



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN CHONE**

**CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN INGLÉS**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**DISEÑO DE UNA NUEVA METODOLOGÍA PARA MEJORAR EL  
DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS  
ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CATOLICA PEDRO  
SCHUMACHER DEL CANTÓN TOSAGUA EN EL AÑO 2012**

**AUTORES:**

**ALCIVAR CALDERON VICTOR EFREN**  
**PAZMIÑO CASTRO FRANK ALEXANDER**

**TUTORA:**

**LIC. GENNY ZAMBRANO GALLARDO.**  
**CHONE – MANABI – ECUADOR**

## **CERTIFICACIÓN**

Lic. Genny Zambrano Gallardo, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión Chone, en calidad de Tutora de Trabajo de Titulación.

### **CERTIFICO:**

Que el presente Trabajo de Titulación: DISEÑO DE UNA NUEVA METODOLOGÍA PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CATOLICA PEDRO SCHUMACHER DEL CANTÓN TOSAGUA EN EL AÑO 2012, ha sido exhaustivamente revisada en varias sesiones de trabajo y se encuentra lista para su presentación y apta para su socialización.

Las opiniones y conceptos vertidos en este anteproyecto son fruto del trabajo, perseverancia y originalidad de sus autores: Alcívar Calderón Víctor Efrén y Pazmiño Castro Frank Alexander, mismos que son de su exclusiva responsabilidad.

Chone, febrero del 2015

Lic. Genny Zambrano Gallardo.

**TUTORA**

## **DECLARATORIA DE AUTORÍA**

La responsabilidad de las opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentados en esta tesis de grado, es exclusividad de sus autores.

Chone, febrero del 2015

---

Alcívar Calderón Víctor Efrén

---

Pazmiño Castro Frank Alexander



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO DE MANABÍ”**  
**EXTENSIÓN CHONE**

**CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN INGLÉS**  
**APROBACION**

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema: DISEÑO DE UNA NUEVA METODOLOGÍA PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CATOLICA PEDRO SCHUMACHER DEL CANTÓN TOSAGUA EN EL AÑO 2012, elaborado por los egresados Alcívar Calderón Víctor Efrén y Pazmiño Castro Frank Alexander de la Carrea de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés.

---

Dr. Victor Jama Zambrano  
**DECANO**

---

Lic. Genny Zambrano Gallardo  
**DIRECTORA DE TESIS**

---

María Gabriela Mendoza Ponce  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

Cintya Maribel Zambrano Zambrano  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

---

Ing. Fátima Saldarriaga.  
**SECRETARIA**

## **DEDICATORIA**

A mi familia, eje fundamental de mi desarrollo personal, académico y profesional, y muy en especial a mi madre quien con el apoyo espiritual de mi padre me ha formado para ser un hombre de bien.

A todos los jóvenes que buscan la superación y el progreso a través del conocimiento y creen en la verdad y la honestidad como valores fundamentales en su vida

Frank Alexander Pazmiño Castro

## **DEDICATORIA**

A Dios, por habernos dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan significativo de nuestra vida profesional.

A mi madre, por todo su amor y comprensión, por ser el pilar fundamental de mi vida, ya que pase lo que pase siempre está allí para que siga adelante, y todo cuanto soy es un triunfo de ella.

A los docentes y a nuestra tutora, por su apoyo así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

Víctor Efrén Alcívar Calderón

## **AGRADECIMIENTO**

Después de haber culminado con nuestro trabajo de investigación, agradecemos a la Universidad Laica Eloy Alfaro Extensión Chone por darnos la oportunidad de culminar nuestros estudios y formación profesional.

A los docentes quienes durante estos años de estudio fueron fundamentales en el proceso de orientación.

Los autores

## ÍNDICE GENERAL

|  |           |
|--|-----------|
| PORTADA  | i         |
| CERTIFICACIÓN  | ii        |
| DECLARATORIA DE AUTORÍA  | iii       |
| APROBACION   | iv        |
| DEDICATORIA  | v         |
| DEDICATORIA  | vi        |
| AGRADECIMIENTO   | vii       |
| ÍNDICE GENERAL   | viii      |
| <b>1. Introducción</b>   | <b>1</b>  |
| <b>2. Planteamiento del problema</b>                                     | <b>4</b>  |
| <b>2.1 Contextos</b>   | <b>4</b>  |
| <b>2.1.1 Contexto Macro</b>  | <b>4</b>  |
| <b>2.1.2 Contexto Meso</b>   | <b>5</b>  |
| <b>2.1.3 Contexto Micro</b>  | <b>6</b>  |
| <b>2.2 Formulación del problema</b>                                      | <b>7</b>  |
| <b>2.3 Delimitación del problema</b>                                     | <b>7</b>  |
| <b>2.4 Interrogantes de la Investigación</b>                             | <b>8</b>  |
| <b>3. Justificación</b>  | <b>9</b>  |
| <b>4. Objetivos</b>  | <b>11</b> |
| <b>4.1. Objetivo General</b>   | <b>11</b> |
| <b>4.2. Objetivos Específicos</b>  | <b>11</b> |
| CAPÍTULO I   | 12        |
| <b>5. Marco Teórico</b>  | <b>12</b> |
| 5.1. Metodologías de Enseñanza   | 12        |
| 5.1.1. Metodología y Competencias Comunicativas                          | 15        |
| 5.1.2. Caras de las Competencias Comunicativas                           | 16        |
| 5.1.3. Estrategias de un lector competente                               | 16        |
| 5.1.4. Modalidad de la lectura   | 17        |
| 5.1.5. Estrategias Metodológicas para la comprensión de textos en Inglés | 18        |

|  |           |
|--|-----------|
| 5.1.5.1. Cognados (COGNATES)   | 18        |
| 5.1.5.2. Predicción (PREDICTION)   | 18        |
| 5.1.5.3. Hechar un vistazo (SKIMMING)  | 19        |
| 5.1.5.4. Escrutinio (SCANNING)   | 19        |
| 5.1.5.5. Coherencia (COHESION)   | 19        |
| 5.1.5.6. Conexión (CONNECTION)   | 19        |
| 5.1.5.7. Contexto y function lingüística (LINGUISTIC FUNCTION AND CONTEXT)         | 20        |
| 5.1.5.8. Redundancia (REDUNDANCY)  | 21        |
| 5.1.5.9. Resumen (SUMMARIZING)   | 21        |
| <b>5.2. Caracterización Histórica de la habilidad Lectora en Inglés.</b>           | <b>22</b> |
| 5.1.1. Propósitos de la lectura.   | 23        |
| 5.1.2. Elementos fundamentales de la lectura.                                      | 26        |
| 5.1.3. La comprensión lectora. Tipos de lectura más utilizados.                    | 28        |
| 5.1.4. Algunos tipos de lectura  | 32        |
| 5.2. El proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés                       | 35        |
| 5.2.1. El sistema epistemológico de la pedagogía en la enseñanza del idioma Inglés | 35        |
| 5.2.2 La didáctica como estrategia metodológica en la enseñanza del Inglés         | 42        |
| CAPÍTULO II  | 44        |
| <b>6.1 Hipótesis</b>   | <b>44</b> |
| <b>6.2 Variables</b>   | <b>44</b> |
| <b>6.2.1 Variable Independiente</b>  | <b>44</b> |
| <b>6.2.2 Variable Dependiente</b>  | <b>44</b> |
| <b>6.2.3 Término de relación</b>   | <b>44</b> |
| CAPÍTULO III   | 45        |
| <b>7. Metodología</b>  | <b>45</b> |
| <b>7.1. Tipo de investigación</b>  | <b>45</b> |
| <b>7.2. Nivel de la investigación</b>  | <b>45</b> |
| <b>7.3. Métodos</b>  | <b>46</b> |
| <b>7.4. Técnicas de recolección de información</b>                                 | <b>46</b> |
| <b>7.5. Población y Muestra</b>  | <b>47</b> |
| <b>7.5.1 Población</b>   | <b>47</b> |

|   |    |
|---|----|
| <b>7.5.2 Muestra</b>  | 47 |
| <b>8. Marco administrativo</b>  | 47 |
| <b>8.1. Talento humano</b>  | 47 |
| <b>8.2. Recursos financieros y materiales</b>   | 48 |
| <b>CAPÍTULO IV</b>  | 49 |
| <b>9. Análisis e interpretación de resultados</b>   | 49 |
| <b>9.1 Resultados de la encuesta a estudiantes</b>  | 49 |
| <b>9.2 Entrevista al docente del área de inglés</b>   | 61 |
| <b>10. Comprobación de la hipótesis</b>   | 64 |
| <b>CAPÍTULO V</b>   | 65 |
| <b>11. Conclusiones</b>   | 65 |
| Después de desarrollar la investigación, los autores concluyen:   | 65 |
| • Las metodologías que identifican el interés de los estudiantes y el desarrollo de la imaginación, favorecen el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés. | 65 |
| <b>12. Recomendaciones</b>  | 66 |
| <b>13. Bibliografía</b>   | 67 |
| <b>13.1 WEBGRAFÍA.</b>  | 69 |
| <b>Anexos</b>   | 81 |

## **1. Introducción**

El Inglés se ha calificado como el lenguaje de la ciencia y la tecnología por mucho tiempo. Indagaciones de recientes avances en diferentes aspectos, tales como las ingenierías, medicina, ciencias ambientales, biología, química, entre otras se divulgan asiduamente en Inglés.

La habilidad de leer es una destreza que ayuda al estudiante a conseguir su autonomía como un educando autónomo. Con el uso apropiado de estrategias para la comprensión de textos escritos, él o ella estarán capacitados para familiarizarse con el contenido, pero más importante aún, los involucrados obtendrán información necesaria para utilizarla en su propio beneficio, y mejorar de manera significativa su desempeño académico.

Aprender a leer es una meta formativa significativa. Tanto para infantes como para mayores, la destreza lectora abre puertas a diferentes destinos y a nuevas oportunidades, pues concede al lector conseguir nuevas instrucciones, disfrutar la filología y hacer tareas diarias que forman parte de la vida actual, como leer el periódico, los avisos para encontrar trabajo, manuales de instrucciones, planos, entre otros.

A través de la investigación se expuso que con el estudio y desarrollo de una metodología se mejoró el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, se pudo obtener resultados significativos diferentes como mayor comprensión de textos, mayor capacidad de predicción de palabras desconocidas por el contexto en los estudiantes de Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua, para ello se estableció de manera lógica para mayor facilidad del lector:

Con el objetivo general de la tesis se determinó la incidencia de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

El planteamiento del problema se puntualizó de manera macro, meso y micro estudiando las consecuencias que tuvo el desarrollo de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, además de ello también se dispuso la delimitación del problema y la justificación de la investigación.

El capítulo I presenta el marco teórico donde se menciona toda la información base relacionada al desarrollo de la habilidad lectora en Inglés y además de ello, también como se da el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia, para dicho efecto se consideró información bibliográfica y digital actualizada, la misma que fue citada y comentada por los autores respectivamente.

El capítulo II comprende el planteamiento de la hipótesis, donde se da el tratamiento de las variables que entienden el desarrollo de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en Inglés, adicionalmente también contiene el termino de relación.

El capítulo III trata la metodología, el detalle de la población y muestra manipulada en la investigación, la que corresponde a los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher, y adicionalmente las técnicas de recolección de la información empleadas y el marco administrativo que se manejó.

En el Capítulo IV se detallan y analizan los resultados de los instrumentos de recolección de datos aplicadas (encuesta, entrevista y ficha de observación) a la población que comprendía el objeto de investigación de la presente Tesis – Proyecto de Grado, entre ellos se pueden mencionar los estudiantes de Primer Año de Bachillerato, los docentes de Inglés de la institución y el aula de clases, por ser los tres principales actores que estuvieron directamente relacionados con el estudio, la información recopilada fue tabulada, encausada y examinada, y sirvió para comprobar la hipótesis planteada.

En el Capítulo V se definen las conclusiones y recomendaciones, las que se definieron en base al estudio del marco teórico y al estudio, análisis e interpretación de los instrumentos de recolección de datos. Finalmente el estudio finaliza con el detalle de la bibliografía y webgrafía utilizada, junto con los respectivos anexos.

## **2. Planteamiento del problema**

### **2.1 Contextos**

#### **2.1.1 Contexto Macro**

El Inglés ha sido considerado como la lengua de la ciencia y la tecnología por varias décadas. Información de los últimos avances en diferentes campos, tales como las ingenierías, ciencias de la salud, ciencias ambientales, biología, se publican constantemente en la lengua Inglesa. Como resultado, los sistemas de comunicación, los asuntos internacionales y los negocios se llevan a cabo en una gran parte en esta lengua.

Más aún, el surgimiento y rápida difusión de la comunicación a través de la red, ha permitido una difusión del Inglés escrito a través del mundo de una manera tan rápida como no había sucedido con ninguna otra lengua en la historia.

Como resultado de ello, la enseñanza-aprendizaje de esta lengua es un objetivo a lograrse tanto en los niveles de educación media como superior.

Debido a esto ciertos países ya han tomado cartas en el asunto y han comenzado a trabajar con la asignatura de Inglés de alguna forma, el sistema de educación de la isla integra el currículum desde la educación primaria hasta la superior.

En todos los niveles de enseñanza cubanos, se asume la enseñanza de este para lograr alcanzar niveles superiores de educación y una cultura general integral. Se enfocan precisamente en una educación continua que no da tregua a que las vacaciones o los cambios de sistemas de educación entorpezcan su trabajo.

Por otro lado, en México se han estado realizando investigaciones cuyo objetivo es desarrollar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, trabajando con textos sencillos hasta llegar a textos más complejos.

Mediante la utilización de diversas actividades entre las cuales contemplan introducción de vocabulario mediante técnicas que resultan atractivas para los estudiantes, retroalimentaciones de palabras complicadas, juegos de frases,

crucigramas, entre otras actividades que dejen en el estudiante un aprendizaje significativo.

### **2.1.2 Contexto Meso**

El Ecuador no está apartado de este asunto y la enseñanza-aprendizaje de idiomas extranjeros se basa en el conocimiento del idioma Inglés como lengua imperiosa a nivel universal y las facilidades que esta ofrece en el campo empresarial, económico, político y por lo tanto laboral.

En el último periodo con el surgimiento y adelanto de la tecnología informática, de la tecnología en la comunicación, la dinámica del turismo sea este por razones de placer, negocios, investigación científica u otros motivos, ubica en primer plano el aprendizaje del Inglés como un instrumento necesario para que profesionales y trabajadores encuentren lugares para desarrollar una actividad laboral con el reconocimiento de que este idioma les permite involucrarse a nivel internacional.

