



**“ELOY ALFARO” OF MANABÍ SECULAR UNIVERSITY
EXTENSION CHONE**

SCHOOL OF SCIENCES OF THE EDUCATION

THESIS

**GRADUATES IN:
SCIENCES OF EDUCATION MENTION**

ENGLISH

TOPIC:

“The technique of oral exposure and its incidence on the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.”

AUTHOR:

MEJÍA QUIÑONEZ CARMEN IBETH

TUTOR:

LCDA. MARISOL YÁNEZ Mg. EII

CHONE - MANABÍ - ECUADOR

2014

Licda. Marisol Yáñez, professor at “Eloy Alfaro University” Manabí Extension Chone as a thesis advisor,

CERTIFY:

That this thesis entitled: “The technique of oral exposure and its incidence on the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.”

has been extensively reviewed in several working sessions, is ready for presentation and suitable for their defense.

The opinions and concepts expressed in this thesis are the work, perseverance and originality of yours author: Mejía Quiñonez Carmen Ibeth, being your sole responsibility.

Chone, October 16th 2014

.....
Licda. Marisol Yáñez García Mgs..EII
TUTOR

STATEMENT BY AUTHOR

The responsibility for opinions, research, results, conclusions and recommendations presented in this thesis is exclusively of the author.

Chone, October 16th 2014

Ibeth Mejía Quiñonez

C.C#131202338-3



**“ELOY ALFARO” OF MANABÍ SECULAR
UNIVERSITY EXTENSION CHONE
SCHOOL OF SCIENCES OF THE EDUCATION
GRADUATES IN SCIENCES EDUCATION – ENGLISH MENTION**

The members of the Board of Examiners approved the investigation report on the theme “The technique of oral exposure and its incidence on the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014” prepared by the graduate: Carmen Ibeth Mejía Quiñonez, prior to obtaining a Bachelor degree in Science Education – English Entered according to RULES FOR THE PREPARATION OF THESIS THIRD GRADE LEVEL Lay University Eloy Alfaro of Manabí.

Chone, October 16th 2014

DEAN

THESIS DIRECTOR

MEMBER OF THE COURT

MEMBER OF THE COURT

SECRETARY

DEDICATION

I dedicate this work primarily to God, for giving me life and allowing me to have reached this important point in my training.

To my parents, who are as the most important pillars and forever prove their love and unconditional support regardless of our differences of opinions.

My husband who is always there to support me in the best way.

My family in general, because they have given me their unconditional support and for sharing good and bad moments.

Ibeth Mejía Quiñonez

THANKS

I thank God for protecting me throughout my journey and give me strength to overcome obstacles and challenges throughout my life.

To my parents, whose exemplary demonstration has taught me not to lose heart or give in to anything and always persevere through his wise counsel.

My husband, for joining me throughout this arduous journey with me and share joys and sad times.

Thanks to all my family in general and all the people who directly and indirectly helped in the realization of this project.

Ibeth Mejía Quiñonez

GENERAL INDEX

Certify.....	ii
Statement by author.....	iii
Dedication	v
Thanks	vi
General index	vii
1. Introduction	1
2. Problem Statement.	3
2.1 Contexts	3
2.1.1 Macro Context.....	3
2.1.2 Meso Context.	4
2.1.3 Micro Context.	4
2.2 Formulation of the problem.....	6
2.3 Delimitation of the problem.	6
2.3.1 Field:	6
2.3.2 Area:	6
2.3.3 Aspects	6
2.3.4 Problem:	6
2.3.5 Place Delimitación:	6
2.4 Research questions.....	7
3. Justification	8
4. Objectives	10
4.1 General Objective.....	10
4.2 Specific Obejectives:.....	10
<u>CHAPTER I</u>	
5. Theoretical Framework	11

5.1 Oral Exposure Technique	11
5.2 Development of Speaking skill in English	22

CHAPTER II

6. Hypothesis	29
6.1 Variables	29
6.1.1 Independent Variable	29
6.1.2 Dependent Variable.....	29
6.1.3 Relation Term.....	29

CHAPTER III

7. Metodology	30
7.1 Types of research.	30
7.2 Research Level	30
7.3 Methods.....	30
7.4 Data collection techniques.....	31
7.5 Population and sample.	31
7.5.1 Population.	31
7.5.2 Sample.....	31
8. Administrative framework.	34
8.1 Human Resources.....	34
8.2 Materials.....	34
8.3 Technology.....	34
8.4 Financial Resources	35
9. Schedule of activities	36

CHAPTER IV

10. Result and Data analysis.	38
11. Testing the hypothesis.....	54
CHAPTER V	
12. Conclusions.....	55
13. Recomendations.....	56
14. Bibliography.....	57
15. Webgraphy.....	59
16. Annexes.....	61

1. INTRODUCTION

The human being has the advantage of oral communication, which allows to interact with others in the context in which it operates, with oral communication access to new knowledge and enrich their culture, the importance of communication and oral expression are essential in the behaviour with a society, one serves to externalize our thinking and the other to convey a clear, precise and ordered message to one or more receptors.

To facilitate communication with other cultures and to convey ours, it is necessary nowadays another language, it is from here the need to learn English has captured much interest in current societies to meet this objective.

In education, previously it was not given the real importance of learning, also it was evident that student received information, he/she has not communicated due to the reserved attitude of both students and teachers, at time to put into practice the second language learned, oral expression was practiced in large groups, which caused difficulties at the time of organizing students, especially at the time of evaluating.

This reality has changed due the student can develop a meaningful learning in the speaking skill in English, if teachers take into account 5 competences, as are: linguistic competence: appropriate use of language, functional competence:, strategic competence: use of verbal and nonverbal strategies for more effective communication, socio-cultural competence: capacity to familiarize and communicate in a particular social and cultural context, communicative competence: capacity which includes both knowledge of the language and the ability to use it.

This research aims to reveal the degree of influence that the technique of oral exposure performs in the development of speaking skill in English, it is of great importance to enhance the level of communicative competence, in students of Unidad

Educativa Une, through the technique of poll to students and teachers, which allows teachers to establish conclusions which would be useful to apply in the classroom.

This research has a purpose to investigate the technique of oral exposure and its impact on the development of speaking skill in English of tenth year students of Unidad Educativa Une from Chone canton in the academic year 2013 - 2014.

The objective of this research is: To determine the influence of the technique of oral exposure in the development of speaking skill in English of tenth year students of Unidad Educativa Une from Chone canton in the academic year 2013 - 2014.

The hypothesis of this research is: Will the technique of oral exposure influence significantly in the development of speaking skill in English of tenth year students of Unidad Educativa Une from Chone canton in the academic year 2013 – 2014?

The research is divided into:

Chapter I, the theoretical framework is detailed; the theoretical framework is the explanation which based the research; while clarification of the problem research is done, where value and personal judgments are issued.

Chapter II, it refers to the hypothesis that includes the dependent and independent variable, which allowing try to meet the proposed objectives in the research.

Chapter III, it describes the methodology that contains the methods, techniques and instruments to collect information.

In **Chapter IV**, here important results are detailed in polls applied to students and English teacher.

In **Chapter V**, conclusions and recommendations obtained are pointed out according to the analysis done in the research.

2. PROBLEM STATEMENT

2.1.Contexts

2.1.1. Macro context

In Ecuador, the teaching process of the English language proposes as an educational model an education centred on the student's needs and their meaningful learning, this approach aims to get that the student by itself be the protagonist of their own formation, and with this autonomy become in active and responsible entities of their new knowledge, in this perspective, teachers and other staff act like mediators on it.

This educational model has little success because teachers are not using appropriate techniques to encourage student interest in knowing and learning English, for it requires decisive changes as banish conventional ways of learning (traditionalist method) and innovate techniques, (oral presentation, brainstorming, bonding technique, etc.) methods (inductive, deductive, scientific, exhibition etc.) for a better performance of didactic resources even learning strategies (essays, diagrams etc.) because the lack of them, make difficult academic work, limit the development of communicative skills and as a result low levels of catchment are gotten, even shyness in students at talk time.

Speaking skill in English will always be a little difficult for some students, because in order to develop must have the conviction, strength and determination that many people achieve with the necessary support of teachers, and in this manner teachers are strengthening a meaningful learning in students. ¹

¹ ORDOÑEZ V, Rocío; PUEDMAG T, Nelly (2005) "Tesis previo a la obtención del título de Licenciada en Inglés" Ibarra

2.1.2. Meso context

In Manabí, in education and with respect to the teaching of the English language, an adverse event occurs, because while some institutions (private) provide all facilities for a quality and meaningful education is produced, in other educational institutions, the value and importance that English subject merit are not given, relegating English to the background.

A large number of teachers in charge of the subject tend to reduce teaching English mainly to written procedures, leaving sideway such an important aspect in the structure of the language such as oral, reason why students do not develop and not apply properly all necessary capacities for a proper learning of English.

The application of the oral exposure technique in English area in different schools of our country has not been successfully applied, because the speaking skill is minimized, which does not benefit communication in a second language, otherwise, different effects such as rejection to learning and demotivation are achieved.²

2.1.3. Micro context

It is important to mention that in the Unidad Educativa Une, where research is conducted, exhibitions are being implemented to improve the development of speaking skill in English, which facilitates student's fluency, rhythm, intonation, pronunciation etc. in the new language.

In this institution, there are trained and professional teachers who promote English language teaching, they have the full capacity to carry out their teaching work, but, sometimes they guide the process use traditional techniques of education, such as

² FUENTES KREN, Melisa. Exposición oral. Consultado el 25 de abril de 2013.

translation, repetition and memory, including they teach topics without further explanation, do not use appropriate didactic materials, etc., which relapses in the wrong choice of techniques, which when they try to apply in class pretend to achieve the development of different skills, and, cause delays because they are not appropriate.

Oral skill of the English language is being relegated in this institution, so its students do not get a complete learning, often teaching of this language focuses on the grammatical aspect, even though in many seminars and by the Academic Department suggest to look over teaching methodology to wake interest and development of the four skills important in the competence of this language.

Through application of oral presentation, students improve their fluency, pronunciation, rhythm, intonation etc., and especially their confidence to present in public, develop their talk skills and gain a full knowledge of English language, it is the objective that teachers should achieve, giving opening to new ways of learning, putting in the hands of students a tool that makes them proficient to develop in this globalized world.³

³ FUENTES KREN, Melisa. Exposición oral. Consultado el 25 de abril de 2013.

2.2. Formulation of the problem

How does the technique of oral exposure influence in the development of speaking skill in English, in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013 - 2014?

2.3. Delimitation of the problem

2.3.1. Field: Educative.

2.3.2. Area: Methodology.

2.3.3. Aspects:

- Oral exposure.
- Development of speaking skill in English.

2.3.4. Problem:

The lack of use of the technique of oral exposure in the development of speaking skill in English, in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.

2.3.5. Place delimitation: Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton

2.3.6. Term Delimitation: Academic year 2013-2014

2.4. Research questions

- How does the use of oral exposure encourage interest in students to speak in English?
- What is the competence level that students have in speaking skill in English?
- What importance does teacher give to the oral exposure in teaching-learning process?
- How to improve the development of speaking skill in English?

3. JUSTIFICACIÓN

I consider that this research is very **important**, because speaking another language fluently, today is a necessity, the person who is not related to this language tends to stagnate in a world that is constantly in competition, and, which demands every time more professionals with high profile, this research aims to raise awareness to youth and their families of huge requirement is to acquire knowledge of English, it is the tool that allows communication with people from other countries, because English is the language of communication, technology, science, and, it is vital for the professional development of each individual in the world in which we live.

The acquisition of this new language **favour** at the moment when in the educational process, techniques to awaken interest in learning are used, oral technique guide student to develop communicative skill, important skill at the moment to become autonomous, and to put into practice the new knowledge.

This technique is a great tool, but teachers must know how to use and direct it appropriately, i.e. always guide toward a goal, determining tactic to use for its application. Also considering that alone it is not enough but teachers have to reinforce it with other techniques, all depending on how teacher carried out.

The theme proposed in this research **aims** to strengthen the technique of oral exposure in students of Unidad Educativa Une, so they can develop speaking skill in English in a more sustainable way, i.e. allowing students to talk English without any fear to do.

This research is **workable**, because it has openness and support from managers, English teachers and students of Unidad Educativa UNE, with the theme the technique of oral exposure that teachers use for the development of speaking skill in English in tenth year students.

The proposed theme in this research has **originality**, because it analyses the problem of students at the moment of development the speaking skill in English, moreover it is done with the aim of improving the use of the technique of oral exposure in students and acquire new knowledge in the educational field.

This research was performed according to the **Mission and Vision of Eloy Alfaro University of Manabí, campus Chone**, that is dedicated to form professional citizens with solid scientific theoretical-practical bases, encouraging research, the search for truth, freedom, justice, solidarity and humanism, so that they become engaged citizens.

As a student of Eloy Alfaro University of Manabí, campus Chone, I will contribute with all acquired knowledge; it is a challenge that will allow me to finish a degree with enthusiasm and pride.

4. OBJETIVES

4.1. General Objective

To determine the influence of the technique of oral exposure in the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.

4.2. Specific Objectives

- To prove the use of oral exposure in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.
- To diagnose the level of development of speaking skill in English language in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.
- To determine the importance of oral expression in the teaching-learning process, that gives teacher in the classroom with tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.
- To analyse the improvement of students in the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.

CHAPTER I

5. THEORETICAL FRAMEWORK

5.1 ORAL EXPOSURE TECHNIQUE

According to ELOSUA M. (1972) "Active techniques allow use learning strategies that affect directly the quality of learning and education" (pg. 7). For what was presented it is concluded that techniques are coordinated actions by the teacher, which aim to make active the class and make learning naturally, so in this way can develop research, to understand and learn in a better way.

5.1.1. Oral Exposure

Oral exposure refers to the exposure of a particular topic in itself that it is clear and precise to do to meet the goal of communicating to others and convincing an audience. Oral exposure does not occur unexpectedly, it must consist of an argument well executed by its expositor, carrying a clear planning and structuring before to presentation.

There are 4 types of exposure according to the speaker; this can be individual or collective participation. And the most used are informative and specialized exhibition. Regularly, the informative exhibition is an auditorium; while, the specialized, is to select people who have knowledge of the presented subject and can contribute their ideas.

5.1.2. Oral exposure production and comprehension

To perform an excellent comprehension and oral production we must take into account the following aspects:

- To promote the use of techniques in order to produce a better interaction between teacher and student.
- To know the techniques to perform a good oral exposure.
- To perform exercises related to improving the oral presentation.
- To assess the importance of the oral presentation.

5.1.3. Didactic Activities

5.1.3.1. Pre instructional

- Teacher greets kindly his/her students to start with the class forming groups.
- To activate the knowledge of students, teacher invites to become familiar with the topic of the class.

5.1.3.2. Co instructional

- Teacher tells students should perform the following steps:
- **Prepare the intervention.**

Have knowledge about the topic that is going to expose.

- **Elaborate a script.**

Take few notes about the topic that is going to realise with his/her workmates.

- **Practice in moderate voice**

It must be done previous practices of what is going to be perform in class.

- **Speak slowly.**

Take-over of realise a leisurely presentation, without exaggeration in order to spectators can understand what has been exposed.

- **Use gestures suitably**

The gestures reinforce what you count, this means, it should not create an environment where only there is talk and talk, use mime or different expressions for make the exposure very nice to the spectator.

- **Use support materials.**

It should use any supporting materials that serve to be interesting the exposure.

- **Do not get confused.**

Always have to look for the nicest way to express. Since this is usually the best option to transmit the information teachers want to give to spectators.

- **Enjoy.**

Have to enjoy the moment. While the time researching the topic or any preparation for it has passed. It remains that no one is without confidence to achieve it.

5.1.3.3.Post instructional

- Teacher encourages their students can make a feedback where students can clearly see their views.

- Students are required to make a report, the same that demonstrates the importance given to the subject.

5.1.4. Roles y responsibilities in exposure

It is necessary to consider some points like the following to develop an exposure.

Teacher:

To set the objectives that has to meet for the development of the exposure.

To plan topics to be presented to your spectators.

To deal well its vocabulary to express by themselves adequately.

To promote in their students a reflexive action, allowing them to analyze properly the different aspects that are in the topic.

To Deal evaluations which are going to introduce to their students, giving them a certain time so that they can respond appropriately.

To Use oral different didactic materials to allow it to facilitate oral exposure.

To invite students performing interventions during exposure, so that there is a comprehension of the topic set.

To Invite students to engage with life experiences that allow them to become familiar with the subject presented.

Student:

To Participate in the development of the theme to expose.

To contribute with their experiences responding in the best way the questions set by the teacher.

To Propose different questions which help them resolve any concerns on the proposed topic.

5.1.5. Oral expression and comprehension

It is the capacity of all living beings with reason, because it expresses feelings and thoughts generated by reason, so it becomes understood by others. It is too imperative the need to speak and be understood; that there are large issues related receptor can use to relate with the others. To use oral exposure, student should use the sounds and articulations which are produced by the body, being a fundamental part of our daily living.

5.1.6. Stages in oral expression and comprehension

Oral expression is indispensable in each human being because it is spontaneous, but it can be prepared also as examples: we have school where start to use expression more formally.

It requires keeping on the following activities to make an exposure.

Previous activities

- To choose topics which are easy to communicate
- To use techniques that allows them to acquire information on the subject.
- To anticipate your speech on the subject.

- To develop techniques to help with your speech.

Real production of speech

- It is important to know about what is going to be talked (ideas to be developed)
- To arrange ideas (principal and secondary)
- To coat of words ideas (discourse and its structure)
- To put into action
- To consider intonation
- To consider gestures to be used
- To have lots of self-confidence in oneself to develop a clear and coherent exposure.
- To handle didactic resources adequate to the subject.

