



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO” DE MANABÍ**

Facultad de Ciencias Administrativas, Contables y de Comercio

Carrera Administración de Empresas

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN**

**ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS**

**Título de la Investigación**

Estudio del impacto socioeconómico en el sector pesquero artesanal del cantón Jaramijó durante los años 2020 y 2021 durante la emergencia sanitaria covid-19.

**Autor(a):**

Arcentales Veliz Melany Micaela

**Tutor (a):**

Ing. Byron Coral Almeida PhD.

Manta - Manabí – Ecuador

2022

## CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido y revisado el Proyecto de investigación bajo la autoría de la estudiante Arcentales Veliz Melany Micaela, legalmente matriculado/a en la carrera de Administración de Empresas, período académico 2018-2022, cumpliendo el total de 400 horas, bajo la opción de titulación de Proyecto de Investigación, cuyo tema del proyecto es “Estudio del Impacto Socioeconómico en el sector pesquero artesanal del cantón Jaramijó durante los años 2020 y 2021 durante la emergencia sanitaria covid-2019”.

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 30 de noviembre de 2022.

Lo certifico,



Ing. Byron Coral. PhD.  
**Docente Tutor(a)**  
**Área:**

## Aprobación del trabajo

### Trabajo de titulación modalidad Proyecto de investigación, previo a la obtención del título de Licenciada en Administración de Empresas

Estudio del Impacto Socioeconómico en el sector pesquero artesanal del cantón Jaramijó durante  
los años 2020 y 2021 durante la emergencia sanitaria COVID- 2019

Tribunal examinador que declara aprobado el Grado de Licenciada en Administración de  
Empresas

---

Presidenta del Tribunal

Ing. María Jessenia Alcívar Mero Mg.

---

Miembro del Tribunal

Eco. Genesis Heredia Coppiano

---

Miembro del Tribunal

Eco. Oscar Xavier Calderón Zamora Mg

Manta, enero de 2023



Administración de Empresas  
Facultad Ciencias Administrativas

## CERTIFICADO DE SIMILITUDES DE ORIGINALIDAD

Manta, 05 de diciembre de 2022

Se informa el resultado del análisis del sistema de similitud y coincidencia “Ouriginal”, al que fue sometido el trabajo de titulación del estudiante Melany Micaela Arcentales Veliz, en la modalidad de Proyecto de Investigación, su análisis presenta el 8% de similitud y coincidencia con otros documentos, para la constancia se adjunta el resultado del análisis debidamente sustentado. Por consiguiente, como tutor del presente trabajo de titulación dejo constancia de este resultado:



### Document Information

Analyzed document	Arcentales Veliz Melany M. Tesis.pdf (D151996881)
Submitted	2022-12-04 19:25:00
Submitted by	
Submitter email	e1351030059@live.uleam.edu.ec
Similarity	8%
Analysis address	byron.coral.uleam@analysis.orkund.com

Lo certifico,



firmado electrónicamente por:  
BYRON VICENTE DE PAUL  
FERNANDO CORAL ALMEIDA

Ing. Byron Coral PhD

## **AGRADECIMIENTOS**

Esta investigación monográfica se la dedico principalmente a mis padres, al apoyo incondicional que me brindaron para lograr mis metas propuestas.

Este trabajo también se lo dedico a mi compañero de vida, que por sus palabras de motivación no me dejaron decaer en los momentos que quería tirar la toalla y entender mis obligaciones como estudiante.

A mi pequeño hijo por ser el motor para seguir adelante y no dejarme vencer.

Gracias a mi tutor por darme las pautas necesarias y compartir sus conocimientos para la elaboración y conclusión de este trabajo de investigación.

Este triunfo no es solo mío, también es de cada una de las personas que me brindaron su apoyo, por que encontraron las palabras de motivación para que pudiera continuar con mis metas planteadas, me ayudaron en los momentos más difíciles y no me abandonaron cuando ya quería decaer.

## ÍNDICE GENERAL

<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	5
<b>ÍNDICE GENERAL</b> .....	6
<b>Introducción</b> .....	9
<b>CAPITULO I</b> .....	11
<b>1.-EL PROBLEMA</b> .....	11
<b>1.1.-Tema de Investigación</b> .....	11
<b>1.2.- Planteamiento del problema</b> .....	11
<b>1.2.1.- Formulación del Problema</b> .....	12
<b>1.3.- Delimitación del Tema</b> .....	13
<b>1.3.1 Delimitación espacial</b> .....	13
<b>1.3.2 Delimitación temporal</b> .....	13
<b>1.3.3 Delimitación Conceptual</b> .....	13
<b>1.4 Formulación de la Hipótesis</b> .....	13
<b>1.5 Determinación de las variables</b> .....	13
<b>1.5.1 Variable Dependiente</b> .....	13
<b>1.5.2 Variable Independiente</b> .....	13
<b>1.6.- Objetivos</b> .....	13
<b>1.6.1.- Objetivo General</b> .....	13
<b>1.6.2.- Objetivos Específicos</b> .....	14

1.7.- Justificación .....	14
Capitulo II.....	15
2. Marco Teórico .....	15
Capitulo III.....	20
3. Metodología .....	20
3.1.- Tipo y Diseño de investigación.....	20
3.2.- Población de Estudio.....	21
3.3.- Tamaño de Muestra .....	21
3.4.- Técnicas de Recolección de Datos.....	23
3.5.- Recolección de Información .....	24
3.5.1.- Plan para la Recolección de Información .....	24
3.6.- Procesamiento de la Información .....	24
3.6.1.- Plan para el Procesamiento de Información.....	24
Capitulo IV .....	25
4.- ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS .....	25
4.1.- Interpretación de los Datos .....	25
4.2.- Resultados de Encuestas.....	45
Capitulo V.....	46
5. Propuesta .....	46
5.1.- Datos Informativos de la Propuesta .....	46

<b>5.1.1.- Título de la Propuesta</b> .....	46
<b>5.1.2.- Antecedentes</b> .....	46
<b>5.2 Objetivos de la Propuesta</b> .....	47
<b>5.2.1 Objetivos Generales</b> .....	47
<b>5.2.2 Objetivos específicos</b> .....	47
<b>5.3.- Acciones</b> .....	47
<b>5.4.- Justificación</b> .....	48
<b>5.4.1.- Problema a resolver</b> .....	48
<b>5.4.2.- Beneficiarios</b> .....	48
<b>5.4.3.-Impacto</b> .....	49
Capítulo VI.....	50
CONCLUSIONES .....	50
RECOMENDACIONES.....	51
Bibliografía .....	52
ANEXOS .....	54
Árbol de Problemas .....	55
Árbol de Soluciones .....	56
Matriz de Consistencia .....	57
Formato de Encuesta realizada a los pescadores artesanales de Jaramijó.....	58
Evidencias Fotográficas .....	61

## **Introducción**

La pesca es y ha sido en todo el litoral ecuatoriano una de las actividades de subsistencia de las personas por la historia y una de las maneras más antiguas mediante la cual las personas han resuelto parte de sus necesidades básicas.

En el caso de la pesca artesanal, además de ser una fuente de alimentación, también resulta una opción importante para la obtención de ingresos económicos y, más aún, para la generación de vínculos sociales entre quienes se dedican a ella.

En el cantón Jaramijó, provincia de Manabí, se dio la construcción del Puerto Pesquero Artesanal, con dicha obra realizada se beneficiaron un promedio de 4.760 pescadores que dan servicio a 17.750 habitantes. Existen unas 700 embarcaciones, en su mayoría fibras de vidrio y pocos barcos tipo nodriza.

La infraestructura ofrece una variedad de servicios para los usuarios, cuenta con 10 locales de comida, 11 locales comerciales entre ellos: centro de buceo, venta de motores fuera de borda, tienda de abarrotes, taller de serigrafía, una oficina jurídica, una oficina de recaudación de la Empresa Pública Aguas de Manta- EPAM, una heladería, una operadora portuaria y una importadora de tecnología para el mar, además cuenta con un mercado minorista distribuido en zonas dedicadas a la venta de mariscos, abarrotes, legumbres, cárnicos y lácteos.

Para el sector pesquero, cuenta con un muelle fijo tipo para nodriza, 1 muelle flotante de descarga para fibras artesanales, pantalanes para avituallamiento de fibras, además, de fábrica de hielo en marqueta o bloques y en escamas o escarcha, bodegas de almacenamiento temporal, taller de reparación, estacionamiento vehicular y despacho de combustible artesanal.

El puerto pesquero dispone de un área de oficinas administrativas que aloja a instituciones públicas como BanEcuador.

El puerto pesquero artesanal tiene por objetivo: mejorar la calidad y accesibilidad de los servicios requeridos para el desembarque, eviscerado, almacenamiento y la comercialización del producto de la pesca artesanal, así como la de contribuir al incremento de ingresos y mejorar la calidad de vida de los jaramijenses, pero esto se ha ido truncando con la aparición de la pandemia y la negligencia en la pesca artesanal.

Entendiéndose por negligencia en la pesca artesanal, la carencia de medidas, políticas y acciones para tratar de reducir en algo el elevado índice de inseguridad y de siniestralidad durante las diferentes faenas en alta mar, como el robo de motores fuera de borda, embarcaciones e implementos como son los radios, GPS, baterías, combustible y en todo caso la pesca que realizaron, además de lamentables casos de desaparición y fallecimiento de los pescadores.

# **CAPITULO I**

## **1.-EL PROBLEMA**

### **1.1.-Tema de Investigación**

Estudio del impacto socioeconómico en el sector pesquero artesanal del cantón Jaramijó durante los años 2020 y 2021 durante la emergencia sanitaria covid-19.

