



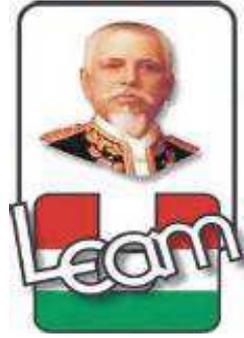
UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

TÍTULO: El juego como propuesta recreativa para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en escolares de 5 a 6 años de la escuela “Maruja Cedeño de Delgado”

Autor: Jorge Luis Moreira Vélez

Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación

Manta, septiembre 2016



UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ

**TÍTULO: El juego como propuesta recreativa para el desarrollo de las
habilidades motrices básicas en escolares de 5 a 6 años de la escuela
“Maruja Cedeño de Delgado”**

Autor: Jorge Luis Moreira Vélez

Tutora: Dra. Damaris Hernández Gallardo, PhD

Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación

Manta, septiembre 2016

Certificación del Tutor

El trabajo de Tesis El juego como propuesta recreativa para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en escolares de 5 a 6 años de la escuela “Maruja Cedeño de Delgado”, del estudiante Jorge Luis Moreira Vélez es un documento que refleja las orientaciones que le fueron brindada al estudiante y la aplicación de los contenidos recibidos durante su carrera y llevaron al candidato a conformar el proyecto partiendo de los resultados del momento de exploración y diagnóstico, así como a emitir conclusiones y recomendaciones acorde con los objetivos trazados, en lo cual evidencia la importancia de los juegos en el desarrollo de los infantes, en particular logra una propuesta de juegos aplicables como propuesta recreativa en la formación de habilidades motrices básicas, con lo que demuestra el interés de extender los conocimientos adquiridos al adoptar una postura humanista hacia el cuidado de la salud de los infantes. El autor manifestó independencia y creatividad pudiendo presenta su trabajo a la discusión correspondiente.

.....
PhD. Damaris Hernández Gallardo
Tutora

Manta, septiembre 2016

Autoría

Yo, Jorge Luis Moreira Vélez, declaro ser autor del presente trabajo de investigación, todos los criterios, análisis, críticas, conclusiones y recomendaciones que constan en este trabajo son de estricta responsabilidad del autor.

En correspondencia con las orientaciones recibidas he desarrollado el trabajo de tesis "El juego como propuesta recreativa para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en escolares de 5 a 6 años de la escuela "Maruja Cedeño de Delgado", en el proyecto plasmo criterios propios acerca de la recreación y su incidencia en el desarrollo de la habilidades motrices básicas, en correspondencia realizo una propuesta válida para la aplicación en niños, siendo todos los criterio emitidos de mi plena responsabilidad.

Además de la condición de autoría que declaro, manifiesto que la UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ (ULEAM) puede ser uso del documento para su lectura o publicación según las regulaciones de la Institución, en todos los casos citando la fuente.

.....
Jorge Luis Moreira Vélez
Autor

Manta, septiembre de 2016

Dedicatoria

El esfuerzo de este trabajo lo dedico a mi Padre Celestial a quien me es imposible expresar todo lo que quisiera con el lenguaje limitado de mis palabras, por permitirme dar un paso más en mi formación personal, a mi familia, en especial a mis padres y hermanos, quienes fueron el pilar fundamental para poder alcanzar esta meta, a mis profesores, quienes me acompañaron en todo el proceso llevado durante la Especialización. A mi Tutora Dra. Damaris Hernández Gallardo, PhD por ser la orientadora y guía para poder terminar mi trabajo de final de graduación. A todos gracias... mil gracias...

Jorge Luis Moreira Vélez

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, especialmente a las autoridades, personal docente y compañeros de la Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación que compartieron su tiempo y su amistad durante mis años de estudio.

A Dios por sobre todas las cosas, por haber guiado mi camino por el sendero del bien. A mis Padres y Hermanos por su fidelidad, comprensión, cariño, apoyo y porque me inculcaron valores positivos para mi bienestar en el futuro.

De igual forma agradezco de manera especial y sincera a la Dra. Damaris Hernández Gallardo, PhD por su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas, no solamente en el desarrollo de este proyecto de tesis, sino también en mi formación como investigador. Muchas gracias estimada Dra.

A las Autoridades, Docentes, Padres de Familia, niñas y niños de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado” de la ciudad de Manta, provincia de Manabí, quienes con su participación e interés facilitaron el presente trabajo investigativo.

A todos ustedes les quedo eternamente agradecido.

Jorge Luis Moreira Vélez

**REPUBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ
FACULTAD DE EDUCACION FISICA DEPORTES Y RECRACION**

**TEMA: EL JUEGO COMO PROPUESTA RECREATIVA PARA EL DESARROLLO
DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN ESCOLARES DE 5 A 6 AÑOS DE
LA ESCUELA “MARUJA CEDEÑO DE DELGADO”**

Autor: Jorge Luis Moreira Vélez
Fecha: septiembre 2016

Resumen:

El presente trabajo de investigación hace referencia sobre El Juego como propuesta recreativa para el Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en Escolares de 5 a 6 años de la Escuela Maruja Cedeño de Delgado. En la investigación se planteó como objeto de estudio las Habilidades motrices, como campo de estudio Los juegos en el desarrollo de habilidades motrices en infantes de 5 a 6 años, y como objetivo principal Diseñar un plan de actividades recreativas mediante juegos infantiles para el desarrollo de habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”. Para su ejecución se emplearon los métodos teóricos, análisis-sintético, inducción-deducción e histórico lógico, además se utilizó los métodos empíricos como la observación a los niños, la entrevista aplicada a los docentes, una encuesta aplicada a los padres de familia, también se aplicó el método estadístico que permitió determinar la muestra de sujetos a estudiar y la tabulación de los datos. La muestra de estudio con la que se trabajó fue de 3 docentes, 25 niños y 25 padres de familia, luego de la aplicación y análisis de los instrumentos, se llegó a concluir que el juego como propuesta recreativa si ayuda a desarrollar de las habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”. Por tal motivo en las recomendaciones se les pide a los padres de familia dar espacio para que el niño y niña juegue más tiempo y en todas las situaciones, porque el juego no solo los divierte, sino que también es una estrategia metodológica para que los niños aprenda significativamente.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
Problema Científico	3
Justificación del Problema Científico	4
Objeto de estudio:	5
Objetivo:	5
Campo:	5
Preguntas Científicas:	5
Tareas Científicas	6
Variables	6
Variable dependiente:	6
Variable independiente:	6
Población y Muestra	6
Población de estudio	6
Muestra de estudio	7
Materiales y métodos.	7
Tipo de estudio	7
Métodos	7
CAPITULO I: MARCO TEÓRICO	10
1.1.- El juego	10
1.1.1.- Origen y evolución de los juegos	10
1.1.2.- El juego conceptos e importancia	11
1.1.3.- Importancia del juego en la integración y adquisición del conocimiento	13
1.1.4.- El juego como parte de la recreación	14
1.1.5.- Clasificación de los Juegos	15
1.2.- Habilidades motrices	18
1.2.1.- Habilidades motrices básicas	18
1.2.2.- Tipo de habilidades motrices básicas:	18
1.2.3.- Características de las habilidades motrices básicas	19
1.2.4.- El desarrollo de las habilidades motrices y su relación con los juegos	22
CAPITULO II: RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO	24
Presentación y Discusión de los resultados	24
CAPITULO III: DISEÑO LA PROPUESTA	36
3.1. Nombre de la Propuesta	36
3.2. Justificación de la Propuesta	36
3.3. Objetivos de la Propuesta	36
3.4. Recomendaciones de la propuesta	46
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47
Conclusiones	47
Recomendaciones	48
Bibliografía	49
ANEXOS	50

INDICE DE GRAFICOS

<i>Gráficos 1 ¿CON QUIEN VIVE LA NIÑA(O)?</i>	26
<i>Gráficos 2 ¿QUE HACE SU HIJO DURANTE EL TIEMPO LIBRE?</i>	27
<i>Gráficos 3 ¿USTED JUEGA CON SU HIJO?</i>	27
<i>Gráficos 4 ¿COMO PADRE DE FAMILIA CREE USTED QUE EL JUEGO ES IMPORTANTE PARA EL DESARROLLO DE SU HIJA(O)?</i>	28
<i>Gráficos 5 ¿SE DEBE UTILIZAR EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA?</i>	28
<i>Gráficos 6 ¿CUÁNDO SU HIJO JUEGA USTED LE CASTIGA?</i>	29
<i>Gráficos 7 ¿CREE USTED QUE SU HIJO APRENDE JUGANDO?</i>	29
<i>Gráficos 8 ¿DE QUIEN DEPENDE EL APRENDIZAJE DEL NIÑO?</i>	30
<i>Gráficos 9 ¿LE GUSTA JUGAR AL NIÑO?</i>	31
<i>Gráficos 10 ¿QUÉ JUEGOS PREFIEREN LOS NIÑOS?</i>	31
<i>Gráficos 11 ¿EL NIÑO COMPARTE JUGUETES CON SUS COMPAÑEROS?</i>	32
<i>Gráficos 12 ¿EL NIÑO JUEGA EN EL RECREO?</i>	32
<i>Gráficos 13 ¿EL NIÑO SE INTEGRA CON LOS DEMÁS NIÑOS?</i>	33
<i>Gráficos 14 ¿COMO ACTUA EL NIÑO FRENTE AL JUEGO?</i>	33
<i>Gráficos 15 ¿QUE JUEGO LE GUSTA MAS AL NIÑOS(A)?</i>	34
<i>Gráficos 16 ¿DONDE EL NIÑO JUEGA MAS?</i>	34
<i>Gráficos 17 ¿CON QUÉ FRECUENCIA EL MAESTRO(A) UTILIZA EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA QUE APRENDA SUS NIÑOS?</i>	35

INTRODUCCIÓN

Por medio de la realización de este trabajo de investigación se pretende llegar a conocer un poco más acerca de uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de todo los niños y niñas en la etapa de la infancia, el juego como propuesta recreativa para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Partiendo de que el mundo del niño es y siempre será el juego y que necesita jugar desde sus primeros meses de vida. Los adultos tenemos la obligación de ayudar a descubrirlos y usarlos ya que tan grave es que un niño no duerma como que no juegue, porque el juego contribuye a un buen desarrollo que es la base de un aprendizaje adecuado.

El Juego es una actividad recreativa que cuenta con la participación de uno o más participantes. Su función principal es proporcionar entretenimiento y diversión, aunque también puede cumplir con un papel educativo, además es considerado una de las mejores herramientas utilizadas en el aprendizaje. Se dice que el juego ayuda al estímulo mental y motor de los niños y las niñas, además de contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas, sociales y psicológicas.

El juego es algo esencial a la especie humana, la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir.

Es importante reconocer que el juego desde años más atrás que la edad media, empezaba a cobrar interés en los adultos y niños debido a diversas formas de pasar el tiempo libre, realizando actividades de goce y disfrute.

“El niño puede verse como un recipiente vacío en el que se colocan fechas y números, con tiempos de estudio separados para diferentes asignaturas; pero también puede verse como un explorador activo de su entorno, ávido de interactuar con él”. Esa es la diferencia que hace entre una educación con y sin apoyo en el juego. (Hirsh-Pasek, K., 2007) Esa es la diferencia que hace entre una educación con y sin apoyo en el juego.

