



**ELOY ALFARO OF MANABI SECULAR UNIVERSITY
EXTENSION CHONE**

FACULTY IN EDUCATIONAL SCIENCES

THESIS

GRADUATE IN:

**SCIENCES OF EDUCATION
MENTION ENGLISH**

TOPIC:

“READING SKILLS AND ITS INCIDENCE IN THE COMPREHENSION OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE STUDENTS OF THE NINTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE DR. GONZALO ABAD GRIJALVA SCHOOL OF THE CANTON CHONE IN THE YEAR 2013-2014”.

AUTHORS:

**ZAMBRANO CEDEÑO PRISCILIA CAROLINA
ZAMBRANO MALA ROSA MAGALY**

GUIDE / TUTOR

Lcda. Lorena Saltos Dueñas Mg. EI

CHONE- MANABÍ- ECUADOR

2014

Lcda. Lorena Saltos Dueñas, Teacher at Eloy Alfaro of Manabí secular university extension Chone, in quality of director of thesis.

CERTIFY:

That this THESIS OF GRADE entitled: **“Reading skills and its incidence in the comprehension of the English language in the students of the ninth year of basic education of the Dr. Gonzalo Abad Grijalva School of the canton Chone in the year 2013-2014”**. Has been revised several working sessions is ready for presentation and suitable for defense.

The opinions and concepts said in this thesis are result of work, perseverance and originality of the authors: **Zambrano Cedeño Priscilia Carolina and Zambrano Mala Rosa Magaly**, being of their exclusive responsibility.

Chone, December, 2014

Tutor: Lcda. Lorena Saltos Mg. EI

STATEMENT BY AUTHOR

The responsibility of opinions, investigations, results, findings and recommendations presented in this thesis, is the authors' principle responsibility.

Chone, Dicember, 2014

Zambrano Cedeño Priscilia Carolina

AUTOR

Zambrano Mala Rosa Magaly

AUTOR



**ELOY ALFARO OF MANABI SECULAR UNIVERSITY EXTENSION
CHONE**

FACULTY IN EDUCATIONAL SCIENCES

GRADUATED IN: EDUCATIONAL SCIENCE MENTION ENGLISH

The members of tribunal examiners approved the investigation, about the topic:
“**Reading skills and its incidence in the comprehension of the English language in the students of the ninth year of basic education of the Dr. Gonzalo Abad Grijalva School of the canton Chone in the year 2013-2014**”.
Written by **Zambrano Cedeño Priscilia Carolina** and **Zambrano Mala Rosa Magaly** of the school of sciences of Education.

Chone, Dicember 2014

Dr. Víctor Jama Zambrano

Lcda. Lorena Saltos D. Mg. EII

DECANO

DIRECTOR DE TESIS

.....

.....

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

SECRETARIA

DEDICATION

I dedicate this thesis firstly:

God because thanks to him I got where I am and who has guided my path.

To my parents because thanks to them triumph in the professional world, especially my mother who taught me a lot of things, has given me their love and trust and support.

To my son who is the reason of my life and who gives me the strength to go on.

I also dedicate this thesis to my brothers and my husband who accompanied me in this long and hard road.

Priscilia

DEDICATION

The present thesis is dedicated to GOD, because thanks to him I managed to finish my career, to my parents and family because they have always been on my side offering me their support and advice making me a better person, to my children, and to my dear husband for their words, confidence, love and for giving me their time to succeed as a professional, to my colleagues, and those people who have contributed to reach my goals.

Magaly

GRATITUDE

A profound and sincere gratitude to GOD, our guide and protection.

At the Eloy Alfaro of Manabí Extension Chone that prepared us to be partakers of the education of the future of our country.

To Lorena Saltos Dueñas, for her patience and knowledge.

To our teachers and colleagues who were our friends and guides in every step that we gave.

To our families for the love and the time that they dedicated to us in support of our study of our profession.

To all those who believed in us and continue believing.

Priscilia y Magaly

INDEX

CONTEXT	I
TUTORS CERTIFICATION.....	II
DECLARATION OF AUTHORSHIP	III
APPROVAL OF THE COUNSEL.....	IV
DEDICATIONS.....	V
GRATITUDE	VII
INDEX.....	VIII
1. Introduction	1
2. Approach to the problem.....	4
2.1 Contexts.....	4
2.1.1 Macro context.....	4
2.1.2. Meso context.....	5
2.1.3 Micro context.....	6
2. Formulation of the problem.....	8
2.3.- Delimitation of the problem.....	8
2.4. Research Questions	8
3. Justification.....	9
4.- Objectives	10
4.1.-General Objective	10
4.2.- Specific Objectives.....	10

CHAPTER I

5.- Theoretical Framework	11
5.1.- Reading Skills	11
5.1.1. Reading	11
5.1.2.- Types of reading	13
5.1.3.- Methodological strategy of reading	16
5.1.4.- Factors that promote reading	19
5.1.5.- Texts that motivates toward reading	21
5.1.6.- Reading and its ‘contribution on the subject of English	23
5.1.7.- Importance of reading in the English language by applying techniques and motivational readings.....	24
5.1.8.- Ways of working in classes	27
5.1.9.- The usage of the dictionary	28
5.2. The Reading Comprehension	28
5.2.1 Reading Comprehension	29
5.2.2 Process on how reading is handled	29
5.2.3.- The traditional teaching of reading comprehension	31
5.2.4.- What is a book?.....	31
5.2.5.- Skills and abilities of reading comprehension	32
5.2.6.- Reading comprehension in textbooks..	35
5.2.7.- Understanding sentences	37
5.2.8.- Understand the texts	38
5.2.9.- The importance of reading in the English language by applying techniques and motivational readings.....	41

5.2.10.- The teaching of reading comprehension in the English language.....	42
5.2.11.- Direct Strategies for reading comprehension	43
5.2.12.- Indirect strategies for reading comprehension	48

CHAPTER II

6. Hypothesis	52
6.1. Variables	52
6.1.1. Independent variable	52
6.1.2. Dependent Variable	52
6.1.3. Relationships of terms	52

CHAPTER III

7. Methodology	53
7.1. Type of research	53
7.2. Level of research	53
7.3. Methods.....	53
7.4. Techniques for collecting information	54
7.4.1. Primary	54
7.4.2. Secondary	54
7.5. Population and demonstrations	54
7.5.1. Population	54
7.5.2. Sample	54
8. Administrative Framework	54
8.1. Human Resources	54

8.2. Financial resources	55
--------------------------------	----

8.2. Institutional Resources	55
------------------------------------	----

CHAPTER IV

9.- Results and Analysis of data	56
--	----

9.1.- Results and Analysis of data from surveys to students	56
---	----

9.2.- Results and Analysis of data from surveys to teachers.....	64
--	----

CHAPTER V

10. Verification of the hypothesis.....	72
---	----

CHAPTER VI

11. Conclusions and Recommendations	73
---	----

11.1. Conclusions.....	73
------------------------	----

11.2. Recommendations	75
-----------------------------	----

12. Bibliography	76
------------------------	----

Annexes'

1. INTRODUCTION

Reading consists in the understanding of a message encoded by means of symbols, comprising the text that you read, the fact that one has depends of several factors that must add to the need, also arises from the kind of reading that it be done, either exploratory when we needed to have a general text, reflexive idea when we attempted to learn something new, for pleasure, when we used the free time etc.

The skillful action the reader is the more important tool for the success in the process teaching learning. Level international and national it has been demonstrated than students' quite big number of the basic and secondary levels they do not possess the level of capability reader for his age, studies that they have sold off as from the skillful action scanner of the students in Spanish language like mother tongue, and it allows that establishing than the skillful action the reader in English language like secondary idiom is much more awkward for the students of basic and secondary level.

Considering that the reading is an instrument for learning and intensification of the language so much natal like foreigner, it is also a fascinating vehicle in education and the development did not sole intellectual personal destiny through which educational factors, acquisition of elements and another cultural habits are incurred in and that they develop the interest toward the knowledge of new experiences acquired through experience in life through. All benefits highlighted of the activity the reader has a great importance in the development of the personality, worldly vision contributes more ample and globalized.

Taking into account the influence of the reading through the acquisition of skillful actions and reader in the linguistic, cognitive and social aspects, it is emphasized that it is an instrument that helps the development and perfecting of the language that the oral and written expression improves and that therefore does the one foreign idiom principally be learned more easily motivating the command of grammar, orthography and vocabulary with bigger fluidity.

For this reason several strategies based in the perception of sounds, such like the application of the phonology in the premature reading, that they contribute of the skillful action scanner in the students, in order that this way they may improve the understanding of English to the development must be applicable. In addition to estimate than the learning of any idiom, the use made suitable of vocabulary is essential to be capable from getting in touch through a great quantity of words you imagine whose correct interpretation as to the exact sense out of every one through the reading.

The work that is presented is based specifically on the development of the skills or reading, through which is mostly studied as an activity that is characterized by the translation of symbols (letters) which together take on a special meaning that is processed by identifying each symbol that appears, through a process of mental abstraction causing a brain activity that can lead to a complete understanding of the reading that is done. In addition to reading comprehension of the English language, where different techniques of reading comprehension is evaluated to increase the efficiency in the learning of the English language.

With these variables , the general objective of this work is: To determine the Incidence in the development of reading skills in the comprehension of the English language in the students of the ninth grade in Basic Education at the school Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, in the city of Chone in the year 2013-2014.

From a structural point of view, in order to reach this goal, this work is structured within five chapters, Chapter I describes the theoretical framework emphasizing the two variables of the research topic and the breakdown of sub-categories of each variable.

Chapter II consists in the hypothesis on the impact of reading comprehension of the English language students in the ninth grade of Basic Education in the Educational Unit Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, the canton Chone in the year 2013-2014.

Chapter III covers the methodological framework, which establishes the methods, (inductive, and deductive analysis) types of research, and (bibliographical, field and graphical web) levels of research (descriptive and explorative) and instruments that will be used to bring about this research (surveys) leading the way of testing the hypothesis.

Chapter IV bears on the results of the research in which will be analyzed and interpreted in accordance with the objectives set out in the research work.

Chapter V refers to the conclusions and recommendations that will be elaborated as mentioned on the objectives to be achieved in the research, finally establishing the bibliography, web data researched and annexes.

2. APPROACH TO THE PROBLEM

2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

2.1.1 MACRO CONTEXT

Through reading, the reader develops the linguistic intelligence, which allows to set the analysis and interpretation of ideas and paragraphs strengthening reading abilities.

Reading is an exercise that people must develop every day, this does not mean that everyone is capable of doing this properly and effectively, the types of reading that are being done daily has been verified to be very different in detailed ranging from a video recorder manual, to a trivial magazine in a waiting room in an orthodontist office, or a critical reading from a financial report of a company in which one works.

In order for the reading comprehension activities to be in sequence with the educational objectives, the object of reading and the level of progress of the students in this stage, should be directly related to the text. Where students can carry out the task immediately after the end of the reading.¹

In Latin America very important research has also been carried out establishing as a reading comprehension base in the English language Lanzy Josefina, Grodek S, (2005-2006) collected from English classes students in two public schools in urban class of San Miguel de Tucuman.

The object of this project is to show the teaching of reading-comprehension as the way to achieve a deeper understanding of what is involved in the development of the reader. Through this ideas and the work provided the student is given the

¹ <http://lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com/metodos-de-la-lectura-segun-survey>

tools for both the development of the English language as to strengthening the reading comprehension skill. Native language²

In Mexico Sáenz and Gonzales (2008) in his research work *The Comprehensive reading and the linguistic Abilities in the student of preparatory nighttime to get the grade from mastery of higher education in English at Nuevo León College*, they come to an end than “ the linguistic abilities are determined for a great range of factors which culture, the education, the socioeconomic level find themselves the level between, in addition to that it is noticeable than the pupil of preparatory it is difficult for him to understand what you read because everything brings along a series of faults in its primary education and also at the secondary school, for So much in the teaching of English exist big difficulties so much didacticses like methodological, and they emphasize that a relation between the comprehensive reading and the linguistic abilities in the parameters are established where exists an influence between the habit of reading and the abilities determined by a range of factors that culture finds itself the level between, educational and socioeconomic ”. Specificity as to the teaching of the English language that is shared with the author and is applicable to our country that you form the English language by virtue of splits of the mesh curriculum of the Ministry Of Education of the Ecuador, and in specially the problems are similar in the basic rural level.

2.1 2 MESO CONTEXT

Within the national context, Dr. Alejandra Fernandez from the technical University of Loja-Ecuador, conducted a study leading to the factors that affect the development of reading comprehension in students of middle and upper level in Ecuador. This study shows that reading comprehension is defined as the simultaneous process of removal and the construction of meaning through interaction and involvement within the writing language. As well, this research establishes that the factors associated with reading comprehension are the

²Lanzi Josefina, Grodek for S, (2005. 2006,) *the reading comprehension of the English language*. Faculty of Filosofia Letters and the Universidad Nacional de Tucumán, over the years.

following: semantic and syntactic factors, focus, motivational family factors and educational factors.³

In Ecuador, the current government through the Ministry of Education, has implemented within the curriculum of General Basic Education the level of Basic to include (8vo, 9and 10mo) and secondary level (1 °, 2° and 3 °) the project "ADVANCE " established in 2012, has seen the necessities and facing the reality and have taken into account a variety of study strategies, in order to develop the skills such as: listening, speaking, reading and writing.⁴

In the state of Manabí, Cusme Alexis (2007), conducted a study which addresses the lack of libraries in Manabí. In the investigation, arose the problem that only book stores are found in the area, but these do not contain almost nothing for the reader who hopes to find good literary books along with national and international academic work to develop reading skills. These stationeries only provide the texts requested by educational institutions.

2.1.3 MICRO CONTEXT

The Educational Unit Dr. Gonzalo Abbot Grijalva is located in the state of Manabí the city of Chone, the place where the research is carried out and can be seen that there is a low level of education on the proper handling of the English language, which has an impact on the development of reading comprehension, since it is of utmost importance an excellent execution in this area for a correct language acquisition.

The reality that is lived in the Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva, according to the field investigations accomplished directly at the Dr. Unidad Educativa classrooms. Gonzalo Abad Grijalva regarding the school performance

³ <http://www.monografia.com/trabajos36/el-ecuador/el-ecuador.shtml>. Estrategia metodología para desarrollar la comprensión lectora en el idioma inglés en la educación superior, consultada el 16 de septiembre del 2014

⁴ RODRÍGUEZ Mayorga Gabriela, (2011-2012) Handling of Multiple Intelligences and its impact on the development of Receptive skills (reading) of the English language, Ambato Ecuador

of the students in the area of English and in I specify in the deficiency of the skillful action of reading, you are seriously ill because students' majority does not have interest to learn, in the main you insure that you do not have anything of important, and if they study solo is for approving the subject of study, since some not even know what's basic one belonging to the idiom, drinking in consideration that many of his students come of basic or field elementary schools where do not exist the matter of English like cornerstone of education

In this area teacher also play a part, since there is no motivation in the students to take an interest in learning the language, for that reason it is necessary to implement new educational methods with respect to the development of reading skills.

2.2 Formulation of the problem

How incidence in the development of reading skills in the comprehension of the English language in the students of the ninth grade in Basic Education at the school Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, in the city of Chone in the year 2013-2014 ?

2.3 Delimitation of the problem

2.3.1 Field: Education.

2.3.2 Area: English.

2.3.3 Aspects:

A) Development of reading skills.

B) Comprehension of the English language.

2.3.4 Problem: difficulty in reading comprehension in the learning of the English language.

2.3.5 Space Delimitation: Educational Unit "Gonzalo Abad Grijalva", of the city of Chone.

2.3.6 Timeline: Second semester 2013 - 2014.

2.4 Research Questions

1. What is the reading skill?
2. How Reading skills develops?
3. What are the main features of developing the reader?
4. What is reading comprehension in the English language?
5. What skills develop reading comprehension in the English language?

3. Justification

The condition for a good education in anyone of the spaces is that this be significant and functional to understand knowledge based in the moral values of life. Like principal tool the reading and for there the development of the skillful action the reader is an important space to open out in the students, and for the sake of improving the understanding of the English language, the present research work, that is based on the following aspects comes true .

It is of **interest because through** this research project the impact of reading skills in the understanding of the English language, and the different strategies in order to develop the students will be known.

In addition, it is important, because it will help to strengthen the research capacity of the authors, being the same that has been gained in the profession training, and at the same time enriching knowledge related to the topic and putting into practice theoretical knowledge and methodologies in order to search for solutions to the problem investigated.

In addition to the above-mentioned issues, and from an institutional point of view, the vision and mission of ULEAM Chone and condition of university students, being made aware of the reality of society, and become involved in proposing solutions to resolve the contradictions.

It is considered that this research is valid, because it is actual and **feasible, because there is** the bibliographic material and the predisposition at the Educational Unit Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, to be executed and benefitting future research. Present it investigation is original considering that the theme has not been investigated in the Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva of the city of Chone, doing specially that this investigation be of the institution's exclusive benefit, and that additionally you may benefit Chone and Manabí's Province to another educational institutions of the canton.

4. OBJECTIVES

4.1 General Objective

Determine the incidence of the development of reading skills in the comprehension of the English language students in the ninth grade of Basic Education of the school Dr. Gonzalo Abad Grijalva, in the city of Chone in the year 2013-2014.

4.2 Specific Objectives

1. Define the Reading skills.
2. Determine how reading skills develop.
3. Analyze the main characteristics of the reading to develop the ability to read the English language.
4. Investigation everything related to reading comprehension with respect to the English language.
5. Evaluate the abilities that students develop through the comprehension reader in the English language.

CHAPTER I

5. THEORETICAL FRAMEWORK

5.1. Reading skill

5.1.1. Reading

Reading is an open door toward the pleasure's paths that they do that unsuspected worlds discover themselves, walk to him risk unimaginable or may look at him through the writer's optics splendid landscapes, of personal growth and especially an inexhaustible source of knowledge for the human being, taking into account as a primary tool to develop the thought and to access information, therefore being necessary to seek strategies that integrate students and teachers in the pursuit of developing of the habit to read and understand the message in the existing texts content.

Taking into consideration reading is fundamental to education, preponderantly encouraging the students to read and understand the reading since the benefits provided for students are so varied that not only does it provide in obtaining a good school performance but tending that people be formed to integrate as entities of society. "Reading assures a good reading comprehension, vocabulary acquisition, development of oral and written expression, spelling improvement, among other things contributing to which the students assimilate language skills".¹⁵

reading being an activity characterized by the translation of symbols or letters into words and phrases that have meaning to a person, becomes the most important process of learning that uses a mechanical and physiological process bringing into view lines of the text written by identifying the symbols that are emerging and

⁵ Barrera Benítez Isabel, Motivation reading in the English classroom. 2009

other mental process of abstraction where it causes a brain activity consisting in producing the meaning of the symbols displayed".⁶

To bring fourth the process of reading people apply the following four steps which are:

a. The visualization, which involves a discontinuous process in every fixed word to the eye for about "200-250 milliseconds and in just 30 milliseconds will jump to the next"⁷, in what is known as (sacádico) scotomata movement. In spite of the fact that the speed that you have in each deliverance is quite regular in different individuals, the minimum difference is in milliseconds, whereabouts a slow reader focuses between five and ten letters at a time, a person who has the habit of reading is trained to focus about twenty or more letters;

b. The phonation, which is the way to pronounce orally whether conscious or unconscious, meaning that during this process the information that the individual is reading stops from being visualized when spoken. According to the habits of the individuals in this stage you can give the vocalization and sub vocalization of reading, or reading aloud or reading barely whispered. Reading subvocalized in spite of the fact that can become a bad habit that hinders reading and understanding, can be elementary to understand fast or short readings such as poetry or the transcripts of oral discourse.

c. The hearing, which is fundamentally what is heard inwardly or to other individuals that transmits as information that is passed from the speaker to the ear.

6 Amaguaña Patricio, Tapia José.- The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

7 Amaguaña Patricio, Tapia José.- The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

d. The cerebation, which is the last process of reading, this being the information that is passed from the ear to the brain and that allows the elements from the reading process to gradually be separated and be part of a clear reading comprehension, completing the process of knowledge.

5.1.2 Types of reading

Michelle Pilicita's article established through the web page <http://lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com>, establishes the following types of reading:

a. Mechanical Reading is the reading that consists in transforming grapheme in phonemes, which involves observing the traits that are written according to a coded chart (letters) of phonograms and articulates rarely and in a proper manner those graphics are the mechanical reading done to convert the graphic (letters) in sound, it should be noted that although read symbols by itself is insufficient if there is no comprehension of what is being spoken, only being able to read graphs that are known and have meaning in the true sense of the word, for example, a Spanish speaking person may know each letter written in English, French, Italian or Portuguese, only the fact of knowing the letters does not mean knowing the reading comprehension of these printed graphics. It is necessary to know what these writings mean.

All this implies that only the mere knowledge of the meaning of the graphemes that represent the letters do not imply knowledge of the meaning of the word, even more so when it is in a non-native language.

b. Reading phonologic, is taking a book and reading aloud, noting every detail of the text or paragraph, reading slowly, in modulated voice and preserving the rules of reading with regard to the correct pronunciation of vowels, consonants, accents, and especially looking at the respective commas, periods and spaces. It is precisely where knowledge of grapheme owned and knowledge of the full

meaning of all the letters of a word and then a phrase is used first. It is reading aloud of these phrases integrally formed a reading.

c. Reading denotative, "is carried out by the implementation of two steps: the first step is the correct reading of a chapter that does not offer great difficulties of vocabulary, which is carried out with a certain speed, leading to the understanding of the literal or direct text, where the reader will understand the content easily and will receive the corresponding information, this being the first step that has to be paid particular attention to the punctuation.

The second step is a more careful reading of the chapter already transcribed, which will allow you to mark clearly the organization that the author has chosen to facilitate the comprehension, and that can be represented graphically and linguistic that basically, is a passive schema".⁸

As a whole it implies a most analytical and comprehensive reading of the contents to get informed and to drive the complete understanding of the theme that is read.

d. Reading connotative, is when the reader considers to give his reading some content, taking into account also graphics, or images that appear, and will try to explain concepts and at the end give a conclusion to the theme.⁹ For this type of reading, the analysis is complete and total text or article where finally the issue is conceptualized and the same is analyzed to reach conclusions drawn from the theme and enhance the learning gained.

e. Literal Reading, involves taking the reading explicitly at the base of the letter, taking every word, every phoneme and transmitting it as written, without adding to reading aloud any explanation or opinion, this reading is only to inform the listeners what you want to convey. Through this type of reading is necessary

⁸ Amaguaña Patricio, Tapia José. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.-2012

⁹ Amaguaña Patricio, Tapia José. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.-2012

to establish direct and real contact reading without conceptualized or own findings analysis, the idea is to read exactly what is written in the text and understand precisely the way in which it is written.

f. Silent reading, is reading done mentally, and that we use often for studying, reading messages in Mail or phones, magazines, newspapers, among other personal things that also allows us to assimilate a greater amount of verbal information by encouraging the student not only to be a better reader but to enjoy reading and especially in the performance at school.

g. Reflexive Reading, is explicitly in addition to reading to learn and acquire new knowledge or specific, informed also own experiences or field investigations and which should also reflect the content of the text to better understand the reason for its existence.

h. Quick reading, can be done in silence or aloud and is done reading a book between lines or paragraphs, discerning from this reading the most information for the reader, normally used to read personal information or when you read some news.

i. Diagonal Reading, "is performed when one reads between the lines but from the top down and from right to left, only looking for certain words, because in general the content does not matter. Example of this, is when it is required to cut certain words to exercises for elementary school students or pre-school"¹⁰

¹⁰ Amaguaña Patricio, Tapia José. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

j. Reading scan, this reading does not obey to any rule, "only with the use of the eyes reviewing the content from top to bottom and only took a few seconds. It is very typical when looking for some reading or information in particular".¹¹

All of these readings allow the reader, to develop linguistic intelligence, allowing to learn, to discriminate, analyze and enrich the lexicon enhancing the reader, especially the smaller ones that are initiating the process of learning, also for those who are just beginning in obtaining knowledge of new languages.

5.1.3. Methodological Strategies of reading.

These strategies have as objectives "evaluation, interpretation, comparison, application, within the cognitive skills, improving the teaching-learning process, enhancing the skills of the students".¹²

The basic strategies for the development of essential skills in the learning of a language are: reading, writing, listening and speaking. Being the reading and the reading comprehension the student that not only achieve the complete understanding of success but that improves the vocabulary and the grammar of the new learning being acquired.

The strategy being a way to arrive at an objective is important to note that in the case of reading understanding exist strategies to achieve what is read. Here are some of these strategies.

a. Pre-reading or reading inquisitive, is a strategy for preparatory reading, which consists of superficially reading the text to create a general idea about the content of the text. The main objective of the system of pre reading is to awaken the attention through the creation of expectations, having the option to ask questions or use your imagination for the formation of mental images relating to what you are going to read.

¹¹ Amaguaña Patricio, Tapia José. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

¹² <http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/>

b. Quick Reading, is a particular strategy in which analyzing a text very quickly and in a general way to grasp some of the information. this tactic, is useful to search for certain information in a text that deals with several topics and in this way observe the importance of the context, within this strategy, you can also perform the technique of "skip" that consists of reading a paragraphs and to stay ahead of others, trying to discern from them the most important thing to get the material you need.

c. Structural Analysis of a text is a strategy that is most useful for arriving at the understanding and uptake of a text with greater ease, where essential dividing the text in units and highlight them separately. These units tend to be long or short depending on the author's ability to implement an idea, the volume of information present and the type of text in which is being worked on.

d. Critical Reading, implies separating facts from opinions, one must understand the author's point of view, analyze the veracity of the information sources and make a criticism to determine whether it really satisfies the desire reader by increasing basic knowledge or specifically what is being looked for.

e. Post-reading, in this strategy is reviewed, analyzed more deeply and assesses what has been read, in order to stress the diagnosis and analysis to draw up diagrams, graphical representations, bibliographic records with tabs with question-problem sheets and simple mnemonics that expose the levels of the information to expedite the processing of research coding the information in order to be transferred to the long-term memory, and in achieving the development of the strategy necessary with more time devoted to reading emphasizing the ideas or information not understood.

f. Reflexive Reading or comprehensive, raises the reader to the maximum level of understanding and being basically the act of reading the context again and again, with the purpose of incorporating new ideas that may have gone unnoticed in previous readings always trying to interpret them.

"This strategy requires the looking up of all the words in the dictionary whose meaning has not been complete, clarify doubts with the help of other books: atlas, encyclopedias, textbooks; asking other people, if unable get immediate results margins must be put in order to remember what to ask".¹³

g. Organizational Reading, a strategy that consists of performing an organizational order of the ideas needed to know and make a hierarchical location or position of the information where you can complete the reading, in order to obtain the different skills to be learned in order of importance.

h. Mnemonic Strategies, involves transforming the data that the reader is reading in more everyday phrases, according to the lexicon of who is learning in order that this representation makes a relationship with other more technical information within the text and help to remember what has been read and needs to be known.

i. Study techniques, consists in applying techniques for the study of structure in which to develop and deepen the process of reading through exploration, with questions, reading aloud, reciting and reviewing in depth.

¹³ Amaguaña Patricio, Tapia José. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

5.1.4. - factors that promote reading

"The motivation toward reading on the part of the student body is essential to develop efficiently the practice of reading"¹⁴. But it is clear that this motivation varies from person to person, in many cases being a very arduous task especially for students that are starting in the learning of the English language. The motivation must be started at home with children and young people who must practice reading normally in their native language, to then be able to confront reading in the learning languages, necessary to increase this motivation, using the following factors to promote reading in English:

a. To Topic and format.- To get to the student is important, therefore the subject matter from the text to read should be given according to the different ages looking for what calls the attention such as children's stories for children less than five years, cartoons for kids from six to ten years and music, fashion, cinema, video games for adolescent, taking into account that each reading text must have a format with striking images, pictures, colors or contrasts in size of letters in order to bring the attention of the person concerned.

b. Development of reading. Reading in a foreign language involves understanding the message noted without having to translate in the native language, and unfortunately this is not achieved especially in the high school students and young people just starting to learn especially in the English language.

Therefore it is necessary to motivate the student to relate directly with the context they are reading in English, which is necessary to follow certain patterns such as: before reading the text, put the students in an actual situations, what can be done by activating the vocabulary related to the topic, descriptions of the photos, relate images with the titles of the text, bring about a positive attitude and while the students read the text being able to grasp the general idea and try to understand

¹⁴ Barrera Benítez Isabel, Motivation reading in the English classroom. 2009

new words that appear in the new context, finally immediately after reading the text be able to perform a series of activities related to the reading to Elucidate doubt understanding and test the understanding of the text.

c. Atmosphere of the class.-for the task of teaching-learning within the classroom the environment is critically important for the development of reading in a foreign language. Knowing the group of students, and the knowledge of those who are part of the students reluctant to read and not generate any discomfort and rejection toward the practice of reading, which is why it is important to determine a relaxed and balanced participatory attitude in all of the students.

d. Purpose of reading. According to the above items the subjects are preponderant in the motivation and the purpose for reading marking the way to work in the classroom. Looking for a good purpose when reading a text is important, it may be read for pleasure, to seek information, to learn cultural customs, by teaching issues, among others, i.e. pursuing the goal of the reading to apply the necessary techniques in the practice of reading such as the quick reading or a text for a reading seeking pleasure, an extensive reading to learn and acquire new knowledge or an intensive didactic reading to clarify issues. "Therefore, working a good reading comprehension in a foreign language needs to have assimilated techniques of the understanding of the text in their mother tongue".¹⁵

e. Extension and level of the text. - **These are two** very significant factors to motivate the student to read in a different language than the native. To achieve success in reading in English, the extension and the level of linguistic competence of the group you are working with must be set, especially with students who do not like reading even in their natural language.

¹⁵ Barrera Benítez Isabel, Motivation reading in the English classroom. 2009

f. Type of activities.- Just reading is not enough to attract the student attention, therefore practicing intensive reading must be accompanied by activities to exploit the text to the maximum and to be able to take advantage of what they really want to contextualize, in this way every time that a text is worked on various types of activities must be implemented to avoid falling into the same routine and such activities should have a surprise as an important factor to keep the student motivated and be able to see results. Some examples of activities to work on can be drawings from the reading, continue the story and change the context, develop projects as a result of the story, write an e-mail to the author of the text, among other activities.

g. Type of text that is being presented. - the world today is surrounded by messages in English, of technical matters entirely in English, technological equipment with information in English and these texts are real and authentic that people should be able to understand the importance of this language in society. With this opportunity it is important to emphasize the reasonableness of the texts to be submitted to the student within the English class.