### **1.2.- Planteamiento del problema**

La actividad pesquera en Ecuador se desprende en dos ejes principales, como los son: la pesca industrial y la pesca artesanal.

Ecuador es un país que se destaca en la pesca industrial, es por ello que esta labor es una de las producciones que aportan efectivamente a la economía del país.

La actividad pesquera artesanal en Ecuador es desarrollada en 295 comunidades pesqueras, situándose en diferentes provincias como: Esmeralda, Manabí, Santa Elena, Guayas, El Oro y los Ríos.

Jaramijó es un cantón que cuenta con 17.750 habitantes, de los cuales el 40.7 % se dedica a la pesca artesanal, dicha actividad tiene una gran problemática, es por esta razón que fue escogida para estudiar el sector pesquero y su afectación en la socioeconomía antes de la pandemia y durante la misma.

### 1.2.1.- Formulación del Problema

El análisis que se determinó es que el sector pesquero artesanal de Jaramijó tuvo una afectación durante la pandemia COVID -19, podemos decir que es por las siguientes causas:

- La economía del cantón Jaramijó se basa directamente de la pesca artesanal que se realiza en el puerto de dicho cantón, la actual crisis provocada tiene a la mayoría de los pescadores artesanales con sus botes atados al muelle. Aunque no está prohibido salir a la mar, las medidas de confinamiento y restricciones de traslados por la pandemia impiden que puedan desarrollar su labor de manera habitual.
- Además, otra causa es la dirigencia local y control total que se ven afectadas por la reducción económica del país, debido a que su única fuente de ingreso es la actividad pesquera artesanal.
- Debido a la reducción de las faenas de pesca se ven limitadas las ventas locales por los controles realizados durante la pandemia, lo cual genera una afectación en la economía del cantón.
- Los pescadores cada vez que salen a realizar sus faenas de pesca, van con la esperanza de solventar los gastos que fueron realizados y cubrir las necesidades que tienen sus familias, pero esto se ve truncado gracias al incremento de la delincuencia en la piratería del mar, por ende, incrementa el número de desempleados.

### **1.3.- Delimitación del Tema**

#### **1.3.1 Delimitación espacial**

El presente proyecto de investigación está ubicado en el Puerto Pesquero Artesanal del Cantón Jaramijó, provincia de Manabí.

#### **1.3.2 Delimitación temporal**

El desarrollo de esta investigación se llevará a cabo en el periodo 2020 -2021.

#### **1.3.3 Delimitación Conceptual**

El siguiente proyecto de investigación se dará a conocer sobre la propuesta de la Implementación de una política que promueva una reactivación económica y social de los pescadores artesanales mejorando y fortaleciendo la industria de pesca artesanal.

### **1.4 Formulación de la Hipótesis**

Un modelo de gestión para el Sector Pesquero Artesanal de Jaramijó, fortalecerá la reactivación económica, y mejorará las condiciones económicas y sociales de sus miembros.

### **1.5 Determinación de las variables**

#### **1.5.1 Variable Dependiente**

Reactivación Económica

#### **1.5.2 Variable Independiente**

Modelo de gestión del sector pesquero artesanal de Jaramijó.

### **1.6.- Objetivos**

#### **1.6.1.- Objetivo General**

Determinar el impacto socioeconómico en el sector pesquero artesanal del Cantón Jaramijó durante los años 2020 -2021 por la emergencia sanitaria COVID 19.

### **1.6.2.- Objetivos Específicos**

- Determinar las normativas que se emitieron por el gobierno hacia el sector pesquero artesanal ecuatoriano durante la pandemia.
- Determinar la gestión realizada por los dirigentes pesqueros en favor de las caletas pesqueras de Jaramijó.
- Investigar sobre la afectación social y productiva del Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó antes y durante la pandemia.
- Desarrollar una propuesta de reactivación para el sector pesquero artesanal de Jaramijó.

### **1.7.- Justificación**

El director general de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, a finales de marzo del año 2020 emitió un comunicado para dar a conocer al mundo la nueva pandemia que enfrentaba la humanidad, lo cual termino repercutiendo en todos los sectores productivos mundiales, entre ellos la pesca artesanal.

La pesca artesanal del Cantón Jaramijó es fuente de sustento directo de las familias que se dedican a la actividad pesquera artesanal, la cual ocurre en las primeras 8 millas del Mar Territorial.

En Ecuador la pesca de todo tipo es regulada por la Subsecretaria de Recursos Pesqueros ubicado en la ciudad de Guayaquil, teniendo como extensiones, la dirección de pesca artesanal, como industrial, y la dirección de control pesquero, además las organizaciones pesqueras se agrupan en caletas que tienen su propia cooperativa.

El impacto ha sido significativo en los países en desarrollo, especialmente en aquellos con grandes sectores informales, en los que los trabajadores y las comunidades de ámbito reducido y artesanales dependen de la pesca para su seguridad alimentaria y su sustento.

El sector pesquero artesanal tiene la peor parte de las restricciones, es por ello por lo que la presente investigación esclarece el conjunto de escenarios que proporciona información relativa al impacto de la pandemia COVID – 19 hacia el Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó.

La pesca artesanal cuenta con varios desafíos como los actos de vandalismos en el mar, la poca atención por parte de los gobernantes. Este trabajo de investigación se convierte en herramienta para el fortalecimiento de la pesca artesanal responsable, priorizando las necesidades de los pescadores.

Incorporar de manera exitosa acciones ayudaría en la generación y fortalecimiento de las actividades productivas, incrementando así sus ingresos y como resultado mejorando la calidad de vida de los habitantes.

## **Capítulo II**

### **2. Marco Teórico**

La pesca artesanal es un oficio con mayor antigüedad que se realiza generación tras generación en el Cantón Jaramijó, como una actividad económica y único sustento económico para las familias propias de este cantón. (LEÓN-VALLE, 2017)

Generalmente, los pescadores artesanales desarrollan sus faenas de pesca, en botes o pangas las cuales son elaboradas con fibra de vidrio o madera, lanchas, bongos, utilizando materiales como mallas, red de trasmallo, anzuelos, para la posterior captura de las especies marinas que están en temporada.

La emergencia sanitaria por la pandemia COVID- 19 ha afectado al sector de la pesca, las empresa se han visto en la necesidad de reestructurar sus turnos de producción, aplicando protocolos de bioseguridad y modificando la ubicación de los operarios dentro de las líneas de procesos, ya que en su mayoría requieren de trabajo presencial, además, la pandemia ha reducido el ingreso económico de los pescadores artesanales junto con los insumos para realizar su trabajo, esto según la Cámara Ecuatoriana de Industriales y Procesadores Atuneros (CEIPA). (Ercilla, COBI, 2021)

La aparición de la enfermedad producida por el coronavirus COVID-19 en diciembre de 2019 y su rápida propagación global, desencadenó una crisis de salud pública que llevó a la Organización Mundial de la Salud a declarar el estado de pandemia en el primer trimestre de 2020, lo que obligó a los diferentes estados a tomar diferentes medidas restrictivas de movilidad y de confinamiento social para evitar la propagación de la enfermedad. Dichas medidas de contención han tenido efectos diversos en las diferentes actividades económicas en general y específicamente en la pesca artesanal. (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, 2021)

La crisis de COVID-19 ha provocado una incertidumbre sin precedentes, llegando a todas partes a la vez y a gran escala. No obstante, algunos pescadores han podido adaptarse rápidamente, creando oportunidades de mercado locales y reduciendo el número de intermediarios y la complejidad de las cadenas de valor. Sin embargo, aún se requieren

urgentemente procedimientos y protocolos de seguridad prácticos y personalizados de COVID-19 para los pescadores. (Ercilla, Comunidad y Biodiversidad, A.C., 2021 )

La pesca artesanal ha sido especialmente el sector económico perjudicado por la crisis. Las medidas sanitarias han tenido efectos negativos en la libre operación del sector y la crisis, en general, ha modificado los hábitos de consumo. por lo general, los pescadores y trabajadores de la pesca artesanal son los más afectados por la reducción en la demanda, en virtud de que su economía familiar depende de ingresos diarios. (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, 2020)

Como medidas que ayuden a mitigar los efectos negativos que trajo consigo la pandemia en el sector de pesca artesanal, la Cámara Nacional de Pesquería (CNP) ha planteado la necesidad de que la banca pública y privada busque mecanismos para refinanciamiento de la deuda existente y nuevas líneas de crédito, no solo a pymes sino también a empresas grandes. Adicionalmente, la CNP solicitó que se apliquen incentivos que ya existen tanto en la Ley de Fomento Productivo como en la Ley de Simplicidad y Progresividad Tributaria.