No sólo es importante reflexionar sobre qué enseñar, sino también sobre cómo hacerlo, y según sostiene esta especialista, los niños aprenden mejor en ambientes lúdicos, a través de juegos guiados, con contenidos apropiados.

Desde el nacimiento, el lactante juega con su cuerpo y mediante la realización de una serie de movimientos aparentemente no relacionados entre sí arbitrarios y torpes, se conoce, modela y prepara para la adquisición de nuevas funciones, llegando a dominar su cuerpo y a utilizarlo como instrumento para actuar. El juego ofrece experiencias que responden a necesidades específicas de la etapa del desarrollo y señala los primeros encuentros con la realidad, los primeros descubrimientos, el contacto con sí mismo y la revelación consciente e inconsciente de nuestra humanidad.

Es por esto que la etapa de los primeros años en la escuela, el juego tiene gran relevancia porque al presentarse las mejores condiciones fisiológicas para aprender, gracias a que los niños son especialmente sensibles al desarrollo de destrezas básicas y experimentan un progreso extraordinario de habilidades y motivaciones que son significativas en su crecimiento integral, el juego es la clave para aprender y desarrollar las habilidades motrices básicas que le permitirán desarrollarse a lo largo de su vida en diferentes espacios y situaciones.

Además, (Bañeres. 2008) citado por (By Fayne Esquivel y Ancona, 2010) en su libro titulado Psicoterapia infantil con juego manifiesta que *“el juego no es solo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración, y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo”*.

También cabe resaltar que *“el juego adecuadamente dirigido asegurara al niño un aprendizaje a partir de su estado actual de conocimiento y destrezas. El juego es potencialmente un excelente medio de aprendizaje”* (Moyles, J.R. , 1999).

Es por eso que una clase de educación física bien planificada que sustente una adecuada dosificación y que respete las características biológicas de cada edad ayudara a:

Mejorar el funcionamiento cardiorrespiratorio, estimular los procesos de crecimiento, favorecer los procesos de nutrición, prevenir la aparición de problemas posturales, estimular el desarrollo del sistema osteocondromuscular, estimular los procesos metabólicos, favorecer la integración de la personalidad.

Detectar carencias que puedan interferir en el normal desarrollo, tanto desde el punto de vista anatómico-funcional y perceptivo-motriz, como desde el afectivo-social.

Ahora, comprendiendo a lo que respecta a las ciencias de la educación, esta investigación está justificada en primer lugar en La Ley General de educación.

Y en un segundo lugar, atendiendo a los cuatro pilares de la educación de “ (Delors, Jacques, 1994), *quién dice, la educación deberá estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio”*

Problema Científico

Teniendo en cuenta la situación antes descrita nos encontramos ante el siguiente Problema Científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades motrices en los escolares de 5 a 6 años de la escuela Maruja Cedeño de Delgado?

Justificación del Problema Científico

La educación física es esencial para el mantenimiento y mejora de la salud y la prevención de las enfermedades en los escolares y para todas las personas de cualquier edad. La educación física ayuda a la prolongación de la vida y a mejorar su calidad, a través de beneficios fisiológicos, psicológicos y sociales, que han sido avalados por investigaciones científicas.

En los niños la educación física es reconocida en gran parte como el juego, actividad recreativa que tiene un papel fundamental en su crecimiento y desarrollo, y es en la etapa de la educación escolar donde mediante el juego se adquieren herramientas que definirán el desarrollo físico, psicosocial y emocional de los niños y las niñas. Los niños que no reciben una adecuada estimulación tendrán en los años posteriores limitaciones físicas en sus habilidades motrices, emocionales y sociales; además del hecho de ser probablemente jóvenes y adultos poco activos, situación que suma condiciones de exposición para ser adultos afectados por enfermedades crónicas.

Por eso este tema es importante, dado que es en esta etapa cuando se están formando los hábitos, en lo que es la socialización, alimentación, actividad física y otras que llevan al aprendizaje y formación, y es el juego el que permite el perfeccionamiento del niño.

En lo que respecta al poder individual, los juegos desenvuelven el lenguaje, despiertan el ingenio, desarrollan el espíritu de observación, afirma la voluntad y perfeccionan la paciencia. También favorecen la agudeza visual, táctil y auditiva; aligeran la noción del tiempo, del espacio; dan soltura, elegancia y agilidad del cuerpo.

La importancia de poblaciones activas es indiscutible, dados los beneficios en salud, desarrollo social y económico para la comunidad ampliamente descrita, sin embargo, las prioridades inherentes al desarrollo de una comunidad no se encuentran dirigidas a la promoción de una actividades sanas, lo cual limitada la realización de actividades físicas al no contar con espacios, implementos y personas capacitadas para realizarla regularmente, esto conlleva a que no se genere ambiente promocional para los adultos actuales y para los adultos de

mañana que son los niños y niñas de hoy. Adicionalmente y como consecuencia de la priorización de otras necesidades sociales, se destinan pocos recursos para esparcimiento y promoción de actividades recreativas; el desarrollo urbanístico acelerado y sin planificación crea espacios no dispuestos para el fomento de este tipo de actividades en los escolares.

Objeto de estudio:

Habilidades motrices

Objetivo:

Diseñar un plan de actividades recreativas mediante juegos infantiles para el desarrollo de habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”.

Campo:

Los juegos en el desarrollo de habilidades motrices en infantes de 5 a 6 años.

Preguntas Científicas:

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos del proceso de desarrollo de las habilidades motrices básicas en la educación física escolar a través del juego?
- ¿Cuál es la situación actual del uso de juego para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la educación física en escolares de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”?
- ¿Qué elemento debe llevar una propuesta mediante juegos para mejorar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en escolares de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”?

Tareas Científicas

- Determinación de las principales concepciones teóricas–metodológicas y sus tendencias actuales acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los escolares.
- Diagnóstico del estado actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”.
- Elaboración de una estructura de estrategia metodológica dirigido al desarrollo de las habilidades motrices básicas mediante juegos en los escolares de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”.

Variables

Variable dependiente:

Habilidades motrices básicas.

Variable independiente:

El juego

Población y Muestra

Población de estudio

La población objeto de la investigación estuvo constituida por 8 profesores, 72 padres de familias y por 72 los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado” ya que son quienes se van a beneficiar directamente de esta investigación.

Escuela “Maruja Cedeño de Delgado	POBLACION
Profesores	8
Padres de familias	72
Niños(a)	72

Muestra de estudio

Para obtener resultados confiables, pertinentes y suficientes para ser analizados y cuantificados en esta investigación, el tamaño de la muestra se la ha estimado a partir del total de profesores, padres de familia y de los alumnos de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”, quienes proveerán información valiosa para su procedimiento en el desarrollo de la investigación.

Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”	%	MUESTRA
Profesores	37,5%	3
Padres de familias	34,7%	25
Niños(a) 5 a 6 años	34,7%	25

Materiales y métodos.

Tipo de estudio

La Investigación es de tipo cualitativa, descriptiva ya que se diagnostica los posibles problemas existentes en el tema de estudio (causas y efectos), para a su vez dar la propuesta de solución para el mismo.

Métodos

El empleo de los **métodos teóricos** posibilitó la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados, poder explicar los hechos y profundizar en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente, lo que pone en condiciones para poder enfrentar y realizar el trabajo. Los métodos seleccionados fueron:

- ☛ **Análisis-síntesis:** Este método posibilitó el estudio de las teorías afines con los objetivos propuestos en dicha investigación, así como identificar las principales regularidades que tipifican el problema, utilizando para ello los diferentes instrumentos aplicados y los documentos normativos y

metodológicos para proyectar de forma concreta el plan de actividades físico-recreativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de 5 a 6 años.

- ☞ **Inducción y Deducción:** Este método permitió el tránsito de lo general a lo particular en el estudio de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de desarrollo de las habilidades motrices básicas, además fue utilizado para la constatación empírica del problema, en tanto, permitió analizar en cada uno de los instrumentos aplicados los elementos que constituyeron regularidades, así como las principales causas y diferencias en los resultados obtenidos del procesamiento de cada uno de ellos.
- ☞ **Histórico Lógico:** Este método se empleó para el estudio cronológico de los conceptos, principios, teorías e investigaciones sobre el proceso del desarrollo de las habilidades motrices básicas. Todos estos sustentos teóricos permitieron asumir una posición en cuanto a la interpretación y solución del problema.

Los **Métodos Empíricos** ayudaron a revelar y explicar las características del objeto, vinculado directamente a la práctica, facilitó la búsqueda de información inicial empírica y en la facilitación de información para lograr el objetivo propuesto y la comprobación de las preguntas científicas. Los métodos utilizados son:

- ☞ La **entrevista** fue aplicada a los docentes que imparten las clases de educación física a los niños y niñas de 5 a 6 de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”. Se la realizó con el fin de obtener información sobre la preparación que poseen para desarrollar las habilidades motrices básicas en los niños de 5 a 6 años. (Anexo I)
- ☞ la **encuesta** se la realizó a los padres de familia de los niños de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”, con el fin de conocer si conoce sobre los beneficios que tiene el juego en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en sus hijos y si le permite jugar libremente. (Anexo II)

- ☞ La **observación** se la realizo con el fin de constatar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 5 a 6 años de la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado”. (Anexo III)
- ☞ El **método Estadístico** permitió determinar la muestra de sujetos a estudiar y tabular los datos empíricos obtenidos en cada uno de las preguntas planteadas. El método seleccionado fue la estadística descriptiva y se empleó en el procesamiento de la información, lo que permitió procesar los datos en porcentuales y sus resultados expresarlos en tablas y gráficos, a partir de los cuales se realizó un análisis cualitativo, donde se describen los principales resultados obtenidos.

CAPITULO I: MARCO TEÓRICO

1.1.- El juego

1.1.1.- Origen y evolución de los juegos

El juego ha sido, desde tiempos inmemoriales, considerado como una de las actividades menos importantes del hombre, desatendiendo la amplia gama de características, funciones y beneficios que éste aporta para el desarrollo de los individuos.

El juego ha existido a lo largo de la historia de la humanidad, lo evidencian pruebas de estudios de las culturas antiguas.

El juego en la época clásica:

Tanto en Grecia como en Roma el juego infantil era una actividad que estaba presente en la vida cotidiana de los pequeños.

El juego del mundo medieval representaba figuras animales o humanas.

En la Edad Media la clase social más elevada elaboraba juguetes para sus niños/as.

El juego en la etapa moderna:

- *En el siglo XVII surge el pensamiento pedagógico moderno, que concibe el juego educativo como un elemento que facilita el aprendizaje.*
- *En el siglo XVIII el juego como instrumentos pedagógicos se impone con fuerza entre los pensadores. La búsqueda del sistema educativo útil y agradable se convirtió en una obsesión para los responsables de la educación, que mayoritariamente era impartida por la iglesia.*

El juego a partir del siglo XIX: con la revolución industrial en marcha, los niños y niñas tiene poco tiempo para jugar. Sin embargo, surgen un gran número de juguetes que ampliará las propuestas de juego.