Las instituciones formativas ecuatorianas en sus mallas curriculares acogen el Inglés como un requerimiento educacional para formación de bachilleres y profesionales. De forma general se cree que este proceso no ha sido lo adecuadamente positivo, aunque se han logrado progresos significativos.

Ecuador desde 1992 busca "una mejora importante y duradera de la enseñanza del idioma Inglés a nivel secundario en el área fiscal", según consta en el proyecto de Reforma Curricular de Inglés, CRADLE. Un acuerdo de cooperación bilateral ecuatoriano-británico para aprender la lengua.

Desde esa época a la actualidad cerca de 850.000 estudiantes a nivel nacional se han beneficiado, pero la decisión de mejorar el conocimiento del idioma extranjero no ha quedado únicamente en manos estatales.

En efecto, un plan similar se realiza en institutos de idiomas, los mismos que conceden becas de estudio a estudiantes de escuelas y colegios fiscales, sin olvidar a un lado las instituciones particulares que incluyen en el currículo la asignatura de Inglés.

El aprendizaje del idioma Inglés en el país implica dar un sentido más concreto a la interculturalidad, pues ya no solo es un lujo para la clase élite, sino que es un derecho indispensable en la educación. La importancia de estudiar un segundo idioma en el mundo actual representa muchas excelencias tanto en lo letrado como profesional.

La tecnología hoy en día proporciona un aprendizaje del habla Inglés más determinado y definido convidando cursos en línea, traductores, direcciones web, entre otras facilidades que contribuyen al conocimiento del ser humano y enlaza a otras personas abriendo vías de comunicación y entendimiento.

Por otra parte se indica que el Inglés es el idioma primordial y más usado en los aeropuertos y el control de comercio aéreo, los negocios a nivel universal y conferencias académicas, la ciencia, la tecnología, la diplomacia, los deportes, las competencias internacionales, la música pop, y en publicidad.

Más de dos tercios de científicos en el mundo leen en Inglés; y, al menos las tres cuartas partes de la información guardada en formato electrónico están en este idioma.

### **2.1.3 Contexto Micro**

Manabí es una provincia con una excelente perspectiva para priorizar la enseñanza del Inglés por los numerosos lugares turísticos que son visitados por personas extranjeras por diferentes motivos, entre ellos negocios, planes a futuro y el que mayor incidencia tiene son los viajes de placer o excursiones turísticas que cantones como Jama, Bahía de Caráquez, Puerto López y algunos cantones que se encuentran en el perfil costero tienen, enfocándolo desde varios puntos de vista el

Inglés está relacionado indirectamente en el lobby de un hotel, en la caja de un bar o restaurante y hasta en los trámites pertinentes que personas extranjeras que han decidido radicar en esta provincia están sujetos.

La Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí mantiene carreras profesionales de las cuales una se enfoca al desarrollo de profesionales por la falta de personal preparado inexistentes que hay en el ámbito del Inglés, es notorio la falta de docentes especializados en Inglés y aún más el gran vacío académico que esto representa, tanto para los estudiantes como para las instituciones educativas y el mismo estado.

En base a ello, es de transcendencia indagar en este apartado que tiene como finalidad contribuir desarrollando una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua en el año 2012.

## **2.2 Formulación del problema**

¿Cómo incide el desarrollo de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua en el año 2012?

## **2.3 Delimitación del problema**

**Campo:** Educativo.

**Área:** Inglés.

**Aspecto:**

- a) Desarrollo de la habilidad lectora.
- b) Proceso de enseñanza – aprendizaje.

**Problema:** El deficiente desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua en el año 2012.

**Definición Espacial:** Esta investigación se la realizará en el salón de clases de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua, con los estudiantes de Primer Año de Bachillerato.

**Delimitación Temporal:** La presente investigación se realizará en el periodo de 2012 – 2013.

#### **2.4 Interrogantes de la Investigación**

- ¿Cuáles serán los tipos de metodologías más útiles para desarrollar la habilidad lectora?
- ¿Qué importancia tiene el uso de una nueva estrategia metodológica en la enseñanza del idioma Inglés?
- ¿Cuál es el nivel de habilidad lectora que los estudiantes de Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher tienen?
- ¿Cuáles son los principales problemas que afectan el desarrollo de la habilidad lectora?
- ¿Qué factores influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher?
- ¿Qué estrategias contribuirán al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher?

### **3. Justificación**

El presente trabajo es de mucho interés ya que se investigó acerca del diseño de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora, la cual le brindó muchos beneficios a los estudiantes debido a que mediante el uso de la misma pudieron fortalecer falencias que tuvieron en el desarrollo de esta destreza, y de la misma manera otros parámetros que tuvieron incidencia de manera indirecta como lo son: su nivel de cultura general, estructuras gramaticales que lee y que de manera involuntaria quedan almacenadas en su subconsciente y el incremento del vocabulario por lo que su aprendizaje en cuanto a la materia fue más significativo.

A la vez resulta importante, ya que se está dando a conocer al sector educativo una herramienta metodológica por medio de la cual se facilitara el proceso de enseñanza – aprendizaje en las aulas, asimismo invitara a la investigación del diseño de nuevas metodologías que no solo desarrollen la destreza de la lectura sino las otras habilidades lingüísticas.

El trabajo de investigación es también original ya no se han realizado estudios en ese tema y además contiene datos obtenidos en el lugar donde se realizó la indagación el cual es la Unidad Educativa Pedro Schumacher, donde se pudieron obtener datos reales de la tesis – proyecto de grado, aparte generó un servicio a la comunidad educativa por medio del aporte que se realizó.

La investigación prestó atención también al diseño de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora, lo cual resultó innovador y novedoso, puesto que en pocos centros educativos existentes en la provincia de Manabí se han realizado investigaciones de este tipo, está dando otra expectativa a las técnicas y estrategias utilizadas comúnmente y brindando solución a una problemática que por años ha imposibilitado considerablemente a los docentes que imparten la materia de Inglés.

La indagación es de gran trascendencia en el ámbito institucional universitario, debido a que refleja la misión y visión de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí Extensión Chone, al preparar profesionales aporten al mejoramiento de la enseñanza del Idioma Inglés con la implementación de técnicas, metodologías, investigaciones, entre otras cosas.

Además de ello, fue factible el diseño de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora ya que no genera gastos considerables, los gastos son mínimos, se necesita más emprendimiento de tiempo por parte de los docentes de Inglés para la aplicación de la metodología.

## **4. Objetivos**

### **4.1. Objetivo General**

- Diseñar una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del Cantón Tosagua.

### **4.2. Objetivos Específicos**

- Identificar qué tipos de metodologías son útiles para desarrollar la habilidad lectora.
- Establecer los beneficios del uso de una nueva estrategia metodológica en la enseñanza del idioma Inglés.
- Diagnosticar el nivel de habilidad lectora en los estudiantes de Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.
- Identificar los principales problemas que afectan el desarrollo de la habilidad lectora.
- Describir los factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés en los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.
- Determinar las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

## CAPÍTULO I

### 5. Marco Teórico

#### 5.1. Metodologías de Enseñanza

Las metodologías de enseñanza son las distintas secuencias de acciones del profesor que tienden a provocar determinadas acciones y modificaciones en los educandos en función del logro de los objetivos propuestos.

Para definir el método de enseñanza se debe tener presente que es:

a) La actividad de interrelación entre el profesor y el estudiante, destinada a alcanzar los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje:

Un conjunto de procedimientos del trabajo docente.

- Una vía mediante la cual el profesor conduce a los alumnos del desconocimiento al conocimiento.
- Una forma del contenido de la enseñanza.

b) La actividad de interrelación entre el profesor y el estudiante, destinada a alcanzar los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es importante tener presente que no existe una metodología de enseñanza universal. Es necesario valorar que su selección y aplicación dependen de las condiciones existentes para el aprendizaje, de las exigencias que se plantean y de las especificidades del contenido.

La metodología que se emplee debe corresponderse con el nivel científico del contenido, lo cual estimulará la actividad creadora y motivará el desarrollo de intereses cognoscitivos que vinculen la escuela con la vida.

Debe, por lo tanto, romper los esquemas escolásticos, rígidos, tradicionales y propender la sistematización del aprendizaje del educando, acercándolo y preparándolo para su trabajo en la sociedad.

Por tanto el método es, en sentido general, un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr un objetivo, por lo que el método tiene función de medio y carácter final.

El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización

Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

Los métodos, de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

1. Métodos de Investigación.- Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.

2. Métodos de Organización.- Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que hay eficiencia en lo que se desea realizar.

3. Métodos de Transmisión.- Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el profesor y los estudiantes en la acción educativa que se ejerce sobre éste último.

Los principios fundamentales que se deben aplicar al método didáctico (CARRASCO, Bernardo: Técnicas y recursos para el desarrollo de las Clases. RIALP), son:

1. Principio de la ordenación: Por el que todo método supone la disposición ordenada de todos sus elementos, en progresión bien calculada, para que el aprendizaje sea eficaz.
2. Principio de la orientación: Todo método proporciona a los alumnos una orientación definida para que aprendan de modo seguro.
3. Principio de la finalidad: Que hace que el método didáctico sólo sea válido y significativo cuando apunte a los objetivos que los alumnos deben alcanzar.
4. Principio de la adecuación: Todo método didáctico debe adecuar los datos de la materia a la capacidad de los alumnos.
5. Principio de la economía: Todo método didáctico procura cumplir sus objetivos del modo más rápido, fácil y económico en tiempo, materiales y esfuerzos, sin perjuicio de la calidad de la enseñanza.

La función del docente y los procesos de su formación y desarrollo profesional deben considerarse en relación con los diferentes modos de concebir la práctica educativa.

Según Jean Pierre, hay tres modelos o ideologías predominantes de enseñanza (transmitivo, de condicionamiento, constructivista), que sirven de base a las prácticas de los maestros -consciente o implícitamente-, cada uno dispone de una lógica y de una coherencia que habrá de caracterizarlo.

Sobre todo, cada uno de los modelos responde a diferentes situaciones de eficiencia.

Enseñar desde una perspectiva muy general, es comunicar algún conocimiento, habilidad o experiencia a alguien con el fin de que lo aprenda, empleando para ello un conjunto de métodos y técnicas.

Para poder identificar un Modelo de enseñanza se necesita conocer sus características, que se podrán descubrir con tres preguntas:

- ¿Qué enseñar?
- ¿Cómo enseñar?
- ¿Qué y cómo evaluar?

Las preguntas anteriores se pueden resumir en:

- Enfoque
- Metodología
- Evaluación

En forma más concreta se necesita identificar la percepción que cada modelo tiene: del docente, estudiante y saberes. Conociendo cada uno de estos elementos, se facilitara identificar qué modelo de enseñanza se está empleando, aunque hay casos en los que se mezclan ciertos elementos de cada modelo dando uno aparentemente diferente.

### **5.1.1. Metodología y Competencias Comunicativas**

Las competencias comunicativas implican construir y desarrollar una serie de estrategias cognitivas centradas en la capacidad de atribuir sentido a lo que se lee y de producir significados comprensibles para los demás en la escritura. Estas son competencias básicas que la acción educativa no debe ni puede eludir, y constituyen requisitos fundamentales para introducir a los estudiantes en la cultura letrada a la que pertenece.

Lectores y escritores competentes se forman cuando participan socialmente de actos de lectura y escritura. En efecto tal como siempre se afirma: se aprende a ser un lector competente al leer y a ser un escritor competente, al escribir.

El desarrollo de la competencia comunicativa implica, además, la responsabilidad de contribuir a la formación de personas que sean capaces de hacer uso público de

la palabra, de poder escuchar y comprender diferentes formatos discursivos y de saber cómo hacerse escuchar en las más diversas situaciones.

En definitiva las competencias comunicativas implican acciones simultáneas y estrechamente vinculadas con la práctica de la lectura, de la escritura y de la oralidad.

### **5.1.2. Caras de las Competencias Comunicativas**

Tanto la lectura como la escritura constituyen y establecen competencias comunicativas, por excelencia, y, para que las mismas sean significativas, es preciso que quien las lleve a cabo no sólo interactúe con textos de diferente naturaleza, sino que también pueda poner en práctica una serie de destrezas cognitivas de diversa índole.

### **5.1.3. Estrategias de un lector competente**

En situaciones de lectura, el lector elige un texto porque tiene un propósito definido que el motivo que lo impulsa a leer (el esparcimiento, la búsqueda de información, entre otros fines).

Para hacer esta selección, el lector debe realizar anticipaciones (específicamente, aluden al vocabulario, a la estructura y a los temas que un lector puede inferir que aparecerán en el texto que están leyendo) o hipótesis acerca del contenido del texto (de esta manera podrá suponer que el texto elegido le servirá para su propósito de lectura y que encontrará en él la información que busca, o bien que simplemente podrá entretenerse al leer).

A partir de este momento, y durante la lectura, formulará nuevas anticipaciones de distinto alcance, que verificará o no siempre y cuando siga leyendo

Estas anticipaciones son conjeturas o supuestos del lector acerca del significado de lo que dice el texto y sobre otros aspectos del mismo.

Por ende, si la hipótesis del lector no concuerda con lo que él mismo encuentra al continuar con su lectura, la misma deberá ser reformulada, y por lo tanto,

nuevamente puesta a prueba; es decir, él formulará nuevas y diferentes hipótesis posteriormente, buscará indicios en el texto para verificarlas o rechazarlas.

#### **5.1.4. Modalidad de la lectura**

Según el propósito de la lectura y de acuerdo con las anticipaciones que realice, el lector efectuará una lectura más o menos selectiva; en efecto, decidirá qué partes del texto leerá, pues no siempre necesita leer todo.

Por ejemplo, cuando un lector se dispone a leer un libro de cuentos para recrearse, puede empezar consultando el índice y elegir luego aquel que más le llame la atención.

En el caso de un periódico, si el lector quiere enterarse de qué acontecimientos han ocurrido en el país y en el mundo el día anterior pero no dispone de mucho tiempo, podrá leer sólo los titulares de la primera plana.

Del mismo modo, si su propósito es averiguar algún dato preciso al consultar una enciclopedia, buscará en la entrada temática que considere pertinente y podrá “leer en diagonal”, es decir, procurará localizar la información que persigue mediante una lectura rápida del texto hasta llegar al dato que sea de su interés.

También es posible que decida el orden de su lectura: en el caso de una novela puede empezar por su contratapa, donde seguramente encontrará datos sobre el autor; o bien, si se trata de un libro de consulta, puede comenzar a explorar su índice para comprobar si contiene el tema que busca; con respecto a un periódico puede iniciar su lectura con los espectáculos o con el pronóstico del tiempo.