Por su parte, el Ministerio de Producción, Comercio Exterior, Inversiones y Pesca (MPCEIP) trabaja en la construcción de “mesas de emergencia pesqueras”, conformadas por instituciones públicas y privadas afines a la actividad y dirigentes del sector pesquero, con el fin de encontrar soluciones rápidas a los estragos ocasionados por la COVID-19. (Sánchez, 2020 )

Las prácticas socio productivas que están involucradas en la pesca artesanal en Ecuador, definen en buena parte sus relaciones con el enfoque de la sostenibilidad ambiental. Ahora bien, cuando se realiza un esfuerzo analítico e interpretativo como este, para establecer los nexos entre la pesquería artesanal y la globalización, se producen algunos dilemas teóricos y prácticos que no

son de fácil resolución. Es una realidad que, tanto en este país como en el resto de Latinoamérica, los pescadores artesanales, aunque mantienen sus métodos ecosistémicos, han necesitado adecuarse a los parámetros que impone la realidad del mercado mundial que, aunque favorece su expansión, en esa misma exigencia contradice la persistencia de algunos de esos métodos con perspectivas ambientalistas. (Zambrano, 2021)

La evolución del sector pesquero artesanal ha venido recibiendo el apoyo de políticas gubernamentales que han permitido el fortalecimiento de algunas áreas, como la implementación de políticas públicas para la consolidación portuaria orientada a la pesca artesanal, así como el impulso de cooperativas e iniciativas de participación popular que conectan de forma más directa las necesidades de la pesquería artesanal con los intereses estatales. (Zambrano, 2021)

El liderazgo empresarial, motivacional y asociativo, así como el comportamiento organizacional son algunos de los perfiles requeridos en una organización asociativa y solidaria para llevar a cabo su objeto social. De la misma manera, la estructura empresarial asociativa y la actividad económica como tal requieren ir en sincronía para alcanzar los objetivos sociales y los empresariales. Este estudio aborda las dimensiones anotadas, liderazgo y estructuras organizacionales, en particular analizadas en el sector pesquero artesanal ecuatoriano, con el fin de establecer los retos a los que se enfrentan las asociaciones de pescadores artesanales del Ecuador ante el apoyo al sector y al cambio de la matriz productiva puesta en marcha en el país. (Solys, 2002)

Una de las normativas desarrolladas por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) en 1995; en una guía fundamental para el desarrollo y la mejora de los sectores pesqueros y acuícolas; donde consideran debidamente la utilización sostenible de los recursos pesqueros, la conservación del hábitat, la seguridad alimentaria y la

reducción de la pobreza en las comunidades pesqueras. El objetivo prioritario del código es alcanzar el establecimiento de principios para la pesca responsable teniendo en cuenta varios aspectos como; biológicos, técnicos, económicos, sociales, ambientales y comerciales. (FAO, 2010)

El mejoramiento económico de los puertos, constituye un modelo estándar, aplicados en los últimos años, por empresas del sector privado, pública- privada, para el progreso económico-social, de la misma forma se pueden usar todos los niveles de financiamiento, para medir la rentabilidad y a su vez en el que los ciudadanos perciben la efectividad de las políticas en el ámbito nacional e internacional.

Para aprovechar plenamente las posibilidades de empleo y productividad del sector, debería facilitarse el acceso de servicios, mercados y formación. Así mismo deben buscarse oportunidades laborales alternativas o complementarias adecuadas para reducir la sobrecapacidad en el sector pesquero. (Mera, 2019)

Aunque la innovación se asocia frecuentemente con sectores de alta tecnología, los sectores tradicionales, como el artesanal, pueden beneficiarse igualmente de la innovación. Las empresas del sector deben adaptarse a las exigencias del mercado para competir eficazmente en una economía cada vez más globalizada. En América Latina, un segmento significativo de la población se dedica en forma directa o indirecta a la actividad artesanal.

La competitividad a nivel organizacional es el reflejo de la medida en que una organización es capaz de producir bienes y servicios que satisfagan las exigencias de los mercados internacionales, manteniendo e incrementando su ingreso real en el largo plazo. Esta

capacidad se manifiesta en el conocer las necesidades de los clientes y en el ofrecer bienes y servicios que sean mejor valorados que aquellos ofrecidos por sus competidores directos.

En el caso del sector artesanal, la competitividad se manifiesta como la capacidad de ofrecer los productos apropiados a los clientes, principalmente turistas nacionales y extranjeros, a precios razonables, a través de los canales apropiados y con una buena comunicación. (Pichardo, 2017)

## **Capítulo III**

### **3. Metodología**

#### **3.1.- Tipo y Diseño de investigación**

Investigación Documental. - En esta investigación emplearemos la técnica de investigación encargándonos de recopilar información a través de fuentes secundarias.

Investigación Descriptiva. - Aquí utilizaremos la encuestas y entrevistas para medir el impacto socioeconómico del sector pesquero artesanal del Cantón Jaramijó, además se contarán con preguntas abiertas para que el entrevistado nos dé su opinión sobre la situación socioeconómica de la industria pesquera artesanal.

A partir de las encuestas se recolectara información sobre la edad, nivel de instrucción, estado civil de los pescadores artesanales, número de personas habitan en una la vivienda, tiempo que tienen desempeñándose como pescador artesanal, cuantas veces salen de faena al mes, cuanto gasta por cada salina a faena entre los insumos de pesca, del total de ingresos que porcentaje corresponde a la pesca artesanal, si ha sido víctima de algún evento de piratería en el mar, si estos eventos aumentaron en época de pandemia, de qué manera afecto la pandemia , si

realiza otra actividad económica para generar ingresos, si recibieron alguna ayuda por parte del GAD de Jaramijó.

Y a partir de las entrevistas realizadas a las cooperativas de producción de pescadores artesanales «8 de diciembre» y «Jaramijó», se obtuvieron respuestas a las interrogantes, cual es la gestión que ellos como dirigentes realizaron en tiempos de pandemia, si algunos de sus cooperados han sido víctimas de actos de piratería en el mar, si como sector económico se sienten desatendidos por partes del Gad de Jaramijó, cuales fueron los reglamentos que estuvieron vigentes en tiempos de confinamiento para poder realizar sus faenas de pesca.

### **3.2.- Población de Estudio**

Nuestra población es de 4.760 miembros de sector pesquero artesanal del Cantón Jaramijó

### **3.3.- Tamaño de Muestra**

Para determinar el tamaño de la muestra optima se utilizó la siguiente formula:

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{Z^2 \cdot P \cdot Q + Ne^2}$$

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confiabilidad (1.96)

P = Probabilidad de ocurrencia del evento (0.5)

Q = Probabilidad de no ocurrencia del evento (0.5)

N = Tamaño de la población. (4.760)

e = Error de muestreo (0.5%) (0.05)

$$(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 4.760$$

$$n = \frac{\quad}{\quad}$$

$$(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5 + 4.760(0.05)^2$$

$$3.84 \times 0.5 \times 0.5 \times 4.760$$

$$n = \frac{\quad}{\quad}$$

$$3.84 \times 0.5 \times 0.5 + 4.760 \times 0.0025$$

$$3.84 \times 0.5 \times 0.5 \times 4.760$$

$$n = \frac{\quad}{\quad}$$

$$3.84 \times 0.5 \times 0.5 + 11.9$$

$$n = \frac{4.569,6}{12,86}$$

**n= 355**

Una vez aplicada la fórmula se obtuvo como resultado que para poder saber las necesidades del sector pesquero artesanal se debe analizar una muestra de 355 encuestas, para tener un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 5%, lo cual arrojará una visión más cercana a la realidad socioeconómica del sector pesquero artesanal.

Para realizar estas 355 encuestas a diferentes personas se realizó un cuestionario que contiene resultados cuantitativos.

### **3.4.- Técnicas de Recolección de Datos**

Las técnicas para utilizar en este proyecto fueron las entrevistas con los dirigentes de las cooperativas de producción de pescadores artesanales «8 de diciembre» y «Jaramijó», y las encuestas realizadas a los pescadores artesanales del mismo cantón.

### **3.5.- Recolección de Información**

#### **3.5.1.- Plan para la Recolección de Información**

Se realizó una investigación cuantitativa a través de encuestas realizadas personalmente empleando el cuestionario como instrumento de recolección de datos.

Se determinó una muestra de 355 pescadores, con un nivel de confianza del 95% y un error de muestra del 5%.

Las encuestas fueron realizadas en los sectores del cantón Jaramijó y en los alrededores del Muelle Pesquero del mismo cantón.

Con los datos de la investigación, obtendré información clave para realizar el proyecto y lograr la pronta reactivación mediante estrategias.

### **3.6.- Procesamiento de la Información**

#### **3.6.1.- Plan para el Procesamiento de Información**

En este paso se requiere de mucha precisión y cautela, porque es la parte fundamental ya que es la parte de procesar la información es decir de tabular cada una de las preguntas para saber que, es lo que padeció el sector pesquero artesanal de Jaramijó en los tiempos de pandemia COVID- 19.

## Capítulo IV

### 4.- ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

#### 4.1.- Interpretación de los Datos

##### Pregunta N°1

¿Cuál es su edad?

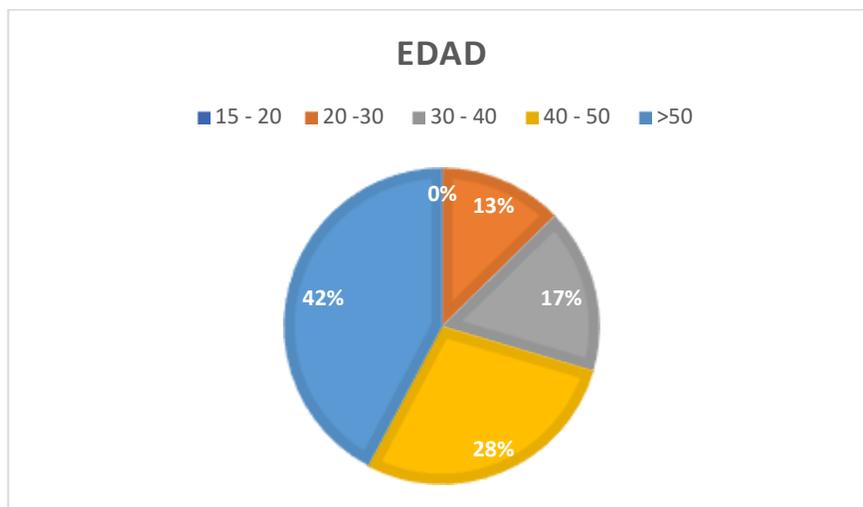
##### Cuadro N°1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15 - 20	0	0%
20 -30	45	13%
30 - 40	60	17%
40 - 50	100	28%
>50	150	42%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

Gráfico N°1



Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.** - Como se puede observar de las 355 personas encuestadas, su edad se encuentra entre los rangos de 20 a 30 años con un 13%, entre el rango de 30 a 40 años el 17%, entre en rango de 40 a 50 años un 28%, mientras que el 42% restante corresponde al rango de > 50 años.

