



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ  
EXTENSIÓN CHONE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCION INGLÉS**

**AÑO COMUNITARIO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCION INGLÉS**

***TEMA:***

“EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo y 9no AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO NOCTURNO “MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA” DE LA CIUDAD DE CHONE, EN EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”

***AUTOR:***

**RODRÍGUEZ MUENTES NOÉ ARTURO**

***TUTOR:***

**LIC. VIRGINIA GARCÍA DUEÑAS**

**CHONE-MANABÍ- ECUADOR**

**2013**

Lcda. Virginia García Dueñas, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone, en calidad de Directora y Supervisora del Año Comunitario.

**CERTIFICO:**

Que el INFORME FINAL titulado: **“EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo y 9no AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO NOCTURNO “MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA” DE LA CIUDAD DE CHONE, EN EL PERIODO LECTIVO 2011-2012”**, ha sido exhaustivamente revisado en varias sesiones de trabajo, se encuentra listo para su presentación y apto para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en este INFORME son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad del autor **NOÉ ARTURO RODRÍGUEZ MIENTES**, siendo de su exclusiva responsabilidad.

Chone, octubre del 2012.

Lcda. Virginia García Dueñas.

Coordinadora de Año Comunitario.

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

La responsabilidad de opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en este **INFORME FINAL**, es exclusividad de su autor.

Chone, octubre del 2012.

Lcdo. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

C.I. 130229695-7



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABI EXTENSIÓN CHONE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS**

*Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe final, sobre el tema: “EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE 8vo y 9no AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO NOCTURNO “MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA” DE LA CIUDAD DE CHONE, EN EL PERIODO LECTIVO 2011-2012”, elaborado por el egresado NOÉ ARTURO RODRÍGUEZ MUENTES, de la escuela Ciencias de la Educación mención Inglés.*

*Chone, octubre del 2012.*

*Dr. Marcos Zambrano Zambrano*

*Lcda. Virginia García Dueñas.*

**DECANO**

**DIRECTORA DE TESIS**

.....

.....

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

.....

**SECRETARIA**

## **DEDICATORIA**

Al terminar con mis estudios, luego de un arduo trabajo y alcanzar una más de mis conquistas en la vida universitaria, dedico este informe final a mis seres queridos quienes en todo momento fueron mi fortaleza.

**NOÉ**

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias al Ser Supremo y Divino por darme salud y sabiduría para culminar con éxito mi meta propuesta.

A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Chone, Dr. Marcos Zambrano Zambrano, Decano de la Extensión, por haberme dado la oportunidad de estudiar en este Centro de Educación Superior, a la Lcda. Victoria Andrade Torres, Coordinadora de la carrera, a la Lcda. Virginia García Dueñas, Coordinadora de Año Comunitario, al Colegio Fiscal Técnico Nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera” de la ciudad de Chone, por abrirme sus puertas y poder realizar ahí mi Año Comunitario, a sus autoridades y docentes que colaboraron con la realización de mi trabajo, a mis maestros en general que de una u otra manera contribuyeron en mis estudios para alcanzar mi meta.

A mi esposa Dalila, mis hijas: Liseth y Lilibeth, un agradecimiento especial e infinito, por todo su apoyo, esfuerzo y sacrificios.

**NOÉ**

## INDICE GENERAL

<b>PÁGINAS PRELIMINARES</b>	<b>PAG</b>
<b>TÍTULO O PORTADA</b>	<b>I</b>
<b>CERTIFICACIÓN</b>	<b>II</b>
<b>AUTORÍA DE LA TEIS</b>	<b>III</b>
<b>APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO</b>	<b>IV</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>V</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b>	<b>VI</b>
<b>ÍNDICE</b>	<b>VII</b>
<b>TEXTO</b>	
<b>1.- INTRODUCCIÓN</b>	<b>8</b>
<b>2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>11</b>
<b>2.1.- CONTEXTO MESO</b>	<b>13</b>
<b>2.1.2.- CONTEXTO MICRO</b>	<b>14</b>
<b>3.- JUSTIFICACIÓN</b>	<b>16</b>
<b>4.- OBJETIVOS</b>	<b>17</b>
<b>4.1.- OBJETIVO GENERAL</b>	<b>17</b>
<b>4.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>17</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>5.- EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS</b>	<b>18</b>
<b>5.1.- RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	<b>22</b>
<b>5.1.2.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>26</b>
<b>5.1.3.- EMPATÍA</b>	<b>27</b>
<b>6.- ACTIVIDADES DETALLADAS</b>	<b>28</b>
<b>7.- EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS</b>	<b>29</b>
<b>8.- CONCLUSIONES</b>	<b>30</b>
<b>9.- RECOMENDACIONES</b>	<b>32</b>
<b>MATERIALES DE REFERENCIA</b>	
<b>10.- RECURSOS</b>	<b>33</b>
<b>11.- CRONOGRAMA</b>	<b>34</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>35</b>
<b>WEBGRAFÍA</b>	<b>35</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>36</b>

## 1.- INTRODUCCIÓN

En la actualidad es indispensable saber el idioma Inglés, ya que es el idioma universal que permite la comunicación de millones de personas en diferentes países del mundo, el idioma Inglés es considerado el lenguaje de la era moderna, es aplicado en casi todas las áreas del conocimiento humano, en muchos campos de acción como científico, técnico, económico, en la industria, los negocios, las principales aerolíneas lo han adoptado como idioma oficial.

Además un alto porcentaje de la información en computadoras y de la correspondencia en el mundo está en Inglés; cualquier investigador o profesional para estar actualizado e informado de los rápidos avances sobre su especialidad necesita saber Inglés, ésta es la lengua de las telecomunicaciones, comercio, medicina, entretenimiento, turismo; a cualquier persona que lo hable y escriba se le abrirán las puertas en lo laboral y tendrá mejores oportunidades en el ámbito profesional.

El Inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación por excelencia, uno de los de mayor uso en el mundo. Es idioma oficial o tiene un status especial en unos 75 territorios en todo el mundo.

El idioma Inglés es considerado universal ya que en la mayoría de los países del mundo se lo utiliza en diferentes campos profesionales (educativos, turísticos, marketing, profesionales, entre otros.)

Por otra parte, se describe la utilización del Inglés por más de 1.000 millones de hablantes no nativos en la actualidad, y que hacia el año 2015, este número seguirá creciendo, y que unos 2.000 millones de personas en el mundo podríamos estar aprendiendo este idioma.

Teniendo en cuenta que este es un tema de mucha relevancia en los actuales momentos, y que el Inglés es como nuestra segunda lengua; es de suma importancia



el hablarlo fluidamente; y más aun, siendo nosotros un destino turístico; es preciso y determinante hablar el idioma Inglés.

Aunque hemos avanzado en la enseñanza del Inglés, nos hace falta mejorar mucho. Por tal razón; la presente investigación tiene la finalidad de descubrir las potencialidades del aprendizaje del idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo y noveno año de Educación Básica del colegio Fiscal Técnico Nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera de la ciudad de Chone en el Periodo lectivo 2011- 2012.

Para alcanzar exitosamente el dominio de un idioma extranjero, el individuo debe, como bien lo reconocen Brown (2000, p.1) y Richards y Rodgers (2001), dominar las cuatro destrezas lingüísticas: habla, escucha, lectura y escritura. Comprende por tanto, que el docente domine estas destrezas para que las pueda enseñar o fortalecer en sus educandos de una manera adecuada.

La meta del maestro será pues desarrollar la autonomía de los estudiantes, sus habilidades en el manejo del sistema de comunicación lingüística que es el Inglés, usarlo como una herramienta efectiva para poder ser más competente en las diversas áreas del sector productivo, social, deportivo, cultural tanto a nivel nacional y mundial.

Por ello, en las escuelas, colegios y universidades actualmente la enseñanza del idioma Inglés ocupa un papel muy importante.

Para cualquier centro de estudio es fundamental contar con las herramientas necesarias, los recursos tecnológicos apropiados, y que el maestro aplique las estrategias correctas, como seleccionar los temas de estudio de acuerdo a la situación real de los estudiantes, por ejemplo: cuando los estudiantes requieran intercambiar información con personas de otros países por medio del internet, para leer revistas científicas, técnicas, culturales, de entretenimiento.

El maestro también debe seleccionar los elementos metodológicos acorde al grupo que dirige, así la enseñanza de la lengua inglesa sería una de las más fáciles de aprender, porque el desarrollo de la clase no se limitaría a la relación maestro-alumno, sino que el estudiante tendría la oportunidad de interactuar, de comprender y producir una determinada información; es decir, lograría integrar y desarrollar las destrezas de este idioma (hablar, leer, escuchar y escribir) para poder comunicarse y el proceso de enseñanza-aprendizaje se cumpliría con éxito.

## **2.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El idioma Inglés es oficial en el mundo globalizado que estamos viviendo. He ahí el motivo principal del por qué es importante; tanto en la educación como en el mundo laboral; ya que la economía y los negocios han llevado a que desde los inicios del siglo XX el idioma Inglés toma un papel primordial en el mundo entero, por esto en la actualidad el Inglés es considerado como el idioma universal o internacional debido a la preponderancia del mundo de los negocios.

Hoy en día para poder acceder a ciertos puestos laborales, es imprescindible el hablar el Inglés, incluso hay estudios que señalan que las persona que saben hablar Inglés llegan a ganar un 30% más de salario que aquellas personas que no lo hablan.

La mayoría de los estudios y textos científicos de importancia están escritos en Inglés, y para qué hablar de la computación con todos sus términos y la documentación de todos los aparatos electrónicos que utilizamos en el hogar, en el mundo del internet, la cantidad de información en Inglés supera muchísimas veces a la información disponible para personas de habla hispana.

Acerca de la importancia del aprendizaje de una lengua extranjera (Porter T. 2008) manifiesta que "el futuro de las personas pasa por la convivencia y la necesidad de dominar otras lenguas para mejorar las oportunidades y la calidad de vida y para asegurar la convivencia y el intercambio cultural ya que a cortotiem po aumenta su conocimiento sobre otras culturas"

Hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma Inglés. Cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. Prácticamente puede afirmarse que se trata de la lengua del mundo actual.

Aprender el idioma Inglés es una necesidad evidente, incluso se dice que el que no domine esa lengua estaría en una clara situación de desventaja: sería como si fuese mudo o medio analfabeto.

En primer lugar, se trata de la herramienta que permita la comunicación con personas de otros países, dentro del mundo globalizado en que vivimos, ya que el idioma Inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación por excelencia uno de mayor uso en el mundo ocupando un estatus especial en uso 75 territorios en todo el mundo.

Evidentemente, todo este despliegue no es producto de la casualidad, sino una clara muestra de la innegable importancia del idioma Inglés.

Así pues, su dominio se ha convertido en una necesidad cada vez más apremiante. Se trata, en definitiva, de una lengua que todos, nos guste o no, hemos de aceptar.

¡Y nunca es tarde para aprenderla!

Por las razones expuestas anteriormente acerca de la importancia del idioma Inglés, muchas personas quieren aprenderlo en su más alto nivel de educación.

Sin duda alguna, la formación educativa que hoy en día reciben los niños y adolescentes debe ir más allá del aprendizaje de las materias básicas, es necesario que además de su lengua materna, expandan sus conocimientos aprendiendo otro idioma. En Ecuador, en el año 1992, el Ministerio de Educación y Cultura con asesoría británica ha desarrollado una serie de textos con sus respectivas guías didácticas que incluyen los planes y programas en el área de Inglés, preparados e implementado en un 95% de los colegios estatales, fisco-misionales y un 60% de colegios particulares, producidos por el Proyecto de Reforma Curricular de Inglés (CRADLE), este proceso para Ponce R., Rivera M. Rosero I., Miller K, (2000) "es una respuesta al interés de estudiantes, padres de familia, profesores y autoridades por el aprendizaje de este

idioma, el mismo que se imparte en todos los colegios fiscales del Ecuador, y tiene como objetivo mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje para que los jóvenes de este país sean competitivos y cumplan con los cambios tecnológicos y científicos que se desarrollan a nivel mundial".

Actualmente en el Ecuador se está haciendo énfasis en el empoderamiento del conocimiento del idioma Inglés; ya que los resultados de las últimas evaluaciones hechas a docentes de esta área, apenas un 3% lo hablan.

El actual gobierno está empeñado que en nuestro país el Inglés sea una segunda lengua; ya que el Ecuador es un destino turístico a nivel mundial, dándole apertura de la inserción laboral de profesionales titulados e idóneos en el área de Inglés.

## **2.1 CONTEXTO MESO**

Manabí es una provincia privilegiada por sus encantos turísticos con la cual miles de turistas de todo el mundo la visitan, especialmente lugares como: Puerto López, Ayampe, El Parque Nacional Machalilla, Canoa, Pedernales, entre otros.

He aquí la importancia que los manabitas conozcan este idioma para una comunicación eficaz y oportuna; y para esto requiere de nuevas personas que se inserten en este mundo globalizante y competitivo; por ello, es urgente que la didáctica asuma un rol protagónico en la formación de conocimientos a fin de formar personas a la altura de su cultura y de la época de desarrollo.

Con el desarrollo de la Ciencia y la Técnica y con los avances que ha tenido nuestro país en el orden social, científico y tecnológico, la formación continua de los docentes se ha hecho más imprescindible, debido a que se encuentran obligados a ampliar su currículo profesional para estar a la par con los avances científicos planteados y las exigencias sociales que existen en la actualidad.

En la preparación del docente de Inglés, las orientaciones se basan al proceso de formación humana integral como condición esencial en la educación, constituyendo una problemática no resuelta, donde el rol de la didáctica es considerado como un apéndice de la pedagogía, refiriéndose al conjunto de técnicas que permitan enseñar eficazmente el idioma extranjero.

En el proceso de superación se trata de dar una nueva perspectiva a las concepciones pertinentes y que aporte al desarrollo de las habilidades profesionales en este proceso, en estas condiciones se requiere la sensibilización de los docentes para aceptar y poner en práctica estos cambios en su práctica pedagógica.

Se puede sostener que una propuesta metodológica para el desarrollo de las habilidades lectoras en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés es un aporte determinante a los procesos de desarrollo social. Es más se sostiene que a mayor desarrollo social, mayor requerimiento de educación y viceversa.

La permanente interacción entre avances científicos y tecnológicos que enmarca la sociedad actual, demanda la búsqueda de nuevos conocimientos que orienten a satisfacer las necesidades generales y que a la vez impliquen el desarrollo formativo individual de los estudiantes que les permita obtener un elevado nivel de preparación de fácil aplicación al mundo laboral. Estos requerimientos se fundamentan en el dominio del idioma Inglés en áreas específicas como es el comercio exterior y sus distintas actividades profesionales.

### **2.1.2 CONTEXTO MICRO**

En el Cantón Chone el aprendizaje del idioma Inglés no es la excepción y de manera particular en relación al rendimiento académico de los estudiantes de octavo y noveno año de Educación Básica del colegio Nacional Técnico Nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera” de la ciudad de Chone en el periodo lectivo 2011- 2012.

Estudios preliminares efectuados, han ratificado que en el proceso educativo, se aprecian **insuficiencias** relacionadas por parte del docente con deficiencias didácticas en las clases de Inglés, limitada preparación teórica y metodológica de los docentes, poca aplicación de conocimientos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje, insuficiente desarrollo de destrezas en el aprendizaje de Inglés, mal uso de recursos didácticos, carencia de conocimientos sobre la pedagogía y estrategias didácticas, poco conocimiento de las técnicas activas, escasas oportunidades de formación, carencia de investigación educativa, entre otras.

Se considera que es necesaria la preparación en cuanto al dominio de las tecnologías, los aspectos teóricos y metodológicos además de dominar modelos de enseñanza que faciliten el diseño del proceso de superación profesional del docente en ejercicio.

Por lo tanto debe de haber el proceso de formación continua para mejorar el nivel de conocimiento del idioma Inglés en los docentes de nuestra localidad, donde se requieren buscar cambios a fin de crear prácticas que fortalezcan las debilidades existentes del conocimiento del idioma y que en el futuro sirvan de bases sólidas para un buen desempeño profesional.

### 3.-JUSTIFICACIÓN

El presente informe es **original** porque en esta institución no se ha realizado investigación alguna en el área de Inglés.

Se toma en consideración que en nuestra formación como profesionales en el área de Inglés con competencia lingüística de alto nivel académico y humanista, para un desarrollo socio-educativo en el contexto local, Regional y Nacional y con una visión en donde la carrera de Inglés está comprometida con la formación de docentes competentes en el área de Inglés, capaces para planificar, ejecutar y evaluar tanto procesos pedagógicos como diseñar proyectos educativos en la enseñanza del Inglés.

El presente trabajo investigativo es de **importancia** porque permitirá establecer la repercusión del aprendizaje del idioma Inglés en el rendimiento académico de los estudiantes del Ciclo Básico del Colegio Nacional Técnico Nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera” de la ciudad de Chone.

Es de **utilidad** porque se está detectando a tiempo el inconveniente del rendimiento académico, reflejado en un limitado aprendizaje del idioma Inglés, el mismo que conllevará a mejorar las estrategias académicas. La investigación es **factible** debido a que está al alcance de todos los recursos humanos, materiales y económicos, además se tiene accesibilidad a todas las fuentes de información.

Los resultados de este trabajo son de **interés** que ayudarán a fortalecer el aprendizaje del idioma Inglés beneficiándose los estudiantes del Octavo y Noveno año de educación general Básico, Docentes y la Institución el Colegio Nacional Técnico Nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera” con un mejor rendimiento académico.



## **4.OBJETIVOS**

### **4.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar el aprendizaje del idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 8vo y 9no año de educación básica del colegio fiscal técnico nocturno “Magaly Masson de Valle Carrera” de la ciudad de Chone, en el período lectivo 2011-2012”

### **4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Establecer el desarrollo de las destrezas del aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes.
- Auscultar las estrategias que se utilizan en el aprendizaje del idioma Inglés
- Evaluar el rendimiento académico de los estudiantes
- Analizar la incidencia del aprendizaje del idioma Inglés en el rendimiento académico en los estudiantes.

## CAPÍTULO I

### **5.EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.**

Es necesario garantizar el aprendizaje de la lengua en función del contexto social donde se desenvuelve el individuo, así mismo es importante que el estudiante desarrolle un interés por una disciplina lingüística que le puede ayudar a incrementar el caudal léxico, pronunciarlo adecuadamente y mejorar la comunicación con hablantes nativos del Inglés, al tiempo que adquiere mayor autonomía y confianza en la expresión oral en lengua Inglesa.

El presente epígrafe de la investigación se enfoca en el desarrollo histórico de la comunicación que es un aspecto fundamental que se debe considerar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, los cambios que ha tenido la enseñanza del idioma Inglés a través del tiempo y su influencia en el proceso educativo actual.

Así como hubo cambios trascendentales en lo que se refiere a la comunicación, también hubo diversas concepciones filosóficas, pedagógicas, sociológicas que aportarían en la formación del individuo.

Porque desde que el ser humano se formó como tal, siempre ha estado ávido por conocer los objetos que le rodean y descubrir nuevos conocimientos que le permita relacionarse con el mundo en el cual habita, aprender nuevas leyes, culturas, conceptos transformándolos en instrumentos que le permitan construir sus propias definiciones, sus propias acciones que le ayuden a sobrevivir y desenvolverse en situaciones que se dan cada día en el mundo actual.

A lo largo del tiempo han existido personas muy importantes que han aportado con diversas concepciones que dieron origen a varios paradigmas lingüísticos, tal es el

caso de: Ferdinand de Saussure, quien hizo un análisis minucioso sobre el estudio de la lengua y el habla.

Gustave Guillaume, su principal contribución fue sobre la Psicolingüística, la cual es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Román Jakobson, él con su teoría de la información, en torno a los factores de la comunicación (emisor, receptor, referente, canal, mensaje y código), dedujo la existencia de seis funciones del lenguaje: la expresiva, la apelativa, la representativa, la fática, la poética y la metalingüística.

Jacques Lacan basándose en una nueva lectura de Freud que incorpora elementos del estructuralismo y de la lingüística estructural, Jacques Derrida analizó la deconstrucción, que es un tipo de pensamiento que critica, analiza y revisa fuertemente las palabras y sus conceptos, además aportó en estudios sobre la gramatología.

El aprender es considerado como un proceso autoregulado para resolver conflictos cognoscitivos internos que con frecuencia se pueden ver a través de experiencias concretas de la vida cotidiana, en el lenguaje utilizado para comunicarse en su entorno y la reflexión crítica de las interacciones con personas objetos e ideas del desarrollo sociocultural.

Así pues la finalidad es la construcción del entendimiento, de la comprensión de nuestras experiencias, en una tarea conjunta de maestro y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés, de entender un todo. Los alumnos son considerados como seres pensantes con concepciones propias acerca del mundo y de la vida, por lo tanto el docente conduce de manera interactiva, utilizando el contexto como medio para que los alumnos tengan una comprensión integral de los contenidos del Inglés.

Y de esta manera buscar los puntos de vista de los estudiantes a fin de entender los contenidos actuales y utilizarlos en lecciones subsecuentes. Se debe adaptar el currículum en función de las ideas de los alumnos así como al desarrollo sociocultural del área que rodea la escuela para lograr un aprendizaje más amplio auténtico y permanente del Inglés.

Para obtener un aprendizaje significativo del Inglés, debe comenzarse por el alumno es decir que tenga la disposición de aprender significativamente y sus experiencias previas que sean relevantes y bien establecidas, debiendo conocerse también la realidad en que se desenvuelve, su contexto social, cultural, económico y familiar. No existe un método de enseñanza infalible es necesario adaptar el contenido para una comprensión completa ya que cada clase es única e irrepetible.