5.1.5. - text to motivate the reading

General reading for children and young people of today's world is part of the largest reasons for learning, although not done in an educational way the selective theme must be confronted day-to-day making it an important daily matter for the children. Within these parameters reading in a foreign language especially in English and ensuring that students are able to read in a continuous natural way with different aims and differentiation is one of the purposes of each of the teachers, where following text can be applied:

a. Magazines and newspapers. - they are both excellent teaching materials which can also be authentic and the contents of both the newspapers and magazines can show interdisciplinary contents that are related to other materials, which in addition contain flashy formats, significant headlines, advertisements,

curiosities or pictures that encourage students to read and understand the English reading.

b. theater .- is a technique often used at the secondary level where students must read a work of theater and apply it, which means that in addition to reading practice is also the interrelationship talk - listen.

c. Song Lyrics. - especially for the youth music is the language appropriate for his age, which interests them mostly to follow their favorite singers and singing with them the lyrics songs are mostly English-speaking.

For this reason, taking advantage of this situation is ideal to encourage reading in English to motivate and activate the vocabulary not known and learn new vocabulary, assimilate grammatical structures, work the pronunciation and intonation, and above all enable the reading comprehension of students.

d. book loans.- To achieve this libraries hold stocks of books, comic books, adventure books, juvenile books, terror, science among others to be loaned to the students, being a type of motivation from the institutions for their students, where you can create reading projects between them for exchange of experiences in the classroom.

e. Texts on the internet.- being one of the most useful resources to enhance knowledge and encourage the learning of English, the teacher should take advantage of this aspect in order to get results in the efforts made by the students in the class.

5.1.6. - Contribution of the reading on the subject of English

"Reading is one of the basic skills for learning a foreign language, and even though all of the language skills bring benefits to the process of learning the language, the reading is often brought out by the quantity of benefits that are generating and at the same time contributing to the rest of the skills: listening, writing, and oral production".¹⁶

Among the contributions which the reading in English integrates to the process of learning the foreign language can be emphasized mainly in the following:

- Learn new vocabulary and reinforce the vocabulary words known on various topics and in this way be able to assimilate the meaning of each word by the content read.
- Stress and develop the prior knowledge of understanding to be used in the current text.
- Contribute with sufficient fluency in the language in relation to reading comprehension.
- Identify grammatical points and observe the way how they function in the given context.
- Review the many styles of reading and formats that are observe in the Anglo-Saxon culture.
- Discover and analyze the Anglo-Saxon culture.
- Fun, training and above all, motivation to continue learning the language.

Reading in English in addition to providing the proper learning of the Anglo-Saxon grammar, generates a variety of positive factors such as fun, but for the knowledge of the culture, identification and knowledge of the various idioms and which should be taken to the students to adopt the appropriate attitude toward

¹⁶ Barrera Benítez Isabel, Motivation reading in the English classroom. 2009

reading. "Therefore, it is of singular important factors that qualify to promote reading in the students".¹⁷

5.1.7. - Importance of reading in the English language by applying motivational techniques and readings.

In today's globalized world the English language is considered to be the universal language, and this has led many people to feel obligated to study and learn English, a goal that few achieve for many reasons, Damaging in several occasions the opportunity of managing to grow personal and professionally.

One of the factors leading to the learning of the English language is reading, it becomes one of the main means to know and learn the language, although if it is not combined with other resources such as videos to listen to the pronunciation and writing to learn of the way in which the words are written will be of no use in learning the language, or in the oral presentation of the English language.

The correct reading in the English language is of great importance for knowing the Anglo-Saxon culture in the social aspects, and educational practices such as those skills with greater prominence, which many times by lack of motivation and techniques usually becomes boring for both the student and the teacher.

"By reading, one can learn about the economic activity, scientific and cultural of a country and at the same time, increases the vocabulary to understand the language of a practical way".¹⁸

Reading in English for those who learn the language and for those who already know and speak the language should be fun as well as in Spanish, however, for those who recently started learning the language find many barriers at the time of reading comprehension, because the vocabulary that is presented in the different levels of reading, can be very complex.

¹⁷ Barrera Benítez Isabel, Motivation reading in the English classroom. 2009

¹⁸Lcdo. Alejandro Pinza García, The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating.

The task to teach then for the teacher or guide, the fact that the adequate formation and pedagogic capacitation be possessed requires, with the end of than the interaction with the pupils within the space teaching learning work out beneficial for both sides. Although it is pertinent to emphasize that this process must be fostered by the family environment, as concerns that many times the discouragement comes directly of the family space of the pupil, influencing the school low yield.

"Reading comprehension is a more complex process to identify words and meanings, this is the difference between reading and understanding". Reading comprehension in the English language is of greater complexity"¹⁹ within the context of the exercises in the reasoning, and should be considered as a task whose goal is to develop the ability to read in an analytical manner the text and applying this technique as one of the basic objectives of the approaches to the teaching.

"The exercises on reading comprehension correctly applied measures the ability to recognize the meaning of a word or phrase in the context of the other ideas; the ability to understand and identify the core of the reading; the ability to identify relationships between the ideas and finally, perform the analysis or synthesis of the information".²⁰

Amaguana and Tapia (2002, p. 33) in its investigation indicates that the common types of reading test are:

a. Visual reading of words: words that increase the difficulty until the reader is not able to read or understand in context what is presented.

The level of difficulty that is used with a number of letters or syllables is less commonly related with the phonetic expressions-phonological complex.

¹⁹ Lcdo. Alejandro Pinza García, The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating.

²⁰ Lcdo. Alejandro Pinza García, The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating.

b. Reading "not words." the use of a list of word indeterminate or syllables are pronounced by themselves and do not have any sense in the reading, the same that must be read aloud, by gaining greater emphasis as it increases the difficulty by lengthy sequences.

c. Reading understanding. Begins with the submission of a text or part of the same reading to a reader to read in silence or aloud, and then ask questions on the reading to assess reading comprehension.

d. Fluency reading. The analysis of the speed that a reader has to recognize words from an indeterminate reading.

e. Accuracy of reading. It is the review for the expertise of appoint properly and precisely the words on a page.

"The teaching of English for specific purposes contributes to an increase in the scientific- technical vocabulary for the students, as well as, the development of reading habits".²¹

With the increase in technology, little by little the traditional classrooms will be replaced with lounges that will have tools such as the new virtual whiteboards and electronic notebooks that will be at the fingertips of every student, in order to facilitate the process of teaching and learning.

The process of teaching and learning of English is part of this process, and in actuality there are in existence educational centers where the student learns sitting in front of a computer, listening , repeating and writing the phonetic sounds to facilitate the learning of reading and speaking English, especially doing grammar exercises and vocabulary, solving virtual tasks since the trends for this new millennium are large and radical in the changing process of teaching - learning as it is now known.

²¹ Lcdo. Alejandro Pinza García, The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating.

"Reading is one of the main aspects in the education of children and young people. If in the beginning, there is a problem with understanding what they read, then, it will be almost impossible to fulfill the following activities"²². Under this premise it is recommended that everyone gets into the habit of reading, either in English² or any language, taking into account that it is through the reading with which knowledge and holistic learning can be strengthened and enriched.

5.1.8. - how to work in class.

"Reading in a foreign language plays a crucial role in improving the understanding and interpretation of texts and in the expansion of vocabulary. Thanks to the reading, the students review the sounds and spelling, vocabulary and grammar, securing the spelling and meaning of words and phrases and, in general, improve the communicative competence in the foreign language".²³

The reading must not necessarily be performed within the classroom, what is recommended is that the reading has been previously worked at home to then be able to expand this task in the class.

To handle the class, the teacher can make the student do the reading in oral way or in silence, although preferably should be orally and loud to strengthen the knowledge of the system of relations spellings with sounds, and in this way work the intonation of the sentences, although reading in a low voice is also great to develop reading comprehension and work in the setting of the grammatical structures, as well as increasing the vocabulary as the student reads reflexively and in a low voice.

²²Lcdo. Alejandro Pinza García, The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating..

²³ The importance of reading in learning foreign languages.- www.sociedaddeinformacion.com.- 2012

5.1.9. - The use of the dictionary

The use of the dictionary is basic during the entire process of teaching and learning a new language, with this technique the source of phonetic, grammatical, lexical, cultural, historical and technical information is at hand. "The student/reader should be able to quickly find the word being searched, must know how to interpret its meaning of the word according to the context, must know the phonetic alphabet to be able to interpret the word and also the phonetic transcription of the word"²⁴.

One of the disadvantages of using the dictionary is that you can fall into the habit of translating the text that is read to the mother language, but the teacher or guide must avoid giving the student texts which can be understood by themselves and limit the use of the dictionary of words that the majority of the group does not understand. In addition, the use of the monolingual dictionary must be encouraged, where the context has the meaning of the word. In the learning of this strategy, the teacher plays a fundamental role.

5.2 READING COMPREHENSION

5.2.1 Reading comprehension

Reading Comprehension is the dynamic exchange where the message in the text is interpreted by the reader, but at the same time the message affects the subject to enrich or reformulate knowledge²⁵. The common types of reading test are:

- a. Visual reading of words.
- b. No word reading.
- c. Reading for understanding.
- d. Fluency in reading.
- e. Accuracy of reading.

²⁴The importance of reading in learning foreign languages.- www.sociedaddelainformacion.com.- 2012

²⁵ PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo: The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating Guayaquil. Ecuador

The new learning theories explain that knowledge is constant in a much better way for the memory when this is not flat, that is to say when it includes forms, colors, and sounds, this is why today's technology represents an inevitable means of transmission of knowledge by immersing the student in a new world with more opportunities and facilities for searching, submitting and systematizing information.

Reading is one of the main aspects in the education of children and young people. If what is read is not understood, then, it will be almost impossible to fulfill the following activities. Every person must have the habit of reading, either in English or in Spanish, because it is the only source for enriching and strengthening knowledge.²⁶

5.2.2. - process that is handled in the reading.

According to Sole (1994) reading is an internal unconscious process, which the reader must ensure understanding of the text and can build on the ideas of the content capturing what is of interest. In order for this activity to be performed, the reader needs to read individually with accuracy where the individual is able to continue with the reading and go back to recapitulate, stopping to think and understand the related information in a new way with the knowledge having had about the topic of reading.

In the article on reading comprehension²⁷ that can be seen in the web page www.juntadeandalucia.es, where a study was carried out on different topics related to the pedagogy, indicates that each pose learning situation can be contemplated three times:

Before reading, and responding to questions such as:

²⁶ PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo: The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating. Guayaquil. Ecuador

²⁷ www.juntadeandalucia.es, consultado el 22 de octubre del 2014

- What am I going to read?
- What is in this text?
- What is this text?
- What does the structure say?

During the reading, performing tasks such as:

- Formulating hypotheses and make predictions about the text
- Ask questions about what is read
- Clarify possible doubts about the text
- Reread confusing parts
- Consult the dictionary
- Think aloud to ensure the understanding
- Create mental images to display vague descriptions

After the reading, with activities such as:

- Making summaries
- formulating and answering questions
- Recounting
- Using graphic organizers.

With all this information about the process of reading comprehension codification of words from a text, making relationships and clearing out the unknown words either after a literal reading, reading aloud, and readings in silence or with the simple identification of words can be achieved.

5.2.3. The traditional teaching of reading comprehension

Through the years individuals have questioned everything about knowledge that could not be understood so fourth English as a foreign language began to be investigated for a little more than 100 years ago, by virtue that the methodology of the teaching of languages considered reading as a passive skill, with the sole purpose of putting the grammar into more practice than teaching it in a lesson. According to (Silberstein, 1987) the creation of models that explain the process of reading comprehension began 30 years ago, thanks to the psycholinguists of the late 70s.

According to (Silberstein, 1987) at that time the discourse focused on three models of reading: the bottom-up model, based on the decoding of the graphic symbols (letters and sentences) to understand the information contained in a text; the model downwards, that emphasizes the processing of information through the formulation of hypothesis based on the cognitive and cultural heritage of the reader about the content of a text, and the interactive model that takes into account both the understanding of the code such as the ability to make inferences when reading a text.

5.2.4. - What is a book?

According to Chartier (1993) the acts of reading that give the texts their plural and mobile meanings are situated in the reading and the reading protocols in the material read.

The text are books, which according to UNESCO, must contain at least 50 sheets or more to be considered as books, otherwise they are called brochure. During the past few years and thanks to the technology now the books are not only physical, digital books can also be found that can be read by means of devices such as handhelds, tablets or cell phones, and there are also audio books that serve as aid for the blind person.

5.2.5. - skills and abilities that are handled in the reading comprehension.

Pearson, Roehler, Dole and Duffy (1992) set out a series of skills that assist the reader, who should put them into practice:

- Use prior knowledge to give meaning to the reading
- Monitor their understanding throughout the process of reading
- Take the steps necessary to correct the errors of understanding after having misinterpreted what was read.
- Can distinguish what is important in the text read
- Summary information read
- intervene constantly during and after the reading
- Ask questions

From a point of view as Pearson and company (1992), Understanding what is been read is a very complex mental process that covers, at least, four basic aspects: interpret, retain, organize and assess.

Interpreting is:

- Form an opinion.
- Infer the meanings from the context.
- Remove central ideas.
- Draw conclusions.
- Relate data.
- Predict consequences.

Should be retained:

- Fundamental concepts.
- Data to respond to questions.
- Isolated Details.
- Coordinated details

Organize consists of:

- Formulate hypotheses and predictions
- Establish consequences.
- Follow instructions.
- Sequencing facts.
- Outline.
- Summarize and generalize.
- Find specific data in the reinterpretations

To assess:

- Capture the sense of what is read.
- Establish relationships.
- Deduce cause-effect relationships.
- Separate facts from opinions.
- Distinguish what is true and what is false.
- Distinguish facts from opinions.

- Differentiate what is real from what is imaginary.

The different types of submission of the written information skills required for comprehension are:

In the narrative texts, among others:

"Sequencing of facts

"Differentiation of characters

- Interpretation of intentions

In the narratives, among others:

- Retain data

"Establish relations

- Outline

"Remove the central ideas

- Infer meanings

In the expository texts, among others:

- Isolated and coordinated Details

- Follow instructions

"Summarize and generalize

"Establish cause-effect relations

In the argumentative texts, among others:

- Differentiate facts of views

- Interpret intentions

In the poetic texts, among others:

- Deduce the meaning of images, metaphors
- Interpret feelings, intentions

In the scientific texts, among others:

"Establish relations

- Outline
- Make predictions

In journalistic texts, among others:

"Get the main ideas

"The overall meaning

In the graphs, diagrams and maps, among others:

- Interpret symbols
- Relate data

5.2.6. - Reading comprehension in the textbooks

According to Garcia, Gonzales and Pinzon (2006, 104) at times with the only resource of support for teachers in the development of his teaching work, is a book of text that exposes a number of rules of how to work with the content to maximize their utility

- a. To reach the goal where students will learn how to use their books to search for information or recognize different types of texts, perform the following activity: Divide groups into two teams, one chooses the reading and one of the

members proceeded to read aloud, So that the reading is understood by the rest of the group the professor must help by making suggestions to read with proper intonation for example, by making the change in tone of voice according to what is read in text.

The other team must guess the kind of text as well as guess what book it comes from. In the same way the teacher must guide the activity through questions such as what is the topic of the book that their companions read. Be able to identify if it is a story, a reading to inform on a particular topic, or a question of instructions to do something? What books are these topics from? If the answers are not correct, the students should look in the index of the books and read them again. Then change the roles of the teams and perform the activity again.

b. For children to be able to understand texts and/or learn to write instructions, it would be necessary to conduct the following activity: carry and deliver the children a sort of " story without title", that the teacher must be read aloud, then asked looking at the sheet where is the exercise for them read the first paragraph and ask them: what does it say there?, are they supposed to do something , what should they do?, tells them in reading where they have to write , Where do you think they should be doing it ?

c. In effort to get students to try out different ways of presenting information on a particular topic or use various written materials to search for it, it is particularly the following activity is interesting: the teacher should read aloud the title of the reading strongly, ask students if they know what will be the next text, the teacher should let the students do all the comment that they wish. Then continue reading the text aloud and the students should practice what is understood. It will be useful for the understanding of the information that has been read by asking questions.

d. For children to learn to discover the meaning of a word from the context of the reading or to become familiar on writing a dialog, it is necessary for the teacher to

provide the students a title of a reading for students to look for in their reading texts that were facilitated, a reading should be read aloud so the students pay attention to the intonation and can differentiate what each character says.

After having finished reading the first two pages of the text, the teacher encourages them to participate, asking questions such as who discovered a word. How did they know? How do they feel about the response from their team-mates', and performed a small dialog about the meaning of new words found and requested a different dialog with the new words.

e. In order for the students to understand the meaning of the use of the dictionary and how it is done to organize its use, it is recommended to start using the dictionary of the class room where the teacher should ask questions to the students to see if they know that there is a book that will serve in finding the meaning of the words, and if they know what it is called, otherwise the teacher should explain what is a dictionary and ask the children to bring one from their home.

5.2.7. - Understand the sentences.

In the web page www.juntadeandalucia.es, where there are interesting articles about pedagogy, there is an article called "the reading processes: theoretical foundations" and indicate that each sentence has a determined linguistic form that provides a proposition, an idea we might say, and the reader must be able to get from the linguistic external proposition form that underlies it, which involves determining how words are interrelated within the sentence and the respective syntactic roles to finally, build the proposition subjacent.

Also in this same article exemplifications and analysis of the sentence is put out according to the previous conceptualization, in order to sustain the why of the reading comprehension sentence allowing to be illustrated by way of the text and say: "Of course, to accomplish these processes is quite easier when the sentences have a linguistic form that fully matches the underlying sentences, as in the case

of "The sky is blue", and complicates itself when the linguistic and the proposition form does not match, as is the case of passive sentences in ("The bone is eaten by the dog") or of those in which the external formulation adopts in negative, but also influence this difficulty factors such as the existence of ambiguities morph syntax (Who is the subject of "traveling" in the sentence " Garcia saw the storks when traveling southbound"?), the usage of references made by functional words (which, what, that, etc.) And many others".

5.2.8. - Understand the texts.

In an analysis educational affairs from the Assembly of Andalucia Spain, published in the page <http://www.juntadeandalucia.es>, states that "the reading processes are possible with the comprehension of written words and phrases, but what is read are "fragments" of greater significant entity (paragraphs, text, etc.), by which to understand them fully, there are still many more skills missing skills".

In order to recognize which are those skills, it must be in taken into account that the reading comprehension does not simply arise from the same text, and that in addition to reading what is written requires a complex interactive process between what is read and the previous understanding of the reader, thus making it a mental representation of what was read and relate them to their own concept.

This does not necessarily imply that the person who actually reads has the previous knowledge stored in the brain in the form of diagrams, instead must be able to activate these skills when reading and furthermore when stops reading such prior knowledge have been emphasized in his psyche, making it actually capable to relate what was read with what is already known and be able to use the appropriate diagrams to interpret new information obtained. Even when performing this ability to connect what was read with the knowledge already obtained, making it necessary to understand where the reading comprehension difficultness comes from knowing that depending on what was read in the article of the processes of reading found on the web

page www.juntadeandalucia.es reading comprehension account with "factors such as the recognition and use of the "structural theory" of the text and the processes involved in the synthesis of the information relevant".

In regard to the recognition and use of the rhetorical structure, those who have investigated this topic have been targets in noticing that a good reader knows how to use their own experience with divers organizational structures of the texts and who can apply these when confronted with a new text in order to be able to identify and analyze what is the rhetorical structure of the book being read and be able to organize the decoded information, skill that those who read and have little understanding cannot accomplish.

To understand what we mean by rhetorical structure in the article read and named previously presents the existence of the following types of texts, structural rhetoric exhibition:

- a. The temporary texts that present a number of facts in sequential order in the tense. In other words books can be summarized from a phrase that analyze the central theme and that from that point be able to state temporal relationship facts with the summary.
- b. The enumerative texts have a structure similarity to the previous one, but are distinguished from previous ones in that the items listed do not have temporal relationship between them, but only a simple association with which they share several characteristics types or classes in general concept.
- c. The texts are of a causative relationship between ideas, that is to say, the writing has facts or stories that are always the cause or history of other facts or stories that will appear as the effect in the same text.
- d. The texts include comparative ways to relate whether similarities and differences of two or more topics, which during the text will be contrasted around a common space.

e. The texts problem-solution involve raising the security that a particular problem is the existence of one or several probable solutions that can eliminate or minimize the problematic situation.

f. Descriptive texts are dedicated to deliver truthful and accurate information of a particular topic, providing descriptions of attributes, characteristics, environments or forms of action.

For the second factor that specifies the processes involved in the synthesis of the relevant information, such as highlighted Kintsch and Van Dijk (2009) ,are quite complex and involve, at least, the following steps:

a. The reader develops a sequential list of all propositions that make up the text, making the reader able to relate each language of the text with the following phrase, analyzing what they have in common, and in this way the text is consistent.

b. Based on this text in a comprehensive manner various strategies of reduction must be applied to make a summary of the reading, where the reader can use strategies such as:

1. Strategy for the removal or deletion where the first thing we need to do is delete all the information that do not contribute anything to the content, in order to be able to count with main idea of the topic, or main ideas of the chapters or sections, and may consider this strategy more as the selection than the deleted part.

2. Generalized strategy in which once the superfluous information has been deleted it is necessary to replace a whole sequence of events that will lead to a particular case indicated in general which the situation was executed.

3. Construction Strategy that entails drafting creatively sentence able to summarize all the facts of a paragraph when there is no explicit thematic sentence.

5.2.9. - The importance of reading in the English language by applying motivational techniques and readings.

English is considered to be the universal language and learn it has become necessary and even mandatory to achieve a better professional future, which has often been adopted as a second language in many parts of the world. For the correct learning of English, reading is one of the main means for learning it while with current technology there are other resources of support such as videos and visual card; reading is still the most economical way to access a foreign language, which in addition allows the person interested in learning a new language an additional benefit to expand the vocabulary with regard to the language you are seeking.

Reading in English has many outcomes in social, educational, and practical levels, this being one of the skills with greater significance that on many occasions will be abandoned mainly due to lack of motivation, strategies and techniques that make the practice of reading in a foreign language become boring to the student due to the low reading comprehension acquired.

"The task of teaching requires that the teacher possesses the proper education and teacher training, so that the job interaction with the students is beneficial on both sides. Many times the lack of motivation comes from the family of the learner and the influences in low school performance, therefore parents should encourage, and congratulate each achievement and progress of their children".²⁸

²⁸ PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo The importance of reading in the English language by applying techniques and readings motivating. Guayaquil. Ecuador

5.2.10 the teaching of reading comprehension in the English language

According to Molly Wilkinson (1994), there is an interactive relationship between the reader and the text. Therefore the reader and the text interact to capture a significant lecture. However many times despite being interactive is considered as a passive process.

Thorndike (1971) said that "reading is an active process related to the solution of problems. " In addition to indicate that several researchers as (Goodman in 1967, and Smith in 1971) saw the reading with a sociolinguistic perspective and as an active and cognitive process, by which is able to develop, understand and interact with the readings to draw conclusions working to undertake the development and cognitive ability of the person.

Molly Wilkinson (1994), emphasizes that "there is a wide variety of written language: articles, stories, poems, advertisements, letters, labels, signs, invoices, recipes, schedules, questionnaires, comic strips, the list is infinite". In addition to emphasize that the authentic materials from reading is usually difficult to achieve, but finding appropriate materials for the level of English language learners is often a fairly big challenge, with special attention to the people just wanting to acquire another language and many times being necessary to modify texts to simplify the grammar and vocabulary, in order to be comprehensible to the apprentices.

In the classes, teaching the lessons should begin with an activity of pre-reading prior to the presentation of the theme and in this way have the assurance that students have sufficient vocabulary, grammar, and information to understand the text. In addition, be careful not to give exaggerated amounts of vocabulary or grammar before the student understands the text.

5.2.11. - Direct Strategies for reading comprehension

The direct strategies go directly to the processing of the understanding of the foreign language and the understanding and knowledge of the different levels of textual understanding. Students use these strategies to manipulate and assimilate the language component of a text, and some of them go directly to the recodification of the written message among other cognitive activities involved in the process of comprehension, such as recognize, capture, organize, and use the understanding. These strategies are directed to the processing of the lexicon, the proposition, the textual microstructure, the macrostructure and the textual super structural text.

To understand the message of a text of any type, the reader must elaborate contextualization and their meanings based on the semantic features, syntactic pragmatics textual. For this reason strategies used must be toward the recodification in different structural levels of the text:

a. **Strategies for decoding:** decode involves transferring the contextual meaning of the meaning of the lexical elements, syntactic structures and discursive functions directly from English to Spanish language. Although this process does not include inferential processes, the student needs to make several correct decisions in order to express the correct and consistent textual information. In the research conducted by the National University of San Juan, extracted from the NETWORK magazine, Magazine of distance education, published in the web page www.um.es sets out the following example that explains this strategy: "know the different meanings of the prefix "-er" (marker of substantive an agent of comparative adjectives), may apply an understanding in the analysis of sentences, portions of text and the full text. To analyze the following sentences: "Plants produce their own organic food. They are known as producers. ("Plants produce their own organic food. They are known as the producers"), "Predators are larger organisms that kill to eat and survive" ("predators are larger organisms that kill to eat and survive") the student differentiate the meaning of the morpheme " -er" in

the two situations, taking into account the role of the root word, the position of the word within the sentence and the full meaning of the sentence".

b. **Cognitive strategies:** With these strategies the students make reference to the inferential processes that are formed with the objective of building the meaning of a text, taking into account the overall coherence and the message being read in the text, to effectively carry out this strategy the reading must be based on linguistic elements to complement with the information which is implicated in the text. This way the reader has the opportunity to build a textual image and start preparing the various levels of the structure of the text, either lexical, microstructural, macro or superstructure.

c. **Lexical Strategies:** these strategies directs the reader to identify the words in the text and can assign a lexicon meaning. This process acquires a special saliency in the context because the reader is already daring in taking on a different language. In this process, the student needs to use as a priority the easiest words whose meaning in English are equal or similar to Spanish terms. This strategy is relatively easy and during the process can be simply to make a correspondence directly from the meaning that do not necessarily imply involving decision-making within the semantic reading.

As a result of the investigation conducted by the National University of San Juan, extracted from the NETWORK magazine, Magazine of distance education, published in the web page www.um.es sets out the following example that explains this strategy: " The student knows the meaning of the prefix "re-" (once again) in its own language and uses that knowledge to infer the different meaning in English with the same prefix: "reanalyze" (relearn), "reuse" (reuse) , "reorder" (reorder), etc. . Another type of inference of meaning is the one that makes the reader use its own knowledge of the world in general and on the theme of the text in particular(strategy of inference of meaning based on prior knowledge of the world) .Therefore, in a text which describes the layers of the atmosphere, the

student can infer the meaning of the word "layer" (layer) linking it with names of the different atmospheric layers: "ozone layer" (ozone layer) , "stratospheric layer" (stratospheric layer), etc. "

d. Microstructural Strategies: the textual understanding is beyond the comprehension of the word as embodied in the text, but implies a processing at the higher levels. Through this strategy the person reading a text has as a main objective to focus the attention on the meaning of various interrelated sentences and groups of syntactic and semantically sentences. In speaking of the microstructure texture is to understand that the texts are formed by sentences related through consistency, in this way, the reader establishes such a relationship through strategies. strategies of local consistency or micro strategies "to the mental processes that we apply for the purpose of understanding that semantic relationship existing between two sentences that appear in a text one after the other".²⁹

To determine the relationships that the students or readers should attempt to establish between two sentences, is necessary to be able to consider the known functional relationships, as cause/ result, explanation, exemplification and specification. This implies that by linking two sentences and creating a relationship of meaning within a paragraph in the text, the reader can reutilize strategies relying on its specific prior knowledge of the world obtained through the particular time and cause in reading and developing the text.

In this way we are trying to determine, which is the functional relationship between two sentences and the way to get special importance before the absence of connectors that make explicit the relationship. Thus, in the following example that is presented in the NETWORK magazine published on the web page; www.um.es can be seen that it is this strategy: "Several different categories of

²⁹ Cubo de Severino, Liliana y otros. Read, but don't understand. Strategies for reading comprehension, 2009.

organisms are found in any ecosystem. Producers make new organic material from the atoms in their environment" (several different categories of agencies are located in any ecosystem. The producers manufacture new professional material from the atoms in their environment) the reader can relate these two sentences consistently because it knows that the "producers" (producers) is a category of organisms that exist in ecosystems. In this case, the relationship is functional since the second sentence specifies information presented in the first".

e. **In the referential relations:** pronouns, synonyms, hyponymy, and hyponymy. A reader accustomed to comprehend what they read, is able to coherently express the information in a text when linking two sentences taking into account the reference elements present. In the same article that has been mentioned also sets out the following example, "The tape worm lives in the intestines of its host. This endoparasite resists digestion and makes use of the nutrients there" (The tapeworm lives in the intestines from its host. This endoparasite resists digestion and makes use of the nutrients there) the reader links the two sentences taking into account the meaning of the term endoparasite, which is a reference hiperonimo which includes the tapeworm (tapeworm) as a type of endoparasite, and also through the reference of the established word "there" (intestines) ."

f. **Macro structural Strategies:** To understand the macrostructure in a text, it is necessary to refer to the meaning of the thematic unity that unfolds throughout the text. That is to say, simply is the summary of the text with the more relevant conceptualizations. Through this strategy the reader establishes a process of understanding, using certain skills aimed at the macrostructure on the basis of the textual and contextual information provided and the must have a prior understanding of the subject that allows the use for linguistic elements such as title, subtitle, prominent words, images, among others which can relate to text message and activate these skills in order to predict and infer the textual information.