Por lo tanto, los resultados se pueden demostrar que la gran parte de la población pesqueras corresponde a las personas mayores de 50 años, habiendo como una fuente de subsistencia la pesca artesanal, teniendo en cuenta que es el único oficio que estas personas aprendieron para solventar sus necesidades y las de sus familias. La pesca artesanal es un arte que se va transmitiendo de generación en generación, o también una actividad económica que es realizada por elección propia para cubrir las necesidades básicas y de subsistencia.

**Pregunta N°2**

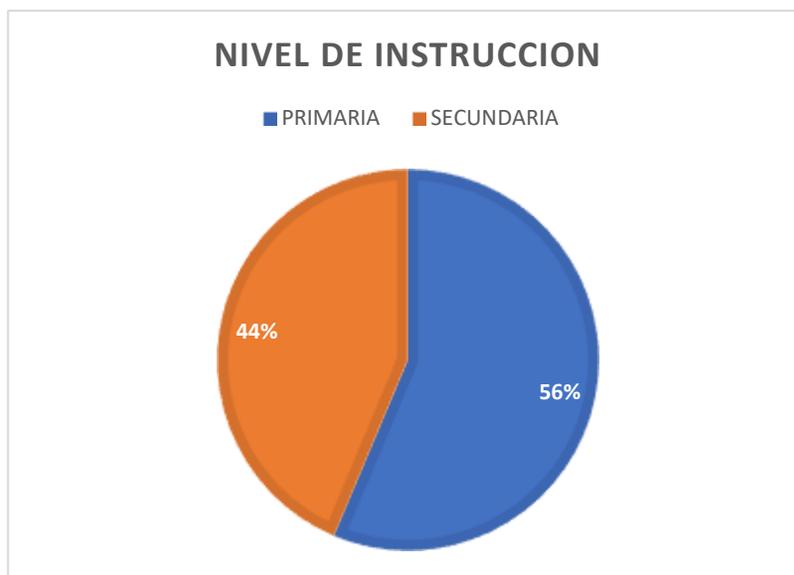
¿Cuál es el nivel de instrucción de los pescadores artesanales?

**Cuadro N°2**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PRIMARIA	200	56%
SECUNDARIA	155	44%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N°2**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** – Como nos podemos dar cuenta de las 355 personas encuestadas, da como resultado que la mayor parte de la población pesquera representada en un 56% solo tiene la primaria como nivel de instrucción acabado.

Muchas de estas personas solo culminaron la primaria, el cual es un nivel de educación que no permite alcanzar mejores oportunidades laborales, y como única entrada laboral tienen la pesca artesanal, actividad que ayuda a cubrir las necesidades básicas.

El analfabetismo es también un problema en grandes proporciones con el que se ha venido batallando, es muy importante tener una educación completa para tener un empleo de mejor rango y mejorar nuestra calidad de vida y de nuestras familias.

### **Pregunta N°3**

¿Cuál es su estado civil?

ESTADO CIVIL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SOLTERO	95	27%
UNION LIBRE	105	29%
CASADO	155	44%
TOTAL	355	100%

**Cuadro N ° 3**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 3**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** - El 44% de la muestra se encuentra casado, mientras el 29% en unión libre, y el 27% restante de la muestra esta soltero. Teniendo en cuenta que el mayor porcentaje los componen los que se encuentran casados y en unión libre, entendiéndose que ya son jefes de hogar y como cabecera de las familias ellos deben buscar la manera de generar ingresos económicos y han tomado como única alternativa generadora de ingresos para sus familias, la pesca artesanal, mientras el restante que se encuentra soltero realiza esta actividad para cubrir sus propios gastos y colaborar en el hogar de sus padres.

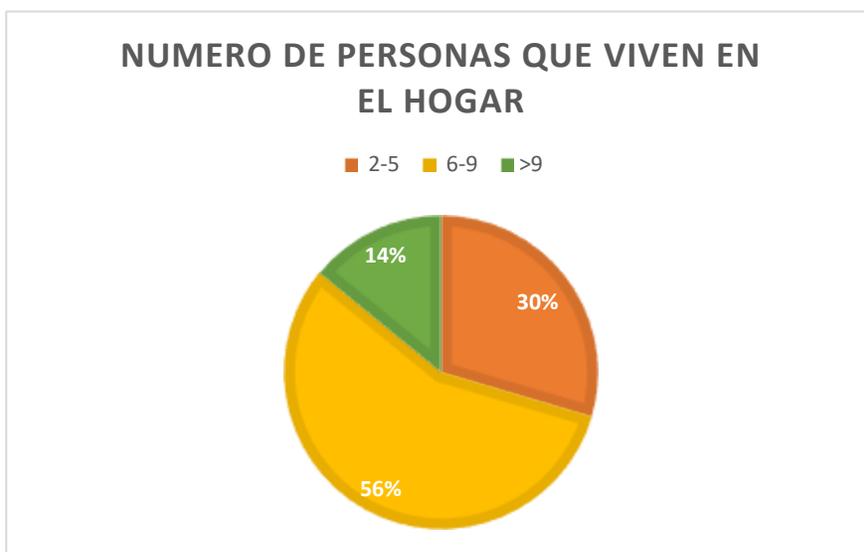
**Pregunta N ° 4**

¿Cuál es el número de personas que viven en el hogar?

**Cuadro N ° 4**

NÚMERO DE PERSONAS QUE VIVEN EN EL HOGAR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2-5	105	30%
6-9	200	56%
>9	50	14%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N °4**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Interpretación de Resultados.** – De los encuestados se puede observar que en promedio conviven de 6 a 9 personas en el hogar, siendo la alternativa con mayor frecuencia.

Reflejando así que existe una sobrepoblación por que en muchos casos suelen vivir de 2 a 3 familias en un solo domicilio. Esta sobrepoblación en los hogares genera incomodidad en las personas que los habitan, debido a que los gastos son muy mayores a los ingresos, llevándola así a un nivel de pobreza, además, creando molestias al no poder realizar a gusto sus necesidades fisiológicas, orillando a problemas de insalubridad en los hogares.

**Pregunta N ° 5**

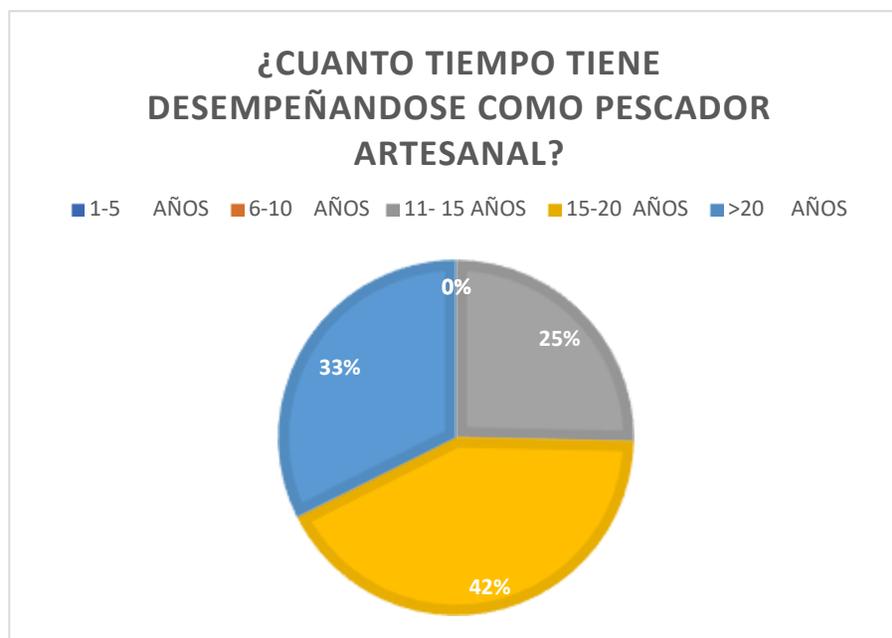
¿Cuánto tiempo tiene desempeñándose como pescador artesanal?

**Cuadro N ° 5**

5. ¿CUÁNTO TIEMPO TIENE DESEMPEÑÁNDOSE COMO PESCADOR ARTESANAL?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1-5 AÑOS	0	0%
6-10 AÑOS	0	0%
11- 15 AÑOS	90	25%
15-20 AÑOS	150	42%
>20 AÑOS	115	33%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 5**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** -El 42% de los informantes tiene entre 15 y 20 años realizando esta actividad, mientras el 33% más de 20 años y el 25% restante de 11 a 15 años. La antigüedad en esta profesión nos revela que ha sido su única actividad económica ya siendo esta elegida por tradición familiar o por las remuneraciones que anteriormente se recibían.

Estos pescadores que tienen mucho tiempo realizando esta actividad artesanal, fue enseñado e inculcada desde muy niños por sus padres, enseñándole las técnicas y compartiéndoles su conocimiento para que realice esta arte pesquera, convirtiéndose así en el único oficio aprendido que le sirve para tener ingresos y cubrir sus necesidades.

