



Facultad de Ciencias Sociales, Derecho y Bienestar, Universidad Laica Eloy Alfaro de
Manabí

Carrera de Trabajo Social

Trabajo de Titulación en la Modalidad Proyecto de Investigación

Tema:

La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la
Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023

Autora:

Tomalá Cedeño Nathaly Nicole

Tutor:

Lic. Richard Rodríguez Andrade, Mg.

Periodo académico 2022-2023 (2)

Manta- Manabí- Ecuador



Facultad de Ciencias Sociales, Derecho y Bienestar, Universidad Laica Eloy Alfaro de
Manabí

Carrera de Trabajo Social

Trabajo de Titulación en la Modalidad Proyecto de Investigación

Tema:

La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la
Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023

Autora:

Tomalá Cedeño Nathaly Nicole

Tutor:

Lic. Richard Rodríguez Andrade, Mg.

Periodo académico 2022-2023 (2)

Manta- Manabí- Ecuador

Tema:

La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023

Aprobación del Tribunal de Grado

Tema: “La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023”.

Sometido a consideración de la autoridad de la Unidad Académica de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, como requisito para la obtención del Título de Licenciada en Trabajo Social, declara:

Aprobado

	Firma
Dr. Lenin Arroyo Baltán, PhD Decano de Facultad	
Lic. Richard Rodríguez Andrade. Mg. Tutor de Titulación	

	Calificación	Firma
Lic. Asunción Barreto Pico. Mg. Miembro de Tribunal		
PhD. Fabio Giovanni Locatelli Miembro de Tribunal		

Certificado de Revisión de Tutor

En calidad de docente tutor de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido y revisado el trabajo de Integración Curricular Proyecto de investigación bajo la autoría de la estudiante **Nathaly Nicole Tomalá Cedeño** legalmente matriculada en la carrera de Trabajo Social, período académico 2023-2024 (1), cumpliendo el total de 384 horas, cuyo tema del proyecto es **“La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023”**

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 19 de julio del 2023.

Lo certifico,

Lic. Richard Fabricio Rodríguez Andrade, Mg.

Docente Tutor

Área: Ciencias Sociales

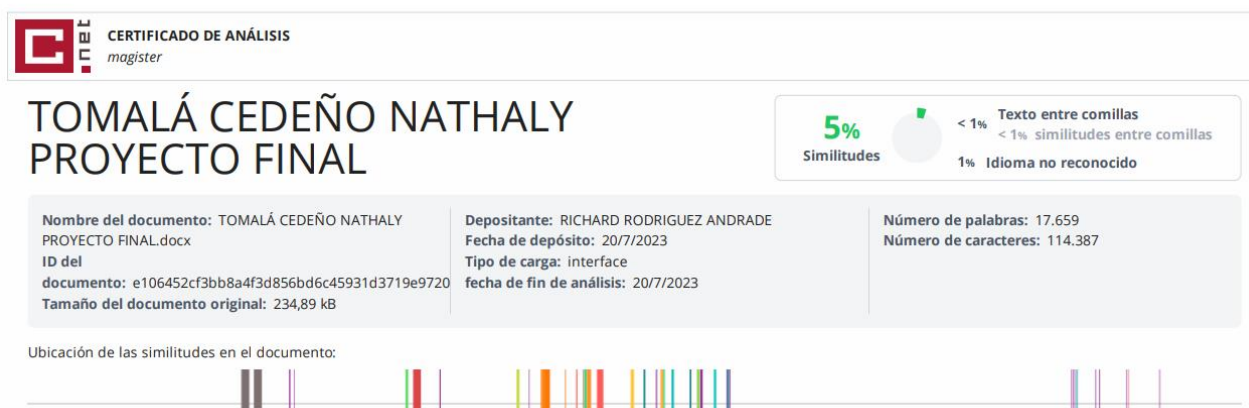
Certificado de Revisión del Sistema Compilation Magister

Certificado de Revisión del Sistema COMPILATIO MAGISTER

Manta, 20 de julio 2023

Se informa sobre el resultado del análisis del sistema de similitud y coincidencias **COMPILATIO MAGISTER**, al que fue sometido el Trabajo de Titulación de la estudiante: **Nathaly Nicole Tomalá Cedeño** en la modalidad de Proyecto de Investigación, bajo el tema:

“La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023”, su análisis presenta un 5% de coincidencia con otros documentos, para su constancia adjunto resultado



Lic. Richard Fabricio Rodríguez Andrade
DOCENTE TUTOR

Declaración de Auditoria

Dejo en constancia que el proyecto de investigación con el tema **La Nueva Cultura Digital Frente a los Desafíos de la Educación en Principios y Valores en la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” del Cantón Manta, Periodo 2022-2023** es de mi exclusiva autoría y responsabilidad en el desarrollo de este.

Srta. Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Autora

Agradecimientos

Agradecida en primer lugar con mis padres quienes han sido los gestores y pilares fundamentales en este proceso, gracias por su apoyo incondicional pese a las circunstancias, soy la mujer que soy gracias a ustedes a su buena educación. Este logro es por y para ustedes.

A mi tutor Lic. Richard Rodríguez Andrade, Mg. fue una pieza fundamental en este proyecto, sin sus consejos y ayuda esto no sería posible, su empatía, carisma y conocimientos lo hacen ser una persona admirable.

Sin duda alguna a mis docentes, gracias por sus conocimientos impartidos en cada hora de clase.

Dedicatoria

Este trabajo de titulación es dedicado para mi mis papás y hermanos, su apoyo en todo momento fue esencial, todo el esfuerzo entregado en cada hora de trabajo valió la pena, a aquellas personas que vivieron este proceso conmigo, a quienes desde el cielo me guían y protegen.

Tabla de Contenido

Aprobación del Tribunal de Grado	5
Certificado de Revisión de Tutor	6
Certificado de Revisión del Sistema Compilation Magister	7
Declaración de Auditoria	8
Agradecimientos	9
Dedicatoria	10
Tabla de Contenido	11
Índice de Tablas	16
Índice de Gráficos	18
Índice de Anexos	20
Introducción	21
Resumen	23
Capítulo I: Acerca del Problema	25
Planteamiento del Problema	25
Objetivo General	26
Objetivos Específicos	26
Justificación de la Investigación	27
Hipótesis	28
Capitulo II: Marco Teórico	28

	12
Aspectos Teóricos.....	28
Teoría de Schwartz	29
Teoría Ecológica.....	29
Teoría de la Identidad Social	30
Aspectos Conceptuales	30
Definición de Cultura Digital.....	30
Contexto Histórico	31
Cambios	32
Tipos de Cultura Digital.....	33
Word Wide Web	33
Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)	34
Redes Sociales	34
Educación en Principios y Valores	34
Definición Educación en Principios y Valores	34
Tipos de Principios	35
El Principio de Vida.....	35
Principio de Libertad.....	35
Principio de Humanidad	35
Principio del Bien	35
Principio de Igualdad	35

	13
Principio de Moralidad	36
Valores	36
Tipos de valores	37
Valores éticos.....	37
Valores Morales	37
Valores Familiares	37
Valores Personales.....	37
Rol de la Familia en Educación de Valores	37
El Rol de las Escuelas en el fomento de la educación en principios y valores.	38
Factores que Influyen al Desarrollo de los Principios y Valores en Niños y Niñas	39
Factor Familiar.....	39
Factor Personal.....	39
Factor Sociocultural	39
Antecedentes de la Investigación.....	40
Fundamentos Legales.....	44
La Declaración Universal de Derechos Humanos (2020).....	44
Convención Universal Sobre los Derechos del Niño.....	45
Ley Orgánica de Educación Intercultural (2023).....	46
Título I de los Principios Generales.....	46
Capítulo Único del Ámbito, Principios y Fines.....	46