For example, when the reader reads a text with the title "KINDS OF ORGANISM INTERACTIONS" (types of interactions between organisms), expecting to find information on the prefix, the predation and parasitism relationships, among other topics, in addition, the reader has efficient abilities to identify the macro propositions that each paragraph pose, taking into account specific markers of the subject, such as connectors or thematic words.

g. Super structural strategies: if the macro provide the contents of the super strategies text which are aimed at identifying the form in which the information is sorted. The strategy of the superstructure implies in determining the text in graphical presentations by means of diagrams or silhouettes extracted from the textual information. To be applied the reader needs a higher level of processing of the information and an effective conceptual elaboration. This depends on knowing the contents of text and the need to identify the marks of pretexting text and in this specify elements that are important in the development of the silhouette.

The scientific texts will have special features to present a descriptive superstructure, where the information is broken apart maintaining the format of a thematic introduction, body and a conclusion, although if the introduction and the conclusion, were not present in the text, the development of the reading where the reader needs to put a greater emphasis of attention on would determine the way in which the conceptual data would appear.

In the expository texts there are differences, this information is through the description of a title, comparison, series, evaluation, problem/solution, causality, or through an illustration which takes into account that student have the power to formalize the textual structure to correct the situation that is presented.

5.2.12 Indirect Strategies for reading comprehension

The **indirect strategies** are the ideal support for the student to lead their learning more effectively. Applying these strategies are relevant reinforcing learning, however the difficulty presented show that there is no specific measurable or assessable parameters as the direct strategies. Even so these strategies need to be fostered throughout the entire process of teaching and learning of a foreign language that teachers get a reinforcement. Which can be classified into three different types:

a. **Metacognitive Strategies:** the term metacognition indicates the notion that the reader have their own processes of knowledge acquisition that is used in a specific task. This knowledge has three essential processes for which the main function is to regulate the cognitive task, pointing to the planning, control and evaluation performance.

The metacognitive strategies include the planning which develop all those aspects that must be performed before the commission's general assembly of the cognitive task. Thus, for example, the teacher should present its objectives for the transmission of knowledge, organize in time, determine an adequate space for their students, set a goal of the activities to be carried out, and find additional cognitive development opportunities, among others.

As well as during the development of the cognitive task, the student can perform controlled activities such as verification, exploration and correction of the steps in the task. The evaluation stage includes not only the self-search of flaws in the understanding or recognition of new material, but also focuses on the evaluation of the progress of the self-knowledge throughout the lifelong learning process.

b. **Socio-affective strategies:** these strategies tends to normalize emotions, stimulations and conditions of action in the process of learning the inter actions between students of the group that develops the activity,

enabling students to control anxiety, prevent unwanted access, motivations and activities generated in the learning process.

In the same manner restructures the cooperative and inclusive learning, and the interaction with their peers. It is more used as an effective strategy, where the student must be alert of their disembodied in every moment of learning for the correct development of a positive and motivational attitude in order to reach the obtaining goals. In addition, it is necessary to demonstrate that the students may be able to reduce anxiety or distress when difficulties arise and be able to auto-stimulate in the achievement of goals; which are also necessary to develop social strategies which will allow them to feel comfortable and in this way be able to express their problems and worries, and with this be able to enjoy participating in individual and group activities enriching the process with the majority contribution of an enthusiastic class.

These strategies indicated by a vital importance in the context of distance education especially, due to student being in an isolative situations and loneliness where the student's decision is made by this comfort ability.

c. Strategies for the management of the TICs: is basically the use of the effectiveness technical and communicational tools in which the students assume an active and responsible role in the self-management of the educational process .through this new context of virtual learning, develop strategies both direct and indirect involved in reading, understanding, which would be inadequate without a proper handling of new technological competency necessary. The reward of the TICs as intermediaries in the programming requires that students have basic skills in the management of computing. To have access to the computer materials students must count with new skills that will take them to successfully carry out the planned activities in the teaching-learning process in an area not conventional.

It is true that electronic texts show new aid, is also very true that new challenges are planted. "The new text formats, new purposes of reading, new ways to interact with the information" who also ³⁰ can produce a great impact on the way to receive the understanding of the text on the part of the reader to the time of understanding what is causing confusion and even to overwhelm them with so much information, and at the same time," presents a new set of barriers to learning that can cause the teachers to competent to conventional texts are overwhelming frustrated and stressed". In this way, it is necessary to add³¹ new technological resources and commit themselves to develop new strategies for electronic searching, observation, and defining control of the information that encourage the independence of , self-study, self-evaluation, and in the same way the ability of interaction.

According to what was studied in previous lines, the digital literacy necessarily must fully integrate two aspects: The access to study materials, to promote the interaction between the student and the effectiveness of the text and use of the communication tools, making the effective interaction of the student with their peers.

If it is projected as a goal in achieving an effective understanding of the reading in electronic environments and internet the students must need to be integrated from a paradigm of reading text in books that are generally linear, conventional and static to an interactive definitively, constructivist and multimedia. As explains Coiro (2003), "a hypertext has a series on the identification plate on interactive differences from the present linear text. Which provides hyperlinks that motivate the readers to navigate through the text following their own root of information and depending on what is personally relevant".

At the same time, the multimedia joins perfectly the dimensional graphs, animated symbols, digital photos , advertising, dimensional sounds of displayed items,

³⁰ Coiro, j Reading comprehension on the internter: 2003

³¹ Coiro, j Reading comprehension on the internter: 2003

cartoons, and a huge variety of multimodal representations, with those who are able to navigate through these new formats of texts. For this the students will need to learn new methods to explore hyperlinks, driving skills and deductive reasoning keys of context that is different from the different types of links.

With the increasing incorporation of technology in everyday life, the interaction becomes a preponderant role and indispensable in which the texts of Internet become habits of interactive activities where readers are invited to participate in the texts on-line as they integrate into the internet.

CHAPTER II

6. HYPOTHESIS

The development of the reading skill incidence in the comprehension of the English language begin in students in the ninth grade of Basic Education in the school Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, in the city of Chone, in the year 2013- 2014.

6.1 - VARIABLES

6.1.1 Independent Variable:

Development of reading skills.

6.1.2 Dependent Variable:

Reading Comprehension of the English language.

6.1.3: Relator term

Affect

CHAPTER III

7. METODOLOGY

7.1 Types of research.

To give effect to the present research, research from the field work will be provided, as it was taken from the place of research, to mention the Educational Unit Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, where the investigate of the skill of reading took place.

The bibliographic research will also be used, since it will provide information from books, analytical research which will be used to make the approach to the problem on the contextualization, the analysis of the theoretical framework, and also the analysis of the results will be provided.

7.2 Levels of research.

Explorative. - will be used to observe causes and effect of the problem in the Educational Unit Dr. Gonzalo Abbot Grijalva.

Descriptive. - Will Allow to narrate everything reflecting the fact of the investigation

7.3. Types of Methods.

The following methods will be used to develop this research.

Deductive. - will be used for the development of the problems in various contexts.

Inductive. - For the knowledge in the approach of the questions in relation to the instruments to be used.

Synthetic. - applied to perform comparisons and discuss them with the results of the investigation, as well as for the checking of the hypothesis, and determine the conclusions and recommendations of the research work.

Statistical.- Will be used at the time of tabular data according to the results.

7.4. Techniques for collecting information.

The following will be applied to students and teachers of English

7.5. Population and shows.

7.5.1. Population

Consists of:

4 Teacher's in the area of English, 135 students and the ninth year of General Basic Education.

7.5.2. Indication

The sample will be represented by 4 teachers in the area of English and 135 students in the ninth year of General Basic Education at Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva, making it a total of 139 people.

8. ADMINISTRATIVE FRAMEWORK

8.1 Human Talent

Researchers:

- ✓ Zambrano Cedeño Priscilia Carolina
- ✓ Zambrano Mala Rosa Magaly.
- ✓ Lcda. Lorena Saltos (Tutora)

Investigated:

- ✓ Teachers of the institution.
- ✓ Students of the ninth year of General Basic Education.

8.2 Financial - Resources.

FINANCIAL RESOURCES	Quantity	P. U.	P. T.
Office Materials	1	20.00	25.00
Technological Resources (Computer, camera, recorder, flash memory, internet, etc.)	1	100.00	100.00
Copies	1500	0.15	225.00
Computers	1	1,000.00	1,000.00
Book covering	3	8.50	25.50
Documents from Office	2	100.00	100.00
Mobilization	1	50.00	50.00
Unknown	1	200.00	200.00
TOTAL EXPENDITURE			1.525,50

8.3 Institutional Resources

- ✓ Universidad laica Eloy Alfaro de Manabí Extention Chone
- ✓ Educational Unit

CHAPTER IV

9. Results and analysis of data.

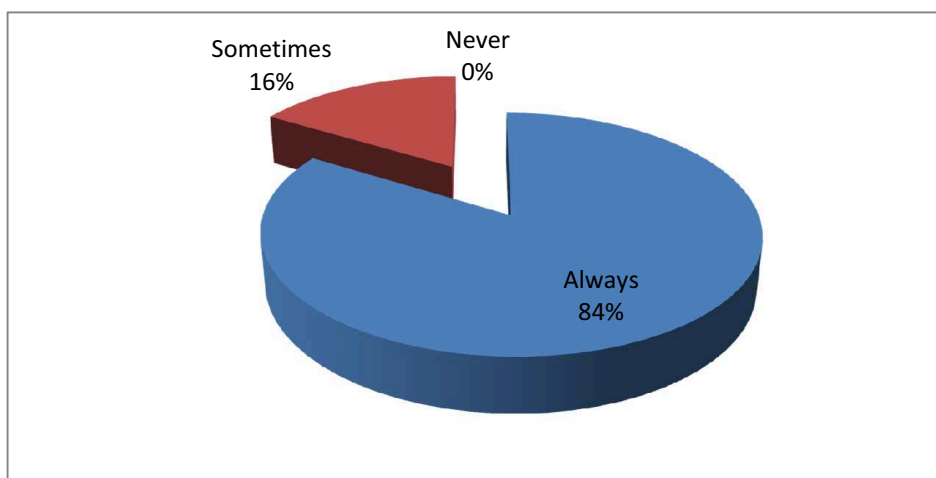
9.1 Surveys to students

Do your teachers carries out task such as reading books, or literary works in the English language?

TABLE No. 1

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Always	113	84 %
Sometimes	22	16 %
Never	0	0%
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 1



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

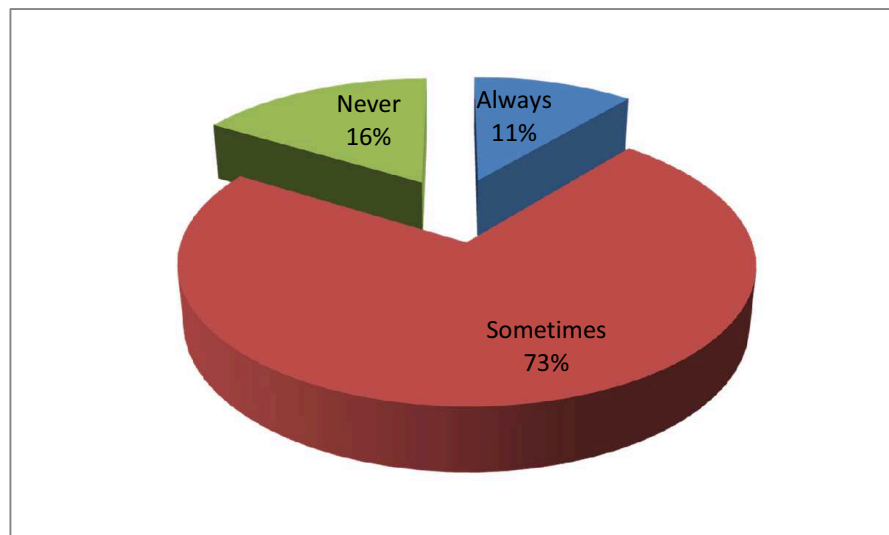
84% of students surveyed say that the professor always performs tasks as reading books in the English class of any literary nature, although a 17% of the students say that this activity only takes place sometimes.

Do your teacher use readings and images in English to develop the skill of reading?

TABLE No. 2

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Always	15	11 %
Sometimes	98	73 %
Never	22	16 %
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 2



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

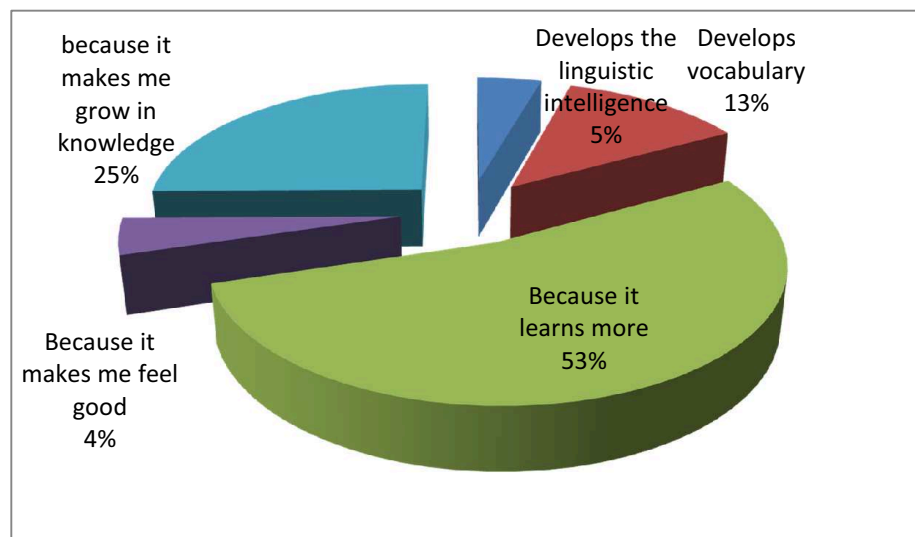
Of the students polled 73% indicate that the English teacher uses readings and magazine clippings in English to develop the skills of reading, an 11% said that professor always performs this activity and a 16% have never done this kind of activity within the classroom.

What is the main reason that you think it is important to read? (Check only one of the options)

TABLE No. 3

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Develops the linguistic intelligence	6	5 %
Develops vocabulary	17	13 %
Because it teaches more	72	53 %
Because it makes me feel good	6	4%
Because it makes me make grow in knowledge.	34	25 %
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 3



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

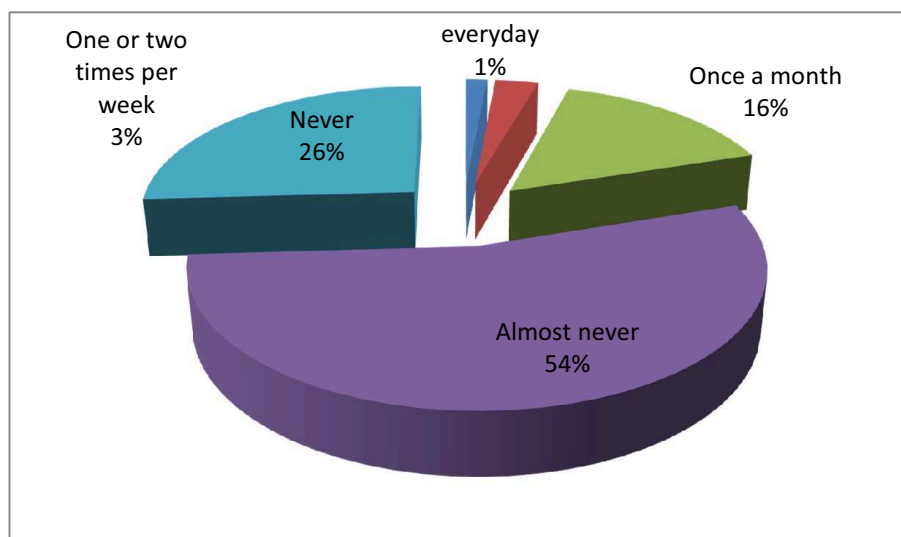
The 53% of the students surveyed the main reason why it is important to read is to learn more, they feel and know that the reading leads to new knowledge, for which reason also the 25% indicates that reading makes them grow in knowledge, 12% said that reading develops vocabulary and a 10 % said that reading develops linguistic and pleasure.

Do you regularly read books in your spare time?

TABLE No. 4

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
every day	2	1%
One or two times per week	4	3%
Once a month	21	16 %
Almost never	73	54%
Never	35	26%
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 4



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

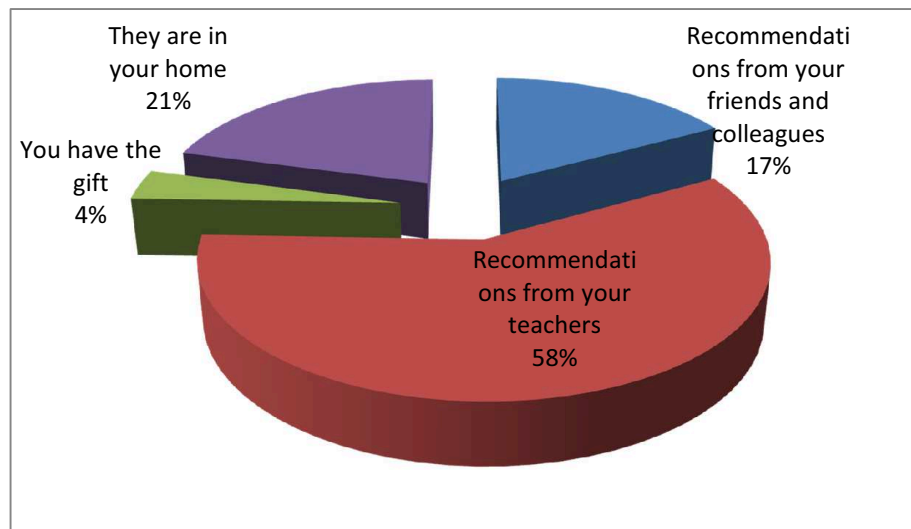
54% of the students in spite of the fact indicate that there is continuously reading in English classes, they state that there is almost never reading in their free time and a 26% said that they had never done so, and only a 16% never read monthly in their free time. Only the 3% read a book one or two times per week taking advantage of their free time and the 1% read every day. Demonstrating definitely the culture of reading is not sufficient to acquire new knowledge in the students.

How often do you use the following criteria to select the books you read?

TABLE No. 5

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Recommendations from your friends and colleagues	2	17%
Recommendations from your teachers	4	58%
You have the gift	21	4 %
They are in your home	73	21%
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 5



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

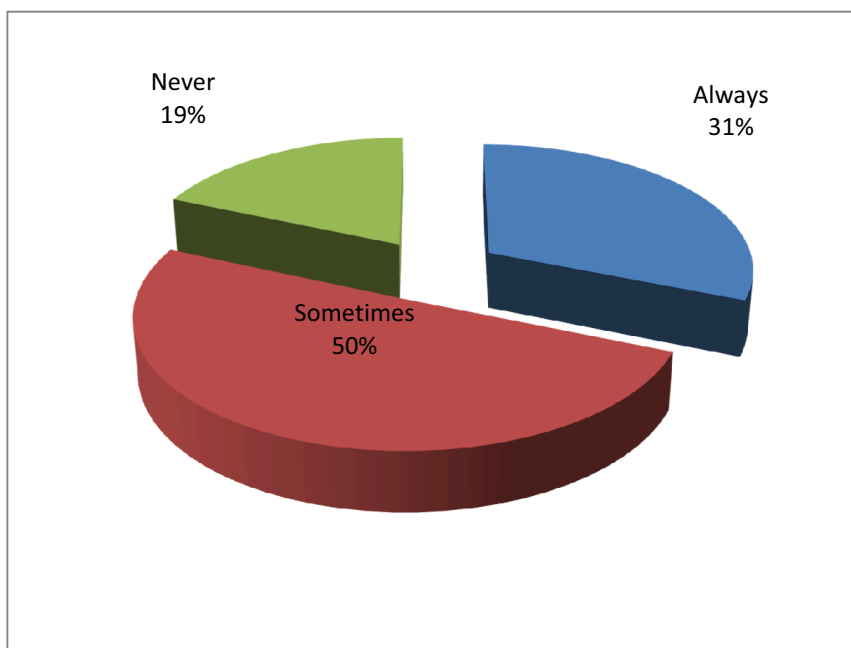
However in spite of the fact that reading is not part of the student’s culture, a 21% of the students said that they read because the books are located in the house, a 4% does so by virtue of which they have been donated a book, a 2% said that they read on the recommendation of the teachers and a 58% said that they are doing it because a friend or colleague has recommended reading. Indicates that the students do not take the reading as healthy habit.

What activities are carried out to promote reading in your school?

TABLE No. 6

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Always	42	31 %
Sometimes	68	50 %
Never	25	19 %
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 6



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

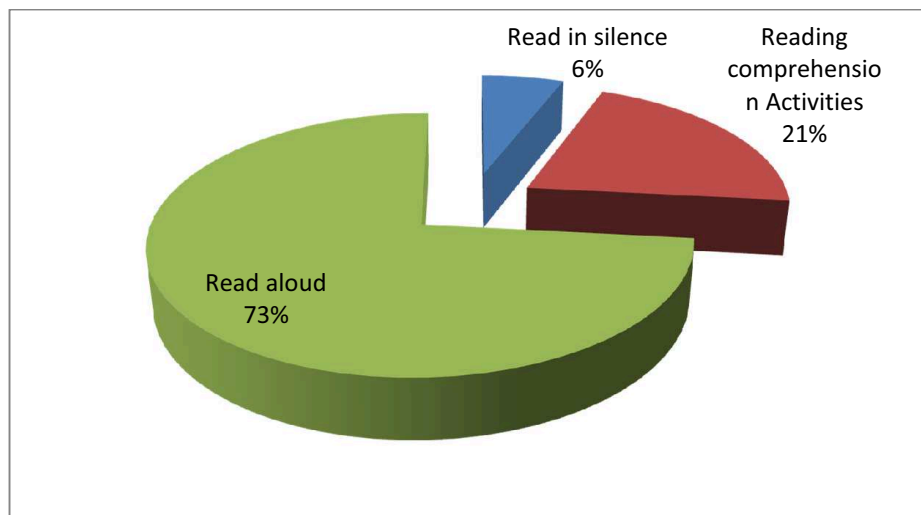
One of the factors that encourages reading are the extracurricular activities in the schools, and between the students surveyed can be observed that the educational centers practice reading sometimes as indicated by a 50% and always according to the 31%, who are surely the students who most often support this type of activity, and barely a 18% said that at the educational center have never done this type of activity.

How often have you carried out the following activities in the English classes?

TABLE No. 7

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Read in silence	8	6%
Reading comprehension Activities	28	21 %
Read aloud	99	73 %
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 7



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

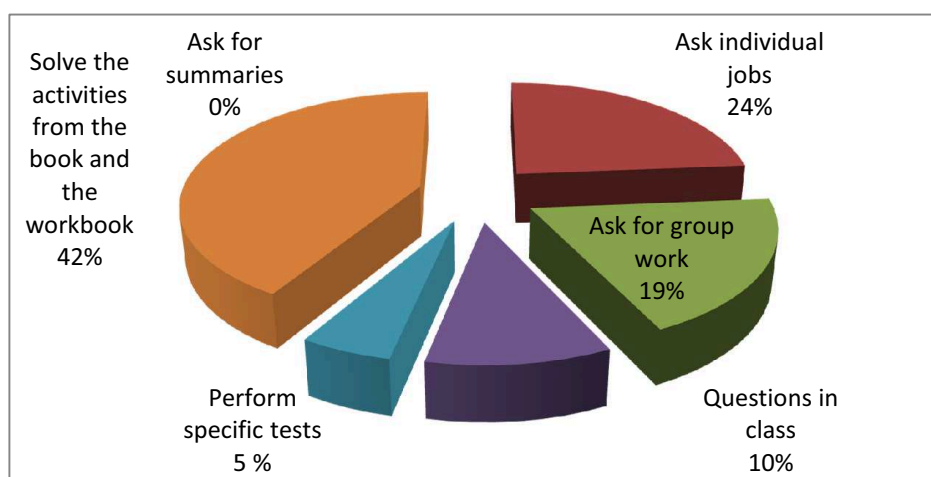
Students indicate that when performing reading activities according to the strategy of reading aloud as indicated were found in 73% of the students polled, although an important 21% said that reading comprehension activities are applied in just a 6% said read in silence. Each and every one of these activities are important to develop reading comprehension in the learning of a language other than the mother language.

What is the process of assessment that your English teachers use to assess what you read?

TABLE No. 8

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Ask for summaries	0	0%
Ask individual jobs	32	24 %
Ask for group work	26	19%
Questions in class	14	10%
Perform specific tests	7	5 %
Solve the activities from the book and the workbook	56	42%
TOTAL	135	100%

FIGURE No. 8



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

To learn about the evaluation process to assess what the student reads, 42% of the students surveyed indicated that teachers make them solve the activities from the book and the workbook, a 24% said that the teachers give them individual jobs, the 19% said they are given for group work, the 10% said that they ask questions in class and a 5% indicates that specific reading test are carried out and that they are evaluated.

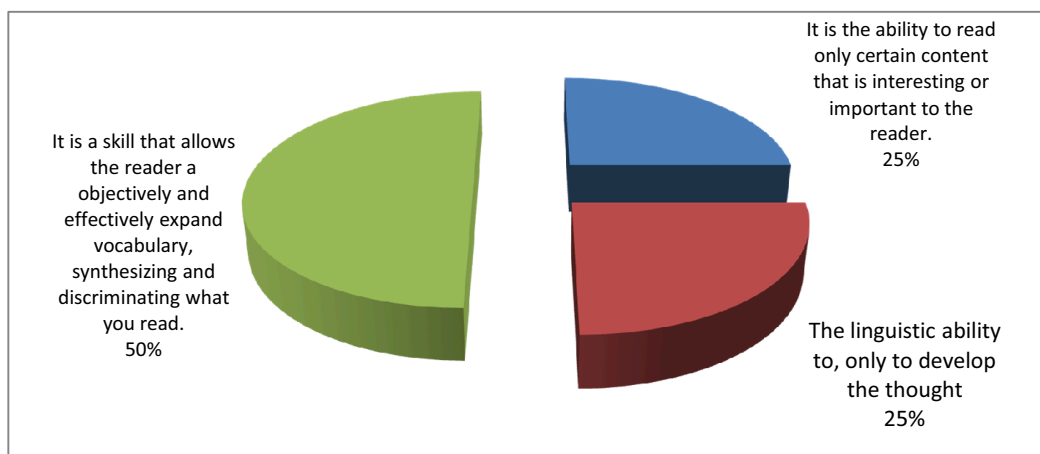
9.2. Survey to the teachers of English.

For you, the skill of reading is:

TABLE No. 9

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
It is the ability to read only certain content that is interesting or important to the reader.	1	25%
The linguistic ability to, only to develop the thought	1	25%
It is a skill that allows the reader an objectively and effectively expand vocabulary, synthesizing and discriminating what you read.	2	50%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 9



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

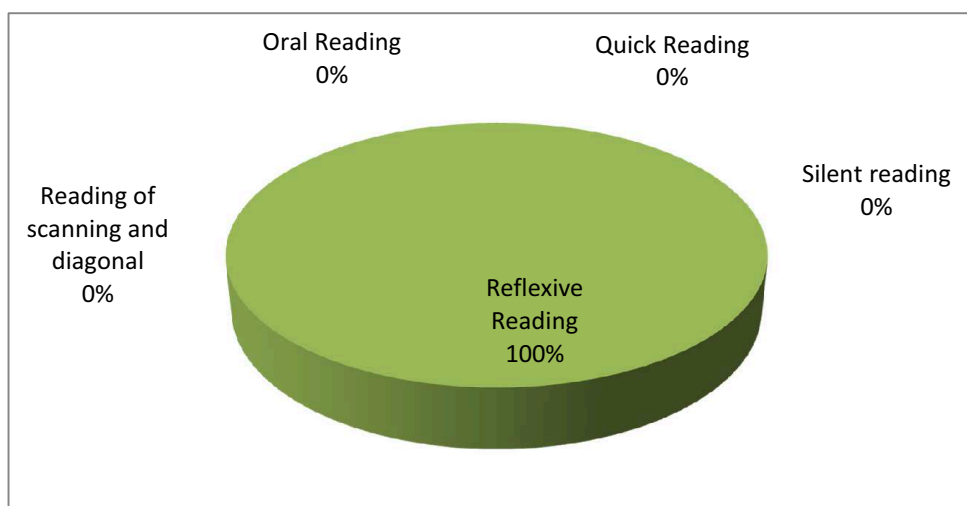
Teachers surveyed have different criteria for what is reading and the majority, i.e. 50% said that it is a skill that allows the reader to expand vocabulary, synthesizing and discriminating what is read. The remaining two teachers have divided views and one of them indicates that it is the ability to read specific content and the other said that it is linguistic ability to develop the thought.

According to your judgment, which of the following types of readings are the most suitable to improve dexterity to read?

TABLE No. 10

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Oral Reading	0	0%
Silent reading	0	0%
Reflexive Reading	4	100%
Quick Reading	0	0%
Reading of scanning and diagonal	0	0%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 10



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

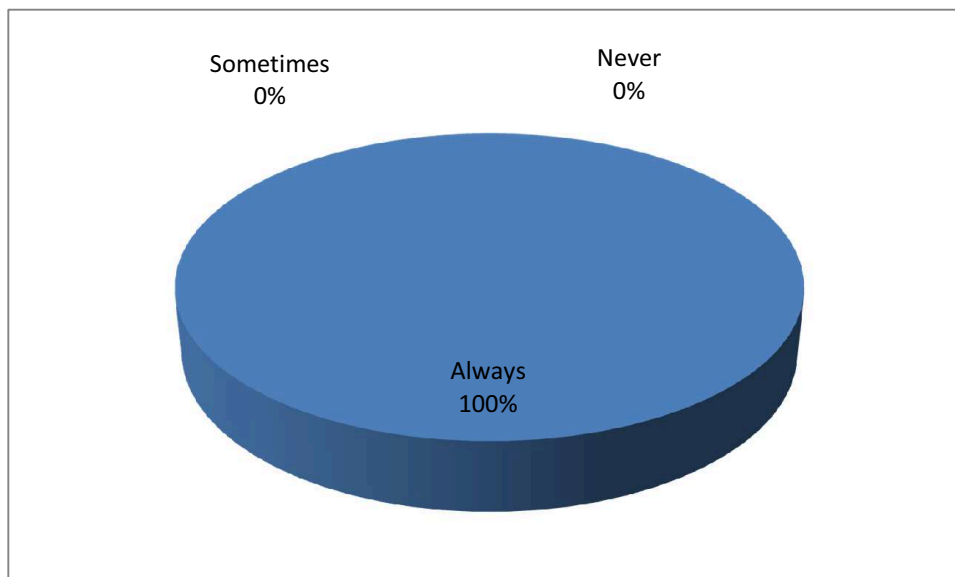
The four teachers agree that reflexive reading is the most appropriate to improve the skill of reading. And they say in virtue of which they maintain reflexive reading activities with their students, although for this type of reading in English requires that the level of knowledge of the language is a little more advanced than the basic which initiates children or young people who have never learned the language.