Como se puede observar el juego es una actividad inherente del ser humano y por ello se descansan es las diferentes épocas de la historia su evolución, nos

solo en saber cómo se jugaba sino también los materiales que se usaban para recrear a los niños y las niñas. (Pedraza, 2011)

1.1.2.- El juego conceptos e importancia

Es importante conocer y comprender el significado de la palabra juego. Se trata de un concepto muy rico y amplio, es esto lo que hace difícil su categorización.

El juego es una actividad inherente al ser humano. Todos hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización.

Los juegos presentan un sin número de valores educativos, pues favorecen el respeto a las normas, la superación de dificultades, además es el medio ideal para adquirir habilidades corporales.

Además, el juego tiene una alta capacidad de motivación. Por todo esto, los juegos son actividades muy útiles para superar otros objetivos curriculares.

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

Es por eso que el juego puede ser una de las maneras de disfrutar el tiempo de ocio, como un modo de entretenimiento. Y según diferentes autores los definen de la siguiente forma:

(Ceballos Perdomo, F J; Diaz Patiño S., 2011) El juego es la actividad que permite el desarrollo sano de los niños y niñas, les brindan un espacio alegre, mágico, creativo de aprendizaje y de entrenamiento. El ser humano es bello siempre y aún más cuando juega. El juego permite al niño y la niña descubrir su cuerpo, desarrollar su vocabulario, conocer a otras personas, relacionarse con ellas e imitar por medio de juego de roles; además facilita el desarrollo de muchas funciones.

(Euceda A., T.M, 2007) cita en su tesis a Johan Huizinga (1987) quien define al juego como una acción u ocupación libre, que se desarrolla

dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de “ser de otro modo” que en la vida corriente.

(Paredes Ortiz, J., 2002) El juego se traduce en espíritu, estado emocional del ser humano y se muestra a través del acto motor en movimiento, en su energía, traduciéndose en materia. El juego es parte del carácter del ser humano en su formación, en su personalidad, en la configuración de la inteligencia, en la vida misma.

A partir de las definiciones anteriormente propuestas por varios autores, me permite establecer la siguiente definición:

El juego es la actividad más pura, libre y espiritual, donde no existe ningún tipo de interés, se realiza en tiempo de ocio, la cual están determinada por reglas obligatorias, aunque pueden ser libremente aceptadas y cuyo objetivo principal es hacer que las personas que lo realizan se divierta, liberes sus preocupaciones, se sientan feliz y mejore en gran parte su estado emocional. Un juego es una actividad que se utiliza como diversión y disfrute para su participación; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa.

Importancia del Juego

La inclusión del juego en la educación no llega hasta el siglo XIX, pero no existe una auténtica integración a pesar de que ya se conocían los beneficios que tiene el juego para el desarrollo integral de los niños y niñas. Durante todo este siglo el juego queda relegado al tiempo de ocio de los niños y niñas, sin existir una utilización del juego como instrumento educativo. La importancia del juego es la estimulación y potenciación de todas las habilidades y destrezas, llegando a conseguir el desarrollo integral de los niños.

“El juego es considerado el principal medio de aprendizaje para los niños(as); algunos lo consideran como el trabajo más serio durante la infancia, es la

manera más natural de experimentar y aprender; favorecer el desarrollo del niño en diferentes aspectos". (Alvear Latorre, A. A, 2013)

1.1.3.- Importancia del juego en la integración y adquisición del conocimiento

El juego es fuente de aprendizaje porque estimula la acción, la reflexión y la expresión. Es una actividad que permite investigar y conocer el mundo de los objetos, el de las personas y su relación, explorar, descubrir y crear. Los niños/as aprenden con sus juegos, investigan y descubre el mundo que les rodea, estructurándolo y comprendiéndolo.

No hay diferencia entre jugar y aprender, porque cualquier juego que presente nuevas exigencias se ha de considerar como una oportunidad de aprendizaje; es más, en el juego los niños y las niñas aprenden con una facilidad notable porque están especialmente predispuestos para recibir lo que les ofrece la actividad lúdica a la cual se dedican con placer. Además, la atención, la memoria y el ingenio se agudizan en el juego, y todos los aprendizajes que realizan cuando juegan serán transferidos posteriormente a las situaciones no lúdicas.

El juego debe estar incluido en los proyectos educativos no sólo porque los niños y niñas sientan la necesidad de jugar, sino como medio de diagnóstico y conocimiento profundo de las conductas del alumnado. El juego facilita el desarrollo de los diferentes aspectos de la conducta: de carácter, de habilidades sociales, de dominios motores y el desarrollo de las capacidades físicas; al tiempo que entrena experiencias diversificadas e incluye incertidumbre, facilitando la adaptación y como consecuencia, la autonomía en todos los ámbitos de la conducta. (García Márquez, E.; E., Alarcón Adalid M., 2011)

En conclusión, a lo expuesto anteriormente se establece que el juego debe ser considerado como una actividad importante tanto en el aula como en las clases de educación física para desarrollar de las habilidades motrices, puesto que con ello se aporta una forma diferente para adquirir el aprendizaje, mediante el

descanso y la recreación. El juego permite orientar el interés del alumno hacia las áreas que se involucren en la actividad lúdica. El profesor hábil y con iniciativa será capaz de inventar juegos que se acoplen a los intereses, a las necesidades, a la edad y al ritmo de aprendizaje de los alumnos.

1.1.4.- El juego como parte de la recreación

La Real Academia Española define recreación como acción y efecto de recrear y como diversión para alivio del trabajo. Además, encontraremos que recrear significa divertir, alegrar o deleitar. En términos populares a esta diversión también le llamamos entretención.

Según esa definición, recrearse necesariamente debe incluir la diversión o el pasarlo bien, con el objetivo de distraerse de las exigencias, especialmente laborales y así conseguir un alivio necesario para conllevar nuevamente, otra etapa de responsabilidades, con energías renovadas que permitirán un mejor resultado de ellas.

La recreación se asocia también con el factor intelectual y educativo. Investigaciones han demostrado que los niños aprenden mucho más en ambientes relajados, sin presión. Es por ello que la recreación es fundamental para el desarrollo intelectual de las personas. A la vez, el recrearse proporciona en sí, una forma de aprendizaje, a través de experiencias propias y de la relación de la persona con el exterior.

Por otra parte, es importante saber que la recreación es voluntaria, ya que cada persona es diferente y, por ende, se recrea como considere necesario. Por eso también se dice que las actividades recreativas son tan numerosas como los intereses de los seres humanos. Algunas de las áreas de la recreación son: el arte, la cultura, la música, el baile, la lectura, el servicio a la comunidad, los deportes, los juegos y la vida al aire libre, entre otras. (Noreña Aristizábal, 2013)

El juego como parte de la recreación tiene un papel muy importante en el desarrollo de las habilidades motrices en los niños, ya que al realizarlos ayudara a Mantener el equilibrio entre la rutina diaria y las actividades

placenteras, enriquece la vida de las personas, contribuye al desarrollo y bienestar físico, es disciplina, es identidad, es expresión, es cooperación, lealtad y compañerismo.

La recreación es un derecho humano básico, como son la educación, el trabajo y la salud. Nadie debe verse privado de este derecho por razones de género, orientación sexual, edad, raza, credo, estado de salud, discapacidad o condición económica.

La Recreación toma en cuenta todo el concepto de integralidad del hombre como un ente biológico – psicológico – social en toda su extensión y aspectos donde se desenvuelve la persona en edad escolar, siendo la Recreación una necesidad del ser humano, se considera fundamental en el mejoramiento de la calidad de vida del hombre. (Noreña Aristizàbal, 2013)

1.1.5.- Clasificación de los Juegos

☞ Juegos Sensoriales

Estos juegos son relativos a la facultad de sentir provocar la sensibilidad en los centros comunes de todas las sensaciones.

☞ Juegos Motores

Los juegos motores son innumerables, unos desarrollan la coordinación de movimientos como los juegos de destreza, juegos de mano; boxeo, remo, juego de pelota: básquetbol, fútbol, tenis; otros juegos por su fuerza y prontitud como las carreras, saltos etc.

☞ Juegos Intelectuales

Son los que hacen intervenir la comparación de fijar la atención de dos o más cosas para descubrir sus relaciones, como el dominio, el razonamiento (ajedrez) la reflexión (adivinanza) la imaginación creadora (invención de historias).

☞ Juegos Sociales

Son los juegos cuya finalidad es la agrupación, cooperación, sentido de responsabilidad grupal, espíritu institucional, etc.

☞ Juegos Infantiles

Estos juegos comprenden desde el nacimiento hasta los seis años y con manifestaciones de placer, no exigen esfuerzo muscular, sus juegos son individuales. Esta es la edad de oro del juguete, es decir, del estímulo para el juego individual.

☞ Juegos Recreativos

Estos juegos también llamados de salón, son aquellos que además de proporcionar placer exigen esfuerzo muscular para llegar a dominarlos.

☞ Juegos Escolares

Estos juegos son los que comprenden en el período de siete a doce años aproximadamente; el juego cambia fundamentalmente de aspecto, es asociable. Estos juegos responden vivamente al instinto gregario.

Esta es la edad del juego dramático, ejemplos: El gato y el ratón, el zorro y los perros, ladrones y celadores.

Los juegos escolares los dividiremos en tres grupos, de acuerdo a su acción:

a) Juegos de Velocidad. - En estos juegos priman la carrera y el salto; hay habilidad, arte y táctica del movimiento, predominando una coordinación motriz impecable.

b)- Juegos de Fuerza. - Estos juegos exigen un gran despliegue de energías, producen por lo general fatiga y congestión.

c) Juegos de Destreza. - Estos juegos se caracterizan por el empleo económico del esfuerzo, por la combinación apropiada de los movimientos para alcanzar un fin.

En estos juegos no debe haber movimientos demás, sino útiles y necesarios, esto es la inteligencia puesta al servicio del músculo.

☞ Juegos Deportivos

Es un juego especializado, conveniente para el alumno y sujeto a reglas y a libertad de acción en su práctica.

El juego deportivo tiene un carácter mixto pues de un lado son más difíciles que los demás juegos, exigiendo una mayor suma de destrezas y resistencia, por otra parte, son más libres y espontáneos que todos los otros juegos.

En el Perú la clasificación de los juegos es la que preconiza la Escuela de Educación Física, cuyo Profesor es el Sr. Emilio Montoya quien ha divulgado entre los profesores de Educación Primaria, la estructura de la Metodología Pedagógica.