Control and metacognition activities

- To check in time that exhibition will be developed.
- To quiz
- To have knowledge about the subject.
- To allow time for feedback about the topic exposed.

5.1.7. Strategies for learning of oral expression

Strengthening and development of oral expression requires practice, and it must be stimulated constantly with different activities to promote it to strengthen its goal. We can find the following activities to improve oral exposure.

Micro learning activities

These activities take from five to ten minutes, the aim of this strategy is to direct student's attention to oral expression; it will strengthen their speech, ie, student must know what is going to perform in order to the activity will not be tired and thus lead to a better comprehension.

Total activities.

These activities are more complex, here student must be prepared to develop different ways of speaking. Varieties of techniques that allow them to improve communication are used. It is suggested to help student guiding the best way, following these steps:

- **Determination of purposes.** It develops the culmination of the exhibition.
- **Formulation of indications.** To consider as a student the different steps to be followed.
- **Exhibition of the material.** It is the presentation of the selected topic to be exhibited clearly and coherently.
- **Task execution.** Adequate questions to be answered by spectators are used.
- **Contrasting of products.** Ideas, according to the intervention of the spectators are exchanged.
- **Reflection about the activity.** Teacher and students analyze the subject exposed.

5.1.8. Factors that influence the oral expression of the human being.

- **The physical environment:** i.e. that the environment around them influences too much on the development of oral expression of each individual.
- **The lexicological facility:** Individual who possesses great variety in their vocabulary has many facilities to communicate.
- **Attitudes:** The human being should have a great esteem, simplicity and charisma to express their thoughts clearly and without fear.
- **The social-culture environment:** This aspect influences significantly in teaching-learning process.

5.1.9. Factors that influence in oral expression of student.

- **Family Factor:** It is the center and motor of learning of each student, it is therefore the principal place of development which allows students to explore the world from an early age and then be able to resolve conflicts in our daily lives.
- **Social Factor:** It prepares students to relate to others and live together hard.
- **Psychological Factor:** It helps students to develop their affections i.e. their own way of being.
- **Academic Factor:** Teachers play an important role in this factor, because it is the transmission of pedagogical knowledge, which encourage students to relate them with the society.

5.1.10. Phenomena which intervene in oral expression process.

- **Psychic:** It discusses the expression of the face in each individual at the moment of making an oral presentation, because it is very important to consider this factor. Gestures, features, how to be expressed, body position, the character of the person reveal different perspectives as this depends how it relates.

The lesions in the brain cause disturbances at the moment to develop oral communication likewise in the development of intelligence.

- **Biological:** Each person puts in performance a series of organs.
- **The intonation in spoken chain**

It is about force with syllables are pronounced, each individual used them to form words and communicate with the world. We found tonic and unstressed syllables in the words that express, because the intensity which we use air in our lungs cause the intonation of the word. But receptor is expressed with the spoken chain with word groups into sentences not with isolated words because they would not have meaning.

- **Phonology:** study the significant in the language or form of expression.
- **Phonics:** study the significant in speech or substance of expression.
- There are three types of phonetics, articulatory phonetics, which is the air from the lungs becomes in sound when pass the **vocal apparatus**. Acoustic phonetics is the study of phonetics from the point of view of sound waves and auditory phonetics; hearing phonetics begins in ear and ends in the brain from the point of view of the listener.

5.1.11. How to assess students' oral communication.

To assess oral communication in students, teacher should consider the following aspects:

- The clarity of ideas, i.e. if students compromise with the contents of the selected topic.
- The safety of students by exposing a specific topic, if signs of nervousness are presented or not.
- If uses didactic resources to allow explain adequately their topic.
- If uses suitable attachment links that allow to give their exposure sense and coherence.
- Student should have control over the time set for each exposure.
- To use appropriate gestures and mimes, without exaggerate them for better intervention and interpretation.
- Be able to answer easily questions made by teacher.

5.1.12. Difficulties and barriers in the use of exposure

In the transmission and interpretation of verbal communication often find elements that hinder and limit the efficiency of communication, among them are the following:

Semantic barriers

- The misuse of words to be transmitted in the exhibition.
- And the lack of knowledge about words by the spectator.

Physiological barriers

- According to the state of health they are, and, physical or hearing disabilities that they have, formed a barrier or difficulty for the use of exposure.
- Also, do not understand well words spoken by the exhibitor.

Psychological barriers

- All people are different; they make a different world to the other one, the same that makes it possible to deform content obtained by someone else.

Physical barriers

- Involve elements intervene in the oral communication as: noise, images that do not deal with the issue etc.

Socio-cultural barriers

- It is about differences between cultures that can be happened with students and may affect a good performance at the moment to develop the exhibition.

5.1.13. How to overcome barriers in oral communication

- To overcome the barriers mentioned, here suggest:
- To select an appropriate topic, according to expectations of teachers by themselves does not lead to distractions to spectators.
- Be very clear what is going to express or communicate in order to the spectators be attentive and interested on it.
- Do not take into account differences between peers.

5.2. DEVELOPMENT OF SPEAKING SKILL IN ENGLISH.

Initially the process of development of oral skill should be intervened by the help of a teacher, as stated (LG Alexander, 1973) "The conversation has to be guided, before becoming in a << free talk >> and texts are excellent means by which ones teacher can guide oral work"

There are several strategies that can help the development of oral skill, and mentions by (Byrne, D, 1975) "The use of dialogues and small dramatizations << performances, dramas >> serves well to help students to exercise in practice this skill.

So, in order to be a guarantee for the development of oral skill in students, to whom they are intended to teach a language, it is necessary to create an environment where English has a fundamental role, as stated (Finocchiaro, M, 2.7 pp) "It is convenient, because use English in class, as much as we can, for real communication, by the word of our ideas in the different functions of language. Personal, interpersonal, managerial, imaginative etc."

5.2.1. Language

There are a lot of definitions of what is human language; some authors have defined it according to every time and in every circumstance.

Language is a set of sentences, where each sentence has intensity at the moment to be expressed. Language involves informing spectators the necessary. Analysing the different concepts, it can conclude that language is media that allows us to interrelate with living beings, using our language or another one.

5.2.2. Oral skill

Refer to the oral skill (speaking), is not only refer to the act of speaking, but encloses an acquisition and comprehension previous to a determined language, for which first must be explained about the act of speaking and everything associated with it, for then focus on the development of oral skill in English.

The act of speaking is an own function that all human beings have, where use of a determined language is performed to express our thoughts, feelings or different sensations that a person wishes to externalize them through the oral media.

Speech is composed of the following elements:

Articulation: The manner in which sounds are produced (students must learn to produce sounds of different phonemes)

Voice (tone): The rhythm of speech (students must learn the different intonations according what they are going to say)

Fluency: The clarity in speaking (students must achieve fluency in speaking, it is achieved gradually)

To these three basic elements can be added prosodic elements of speech such as:

Tone, which is a variation of the fundamental frequency in the syllable.

Accent, highlight of a syllable in contrast with the surrounding.

Melody: Suprasegmental element manifested in the level of the statement, i.e. in the opening and closing of the vocal folds.

Intonation, developed by the good use of accent.

Pauses, interruptions in speech production.

Elocution speed (number of syllables produced in a given time)

Rhythm (result of the term distribution of accents and pauses)

Voice quality (timbre of the voice that occurs due to articulatory settings of speaker's phonetic system).

5.2.3. Speech Acts

Representative, they refer to a state of stuff with truth value;

Commissures, they are engaging with the subject to be exposed.

Managers, they should not lose control of themselves.

Expressive, they refer to expressions and gestures executed by the expositor; and

Declarative, they modify the institutional situation.

5.2.4. Grice's principles of cooperation

According to (Paul Grice, 1989) "Make your contribution would be required for the purpose of the conversational exchange that you are involved". Any verbal interaction is governed by the principle of cooperation, through four morals:

Quantity: Information should be enough.

Quality: Research should be realised with honesty and sincerity.

Relation: It refers that student should be pertinent. That does not change of subject if it is not necessary.

Manner: It should be shorthand ordered.

Through application of Grice's principles, it can achieve an effective communication in which there is sense, coherence, comprehension and become truly productive.

Pragmatic Competence refers to communicative use of language, where come into play pragmatic relations as status of interlocutors and real context of communication.

There are three main ideas that allow developing students' pragmatic competence according the language of Noam Chomsky:

- **Creativity:** It allows the speaker to create different environments in which student feels satisfied.
- **Competence:** It is the knowledge that speaker has to express themselves to others.
- **Performance:** It is the presentation done by the exhibitor using an extensive vocabulary, which facilitates to communicate as has been established.

Through application of these three aspects, speaker can produce a correct message according to the context in which they are developing the communicative act.

5.2.5. Mental linguistic structures

Logical or deep structure: It is closer to the thought.

Superficial structure: It is the specific linguistic structure.

Linear Structure: It tries to follow a sequence as a string.

Declarative structure: It describes the grammatical competence.

It is important to know the mental linguistic structures, because through these speaker can know the origin of what is manifested through the spoken language, like are their thoughts, ideas, etc.

Communicative competence: Capacity that covers both language knowledge and the ability to use it.

Grammatical competence: Correct use of linguistic code.

Discursive competence: Correct combination of grammatical forms to form coherent texts.

Sociolinguistic competence: Appropriate use of language, considering the location, participants and different social conventions.

Strategic competence: Use verbal and nonverbal strategies for more effective communication.

Later appear:

Sociocultural competence: Capacity to familiarize and communicate in a particular social and cultural context.

En el desarrollo de la expresión oral interactúan las destrezas de escuchar (listening) y hablar (speaking) que son destrezas receptiva y productiva respectivamente.

In the development of oral expression interact listening skills and speaking that are receptive and productive skills respectively.

5.2.6. Strategies for improvement oral skills in students in English

Students in the English language find speaking a very difficult aspect to develop in them, support teacher takes fundamental part to develop speaking skill and the other 3, however it should focus on the communicative part because it is an important role in the formation of students respect to other language as English is. Between strategies to improve the speaking skill in English we have the following:

- **Group Interaction**

It should use interactive strategies which make students interested in English subject, and improve their fluency in it. It can have song letters that like students and then make them practice in class. Music helps students develop fluency in the English language.

This method must be developed in order to the class get interest. An opportunity to facilitate communicate in another language is giving to students. Obviously all is going to be executed giving time to time and thus may be revised gradually if students are improving or not.

- **Representations**

Most students need to practice daily using common phrases to become familiar with the language and feel confident at the moment of talking, opportunities should be given for students to express themselves in class at the moment of making oral presentations to improve their fluency in the language. Indicate to students that they should think phrases directly in English, clearly adequate to the situation that is being given in class time, for example, use different scenarios of places that they like to visit and in this way they can perform a dramatization of what they do every day with their family or friends and so give emphasis to English language, at the moment of using it anywhere.

- **Presentations**

Ask students to prepare a topic to present in classes with peers, be worried like their guide, to make them feel like they are in a comfortable environment where they do not have to worry if they are wrong because they have the confidence to express to everyone. Do not expose shy students if they are not yet ready to perform the activity, it is better do slowly gaining advantage with the student.

5.2.7. The deficit of communicative competence in English

"For institutions can develop oral communication and this helps to improve the communicative competence in students of any establishment, mainly at Unidad Educativa U.N.E., it is necessary that, since the first years of study for each student, develops in them a positive attitude in reference to language, i.e., teaching them how and for what will serve as learning another language like English. Also indicating that teaching of English language at an early age should not put aside, because it allows student to feel familiar with it, and at the same time to get interest in learning it and manifest without fear to express it. As they know how English is going to help them at any point in their lives, getting a better comprehension, analysis and construction of coherent conversations, which form a meaningful learning in students.

The growth of communicative skills in English is an active process in students of our country, but the same are not absent of formalism. This happens when this skill is developed isolated from the practical part; today teaching of this skill has changes that favour knowledge in students, it is important to mention that improvement could arise, students must practice language.

CHAPTER II

6. HYPOTHESIS

Will the technique of oral exposure significantly influences in the development of speaking skill in English in tenth year students of Unidad Educativa U.N.E. from Chone canton during the academic year 2013-2014.

6.1.VARIABLES

6.1.1. Independent Variable

Oral exposure technique.

6.1.2. Dependent Variable

Development of speaking skill in English.

6.1.3. Relation Term.

Will incidence

CHAPTER III

7. METHODOLOGY

7.1. Type of research

In this research the field mode is used because it will be executed on the scene, in the tenth years Unidad Educativa U.N.E., which is essential for the development of this research base.

7.2. Research Level

In the research is going to be used the exploratory/research level; It will take place in the tenths years using the survey technique both teachers, students and authorities.

7.3. Methods

In the research has been chosen the following methods: analytical, deductive, inductive, and statistical because these will allow us to observe the problems that occur in this research.

Analytic. - Because in research different analysis were performed during the process of learning among stakeholders and obtain professional judgment on behalf of young people.

Deductive. - It allowed inferring great concepts in relation to oral presentations and its impact on the development of the ability to speak the English language during the process of learning to students in the tenth year of the Education Unit UNE based on the oral presentation.

Inductive. - Clear and precise definitions of oral presentations were built during the process of learning the English language, from the professional point of view as well as the learner during the investigation.

Statistic. - According to the results tabulated criteria surveys were issued, and thus determine the validity of the established hypothesis and the achievement of the research objectives.

7.4. Data collection techniques

To conduct this research, technical surveys were used in students and teachers of the tenth years Unidad Educativa U.N.E., these results allowed enhance the level of communicative competence in students.

7.5. Population and sample

7.5.1. Population

The research formed by tenth year student of tenth year teacher from tenth year of Unidad Educativa U.N.E., divided into five courses, thirty students in each one, with a total population of 150 students.

Also during the course of the investigation it is considered the teacher the main part for conducting the teaching-learning process in all parallels and next to it the authorities of the Unit investigated.

7.5.2. Sample

The population and sample formula is applied, which is detailed in this report, giving as a result the seizure of 20% for each side, corresponding to 6 students per parallel, the same that were randomized.

Population Formula:

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

Statistical table of the population

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

X	F	%	Real Sample
TENTH "A"	30	20,00	6 students
TENTH "B"	30	20,00	6 students
TENTH "C"	30	20,00	6 students
TENTH "D"	30	20,00	6 students
TENTH "E"	30	20,00	6 students
TOTAL	n=109	100,00	30 students

Sample Formula:

Statistical table of the Sample

N= Population

n=Sample

E= Sampling Error

$$n = \frac{N}{(E)^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{150}{(0.05)^2(150-1)+1}$$

$$n = \frac{150}{(0.0025)(149)+1}$$

$$n = \frac{150}{1.3725}$$

$$n = 109$$

X	F	%
TENTH "A"	30	20,00
TENTH "B"	30	20,00
TENTH "C"	30	20,00
TENTH "D"	30	20,00
TENTH "E"	30	20,00
TOTAL	n=109	100,00

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

8. ADMINISTRATIVE FRAMEWORK

8.1. Human Resources

- Unidad Educativa U.N.E.Students.
- Unidad Educativa U.N.E. Teachers.
- Researcher student.
- Supervisor adviser of the project.

8.2. Materials

- Texts.
- Office supplies.
- Copies.
- Notebook.

8.3. Technology

- Computer equipment.
- Printer.
- Photocopier.
- Camera.

8.4. Financial Resources

DESCRIPTION	QUANTITY	UNITS OF MEASUREMENT.	UNIT COST	TOTAL COST
Internet	400	Hours	1,00	400,00
Paper reams	10	Unit	5,00	50,00
Black Printer cartridge	4	Unit	25,00	100,00
Color Printer cartridge	3	Unit	30,00	90,00
Plasters	6	Unit	7,00	42,00
Transportation				100,00
Consulting				150,00
Several				300,00
TOTAL				1,232

9. SCHEDULE ACTIVITIES

ACTIVITIES	MAY				JUNE				JULY				AUGUST				SEPT.				OCT.			
	Weeks				Weeks				Weeks				Weeks				Weeks				Weeks			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Observation Day	X																							
Topic Choice	X																							
Problem Statement	X	X																						
Formulation and Delimitation		X																						
Justification		X																						
Objectives and Questions			X																					
Theoretical Framework				X X																				
Hypothesis						X																		
Methodology							X																	
Administrative Framework								X																
Schedule Activities									X															
Bibliography and Annexes									X															
Draft Correction										X	X													
Printing and delivery draft.											X													
Secondary data collection Tabulation.													X	X	X	X								
Develop report,																	X	X	X					

CHAPTER IV

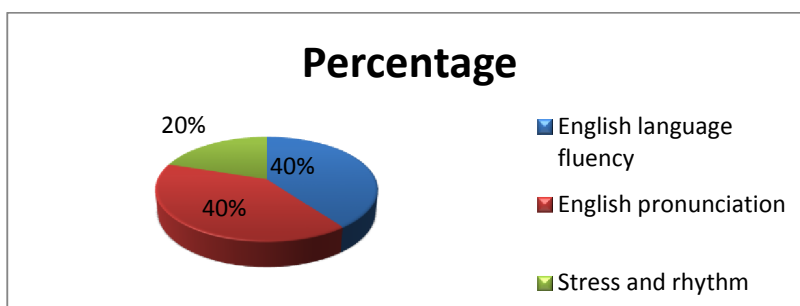
10. RESULTS AND DATA ANALYSIS.

1. **Question 1.** - In your opinion, in oral presentation technique, which of the following option is improving?