	14
Título II.....	47
De los Derechos y Obligaciones.....	47
Capítulo Primero del Derecho a la Educación.....	47
Fundamentos Teóricos del Trabajo Social.....	48
Modelo Sistémico.....	48
Modelo Ecológico.....	49
Capítulo III: Diseño Metodológico.....	49
Tipo de Investigación.....	49
Diseño de Investigación.....	50
Métodos de Investigación.....	51
Operacionalización de Variables.....	53
Población y Muestra.....	56
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	57
Consideraciones Éticas.....	57
Capítulo IV: Resultados.....	58
Análisis y Discusión de los Resultados.....	61
Conclusiones.....	86
Recomendaciones.....	87
Referencias Bibliográficas.....	88
Anexos.....	92

Índice de Tablas

Tabla 1. Variable Independiente: Cultura digital	53
Tabla 2. Variable Dependiente: Educación en principios y valores	54
Tabla 3. Cultura digital	58
Tabla 4. Rol de la escuela	59
Tabla 5. Comunicación entre niños con la cultura digital vs comunicación tradicional	61
Tabla 6. Desventajas de la cultura digital	62
Tabla 7. Cambio estilo de vida	64
Tabla 8. Factores que influyen en la educación en principios y valores	66
Tabla 9. Importancia de la familia en formación en principios y valores	67
Tabla 10. Desarrollo de la cultura digital en niños y niñas	68
Tabla 11. Cambios estilos de vida y comunicación	70
Tabla 12. Acciones familia y escuela para fomentar los principios y valores	71
Tabla 13. Cultura digital	73
Tabla 14. Rol de padre de familia	74
Tabla 15. Herramientas digitales cambio la forma de aprender principios y valores	76
Tabla 16. Principios humanos son fundamentales	77
Tabla 17. Valores humanos por desarrollar	78
Tabla 18. Estilos de vida	79
Tabla 19. Cambios estilos de vida	81

Tabla 20. Enseñanza de principios y valores	82
Tabla 21. Factor incidente en la educación	83
Tabla 22. Estilos de vida entre niños.....	85

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Cultura digital	58
Gráfico 2. Rol de la escuela	59
Gráfico 3. Comunicación entre niños con la cultura digital vs comunicación tradicional 61	
Gráfico 4. Desventajas de la cultura digital	62
Gráfico 5. Cambio estilo de vida.....	65
Gráfico 6. Factores que influyen en la educación en principios y valores.....	66
Gráfico 7. Importancia de la familia en formación en principios y valores.....	67
Gráfico 8. Desarrollo de la cultura digital en niños y niñas	69
Gráfico 9. Cambios estilos de vida y comunicación	70
Gráfico 10. Acciones familia y escuela para fomentar los principios y valores	72
Gráfico 11. Cultura digital	73
Gráfico 12. Rol del padre de familia	74
Gráfico 13. Herramientas digitales cambio la forma de aprender principios y valores .	76
Gráfico 14. Principios humanos son fundamentales	77
Gráfico 15. Valores humanos por desarrollar	78
Gráfico 16. Estilos de vida	80
Gráfico 17. Cambios estilos de vida.....	81
Gráfico 18. Enseñanza de principios y valores	82

Gráfico 19. Factor incidente en la educación	84
Gráfico 20. Estilos de vida entre niños	85

Índice de Anexos

Anexo 1. Encuesta dirigida a docentes.....	92
Anexo 2. Encuesta dirigida a padres de familia	95

Introducción

La cultura digital es una nueva era de interacción social que se efectúa mediante dispositivos electrónicos, internet y aplicaciones, incide en toda la sociedad actual, pero, cabe recalcar que principalmente en los niños y niñas, afecta en el desarrollo personal, emocional, familiar y en la educación en principios y valores.

La incidencia de la nueva cultura digital en la interacción, comunicación, y aprendizaje de los niños y niñas es muy evidente, actualmente son ellos quienes están más inmersos en este nuevo contexto, repercutiendo en la enseñanza de principios y valores debido al uso desmesurado sin una correcta supervisión con consecuencias en el desarrollo personal, sus estilos de vida, la forma en que se comunican, la poca socialización entre pares, trayendo como efecto que no sepan cómo llevar un ambiente sano, armónico y pacífico.

Así mismo, es importante mencionar que los principios y valores son ejes fundamentales para la sociedad, esenciales para convivir correctamente con el entorno, y para poder llevar un correcto diálogo, como también la forma en cómo nos relacionamos con los demás. Cabe recalcar que estos principios y valores se aprenden desde el núcleo familiar, la familia es la encargada de abordar y enseñar correctamente una buena educación, dando tiempo de calidad, evitando el uso excesivo de tecnología, es importante que los niños y niñas vivan correctamente su etapa, en la actualidad se inclinan más a estar en celulares, computador, tabletas con un fuerte impacto para su educación.

Esta investigación estuvo dividida en 4 capítulos:

Capítulo I, en este primer capítulo se mencionó la problemática, acerca del problema, planteamiento del problema, objetivo general, objetivos específicos, justificación de la

investigación, e hipótesis, aquí se puso en contexto de lo que es dicha problemática desde lo micro a lo macro.

Capítulo II, se definió cuáles son los aspectos teóricos, conceptuales, antecedentes de la investigación, fundamentación legal, y fundamentos teóricos del trabajo social, es decir en esta parte veremos las investigaciones dadas con anterioridad.

Capítulo III, se definió el tipo de investigación, diseño de investigación, métodos de investigación, operacionalización de variables, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, y consideraciones éticas.

Capítulo IV, se analizó los resultados obtenidos de la investigación, con las conclusiones y recomendaciones del tema abordado.

Resumen

La cultura digital es una problemática que afecta a los niños y niñas, debido al uso inadecuado de la tecnología, generando malos hábitos, malas actitudes, cambiando estilos de vida, y la educación en principios y valores la cual es indispensable, para su buen desarrollo personal. El objetivo de esta investigación fue analizar e investigar los cambios en los estilos de vida tradicionales, determinar el rol de la familia y la escuela en el fomento de una educación en principios y valores así como también las incidencias de la nueva cultura digital frente a los desafíos de la educación en principios y valores, en la Unidad Educativa Fiscal Medardo Mora Sierra, la hipótesis que se manejó fue que la nueva cultura digital incide negativamente en el desarrollo de una educación en principios y valores en niños y niñas, la metodología utilizada en esta investigación es de enfoque cuantitativo. Se ubico antecedentes información e investigaciones dadas con anterioridad, el tipo de investigación es descriptivo ya que permitió saber más a fondo de dicho fenómeno, el diseño de investigación seleccionado fue no experimental mediante esto se supo cuál es el nivel de afectación, los datos que se lograron recopilar se sistematizaron a través del método de investigación, inductivo, deductivo, y analítico, sintético, se obtuvo información mediante instrumentos de recolección de datos, se aplicó encuestas las cuales fueron aplicadas a 25 docentes de la institución educativa y a 246 padres de familias. En esta investigación se concluye que la nueva cultura digital si ha repercutido de manera fuerte en los cambios y estilos de vida de los niños y niñas, poniendo énfasis en la educación en principios y valores, es necesario para los niños y niñas el entorno familiar y educativo para su correcto desenvolvimiento y desarrollo personal.

Palabras Claves: Cultura digital, principios, valores, educación, familia.

Abstract

Digital culture is a problem that affects children, due to the inappropriate use of technology, generating unhealthy habits, bad attitudes, changing lifestyles, and education in principles and values which is essential for their good personal development. The objective of this research was to analyze and investigate the changes in traditional lifestyles, determine the role of the family and school in promoting education in principles and values as well as the impact of the new digital culture against the challenges of education in principles and values, in the Fiscal Educational Unit Medardo Mora Sierra, the hypothesis that was handled was that the new digital culture has a negative impact on the development of education in principles and values in children, the methodology used in this research is quantitative approach. The type of research is descriptive because it allowed to know more about this phenomenon, the selected research design was non-experimental, the data that were collected were systematized through the research method, inductive, deductive, and analytical, synthetic, information was obtained through data collection instruments, surveys were applied which were applied to 25 teachers of the educational institution and to 246 parents of the children and adolescents. This research concludes that the new digital culture has had a strong impact on the changes and lifestyles of children, emphasizing education in principles and values, it is necessary for children the family and educational environment for their proper development and personal development.