Dicha clasificación es la siguiente:

a) Juegos Visuales. -Son los juegos que ayudan a la función visual, que corresponden a la época lúdica del juguete y se producen con ayuda de elementos especiales, como objetos brillantes para ser suspendidos; cubos y conos brillantes, prismas, tablitas de madera en los que se insertan figuras geométricas, juguetes para el sentido cromático.

b) Juegos Auditivos. - Son los juegos que ayudan a la función auditiva, corresponden a la etapa del juguete y se hace proporcionado a los niños en la primera etapa de la infancia, también se organiza estos juegos en la escuela para perfeccionar la función sensorial auditiva. Son todos los juegos de caza con venda y con orientación por sonido.

c) Juegos_Táctiles. - Estos juegos ayudan al desarrollo del sentido del tacto y los niños lo realizan con diversos juguetes como muñecas y animales de material blando, cubos de distintos tamaños, tablillas donde se resalte las superficies lisas.

d) Juego de Agilidad. -Son todos los juegos que permite cambiar de posición en el espacio y hacer recorridos con variantes posiciones corporales (saltos, carreras con obstáculos).

e) Juegos de Puntería. -Son todos los que se practican con el tiro al blanco.

f) Juegos de Equilibrio. -Son aquellos que desarrollan la capacidad para controlar la gravedad en relación con el plano de sustentación y la elevación del punto conservador de la gravedad.

g) Juegos Individuales. -Son los juegos que ejecuta un solo niño satisfaciendo así sus intereses muy personales.

h) Juegos Colectivos. - Son los juegos que se realizan entre varias personas, responden al principio de la socialización y están estimulados por la emulación y la competencia. Ejemplo el deporte.

i) Juegos Libres. - Son los juegos que se realizan en completa libertad, sin la intervención ni la vigilancia del profesor.

j) Juegos Organizados. - Son los juegos que se refiere a cuando se realizan previa organización. El profesor es quien proyecta, programa y realiza con los niños, el juego, él participa como guía y control del orden y de las reglas, estimula y de los resultados.

k) Juegos Deportivos Escolares. - Se domina al grupo de deporte que han sido relacionados para su práctica en las escuelas y colegio. Siempre con modificaciones con respecto al tiempo de dirección, extensión del campo y paso de los útiles.

Los juegos deportivos escolares pueden ser aplicados a las escuelas primarias observándose las prescripciones y limitaciones para cada caso. (Vemoqui, 2011)

1.2.- Habilidades motrices

1.2.1.- Habilidades motrices básicas

Las habilidades motrices básicas son las actividades motoras generales, que asientan las bases de actividades motoras más avanzadas y específicas, como son las deportivas. Correr, saltar, lanzar, coger, dar patadas a un balón, escalar, saltar a la cuerda y correr a gran velocidad son ejemplos típicos de las consideradas actividades motoras generales, incluidas en la categoría de habilidades básicas.

Las habilidades motrices básicas por tanto es la capacidad, adquirida por aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas.

1.2.2.- Tipo de habilidades motrices básicas:

- Desplazamientos: andar, correr, trepar, nadar.

- Saltos: en altura, longitud, combinados.
- Giros: sobre los diferentes ejes corporales.
- Lanzamientos y recepciones.

1.2.3.- Características de las habilidades motrices básicas

De acuerdo a lo propuesto por EFDeportes Revista Digital las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son:

- ☞ Ser comunes a todos los individuos.
- ☞ Haber facilitado/permitido la supervivencia del ser humano.
- ☞ Ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no).

Algunos autores coinciden en considerar las Habilidades Motrices Básicas, englobando todas las acciones posibles en tres apartados o áreas concretas (Ruíz Pérez, 1987):

- ☞ Locomotrices. Su característica principal es la locomoción. Entre ellas tenemos: andar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, trepar, etc.
- ☞ No locomotrices. Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Ejemplos de estas habilidades son: balancearse, girar, retroceder, colgarse, etc.
- ☞ Proyección/percepción. Caracterizadas por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos. Están presentes en tareas tales como

A. Habilidades (loco) motrices activas

Son acciones motrices que se caracterizan por cambios de situación global del cuerpo en cuya realización interviene activamente la persona que se mueve.

- ☞ Desplazamiento. - Nos referimos aquí al desplazamiento de todo el cuerpo, es decir al cambio de situación espacial producido por la realización de una serie de apoyos sucesivos de los segmentos corporales.

Las formas más usuales de desplazamiento (a las que por convención reservaremos este término) son la marcha o la carrera, realizadas con las piernas y utilizando los pies (forma más habitual) o las rodillas (forma más esporádica, lúdica) como segmento de apoyo. En la marcha siempre hay una parte del cuerpo (generalmente, el pie) en contacto con el suelo o la superficie de desplazamiento, mientras que en la carrera existe una fase aérea.

- ☞ Salto. - Es una habilidad motriz de desplazamiento en la que la fase aérea tiene una duración muy superior a la de apoyo.

En una secuencia de salto se distinguen tres fases bien diferenciadas: la batida, el vuelo y la recepción o caída. La batida puede ir precedida de una fase de aceleración.

- ☞ Cuadrupedia / reptación. - Son habilidades motrices de desplazamiento en las que se progresa por el apoyo simultáneo de brazos y piernas en el suelo o en la superficie sobre la que se efectúa el desplazamiento.

En la cuadrupedia se apoyan únicamente los brazos y las piernas, mientras que en la reptación se arrastra parte del cuerpo, que por tanto está también en contacto con la superficie de desplazamiento.

- ☞ Tregar. - Habilidad motriz de desplazamiento que utiliza siempre el agarre de las manos y, la mayor parte de las situaciones, también el apoyo de los pies y produce un cambio de situación global del cuerpo en estrecha relación con la acción de la gravedad: generalmente hacia arriba (en contra de la acción de la gravedad), aunque también puede realizarse en un plano horizontal e, incluso, hacia abajo (moderando la acción de la gravedad).

B. Habilidades (loco) motrices pasivas

En ellas, la persona cambia de situación en el espacio por medio de acciones no realizadas por ella en el momento en que el movimiento se produce, y en

cuyo transcurso únicamente puede realizar movimientos de 'pilotaje' (Parlebas, 1985).

Deslizamiento. - La persona se desplaza en contacto permanente con una superficie sobre la que es impulsada por una acción realizada previa o simultáneamente por ella o por otra u otras.

C. Habilidades no locomotrices

Son formas de movimiento que se caracterizan por cambios de posición u orientación del cuerpo, pero no por cambios de situación espacial. Entre las más características, podemos señalar:

- ☞ Giro. - Es el desplazamiento, estático o dinámico, del cuerpo alrededor de uno o más de sus ejes biomecánicos.
- ☞ Suspensión. - Es una habilidad motriz por medio de la cual la persona utiliza la capacidad prensil de algunos segmentos corporales (principalmente las manos, pero también, por ejemplo, la pierna doblada por las rodillas o la cintura con el cuerpo en flexión) para soportar su peso corporal mientras está colgada (suspendida) de un punto de apoyo o, mejor, de suspensión.

La diferencia esencial entre el apoyo manual y la suspensión es que en aquél el centro de gravedad se mantiene siempre por encima de la superficie de apoyo, y en la suspensión, siempre por debajo de la misma.

D. Habilidades motrices manipulativas

Se engloban aquí los comportamientos motores discernibles en el manejo, manipulación, de objetos móviles, generalmente con la intención de incidir en el espacio por su mediación (colocarlos en cierto punto del entorno, proyectarlos lo más lejos posible, etc.). En el estudio de este tipo de comportamientos motores vamos a emplear tres niveles sucesivos de análisis. (EFDportes.com, Revista Digital, 2010)

1.2.4.- El desarrollo de las habilidades motrices y su relación con los juegos

La relación entre el juego y el deporte dentro de nuestro sistema educativo cada vez es más estrecha desde el aprendizaje de las habilidades motrices a través del juego. Todos están conscientes de que el juego es una de las actividades más naturales que realizan los niños, que es el medio que genera una gran motivación entre sus practicantes, que incita a la superación personal, que posee un alto grado de autoformación y que por tanto facilita el aprendizaje del niño, en nuestro caso de las habilidades motrices básicas.

En esta etapa tiene particular importancia la conexión entre el desarrollo motor y cognoscitivo del niño. Los juegos adquieren un valor educativo por las posibilidades que tienen para explorar su propio entorno y por las relaciones lógicas que favorecen a través de las interacciones con los objetos, con el medio, con personas y consigo mismo.

El juego propicia la activación de los mecanismos cognoscitivos y motrices, mediante situaciones de exploración de las propias posibilidades corporales y de resolución de problemas motrices, se trata de contribuir a la adquisición del mayor número posible de patrones motores básicos, con los que se puedan construir nuevas opciones de movimiento y desarrollar correctamente las habilidades motrices básicas.

El desarrollo de las habilidades motrices teniendo como punto de referencia el juego pretende lograr que se vayan cubriendo las necesidades motrices que van surgiendo en cada una de las etapas evolutivas del niño y de la niña, facilitándoles los aprendizajes motrices, ayudándole a alcanzar una autonomía cada vez más real y una aceptación y conocimiento de sí mismo, dando respuesta a los problemas de movimientos que se le plantean al individuo en la vida real.

En este sentido el desarrollo de las habilidades motrices se va a orientar principalmente hacia la creación de la base de la motricidad, así no hay que olvidar que sobre ellas se van a construir las habilidades que tan importante

papel van a jugar en la enseñanza de los deportes. (Triguero Cervantes, C y Rivera Garcia, E, 2010)

En conclusión, el juego tiene un papel muy importante en el desarrollo de las habilidades motrices, ya que lo que se pretende es que los niños y niñas desarrollen sus habilidades con mayor facilidad y manera acorde a su edad.

CAPITULO II: RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Presentación y Discusión de los resultados

Se aplicó una encuesta a los docentes que imparten las clases de Educación Física en la escuela, los mismo son un total de tres, con el objetivo de determinar sus conocimientos acerca de los juegos y su importancia en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, los resultados de la misma se exponen a continuación:

En cuanto a la entrevista realizada a los profesores en la pregunta referente a medir sus conocimientos sobre el juego el 50% manifestó que el juego es una estrategia metodológica de aprendizaje, el 33% considera que también ayuda al desarrollo integral del niño y permite que el niño vaya creando sus propios juegos y actividades y un 17% manifiesta que el juego permite la integración entre las niñas y niños.

En la pregunta referente a la importancia de los juegos, el 100% manifestó que los juegos tienen gran importancia para el desarrollo de las niñas y los niños, ya que el juego ayuda a asimilan mejor los conocimientos y a lograr un desarrollo integral completo.

Por su parte en la pregunta relacionada con que tipos de juegos que realizan los niños durante el recreo, el 67% manifestó que los niños realizan juegos grupales, mientras el otro 33% responde que las niñas y los niños prefieren los juegos integrados, Lo que nos indica que no existe una generalización en cuanto a la preferencia de los juegos.

En cuanto a la pregunta relacionada con el juego como una estrategia metodológica para desarrollar las habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años, el 100% manifestó que el juego si se puede considerar una estrategia metodológica para desarrollar las habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años, pues mediante los mismo los niños asimilan mejor los conocimientos.

En cuanto a la pregunta relacionada con el niño desarrolla las habilidades motrices básicas mediante el juego, el 100% manifestó que las niñas y niños si desarrolla las habilidades motrices básicas mediante el juego, manifestando que con el juego el niño desarrolla las habilidades de correr, saltar y lanzar.

En la pregunta para determinar según si existe comunicación entre la escuela y la familia en cuanto a la importancia que tiene el juego para el desarrollo integral de los niños, el 67% manifestó que si les comunican a los padres de familia la importancia que tiene el juego para el desarrollo integral de los niños, mientras que el 33% manifestó que no le han comunicado nada sobre la importancia que tiene el juego para el desarrollo integral de los niños, lo que nos indica que no existe una adecuada comunicación entre la escuela y el entorno familiar, lo cual es fundamental para el desarrollo integral del mismo.