En contraposición con este punto de vista, el modelo de comunicación tradicional, sustentado en los textos impresos, se corresponde con una enseñanza que intentaba instituir una lectura de naturaleza mecánica, lineal y pasiva. Los lectores, entonces, carecían de la posibilidad de interpretar el material de la lectura a partir de su riqueza polisémica (es mediante la oportunidad de reconocer, comprender sus múltiples significados y debían llevar a cabo, por lo tanto, lectura unívoca en el salón de clases.

Hoy el lector puede implementar diferentes acciones al leer; entre muchas otras, están aquellas mediante las cuales elige qué leer y en qué orden hacerlo. Tales elecciones se denominan “modalidad de la lectura”

### **5.1.5. Estrategias Metodológicas para la comprensión de textos en Inglés**

Los siguientes puntos son breves descripciones de las siguientes estrategias para la comprensión de textos.

#### **5.1.5.1. Cognados (COGNATES)**

Los cognados son palabras que presentan la misma escritura en el idioma Inglés y Español y que probablemente tengan un significado similar. Por ejemplo “**service**” y servicio, “**dentist**” y dentista.

Los cognados más comunes incluyen los nombres de países, números y nombres de pila entre muchos otros. Sin embargo, ciertas palabras podrían parecer similares, y aun así presentar un significado diferente.

Estas son las llamadas falsos cognados, vemos por qué en estos dos ejemplos; la palabra inglesa “**sensible**” en castellano es juicioso y no sensible, y “**compreensible**” es traducido como amplio y no como comprensivo.

Aun cuando se esté consciente del peligro de los falsos cognados, es esencial recordar que ninguna palabra tiene un significado absoluto: el indispensable significado de una palabra depende de su contexto.

#### **5.1.5.2. Predicción (PREDICTION)**

El título de un texto puede ayudar al lector a hacer suposiciones de su contenido. La comprensión del primer párrafo de un texto puede permitir hacer un pronóstico de lo que se tratara el segundo y así consecutivamente. La lectura como afirmación de las suposiciones del lector puede ser tan productiva como efectiva. No se debería olvidar que el lector posee cierto conocimiento de cualquier texto y este hecho puede ser aprovechado para mejorar la eficacia en la lectura.

### **5.1.5.3. Hechar un vistazo (SKIMMING)**

La lectura rápida de un texto no siempre es una mala idea. Una lectura rápida y superficial del texto puede dar al lector su esencia, así demostrara que tan relevante, importante e interesante es para nosotros. El título y subtítulos, son párrafos preliminares y finales, su tipografía, etc., pueden ayudar a descifrar su significado.

Además, con frecuencia la comprensión general de un texto puede ser absolutamente adecuada para propósitos propios personales. Solo en circunstancias especiales se requiere de una exacta comprensión de cada palabra en un texto; por ejemplo, cuando se lee un contrato legal.

### **5.1.5.4. Escrutinio (SCANNING)**

Leer con un propósito es hacer una lectura efectiva. El lector puede minimizar esfuerzos al establecer la específica información requerida de un texto dado. Se le dedica atención detallada solo a aquellas áreas del texto, según la información deseada. La distribución, estructura y vocabulario claven pueden ayudar en tan concentrada investigación.

### **5.1.5.5. Coherencia (COHESION)**

El leer puede ser más productivo si se aprende a reconocer los recursos que vinculan oraciones y párrafos para crear un texto. Muchos recursos coherentes son, por naturaleza, gramaticales, por ejemplo pronombres como **it** , los demostrativos **this/that** y el verbo **to do**.

### **5.1.5.6. Conexión (CONNECTION)**

Los elementos conectivos son palabras u oraciones que indican las relaciones semánticas entre oraciones y párrafos. Permiten comprender como las ideas se desarrollan de una oración a otra, de un párrafo a otro. Comunican tanto si una nueva oración continua el desenlace de una idea ya planteada, la ejemplifica o contradice.

Tales elementos presentan una gama de funciones:

- Enumeración (ENUMERATION)

Firsly, Secondly, etc.

- Adición (ADDITION)  
And, in addition to, moreover, etc.
- Secuencia logica (LOGICAL SEQUENCE)  
Therefore, consequently, thus, etc.
- Explicación (EXPLANATION)  
Or, that is, etc.
- Contraste (CONTRAST)  
But, howerer, etc.
- Ejemplificación (EXEMPLIFICATION)  
For example, for instance, etc.

#### **5.1.5.7. Contexto y function lingüística (LINGUISTIC FUNCTION AND CONTEXT)**

Si se puede identificar una función de una palabra dentro de una oración, se facilitara la comprensión de esa palabra. Lo anterior se puede realizar al reconocer la terminación de la palabra:

- SUSTANTIVOS (NOUN) Terminan en **lon, er, ance, nees, hood, ship, etc.**
- VERBOS (VERBS) Terminan en: **s, ed, ing, etc.**
- ADJETIVOS (ADJECTIVES) Terminan en: **ible, able, ful, etc.**
- ADVERBIOS (ADVERBS) Terminan en: **ty, lly, ally, etc.**

También se puede identificar la función de una palabra por suposición en una oración: Peter (NOUN / SUBJECT) kicked (VERB) the ball (NOUN PHRASE-OBJECT) hard (ADVERB). Es importante aclarar que el significado sucede por las palabras de clase abierta “**open class**” tales como sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios en vez de aquellas conocidas como cerradas “**closed class**” como artículos y conjunciones.

#### **5.1.5.8. Redundancia (REDUNDANCY)**

Las mismas ideas, palabras y hasta las frases pueden aparecer varias veces en un texto. Por lo tanto, puede suceder que una palabra cuyo significado no se pueda descifrar en una oración reaparezca en otra, donde el nuevo contexto y nuestro conocimiento acumulado proporcione su significado.

De igual manera una idea puede ser expresada utilizando palabras y frases diferentes en el mismo texto y por consecuencia la comprensión de una idea, pueda aumentar mientras más se lea el texto. Así comprendemos que la redundancia es una característica común del texto que puede ayudar a leer con mayor confianza y entendimiento.

#### **5.1.5.9. Resumen (SUMMARIZING)**

A menudo es importante para nosotros extraer las ideas importantes o la información contenida en el texto y hacer un reporte de ellos para futuras referencias. Esto es lo que llamamos sinopsis o resumen y podemos hacerlo de la siguiente manera:

1. Subraye las ideas que aparentan ser más importantes.
2. Lea el texto de nuevo y elimine aquellas que demuestren ya no ser tan importantes o que son irrelevantes a la idea verdadera del texto.
3. Hacer una nota de las ideas restantes en sus propias palabras.
4. Exprese estas ideas en oraciones completas y ordénelas lógicamente.
5. Seleccione las palabras y frases que usaremos para conocer oraciones y crear párrafos.
6. Escriba el resumen y léalo para localizar errores y verificar fluidez.

Es importante que, cuando no tenemos familiaridad con la materia en cuestión de un texto que leemos en una lengua extranjera, tendemos a caer en el conocimiento de nuestra lengua materna para comprenderlo. Es por ello que el libro “Reading & Understanding I” proporciona la práctica de estructuras de Inglés en cada una unidad.

## **5.2. Caracterización Histórica de la habilidad Lectora en Inglés.**

Algunos estudiantes creen que las clases con un instructor son suficientes cuando preparan una lectura en un examen de Inglés. De acuerdo a la experiencia de muchas personas, aquellos estudiantes que leen diariamente y fuera de la situación de clases obtienen puntajes más altos.

La mejor manera para mejorar la comprensión lectora es precisamente leyendo más. Suena obvio, sin embargo muchas veces se olvida o no sabe cómo y por dónde empezar.

Internet es probablemente la más grande biblioteca en la actualidad. Esto trae algunas dificultades relacionadas a la calidad del contenido disponible, sin embargo, cuando se encuentra contenido confiable y de calidad las ventajas para estudiantes y profesores son significativas.

La lectura es una de las herramientas más importantes en los estudios y trabajos. Doctores, abogados, mercaderes y todo tipo de trabajadores profesionales y hombres de negocios no podrían desarrollar su trabajo sí no supieran leer. Los médicos tienen que leer constantemente para desarrollarse en su profesión. Los abogados tienen que leer leyes, diferentes tipos de materiales impresos para darles un consejo legal a sus clientes. Libros de cuentas, reportes de ventas son algunas de las cuestiones que un mercader debe leer para que su negocio marche adecuadamente.

En la escuela la lectura es la herramienta básica que los estudiantes utilizan para conocer el mundo a su alrededor. Todas las asignaturas de la escuela dependen de la lectura. En preuniversitario y la universidad las técnicas y los conocimientos sobre la lectura ocupan un lugar más importante. En este caso los estudiantes requieren bibliografía suplementaria y libros especializados de la biblioteca escolar.

Aunque los estudiantes conocen cómo seleccionar correctamente y leer rápidamente con buena comprensión estos libros, en ocasiones constituye un impedimento serio en su trabajo escolar. Además del papel rector que juega la lectura en el estudio y en el trabajo, tiene una parte importante en la recreación.

Ernesto García Arzola en su libro *Lengua y Literatura* plantea que la lectura es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar, por lo menos, los años de la enseñanza primaria y secundaria. Pero si se debe tener en cuenta que la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura y aprender que la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces su aprendizaje global no termina nunca.

Para comprender la razón de ser de la lectura basta que los lectores se enmonten al porqué de su aparición. Surgió por la necesidad que los antepasados del hombre tenían que comunicarse, necesidad que surgió del desarrollo cultural, social, económico y político de sus pueblos.

Más tarde se utilizaría como medio de fijar acontecimientos, ideas, descubrimientos. Fue un medio de transmitir, de generalizar la cultura, los conocimientos, a través de un sistema de signos gráficos que en el castellano se corresponden con los fonemas en su mayor parte. Además de ello cada país de acuerdo a su lengua tenía su propio alfabeto que era codificado con símbolos y letras.

### **5.1.1. Propósitos de la lectura.**

Existe una estrecha relación entre las razones por lo que se lee y los efectos que esta provoca en las emociones, conocimientos y comportamiento del lector.

Compartir experiencias: La gran mayoría de las personas leen por la misma razón que hablan. Quieren compartir experiencias con otros. Negarle a una persona la comunicación con otras.

Los seres humanos encuentran necesaria la compañía de otros para su salud mental, psíquica y felicidad. Los niños tienen que encontrar lo que necesitan conocer y aprender de las experiencias de otros. Cuando se hacen mayores, continúan el aprendizaje a través de la lectura, escuchando conversaciones, radio, asistiendo al teatro, observando obras de arte y utilizando otros medios de comunicación.

Es mejor cuando los amigos discuten temas en los cuales se encuentran interesados, utilizan términos familiares, expresan opiniones o ideas con las que están de acuerdo. Les gusta que describan aventuras de personas como ellos de tal manera que puedan imaginarlas como si les ocurrieran. Cuando las personas hablan animadamente sobre diversos temas, casi todo el mundo escucha con gran interés y el hablante refleja su placer en su expresión. El hecho de que los escritores hablen con sus lectores de esta forma es la mejor explicación de por qué se lee.

Por información: Muchas personas leen para tener un resultado definido. Un ejemplo común es cómo los estudiantes utilizan los libros para aprender una asignatura, un ama de casa usa un libro de recetas para hacer una torta. Todo depende del objetivo que se quiera lograr es por ello que se realizan publicaciones que brindan información. Estas presentan los nuevos artículos que necesita el lector para enriquecer sus conocimientos y otros artículos técnicos utilizados por científicos para guiarlos en sus experimentos de laboratorio. Este tipo de lectura es probablemente la más común, porque es la mejor fuente de obtención de ideas y hechos.

Como medio de escape: Uno de los muchos usos de la lectura es el que permite escapar temporalmente de ansiedades. Probablemente las personas leen más con

este propósito que por cualquier otro. Esta actividad permite que el lector desvíe su atención de sus deberes, discusiones, deudas, preocupaciones, entre otros. Vive por unos momentos en un mundo de maravillas, donde las restricciones son ignoradas y se olvidan los problemas. Este tipo de lectura para refrescar tiene el mismo efecto sobre la sociedad que las obras de arte o la radio. Las personas más preocupadas son aliviadas temporalmente como si tomaran una fresca brisa en un día caluroso.

Imitando a otros: En la sociedad moderna todos leen y muchos lo hacen imitando a los demás. En barberías, salones de belleza y otros lugares proveen materiales de lectura para mantener ocupados a los que no tienen nada que hacer solo esperar. Los materiales siempre están disponibles y la sociedad espera que se lean al menos cartas, periódicos, letreros, entre otros.

Ocupación del tiempo de ocio: La lectura es también sustitución a otros medios de comunicación, muchas personas leen cuando no pueden obtener su propósito de una forma más sencilla, para ellos, programas de radio, conversaciones, son más simples y divertidas. Sin embargo, estas personas cuando carecen de: Otras personas con quien hablar, algún filme atractivo que observar o un programa satisfactorio en la radio, buscan refugio en la lectura.

Otros con mayor educación y habilidades en encontrar que leer prefieren la lectura a otro medio de comunicación. Pueden encontrar materiales que traten de casi todos los temas en los que están interesados. En este caso la lectura difiere de otros medios de comunicación.

Lectura para confirmar creencias: Otro uso de la lectura es el de convencer al lector que está en la posición correcta. Lo que lee, sirve para confirmar o afianzar lo que ya conoce o quiere conocer. Cuando lee artículos y libros que lo hacen sentir de esta forma el efecto es el mismo como si multiplicara sus amigos devotos. Ejemplo: el estudiante que es un buen músico pero no atleta se siente mejor cuando lee una historia donde el héroe es músico. Este tipo de lectura es

llamada lectura de reforzamiento. La historia del estudiante refuerza o fortalece su creencia, que es mejor ser músico que un buen atleta.

El efecto reforzador de la lectura es interesante porque explica cómo pueden cambiar la actitud del lector. La propaganda que hace cambiar la actitud de las personas, la cual consiste en dos elementos: lo hacen pensar en sí mismo, reforzando su creencia de que son inteligentes, respetados y poderosos. Si esto surge efecto lo hace sentir simpatía hacia el escritor y sus opiniones. Otro elemento es hacer creer al lector que el país o individuo tiene los mismos propósitos.

Aventura imaginaria: Otro uso de la lectura es el de provocar la emoción de una aventura imaginaria. La emoción es mayor o menor en dependencia de cómo el lector puede ocupar el lugar del héroe.

Sí este tiene el mismo sexo, edad, intereses que el lector, no será necesaria mucha imaginación para que el lector sienta que la aventura es real. Las más grandes emociones son encontradas en los libros donde el autor detalla que es lo que hace al personaje y su aventura convincente.

La lectura tiene un medio y un fin. Como medio sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita, como fin termina en su comprensión e interpretación.