Chart # 1

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
English language fluency	12	40%
English pronunciation	12	40%
Stress and rhythm	6	20%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

About the 30 Students survey:

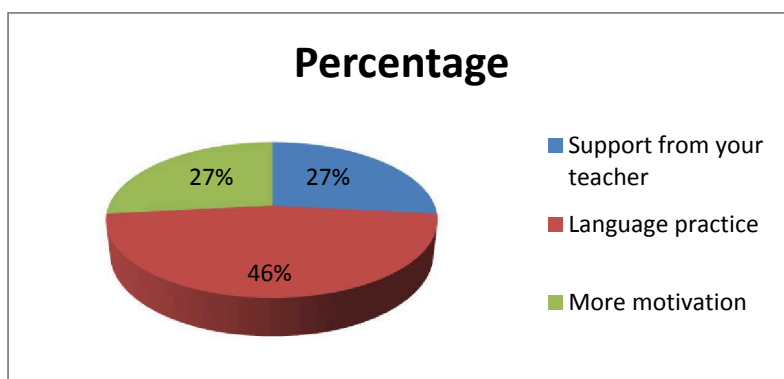
According to the tabulated data is checked that 40% of students responded that the oral presentation technique is improving oral fluency in English language; also 40% responded that the oral presentation technique is improving their English pronunciation and a tiny amount responded that their accent and rhythm is improved..

Question 2._ What do you need to stimulate interest in speaking a second language as the English?

Chart # 2

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Support from your teacher	8	27%
Language practice	14	46%
More motivation	8	27%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

About the 30 Students survey:

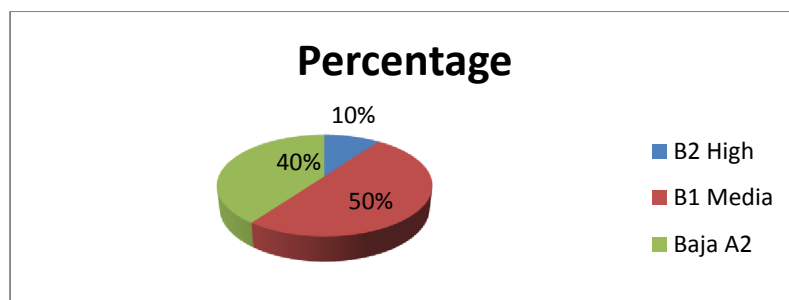
According to the survey 46% of students responded that to encourage a second language as English is, they need practice of itself and a lower percentage responded that they need support and motivation from teachers to them so they can acquire interest in it.

Question 3._ What level of competence of the ability to speak English do you think are you?

Chart # 3

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
B2 High	3	10%
B1 Media	15	50%
A2 Low	12	40%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

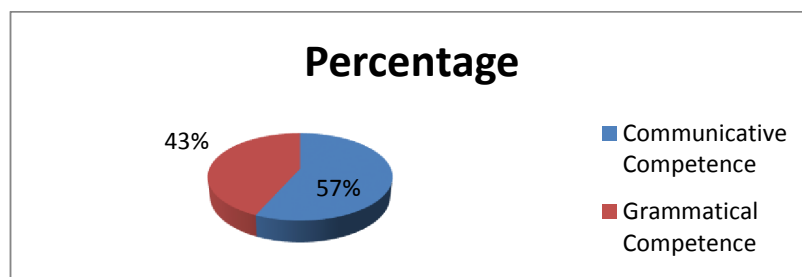
According to data acquired in surveys 50% of students are at a level of competition B1 which is very acceptable according to their acquired education and a minimum of 10% is at higher and better levels.

Question 4._ During the teaching and learning process, which of the following skills have you developed more as a student?

Chart # 4

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Communicative competence	17	57%
Grammatical competence	13	43%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

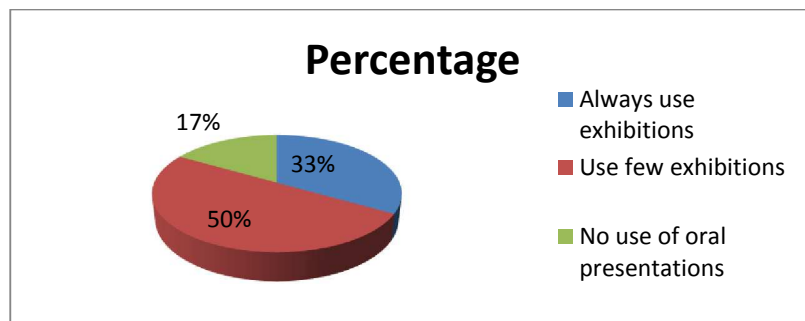
According to the survey 57% of the population is focused on develop more the communicative competence; and 43% of students responded that they develop grammatical competence.

Question 5._ Do you think the teacher make use of oral presentations in class to develop the ability to speak English?

Chart # 5

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Always use presentations	10	33%
Use few presentations	15	50%
No use of oral presentations	5	17%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

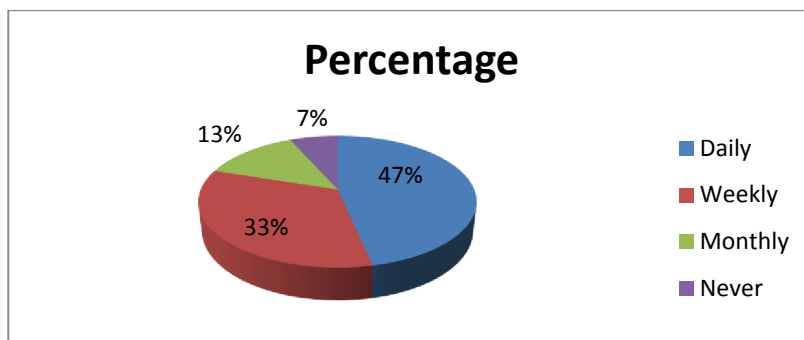
According to the data obtained by the survey 50% of students indicated that their teacher uses few oral presentations in their class time to develop in them the ability to speak English; and a tiny amount of students indicate that oral presentations is not used in class.

Question 6._ How often does your teacher use Oral English Presentations?

Chart # 6

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Daily	14	47%
Weekly	10	33%
Monthly	4	13%
Never	2	7%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

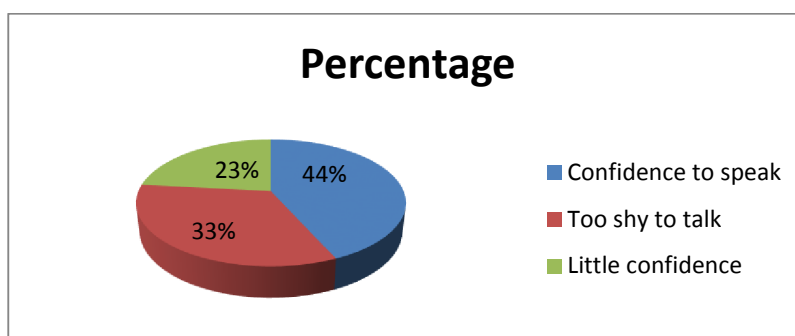
According to the tabulated data exists 47% of the student population that indicate their teacher uses the oral presentation and a tiny amount of 7% indicate that oral presentations is never used daily.

Question 7._ When you develop the ability to speak English how do you feel?

Chart # 7

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Confidence to speak	13	44%
Too shy to talk	10	33%
Little confidence	7	23%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

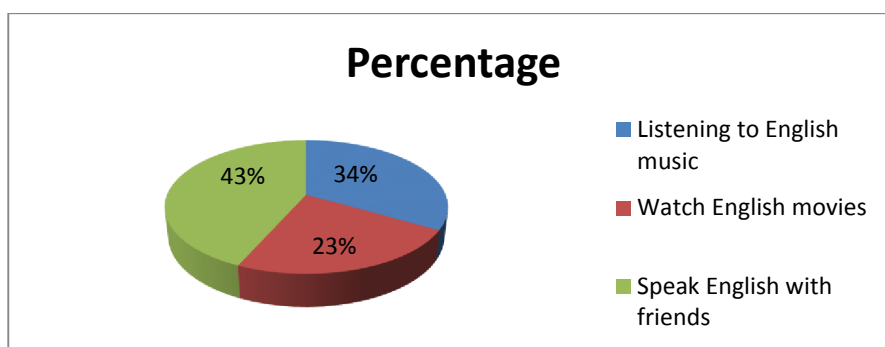
With the data obtained in the survey 44% of students feel confident to speak English and 23% of the population indicates that they are not confident to speak another language such as English.

Question 8._ Which of the following tools is favorable for you as a student, to improve your English proficiency?

Chart # 8

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Listening to English music	10	34%
Watch English movies	7	23%
Speak English with friends	13	43%
TOTAL	30	100%

Source: Student surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejia Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION

About the 30 Students survey:

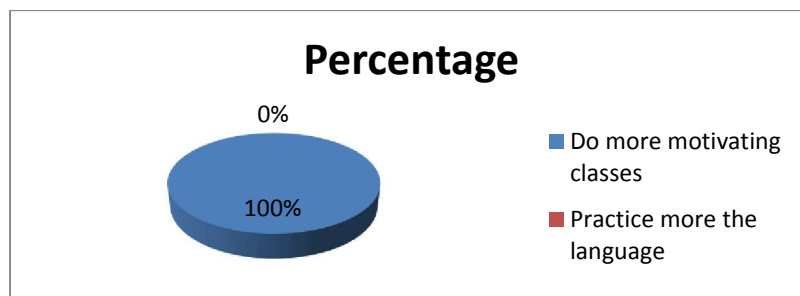
According to data tabulated in the survey a large number of students prefer to talk to their friends in English to improve their speech in the language; likewise 23% and 34% of population prefer to develop their ability to speak English listening to music and watching movies in English version.

Question 1._ As an English teacher, what do you think your students need to feel interested to speak English?

Chart # 1

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Do more motivating classes	1	100%
Practice more the language	0	0%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

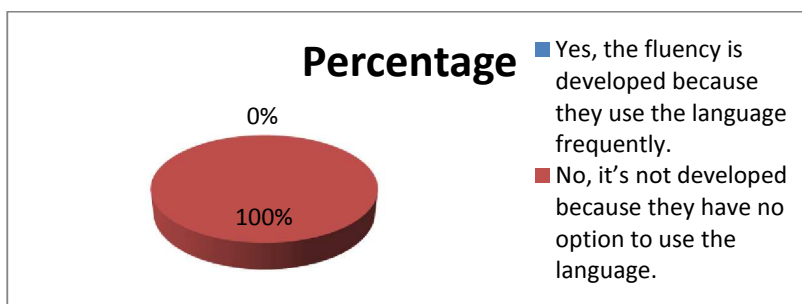
According to data from the survey made it to the English teacher we can state that for their students take an interest in English language she should do more motivating classes.

Question 2._ As a teacher do you think your students are developing fluency with the use of oral presentation technique?

Chart # 2

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Yes, the fluency is developed because they use the language frequently.	0	0%
No, it's not developed because they have no option to use the language.	1	100%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

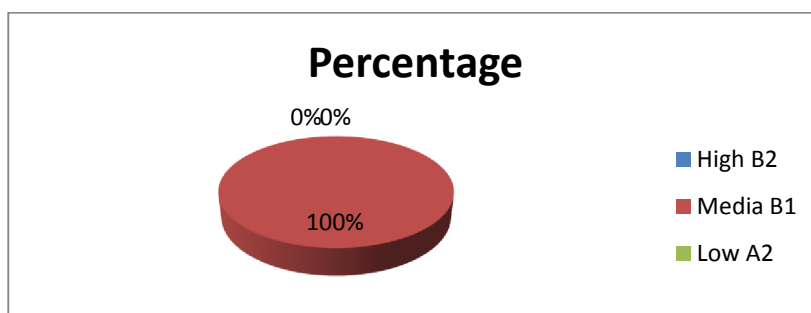
According to the survey data acquired, students do not develop fluency with the language, because they must not constantly use the oral presentation technique.

Question 3._ In what level of competence of the ability to speak English, Do you put your students according to your teachings?

Chart # 3

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
High B2	0	0%
Media B1	1	100%
Low A2	0	0%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

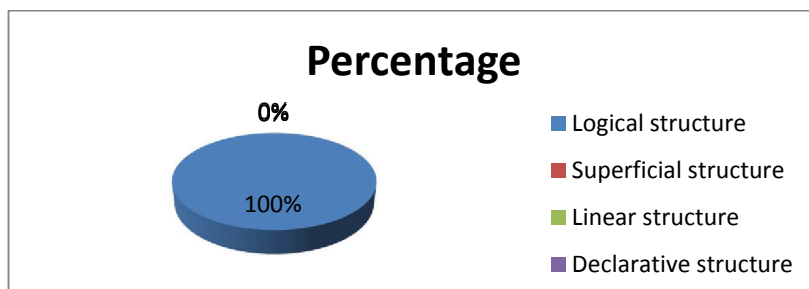
According to data acquired in the survey, can be concluded that according to the teaching of teachers surveyed, students are at an acceptable level of competence such as the B1.

Question 4._ According to your schedules, which of the following linguistic structures, Have you used more to develop the ability to speak English in your students?

Chart # 4

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Logical structure	1	100%
Superficial structure	0	0%
Linear structure	0	0%
Declarative structure	0	0%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

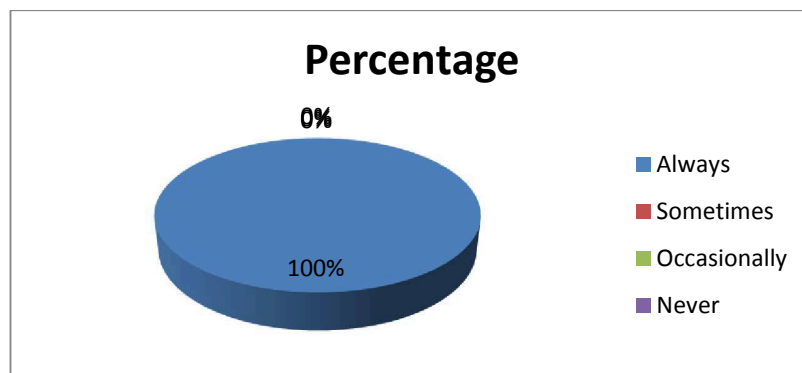
According to the data tabulated in the survey we can conclude that the teacher uses the logical structure to develop the ability to speak English in their students.

Question 5._ How often do you use this technique with your students?

Chart # 5

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Always	1	100%
Sometimes	0	0%
Occasionally	0	0%
Never	0	0%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

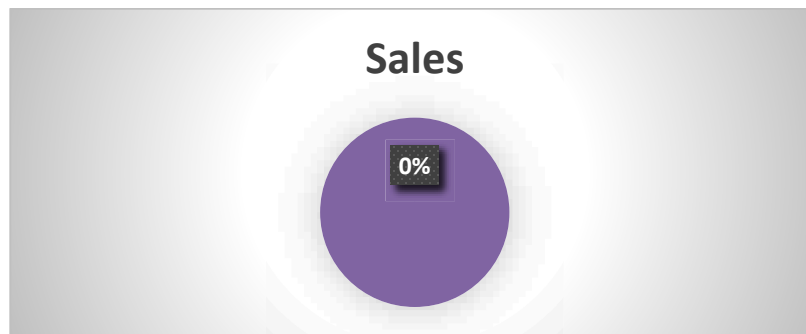
According to the data collected in the Teachers survey, she always uses the oral presentation technique with her students.

Question 6._ What other kind of techniques do you use with your students to develop the ability to speak English?

Chart # 6

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
--	0	0
--	0	0
TOTAL	0	0

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

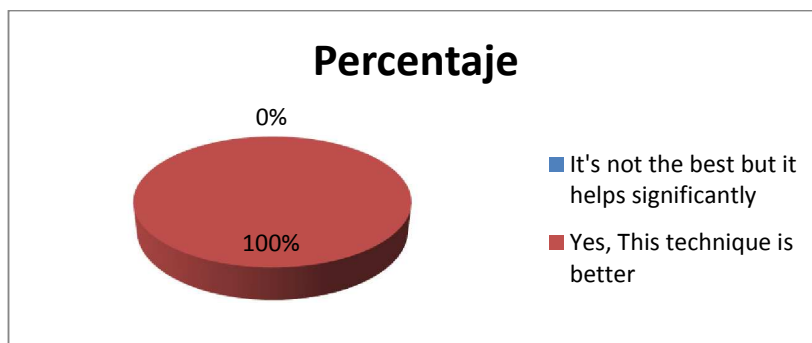
It's unknown the application of some other techniques since there is no answer to this question according to the survey..

Question 7._ Do you think that the oral presentations in students are the best way to develop their ability to speak English??

Chart # 7

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
It's not the best but it helps significantly	0	0%
Yes, This technique is better	1	100%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

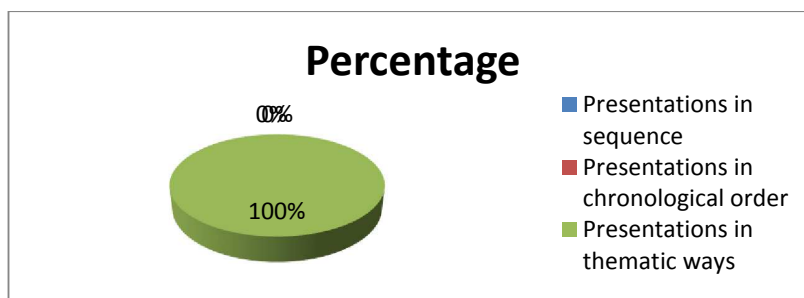
According to the survey made it to the English teacher, the oral presentation technique it's the best choice to develop the ability to speak English with their students.

Question 8._ To improve the development of English skills in your students, as a teacher do you use...?