Keywords: Digital culture, principles, values, education, family.

Capítulo I: Acerca del Problema

Planteamiento del Problema

Las nuevas tecnologías son aquellas que comparten información mediante distintos dispositivos electrónicos, los cuales han revolucionado las formas de vida y convivencia de las generaciones actuales.

Actualmente se conoce y se habla de las nuevas tecnologías, estas se encuentran en las distintas culturas, en especial en los más pequeños, la nueva cultura digital en la educación de niños y niñas incide fuertemente ya que de manera directa les afecta en su desarrollo personal y en el entorno, como bien sabemos el proceso de comunicación y el vínculo familiar son fundamentales en la vida y crecimiento de los niños y niñas ya que con esta acción ellos tendrán una idea más clara para dar a conocer sus sentimientos, ideas, pensamientos y emociones.

Se evidencia que en la mayor parte de las familias los niños y niñas tiene fácil acceso a las redes, celulares, televisión, videojuegos, etc. sin supervisión, en internet se puede observar todo tipo de programas que no son aptos para ellos, por ejemplo las redes sociales u otras apps muestran vistas sin restricción alguna, en la televisión al igual que las redes transmiten cosas no educativas, donde se denota la violencia, sexismo, y alejamiento de valores, dando a conocer personajes y creando un prototipo incorrecto, logrando que visualicen cosas indebidas y que se quieran asemejar a aquellos personajes, ya que ven de manera normal aquellas conductas reprobables, generando conflictos con su propia identidad y disgustos parentales en principios y valores, es decir que esto produce riesgos familiares, en muchos de los casos se ve como ellos tienen acciones indebidas, o no saben manejar sus emociones ante situaciones, por eso es pertinente que los padres, hermanos, y la familia en general, se responsabilicen y asuman el papel de primeros educadores y así no estén expuestos a futuros peligros.

Las nuevas tecnologías tienen un gran impacto en la educación escolar y en principios y valores de los niños y niñas es por eso por lo que es inevitable investigar acerca de lo ya mencionado, y así conocer cuáles son los factores principales que aquejan este fenómeno.

Cabe recalcar, que el uso excesivo de tecnologías también repercute y genera problemas en el ámbito escolar es decir en la acción educativa, ya que estos instrumentos son desaprovechados por parte de los niños, niñas y padres de familias, causando conflictos en el entorno educativo, con docentes y compañeros, debido a lo que normalizaron como correctas actitudes y formas de socializar.

Los docentes son guías que orientan y ayudan a desarrollar las herramientas pertinentes en el proceso educativo a los alumnos para que así puedan lograr sus objetivos, sin embargo, es contradictorio ya que desde el hogar no se ha generado el correcto saber de principios, valores y autonomía provocando fuertes afectaciones en la educación como la deshonestidad académica, falta de atención, dando paso a las dificultades de aprendizaje y el no dominio de habilidades.

Objetivo General

Conocer la incidencia de la nueva cultura digital frente a los desafíos de la educación en principios y valores a través de un estudio cuantitativo.

Objetivos Específicos

Indagar sobre los nuevos estilos de vida y comunicación entre niños apoyados por la nueva cultura digital.

Investigar los factores que influyen en el desarrollo de una educación en principios y valores.

Determinar el rol de la familia y la escuela en el fomento de una educación en principios y valores.

Justificación de la Investigación

Este proyecto de investigación con metodología cuantitativa se realiza para saber más a fondo sobre los desafíos de las nuevas tecnologías y su incidencia en la educación de principios y valores en niños y niñas dentro del entorno familiar, escolar y social y cómo repercute en el estilo de vida, desarrollo y formación integral.

Se justifica esta investigación porque es una problemática en el ámbito tanto social como educativo, es por eso que esta investigación se la realiza para entender a las nuevas culturas digitales como un fenómeno social actual y se da desde los enfoques familiar, social y educativo, planteándose que actualmente se ve su incidencia en los niños y niñas, causando negativamente un desequilibrio en todos los entornos donde se desenvuelven los infantes, con una afectación o impacto en el desarrollo de la sociedad desde los valores y principios humanos por los posibles cambios que puedan darse.

La forma de enseñar y aprender se ha ido cambiando en los tiempos actuales con el acceso a la tecnología de la información y la comunicación por parte de niños, niñas y adolescentes, de manera que los dispositivos electrónicos en la actualidad han generado un gran fenómeno, por lo tanto el proceso de educar en el hogar por parte de los padres tuvo cambios radicales en todo el entorno familiar, cabe mencionar que en el área educativa también ha repercutido, se puede entonces decir que la cultura digital ha incidido en la educación en principios y valores en esta era de modernidad.

Esta investigación es importante porque conoceremos los desafíos que se dan en la actualidad en los niños y niñas con la nueva cultura digital puesto que, permitirá conocer cuál es la situación en tiempo presente de este fenómeno y muy particularmente en la institución

educativa, además, contribuirá a futuras investigaciones o ayudará en intervenciones que beneficiarán a las familias y maestros.

Hipótesis

La nueva cultura digital incide negativamente en el desarrollo de una educación en principios y valores en niños y niñas.

Capítulo II: Marco Teórico

Aspectos Teóricos

Para tener una cultura digital integral adecuada es menester no solo usar por usar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) sino dominarlas en cuanto a conocerlas y saber utilizarlas, cómo y para qué hacerlo en función de llevar a cabo cualquier proceso, además se proyecta que son parte intrínseca de ella valores como la responsabilidad, la honestidad, dignidad, sentido de pertenencia, incluso el patriotismo, entre otros; ya que se debe tener la responsabilidad y honestidad por ejemplo de no publicar y divulgar contenidos que provoquen daños a la sociedad, ni informaciones clasificadas para que puedan ser utilizadas en contra los intereses sociales de la población o sector social donde se interactúa, incluso el cuidado y protección de los medios tecnológicos son valores que se deben fomentar y aplicar como parte del desarrollo y logro de una cultura digital apropiada. (Pérez et al., 2019, p. 1)

Es importante conocer acerca de las nuevas tecnologías y su correcto uso, para evitar cualquier tipo de desinformación en línea, es necesario que fomenten una buena información hacia la población para lograr que los internautas no desvíen información y no se perjudiquen

entre sí, sobre todo para que los valores no se hagan a un lado y se practiquen de manera adecuada y cotidiana.

Teoría de Schwartz

Según Schwartz, los valores son creencias globales acerca del mundo que guían nuestra conducta y aquello que consideramos importante para nosotros y nosotras. Los valores son deseables y marcan las direcciones que elegimos. La teoría de los valores de Schwartz hace referencia a los valores básicos que son reconocidos en todas las culturas e identifica diez tipos de valores que son motivacionalmente distintos. Algunos de ellos entran en conflicto, como por ejemplo el poder y la benevolencia, mientras que otros son compatibles entre sí, como la seguridad y la conformidad. Aunque la naturaleza de los valores y su estructura pueden ser universales, los individuos y los grupos difieren sustancialmente en la importancia que otorgan a sus valores. (Velázquez, 2020, p.1-3)

En este sentido, los valores demuestran mucho de cada persona, aquellos son indispensables en cada individuo en este apartado se hace referencia específicamente a los valores más conocidos.