### **Pregunta N ° 6**

¿Cuántas veces sale de faena cada mes?

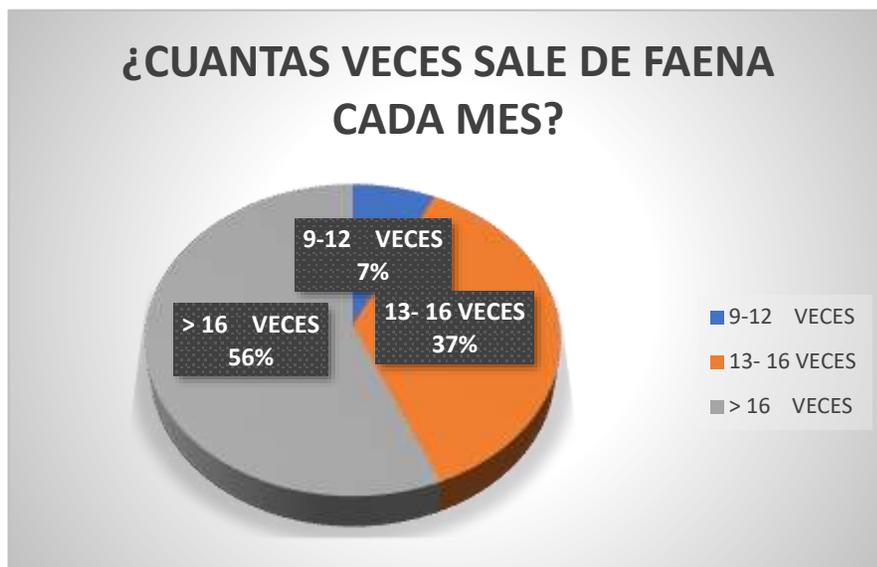
### **Cuadro N ° 6**

MES?	¿CUÁNTAS VECES SALE DE FAENA CADA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	4- 8 VECES	0	0%
	9-12 VECES	25	7%
	13- 16 VECES	130	37%
	> 16 VECES	200	56%
	TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

Gráfico N ° 6



Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Interpretación de Resultados.** - El 56% de la muestra realiza sus labores de pesca más de 16 veces al mes, un 37% de 13 a 16 veces al mes y el resto de 9 a 12 veces al mes.

El trabajo de la pesca artesanal comienza desde muy temprano, es muy común observar cómo los pescadores en las madrugadas tipo 2:00 o 3:00, se dirigen al muelle pesquero, así mismo su hora de llegada es al medio día o antes dependiendo de la suerte tienen al pescar, esto puede variar las veces que salgan de faena; las mujeres le tienen sus alimentos y después de descansar un tiempo pronunciado, tienen que ordenar los anzuelos y ponerles carnadas, actividad que conocen como recoger el cajón y encarnar, vocablo que ha sido creado por los mismos pescadores.

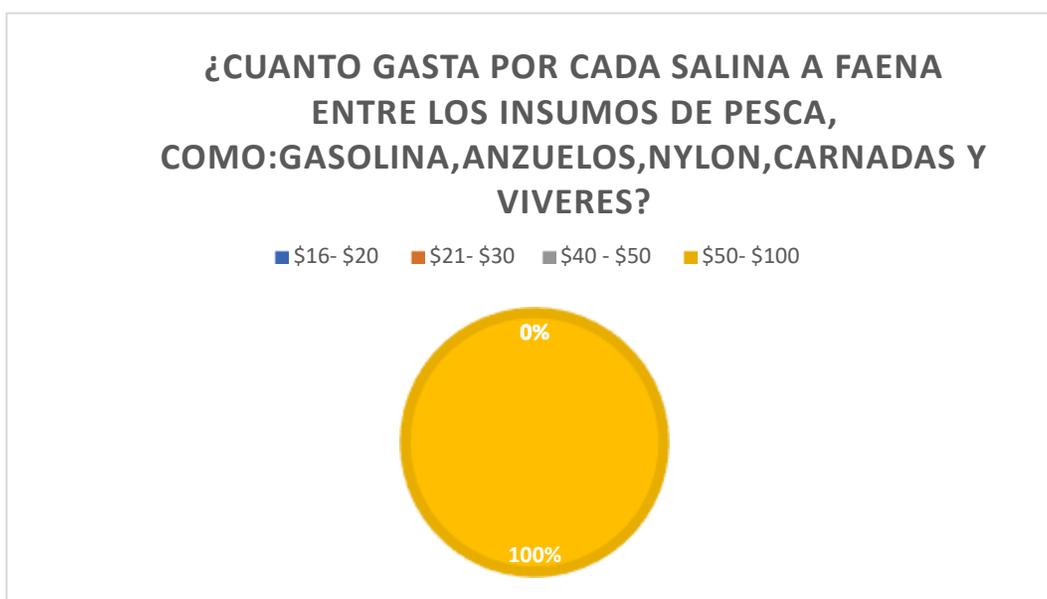
### **Pregunta N ° 7**

¿Cuánto gasta por cada salida a faena entre los insumos de pesca, como: gasolina, anzuelos, nylon, carnadas y víveres?

**Cuadro N ° 7**

¿CUÁNTO GASTA POR CADA SALIDA A FAENA ENTRE LOS INSUMOS DE PESCA, COMO: ¿GASOLINA, ANZUELOS, NYLON, CARNADAS Y VÍVERES?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
\$16- \$20	0	0%
\$21- \$30	0	0%
\$40 - \$50	0	0%
\$50- \$100	355	100%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 7**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** – De las personas encuestadas concuerdan que el valor que se gasta por cada salida a faena es de \$50 a \$100. Cuando la pesca ha sido buena, los pescadores obtienen como ganancia alrededor de \$10 a \$20, en cambio cuando la pesca no es muy confortadora, se obtiene como ganancia, alrededor de \$3.

Esta inversión realizada se pierde y en ocasiones genera perdida hacia los pescadores generando indirectamente malestar a sus familiares.

**Pregunta N ° 8**

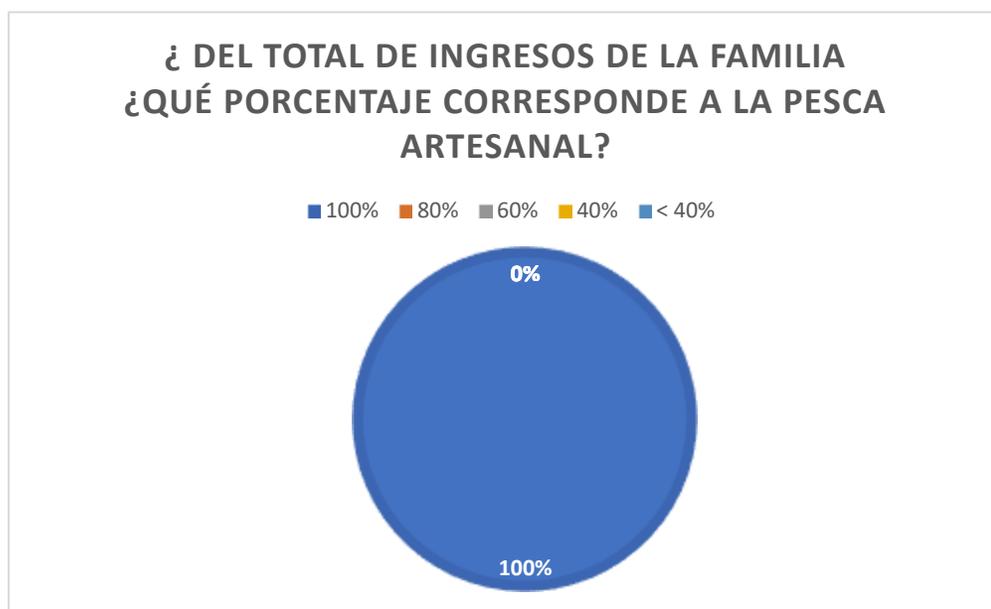
¿Del total de ingresos de la familia ¿qué porcentaje corresponde a la pesca artesanal?

**Cuadro N ° 8**

¿DEL TOTAL DE INGRESOS DE LA FAMILIA ¿QUÉ PORCENTAJE CORRESPONDE A LA PESCA ARTESANAL?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
100%	355	100%
80%	0	0%
60%	0	0%
40%	0	0%
< 40%	0	0%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 8**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.** – Podemos decir que la totalidad de las personas encuestadas su ingreso neto a la familia es directamente de la pesca artesanal, donde esto afecta a la calidad de vida de sus familiares porque en ocasiones cuando la pesca no es muy buena los pescadores salen en contra, y no tienen otra fuente para generar ingresos económicos.

Sabiendo así que hoy en día las ganancias que se obtienen en la pesca son muy mínimas y no alcanzan para cubrir las necesidades de sus familias, con suerte los pescadores llegan a sus hogares con los peces que se encuentran en temporada, para poder alimentarse.

### **Pregunta N ° 9**

¿Cómo pescador artesanal, usted ha sido víctima de un evento de piratería marítima?