Chart # 8

ALTERNATIVES	No.	PERCENTAGE
Presentations in sequence	0	0%
Presentations in chronological order	0	0%
Presentations in thematic ways	1	100%
TOTAL	1	100%

Source: Teacher surveys of Unidad Educativa UNE.
Prepared by: Ibeth Mejía Quiñonez



ANALYSIS AND INTERPRETATION:

The only respondent teacher:

According to data tabulated by the survey, the teacher makes use of presentations in thematic ways to develop in students the ability to speak in English.

11. TESTING THE HYPOTHESIS.

According to the elaborated research and information, acquired by students and the English area Teacher is determined that the hypothesis: "The oral presentation technique will incidence the development of the ability to speak English in tenth year students of the Unidad Educativa U.N.E. Chone town during the academic year 2013 - 2014. ", This is positive due to this research in Unidad Educativa U.N.E., It was possible to verify that the oral presentation technique is essential for students to develop the ability to speak English, clearly with the support of some resources used by teachers in the best way to guide their students achieve learning component significant.

In question 1 of the survey to students 40% indicated that the oral presentations are improving their fluency and pronunciation of language, therefore in Question 2 and 3 argued that language practice made it be located at an acceptable level of competence as it is B1. In question 4 of the survey 57% of students indicated that they have developed communicative competence in process teaching-learning.

In question 3 of the survey English teachers, 100% reflects that students are at a medium level of competition, which is a result of that the teacher uses all the time in class oral presentations to develop in them the ability to speak English.

In question 7 of the survey made it to the teacher 100% indicates that the oral presentation technique is the best option for students to improve their speech in the language.

And according to other teacher responses, evaluated by the researcher we can conclude that in this Unidad Educativa using the oral presentation technique is very feasible, not to mention you have to keep strengthening it so that the student can cope more easily in English language.

CHAPTER V

12. CONCLUSIONS

According to research based on educational process, I can conclude that it is important that teachers use appropriate measures to develop in students the ability to speak English, without deviating from its objective techniques. Among the following conclusions we will mention:

- In the teaching of any language, including English, It should be considered the oral presentation technique, allowing students to speak fluently.
- Most of teachers and students do not apply the oral presentation technique, this is because shyness to speak to other people.
- Teachers do not develop their classes dynamically to improve the environment in which it is developing the teaching and learning process.
- Teachers do not consider during the Teaching and Learning process, the knowledge acquired in seminars, in order to improve both the process and student cognitive outcome.

13. RECOMMENDATIONS

Through this research in the Unidad Educativa U.N.E. it is necessary to recommend:

- To students of tenths years of the Unidad Educativa U.N.E. take responsibly learning another language, so they can be prepared to countless changes in the process training.
- That students of the Unidad Educativa U.N.E. have to practice, making use oral presentations inside and outside the institution, thereby they will lose that shyness when they speak another language such as English.
- Teachers of the Unidad Educativa U.N.E. revitalize their classes during the teaching-learning process, thus to keep the student permanently active.
- That Authorities should demand to teachers to attend seminars to assist in the learning process of students, according to the assigned subject, and thus control the application of acquired knowledge, encouraging student interest in the language and achieve a meaningful learning.

14. BIBLIOGRAPHY

- ALOUIS, G, Alexander; Practice and Progress; Teacher's Book. Edition 2, Editor Longman.
- BIGELOW, J. D., "Teaching Material Skills", *Journal of Management Education*, 1995.
- CEA (1996). Micro Teaching handbook. Monterrey, ITESM.
- FUENTES KREN, Melisa. Oral Exposure. Consulted 25th April, 2013.
- GALLARDO, Beatriz. Linguistics, perceptive y conversation: Sequences. Lynx, Anexa 4. University of Valencia, 1993. Speech acts.
- GIMENO TERRAZA, I et al (2000), Oral Expression: Speak well in public, Barcelona, Larousse.
- GONZÁLEZ, L. (2004) Oral exposure comprehension and production as a didactic technique / didactic activities/available
http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/zone_close/5/5_THE%20COMPRENHENSION%20AND%20LA%20PRODUCTION%20OF%20THE%20EXPOSURE%20ORAL.pdf [Consultation: 2011, March 22] consulted 26th November 2014.
- GRICE, Paul. Studies in the way of words. Cambridge: Harvard University Press, 1989. Grice's principles of cooperation.
- HERNANDEZ, G. (1990). "Communicating and Reading in English". Book1. Cuba.

- HIDALGO, A.(2006) Oral and written expression: techniques, skills, strategies for learning of oral expression. / Available <http://pamaseo.uv.es/posgrado/Guías07/ Oral and written expression.pdf> [Consultation: 2011, March 22] consulted 26TH November, 2014.
- MONEREO, C. 1994. Teaching and learning strategies. Teachers training and its application at schools / lack of communicative competence in English. Barcelona. Graó
- NÉRICI, I. (1980). Teaching Methodology. México, Kapelusz..
- ORDOÑEZ V, Rocío; PUEDMAG T, Nelly (2005)“Thesis previous to the get English teacher degree” Ibarra
- PONCE NARVÁEZ Oswaldo. (2009) “English teaching Methodology” Publishing house. Ibarra-Ecuador
- RAUGEL, Mónica. Oral Communication. México: Trillas, 1977. Oral skill.
- TORRES, Monica. (2008).Basic Methodology for Teaching English. 1st Printing. Riobamba – Ecuador.

15. WEB GRAPHY

- <http://www.further.com/faqs/intranet>. Exposition as an active technique consulted en 20-05-2014
- <http://education.jalisco.gob.mx/consultation/educar/19/argudin.html>. Development of speaking skill in English consulted in 20-05-2014
- http://cvc.cervantes.es/obref/framework/cvc_mer.pdf 2010-05-17. Oral skill consulted in 23-05-2014
- <http://www.wcer.wisc.edu/nise/cl1/cl/story/duncando/TSDDA.htm>. Oral exposure consulted in 27-05-2014
- <http://www.works/>. Didactic techniques of learning consulted in 27-05-2014
- <http://cursosls.system.itesm.mx/Home.nsf/>. Speaking Consulted in 03-06-2014
- <http://www.system.itesm.mx/va/dide/inf-doc/>. Pedagogical strategies consulted en 05-06-2014
- <http://www.definition.org/development>. Factors that promotes learning in a language consulted 05-06-2014
- <http://www.articuloz.com/languages-articles/the-best-method-of-learning-English-2497397.html>. Active Techniques consulted in 06-06-2014
- http://www.reasonandword.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf First electronic magazine in Latin America specialized in Communication/Language/consulted 12/12/13.
- <http://www.monographs.com/works78/capacity-expression-comprehension-oral-students/capacity-expression-comprehension-oral->

students2/factorsthatinfluencesinoralexpressionofhumanbeing.shtml#ixzz3KCyifwTQ/consulted 26/11/2014.

- <http://www.monographs.com/works78/capacity-expression-comprehension-oral-students/capacity-expression-comprehension-oral-students2/phenomenathatintervenelessintheprocessoforalexpression.shtml#ixzz3KCyvWhRU>/cosulted 26/11/2014.
- http://www.ehowinspanish.com/abilities-comprehension-oral-written-info_354721/stagesinoralcomprehension/ consulted 26/11/2014/Written by morgan crouch | Translated by laura moreno
- http://www.ehowinspanish.com/strategies-improve-abilities-oral-students-English-list_43220/ consulted 26/11/2014/Written by rebecca bagwell | Translated by susana margarita lópez millo
- <http://www.livingspanish.com/kinds-of-phonetics.htm>.consulted 14/12/2014
- <http://www.rieoei.org/expe/1559Lover.pdf>howtoevaluateoralcommunicationinstudents/consulted 14/12/2014
- http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/Concepcion_07/Concepcion_07_Index_1.htm#elementsprosodicofspeech/consulted 14/12/2014

ANNEXES



SURVEY

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE

Survey aimed to students of the Unidad Educativa UNE Chone Town.

OBJETIVE: Determine the influence of Oral presentation technique in the development of the ability to speak English in the tenth year students of the Unidad Educativa Une Chone Town during the academic year 2013-2014.

INSTRUCTIONS: I will be thankful if you honestly answer making a (x) inside the parentheses on the alternative of your choice.

1.- INFORMATIONAL DATA

1.1. Place and Date: _____

1.2. Location: Rural () Urban () Marginal urban ()

1.3. Canton: Chone

2.- QUESTIONNAIRE

1. In your opinion about Oral presentation techniques which of the following options is improving.

English language fluency

English Pronunciation

Stress and rhythm

2. To encourage interest in speaking a second language as English what do you need?

Support from teachers

Practice the language

More motivation

3. In what level of competence of the ability to speak English, Do you think you are?

High B2

Media B1

Low A2

4. During the teaching and learning process, which of the following skills have you developed more as a student?

Competence Communicative

Competence Grammatical

5. Do you think the teacher make use of oral presentations in class to develop the ability to speak English?

Always use presentations

Use few presentations

No use of oral presentations

6. How often does your teacher use Oral English Presentations?

- Dialy
- Weekly
- Monthly
- Never

7. When you develop the ability to speak English how do you feel?

- Confidence to speak
- Too shy to talk
- Little confidence

8. Which of the following tools is favorable for you as a student, to improve your English proficiency?

- Listening to English music
- Watch English movies
- Speak English with friends



SURVEY

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE

Survey aimed to teachers of the Unidad Educativa UNE Chone Town.

OBJETIVE: Determine the influence of Oral presentation technique in the development of the ability to speak English in the tenth year students of the Unidad Educativa Une Chone Town during the academic year 2013-2014.

INSTRUCTIONS: I will be thankful if you honestly answer making a (x) inside the parentheses on the alternative of your choice.

1.- INFORMATIONAL DATA

1.1. Place and Date: _____

1.2. Location: Rural () Urban () Marginal urban ()

1.3. Canton: Chone

2.- QUESTIONNAIRE

1. As an English teacher what do you think about your students need to feel interested to speak English?

Do more motivating classes

Practice more the language

2. As a teacher do you think your students are developing fluency with the use of oral presentation technique?

Yes, the fluency is developed because they use the language frequently.

No, it's not developed because they have no option to use the language.

3. In what level of competence of the ability to speak English, Do you put your students according to your teachings?

- High B2
- Media B1
- Low A2

4. According to your schedules, which of the following linguistic structures, Have you used more to develop the ability to speak English in your students?

- Logical structure
- Superficial structure
- Linear structure
- Declarative structure

5. How often do you use this technique with your students?

- Always
- Sometimes
- Occasionally
- Never

6. What other kind of techniques do you use with your students to develop the ability to speak English?

7. Do you think that the oral presentations in students are the best way to develop their ability to speak English?

It's not the best but it helps significantly

Yes, This technique is better

8. To improve the development of English skills in your students, as a teacher do you use:

Presentations in sequence

Presentations in chronological order

Presentations in thematic ways







UNIVERSIDAD DE LA CAÑAL “ELOY ALFARO” E MANABÍ

Extensión Chone

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

TESIS DE GRADO

Previa a la obtención del título de:

**LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – MENCIÓN
INGLÉS**

TEMA:

“La técnica de la exposición oral y su incidencia en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del cantón Chone en el año lectivo 2013-2014”

AUTORA:

MEJÍA QUIÑONEZ CARMEN IBETH

TUTORA:

LCDA. MARISOL YÁNEZ Mg. EII

CHONE - MANABÍ - ECUADOR

2014

Licda. Marisol Yánez, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone, en calidad de tutora de tesis,

CERTIFICO:

Que la presente **TESIS DE GRADO** titulado “La técnica de la exposición oral y su incidencia en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés de los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E., del Cantón Chone en el año lectivo 2013 - 2014”.

ha sido exhaustivamente revisada en varias sesiones de trabajo, se encuentra lista para su presentación y apta para su defensa.

Las opiniones y conceptos vertidos en esta Tesis de Grado son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de su autora: Mejía Quiñonez Carmen Ibeth, siendo de su exclusiva responsabilidad.

Chone, 16 de octubre del 2014

.....
Licda. Marisol Yánez García Mgs..EII
TUTORA DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en esta Tesis de Grado, es exclusividad de su autora.

Chone, 16 de octubre del 2014

Ibeth Mejía Quiñonez

C.C#131202338-3



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
EXTENSIÓN CHONE

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – MENCIÓN INGLÉS

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema ‘La técnica de la exposición oral y su incidencia en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés de los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone en el año lectivo 2013 - 2014’ elaborado por la egresada: Carmen Ibeth Mejía Quiñonez, previa a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación – Mención Inglés de acuerdo al REGLAMENTO PARA LA ELABORACIÓN DE TESIS DE GRADO DE TERCER NIVEL de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

Chone, 16 de octubre del 2014

DECANO

DIRECTORA DE TESIS

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

SECRETARIA

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis padres, por ser los pilares más importantes y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

A mi esposo que siempre está presente apoyándome de la mejor manera.

A mi familia en general, porque me han brindado su apoyo incondicional y por compartir conmigo buenos y malos momentos.

Ibeth Mejía Quiñonez

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

A mis padres, que con su demostración ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

A mi esposo, por acompañarme durante todo este arduo camino y compartir conmigo alegrías y momentos tristes.

Gracias a toda mi familia en general y todas las personas que ayudaron directa e indirectamente en la realización de este proyecto.

Ibeth Mejía Quiñonez

ÍNDICE GENERAL

Certificación de tutor a.....	ii
Declaración de autoría.....	iii
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice general	vii
1. Introducción	1
2. Planteamiento del problema.....	4
2.1 Contextos	4
2.1.1 Contexto macro	4
2.1.2 Contexto meso.....	5
2.1.3 Contexto micro.....	5
2.2 Formulación del problema.....	7
2.3 Delimitación del problema.	7
2.3.1 Campo:	7
2.3.2 Área:	7
2.3.3 Aspectos	7
2.3.4 Problema:	7
2.3.5 Delimitación espacial:.....	7
2.4 Interrogantes de la investigación.	8
3. Justificación.....	9
4. Objetivos	11
4.1 Objetivo general	11
4.2 Objetivos específicos:	11
<u>Capítulo I</u>	
5. Marco teórico	12

5.1 Técnica de la exposición oral	12
5.2 Desarrollo de la habilidad de hablar en inglés	24
Capitulo II	
6. Hipótesis.....	31
6.1 Variables	31
6.1.1 Variable independiente	31
6.1.2 Variable dependiente.....	31
6.1.3 Término de relación.	31
Capitulo III	
7. Metodología.....	32
7.1 Tipos de investigación.....	32
7.2 Nivel de investigación.....	32
7.3 Métodos.....	32
7.4 Técnicas de recolección.....	33
7.5 Población y muestra.	33
7.5.1 Población.....	33
7.5.2 Muestra.....	33
8. Marco administrativo.	36
8.1 Recursos humanos.....	36
8.2 Materiales.....	36
8.3 Recurso tecnológicos.....	36
8.4 Recursos financieros	37
9. Cronograma de actividades	38
Capitulo IV	

10.Resultados obtenidos y análisis de datos.	40
11.Comprobación de la hipótesis.	56
Capítulo V	
12.Conclusiones	58
13.Recomendaciones.....	59
14.Bibliografía.	60
15.Webgrafías.	62
16. Anexos.....	64

1. INTRODUCCIÓN

El ser humano tiene la gran ventaja de la comunicación oral, la que le permite interactuar con los demás en el contexto en donde se desenvuelve, con ella accede a nuevos conocimientos y enriquece su cultura, la importancia de la comunicación y la expresión oral son esenciales en la conducta con una sociedad, la una sirve para exteriorizar nuestro pensamiento y la otra para transmitir un mensaje claro, preciso y ordenado a uno o varios receptores.

Para facilitar la comunicación con otras culturas y poder transmitir la nuestra se necesita hoy en día de otro idioma es de aquí que la necesidad de aprender inglés ha captado mucho interés en las sociedades actuales para poder cumplir con este objetivo.

En el campo educativo anteriormente no se le daba la real importancia al aprendizaje del mismo además se evidenciaba que el alumno receptaba información, no la comunicaba debido a la actitud reservada tanto de alumnos como de profesores el momento de poner en práctica la segunda lengua aprendida, la expresión oral era practicada en grupos grandes, lo que causaba dificultades el momento de organizar a los estudiantes, y sobre todo el momento de evaluar.

Esta realidad ha cambiado debido a que el estudiante puede desarrollar un aprendizaje significativo en la habilidad de hablar en Inglés si se toman en cuenta 5 competencias, como son: competencia lingüística: uso apropiado del lenguaje, competencia funcional: , competencia estratégica: uso de estrategias verbales y no verbales para una comunicación más efectiva, competencia sociocultural: capacidad de familiarizarse y comunicarse en un contexto social y cultural determinado, competencia comunicativa: capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla.

Con esta investigación se pretende revelar el grado de influencia que la técnica de la exposición oral ejerce en el desarrollo de las destrezas de hablar en inglés el mismo que es de gran importancia para realzar el nivel de la competencia comunicativa, en los estudiantes de la Unidad Educativa Une, por medio de la técnica de encuesta a estudiantes y docentes el cual nos permite establecer conclusiones que sean útiles para aplicarlas en el aula de clase.

La presente investigación tiene como propósito indagar sobre la técnica de la exposición oral y su incidencia en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés de los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone en el año lectivo 2013 – 2014.

El objetivo de esta investigación es: Determinar la influencia de la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

La hipótesis de ésta investigación es: La técnica de la exposición oral incidirá significativamente en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014

La siguiente investigación estará dividida en:

Capítulo I, se detalla el marco teórico que es la explicación que sustenta la investigación realizada; a la vez se realiza la aclaración del estudio del problema en el cual se emite juicios de valor y personales.

Capítulo II, hace referencia a la hipótesis que comprende la variable dependiente e independiente, que permiten tratar de cumplir los objetivos propuestos en la investigación.