Se requiere de una actitud flexible por parte del maestro. Son varias las áreas del desarrollo humano y esto es particularmente importante en el terreno educativo pues da cuenta de la diversidad de elementos que inciden sobre el desarrollo del individuo y que afectan por tanto sus posibilidades de desarrollo intelectual.

Los rasgos de cada etapa del desarrollo determinan el enfoque que el maestro dará a la enseñanza, las características físicas del ambiente en el que el alumno se desenvuelve, el tipo de instrucciones que el maestro debe brindar, el lenguaje empleado en ellas etcétera. El rol del profesor conlleva la responsabilidad de manejar el contenido de la clase a un nivel tal que facilite ese tránsito de la experiencia concreta a la abstracción.

Aprender el Inglés, así como cualquier otra lengua extranjera, puede darse de una manera simple, sencilla y divertida, que facilite la adquisición de palabras y frases de mayor utilidad práctica en los contextos más apropiados.

No obstante, se puede deducir las posibles **causas** que hacen que los estudiantes pierdan el interés en el aprendizaje de esta lengua, entre estas figuran:

- El uso inapropiado de metodologías.
- Poco interés de los maestros para aplicar una estrategia metodológica que motive a sus educandos.
- Inseguridad de los estudiantes cuando tienen que realizar tareas orales.
- Carencia de recursos tecnológicos y metodológicos que dificultan el proceso de enseñanza aprendizaje.
- A partir de las concepciones teóricas detalladas anteriormente, se asume que el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, se basa en algunas de las concepciones ya descritas anteriormente, como la filosófica que se encuentra en la concepción dialéctico-materialista sustentada en la teoría marxista-leninista del conocimiento, al desarrollar los métodos y procedimientos que se aplican en la enseñanza de la lengua, en especial de la expresión oral, también se basa en las teorías de Ausubel, y Bruner, que se refieren al aprendizaje significativo, ya que una de las características de éste es adquirir nuevos conocimientos de forma significativa, el nuevo contenido de retención, y esta nueva información es guardada en la memoria a largo plazo, luego puede estructurar los conocimientos. Y cuando los estudiantes construyen nuevos conceptos se habla del constructivismo.
- Después de analizar el epígrafe, se asume, que para fomentar el desarrollo de la expresión oral, es necesario organizar el proceso de enseñanza aprendizaje, este proceso, que desarrolla el maestro especialista en la asignatura, su manera de proceder, los objetivos a lograr, la forma de evaluar, debe enfocarse en actividades que requieran del uso de la lengua como instrumento de comunicación con procedimientos cooperativos; así mismo, para lograr el desarrollo de las habilidades de expresión oral debe considerarse, los

diferentes aspectos lingüísticos de forma integrada, porque al tratarse en forma aislada conduciría inevitablemente a un enfoque mecanicista.

- El proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero ha empleado diferentes enfoques como es: el método de traducción gramatical, que empezó a formar parte del currículo de las escuelas europeas durante el siglo XVIII (1840).

García, A. (1992), cita a Mackey(1965), quien describe éste método como "un método deductivo y mentalista, según el cual el idioma se adquiere aprendiendo memorísticamente las reglas y paradigmas gramaticales, y largas listas de vocabulario, y se practica aplicando esos conocimientos en ejercicios de traducción directa e inversa".

- Esto quiere decir que para los estudiantes sería más fácil formar nuevas ideas si el ambiente en el cual va a estudiar es motivador, y tendría la oportunidad de interactuar con el maestro y con sus compañeros, ya que es enriquecedor para cualquier individuo compartir experiencias nuevas.

### **5.1 RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Se denomina rendimiento académico al nivel de conocimientos demostrado en un área o materia, comparado con la norma (edad y nivel académico)". Se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado.

Esto puede ser debido a: Baja motivación o falta de interés, poco estudio, estudio sin método, problemas personales, otras causas.

Actualmente, el bajo rendimiento académico se ha transformado en un problema frecuente en las instituciones educativas en Ecuador y con esto, son demasiados los

factores escolares y familiares que provocan un cambio drástico en el aprendizaje de esta segunda lengua el Inglés.

En este sentido, se ejecutarán distintas técnicas con el fin de conocer cuáles son las causas que influyen de manera determinante en el bajo rendimiento académico en los estudiantes del ciclo básico del colegio Nacional Técnico Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera de la ciudad de Chone.

Al mencionar sobre el rendimiento académico tenemos que tocar el tema de gestión administrativa ya que estas se encuentran vinculadas estrechamente. Es un proceso muy particular consistente en las actividades de planeación, organización, ejecución y control desempeñados para determinar y alcanzar los objetivos señalados con el uso de seres humanos y otros recursos.

Existen cuatro elementos importantes que están relacionados con la gestión administrativa, sin ellos es imposible hablar de gestión académica, estos son:

- Planeación
- Organización
- Ejecución
- Control

A continuación definiremos cada uno de ellos:

**Planeación:**

Planificar implica que los gerentes piensan con antelación en sus metas y acciones, y que basan sus actos en algún método, *plan* ológica y no en corazonadas.

Los planes presentan los objetivos de la organización y establecen los procedimientos idóneos para alcanzarlos.

Son la guía para que la organización obtenga y comprometa los recursos que se requieren para alcanzar los objetivos.

**Organización:**

Organizar es el proceso para ordenar y distribuir el trabajo, la autoridad y los recursos entre los miembros de una organización, de tal manera que estos puedan alcanzar las metas de la organización.

**Dirección:**

Dirigir implica mandar, influir y motivar a los empleados para que realicen tareas esenciales.

**Control:**

Es el proceso para asegurar que las actividades reales se ajustan a las actividades planificadas. El gerente debe estar seguro de los actos de los miembros de la organización que la conducen hacia las metas establecidas.

**Importancia de la Gestión Administrativa en Centros Educativos en el área de Inglés.**

En la sociedad moderna y abierta en que vivimos y en el entorno cambiante y dinámico de los procesos productivos, los sistemas de la educación y de formación profesional están sujetos a permanentes cambios para ofrecer productos y servicios según las reales necesidades del mercado de trabajo.

El proceso de globalización de la economía, el cambio tecnológico y las nuevas formas de organización de trabajo, exigen a los sistemas de educación y formación profesional crear las oportunidades para desarrollar en los trabajadores, además de las



capacidades específicas requeridas por un área funcional de un sector productivo, niveles cada vez más altos de educación, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, creatividad y capacidad de comunicación en un entorno organizativo cambiante.

La gestión administrativa en los centros educativos es importante, porque imparte efectividad a los esfuerzos humanos a la vez que ayuda a obtener mejores recursos.

Dependiendo de la manera en que un centro educativo administre sus recursos, será la educación que dicho centro imparte, si un centro educativo posee una mala administración, en esa misma medida será la calidad de la enseñanza que oferta.

La gestión educativa es un proceso orientado al fortalecimiento de los Proyectos Educativos de las Instituciones, que ayuda a mantener la autonomía institucional, en el marco de las políticas públicas, y que enriquece los procesos pedagógicos con el fin de responder a las necesidades educativas locales, regionales.

Desde lo pedagógico, promueve el aprendizaje de los estudiantes, los docentes y la comunidad educativa en su conjunto, por medio de la creación de una comunidad de aprendizaje donde se reconozca los establecimientos educativos como un conjunto de personas en interacción continua que tienen la responsabilidad del mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes, con el fin de formarlos integralmente para ser miembros de una sociedad.

Todo esto ayuda a favorecer su calidad de vida y prepararlos para su vida en el mundo laboral.

Gestión administrativa es un proceso particular consistente en las actividades de planeación, ejecución y control desempeñado, para determinar y alcanzar los objetivos señalados con el uso de seres humanos y otros recursos. Nace con el hombre mismo.

Hoy más que nunca se evidencia lo relevante que es la gestión administrativa, ya que esta imparte efectividad a los esfuerzos humanos, la supervivencia de las empresas está en función de la buena gestión administrativa que ésta tenga.

Los centros educativos son establecimientos organizados con el objetivo de brindar enseñanza de ciencias, artes u oficios, que le ayudarán al individuo a comportarse en la sociedad y a la vez serle útil.

### **5.1.1 Estrategias Metodológicas**

Los objetivos específicos apuntan hacia la necesidad de reconocer el grado de conocimiento de la lengua que tienen los docentes en relación con las destrezas básicas necesarias para la enseñanza del idioma Inglés como lengua extranjera (habla, escucha, lectura y escritura); identificar los métodos que utilizan en su mediación pedagógica; identificar sus fortalezas y limitaciones en pedagogía y didáctica e identificar sus necesidades de formación a efectos de proponer acciones que permitan su mejoramiento.

#### **Dominio de las destrezas lingüísticas por parte del docente.**

Para alcanzar exitosamente el dominio de un idioma extranjero, el individuo debe, como bien lo reconocen Brown (2000, p.1) y Richards y Rodgers (2001), dominar las cuatro destrezas lingüísticas: habla, escucha, lectura y escritura.

Comprende por tanto, que el docente domine estas destrezas para que las pueda enseñar o fortalecer en sus educandos de una manera adecuada.

Con base en los datos obtenidos, se aprecia que los docentes cuentan con más dominio en unas destrezas que en otras, situación que representa una limitación en el aprendizaje del idioma.

### **5.1.2 Empatía**

La empatía es un tema muy importante para el aprendizaje del idioma Inglés, ya que para poder comunicarnos en la vida cotidiana es algo básico y primordial.

Si no se llega a tener empatía frente a lo que se quiere llegar a emprender nunca va a llegar a ser un proyecto exitoso.

En el caso que nos compete un ejemplo claro podría ser si se quiere llegar a tener un colegio enfocado para alumnos de bajos recursos sin que tengan el manejo de un segundo idioma, tener programas educacionales basados en actividades o tareas que contengan por ejemplo el idioma Inglés.

Hay que poner nuestra empatía del lado de los alumnos de bajos recursos de zonas urbanas marginales y adaptarnos a sus necesidades de aprender temas educacionales básicos y así mismo poco a poco hacerles desarrollar diferentes técnicas de aprendizajes.

No se puede tampoco llegar con actividades de mucha complejidad si no que hay que ir paso a paso para ir desarrollándolos, por lo tanto la empatía es un tema de suma importancia para los emprendimientos educacionales que siempre se deben de tomar en cuenta.

## 6. ACTIVIDADES DETALLADAS

El trabajo realizado en el colegio Fiscal Técnico Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera de la ciudad de Chone, fue desarrollado con los estudiantes de 8vo y 9no año de Educación General Básica, conformados por 5 paralelos y distribuidos de la siguiente manera:

<b>8vo Año</b>		<b>9no Año</b>	
Paralelo A	17 estudiante	Paralelo A	16 estudiantes
Paralelo	18 estudiantes	Paralelo B	14 estudiantes
Paralelo C	20 estudiantes		

El maestro titular de la materia de Inglés de estos dos niveles y de los cinco paralelos fue el Lcdo. Julio Holguín Quijije, quien brindó su total apoyo y conocimiento para poder llevar a cabo el trabajo en el aula.

Luego de cumplir con todos los trámites pertinentes antes de realizar el Año Comunitario, se procedió a realizar las planificaciones anuales, las semanales y las respectivas pruebas de evaluaciones. Ver hoja de ANEXOS.

El trabajo planificado en el aula se cumplió a cabalidad ya que esto fue supervisado por el profesor guía de la materia y además por la coordinadora de Año Comunitario, del cual doy fe.

Se colaboró con el colegio con 1 Galón de pintura, 1 rollo de cable 2 en 1 #14, así como también se donó una grabadora para que sea utilizada en la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés. Ver hoja de ANEXOS.

## **7. EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS**

Entre las experiencias significativas como resultado de la ejecución del año comunitario se pueden mencionar las siguientes:

- Contó con el total respaldo y apoyo de las autoridades, de la Universidad, del Colegio, de los Docentes y Estudiantes en general.
- Primera vez que estaba al frente de los estudiantes en calidad de profesor de Inglés, y tener que hacerlo en Inglés-Inglés.
- Practicaba y ensayaba muchos los gestos y mímicas, así como pronunciación y entonación de voz antes de ir al colegio.
- Guiaba a los estudiantes con las gesticulaciones y mímicas al hablar, para que entendieran a lo que se refería en cada una de las expresiones.
- Se trabajó mucho con materiales, objetos del aula, y del entorno para contrastar la clase; este método ayudó tanto al profesor- practicante, como a los estudiantes para un mejor desarrollo de la enseñanza y aprendizaje.
- Descifrar cada uno de los diálogos que traen los CD, ya que para ellos era una novedad escucharlos en cada clase.
- Como profesor-practicante esta fue una de las experiencias más linda que se vivió, porque se puso en juego cuanto había avanzado en el conocimiento del idioma extranjero.

## 8. CONCLUSIONES

La educación además de cumplir con las funciones tradicionales “debe ampliar su campo de acción tomando en cuenta las necesidades productivas, de organización, y de servicio social” en cada uno de los educandos, por ende es de suma importancia que aquellos jóvenes que se están preparando en la docencia y al ir culminando sus estudios realicen el **Año Comunitario** para que puedan enfrentarse a la verdadera realidad y problemática educativa, y que la formación de maestros se intensifique; dando la oportunidad a los nuevos profesionales que se dedican a ejercer la docencia.

El objetivo del **Año Comunitario** se lo plantea según la realidad presente, la cual demanda ante todo, desarrollar la capacidad del individuo al cambio constante. Esto implica que la educación no será ya más tradicional; sino el instrumento que prepare al individuo para los requerimientos del futuro con todas las herramientas necesarias para un buen desenvolvimiento profesional.

Para lograr una transformación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la educación, es imprescindible que en **Año Comunitario** contar con estudiantes capaces y que estén preparados para dirigirlo hacia el desarrollo de intereses profesionales, que garanticen la calidad de la motivación profesional, el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales para resolver con eficiencia los problemas de la práctica pedagógica, y el desarrollo de la independencia y flexibilidad adquirida en la actuación profesional, que posibilite al estudiante orientarse con originalidad en la solución de problemas profesionales.

Por todo lo expuesto, es evidente que constituye una necesidad continuar profundizando el **Año Comunitario** en la problemática que encierra el proceso de formación de los maestros en ejercicio de la educación y los modos de actuación en su desempeño profesional en los tiempos actuales.

Para ello, se requiere implementar laboratorios de Inglés, para familiarizar a los educandos con el idioma y al mismo tiempo reflexionar sobre la actualización con los últimos conocimientos, respondiendo a las necesidades pedagógicas relacionadas con el desarrollo de la teoría y la práctica que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, llegando a las siguientes conclusiones:

- Durante el estudio teórico realizado, se pudo revelar la existencia de diferentes posiciones teóricas con respecto al proceso de formación continua y la formación de los Alumnos-Maestros, haciendo énfasis en los aspectos del diseño curricular, así como en el desarrollo del aprendizaje de los jóvenes en este contexto, sin embargo, se aprecia la necesidad de proyectar estudios dirigidos a la práctica, preparando a los docentes para enfrentar este reto. La mejor forma de aprender es llevando la teoría a la práctica.
- Se reveló la preparación insuficiente de los maestros de la enseñanza en el idioma Inglés desde su formación base, para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la pobre vinculación de las herramientas para direccionar esta tarea.
- Mostrar predisposición para la enseñanza del idioma Inglés.
- Constituye el análisis de la formación del Alumno- Maestro y la necesidad de su adecuada y sistemática preparación.
- La superación continua del Alumno- Maestro es un eslabón fundamental para lograr una educación que garantice, no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de actitudes, valores y sentimientos en niños y jóvenes.
- La implementación efectuada en el **Año Comunitario** permitió elaborar estrategias que corroboraron cambios significativos en la preparación del Alumnos-Maestros, lo cual demuestra que la propuesta es viable a los efectos de la educación.

## 9. RECOMENDACIONES

Luego de finalizar las labores de **Año Comunitario** y basadas en las experiencias significativas, se sugieren las siguientes recomendaciones:

- Garantizar la calidad de la motivación profesional, el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales para resolver con eficiencia los problemas de la práctica pedagógica.
- El desarrollo de la independencia y flexibilidad adquirida en la actuación profesional, posibilite al Alumno- Maestro a orientarse con originalidad en la solución de problemas profesionales.
- Que la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Chone, continúe manteniendo estos convenios de vinculación con la comunidad, fortaleciendo así las experiencias de los Alumnos-Maestros y a la vez beneficiando a la comunidad entera.
- Se recomienda a los futuros docentes del idioma Inglés, adoptar todos los mecanismos y estrategias para hacer agradable el aprendizaje de este idioma.
- Valorar y contextualizar la aplicación de las estrategias activas donde se tomen en cuenta las condiciones individuales y las culturales del estudiante.
- Valorar esta práctica comunitaria para trabajar en una formación continua como una necesidad de interactuar con calidad y calidez en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



## 10. RECURSOS

**\*Institucional:** Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Chone, Colegio Fiscal Técnico “Magali Masson de Valle Carrera”.

**\*Talento Humano:** Coordinadora de Año Comunitario, Profesor de Inglés de 8vo y 9no año de Educación Básica, estudiantes de 8vo y 9no año de Educación Básica, Alumno-Maestro de Año Comunitario.

### **\*Materiales y Tecnológicos**

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO UNITARIO \$.</b>	<b>TOTAL \$.</b>
Impresiones	400 hojas	0.25	100.00
Anillados	2	1.00	2.00
CD	1	1.00	1.00
Fotocopias	800	0.03	24.00
Empastado	1	10.00	10.00
Internet	80horas	1.00	80.00
Textos	2	6.00	12.00
Grabadora	1	80.00	80.00
Pintura	1galón	18.00	18.00
Cable	100metros	0.85m	85.00
Imprevistos			100.00
Costo Total			\$,512.00

## 11. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	JUNIO/11	JULIO/11	AGOSTO/11	SEPT/11.	OCTUB/11	NOVIEM/11	DICIEMB/11	ENERO/12	JULIO/12	AGOSTO/12	SEPT/12	OCTUB/12
Entrevista con autoridades del plantel, docentes y estudiantes. Entrega de planificación anual y semanal.	X											
Ejecución de las planificaciones semanales con los estudiantes de 8vo y 9no año.	X	X	X	X	X	X	X	X				
Desarrollo del informe del año comunitario.									X	X		
Presentación para su revisión y aprobación del informe.											X	
Presentación del informe final.												X

## **BIBLIOGRAFÍA**

Our World Through English Third Edition.

Ponce, R., Rivera, M. y Rosero, I. Kari Kill.

Biblioteca ENCARTA 2009.

## **WEBGRAFÍA**

[www.ceducar.info](http://www.ceducar.info)

[www.colombiaaprende.edu.com](http://www.colombiaaprende.edu.com)

[www.educaemprende.com](http://www.educaemprende.com)

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN "CHONE"**  
DEPARTAMENTO DE AÑO COMUNITARIO Y PASANTÍAS

Chone, noviembre 13 de 2012

En calidad de Directora y Supervisora del Año Comunitario y de acuerdo al Reglamento establecido de la Universidad, emito la:

## C E R T I F I C A C I Ó N

Que el Sr. **RODRÍGUEZ MIENTES NOÉ ARTURO**, con el número de cédula **#130229695-7**, estudiante de la Carrera de **Ciencias de la Educación Mención Inglés**, culminó su Año de Servicio Comunitario en el "**Colegio Fiscal Técnico Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera**", cumpliendo un total de 200 días laborables, durante el periodo lectivo 2011 - 2012.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Por la aceptación que se dé al presente quedo muy agradecida.

Cordialmente,

Lcda. **Virginia García Dueñas Mg.**  
COORDINADORA AÑO COMUNITARIO





UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ  
EXTENSIÓN CHONE  
CARRERA DE LICENCIATURA EN INGLÉS  
DEPARTAMENTO DE AÑO COMUNITARIO

Ofic. No 034- 2011  
Chone, Abril 4 de 2011

Licenciado  
Napoleón Vera  
Rector del Colegio Nacional Técnico "Magaly Masson de Valle Carrera"  
Chone.-

De nuestras consideraciones:

La Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, Extensión Chone, conscientes que el mejoramiento de la Educación, debe hacerse principalmente en los primeros años de escolaridad y para cumplir fielmente con uno de los postulados de la Universidad, que es la vinculación con la comunidad, hemos iniciado este Proyecto Piloto de Trabajo Comunitario de estudiantes, los mismos que estarán al servicio durante un año lectivo en vuestra Institución; por la cual no deben recibir ningún tipo de remuneración, sino por el contrario, el estricto control de su Autoridad para el cumplimiento de las actividades encomendadas por usted; considerando que esta actividad comunitaria reemplaza la elaboración de tesis, previa a la obtención del Título de **Licenciado en Educación, Mención Inglés**.

La Coordinación General, está a cargo de la Sra. Mg. Virginia García Dueñas.

La Persona designada a vuestra Institución es:

- **RODRÍGUEZ MIENTES NOÉ**

Próximamente le haremos conocer a ustedes el Reglamento de esta actividad para llevar un mejor control y desempeño de la estudiante asignada.

Por vuestra atención favorable, le agradecemos.