How do you as a teacher perform tasks such as reading books, or literary works in the English language?

TABLE No. 11

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Always	4	100%
Sometimes	0	0%
Never	0	0%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 11



Comment:

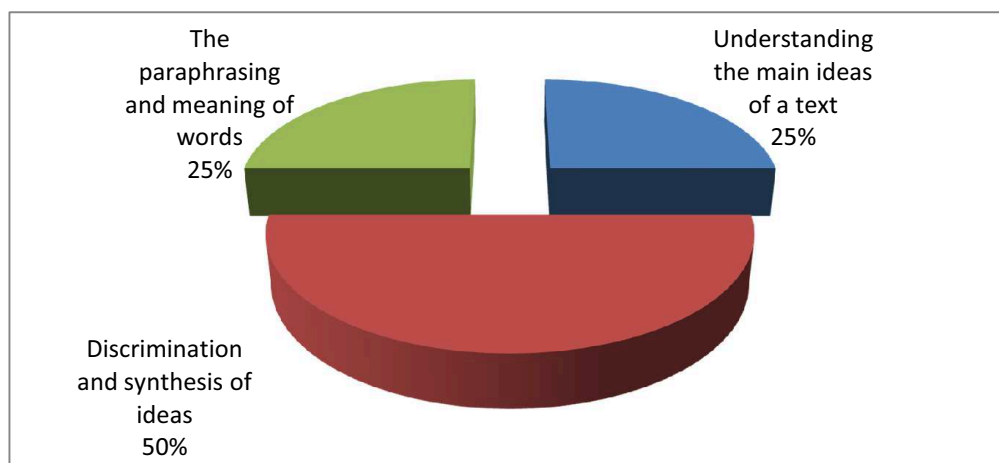
All four teachers also agreed that all are involved in activities that promote learning of the English language such as reading books or literary works. Although this response is consistent with that of students, that in a percentage higher than 80% said they always have as their main activity reading from a book or literary work.

Do you think, that your students have deficits in reading comprehension with regard to?

TABLE No. 12

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Understanding the main ideas of a text	1	25%
Discrimination and synthesis of ideas	2	50%
The paraphrasing and meaning of words	1	25%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 12



Laborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

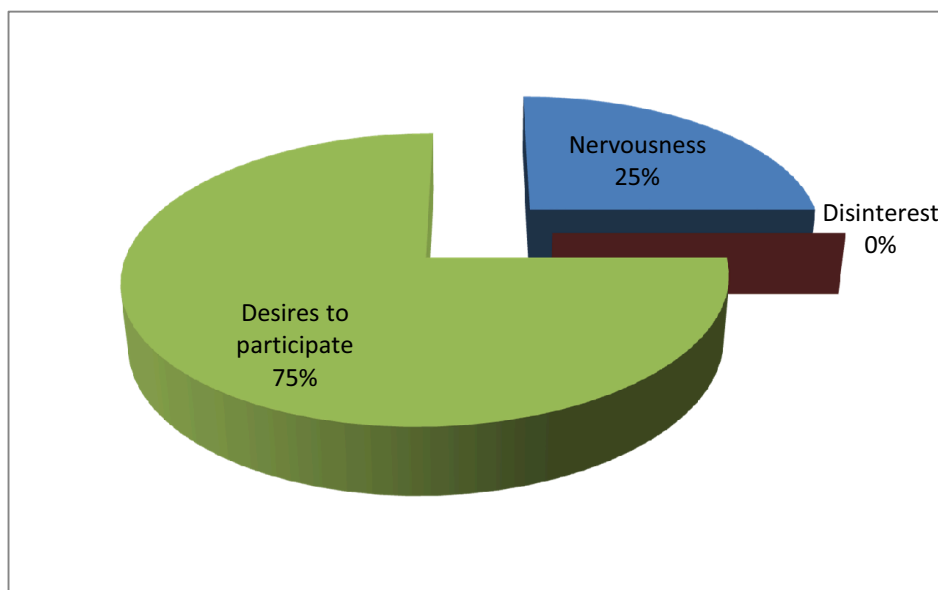
In this question there are different views and 50% of teachers surveyed say that students have deficit in discrimination and synthesis of ideas after a reading. One of the teachers said that their students have deficit in the understanding of the main idea of a text and the other indicates that the students have difficulties with the paraphrasing and meaning of the words within a reading.

When their students have to read in front of their peers demonstrate:

TABLE No. 13

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Nervousness	1	25%
Disinterest	0	0%
Desires to participate	3	75%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 13



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

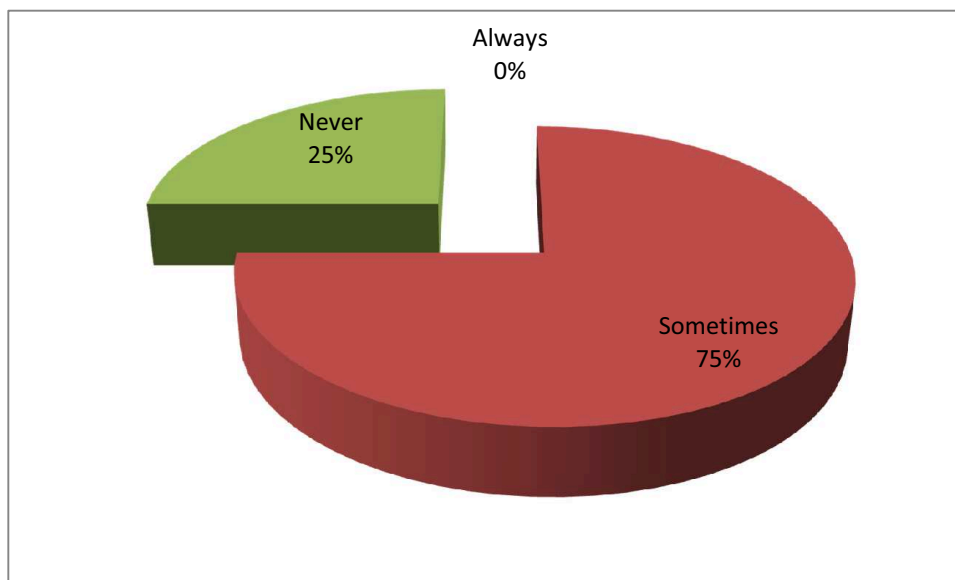
Three of the four teachers indicate that their students when they have to read in front of their classmates show interest in participating, and one of the teachers said that students get nervous when it comes to participating in the English class especially in the activities of reading aloud.

Completion of the class the students are trained to carry out conversations in English?

TABLE No. 14

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Always	0	0%
Sometimes	3	75%
Never	1	25%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 14



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

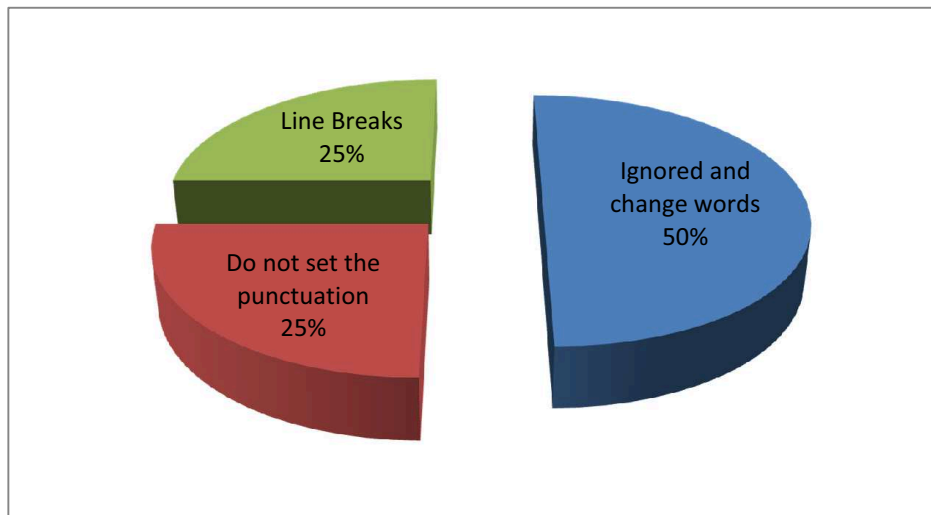
In this questionnaire three of the four teachers that is to say 75% of them say that by the end of the class students are trained to carry out conversations in English, and barely 25% said that they are not trained to keep a smooth conversation in English following the completion of the class.

What are the most common errors in the students to read?

TABLE No. 15

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Ignored and change words	2	50%
Do not set the punctuation	1	25%
Line Breaks	1	25%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 15



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

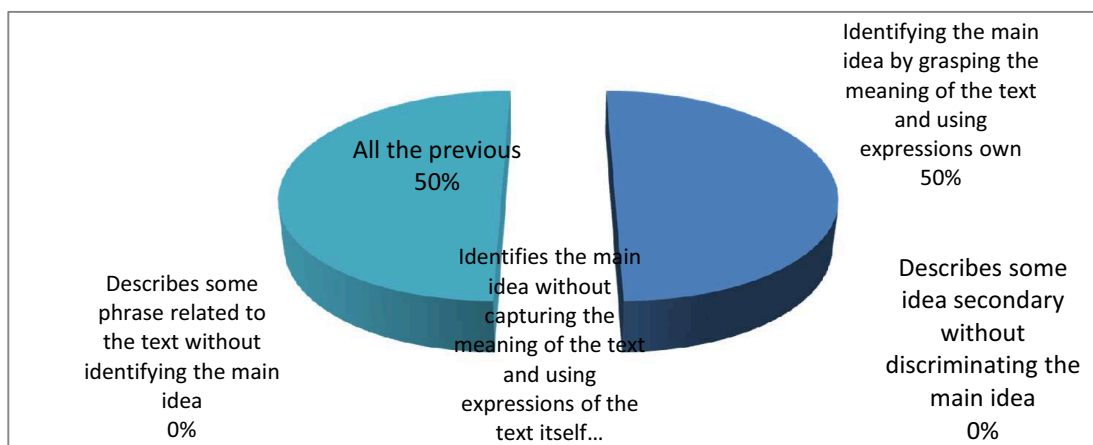
The most common errors that the teachers observed in their students to perform a reading in English, 50% of teachers say they ignored and change words by effects of the same lack of knowledge of the English language, 25% of the teachers said that they notice that their students do not establish the punctuation marks, and the 25% of the educators said that they observe that their students jump lines in reading a text.

What is the reading comprehension?

TABLE No. 16

ALTERNATIVE	FREQUENCY	Percentage
Identifying the main idea by grasping the meaning of the text and using own expressions	2	50%
Describes some idea secondary without discriminating the main idea	0	0%
Identifies the main idea without capturing the meaning of the text and using expressions of the text itself	0	0%
Describes some phrase related to the text without identifying the main idea	0	0%
All the previous	2	50%
TOTAL	4	100%

FIGURE No. 16



Elaborated for: Magaly Zambrano and Priscilia Zambrano
Source: Students of the Educational Unit Gonzalo Abad Grijalva

Comment:

In this research when asked about what was the meaning of reading comprehension, responses were evidenced divided, and 50% of the teachers said that is in identifying the main idea and grasping the meaning of the text and using own expressions, and the remaining 50% said that most of what was said by companions, also the reading comprehension in describing secondary ideas, identifying the main idea without capturing the meaning of the text and the description of phrases related to the text.

CHAPTER V

10. – Verification of the hypothesis.

On the basis of the research carried out and the criteria issued by teachers and students it was determined that the hypothesis "the development of reading skills have an impact on the reading comprehension of the English language in the students of the ninth grade of Basic Education in the College Dr. Gonzalo Abad Grijalva, in the city of Chone, in the year 2013- 2014, is true, and through the field research was achieved and assured that the reading skills are essential for the development of the understanding of the English language, Contained in the results of the surveys generally says students but are not regular readers, in their native language, they prefer reading to build bridges of understanding with the new language they are acquiring, they know that reading leads to new knowledge is needed to develop vocabulary and language especially English language tool.

CHAPTER VI

11. Conclusions and recommendations

11.1. Conclusions

Reading comprehension directly determines the learning and the acquisition of new skills, develops language skills involving cognitive factors, perceptual and emotional that integrate the human being toward a communicative capacity fluid with society, however the students of the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva, take the reading as a curricular work, not having the culture of reading in their free time.

The reading skills of students in the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva in the city of Chone, develop with the direct participation of the teachers and students through usual activities such as reading aloud from texts, reflective readings of articles from newspapers or magazines, analysis of the same and evaluations on the part of teachers.

reading is one of the main tools to foster the learning of the English language, and being this fundamental technique for the process of the understanding of all kinds of information is based on the indivisibility and ubiquity in the sense of reading transmitted by an instrument (text) directly to the reader through what is having a sense of the reading. The students of the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva in spite of the fact that were performed in curricular activities with reading techniques especially in the subjects of English the students do not have reading comprehension and have related failures and change the forms of words in texts they read.

The reading is a skill can encourage the learning of a language in a student that is not native, which is why in English classes at Educational Unit Gonzalo Abbot

Grijalva in the city of Chone, are carried out in a constant practical way of reading aloud, in which the students demonstrate a high interest in participating actively.

The students of the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva in the city of Chone, in spite of the constant practice of reading in the English classroom of have deficit in reading comprehensive especially in discrimination and synthesis of ideas, by virtue of the fact that none of them know the English language and have no outside of the classroom guide for constant practices and reinforce learning.

11.2. Recommendations

Make students take the reading of texts in English like extracurricular activities with emphasis in school projects like theater, song or recital that they demonstrate the acquired knowledge.

Continue with the activities inside the classroom and promote readings that are not strictly in the books or workbooks with current topics of interest to children and young people who are being educated at the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva.

Increase reading practices in the students and emphasize the reading activities for learners to acquire habits of reading comprehension directly from English and perform mental translations.

In addition, encourage students to the practices from readings of texts in English and also write and read their own writings to the purpose of the day.

To carry out reading practices aloud, in which also involves the corporal expression and the language of sign in order to motivate the student to understand what they read.

12. – BIBLIOGRAPHY

Amaguana, P and Tapia, J. The phonological reading, denotative and connotative and extrapolation.- 2012

Barrier, B. - Motivation reading in the English classroom. 2009

Brown, H (2001), Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. New York: Longman.

Bloom, B, educational reform in the classroom. - 2010

Bloom, B (2010) educational reform in the classroom.

Coiro, J (2008). Reading on the internet comprehension: 2003

Hub of Severino, L (2009). Read, but don't understand. Strategies for reading comprehension, 2009.

Lanzi, J and Grodek for, S (2005. 2006,) the reading comprehension of the English language. Faculty of Philosophy and Literature at the Universidad Nacional de Tucumán.

Pearson, PD, Rocheler L.R, Dole J.A. &Duffiy G.A. Developing expertise in Reading comprehension in S.I. 1992. Estados Unidos

Clamp, and Astudillo, A. The importance of reading in the English language by applying motivational techniques and readings. Guayaquil. Ecuador

Rodriguez, M (2011-2012) .Handling of Multiple Intelligences and its impact on the development of Receptive skills (reading) of the English language, Ambato Ecuador

Saenz& Gonzales (2008) The Comprehensive reading and the linguistic Abilities in the student of preparatory nighttime to get the grade from mastery of higher education in English at Nuevo Leó's University Autonomía

WEBGRAFÍA

<http://www.monografia.com/trabajos36/el-ecuador/el-ecuador.shtml>. Strategy methodology for developing reading comprehension in the English language in higher education, accessed on September 16, 2014.

www.lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com/metodos-de-la-lectura-segun-survey, accessed on September 20, 2014.

<http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/>. Accessed on September 20, 2014

www.sociedaddelainformacion.com The importance of reading in learning foreign languages. .- 2012, accessed on September 20, 2014

www.juntadeandalucia.es, accessed on October 22, 2014

ANNEXS



ELOY ALFARO SECULAR UNIVERSITY OF MANABÍ

EXTENSION CHONE

Survey aimed at: students in the ninth grade at Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva.

OBJECTIVE: To determine the incidence of reading skills in the understanding of the English language students in the ninth grade in Basic Education in the school Dr. Gonzalo Abbot Grijalva, the canton Chone in the year 2013-2014.

INSTRUCTIONS: it would be of gratefulness if you could respond with sincerity by marking an x inside the parentheses of the alternative of your choice. The survey is anonymous.

INFORMATIONAL DATA

Place and date:

QUESTIONNAIRE

1. Do our teachers carry out tasks such as reading books, or literary works in the English language?

- Always
- Sometimes
- Never

2. Do your teachers use readings and clips in English as examples of dexterity of the reading?

- Always
- Sometimes
- Never

3. What is the main reason that you think is important to read? (Check only one of the options)

- a) Develops the linguistic intelligence
- b) Develops vocabulary
- c) Because you learn more
- d) Because it makes me feel good
- e) Because it makes me grow in knowledge

4. Do you regularly read books in your free time?

- a) Every day
- b) One or two times per week
- c) Once a month
- d) Almost never
- e) Never

5. How often do you use the following criteria to select the books you read?

- a) Recommendations from your friends and colleagues
- b) Recommendations from your teachers.
- c) You have the gift
- d) They are in your home

6. What activities are carried out to promote reading in your school?

- a) Always
- b) Sometimes
- c) Never

7. How often have you carried out the following activities in the English classes?

- a) Read in silence ()
- b) Reading comprehension activities. ()
- c) Read aloud. ()

8. What is the process of assessment that is used by your English teachers to assess what you read?

- a) Ask for summaries ()
- b) Ask individual jobs ()
- c) Ask for group work ()
- d) Ask in class ()
- e) Perform specific tests ()
- f) Solve the activities from the book and the workbook ()

Thank you for your kind cooperation!



**ELOY ALFARO SECULAR UNIVERSITY OF MANABÍ
EXTENSION CHONE**

Survey addressed to: teachers of English in the Educational Unit Gonzalo Abbot Grijalva.

OBJECTIVE: To assess the level of reading comprehension of students in the English language

INSTRUCTIONS: we would be grateful if you could respond with sincerity by marking an x inside the parentheses of the alternative of your choice. The survey is anonymous.

1. For you, the skill of reading is:

- a) It is the ability to read only certain content that is interesting or important to the reader. ()
- b) The linguistic ability to, only to develop the thought. ()
- c) It is a skill that allows the reader an objectively and effectively expand vocabulary, synthesizing and discriminating what you read. ()

2. According to your judgment, which of the following types of readings are the most suitable to improve dexterity to read?

- a) Oral Reading ()
- b) Silent reading ()
- c) Reflexive Reading ()
- d) Quick Reading ()
- e) Reading of scanning and diagonal ()

3. How you do as a teacher performs tasks such as reading books, or literary works in the English language?

- a) Always ()
- b) sometimes ()
- c) Never ()

Do you think, that their students have deficits in reading comprehension with regard to?

- a) Understanding the main ideas of a text.
- b) Discrimination and synthesis of ideas.
- c) The paraphrasing and meaning of words.

4. Cuandosus students are required to read in front of their peers demonstrate:

- a) Nervousness.
- b) Disinterest.
- c) Wishes to participate.

5. Completion of the class the students are trained to carry out conversations in English?

- a) Always
- b) Sometimes
- c) Never

6. What are the most common errors in the students to read?

- a) Ignored and change words
- b) Do not set the punctuation marks
- c) Break lines

7. What is the reading comprehension:

- d) Identifies the main idea by grasping the meaning of the text and using own expressions.
- e) Describes some idea secondary without discriminating the main idea.
- f) Identifies the main idea without capturing the meaning of the text and using expressions of the text itself.
- g) Describes some phrase related to the text without identifying the main idea.
- h) All of the above

Thank you for your kind collaboration!

Annex 3



Picture1: applying the survey to the students.



Picture 2: applying the survey to the Teacher



Picture 3: observing the students



Picture 4: with the students



Picture 5: with the Teacher



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE**

FACULTAD EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE GRADO

**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
INGLÉS.**

TEMA:

“DESTREZAS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA
COMPRENSIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES
DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL
COLEGIO DR. GONZALO ABAD GRIJALVA, DEL CANTÓN
CHONE EN EL AÑO 2013-2014”

AUTORAS

**ZAMBRANO CEDEÑO PRISCILIA CAROLINA
ZAMBRANO MALA ROSA MAGALY**

TUTORA

Lcda. Lorena Saltos Dueñas Mg. EII

CHONE- MANABÍ- ECUADOR

2014

Lcda. Lorena Saltos Dueñas, docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone, en calidad de directora de tesis.

CERTIFICO:

Que la presente TESIS DE GRADO titulada “**Destrezas de lectura y su incidencia en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014**”, ha sido exhaustivamente revisado en varias sesiones de trabajo, se encuentra apta para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en esta de tesis son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de sus autoras: **Zambrano Cedeño Priscilia Carolina y Zambrano Mala Rosa Magaly**, siendo de su exclusiva responsabilidad.

Chone, diciembre del 2014

Tutora: Lcda. Lorena Saltos Mg. EII

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en esta tesis de grado, es exclusividad de sus autores.

Chone, Diciembre del 2014

Zambrano Cedeño Priscilia Carolina

AUTORA

Zambrano Mala Rosa Magaly

AUTORA



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN
CHONE**

FACULTAD EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema: **“Destrezas de lectura y su incidencia en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del Colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva del cantón Chone en el año 2013-2014”**, elaborado por las egresadas **Zambrano Cedeño Priscilia Carolina** y **Zambrano Mala Rosa Magaly** de la escuela de la Facultad en Ciencias de la Educación Mención Inglés.

Chone, Diciembre del 2014

Dr. Víctor Jama Zambrano
DECANO

Lic. Lorena Saltos D. Mg. EII
DIRECTOR DE TESIS

.....
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....
SECRETARIA

DEDICATORIA

Dedico la presente tesis primeramente a DIOS porque gracias a Él he llegado donde estoy y quien ha guiado mi camino.

A mis padres porque gracias a ellos triunfo en el mundo profesional, en especial a mi madre que me ha enseñado muchas cosas, que me ha brindado su cariño y confianza y apoyo.

A mi hijo quien es la razón de mi vida y quien me da la fuerza para seguir adelante.

También dedico la presente tesis a mis hermanos y a mi esposo quienes me han acompañado en este largo y duro camino.

Priscilia

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a DIOS, porque gracias a él he logrado concluir mi carrera, a mis padres y familia porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona, a mis hijos, y a mi querido esposo por sus palabras y su confianza, por su amor y por brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, a mis compañeros, y a todo aquellos personas que de una u otra manera ha contribuido para lograr mis objetivos.

Magaly

AGRADECIMIENTO

Un sincero agradecimiento de manera profunda e infinita a DIOS. Nuestra guía y protección.

A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí que nos preparó para ser partícipes de la educación del futuro de nuestra patria.

A la Licenciada Lorena Saltos Dueñas, por su paciencia y conocimiento.

A nuestros profesores y compañeros que fueron nuestros amigos y guías en cada paso que dimos.

A nuestras familias por el amor y el tiempo que nos dedicaron para apoyarnos en el estudio de nuestra carrera.

A todos los que creyeron en nosotras y siguen creyendo.

Priscilia y Magaly

ÍNDICE

CARÁTULA.....	I
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	II
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	IV
DEDICATORIAS.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE.....	VIII
1. Introducción.....	1
2. Planteamiento del problema.....	4
2.1 Contexto.....	4
2.1.1 Contexto Macro.....	4
2.1.2. Contexto Meso.....	5
2.1.3 Contexto Micro.....	6
2. Formulación de problema.....	8
2.3.-Delimitación del Problema.....	8
2.4. Interrogantes de la Investigación.....	8
3. Justificación.....	9
4.- Objetivos.....	10
4.1.- Objetivo General.....	10
4.2.- Objetivos Específicos.....	10
CAPÍTULO I	
5.- Marco Teórico.....	11
5.1.- Destreza de la lectura.....	11

5.1.1. La lectura.....	11
5.1.2.- Tipos de lectura.....	13
5.1.3.- Estrategia metodologicas de lectura.....	16
5.1.4.- Factores que fomentan la lectura.....	19
5.1.5.- Textos que motivan hacia la lectura.....	21
5.1.6.- Aportacion de la lectura en la asignatura de ingles	23
5.1.7.- Importancia de lectura en el idioma ingles aplicando tecnicas y lecturas motivadoras.....	24
5.1.8.- Manera de como trabajar en clases.....	27
5.1.9.- El Uso del diccionario.....	28
5.2.Comprension Lectora.....	29
5.2.1 La comprension lectora.....	29
5.2.2 Proceso que se maneja en la lectura.....	30
5.2.3.- La enseñanza tradicional de la comprension lectora	31
5.2.4.- Que es libro?.....	32
5.2.5.- Competencias y habilidades que se manejan en la comprension lectora.....	32
5.2.6.- La comprension lectora en los libros de textos.....	35
5.2.7.- Comprender las oraciones.....	37
5.2.8.- Comprender los textos.....	38
5.2.9.- La importancia de la lectura en el idioma ingles aplicando tecnicas y lecturas motivadoras.....	41
5.2.10.- La enseñanza de la comprension lectora en el idioma ingles.....	42
5.2.11.- Estrategias directas para la comprension lectora.....	43
5.2.12.- Estrategias indirectas para la comprension lectora.....	48

CAPÍTULO II

6. Hipótesis.....	52
6.1. Variables.....	52
6.1.1. Variable Independiente.....	52
6.1.2. Variable Dependiente.....	52
6.1.3. Término de Relación.....	52

CAPÍTULO III

Metodología.....	53
7.1. Tipo de Investigación.....	53
7.2. Nivel de Investigación.....	53
7.3. Métodos.....	53
7.4. Técnicas de Recolección de Información.....	54
7.4.1. Primarias	54
7.4.2. Secundarias.....	54
7.5. Población y Muestra.....	54
7.5.1. Población.....	54
7.5.2. Muestra.....	54
8. Marco Administrativo.....	54
8.1. Recursos Humanos.....	54
8.2. Recursos Financieros.....	55
8.2. Recursos institucionales.....	55

CAPITULO IV

9.- Resultados Obtenidos y Análisis de Datos.....	56
9.1.- Resultados Obtenidos y Análisis de Datos de Encuestas a los estudiantes	56
9.2.- Resultados Obtenidos y Análisis de Datos de Encuestas a los profesores.....	64

CAPITULO V

10. Comprobación de La Hipótesis.....72

CAPITULO VI

11. Conclusiones y Recomendaciones.....73

11.1. Conclusiones.....73

11.2. Recomendaciones.....75

12. Bibliografía.....76

Anexos

1. INTRODUCCIÓN

Leer consiste en la comprensión de un mensaje codificado mediante símbolos, comprender el texto que se lee, depende de varios factores que deben sumarse a la necesidad que se tenga, también obedece al tipo de lectura que se haga, ya sea explorativa cuando necesitamos tener una idea general del texto, reflexiva cuando buscamos aprender algo nuevo, por placer, cuando usamos el tiempo libre etc.

Las destrezas de lectura es la herramienta más importante para el éxito en el proceso enseñanza aprendizaje. A nivel internacional y nacional se ha demostrado que un número bastante grande de estudiantes de los niveles básicos y secundarios no poseen el nivel de capacidad lectora para su edad, estudios que se han realizado a partir de las destrezas de lectura de los estudiantes en idioma español como lengua materna, y lo que permite establecer que las destrezas de lectura en idioma inglés como idioma secundario es mucho más complicado para los estudiantes de nivel básico y secundario.

Considerando que la lectura es un instrumento para el aprendizaje e intensificación del lenguaje tanto natal como extranjera, es también un vehículo fascinante en la educación y el desarrollo no solo intelectual sino personal a través del cual se adquieren factores educacionales, adquisición de elementos y otras costumbres culturales y desarrollan el interés hacia el conocimiento de nuevas experiencias vivenciales. Todos los beneficios destacados de la actividad lectora tiene una gran importancia en el desarrollo de la personalidad, aporta visión del mundo más amplia y globalizada.

Teniendo en cuenta la influencia de la lectura y a través de la adquisición de destrezas lectora en los aspectos lingüísticos, cognitivo y social, se destaca que es un instrumento que ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje que mejora la expresión oral y escrita y por lo tanto hace el un idioma extranjero principalmente sea aprendido más fácilmente incentivando el dominio de la gramática, ortografía y vocabulario con mayor fluidez.

Por esta razón se deben aplicar varias estrategias basadas en la percepción de sonidos, tales como la aplicación de la fonología en la lectura temprana, que contribuyan al desarrollo de las destrezas de lectura en los estudiantes, para que de esta manera pueda mejorar la comprensión del inglés. Además de estimar que el aprendizaje de cualquier idioma, el uso adecuado del vocabulario es imprescindible para ser capaces de comunicarse a través de una gran cantidad de palabras cuya interpretación correcta en cuanto al sentido exacto de cada una se representa a través de la lectura.

El trabajo que se presenta se basa específicamente en el desarrollo de las destrezas lectoras, a través de la cual se estudia principalmente la lectura como una actividad que se caracteriza por la traducción de símbolos (letras) que juntas adquieren un significado especial y que se procesan identificando cada símbolo que va apareciendo para que a través de un proceso de abstracción mental se pueda provocar una actividad cerebral que conlleve a la comprensión total de la lectura que se realiza. Además en la comprensión lectora del idioma inglés, en el que se evalúa las diferentes técnicas de comprensión lectora para incrementar el eficiente aprendizaje del idioma inglés.

Con estas variables, el objetivo general del presente trabajo es: Determinar la incidencia del desarrollo de la destreza de lectura en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014.

