Familiariza la pronunciación del idioma Inglés		
Desarrolla una correcta pronunciación	1	33%
Mantiene el interés del estudiante		
Constituye una fuente más de evaluación		
Total	3	100%

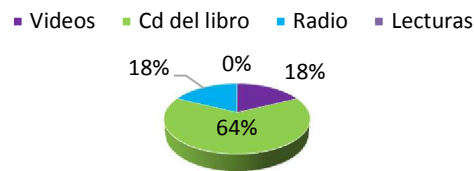


ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. ¿Cuál de los siguientes recursos o materiales su profesor utiliza en la clase de inglés?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Videos	5	18%
Cd libro de Inglés	18	64%
Radio		
Lecturas	5	18%
Total	28	100%

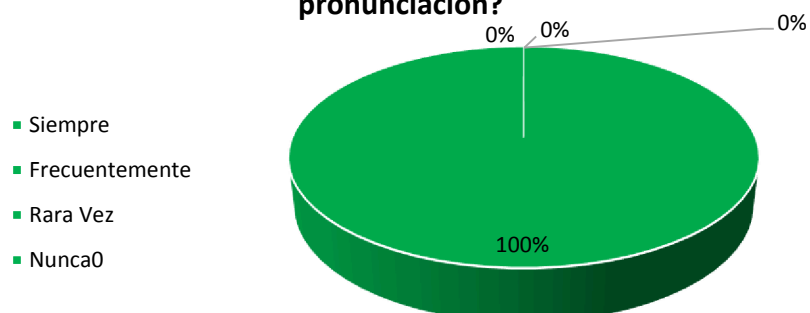
1. ¿Cuál de los siguientes recursos o materiales su profesor utiliza en la clase de inglés?



2. Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase ¿utiliza audios para conocer la pronunciación?

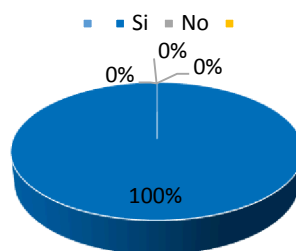
Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Siempre		
Frecuentemente	28	100%
A veces		
Rara vez		
Nunca		
Total	28	100%

2. ¿Cuando existen ejercicios de diálogos en la clase utiliza audios para conocer la pronunciación?



Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	28	100%
No	0	0%
Total	28	100%

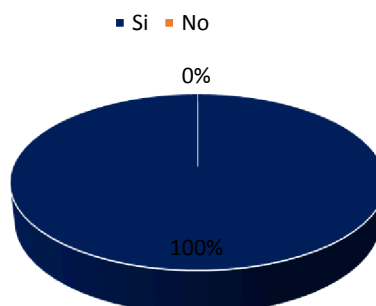
3. ¿Para impartir las clases se vale del uso de recursos didácticos, como la Multimedia?



4. ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para su aprendizaje del idioma extranjero ingles)?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
SI	28	100%
NO		
Total	28	100%

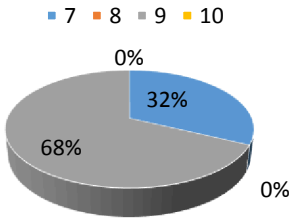
4. ¿Considera necesario el uso de este tipo de recursos didácticos (la multimedia) para su aprendizaje del idioma extranjero ingles)?



5. Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.

7	9	32%
8		
9	19	
10		68%
Total	28	100%

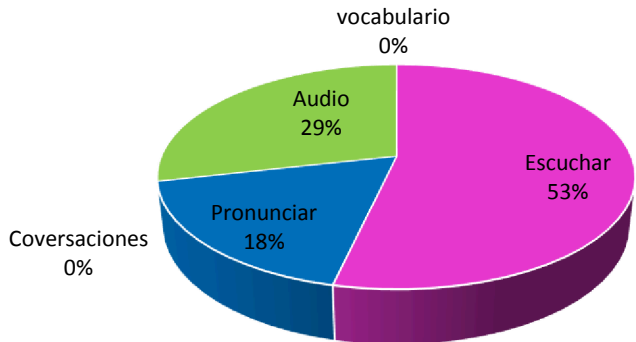
5. Califique del 1 al 10 el uso de la multimedia como recurso didáctico en el desarrollo de sus clases, siendo 1 el más bajo y 10 el más alto.



6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Vocabulario		
Escuchar	15	53%
Pronunciar	5	18%
Conversaciones		
Audios	8	29%
Total	28	100%

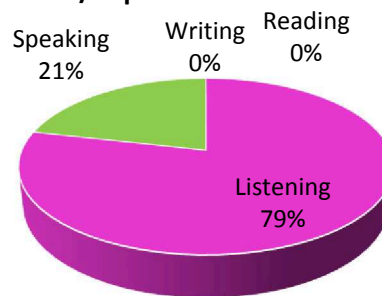
6. De acuerdo a su apreciación ¿En cuál de los siguientes aspectos influye más el uso de la multimedia?



7. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia? y ¿Porque?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Reading		
Writing		
Listening	22	69%
Speaking	6	21%
Total	28	100%

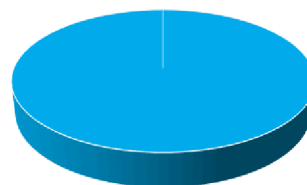
7. ¿En qué destreza (sería más productiva) tendría más influencia/impacto el uso de La Multimedia?



8. ¿Con qué frecuencia considera usted que se debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Todos los días		
Tres veces por semana	28	100%
Dos veces por semana		
Una vez por semana		
Total	28	100%

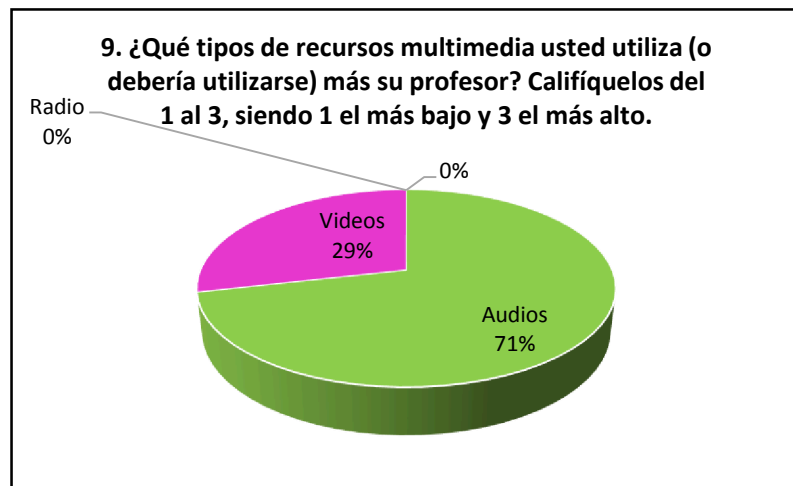
8. ¿Con qué frecuencia considera usted que se debe utilizar la Multimedia en las clases de inglés?



- Todos los días
- Tres veces por semana
- Dos veces por semana
- Una vez por semana

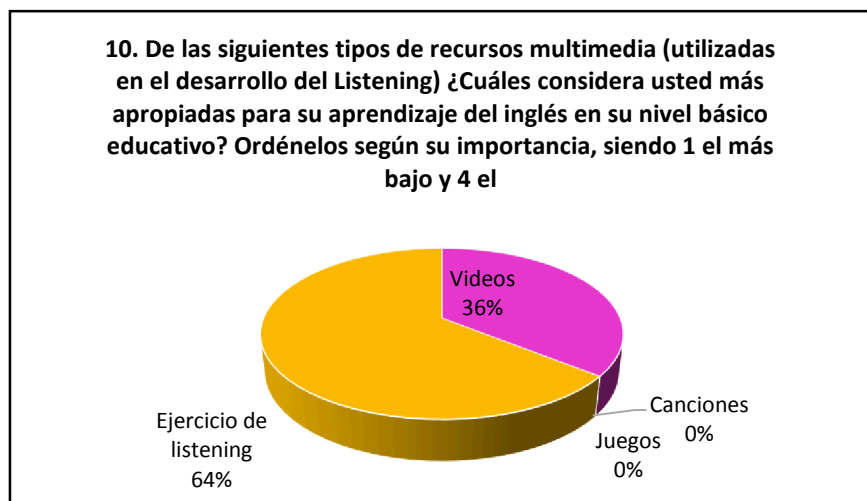
9. ¿Qué tipos de recursos multimedia usted utiliza (o debería utilizarse) más su profesor? Califíquelos del 1 al 3, siendo 1 el más bajo y 3 el más alto.

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Audios	20	29%
Videos	8	71%
Radio		
Total	28	100%



10. De las siguientes tipos de recursos multimedia (utilizadas en el desarrollo del Listening) ¿Cuáles considera usted más apropiadas para su aprendizaje del inglés en su nivel básico educativo? Ordénelos según su importancia, siendo 1 el más bajo y 4 el más alto.

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Videos	10	36%
Canciones		
Juegos		
Ejercicio de Listening	18	64%
Total	28	100%



11. En los siguientes enunciados, señale si considera que el uso de La multimedia:

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Promueve la participación de alumno		
Desarrolla la habilidad de escuchar	15	53%
Familiariza la pronunciación del idioma Inglés	8	29%
Desarrolla una correcta pronunciación	5	18%
Mantiene el interés del estudiante		
Constituye una fuente más de evaluación		
Total	28	100%