Por su parte a la pregunta relacionada con cuáles son los juegos que realizan con mayor agrado las niñas y niños en las horas de clases de educación física, se constató que según el criterio de los maestros los niños realizan con mayor agrado los juegos recreativos, los juegos deportivos y los juegos de roles y los juegos al aire libre. Lo que indica que no hay uniformidad en los gustos como es de esperar pues niños recién comienzan la escuela y tienen una marcada influencia por el entorno familiar del que provienen y el mismo puede ser bien distinto, pues allí existen vivencias, tradiciones, costumbres arraigadas.

En cuanto a la pregunta relacionada con en la inclusión de los juegos como estrategia metodológica en la planificación académica anual se constató que el 100% de los profesores entrevistados manifestó que en las planificaciones académicas si incluyen al juego como estrategia metodológica.

Sin embargo, en la pregunta relacionada con qué estrategia metodológica utiliza usted para que el niño aprenda significativamente, se constató que el 25% utiliza el trabajo grupal, otro 25% utiliza trabajo individual, y solo el 17% utiliza juegos dirigidos, otro 17% utiliza otro tipo de estrategia para que el niño aprenda significativamente y el 8% utiliza cualquier juego como estrategia metodológica para que este aprendizaje sea significativo para las niñas y niños, lo que contradice la pregunta anterior.

Los resultados antes expuestos demuestran que, si bien los profesores reconocen la importancia de los juegos en el desarrollo infantil, no saben explicar bien en qué consiste esa importancia.

Se aplicó una encuesta a los padres de familia con el objetivo también de determinar su conocimiento acerca de los juegos e importancia, así como su participación en los mismos con sus hijos, donde se obtuvieron los siguientes resultados:

En cuanto a la pregunta referente a con quién vive la niña(o), el 60% manifestó que viven con su papá y mamá, el 36% manifestó que viven solo con su mamá y 4% respondieron que viven con sus abuelos. (Gráfico 1)



Gráficos 1 ¿CON QUIEN VIVE LA NIÑA(O)?

La pregunta referente a qué hace su hijo durante el tiempo libre aportó que el 88% de sus hijos durante su tiempo libre juegan, el 8% manifestó que sus hijos ayudan hacer actividades domésticas y el 4% manifestó que sus hijos en el tiempo libre solo duermen. Lo que indica que el mayor por ciento de los niños dedica su tiempo libre a las actividades de juego, lo que está acorde con su edad, pues es la actividad fundamental que deben desarrollar. (Gráfico 2)



Gráficos 2 ¿QUE HACE SU HIJO DURANTE EL TIEMPO LIBRE?

Por su parte en la pregunta relacionada la participación del padre en el juego con su hijo, el 64% manifestó que, si juegan con sus hijos ya que es súper importante dedicarles tiempo a ellos, el 24% respondió que juegan con sus hijos de vez en cuando solo en los feriados vacacionales el 12% manifestó que no juegan con sus hijos debido a que ellos no tienen tiempo porque trabajan todo el día y llegan de noche en la casa. Lo que nos indica que el mayor porcentaje de padres si dedica a sus hijos el tiempo necesario en actividades lúdicas, lo cual es muy bueno. (Grafico 3)



Gráficos 3 ¿USTED JUEGA CON SU HIJO?

En cuanto a la pregunta relacionada con el conocimiento del padre de familia sobre la importancia del juego para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de su hija(o), el 100% respondió que el juego si es importante para el desarrollo de las habilidades motrices de su hijo, con lo que reconoce la importancia de los juegos en el desarrollo infantil. (Grafico 4)



Gráficos 4 ¿COMO PADRE DE FAMILIA CREE USTED QUE EL JUEGO ES IMPORTANTE PARA EL DESARROLLO DE SU HIJA(O)?

En cuanto a la pregunta relacionada con los maestros de educación física deben utilizar el juego como estrategia metodológica para desarrollar las habilidades motrices básicas, el 100% manifestó que los maestros de educación física deben utilizar el juego como estrategia. (Grafico 5)



Gráficos 5 ¿SE DEBE UTILIZAR EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA?

En la pregunta referente con cuándo su hijo está jugando usted le castiga, el 12% manifestó que si le castiga a su hijo cuando está jugando debido que su mamá desconoce su importancia y los beneficios que trae consigo el juego y el 88% no le castiga cuando su hijo está jugando. (Grafico 6)



Gráficos 6 ¿CUÁNDO SU HIJO JUEGA USTED LE CASTIGA?

En cuanto a la pregunta referente a creer que su hijo aprende jugando, el 100% manifestó que sus hijos si aprenden jugando, con lo que nuevamente reconocen la importancia de los juegos. (Grafico 7)



Gráficos 7 ¿CREE USTED QUE SU HIJO APRENDE JUGANDO?

Por su parte en la pregunta referente a de quién depende para que el niño aprenda de la mejor manera y lo pueda retener el aprendizaje, el 45% respondió que depende los padres de familia para que el niño aprenda de la mejor manera y lo pueda retener el aprendizaje, el 32% manifestó que también depende del maestro porque ellos están en contacto con los niños y tiene que buscar las herramientas necesarias para poder llegar con ese aprendizaje hacia el niño y el 23% respondió que depende de los niños para que aprendan. (Grafico 8)



Gráficos 8 ¿DE QUIEN DEPENDE EL APRENDIZAJE DEL NIÑO?

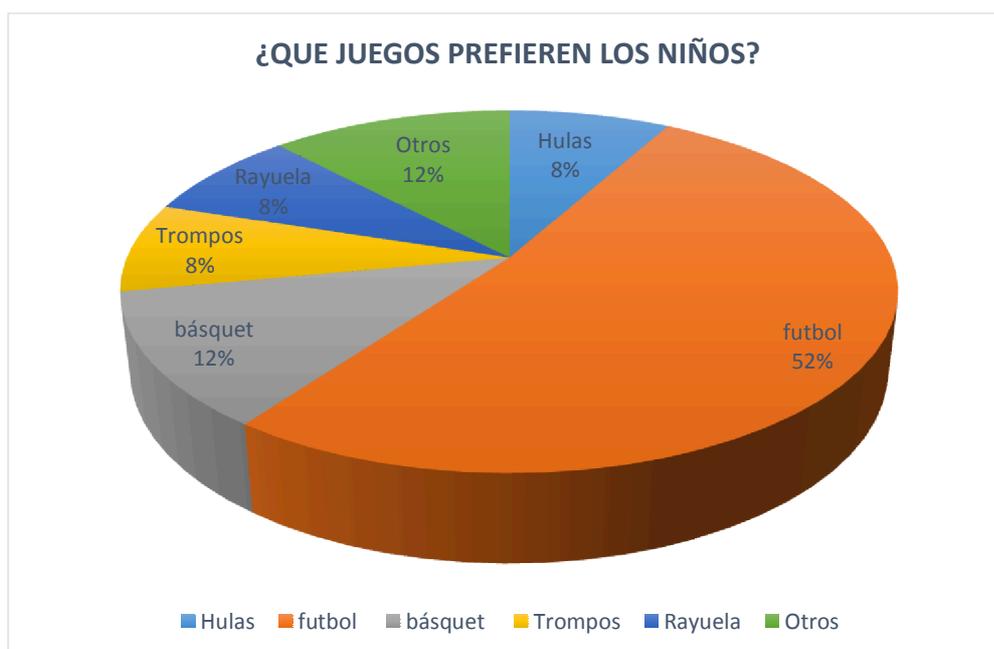
En la investigación además se realizó una observación dirigida a detectar las preferencias en cuanto a los juegos de los chicos y la forma en que se realizan los mismos en la escuela, este método se aplicó tres veces en un período de un mes.

De los 25 niños observados en la escuela "Maruja Cedeño de Delgado" que corresponde al 100%, se pudo constatar que todos salen a jugar en sus horarios libres, lo que nos indica que, si le gusta jugar, corroborando el hecho de que está es una de sus actividades fundamentales. (Grafico 9)



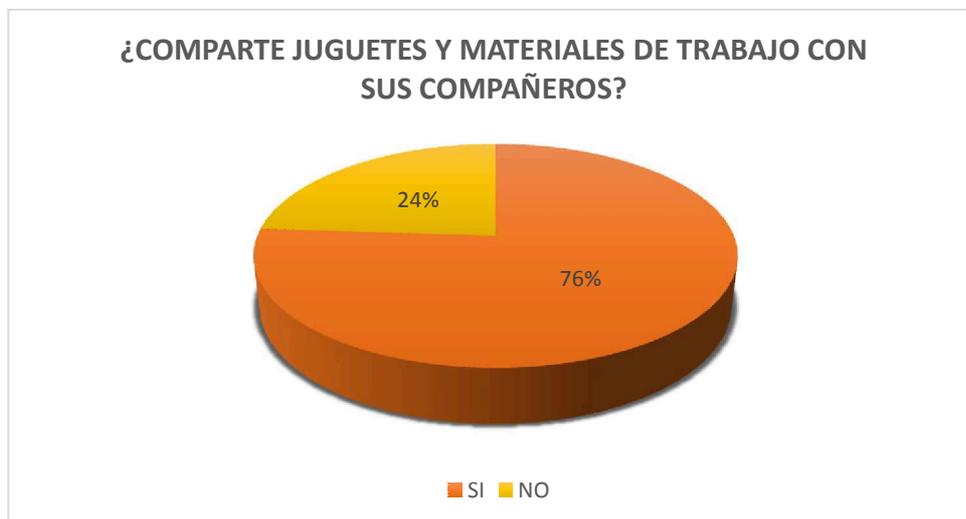
Gráficos 9 ¿LE GUSTA JUGAR AL NIÑO?

De los 25 niños observados el 8% prefieren jugar con las hulas, el 52% prefieren jugar futbol, el 12% prefieren jugar básquet, el 8% prefieren jugar a los trompos, el 8% prefieren jugar por ejemplo a la rayuela y el 12% prefieren jugar otro tipo de juego como por ejemplo al gato y al ratón y al cogido. Esta situación se repitió en las tres observaciones realizadas. (Gráfico 10)



Gráficos 10 ¿QUÉ JUEGOS PREFIEREN LOS NIÑOS?

De los 25 niños observados, el 76% comparten los juguetes y materiales, mientras que el 24% no les gusta compartir sus juguetes ni materiales de trabajo con sus compañeros, esta actitud es normal a estas edades, más aún en niños que se crían solos o son únicos hijos. (Grafico 11)



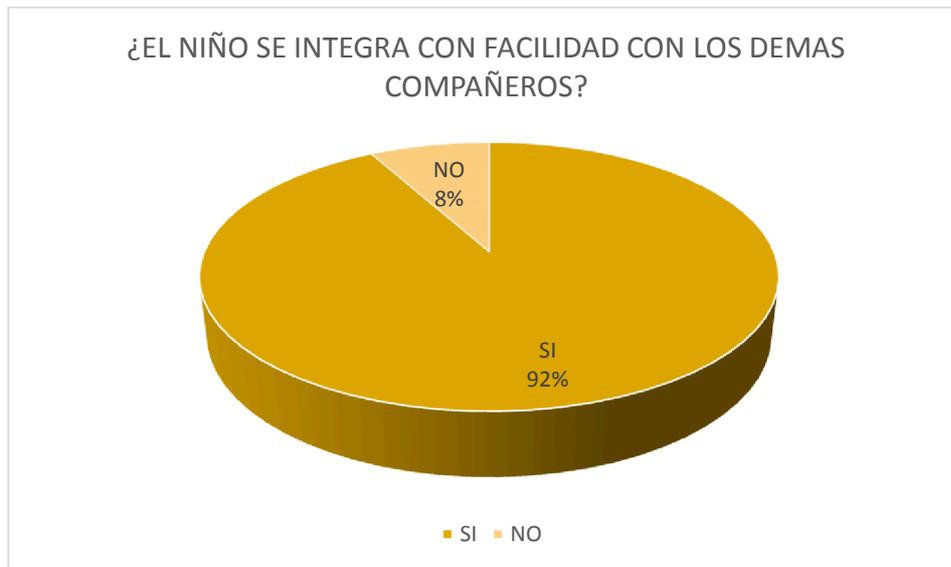
Gráficos 11 ¿EL NIÑO COMPARTE JUGUETES CON SUS COMPAÑEROS?