Cordialmente,

  
**Dr. Marcos Zambrano Mg. Die**  
Decano



  
**Virginia García Dueñas. Mg**  
Coordinadora del Año Comunitario





COLEGIO NACIONAL TÉCNICO NOCTURNO  
"MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA"  
ACUERDO MINISTERIAL DE CREACIÓN N° 5733 DEL 28.04.73  
DECRETO EJECUTIVO N° 1786 R.O N° 400 DEL 29.08.01  
RESOLUCIÓN N° 107 DP-DECM-2005-09-08  
RECTORADO

Chone, agosto 2 de 2011  
Oficio N° 0000134. – CMMVC

Doctor  
MARCOS ZAMBRANO ZAMABRANO  
Decano de la ULEAM Extensión Chone  
Presente

*SOLICITUD NO  
CONFERIDA*

De mis consideraciones:

Cumplo en informarle que el estudiante Universitario Noé Arturo Rodríguez Muentes, de la Escuela de Idiomas, Especialización Inglés, del Centro de Estudio Superior que usted acertadamente regenta, viene desarrollando sus prácticas de clases de Inglés, desde el mes de junio del año en curso y que de acuerdo a su horario de trabajo se desempeña en el Octavo y Noveno Años Básicos, Paralelos Ay B, teniendo bajo su responsabilidad 25 horas clases por semanas, o sea, cinco horas por paralelo, incluyendo 3er Año de Bachillerato observándose en el, cumplimiento y vocación por la carrera escogida.

Por su atención agradézcole, a la vez que le reitero mis perennes sentimientos de amistad y estima.

Cordialmente

Lic. David N. Vera Moreira  
Rectorado



DVM/dmz

Chone, julio 13 del 2011

Licenciada  
Margarita Ávila Rosales  
Decano de la ULEAM extensión Chone (E)  
Ciudad.

De mis consideraciones:

Por medio del presente, me dirijo a usted para expresarle mis saludos cordiales y a la vez aprovecho la oportunidad para indicarle y solicitarle lo siguiente: desde junio del presente año, vengo realizando las PRACTICAS DOCENTES en el Colegio Magaly Masson de la ciudad de Chone, considerando que actualmente existe la modalidad de realizar el Año Comunitario como requisito previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación mención Inglés, quisiera aprovechar la oportunidad de realizar el Año Comunitario en esta Institución; por lo que pido la debida autorización a usted y por su intermedio a quien corresponda que las horas de prácticas que estoy realizando sean consideradas como parte del Año Comunitario y cumplir con el requerimiento señalado.

Esperando que mi solicitud tenga una respuesta favorable, le reitero mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,



Lic. Noé Rodríguez Muentes



CC. Archivo



Chone, mayo 30 de 2011

Arturo  
Moy 30/11

Licenciado  
David Vera Moreira  
Rector del Colegio Nacional Técnico Nocturno "Magaly Masson de Valle Carrera"  
Ciudad.-

De mí consideración:

Yo, **Noé Arturo Rodríguez Muentes**, estudiante de la Licenciatura de Inglés de la ULEAM – CHONE, me dirijo a usted, muy respetuosamente para que se me permita realizar el AÑO COMUNITARIO, en la Institución que dignamente representa, sometiéndome a cumplir la carga horaria asignada, así como también las normas, leyes y reglas que rigen en la Institución.  
Por vuestra respuesta favorable, le expreso mi gratitud.

Cordialmente,



NOE RODRIGUEZ MUENTES  
C.I. No. 130229695-7



**Colegio Nacional Técnico  
" Magaly Masson de Valle Carrera "**  
**Talento Humano**



**CERTIFICACION**


Lic. Jorge Washington Vera Loor – Jefe de Talento Humano del Colegio Técnico Nocturno "Magaly Masson de Valle Carrera", a petición verbal de parte interesada,

**CERTIFICA:**

Que el Señor Lic. **NOE ARTURO RODRIGUEZ MIENTES**, portador de la C. C. # 130229695-7, realizó durante el Año Lectivo 2011 – 2012 la Pasantía en la Cátedra de **Idioma Extranjero**, cumpliendo a satisfacción las 800 horas de clases en los niveles de Octavo - Paralelo A-B-C y Noveno – Paralelos A – B de Educación General Básica.

Es lo que certifico de acuerdo a los Registros de archivo que reposan en el Departamento de Talento Humano.

Chone, Septiembre 12 del 2012.

  
Colegio Nac. Nocturno "Magaly Masson de Valle Carrera"  
UNIDAD DE TALENTO HUMANO  
**Lic. Jorge W. Vera Loor**  
**JEFE DE TALENTO HUMANO**  
Jefe de Unidad

E-mail: [colmagalymasson@hotmail.com](mailto:colmagalymasson@hotmail.com)  
Teléfono: 052695989  
CHONE-MANABI-ECUADOR

## **Historia de la institución**

La creación del colegio Magaly Masson de Valle Carrera tiene como antecedentes diferentes facetas que dieron como origen a que se consiga por parte del ministerio de educación el acuerdo ministerial para su funcionamiento.

Entre estos antecedentes debemos anotar el papel preponderante que tuvo la Cámara Junior de Chone, para lograr la creación de esta Institución de nivel secundario ya que fue esta Institución conformada en su mayor parte por maestros primarios y secundarios que laboran en distintas Instituciones fiscales (escuela colegio) los que en el programa “énfasis de la juventud para programas junior”, creó en todo el Cantón Chone diferentes centros de alfabetización, cuyo programa de funcionamiento estaba autorizado y controlado por el Ministerio de Educación, estos centros funcionaba de la siguiente manera en el primer año se hacían primero y segundo grado, en el segundo año 3ro y 4to grado y en el tercer año 5to y 6to grado.

Transcurrido estos tres años llegaron a existir en la ciudad de Chone más de un centenar de estudiantes que habían terminado la Instrucción primaria en ciertos centros de alfabetización y al tratar de continuar sus estudios a nivel secundario se le ponía en los colegios existentes en ese entonces demasiado obstáculo para concederse la matrícula, aduciendo “que tenían poco conocimiento educativo por haber terminado en este centro de alfabetización llegando al seno de la Cámara Junior capítulo de Chone.

Esta Institución queriendo seguir brindando la ayuda a quienes habían terminado su instrucción primaria en los centros de alfabetización, acuerda en una magna asamblea hacer todas las gestiones pertinentes para conseguir la creación de un colegio para quienes se encontraban con este problema y es así que después de haber realizado diferentes gestiones a nivel ministerial el 12 de diciembre de 1970 bajo Resolución Ministerial número 5753.

El Ministerio de Educación crea 22 colegios técnicos profesionales de ciclo básico adaptados, cuando entonces el Ministerio de Educación publicó el General Fernando Dobronskuz Ojeda en el régimen dictatorial de Guillermo Rodríguez Lara. Entre esos 22 colegios contaba el que hoy en día lleva el nombre de Magaly Masson de Valle Carrera.

Este colegio técnico de ciclo básico adoptado todo fue creado sin presupuesto económico alguno y para poder sostener las necesidades que todo colegio demanda para su funcionamiento las instituciones sociales educativas de Chone tuvieron que brindar sus apoyos entre esto tenemos: la Cámara Junior colaboro con la dotación de personal docente y orientación pedagógica esta última a cargo del Lcdo. Raúl Parra Calvache catedrático normal del Eugenio Espejo, el colegio normal Eugenio Espejo colaboro con la planta física mobiliaria, gabinete, taller de carpintería, etc. Donando además una hectárea de terreno que es donde actualmente funciona el colegio.

El colegio Augusto Solórzano Hoyo colaboro con materiales didácticos.

El colegio Gonzalo Abad Grijalva con materiales de ebanistería, el Concejo Provincial de Manabí colaboro con un capital de 16 mil sucres para la obtención de equipos de manualidades (maquinas, reglas, tijeras, cintas métricas, mesa de trabajo) etc., es necesario hacer hincapiés que daba al principio del funcionamiento de este colegio se le dio mayor importancia a la preparación práctica de los estudiantes cuando la acción practica de taller de ebanistería, electricidad para el hombre y manualidades femeninas o Industria del vestido para las mujeres las cuales era aceptada por los estudiantes con mucho agrado ya que lo que aprendía le servía para su vivir diario durante tres años se elaboró sin presupuesto y con maestros que colaboraban con cada asignatura lo hacían gratuitamente, entre ellos tenemos:

El Dr. Eliécer Valle Carrera- Rector

Prof. Joffre Macay Mendoza- Inspector General.

Prof. Rubén Moreira.

Prof. Ricaurte Loor.

Prof. Víctor Hugo Naranjo.

Homero Villacís García.

Prof. Víctor Manuel Zambrano.

Prof. María Zambrano Orejuela.

Prof. Gregorio García García.

Prof. Orlando Carrillo.

Prof. Mauro Guillen.

Prof. Artemio Andrade.

Prof. Ernesto Zambrano.

Prof. Ulpiano Villacreces.

Prof. Augusto Gómez.

Prof. Rosa Barberán.

Prof. Shirley Fallu.

Prof. Shirley Villacís.

Prof. Elsa Álvarez.

Prof. Rodrigo Herrera.

Prof. Alfonso Aguirre.

Tranquilino López- Conserje.

El 28 de abril de 1973, con acuerdo ministerial 5733 se creó el presupuesto para este colegio de ciclo básico adoptador el colegio cambia de nombre a raíz de que la Cámara Junior capítulo de Chone resuelve solicitar al ministro de educación que a esta institución de nivel secundario y conocido con el nombre de ciclo básico adoptado se le permite poner el nombre de Magaly Masson de Valle Carrera quien siendo maestro y miembro de la Cámara Junior falleció cuando regresaba de cuenca donde la Cámara Junior capítulo de Chone había obtenido el primer premio en el programa énfasis de la juventud por sus varios centros de alfabetización en el año 1971 el 12 de octubre con estos antecedentes el gobierno acepta el pedido y queda establecido el nombre del colegio nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

En agosto de 1976 el ministerio de educación otorga los nombramientos de acuerdo del presupuesto del colegio a los profesores:

Dr. Eliecer Valle Carrera- Rector.

Ing. Wilson Barreto Falcones- Profesor.

Rosa Barberán Zambrano- Profesora.

Luis Cruzatty Mendoza-Profesor.

Abg. Matías Cevallos. Profesor.

Srta. Filerma Nieto Chillo gallo- Secretaria.

Zoila Ruiz Bravo- Colectora.

Tranquilino López- Conserje.

El colegio nocturno Magaly Masson de Valle Carrera desde su creación hasta principio del año lectivo 1986-1987 laboro en los previos del colegio normal Eugenio Espejo, gracias a la facilidad y probación que brindaron los diferentes rectores y entre ellos el Lcdo. Franklin Lara Chávez quien era también miembro de la Cámara Junior en este mismo año lectivo el colegio paso a laborar en su propio terreno para lo cual se fueron cambiando por estructura de cemento dado por el concejo provincial padres de familia, alumnos etc., y que por la estrategia el doctor Eliecer Valle Carrera se fueron construyendo en los límites del terreno y que los demás rectores continuaron haciendo de la misma forma los que a la vez sirven en los actuales momentos como cerramiento y quedando un extenso patio donde actualmente existen 3 canchas deportivas de cemento y una de fútbol.

En febrero 13 de 1980 la subsecretaria de educación considerando que el Dr. Eliecer Valle Carrera rector del colegio Magaly Masson había solicitado el funcionamiento de ciclo diversificado en bachillerato industrial en la especialidad de electricidad industria del vestido al ministerio de educación y cultura con acuerdo ministerial N° 318 oficio N° 8032 autorizó el funcionamiento del primer año de diversificado en la especialidad antes indicado.

En mayo 6 de 1981 acuerdo ministerial N° 902 oficio N° 2193 autoriza el funcionamiento del segundo año de la misma especialidad en 1983, en el año de 1982 con el mismo acuerdo ministerial N°2714 oficio N° 5804 el tercer año y diversificado en las especialidades antes indicada en el año 1982 también se obtiene el permiso de

funcionamiento de comercio y administración especialidad en secretariado en especial con este mismo acuerdo ministerial 2714 oficio N° 58074 por 2 promociones en el periodo de 1985-1986 se consigue la autorización por una promoción de refrigeración con acuerdo ministerial 58 más oficio 28369.

En este mismo año lectivo el 23 de abril de 1985 con acuerdo ministerial 636 oficio N1 045 se obtiene el permiso de funcionamiento de comercio y administración de contabilidad y en el periodo lectivo 1986-1987 con acuerdo ministerial 587 oficio 28369.

El funcionamiento del segundo y tercer año de contabilidad en la presente fecha de elaboración de esta reseña histórica de este colegio se cuenta con las especialidades de electricidad, electrónica, electromecánica, contabilidad.

Después de la renuncia del Dr. Eliecer Valle Carrera quedo encargado el Lcdo. Ramón García hasta el 30 de abril de 1986.

El señor Roberto Rivadeneira tomo como rector en el año 1986 el 29 de abril hasta 1989 el administró y se preocupa por continuar de construir las aulas, relleno del patio con ayuda de los estudiantes y del gobierno.

El Lcdo. Freddy Frank Zambrano Zambrano desde 1989 hasta diciembre de 1993 teniendo como vicerrector el profesor Simón Ávila y luego el Ing. Mario Ferrín en su administración consigue 2 partidas administrativas inicio y concluyo el cerramiento frontal del colegio, en la cual colaboraron él con una asignación presupuestaria, la asociación de profesores en el producto de un bingo el Ing. Efraín López Grijalva profesor del colegio.

Lcdo. David Napoleón Vera Moreira 1985 hasta la actualidad, cargo que asumió por concurso de méritos y que se comprometió averiguar que el colegio andaba en circunstancias difíciles.



## **PROPÓSITOS.**

Trabajar para el colegio pegar la oportunidad que le habían dado al cobijarme como profesor en este prestigioso plantel y que gracias a dios alcance y obtuve la participación de todo el profesorado para cambiar el estado de apertura en la que se encontraba el colegio Magaly Masson de Valle Carrera el colegio ha obtenido desde su vinculo una serie de especializaciones a más de electricidad, contabilidad aquí se ha proyectado y se han incorporado bachilleres en secretariado en refrigeración acondicionador de aire industria al vestido pastillaje entre otros donde el colegio en los últimos años ha obtenido otras especialidades ya que estamos dentro del proyecto.

Pretec proyectos técnicos y que encierra otras especialidades como instalaciones eléctricas en máquinas, motores electrónica de consul gestión contable contabilidad administración y organización en secretarias.

Los laboratorios estaban con 15 máquinas individuales las 8 que habían comprado.

**VISIÓN Y MISIÓN DE LA INSTITUCIÓN COLEGIO FISCAL TÉCNICO  
NOCTURNO “MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA”**

**MISIÓN**

“Formar bachilleres de calidad a través de las ciencias y las tecnologías para el desarrollo de la comunidad chonense y del país”

**VISIÓN**

En el año 2015, el colegio Fiscal Técnico “Magaly Masson de Valle Carrera” se constituirá en UNIDAD DE PRODUCCIÓN de bienes y servicio en el área eléctrica y electrónica que genere bienestar a la comunidad manabita y su área de influencia.

Ing. Mg. Jhonny Macías.

Rector

**NÓMINA DEL PERSONAL DOCENTE Y DE CONTRATO DEL COLEGIO  
FISCAL TÉCNICO Y NOCTURNO MAGALY MASSON DE VALLE  
CARRERA.**

<b>NÓMINA DEL PERSONAL DOCENTE Y DE CONTRATO</b>		
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	MGS. ACOSTA BRAVO RODOLFO GADOFREDO	
2	LCDA. ACOSTA LOOR ALBA ROCIO	
3	ING. ACOSTA RODRIGUEZ EDGAR JAROLD	
4	LCDA. AVILA ALCIVAR LEYLA MARGARITA	
5	DRA. BRAVO VERA DENIS SIMONA	
6	ING. CAICEDO CANDELA JOFFRE ARTURO	
7	ING. CASQUETE MERO ESAU ALBERTO	
8	LCDO. CEDEÑO ZAMBRANO RAMON BENEFRIDO	
9	ING. CEVALLOS VELEZ BYRON HUGO	
10	LCDO. CONSTANTE RIOS LESTER SIMONIDES	
11	ABG. CRUZATTY MENDOZA LUIS ANTONIO	
12	ABG. GARCIA LOOR GISTAVO ANTONIO	
13	MGS. GARCIA MUENTES ANGELA DOLORES	
14	MGS. GARCIA VIDAL GALO ROBERTO	
15	LCDO. HOLGUIN QUIJIJE JULIO GONZALO	
16	ING. INTIRAGO DELGADO YANDRY MARCELO	
17	LCDA. LAZ MENDOZA JOSEFA ALEXANDRA	
18	LCDA. LEONES PESANTE DAYCE EDYTH	
19	ING. MOREIRA LOOR JOSE RONEY	
20	ING. MOREIRA MARIN FREDDY SIGIFREDO	
21	LCDA. MOREIRA MOREIRA OLAYA JUDITH	
22	LCDA. MURILLO GARCIA MARIA DOLORES	
23	LCDA. RENDON GOMEZ REBECA DEL CARMEN	
24	MGS. SCHNABEL DELGADO ODILON ESTUARDO	

**NÓMINA DEL PERSONAL DOCENTE Y DE CONTRATO DEL COLEGIO  
FISCAL TÉCNICO Y NOCTURNO MAGALY MASSON DE VALLE  
CARRERA.**

<b>NÓMINA DEL PERSONAL DOCENTE Y DE CONTRATO</b>		
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
25	DRA. VERA LOORDOLORES MARGARITA	
26	LCDO. VERA LOOR JORGE WASHINGTON	
27	LCDO. VERA MOREIRA DAVID NAPOLEON	
28	DR. VILLAVICENCIO BARRETO ANGEL SALOMON	
29	LCDO. VITERI VILLALVA CECILIO IGNACIO	
30	ING. ZAMBRANO ANDRADE JOSE GONZAGA	
31	LCDO. ZAMBRANO CEDEÑO JESUS RAMON	
32	LCDA. ZAMBRANO CORNEJO GINGER ROSMERY	
33	ING. ZAMBRANO MENDOZA FRANKLIN KENNEDY	

**NÓMINA DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO DEL COLEGIO FISCAL  
TÉCNICO Y NOCTURNO MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA.**

<b>NÓMINA DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO</b>		
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	SR. ARAU CEDEÑO ARTURO ALCIIVIADES	
2	LCDA. BRAVO VEGA LESFIA JANET	
3	SR. FARFAN GARCIA SEGUNDO CRISTOBAL	
4	ING. INTRIAGO CUSME NANCY EVELINA	
5	SR. LOPEZ FALCONEZ ALEJANDRO TRANQUILINO	
6	LCDA. MEJIA ZAMBRANO DANIELA FERNANDA	
7	SRA. MOREIRABRAVO LIDA GENITH	
8	SRA. RUIZ BRAVO ZOILA ROSA	
9	LCDA. VERA BRAVO SELVY FERNANDA	
10	DRA. VERA CEDEÑO VICKSY ELEONORA	
11	DR. VITERI BALDA IVAN FERNANDO	

**NÓMINA DE ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PARALELOS: “A”- “B” - “C” AÑO LECTIVO 2011-2012**

**OCTAVO AÑO PARALELO “A”**

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	LOOR ZAMBRANO LUIVIN YOMAR	
2	ZAMORA ZALAVARRIA FEDERICO LEONIDAS	
3	CAICEDO ALCIVAR NANCY VERONICA	
4	CANDELA ZAMBRANO CESAR COLON	
5	CARVAJAL ANZULES BRAYAN NICOLAN	
6	CUSME MOLINA ANGEL ALEXANDER	
7	CUSME MOLINA DANIEL ANTONIO	
8	DELGADO VILLEGA FRANKLIN CALIXTO	
9	LOOR VILLAVICENCIO LENIN SEBASTIAN	
10	MERA CEDEÑO WILLINGTON OSWALDO	
11	MOLINA VERA LUIS ONOFRE	
12	MOREIRA ANDRADE GEMA PURIFICACIÓN	
13	PROAÑO CEVALLOS ALFREDO VICENTE	
14	TRIVIÑO LOOR DIEGO CALIXTO	
15	ZAMBRANO VERGARA WILMER LEONEL	
16	ZAMBRANO VITE GEOVANNY ANTONIO	
17	CAICEDO ALCIVAR DARWIN DANIEL	

**NÓMINA DE ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PARALELOS: "A"- "B" - "C" AÑO LECTIVO 2011-2012**

**OCTAVO AÑO PARALELO "B"**

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	ACOSTA MERA JOSE RAMON	
2	BASURTO SANCHEZ ALEJANDRO RAFAEL	
3	CEDEÑO CEDEÑO JHON SEBASTIAN	
4	CEDEÑO HERRERA CRISTHIAN RONALDO	
5	HERRERA CUSME MICHALE ALEXANDER	
6	MEDRANDA BRAVO YANDRY JAIRO	
7	MERA RODRIGUEZ JOSE GEOVANNY	
8	MINALLA MALA LUIS MIGUEL	
9	NAPA MERO JOSE CLEMENTE	
10	OCHOCA MERO EITER FABIAN	
11	ORTIZ MARCILLO JOSE IGNACIO	
12	PALACIOS RIVERA JESUS ALBERTO	
13	RODRIGUEZ CEDEÑO JEFFERSON ANTONIO	
14	SALTOS CEDEÑO DAMIAN ANTONIO	
15	SANCHEZ PAZMIÑO ANDERSON MARCELO	
16	VERA AVEIGA JONATHAN FABIAN	
17	VERA CORTEZ JAMINTON DANIEL	
18	ZAMBRANO CAGUA MARIA BELEN	