Capítulo III: se describe la metodología que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permiten recolectar información.

En el Capítulo IV, se detalla los resultados destacados en las encuestas realizadas a los estudiantes y la docente del área de Inglés.

En el Capítulo V, se puntualizan las conclusiones y recomendaciones obtenidas de acuerdo al análisis realizado en la investigación.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1.Contextos

2.1.1. Contexto macro

En el Ecuador el proceso de enseñanza del idioma Inglés propone como modelo educativo una educación centrada en las necesidades del estudiante y su aprendizaje significativo, éste enfoque se orienta a conseguir que el mismo estudiante sea el protagonista de su propia formación, y con esta autonomía convertirse en entes activos y responsables de su nuevo conocimiento, en esta óptica, los maestros y otros agentes actúan como mediadores del mismo.

Éste modelo educativo tiene escaso éxito porque los docentes no están utilizando las técnicas adecuadas para fomentar en el estudiante el interés por conocer y aprender el idioma inglés, para ello se requiere de cambios decisivos como desterrar las convencionales formas de aprender (método tradicionalista) e innovar las técnicas, (exposición orales, lluvia de ideas, técnica de pegado, etc.) los métodos (inductivo, deductivo, científico, de exposición etc.) para un mejor aprovechamiento de los recursos didácticos e incluso las estrategias de aprendizaje (ensayo, diagramas etc.) ya que la falta de ellas, dificulta el trabajo académico, se limita el desarrollo de la destreza comunicativa y como resultado se obtienen bajos niveles de captación e incluso la timidez en el estudiante el momento de hablar.

La habilidad de hablar en Inglés siempre va hacer un poco dificultoso para algunos estudiantes, ya que para poder desarrollarse se debe tener la convicción, fuerza y decisión que muchas personas logran con el apoyo necesario de los docentes, y de esta manera los docentes están fortaleciendo un aprendizaje significativo en los estudiantes.¹

¹ ORDOÑEZ V, Rocío; PUEDMAG T, Nelly (2005)“Tesis previo a la obtención del título de Licenciada en Inglés” Ibarra

2.1.2. Contexto meso

En Manabí en el ámbito educativo y con respecto a la enseñanza del idioma Inglés, se produce un hecho desfavorable, porque mientras ciertas instituciones brindan todas las facilidades para que se produzca una enseñanza de calidad y significativa (privadas), en otras instituciones educativas, no se da el valor e importancia que se merece la asignatura de Inglés, relegándola a un segundo plano.

Un gran número de profesores encargados de la asignatura tienden a reducir la enseñanza del idioma Inglés mayoritariamente a procesos escritos, dejando de lado un aspecto tan importante en la estructura del idioma como es el oral, razón por lo que los/as estudiantes no desarrollan y no aplican adecuadamente todas las capacidades necesarias para el correcto aprendizaje del inglés.

La aplicación de la técnica de la exposición oral en el área de inglés en las diferentes escuelas de nuestro país no ha sido satisfactoriamente aplicada, debido a que la destreza de hablar es minimizada, lo que no beneficia la comunicación en un segundo idioma, al contrario, se consiguen efectos diferentes tales como el rechazo al aprendizaje y la desmotivación.²

2.1.3. Contexto micro

Es importante mencionar que en la Unidad Educativa UNE en la que se desarrolla la investigación se están aplicando las exposiciones para mejorar el desarrollo de la destreza de hablar en inglés, lo que facilita en los estudiantes la fluidez, el ritmo, la entonación, la pronunciación, etc. del nuevo idioma.

² FUENTES KREN, Melisa. Exposición oral. Consultado el 25 de abril de 2013.

En esta institución existen docentes capacitados y profesionales que promueven la enseñanza del idioma Inglés, tienen toda la capacidad para llevar a cabo su labor de enseñanza, pero, en ocasiones guían el proceso utilizando técnicas tradicionales de educación, como traducción, repetición y memoria, inclusive imparten temas sin mayores explicaciones, no utilizan el material didáctico adecuado etc., lo que recae en la selección incorrecta de técnicas, las que al aplicar en clase pretenden lograr el desarrollo de las diferentes destrezas, y causan retraso porque no son las apropiadas.

La destreza oral del idioma Inglés, es relegada en esta institución, por lo que sus estudiantes, no obtiene un aprendizaje completo, muchas veces la enseñanza de este idioma se enfoca al aspecto gramatical, a pesar de que en muchos seminarios y por parte del departamento académico se sugiere que se revea la metodología de la enseñanza para despertar el interés y el desarrollo de las cuatro destrezas importantes en la competencia de este idioma.

Mediante la aplicación de la exposición oral los estudiantes mejoran su fluidez, su pronunciación, su ritmo, su entonación etc., y sobre todo su confianza para exponerlo en público, desarrollar sus habilidades de conversación y adquirir un conocimiento completo del idioma inglés, es el objetivo que los docentes deben lograr, dando apertura a las nuevas formas de aprendizaje, poniendo en las manos de los estudiantes una herramienta que los haga capaces de desenvolverse en este mundo globalizado.³

³ FUENTES KREN, Melisa. Exposición oral. Consultado el 25 de abril de 2013.

2.2. Formulación del problemas

Cómo influye la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés, en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014?

2.3. Delimitación del problema

2.3.1. Campo: Educativo.

2.3.2. Área: Metodología.

2.3.3. Aspectos:

- Exposición oral.
- Desarrollo de la habilidad de hablar en inglés.

2.3.4. Problema:

La carencia del uso de la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés, en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

2.3.5. Delimitación espacial: Unidad Educativa U.N.E. del cantón Chone

2.3.6. Delimitación temporal: Año lectivo 2013-2014

2.4. Interrogantes de investigación

- ¿Cómo el uso de la exposición oral, fomenta el interés en los estudiantes para hablar en inglés?
- ¿Cuál es el nivel de competencia que tienen los estudiantes en la habilidad de hablar en inglés?
- ¿Qué importancia le da el docente a la expresión oral en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Cómo mejorar el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés?

3. JUSTIFICACIÓN

Considero que esta investigación es muy **importante** puesto que el hablar fluidamente otra lengua, en la actualidad es una necesidad, la persona que no está relacionada con este idioma tiende a estancarse en un mundo que se encuentra constantemente en competencia y el cual exige cada vez más profesionales con alto perfil, con esta investigación, se pretende concienciar a la juventud y a sus familias del enorme requerimiento que es adquirir el conocimiento del inglés, se trata de la herramienta que permite la comunicación con personas de otros países, porque el Inglés es el idioma de la comunicación, de la tecnología, de la ciencia, y es de vital importancia para el desarrollo profesional de cada individuo dentro del mundo en que vivimos.

La adquisición de este nuevo idioma se **favorece** el momento que en el proceso educativo se usan técnicas que despierten el interés por aprender, la técnica oral guía al estudiante a desarrollar la destreza comunicativa, destreza importante al momento de volverse autónomo y de poner en práctica el nuevo conocimiento.

Esta técnica es una gran herramienta, sin embargo hay que saber utilizarla y dirigirla apropiadamente, es decir guiarla siempre hacia un objetivo, determinando la táctica a utilizar para su aplicación. También teniendo en cuenta que sola, no es suficiente sino que hay que reforzarla con otras técnicas todo dependiendo de cómo el docente lo llevo a cabo.

El tema propuesto en esta investigación tiene como **finalidad** reforzar la técnica de la exposición oral en los estudiantes de la Unidad Educativa Une para que puedan desarrollar la habilidad de hablar en inglés de una manera más viable, es decir, que les permita a los estudiantes hablar el inglés sin ningún temor a hacerlo.

La presente investigación es **factible**, porque se tiene la apertura y el apoyo de los directivos, docentes de inglés y estudiantes de la Unidad Educativa "UNE", con el

tema la técnica de la exposición oral que utilizan los docentes para el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo Año.

El tema propuesto en esta investigación tiene **originalidad** porque analiza la problemática del estudiante al momento de desarrollar la habilidad de hablar en inglés, además se realiza con el objetivo de mejorar la utilización de la técnica de la exposición oral en estudiantes y adquirir nuevos conocimientos en el campo educativo.

Esta investigación se realizó de acuerdo a la **Misión y Visión de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone** que está dedicada a formar ciudadanos y ciudadanas profesionales con sólidas bases científicas teóricas-prácticas, fomentando la investigación, la búsqueda de la verdad, la libertad, la justicia, la solidaridad y el humanismo, para que se constituyan en ciudadanos comprometidos.

Como estudiante de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí extensión Chone aportar con todos los conocimientos adquiridos, es un reto que me permitirá culminar la licenciatura con entusiasmo y orgullo.

4. OBJETIVOS

4.1. Objetivo General

Determinar la influencia de la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

4.2. Objetivos específicos

- Comprobar el uso de la exposición oral en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar del idioma inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.
- Determinar la importancia de la expresión oral en el proceso de enseñanza – aprendizaje que da el docente en sus clases con los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.
- Analizar el mejoramiento de los estudiantes en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

CAPÍTULO I

5. MARCO TEÓRICO

5.1 TÉCNICA DE LA EXPOSICIÓN ORAL

Según ELOSUA M. (1972) “Las técnicas activas permiten usar estrategias para aprender que inciden directamente en la calidad del aprendizaje y de la educación” (pg. 7). Por lo expuesto se concluye que las técnicas son acciones coordinadas por el profesor, las que tienen como finalidad hacer activa la clase y que el aprendizaje sea de manera natural, y así poder desarrollar la investigación, poder comprender y aprender de mejor manera.

5.1.1. La exposición oral

La exposición oral se refiere a la exposición de un tema determinado en mismo que sea claro y preciso, para hacer poder cumplir con el objetivo de comunicar a los demás y convencer a un auditorio. La exposición oral no se da de manera imprevista, sino que tiene que constar de una argumentación bien ejecutada por su expositor, llevando una clara planeación y estructuración anterior a la presentación.

Existen 4 tipos de exposición de acuerdo con el orador, esta puede ser de participación individual o colectiva. Y las más usadas son la exposición divulgativa y la especializada. Regularmente, la exposición divulgativa se desarrolla con un auditorio; mientras que la especializada, es para personas seleccionadas que tengan conocimientos del tema expuesto y puedan aportar con sus ideas.

5.1.2. La comprensión y producción de la exposición oral

Para poder ejercer una excelente comprensión y producción oral debemos de tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Promover el uso de las técnicas para que se produzca una mejor interacción entre docente e estudiante.
- Conocer las técnicas para ejecutar una buena exposición oral.
- Efectuar ejercicios relacionados a mejorar la exposición oral.
- Valorar la importancia de la exposición oral.

5.1.3. Actividades didácticas

5.1.3.1. Pre instruccional

- El docente saluda amablemente a sus estudiantes para poder empezar con la clase formando grupos.
- Para activar los conocimientos de los estudiantes, el docente les invita a familiarizarse con la el tema de la clase.

5.1.3.2. Co instruccional

- El docente les indica que deben realizar los siguientes pasos:
- **Prepara la intervención.**

Tener conocimiento sobre el tema que se va exponer.

- **Elabora un guion.**

Tomar pequeños apuntes sobre el tema que se va a realizar conjuntamente con sus compañeros.

- **Ensayo en voz moderada**

Se debe realizar previos ensayos de lo que se va a ejecutar en la clase.

- **Habla despacio.**

Encargarse de realizar una presentación pausada, sin exageración para que los espectadores puedan entender lo expuesto.

- **Utiliza los gestos adecuadamente**

Los gestos refuerzan lo que cuentas esto quiere decir, que no se debe crear un ambiente donde solo sea hablar y hablar, se debe utilizar mímicas o diferentes expresiones para hacer la exposición muy agradable para el espectador.

- **Utiliza materiales de apoyo.**

Se debe utilizar cualquier materiales de apoyo que sirva para ser interesante la exposición.

- **No te confundas.**

Siempre tiene que buscarse la forma más agradable para expresarse. Ya que esta suele ser la mejor opción para transmitir la información que se desea dar a los espectadores.

- **Disfruta.**

Hay que disfrutar del momento. Pues el momento de investigar sobre el tema o cualquier preparación para el mismo ha pasado. Solo queda que no se sienta sin confianza para lograrlo.

5.1.3.3.Pos instruccional

- El docente estimula a sus estudiantes para que se pueda realizar una retroalimentación donde los estudiantes puedan observar claramente sus puntos de vistas.
- Los estudiantes tienen la obligación de realizar un informe, el mismo que demuestre la importancia que le dieron al tema.

5.1.4. Roles y responsabilidades en la exposición

Es necesario tener en cuenta algunos puntos como los siguientes para que se desarrolle una exposición.

Profesor:

Establecer los objetivos que tiene cumplir para el desarrollo de la exposición.

Planificar los temas que va a presentar a sus espectadores.

Manejar muy bien su léxico para poder expresarse adecuadamente.

Promover en sus estudiantes una acción reflexiva, que les permita analizar adecuadamente los diferentes aspectos que se encuentran en el tema.

Manejar las evaluaciones que les valla a presentar a sus estudiantes, dándoles un determinado tiempo para que ellos puedan responder apropiadamente.

Usar los diferentes materiales didácticos que le permitan facilitar la exposición oral.

Invitar a los estudiantes que realicen intervenciones durante la exposición, para que haya comprensión del tema establecido.

Invitar a los estudiantes a participar con experiencias vividas que les permitan familiarizarse con el tema expuesto.

Estudiante:

Participar en el desarrollo del tema a exponer.

Aportar con sus experiencias respondiendo de la mejor manera las preguntas establecidas por el docente.

Plantear diferentes preguntas las cuales les ayuden a resolver cualquier inquietud sobre el tema propuesto.

5.1.5. La expresión y comprensión oral

Es la capacidad que tienen todos los seres vivos con raciocinio, ya que expresa los sentimientos y pensamientos generados por el, de tal manera que se haga entender por los demás. Es tan grande la necesidad de hablar y ser comprendido que existen amplios temas relacionados que puede utilizar el receptor para relacionarse con los demás. Para poder utilizar la expresión oral el individuo se debe utilizar los sonidos y articulaciones los cuales son producidos por nuestro organismo, siendo parte fundamental en nuestro diario vivir.

5.1.6. Etapas de la expresión y comprensión oral

La expresión oral es en cada ser humano insustituible puesto que es espontánea, pero también puede ser preparada. Como ejemplo tenemos la escuela de donde esperamos a utilizar la expresión más formalmente.

Se requiere seguir con las siguientes actividades para realizar una exposición.

Actividades previas

- Aborde el tema de acuerdo su preferencia
- escoja temas que se les facilite comunicar.
- Utilice técnicas que le permitan adquirir información sobre el tema.
- Anticipe su intervención sobre el tema.
- Desarrolle técnicas que le ayuden con su intervención.

Producción real del discurso

- Hay que saber de qué se va hablar (ideas a desarrollar)
- Ordenar las ideas (principales y secundarias)
- Revestir de palabras las ideas (discurso y su estructura)
- Puesta en acción
- Tener en cuenta la entonación
- Tener en cuenta los gestos a utilizar
- Tener mucha confianza en si mismo para poder desarrollar una exposición clara y coherente.
- Manipular los recursos didácticos adecuados al tema.

Actividades de control y meta cognición

- Controlar en tiempo en el que se va a desarrollar la exposición.
- Autoevaluarse
- Tener conocimiento sobre el tema.
- Dar tiempo para la retroalimentación sobre el tema expuesto.

5.1.7. Estrategias para el aprendizaje de la expresión oral

El fortalecimiento y desarrollo de la expresión oral requiere práctica, y debe estar estimulado constantemente con diferentes actividades que lo promuevan a fortalecer su objetivo. Podemos encontrar las siguientes actividades para mejorar la exposición oral.

Actividades de micro aprendizaje

Estas actividades duran de cinco a diez minutos, la finalidad de esta estrategia es dirigir la atención del estudiante a la expresión oral para que vaya reforzando su habla, es decir, que el estudiante debe saber qué es lo que va a realizar para que la actividad no sea cansada y de esta manera conducir a una mejor comprensión.

Actividades totalizadoras.

Estas actividades son más complejas, aquí el estudiante debe prepararse para desarrollar diferentes medios de la expresión oral. Se emplea variedad de técnicas que les permita mejorar la comunicación. Se sugiere ayudar al estudiante guiándolo de la mejor manera, esto se lleva a cabo siguiendo los siguientes pasos:

- **Determinación de propósitos.** Se desarrolla en la culminación de la exposición.
- **Formulación de indicaciones.** Tener en cuenta como estudiante los diferentes pasos que se van a seguir.
- **Exposición del material.** Es la presentación del tema seleccionado para ser expuesto con claridad y coherencia. .
- **Ejecución de la tarea.** Se emplean las debidas preguntas para ser contestadas por los espectadores.
- **Contrastación de productos.** Se intercambian ideas, de acuerdo a la intervención de los espectadores.
- **Reflexión sobre la actividad.** El docente y sus estudiantes analizan el tema expuesto.

5.1.8. Factores que influyen en la expresión oral del ser humano

- **El ambiente físico:** es decir que el medio que les rodea influye demasiado en el desarrollo de la expresión oral de cada individuo.
- **La facilidad lexicológica:** el individuo que posee gran variedad en su léxico tiene mucha facilidad para poder comunicarse.
- **Las actitudes:** el ser humano debe tener una gran autoestima, sencillez y carisma para poder expresar sus pensamientos con claridad y sin temor alguno.
- **El ambiente socio – cultural:** este aspecto incide significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

5.1.9. Factores que influyen en la expresión oral del estudiante

- **Factor familiar:** es el centro y motor de aprendizaje de cada estudiante, es por tanto el lugar de desarrollo principal el cual permite que el estudiante explore el mundo desde temprana edad para después ser capaces de resolver conflictos en nuestro diario vivir.
- **Factor social:** Prepara a los estudiantes para poder relacionarse con los demás y convivir arduamente.
- **Factor psicológico:** Ayuda a los estudiantes a desarrollar sus afectos es decir su propia manera de ser.
- **Factor académico:** los docentes juegan un papel importante en este factor puesto que es la transmisión de conocimientos pedagógicos los cuales les favorecen al estudiante para relacionarse con la sociedad.