En cuanto al tipo de actividad que realizan los niños durante el recreo, el 84% participan de manera activa en juegos grupales y un 16% juegan de manera individual, lo que indica que los niños prefieren los juegos en colectivo y compartir con otros niños. (Grafico 12)



Gráficos 12 ¿EL NIÑO JUEGA EN EL RECREO?

En cuanto a la integración de los niños al grupo se constató que 92% de las niñas y niños si se integran con facilidad para realizar cualquier clase de juegos, mientras que el 8% no se integran con facilidad para realizar cualquier clase de juegos. (Grafico 13)



Gráficos 13 ¿EL NIÑO SE INTEGRA CON LOS DEMÁS NIÑOS?

Por su parte en cuanto a la participación activa de los niños a los juegos se observó que el 96% se comportan activamente durante el desarrollo del juego, mientras que el 4% actúan en una forma pasiva durante el juego. (Grafico 14)



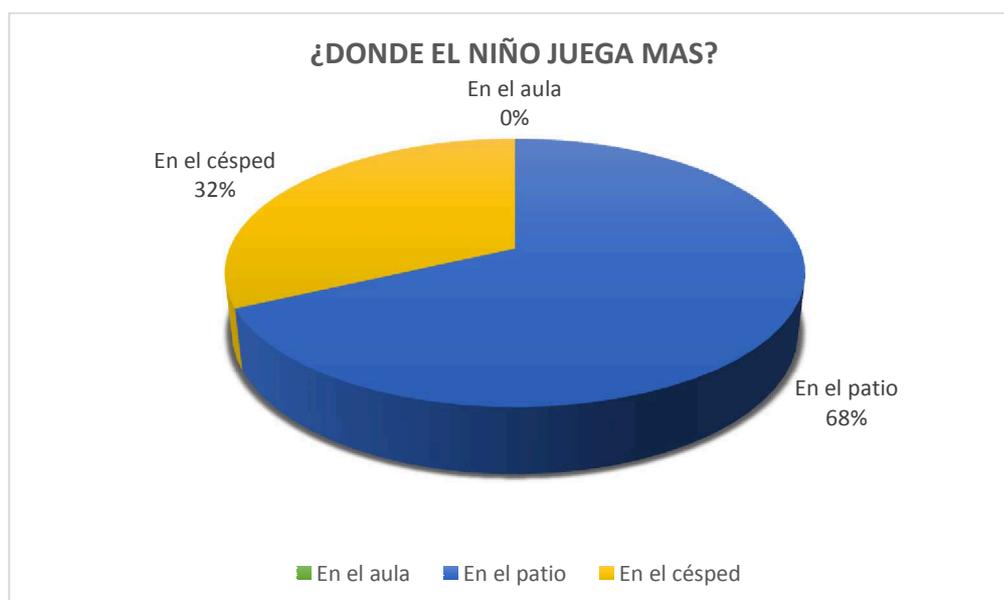
Gráficos 14 ¿COMO ACTUA EL NIÑO FRENTE AL JUEGO?

En cuanto a la preferencia del tipo de juegos se constató que el 40% prefieren los juegos libres, el 32% prefieren los juegos deportivos, el 20% de los niños prefieren los juegos recreativos y 8% prefieren los juegos de mesa. (Grafico 15)



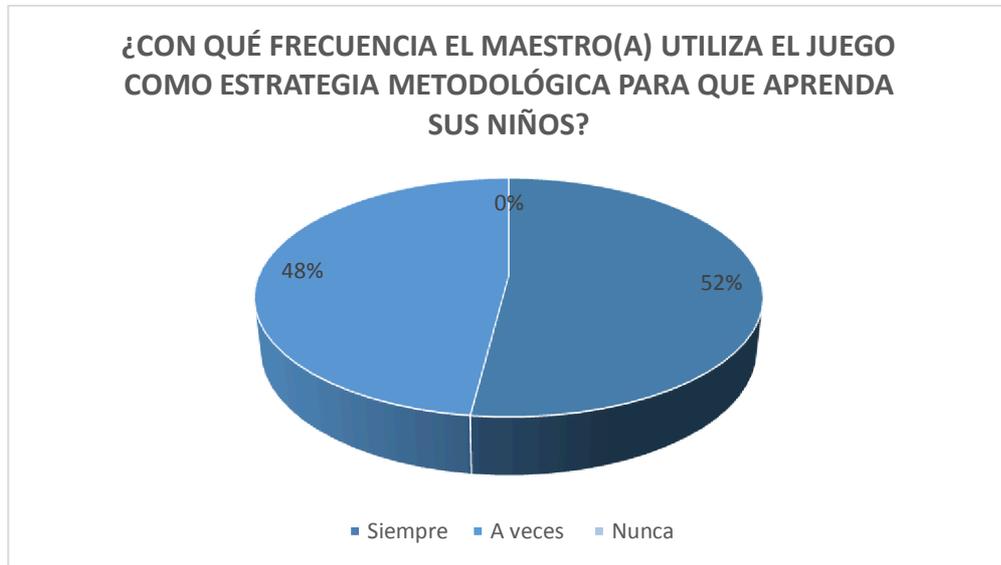
Gráficos 15 ¿QUE JUEGO LE GUSTA MAS AL NIÑOS(A)?

En cuanto a la preferencia de los lugares de juegos de los niños se constató que el 68% les gusta jugar en el patio y el 32% les gusta jugar en césped, lo que indica que les agradan los espacios abiertos y libres. (Grafico 16)



Gráficos 16 ¿DONDE EL NIÑO JUEGA MAS?

Por su parte en cuanto a la frecuencia el maestro(a) utiliza el juego como estrategia metodológica para que aprenda sus niños, se constató que en el 52% de las actividades de juego el maestro(a) utiliza el juego como estrategia metodológica para la enseñanza, mientras 48% no lo utiliza. (Grafico 17)



Gráficos 17 ¿CON QUÉ FRECUENCIA EL MAESTRO(A) UTILIZA EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA QUE APRENDA SUS NIÑOS?

CAPITULO III: DISEÑO LA PROPUESTA

3.1. Nombre de la Propuesta

Mis primeras habilidades

3.2. Justificación de la Propuesta

La propuesta recreativa pretende solucionar el problema existente en la Escuela “Maruja Cedeño de Delgado” del cantón Manta, mejorando la deficiencia en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, mediante la elaboración de una propuesta que contenga al juego como parte principal, que sean fáciles de realizar, para potenciar el proceso del desarrollo de las habilidades motrices en los niños.

Siendo este un medio por el cual los maestros puedan realizar actividades acordes a la necesidad de los pequeños y a la edad, creando ambientes acordes a la propuesta que se desea realizar con los niños.

3.3. Objetivos de la Propuesta

- 1) Concienciar a los profesores y padres de familia la importancia que tiene el juego en el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños.
- 2) Mejorar las habilidades motrices básicas en los niños de 5 a 6 años mediante la recreación infantil.
- 3) Contribuir con el desarrollo de las habilidades básicas en los niños de 5 a 6 años.
- 4) Aportar elementos técnicos que permitan orientar acciones encaminadas hacia la promoción del juego como estrategia metodológica en los escolares a las diferentes entidades encargadas de la educación y el cuidado de los escolares.
- 5) Mejorar el desarrollo integral de los niños.

Objetivo 1.- Concienciar a los profesores y padres de familia la importancia que tiene el juego en el desarrollo de las habilidades motrices básicas del niño

Actividades	Descripción	Duración	Recursos	Responsable	Observación
Convocar a los profesores y padres de la familia.	Enviar por escrito una convocatoria a los padres de familia una reunión.	1 semana	Papel tinta	Jorge Moreira	
Reuniones con profesores y padres de familia.	Citar a reuniones a los profesores y padres de familia, explicándole la importancia que tiene el juego en el desarrollo de las habilidades motrices.	1 día	Volantes Auditorio Micrófono parlantes	Jorge Moreira	
Charla motivacional a profesores y padres de familia.	Se pedirá apoyo a un orientador para realizar una charla motivacional	2 semana	Carta de invitación Auditorio Orientador Facilitador Micrófonos Parlantes Proyector	Jorge Moreira	

Para el desarrollo del Objetivo 2, 3, 4, 5 de la propuesta se proponen las siguientes actividades:

- Juegos para desarrollar la habilidad de caminar.

Nombre del juego: Piso mojado.	Edad: 5 a 6 años
Descripción: A la voz del profesor el niño debe caminar hacia diferentes direcciones en punta de pie e imaginar que el piso está mojado para no resbalar.	
Habilidades a desarrollar: caminar en punta de pie para reforzar el arco plantar.	
	

Nombre del juego: El soldado	Edad: 5 a 6 años
Descripción: A la señal del profesor el niño debe caminar por el espacio imitando soldados de un batallón realizando correctamente la pisada y el movimiento de los brazos.	
Habilidades a desarrollar: caminar elevando rodillas.	
	

- Juegos para desarrollar la habilidad de correr.