### **5.1.2. Elementos fundamentales de la lectura.**

Para apreciar la función instrumental de la lectura, hay que saber que aproximadamente el 75% de lo que se aprende llega por la vía de la letra impresa y que gran parte de la información cotidiana la dan los periódicos, que exigen también lectura.

La enseñanza de la lectura no debe mantenerse aislada de las demás artes del lenguaje. El comentario o resumen, tanto oralmente como por escrito, de un

cuento leído son actividades relacionadas de manera natural. Pero la enseñanza de la lectura puede relacionarse con la fonética, la gramática normativa y en especial con el aprendizaje de la ortografía.

La lectura intensiva como técnica de trabajo independiente vincula de hecho la lectura con todas las demás materias; la lectura artística – individual o coral – la relacionada con la declamación, la representación escénica y la lectura creadora permiten interiorizar la lectura como vivencia.

La percepción del lenguaje escrito es una habilidad que está vinculada con otras de igual importancia como son la expresión escrita, la expresión y comprensión del lenguaje hablado. Todas ellas se reúnen en una habilidad general del individuo de expresarse correctamente por igual vía y captar cualquier mensaje oral o escrito.

Esto permite al lector comprender la importancia de la lectura siendo esta la vía fundamental a través de la cual se pone en contacto el hombre con la literatura, con los conocimientos acumulados por las distintas ciencias, con los avances de la tecnología, etc.

Existe relación entre la lectura y el desarrollo del vocabulario, ortografía, etc. por lo que L. Brueckner plantea: Es razonable pensar que ciertas aptitudes lectoras fundamentales, como los conocimientos fonéticos y pronunciación, análisis de las palabras, división de estas en sílabas. Además resulta evidente que el lector aprende la grafía correcta de muchas palabras a través de la lectura. (Brueckner, 1981)

Resulta evidente la importancia de la literatura para ampliar el vocabulario de los estudiantes. En este sentido la lectura de obras literarias proporciona al alumno un caudal inagotable de nuevas palabras y amplía la posibilidad de utilizar otras ya conocidas con nuevas e inesperadas acepciones. Gracias a la lectura de diversas obras, el alumno irá apreciando los estilos de diferentes autores, así se pone de

manifiesto la relación entre la lectura y la adquisición de estilos, desarrollando el lenguaje escrito y el dominio de la composición.

La lectura es una vía de adquisición de conocimientos y formación de la personalidad, ofrece inagotables posibilidades a la humanidad.

Según García Arzola (1975) este proceso comprende las siguientes operaciones:

Percepción e interpretación de los símbolos gráficos,

Reconocimiento de palabras y signos auxiliares.

Comprensión de significados.

Emisión de sonidos correspondientes.

Audición y autocontrol de la cadena fónica.

Las tres primeras corresponden a la lectura silenciosa; las dos últimas se agregan cuando la lectura es oral.

### **5.1.3. La comprensión lectora. Tipos de lectura más utilizados.**

El buen lector va adquiriendo hábitos de lectura que le permiten una comprensión mayor de los textos que lee, así como la adopción de una actitud más inteligente. Los conocimientos que adquiere mediante la lectura se van traduciendo, cada vez más, en convicciones. Esto demuestra el importante valor educativo de la lectura cuando logra influir poderosamente en el alumno.

En este sentido la lectura repercute directamente en la educación de los sentimientos, ideas políticas y morales, en el desarrollo del gusto estético de los jóvenes e influye en la formación de convicciones y en el desenvolvimiento armónico de la personalidad comunista.

Martí manifestaba que Saber leer es saber andar, porque la lectura, como forma de adquisición de experiencias proporciona a la humanidad conocimientos, abre horizontes inesperados, nos proporciona saber y disfrute.

La comprensión de texto reúne los siguientes aspectos:

Para la comprensión global de un texto es imprescindible el conocimiento de todas sus palabras, símbolos especiales, etc.

La comprensión de un texto no es la suma, sino una integración de las más destacadas unidades de sentido.

El sentido total es un complejo semántico que se forma de lo explícitamente expresado, lo conocido por el lector y lo sugerido, en ciertos textos resulta una carga emocional significativa.

Las primeras líneas de un texto no indican qué actitud debe tomar el lector para comprenderlo.

Los profesores deben enseñar a los alumnos a adoptar determinada actitud, lo que supone leer con cierto propósito y calcular si van a leer de forma intensiva o superficial, sin reparar en cada palabra, en detalles o sólo en las ideas dominantes, o si han de leer para tener una superficial idea del contenido.

Un texto científico requiere una concentración total y un esfuerzo inteligente y sostenido, además del dominio de todas las habilidades de la lectura intensiva. La actitud para leer un poema no es la misma que debe adoptarse para leer un pasaje histórico o un texto de ciencias naturales; en todos los casos la actitud es muy diferente. Tampoco es igual la velocidad requerida en los distintos casos.

Es importante aclarar que la actitud que se adopta no depende sólo de la índole del material de lectura, sino además del propósito con que se lee. La lectura desempeña un importante papel ya que es la vía a través de la cual el alumno podrá percibir el mensaje contenido en una obra.

La enseñanza de la lectura se inicia desde muy temprano. Durante los primeros años de la vida escolar, el niño se posesiona de las técnicas fundamentales y progresa rápidamente en el desarrollo de las capacidades y habilidades necesarias para realizar una lectura eficaz.

Todo el trabajo que se realiza en la práctica de la lectura está en función de reparar buenos lectores, capaces de asimilar profundamente el contenido de la obra y apreciar sus valores.

Existe una relación directa entre los hábitos de lectura. Se puede afirmar que son aspectos que se dan estrechamente unidos. Un alumno que sepa leer correctamente está en condiciones de comprender mejor y efectuar un análisis más profundo. Pero sí su lectura no es fluida, sí no sabe dar la entonación adecuada, sí su vocabulario es limitado, tendrá dificultades en la comprensión y no será capaz de captar la belleza del lenguaje literario ni de realizar una correcta lectura expresiva.

Los niños aprenden a leer a través del reconocimiento de palabras. Al principio leen con gran dificultad, frecuentemente siguiendo la lectura con la punta de los dedos. En la escuela aprenden a desarrollar las habilidades de la lectura y pronto leen con rapidez y con buena comprensión. Con la juventud alcanzan la plenitud de sus habilidades. Un joven promedio lee entre 250 y 350 palabras por minuto en el género de ficción. En los adultos varían las habilidades de la lectura. Algunos estudiantes universitarios leen 600 palabras por minuto mientras otros sólo 100.

La forma en que se mueven los ojos cuando se lee está relacionada con las habilidades de la lectura. Los ojos no se detienen en cada línea. Esto se aprecia cuando leemos rápidamente; mientras que realiza una serie de saltos y paradas cortas al pasar cada página. Esto se conoce con el nombre de movimientos sarcádicos. En un lector promedio cuatro movimientos sarcádicos son realizados cada segundo, casi todo el tiempo de la lectura es empleado en las paradas y muy poco en los saltos. Los ojos no ven durante los saltos, solamente en las paradas.

Otros elementos que se observan cuando se lee son los movimientos de la cabeza, labios y garganta. Estos son más evidentes en los lectores deficientes los que llevan a la lectura su forma de hablar con una tendencia a disminuir el ritmo por debajo de la velocidad de la expresión oral.

Leer puede ser usado para encontrar información rápidamente, identificar lo que es importante en un texto y comparar fuentes diferentes de información, para desarrollar estas habilidades se debe saber cómo los textos están estructurados, cómo la gramática lleva el significado y cómo el lector puede tratar mejor los problemas de vocabulario.

Leer puede ser embotado si se ve como una actividad pasiva. Una variedad de tareas de solución de problemas se utiliza para motivar a los estudiantes a pensar sobre la lectura.

Los textos deben ser apropiados a las necesidades de los estudiantes requiriendo las habilidades de lectura con los propósitos de estudio. La unidad de trabajo más común es el grupo. Lo más importante es que los estudiantes discutan y debatan sobre sus estrategias de lectura.

Inspeccionar un libro significa leer para buscar la idea general, para averiguar rápidamente cómo está organizado, los temas que cubre, su nivel o cualquier rasgo especial que tiene. También merece la pena que el libro esté actualizado notando la fecha de publicación y la edición. Se debe chequear si hay más ediciones actualizadas antes de tomarlo prestado. Teniendo en cuenta el título, autor y los detalles de la publicación, para que el lector pueda referirse al libro en su trabajo y localizarlo fácilmente en la biblioteca si él desea de nuevo llevarlo.

Inspeccionar depende de una buena muestra. En su lengua materna el lector no lee el texto palabra por palabra. El lector lee un poco, toma una muestra y predice lo que viene luego. La muestra proporciona pistas acerca de cómo el texto continuará. Entonces él toma otra muestra y ajusta su predicción. Cada momento, la muestra proporciona pistas acerca de cómo el texto continuará.

Leer para buscar lo general depende de una buena muestra, conocer dónde observar, qué parte del texto puede ayudar más. Porque no se lee todo cuando se necesita la idea general, este tipo de lectura también depende de habilidades de predicción.

Cuando llega a ser un lector más experimentado, el lector probará leer más eficazmente. Por consiguiente sus predicciones serán más exactas.

Otro paso es el trabajo con palabras con dificultad donde en la oración aparece a menudo muchas pistas que lo ayudarán a encontrar el significado aproximado de la palabra. Las palabras de enlace pueden ayudar.

A veces puede ser difícil de entender un texto porque contiene pocas palabras de enlace y algunas expresiones. En tales situaciones, los lectores tienen que hacer uso de dos tipos de información para tener sentido de lo que leen:

La información del texto; ejemplo las palabras claves, las oraciones e ideas que constituyen el texto.

La información del lector; ejemplo las claves fuera del texto y nuestro propio conocimiento del mundo.

En el desarrollo de las habilidades de lectura, un adulto promedio no es un lector eficiente. Utiliza la lectura como medio de escape no para incrementar sus conocimientos. Al terminar la escuela lee menos y sus habilidades disminuyen. Estudios realizados han probado que existen tres problemas comunes en los lectores ineficientes, pobre selección del material, lenta velocidad, falta de comprensión (vocabulario y técnicas de aprendizaje)

#### **5.1.4. Algunos tipos de lectura**

Lectura creadora: La creatividad ha pasado al primer plano, tanto en las materias científicas como en las humanísticas.

Hortensia Lacan da a conocer una experiencia sobre la creatividad en la lectura. Los estudiantes se encontraban desmotivados por esta actividad debido a que la veían como algo obligatorio, mecánico, para obtener una calificación. No se establecía la corriente vivificadora entre el autor y el lector porque no habían sido enseñados a leer en profundidad, no se sentían comprometidos.

Según la profesora Maria de Argentina la solución estaba en la vivificación de la lectura, convertir el lector adolescente en colaborador, personaje, creador de proyectos vinculados con la obra, testigo presencial. Por los testimonios que aparecen en el libro puede juzgarse la compenetración de los estudiantes con la obra leída y el grado de creatividad variable que exige cada una de las tareas asignadas.

La lectura recibe un estímulo poderoso con esta penetración del lector en el mundo de la creación. Son diferentes los trabajos de los alumnos cuando tratan de confundirse con los personajes de la obra, o de recrear el ambiente, la atmósfera, las motivaciones, o cuando se colocan en el lugar del autor.

Lectura intensiva: Tiene como objetivo captar un gran número de datos y relacionarlos en grandes unidades de sentido, lo que propone apropiarse de un conocimiento, la lectura que se hace cuando se estudia. Sólo es posible practicarla cuando se ha avanzado en la comprensión.

La lectura comenzará una vez que se ha fijado el propósito. Es importante destacar que el objetivo no es memorizar sino comprender, discutir relaciones, jerarquizar conjuntos semánticos, grabar los detalles más significativos. Posteriormente se realizará una revisión mental del contenido, resumido con observaciones personales lo leído y recordado.

Leer un libro exige realizar en un plano más amplio lo mismo que se hace cuando se lee intensamente un párrafo, después un cuento o un artículo. También hay contenidos literales, implícitos y complementarios, que se apoyan mutuamente.

Así como al leer un párrafo se puede concretar en pocas palabras lo esencial de su contenido, al leer un capítulo o una sección de un libro se debe ser capaces de concretar lo esencial en pocas palabras y al concluir es posible resumir en una o dos páginas lo medular de toda la obra.

Hay cuestiones de importancia como: razonamientos, exposiciones, descripciones, aclaraciones, etc. Esa médula del libro no debe quedar perdida entre detalles de segunda importancia. Cuando se comienza el aprendizaje de un cuento se insiste en la determinación del tema, lo más general, lo esencial que el cuento plantea. Este ejercicio repetido con textos variados en cuanto a su naturaleza y estructura, es el paso previo a la lectura intensiva o crítica de un libro.

La lectura crítica significa probar la fuerza de un argumento, propuesta o explicación en un texto. También significa medir las ideas en un texto contra sus propias ideas y contra otros escritores. La lectura crítica es una habilidad importante para cualquier estudiante, pero es de importancia particular al científico social porque la sociología es un asunto en el que puntos de vista conflictivos son comunes. Es importante también en ocasiones la información complementaria, no se puede limitar a lo que suministra un solo libro. Se tiene que acudir a obras de consulta.

Durante los grados de nivel medio es necesario ejercitar esos tipos de lectura y continuar desarrollando la comprensión e interpretación de textos. Su práctica debe favorecer el perfeccionamiento de las capacidades, habilidades y hábitos adquiridos. Saber leer con profundidad, comprender profundamente la página leída, contribuir a la formación ideológica, científica, política y estética que son los objetivos de la lectura en este nivel.

## **5.2. El proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés**

### **5.2.1. El sistema epistemológico de la pedagogía en la enseñanza del idioma Inglés**

La pedagogía contemporánea hace referencia a la importancia de “(...) redefinir su identidad formal, para adquirir un propio científicismo y un propio, creíble proyecto emancipativo. Esta original búsqueda de autonomía pudo realizarse gracias a su constante tensión autocrítica: deconstructiva y reconstructiva.” (Frabboni, F. y Pinto, Minerva, F., 2006, Pág. 44)

Anteriormente se conocía a la pedagogía como una rama de la filosofía, lo cual ha cambiado a través del tiempo hasta emanciparse como una ciencia que permite mejorar las técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje de manera crítica, es decir una estrategia educativa en un terreno determinado de aprendizaje.

En campo de la pedagogía se encuentran dos grandes dimensiones: (...) la dimensión teórica y la dimensión práctica. Teoría y praxis, en ámbito pedagógico, son, en efecto, los alfabetos por medio de los cuales leer e interpretar la complejidad de las ideas y de los hechos educativos.