5.1.10. Fenómenos que intervienen en el proceso de la expresión oral

- **Psíquico:** se habla de la expresión de la cara de cada individuo al momento de realizar una exposición oral ya que es muy importante tener en cuenta este factor. Los gestos, rasgos, la manera de ser, expresarse, la posición del cuerpo, el carácter de la persona revelan diferentes perspectivas ya que de esto depende como se relaciona.

Las lesiones en el cerebro ocasionan perturbaciones al momento de desarrollar la comunicación oral así mismo en el desarrollo de la inteligencia.

- **Biológico:** Cada persona pone en funcionamiento una serie de órganos.
- **La entonación en la cadena hablada**

Se trata de la fuerza con la que se pronuncian las sílabas que utiliza cada individuo para formar palabras y poder comunicarse con el mundo. Encontramos sílabas tónicas y a-tonas en las palabras que expresamos, pues la intensidad con la que utilizamos el aire en nuestros pulmones forma la entonación de las palabras. Pero el receptor se expresa con la cadena hablada con grupos de palabras para formar oraciones no con palabras aisladas ya que no tendría significado.

- **La fonología:** estudia el significante en la lengua o la forma de la expresión.
- **La fonética:** que estudia el significante en el habla o la sustancia de la expresión.
- Hay tres tipos de fonética, la fonética articulatoria es el aire que proviene por los pulmones se convierte el sonido cuando pasa **el aparato fonador**. La fonética acústica es el estudio de la fonética desde el punto de vista de las ondas sonoras y la fonética auditiva, la audición comienza en el oído y termina en el cerebro desde el punto de vista del oyente.

5.1.11. Cómo evaluar la comunicación verbal de los alumnos

Para evaluar la comunicación verbal en los estudiantes el docente debe de considerar los siguientes aspectos:

- La claridad de las ideas, es decir si los estudiantes se comprometen con los contenidos del tema seleccionado.
- La seguridad de los estudiantes al exponer un determinado tema, si presentan signos de nerviosismo o no.

- Si utilizan recursos didácticos que le permitan explicar adecuadamente su tema.
- Si utiliza nexos de unión adecuados que le permitan dar a su exposición sentido y coherencia.
- Que el estudiante tenga control sobre el tiempo establecido para cada exposición.
- Que utilice los gestos y mímicas adecuadas, sin exagerar con ellas para una mejor intervención e interpretación.
- Ser capaz de responder con facilidad las preguntas ejercidas por su docente.

5.1.12. Dificultades y barreras en el uso de la exposición

En la transmisión e interpretación de la comunicación verbal suelen encontrarse elementos que dificultan y limitan la eficiencia de la comunicación y entre ellos encontramos los siguientes:

Barreras semánticas

- Por el uso incorrecto de las palabras que se van a transmitir en la exposición.
- Y el desconocimiento de las palabras por parte del espectador.

Barreras fisiológicas

- De acuerdo al estado de salud en que se encuentren y las discapacidades físicas o auditivas que tengan forman una gran barrera o dificultad para el uso de la exposición.
- También no entender bien las palabras expresadas por el expositor.

Barreras psicológicas

- Todas las personas son diferentes ellos componen un mundo distinto al otro, el mismo que hace que se pueda deformar en contenido obtenido por otra persona.

Barreras físicas

- Involucran los elementos que intervengan en la comunicación oral como los ruidos, imágenes que no traten con el tema etc.

Barreras socioculturales

- Se trata de las diferencias entre las culturas que se puedan dar con estudiantes y puedan afectar un buen desempeño al momento de desarrollar la exposición.

5.1.13. Como superar las barreras en la comunicación oral

Para superar las barreras mencionadas con anterioridad se sugiere:

- Seleccionar un tema apropiado, de acuerdo a las expectativas que de él docente el mismo que no conlleve a distracciones entre los espectadores.
- Tener muy claro lo que va expresar u comunicar para que los espectadores se presenten atentos e interesados al mismo.
- No tomar en cuenta diferencias entre compañeros.

5.2. DESARROLLO DE LA HABILIDAD DE HABLAR EN INGLÉS

Inicialmente el proceso de desarrollo de la destreza oral, debe ser intervenido por la ayuda de ella docente, tal como lo afirma (L.G. Alexander, 1973) “La conversación tiene que ser guiada, antes de convertirse en << conversación libre>> y los textos son un excelentes medios a través de los cuales se puede guiar el trabajo oral”

Existen diversas estrategias que pueden ayudar al desarrollo de la destreza oral, ya lo menciona (Byrne, D, 1977) “La utilización de diálogos y pequeñas dramatizaciones <<actuaciones, dramatizaciones>> sirve perfectamente para ayudar a los alumnos a ejercitarse en la práctica de esta destreza.

Para que pueda existir una garantía del desarrollo de la destreza oral en los estudiantes, a los cuales se les pretende instruir un idioma diferente, es necesario crear un ambiente donde el idioma inglés tenga un papel fundamental, tal como lo afirma (Finocchiaro, M, págs. 2,7) “Es conveniente, pues, utilizar el inglés en clase, que nos sea posible, para la real comunicación, por la palabra, de nuestras ideas en las diferentes funciones de una lengua: personales, interpersonales, directivas, imaginativas, etc.”

5.2.1. Lenguaje

Existe gran cantidad de definiciones acerca de lo que es el lenguaje humano, algunos autores la han definido a la misma de acuerdo a cada época y en cada circunstancia.

El lenguaje es un conjunto de oraciones donde cada oración posee una intensidad al momento de expresarse. El lenguaje implica informar a los espectadores lo necesario.. Analizando los diferentes conceptos, se puede llegar a la conclusión de que, el lenguaje es un medio de comunicación, que nos permite interrelacionarnos con los seres vivos, utilizando nuestra lengua u otra lengua.

5.2.1. Destreza oral

Referirse a la destreza oral (speaking), no sólo es referirse al acto de hablar, sino que engloba una adquisición y comprensión previa de un lenguaje determinado, para lo cual primero se explicará acerca del acto de hablar y todo lo relacionado con este, para luego enfocarnos en el desarrollo de la destreza oral en el idioma inglés.

El acto de hablar es una función propia que tenemos todos los seres humanos en donde se hace uso de una determinada lengua para expresar nuestros pensamientos, sentimientos o las diferentes sensaciones que una persona desee exteriorizarlas a través del medio de comunicación oral.

El habla está compuesta de los siguientes elementos:

Articulación: La manera en que se produce los sonidos (los estudiantes deben aprender producir los sonidos de los diferentes fonemas)

Voz (tono): El ritmo al hablar (los estudiantes deben aprender las diferentes entonaciones según lo que se vaya a decir)

Fluidez: La claridad al hablar (los estudiantes deben lograr la fluidez al hablar, se logra progresivamente)

A estos tres elementos básicos, se pueden agregar los elementos prosódicos del habla como son:

Tono, consiste en una variación de la frecuencia fundamental en la sílaba.

Acento, realce de una sílaba en contraste con las que la rodean.

Melodía, elemento suprasegmental que se manifiesta en el nivel del enunciado, es decir, en la apertura y cierre de los pliegues vocales.

Entonación, se desarrolla mediante el buen uso del acento.

Pausas, interrupciones en la producción del habla.

Velocidad de elocución (número de sílabas producidas en un tiempo determinado)

Ritmo (resultado de la distribución temporal de los acentos y las pausas)

Calidad de voz (timbre de la voz que se produce debido a los ajustes articulatorios del aparato fonético del hablante).

5.2.2. Actos de habla

(Gallardo, B, 1993) Establece 5 tipos de actos de habla:

Representativos se refieren a un estado de cosas con valor de verdad;

Compromisorios se trata de comprometerse con el tema que se va exponer.

Directivos no se debe perder el control de sí mismo.

Expresivos se refiere a las expresiones y gestos ejecutados por el expositor. ; y

Declarativos modifican la situación institucional.

5.2.3. Principios de cooperación de Grice

Según (Paul Grice, 1989) "Haz que tu contribución sea la requerida para la finalidad del intercambio conversacional en el que estas implicado". Cualquier interacción verbal está regida por el principio de cooperación, mediante cuatro máximas:

De cantidad: aquí se trata de que la información sea suficiente.

De cualidad: que la investigación sea realizada con honestidad sinceridad.

De relación: Se refiere que el estudiante sea pertinente. Que no cambie de tema si no es necesario.

De manera: es ser breve, ser ordenado.

Mediante la aplicación de los principios de Grice, se puede lograr una efectiva comunicación en la que exista sentido, coherencia, entendimiento y llegue a ser realmente productiva.

La **Competencia Pragmática** se refiere al uso comunicativo de la lengua, en donde entran en juego las relaciones pragmáticas como el estado de los interlocutores y el contexto real de la comunicación.

Existen tres ideas principales que permite desarrollar en el estudiante la competencia pragmática según el lenguaje de Noam Chomsky:

- **Creatividad:** permite al expositor crear diferentes ambientes en el que se sienta conforme.

- **Competencia:** es el conocimiento que tiene el expositor para poder expresarse ante los demás.

- **Actuación:** es la presentación realizada por el expositor utilizando un léxico extenso que le facilite comunicarse como lo ha establecido.

Mediante la aplicación de estos tres aspectos, el hablante puede producir un mensaje correcto de acuerdo al contexto en que se esté desarrollando el acto comunicativo.

5.2.4. Estructuras lingüísticas mentales

Estructura lógica o profunda: Es la que está próxima al pensamiento.

Estructura superficial: Es la estructura lingüística concreta.

Estructura Lineal: se trata de seguir una secuencia en forma de cadena.

Estructura Enunciativa: describe la competencia gramatical.

Es importante el conocimiento de las estructuras lingüísticas mentales, ya que a través de estas el hablante puede conocer el origen de lo que se exterioriza a través de la lengua hablada, como son sus pensamientos, ideas, etc.

Competencia comunicativa: Capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla.

Competencia gramatical: Uso correcto del código lingüístico.

Competencia discursiva: Correcta combinación de formas gramaticales para formar textos coherentes.

Competencia sociolingüística: Uso apropiado del lenguaje, teniendo en cuenta el lugar, los participantes y distintas convenciones sociales.

Competencia estratégica: Uso de estrategias verbales y no verbales para una comunicación más efectiva.

Más tarde apareció la:

Competencia sociocultural: Capacidad de familiarizarse y comunicarse en un contexto social y cultural determinado.

En el desarrollo de la expresión oral interactúan las destrezas de escuchar (listening) y hablar (speaking) que son destrezas receptiva y productiva respectivamente.

5.2.5. Estrategias para mejorar las habilidades orales en estudiantes de inglés

Los estudiantes del idioma inglés encuentran la parte de hablarlo un aspecto muy difícil para desarrollar en ellos, el apoyo del docente toma parte fundamental para que

se desarrolle la habilidad de hablar y las otras 3, sin embargo deben enfocarse en la parte comunicativa pues es un rol importante en la formación de los estudiantes con respecto a otra lengua como lo es el inglés. Entre las estrategias para mejorar la habilidad de hablar en inglés tenemos las siguientes:

- **Interacción grupal**

Se debe utilizar estrategias interactivas que lleven al estudiante a interesarse por la materia de inglés, y así mejorar su fluidez en el mismo. Se puede llevar letras d canciones que les gusten a los estudiantes y luego haga hacer que las practiquen en clases. La música ayuda al estudiante a desarrollar su fluidez en el idioma inglés. Se debe desarrollar este método con toda la clase para que sientan interés. Se da al estudiante una oportunidad para que se les pueda facilitar comunicarse en otro idioma. Obviamente todo esto se ejecutara dando tiempo al tiempo y de esta manera se podrá revisar poco a poco si el estudiante está mejorando o no.

- **Representaciones**

La mayoría de estudiantes necesitan practicar diariamente usando frases comunes para familiarizarse con el idioma y sentir confianza al momento de hablar, se debe dar oportunidades a los estudiantes de expresarse en el momento de clases realizando presentaciones orales (exposiciones) para poder mejorar su fluidez en el idioma. Indicarles a los estudiantes que deben de pensar en frases directamente en inglés, claramente adecuadas a la situación que se esté dando en la hora de clases, por ejemplo, utilice diferentes escenarios de lugares a los que les gusta visitar y de sta forma ellos pueden realizar una dramatización sobre lo que realizan diariamente con sus familiares o amigos y así dar énfasis en el idioma inglés, al momento de usarlo en cualquier sitio.

- **Presentaciones**

Pide a los estudiantes que preparen un tema para exponer en clases con sus compañeros frecuentemente, hágale como docente sentir que está en un ambiente cómodo el cual no tendrán que preocuparse si se equivocan ya que tienen la suficiente confianza para expresarse ante todos. No exponer a los estudiantes tímidos si todavía no se sienten preparados para realizar la actividad, es mejor hacerlo poco a poco ganado terreno con el estudiante.

5.2.6. El déficit de la competencia comunicativa en el idioma inglés

“Para que en las instituciones se pueda desarrollar la comunicación oral y esta contribuya a mejorar la competencia comunicativa en los estudiantes de cualquier establecimiento principalmente la Unidad Educativa U.N.E. es necesario que, desde los primeros años de estudio de cada estudiante, se desarrolle en ellos una actitud positiva en referencia al idioma, es decir, enseñándoles cómo y para que les va a servir el aprender otro idioma como es el Inglés. Indicando también que no se debe dejar a un lado la enseñanza del idioma inglés desde temprana edad, ya que le permite al estudiante sentirse familiarizado con el mismo, y al mismo tiempo interesarse por aprenderlo y manifestarlo sin sentir temor al expresarlo. Ya que sabrán cómo les va a ayudar en cualquier momento de su vida, obteniendo una mejor comprensión, análisis y construcción de conversaciones coherentes las cuales formaran un aprendizaje significativo en el estudiante.

El crecimiento de las habilidades comunicativas e el idioma inglés son un proceso activo en los estudiantes de nuestro país, sin embargo las mismas no están ausentes del formalismo. Esto pasa cuando se desarrolla esta habilidad aislada de lo práctico, hoy en día la enseñanza de esta habilidad tiene cambios que favorecen el conocimiento en los estudiantes mencionado que para que surja mejoramiento en ella hay que practicar el idioma.

CAPÍTULO II

6. HIPÓTESIS

La técnica de la exposición oral incidirá significativamente en el desarrollo de la habilidad de hablar en Inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

6.1.VARIABLES

6.1.1. Variable independiente

La técnica de la exposición oral.

6.1.2. Variable dependiente

Desarrollo de la habilidad de hablar en inglés.

6.1.3. Término de relación.

Incidirá

CAPÍTULO III

7. METODOLOGÍA

7.1. Tipo de investigación

En la presente investigación se empleará la modalidad de campo porque se ejecutara en el lugar de los hechos, en los décimos años de la Unidad Educativa UNE, el cual es base fundamental para el desarrollo de esta investigación.

7.2. Nivel de investigación

En la investigación se aplicará el nivel Exploratorio/investigativo; se la realizará en los décimos años mediante el uso de la técnica de la encuesta tanto a profesores, estudiantes, y autoridades.

7.3. Métodos

En la investigación se escogió los siguientes métodos: analítico, deductivo, Inductivo, y estadístico porque estos nos van a permitir observar la problemática que se da en esta investigación.

Analítico.- Porque en la investigación se realizaron diferentes análisis durante el proceso de enseñanza aprendizaje entre los involucrados y así obtener un criterio profesional en beneficio de los jóvenes.

Deductivo. Permitió inferir grandes conceptos en relación a la exposición oral y su incidencia en el desarrollo de la habilidad de hablar el idioma Inglés durante el proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes del décimo año de la Unidad Educativa U.N.E. en base a la exposición oral.

Inductivo.- se construyeron definiciones claras y precisas acerca de la exposición oral durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, desde el punto de vista profesional así como también del educando durante la investigación.

Estadístico.- Según los resultados se emitieron criterios tabulados de las encuestas, y así poder determinar la validez de la hipótesis establecida y el logro de los objetivos de la investigación.

7.4. Técnicas de recolección de información

Para realizar esta investigación se utilizó la técnica de encuestas a estudiantes y docentes, de los décimos años de la Unidad Educativa UNE, estos resultados permitieron realzar el nivel de competencia comunicativa en los estudiantes.

7.5. Población y muestra

7.5.1. Población

La investigación está conformada por los/las estudiantes de los décimos años de la docente de décimo año de la Unidad Educativa U.N.E., distribuida en cinco paralelos, de treinta estudiantes cada uno, con una población total de 150 alumnos.

Además durante el desarrollo de la investigación se considera la docente por parte principal que conduce el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los paralelos, y junto a ella las autoridades de la Unidad investigada.

7.5.2. Muestra

Se aplicó la fórmula de población y muestra, la misma que se detalla en el presente informe, dando como el resultado la toma del 20% por cada paralelo, que corresponden a 6 estudiantes por paralelo, los mismos que se seleccionaron de manera aleatoria.