Teoría Ecológica

La comprensión del cómo son desarrollados los diferentes roles, que hacen parte de la identidad creada por un sujeto, nos ayuda a comprender las dificultades ecológicas y los diferentes ajustes del sí mismo en cuanto a la influencia de estas relaciones y formas de entender el mundo que en principio son ajenas al sujeto, dichas relaciones son parte fundamental del desarrollo humano y la construcción de un sí mismo en pro de las demandas de los diferentes entornos sociales, así como entenderemos que no es posible, desde esta epistemología, comprender la construcción del rol sin tener en cuenta la

interacción y la retroalimentación constante de los “otros”. (Palomeque, 2019, p. 29)

El autor menciona que la sociedad y el entorno influyen mucho en el desarrollo de los seres humanos, la comunicación, la interacción, y en general relaciones sociales son importantes, de esto dependerá de cómo se irá desarrollando cada individuo.

Teoría de la Identidad Social

El ser humano forma parte de grupos con ciertos gustos, y un porcentaje de su identidad social viene determinado por la pertenencia a esos grupos de interés (o a una red social) y las derivaciones psicológicas o emocionales de esa pertenencia. Por lo tanto, si se siente cómodo en esos grupos permanece en ellos, bien porque le guste la oferta que brinda ese grupo, bien porque, aunque le haya dejado de gustar, sigue obteniendo algún beneficio de él. Si la cultura y la historia modelan la personalidad, se puede considerar entonces a las redes sociales digitales como una herramienta cultural que influye directamente en la persona, pero sin llegar a ser muchedumbre. (Juárez, 2020, p. 305)

El ser humano siente afinidad por cierto grupo que hayan escogido, ya sea por bien común entre individuos o beneficios e intereses individuales, siempre y cuando no se sienta desplazado, el carácter, forma de ser, como se comunica, interactúa y su desarrollo influirán en aquellas vivencias con los integrantes y su entorno, de manera general la importancia de una sociedad bien estructurada en cada persona es fundamental para su crecimiento personal.

Aspectos Conceptuales

Definición de Cultura Digital

La cultura digital es el conjunto de prácticas, costumbres y formas de interacción social que se realizan a través de medios digitales, gracias a Internet, es el uso de las tecnologías el cual sirve para procesar, compartir u expandir información actualmente se da un gran

uso en la vida diaria, se puede decir que la base para que todo funcione es el internet. (De la Rosa, 2020)

Al respecto, dos autores mencionan:

El auge de la globalización gracias al desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y la expansión del internet trajo consigo el advenimiento de nuevas formas de comunicación e interacciones denominadas la cultura digital. Estas formas alternativas de relacionarse y de interactuar entre los grupos sociales representan innovaciones y transformaciones constantes en las distintas esferas de las sociedades, entre ellas la educación. (Núñez, 2022, p. 262)

López (2016) expresa que:

El uso de las nuevas tecnologías ha provocado la irrupción de un nuevo paradigma cultural que sostiene nuevos modos de gestionar la información y la comunicación. Con esto se trata de decir que estas transformaciones van a afectar en el desarrollo de los sistemas de educación, la forma en la que se enseña y la formación en procesos pedagógicos o culturales. (p. 104)

Si bien es cierto la cultura digital ha sido un gran avance para la humanidad, también ha traído consigo repercusiones en el comportamiento, forma de relacionarse, actitudes, educación en principios y valores, viéndose la afectación principalmente en niños y niñas, así como también para padres de familias y docentes de cada institución.

Contexto Histórico

El desarrollo del concepto de cultura digital surge para dar a conocer más acerca de dicho acontecimiento y cómo ha afectado en el diario vivir, en el desenvolvimiento no adecuado de

niños y niñas en las culturas modernas, generando cambios en el desarrollo correcto de la vida cotidiana afectando directamente en la educación familiar y académica.

El concepto de cultura digital fue creado a partir de la necesidad que existía de explicar ciertos fenómenos y afectaciones que la tecnología digital ha desarrollado en algunas culturas contemporáneas, y cómo esta ha cambiado las tendencias en el comportamiento de los individuos. Otra de las aplicaciones del término cultura digital hace referencia a los conocimientos que se requieren y se derivan de las herramientas digitales, sin embargo, su definición poco a poco se ha alejado de las herramientas y se ha enfocado en los cambios que esta genera en una población. En toda la evolución de la humanidad se ha observado la tendencia que ha existido en cuanto a los cambios sociales y culturales a partir de las diferentes eras tecnológicas, (era agronómica, era industrial y era de la información) pero no se habían registrado cambios tan significativos y de tan rápido proceso como en las últimas décadas. (Nidia, 2016, p. 10-12)

Cambios

A lo largo del tiempo la cultura digital ha dado grandes cambios.

La Cultura Digital, es todo aquel cambio que está siendo generado por la tecnología e Internet, lo cual, en tan solo pocos años ha transformado al mundo y la forma como interactuamos en este. En una sociedad que permanece en constante crecimiento y transformación, la cultura digital emerge con novedosas prácticas sociales que reconfiguran la mayoría de los aspectos de nuestras vidas. ¿Acaso hace 100 años podíamos interactuar con el otro lado del mundo tan rápido como ahora? Obvio que no, se habrían burlado de nosotros si tan solo lo hubiésemos pensado. Todo es efectuado mediante medios electrónicos, los cuales, nos brindan infinitas nuevas oportunidades y

desafíos que nos han otorgado distintos beneficios, ya sean educativos, económicos, sociales, entre otros. Sin embargo, el concepto de cultura digital no hubiese surgido sin la creación de las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación). (Borgues, 2019, p. 5-9)

La cultura digital ha logrado que las generaciones actuales generen muchos cambios en la vida diaria, dando un gran giro en la actualidad, haciéndose como una de las herramientas indispensables, los medios electrónicos son necesarios para muchas personas, en la mayor parte de los hogares se ve que niños y niñas en forma de entretenimiento hacen un mal uso de dispositivos electrónicos.

Tipos de Cultura Digital

La Cultura digital o también conocido como Cibercultura, aparece del uso de las nuevas tecnologías informáticas, tanto para la comunicación como para el entretenimiento y el mercado electrónico. La cultura digital equivale al modo en que las personas interactúan con la tecnología en su trabajo y en sus vidas, y cómo influye en ellas. En el ámbito de las empresas y organizaciones, es fundamental centrarse en el enfoque de cultura digital según sea necesario y dependiendo de las exigencias del mercado.

Word Wide Web

La Word Wide Web (WWW) es la forma sistemática como se distribuyen distintos tipos de documentos, imágenes, hipertextos, entre otros, mediante la utilización, o no, del Internet. Es un servicio que se basa en hipervínculos y páginas para lograr navegar entre ellas.

Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son todas las herramientas, conocimientos y prácticas que hacen circular la información desde cualquier parte del mundo. Su creación surge juntamente con la aparición de internet. Las TICs, son instrumentos para procesar la información, gestiones administrativas, comercialización y publicidad de nuevos productos y servicios, ejecutándose a grandes velocidades y traspasando fronteras.

Redes Sociales

Las redes sociales, es la una estructura social que facilita la interacción e intercambio de información entre individuos mediante el uso del Internet alrededor del mundo. Hoy en día existen innumerables tipos de redes sociales que han facilitado el proceso de globalización social, entre las más importantes se encuentran: Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, Twitc o más profesionalizadas como LinkedIn. (Mateo, 2022, p. 4-12)

Educación en Principios y Valores

Definición Educación en Principios y Valores

La educación en principios y valores busca que los futuros adolescentes sean respetuosos, sepan manejar sus emociones, se desarrollen de manera correcta, pero es necesario dar a conocer que son conceptos con definiciones totalmente diferentes, pero si se refieren al comportamiento que tiene o asume cada ser humano en la sociedad.

Los principios son el conjunto de normas que forman parte de la ética y constituyen un marco de referencia para el obrar virtuoso. Estos principios remiten a la práctica del bien como un fin que produce felicidad al ser humano como ser racional y libre. Estos principios tienen un valor universal, es decir, mientras que los valores describen a cada

persona de manera particular en su individualidad y características, este sistema normativo es educativo desde la generalidad. Esos principios, a su vez, son la base de los valores puesto que, por ejemplo, el valor del respeto conecta con la manifestación del bien. (Nicuesa, 2018, p. 5-6)

Tipos de Principios

El Principio de Vida

Este es el principio que da a conocer el derecho a la vida, este principio es la base de todos, es decir se debe respetar la vida en todos los aspectos.