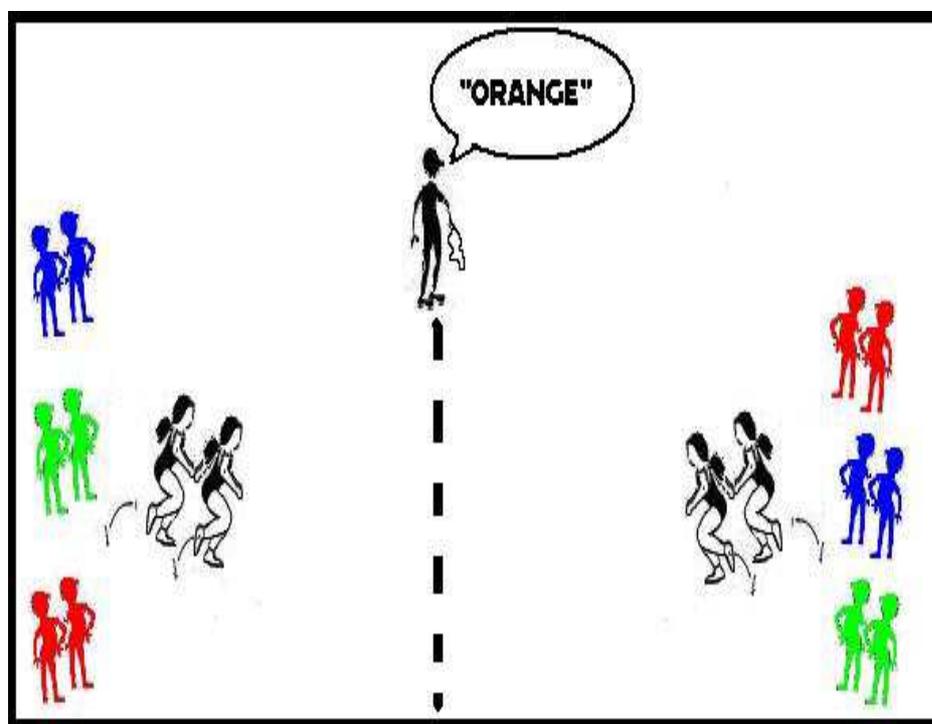
Nombre del juego: ¿Qué hora es señor lobo?	Edad: 5 a 6 años
<p>Descripción: Los alumnos estarán dispersos por un área limitada. Un alumno hace de lobo. Se delimitará otra área que será la jaula de los corredores que sean cazados por el lobo.</p> <p>El niño que hace de lobo se pasea por el área de juego. El resto de los alumnos (corredores) le siguen y le preguntan, ¿qué hora es señor lobo? El lobo contesta una hora cualquiera (en varias ocasiones) y cuando estime conveniente responde a la pregunta de la forma siguiente: es hora de almorzar, es hora de desayunar, de merendar o de comer (una de ellas), esa es la señal de aviso para que el resto de los jugadores corran ya que el lobo tratará de cazar el mayor número posible de ellos. Los corredores no tienen lugar donde refugiarse y tienen que huir hasta que den las 12 horas. Para ello el profesor va marcando con palmadas, claves u otro instrumento percutido hasta contar 12. Los alumnos al ser tocados se colocan dentro de la jaula. Posteriormente el profesor cuenta a los jugadores cazados. Para repetir el juego se designa otro lobo. Todo alumno que no haya sido atrapado se considera ganador.</p>	
Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de correr (persecución).	
 <p>The illustration shows a group of children in a play area. One child is running away from a group of other children who are chasing him. A red line on the ground indicates a boundary or 'jaula' (cage). The scene is set against a light pink background.</p>	

Nombre del juego: El pañuelo

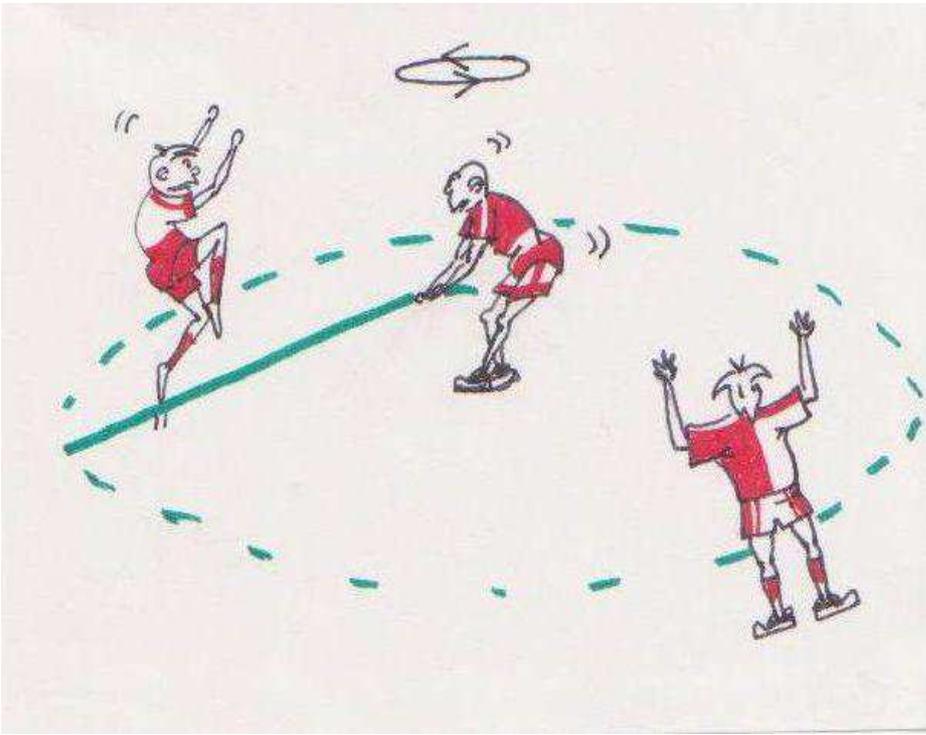
Edad: 5 a 6 años

Descripción: Dividimos la clase en dos grupos, y a su vez, los niños de cada grupo se colocarán por parejas y cogidos de la mano. Cada uno de los grupos se situará en un extremo del terreno de juego. Las parejas tendrán asignado un color (rojo, amarillo, azul, etc.). El profesor se situará (con un pañuelo en la mano) en el centro del terreno de juego y dirá en voz alta un color. Los alumnos que tengan asignado dicho color se enfrentarán entre sí para apoderarse del pañuelo y llevarlo hacia su zona.

Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de correr.



- Juegos para desarrollar la habilidad de saltar.

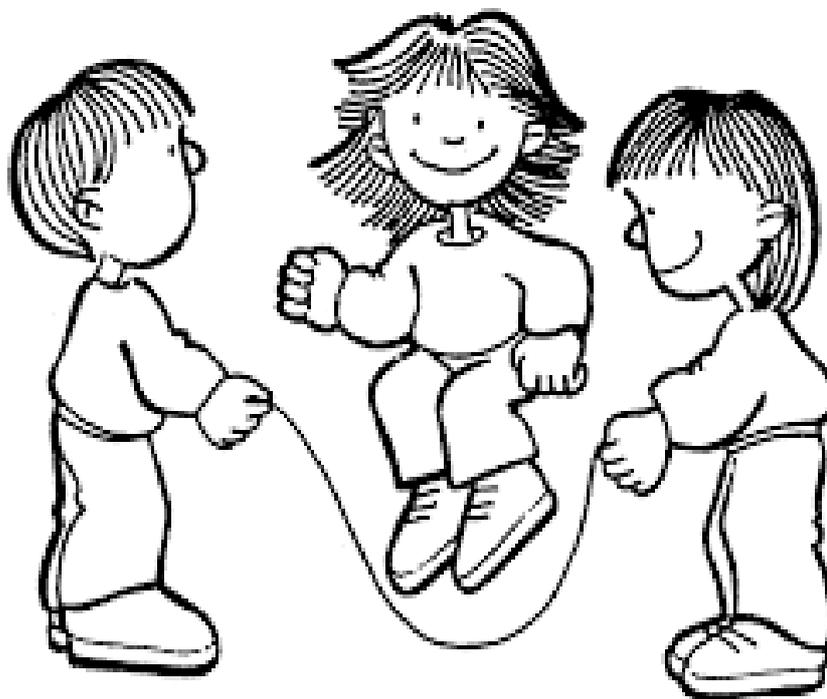
Nombre del juego: El busca pies	Edad: 5 a 6 años
Descripción: Una niña(o) está en el centro y gira sobre sí misma. En la mano estirada lleva una cuerda cuyo extremo contrario se arrastra por el suelo. El resto de los niños está en círculo alrededor de la persona central y saltan por encima de la cuerda. La cuerda puede tener sujeto en su extremo exterior un objeto que ofrezca algo de peso para mantener la cuerda agachada.	
Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de saltar.	
	

Nombre del juego: La culebrita

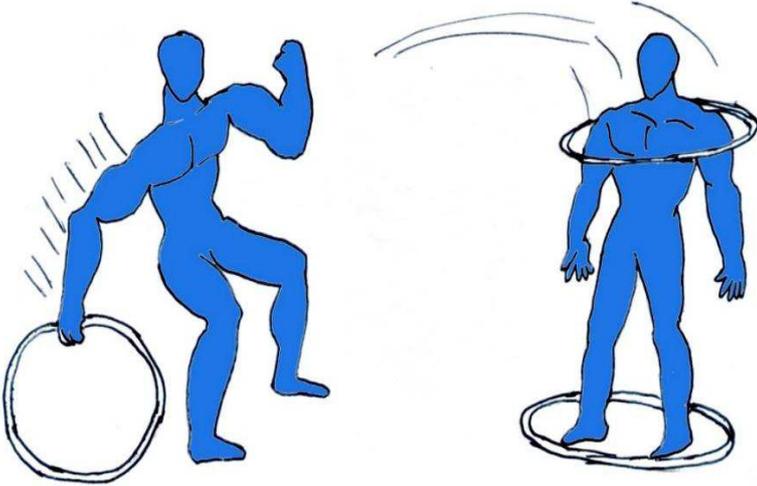
Edad: 5 a 6 años

Descripción: Dos niñas o niños sujetan una cuerda larga cada una por un extremo como a la comba. La agitan haciendo culebrillas (ondas) en el suelo mientras los demás pasan saltando por encima. Después lo repetimos y en esta ocasión pasarán por encima de dos en dos agarrados de las manos. O de más y más agarrados de las manos.

Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de saltar.



- Juegos para desarrollar la habilidad de lanzar.

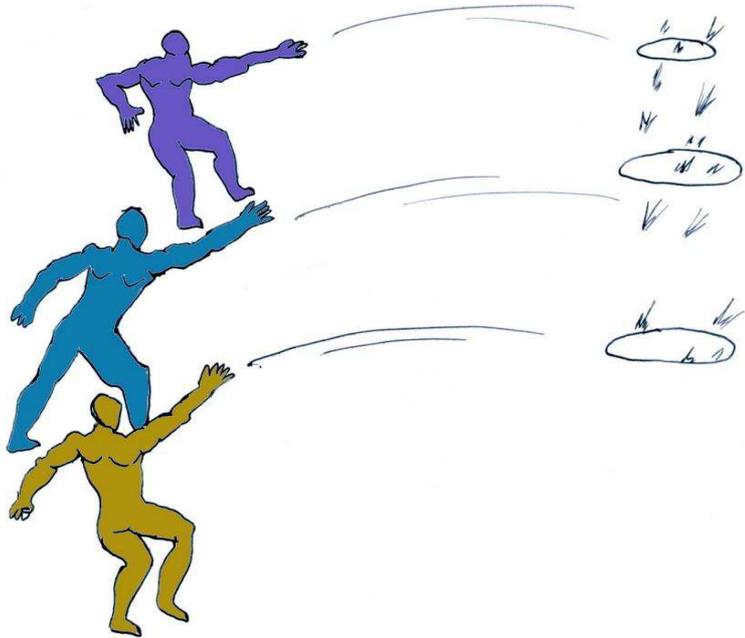
Nombre del juego: Lanza el aro a tu compañero	Edad: 5 a 6 años
<p>Descripción: Se ubican en parejas separados entre sí a una distancia de 2 a 4 metros en donde deberán lanzar el aro tratando de que éste caiga enganchado en el compañero. La pareja que cumpla con esto el mayor número de veces ganará.</p>	
<p>Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de lanzar.</p>	
	

Nombre del juego: Lanzar el aro al infinito

Edad: 5 a 6 años

Descripción: Se ubican algunos jugadores en fila uno al lado del otro, separados entre sí por 2-3 metros. Cada uno tendrá un aro en su poder. El objetivo será lanzar el aro lo más lejos posible, pero conservando una técnica de lanzamiento adecuada,

Habilidades a desarrollar: Ejercitar la habilidad de lanzar.