Estos alfabetos, cada uno con la especificidad de sus códigos, se caracterizan por ser sistemas autónomos y, al mismo tiempo, complementarios: una complementariedad dialéctica en la búsqueda de sucesivas reelaboraciones teóricas y de renovados controles empíricos. (Op. Cit., 2006, Pág. 44).

Constituidos como dos elementos indisolubles y complementarios: la teoría y la práctica deben estar presentes en los procesos de enseñanza- aprendizaje para que el saber teórico se complemente con el saber práctico y viceversa, con lo cual los docentes puedan utilizar el conocimiento científico en el contexto de su vida personal y profesional.

Las características de los alfabetos de la pedagogía: teoría y praxis.

A: En el alfabeto teórico de la pedagogía se encuentran seis subclasificaciones o categorías formales precisas, como: “relativas al objeto, al lenguaje, a la lógica hermenéutica, al dispositivo investigativo, al principio heurístico, al paradigma de legitimación (conocido como la ciencia de la formación).” (Op. Cit., 2006, Pág. 44).

Ahora una breve descripción de estas categorías, de este primer lenguaje de la pedagogía (teórico):

- “El objeto de la pedagogía, amplio y complejo, puede ser “objetivado” de este modo: dicho campo concierne a la formación (y la teoría de la formación) del hombre y de la mujer en su contextualización histórica, cultural y social...” (Op. Cit., 2006, Pág. 44). En este punto trata sobre la formación desde el punto de vista teórico; de leer e interpretar los diferentes tópicos del saber por parte del estudiante y el docente.

- “El lenguaje de la pedagogía. Es un lenguaje plural, que se nutre de los lenguajes de la filosofía y de las ciencias aplicadas, de la historia, del “sentido común” y de la cotidianidad.... (Op. Cit., 2006, Pág. 44). Es la utilización de la lingüística que data desde la historia hasta los nuevos códigos lingüísticos de las lenguas que se utilizan en las diferentes zonas geográficas del mundo.

- “La lógica hermenéutica. Es el criterio descriptivo e interpretativo de la pedagogía. Se formaliza en la dialéctica teoría-praxis-teoría y se distancia, así, de otros modelos... (Op. Cit., 2006, Pág. 45). Como base de la investigación científica se empieza por una teoría que se desea complementar, refutar o comprobar, la cual se la realiza mediante determinadas conceptualizaciones o teorías, y como resultante se tendría una nueva teoría o la confirmación de la misma.

- El dispositivo investigativo. La complejidad del “objeto” de la pedagogía demanda un amplio abanico de métodos de investigación. De aquí el signo plural de su estrategia: de la investigación teórica a la investigación comparada, de la

histórica la investigación comparada, de la investigación experimental y a la investigación clínica... (Op. Cit., 2006, Pág. 45)

Entre los métodos de investigación científica se utilizó de entre uno o varios modelos, que más se ajusten al tipo de investigación a realizarse y principalmente que posibiliten obtener información representativa para fundamentar la investigación y llegar a un nuevo conocimiento.

- “El principio heurístico. La pedagogía abierta en sentido de racionalidad, antidogmatismo y posibilidad pone al principio heurístico en el centro de sus procesos de problematización, formalización y reformulación de las antinomias estructurales del discurso educativo...” (Op. Cit., 2006, Pág. 45).

En el proceso de enseñanza- aprendizaje es importante que el docente tenga libertad de exponer sus criterios o experiencias respecto a la temática impartida en la cual se haga presente no solo el pragmatismo ( no da lugar improvisación), si no que se debe lugar al empirismo.

- “El paradigma de legitimación. Es el objetivo último del viaje epistemológico de la pedagogía, el dispositivo unitario que garantiza su identidad como ciencia de la formación...” (Op. Cit., 2006, Pág. 45).

En el contexto educativo, es decir en la transmisión de conocimientos docente-dicente los contenidos expuestos deben ser percibidos por su público objetivo, de manera que los estudiantes lo perciban como justo y legal o apegado a las costumbres del ámbito social en el que se desenvuelve.

B) El alfabeto empírico de la pedagogía, se encuentra orientado a problematizar las finalidades generales y las dimensiones de la proyectualidad educativa, se apoya, en la propuesta, en diez palabras – entre numerosas posibilidades- que testimonian la atención de la pedagogía hacia la intervención concreta... (Op. Cit., 2006, Pág. 46).

Orientando y fortaleciendo los procesos educativos como complemento del saber teórico o cómo una construcción del mismo, es decir un nuevo conocimiento. La práctica o praxis es tan o más importante que la teoría, porque constituye el verdadero saber, el “saber hacer” que es la finalidad última de la educación.

“(…) Las palabras emblemáticas elegidas en sentido de la praxis pedagógica son: desarrollo, juego, diversidad, autonomía, creatividad e, incluso, formación intelectual, formación estética, formación del cuerpo y del movimiento, formación afectiva y racional, y formación ética y social.” (Op. Cit., 2006, Pág. 47).

Estas son los ejes centrales de la pedagogía empírica que deberán contener las enseñanzas para complementar y a la vez facilitarle al estudiante el entendimiento de una determinada temática.

Las seis ideas estelares del ajedrez pedagógico

Los peones. O bien el ámbito y los objetos de la pedagogía como ciencia de la formación. Se trata de un ámbito complejo (constituido en torno al nexo sujeto-sociedad-cultura) que tiene por objeto a los sujetos de la formación (con sus diferencias de género, de posición social, de cultura), a los tiempos (infancia, juventud, edad adulta y vejez) a los lugares (la familia, la escuela, las estructuras culturales del tiempo libre, los sistemas de los media culturales). (Op. Cit., 2006, Pág. 48).

En esta parte hace referencia a los actores de la formación educativa, como son los profesores o catedráticos que se encargan de la transmisión de contenidos, analizando su contexto interior y exterior, se puede citar a dos ejemplos: un profesor que enseña la materia de Inglés en instituciones educativas de nivel básico y un profesor que enseña la misma materia en una institución de secundaria; en una misma temática de Inglés impartida a estos dos públicos deberán emplearse diferentes estrategias de enseñanza y con diferentes niveles de profundidad.

- “Los sujetos de la formación. Se trata de sujetos caracterizados por profundas diferencias. Todas respetables, defendibles y valorizables. Los enumerados a continuación: diferencias de género, individuales, sociales, étnicas, lingüísticas y culturales... (Op. Cit., 2006, Pág. 48).

Estas diferencias en los sujetos o actores de la educación pueden hacer eficaz o no el proceso de enseñanza – aprendizaje, a continuación se realizará una descripción de estas características:

- Las edades de la formación. El tiempo de la vida. La vida se caracteriza por ser un proceso continuo de aprendizaje y formación. Vivir y aprender están entrelazados e interconectados entre sí que son ya términos constitutivos de la existencia. La adquisición de conocimientos y de las habilidades de la naturaleza mental y cultura es básico para la supervivencia biológica del hombre: para vivir, se necesita “aprender a vivir”... (Op. Cit., 2006, Pág. 50).

Existen marcadas diferencias en las edades en las edades de la formación, así en la temprana edad las habilidades mentales están más potencializadas que a medida que aumenta la misma, poco a poco, de forma inevitable se van disminuyendo, con lo cual se requieren de otros recursos, métodos, etc. para lograr una efectiva transmisión de conocimiento.

- Los lugares de la formación. En cuanto proceso continuo, la formación involucra- longitudinalmente- el curso complejo de la vida y, donde se realizan los procesos de alfabetización. Se trata de contextos diferenciados cada uno de los cuales cumple un papel específico y una función original: 1. La familia; 2. la escuela, 3. las instituciones y las asociaciones culturales y de tiempo libre; y 4. El sistema de los medios culturales... (Op. Cit., 2006, Pág. 50).

Son diversos los ambientes, en los cuales se enseña y se aprende el conocimiento, y dependiendo de éstos se deben también aplicar unos recursos en lugar de otros, no porque sean menos efectivos, sino porque son más aplicables para la educación

familiar o para la escuela, o los medios de comunicación educativos televisivos, por mencionar algunos ejemplos.

Los afiles. O bien el lenguaje de la pedagogía. El doble plano de reflexión de la pedagogía, orientado por una parte a la dimensión teórica (critico- proyectual) y, por otra parte, a la pragmática del hacer, comparte el recurso a una multiplicidad del lenguajes, cada uno de los cuales está en relación con diferentes funciones lógicas, los cuales son: el lenguaje analítico descriptivo; el lenguaje narrativo, el lenguaje teórico persuasivo; el lenguaje de la cotidianidad y del “sentido común”; el lenguaje de la analogía y de la metáfora. (Op. Cit., 2006, Pág. 51).

En la práctica educativa el educador deberá ser el estratega de su clase, buscando la mejor forma para que el estudiante asimile los contenidos, así algunas veces tendrá que utilizar el lenguaje teórico, otras veces práctico, o una mezcla de ambos, utilizando o no un lenguaje persuasivo, haciendo analogías (similitudes) para ser más explícito cuando sea necesario, o simplemente utilizando metáforas (ejemplos alusivos) o emplear el lenguaje común, que se entiende que es bastante conocido, facilitando de esta manera su comprensión.

Las torres. O bien la lógica de la pedagogía. El procedimiento lógico de la pedagogía está construido sobre el triángulo teoría- praxis-teoría. La teoría, en su dimensión critico-prospectiva, constituye la condición primaria de la pedagogía en cuanto saber que no pueden prescindir del proyecto... (Op. Cit., 2006, Pág. 53).

La praxis se la puede concebir como control, es decir al verificación empírica o el banco de pruebas de las teorías, con un fuerte grado de responsabilidad en los aspectos sociales, éticos y culturales, el cual es una praxis que redefine sus propios términos y repone en un nuevo y diferente nivel en las problemáticas investigativas históricas-existenciales.

“Los caballos. O bien dispositivo investigativo. La complejidad del ámbito de reflexión teórica y de investigación práctica, así como también de la pluralidad de lenguajes y de las lógicas descriptivas e interpretativas comportan para la

pedagogía, una pluralidad de sectores de investigación: histórica, experimental, comparada, clínica...” (Op. Cit., 2006, Pág. 53).

Estos sectores que se ocupan de las evoluciones de la investigación pedagógica, la observación – verificación de los hechos educativos, de confrontar las diversas organizaciones pedagógicas y, de realizar un análisis profundo de la vivencia emotiva-afectiva de la dinámica del aprendizaje, respectivamente.

Entre los sectores investigativos mencionados, la investigación experimental está directamente relacionada con la presente labor investigativa (el uso de los posters ilustrativos en la enseñanza del Inglés) porque esta trata sobre “la ideación y la puesta a punto de pruebas objetivas de medición y valoración de los aprendizajes, y la experimentación de particulares estrategias de enseñanza individualizadas y grupal” (Op. Cit., 2006, Pág. 53).

La reina. O bien el principio heurístico de la pedagogía. Congruente con la exigencia de productividad- propia de un saber transformativo emancipativo, contestarío y permanentemente en crisis-, el principio heurístico de la pedagogía interviene problematizando, interconectando y recomponiendo las antinomias estructurales de la pedagogía... (Op. Cit., 2006, Pág. 56).

Este principio heurístico es el que se encarga de la parte crítica y a la vez proyectual de la pedagogía no sólo para corregirla, sino a la vez para enriquecerla y nutrirla en su estructuras pedagógicas: a partir de la teórica, de la praxis, de los fines y de los medios y de la utopía.

Así, la “utopía”, entendida como la dirección y no como la meta, la que funciona como idea reguladora para la emancipación y la liberación del discurso pedagógico, entendiéndose por emancipación a la autonomía que se hace merecedor el discurso pedagógico cuando ha superado la prueba de la razón, de la verdad y la posibilidad.

El rey. O bien la identidad de la pedagogía como ciencia de la formación. Es el dispositivo estructural unitario (de síntesis a posteriores) dentro del cual encuentran ubicadas las cinco características epistémicas precedentemente analizadas que distinguen el saber pedagógico, plural, dialectico-contestarío, generativo-transformativo... (Op. Cit., 2006, Pág. 57).

Es principio viene a sintetizar o unificar las cinco características de la pedagogía (los afiles, las torres, los caballos, la reina y el rey) buscando una identidad general. A continuación se realiza un breve preámbulo de estas caracterizaciones:

- La complejidad caracteriza al “objeto” de la pedagogía: la formación pluridireccional y multidimensional de hombre y de la mujer en el marco de las más generales dinámicas de la naturaleza biológica y cultural, histórica y social.

La pluralidad caracteriza al “lenguaje” y al “método” de la pedagogía, permitiéndoles moverse transversalmente entre varios códigos y varios ambientes de la investigación;- la estructura dialéctica-contestataria caracteriza a la “lógica hermenéutica” de la pedagogía, la cual es intrínseca de la teoría-praxis-teoría en su permanente estado de crisis.

La instancia generativo-transformativa caracteriza al “principio heurístico” de la pedagogía en tanto saber constitutivamente autoico, orientado a la transformación, al cambio y a la búsqueda de comportamientos y de valores.

Estas referencias permiten hacer una integración creativa entre los aspectos antinómicos (paradoja o contradicción irresoluble) de la experiencia en la formación, como es la relación entre la subjetividad y la objetividad, individualidad y sociabilidad, realidad y posibilidad, racionalidad e irracionalidad.

Todo ello permite motivar a los sujetos de la formación para avivar la creatividad haciendo uso de sus conocimientos, experiencia, pensamientos, personalidad, etc.

### **5.2.2 La didáctica como estrategia metodológica en la enseñanza del Inglés**

Herrera, Garcón, A. y Paredes, Labra, J. (2008, Pág. 13) definen didáctica como: “acción intencionada de comunicar conocimientos, la didáctica es la forma de concretar diferenciada y privilegiada que conduce a la educación” mencionado en este trabajo.

Por ello, la didáctica es una parte fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, no como el conocimiento en sí, sino como el camino o la vía para lograrlo.

Aprendizaje, de la cual los educandos hacen uso para lograr la trasmisión de conocimientos mediante una comunicación asertiva con los aprendices, haciendo de este recurso una guía para fortalecer la asimilación de los contenidos, que relacionado con la enseñanza del idioma Inglés lo que se pretende es que los temas a enseñar no se tornen complejos, que sean más comprensibles, que atractivos para los estudiantes y que estén relacionados con su entorno social-cultural.

## **CAPÍTULO II**

### **6.1 Hipótesis**

El diseño de una metodología incide en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua en el periodo 2012 – 2013

### **6.2 Variables**

#### **6.2.1 Variable Independiente**

El diseño de una metodología

#### **6.2.2 Variable Dependiente**

Desarrollo de la habilidad lectora

#### **6.2.3 Término de relación**

Incide

## CAPÍTULO III

### 7. Metodología

#### 7.1. Tipo de investigación

La investigación desarrollada fue de tipo experimental y documental.