Principio de Libertad

Es el que menciona que todo individuo es libre desde su nacimiento. La mayor parte de las naciones cuentan con ellos, son fundamentales en la vida de cada ser humano, para que así nadie pueda ser discriminado.

Principio de Humanidad

En este sentido la dignidad y la vida deben ser preservadas y respetadas.

Principio del Bien

Se entiende como aquel que realiza el bien individual y grupal, y así se evita hacerles daño a los demás seres humanos.

Principio de Igualdad

Independientemente de todo, ante la ley todos los seres humanos somos iguales, todas las personas nos lo merecemos, sin importar género, condición social, de donde proviene ya sea esto su raza o nacionalidad.

Principio de Moralidad

Normas o patrones que seguir, para que así se mantenga una buena convivencia social, estable y segura. (Diferenciador, s., p. 5-9)

Valores

Los valores es lo contrario a los principios estos no son los que el entorno social le designa a cada ser humano, son las cualidades y atributos que cada persona de manera autónoma los desea, son formas de interpretar sucesos desde puntos de vista morales o éticos que se escogen de manera personal o individual, estos se pueden modificar a lo largo de la vida y con cambios que se den en el diario vivir de un individuo.

Como se lo menciona en el siguiente apartado:

La educación a través de los valores es una forma de aprendizaje relacionada con la moral, la ética, la empatía y el respeto a los demás. Un valor es una cualidad o conjunto de cualidades por las que una persona es apreciada. Eso significa que va más allá de la enseñanza de materias relacionadas con el funcionamiento de las sociedades y de la naturaleza. Esto les ayudará a convivir de mejor forma con los demás y a sentirse bien en el ambiente en el que se encuentren.

Este tipo de educación exige la implicación tanto de los/as maestros/as y la comunidad educativa, como de la sociedad en general, pero, sobre todo, de padres y madres. No olvidemos que los niños y niñas aprenden con el ejemplo. El ejemplo que dan sus padres en su manera de pedir las cosas, de relacionarse con los demás, de cooperar, de ayudar, de tolerar y aceptar. Es crucial la responsabilidad que tienen los padres en la transmisión de los valores. (Vivas, 2019, p. 1-2)

Se busca que los seres humanos sepan como socializar, dialogar y tener comportamientos adecuados, y así se genere un ambiente de confianza, respeto e igualdad, estos se enseñan desde casa, teniendo una buena comunicación un buen vínculo familiar, los padres como primeros educadores son los responsables.

Tipos de valores

Se menciona que los valores pueden ser:

Valores éticos

Son las pautas que regulan el comportamiento en la sociedad, como ejemplo se menciona la solidaridad

Valores Morales

Son transmitidos de generación en generación, se cambian según ya sean su cultura o entorno.

Valores Familiares

Se adquieren en el hogar y son una guía para nuestro futuro en la sociedad.

Valores Personales

Son las cualidades que decidimos fomentar y aflorar en lo personal, y así formar una buena sociedad. (Martínez A., 2022, p. 7-15)

Rol de la Familia en Educación de Valores

La familia está presente desde la comunidad primitiva y es el lugar ideal para forjar los valores, lo cual resulta el objetivo imprescindible para alcanzar un modo de vida más humano y saludable que posteriormente se transmitirá a la sociedad entera. En la comunidad se enseñan, desde la infancia, los primeros valores que serán sustento para la vida en sociedad; por ende, se inicia allí la vida social. La función social de la familia es

la responsabilidad de promover la educación y el buen comportamiento ante el medio social, es decir, educar a sus miembros bajo valores morales y sociales, esenciales para el proceso de socialización del niño. (Brizuela et al., 2021, p. 1-3)

El autor el rol familiar en la educación en principios y valores de los niños y niñas es importante ya que desde el hogar se inculcarán y se comparten las enseñanzas adquiridas, por lo que es fundamental que la familia este durante todo el desarrollo infantil y se los eduque de manera correcta para así convivir en una sociedad armoniosa.

El Rol de las Escuelas en el fomento de la educación en principios y valores.

La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores. Por medio de la educación, todo grupo humano tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión al grupo al proporcionarles unos determinados estándares de vida. En todo tiempo y lugar, la escuela ha contribuido, de forma decisiva, al proceso de socialización de las jóvenes generaciones en los valores comunes, compartidos por el grupo social, con el fin de garantizar el orden en la vida social y su continuidad. (Parra, 2022, p.7-10)

El rol familiar es importante en la enseñanza de principios y valores, la educación escolar también lo es ya que en este entorno se reforzarán, instruirán y contribuirán a la enseñanza y aprendizaje de estos para así evitar problemáticas que se dan por no haber obtenido conocimientos correctos.

Factores que Influyen al Desarrollo de los Principios y Valores en Niños y Niñas

Factor Familiar

La familia es la principal institución de la sociedad, la cual educa e impulsa al desarrollo del niño durante la primera infancia. Todos nacemos como un ser individual, pero al pasar el tiempo nos convertimos en seres sociales y vamos adquiriendo nuestras propias ideas, valores y expectativas, las cuales van estructurando características propias y van definiendo las formas de relacionarnos. Resulta relevante nombrar a la familia como la principal formadora en pautas de comportamiento; de acuerdo con esto, el niño sabrá relacionarse posteriormente con otros sujetos en su socialización secundaria, como el colegio y otros entes sociales. Así las cosas, es fundamental estudiar cómo la educación y la familia promueve o dificultan la relación de los niños por fuera de su entorno familiar. (Marín et al., 2019, p. 166)

La familia es el núcleo principal de la formación personal de cada individuo, depende de cada familia cómo se comporta cada integrante, la familia es el primer ambiente educador, pues conforme a esto se desarrollará cada ser humano.

Factor Personal

Los factores personales son los que cada día construimos en nuestra vida como es la honestidad, la seguridad, el respeto esto nos permite relacionarnos de una manera amable con otras personas. Por lo general es una mezcla de valores familiares y valores socioculturales, junto a los que agregamos como individuos según nuestras vivencias.

Factor Sociocultural

Desde una perspectiva muy amplia se puede evidenciar los factores de personalidad, como los de la sociedad, que se ejercen dentro de su contexto de

crecimiento educativo que genera en sí, a los estudiantes a tener una formación digna de cada uno de ellos. También se puede decir que la aplicación de los valores éticos y morales con sus compañeros, profesores, autoridades del plantel educativo y con la sociedad, generan un cambio de las personas plasmando dentro ellos una forma de ser única e indiferente. (Sinchi, 2018, p. 19)

En el párrafo la autora nos menciona que la sociedad también juega un papel importante dentro de cada individuo ya que si los correctos conocimientos de cada persona son idóneos facilitarán a que de manera individual cada persona socialice de mejor forma y se logre un crecimiento social.