Desde el punto de vista estructural, para poder abordar este propósito, el presente trabajo se estructura en base a cinco capítulos, el Capítulo I describe el marco teórico destacando las dos variables del tema de investigación y el desglose de las sub-categorías de cada variable.

En el Capítulo II consta la hipótesis: La destreza de lectora incide en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014.

En el Capítulo III abarca el marco metodológico, donde se establecen los métodos, (inductivo, deductivo y de análisis) tipos de investigación, (bibliográfica, de campo y web gráfica) niveles de investigación (descriptivo y explorativo) e instrumentos que se utilizaron para desarrollar esta investigación, (encuestas) y de esta manera comprobar la hipótesis.

El Capítulo IV está referido a los resultados de la investigación en donde se analizaron e interpretaron de acuerdo a los objetivos previstos en el trabajo de investigación.

El Capítulo V hace referencia a las conclusiones y recomendaciones que se elaboraron a partir enfocadas a los objetivos que se lograron en la investigación, finalmente se establece la bibliografía, web gráfica consultadas y los anexos.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

2.1.1 CONTEXTO MACRO

A través de la lectura el lector, desarrolla la inteligencia lingüística, que permite establecer análisis e interpretaciones de ideas y párrafos fortaleciendo la capacidad lectora.

La lectura es un ejercicio que las personas deben desarrollar todos los días, esto no significa que cada uno esté en capacidad de hacerlo correcta y efectivamente, los tipos de lectura que se hacen a diario suelen ser tan diferentes que van desde la lectura detallada del manual de funciones de una videograbadora que se ha comprado recientemente, pasando por la lectura superficial de una revista trivial en la sala de espera del odontólogo, o la lectura crítica de un informe financiero de la empresa en que se trabaja.

Para que las actividades de comprensión lectora estén en correspondencia con los objetivos educacionales, el propósito de la lectura y el nivel de progreso de los estudiantes en esta etapa, es necesario que se relacionen directamente con el texto, de manera que los estudiantes las realicen inmediatamente después de concluida su lectura o durante esta.¹

En Latinoamérica también se han realizado investigaciones muy importantes que tienen como base la comprensión lectora en el idioma inglés Lanzy Josefina, Grodek S, (2005-2006) que recolectaron datos de las clases de inglés destinadas a alumnos en dos instituciones públicas urbano-marginales de San Miguel de Tucumán.

¹<http://lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com/metodos-de-la-lectura-segun-survey>

“El trabajo tiene como objetivo mostrar la enseñanza de la lecto-comprensión como la vía para lograr una profundización en lo que implica el desarrollo de la competencia lectora. Se parte de la idea de que a través del trabajo con esta competencia se brinda al alumno herramientas tanto para el desarrollo de esta habilidad en la lengua inglesa como para optimizar la calidad de su comprensión lectora en su lengua materna”.²

En México Sáenz & Gonzales (2008) en su trabajo de investigación *La lectura Comprensiva y las Habilidades lingüísticas en el estudiante de preparatoria nocturna para obtener el grado de maestría de enseñanza superior en inglés en la Universidad Autónoma de Nuevo León*, concluyen que “las habilidades lingüísticas están determinadas por una gran gama de factores entre los cuales se encuentran el nivel cultura, la educación, el nivel socioeconómico, además de que se nota que el alumno de preparatoria le es difícil comprender lo que lee pues trae consigo toda una serie de fallas en su educación primaria y también en la secundaria, por tanto en la enseñanza del inglés existen grandes dificultades tanto didácticas como metodológicas, y recalcan que se establece una relación entre la lectura comprensiva y las habilidades lingüísticas en los parámetros donde existe una influencia entre el hábito de lectura y las habilidades determinadas por una gama de factores entre los que se encuentra el nivel cultura, educacional y socioeconómico”. Especificidad en cuanto a la enseñanza del idioma inglés que se comparte con el autor y es aplicable a nuestro país en virtud de que el idioma inglés forma parte de la malla curricular del Ministerio de Educación del Ecuador, y en especialmente en el nivel básico rural la problemática es similar.

2.1 2 CONTEXTO MESO

Dentro del contexto nacional, la Dra. Alejandra Fernández de la Universidad técnica particular de Loja-Ecuador, realizó un estudio acerca de los factores que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel

²LANZI Josefina, Grodek S, (2005. 2006,) *La comprensión lectora del idioma inglés*. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, durante los años.

medio y superior en el Ecuador. Dicho estudio evidencia que la comprensión lectora se define como el proceso simultáneo de extracción y construcción de significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito. Así, en esta investigación se establece que los factores asociados a la comprensión lectora son los siguientes: factores semánticos y sintácticos, atención, motivación, factores familiares y factores educacionales.³

En el Ecuador, el gobierno actual a través del Ministerio de Educación, ha implementado dentro del currículo a nivel de Educación General Básica que comprende (8vo, 9no y 10mo) y Bachillerato (1º, 2º y 3º) el proyecto ADVANCE es así que desde el año 2012, viendo las necesidades y palpando la realidad se han tomado en cuenta diferentes estrategias de estudio, para desarrollar las destrezas tales como: Listening, Speaking, Reading y Writing.⁴

En la provincia de Manabí, Cusme Alexis (2007), realizó un estudio donde aborda la carencia de librerías en Manabí. En dicha investigación se plantea la problemática de que en Manabí solo existen papelerías, pero estas no aportan casi en nada al lector que espera hallar buenas obras literarias y académicas nacionales e internacionales para desarrollar las habilidades lectoras. Así, estas papelerías solo proveen los textos exigidos por las instituciones educativas.

2.1.3 CONTEXTO MICRO

La Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva está ubicada en la provincia de Manabí del cantón Chone, lugar donde se realiza la investigación se puede constatar que existe bajo nivel de conocimiento acerca del manejo adecuado del idioma Inglés, lo cual repercute en el desarrollo de la comprensión lectora en el idioma Inglés, puesto que es de suma importancia el excelente desempeño de la

³<http://www.monografia.com/trabajos36/el-ecuador/el-ecuador.shtml>. Estrategia metodología para desarrollar la comprensión lectora en el idioma inglés en la educación superior, consultada el 16 de septiembre del 2014.

⁴RODRÍGUEZ Mayorga Gabriela, (2011-2012) *Manejo de las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el Desarrollo de la Destreza Receptiva (Reading) del Idioma Inglés, Ambato Ecuador*

lectura comprensiva en el área de la enseñanza aprendizaje del inglés para una correcta adquisición del idioma.

La realidad que se vive en la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva, de acuerdo a las investigaciones de campo realizadas directamente en las aulas de la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva con respecto al rendimiento escolar de los estudiantes en el área de inglés y en específico en la deficiencia de la destreza de lectura, es grave porque la mayoría de estudiantes no tiene interés por aprender, en su mayoría asegura que no tiene nada de importante, y si estudian es solo para aprobar la asignatura, ya que algunos ni siquiera conocen lo básico del idioma, tomando en consideración de que muchos de sus estudiantes provienen de escuelas primarias básicas o de campo donde no existen la materia de inglés como punto principal de la educación.

En esta parte también tienen que ver mucho los docentes, ya que no han motivado a los estudiantes para que se interesen por aprender el idioma, por tal motivo es necesario aplicar nuevas herramientas pedagógica con respecto al desarrollo de la destreza de lectura.

2.2 Formulación del problema

¿Cómo incide el desarrollo de las destrezas de lectura en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014?

2.3 Delimitación del problema

2.3.1 Campo: Educativo.

2.3.2 Área: inglés.

2.3.3 Aspectos:

a) Desarrollo de las destrezas de lectura.

b) Comprensión del idioma inglés.

2.3.4 Problema: dificultad en la comprensión lectora en el aprendizaje del idioma inglés.

2.3.5 Delimitación espacial: Unidad Educativa “Gonzalo Abad Grijalva”, del cantón Chone.

2.3.6 Delimitación temporal: Segundo Quimestre del año 2013 - 2014.

2.4 Interrogantes de la investigación

1. ¿Qué es las destrezas de lectura?
2. ¿Cómo se desarrolla las destrezas de lectura?
3. ¿Cuáles son las principales características de la destreza de lectora?
4. ¿Qué es la comprensión lectora en el idioma inglés?
5. ¿Qué habilidades desarrolla la comprensión lectora en el idioma inglés?

3. JUSTIFICACIÓN

La condición para una buena educación en cualquiera de los ámbitos es que ésta sea significativa y funcional para asimilar conocimientos fundamentados en los valores de la vida. Como herramienta principal la lectura y por ende el desarrollo de las destrezas de lectura es un espacio importante a desplegarse en los estudiantes, y con el objetivo de mejorar la comprensión del idioma inglés, se realiza el presente trabajo de investigación, que se fundamenta en los siguientes aspectos.

Es de **interés**, porque mediante este trabajo de investigación se conocerá la incidencia que tiene las destrezas de lectura en la comprensión del idioma inglés, y las diferentes estrategias a desarrollarla en los estudiantes. Además es **importante**, porque permitirá fortalecer la capacidad investigativa de las autoras, la misma que ha sido adquirida en la formación profesional, y a su vez permitirá enriquecer conocimientos relacionados al tema y poner en práctica conocimientos teóricos y metodológicos para buscar soluciones al problema indagado.

Además de los aspectos mencionados, y desde el punto de vista institucional, la **visión y la misión de la ULEAM Chone** y condición de estudiantes universitarios, conozcan la realidad de la sociedad, y se involucren en ella y propongan soluciones para resolver las contradicciones de la misma.

Se considera que esta investigación es **válida**, porque es de actualidad y es **factible**, porque se cuenta con el material bibliográfico y la predisposición de la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva, para ejecutarla la cual beneficiará a futuras investigaciones.

La presente investigación es **original** tomando en cuenta que el tema no se ha investigado en la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva de la ciudad de Chone, haciendo especialmente que esta investigación sea de exclusivo

beneficio de la institución, y que adicionalmente pueda beneficiar a otras instituciones educativas del cantón Chone y la Provincia de Manabí.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Determinar la incidencia del desarrollo de destreza de lectura en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014.

4.2 Objetivos específicos

1. Definir las destrezas de lectura.
2. Determinar cómo se desarrolla las destrezas de lectura.
3. Analizar las principales características de la lectura para desarrollar la habilidad de leer del idioma inglés.
4. Investigar todo lo referente a la comprensión lectora con respecto al idioma inglés.
5. Evaluar las habilidades que los estudiantes desarrollan a través de la comprensión lectora en el idioma inglés.

CAPÍTULO I

5. MARCO TEÓRICO

5.1. Destreza de la lectura

5.1.1. La lectura

La lectura es una puerta abierta hacia los senderos del placer que hacen que se descubran mundos insospechados, se caminen aventuras inimaginables o se puedan mirar a través de la óptica del escritor paisajes esplendidos, del crecimiento personal y sobre todo fuente inagotable del conocimiento para el ser humano, tomando en cuenta que es un instrumento primordial para desarrollar el pensamiento y para acceder a la información, por lo tanto es menester buscar estrategias que integren a estudiantes y maestros en la búsqueda del desarrollo del hábito de leer y comprender los mensajes existentes en los textos leídos.

Tomando en consideración que la lectura es fundamental en la educación, es preponderante incentivar al alumnado a leer y comprender la lectura, ya que los beneficios que aporta a los estudiantes son tan variados como la obtención de un buen rendimiento escolar, propende a que las personas se formen para integrarse como entes de sociedad respetable. “La lectura potencia una buena comprensión lectora, adquisición de vocabulario, desarrollo de la expresión oral y escrita, mejora de la ortografía, entre otras cosas contribuyendo a que el alumnado asimile competencias lingüísticas”.⁵

“Siendo la lectura una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona, se convierte en el proceso más importante de aprendizaje para el que se utilizan un proceso fisiológico y mecánico que consiste en llevar la vista sobre las líneas escritas del

⁵Barrera Benítez Isabel, Motivación a la lectura en el aula de inglés.-. 2009

texto identificando los símbolos que van apareciendo y otro proceso de abstracción mental donde se provoca una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados"⁶.

Para llevar a efecto el proceso de la lectura las personas aplican cuatro pasos que son:

a. La visualización, que implica deslizar de manera discontinua que en cada palabra fija el globo ocular durante unos “200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente”⁷, en lo que se conoce como movimiento sacádico. A pesar de que la rapidez que se tiene en cada desplazamiento es bastante regular en los diferentes individuos, se diferencia en mínimos milisegundos, así mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, una persona que tiene el hábito de lectura está adiestrado para enfocar aproximadamente una veintena de letras;

b. La fonación, que es la manera de pronunciar oral ya sea de forma consciente o inconsciente, es decir en este proceso la información que el individuo está leyendo para de la vista al habla. De acuerdo a las costumbres de los individuos en esta etapa se pueden dar la vocalización y subvocalización de la lectura, o lectura en voz alta o lectura apenas susurrada. La lectura subvocalizada a pesar de que puede llegar a ser un mal hábito que puede entorpecer la lectura y la comprensión, puede ser elemental para la entender lecturas rápidas o cortas como la poesía o las transcripciones de discursos orales.

c. La audición, que es fundamentalmente lo que se escucha interiormente o para otros individuos que se transmite como información que pasa del habla al oído.

⁶Amaguaña Patricio, Tapia José.- La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación.- 2012.

⁷Amaguaña Patricio, Tapia José.- La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación.- 2012.

d. La cerebración, que es el último proceso de la lectura, siendo este la información que pasa del oído al cerebro y que permite que los elementos de la lectura en proceso vayan llegando separados y se unifiquen para una clara comprensión lectora, culminando así el proceso del conocimiento.

5.1.2 Tipos de lectura

Michelle Pilicita, en el artículo establecido a través de la página web <http://lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com>, y consultado el 18 de octubre del 2014 establece los siguientes tipos de lectura:

a. Lectura mecánica. Es la lectura que consiste en transformar grafemas en fonemas, lo que implica observar los rasgos que se encuentran escritos según un código gráfico (letras) de fonogramas y articula raramente y en forma adecuada dichos gráficos. Siendo la lectura mecánica es hecho de convertir el gráfico (letras) en sonido, se menester indicar que aunque evidentemente leer símbolos es por sí mismo insuficiente si no hay comprensión de los que se está pronunciado, así únicamente se puede leer gráficos que se conocen y tienen sentido en el estricto sentido de la palabra, por ejemplo una persona de habla castellana aunque conoce cada letra que intervienen en los escritos en inglés, francés, italiano o portugués, el hecho solo de conocer las letras no implica comprensión lectora de estos gráficos impresos. Es necesario conocer lo que estos escritos significan. Todo esto implica que únicamente con el mero conocimiento del significado de los grafemas que representan las letras no implican el conocimiento del significado de la palabra, más aun cuando es en un idioma no natal.

b. Lectura fonológica, Es aquella en la cual se toma un libro y se lee en voz alta, observando cada detalle del texto o párrafo, leyendo pausadamente, con voz modulada y conservando las reglas de lectura con respecto a la pronunciación correcta de vocales, consonantes, acentos y sobre todo observando el respeto de

comas y puntos y aparte. Es justamente donde en primer lugar se utiliza el conocimiento de los grafemas con propiedad y conocimiento del significado pleno del conjunto de letras que forman una palabra y luego una frase. Es la lectura en voz alta de estas frases que forman integralmente una lectura.

c. Lectura denotativa, “Se realiza mediante la aplicación de dos pasos: el primer paso es la lectura correcta de un capítulo que no ofrezca grandes dificultades de vocabulario, realizada con cierta rapidez, conducirá a la comprensión literal o directa del texto, donde el lector entenderá fácilmente su contenido y recibirá la correspondiente información, siendo este primer paso con el que se viene atender especialmente a los signos de puntuación. El segundo paso es una lectura más detenida del capítulo ya transcrito, que permitirá marcar claramente la organización que el autor eligió para facilitar la comprensión, y que puede representarse lingüística y gráficamente que básicamente se trata de un esquema analizante”⁸. En conjunto implica una lectura más analítica y comprensiva del contenido para informarse y conducir al entendimiento pleno del tema que se está leyendo.

d. Lectura connotativa, es cuando el lector considera a dar su lectura de cierto contenido, toma en cuenta también graficas o imágenes que aparezcan y tratará de dar explicación a conceptos y al final dar una conclusión del tema⁹. Para este tipo de lectura, el análisis es integral y total del texto o artículo donde finalmente se conceptualiza el tema y se analiza el mismo para llegar a conclusiones extraídas del tema y valorizar el aprendizaje obtenido.

e. Lectura literal, implica tomar la lectura de manera explícita al pie de la letra, tomando cada palabra, cada fonema y transmitiéndolo tal cual está escrito, sin

⁸ Amaguaña Patricio, Tapia José.. La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación, 2012.

⁹Amaguaña Patricio, Tapia José. La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación, 2012..

agregar a la lectura en voz alta ninguna explicación u opinión, esta lectura es únicamente para informar a los oyentes lo que se quiere transmitir. A través de este tipo de lectura, es necesario establecer el contacto directo y real de la lectura, sin análisis conceptualizado ni apreciaciones propias, la idea es leer exactamente lo que está escrito en el texto y entenderlo justamente de la manera en la que está escrito.

f. Lectura silenciosa, es en la que el tema que se está leyendo se la realiza mentalmente, y que utilizamos a menudo para estudiar, leer mensajes de mail o teléfonos, revistas, periódicos, entre otras cosas personales que además permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral favoreciendo al estudiante para que sea no solo como mejor lector sino para que disfrute de la lectura y especialmente en su rendimiento escolar en general

g. Lectura reflexiva, explícitamente es la que además de leer para aprender y adquirir conocimientos específicos o nuevos, también se complementa con experiencias propias o investigaciones de campo y en la que también se debe reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia.

h. Lectura rápida, Se puede hacer en silencio o en voz alta y se realiza lectura de un libro entre líneas o párrafos, discerniendo de esta lectura lo más relevante para el lector, normalmente se utiliza para leer datos informativos y personales o cuando se lee alguna noticia.

i. Lectura diagonal, “se realiza cuando se lee entre líneas pero de forma descendente y de derecha a izquierda, únicamente buscando ciertas palabras, ya que el contenido en general no importa. Ejemplo de ello, es cuando se requiere de

recortar determinadas palabras para ejercicios de estudiantes de primaria o preescolar”¹⁰.

j. Lectura de escaneo, está lectura no obedece a ninguna regla, “únicamente con el uso de los ojos se revisa el contenido de arriba abajo y solo dura escasos segundos. Es muy típico cuando se busca cierta lectura o información en especial”.¹¹

Todas estas lecturas permiten que el lector, desarrolle la inteligencia lingüística, porque permite conocer, discriminar, analizar y enriquecer el léxico potenciando la capacidad lectora, especialmente en los más pequeños que están iniciando el proceso de aprendizaje.

5.1.3. Estrategias metodológicas de lectura.

Estas estrategias tienen por objetivos “evaluar, interpretar, comparar, aplicar, dentro de las destrezas cognitivas, mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje, potenciando las habilidades de los estudiantes”.¹²

Las estrategias básicas para el desarrollo de las destrezas esenciales en el aprendizaje de un lenguaje son: leer, escribir, escuchar y hablar. Siendo la lectura y la comprensión lectora en el estudiante más allá del logro del entendimiento de un texto el mejoramiento del vocabulario y la gramática en el nuevo aprendizaje que se está adquiriendo, para lo que es necesario practicar algunas estrategias, como las que describe Bloom Benjamín (2010), que a continuación se detallan.

a. Pre-lectura o lectura explorativa, se trata de una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha que consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto. El principal objetivo del

¹⁰ Amaguaña Patricio, Tapia Jose.. La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación, 2012..

¹¹<http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/>

¹²BLOOM Benjamín, (2010) *Reforma educativa en el aula*

sistema de pre lectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas, teniendo la opción de hacer preguntas o usar la imaginación para la formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

b. Lectura rápida, es una estrategia determinada en la que primeramente se debe analizar un texto muy rápidamente y de manera general para tomar de él algunos elementos. Utilizar esta táctica, resulta útil para buscar determinadas informaciones en un texto en el que se tratan varios temas y de esta manera observar la importancia del mismo, dentro de esta estrategia, también se puede realizar la técnica del "salteo" que consiste en leer un párrafos y adelantarse a otros, tratando de discernir de ellos lo más importante para obtener los conocimientos necesarios.

c. Análisis estructural de un texto es una estrategia que es más útil para llegar a la comprensión y captación de un texto con mayor facilidad, donde es fundamental dividir al texto en unidades de lectura para enfatizarlas por separado. Estas unidades suelen ser extensas o cortas dependiendo a la capacidad del autor para implementar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto en el cual se está trabajando.

d. Lectura crítica, implica discrepar los hechos de las opiniones, es decir se debe entender los objetivos del autor, analizar la veracidad de las fuentes de información es y realizar una crítica al autor para determinar si realmente satisface el deseo del lector por incrementar los conocimientos básicos o específicos que se está buscando.

e. Post-lectura, en esta estrategia se revisa, analiza más profundamente y se evalúa lo leído, para enfatizar el diagnóstico y análisis se pueden elaborar diagramas, representaciones gráficas, fichas bibliográficas con fichas con pregunta-problema y fichas nemotécnicas que expongan los niveles de la información para acelerar el procesamiento de la investigación de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo, y se debe

tener en cuenta que para lograr el desarrollo de esta estrategia es necesario lograr con mayor tiempo dedicado a la lectura enfatizar las ideas o a la información no entendida.

f. Lectura comprensiva, eleva al lector al máximo nivel de comprensión y es básicamente el acto de leer una y otra vez los contenidos, con la finalidad de ir incorporando nuevas ideas que pueden haber pasado desapercibidas en lecturas anteriores siempre tratando de interpretarlos.

“Para usar esta estrategia es necesario buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo, aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona, si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar”¹³.

g. Lectura organizativa, estrategia que consiste en realizar un orden organizativo de las ideas que se necesitan conocer y realizar una localización jerárquica o ubicación de la información donde se puede realizar la lectura, con el fin de obtener los diferentes conocimientos de manera que se aprenda en orden de importancia.

h. Estrategias nemotécnicas, implica transformar los datos que el lector está leyendo en frases más cotidianas, de acuerdo al léxico de quien está aprendiendo con el fin que esta representación permita hacer relación con otra información más técnica dentro del texto y ayuden a recordar lo que se leyó y se necesita conocer.

i. Técnicas de estudio, que consiste en aplicar técnicas de estudio de estructura en las que se desarrollen y profundice el proceso de lectura a través de la

¹³ Amaguaña Patricio, Tapia José. La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación, 2012..

exploración, con las preguntas, leyendo en voz alta, recitando y repasando profundas.

5.1.4.- Factores que fomentan la lectura

“La motivación hacia la lectura por parte del alumnado es fundamental para que se desarrolle de forma eficiente la práctica de la lectura”¹⁴. Pero es claro que esta motivación varía de persona a persona, siendo muchas veces una tarea muy ardua motivar especialmente a un alumnado que inicia en el aprendizaje del idioma inglés. La motivación se debe iniciar en casa con los niños y jóvenes quienes deben practicar la lectura normalmente en su idioma natal, para luego enfrentarse a la lectura en los idiomas extranjeros que se encuentran aprendiendo. En el aula es necesario incrementar esta motivación, para lo que se pueden utilizar los siguientes factores para fomentar la lectura en inglés:

a. Tema y formato.-Llegar al alumno es importante, por tanto la temática de los textos a leer debe darse de acuerdo a las diferentes edades buscando lo que más les llama la atención como por ejemplo cuentos infantiles para niños de menos de cinco años, historietas para chicos de seis a diez años y música, moda, cine, videojuegos para adolescente, teniendo en cuenta que cada texto de lectura debe tener un formato llamativo con imágenes, fotografías, colores o contrastes de tamaño de letras con el fin de conseguir llamar la atención del interesado.

b. Desarrollo de la lectura.-Leer en idioma extranjero implica comprender el mensaje que se observa sin tener que traducir al idioma natal, y desafortunadamente esto no se logra especialmente en el alumnado de secundaria y jóvenes que recién inician en el aprendizaje especialmente del idioma inglés. Por tanto es necesario motivar al estudiante a que relacione lo que lee

¹⁴ Barrera Benítez Isabel, motivación a la lectura en el aula inglés.- 2009

directamente con el contexto en el idioma inglés, para lo que es necesario seguir ciertas pautas tales como las que se detallan a continuación:

Antes de leer el texto, poner a los alumnos en situación actual, lo que se puede hacer activando el vocabulario relacionado con el tema, la descripción de las fotos, relacionar imágenes con el titular del texto, y de esta manera adoptar la actitud correcta del texto y mientras el alumnado lee el texto podrá captar la idea general e intentar comprender las palabras nuevas en nuevo contexto que aparece, para finalmente de inmediato de leer el texto deberán realizar una serie de actividades relacionadas a la lectura para dilucidar dudas de comprensión y comprobar la comprensión del texto.

c. Ambiente de la clase.- para la tarea de enseñanza aprendizaje el ambiente dentro del aula escolar es fundamental especialmente para el desarrollo de la lectura en un idioma extranjero. Es determinante conocer el grupo de alumnos, y conocer quiénes son los que son parte de los alumnos reacios a leer en inglés para no generar malestar y rechazo hacia la práctica de la lectura, razón por la cual es importante determinar un ambiente relajado y equilibrado con una actitud participativa en la totalidad del alumnado.

d. Propósito de la lectura.- De acuerdo a lo expuesto anteriormente el tema es preponderante en la motivación y el propósito de la lectura marca la forma de trabajar en el aula. Buscar un buen propósito cuando se lee un texto es importante, se puede leer por placer, para buscar información, para aprender costumbres culturales, por cuestiones didácticas, entre otras, es decir buscar el objetivo de la lectura para aplicar la técnicas necesarias en la práctica de la lectura como por ejemplo la lectura rápida de un texto para una lectura buscada por placer, una lectura extensiva para aprender y obtener nuevos conocimientos o una lectura intensiva para dilucidar cuestiones didácticas. “Por ello, adoptar una buena

comprensión lectora en una lengua extranjera se necesitan en primer lugar tener asimilada técnicas de comprensión de textos en su lengua materna”¹⁵.

e. Extensión y nivel del texto.- Son dos factores muy significativos para motivar al estudiante a leer en un idioma diferente al natal. Para lograr éxito en la lectura en inglés, se debe ajustar la extensión y el nivel de la competencia lingüística del grupo con el que se trabaja, en especial con el alumnado que no les agrada leer ni en su idioma natural.

f. Tipo de actividades.- Simplemente leer no basta para interesar al estudiante, así en las prácticas de lectura intensiva deben ir acompañada de actividades para explotar el texto al máximo y poder sacar partido a lo que realmente se quiere contextualizar, de esta manera cada vez que se trabaje un texto se debe implementar diversos tipos de actividades para evitar caer en la rutina y estas actividades deben tener como factor importante la sorpresa para tener al estudiante motivado y resaltar los resultados. Algunos ejemplos de actividades para trabajar pueden ser dibujos a partir de la lectura, continuar la historia y cambiar el contexto, elaborar proyectos a raíz de la historia, escribir un correo electrónico al autor del texto, entre otras actividades.

g. Tipo de texto que se presenta.- el mundo actual está rodeado de mensajes en inglés, de cuestiones técnicas completamente en inglés, equipos tecnológicos con información en inglés y estos textos son reales y auténticos por lo que las personas deben ser capaces de comprender la importancia que tiene este idioma en la sociedad. Con esta oportunidad es importante destacar la razonabilidad de los textos que se presenten al estudiante dentro de la clase de inglés.

5.1.5.- Textos que motivan hacia la lectura

¹⁵ Barrera Benítez Isabel, motivación a la lectura en el aula inglés.- 2009

La lectura en general para los jóvenes y niños del mundo actual es parte de los más grandes factores de aprendizaje, aunque no lo hagan de manera didáctica ellos deben enfrentarse día a día a la lectura selectiva de temas que para los chicos son importantes. Dentro de estos parámetros la lectura en idioma extranjero especialmente en inglés y conseguir que los estudiantes sean capaces de leer de manera natural y continua con propósitos diferentes y diferenciados es uno de los objetivos de cada uno de los maestros, para lo que se pueden utilizar los siguientes textos:

a. Revistas y periódicos.- Ambos son excelentes materiales didácticos que además pueden ser auténticos y los contenidos tanto de periódicos como de revistas pueden mostrar contenidos interdisciplinarios que se relacionan con otras materias, que además contienen llamativos formatos, titulares significativos, anuncios, curiosidades o fotografías que alentarán a los estudiantes a leer y comprender la lectura en inglés.

b. Obras de teatro.- Es una técnica muy utilizada a nivel secundaria donde los estudiantes deben leer una obra de teatro y aplicarla, lo que implica que además de leer se practica también la interrelación hablar – escuchar.

c. Letras de canciones.- Especialmente para la juventud la música es el lenguaje propio de su edad, a ellos les interesa mayoritariamente seguir a sus cantantes favoritos y cantar con ellos las letras de sus canciones quienes en su mayoría son de habla inglesa.

Por ello, aprovecha esta situación es lo ideal para incentivar a la lectura en inglés para motivar a activa el vocabulario conocido y aprender nuevo vocabulario, asimilar estructuras gramaticales, trabajar la pronunciación y la entonación y sobre todo activar la comprensión lectora de los estudiantes.

d. Préstamos de libros.- Lograr que en la biblioteca se mantenga un stock de libros, revistas de historietas, libros de aventuras, libros juveniles, de terror, de ciencia entre otros para que sean prestados a los alumnos es un tipo de motivación de las instituciones para sus estudiantes, donde se puede crear un proyecto de lectura entre ellos para intercambio de experiencias en el aula de clase.

e. Textos en internet.- Por ser uno de los recursos más útiles para potenciar el conocimiento e incentivar al aprendizaje del inglés, el profesor debe aprovecharse de este aspecto para conseguir frutos en el esfuerzo de los estudiantes

5.1.6.- Aportación de la lectura en la asignatura de ingles

“La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacarse por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escuchar, escribir y producción oral”¹⁶.

Entre los aportes que la lectura en ingles integra al proceso de aprendizaje del idioma extranjero se pueden destacar principalmente los siguientes:

- Aprenden nuevo vocabulario y refuerza los vocablos conocidos sobre diversos temas, de esta manera pueden asimilar el significado de cada palabra por el contenido leído.
- Destacar y desarrollar el conocimiento previo para usarlos en el entendimiento del texto que se presenta.
- Contribuir con la suficiente fluidez en el idioma en relación a la comprensión lectora.