**De Campo:** Permitió tener un conocimiento directo de las metodologías usadas para el desarrollo de la habilidad lectora aplicada a la realidad de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del Cantón Tosagua, se desarrolló en el contexto de este plantel educativo desde donde se tomaron los datos necesarios para la redacción de la investigación.

**Documental:** Se recurrió a fuentes bibliográficas y web gráficas relacionadas con el desarrollo de metodologías y el mejoramiento de la habilidad lectora, datos que permitieron fundamentar el desarrollo teórico y práctico de la investigación.

#### 7.2. Nivel de la investigación

Los niveles de la investigación a empleados fueron el exploratorio y descriptivo.

**Nivel Descriptivo:** Este nivel permitió realizar una descripción de referentes al desarrollo de metodologías y el mejoramiento de la habilidad lectora.

**Nivel Exploratorio:** Porque de acuerdo al problema identificado, como la deficiencia en las habilidades receptivas de leer establecieron prioridades para el desarrollo de la misma, que derivaron en la obtención de resultados obtenidos a partir de la realidad educativa de los estudiantes Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

### 7.3. Métodos

Los métodos utilizados en el desarrollo de la investigación fueron:

**Inductivo:** Permitió analizar la incidencia de las metodologías usadas para el desarrollo de la habilidad lectora en la enseñanza del idioma Inglés, permitiendo la elaboración de conclusiones generales.

**Deductivo:** Se partió de los contenidos sobre el desarrollo de metodologías y el mejoramiento de la habilidad lectora en la enseñanza del idioma Inglés, para llegar a conclusiones particulares aplicables a su utilización en la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Analítico:** Se utilizó para realizar un análisis de los contenidos teóricos de las metodologías que mejoran el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Sintético:** A partir del análisis general del tema se pudo llegar a la síntesis de la importancia del desarrollo de una metodología para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora en la enseñanza del idioma Inglés de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

### 7.4. Técnicas de recolección de información

**Encuestas:** Se realizó la encuesta que fue aplicada a los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del Cantón Tosagua.

**Entrevista:** La entrevista que fue aplicada al docente del área de Inglés de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

## **7.5. Población y Muestra**

### **7.5.1 Población**

La población considerada para la realización de esta investigación es de 44 personas distribuidas de la siguiente manera:

| GRUPO INVESTIGADO          | NÚMERO |
|----------------------------|--------|
| Estudiantes                | 42     |
| Docente del área de Inglés | 2      |
| TOTAL                      | 44     |

### **7.5.2 Muestra**

Se considerará el 100% de la población, por tratarse de un grupo pequeño de personas inferior a 100.

## **8. Marco administrativo**

### **8.1. Talento humano**

Las personas que colaboraron en la presente investigación son los siguientes:

- Estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del Cantón Tosagua.
- Estudiantes investigadores: Alcívar Calderón Víctor Efrén y Pazmiño Castro Frank Alexander.
- Tutor supervisor del proyecto: Lic. Genny Zambrano Gallardo.
- Docentes de Inglés.
- Rector de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

## 8.2. Recursos financieros y materiales

| Cantidad     | Rubros de gastos          | Unidad | Valor Unitario | Valor Total    |
|--------------|---------------------------|--------|----------------|----------------|
| 1            | Impresora                 | U      | 190.00         | 190.00         |
| 2            | Cartuchos de tinta        | U      | 20.00          | 40.00          |
| 5            | Empastados                | U      | 8,00           | 40.00          |
| 10           | Anillados                 | U      | 2,00           | 20.00          |
| 5            | CD                        | U      | 2,00           | 10.00          |
| 2            | Resma de Hojas            | U      | 5,00           | 10.00          |
| 100          | Internet                  | Hora   | 1,00           | 100,00         |
| 2            | Flash memory              | U      | 30.00          | 60.00          |
| 800          | Copias                    | U      | 0.05           | 40.00          |
| 1            | Cámara fotográfica        | U      | 150.00         | 150.00         |
| -            | Movilización              |        | 300.00         | 300,00         |
|              | Transcripción del informe |        | 150.00         | 150.00         |
| <b>TOTAL</b> |                           |        |                | <b>1060.00</b> |

## CAPÍTULO IV

### 9. Análisis e interpretación de resultados

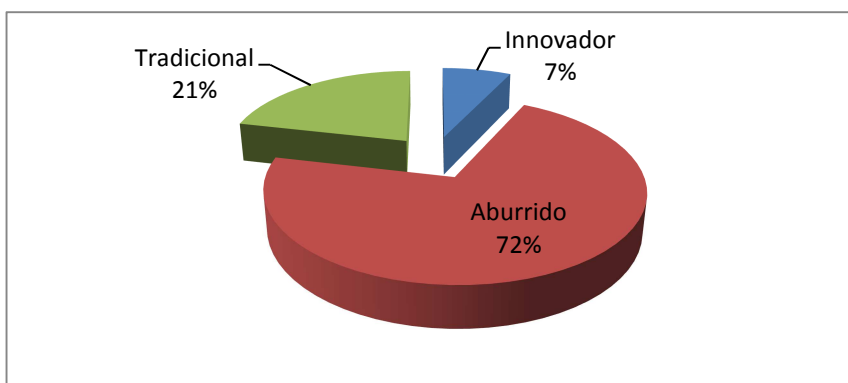
#### 9.1 Resultados de la encuesta a estudiantes

1. ¿Cómo califica los métodos de enseñanza utilizados por el docente del área de Inglés?

Tabla # 1

| Alternativas   | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------|------------|------------|
| a. Innovador   | 3          | 7%         |
| b. Aburridos   | 30         | 72%        |
| c. Tradicional | 9          | 21%        |
| <b>Total</b>   | 42         | 100%       |

Gráfico # 1



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcívar Calderón Víctor- Pazmiño Castro Frank

#### Análisis e interpretación de datos

De la totalidad de los encuestados, 30 estudiantes que corresponden al 72% de la población respondió que los métodos de enseñanza utilizados por el docente son aburridos, 9 estudiantes que corresponden al 21% los califico como tradicional y 3 estudiantes que representan el 7% los califico de innovador.

Se evidencia que la mayoría de los estudiantes no están satisfechos con los métodos de enseñanza utilizados por el docente en el desarrollo de las clases del área de Inglés, al calificarlos de aburridos y tradicionales.

2. ¿Le gustaría que en la enseñanza del idioma Inglés en el desarrollo de la lectura se utilizaran una nueva metodología?

Tabla # 2

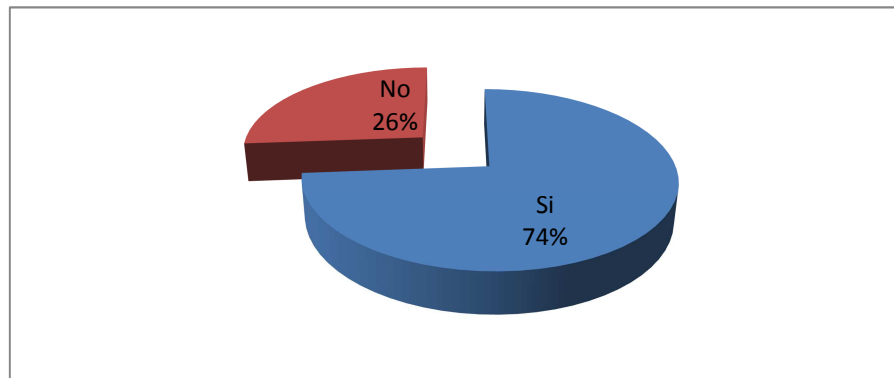
| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| a. Si               | 31                | 74%               |
| b. No               | 11                | 26%               |
| <b>Total</b>        | 42                | 100%              |

Gráfico # 2

**Fuente:**

Estudiantes  
del Primer  
Año de  
Bachillerato  
de la Unidad  
Educativa  
Pedro

Schumacher



**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

**Análisis e interpretación de datos**

31 Estudiantes que corresponden al 74% de los estudiantes encuestados sostuvo que si le gustaría mucho que el docente del área de Inglés utilizara una nueva metodología al momento del desarrollo de la lectura, 11 estudiantes que representan el 26% manifestó lo contrario.

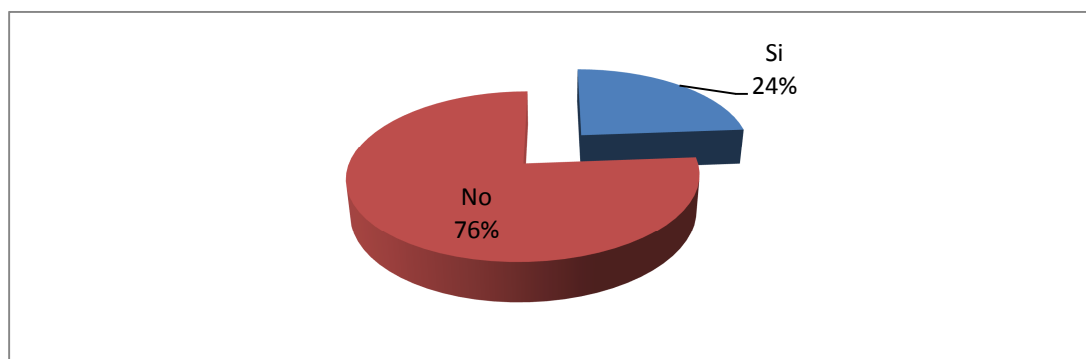
En base a esta respuesta, considerando que más de la mitad de la población encuestada está a favor de una nueva metodología, los docentes deben considerar la opción de aplicar una nueva metodología en el desarrollo de la lectura.

3. ¿Su profesor utiliza diferentes metodologías para desarrollar la habilidad lectora en el idioma Inglés?

Tabla # 3

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| a. Si        | 10         | 24%        |
| b. No        | 32         | 76%        |
| <b>Total</b> | 42         | 100%       |

Gráfico # 3



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### Análisis e interpretación de datos

32 estudiantes que constituyen el 76% de los estudiantes encuestados afirmaron que su profesor de Inglés no utiliza diferentes metodologías para desarrollar la habilidad lectora en la enseñanza del idioma Inglés, por otro lado 10 estudiantes que representan el 24% respondió que si lo hace.

Con las tres cuartas partes de la población se evidencia que es necesario se utilicen diferentes metodologías para desarrollar la habilidad lectora, ya que la actividad rutinaria que el docente actualmente utiliza no está llegando de manera fructífera a los estudiantes

- ¿Le gustaría que se emplee una metodología basada en el uso de red social de WhatsApp para el desarrollo de la habilidad lectora?

Tabla # 4

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| a. Si               | 40                | 95%               |
| b. No               | 2                 | 5%                |
| <b>Total</b>        | 42                | 100%              |

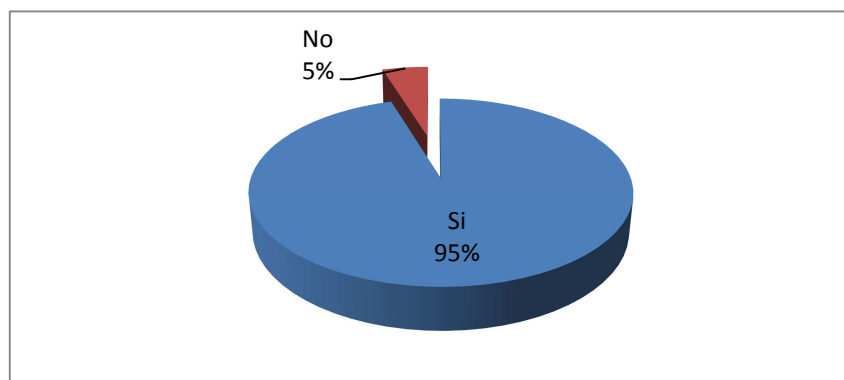
Gráfico # 4

**Fuente:**

Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:**

Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank



**Análisis e interpretación de datos**

De la totalidad de los encuestados, 40 estudiantes que equivalen al 95% de la población encuestada manifestó que si le gustaría que el profesor de Inglés emplee una metodología basada en el uso de la red social de WhatsApp para el desarrollo de la habilidad Lectora., mientras que 2 estudiantes que figuran el 5% respondió que no.

La gran acogida que tuvo esta pregunta se debe por la facilidad que tienen los estudiantes para acceder a dicha red social y además de ser fácil de usar.

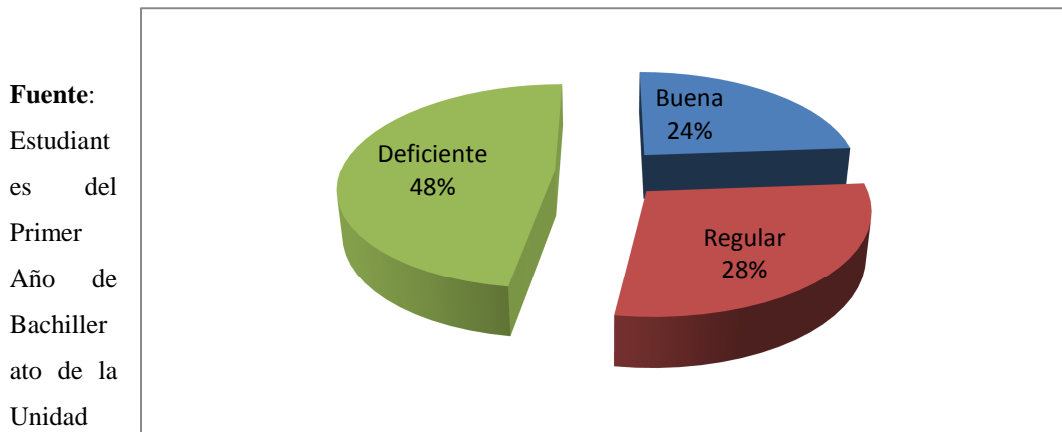
5. ¿Cómo califica su habilidad para leer textos básicos en el idioma Inglés?

Tabla # 5

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| a. Buena            | 10                | 24%               |
| b. Regular          | 12                | 28%               |

|               |    |      |
|---------------|----|------|
| c. Deficiente | 20 | 48%  |
| <b>Total</b>  | 42 | 100% |

Gráfico # 5



Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### **Análisis e interpretación de datos**

De la totalidad de los encuestados, 20 estudiantes que figuran el 48% manifestaron que su habilidad para escribir textos en el idioma Inglés es deficiente, 12 estudiantes que constituyen el 28% sostuvo que es regular, y 10 estudiantes que figuran el 24% respondieron que es buena.

En base a los resultados se puede concluir que, casi la mitad de la población encuestada no presenta una habilidad competente para leer textos en el idioma Inglés.