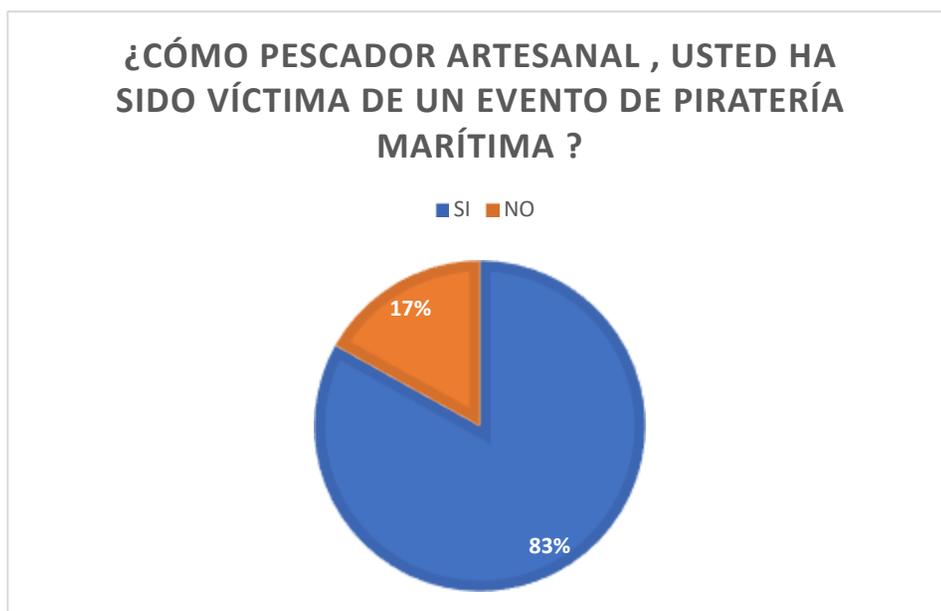
### **Cuadro N ° 9**

¿CÓMO PESCADOR ARTESANAL, USTED HA SIDO VÍCTIMA DE UN EVENTO DE PIRATERÍA MARÍTIMA?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	295	83%
NO	60	17%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

Gráfico N ° 9



Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** – El 83% de los encuestados nos comentaron que han sido víctima de algún evento de piratería en el mar, mientras que el 17% restante aún no ha vivido estos actos de atraco en el mar. Por lo tanto, los pescadores que han sido víctima de estos atracos, dudan en seguir con esta actividad artesanal, por miedo a perder la vida o por miedo a volver a perder nuevamente sus herramientas de trabajo, porque para conseguir sus herramientas de trabajo adquieren deudas con entidades bancarias y no tiene como generar ingresos para poder solventar dichas deudas.

**Pregunta N ° 10**

En cuanto a la situación actual ¿de qué manera afecto la pandemia?

**Cuadro N ° 10**

EN CUANTO A LA SITUACIÓN ACTUAL ¿DE QUE MANERA AFECTO LA PANDEMIA?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INGRESOS	100	28%
SALUD	55	16%
RELACIONES FAMILIARES	0	0%
TODAS LAS ANTERIORES	200	56%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 10**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** - De las personas encuestadas el 56% se vio afectada en ingresos, salud y las relaciones familiares, no obstante, el 28% de los encuestados se vio afectado solo en sus ingresos, y el 16 % restante tuvo afectaciones en las relaciones familiares. La pandemia afecto más en el ámbito económico debido al confinamiento no se podía salir a realizar las faenas de pesca y las familias se veían afectadas y se desesperaban al ver que no tenían ni para solventar sus necesidades, esta desesperación llevo a muchas familias a la ruptura y afectaciones a la salud.

**Pregunta N ° 11**

¿Realiza otra actividad económica para generar ingresos durante la pandemia?

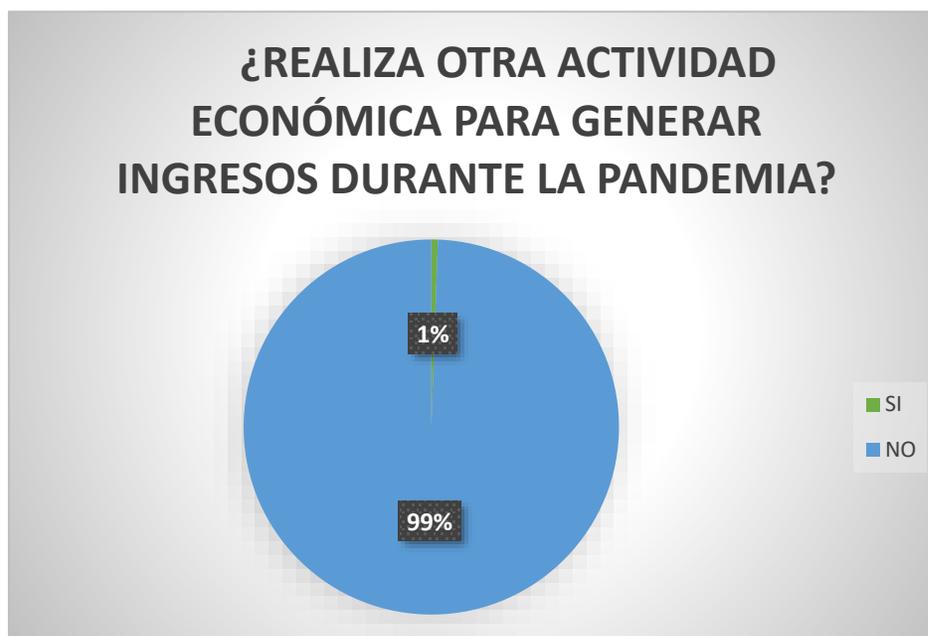
**Cuadro N ° 11**

¿REALIZA OTRA ACTIVIDAD ECONÓMICA PARA GENERAR INGRESOS DURANTE LA PANDEMIA?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	1%
NO	353	99%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

Gráfico N ° 11



Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** – El 99% de los encuestados nos dijeron que no realizan otra actividad para generar ingresos en la pandemia, mientras que el 1% restante si la realiza. Derivándose que como única fuente de ingreso lo que realizan en la pesca y en momentos actuales esta actividad artesanal no genera muchas ganancias es decir no es muy buena, ocasionando muchas veces que los jefes de hogar tengan pensamientos para realizar cosas ilícitas.

La pesca artesanal hoy en día, tiene muchas carencias y los pescadores se sienten desanimados al momento de realizar su trabajo artesanal.

**Pregunta N ° 12**

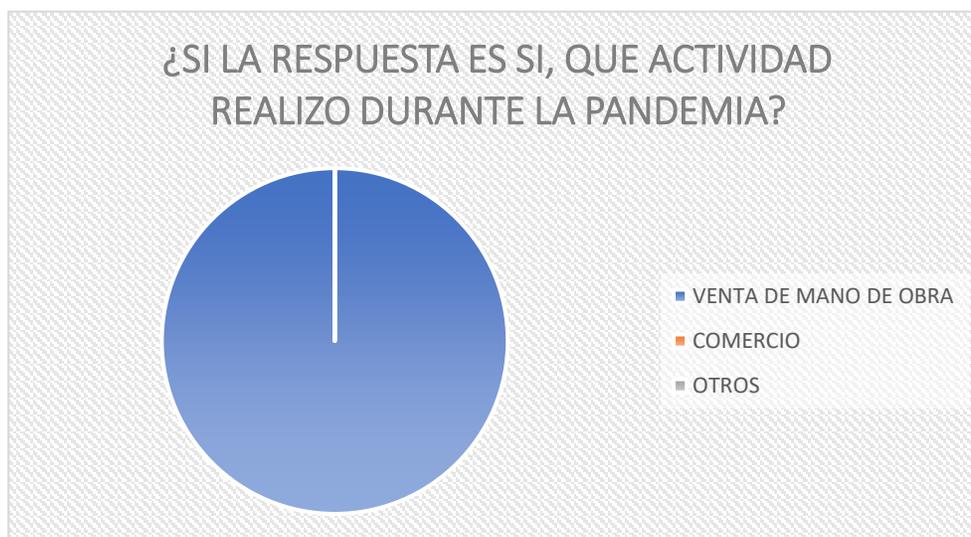
Si la respuesta es sí, ¿qué actividad realizo durante la pandemia?

**Cuadro N ° 12**

SI LA RESPUESTA ES SI, ¿QUE ACTIVIDAD REALIZO DURANTE LA PANDEMIA?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VENTA DE MANO DE OBRA	2	100%
COMERCIO	0	0%
OTROS	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 12**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** - Como podemos observar de las personas encuestadas que realizan otra actividad durante la pandemia, la venta de mano de obra la cual corresponde al 100%. Esta otra actividad que realizan es ser barbero, esta actividad la tienen como una alternativa para aumentar sus ingresos y no solo subsistir de los ingresos que genera la pesca artesanal, ya que actualmente esta actividad no está dejando ingresos, está generando más pérdida que ganancia.

**Pregunta N ° 13**

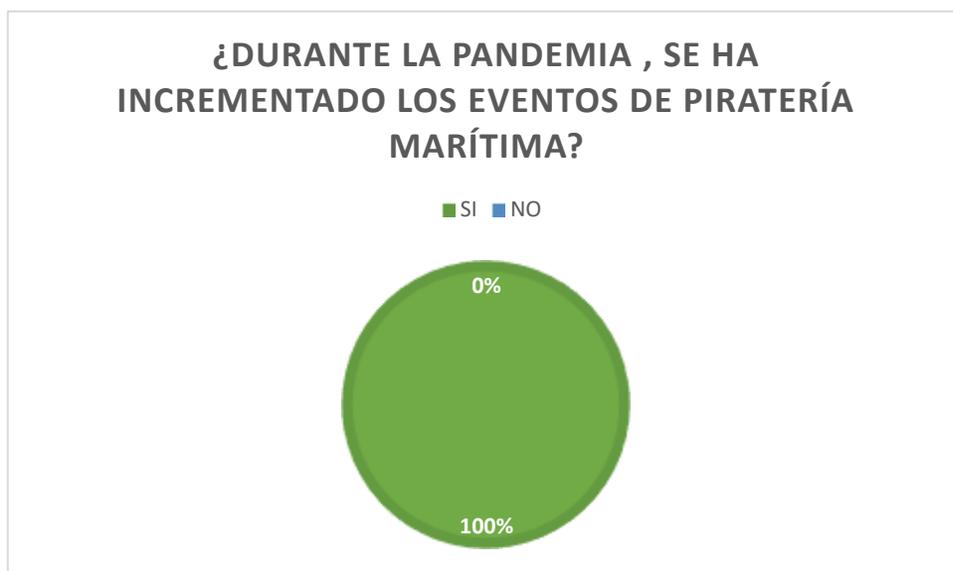
¿Durante la pandemia, se ha incrementado los eventos de piratería marítima?