Antecedentes de la Investigación

Para comenzar a indagar acerca de dicha problemática, ha sido necesario reconocer que existe información previa en estudios anteriores recopilados que permite establecer y ampliar más la investigación sobre la temática propuesta, a continuación, se muestran los siguientes:

El artículo científico “Los Valores en la Cultura digital” realizado por los autores Yanet Pérez Medina y Jasiel Félix Ferreiro, en el año 2019, el objetivo de este estudio es dar a conocer sobre la cultura digital como en la actualidad el uso de las tecnologías de la información y comunicaciones ha conllevado a grandes cambios, enfocándose en el contexto educativo, mencionando que estas tecnologías se han hecho parte del diario vivir, dan a conocer que estas tecnologías de la información se deben utilizar de forma correcta y saber poner límites en su uso, en este estudio mencionan que se escogió el termino cultura digital, ya que este término abarca lo que es la unión o conjunto de costumbres, valores, creencias, hábitos, manera de expresarse o hacer las cosas, también hace referencia a lo que se comparte en redes en que cualquier parte del mundo, es decir que no solo se centra en la parte interna sino que también externa abarcando

todo, ya sean, aplicaciones, programas, sitios web, o internet de manera general, al igual los dispositivos electrónicos, como son los celulares, computadoras, televisores, tablets, etcétera. El enfoque que se utilizó fue cualitativo, investigando y dando a conocer que la cultura digital también incluye tener, fomentar y desarrollar valores éticos y morales tanto a nivel personal como profesional, puesto que en ella deben establecerse valores como la responsabilidad ya sea material como inmaterial porque se debe cuidar y proteger los medios y herramientas tecnológicas que el gobierno o la entidad donde se trabaja ponen a disposición, además de no publicar o divulgar información clasificada o que perjudique la institución o los intereses de estas incluso hasta del país. Dando como conclusión que desarrollar una cultura digital integral adecuada no es solo usar las TIC, sino también saber utilizarlas, saber para qué utilizarlas y cómo utilizarlas de forma tal que no perjudique a nadie ni socaven los valores éticos y morales de los demás. Aquí juega su rol también otros valores como la honestidad, dignidad, sentido de pertenencia, incluso el patriotismo por no querer ver a su tierra dañada o afectada.

El artículo científico “Cultura digital, juventud y prácticas ciudadanas emergentes en Medellín, Colombia” por Alejandro Uribe en el año 2019, tiene como objetivo dar algunas luces alrededor de la emergencia de ciertas prácticas ciudadanas juveniles, mediante las cuales se usa internet de manera intensiva en Medellín. Para ello se conversó con ocho personas, entre activistas independientes y miembros de colectivos, entidades y organizaciones promotoras de este tipo de prácticas ciudadanas emergentes, y se hizo observación participante durante año y medio en dos iniciativas. Lo anterior, tamizado con referentes teóricos de diversos frentes, condujo a un tejido de cinco hilos: urbana, institucional, epistémica, política y tecnológica. La metodología utilizada fue cualitativa en el que se recurre a entrevistas semiestructuradas, la observación participante y la revisión de las páginas web y redes sociales, para así comprender

mejor el uso de las tecnologías con esto no solo se busca llevar a la práctica ideas de la cultura digital que son en la actualidad altamente valoradas en el campo educativo, sino que están incluso reconfigurando la concepción estándar de lo que se entiende por cultura digital. Se llega a la conclusión que se reafirma la idea de que los ejes temáticos propuestos, la tríada cultura digital, juventud y prácticas ciudadanas emergentes, por su complejidad, amerita abordarse desde perspectivas teóricas cada vez más heterogéneas y transdisciplinarias. Además, como se ilustra tácitamente en el artículo, las prácticas trabajadas tienen una visión, entre otras, de lo ciudadano, los saberes y las tecnologías que invitan a ver internet y lo digital no como objetos de estudio o categorías conceptuales aisladas, sino en relación con otros componentes. En rigor, para estos colectivos, la cultura digital no es algo que se estudia con distancia: es un elemento que se integra íntimamente a su quehacer.

Continuando con el estudio “El lugar de la tecnología y la cultura digital en el discurso educativo contemporáneo” en el año 2019 por el autor Julio Cesar Mateus, tiene como objetivo abarcar lo que es la educación y su irrupción en la actualidad debido a la tecnología, el menciona que la escuela y la tecnología son dispositivos sociales que sintetizan las visiones de progreso y desarrollo de una sociedad, lo que las hace interdependientes. En el sistema de producción premoderno los oficios se heredaban y aprendían de forma directa bajo la tutela de un maestro; en el sistema industrial, la escuela imitó el modelo fordista; y hoy, en la posmodernidad, los relatos sobre la sociedad (que somos y queremos ser) parecen menos definidos, pero siempre coinciden en ubicar como protagonista a las tecnologías digitales. Esto último genera al menos dos problemas: primero, la tecnocratización del discurso educativo; y segundo, la emergencia de una filosofía solucionista que alcanza y deforma el ámbito escolar. Muchos autores suelen referirse al paradigma de la sociedad de la información o del conocimiento como finalidad a la

que debe atenderse el sistema escolar sin cuestionar las bases ontológicas de lo que eso significa. El autor utilizó enfoque cualitativo, concluyendo en la importancia del docente poniendo énfasis en que su tarea de seleccionar, compartir, explicar información es tan importante como lo ha sido siempre, mencionando que el rol de la tecnología y el aseguramiento del acceso a la misma es imprescindible, pero debe estar supeditado a un diseño cuidadoso y deliberado.

El artículo científico “La cultura digital en la educación” de los autores Diego Espinoza y Magdalena Rosado en el año 2018 exponen que el objetivo de esta investigación describe la importancia que tiene la tecnología y el impacto de la educación en una sociedad moderna. Si no existiese una cultura digital no se podría tener avances tecnológicos, ni modernización que englobe y vinculen a un conjunto de personas con un mismo objetivo, el de fomentar la comunicación a través de medios avanzados y que pueden ser de acceso a millones de personas. El impacto real de las comunicaciones móviles no es solo de la tecnología, también depende de cómo las personas las usan, se ha visualizado en otros estudios que estos medios han irrumpido actividades cotidianas convencionales. El artículo tiene un enfoque cualitativo, como conclusión mencionan que tener una cultura digital en la educación es sostener conocimientos innovadores que influyan en su desarrollo y entorno, permitiendo así la construcción, edificación de conocimientos con nuevos modelos de enseñanza para la sociedad.

Culminando con el siguiente estudio llamado “Globalización y cultura digital en entornos educativos” por los autores Raúl Núñez, William Avendaño y Cesar Hernández en el año 2022, abordan lo siguiente. El objetivo de este trabajo es describir los efectos de la globalización y la cultura digital en entornos educativos. El auge de la globalización gracias al desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y la expansión del internet trajo consigo el advenimiento de nuevas formas de comunicación e interacciones denominadas la cultura digital.

Estas formas alternativas de relacionarse y de interactuar entre los grupos sociales representan innovaciones y transformaciones constantes en las distintas esferas de las sociedades, entre ellas la educación. La investigación tiene enfoque cualitativo corresponde a una revisión teórica documental y/o bibliográfica. Los resultados y conclusiones arrojaron que la educación necesita adecuarse a la actualidad, a través de la formación docente para el uso apropiado de las herramientas tecnológicas. De igual modo, se enfrenta al desafío de una educación cada vez más diversa y multicultural. La cultura digital presiona constantemente a redefinir y reinventar el proceso educativo integralmente.

Fundamentos Legales

Existen leyes, protocolos y códigos que se relacionan con el tema, a continuación, se detallan los más relevantes en este caso, para proceder legalmente;

La Declaración Universal de Derechos Humanos (2020)

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos. (Naciones Unidas, [NU], pág. 36)

Convención Universal Sobre los Derechos del Niño

Artículo 18

1. Los Estados Parte pondrán el máximo empeño en garantizar el reconocimiento del principio de que ambos padres tienen obligaciones comunes en lo que respecta a la crianza y el desarrollo del niño. Incumbirá a los padres o, en su caso, a los representantes legales la responsabilidad primordial de la crianza y el desarrollo del niño. Su preocupación fundamental será el interés superior del niño.

Artículo 27

1. Los Estados Parte reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

Artículo 28

1. Los Estados Parte reconocen el derecho del niño a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho, deberán en particular:

b) Fomentar el desarrollo, en sus distintas formas, de la enseñanza secundaria, incluida la enseñanza general y profesional, hacer que todos los niños dispongan de ella y tengan acceso a ella y adoptar medidas apropiadas tales como la implantación de la enseñanza gratuita y la concesión de asistencia financiera en caso de necesidad;

c) Hacer la enseñanza superior accesible a todos, sobre la base de la capacidad, por cuantos medios sean apropiados;

Artículo 29

1. Los Estados Parte convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades;

b) Inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas;

c) Inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya;

d) Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena;

e) Inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural. (Asamblea General, 1989, p. 14-23)

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2023)

Título I de los Principios Generales

Capítulo Único del Ámbito, Principios y Fines.