¹⁶ Barrera Benítez Isabel, motivación a la lectura en el aula ingles.- 2009

- Identificar puntos gramaticales y observar la manera de cómo funcionan en el contexto dado.
- Revisar los muchos estilos de lectura y formato que se observan en la cultura anglosajona.
- Conocer y analizar otras culturas.
- Diversión, entrenamiento y sobre todo, motivación para seguir aprendiendo el idioma.

La lectura en inglés además de propiciar el correcto aprendizaje de la gramática anglosajona, genera una variedad de factores positivos como diversión, pero para conocimiento de la cultura, identificación y conocimiento de los diversos modismos, y que debe llevar a efecto el alumnado para adoptar la actitud adecuada hacia la lectura. “Por ello, es de singular importancia matizar los factores que llegan a fomentar la lectura en el alumnado”.¹⁷

5.1.7.- Importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

En el mundo globalizado actual el idioma inglés se considera el idioma universal, y esto ha generado que muchas personas se sientan en la obligación de estudiar y aprender inglés, meta que pocos logran por muchos motivos, desmejorando en varias ocasiones la oportunidad de lograr crecer personal y profesionalmente.

Uno de los factores preponderante para el aprendizaje del idioma inglés es la lectura, que se convierte en uno de los principales medios para conocer y aprender el idioma, aunque si no se combina con otros recursos como videos para escuchar la pronunciación y la escritura para conocer la manera en que los vocablos se escriben de poco o nada aportará la lectura al aprendizaje del idioma, así como también en nada aportara la sola exposición verbal del idioma inglés.

¹⁷ Barrera Benítez Isabel, motivación a la lectura en el aula inglés.- 2009

La correcta lectura en idioma inglés es de gran importancia para conocer la cultura anglosajona en los aspectos sociales, educativos y prácticas como las destrezas con mayor preponderancia, que muchas veces por falta de motivación y técnicas suele convertirse en aburridas tanto para el estudiante como para el maestro.

“Mediante la lectura se puede conocer la actividad económica, científica y cultural de un país y a la vez, se incrementa el vocabulario para entender dicha lengua de una forma práctica”¹⁸.

La lectura en inglés para quienes recién aprenden el idioma y para quienes ya lo conocen y hablan muy bien, el inglés debería ser divertido al igual que en español, sin embargo para quienes recién inician el aprendizaje del idioma encuentran muchas barreras en el momento de la comprensión lectora, debido a que el vocabulario que se presenta en los diferentes niveles de lectura, puede llegar a ser muy complejo.

La tarea de enseñar entonces para el maestro o guía, requiere que se posea la adecuada formación y capacitación pedagógica, con el fin de que la interacción con los alumnos dentro del ámbito enseñanza aprendizaje resulte benéfica para ambos lados. Aunque cabe destacar que este proceso debe ser alentado por el ambiente familiar, en razón de que muchas veces la desmotivación proviene directamente del ámbito familiar del educando, influyendo en el bajo rendimiento escolar.

“La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión”¹⁹. La comprensión lectora en el idioma inglés es de mayor complejidad dentro del contexto de los

¹⁸ Lcdo. Alejandro Pinza García, La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

¹⁹ Lcdo. Alejandro Pinza García, La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

ejercicios del razonamiento, y debe ser considerada como tarea cuyo objetivo es desarrollar la habilidad para leer de manera analítica los textos e instituir esta técnica como uno de los objetivos básicos de los enfoques de la enseñanza.

“Los ejercicios de comprensión de lectura correctamente aplicados miden la capacidad de reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas; la habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura; la habilidad para identificar las relaciones entre las ideas y por último, realizar el análisis o síntesis de la información”²⁰.

Amaguaña y Tapia (2002, pag33) en su investigación indican que los tipos comunes de prueba de lectura son:

a. Lectura visual de palabras: se trata de utilizar palabras que vayan incrementando la dificultad hasta que el lector no sea capaz de leer o entender en contexto lo que se presenta.

El nivel de dificultad que se emplea con una cantidad de letras o sílabas menos comunes se relaciona con las expresiones fonético-fonológicas complejas.

b. Lectura de "no palabras". Es la utilización de una lista indeterminada de palabra o sílabas que se pronuncian por sí mismas y que no tienen ningún sentido en la lectura, las mismas que se deben leer en voz alta, obteniendo mayor énfasis a medida que se incrementa la dificultad mediante secuencias más largas.

c. Lectura de comprensión. Se inicia con la presentación de un texto o parte del mismo a un lector para que lo lea en silencio o en voz alta, para luego hacer preguntas relacionadas con la lectura para evaluar la comprensión lectora.

²⁰ La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.-
Lcdo. Alejandro Pinza García.

d. Fluidez de lectura. Es el análisis de la velocidad que un lector tiene para nombrar palabras de una lectura indeterminada.

e. Precisión de lectura. Es el examen para conocer la pericia de nombrar de manera correcta y precisa las palabras de una página.

“La enseñanza de Inglés con propósitos específicos contribuye el aumento del vocabulario científico – técnico de los estudiantes, así como, al desarrollo de hábitos de lectura”.²¹ Es parte de la educación técnica específica, en la que el idioma inglés forma parte del lenguaje de origen de las especificaciones y características de un bien o servicio determinado.

Con el aumento de la tecnología, de a poco las tradicionales aulas de clase serán reemplazadas con salones que contengan herramientas de punta como las nuevas pizarras virtuales y cuadernos electrónicos que estarán al alcance de cada estudiante, para facilitar el trabajo de enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje del inglés es parte de este proceso, y ya en la actualidad existen centros de enseñanza donde el estudiante aprende sentado frente a un computador donde escucha , repite y graba los sonidos fonéticos para facilitar el aprendizaje de la lectura y habla inglesa, especialmente realizando ejercicios gramaticales y de vocabulario, resolviendo tareas virtuales por lo que las tendencias para este nuevo milenio son de grandes y radicales cambios en el proceso enseñanza – aprendizaje de como se lo conoce ahora.

“La lectura es uno de los aspectos principales en la educación de los niños y jóvenes. Si en principio, no entienden lo que leen, entonces, será casi imposible

²¹ Lcdo. Alejandro Pinza García, La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

cumplir con las siguientes actividades”²². Bajo esta premisa es recomendable que todas las personas tengan el hábito de la lectura, ya sea en inglés o cualquier idioma, teniendo en cuenta que es a través de la lectura con la que se pueden enriquecer y fortalecer el conocimiento y aprendizaje integral.

5.1.8.- Manera de cómo trabajar en clase.

“La lectura en lengua extranjera juega un papel primordial en la mejora de la comprensión e interpretación de textos y en la ampliación de vocabulario. Gracias a la lectura, los alumnos repasan los sonidos y la grafía, el vocabulario y la gramática, fijan la ortografía y el significado de palabras y frases y, en general, mejoran su competencia comunicativa en la lengua extranjera”²³.

No necesariamente la lectura debe realizarse dentro del aula de clase, lo que es recomendable es que la lectura haya trabajado previamente en casa para luego poder ampliar este trabajo en la clase. Para manejar la clase, el profesor puede hacer que el estudiante haga la lectura de manera oral o en silencio, aunque preferentemente debe hacerlo de manera oral y en voz alta para reforzar el conocimiento del sistema de relaciones grafías con sonidos, y de esta manera trabajar en la entonación de las frases, aunque la lectura en voz baja es también un gran elemento para desarrollar la comprensión lectora y trabajar en la fijación de las estructuras gramaticales, así como aumentar el vocabulario que se fijara mayormente cuando el estudiante lee de manera reflexiva y en voz baja.

5.1.9.- El uso del diccionario

²² Lcdo. Alejandro Pinza García, La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

²³ La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras.- www.sociedaddelainformacion.com.- 2012

El uso del diccionario es básico durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje de un nuevo idioma, con esta técnica se puede tener una fuente de información fonética, gramatical, léxica, cultural, histórica y técnica. “El alumno/lector debe saber encontrar rápidamente la palabra que busca, debe saber interpretar su significado de acuerdo con el contexto en el que se encuentra dicha palabra y debe conocer el alfabeto fonético para poder interpretar igualmente la transcripción fonética del vocablo”²⁴.

Una de las desventajas del uso del diccionario es que se puede caer en la costumbre de traducir a la lengua materna el texto que se lee, pero que el maestro guía debe evitar propendiendo a la costumbre de dar al estudiante textos que puedan comprender por ellos mismos y limitar el uso del diccionario a las palabras que la mayoría del grupo no comprenda. Además se debe incentivar el uso del diccionario monolingüe, donde la palabra que se busca tiene el contexto del significado también en inglés. En el aprendizaje de esta estrategia, el profesor juega un rol fundamental.

5.2 COMPRENSIÓN LECTORA

5.2.1 La comprensión lectora

La comprensión es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos²⁵. Los tipos comunes de prueba de lectura son:

- a. Lectura visual de palabras.
- b. Lectura de no palabras.
- c. Lectura de comprensión.

²⁴ La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras.- www.sociedaddelainformacion.com.- 2012

²⁵ PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo: *La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras*. Guayaquil. Ecuador

- d. Fluidez de lectura.
- e. Precisión de lectura.

Las nuevas teorías de aprendizaje explican de que el conocimiento se fija de una mejor manera en la memoria cuando éste no es plano, es decir cuando incluye formas, colores, sonidos, es por esto que la tecnología representa hoy en día un medio inevitable de transmisión de conocimientos sumergiendo al estudiante en un mundo nuevo con más posibilidades y facilidades a la hora de buscar, presentar y sistematizar información.

La lectura es uno de los aspectos principales en la educación de los niños y jóvenes. Si en principio, no entienden lo que leen, entonces, será casi imposible cumplir con las siguientes actividades. Toda persona debe tener el hábito de la lectura, ya sea en inglés o en español, porque es la única fuente para enriquecer y fortalecer nuestro conocimiento.²⁶

5.2.2.- Proceso que se maneja en la lectura.

De acuerdo a Solé (1994) la lectura es un proceso interno, inconsciente, debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. El lector para realizar esta actividad necesita hacer una lectura individual con precisión donde sea capaz de seguir con la lectura y retroceder para recapitular, detenerse para pensar y comprender de manera relacionada la nueva información con el conocimiento que ya tiene acerca del tema de lectura.

En el Artículo sobre comprensión lectora²⁷ que se puede observar en la página [webwww.juntadeandalucia.es](http://www.juntadeandalucia.es), donde se realiza un estudio acerca de diferentes

²⁶PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo: *La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras*. Guayaquil. Ecuador

²⁷www.juntadeandalucia.es, consultado el 22 de octubre del 2014

temas relacionados a la pedagogía, indica que se pueden contemplar tres momentos, y en cada uno se plantean situaciones de aprendizaje:

Antes de la lectura, respondiendo a preguntas tales como:

- ¿Para qué voy a leer?
- ¿Qué sé de este texto?
- ¿De qué trata este texto?
- ¿Qué me dice su estructura?

Durante la lectura, realizando tareas como:

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
- Formular preguntas sobre lo leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura, con actividades como:

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Recontar
- Utilizar organizadores gráficos.

Con toda esta información acerca del proceso de comprensión lectora se pueden realizar decodificaciones de palabras de un texto, hacer relaciones y despejar incógnitas ya sea después de una lectura literal, lectura en alta voz, lecturas en silencio o con la simple identificación de palabras.

5.2.3 La enseñanza tradicional de la comprensión de la lectura

A través de los años los individuos han cuestionado todo lo que su conocimiento no podía comprender y la comprensión lectora del idioma inglés como idioma externo comenzó a investigarse hace un poco más de 100 años, en virtud de que la metodología de la enseñanza de lenguas consideraba la lectura como una habilidad pasiva, con el único propósito de hacer más práctica la gramática que se trataba de enseñar en una lección. Según (Silberstein, 1987) la creación de modelos que explican el proceso de la comprensión de lectura comenzó hace 30 años, gracias a los psicolingüistas de finales de la década de los años 70.

De acuerdo a (Silberstein, 1987) en ese momento la discusión se enfocó en tres modelos de lectura: el Modelo Ascendente, basado en la decodificación de los símbolos gráficos (letras y oraciones) para comprender la información contenida en un texto; el Modelo Descendente, que enfatiza el procesamiento de la información por medio de la formulación de hipótesis a partir del acervo cultural y cognoscitivo del lector acerca del contenido de un texto y, el Modelo Interactivo, que toma en cuenta tanto la comprensión del código como la capacidad de hacer inferencias al leer un texto.

5.2.4.- ¿Que es libro?

Según Chartier (1993) los actos de lectura que dan a los textos sus significados plurales y móviles se sitúan en el encuentro entre las maneras de leer y los protocolos de lectura dispuestos en el objeto leído.

Los textos son los libros, que según la UNESCO, al menos deben contener 50 hojas o más para ser considerados libros, de lo contrario se les llama folleto. Durante los últimos años y gracias a la tecnología los libros ahora no son solo físicos y se pueden encontrar libros digitales que se pueden leer por medio de dispositivos como computadoras, tablets o celulares, y existen también los audiolibros que sirven de ayuda para las personas no videntes.

5.2.5.- Competencias y habilidades que se manejan en la comprensión lectora.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) establecen una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura
- Monitorizan su comprensión durante todo el proceso de la lectura
- Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Pueden distinguir lo importante en los textos que leen
- Resumen la información cuando leen
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura
- Preguntan

Desde el punto de vista de Pearson y compañía (1992), se ha entendido que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar.

Interpretar es:

- Formarse una opinión.
- Inferir significados por el contexto.
- Sacar ideas centrales.
- Deducir conclusiones.
- Relacionar datos.
- Predecir unas consecuencias.

Se deben retener:

- Conceptos fundamentales.
- Datos para responder a preguntas.
- Detalles aislados.
- Detalles coordinados.

Organizar consiste en:

- Formular hipótesis y predicciones
- Establecer consecuencias.
- Seguir instrucciones.
- Secuencializar los hechos.
- Esquematizar.
- Resumir y generalizar.
- Encontrar datos concretos en las relecturas

Para valorar hay que:

- Captar el sentido de lo leído.
- Establecer relaciones.
- Deducir relaciones de causa-efecto.
- Separar hechos de opiniones.
- Diferenciar lo verdadero de lo falso.
- Diferenciar hechos de opiniones.
- Diferenciar lo real de lo imaginario.

Los diferentes tipos de presentación de la información escrita requieren habilidades específicas para su comprensión:

En los textos narrativos, entre otras:

- Secuenciación de hechos
- Diferenciación de personajes
- Interpretación de intencionalidades

En los textos descriptivos, entre otras:

- Retener datos
- Establecer relaciones
- Esquematizar

- Sacar las ideas centrales
- Inferir significados

En los textos expositivos, entre otras:

- Detalles aislados y coordinados
- Seguir instrucciones
- Resumir y generalizar
- Establecer relaciones de causa-efecto

En los textos argumentativos, entre otras:

- Diferenciar hechos de opiniones
- Interpretar intencionalidades

En los textos poéticos, entre otras:

- Deducir el significado de imágenes, metáforas
- Interpretar sentimientos, intencionalidades

En los textos científicos, entre otras:

- Establecer relaciones
- Esquematizar
- Formular predicciones

En los textos periodísticos, entre otras:

- Obtener las ideas principales
- Captar el sentido global

En los gráficos, esquemas y mapas, entre otras:

- Interpretar símbolos
- Relacionar datos

5.2.6.- La comprensión lectora en los libros de textos

Según García, Gonzales y Pinzón (2006, 104) a veces con el único recurso de apoyo con que cuenta los maestros en el desarrollo de su labor docente, es el libro de texto y expone una serie de normas de cómo trabajar con los contenidos para aprovecharlos al máximo

a. Para llegar a la meta de que los estudiantes aprendan a conocer sus libros para buscar información o reconocer diferentes tipos de textos, se pueden realizar la siguiente actividad: Dividir al grupo en dos equipos, uno elige la lectura y uno de los integrantes procede a leer en voz alta. Para que la lectura sea comprendida por el resto del grupo el profesor debe ayudarlos dándoles sugerencias para que lea con la entonación adecuada por ejemplo haciendo el cambio de tono de voz según lo que se lee en texto.

El otro equipo debe decir qué tipo de texto es tratar de adivinar en qué libro se encuentra. De la misma manera el profesor debe guiar la actividad a través de preguntas como ¿Cuál es el tema del libro que leyó su compañero?, ¿me pueden indicar si se trata de un cuento, una lectura para informar sobre un tema en particular, o un se trata de instrucciones para hacer algo?, ¿en qué libros creen que estará este tema? Si las respuestas no son las correctas, los alumnos deben buscar en los índices de los libros y volver a leerlos. Luego se cambian los roles de los equipos y se realiza nuevamente la actividad.

b. Para que los niños comprendan textos y/o aprendan a escribir instructivos, sería necesario realizar la siguiente actividad: Llevar y entregar a los niños una especie de “cuento sin título”, que el maestro debe leer en voz alta, luego les pide mirar la hoja donde está el ejercicio para ellos lean el primer párrafo y se les pregunta: ¿Qué dice ahí?, ¿se supone que tienen que hacer algo, qué es lo que deben hacer?, ¿les indica la lectura en donde tienen que escribir?, ¿Dónde creen ustedes que deben hacerlo?

c. Si se desea involucrar a los alumnos a que prueben diferentes formas de presentar información sobre un tema en particular o que utilicen varios materiales escritos para buscarla, es particularmente interesante la siguiente actividad: el profesor debe leer en voz alta y fuerte el título de la lectura, le debe preguntar a los alumnos si conocen de que se tratará el texto, y el maestro debe dejar que los estudiantes hagan todos los comentario que deseen. Luego se va leyendo en voz alta el texto siguiente y los alumnos platicarán lo que va entendiendo. Les será útil para comprender la información de lo leído con preguntas.

d. Para que los niños aprendan a descubrir el significado de una palabra a partir del contexto de la lectura o se familiaricen con la manera de escribir un dialogo, es necesario que el profesor de a los estudiantes el título de una lectura para que los alumnos busquen en sus textos la lectura que se les indicó, se les realiza una lectura en voz alta para los estudiantes pongan atención a la entonación y puedan diferenciar lo que dice cada personaje.

Cuando se termina de leer las dos primeras páginas del texto, el docente los anima a participar, haciendo preguntas como ¿Quién descubrió una palabra? ¿Cómo lo supieron?, ¿ustedes que opinan de la respuesta de su compañero?, y se realiza una pequeña charla acerca del significado de las nuevas palabras encontradas y se solicita realicen un dialogo distinto con las nuevas palabras.

d. Con el fin de que los alumnos comprendan el significado del uso del diccionario y cómo se hace para organizar su uso, se recomienda que inicien usando el diccionario del salón donde el profesor debe hacer preguntas a los alumnos para ver si saben que existe un libro que sirva para encontrar el significado de las palabras, si conocen como se llama, de lo contrario el maestro debe explicar lo que es un diccionario y solicita a los niños que traigan uno de sus casas.

5.2.7.- Comprender las oraciones.

En la página web www.juntadeandalucia.es, donde tienen interesantes artículos acerca de pedagogía, exponen un artículo denominado “los procesos de lectura: bases teóricas” e indican que cada oración tiene una forma lingüística determinada que encierra una proposición, una idea podríamos decir, de modo que el lector debe ser capaz de llegar desde la forma lingüística externa a la proposición que subyace en ella, lo que implica determinar cómo están relacionadas entre sí las palabras dentro de la oración y cuáles son sus respectivos roles sintácticos para, finalmente, construir la proposición subyacente.

También en este mismo artículo se exponen ejemplificaciones y análisis de oraciones de acuerdo a la conceptualización anterior, que para sustentar el porqué de la comprensión de las oraciones es importante me permito exponer de manera textual y que dicen: “Por supuesto, realizar esos procesos es bastante más fácil cuando las oraciones tienen una forma lingüística que coincide plenamente con la proposición subyacente, como en el caso de “El cielo es azul”, y se complica cuando forma lingüística y proposición no coinciden, como es el caso de las oraciones en pasiva (“El hueso es comido por el perro”) o de aquellas en las que la forma externa adopta una formulación en negativo, aunque también influyen en esta dificultad factores como la existencia de ambigüedades morfosintácticas (¿quién es el sujeto de “viajaban” en la oración “Los García vieron las cigüeñas cuando viajaban hacia el sur?”), el uso de referencias realizadas mediante palabras funcionales (el cual, cuyo, aquél,...) y otros muchos”.

5.2.8.- Comprender los textos.

En un análisis de asuntos educativos de la Junta de Andalucía España, publicada en la página <http://www.juntadeandalucia.es> se expone que “los procesos de lectura son posibles con la comprensión de palabras y de frases escritas, pero lo que leemos habitualmente son “fragmentos” de mayor entidad significativa

(párrafos, textos, etc.), por lo que para comprenderlos adecuadamente hacen falta algunas habilidades más”.

Con el fin de reconocer cuáles son esas habilidades, es necesario tomar en cuenta que la comprensión lectora no simplemente surge del mismo texto, y que además de leer lo que está escrito se exige un complejo proceso interactivo entre lo que se lee y los conocimientos previos del lector, haciendo de esta manera una representación mental de lo leído y relacionarlos con los propios conocimientos.

Esto no implica que necesariamente quien lee disponga efectivamente de los conocimientos previos almacenados en su cerebro en forma de esquemas, sino que debe ser capaz de activar estos conocimientos cuando está leyendo y más aún cuando deja de leer dichos conocimientos previos se han enfatizado en su psiquis, haciendo que efectivamente relacione lo leído con lo que ya conoce y utilice los esquemas apropiados para interpretar la nueva información obtenida. Aun cuando se realice esta habilidad de conectar lo que se lee con los conocimientos ya obtenidos, es necesario entender de dónde surgen las dificultades de comprensión lectora teniendo que según lo leído en el artículo de los procesos de lectura encontrado en la página web www.juntadeandalucia.es la comprensión lectora cuenta con “factores como el reconocimiento y uso de la “estructura retórica” del texto y los procesos implicados en la síntesis de la información relevante”.

En cuanto al reconocimiento y uso de la estructura retórica, quienes han investigado este tema han sido objetivos en señalar que un buen lector sabe cómo utilizar su propia experiencia con las diversas estructuras organizativas de los textos y que los pueden aplicar cuando se enfrentan a un nuevo texto con el fin de poder identificar y analizar cuál es la estructura retórica del libro que están leyendo y poder organizar la información decodificada, habilidad que quienes leen y tienen poca comprensión lectora no puede realizar.

Para comprender a que nos referimos con estructura retórica en el artículo leído y nombrado con anterioridad expone la existencia de los siguientes tipos de textos, de estructuras retóricas expositivas:

a. Los textos temporales que presentan una cantidad de hechos ordenados de manera secuencial en el tiempo. Es decir libros en los que se puede resumir a partir de una frase que analice el tema central y que a partir de ella exponga hechos que guarden relación temporal con el resumen.

b. Los textos enumerativos tiene una estructura similar a la anterior, aunque se distinguen de los anteriores ya que los elementos enumerados no tienen relación temporal entre ellos, pero si una simple asociación con la que comparten varias características de tipos o clases de un concepto más general.

c. Los textos causativos son de una relación de causa entre sus ideas, es decir, lo escrito tiene hechos o historias que siempre son la causa o antecedente de otros hechos o historias que aparecerán como el efecto en el mismo texto.

d. Los textos comparativos incluyen manera de relacionar ya sean semejanzas y diferencias de dos o más tópicos, que durante el texto serán contrastados en torno a un espacio común.

e. Los textos problema-solución implican despertar la seguridad de que un determinado problema tiene la existencia de una o varias soluciones probables que puedan eliminar o minimizar la situación problemática.

f.- Los textos descriptivos, se dedican a entregar información verídica y acertada de un determinado tema, entregando descripciones de atributos, características, ambientes o formas de actuación.

Para el segundo factor que especifica los procesos implicados en la síntesis de la información relevante tal como pusieron de manifiesto Kintsch y Van Dijk (2009), son bastante complejos e implican, al menos, los siguientes pasos:

a. El lector elabora la lista secuencial de todas las proposiciones que forman el texto, haciendo que el lector sea capaz de relacionar cada enunciado del texto con la siguiente frase, analizando lo que tienen en común y de esta manera el texto resulte coherente.

b. Sobre ese texto base de manera completa se debe aplicar diversas estrategias de reducción de la información para hacer un resumen de la lectura, donde el lector puede utilizar estrategias como:

1. Estrategia de supresión o borrado donde lo primero que deberíamos hacer es suprimir todas aquellas propuestas que no aportan nada especial al contenido, para al final contar con idea principal del tema, o ideas principales por capítulos o secciones, pudiendo considerar esta estrategia más como de selección que de borrado.

2. Estrategia de generalización en la que una vez que se ha eliminado la información superflua, es necesario sustituir toda una secuencia de hechos que nos lleve a un caso en particular se indique en general cual fue la situación realizada.

3. Estrategia de construcción que implica elaborar de manera creativa una frase capaz de resumir todos los hechos de un párrafo cuando en éste no hay una oración temática explícita.

5.2.9.- La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

El inglés es considerado el idioma universal y aprenderlo se ha vuelto necesario y hasta obligatorio para lograr un mejor futuro profesional, que a menudo en todas partes del mundo lo han adoptado como segunda lengua. Para el correcto aprendizaje del Inglés, la lectura es uno de los medios principales para el aprendizaje aunque el único y con la tecnología actual existen otros recursos de apoyo como videos y tarjetas visuales; leer sigue siendo la forma más económica de acceder a un idioma extranjero, lo que permite adicionalmente a la persona interesada en aprender un nuevo idioma como beneficio adicional el poder ampliar el vocabulario con respecto al idioma que está adquiriendo.

La lectura en inglés tiene muchas perspectivas a nivel social, educativo y práctica, siendo ésta una de las destrezas con mayor trascendencia, que en muchas ocasiones es abandonada principalmente por falta de motivación, estrategias y técnicas que hacen que la práctica de la lectura en un idioma extranjero se convierta en aburrida para el estudiante debido a la poca comprensión lectora adquirida.

“La tarea de enseñar requiere que el docente posea la adecuada formación y capacitación pedagógica, de manera tal que su labor e interacción con los estudiantes resulte beneficiosa en ambos lados. Muchas veces la falta de motivación proviene desde la esfera familiar del educando y esto influye en el bajo rendimiento escolar, por lo tanto los padres deben animar, alentar y felicitar cada logro y progreso de sus hijos”.²⁸

5.2.10 La enseñanza de la comprensión lectora en el idioma inglés

De acuerdo a Molly Wilkinson (1994), existe una relación interactiva entre el lector y el texto. Por lo tanto el lector y el texto interactúan para extraer un

²⁸PINZA García Alejandro & ASTUDILLO Méndez Aldo *La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras*. Guayaquil. Ecuador

discurso significativo. Sin embargo muchas veces a pesar de ser interactiva se la considerado como un proceso pasivo.

Thorndike (1971) dice que “la lectura es un proceso activo relacionado a la solución de problemas.”. Además es de indicar que varios investigadores como (Goodman en 1967, y Smith en 1971) vieron la lectura con una perspectiva sociolingüística y como un proceso activo y cognitivo, por el cual se es capaz de desarrollar, entender e interactuar con las lecturas para sacar conclusiones hábiles de ella que emprendan al desarrollo y la capacidad cognitiva de la persona.

Molly Wilkinson (1994), enfatiza que “existe una gran variedad de lenguaje escrito: artículos, historias, poemas, anuncios, cartas, etiquetas, signos, facturas, recetas, horarios, cuestionarios, tiras cómicas, la lista es infinita”. Además de es destacar que tener un material autentico de lectura suele no ser difícil de lograr, pero encontrar materiales apropiados para el nivel de los aprendices del idioma inglés suele ser un reto bastante grande, con especial atención en las personas que recién desean adquirir otro idioma y muchas veces es necesario modificar textos para simplificar la gramática y el vocabulario, a fin de que sean comprensibles para los aprendices.

En las clases, para impartir las lecciones se deben comenzar con una actividad de pre-lectura previa la presentación del tema y de esta manera tener la seguridad de que los estudiantes tienen suficiente vocabulario, gramática, e información para entender el texto. Además se debe ser cuidadosa de no entregar cantidades exageradas de vocabulario o gramática antes de que el alumno entienda el texto.

5.2.11.- Estrategias Directas para la comprensión lectora

Las **Estrategias directas** van directamente al procesamiento de la comprensión de la lengua extranjera y el entendimiento y conocimiento de los distintos niveles de comprensión textual. Los alumnos utilizan estas estrategias para manipular y

asimilar el componente lingüístico de un texto, y algunas de ellas van directamente a la decodificación del mensaje escrito entre otras actividades cognitivas que se involucran en el proceso de comprensión, tales como conocer, recoger, organizar y utilizar el conocimiento. Estas estrategias van dirigidas al procesamiento del léxico, la proposición, la microestructura textual, la macroestructura textual y la súper estructura textual.