**Cuadro N ° 13**

¿DURANTE LA PANDEMIA, SE HA INCREMENTADO LOS EVENTOS DE PIRATERÍA MARÍTIMA?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	355	100%
NO	0	0%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 13**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE RESULTADOS.** – El 100% de los encuestados concuerdan que los eventos de piratería en el mar se han incrementado durante la pandemia. Los pescadores artesanales realizan sus faenas con el miedo de ser atracados en el mar quedando a la deriva y con suerte ser rescatados de inmediato por los mismos pescadores que se encuentran cerca.

Los piratas operan como bandas peligrosas que utilizan lanchas rápidas para sustraer los motores fuera de borda a los pescadores artesanales, los pescadores artesanales que han sido víctimas de robo, se han venido quedando sumidos en la pobreza, sin herramientas de trabajo, endeudados y casi sin esperanzas de un mejor mañana.

#### **Pregunta N ° 14**

¿Recibió alguna ayuda por parte del GAD de Jaramijó?

#### **Cuadro N ° 14**

¿RECIBIÓ ALGUNA AYUDA POR PARTE DEL GAD DE JARAMIJÓ?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	355	100%
TOTAL	355	100%

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.

Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**Gráfico N ° 14**

Fuente: Encuesta dirigida al sector pesquero artesanal de Jaramijó.  
Elaborado: Por Melany Arcentales Veliz

**INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.** – Las personas encuestadas en su totalidad afirmaron que no recibieron ningún tipo de ayuda por parte del GAD de Jaramijó. Los pescadores artesanales solucionaron su situación por el apoyo entre familias, así no decayeron en pensar en realizar cosas ilícitas por la desesperación que se vivió en ese tiempo.

#### **4.2.- Resultados de Encuestas**

Con respecto a los resultados obtenidos de las encuestas podemos decir la mayor parte de pobladores que realizan esta actividad artesanal son las personas mayores de 50 años, actividad realizada por mas de 20 años.

La economía de los hogares jaramijenses viene directamente de la pesca artesanal.

Los pescadores artesanales realizan faenas más de 16 veces al mes e invierten en los insumos de pesca alrededor de \$50 a \$100, y en muchas veces estos gastos realizados no son cubiertos y los pescadores salen en contra.

Como en toda profesión, existen riesgos que se encuentran presentes en la pesca artesanal, y hoy en día la delincuencia con el robo de motores fuera de borda, es el principal temor de los pescadores artesanales, invertir dinero y que dueños de lo ajeno hurten su única herramienta de trabajo.

## **Capítulo V**

### **5. Propuesta**

#### **5.1.- Datos Informativos de la Propuesta**

##### **5.1.1.- Título de la Propuesta**

Política de gestión pesquera para el desarrollo de Jaramijó.

##### **5.1.2.- Antecedentes**

El cantón Jaramijó, conocido como caleta de pescadores, la mayor parte de su población se dedican a la pesca artesanal, oficio realizado ya sea por tradición familiar o por ser la única actividad económica en la que no existe límite de edad.

La propuesta es la implementación de una política que promueva la reactivación económica y social de los pescadores artesanales para así seguir mejorando y fortaleciendo esta industria de pesca artesanal, existiendo así un mayor progreso para el sector pesquero artesanal.

Como resultado de la investigación se puede observar la gestión administrativa por parte de los dirigentes de las cooperativas “Jaramijó” y “8 de diciembre”, y por lo que ambas cooperativas, velan por los derechos de sus cooperados, cumpliendo con los objetivos planteados como cooperados y tomando las mejores decisiones que les convengan para mantener sus intereses.

Además, se puede observar la deficiencia que tiene el sector pequero artesanal de Jaramijó, teniendo en cuenta que la mayoría de su población se dedica a esta actividad económica.

## **5.2 Objetivos de la Propuesta**

### **5.2.1 Objetivos Generales**

Promover el fortalecimiento del sector pesquero artesanal de Jaramijó a través de una política que mejore las prestaciones del Puerto Pesquero Artesanal.

### **5.2.2 Objetivos específicos**

- ✓ Contar con una normativa que mejoren las condiciones de los trabajadores del sector pesquero artesanal.
- ✓ Gestionar con los dirigentes pesqueros, acciones efectivas a favor de sus caletas.
- ✓ Implementar nuevos servicios y productos basados en la pesca artesanal.
- ✓ Mejorar los ingresos de los pescadores del sector pesquero artesanal, y con ello mejorar la calidad de vida de los habitantes.
- ✓ Contar con una línea de referencia que sirva de alarma a la comunidad sobre el incremento potencial de la delincuencia.

### **5.3.- Acciones**

- ✓ Evaluar las normativas del gobierno hacia el sector pesquero artesanal.
- ✓ Concientizar sobre el impacto favorable de una gestión efectiva a los líderes de las caletas pesqueras.
- ✓ Promover acciones locales conjuntas para diversificar productos y servicios del sector pesquero.
- ✓ Evaluar el impacto de la delincuencia en las actividades pesqueras artesanales locales.

## **5.4.- Justificación**

La pesca artesanal representa una opción de vida para las comunidades ecuatorianas, la mayoría de origen socioeconómico con mayor posibilidad de vulnerabilidad en su derecho a la alimentación, que optan por dedicarse a ese oficio como alternativa de subsistencia.

En su gran mayoría, estos pescadores utilizan pequeñas o medianas embarcaciones movilizadas manualmente o con motores de pocas dimensiones para sus actividades, además, usan materiales manuales para la captura del recurso pesquero.

El flujo del circulante es lo primordial para que exista una reactivación económica en todo sector, ya sea pesquero o comercial, de allí parte la superación de todo sector y de que este tenga un pronto progreso asegurado.

### **5.4.1.- Problema a resolver**

Afectación que tuvo el sector pesquero artesanal de Jaramijó durante la pandemia Covid-19, y la falta de alguna estrategia económica para hacer frente a la pandemia.

### **5.4.2.- Beneficiarios**

Los beneficiarios de esta propuesta serían los pescadores artesanales del cantón Jaramijó, por que obtendrían una reactivación económica, gracias al flujo del circulante y a las estrategias económicas.

Mejorando así la calidad de vida de ellos y su familia y la pronta reactivación económica dentro del Cantón Jaramijó.

### **5.4.3.-Impacto**

Esta propuesta tendría un impacto positivo hacia el sector pesquero artesanal en general porque con la reactivación económica, la economía del cantón en su totalidad mejoraría, recordando que la mayor parte de la población jaramijense tiene como único ingreso económico lo que se genera en la pesca artesanal.

## Capítulo VI

### CONCLUSIONES

- El sector pesquero artesanal cuenta con normativas y reglas para realizar sus salidas a faenas con normalidad y que no tengan ningún inconveniente al momento de realizar su actividad pesquera, pero el sector artesanal en tiempos de confinamiento se abstuvo a realizar esta actividad y optaron por otras medidas para cubrir sus necesidades.
- Las cooperativas del sector pesquero artesanal de Jaramijó, velan por el bienestar de cada uno de sus cooperados, pero a pesar de las gestiones que se realizan por parte de los dirigentes, el sector pesquero artesanal es muy vulnerable.
- La afectación social y productiva del Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó, perturba a la economía del cantón, debido a que la pesca artesanal es la única actividad que la mayor parte de su población realiza como generadora de ingresos.
- Para la reactivación del sector pesquero artesanal de Jaramijó, se necesitan propuestas que no solo queden plasmadas en ideas, sino más bien que sean realizadas para beneficio no solo del sector sino del cantón en general.

## RECOMENDACIONES

- Se deben reformar y cumplir las normativas de pesca ya establecidas en el sector artesanal para que exista una mejora continua en la actividad pesquera y potencie la económica de las familias jaramijenses.
- Se debe realizar un diagnóstico en las cooperativas pesqueras artesanales «8 de diciembre» y «Jaramijó», para conocer las gestiones que han sido realizadas a favor de sus cooperados, para optar por más estrategias que incrementen mejoras y protección para el sector pesquero artesanal de Jaramijó.
- Se recomienda que se dé una mayor importancia hacia el sector pesquero artesanal del Cantón Jaramijó, sabiendo que esta es la actividad que genera ingresos a la población jaramijense, ya que el sector pesquero artesanal representa una gran parte para impulsar el crecimiento y desarrollo económico de las caletas pesqueras del cantón Jaramijó.
- Para que se lleve a cabo una propuesta de reactivación económica después de que haya sucedido algún acontecimiento que afecte a la economía se deben plantear estrategias o políticas para que exista un flujo del circulante y exista un adelanto para el sector.