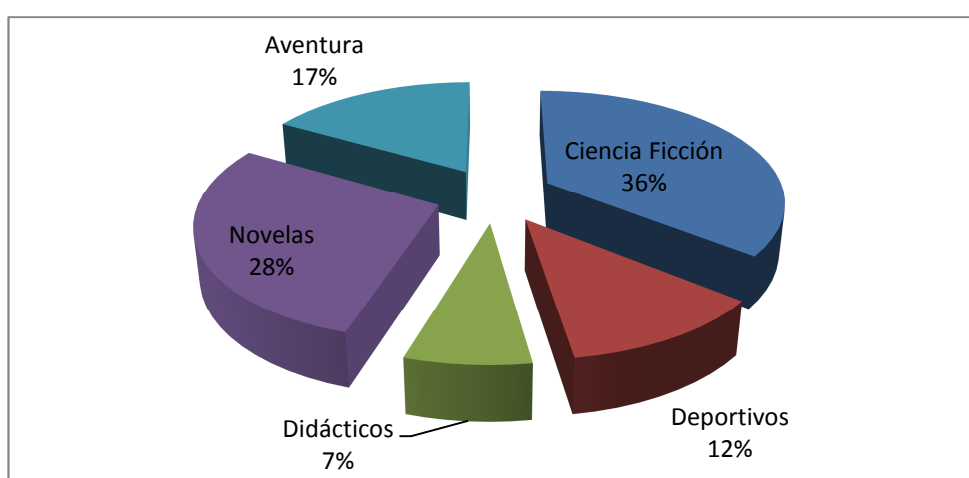
### 6. ¿Qué tipo de textos le gusta leer?

Tabla # 6

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
|--------------|------------|------------|

|                    |    |      |
|--------------------|----|------|
| a. Ciencia ficción | 15 | 36%  |
| b. Deportivos      | 5  | 12%  |
| c. Didácticos      | 3  | 7%   |
| d. Novelas         | 12 | 28%  |
| e. Aventura        | 7  | 17%  |
| <b>Total</b>       | 42 | 100% |

Gráfico # 6



**Fuente:**  
Estudiantes del  
Primer  
Año de  
Bachillerato de la

Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### Análisis e interpretación de datos

15 estudiantes que equivalen al 36% menciono que le gustaría leer textos de ciencia ficción, 12 estudiantes que figuran un 28% respondió que le gustaría leer novelas, 7 estudiantes que representan un 17% expreso que se sienten atraídos por los textos de aventura, 5 estudiantes que simbolizan un 12% manifestó que le gustaría leer textos deportivos y 3 estudiantes que simbolizan un 7 por ciento manifiesto sentirse atraído por los textos didácticos

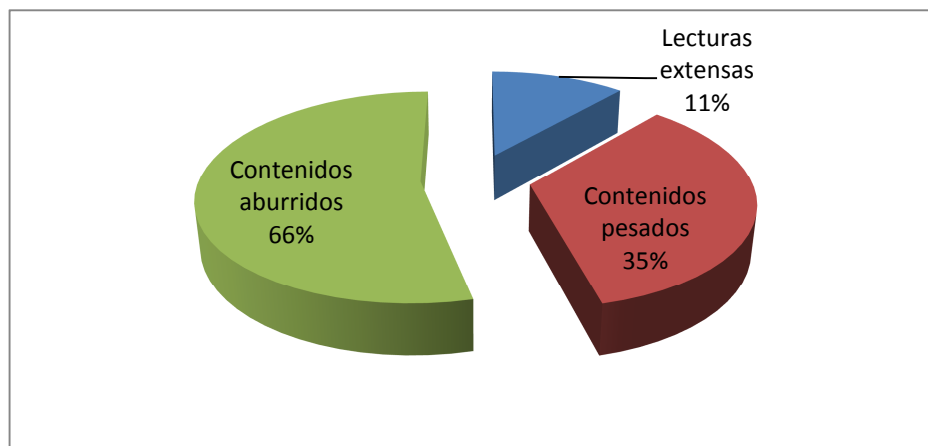
7. ¿Cuál de los siguientes puntos afecta el desarrollo de la lectura en las clases de Inglés?

Tabla # 7

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
|--------------|------------|------------|

|                         |    |      |
|-------------------------|----|------|
| a. Lecturas extensas    | 6  | 11%  |
| b. Contenidos pesados   | 18 | 35%  |
| c. Contenidos aburridos | 28 | 66%  |
| <b>Total</b>            | 42 | 100% |

Gráfico # 7



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### **Análisis e interpretación de datos**

28 estudiantes que corresponden al 66% de la población encuestada afirmaron que los contenidos aburridos son los que afectan el desarrollo de la lectura, 18 estudiantes que representan el 35% manifestó son los contenidos pesados 7 6 estudiantes que responden al 11% expreso que son las lecturas extensas

Por medio de los resultados se puede observar que el uso de contenidos aburridos es el principal punto que afecta el desarrollo de la lectura en clases, por lo que una metodología para escoger temas de interés para los estudiantes, ayudara a incrementar el interés por la lectura.

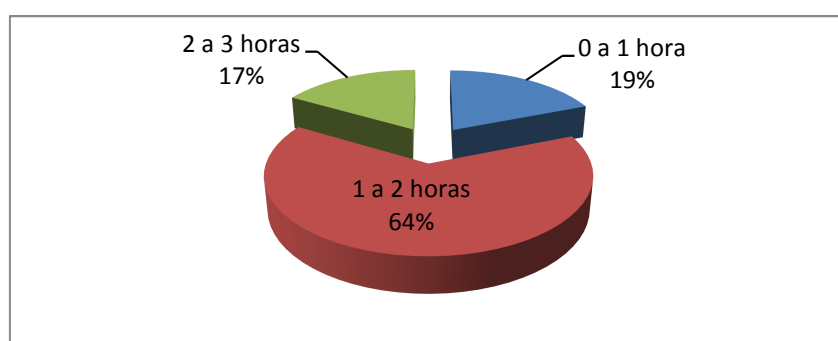
8. ¿Cuántas horas semanales su docente le dedica al desarrollo de la habilidad lectora en el idioma Inglés?

Tabla # 8

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
|--------------|------------|------------|

|                |    |      |
|----------------|----|------|
| a. 0 a 1 hora  | 8  | 19%  |
| b. 1 a 2 horas | 27 | 64%  |
| c. 2 a 3 horas | 7  | 17%  |
| <b>Total</b>   | 42 | 100% |

Gráfico # 8



**Fuente:**

Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### Análisis e interpretación de datos

De la totalidad de los encuestados, 27 estudiantes que corresponden al 64% manifestaron que su docente le dedica de 1 a 2 horas semanales al desarrollo de la habilidad lectora, 8 estudiantes que representan el 19% expreso que le dedica de 0 a 1 hora, mientras que 7 estudiantes que figuran el 17% expreso que el docente le dedica de 2 a 3 horas.

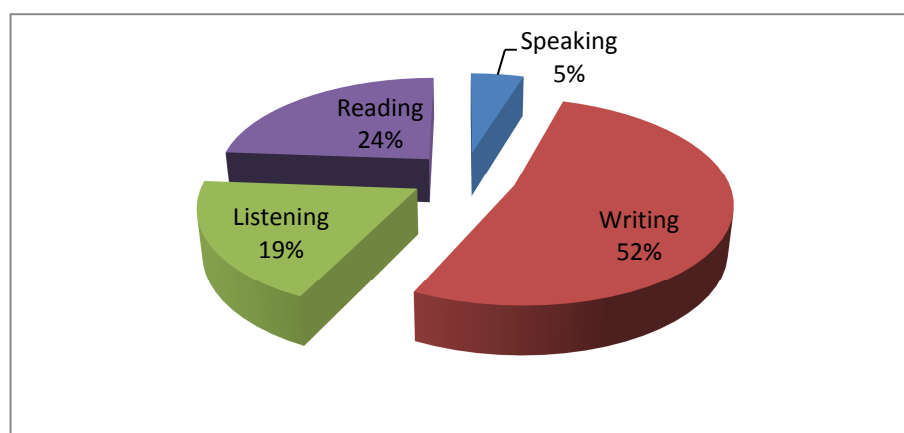
De esta manera se promedia que por semana el docente le dedica 2 horas al desarrollo de la habilidad lectora, y según los estatutos del Ministerio de Educación, en las instituciones educativas fiscales se debe priorizar de 8 a 10 horas semanales a la enseñanza del Inglés, lo que significa que se está dedicando el tiempo promedio en clases según la distribución semanal

9. ¿Qué destreza comunicativa el docente trabaja más en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases del idioma Inglés?

Tabla # 9

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| a. Speaking         | 2                 | 5%                |
| b. Writing          | 22                | 52%               |
| c. Listening        | 8                 | 19%               |
| d. Reading          | 10                | 24%               |
| <b>Total</b>        | 42                | 100%              |

Gráfico # 9



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcívar Calderón Víctor- Pazmiño Castro Frank

### **Análisis e interpretación de datos**

22 estudiantes que representan al 52% de los estudiantes encuestados mencionaron que el writing es la destreza que el docente trabaja más en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, 10 estudiantes que figuran el 24% expresaron que es el reading, 8 estudiantes que simbolizan un 19% respondieron que es el listening y finalmente el speaking con un 5% que contiene 2 estudiantes.

Como se puede observar, el writing es la destreza que el docente desarrolla más en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, y es lógico debido a que la mayoría de tareas se resuelven apuntando las respuestas en el libro de trabajo.

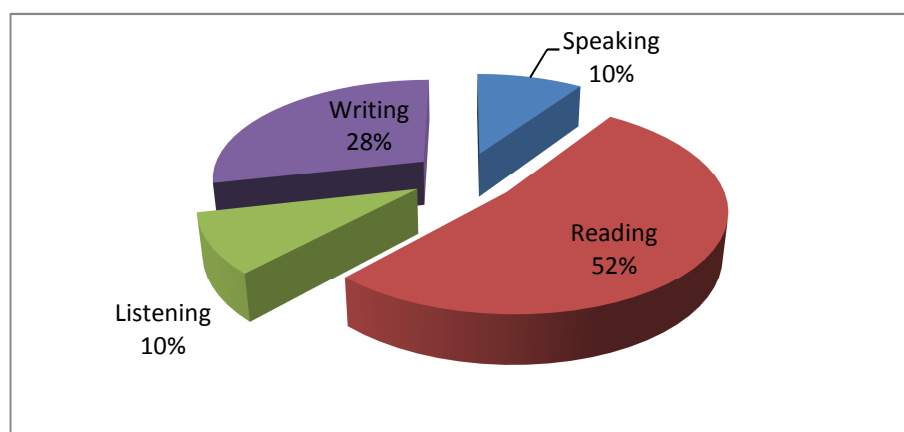
10. ¿Cuál de las destrezas comunicativas desarrolla más extra clase?

Tabla # 10

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
|---------------------|-------------------|-------------------|

|              |    |      |
|--------------|----|------|
| e. Speaking  | 4  | 10%  |
| f. Reading   | 22 | 52%  |
| g. Listening | 4  | 10%  |
| h. Writing   | 12 | 28%  |
| <b>Total</b> | 22 | 100% |

Gráfico # 10



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcívar Calderón Víctor- Pazmiño Castro Frank

### **Análisis e interpretación de datos**

22 estudiantes que representan el 52% de los estudiantes encuestados mencionaron que el Reading es la destreza que más practican extra clase, después de ella el writing con un 28% que simboliza 12 estudiantes, seguidamente listening y speaking que se dividen ambas con un 10% que figuran 4 estudiantes en cada destreza.

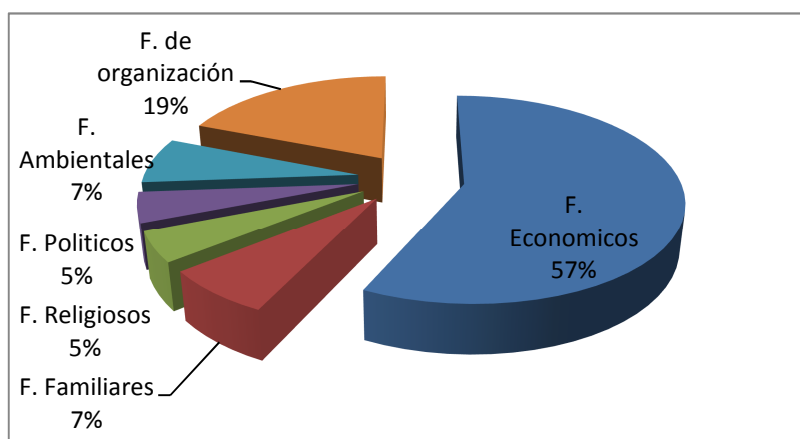
Como se puede observar, el Reading es la destreza que más se practica extra clase, por lo que es fundamental desarrollarla de la mejor manera, para que al no tener un guía en casa, los estudiantes sepan desarrollar la lectura de una manera didáctica y educativa.

11. ¿Cuál de los siguientes factores considera usted que influyen en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés?

Tabla # 11

| Alternativas                | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|------------|------------|
| a. Factores económicos      | 24         | 57%        |
| b. Factores familiares      | 3          | 7%         |
| c. Factores religiosos      | 2          | 5%         |
| d. Factores políticos       | 2          | 5%         |
| e. Factores ambientales     | 3          | 7%         |
| f. Factores de organización | 8          | 19%        |
| <b>Total</b>                | 42         | 100%       |

Gráfico # 11



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### Análisis e interpretación de datos

24 estudiantes que representan el 57% manifiesta que son los factores económicos los que influyen en el desarrollo de la habilidad lectora, un 7% de estudiantes que figuran 3 y 3 respectivamente expresaron que son los factores ambientales y los factores familiares, un 5% que equivale a 2 estudiantes respondieron que son los factores políticos y religiosos. Y 8 estudiantes que estiman un 19% estima que son los factores de organización.

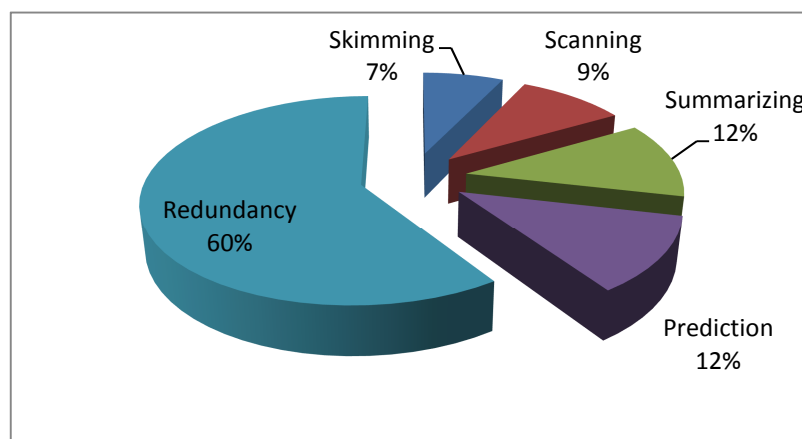
A partir de los resultados se pueden ver que son los factores económicos que afectan el desarrollo de la habilidad lectora, esto por la limitante económica de la obtención de materiales didácticos para el desarrollo de la habilidad antes mencionada.

12. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza el docente del área de Inglés en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Tabla # 11

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| a Skimming          | 3                 | 7%                |
| b Scanning          | 4                 | 9%                |
| c Summarizing       | 5                 | 12%               |
| d Prediction        | 5                 | 12%               |
| e Redundancy        | 25                | 60%               |
| <b>Total</b>        | 42                | 100%              |

Gráfico # 11



**Fuente:** Estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher

**Elaborado por:** Alcivar Calderon Victor- Pazmiño Castro Frank

### **Análisis e interpretación de datos**

25 estudiantes que representan el 60% manifiesta que el docente utiliza la estrategia de Redundancy en el desarrollo de la habilidad lectora, un 24% se divide de manera equitativa entre Prediction y Summarizing con 5 estudiantes respectivamente cada una, y finalmente Scanning con 4 estudiantes que representa un 9% y Skimming con 3 estudiantes que figura un 7%.

De esta manera se aprecia que la técnica de Summarizing no es tan utilizada por el docente, por lo que con la aplicación de una nueva metodología se podría trabajar de manera conjunta con la aplicación de la técnica antes mencionada.

## **9.2 Entrevista al docente del área de inglés**

Entrevista realizada a la Lic. Andrea Loor

**1. ¿De qué manera trabaja usted las habilidades comunicativas en Inglés?**

Con las actividades que vienen programadas en los libros de Inglés, los textos generalmente traen diversas actividades que se pueden trabajar para el desarrollo de las clases, lastimosamente por la cantidad de estudiantes y otros factores no se alcanzan a desarrollar todas las actividades.

**2. ¿Trabaja de manera individual el desarrollo de las habilidades comunicativas o en conjunto?**

En ciertas veces se trabaja de manera individual, pero existen ciertas actividades que trabajan de manera conjunta dos actividades como por ejemplo leer y escribir, o escuchar y escribir

**3. ¿Cuál es la habilidad comunicativa más importante a desarrollar para usted?**

Todas las habilidades comunicativas son importantes para comunicarse, por ello se trata de dividir el tiempo de la manera más equitativa posible para que su desarrollo se dé por igual para cada una de las destrezas comunicativas

**4. ¿Cuál es la habilidad comunicativa más difícil de desarrollar para usted?**

La habilidad comunicativa más difícil de desarrollar es el speaking, debido a que los estudiantes no cooperan por vergüenza, por tiempo y por no saber pronunciar los estudiantes se limitan a desarrollar la destreza del speaking

**5. ¿Cómo trabaja usted las clases para desarrollar la habilidad lectora en los estudiantes?**

Usando el diccionario, que lean según como lo indica el texto y después respondan cada una de las preguntas que el texto les provee.

**6. ¿Cuál es el mayor problema que se encuentra usted para desarrollar la habilidad lectora en los estudiantes?**

El desconocimiento de palabras, ya que muchos estudiantes no cooperan trayendo diccionario y uno como docente debe terminar traduciendo las palabras en el pizarrón, sin embargo a pesar de ello son muchas las palabras desconocidas para los estudiantes por lo que los estudiantes no llegan muy lejos en el desarrollo de la habilidad lectora

**7. ¿Qué actitud toman los estudiantes al momento de trabajar la habilidad lectora en el aula?**

No se muestra muy interesados, esto puede ser debido a que ciertos temas son muy extensos para ellos y los temas a veces resultan muy científicos para el año lectivo que los mismos cursan.

## **10. Comprobación de la hipótesis**

Una vez analizado e interpretado los resultados de los instrumentos de recolección de información y verificados los objetivos planteados para esta tesis se comprueba que la hipótesis “el diseño de una metodología incidirá en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher del cantón Tosagua en el año 2012” es positiva, porque en la pregunta número 5 (cinco) de la encuesta a los estudiantes, el 74% afirmaron que les gustaría que se utilizaría una nueva metodología en el desarrollo de la habilidad lectora en la enseñanza del idioma Inglés.

Otra pregunta relacionada es la 7 (siete) de la encuesta a los estudiantes el 76% sostuvo que su docente no varía en el uso de metodologías al momento de desarrollar la habilidad lectora en la enseñanza del Inglés.

Además de las preguntas anteriormente citadas, la pregunta numero 9 (nueve) hace mención a los diferentes causales de porqué se entorpece el desarrollo de la habilidad lectora, entre los principales encontramos a los contenidos pesados con un 54% y a los contenidos aburridos con un 35%.

En la pregunta 6 (seis) de la entrevista donde el docente del idioma Inglés señala que el desconocimiento de palabras es uno de los principales problemas que un docente encuentra al momento de querer desarrollar la habilidad lectora, ya que muchos estudiantes no cooperan trayendo diccionario.

En la pregunta 7 (siete) en la que el docente responde que los estudiantes no se muestran muy interesados, esto puede ser debido a que ciertos temas son muy extensos para ellos y los temas a veces resultan muy científicos para el año lectivo que los mismos cursan.

## CAPÍTULO V

### 11. Conclusiones

Después de desarrollar la investigación, los autores concluyen:

- Las metodologías que identifican el interés de los estudiantes y el desarrollo de la imaginación, favorecen el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.
- El uso de una nueva metodología es útil en el área de Inglés porque deja de un lado el uso repetitivo de lecturas antipedagógicas que no despiertan interés alguno en los estudiantes.
- La habilidad para leer textos básicos en Inglés en los estudiantes de Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher en casi la mitad de la población estudiantil es deficiente de acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas.
- Los estudiantes de Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Schumacher consideran que la enseñanza del idioma Inglés y los contenidos para desarrollar la habilidad lectora son aburridos no respondiendo a sus preferencias.
- Son múltiples los factores que influyen en proceso de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Primer Año de Bachillerato, entre los principales se pueden citar factores económicos y de organización.
- La estrategia de Summarizing es adecuada a través del uso de la red social de WhatsApp debido a que despierta interés en los estudiantes y permite la interacción activa del docente con los estudiantes.

## 12. Recomendaciones

En base a las conclusiones elaboradas los autores recomiendan:

- Identificar los principales intereses en los estudiantes por parte de los docentes, de tal forma que consideren entre sus estrategias educativas, aquellas que les resulten más favorables para el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Promover el uso de diversas metodologías al momento de desarrollar las destrezas comunicativas en la enseñanza del idioma Inglés, en especial el desarrollo de la habilidad lectora.
- Dar más prioridad al desarrollo de la habilidad lectora para incrementar la habilidad de leer textos básicos en Inglés.
- Motivar a los estudiantes debido a que la lectura no es una destreza pasiva, debiendo el profesor seleccionar temas según sus preferencias y así evitar el aburrimiento y desinterés en los estudiantes.
- Gestionar la adquisición de material didáctico para el desarrollo de la habilidad lectora, de tal forma que las limitaciones económicas de los hogares de donde vienen los estudiantes no afecten el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Considerar la aplicación de la estrategia del Summarizing a través del uso de la red social de WhatsApp en relación a los intereses de los estudiantes con el fin de mejorar el desarrollo de la habilidad lectora.

### **13. Bibliografía**

1. ACOSTA, P. (1996) Communicative language Teaching. Ed. Bolo Horizonte, Brazil.
2. ALMAGUER B. (1997). Tratamiento Diferenciado a los Distintos Tipos de Textos en la Etapa Inicial de la Enseñanza del Inglés en los I. S. P. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba. Cuba.
3. ANTICH DE LEÓN, R. (1990) Metodología en la enseñanza de lenguas extranjeras. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
4. ARIAS, J. (2003). Problemas De Aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá DC Colombia,.
5. ARNAUDET, M. (1991). How to Teach Reading.
6. ARRIETA E. (2006). La comprensión Lectora y la redacción académica como centro del curriculum.
7. BELTRÁN, H. (1990) Claves para Estudiar, Redactar y Presentar Informes Científicos, ED Usta, Universidad Santo Tomas, Bogotá DC Colombia.
8. BERNÁNDEZ E. (2004) Teoría y epistemología del texto, Madrid España, 2004.
9. BIBLIOTECA para la Actualización del Maestro, (1995) México.
10. BREEN, M. (1997). Paradigmas contemporáneos en el Diseño de Programas de Enseñanza (II), Asturias.
11. BUENO C. (2001) Aprender y enseñar Inglés: cinco siglos de historia.
12. CARMENATE, L. (2001). Tipología sistémica de ejercicios para el desarrollo de la habilidad de lectura en estudiantes no filólogos. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. .

13. CARVAJAL, L. (1994) La Lectura, 10ª edición, Cali Colombia, ED Faid.
14. CASTILLO, M. (1999) English for specific purposes. Handbook for teacher. La Habana.
15. CONDEMARIN G. (1998). Jugar y leer. Guía para padres y animadores de lectura. Buenos Aires Argentina, Ed. Nuevo Extremo, ,
16. CRUZ, L. (2007). Modelo de lectura intercontextual en Lenguas Extranjeras con Fines Periodísticos. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.
17. DE LEÓN, A. (1981). English Composition, Editorial de libros para la Educación.
18. DÍAZ, A. HERNÁNDEZ, G. (2005). Estrategias docentes Para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista. 2ª edición. Editores MC GRAW HILL.
19. Educación Básica de la Dirección General de Normatividad-SEBYN, 2004; pp. 56-66
20. FULLAN, Michael y Hargreaves Andy. (1999) La escuela que queremos. SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México,.
21. GOMEZ, P. et al. La lectura en la escuela. Secretaría de Educación Pública.
22. GRAY, W. (1991) Enseñanza de la lectura y escritura. UNESCO. París.
23. GRUPO SANTILLANA S.A. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, Ministerio de Educación, Ecuador.
24. HERNANDEZ, E. (1998). Uso de vía y medios para el nivel de comprensión de textos de mediana complejidad en Inglés en Onceno grado. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias. Santiago de Cuba, ISP "Frank País"

### **13.1 WEBGRAFÍA.**

1. [www.cubarte.cu/global/loader.php?cat=actualidad](http://www.cubarte.cu/global/loader.php?cat=actualidad)
2. <http://www.oei.es/cultura2/cuba/02.htm>
3. <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/243/1/95138.pdf>.
4. <http://www.enteratecuador.com/frontEnd/main.php?idSeccion=42252>
5. [http://www.cubagob.cu/otras\\_info/historia/colonia1.htm](http://www.cubagob.cu/otras_info/historia/colonia1.htm)

**ANEXOS**

## ANEXO 1. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ EXTENSIÓN CHONE



#### Encuesta dirigida a Estudiantes.

**OBJETIVO:** Determinar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

**INSTRUCCIONES:** Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad marcando una x dentro del paréntesis de la alternativa de su elección.

#### 1.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Lugar y fecha:.....

#### 2.- CUESTIONARIO

1. ¿Cómo califica los métodos de enseñanza utilizados por el docente del área de Inglés?

- a. Innovadora ( )
- b. Aburrida ( )
- c. Tradicional ( )

2. ¿Le gustaría que en la enseñanza del idioma Inglés en el desarrollo de la lectura se utilizaran una nueva metodología?

a. Si ( )

b. No ( )

3. ¿Su profesor utiliza diferentes metodologías para desarrollar su habilidad lectora en el idioma Inglés?

a. Si ( )

b. No ( )

4. ¿Le gustaría que se emplee una metodología basada en el uso de redes sociales para el desarrollo de la habilidad lectora?

a. Si ( )

b. No ( )

5. ¿Cómo califica su habilidad para leer textos básicos en el idioma de Inglés?

a. Buena ( )

b. Regular ( )

c. Deficiente ( )

6. ¿Qué tipo de textos le gusta leer?

a. Ciencia Ficción ( )

b. Deportivos ( )

c. Didácticas ( )

d. Novelas ( )

e. Aventura ( )

7. ¿Cuál de los siguientes puntos afecta el desarrollo de la lectura en las clases de Inglés?

- a. Lecturas extensas (    )
- b. Contenidos pesados (    )
- c. Contenidos aburridos (    )

8. ¿Cuántas horas semanales su docente le dedica al desarrollo de la habilidad lectora en el idioma Inglés?

- a. 0 a 2 horas (    )
- b. 2 a 4 horas (    )
- c. 4 a 6 horas (    )
- d. Más de 6 horas (    )

9. ¿Qué destrezas comunicativa el docente trabaja más en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases del idioma Inglés?

- a. Escuchar (    )
- b. Leer (    )
- c. Hablar (    )
- d. Escribir (    )

10. En el proceso de enseñanza-aprendizaje. ¿Cuál de las destrezas comunicativas usted desarrolla más extra clase?

- a. Hablar (    )
- b. Leer (    )
- c. Escuchar (    )
- d. Escribir (    )

11. Cual de los siguientes factores considera usted que influyen en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés

- a. Factores económicos ( )24
- b. Factores familiares ( )3
- c. Factores religiosos ( )2
- d. Factores políticos ( )2
- e. Factores ambientales ( )3
- f. Factores de organización ( )8

12. Cual de las siguientes estrategias utiliza el docente del are de Inglés en el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- a. Skimming ( )
- b. Scanning ( )
- c. Sumarizing ( )
- d. Prediction ( )
- e. Redundancy ( )

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**  
**EXTENSIÓN CHONE**



**CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN MENCIÓN INGLÉS**

**OBJETIVO:** Determinar el desarrollo de la habilidad lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Schumacher.

**INSTRUCCIONES:** Mucho agradeceré se sirva responder con sinceridad las siguientes preguntas.

**Entrevista al Docente del idioma Inglés**

1. ¿De qué manera trabaja usted las habilidades comunicativas en Inglés?
2. ¿Trabaja de manera individual el desarrollo de las habilidades comunicativas o en conjunto?
3. ¿Cuál es la habilidad comunicativa más importante a desarrollar para usted?
4. ¿Cuál es la habilidad comunicativa más difícil de desarrollar para usted?
5. ¿Cómo trabaja usted las clases para desarrollar la habilidad lectora en los estudiantes?
6. ¿Cuál es el mayor problema que se encuentra usted para desarrollar la habilidad lectora en los estudiantes?

7. ¿Qué actitud toman los estudiantes al momento de trabajar la habilidad lectora en el aula?