**NÓMINA DE ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PARALELOS: "A"- "B" - "C" AÑO LECTIVO 2011-2012**

**OCTAVO AÑO PARALELO "C"**

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	ANDRADE ZAMBRANO MARCOS HUMBERTO	
2	CEDEÑO ZAMBRANO ANDY ADOLFO	
3	CUSME CUSME FLOR JANETH	
4	LOOR CARRERA EDISON DAMIAN	
5	LOOR MERA JOHAN FERNANDO	
6	MESIAS MOLINA KEVIN ALEJANDRO	
7	ORTIZ QUIJIJE ALEJANDRO BISMARCK	
8	PARRAGA SANTILLAN LUIS MOISES	
9	SAAVEDRA CEVALLOS JESUS EDUARDO	
10	SALDARRIAGA QUIROZ YADIRA ELIZABETH	
11	SANCHEZ ORTIZ FRANK ANTONIO	
12	VARGAS MANZABA REINALDO VINICIO	
13	VARGAS MENDOZA HIPOLITO JOSE	
14	VELIZ ZAMBRANO JONNY FABIAN	
15	ZAMBRANO MARQUEZ NIXON DIOGENES	
16	ZAMBRANO MOREIRA LUIS ANIBAL	
17	ZAMBRANO ORTIZ ESMELIN ALEXANDER	
18	ZAMBRANO VITE MILTON FREDDY	
19	ZAMBRANO ZAMBRANO MARIA PAOLA	
20	ZAMBRANO ZAMBRANO YULY LILIBETH	



**NÓMINA DE ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PARALELOS: "A" - "B" AÑO LECTIVO 2011-2012**

**NOVENO AÑO PARALELO "A"**

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	ACOSTA MERA RENE JACINTO	
2	ANCHUNDIA MACIAS JOSE DANIEL	
3	ARCE SANCHEZ KASANDRA CARMEN	
4	ARCE SANCHEZ LORENA MARGARITA	
5	ARTEAGA ROMERO LUIS EDUARDO	
6	BRAVO MANTILLA EUCLIDES ANTONIO	
7	CAICEDO CAICEDO FREDDY FABIAN	
8	CEVALLOS ZAMBRANO JOSE ANTONIO	
9	CHAVEZ ROSADO HERMOGENES ANTONIO	
10	MENENDEZ NUÑEZ WILLIAM RAFAEL	
11	MOREIRA ALCIVAR CARLOS ANDRES	
12	REYNA CHICHANDA RUBEN DARIO	
13	ROMERO ZAMBRANO ANDRES EDUARDO	
14	VERA VALENCIA VIRGINIA VICTORIA	
15	VILLA CEVALLOS JOEL GUSTAVO	
16	ZAMBRANO CEDEÑO YANDRY GREGORIO	

**NÓMINA DE ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PARALELOS: “A” - “B” AÑO LECTIVO 2011-2012**

**NOVENO AÑO PARALELO “B”**

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
1	ALCIVAR PAZMIÑO ANGELA MATILDE	
2	ALCIVAR VELEZ PEDRO RUBEN	
3	ARCE SANCHEZ LENIN ALEJANDRO	
4	CEDEÑO SALAVARRIA JAIME RICARDO	
5	CHAVEZ ROSADO ARCESIO FABRICIO	
6	DELGADO OLMEDO EDWIN ANTONIO	
7	LOOR RODRIGUEZ LUIS FERNANDO	
8	LOOR SOLORZANO HECTOR RUBEN	
9	MACIAS VILLA ANGEL SEBASTIAN	
10	MENDOZA MENDOZA JEAN CARLOS	
11	MOLINA LOOR ELIECER SEBASTIAN	
12	SALAVARRIA ZAMBRANO ROXANA KARINA	
13	ZAMBRANO CEDEÑO ITER CALIXTO	
14	ZAMBRANO QUIROZ CRITHIAN STIVEN	

**COLEGIO FISCAL TECNICO NOCTURNO  
"MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA"**

**HORARIO DE CLASES PERIODO 2011-2012**

ORD.	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
1ra	18:15 18:55			9no "B"	9no "A"		
2da	18:55 19:35		9no "B"	9no "B"	8vo "A"	8vo "B"	9no "B"
3ra	19:35 20:15		9no "A"	9no "A"	8vo "A"	8vo "B"	9no "B"
4ta	20:15 20:55	8vo "A"	9no "A"	9no "A"			
<b>R E C E S O</b>							
5ta	21:10 21:40	8vo "C"			8vo "C"	8vo "C"	
6ta	21:40 22:10	8vo "C"	8vo "B"	8vo "A"		8vo "C"	
7ma	22:10 22:40		8vo "B"	8vo "A"	8vo "B"		

LCDO. JORGE VERA LOOR

INSPECTOR GENERAL



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABI" EXTENSION CHONE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INGLÉS

CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA



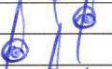
























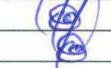




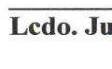









INSTITUCION: Colegio Fiscal Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

LUGAR: Chone

DIAS: 29

MES: Miércoles 1 de junio al lunes 4 de julio

AÑO: 2011-2012

NOMINA ALUMNOS- MAESTROS	ENTRADA	FIRMAS	SALIDAS	FIRMAS
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
<b>OBSERVACIONES:</b>	18:15		22:40	

  
Lcdo. Jorge Vera Loor.  
INSPECTOR GENERAL



  
Lcdo. Julio Holguín.

PROFESOR / ORIENTADOR

**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABI" EXTENSION CHONE**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INGLES**  
**CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA**

**INSTITUCION:** Colegio Fiscal Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

**LUGAR:** Chone

**DIAS:** 29

**MES:** Martes 5 de julio al sábado 6 de agosto

**AÑO:** 2011-2012

<b>NOMINA ALUMNOS- MAESTROS</b>	<b>ENTRADA</b>	<b>FIRMAS</b>	<b>SALIDAS</b>	<b>FIRMAS</b>
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
<b>OBSERVACIONES:</b>	18:15		22:40	

  
**Lcdo. Jorge Vera Loo**

**INSPECTOR GENERAL**



  
**Lcdo. Julio Holguín.**

**PROFESOR / ORIENTADOR**



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO DE MANABI" EXTENSION CHONE































FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INGLÉS

CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA

INSTITUCION: Colegio Fiscal Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

LUGAR: Chone

DIAS: 29 MES: Sábado 10 de sept. al jueves 13 de octubre AÑO: 2011-2012

NOMINA ALUMNOS- MAESTROS	ENTRADA	FIRMAS	SALIDAS	FIRMAS
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
OBSERVACIONES:	18:15		22:40	

  
Lcdo. Jorge Vera Loor.

INSPECTOR GENERAL



  
Lcdo. Julio Holguín.

PROFESOR / ORIENTADOR





UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO DE MANABI” EXTENSION CHONE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INGLÉS

CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA

INSTITUCION: Colegio Fiscal Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

LUGAR: Chone

DIAS: 29 MES: Jueves 17 de noviemb. a martes 20 de diciembre AÑO: 2011-2012

NOMINA ALUMNOS- MAESTROS	ENTRADA	FIRMAS	SALIDAS	FIRMAS
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
OBSERVACIONES:	18:15		22:40	

  
**Lcdo. Jorge Vera Loo**  
**INSPECTOR GENERAL**  


  
**Lcdo. Julio Holguín.**  
**PROFESOR / ORIENTADOR**

**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO DE MANABI” EXTENSION CHONE**











































**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INGLÉS**

**CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA**

**INSTITUCION:** Colegio Fiscal Nocturno Magaly Masson de Valle Carrera.

**LUGAR:** Chone

**DIAS:** 29 **MES:** Miércoles 21 de diciembre a lunes 23 de enero **AÑO:** 2011-2012

<b>NOMINA ALUMNOS-MAESTROS</b>	<b>ENTRADA</b>	<b>FIRMAS</b>	<b>SALIDAS</b>	<b>FIRMAS</b>
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
Rodríguez Muentes Noé	18:15		22:40	
<b>OBSERVACIONES:</b>	18:15		22:40	

  
**Lcdo. Jorge Vera Loo.**  
**INSPECTOR GENERAL**  


  
**Lcdo. Julio Holguín.**  
**PROFESOR / ORIENTADOR**

**HIGH SCHOOL NATIONAL TÉCNICO NOCTURNO MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA**

**YEARLY PLANNING**

**TRAINEE TEACHER:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PARALLELS:** A-B-C

**PROFESSOR GUIDE:** Lic. Julio Holguín Quijije. **Students Numbers:** 55

**RESPONSIBLE OF THE PRACTICE OF ENGLISH:** Lic. Lorena Saltos.

**COORDINATOR OF THE RACE OF ENGLISH:** Lic. Vicky Andrade.

**ENGLISH LANGUAGE CURRICULUM-YEAR EIGHTH OF BASIC EDUCATION**

**GENERAL COMPETENCE:** To develop the communicative competence through linguistic competence: reading, listening, speaking, and writing satisfactorily according to the students' age and demonstrating the use of values.

**LINGUISTIC COMPETENCES:**

**Listening, Speaking.**

To process and understand spoken messages of which the complexity gradually increases. To produce oral messages less complex than the receptive written and aural texts.

**Reading.**

**Writing.**

To process and understand written messages of which the complexity gradually increases. To produce written messages less complex than reading and aural texts.

<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
<b>UNIT / TOPICS</b>	<b>CONCEPTS GRAMMAR</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>PROCEDURES</b>	<b>ATTITUDES</b>	<b>STANDARDS OF PERFORMANCE</b>
<b>1. Greetings and introductions</b>	<b>1</b> -Subject Pronouns -Possessive adjectives -Present simple (to be) -Imperative	<b>1</b> -Greetings -Jobs -Cardinal numbers: 1-100	<b>Listening:</b> For general idea and for specific information to:	-Being proud of our cultural identity	The students will be able to:
<b>2. Numbers and times</b>	<b>2</b> -Question formation in present simple using to be	<b>2</b> -Times: (to nearest five minutes)	-follow and give instructions	-Respecting other classmates' turn to speak	1. Greet and introduce themselves to the teacher and their partners
<b>3. Families</b>	-Subject Pronoun -Linking word: and -Contractions using to be <b>3</b> -Present simple	<b>3</b> -The family -Formulas: Who's this? -Let me/ Let's see now	-take notes -decide if the sentences are true or false -identify different elements in a topic -sequence information	-Sharing information with others  -Getting personal needs met	- Give and ask for personal information - Follow and give instructions.

			-label pictures -match information	-Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other	2. - Say and recognize numbers 1-100 - Give and ask for times
CONTENTS OF THE COMPETENCE					
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES	STANDARDS OF PERFORMANCE
4. My classroom	4 -Present simple: there is, there are  -Contraction: there's -Question formation with auxiliary 'does' -Word order: in affirmative and questions	4 -School and classroom -Subjects -Days of the week -Formulas: Where's/are?	<b>Reading:</b> For general idea and for specific information to:  -complete information -label pictures -decide if the sentences are true or false -identify different elements in a topic -sequence information	-Listening to others  -Correcting each other with kindness  -Accepting criticisms in a group  -Not making any kind of discrimination	3. - Give and ask for information about family relationships 4. Give and ask for information about classrooms, school materials, birthdays, ages, school building and timetables
5. Occupations	5 -Present simple: question formation	5 -Jobs -Others: outside -Formulas: At home What does she do?...	-label pictures -match information -classify information -select information -infer meaning from context	-Working positively within the group	5. Give and ask for information about occupations and places of work
6. Celebrations	6 -Prepositions: at (place)	6 -Verbs: bring, buy -Months -Celebrations		-Accomplishing tasks with enthusiasm	6. Give and ask for information about birthdays, age
7. My school	7 -Prepositions: on -Plural 's' -Present simple for routines	7 -Ordinal numbers -School celebrations -Sports		-Listening to others	- Give information about celebrations
8. People	8 -Possessive adjective: our	8 -Formulas -Famous people -Physical description	<b>Speaking to:</b> -activate general knowledge -give instructions -give and ask for information -exchange ideas from notes	-Correcting each other with kindness  -Accepting criticisms	7. - Give and ask for information about school buildings and timetables
9. My day	9 -Gerunds -Multi-adjective position	9 -Modes of transport -Prepositions: at, by, on		-Respecting turns when speaking in a group	

<p><b>10. My town</b></p> <p><b>11. People of Ecuador</b></p>	<p><b>9</b> -Two word verbs</p> <p>-word order in questions -Preposition: by</p> <p><b>10</b> -Verb forms: It's/ it has/ there is -Prepositions of place -Adjective position</p> <p><b>11</b> -Words used in plural only -Quantifiers</p>	<p>-Times: 6.45, 6 o'clock -Weekend activities</p> <p><b>10</b> -Places in town -Prepositions of place -Formulas: Where's....?</p> <p><b>11</b> -Characteristics of people -Clothes -Ecuadorian products: -Musical instruments</p>	<p><b>Writing:</b></p> <p>From notes to:</p> <p>-give information</p> <p>Form:</p> <p>-notes -letters -spoken notes</p>	<p>-Being proud of their identity</p> <p>-Respecting other cultures</p> <p>NB. These parameters apply to all school activities.</p>	<p>8.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about people.</li> <li>- Give and ask for information of people</li> <li>- Give and ask for opinions</li> </ul> <p>9.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about routines</li> </ul> <p>10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about places and locations</li> </ul>
<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
<b>UNIT / TOPICS</b>	<b>CONCEPTS GRAMMAR</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>PROCEDURES</b>	<b>ATTITUDES</b>	<b>STANDARDS OF PERFORMANCE</b>
<p><b>12. Food</b></p> <p><b>13. Health</b></p> <p><b>14. My country</b></p> <p><b>15. Travelling in Ecuador</b></p>	<p><b>12</b> -Present simple: negative form -Short answers to yes/no question -Object pronouns -Zero article</p> <p><b>13</b> -Adverbs of frequency -Imperative -Determiners, quantifiers</p> <p><b>14</b>  -Modals: can + verb/ should + verb</p>	<p><b>12</b> -Food -Preposition: into -Adverbs: carefully -Meals: breakfast, lunch, dinner</p> <p><b>13</b> -Adverbs -Food elements -Formulas: in bed, Whose turn is it?</p> <p><b>14</b> -Adjectives -Regions of Ecuador -Galapagos Faun -Preposition: during</p>			<p>11.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for personal information about people</li> <li>- Give and ask for information about what people wear</li> <li>- Give and ask for information about the food that people eat and the music they play</li> </ul> <p>12.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about likes and dislikes</li> </ul>

	<b>15</b> -Present simple: narrative -Verbs in the past (regular/irregular)	<b>15</b> -Adjectives -Means of transport -Trips -Prepositions: behind, forward			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about meal times</li> <li>- Give instructions for a recipe</li> </ul> 13. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about favorite food</li> <li>- Give information about daily routines</li> <li>- Give information about habits</li> </ul> 14. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask information about Ecuador's regions</li> <li>- Give and ask for information about a city or a town</li> <li>- Give and ask for information about the environment</li> </ul>
<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
<b>UNIT / TOPICS</b>	<b>CONCEPTS GRAMMAR</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>PROCEDURES</b>	<b>ATTITUDES</b>	<b>STANDARDS OF PERFORMANCE</b>
					15. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for simple travel information</li> </ul> Give basic information about past events

**TEACHER NAME:** LIC. NOE RODRIGUEZ MUENTES

**HIGH SCHOOL NATIONAL TÉCNICO NOCTURNO MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA**

**YEARLY PLANNING**

**TRAINEE TEACHER:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PARALLELS:** A-B

**PROFESSOR GUIDE:** Lic. Julio Holguín Quijije.

**Students Numbers:** 30.

**RESPONSIBLE OF THE PRACTICE OF ENGLISH:** Lic. Lorena Saltos. **COORDINATOR OF THE RACE OF ENGLISH:** Lic. Vicky Andrade

**ENGLISH LANGUAGE CURRICULUM-YEAR NINTH OF BASIC EDUCATION**

**GENERAL COMPETENCE:** To develop the communicative competence through linguistic competence: reading, listening, speaking, and writing satisfactorily according to the students' age and demonstrating the use of values.

**LINGUISTIC COMPETENCES:**

**Listenig.Speaking.**

To process and understand spoken messages of which the complexity gradually increases. To produce oral messages less complex than the receptive written and aural texts.

**Reading.**

**Writing.**

To process and understand written messages of which the complexity gradually increases. To produce written messages less complex than reading and aural texts.

<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
<b>UNIT / TOPICS</b>	<b>CONCEPTS GRAMMAR</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>PROCEDURES</b>	<b>ATTITUDES</b>	<b>STANDARDS OF PERFORMANCE</b>
<b>16. Review of Book 1</b>	<b>1</b> -Review of present simple: affirmative, verb 'be' and other verbs	<b>1</b> -Numbers: 1-100 -Description of people -Occupations: -Daily activities	<b>Listening:</b> For general idea and for specific information to:	-Sharing information with others	The students will be able to:
<b>17. Review of Book 1</b>	<b>2</b> -Review of past simple: affirmative statements, verb 'be' and other verbs (regular and irregular)	-The alphabet -The time -Classroom objects -School subjects	-follow and give information -compare and contrast information -label pictures -make notes	-Getting personal needs met  -Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other	2. - Give and ask for personal information about people, times, jobs and work places
<b>18. Famous people</b>	-Review of	-Places in a town -Holidays	-classify information	-Negotiate solutions to	2.

	determiners, possessives and pronouns -Review of past simple: affirmative and negative, questions 'be' -Past simple: Yes/No short answers	Galapagos <b>3</b> -Famous people	-select information -complete information	problems, interpersonal misunderstandings, and disputes	- Give and ask information about school subjects, past events, places, quantities, food and dates
CONTENTS OF THE COMPETENCE					
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES	STANDARDS OF PERFORMANCE
<b>19. Water</b>	<b>4</b> -3 <sup>rd</sup> person present form -Prepositions and base form+ing -Link word: because -Base form for imperative	<b>4</b> -Uses of water <b>5</b> -Diseases -Treatment -Party -Recipe of a cake <b>7</b> -English signs -Occupations -Labels in English <b>8</b> -English signs -Food pyramid -At the restaurant -Healthy habits <b>9</b> -Ethnic groups <b>11</b> -Musical instruments -Latin American Music <b>12</b> -Tropical forests -Trees -Plant trees <b>13</b> -Places	<b>Reading:</b> For general idea and for specific information to:  -complete information -decide whether information is true or false -sequence information -put events in order -check answers -find grammar points -label -match information -complete information  <b>Speaking to:</b> -activate general knowledge -exchange ideas -ask and answer ideas -role play -ask for and give information	-Listening to others  -Correcting each other with kindness  -Accepting criticisms  -Respecting turns when speaking in a group  -Being proud of their identity  -Respecting other cultures  -Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes  -Listening to others  -Correcting each other with kindness  -Accepting criticisms  -Respecting turns when	3. - Give and ask for information about people in the past 16. - Give and ask for information about the water cycle and water in people's lives 17. - Give and ask for information about diseases - Give advice about protection against diseases and treatment 18. - Give and ask for information about a party - Invite someone to a party - Give instructions for a recipe - Give and ask for
<b>20. Diseases and Treatment</b>	<b>5</b> -3 <sup>rd</sup> person for cause and effect -Object pronouns -Link words: so, then -Modal verb should	<b>6</b> -Modal verb: can -Past simple: questions <b>7</b> -Infinitive of purpose <b>8</b> -Modal verb: can -Adverbials -Modal verb: would ('d) -Quantifiers	<b>21. Let's have a Party</b>	<b>22. English in Ecuador</b>	<b>23. Food and Health</b>
<b>24. People of Ecuador</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>Writing:</b>		



<p><b>26. Music</b></p>	<p>-Review o present simple: yes/no question <b>10</b> -Review of past simple: negative statements yes/no questions -Indicative form <b>11</b> -Modal verb can -Review of present simple: short affirmative and negative answers -Link word: but</p>	<p>-Latin American Places: comparative adjectives -Population -Travel <b>15</b> -Fashion -Buying -Adjectives related to fashion</p>	<p>to: -give information  Form: -notes -letters -spoken notes</p>	<p>speaking in a group  -Being proud of their identity  -Respecting other cultures  NB. These parameters apply to all school activities.</p>	<p>opinions and suggestions  19. – Talk about the use of English in Ecuador – Talk about the similarities between Spanish and English words</p>
<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES	STANDARDS OF PERFORMANCE
<p><b>27. Environment</b></p> <p><b>28. Tourism</b></p> <p><b>29. Neighbouring Countries</b></p> <p><b>30. Fashion</b></p>	<p><b>12</b> -You can (impersonal) -Two –word-verbs -Link words of sequence, cause, effect, exemplification <b>13</b> -Modal: should -Two-word-verbs -Link word: until <b>14</b> -Comparative forms of short adjectives <b>15</b> -Present continuous: -Use of like to describe preferences</p>				<p>20. – Give advice on healthy diets – Give and ask for information about people’s eating habits  – Order a meal in a restaurant 21. – Give and ask for information about Ecuadorian ethnic groups 22. – Give and ask for information about stories – Tell a simple story  23.</p>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for personal information about musical instruments, songs, dances and people's abilities</li> <li>- Give and ask for opinions</li> </ul> <p>24.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for information about roles of trees</li> <li>- Give instructions to plant a tree</li> </ul> <p>25.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask for directions</li> <li>- Give advice related to tourism</li> </ul>
<b>CONTENTS OF THE COMPETENCE</b>					
<b>UNIT / TOPICS</b>	<b>CONCEPTS GRAMMAR</b>	<b>VOCABULARY</b>	<b>PROCEDURES</b>	<b>ATTITUDES</b>	<b>STANDARDS OF PERFORMANCE</b>
					<p>15.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Give and ask information about countries</li> <li>- Compare information about different countries</li> <li>- Give and ask for information about a trip</li> </ul>

**TEACHER NAME:** LIC. NOE RODRIGUEZ.

**PLANNING CURRICULAR 1**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:** Eighth **Parallels. "A-B- C" Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes. **Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>Unit:</b> One <b>Lesson:</b> One <b>Topic:</b> Greetings and introductions.	<b>TUESDAY</b> <b>Lesson:</b> two <b>Topic:</b> Meeting some people	<b>WEDNESDAY</b> <b>Lesson:</b> three <b>Topic:</b> Following Instructions	<b>THURSDAY</b> <b>Lesson:</b> four Topic: Identity Card	<b>FRIDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> The Alphabet	<b>SATURDAY</b> <b>Unit:</b> two <b>Lesson:</b> one <b>Topic:</b> Numbers and times.
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To give students an opportunity to get know one -To develop listening skills. -To provide speaking practice	-To present and practice vocabulary -To develop listening skills. -To develop reading skills.	-To practice following instructions. -To develop listening skills. -To provide practice on syllable and sentence stress.	-To develop reading skills. -to practice wh-questions -To provide speaking practice	-To present and practise the alphabet. -To develop listening skills. -To practice spelling. -to introduce variety by means of song, a game and puzzle solving	-To develop listening skills. -To reinforce and practice numbers. -To practice saying and writing the time. -To introduce variety by means of a song.
1. Warm up (5')	Let's sing Good morning, Teacher.	Listening and greeting.	-Listen to your teacher and say the numbers.	-Read the instructions for Task 1. -Copy the student card on	-To look at the picture of the balloons and predict what they have to do.	-Listen to the numbers and point to the time.