Fórmula de población

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

Tabla estadística de población

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

$$\% = \frac{30 \times 100}{150} = 20,00$$

X	F	%	Muestra real
DECIMO A	30	20,00	6 estudiantes
DECIMO B	30	20,00	6 estudiantes
DECIMO C	30	20,00	6 estudiantes
DECIMO D	30	20,00	6 estudiantes
DECIMO E	30	20,00	6 estudiantes
TOTAL	n=109	100,00	30 estudiantes

Fórmula de la Muestra:

Tabla estadística de muestra

N= Población

n=Muestra

E= Error Muestral

$$n = \frac{N}{(E)^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{150}{(0.05)^2(150-1)+1}$$

$$n = \frac{150}{(0.0025)(149)+1}$$

$$n = \frac{150}{1.3725}$$

$$n = 109$$

$$x = \frac{109 \times 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

X	F	%
DECIMO A	30	20,00
DECIMO B	30	20,00
DECIMO C	30	20,00
DECIMO D	30	20,00
DECIMO E	30	20,00
TOTAL	n=109	100,00

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

$$x = \frac{109 \cdot 20,00}{100} = 21,8 = 30$$

8. MARCO ADMINISTRATIVO

8.1. Recursos humanos

- Estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
- Docentes de la Unidad Educativa UNE.
- Estudiante investigadora.
- Asesor supervisor del proyecto.

8.2. Materiales

- Textos.
- Materiales de oficina.
- Copias.
- Cuaderno.

8.3. Tecnológicos

- Equipo de cómputo.
- Impresora.
- Fotocopiadora.
- Cámara.

8.4. Recursos financieros

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Internet	400	Horas	1,00	400,00
Resmas de papel	10	Unidad	5,00	50,00
Cartucho de impresora (negro)	4	Unidad	25,00	100,00
Cartucho de impresora (color)	3	Unidad	30,00	90,00
Empastados	6	Unidad	7,00	42,00
Transportes				100,00
Asesoría				150,00
Varios				300,00
TOTAL				1,232

9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTI.				OCTU.			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Día de Observación	X																							
Elección del Tema	X																							
Planteamiento del problema	X	X																						
Formulación y delimitación		X																						
Justificación		X																						
Objetivos e interrogantes			X																					
Marco Teórico				X X																				
Hipótesis						X																		
Metodología							X																	
Marco administrativo								X																
Cronograma de Actividades										X														
Bibliografía y Anexos										X														
Corrección del Anteproyecto											X X													
Impresión y entrega del Anteproyecto												X												

CAPÍTULO IV

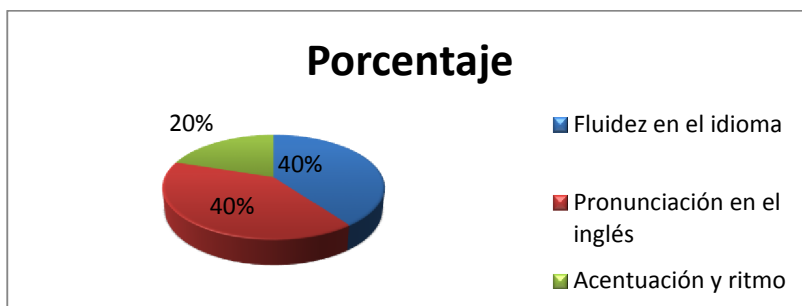
10. RESULTADOS OBTENIDOS Y ANÁLISIS DE DATOS.

1. **Pregunta 1.** _ ¿Según su opinión, en la técnica de la exposición oral cuál de las siguientes opciones está mejorando. ?

Tabla # 1

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Fluidez en el idioma Ingles	12	40%
Pronunciación en el Ingles	12	40%
Acentuación y ritmo	6	20%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

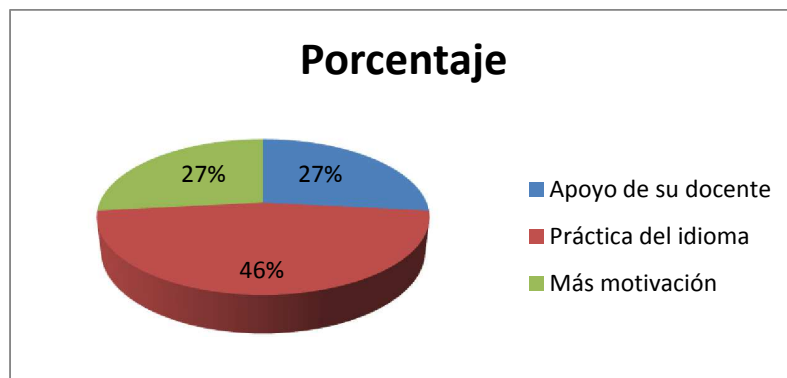
De acuerdo con los datos tabulados se comprueba que el 40% de las/los estudiantes respondieron que la técnica de la exposición oral está mejorando la **fluidez en el idioma inglés**; así mismo un 40% respondió que la técnica de la exposición está mejorando su **pronunciación en el idioma inglés** y una diminuta cantidad respondió que se mejora su **acentuación y ritmo**.

Pregunta 2._ ¿Para fomentar el interés por hablar una segunda lengua como el Inglés usted necesita. ?

Tabla # 2

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Apoyo de su docente	8	27%
Práctica del idioma	14	46%
Más motivación	8	27%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

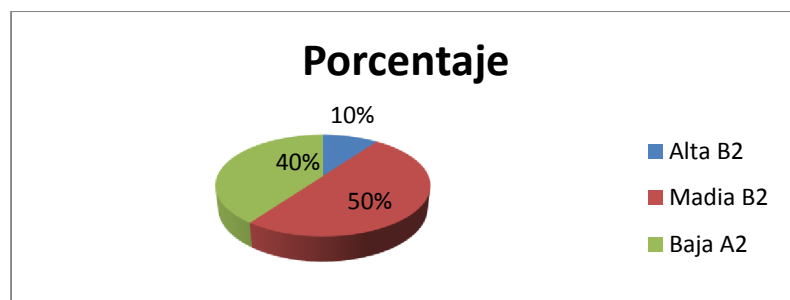
De acuerdo con la encuesta un 46% de los/las estudiantes respondieron que para fomentar una segunda lengua como es el inglés ellos necesitan la **práctica del mismo** y un menor porcentaje respondió necesitan **apoyo y más motivación** del docente para que ellos así puedan adquirir interés por el mismo.

Pregunta 3. ¿En qué nivel de competencia de la habilidad de hablar inglés cree usted que se encuentra. ?

Tabla # 3

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Alta B2	3	10%
Media B1	15	50%
Baja A2	12	40%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

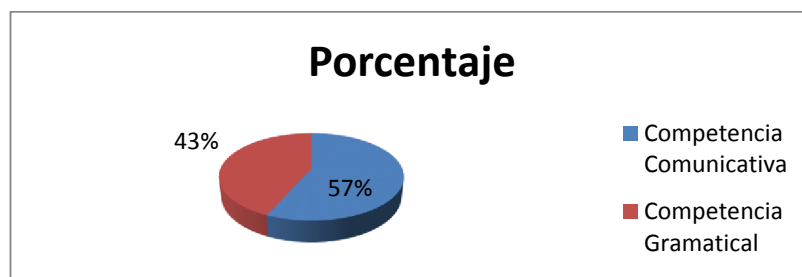
Conforme los datos adquiridos en las encuestas un 50% de los/las estudiantes se encuentran en un nivel de competencia B1 el cual es muy aceptable de acuerdo a su enseñanza adquirida, y una mínima cantidad del 10% se encuentra en niveles más altos y mejores.

Pregunta 4. ¿Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, cuál de las siguientes competencias desarrollo más como estudiante?

Tabla # 4

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Competencia Comunicativa	17	57%
Competencia Gramatical	13	43%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

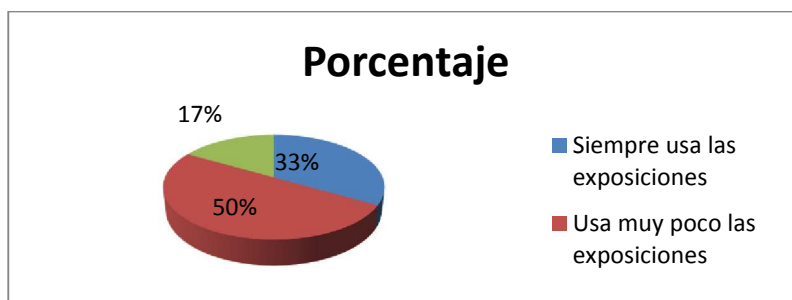
De acuerdo con la encuesta un 57% de la población se enfoca en desarrolla más la **competencia comunicativa**; y un 43% de los/las estudiantes respondieron que ellos desarrollan la competencia gramatical.

Pregunta 5. ¿En sus horas de clases cree usted que el docente utiliza las exposiciones orales para desarrollar la habilidad de hablar en inglés. ?

Tabla # 5

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Siempre usa las exposiciones	10	33%
Usa muy poco las exposiciones	15	50%
No usa las exposiciones orales	5	17%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

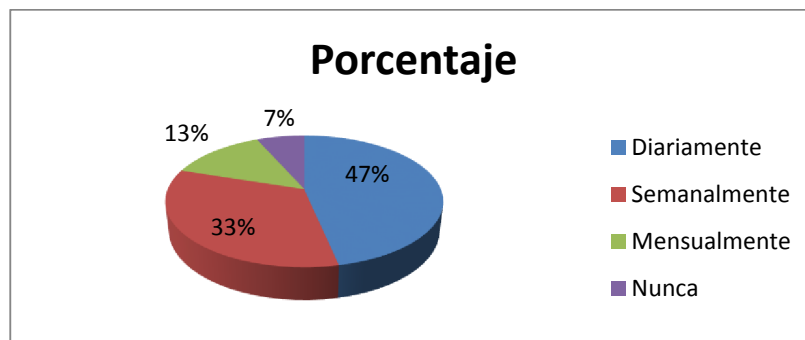
Con los datos obtenidos mediante la encuesta realizada un 50% de los/las estudiantes indican que su docente usa muy poco la exposición oral en sus horas de clases para desarrollar en ellos la habilidad de hablar en Inglés; y una diminuta cantidad indica que la exposición oral no es usada en clases.

Pregunta 6._ ¿Con qué frecuencia su docente utiliza las exposiciones orales en inglés. ?

Tabla # 6

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Diariamente	14	47%
Semanalmente	10	33%
Mensualmente	4	13%
Nunca	2	7%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

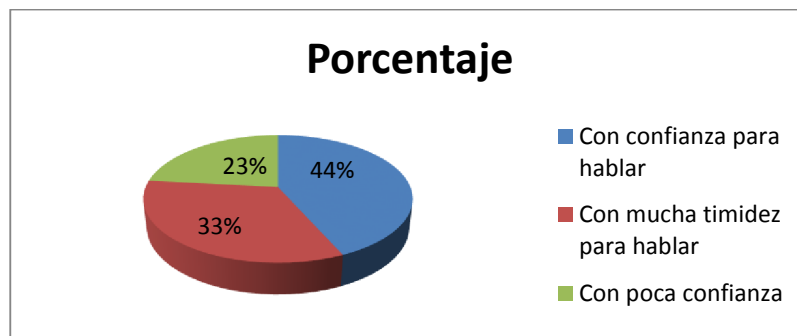
De acuerdo con los datos tabulados existe un 47% de la población estudiantil que indica que su docente utiliza diariamente la exposición oral y una pequeña cantidad del 7% indica que la exposición oral nunca es usada.

Pregunta 7._ ¿Al desarrollar la habilidad de hablar en inglés usted se siente. ?

Tabla # 7

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Con confianza para hablar	13	44%
Con mucha timidez para hablar	10	33%
Con poca confianza	7	23%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

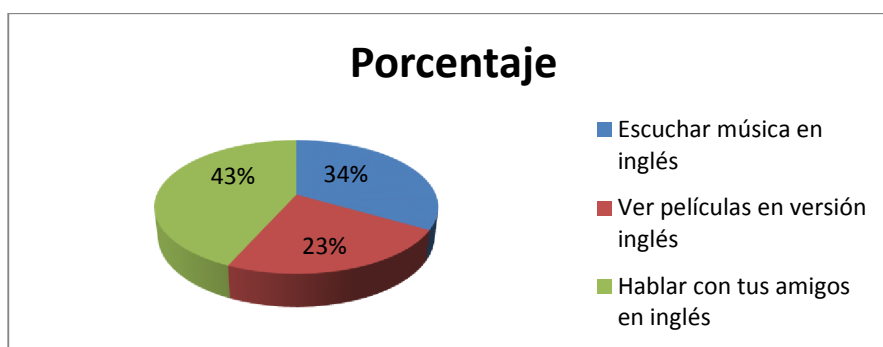
Con los datos adquiridos en las encuestas un 44% de los/las estudiantes se sienten con confianza para hablar en Inglés y un 23% de la población nos indica que no se encuentra con confianza para hablar otro idioma como es el Inglés.

Pregunta 8. ¿Cuál de las siguientes herramientas le favorece a usted como estudiante para mejorar la habilidad de hablar inglés. ?

Tabla # 8

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Escuchar música en ingles	10	34%
Ver películas en versión ingles	7	23%
Hablar con tus amigos en ingles	13	43%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuestas a estudiantes de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De los 30 estudiantes encuestados:

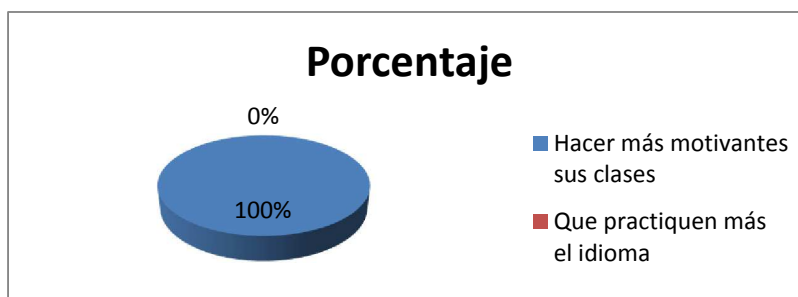
De acuerdo a los datos tabulados en las encuestas existe una gran cantidad de estudiantes que prefieren hablar con sus amigos en Inglés para poder mejorar su habla en el idioma; así mismo un 23% y 34% de la población prefieren desarrollar su habilidad e hablar en Inglés escuchando música y viendo películas en versión Inglés.

Pregunta 1. _ ¿Cómo docente de inglés que cree usted que sus estudiantes necesitan para sentir interés para hablar en inglés. ?

Tabla # 1

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Hacer más motivantes sus clases	1	100%
Que practiquen más el idioma	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

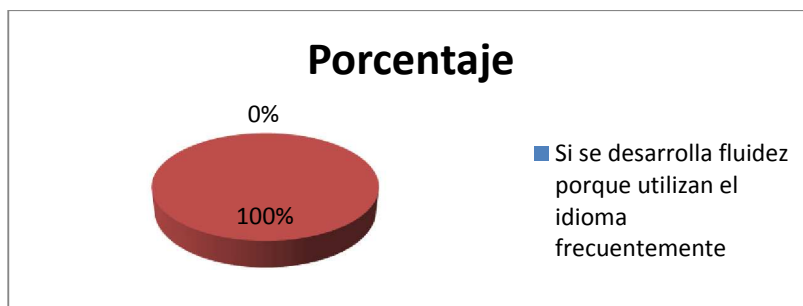
De acuerdo con los datos obtenidos en la encuesta realizada a la docente de Inglés podemos concretar que para que sus estudiantes sientan interés por el idioma ella debe hacer más motivantes las clases.

Pregunta 2._ ¿Usted como docente cree que se está desarrollando fluidez en sus estudiantes con la utilización de la técnica de la exposición oral. ?

Tabla # 2

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Si se desarrolla fluidez porque utilizan el idioma frecuentemente	0	0%
No se desarrolla porque no tienen opción de usarlo	1	100%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

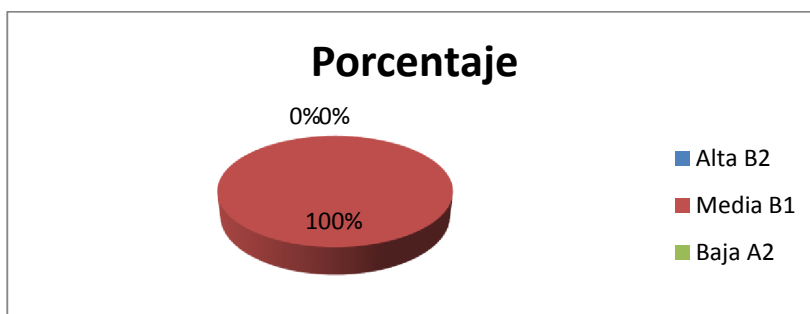
Según los datos adquiridos con la encuesta los/las estudiantes no desarrollan fluidez con el idioma porque no tienen opción de usar constantemente la técnica de la exposición oral.

Pregunta 3. ¿En qué nivel de competencia de la habilidad de hablar inglés ubica a sus estudiantes de acuerdo a sus enseñanzas. ?

Tabla # 3

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Alta B2	0	0%
Media B1	1	100%
Baja A2	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

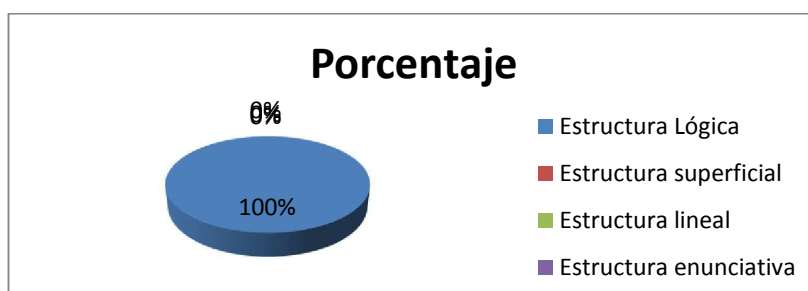
Con los datos adquiridos en la encuesta se puede concluir que de acuerdo a la enseñanza de la docente encuestada sus estudiantes se encuentran en un nivel aceptable de competencia como lo es el B1.