3.4. Recomendaciones de la propuesta

- Orientar a los profesores en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas mediante el juego, para que con la creatividad se apliquen en las clases de educación física.
- Realizar cada mes un diagnóstico constante para encontrar los correctivos necesarios, que orienten al docente a la utilización del juego para el desarrollo de las habilidades básicas.
- Tomar la iniciativa en el proceso de enseñanza–aprendizaje en las Instituciones Educativas, para que a través del juego se elabore una estrategia metodológica para lograr un acertado desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas.
- Es conveniente que las Escuelas, vea desde un punto de perspectiva positivo la utilización del juego como estrategia metodológica pues son de mucha utilidad para los niños y niñas.
- Las Escuelas deben de mantener un ambiente agradable, donde los profesores se desenvuelvan con seguridad y confianza.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Luego de haber efectuado todos los estudios previstos para el presente trabajo investigativo se ha podido establecer las siguientes conclusiones:

- De los datos obtenidos se ha confirmado que la utilización del juego como una propuesta recreativa es indispensable para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los escolares de 5 a 6 años.
- El rol del docente es fomentar el juego en los niños, mediante actividades llamativas, siendo imaginativos y utilizando los recursos disponibles en la escuela para el mismo, garantizando el tiempo necesario y contando con conocimientos básicos sobre el desarrollo de los niños y sobre el juego que pueden desarrollar los niños en este espacio.
- Las escuelas deben avalar a los escolares espacios adecuados, instrumentos y profesionales especializados para que el niño mediante el juego logre fácilmente los objetivos del desarrollo propuestos para la ejecución de las clases de educación física.
- Los profesores deben guiar sus clases más allá de una planificación curricular, ellos deben realizar actividades basadas en la identificación de las necesidades de los alumnos. Cada profesor deberá adquirir la habilidad de tener clases organizadas, agradables y así mismo ser excelentes modelos de conducta que lleven al niño a ser una persona activa mediante el juego.

Recomendaciones

- Se debe propender por el mínimo requisito de que los escolares tengan una práctica de juego diaria, acompañada por un profesor capacitado en el desarrollo de habilidades motrices básicas.
- Continuar empleando el juego como estrategia metodológica ya que es una de las herramientas educativas más importante en todas las etapas de la infancia en donde le ayuda a alcanzar el pleno desarrollo psíquico emocional del niño(a) ya que por medio del juego van descubriendo sus capacidades y limitaciones en todos los campos.
- Para trabajar con niños de edades tempranas, es necesario tener vocación, paciencia y convencimiento, ya que no solamente se necesita de saber la teoría, sino, saberla poner en práctica, de manera que, no sean solos los niños quienes disfruten de la actividad, sino todos quienes estén inmersos en ella.
- Promover e incentivar a que las clases de educación física, sean bien estructuradas, para que exista un desarrollo integral de los niños.
- Es fundamental para el desarrollo integral del niño que sus padres compartan el juego, ya que a través de ellos se estreche el vínculo afectivo y se trasmitan enseñanzas. Jugar con la familia posibilita al existir de por medio el amor, un aprendizaje sano y siempre que exista ese afecto, los aprendizajes se incorporan con mayor facilidad, en este sentido es importante que los padres dediquen algo de tiempo para jugar con sus hijos, y encontrar actividades que les resulten divertidas y a la vez beneficiosas.

Bibliografía

- Alvear Latorre, A. A. (2013). *EL JUEGO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR BILINGUE "ALBERT EINSTEIN" DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2011-2012*. LOJA - ECUADOR: TESIS.
- By Fayne Esquivel y Ancona. (2010). *Psicoterapia Infantil con Juego*. MEXICO: El Manual Moderno S.A de C.V.
- Ceballos Perdomo, F J; Diaz Patiño S. (2011). *EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORL EN EL GRADO PRIMERO DE EDUCACION BASICA PRIMARIS*. SAN VICENTE DEL CAGUAN CAQUETA.
- Delors, Jacques. (1994). *"Los cuatro pilares de la educación"*. Mexico: El Correo de la UNESCO.
- EFDeportes.com, Revista Digital. (agosto de 2010). *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio*. Obtenido de EFDeportes.com:
<http://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>
- Euceda A., T.M. (2007). *EL JUEGO DESDE EL PUNTO DE VISTA DIDACTICO A NIVEL DE EDUCACION PREBASICA*. TEGUCIGALPA, M.D.C.
- García Márquez, E.; E., Alarcón Adalid M. (sn de Febrero de 2011). *efdeportes*. Obtenido de Influencia del juego infantil en el desarrollo y aprendizaje del niño y la niña:
<http://www.efdeportes.com/efd153/influencia-del-juego-infantil-en-el-desarrollo.htm>
- Hirsh-Pasek, K. (14 de 06 de 2007). *La importancia del juego en la educación temprana*. Obtenido de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=133769>
- Jacques Delors. (1996). *La educacion encierra un tesoro*. Mexico: Santillana Ediciones UNESCO.
- Moyles, J.R. . (1999). *El juego en la educacion infantil y primaria*. Madrid: Ediciones Morata, S. L.
- Noreña Aristizàbal, O. P. (12 de enero de 2013). *Universidad de Caldas*. Obtenido de Juntos Construimos Paz: <http://www.ucaldas.edu.co/portal/importancia-de-la-recreacion-en-nuestra-vidas/>
- Paredes Ortiz, J. (2002). *El deporte como juego: un análisis cultural*. UNIVERSIDAD DE ALICANTE: tesis.
- Pedraza, C. (20 de mayo de 2011). *Historia del Juego*. Obtenido de <http://lahistoriadeljuego.blogspot.com/2011/05/el-origen-del-juego-infantil.html>
- Triguero Cervantes, C y Rivera Garcia, E. (2010). *El Desarrollo de las Habilidades Motrices a traves del Juego*. Granada, España: Universidad de Granada.
- Vemoqui. (14 de JULIO de 2011). *juegos educativos y recreativos vemoqui*. Obtenido de CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS:
<http://www.juegoseducativosyrecreativosvemoqui.blogspot.com/>

ANEXOS

ANEXOS

Anexo I



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE
MANABÍ**

Facultad de Educación Física, Deportes y
Recreación



ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

En calidad de egresado en la carrera de Educación Física, Deportes y recreación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí solicito a usted muy comedidamente que se digne a contestar las siguientes preguntas, las mismas que permitirán conocer si el juego como estrategia metodológica desarrolla las habilidades motrices básicas de las niñas y niños en las clases de educación física, agradezco su valiosa contribución a esta investigación.

1. ¿Para usted el juego es?

- Una estrategia metodológica de aprendizaje ()
- El juego ayuda al desarrollo integral del niño ()
- Permite la integración entre los niños ()

¿Por qué?.....
.....

2. ¿Cree usted que el juego es importante para el niño?

SI () NO ()

¿Por qué?.....
.....

3. ¿Durante la clase, que juegos realiza?

.....
.....

4. ¿Qué tipo de juegos realiza durante el recreo?

- Juegos grupales ()
- Juegos individuales ()
- Juegos integrados ()

5. ¿Con que finalidad se realizan los juegos?

.....
.....
.....

6. ¿Considera usted que el juego es una estrategia metodológica para desarrollar las habilidades motrices básicas en los escolares de 5 a 6 años?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....
.....

7. ¿Cree usted que el niño desarrolla las habilidades motrices básicas mediante el juego?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....
.....

8. ¿En las reuniones con los padres de familia les ha manifestado la importancia que tiene el juego para el desarrollo integral de los niños?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....
.....

9. ¿Cuáles son los juegos que realizan con mayor agrado las niñas y niños en las horas de clases de educación física?

- Juegos recreativos ()
- Juegos deportivos ()
- Juegos de mesa ()
- Juegos de roles ()
- Juegos al aire libre ()

10. ¿En la planificación académica anual se incluye al juego como estrategia metodológica?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....
.....

11. ¿Qué estrategia metodológica utiliza usted para que el niño aprenda significativamente?

- Juego ()
- Jugos dirigidos ()
- Juegos libres ()
- Trabajo grupal ()
- Trabajo individual ()
- Ninguno ()
- Otros ()

¿Por qué?.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo II



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE
MANABÍ**

Facultad de Educación Física, Deportes y
Recreación



ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

En calidad de egresado en la carrera de Educación Física, Deportes y recreación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí solicito a usted muy comedidamente que se digne a contestar las siguientes preguntas, las mismas que permitirán conocer si el juego como estrategia metodológica desarrolla las habilidades motrices básicas de las niñas y niños en las clases de educación física, agradezco su valiosa contribución a esta investigación.

1. ¿Con quién vive la niña(o)?

- Papá y Mamá ()
- Mamá ()
- Abuelos ()
- Tíos ()
- Otros ()

2. ¿Qué hace su hijo durante el tiempo libre?

- Juega ()
- No juega ()
- Ayuda hacer las cosas de la casa ()
- Duerme ()

¿Por qué?.....
.....
.....

3. ¿Qué clase de juego realiza su hijo?

.....
.....
.....

8. ¿Cree usted que su hijo aprende mejor jugando?

• SI ()

• NO ()

¿Por qué?.....
.....
.....

9. ¿De quién depende para que el niño aprenda de la mejor manera y lo pueda retener el aprendizaje?

• Padres de familia ()

• Maestro ()

• Del mismo niño ()

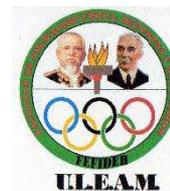
¿Por qué?.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



**UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE
MANABÍ**

Facultad de Educación Física, Deportes y
Recreación



**GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ESCUELA
"MARUJA CEDEÑO DE DELGADO"**

Datos Informativos:

Edad..... Sexo..... Año.....

Escuela.....

1. ¿Le gusta jugar al niño?

- Si ()
- No ()

2. ¿Qué juegos prefieren los niños?

- Hulas ()
- futbol ()
- básquet ()
- Trompos ()
- Rayuela ()
- Otros ()

3. ¿Comparte juguetes y materiales de trabajo con sus compañeros?

- Si ()
- No ()

4. Durante el recreo el niño juega en:

- Grupo SI () NO ()
- Individual SI () NO ()
- No juega SI () NO ()

5. ¿El niño se integra con facilidad con los demás compañeros?

- Si ()
- No ()

6. ¿Cómo actúa el niño frente al juego?

- Pasivo SI () NO ()
- Activo SI () NO ()

7. ¿Qué juegos le gusta jugar más al niño?

- Juegos libres SI () NO ()
- Juegos deportivos SI () NO ()
- Juegos recreativos SI () NO ()
- Juegos de mesa SI () NO ()

8. ¿Dónde el niño juega más?

- En el aula SI () NO ()
- En el patio SI () NO ()
- En el césped SI () NO ()

9. ¿Con que frecuencia el maestro(a) utiliza el juego como estrategia metodológica para que aprendan las niñas y niños?

- Siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

Anexo IV

Foto