Art. 1.- Ámbito. - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación. Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa

y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b. Educación para el cambio. - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

i. Educación en valores. - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación. (Ministerio de Educación, 2015, p. 8-14)

Título II

De los Derechos y Obligaciones

Capítulo Primero del Derecho a la Educación

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo

largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales. (Ministerio de Educación, 2015, pág. 15)

Fundamentos Teóricos del Trabajo Social

La nueva cultura digital desde el área de trabajo social es necesario y requerido que se usen herramientas, instrumentos y técnicas, autónomos de la profesión, los cuales dentro de ellos se encuentran los modelos de intervención, por medio de estos se analizó los mecanismos pertinentes para intervenir de manera adecuada en este estudio, es por lo que en este caso se emplean los siguientes:

Modelo Sistémico

El modelo sistémico considera la familia como un sistema con identidad propia y un proceso de desarrollo evolutivo dinámico interno (entre los propios miembros de la familia) y externo (de la familia con el entorno). Los procesos de interacción de la familia permiten una serie de intercambios de influencia bidireccional entre sus miembros. El reconocimiento de estos procesos es el objetivo prioritario del modelo sistémico de intervención familiar, con el fin de reestructurar las relaciones disfuncionales que pudieran haberse creado. (Martínez, 2017, p. 1)

Este modelo menciona que el núcleo familiar es fundamental en el desarrollo individual y de toda la familia, es decir que dependerá de esto la sociabilización del ser humano con el entorno u desarrollamos afecta directamente en su manera de ser, comportamiento, carácter y personalidad por lo que es importante estudiar y analizar la problemática, al entorno y al individuo desde distintas dimensiones para así entenderlo y poder comprender por completo.

Modelo Ecológico

El siguiente autor afirma lo siguiente:

La teoría ecológica de Bronfenbrenner defiende que las personas evolucionan cognitivamente, moral y socialmente gracias a la influencia de diferentes sistemas ambientales en los que uno crece. Así, dicho modelo ecológico y el desarrollo personal están estrechamente relacionados. Así, para conseguir el bienestar, la satisfacción y la felicidad plena, es necesario contar con una buena interacción entre todos los entornos en los que uno se mueve. (Couñago, 2019, p. 3)

Este modelo es pertinente utilizarlo porque permite entender cómo los cambios internos y externos en el entorno influyen en el desarrollo y formación de los sujetos, generando grandes cambios en el núcleo social y familiar.

Capítulo III: Diseño Metodológico

Tipo de Investigación

Esta investigación es de metodología cuantitativa y se basó en el tipo de investigación descriptiva.

La investigación descriptiva tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes. El investigador puede elegir entre ser un observador completo, observar cómo participante, un participante observador o un participante completo. (Guevara et al., 2020, p. 164)

La investigación descriptiva es fundamental porque permitió describir dicho fenómeno por completo, es decir las razones, las causas, sin esconder o cubrir información necesaria y así llegar a analizar el tema de una manera eficaz.

Diseño de Investigación

En tipo de diseño el idóneo fue no experimental en que se conoció las incidencias de la tecnología en la educación de principios y valores de niños y niñas, y cómo influye de manera negativa en el desarrollo de ellos.

De esta forma, la experimentación implica incidir sobre las variables independientes, para analizar la forma en que ello afecta o impacta el desenvolvimiento del fenómeno estudiado; es decir, examinar una relación de causalidad, interviniendo deliberadamente en las causas de los efectos. En el caso de los estudios no experimentales, no existe ningún tipo de incidencia, por parte de quien investiga, sobre las variables independientes; por tanto, contrario a la experimentación, se realizan análisis causa-efecto sin mediación alguna sobre las causas. (Mata, 2019, p. 7)

El diseño de esta investigación fue cuantitativo de tipo descriptiva porque a través de ello permitió analizar y conocer de qué manera incide la nueva cultura digital frente a los desafíos de la educación en principios, tales resultados se obtuvieron mediante la recolección y tabulación de datos el cual permitió conocer la caracterización de sus causa y consecuencias de esta problemática social.

La investigación social cuantitativa está basada en el paradigma explicativo. Se centra en los aspectos observables susceptibles de cuantificación para describir o explicar los fenómenos sociales, y utiliza la estadística para el análisis de los datos. Este paradigma utiliza preferentemente información cuantificable para describir o tratar de explicar los

fenómenos que estudia, pero no permite profundizar en aquellos aspectos de la mente humana que se encuentran escondidos en el subconsciente colectivo.

Las técnicas cuantitativas permiten conocer la opinión de un número indeterminado de personas respecto a sus creencias, valores, hábitos, prioridades, preocupaciones, etc. (Rosado, 2018, p. 2)

Métodos de Investigación

Se utilizó el método inductivo - deductivo:

Es un método teórico de investigación, en que, por una parte, la inducción es la forma de razonamiento por medio de la cual se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales; por otra parte, la deducción es la forma de razonamiento mediante la cual se pasa de un conocimiento general a otro de menor nivel de generalidad. En este método, el hecho de partir de un conocimiento verdadero nos garantiza una conclusión verdadera, siempre y cuando estén bien fundamentadas las premisas iniciales. La inducción y la deducción se complementan en el proceso del conocimiento científico. (Ruiz, 2022, p.17)

El método inducción - deducción permite que dicho fenómeno sea investigado desde lo macro a lo micro, para llegar a un análisis más profundo siempre y cuando sean utilizadas o empleadas de manera correcta para así tener las conclusiones verídicas.

También se utilizó el método de análisis – síntesis:

La capacidad de análisis y síntesis nos permite conocer más profundamente las realidades con las que nos enfrentamos, simplificar su descripción, descubrir relaciones aparentemente ocultas y construir nuevos conocimientos a partir de otros

que ya poseíamos. Por todo ello, tiene un carácter genérico y está relacionada con varias competencias (pensamiento crítico, resolución de problemas, organización y planificación o toma de decisiones, por poner algunos ejemplos). (Universidad Politécnica de Madrid, 2018, p. 7)

A través de este método permitió tener conceptos claves sobre las variables planteadas sobre hechos o experiencias para así llegar a conclusiones y explicación de hechos particulares con el fin de llegar de comprobar la hipótesis.

Operacionalización de Variables
Tabla 1.

Variable Independiente: Cultura digital

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos	Fuentes
Hablamos de cultura digital para referirnos al conjunto de comportamientos, hábitos, reglas, protocolos que se están construyendo entre las personas que tienen contacto con la tecnología digital.	Características de la cultura digital	Liderazgo de servicio Innovación Adaptabilidad Estímulos Desaprendizaje Aprendizaje y mejora continua	¿Cuáles son las características de la cultura digital?	Encuesta y Cuestionario de preguntas cerradas con opciones de respuestas	Docentes de la Unidad Educativa “Medardo Mora Sierra” y padres de familia.
La manera en la que pensamos, interrelacionarnos y comunicamos está mutando de forma drástica debido a las tecnologías de la información. Por ejemplo, el acceso sin límites a la	Elementos	Propósito Valores Comportamientos prestados o castigados Rituales	¿Qué elementos conoce de la cultura digital?		