Pregunta 4. ¿De acuerdo a sus planificaciones, cuál de las siguientes estructuras lingüísticas utiliza más para desarrollar la habilidad de hablar en inglés en sus estudiantes. ?

Tabla # 4

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Estructura lógica	1	100%
Estructura superficial	0	0%
Estructura lineal	0	0%
Estructura enunciativa	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

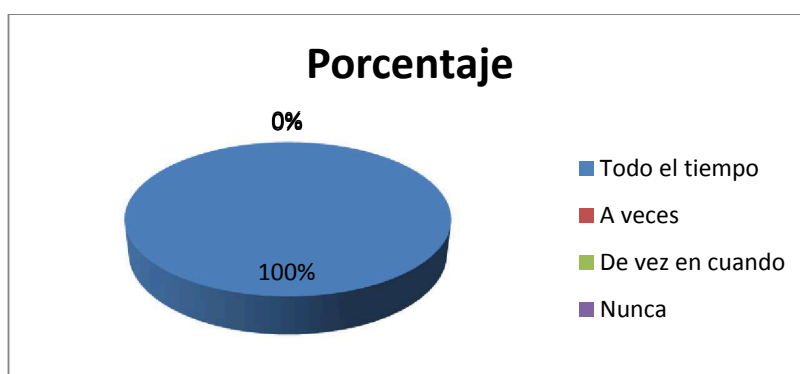
De acuerdo con los datos tabulados en la encuesta podemos concluir que la docente utiliza la estructura lógica para desarrollar la habilidad de hablar en Inglés en sus estudiantes.

Pregunta 5._ ¿Con qué frecuencia usted utiliza esta técnica con sus estudiantes?

Tabla # 5

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Todo el tiempo	1	100%
A veces	0	0%
De vez en cuando	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

De acuerdo con los datos adquiridos en la encuesta la docente utiliza todo el tiempo la técnica de la exposición oral con sus estudiantes.

Pregunta 6._ ¿Qué otro tipo de técnicas utiliza con sus estudiantes para desarrollar la habilidad de hablar en inglés. ?

Tabla # 6

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
--	0	0
--	0	0
TOTAL	0	0

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

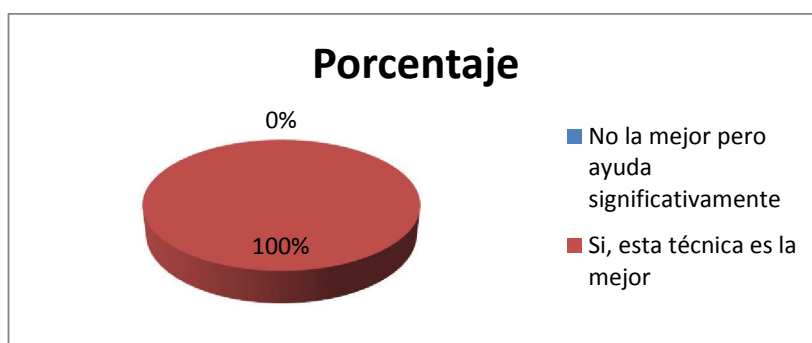
Se desconoce sobre la aplicación de técnicas ya que no hay respuesta alguna para esta pregunta de acuerdo a la encuesta realizada.

Pregunta 7. ¿Usted cree que las exposiciones orales en los estudiantes son la mejor manera para desarrollar la habilidad de hablar en inglés. ?

Tabla # 7

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
No la mejor pero ayuda significativamente	0	0%
Si, esta técnica es la mejor	1	100%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

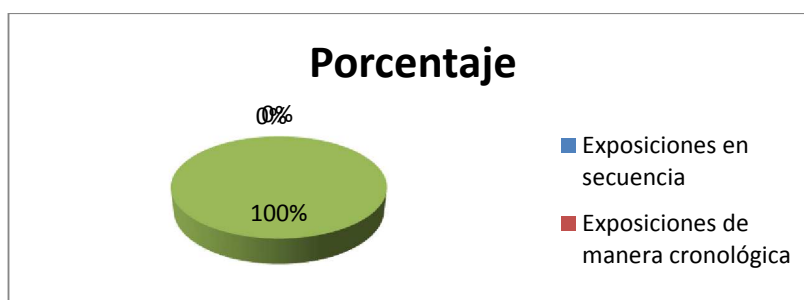
Conforme la encuesta realizada a la docente de Inglés la técnica de la exposición oral si es la mejor opción para poder desarrollar la habilidad de hablar en Inglés con sus estudiantes.

Pregunta 8. ¿Para mejorar el desarrollo de la habilidades de hablar en inglés, usted como docente utiliza en sus estudiantes. ?

Tabla # 8

ALTERNATIVAS	No.	PORCENTAJE
Exposiciones en secuencia	0	0%
Exposiciones de manera cronológica	0	0%
Exposiciones de manera temática	1	100%
TOTAL	1	100%

Fuente: Encuesta a la docente de la Unidad Educativa UNE.
Elaborada por: Ibeth Mejía Quiñonez



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

De la única docente encuestada:

Según los datos tabulados mediante la encuesta la docente utiliza en sus estudiantes la exposición oral de manera temática para desarrollar en ellos la habilidad de hablar en Inglés.

11. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

De acuerdo a la investigación elaborada y con la información adquirida por los estudiantes y la docente del rea de Inglés se determina que la Hipótesis “ La técnica de la exposición oral incidirá significativamente en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.”, es positiva ya que a través de la investigación realizada en la Unidad Educativa UNE se logró comprobar que la técnica de la exposición oral es un componente esencial para que los estudiantes desarrollen la habilidad de hablar en Inglés, claramente con el apoyo de algunos recursos que utiliza el docente de la mejor manera para guiar a sus estudiantes a alcanzar un aprendizaje significativo.

En la pregunta 1 de la encuesta realizada a los/las estudiantes un 40% indicaron que las exposiciones orales están mejorando en ellos la fluidez y pronunciación del idioma, por lo consiguiente en la pregunta 2 y 3 alegaron que la práctica del idioma hizo que se encuentren en un nivel de competencia aceptable como lo es B1. En la pregunta 4 de la encuesta realizada a los/las estudiantes el 57% indicaron que han desarrolla la competencia comunicativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la pregunta 3 de la encuesta realizada a la docente de Inglés el 100% refleja que sus estudiantes se encuentran en un nivel de competencia medio, el cual es resultado de que la docente utilice todo el tiempo en sus clases la exposición oral para desarrollar en ellos la habilidad de hablar en Inglés.

En la pregunta 7 de la encuesta realizada a la docente el 100% indica que la técnica de la exposición oral es la mejor opción para que los estudiantes mejoren su habla en el idioma.

Y de acuerdo a las demás respuestas de la docente, evaluadas por la investigadora cabe concluir que en esta Unidad Educativa es muy factible la utilización de la

técnica de la exposición oral, sin dejar de mencionar que tiene que seguir potenciándola para que el estudiante pueda desenvolverse con más facilidad en el idioma Inglés.

CAPÍTULO V

12. CONCLUSIONES

Según la investigación realizada y basada en el proceso educativo puedo concluir que es importante que el docente utilice las técnicas adecuadas para desarrollar en el estudiante la habilidad de hablar en inglés, sin desviarse de su objetivo. Entre las conclusiones mencionaremos las siguientes:

- En la enseñanza de cualquier idioma y entre ellos el Inglés, se debe considerar la técnica de la exposición oral, ya que permite al estudiante poder hablar fluidamente.
- La mayoría de docentes y estudiantes no aplican la técnica de la exposición oral por timidez a expresarse ante otras personas.
- Los docentes no desarrollan sus clases con dinámica, para mejorar el ambiente en el que se está desarrollando un el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes no consideran durante el proceso de enseñanza aprendizaje los conocimientos adquiridos en los seminarios, con el fin de mejorar tanto el proceso como el resultado cognitivo del alumno.

13. RECOMENDACIONES

A través de la investigación realizada en la Unidad Educativa se hace necesario recomendar:

- A los/las estudiantes de los décimos años de la Unidad Educativa U.N.E que tomen con responsabilidad la aprendizaje de otra lengua, para que puedan estar preparados al sinnúmero de cambios en el proceso de formación profesional.
- Que los/las estudiantes de la Unidad Educativa UNE practiquen utilizando las exposiciones orales dentro y fuera de la institución para que de este modo pierdan esa timidez que tiene al hablar otra lengua como es el Inglés.
- Que los docentes de la Unidad Educativa UNE dinamicen sus clases durante el proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera poder mantener activo al estudiante permanente.
- Que las autoridades exijan a los docentes asistir a seminarios que ayuden en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la asignatura asignada, así controlen la aplicación de los conocimientos adquiridos, fomentando en el estudiante interés por el idioma y así lograr un aprendizaje significativo.

14. BIBLIOGRAFÍA

- ALOUIS, G, Alexander; Practice and Progress; Teache's Book. Edición 2, Editor Longman.
- BIGELOW, J. D., "Teaching Material Skills", *Journal of Management Education*, 1995.
- CEA (1996). Manual de micro enseñanza Monterrey, ITESM.
- FUENTES KREN, Melisa. Exposición oral. Consultado el 25 de abril de 2013.
- GALLARDO, Beatriz. Lingüística, perceptiva y conversación: Secuencias. Lynx, Anexa 4. Universitat de València, 1993. Actos del habla.
- GIMENO TERRAZA, I y otras (2000), Expresión Oral: Hablar bien en público, Barcelona, Larousse.
- GONZÁLEZ, L. (2004) La comprensión y Producción de la exposición oral como técnica didáctica/actividades didácticas/disponible http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/zona_proxima/5/5_LA%20COMPRESION%20Y%20LA%20PRODUCCION%20DE%20LA%20EXPOSICION%20ORAL.pdf [Consulta: 2011, Marzo 22] consultado 26denoviembre2014.
- GRICE, Paul. Studies in the way of words. Cambridge: Harvard University Press, 1989. Principios de Cooperación de Grice.
- HERNANDEZ, G. (1990). "Communicating and Reading in English". Book1. Cuba.

- HIDALGO, A.(2006) La expresión oral y escrita: técnicas, destrezas, estrategias/estrategias para el aprendizaje de la expresión oral /disponible <http://pamaseo.uv.es/posgrado/Guías07/Expresión oral y escrita.pdf> [Consulta: 2011, Marzo 22]consultado 26noviembre2014.
- MONEREO, C. 1994. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela/el déficit de la competencia comunicativa en el idioma inglés. Barcelona. Graó.
- NÉRICI, I. (1980). Metodología de la enseñanza .México, Kapelusz.
- ORDOÑEZ V, Rocío; PUEDMAG T, Nelly (2005)“Tesis previo a la obtención del título de Licenciada en Inglés” Ibarra
- PONCE NARVÁEZ Oswaldo. (2009) “English teaching Methodology” Editorial Ibarra-Ecuador
- RAUGEL, Mónica.Comunicación oral. México: Trillas, 1977.Destreza oral.
- TORRES, Monica. (2008).Basic Methodology for Teaching English. 1st Printing. Riobamba – Ecuador.

15. WEB GRAFÍA

- <http://www.masadelante.com/faqs/intranet>. La exposición como técnica activa consultado en 20-05-2014
- <http://educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/19/argudin.html>. Desarrollo de la habilidad de hablar en inglés consultado en 20-05-2014
- http://cvc.cervantes.es/obref/marco/cvc_mer.pdf 2010-05-17. Destreza Oral consultado en 23-05-2014
- <http://www.wcer.wisc.edu/nise/cl1/cl/story/duncando/TSDDA.htm>. La exposición Oral consultado en 27-05-2014
- <http://www.trabajos/>. Técnicas didáctica de aprendizaje consultado en 27-05-2014
- <http://cursosls.sistema.itesm.mx/Home.nsf/.Speaking> Consultado en 03-06-2014
- <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/.Estrategias> pedagógicas consultado en 05-06-2014
- <http://www.definicion.org/desarrollo>. Factores que fomentan el aprendizaje de un idioma consultado 05-06-2014
- <http://www.articuloz.com/idiomas-articulos/el-mejor-metodo-de-aprender-ingles-2497397.html>. Técnicas activas consultado en 06-06-2014
- http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación/Lenguaje/consultado 12/12/13.

- <http://www.monografias.com/trabajos78/capacidad-expresion-compresion-oral-alumnos/capacidad-expresion-compresion-oral-alumnos2/factoresqueinfluyenenlaexpresionoraldelserhumano.shtml#ixzz3KC yifwTQ>/consultado 26/11/2014.
- <http://www.monografias.com/trabajos78/capacidad-expresion-compresion-oral-alumnos/capacidad-expresion-compresion-oral-alumnos2/fenomenosqueintervieneenelprocesodelaexpresionoral.shtml#ixzz3 KCyvWhRU>/cosultado 26/11/2014.
- http://www.ehowenespanol.com/habilidades-compresion-oral-escrita-info_354721/etapasdelacompresionoral/ consultado 26/11/2014/Escrito por morgan crouch | Traducido por laura moreno
- http://www.ehowenespanol.com/estrategias-mejorar-habilidades-orales-estudiantes-ingles-lista_43220/ consultado 26/11/2014/Escrito por rebecca bagwell | Traducido por susana margarita lópez millo
- <http://www.livingspanish.com/tipos-de-fonetica.htm>.consultado 14/12/2014
- <http://www.rieoei.org/expe/1559Amante.pdf>comoevaluarla comunicación verbalenlosalumnos/consultado 14/12/2014
- http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/Concepcion_07/Concepcion_07_Index_1.htmelementos prosódicosdelhabla/consultado 14/12/2014

ANEXOS



ENCUESTAS

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a los/las estudiantes de la Unidad Educativa UNE del cantón Chone.

OBJETIVO: Determinar la influencia de la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

INSTRUCCIONES: Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

1.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Lugar y fecha: _____

1.2. Ubicación: Rural () Urbana () Urbana marginal ()

1.3. Parroquia: Chone

2.- CUESTIONARIO

1. Según su opinión, en la técnica de la exposición oral cuál de las siguientes opciones está mejorando.

Fluidez en el idioma Inglés

Pronunciación en el Inglés

Acentuación y ritmo

2. ¿Para fomentar el interés por hablar una segunda lengua como el inglés usted necesita?

Apoyo de su docente

Práctica del idioma

Más motivación

3. ¿En qué nivel de competencia de la habilidad de hablar cree usted que se encuentra?

Alta B2

Media B1

Baja A2

4. Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, cuál de las siguientes competencias desarrolla usted más como estudiante?

Competencia Comunicativa

Competencia gramatical

5. ¿En sus horas de clase, cree usted que el docente utiliza las exposiciones orales para desarrollar la habilidad de hablar en inglés?

Siempre usa las exposiciones

Usa muy poco las exposiciones

No usa las exposiciones orales

6. ¿Con que frecuencia su docente utiliza las exposiciones orales en inglés?

- Diariamente
- Semanalmente
- Mensualmente
- Nunca

7. Al desarrollar la habilidad de hablar en inglés usted se siente:

- Con confianza para hablar
- Con mucha timidez para hablar
- Con poca confianza

8. ¿Cuál de las siguientes herramientas le favorecen a usted como estudiante para mejorar la habilidad de hablar inglés?

- Escuchar canciones en ingles
- Ver películas en versión ingles
- Hablar con tus amigos en ingles



ENCUESTAS

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE

Encuesta dirigida a los/las docentes de la Unidad Educativa UNE del cantón Chone.

OBJETIVO: Determinar la influencia de la técnica de la exposición oral en el desarrollo de la habilidad de hablar en inglés en los/las estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Une del Cantón Chone durante el año lectivo 2013 – 2014.

INSTRUCCIONES: Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

1.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Lugar y fecha:** _____

1.2. **Ubicación:** Rural () Urbana () Urbana marginal ()

1.3. **Parroquia:** Chone

2.- CUESTIONARIO

1. Como docente de inglés que cree usted que sus estudiantes necesitan para sentir interés para hablar en inglés

Hacer más motivantes sus clases

Que practiquen más el idioma

2. Usted como docente cree que se está desarrollando fluidez en sus estudiantes con la utilización de la técnica de la exposición oral?

Si se desarrolla fluidez porque utilizan el idioma frecuentemente

No se desarrolla fluidez porque no tienen opción de usarlo

3. En qué nivel de competencia de la habilidad de hablar ubica a sus estudiantes de acuerdo a sus enseñanzas?

- Alta B2
- Media B1
- Baja A2

4. De acuerdo a sus planificaciones, cuál de las siguientes estructuras lingüísticas utiliza más para desarrollar la habilidad de hablar en inglés en sus estudiantes.

- Estructura lógica
- Estructura superficial
- Estructura lineal
- Estructura enunciativa

5. ¿Con qué frecuencia usted utiliza esta técnica con sus estudiantes?

- Todo el tiempo
- A veces
- De vez en cuando
- Nunca

6. ¿Qué otro tipo de técnicas utiliza con sus estudiantes para desarrollar la habilidad de hablar en inglés?

7. Usted cree que las exposiciones orales en los estudiantes son la mejor manera para desarrollar la habilidad de hablar en inglés?

No el mejor pero ayuda significativamente

Si, ésta técnica es la mejor

8. Para mejorar el desarrollo de las habilidades de hablar en inglés, usted, como docente utiliza en sus estudiantes:

Exposiciones en secuencia

Exposiciones de manera cronológica

Exposiciones de manera temática