## Bibliografía

- Ercilla, I. L. (2021 ). *Comunidad y Biodiversidad, A.C.* Obtenido de <https://www.cobi.org.mx/wp-content/uploads/2021/11/COBI-La-voz-de-los-pescadores-y-las-pescadoras-artesanales-mexicanos27sep21.pdf>
- Ercilla, I. L. (2021). *COBI*. Obtenido de <https://cobi.org.mx/todo-sobre-coronavirus-covid-19/>
- FAO. (2010). Obtenido de <http://humboldt.iwlearn.org/en/information-and-publication-1/related-publication-page/FAO2010Estadomundialpescaacuicultura.pdf>
- LEÓN-VALLE, W. (2017, Octubre 5). *Revista de Investigaciones Sociales* . Obtenido de [https://www.ecorfan.org/republicofnicaragua/researchjournal/investigacionessociales/journal/vol3num10/Revista\\_de\\_Investigaciones\\_Sociales\\_V3\\_N10\\_6.pdf](https://www.ecorfan.org/republicofnicaragua/researchjournal/investigacionessociales/journal/vol3num10/Revista_de_Investigaciones_Sociales_V3_N10_6.pdf)
- Mera, J. A. (2019). *Repositorio Upse*.
- Organizacion de las Naciones Unidas para la Alimentacion y la Agricultura*. (2020, 09 23).  
Obtenido de [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46106/1/cb1197\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46106/1/cb1197_es.pdf)
- Organizacion de las Naciones Unidas para la Alimentacion y la Agricultura*. (2021, Octubre 29).  
Obtenido de <https://www.fao.org/3/cb6954es/cb6954es.pdf>
- Pichardo, R. D. (2017). *CAIRN. INFO*. Obtenido de <https://www.cairn.info/revue-recherches-en-sciences-de-gestion-2017-4-page-41.htm?contenu=article>
- Sánchez, E. M. (2020 ). *Observatorio Economico y Social de Tungurahua* . Obtenido de <https://blogs.cedia.org.ec/obest/wp-content/uploads/sites/7/2020/08/Pesca-y-acuicultura-en-Ecuador.pdf>

Solys, G. A. (2002). *Repositorio Pucesa* . Obtenido de

<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2076/2/Comportamiento%20Organizacional.pdf>

Zambrano, J. A. (2021). La pesca artesanal en Ecuador: miradas desde el desarrollo sostenible .

*Revista de la universidad del Zulia* , 23. Obtenido de

<https://produccioncientificaluz.org/index.php/rluz/article/view/36648/39456>

## ANEXOS

# ARBOL DE PROBLEMAS

Bajo Indicador de productividad del Puerto Pesquero Artesanal.

Ausencia de proyectos o acciones para diversificar y fortalecer la productividad del Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó.

Decremento al ingreso de las familias dependiente de la pesca artesanal.

Pescadores que se ven obligados a endeudarse o dejar de hacer su actividad pesquera.

Afectación al Sector Pesquero Artesanal de Jaramijó durante la pandemia COVID- 19

Regulaciones al sector pesquero artesanal durante la etapa de pandemia.

Dirigencia local y control total afectadas por la reducción económica del país.

Limitaciones de Ventas locales por controles durante la pandemia.

Incremento de la delincuencia en la piratería del mar.

Incremento del número de desempleados

# ARBOL DE SOLUCIONES

Contar con una normativa que mejore las condiciones de los trabajadores del sector pesquero artesanal

Dirigentes gestionar acciones efectivas en sus caletas.

Nuevos servicios y productos basados en la pesca artesanal

Mejorar los ingresos de los pescadores del sector pesquero artesanal, y con ello mejorar la calidad de vida de los habitantes

Contar con una línea de referencia que sirva de alarma a la comunidad sobre el incremento potencial de la delincuencia.

Promover el fortalecimiento del sector pesquero artesanal de Jaramijó a través de una política que mejore las prestaciones del Puerto Pesquero Artesanal

Evaluar las normativas del gobierno hacia el sector pesquero artesanal

Concientizar sobre el impacto favorable de una gestión efectiva a los líderes de caletas pesqueras

Promover acciones locales conjuntas para diversificar productos y servicios del sector pesquero

Evaluar el impacto de la delincuencia en las actividades pesqueras artesanales locales

## Matriz de Consistencia

<i>PROBLEMAS</i>	<i>OBJETIVOS</i>	<i>HIPOTESIS</i>	<i>METODOLOGIA</i>
<b><i>PROBLEMA CIENTIFICO GENERAL</i></b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPOTESIS GENERAL</b>	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>
Afectación al sector pesquero artesanal de Jaramijó durante la pandemia Covid-19	Determinar el impacto socioeconómico en el sector pesquero artesanal del Cantón Jaramijó durante los años 2020 -2021 por la emergencia sanitaria COVID 19.	Un modelo de gestión para el Sector Pesquero Artesanal de Jaramijó, fortaleciendo la reactivación económica, así lograr y mejorar las condiciones económicas y sociales de sus miembros.	Normativas Calidad de la gestión de los dirigentes Afectaciones Sociales Modelo de Gestión
			<b>Tipo de investigación Documental Descriptiva</b>  <b>Diseño de Investigación No Experimental</b>  <b>Enfoque de Investigación Cuantitativa</b>
<b><i>PROBLEMAS ESPECIFICOS</i></b>	<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>		<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>
Bajo Indicador de Productividad del Puerto Pesquero Artesanal. Ausencia de proyectos o acciones para diversificar y fortalecer la productividad del Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó. Decremento al ingreso de las familias dependientes de la pesca artesanal. Pescadores que se ven obligados a endeudarse o dejar de hacer su actividad pesquera	Determinar las normativas que se emitieron por el gobierno hacia el sector pesquero artesanal ecuatoriano durante la pandemia. Determinar la gestión realizada por los dirigentes pesqueros en favor de las caletas pesqueras de Jaramijó. Investigar sobre la afectación social y productiva del Puerto Pesquero Artesanal de Jaramijó antes y durante la pandemia. Desarrollar una propuesta de reactivación para el sector pesquero artesanal de Jaramijó.		Reactivación Económica  Técnica de Recolección de Datos. Encuestas Entrevistas

Elaborado por: Melany Arcentales Veliz

## Formato de Encuesta realizada a los pescadores artesanales de Jaramijó

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PESCADORES ARTESANALES DEL CANTON JARAMIJO

**NOTA:** SE ASUME QUE LOS PESCADORES ARTESANALES SON DE SEXO MASCULINO Y QUE SU PRINCIPAL FUENTE DE INGRESO ES LA PESCA ARTESANAL.

#### DATOS GENERALES

- EDAD: 15- 20          20-30                  30-40                  40-50                  >50
- NIVEL DE INSTRUCCIÓN:
- ESTADO CIVIL:
- NÚMERO DE PERSONAS QUE VIVEN EN EL HOGAR

1. ¿CUÁNTO TIEMPO TIENE DESEMPEÑÁNDOSE COMO PESCADOR ARTESANAL?

- 1-5 AÑOS
- 6-10 AÑOS
- 11- 15 AÑOS
- 15-20 AÑOS
- >20 AÑOS

2. ¿CUÁNTAS VECES SALE DE FAENA CADA MES?

- 4- 8 VECES
- 9-12 VECES
- 13- 16 VECES
- > 16 VECES

3. ¿CUÁNTO GASTA POR CADA SALIDA A FAENA ENTRE LOS INSUMOS DE PESCA, COMO: ¿GASOLINA, ANZUELOS, NYLON, CARNADAS Y VÍVERES?

- \$16- \$20
- \$21- \$30
- \$40 - \$50
- \$50- \$100

4. DEL TOTAL DE INGRESOS DE LA FAMILIA ¿QUÉ PORCENTAJE CORRESPONDE A LA PESCA ARTESANAL?

- 100 %
- 80%
- 60%
- 40%
- < 40%

5. ¿CÓMO PESCADOR ARTESANAL, USTED HA SIDO VÍCTIMA DE UN EVENTO DE PIRATERÍA MARÍTIMA?

- SI
- NO

1. EN CUANTO A LA SITUACIÓN ACTUAL ¿DE QUE MANERA AFECTO LA PANDEMIA?  
INGRESOS  
SALUD  
RELACIONES FAMILIARES  
TODAS LAS ANTERIORES
2. ¿REALIZA OTRA ACTIVIDAD ECONÓMICA PARA GENERAR INGRESOS DURANTE LA PANDEMIA?  
SI  
NO
3. SI LA RESPUESTA ES SI, ¿QUE ACTIVIDAD REALIZO DURANTE LA PANDEMIA?  
VENTA DE MANO DE OBRA  
COMERCIO  
OTROS
4. ¿DURANTE LA PANDEMIA, SE HA INCREMENTADO LOS EVENTOS DE PIRATERÍA MARÍTIMA?  
SI  
NO
5. ¿RECIBIÓ ALGUNA AYUDA POR PARTE DEL GAD DE JARAMIJÓ?  
SI  
NO

Modelo de Entrevista realizada a los dirigentes de las cooperativas pesqueras.

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DIRIGENTES DE LAS COOPERATIVAS DE PESCA ARTESANAL DEL CATON JARAMIJO.**

¿Cuál es la gestión que usted como dirigente realizaron en tiempos de pandemia?

¿Algunos de sus cooperados han sido víctimas de actos de piratería en el mar?

¿Si como sector económico se sienten desatendidos por partes del Gad de Jaramijó?

¿Cuáles fueron los reglamentos que estuvieron vigentes en tiempos de confinamiento para poder realizar sus faenas de pesca?

Elaborado por: Melany Arcentales Veliz

Evidencias Fotográficas