			-Play typescript 4 or say the numbers aloud two or three time.	the board		
2. General Knowledge (5')	Write on the board "Good morning, teacher" or Good morning, (your name)	Let's read the instructions for Task 1.	-Ask a group of students to count. -Do the same with other groups and with individual students.	-Invite a student to give his/her personal informate.	-Read the alphabet aloud.	- Draw a circle with numbers from 1 to 12 on the board. -Invite students to recognize the numbers.
3. New Knowledge (15')	-Listen and greet your teacher. -Invite a student to the front. - Demonstrate with the example: Say: "hello. I' m (your name). What's your name? -put all the students into pairs to introduce themselves. -Use Your hands to show this grouping technique.	-Ask a student to come to the board to complete the table. -Read about these people. Complete the table. -Explain the meaning of name, occupation and place with your own information. -Demonstrate the task with the examples in the	-Listen. Say the numbers. -Check your pronunciation, and intonation with the tape/CD before the teaching -Let's read the instructions for Task 2. -to look at the pictures and tell you their ideas.	-Tell students to listen to and read the instructions silently. -Copy the card on the board. -Complete this student card about yourself.	-Play typescript 6 or say the letters two or three times. -Point to the letters as you speak. -Check your pronunciation, stress and intonation with the tape/CD before teaching. Demonstrate the task with the example. Listen to your teacher. -Underline the	-Listen to the numbers and point at the time. -Check your pronunciation, stress and intonation with the tape/CD before teaching. -Play the tape or read typescript 11 two or three times or until most of the students have finished the task. -Grammar Possessive

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Walk around the class monitoring students' work.</li> <li>-Use the base form of a verb to make an imperative.</li> </ul>	table.			letters that you hear.	<ul style="list-style-type: none"> <li>adjective.</li> <li>-Complete the dialogues.</li> <li>-Contractions with the verb be: I am- I'm.</li> </ul>
4. Consolidation (10')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ask two other classmates their names.</li> <li>Listen. Follow your teacher's instructions and make a name card.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-To read the texts silently and complete the table.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Draw nine squares on the board.</li> <li>-Demonstrate the task with the example.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talk about yourself to the group.</li> <li>-Use the information on your card.</li> </ul>	-Spell your name to your teacher.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write the contraction of the underlined words.</li> </ul>
5. Evaluation (5')	<ul style="list-style-type: none"> <li>Work in pairs.</li> <li>Speaking practice asks and answers.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Speaking practice.</li> <li>-Ask one or two students to introduce themselves in front of the class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Repeat the procedure with other students.</li> <li>-Check your pronunciation and intonation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-In pair, ask and answer using the following questions.</li> <li>What's your name?</li> <li>How old are you?</li> <li>Where do you live?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write four names.</li> <li>-Ask your partner to spell them. Ex. Student A: How do you spell "Jorge"? Student B: J-O-R-G-E</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write five (5) times.</li> </ul>

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 2**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:**Eighth **Parallels. "A-B"- C" Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>Unit:</b> Two <b>Lesson:</b> Two <b>Topic:</b> How to Make a Clock.	<b>TUESDAY</b> <b>Lesson:</b> Three <b>Topic:</b> Can you tell me the time, Please?	<b>WEDNESDAY</b> <b>Lesson:</b> Four <b>Topic:</b> More Numbers.	<b>THURSDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> Working with Numbers.	<b>FRIDAY</b> <b>Unit:</b> Three <b>Lesson:</b> One <b>Topic:</b> Families.	<b>SATURDAY</b> <b>Lesson:</b> Two <b>Topic:</b> A family tree.
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To provide students with a practical element to their course. -To practice Yes/No questions. -To practice following instructions. -To develop and practice vocabulary related to clocks and watches.	-To develop intensive listening skills. -To practice marking the time. -To introduce variety by means of a game.	-To develop more practice with numbers. -To develop intensive listening skills. -To introduce variety by means of playing with numbers.	-To practice adding. -To develop speaking and writing skills. -To introduce variety by means of a game.	-To present and practice vocabulary related to families. -To develop intensive listening skills. -To develop writing skills.	-To develop intensive reading skill. -To develop speaking skill. -To learn how to complete a family tree.
6. Warm up (5')	-Reviewing numbers. -Read the instructions -Demonstrate the task. Think of a number.  -Ask a student to the front. Say: "(name), guess my number, please.	-Look the clocks. -Read the task instructions or ask a student to read them.	-Listen to some numbers. -Write the numbers you hear.	-Listening and completing sum. -Read the task instructions.  -Copy the sum on the board (4 + 2 = 6) as you say: "four plus two equals six"	-Listening and identifying family members. -showing the family's different photos.	-Reading and completing information. -Use gestures to explain the meaning of read and complete. -Tell students to look at the title of the text and the pictures.

<p>7. General Knowledge (5')</p>	<p>-Copy the question (is it..) on the board. -Encourage students to ask you the question. -Ask students to write the numbers and hide them.</p>	<p>-Draw a blank clock face on the board. Use one of the hand-made clocks. -Say: "It's five oh five" -Mark the time as you speak.</p>	<p>-Demonstrate the task with the example. -Invite a student to the front. Say: "Write the number, please. Ready?"</p>	<p>-Tell students to listen and write the figures. -Listen and compete the sums. -Listen to the answers and check.</p>	<p>-Listen and identify the people. -Listen and complete the information about Rosita's family.</p>	<p>-Encourage students to tell you what they have to do. Say: "Tell me what you to do in this task." -Demonstrate the task. -Read the information about Susana's mother. Point to the picture and the example as you speak.</p>
<p>8. New Knowledge (15')</p>	<p>-Listen and matching. -Check pronunciation, stress and intonation with the tape/CD before teaching. -Read the task instructions. -Play the tape/CD or read typescript 13 and do the first one as an example. -Listen to the things you need to make a clock. -Match the pictures with the names of the things.</p>	<p>-Listen and mark the times on the clocks. -Invite a student to the front with his/her hand-made clock. -Say: "(name), come to the front, please. Bring your clock". -Ask the student the time. -Say: "What time is it, please?"  -Encourage the student the student to show the time on</p>	<p>-Listen and write the numbers you hear. -Show students what they have to do. -Demonstrate circle with the example. -Play the tape/CD two or three times. -Read the numbers. Write the figures. -Listen a circle the numbers you hear.  Explain the task. -Copy twenty on the board and figure. -Tell students to do</p>	<p>-Invite a student to the front. Use the example to explain what students have to do. -Explain to students the use of that's right and that's wrong. -Work in pairs. Write five sums.</p>	<p>-Use (') + S to show relationships. -Read. Write five relationships. -Copy the words on the board and write down information about your own family. -Tell the students to do the task individually, Say: "work individually, please". -Showing the verb's to have. Ex. I have- You have- She/he has. -Answer the questions about Juan and Maria's family.</p>	<p>-Encourage students to read the text silently. Do not translate. Say: "Read about Susana's family, please". -Walk around the class checking students' work. -Allow students enough time to read. -Tell students to check the information in pairs.</p>

		his/her clock and answer	the task individually.  -Walk around checking students' work. Help if needed.			
9. Consolidation (10')	-Make a clock face. -Follow the instructions. -Complete the instructions. -Use the words in the box.	-Invite another pair of students to ask the time an answer.	-Tell students to check the answers in pair.	-Playing with numbers. -Demonstrate the games with a few students. -Explain the instructions one by one -Put your hands up and snap your fingers or say the numbers is out of the game.	-Write the names and ages of the people in your family.	-Copy some squares on the board and write the names under the corresponding square. Read the task instructions or ask a student to read them. -Copy the question and answer on the board to demonstrate what students have to do.
10. Evaluation (5')	-Listen to the times and show them on your clock. Show your clock to the class. -In pairs, ask and answer question about the times on the clocks and watches.	-Encourage students to predict what they are going to do. -Prepare twenty Times on twenty small squares paper or card. -Demonstrate the game -Explain the instructions and 4.	-Demonstrate the games with a few students. -Explain the instructions one by one. -Use gestures to explain clap your hands. -Make sure everybody understands the rule of the game. The student who	-Listening and completing a drawing. -Read the task instructions. -Tell students to follow the order of numbers in the tape script. -Listen and join the dots.	-Explain that people add 's to a name to indicate possession, ass in father's_name. -Give students some examples. -Tell students about your family using the information from the previous task. -Tell the students to write about	-Write these cues on the board: He's- She's- He lives in- She lives in /near. -Point to a picture. Say: "Who's this?" -Encourage the student to give a complete answer4 as in the production models below. -In pairs, talk



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Perform each instruction as you speak.</li> <li>-Listen to your teacher. Cover the times you hear.</li> <li>-Shout "BINGO" when your card is complete.</li> </ul>	fails to clap is out of the game.		<ul style="list-style-type: none"> <li>their families</li> <li>following the</li> <li>model.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>about Susana's</li> <li>family. Example:</li> <li>Who's this?</li> <li>Elba, Susana's</li> <li>mother, etc.</li> </ul>
--	--	---	-----------------------------------	--	---	---

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 3**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:**Eighth Parallels. **“A-B”-C”** **Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>Lesson:</b> Three <b>Topic:</b> Pedro’s Family	<b>TUESDAY</b> <b>Lesson:</b> Four <b>Topic:</b> TwoFamily Trees.	<b>WEDNESDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> My family Tree.	<b>THURSDAY</b> <b>UNIT:</b> FOUR <b>Lesson:</b> One <b>Topic:</b> My classroom	<b>FRIDAY</b> <b>Lesson:</b> Two <b>Topic:</b> Classroom Objects and Positions	<b>SATURDAY</b> <b>Lesson:</b> Three <b>Topic:</b> School Things.
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To develop intensive reading skills. -To develop speaking skills. - To know how to describe family relationships.	-To develop speaking skills. -To develop writing skills. -To practice how to interpret graphics.	-To develop speaking skills. -To exchange personal information about family relationships.	-To practice and develop vocabulary related to the classroom. -To develop intensive listening skills. -To practice the use of prepositions of place.	-To provide more practice on the use of prepositions of place. -To develop speaking skills. -To develop writing skills.	-To develop vocabulary related to school things. - To develop and practice colors. -To practice questions and answers.
1. Warm up (5’)	-Reading and completing information. -Tell students to look at the table and the text and predict what they have to do.  -Copy the headings of the table on the board. -Explain the meaning of	-Get students into pairs, Student A and Student B. -Work in pairs and complete the family tree below.  -Give students an example.	-Singing the family’s song.	-Talk on the things of the classroom. -Write on the board words.	-Remember the objects that you have at the classroom. -Write on the board the words.	-To enlist school implements. -Write on the board.  -Check your pronunciation, stress and intonation with the tape/ CD.

	relationship, married and single using the examples in the table.					
2. General Knowledge (5')	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrate the task.</li> <li>-Read the first part and complete all the information about José.</li> <li>-Point to the phrases in the text.</li> <li>-Tell students to read the text silently.</li> <li>-Monitor the task. Walk around the class.</li> <li>-Tell students to get into pairs to check the information in their tables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Draw an outline family tree on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talk on his families' members.</li> <li>-Copy the family tree on the board.</li> <li>-Complete the family tree with your own family members.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listen and identify the objects in Ruth's classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Make notes in this table about four objects in your classroom.</li> <li>-Copy these cues on the board: Where's the... It's.....</li> <li>-In pairs, talk about your classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demonstrate the task.</li> <li>-Draw eight squares on the board-</li> <li>-Show students a pencil case and write a pencil case in the second square as you speak.</li> </ul>
3. New Knowledge (15')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Explain the use of his.</li> <li>- Copy the example on the board.</li> <li>Invite a student to the front.</li> <li>-Demonstrate what students have to do. Say: Who's José? Point to the information in the table as you</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite a Student B to the front. Say "Marco's is Irma's father".</li> <li>-Say: "Now, students B look at the information about Juan's family, please. Tell Student A about Juan's family".</li> <li>Do the same as in steps 3, 4 and 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy these cues on the board: Who's this? What's his/her name? Who's ...'s wife? HE/SHE'S MY.....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening and identifying the position of objects.</li> <li>-Explain the words object and position using some objects in your classroom.</li> <li>-Copy the example on the board to demonstrate what students have to do.</li> <li>-Draw a matching</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Use of prepositions of place.</li> <li>-Look at the information in task 1.</li> <li>-Write this is my classroom.</li> <li>There is a .... On the board.</li> <li>-Look at the list of things in David's school bag.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reading and identifying colours.</li> <li>-Read The Things Use at school and underline the colours.</li> <li>-Show students some things they use at school.</li> <li>-Say their colours.</li> </ul>

	<p>speak.</p> <p>-Encourage the student to answer</p>			line as you speak.	<p>-Write sentences using There is/There are.</p> <p>-Write questions about David's school bag.</p>	
4. Consolidation (10')	<p>-Invite a pair of students to ask and answer questions about Hortensia.</p>	<p>-Work in pairs and complete the family tree.</p>	<p>-Tell students to complete their family trees.</p>	<p>-Listen and match the objects with their positions.</p>	<p>-Use the auxiliary verb Do/Does. Ex. What does he do? What time do you have Math.?</p>	<p>-Write things and colour on the board</p> <p>-Make a list of the things you use at school and their colour.</p>
5. Evaluation (5')	<p>-Get students into pairs to do the task.</p> <p>-Allow students enough time to talk.</p> <p>-Walk around checking students' work.</p> <p>-Help them if needed.</p>	<p>-Write about the family in the table above.</p>	<p>-Show some photos of your family to your group.</p> <p>-Talk about your families.</p>	<p>-Look at the picture in task 1 and read the texts below.</p> <p>-Fill in the blanks.</p> <p>-The listen and check your ideas.</p>	<p>-Look at the picture in task 1 and read the text below.</p> <p>-Fill in the blanks.</p> <p>Then listen and check your ideas.</p>	<p>-Turn round. In pairs, guess the colour of the things your partner has.</p>

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 4**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:** Eighth **Parallels. "A-B"-C"** **Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>Lesson:</b> Four <b>Topic:</b> Timetables	<b>TUESDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> Elisa's Classroom	<b>WEDNESDAY</b> <b>UNIT:</b> FIVE <b>Lesson:</b> one <b>Topic:</b> Occupations	<b>THURSDAY</b> <b>Lesson:</b> Two <b>Topic:</b> More Occupations	<b>FRIDAY</b> <b>Lesson:</b> Three <b>Topic:</b> Work and work places	<b>SATURDAY</b> <b>Lesson:</b> Four <b>Topic:</b> Where Do they work?
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To develop intensive listening skills. -To develop speaking practice. To develop writing skills. - To raise students' awareness of the differences between school timetables in Ecuador and Great Britain.	-To develop speaking skills. -To develop intensive reading skills. -To present and practice the difference between is an are.- To reinforce the use of prepositions of place.	-To develop speaking skills. -To present and practice vocabulary related to occupations. -To develop intensive reading skills.	-To practice Wh questions. -To develop speaking skills. -To develop writing skills. -To expand vocabulary related to occupations.	-To expand vocabulary related to occupations -To develop speaking practice. -To develop intensive listening skills. -To practice word and sentence stress.	-To develop intensive listening skills. -To develop intensive reading skills. -To develop speaking practice.
1. Warm up (5')	-The hangman.	-The hangman.	-The hangman.	-The hangman.	-The hangman.	-The hangman.
2. General Knowledge (5')	-Listen and complete information in this Ecuadorian school timetable. Use the words in the box. -Listen and complete Sophie's	-Encourage students to fill the space with is or are. Write is in the space. -Explain that we use is when we talk about and	-Reading and completing information. -Ask students to look at the pictures and tell you their ideas. Say: "Look at the pictures. Tell	-Reading and underling occupations. -Tell students to look at the pictures. Point at the pictures. Say the names and the	-Copy the table on the board. -Read the first part of typescript 29 and demonstrate what student have to do. Use the example.	-Reading and underlining occupations. -Tell Students to look at the pictures. Point at the pictures. Say the names and the

	<p>school timetable</p> <p>-Look at the school timetables in task 1 and 2 and complete the information in the table below.</p>	<p>thing and that we use are when we talk about more than one thing.</p>	<p>me what you see”.</p>	<p>occupations.</p> <p>-Copy the information about Ana on the board.</p> <p>-Read it and underline waitress</p>	<p>-Tell students to focus their attention on the names, occupations and places of work or study.</p>	<p>occupations.</p> <p>-Copy the information about Ana on the board. Read it and underline waitress.</p>
<p>3. New Knowledge (15')</p>	<p>-Explain the use of his.</p> <p>- Copy the example on the board.</p> <p>Invite a student to the front.</p> <p>-Encourage the student to answer</p>	<p>-Listen and label the objects.</p> <p>-Use the words in the box.</p> <p>-Write these cues on the board: Where are... Where's...</p> <p>- Invite a student to the front. Point to the books and say: "Where are your books?"</p>	<p>-Copy sentence 1 on the board (Antonio lives in...) Read the information about Antonio. Point to the information as you speak. Say the answer.</p> <p>-Tell students to read the descriptions silently and complete the sentences.</p>	<p>-Tell students to read the information silently and underline the occupations.</p> <p>-Allow students enough time to do the task.</p> <p>-Walk around the class. Monitor students' work. Help if needed.</p>	<p>-Point to the information on the board and say: "Ligia is Patricia's mother. She's a nurse. She works in a hospital.</p> <p>-Bring a student to the front. Encourage the student to talk about Mauricio.</p> <p>-Walk around the class and monitor. Allow students enough time to speak.</p>	<p>-Tell students to read the information silently and underline the occupations.</p> <p>-Copy these cues on the board: What does... do?...is a... Where does...work?... works...</p> <p>-Bring a student to the front. Point to Carlota picture and say: What does Carlota do?</p> <p>-Encourage the student to answer: She's a housewife. Ask where does she work? She works at home.</p>
<p>4. Consolidation (10')</p>	<p>-In pairs, talk about the school timetables. Use the questions.</p>	<p>-Look at Elisa's classroom. Read the text and write is or are.</p>	<p>-Match the names with the occupations.</p>	<p>-Write about three of the people in the pictures.</p>	<p>-Listen again. Match the names with the occupations and places of work.</p>	<p>-Read the texts below and underline the occupations.</p>

5. Evaluation (5')	-Write about Sophie's school timetable. -Help them if needed.	-In pairs, ask about the position of the objects in your classroom. Take turns.	-In pairs, ask and answer questions about the people in the pictures. -Walk around the class. Monitor students' work.	-In pairs, ask about the people in task 1. What does Rosa do? Where does she work?	-In pairs, talk about the occupations on Patricia's family. Take turns. Ligia is Patricia's mother. She's a nurse. She works in a hospital.	-In pairs, talk about the people in task 1 and 2. What does Carlota do? She's a housewife. Where does she work? She works at home?
--------------------	--	---	--	--	--	---

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 5**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:**Eighth Parallels. **"A-B"-C" Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> What does your father do?	<b>TUESDAY</b> <b>UNIT:</b> Six <b>Lesson:</b> One <b>Topic:</b> Celebrations	<b>WEDNESDAY</b> <b>Lesson:</b> Two <b>Topic:</b> Special Occasions	<b>THURSDAY</b> <b>Lesson:</b> Three <b>Topic:</b> Birthday	<b>FRIDAY</b> <b>Lesson:</b> Four <b>Topic:</b> Christmas Time	<b>SATURDAY</b> <b>Lesson:</b> Five <b>Topic:</b> How to make a Christmas cracker
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To develop speaking and writing skills. -to practice giving personal information. -To encourage students' social interaction. -To add some variety by means of introducing a chant.	-To develop speaking and writing skills. -To develop intensive listening skills. -To present and practice ordinal and cardinal numbers.	-To develop speaking skills. -To present and practice vocabulary related to dates. -To develop intensive reading skills. -To develop writing skills.	-To develop speaking And writing skills. -Present and practice the months of the year. -To talk about ages and birthdays. -To introduce variety by means of a song.	-To develop speaking skill. -To develop writing skills. -To present and practice the difference between there is and there are.	-To provide a practical elemental to the course. -To provide practice on following instructions. -To introduce variety by means of a song.
1. Warm up (5')	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.
2. General Knowledge (5')	-Copy the heading of the table on the board. -Tell students to complete the information about four in their family. Give students' questions about unknown	-Tell students to look at the pictures and predict what the lesson is about. Say: "Look at the pictures. Tell me your ideas". -Write this in two columns on the	-Tell students to look at the pictures and tell you their ideas. -Demonstrate what students have to do using the example. Say: Match the words with the pictures.	-Bring in a calendar and show it to the students. Encourage them to tell you the months of the year. -Copy the table on the board. Fill in January and	-Tell students to focus their attention on what they can see in the pictures. -Write some cues on the board to help students to speak. For example: There's a	-Demonstrate what students have to do. Say: "Match the picture with the names of the things". Point to the example. -Say the names of materials. Point to the pictures as you