Para comprender el mensaje de un texto de cualquier modalidad, el lector debe elaborar contextualizaciones y sus significados basado en las características semánticas, sintácticas y pragmáticas textuales. Para ello se debe utilizar estrategias que estén encaminadas hacia la decodificación en los distintos niveles estructurales del texto:

a. **Estrategias de decodificación:** decodificar implica transferir el sentido contextual del significado de los elementos lexicales, estructuras sintácticas y funciones discursivas en inglés directamente al idioma castellano. Aunque este proceso no incluyen procesos inferenciales, así que el alumno necesita tomar varias decisiones correctas a fin de expresar de manera correcta y coherente la información textual. En la investigación realizada por la Universidad Nacional de San Juan, extraídos de la revista RED Revista de educación a distancia, publicados en la página web www.um.es se expone el siguiente ejemplo que explica esta estrategia: “luego de conocer los distintos significados del prefijo “er” (marcador de sustantivo agente y de adjetivos comparativos), podrá aplicar ese conocimiento en el análisis de oraciones, porciones de texto y del texto completo. Al analizar las siguientes oraciones: “Plants produce their own organic food. They are known as producers.”(“Las plantas producen su propio alimento orgánico. Se las conoce como productores”), “Predators are larger organisms that kill to eat and survive”(“Los predadores son organismos más grandes que matan para comer y sobrevivir”)el alumno diferencia el significado del morfema “-er” en las dos situaciones, teniendo en cuenta la función de la palabra raíz, la posición de la palabra dentro de la oración y el significado completo de la oración”.

b. **Estrategias cognitivas:** Con estas estrategias los alumnos hacen referencia a los procesos inferenciales que se realizan con el objetivo de construir el significado de un texto, teniendo en cuenta la coherencia local y global del mensaje que se está leyendo en el texto. Para realizar con eficacia esta estrategia el lector debe partir de elementos lingüísticos para complementar con información que está implícita en el texto. Con esta forma el lector tiene la oportunidad de construir una imagen textual e ir elaborando los distintos niveles de la estructura del texto, ya sea lexical, microestructural, macroestructural o superestructural.

c. **Estrategias léxicas:** estas estrategias dirigen al lector para que identifique las palabras del texto y les puede asignar un significado léxico. Durante este proceso se adquieren una especial notabilidad en el contexto ya que el lector se atreve con un idioma distinto. En este proceso el estudiante necesita usar como prioridad las palabras fáciles cuya escritura y significado en inglés sea igual o similar a términos equivalentes con el castellano. Esta estrategia es relativamente fácil y durante el proceso se puede simplemente hacer una correspondencia directa de significados que no necesariamente implique involucrar la toma de decisiones de orden semántico dentro de la lectura. En la investigación realizada por la Universidad Nacional de San Juan, extraídos de la revista RED Revista de educación a distancia, publicados en la página web www.um.es se expone el siguiente ejemplo que explica esta estrategia: “El estudiante conoce el significado del prefijo “re-“ (hacer nuevamente) en su propia lengua y utiliza ese conocimiento para inferir el significado que poseen distintas palabras en inglés con el mismo prefijo: “reanalyze” (reanalizar), “reuse” (reusar), “reorder” (reordenar), etc . Otro tipo de inferencia de significado es la que realiza el lector utilizando sus conocimientos sobre el mundo en general y sobre el tema del texto en particular(estrategia de inferencia de significado basado en el conocimiento previo del mundo).Por lo tanto, en un texto donde se describe la estructura de la atmósfera, el estudiante puede inferir el significado de la palabra “layer” (capa)

vinculándola con los nombres de las distintas capas atmosféricas: “ozone layer” (capa de ozono), “stratospheric layer” (capa estratosférica), etc.”

d. **Estrategias microestructurales:** la comprensión textual va más allá de la comprensión de la palabra plasmada en el texto, sino que implica un procesamiento en los niveles superiores. A través de esta estrategia quien está leyendo un texto tiene como objetivo principal centrar su atención en el significado de varias oraciones interrelacionadas y unidas entre sí sintácticamente y semánticamente. Al hablar de la microestructura textual es comprender que los textos están formados por oraciones relacionadas a través de la coherencia, de esta manera, el lector establece tal relación a través de estrategias. Se denominan estrategias de coherencia local o microestrategias “a los procesos mentales que aplicamos con la finalidad de comprender qué relación semántica existe entre dos oraciones que aparecen en un texto una a continuación de la otra”²⁹.

Para determinar las relaciones que los alumnos o los lectores deben intentar establecer entre dos oraciones, es necesario poder considerar las que se conocen como relaciones funcionales, causa/ consecuencia, explicación, ejemplificación y especificación. Esto implica que al vincular dos oraciones creando una relación de significado dentro de un párrafo en el texto, el lector puede utilizar estrategias específicas apoyándose en su conocimiento previo del mundo obtenidos a través del tiempo y del tema en particular que está leyendo y desarrollando en el texto.

De esta manera se intentan determinar cuál es la relación funcional entre dos oraciones y la manera de cómo se obtiene especial importancia ante la ausencia de conectores que explicitan la relación. Así, en el siguiente ejemplo que se expone en la revista RED publicada en la página web www.um.es/el se puede observar de que se trata esta estrategia: “Several different categories of organisms are found in any ecosystem. Producers make new organic material from the atoms in

²⁹ Cubo de Severino, Liliana y otros. Leo, pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora, 2009.

theirenvironment” (Varias diferentes categorías de organismos se encuentran en cualquier ecosistema. Los productores fabrican nuevo material orgánico a partir de los átomos en su medio ambiente)el lector puede relacionar estas dos oraciones coherentemente porque conoce que “producers” (productores) es una categoría de organismos que existe en un ecosistema. En este caso, la relación es funcional ya que la segunda oración especifica la información presentada en la primera”.

e. **En las relaciones referenciales:** pronombres, sinonimia, hiponimia, hiperonimia. Un lector acostumbrado a comprender lo que lee, está en capacidad de expresar coherentemente la información de un texto al vincular dos oraciones teniendo en cuenta los elementos referenciales presentes. En el mismo artículo que se ha estado mencionando también se expone el siguiente ejemplo, “The tape worm lives in theintestines of its host. This end oparasiteresists digestion and makes use of thenutrientsthere” (La tenia vive en los intestinos de su hospedador. Este endoparásito resiste la digestión y hace uso de los nutrientes allí)el lector vincula las dos oraciones teniendo en cuenta el significado del término endoparásito, el cual es un referente hiperónimo que incluye a la tenía(tapeworm)como un tipo de endoparásito, y también a través de la referencia de lugar establecida por la palabra “there” (intestines).”

f. **Estrategias macroestructurales:** Para entender la macroestructuraen un texto, es necesario referirse al significado de la unidad temática que se despliega a lo largo del texto. Es decir, simplemente es el resumen del texto con las conceptualizaciones más relevantes. A través de esta estrategia el lector establece un proceso de comprensión, utilizando habilidad es determinadas encaminadas a la macroestructura tomando como base la información textual y contextual siempre y cuando el lector tenga un conocimiento previo del tema que le permita utilizar elementos para lingüísticos como título, subtítulo, palabras destacadas, imágenes, entre otras con las que puede anticiparse al mensaje del texto y activar estos conocimientos con el fin de predecir e inferir la información textual. Por ejemplo, cuando el lector a leer un texto con el título “KINDS OFORGANISM

INTERACTIONS” (Tipos de Interacciones entre Organismos), de entrada espera encontrar información sobre el comensalismo, la predación y las relaciones de parasitismo, entre otros temas, además, el lector eficiente está en capacidad de identificar las macro proposiciones que en cada párrafo se plantean, teniendo en cuenta marcadores específicos del tema, tales como conectores o palabras temáticas.

g. **Estrategias superestructurales:** si las macroestrategias proporcionan el contenido de los textos las súper estrategias tienen como objetivo identificar la forma en que dichos contenidos están ordenados. La estrategia de la superestructura implica en determinar el texto en representación es gráficas por medio de esquemas o siluetas extraídos de la información textual. Para elaborarlas el lector necesita un nivel mayor de procesamiento de la información y una eficaz elaboración conceptual. Esto depende de conocer los contenidos del texto y la necesidad de identificar las marcas para textuales del texto y de esta manera poder especificar los elementos que son importantes en la elaboración de la silueta.

Los textos científicos se tienen características especiales al presentar una superestructura expositiva, donde la información se despliega manteniendo el formato de una introducción, un desarrollo y una conclusión temática, aunque si dentro del texto no estuvieren presente la introducción y la conclusión, es el desarrollo de la lectura donde el lector necesita poner mayor énfasis en la atención para lograr determinar la forma en que se presentan los datos conceptuales.

En los textos expositivos es diferente, en éstos la información se por medio de la descripción de un tema, comparación, seriación, evaluación, problema/solución, causalidad o a través de una ilustración, en la que se tiene en cuenta que estudiante tenga la facultad de poder formalizar la estructura textual en torno a la situación correcta que se le presenta.

5.2.12 Estrategias Indirectas para la comprensión lectora

Las **Estrategias Indirectas** son el apoyo ideal para el estudiante al conducir su aprendizaje más efectivamente. Aplicar estas estrategias son de relevante importancia para el reforzar el aprendizaje sin embargo la dificultad que presentan es que no son medibles o evaluables tal como lo especifican los parámetros de las estrategias directas. Aun así estas estrategias necesitan ser fomentadas a lo largo de todo proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero sin que el docente obtenga una retroalimentación sobre la elección y uso de las mismas. Se las puede clasificar en tres tipos diferentes:

a. **Estrategias metacognitivas:** el término metacognición indica que es la noción que tiene el lector sobre los propios procesos de adquisición de conocimiento que se utiliza en la realización de una tarea específica. Este conocimiento tiene tres procesos esenciales para los cuales la función principal es la de regular la tarea cognitiva, apuntando hacia la planificación, control y evaluación del desempeño.

Las estrategias metacognitivas que incluye a la planificación desarrollan todos aquellos aspectos que se deben realizar antes de la resolución de la tarea cognitiva. Así, por ejemplo, el maestro debe enunciar sus objetivos de transmisión de conocimientos, organizarse en el tiempo, determinar un espacio físico adecuado para sus alumnos, establecer el objetivo de las actividades a realizar, y buscar oportunidades de desarrollo cognoscitivos adicionales, entre otros. Así durante el desarrollo de la tarea cognitiva, el alumno pueda realizar actividades de control como la verificación, corrección y exploración de los pasos realizados en la tarea. La etapa de evaluación no solo incluye la autoevaluación en busca de fallas en la comprensión o realización del material nuevo, sino que también se enfoca en la autoevaluación del progreso del conocimiento propio a lo largo de todo el proceso de aprendizaje.

b. **Estrategias socio-afectivas:** estas estrategias propende a normalizar las emociones, estimulaciones y condiciones de acción en el proceso de aprendizaje e incitar la interacción entre los alumnos del grupo en que se desarrolla la actividad, permitiendo a los estudiantes controlar la ansiedad, inquietudes, motivaciones y actividades generadas en el proceso de aprendizaje. De la misma manera fomentan el aprendizaje cooperativo e incluyente y la interacción con sus compañeros. Es más utilizada como estrategia afectiva, en el alumno debe estar alerta de sus afectividades en los muchos momentos del proceso de aprendizaje para el correcto desarrollo de una actitud positiva y motivadora a fin de llegar a la obtención de sus metas. Además es necesario para demostrar que los estudiantes pueden ser capaces de disminuir su ansiedad o su angustia cuando se presenten dificultades y pueden con ello auto-estimularse en la consecución de las metas. También son necesarias para desarrollar estrategias sociales en las que se le permitirán sentirse cómodo y de esta manera poder expresar sus dificultades e inquietudes, y con ello disfrutar de la participación de actividades individuales y grupales enriqueciendo todo el proceso con el aporte conjunto de una clase entusiasta.

Estas estrategias tienen una vital importancia en el contexto de la educación a distancia especialmente, debido a que el estudiante se encuentra en situación de aislamiento y soledad en que pueden enfrentarse los alumnos que se deciden por esta modalidad.

c. **Estrategias para el manejo de las TICs:** Es básicamente el uso efectivo de las herramientas tecnológicas y comunicacionales en las que el alumnado asume un rol activo y responsable en la autogestión del proceso educativo. A través de este nuevo contexto de aprendizaje virtual, se desarrollan las estrategias tanto directas como indirectas implicadas en la lecto-comprensión, que serían inadecuadas sin un apropiado manejo de las nuevas competencias tecnológicas necesarias. La adjudicación de las TICs como intermedias diarias en los aprendizajes exige que los estudiantes tengan habilidades básicas en el manejo de la informática. Para tener

acceso a los materiales informáticos los estudiantes deben contar con nuevas destrezas que los lleven a efectuar exitosamente las actividades planeadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en un ámbito no convencional.

Es verdad que los textos electrónicos muestran nuevas ayudas, es también muy cierto que plantean nuevos desafíos. “los nuevos formatos de textos, nuevos propósitos de lectura, nuevas maneras de interactuar con la información”³⁰ que además pueden producir un gran impacto en la manera de recibir la comprensión del texto por parte del lector a la hora de entender lo que se lee provocando confusión y llegando incluso a abrumarlos con tanta información, a la vez que, “presentan un nuevo conjunto de barreras de aprendizaje que pueden provocar que lectores competentes de textos convencionales se vean sobre cargados cognitivamente y frustrados emocionalmente”³¹. De esta manera es necesario que al agregar nuevos recursos tecnológicos se comprometan a desarrollar nuevas estrategias de búsqueda electrónica, observación, gestión y definición de la información que fomenten la independencia, autoaprendizaje, autoformación, autoevaluación y de la misma manera la capacidad de interacción.

De acuerdo a lo estudiado en líneas anteriores, la alfabetización digital necesariamente debe integrar completamente dos aspectos: El acceso a los materiales de estudio, para promover la interacción entre el alumno y el texto y la efectiva utilización de las herramientas comunicacionales, logrando la eficaz interacción del alumno con sus compañeros.

Si se proyecta como meta lograr una comprensión efectiva de la lectura en ambientes electrónicos y de redes, los estudiantes necesariamente deben integrarse desde un paradigma de lectura de texto impreso en libros que suelen ser lineales, convencionales y estáticos a uno definitivamente interactivo, constructivista y multimedia. Según lo explica Coiro (2003), “un hipertexto posee una serie de

³⁰Coiro, J. Reading comprehension on the internet: 2003

³¹Coiro, J. Reading comprehension on the internet: 2003

características interactivas diferentes de las presentes en un texto lineal. Dispone de hipervínculos que motivan a los lectores a navegar por el texto siguiendo sus propias rutas a través de la información y según lo que les sea personalmente relevante”.

Al mismo tiempo, los textos multimedia combinan perfectamente los gráficos bidimensionales, símbolos animados, fotografías digitales, publicidad, sonidos dimensionales de los elementos mostrados, caricaturas, y una inmensa variedad de representaciones multimodales, con los que son capaces de navegar por a través de estos nuevos formatos de textos. Para ello los estudiantes deberán aprehender nuevas competencias para explorar hipervínculos, manejar habilidades de razonamiento deductivo y claves de contexto que se diferencia de los distintos tipos de enlaces.

Con la creciente incorporación de la tecnología a la vida cotidiana, la interacción adquiere un rol preponderante e indispensable en la que los textos de Internet se convierten en costumbres de actividades interactivas donde se invita a los lectores a ser partícipe de los textos on-line a medida que se integran al internet.

CAPÍTULO II

6. HIPÓTESIS

El desarrollo de las destrezas de lectura incide en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del Colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone, en el año 2013- 2014.

6.1VARIABLES

6.1.1 Variable independiente:

Desarrollo de las destrezas lectora.

6.1.2 Variable dependiente:

Comprensión lectora del idioma inglés.

6.1.3 Término de relación:

Incide

CAPÍTULO III

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 Tipos de investigación.

Para llevar a efecto la presente investigación, se hizo uso de la investigación de **campo**, ya que se acudió al lugar de los hechos, es decir a la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva, para investigar acerca de la destreza de la lectura.

Además se empleará la investigación **bibliográfica**, ya que se tomó información de libros, también se hizo uso de la investigación **analítica**, pues se utilizó para realizar el planteamiento del problema la contextualización, el análisis del marco teórico, igualmente en el análisis de los resultados.

7.2 Niveles de investigación.

Explorativo.- Se utilizaron para observarlas causas y efecto del problema en la Unidad Educativa Dr. Gonzalo Abad Grijalva.

Descriptivo.- Permitió narrar todo lo plasmado del hecho de la investigación

7.3. Tipos de Métodos.

Para desarrollar el presente investigación se utilizaron los siguientes métodos:

Deductivo.- Se utilizaron para el desarrollo de la problemática en los varios contextos.

Inductivo.- Para el conocimiento en el planteamiento de las preguntas en relación a los instrumentos que se utilizaron.

Sintético.- Se aplicó para realizar comparaciones y debatirlas con los resultados de la investigación, así como para la comprobación de la hipótesis, y determinar las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

Estadístico. Se empleó al momento de tabular datos de acuerdo a los resultados.

7.4. Técnicas de recolección de información.

Se aplicaron encuestas a los estudiantes y maestros del área de inglés

7.5. Población y muestra

7.5.1. Población

Está constituida por:

4 docentes del área de inglés y 135 estudiantes del noveno Año de Educación General Básica.

7.5.2. Muestra

La muestra estuvo representada por 4 docentes del área de inglés y 135 estudiantes del noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva, haciendo un total de 139 personas.

8. MARCO ADMINISTRATIVO

8.1 Talento humano

Investigadores:

- ✓ Zambrano Cedeño Priscilia Carolina
- ✓ Zambrano Mala Rosa Magaly.
- ✓ Lcda. Lorena Saltos (Tutora)

Investigados:

- ✓ Docentes de la institución.
- ✓ Estudiantes del noveno año de Educación General Básica.

8.2 Recursos – Financieros.

RECURSOS FINANCIEROS	CANTIDAD	P.U.	P.T.
Materiales de oficina	1	20,00	25,00
Recursos tecnológicos (Computadora, cámara fotográfica, grabadora, flash memory, internet, etc.)	1	100,00	100,00
Impresiones	1500	0,15	225,00
Computadora	1	1.000,00	1.000,00
Empastados	3	8,50	25,50
Documentos de secretaria	2	175,00	175,00
Movilización	1	50,00	50,00
Imprevisto	1	200,00	200,00
TOTAL DE GASTOS			1.525,50

8.3 Recursos Institucionales

- ✓ Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone.
- ✓ Unidad Educativa

CAPÍTULO IV

9. Resultados obtenidos y análisis de datos.

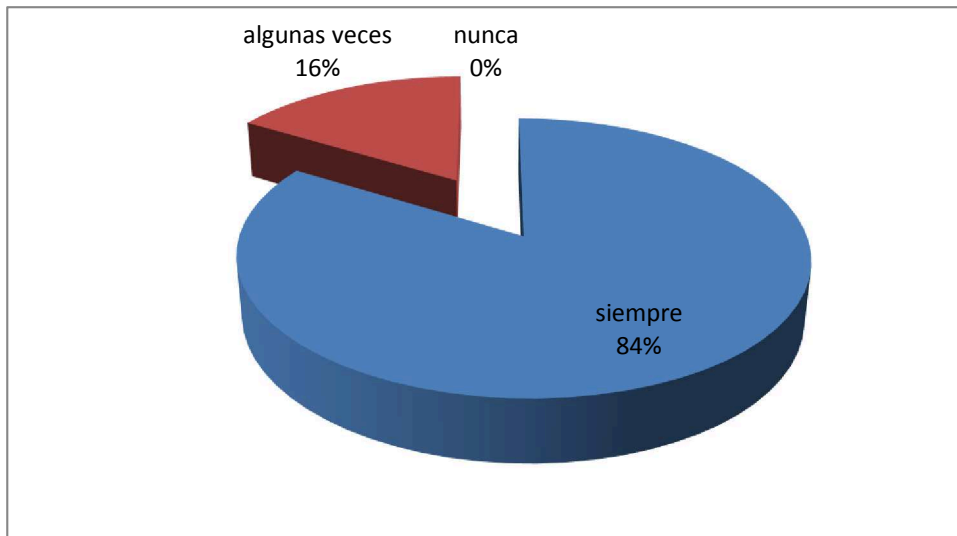
9.1 Encuestas a los estudiantes

¿Su profesor realiza tareas como leer libros, u obras literarias en el idioma inglés?

TABLA No. 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	113	84%
Algunas veces	22	16%
Nunca	0	0%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 1



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

El 84% de estudiantes encuestados dicen que el profesor siempre realiza tareas en la clase de inglés como leer libros de cualquier índole literaria, aunque un 16% de los estudiantes que únicamente esta actividad se la realiza algunas veces.

¿Su profesor utiliza lecturas y recortes en inglés para desarrollar la destreza de la lectura?

TABLA No. 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	11%
Algunas veces	98	73%
Nunca	22	16%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 2



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

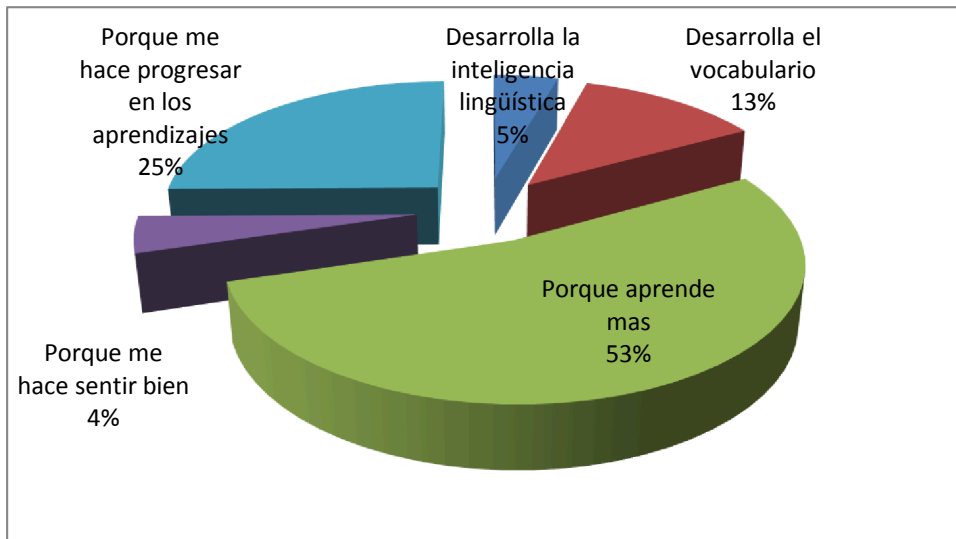
De los estudiantes encuestados el 73% indica que el profesor de inglés utiliza lecturas y recortes de revistas en inglés para desarrollar las destrezas de la lectura, un 11% dice que profesor siempre realiza esta actividad y un 16% que nunca han realizado este tipo de actividades dentro del aula de clases.

¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer? (señale solo una de las opciones)

TABLA No. 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Desarrolla la inteligencia lingüística	6	5%
Desarrolla el vocabulario	17	13%
Porque aprende mas	72	53%
Porque me hace sentir bien	6	4%
Porque me hace progresar en los aprendizajes	34	25 %
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 3



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

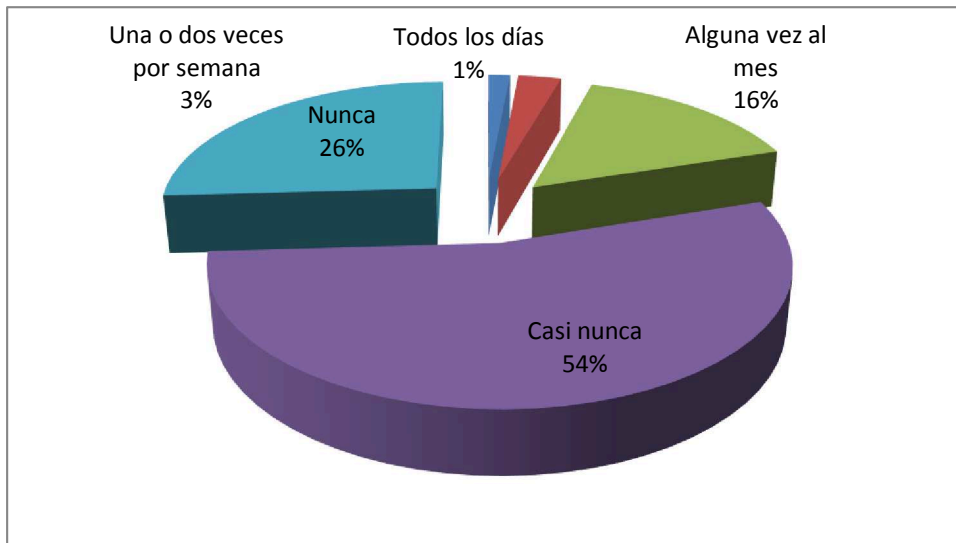
Para el 53% de los estudiantes encuestados el principal motivo por el cual le es importante leer es para aprender más, ellos sienten y saben que la lectura los lleva a nuevos conocimientos, razón por la cual también el 25% indica que leen porque les hace progresar en los aprendizajes, un 12% dice que con la lectura desarrollan el vocabulario y un 10% dice leer por que desarrolla la lingüística y por placer.

¿Sueles leer libros en tu tiempo libre?

TABLA No. 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Todos los días	2	1%
Una o dos veces por semana	4	3%
Alguna vez al mes	21	16%
Casi nunca	73	54%
Nunca	35	26%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 4



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

El 54% de los estudiantes a pesar de que indican que leen continuamente en las clases de inglés, manifiestan que casi nunca leen en los tiempos libres y un 26% dice que nunca lo hacen, y apenas un 16% lee alguna vez al mes en sus tiempos libres. Únicamente el 3% lee un libro una o dos veces por semanas aprovechando su tiempo libre y el 1% lee todos los días. Demostrando que definitivamente la cultura de la lectura no es suficiente para adquirir conocimientos nuevos en los estudiantes.

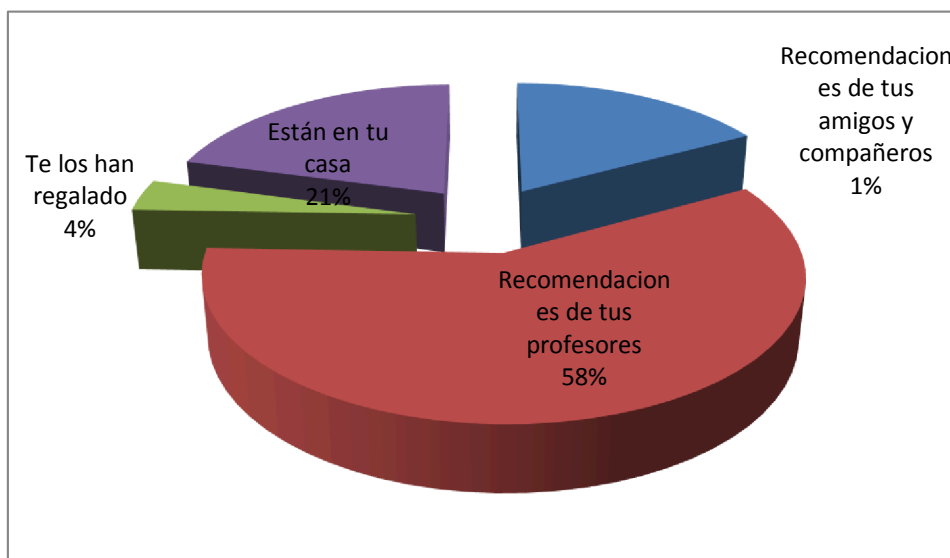
Con qué frecuencia utilizas los siguientes criterios para seleccionar los libros que lees?

TABLA No. 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Recomendaciones de tus amigos y compañeros	2	1%
Recomendaciones de tus profesores	4	58%
Te los han regalado	21	4%

Están en tu casa	73	21%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 5



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

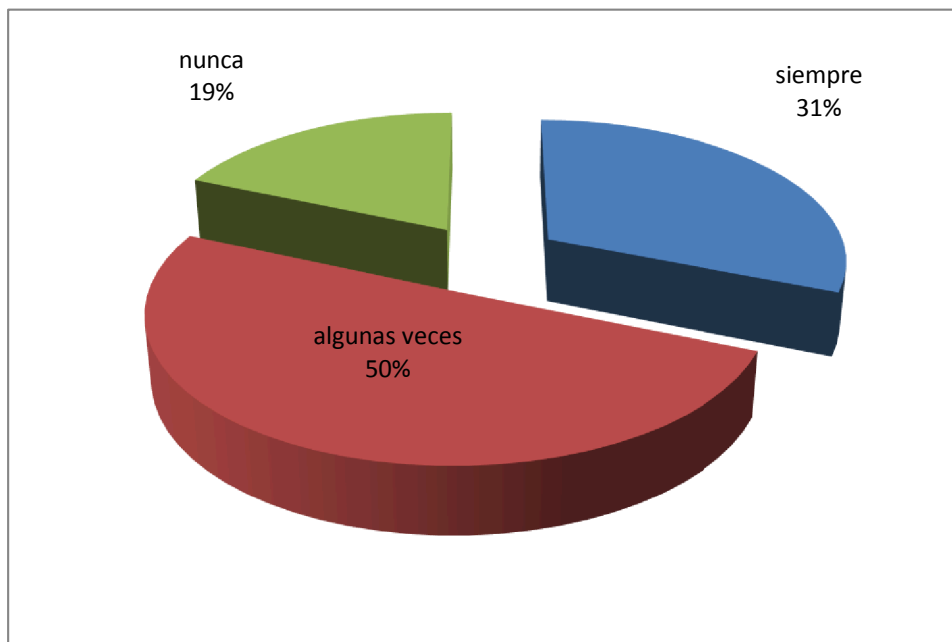
Sin embargo a pesar que de la lectura no es parte de la cultura de los estudiantes, un 21% de los estudiantes dice que lee porque los libros los encuentra en casa, un 4% lo hace en virtud de que les han regalado un libro, un 2% dice que lee por recomendación de los profesores y un 58% dice que lo hace porque un amigo o compañero le ha recomendado la lectura.

¿Se realizan actividades de fomento de la lectura en tu centro educativo?

TABLA No. 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	42	31%
Algunas veces	68	50%
Nunca	25	19%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 6



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

Uno de los factores que fomenta la lectura son las actividades extracurriculares en los colegios, y entre los estudiantes encuestados se puede observar que en los centros educativos la lectura se practica algunas veces como lo indican el 50% y siempre según el 31%, quienes seguramente son los estudiantes que más frecuentemente apoyan este tipo de actividades, y apenas un 18% dice que en el centro educativo nunca han realizado este tipo de actividades.