	<p>vocabulary. -Allow students enough time to do the task. Help if needed.</p>	<p>board: Cardinal and ordinal numbers. -Explain the use of ordinal numbers. Use the picture and the task numbers. -Explain what students have to do. Use the example. - Put students in groups of four. Say: "Get into groups of four, please. Do the task." -Walk around the class checking students' work.</p>	<p>Point to the words and the pictures as you do the matching task. -Tell students to work individually.</p>	<p>February to demonstrate the task. -Tell students to do the task individually. -Walk around the class checking students' work.</p>	<p>... There are some ... -Write some words on the board such as presents, Christmas tree, stocking. Point to the things as you speak.</p>	<p>speak. -Allow students enough time to do the task.</p>
<p>3. New Knowledge (15')</p>	<p>-Encourage students to ask questions in English (see classroom language) -Demonstrate the task say: "(name), tell me the names of the people in your table". Write them in the first column. -Tell students to work in pairs. Say: "Get into pairs, please. Take turns</p>	<p>-Invite a student to do the matching on the board. -Tell students to listen and say the numbers in order. -Play the tape/CD or read tapescript 32. Stop after each number to give students the opportunity to say the ordinal number. -Invite two or three students to say the corresponding</p>	<p>-Read Pablo's Birthday party and complete the tables. -Tell students to do the task individually. -Walk around the class. Check students' work.</p>	<p>-Copy the table on the board. Write How old are you? I'm ... When is your birthday? On ... -Bring a student to the front. Write the student's name. Ask for his/her information. Say: "When is your birthday?" Encourage the student to answer. Help him/her by</p>	<p>-Copy the headings of the notes on the board. -Read a section of the text and write go to church. Notice that it is not go to the church- here the text is referring to going to church in general, not to a specific church.</p>	<p>-Check the information orally. -Demonstrate the task. Read the first instruction and point to the picture numbered 1. -Tell students to do the task individually. -Checking students' work.</p>

	to write the names. -Monitor students' work by looking at their books.	ordinal numbers.		pointing at the cues on the board and the months. Write this information on the board. The ask for his/her age. Say: "How old are you?" -Tell students to write their partners' names and then find each other's information.		
4. Consolidation (10')	-Write the names of your partner's family in the table below.	-In pairs, say the cardinal and ordinal numbers.	-Point to the information in the table and talk about Pablo's birthday party. -Invite a student to the front to talk about Pablos's birthday party using the information on the board.	-Work in pairs. Write the name of a family member on a piece of paper. Tell your partner the name. Write his/her birthday. Don't show your partner. Guess the birthday.	-Tell students to read the text silently and make notes. -Invite three students to the front to copy the information on the board. Correct errors when appropriate.	-Copy the first sentence on the board. -Tell students to look at the words in the box and the instructions bellow. Point to the words.
5. Evaluation (5')	-In pairs, ask questions about your families and fill in the table below.	-Let's do a quiz. Work in groups of three. The first group to finish is the winner.	--Work in pairs. Talk about the party.	-Let's sing. Happy birthday to you.	- In pairs, talk about Chritmas celebrations in your family.	-Complete the instructions. Use the verbs in the box.

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes

**PLANNING CURRICULAR 6**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:**Eighth Parallels. **"A-B"-C" Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>UNIT: SEVEN</b> <b>Lesson: One</b> <b>Topic: My school</b>	<b>TUESDAY</b> <b>Lesson: Two</b> <b>Topic: School subjects</b>	<b>WEDNESDAY</b> <b>Lesson: Three</b> <b>Topic: School staff</b>	<b>THURSDAY</b> <b>Lesson: Four</b> <b>Topic: Our School Day</b>	<b>FRIDAY</b> <b>Lesson: Five</b> <b>Topic: A Letter</b>	<b>SATURDAY</b> <b>UNIT: Eight</b> <b>Lesson: One</b> <b>Topic:People</b>
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To develop intensive listening skills. -To develop intensive reading skills. -To review Vocabulary related to school places. -To develop speaking skills.	-To develop speaking skills. -To develop intensive reading skills. -To develop intensive listening skills. -To practice vocabulary related to school subjects.	-To identify school staff and their responsibilities. -To develop extensive and intensive listening skills. -To develop intensive reading skills.	-To develop speaking skills. -To develop writing skills. -To develop intensive reading skills. -To Introduce a practical element by means of drawing. -To introduce variety by means of a chant.	-To develop speaking practice. -To develop intensive listening skills. -To develop writing skills.	-To develop intensive listening skills. -To develop speaking practice. -To practice Wh questions. -To expand vocabulary related to occupations. -To build on students' Knowledge of famous people.
1. Warm up (5')	-The hangman.	-Puzzle.	-singing.	-The hangman.	-Crossword puzzle.	-The hangman.
2. General Knowledge (5')	-Tell students to look at the pictures and predict what they have to do. -Say the words as you point to them. Say the words again and tell students to point to the words in	Listening and completing information. -Copy the table on the board. -Read the first part of tapescript 36 and complete the information as in the example.	-Listening and identifying people. -Copy the words on the board. Tell students to listen to you. Say the words two or three times. Point to the people as you speak. Then ask	-Preparing to read. -Copy these cues on the board: I can see... There is... There are...Ask students to look at the picture and tell you their ideas. -Point to the cues as you encourage	-Copy these cues: It's a... It's about... -As students to look at the letter and tell you their ideas. Point to the example to encourage students to speak. Accept students'	-Activating general Knowledge. -Tells students to read the instructions for the task individually. - Ask students the names of the people they know. -tell students to do

	<p>their books.</p> <p>-Demonstrate the task. Read the first part of tapescript 35. Point to the example as you speak.</p> <p>-Play the tape/CD or read tapescript 35 as many times as necessary.</p>	<p>-Tell students to focus their attention on the days of the week and the subjects.</p> <p>-Check the task orally.</p>	<p>students to say the words.</p> <p>-Demonstrate the task. Read the first part of tapescript 37 and write D next to head teacher.</p> <p>-Check the task orally.</p>	<p>students to speak.</p>	<p>responses in English or Spanish.</p>	<p>the task.</p> <p>-Check the task on the board.</p>
3. New Knowledge (15')	<p>-Copy the sentences on the board. Read the first part off tapescript 35 and tick and tick the correct information for question 1.</p> <p>-Play the tape/CD or read tapescript 35 two or three times.</p> <p>-Tell students to compare the information with their partner.</p> <p>-Check the task on the board.</p>	<p>-Copy these cues on the board: likes... she has...on...</p> <p>-Talk about Renata's timetable. Point to the cues as you speak.</p> <p>-Bring a student to the front. Encourage the student to talk using the cues on the board.</p> <p>-Put students into pairs. Say: "Get into pairs, please. Take turns to talk"</p> <p>-Walk around the class checking students' pronunciation and intonation.</p>	<p>-Listening and completing information.</p> <p>-Check your pronunciation, stress and intonation with the tape /CD before teaching.</p> <p>-Copy the table on the board.</p> <p>-Read the first part of tapescript 37 again and complete the information about the headteacher.</p> <p>-Tell students to focus their attention on numbers.</p> <p>-Check the task orally.</p>	<p>-Reading and selecting information.</p> <p>-Demonstrate what students have to do with the example.</p> <p>-Tell students to read the text silently.</p> <p>-Walk around and monitor students' work.</p> <p>-Check the task orally.</p> <p>-Correct the false information.</p>	<p>-Reading and selecting information.</p> <p>-Copy the first four sentences on the board.</p> <p>-Read the first part of the letter and tick the fourth the sentence.</p> <p>-Tell students to read the letter silently to do the task.</p> <p>-Monitor students' work. Walk around the class.</p> <p>-Help if needed.</p>	<p>-Listening and identifying people.</p> <p>-Copy the table on the board. Say: "Match the names of famous people with their countries and occupations." Point to the photos and the heading as you speak.</p> <p>-Demonstrate the task with an example.</p> <p>-Play the tape/CD or read the tapescript 39 two or three times.</p> <p>-Tell students to check their answer in pairs. Then check the task on the board.</p>
4. Consolidation (10')	<p>-Read Our School. Complete the information.</p>	<p>-Choose one school day. Choose a different day from</p>	<p>-Reading and matching information.</p>	<p>-Look at the picture.</p>	<p>-Read a letter to Sophie. Tick ( x ) the correct</p>	<p>-In groups, point at the photos. Talk about the people.</p>

		<p>your partner.</p> <p>-Write your timetable for that day in the table below.</p>	<p>-Tell students to look at the information and the text and predict what they have to do.</p> <p>-Demonstrate the task with the example.</p> <p>-Tell students to compare their answers.</p>	<p>-Tell your teacher about it.</p> <p>Example: I can see some students.</p> <p>There is.....</p> <p>There are.....</p> <p>-Write some sentences about your School Day.</p>	<p>information.</p>	<p>Example: This is Ricky Martin. He's from Puerto Rico. He's a pop star.</p>
5. Evaluation (5')	<p>-In pairs, ask and answer questions about.</p> <p>What's the school's name?</p> <p>-AbdónCalderón.</p> <p>-Help them if needed.</p>	<p>-Work in pairs. Talk about your timetable in task 4.</p>	<p>-Read An Ecuadorian School. Match them people with their activities.</p>	<p>-Read Our School day.</p> <p>- Tick ( x ) the correct Information.</p>	<p>- Write notes about your school.</p>	<p>-Put some pictures face down. In groups, one student pick up a picture. Guess the person!</p>

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:** NinthParallels. **“A-B” Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY UNIT: ONE LESSON: ONE Topic:</b> Review of book 1 Numbers	<b>TUESDAY LESSON: TWO Topic:</b> Spelling and times.	<b>WEDNESDAY LESSON: THREE Topic:</b> <b>Identifying People.</b>	<b>THURSDAY LESSON: FOUR Topic:</b> The Time	<b>FRIDAY LESSON: FIVE Topic:</b> <b>Describing a classroom.</b>	<b>SATURDAY UNIT: TWO LESSON : ONE Topic:</b> Review of book 1 <b>School Subjects.</b>
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To give students a preview of the new course book. -To identify cardinal and ordinal numbers. -To provide some fun in the form of a Bingo game.	-To remind students of the alphabet through a song. -to give students some practice asking for and giving the time.	-To develop extensive and intensive listening skills. -To review vocabulary related to physical descriptions. -To identify people’s occupations and places of work.	-To develop extensive and intensive listening skills. -To review vocabulary related to daily activities. -To develop speaking skills	-To recognize the objects of a classroom. -To review prepositions of place. -To develop speaking skills. -To develop writing skills.	-To develop extensive and intensive listening skills. -To review vocabulary related to school subjects.
1. Warm up (5')	-Listening and writing numbers. -Copy the phone book on the board.	-Play the tape/CD or sing the song at least twice. -Invite students	-Ask students to look at the pictures and tell you occupations. -Play the tape or	-Look at the pictures. -Listen to this description.	-Read the task instructions. -Look at the picture. Read and	-Look at the days of the week. -Put the days of the week in

	-Tell students to focus their attention on names and phone numbers. -Write the telephone number next to each name.	to sing each line of the song.	read Tapescript 4 two or three times.		complete the text. -Use the words in the box.	order.
2. General Knowledge (5')	-Work in groups. Complete your phone book. -Write What's your name? -What's your phone numbers? On the board.	-Invite them to sing alone.	-Ask students to check their answers. -Check the information orally. -Listen a complete the information	-Complete the clock faces. -Check the time on the board.	-Walk around the class checking students' work. -Ask students to compare their work in pairs.	-Listen. Write the school subjects you hear.
3. New Knowledge (15')	-Play the tape/CD or read Tapescript 2 two or three times. -Listen. Circle the numbers you hear.	-Write the occupations. -Copy KOCO on the board to demonstrate what students have to do. - Tell students to work individually the occupations. -Walk around the class checking students' work.	-Check your pronunciation, stress and intonation with the tape/CD. -Demonstrate the task with example. -Read the first past of Tapescript 5. -Encourage students to answer. They might say:	-Listen and complete the clock faces (Nidia's day) -Read the task instructions. -Demonstrate what students have to do with the example. -Use the present simple tense to describe daily routines or repeated	-Copy these cues on the board: There's a.....near- in- on- next to- behind-under. -Point to some objects in your classroom and say their position. -To draw the objects in the box in the picture on the	-Use the auxiliary verb do/does for other verbs. - Explain the use of Why and Because to students. -Write the questions to the answers. -Complete the questions with the correct words.

			<p>“Sophie”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Play the tape or read tape script 5. Stop after each person’s description.</li> <li>-Check the answers in pair and then on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>actions.</li> <li>- Check the task orally.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>left.</li> <li>-Put students in pairs. Tell students to describe picture 1 to their partners. Their partner complete picture 2.</li> </ul>	
4. Consolidation (10’)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the numbers.</li> <li>-Match the cardinal numbers(for ex. Twenty- two) with ordinal number (for ex. Twenty-second)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite a student to write the occupations on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write these cues on the board: short, long, straight, wavy, curly, light, dark, blue, black, green, brown.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the table on the board.</li> <li>Write some activities and the times as example.</li> <li>-Make notes about your daily activities and the times in the first table.</li> <li>-Monitor students’ work.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-To listen to and read the instructions silently.</li> <li>-copy there is a book on the teacher’s table to demonstrate what students have to do.</li> <li>-Write about your partner’s picture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listen. Complete the information about Elena.</li> </ul>
5. Evaluation (5’)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the bingo card.</li> <li>-Read the instructions.</li> <li>-Use this card to check the numbers that you call.</li> <li>-Prepare twenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Put students in pairs, Students A ask the time on the clocks. Student B asks the time on the watches.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Draw and colour a face on a piece of paper.</li> <li>-Draw an empty face on the board.</li> <li>-Put students in pairs. Students A and Students B.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-In pair, ask about your partner’s daily activities.</li> <li>-Ask him/her the question in the bubble.</li> <li>-Encourage the student to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-in pairs. Say about their partner’s drawing.</li> <li>-Monitor the task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Invite a student to the front. Point to the questions and ask the student: What’s your favourite subject?</li> <li>-Encourage the</li> </ul>



	<p>numbers on twenty small squares of paper or card.</p> <p>-Put them in a bag and take them out one by one.</p> <p>-To pick the numbers at random.</p>		<p>-Students A draws and colours two face then describe them to Student B.</p> <p>-Student B listens to Student A description and draws the faces.</p>	<p>answer the time.</p> <p>-Point to the question and answer as you speak.</p> <p>-Monitor students' work.</p>		<p>student to answer: Maths, as in the example.</p> <p>Do the same with other questions.</p>
--	---	--	--	--	--	--

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

## PLANNING CURRICULAR 2

### CRADLE PROJECT

**Informative Date: High school:** National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera.  
40minutes

**Course:** NinthParallels. **“A-B” Time:**

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>LESSON:</b> Two <b>Topic:</b> Places in a Town	<b>TUESDAY</b> <b>LESSON:</b> Three <b>Topic:</b> Pamela’s Holiday	<b>WEDNESDAY</b> <b>LESSON:</b> Four <b>Topic:</b> Charles Darwin	<b>THURSDAY</b> <b>LESSON:</b> Five <b>Topic:</b> Adriana’s Trip	<b>FRIDAY</b> <b>UNIT:</b> Three <b>LESSON:</b> One <b>Topic:</b> Famous People	<b>SATURDAY</b> <b>LESSON :</b> Two <b>Topic:</b> A Famous Scientist.
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To review vocabulary related to school subjects. -To develop speaking skills.	-To review past tense. -To develop intensive reading skills.	-To build on students’ knowledge of the Galapagos Islands. -To review some verbs in the past tense.	-To read notes in a diary and to talk about them with a partner. -To develop writing skills.	-To get to know some famous people. -To develop speaking skills. -To develop writing skills.	-To make questions using cues. -To develop extensive reading skills. -To develop speaking skills.
6. Warm up (5’)	-Play the tape/CD or read tape script 10 two or three times or until most students have completed the task.	-Tell students to read the task instructions. -Ask students their ideas about the story.	-Activating general knowledge.	-Ask about the end of the year walk. -Write sentences on the board.	-Ask students to look at the pictures and tell you who the people are.	-Talk about your favorite artist. -Write on the board the more important ideas. -To read each one of them.
7. General Knowledge (5’)	-Tell students to check the task in pairs. Then check	-Tell students to read the text silently to do the	-Read the instructions -Put students in	-Ask students to look at the pictures and tell	-Copy the table on the board. -Demonstrate	-Look at this picture. -Write some

	<p>it on the board.</p> <p>-Look at the picture. Listen and identify the places.</p>	<p>task.</p>	<p>pairs.</p> <p>-Ask students to look at the pictures and tell their partners the name of the place.</p>	<p>you their ideas about them.</p> <p>-Copy the notes on the board.</p> <p>-Encourage him/her to talk using the notes on the board.</p>	<p>the task. Read the first part of tape script 13.</p> <p>-Point to the pictures as you speak.</p>	<p>questions about this person.</p>
<p>8. New Knowledge (15')</p>	<p>-Read the instructions. Check understanding.</p> <p>-Copy the first sentence on the board.</p> <p>-Point the picture and write between in the space.</p> <p>-Tell students to do the task individually.</p> <p>-Complete the text. Use the words in the box.</p>	<p>-Look at the pictures. Read Pamela's Holiday.</p> <p>-Put the sentences in the correct order.</p> <p>-Demonstrate what students have to do. Point to picture 1.</p>	<p>- Then listen again and complete the text.</p> <p>-Listen to a short history of the Galapagos Island.</p> <p>-Put the verbs in the correct order.</p>	<p>-Put students in pairs.</p> <p>-Read the notes in Adriana's diary.</p> <p>-Look at the pictures and tell your partner about her trip</p> <p>-Walk around the class checking students' work. Help them if needed.</p>	<p>-Copy the questions on the board.</p> <p>-Bring a student to the front.</p> <p>-Ask him/her the questions.</p> <p>-Guide the student to answer using the cues in the book.</p> <p>-In pair, ask and answer question about them.</p>	<p>-Ask a student to read the task instructions and then read the instructions aloud.</p> <p>-Read the first sentence of the book, point to the question Was he German?</p> <p>-Tell students to read the text silently to find the answers.</p> <p>-Check the information on the board.</p>
<p>9. Consolidation (10')</p>	<p>-In pairs, talk about where the places are.</p> <p>Student A: Where's the post office?</p>	<p>-Point to the verb decides in the box.</p> <p>-Write the verbs under the pictures.</p>	<p>-Read the first part of tape script 11.</p> <p>-Demonstrate the task with the example.</p>	<p>-Point the cues on the board and write.</p> <p>-Ask students to work individually.</p>	<p>-Tell students to stick the picture of the famous person on the square.</p> <p>-Ask them to</p>	<p>-Write these cues on the board: Was he/she Ecuadorian? Was he/she a..?</p>

	Student B:It's opposite the hotel?	-Put them in the past tense.	-Listen again and complete the text.	-Write five sentences about Adriana's trip.	make notes on his/her name, his/her place of birth, his/her job. -Write these cues on the board: This is...He was a... he was born in... he... -Tell students to write about their famous person.	-Demonstrate the task. Think of a famous person in the past. -In pair or groups, talk about him/her.
10. Evaluation (5')	-Complete the crossword.	-Put students into pairs in pairs, retell the story. -Use the pictures.	-Read the instructions. -Point to the first picture and write Fray Tomas de Bengala discovered some islands.	-Ask a student to read his /her paragraph.	-Read the works at classroom.	-Monitor the task as students ask and answer questions. -Help them when needed.

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 3**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date: High school:** National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera.  
40minutes

**Course:** NinthParallels. **“A-B” Time:**

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes.**Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>LESSON:</b> Three <b>Topic:</b> Biographies	<b>TUESDAY</b> <b>LESSON:</b> Four <b>Topic:</b> A South American Hero	<b>WEDNESDAY</b> <b>LESSON:</b> Five <b>Topic:</b> What Did They Do?	<b>THURSDAY</b> <b>UNIT:</b> FOUR <b>LESSON:</b> One <b>Topic:</b> Water	<b>FRIDAY</b> <b>LESSON:</b> Two <b>Topic:</b> Dirty water	<b>SATURDAY</b> <b>LESSON :</b> Three <b>Topic:</b> The water Cycle.
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	To identify two famous people. To develop intensive and extensive listening skills. -To develop extensive reading and speaking skills.	-To develop extensive and intensive listening, reading and speaking skills. -To review the past tense.	-To identify some other famous people. -To develop intensive listening, speaking and writing skills.	-To raise awareness of the importance of water. -To develop extensive and intensive reading and speaking skills.	-To build awareness about the importance of healthy habits. -To develop intensive and extensive reading skills.	-To provide links with other areas of the curriculum. -To develop listening, speaking skills and practice asking for and giving information.
1. Warm up (5')	-Tell students to read the instructions for task 1. -Copy one of the tables on the board. -Point to one photograph and	-Ask a student to read the instructions. Check understanding. -Read the first part of the text. -Demonstrate	-Read the instructions. Check understanding. -Tell the students to look at the pictures and guess who they are.	-To ask on the importance of water. -To do questions on the importance of water. -To write on the board the	-Ask students their ideas about the pictures. -Point to the picture as you speak. -Describe the pictures. -Write these	-To remember the importance of water.

	<p>say: "Tell me his name"</p> <p>-Write it on the table. Say: "What did he do?"</p> <p>-Write the answer. Continue with the other information.</p>	<p>what students have to do with the example.</p> <p>-Tell students to work on their own.</p>	<p>-Point to example to demonstrate the task.</p>	<p>answers.</p>	<p>cues on the board: I can see... There's... There are... Accept students' responses.</p>	
2. General Knowledge (5')	<p>-Tell students to make notes individually.</p> <p>-Check the information on the board.</p>	<p>-Read Simon Bolívar.</p> <p>-Underline the verbs in the past.</p> <p>-Check the verbs orally.</p>	<p>-Label them with the names in the box.</p> <p>-Copy the table on the board.</p> <p>-Read the first part of the information about Gabriela Mistral.</p>	<p>-Read the following questions about water. Tell students to answer the questions individually.</p>	<p>-Demonstrate what students have to do with the example.</p> <p>-Look at the pictures.</p>	<p>-Copy the verbs on the board.</p> <p>-Look at the picture of the water cycle.</p> <p>-listen and match the verbs with the pictures.</p>
3. New Knowledge (15')	<p>-Tell students to read the sentences carefully.</p> <p>-Play the first part of the tape/CD or read the tape script to demonstrate the task with the example.</p> <p>-Read these sentences.</p> <p>-Listen to two biographies</p> <p>-Write (C)</p>	<p>-Read the first paragraph of the text to demonstrate the task.</p> <p>-Tell students to read the text silently and order the phrases.</p> <p>-Ask students to check the answers in pairs.</p>	<p>-To read the task instructions.</p> <p>-Copy the questions on the board.</p> <p>-Bring a student to the front. Ask him/her questions about any people in task 2.</p> <p>-In pairs, talk about the people</p>	<p>-To scan the text to find the information.</p> <p>-Ask students the answer. Tell them to underline it in their books.</p> <p>-Read water. Find how much of our body water is.</p>	<p>-Use did not + verb in the base form for the negative form of most verbs in the past.</p> <p>-Read the advice to keep water clean and safe.</p> <p>-Match the advice with the pictures.</p>	<p>-Ask a student to read the instructions aloud.</p> <p>Tells students to look at the three columns.</p> <p>-Demonstrate the task with the given example.</p> <p>-Draw lines (use gestures) to match the subject with the verb and the</p>

	Cantinflas and (N) for Neruda next to each sentence.	-Check the task on the board.	in task 1.			complement to form sentences.
4. Consolidation (10')	-Ask students to read the sentences in the table again and put each biography in order. -Read the two biographies in task 2. Put the sentences in the correct order. -Use numbers for Cantinflas and letters for Neruda.	-Copy the questions on the board. -In pairs, talk about Simon Bolívar. -Use the notes in task 2. -Walk around the class checking students' pronunciation and intonation.	-Copy these cues on the board: This is..., He/she was a..., He/she was born in..., He/she died in... -Write about two of the people in task 1. -Help students with spelling and grammar.	-Read the first lines of the text to demonstrate the task with the example. -Tell students to read the text silently and make note. -Read the text again and find six different uses of water.	-Copy these cues on the board: Cover..., use..., use a ladle to..., Do not throw..., Do not put..., Do not... -Bring a student to the front to give the advice. -Put students in pairs to speak.	-Listen to the Water Cycle again. -Match the three columns.
5. Evaluation (5')	-Copy the questions on the board. -Ask a pair of students to ask and answer questions about one of the people.	-Copy these cues on the board: Simon Bolívar was born... He wanted..., He formed..... He died... -Write four sentences about him?	-Complete the crossword with the jobs of the people below.	-Give students a model. Use the questions in the book. -In pairs, talk about the importance of water.	-Give your partner the correct advice about using water.	-In pairs, talk about the water cycle. -Write the missing verbs in the diagram.

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 4**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date:** High school: National Technical Magaly Masson de Valle Carrera. **Course:** Ninth Parallels. **"A-B" Time:** 40 minutes

**Trainee Teacher:** Lic. Noé Rodríguez Muentes. **Resources:** Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>LESSON:</b> Four <b>Topic:</b> An Experiment	<b>TUESDAY</b> <b>LESSON:</b> Five <b>Topic:</b> Water Poems	<b>WEDNESDAY</b> <b>UNIT:</b> FIVE DISEASES AND TREATMENT. <b>LESSON:</b> One <b>Topic:</b> Is it safe?	<b>THURSDAY</b> <b>LESSON:</b> Two <b>Topic:</b> Rehydration	<b>FRIDAY</b> <b>LESSON:</b> Three <b>Topic:</b> Dengue Fever	<b>SATURDAY</b> <b>LESSON :</b> Four <b>Topic:</b> Some Advice
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	To present vocabulary associated with a biology experiment, e.g. drops, sun, absorbs, etc. To develop intensive and extensive reading skills. -To provide students with a practical element to their course.	-To provide variety and fun in the form of a chant. -To practice vocabulary related to water.	-To build awareness about the importance of preventing diseases. -To develop speaking skills.	-To develop intensive and extensive listening skills. -To build on students' existing knowledge of a common disease in Ecuador. -To know about how to treat diarrhea.	-To develop extensive reading skills. -To develop speaking skills. -To practice past tense.	-To develop intensive reading. -To learn about dangerous disease and how to prevent it.
1. Warm up (5')	-Copy the words on the board. Say the words two or three times. -Demonstrate the task with the given example. Point to the lines in the pictures as you speak to show the objects students	-Matching pictures -Read the task instructions. -Look at the pictures and make the sounds that the water in the pictures does.	-Activating general knowledge. -Read the task instructions. Check understanding. -Look at the pictures and tell you their ideas	-Listening and completing a text. -Check your pronunciation, stress and intonation with the tape/CD before teaching. -Say the words in the box two or	-Reading and writing verbs. -Look at the pictures and verb list. -Copy the verbs on the board. -Demonstrate the task with the given example.	-Reading and matching sentences. - Look at the pictures and predict what they have to do. -Copy the sentences on the board.



	<p>have to label.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tell students to do the task on their own.</li> </ul>		<p>about them.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Do the task individually.</li> <li>-help students if needed.</li> </ul>	<p>three times.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Read the first part of the tapescript to demonstrate the task with the example.</li> </ul>		<p>Demonstrate the task with the example.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tell students to read the instructions.</li> <li>-Check understanding.</li> </ul>
2. General Knowledge (5')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Check the task orally. Say: Number one is?</li> <li>-Encourage students to say: "A plastic bowl"</li> <li>-Do the same with the rest of the objects.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the words on the board.</li> <li>-Demonstrate the task with the given example.</li> <li>-Do the task individually, please.</li> <li>-Check the task orally.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Read the task instructions. Ask a student to read them again.</li> <li>-Copy the example on the board. Point to the picture to demonstrate what students have to do.</li> <li>-Read the text silently and do the task.</li> <li>-Allow students enough time to do task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Play the tape or read tapescript 18 two or three times.</li> <li>-Check the task on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reading and completing information.</li> <li>-Copy the table on the board.</li> <li>-Demonstrate the task with the example provided.</li> <li>-Read Dengue Fever silently and do the task.</li> <li>-Be ready to help when needed.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ask students to tell you their ideas about the pictures.</li> <li>-Copy the words on the board.</li> <li>-Demonstrate what students have to do with the example.</li> <li>-Tell students to work individually.</li> <li>-Check the task orally. Ask students the answers.</li> </ul>
3. New Knowledge (15')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reading and matching information.</li> <li>-Read the instructions silently and then read them aloud.</li> <li>-Demonstrate what students have to do with the example. Point to the picture and the</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refer to the procedure to teach chants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the questions and these cues on the board: Diarrhea... When we collect it from... We store...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listening to the description.</li> <li>-Write the missing words and phrases.</li> <li>-Copy the diagram on the board.</li> <li>-Read the second paragraph in tapescript 18 and point to demonstrate the</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the pictures at the pictures in task 1. And the table in task 2.</li> <li>-Give students a speaking model.</li> <li>-Point to the information in the table and tell the story.</li> <li>-Give students a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the pictures.</li> <li>-Read the sentences.</li> <li>-Match the pictures with the sentences.</li> </ul>

	<p>corresponding phrase as you speak.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Use the language from the previous task.</li> <li>-Read the sentences silently and do the task.</li> <li>-Check the task orally.</li> </ul>			task with the example.	speaking model.	
4. Consolidation (10')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the example on the board to demonstrate what students have to do.</li> <li>-Check the task on the board.</li> <li>-Read the first sentences and point to the example.</li> <li>-Read the sentences silently and complete them.</li> <li>-Check the task on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Now say these rhymes About water.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write four diseases caused by germs in water.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Read the text silently and complete the diagram.</li> <li>-Check the task on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Read the text again. Complete the table.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the pictures.</li> <li>-Complete the instructions to prevent dengue fever.</li> <li>-Use the verbs in the box.</li> </ul>
5. Evaluation (5')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the first exercise on the board to demonstrate the task.</li> <li>-Check the task orally. Write the answers on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repeat y memorizes the poem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talk about dirty water.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the pictures and the phrases. Tell me your ideas about the task.</li> <li>-Copy the phrases on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the pictures and verbs. Tell your partner the story.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tell your partner how to prevent dengue fever.</li> </ul>

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 5**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date: High school:** National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:**Ninth **Parallels. "A-B" Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:**Lic. Noé Rodríguez Muentes. **Resources:**Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>LESSON:</b> Five <b>Topic:</b> A song	<b>TUESDAY</b> <b>UNIT:</b> SIX LET'S HAVE A PARTY. <b>LESSON:</b> One <b>Topic:</b> Invitations	<b>WEDNESDAY</b> <b>LESSON:</b> Two <b>Topic:</b> A Recipe for Orange Cake.	<b>THURSDAY</b> <b>LESSON:</b> Three <b>Topic:</b> Parties- Past and Present	<b>FRIDAY</b> <b>LESSON:</b> Four <b>Topic:</b> Sandra's Great Party	<b>SATURDAY</b> <b>LESSON :</b> Five <b>Topic:</b> Planning a Surprise Party
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	To develop intensive listening skills. -To review vocabulary related to diseases and how to cure them. -To provide students with some fun through a song.	-To develop extensive and intensive listening skills. -To review and practice prepositions of time. -To practice giving and receiving information about a party.	-To develop extensive and intensive listening skills. -To practice giving and following instructions for a recipe.	-To develop extensive and intensive reading and speaking skills.	-To develop intensive and extensive reading skills. -To practice giving and receiving information about a party.	-To develop speaking skills. -To practice the language of organizing a party.
1. Warm up (5')	- Activating general knowledge. -Read the task instructions. Check understanding.	-Read the task instructions. -Look at the pictures and predict what they are going to do.	-Read the task instructions. -Play the tape/CD or read tapescript 23 two or three times or until most of the students have completed the task. -Check the task on the board.	--Tell students to read the captions and do the task. -Check the task orally.	-singing a song.	-The hangman.

<p>2. General Knowledge (5')</p>	<p>-Refer to the procedure to teach songs.</p>	<p>-Introduce the words in the box orally -Look at these cards. Label them with the words in the box.</p>	<p>-To look at the pictures and predict what they have do. -Tell students to focus their attention on the order of the steps.</p>	<p>-Now read the captions. -complete the information below.</p>	<p>-Read the task and completing information. -Copy the table on the board. -Read the first paragraph of the text. - Clarify the task with the example provided.</p>	<p>-Activating general knowledge. -To look at the pictures and identify the things they know</p>
<p>3. New Knowledge (15')</p>	<p>-Let's sing Oh dear! What can the matter Be?</p>	<p>-Listen to this conversation. Complete this party invitation card. -Copy the party invitation on the board. -Complete the invitation with your own information. -To do the task on their own.</p>	<p>-Listen to How to make on orange cake. -Put the instructions in the correct order.</p>	<p>-Read the captions again. -Underline the verbs. -Copy the table on the board. -Demonstrate what students have to do. -Tell students to do the task on their own. -Help them if needed.</p>	<p>-Think of a party you went to recently. -Copy the table on the board. -Complete some information as an example. -To do the task on their own. -Help if needed.</p>	<p>-Copy the table on the board - To do the task. Say: "Do the task on your own, please." -Help if needed.</p>
<p>4. Consolidation (10')</p>	<p>-Practice vocabulary of the song</p>	<p>-Bring a student to the front. -Ask him/her some of the questions in the book. -Use the example.</p>	<p>-Look at the illustrations in task 2. -Complete the instructions. -Use the verbs in the box.</p>	<p>-Write the first sentence of the text on the board. -Underline went as an example.</p>	<p>-Copy these cues on the board: what kind..., when..., what time..., what did you... -Use the cues on the board to ask about the party.</p>	<p>-Look at this picture. -Tell your partner the things you need to plan a surprise party.</p>

5. Evaluation (5')	-Remember the song.	-Talk about your partner's invitation.	-Tell your partner how to make an orange.	-Write these cues on the board: went, was, were, go, is, are, finish. -Put students in pairs. Say: "Get into pairs to do the task, please."	-Put students into pairs. Say: "Get into pairs, please. Take turns to talk".	-Look at the picture. -Write two things you can make, three things you can buy and three things you can bring from home for a surprise party.
--------------------	---------------------	--	---	--	--	--

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

**PLANNING CURRICULAR 6**

**CRADLE PROJECT**

**Informative Date: High school:** National TécnicoMagaly Masson de Valle Carrera. **Course:** Ninth Parallels. **“A-B” Time:** 40minutes

**Trainee Teacher:** Lic. Noé Rodríguez Muentes. **Resources:** Textbook, record play/C.D, pictures, notebooks, marker, board.

	<b>MONDAY</b> <b>UNIT:</b> SEVEN <b>ENGLISH IN</b> <b>ECUADOR</b> <b>LESSON:</b> One <b>Topic:</b> What Does it Mean?	<b>TUESDAY</b> <b>LESSON:</b> Two <b>Topic:</b> English signs	<b>WEDNESDAY</b> <b>LESSON:</b> Three <b>Topic:</b> Occupations	<b>THURSDAY</b> <b>LESSON:</b> Four <b>Topic:</b> Labels on Products.	<b>FRIDAY</b> <b>LESSON:</b> Five <b>Topic:</b> A Scrapbook	<b>SATURDAY</b> <b>UNIT:</b> Eight <b>LESSON :</b> One <b>Topic:</b> Food and Health
<b>LESSON OBJECTIVES</b>	-To develop intensive and extensive listening skills. -To increase students' awareness of the English around them.	-To identify places where English is locally used.	-To develop extensive and intensive listening, speaking and writing skills. -To review and extend students' vocabulary.	-To develop extensive and intensive reading and writing skills.	-To provide the students with a practical element to their course. -To develop speaking skills.	-To develop intensive readingskills. -To develop speaking skills. -To practice the language for a healthy diet.
1. Warm up (5')	-The hangman.	-The hangman.	-Crossword puzzle.	-Crossword puzzle.	-The hangman.	-Crossword puzzle.
2. Knowledge (5')	-To read the task instructions. -Check understanding. -To talk about the pictures. Write these cues on the board: They are ....., it....	-Ask students to look at the photos and tell you about them. -Point at the sing and say: "What does it say in number 1?"	-To read the task instructions. -Check understanding. -Say the occupations aloud.	-Look at the pictures. -Talk to your partner about them.	-Look at the picture. Label the picture with the words in the box.	-Activating general knowledge. -Ask students some questions about the food products
3. New Knowledge (15')	-Draw some blank boxes on the	-To read the task. -Check their	-Listen to the talk and complete the	-Copy the table on the board.	In pairs, discuss how to organize	-Look at the food pyramid.

	<p>board.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Clarify the task with the example.</li> <li>-Point at the picture and the phrase as you speak.</li> <li>-Tell students to do the task individually.</li> </ul>	<p>comprehension.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the table on the board.</li> <li>-Call students' attention to the example to demonstrate the task.</li> </ul>	<p>table.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Use the phrases in the box.</li> </ul>	<p>Introduce the words in the first column by pointing to the pictures in task 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Clarify the task with the given example.</li> <li>-Read the phrases on the products.</li> <li>-Fill in the table.</li> </ul>	<p>your scrapbook.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Stick the labels you brought on the first page of your scrapbook.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talk to your teacher about the food products.</li> </ul>
4. Consolidation (10')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Look at the T-shirts below.</li> <li>-Match them with the phrases on the right.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tell students to do the task on their own.</li> <li>-Check the task on the board.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-In pairs, talk about the people in task 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Work in pairs. Choose one of the products. Give its details.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Read the labels of the products silently.</li> <li>-Choose the phrase that best describes the product. Write it.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Read A Healthy Diet.</li> <li>-Label the food groups.</li> </ul>
5. Evaluation (5')	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Listen and complete these phrases from T-shirts.</li> <li>-Use the words in the box.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Make some sing for your classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write about the people in task 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Write five sentences.</li> <li>-Use the information in task 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Compare your work with others.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Copy the pyramid in the notebook.</li> </ul>

**TEACHER NAME:** Lic. Noé Arturo Rodríguez Muentes.

Term \_\_\_\_\_

Your name \_\_\_\_\_

Your Class \_\_\_\_\_

1. Listening

1 Listen to Leonardo talking about his timetable. Complete the table. Use the words in the box. (5 marks)

Physical Education   English   Mathematics   Practical Options   Music   Social Studies   Spanish

times	subjects
7.15 - 8.00	Mathematics
8.00 - 8.45	1
8.45 - 9.30	2
9.30 - 10.15	3
10.15 - 10.45	Break
10.45 - 11.30	4
11.30 - 12.15	Physical Education
12.15 - 13.00	5

2. Reading

3 Read about two famous people. Complete the table. (5 marks)

name	occupation	hair colour	eyes colour	height
Ronaldhino	1	black and curly	2	3
Enrique Iglesias	singer	4	brown	5

Ronaldhino was born on March 21st, 1980, in Porto Alegre (Brazil). He is a footballer. He plays football with F. C. Barcelona. He is tall. His hair is black and curly. His eyes are black.

Enrique Iglesias was born on May 8th, 1975, in Madrid, Spain. He is a singer. He is tall. He has straight black hair. His eyes are brown.

3. Speaking

Do the task that your teacher gives you

4. Writing

Write about your family.

Example: My father is a waiter. He works in a restaurant. My mother...

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_



Underline the correct verb forms to complete the letter below.

Babahoyo School  
Babahoyo, Ecuador  
October 21st

Dear Joanna,

We (is-are<sup>1</sup>) the students of class one of Babahoyo School. We (want-wants<sup>2</sup>) to tell you about our school.

Our school is very big. There (are-is<sup>3</sup>) twenty hundred students. Our classes are very big, too. We (have-has<sup>4</sup>) about forty students in our class. We are an all-girls school. Our favourite subjects (is-are<sup>5</sup>) Physical Education and English.

Some students (like-likes<sup>6</sup>) to play basketball but some prefer to read books. We have our School Day in November.

Please write to us soon and tell us about your school.  
Love from class one.

## Vocabulary

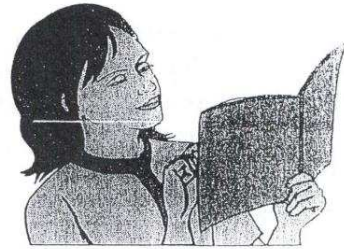
1 Look at the drawings. Write the correct words under them. (5 marks)



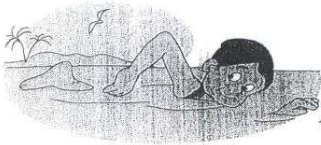
1 \_\_\_\_\_



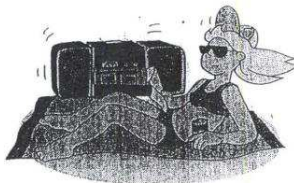
2 \_\_\_\_\_



3 \_\_\_\_\_



4 \_\_\_\_\_



5 \_\_\_\_\_



6 playing football

# Term

Your name \_\_\_\_\_

Year Class \_\_\_\_\_

## 1 Listening

Listen to a doctor talking about how to treat animal bites. Complete the instructions. ( 7 marks)

### If a dog bites you ...

- First let the wound bleed freely <sup>1</sup>
- Wash the bite with \_\_\_\_\_ <sup>2</sup> and water.
- Press the wound firmly with \_\_\_\_\_ <sup>3</sup>
- Keep pressing until the bleeding stops.  
(This can take \_\_\_\_\_ <sup>4</sup> minutes or more.)
- Put on a \_\_\_\_\_ <sup>5</sup> bandage.
- Go to see a doctor.