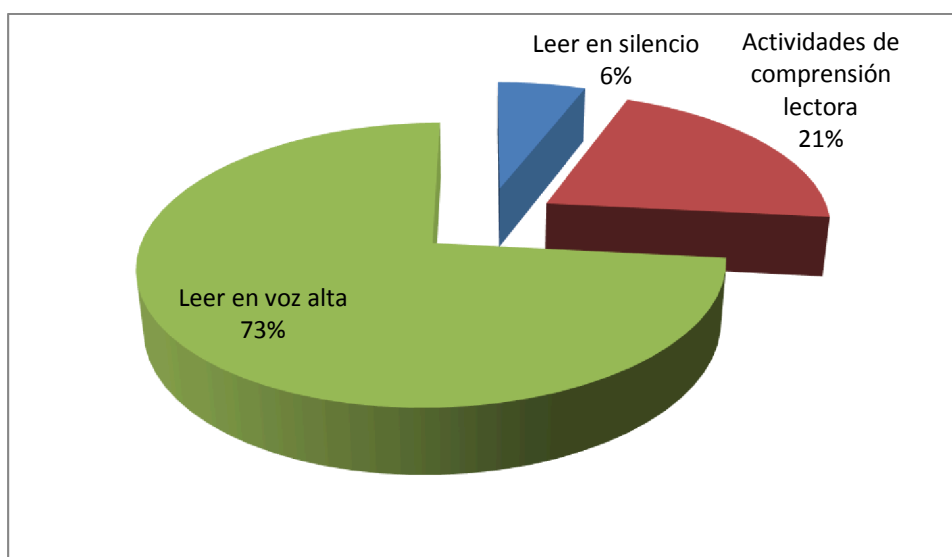
¿Con qué frecuencia has realizado las siguientes actividades en las clases de inglés?

TABLA No. 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Leer en silencio	8	6%
Actividades de	28	21%

comprensión lectora		
Leer en voz alta	99	73%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 7



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

Los estudiantes indican que cuando realizan actividades de lectura se realizan de acuerdo a la estrategia de leer en voz alta como lo indica el 73% de los alumnos encuestados, aunque un importante 21% dice que aplican actividades de comprensión lectora y apenas un 6% dice leer en silencio. Todas y cada una de estas actividades son importantes para desarrollar la comprensión lectora en el aprendizaje de un idioma diferente al materno.

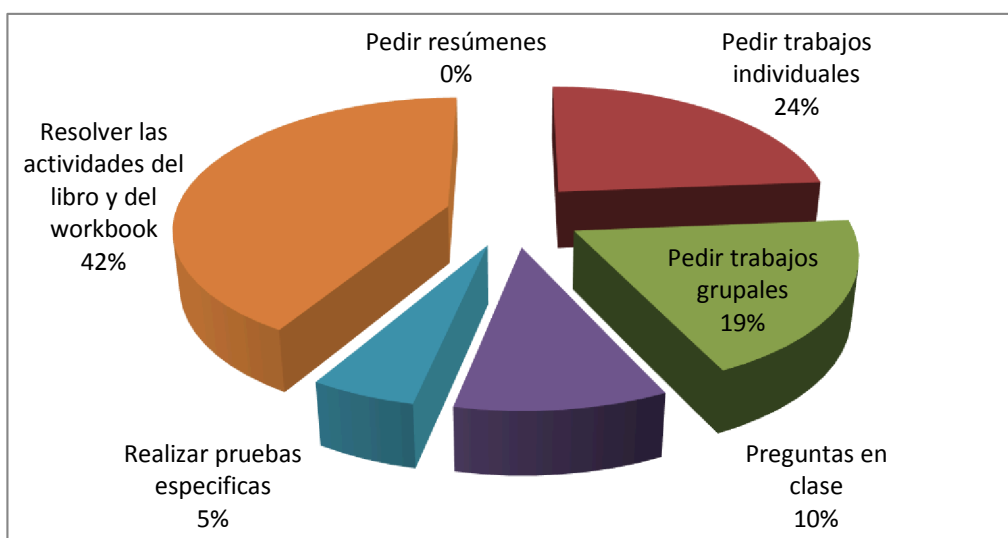
¿Cuál es el proceso de evaluación que utilizan tus profesores de inglés para valorar lo que lees?

TABLA No. 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Pedir resúmenes	0	0%

Pedir trabajos individuales	32	24%
Pedir trabajos grupales	26	19%
Preguntas en clase	14	10%
Realizar pruebas específicas	7	5%
Resolver las actividades del libro y del workbook	56	42%
TOTAL	135	100%

GRAFICO No. 8



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

Para conocer el proceso de evaluación para valorar lo que estudiante lee, el 42% de los alumnos encuestados indican que los profesores les hacen resolver las actividades del libro y del cuaderno de trabajo, un 24% dice que los profesores les piden trabajos individuales, el 19% dice les piden trabajos grupales, el 10% dice que les hacen preguntas en clases y un 5% indica que les realizan pruebas específicas a la lectura que les evalúan.

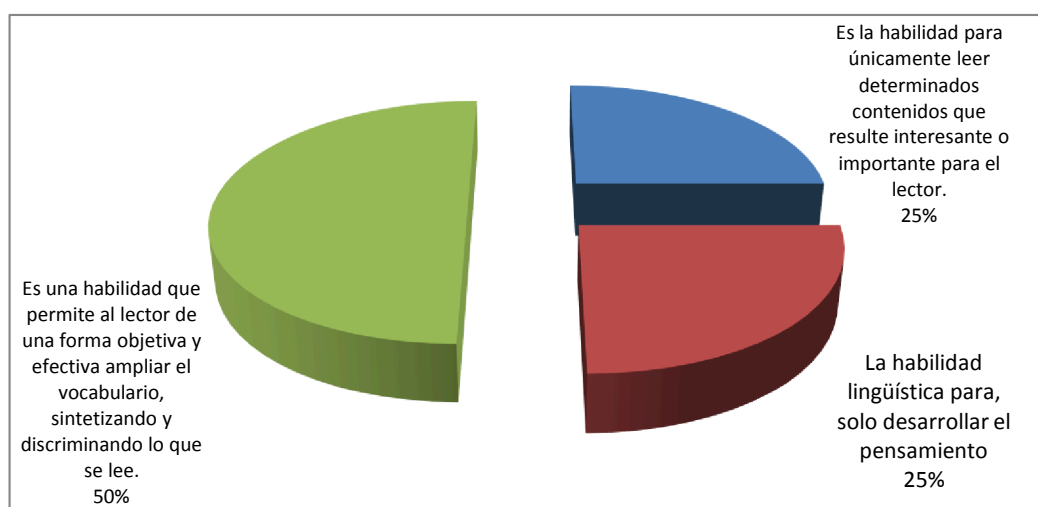
9.2. Encuesta a los profesores de inglés.

Para usted, la destreza de lectura es:

TABLA No. 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Es la habilidad para únicamente leer determinados contenidos que resulte interesante o importante para el lector.	1	25%
La habilidad lingüística para, solo desarrollar el pensamiento	1	25%
Es una habilidad que permite al lector de una forma objetiva y efectiva ampliar el vocabulario, sintetizando y discriminando lo que se lee.	2	50%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 9



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

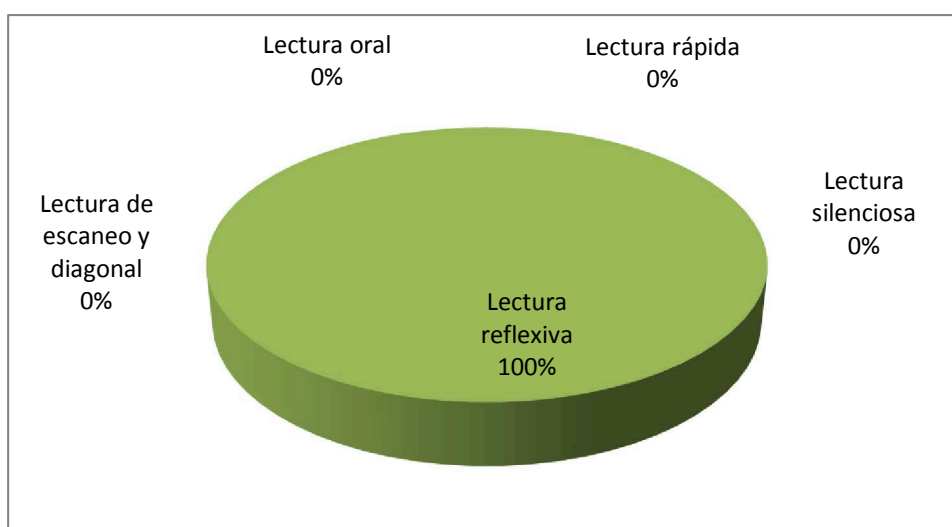
Los profesores encuestados tienen diferentes criterios de lo que es la lectura y la mayoría, es decir el 50% dice que es una habilidad que permite al lector ampliar el vocabulario, sintetizando y discriminando lo que se lee. Los dos profesores restantes tienen opiniones divididas y uno de ellos indica que es la habilidad para leer determinados contenidos y otro dice que es la habilidad lingüística para desarrollar el pensamiento.

Según su criterio, ¿Cuáles de los siguientes tipos de lecturas son los más adecuados para mejorar la destreza de leer?

TABLA No. 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lectura oral	0	0%
Lectura silenciosa	0	0%
Lectura reflexiva	4	100%
Lectura rápida	0	0%
Lectura de escaneo y diagonal	0	0%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 10



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

Los cuatro maestros coinciden con que la lectura reflexiva es la más adecuada para mejorar la destreza de leer. Y lo dicen en virtud de que ellos mantienen actividades de lectura reflexiva con sus alumnos, aunque para este tipo de lectura en inglés requiere que el nivel de conocimiento del idioma sea un poco más avanzado que el básico con el que inician los niños o jóvenes que nunca han aprendido el idioma.

¿Usted como profesor realiza tareas como leer libros, u obras literarias en el idioma Inglés?

TABLA No. 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
-------------	------------	------------

Siempre	4	100%
Algunas veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 11



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

Los cuatro maestros también coinciden con que todos realizan actividades que favorecen el aprendizaje del idioma inglés como leer libros u obras literarias. Aunque esta respuesta es consistente con la de los estudiantes, que en un porcentaje mayor al 80% dijeron que siempre tienen como actividad principal la lectura de un libro o de una obra literaria.

¿Cree usted, que sus estudiantes tienen déficit de lectura comprensiva con respecto a?

TABLA No. 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
La comprensión de la ideas principales de un texto	1	25%

La discriminación y síntesis de ideas	2	50%
Al parafraseo y significado de palabras	1	25%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 12



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

En esta pregunta existen diferentes opiniones y un 50% de los maestros encuestados dicen que los estudiantes tienen déficit en la discriminación y síntesis de ideas luego de una lectura. Uno de los maestros dice que sus estudiantes tienen déficit en la comprensión de la idea principal de un texto y el otro indica que los alumnos tienen dificultades con el parafraseo y significado de las palabras dentro de una lectura.

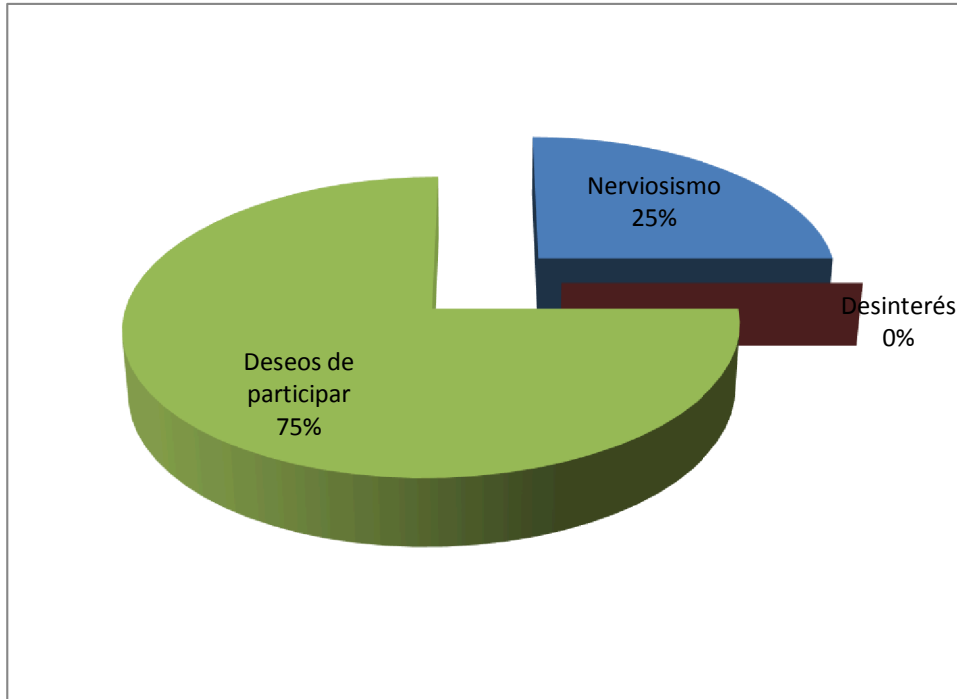
Cuando sus estudiantes tienen que leer al frente de sus compañeros demuestran:

TABLA No. 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nerviosismo	1	25%
Desinterés	0	0%
Deseos de participar	3	75%

TOTAL	4	100%
-------	---	------

GRAFICO No. 13



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

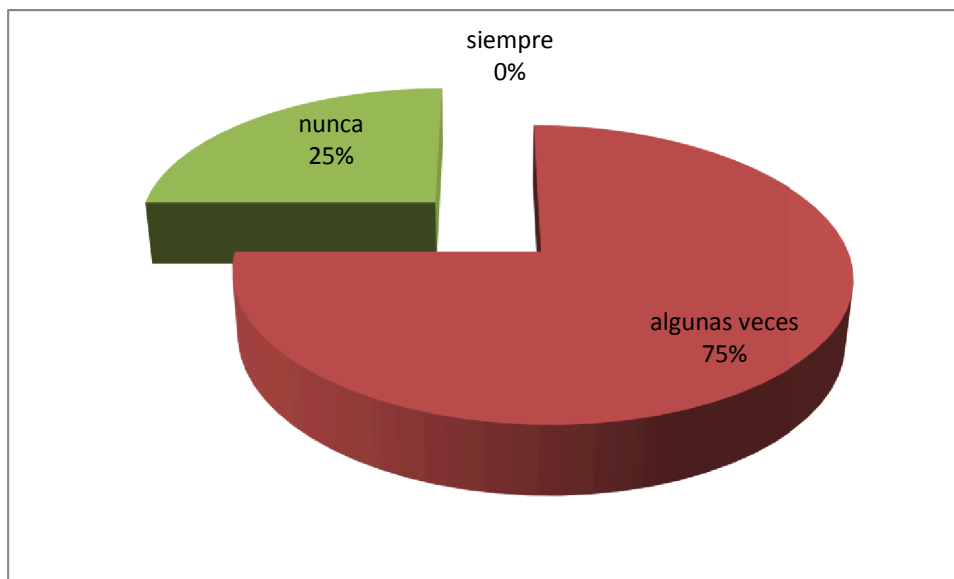
Tres de los cuatro profesores indican que sus estudiantes cuando tienen que leer frente a sus compañeros demuestran interés en participar, y uno de los maestros dice que sus estudiantes demuestran nerviosismo a la hora de participar activamente en las clases de inglés especialmente en las actividades de la lectura en voz alta.

Concluida la clase los estudiantes están capacitados para realizar conversaciones en inglés?

TABLA No. 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Algunas veces	3	75%
Nunca	1	25%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 14



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

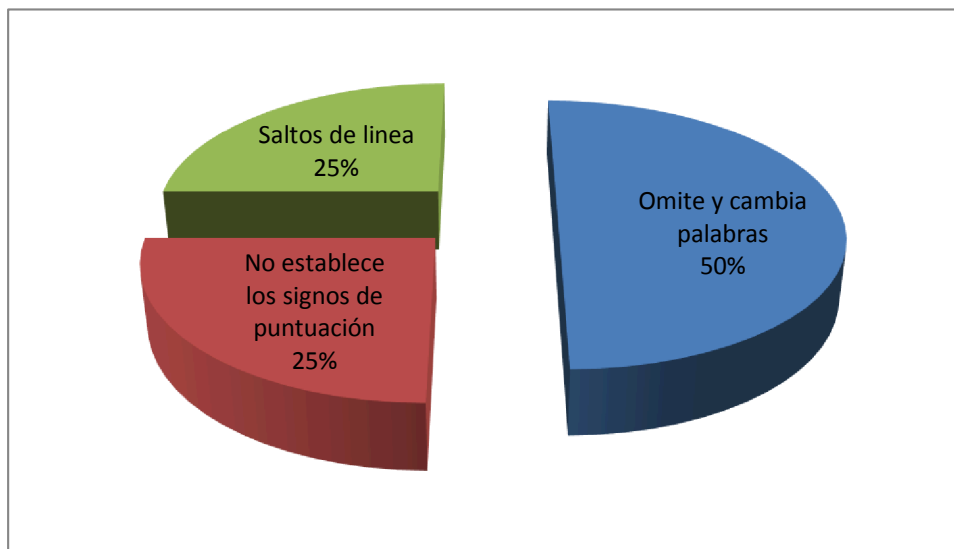
En esta pregunta también tres de los cuatro profesores es decir el 75% de ellos dicen que concluida la clase sus alumnos están capacitados para realizar conversaciones en inglés, y apenas un 25% dice que no están capacitados para llevar una conversación fluida en inglés luego de concluida la clase.

¿Cuáles son los errores más comunes en los estudiantes al leer?

TABLA No. 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Omite y cambia palabras	2	50%
No establece los signos de puntuación	1	25%
Saltos de línea	1	25%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 15



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

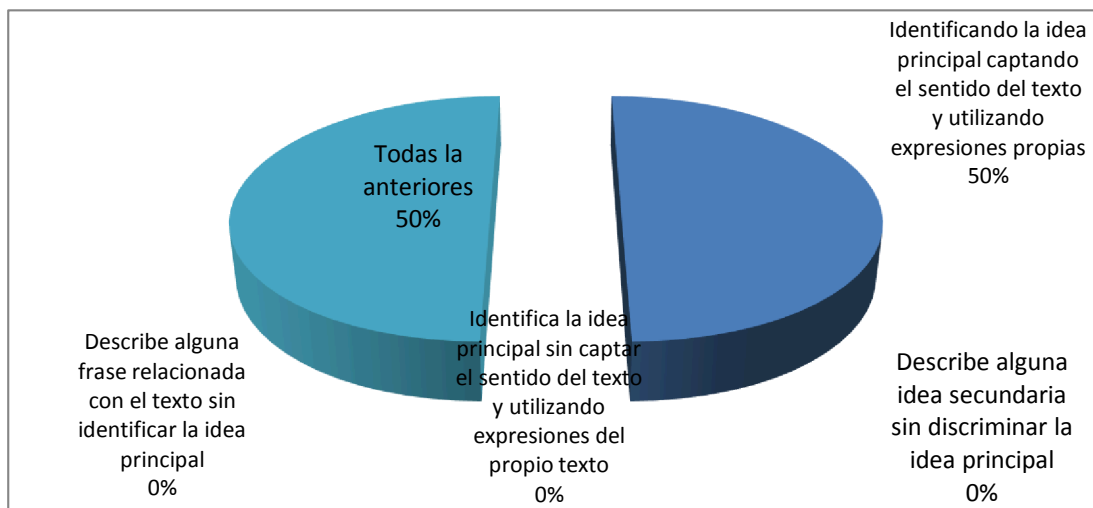
En los errores más comunes que los profesores observan en sus estudiantes a la hora de realizar una lectura en inglés, el 50% de los profesores dicen ellos omiten y cambian palabras por efectos mismo de la falta de conocimientos del idioma inglés, el 25% de los maestros dice que notan que sus alumnos no establecen los signos de puntuación y el 25% de los educadores dice que ha observado que sus estudiantes hacen saltos de líneas a la hora de leer un texto.

En qué consiste la comprensión lectora:

TABLA No. 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Identificando la idea principal captando el sentido del texto y utilizando expresiones propias	2	50%
Describe alguna idea secundaria sin discriminar la idea principal	0	0%
Identifica la idea principal sin captar el sentido del texto y utilizando expresiones del propio texto	0	0%
Describe alguna frase relacionada con el texto sin identificar la idea principal	0	0%
Todas la anteriores	2	50%
TOTAL	4	100%

GRAFICO No. 16



Elaborado por: Magaly Zambrano y Priscilia Zambrano
Fuente: Profesores de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva

Análisis:

En esta investigación cuando se pregunto acerca de cuál era el significado de la comprensión lectora, se evidenciaron repuestas divididas, y el 50% de los maestros dice que es identificar la idea principal y captar el sentido del texto y utilizar expresiones propias, y el 50% restante dice que a más de lo que dijeron los compañeros, también la comprensión lectora es describir alguna idea secundaria, identificar la idea principal sin captar el sentido del texto y la descripción de frases relacionadas con el texto.

CAPITULO V

10.- Comprobación de la Hipótesis.

En base a la investigación realizada y los criterios emitidos por los docentes y estudiantes se determina que la hipótesis “el desarrollo de las destrezas de lectura incidirá en la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del Colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone, en el año 2013- 2014, es verdadera, y a través de la investigación de campo se logró comprobar que las destrezas de lectura es fundamental para el desarrollo de la comprensión del idioma inglés; en virtud de que se realizaron análisis de las destrezas de lectura, se verifico como se esta técnica en la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva; se diagnosticaron las principales características de las destrezas de lectura, y con las encuestas que se realizaron a los estudiantes y profesores de la Unidad Educativa en la que se investigó.

CAPITULO VI

11. Conclusiones y recomendaciones

11.1. Conclusiones

La comprensión lectora determina directamente el aprendizaje y adquisición de nuevos conocimientos, desarrolla destrezas lingüísticas en las que intervienen factores cognitivos, perceptivos y emocionales que integran al ser humano hacia una capacidad comunicativa fluida con la sociedad, sin embargo los estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva, toman la lectura como trabajos curriculares, no tienen la cultura de leer en sus tiempos libres.

Las destrezas de lectura de los estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva de la ciudad de Chone, se desarrolla con la participación directa de los profesores y alumnos a través de actividades usuales como lectura en voz alta de textos, lecturas reflexivas de artículos de periódicos o revistas, análisis de los mismos y evaluaciones por parte de los profesores.

La lectura es una de las principales herramientas para fomentar el aprendizaje del idioma inglés, y siendo esta técnica fundamental para el proceso de la comprensión de todo tipo de información se sustenta en la indivisibilidad y globalidad del sentido de la lectura transmitido por un instrumento (texto) directamente al lector a través de lo cual se comprenden el sentido de la lectura. Los estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva a pesar de que se les realiza actividades curriculares con técnicas de lectura especialmente en los temas de inglés los estudiantes no tienen comprensión lectora y tienen fallas relacionadas con la omisión y cambio de palabras de los textos que leen.

La lectura es una habilidad con la que el estudiante puede favorecer el aprendizaje de un idioma que no sea el natal, razón por la cual en clases de inglés en la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva del Cantón Chone, se realizan de manera constante prácticas de lectura en voz alta, en la que los estudiantes demuestran un alto interés en participar activamente.

Los estudiantes de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva del Cantón Chone, a pesar de las constantes práctica de la lectura en inglés dentro del aula de clases tienen déficit en la lectura comprensiva especialmente en la discriminación y síntesis de ideas, en virtud de que ninguno de ellos conoce el idioma inglés y no tienen fuera del aula de clase una guía para realizar prácticas constantes y reforzar el aprendizaje.

11.2. Recomendaciones

Hacer que los estudiantes tomen la lectura de textos en inglés como actividades extracurriculares con énfasis en proyectos escolares como teatro, canto o recital en el que demuestren los conocimientos adquiridos.

Continuar con las actividades dentro de clase y fomentar lecturas que no estén estrictamente en los libros o cuadernos de trabajo con temas actuales y de interés para los niños y jóvenes que se educan en la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva.

Incrementar las prácticas de lectura en los estudiantes y enfatizar las actividades de lectura para que los alumnos adquieran hábitos de comprensión lectora directamente del inglés y no realizar traducciones mentales.

Incentivar a los estudiantes para que además de las prácticas de lecturas de textos en inglés también escriba y lean sus propios textos escritos con temáticas de actualidad.

Realizar practica de lectura en voz alta, en la que además intervengan la expresión corporal y el lenguaje de a señas con el fin de motivar al estudiante a que comprenda lo que lee.

12.- BIBLIOGRAFÍA

Amaguaña, P y Tapia, J. La lectura fonológica, denotativa, connotativa y de extrapolación.- 2012.

Barrera,B.- Motivación a la Lectura en el Aula de Ingles. 2009

Brown, H(2001). Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. New York: Longman.

Bloom,B (2010) Reforma educativa en el aula.

Coiro, J (2008). Reading comprehensiuon on the internter: 2003

Cubo de Severino, L (2009). Leo, pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora, 2009.

Lanzi, J y Grodek, S (2005. 2006,) La comprensión lectora del idioma inglés. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán.

Pearson, PD, Rocheler L.R, Dole J.A. & Duffiy G.A. Developing expertise in Reading comprehension in S.I. 1992. Estados Unidos

Pinza, A y Astudillo, A. La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras. Guayaquil. Ecuador

Rodríguez, M (2011-2012). Manejo de las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el Desarrollo de la Destreza Receptiva (Reading) del Idioma Inglés, Ambato Ecuador

Saenz & Gonzales (2008) La lectura Comprensiva y las Habilidades lingüísticas en el estudiante de preparatoria nocturna para obtener el grado de maestría de enseñanza superior en inglés en la Universidad Autonomía de Nuevo León

WEBGRAFÍA

<http://www.monografia.com/trabajos36/el-ecuador/el-ecuador.shtml>. Estrategia metodológica para desarrollar la comprensión lectora en el idioma inglés en la educación superior, consultada el 16 de septiembre del 2014.

www.lectoescrituraycomunicacion.bligoo.com/metodos-de-la-lectura-segun-survey, consultado el 20 de septiembre del 2014.

<http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/>. Consultado el 20 de septiembre del 2014

www.sociedaddelainformacion.com La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras.-.- 2012, consultado el 19 de septiembre del 2014

www.juntadeandalucia.es, consultado el 22 de octubre del 2014

ANEXOS



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a: Los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva.

OBJETIVO: Determinar la incidencia de la destreza de lectura en la comprensión del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica del colegio Dr. Gonzalo Abad Grijalva, del cantón Chone en el año 2013-2014.

INSTRUCCIONES: Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección. La encuesta es anónima.

DATOS INFORMATIVOS

Lugar y fecha:.....

CUESTIONARIO

1. **¿Su profesor realiza tareas como leer libros, u obras literarias en el idioma inglés?**
 - a) Siempre
 - b) Algunas veces
 - c) Nunca

2. **¿Su profesor utiliza lecturas y recortes en inglés para desarrollar la destreza de la lectura?**
 - a) Siempre
 - b) Algunas veces
 - c) Nunca

3. **¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer? (señale solo una de las opciones)**
 - a) Desarrolla la inteligencia lingüística
 - b) Desarrolla el vocabulario
 - c) Porque aprendes más
 - d) Porque me hace sentir bien

e) Porque me hace progresar en los aprendizajes ()

4. ¿Sueles leer libros en tu tiempo libre

a) Todos los días ()

b) Una o dos veces por semana ()

c) Alguna vez al mes ()

d) Casi nunca ()

e) Nunca ()

5. Con qué frecuencia utilizas los siguientes criterios para seleccionar los libros que lees?

a) Recomendaciones de tus amigos y compañeros ()

b) Recomendaciones de tus profesores. ()

c) Te los han regalado ()

d) Están en tu casa ()

6. ¿Se realizan actividades de fomento de la lectura en tu centro educativo?

a) Siempre ()

b) Algunas veces ()

c) Nunca ()

7. ¿Con qué frecuencia has realizado las siguientes actividades en las clases de inglés?

a) Leer en silencio ()

b) Actividades de comprensión lectora. ()

c) Leer en voz alta. ()

8. ¿Cuál es el proceso de evaluación que utilizan tus profesores de inglés para valorar lo que lees?

- a) Pedir resúmenes ()
- b) Pedir trabajos individuales ()
- c) Pedir trabajos grupales ()
- d) Preguntar en clases ()
- e) Realizar pruebas específicas ()
- f) Resolver las actividades del libro y del workbook ()

Gracias por su gentil colaboración!!!!



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a: Los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Gonzalo Abad Grijalva.

OBJETIVO: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el idioma inglés

INSTRUCCIONES: Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección. La encuesta es anónima.

1. Para usted, la destreza de lectura es:

- a) Es la habilidad para únicamente leer determinados contenidos que resulte interesante o importante para el lector. ()
- b) La habilidad lingüística para, solo desarrollar el pensamiento. ()
- c) Es una habilidad que permite al lector de una forma objetiva y efectiva ampliar el vocabulario, sintetizando y discriminando lo que se lee. ()

2. Según su criterio, ¿Cuáles de los siguientes tipos de lecturas son los más adecuados para mejorar la destreza de leer?

- a) Lectura oral ()
- b) Lectura silenciosa ()
- c) Lectura reflexiva ()
- d) Lectura rápida ()
- e) Lectura de escaneo y diagonal ()

3. ¿Usted como profesor realiza tareas como leer libros, u obras literarias en el idioma Inglés?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

¿Cree usted, que sus estudiantes tienen déficit de lectura comprensiva con respecto a?

- a) La comprensión de las ideas principales de un texto. ()
- b) La discriminación y síntesis de ideas. ()
- c) Al parafraseo y significado de palabras. ()

4. Cuando sus estudiantes tienen que leer al frente de sus compañeros demuestran:

- a) Nerviosismo. ()
- b) Desinterés. ()
- c) Deseos de participar. ()

5. Concluida la clase los estudiantes están capacitados para realizar conversaciones en inglés?

- a) Siempre ()
- b) Algunas veces ()
- c) Nunca ()

6. ¿Cuáles son los errores más comunes en los estudiantes al leer?

- a) Omite y cambia palabras ()
- b) No establece los signos de puntuación ()
- c) Salto de líneas ()

7. En qué consiste la comprensión lectora:

- d) Identifica la idea principal captando el sentido del texto y utilizando expresiones propias. ()
- e) Describe alguna idea secundaria sin discriminar la idea principal. ()
- f) Identifica la idea principal sin captar el sentido del texto y utilizando expresiones del propio texto. ()
- g) Describe alguna frase relacionada con el texto sin identificar la idea principal. ()
- h) Todas las anteriores ()

Gracias por su gentil colaboración!!!!

Anexo 3



Foto 1: Aplicando la encuesta a los estudiantes.



Foto 2: Aplicando la encuesta a la profesora



Foto 3: Observando a los estudiantes



Foto 4: Con los estudiantes



Foto 5: Con la profesora