## 2 Reading

Read the safety rules. Put a tick (✓) next to the ones which are correct and a cross (X) next to the ones which are incorrect. ( 8 marks)

- 1 You should keep poison in the food cupboard. (X)      2 You should leave things at the top of the stairs. ( )
- 3 You should repair damaged plugs. (✓)      4 You should put a rug on a slippery floor. (X)
- 5 You should keep poison in empty drink bottles. ( )      6 You shouldn't mix chemicals together. ( )
- 7 You should touch electrical equipment with wet hands. ( )      8 You shouldn't leave pans unattended. ( )

## 3. Speaking

Do the tasks that your teacher gives you

## 4. Writing

1 Look at what Marcela's friends do in their free time. Write sentences using the information in the table and one of the verbs below.

do      play      go      collect      watch

name	activity	name	activity
Adriana	the piano	Gloria	stamps
Fernanda	fishing	Estéban	the guitar
Juan Diego	surfing	Samantha	aerobics

- 1 Adriana plays the piano
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_

## 5 Grammar

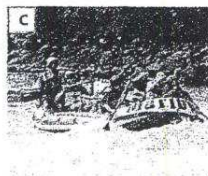
Complete the sentences with the comparatives and superlatives of the adjectives provided. Use the notes in the table. ( 7 marks)

	Ecuador	Bolivia	Peru
area	283,561 sq km	1,098,600 sq km	1,285,215 sq km
altitude	Quito: 2,850 m	La Paz: 3,625 m	Lima: sea level
% mestizos	56%	30%	37%
year of foundation	Quito: 1534	La Paz: 1548	Lima: 1535

Bolivia is a smaller<sup>1</sup> (small) country than Peru and Ecuador is the \_\_\_\_\_<sup>2</sup> (small) country. Lima is at sea level, but Quito and La Paz are not. La Paz is \_\_\_\_\_<sup>3</sup> (high) than Quito. The percentage of mestizos in Peru is \_\_\_\_\_<sup>4</sup> (low) than in Ecuador. The city of Lima is \_\_\_\_\_<sup>5</sup> (old) than La Paz, which was founded in 1548. The Spanish arrived in Quito in 1534. It is the \_\_\_\_\_<sup>6</sup> (old) South American capital.

## 6 Vocabulary

Match the pictures with the names of the sports.



- ( g ) hiking
- ( ) diving
- ( ) bungee jumping
- ( ) sea kayaking
- ( ) hot-air ballooning
- ( ) windsurfing
- ( ) rafting



TERM. TWO. Group. TWO.

Your name \_\_\_\_\_ Your Class 9<sup>o</sup> N<sup>o</sup>

### 1. Listening:

Listen to a talk about a surprise party. Complete the table.

name	make:	buy:	bring:
Lourdes	some popcorn <sup>1</sup>		
Luisa	_____ <sup>2</sup>		
Elena		some snacks and _____ <sup>3</sup>	
Gonzalo		_____ <sup>4</sup>	
everybody			_____ <sup>5</sup>
Marcelo's mother	_____ <sup>6</sup>		

### 2. Reading

Read **A Disease in My Town** and complete the information.

People collected water in \_\_\_\_\_<sup>1</sup>.  
Some people forgot to \_\_\_\_\_<sup>2</sup> the water.  
The doctor said that the children had \_\_\_\_\_<sup>3</sup>.  
He knew the children had the disease because they had \_\_\_\_\_<sup>4</sup>.  
The doctor gave them some oral rehydration \_\_\_\_\_<sup>5</sup>.  
The doctor gave some advice to their parents<sup>6</sup>.

#### A Disease in My Town

I live in a little town. In August, it stopped raining. There was very little water in the rivers and lakes. People collected water in containers but sometimes they forgot to boil it. Some children got diarrhoea and vomited. A doctor said they had cholera. He

gave them oral rehydration solution (ORS).

He told their parents: "You should boil water before you drink it. You should wash your hands after you go to the toilet. You should wash and peel your fruit. Put your rubbish in bins. Please do not contaminate water."

### 3. Grammar

Read and complete the text. Use **on, in or at**.

Last Friday my friends and I organized a birthday party for Mario and Susana. Susana's birthday is \_\_\_\_\_<sup>1</sup> 30th June. Mario's birthday is \_\_\_\_\_<sup>2</sup> July. The party was at Nancy's house \_\_\_\_\_<sup>3</sup> Saturday, at<sup>4</sup> 8 o'clock \_\_\_\_\_<sup>5</sup> the evening.

Everybody arrived there \_\_\_\_\_<sup>6</sup> 7.30. Nancy prepared an orange cake. Everybody brought some snacks and some sodas. We danced a lot and had a very good time. The music was great. At 12 o'clock it was time to go home. Nancy's mum took us home in her car.

#### 4. Writing

Write about Typhoid. Use the notes below. Start like this: Typhoid is a dangerous illness. It .../

the cause of typhoid: germs in dirty water  
the symptoms: fever  
pain in the abdomen  
vomit  
people do not want to eat  
the treatment: drink lots of water

---

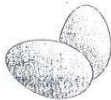
---

---

---

#### 5. Vocabulary

Look at the pictures. Label them.



---

---

---

## Term TWO : test a

Your name: \_\_\_\_\_ Your Class \_\_\_\_\_ Number \_\_\_\_\_

### 1. - Listening.

Listen and write the following Ordinal numbers.

Exp: thirtieth \_\_\_\_\_

### 2. - Reading.

Read Olga's birthday and complete the information.

the people	their activities
Olga	writes invitations to her friends
Olga and her mother	
Elena	
Jacinto	
Camilo and Edwin	
Olga's friends	

#### Olga's Birthday

Every year Olga has a birthday party. Her birthday is on September 3rd. First, she writes the invitations to her friends: "Please come to my birthday party on Saturday 5th at 10 a.m." Then Olga and her mother decorate the house with balloons. Olga's sister, Elena, makes a

birthday cake. Olga's father, Jacinto, buys some sweets, some ice-cream and some cookies. Olga's brothers, Camilo and Edwin, make some birthday hats of different colours: blue, yellow, green and orange. Olga's friends bring presents. Everybody has a good time.

### 3. - Grammar.

Read the text and complete with the words in the box.

in is it are of the

#### Months of the year

December 31st <sup>1</sup> is the last day of the year. There are big celebrations everywhere.

January is <sup>2</sup> first month of the year.

February is the second month <sup>3</sup> the year. Carnival and St. Valentine's

are in February. There are thirty one days in March. <sup>4</sup> is the third month of

the year. April is the fourth month.

There <sup>5</sup> 30 days in April. May is the fifth month of the year. There are 31 days <sup>6</sup> May.

## 4. Writing

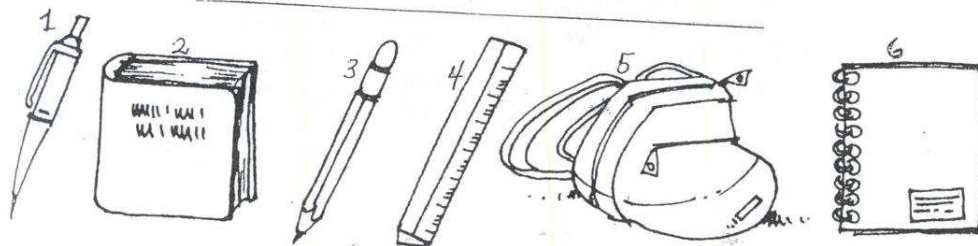
10 Look at Oswaldo's school timetable for Friday. Write the question

7.30	Mathematics
8.15	Language
9.00	Social Studies
9.45	BREAK
10.00	Art
10.45	English
11.30	Physical Education
12.15	Science
1.00	

1. *How many classes does Oswaldo have on Friday?* \_\_\_\_\_ ?  
Oswaldo has eight classes on Friday.
2. \_\_\_\_\_ ?  
His Language class is 45 minutes long.
3. \_\_\_\_\_ ?  
He has English at 10.45.
4. \_\_\_\_\_ ?  
He has one break.
5. \_\_\_\_\_ ?  
His break is 15 minutes long.
6. \_\_\_\_\_ ?  
He finishes classes at 1.00.

## 5. Vocabulary:

Look at the things you use at school. Write the names correctly.



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_

## Term Two: test B

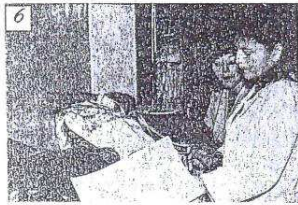
Your name: \_\_\_\_\_ You class 8<sup>e</sup> Number \_\_\_\_\_

### 1. Listening.

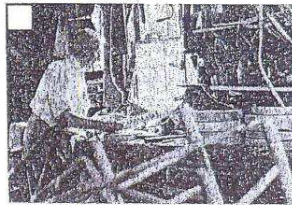
Listen the Cardinal numbers. Write in Ordinal numbers.  
(one) → first \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 2. Reading

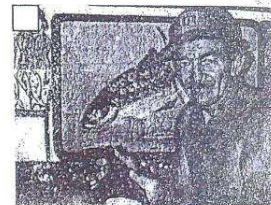
Read these texts. Match them with the corresponding pictures.



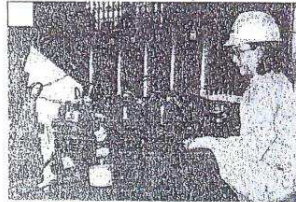
1) This is Alberto Heredia.  
He lives in Pujilí.  
He is a carpenter.  
He works in a workshop.



2) This is Angela Mera.  
She lives in Manta.  
She is a housewife.  
She works in a home.



3) This is Pedro Rosero.  
He lives in El Ángel.  
He is an electrician.  
He works in a factory.



4) This is Elena Granda.  
She lives in Azogues.  
She is an engineer.  
She works in a factory.



5) This is René Torres.  
He lives in Súa.  
He is a fisherman.  
He works for a fishing company.



6) This is Sandra Lara.  
She lives in Ambato.  
She is a doctor.  
She works in a hospital.

### 3. Grammar.

Read the text and complete it with the words in the box. (5 marks)

there on are he she is

#### Birthdays

My friends' birthdays are<sup>1</sup> on different dates. Leticia's birthday \_\_\_\_\_<sup>2</sup> on March 3rd. \_\_\_\_\_<sup>3</sup> is fourteen years old. Pedro's birthday is on May 31st. \_\_\_\_\_<sup>4</sup> is thirteen years old. There are two

birthdays in February, Alejía's and Mauricio's. Alejía's birthday is \_\_\_\_\_ February 1st and Mauricio's is on February 10th. In July \_\_\_\_\_<sup>5</sup> are three birthdays, Gloria's, Mary's and Vietors



**Writing**

Look at Fernando's school timetable. Write about one day. Example: *Fernando ... classes at seven o'clock. He...seven lessons a day. On Wednesday...* (5 marks)

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
7.15	Mathematics	Mathematics	Mathematics	English	Mathematics
8.00	Spanish	Science	Science	Social Studies	English
8.45	English	Music	Science	Spanish	Science
9.30	Science	English	English	Science	Social Studies
10.15 10.45	Break	Break	Break	Break	Break
10.45	Physical Education	Social Studies	Music	Science	Science
11.30	Social Studies	Spanish	Practical Options	Spanish	Spanish
12.15	Practical Options	Practical Options	Social Studies	Physical Education	Physical Education

---



---



---



---



---

5. **Vocabulary**  
Look at the objects. Write your names correctly.



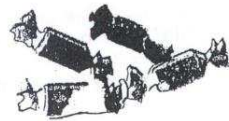
1) some \_\_\_\_\_



2) some \_\_\_\_\_



3) a \_\_\_\_\_



4) some \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



6) a \_\_\_\_\_

## TEST 3

1. Read about Marco's birthday. Complete the sentences with the verbs (3)  
in ( ).

Every year I have<sup>1</sup> (have) a birthday party with my friends and family. My father \_\_\_\_\_<sup>2</sup> (decorate) the house. My mother \_\_\_\_\_<sup>3</sup> (make) me a birthday cake. I \_\_\_\_\_<sup>4</sup> (send) invitations to my friends. They \_\_\_\_\_<sup>5</sup> (come) to my house and bring me many presents. They \_\_\_\_\_<sup>6</sup> (have) a good time.

2. Look at Marcelo's schedule. Write sentences about it. (3)

April 15	April 16 Rosa's birthday party.	April 17	April 18 Science class.
April 19 <i>Juan's birthday party.</i>	April 20	April 21 Mother's birthday party.	April 22 No school
April 23 Physical Education.	April 24	April 25	April 26 My birthday

- Marcelo's birthday is on April 26<sup>th</sup>.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- He has science class on April 18.

3. What is inside Eduardo's bag? Complete the sentences. Use a/an or (3)  
some.

- There is \_\_\_\_\_ small present for his friend.
- There is \_\_\_\_\_ string.
- There is \_\_\_\_\_ paper.
- There are \_\_\_\_\_ pencils.
- There are \_\_\_\_\_ sweets.
- There is \_\_\_\_\_ eraser.
- There is \_\_\_\_\_ piece of coloured paper.
- There are \_\_\_\_\_ scissors
- There is \_\_\_\_\_ balloon.
- There is \_\_\_\_\_ cookie.

4. Look at the information at the entrance of a building. Complete the sentences. (4)

Floor	Office	Floor	Office
1	Reception desks	4	Architect, Inc.
2	Dr. Héctor Rodríguez	5	Dr. Angela Ramos
3	Electricity Company Phone Company	6	Newspaper The Daily

- Dr. Rodriguez office is (be) on the second (2<sup>th</sup>) floor.
- Dr. Ramos's office \_\_\_\_\_ (be) on the \_\_\_\_\_ floor.
- The office of The Daily \_\_\_\_\_ (be) on the \_\_\_\_\_ floor.
- The reception desks \_\_\_\_\_ (be) on the \_\_\_\_\_ floor.
- The Electricity Company and Phone Company \_\_\_\_\_ (be) on the \_\_\_\_\_ floor.

5. Answer these questions in complete sentences. (3)

- When is your birthday? How old are you?  
My birthday is on May 16<sup>th</sup>. I am 13.
- When is your mother's birthday?  
\_\_\_\_\_
- When is Valentine's Day?  
\_\_\_\_\_
- What is your favorite celebration? When is it?  
\_\_\_\_\_

6. Match the Cardinal numbers with The Ordinal numbers (4)

Third - Fifth - first - sixth - second - seventh -

ONE \_\_\_\_\_  
TWO \_\_\_\_\_  
THREE \_\_\_\_\_  
FOUR \_\_\_\_\_  
FIVE \_\_\_\_\_  
SIX \_\_\_\_\_  
SEVEN \_\_\_\_\_

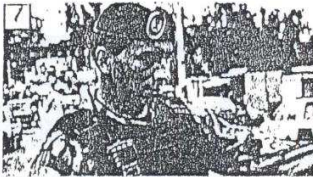
Name: .....

Term Two A

your name \_\_\_\_\_  
 class \_\_\_\_\_

1. Reading

Read these texts. Match them with the corresponding drawings. (5 marks)



3 This is Simona Saguano. She lives in Cotacachi. She is a weaver. She works in a factory.



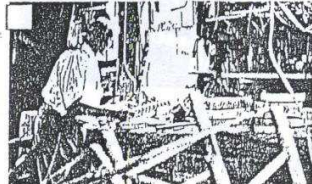
1 This is Patricio. He lives in Mulsne. He is a policeman. He works in a police station.



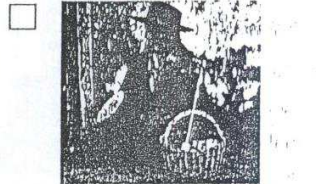
5 This is Milton Erazo. He lives in El Carmen. He is a carpenter. He works in a factory.



2 This is Claudia Pérez. She lives in Portovelo. She is a secretary. She works in an office.



4 This is Pamela. She lives in Riobamba. She is a teacher. She works in a school.



6 This is Darío Romero. He lives in Piñas. He is a hairdresser. He works in a beauty salon.

2. Read Olga's birthday and complete the information.

the people	their activities
Olga	writes invitations to her friends
Olga and her mother	
Elena	
Jacinto	
Camilo and Edwin	
Olga's friends	

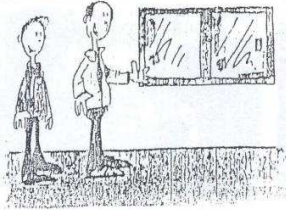
**Olga's Birthday**  
 Every year Olga has a birthday party. Her birthday is on September 3rd. First, she writes the invitations to her friends: "Please come to my birthday party on Saturday 5th at 10 a.m." Then Olga and her mother decorate the house with balloons. Olga's sister,

Elena, makes a birthday cake. Olga's father, Jacinto, buys some sweets, some ice-cream and some cookies. Olga's brothers, Camilo and Edwin, make some birthday hats of different colours: blue, yellow, green and orange. Olga's friends bring presents. Everybody has a good time.

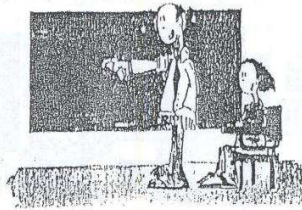
3<sup>o</sup> Vocabulary

11 Complete the instructions. Use the correct words from the box.

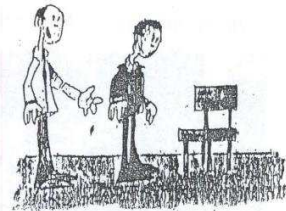
Close Sit Go Write Open Go



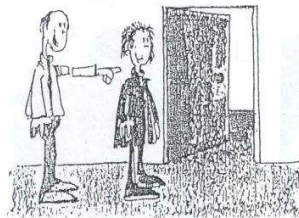
\_\_\_\_\_ <sup>1</sup> the window.



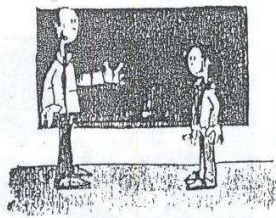
Go <sup>2</sup> to the board.



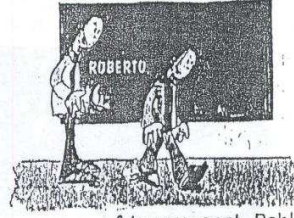
\_\_\_\_\_ <sup>3</sup> down, please.



\_\_\_\_\_ <sup>4</sup> the door.



\_\_\_\_\_ <sup>5</sup> your name, please.



\_\_\_\_\_ <sup>6</sup> to your seat, Pablo.

4<sup>o</sup> 12 Write these numbers. (5 marks)

a) 17 seventeen

b) 38 \_\_\_\_\_

c) 93 \_\_\_\_\_

d) 56 \_\_\_\_\_

e) 40 \_\_\_\_\_

f) 100 \_\_\_\_\_

Write about your Classroom.

---



---



---



---



---

2 Listen about three people. Complete the table. Use the words in the box.

hairdresser TV station architect newsreader beauty salon City Council

	Jacobo Mena	Elsa Salazar	Paquita Cedrón
town/city	Lalacunga	Tres Postes	Cuenca
occupation	1	3	newsreader
place of work	2	4	5

TEST 3.

1. What is inside Eduardo's bag? Complete the sentences. Use a/an or (3) some.

- There is \_\_\_\_\_ small present for his friend.
- There is \_\_\_\_\_ string.
- There is \_\_\_\_\_ paper.
- There are \_\_\_\_\_ pencils.
- There are \_\_\_\_\_ sweets.
- There is \_\_\_\_\_ eraser.
- There is \_\_\_\_\_ piece of coloured paper.
- There are \_\_\_\_\_ scissors
- There is \_\_\_\_\_ balloon.
- There is \_\_\_\_\_ cookie.

2. Look at Marcelo's schedule. Write sentences about it. (3)

January 15	January 16 Rosa's birthday party.	January 17	January 18 Science class.
January 19 Juan's birthday party.	January 20	January 21 Mother's birthday party.	January 22 No school
January 23 Physical Education.	January 24	January 25	January 26 My birthday

- Marcelo's birthday is on January 26<sup>th</sup>.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- He has science class on January 26.

3. Answer these questions in complete sentences. (3)

- When is your birthday? How old are you?

My birthday is on May 16<sup>th</sup>. I am 13.

- When is your mother's birthday?

- When is Valentine's Day?

- What is your favorite celebration? When is it?

## DONACIÓN

EN LA CIUDAD DE CHONE A LOS DIEZ DIAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2012, EN EL DEPARTAMENTO DE RECTORADO DEL COLEGIO TÉCNICO NOCTURNO "MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA", EL SEÑOR **NOE ARTURO RODRIGUEZ MIENTES**, PORTADOR DE LA CEDULA DE CIUDADANIA 130229695-7, HACE LA DONACION DE LO SIGUIENTES:

⇒ UNA RADIOGRABADORA-CD MARCA PANAGENERAL, MODELO CD728MP3.

⇒ UN TARRO DE PINTURA MARCA PINTUCO.

⇒ CIEN METROS DE CABLES # 14

POR GRATITUD A LA INSTITUCION QUE LE PERMITIO REALIZAR SUS PRACTICAS PROFESIONALES EN EL AÑO 2011.

PARA CONSTANCIA DE LO ACTUADO SE FIRMAN HOJAS POR DUPLICADO.



ING. JHONNY MACIAS PALMA

C. I 130234120-9

RECTOR

RECIBE



LIC. NOE ARTURO RODRIGUEZ MIENTES

C.I 130229695-7

ENTREGA

**Evidencias (Fotos)**

Vista nocturna del Colegio Magaly Masson de Valle Carrera.





Vista nocturna del patio del plantel.



Ejercicios prácticos en la pizarra.



## Ejercicios prácticos en la pizarra.



## Ejercicios prácticos en la pizarra.



## Planificación de trabajo con el Señor responsable de Talento Humano del Plantel.



Entrega Recepción de materiales donados al Plantel.



Entrega Recepción de un rollo de cable 2 en 1 numero 14 al Sr. Rector del Plantel.



Entrega Recepción de un galón de pintura al Sr. Rector del Plantel.



Entrega Recepción de una grabadora al Sr. Rector del Plantel.