<p>información, en cualquier momento, en cualquier lugar, está transformando nuestra forma de aprender. (De la Rosa, 2020)</p>	Ventajas	<p>Conexión con personas de todo el mundo</p> <p>Posibilidad de practicar idiomas</p> <p>Conectar con familiares o amigos a través de la distancia</p>	<p>¿Cuáles son las ventajas de la cultura digital?</p>
	Desventajas	<p>Falta de interacción en el mundo real</p> <p>Sentimientos de soledad, después de la euforia</p> <p>Depresión</p>	<p>¿Qué desventajas tiene la cultura digital?</p>

Elaborado por: Nathaly Tomalá Cedeño

Tabla 2.*Variable Dependiente: Educación en principios y valores*

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos	Fuentes
Educar es mucho más que inculcar conocimientos didácticos. No se trata solo de crecer académicamente, sino también personalmente. Hablamos de la educación en valores y de la importancia de esta para construir seres responsables, respetuosos, empáticos y honestos	Principios	Principios de vida, principios de libertad, principios de humanidad, principios de bien, principio de igualdad, principios de moralidad.	¿Para usted qué son los principios?	Encuesta y Cuestionario de preguntas cerradas con opciones de respuestas	Docentes de la Unidad Educativa “Medardo Mora Sierra” y padres de familia.
	Valores	Los valores éticos, valores morales, valores religiosos, valores cívicos, valores familiares, valores personales.	¿Cuáles son los valores humanos por desarrollar en los niños?		

Elaborado por: Nathaly Tomalá Cedeño

Población y Muestra

La población escogida fueron los docentes y padres de familias representantes de los niños y niñas estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra”.

Se comienza con el estudio de población y muestra, porque es importante que los lectores comprendan desde el principio que los datos se recopilan usualmente para examinar o describir poblaciones específicas; no obstante, después de presentar el siguiente tema de las variables se volverá a este para introducir cómo lograr la representatividad de la muestra seleccionada. La población, para una investigación educativa, es el conjunto de elementos sobre el que interesa obtener conclusiones o hacer inferencias para la toma de decisiones. (Gamboa, 2018, pág. 6)

“La muestra estadística es un subconjunto de datos perteneciente a una población de datos. Estadísticamente hablando, debe estar constituido por un cierto número de observaciones que representen adecuadamente el total de los datos” (López, 2018, p. 1). La población de docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Medardo Mora Sierra” fue pequeña (25 personas) aplicándose el instrumento a todos siendo la muestra tipo censo, la población total de los padres de familia fue de 680 y se usó una muestra representativa con la aplicación de la fórmula para la obtención de esta, a continuación, la fórmula:

$$n = \frac{N * Z * p * q}{e * (N - 1) + Z * p * q}$$

n= Tamaño de muestra buscado

N=Tamaño de la población o Universo

Z= Parámetro estadístico que depende el nivel de Confianza

e= Error de estimación máximo aceptado

p = Probabilidad de que ocurra el evento estudiado (éxito)

$q = (1-p)$ = Probabilidad de que no ocurra el evento estudiado

Arrojando como resultado que la muestra será de 246 encuestados.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica que se empleó en esta investigación fue la encuesta, en la que se obtuvo información de manera rápida y acertada, serán preguntas cerradas con opción a respuestas.

Constituye el término medio entre la observación y la experimentación. En ella se pueden registrar situaciones que pueden ser observadas y en ausencia de poder recrear un experimento se cuestiona a la persona participante sobre ello. Por ello, se dice que la encuesta es un método descriptivo con el que se pueden detectar ideas, necesidades, preferencias, hábitos de uso, etc. (Torres, et al., 2019, pág. 4)

Como instrumento se utilizó el cuestionario el cual fue basado en un banco de 10 preguntas cerradas con una o más opciones de respuesta, con la finalidad de conocer la incidencia de la nueva cultura digital frente a los desafíos de la educación en principios y valores.

Consideraciones Éticas

En consideración a quienes formaron parte y aportaron información relevante para la realización de esta labor investigativa se guardará confidencialidad y la debida precaución en cuanto a la identidad, nombres y datos personales de los contribuyentes, quienes de manera voluntaria fueron partícipes de este proceso como informantes claves para la investigación. Por esta razón todo juicio emitido por ellos será tomado solo con fines de estudio y con el fin de precautelar la integridad de los colaboradores todo se

mantendrá con reserva absoluta en conformidad a principios sólidos que caracteriza al hombre de buenos principios sólidos fundamentado en la ética moral.

Capítulo IV: Resultados

Análisis y Discusión de los Resultados

Encuestas realizadas a docentes de la Unidad Educativa “Medardo Mora Sierra”

Pregunta 1

¿Para usted la cultura digital es?

Tabla 3

Cultura digital

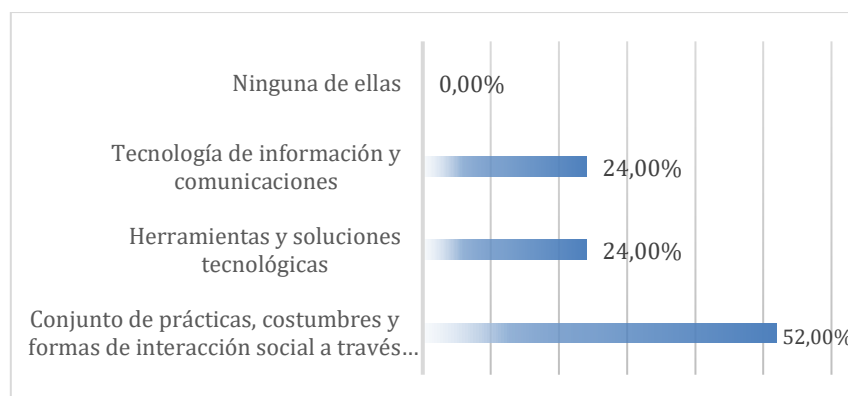
No.	Opciones	f	%
1	Conjunto de prácticas, costumbres y formas de interacción social a través del Internet	13	52,00%
2	Herramientas y soluciones tecnológicas	6	24,00%
3	Tecnología de información y comunicaciones	6	24,00%
4	Ninguna de ellas	0	0,00%
Total		25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 1

Cultura digital



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con relación a la definición de cultura digital, el 52% de los encuestados dijeron que es un conjunto de prácticas, costumbres y formas de interacción social a través del internet, el 24% dijeron que son herramientas y soluciones tecnológicas, el otro 24% dijo que es tecnología de información y comunicación, lo que demuestra que la mayor parte de los docentes tienen un conocimiento claro acerca de la definición de cultura digital.

Pregunta 2

¿Cuál es el rol de la escuela en la educación en principios y valores en niños y niñas?

Tabla 4

Rol de la escuela

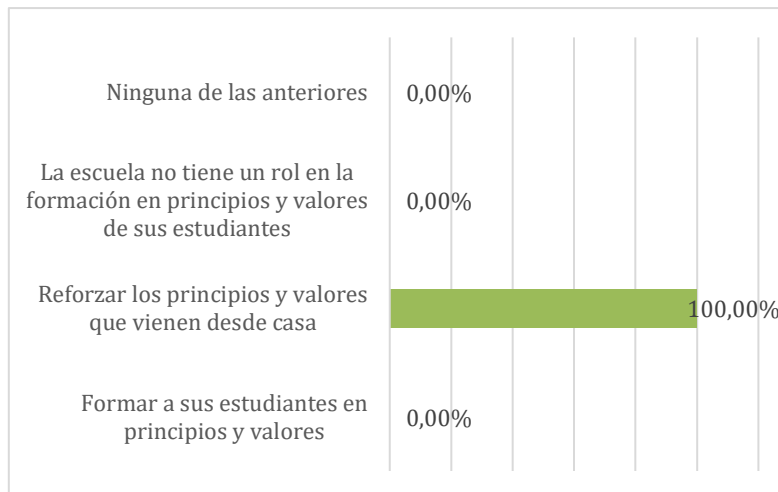
No.	Opciones	F	%
1	Formar a sus estudiantes en principios y valores	0	0,00%
2	Reforzar los principios y valores que vienen desde casa	25	100,00%
3	La escuela no tiene un rol en la formación en principios y valores de sus estudiantes	0	0,00%
4	Ninguna de las anteriores	0	0,00%
Total		25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 2

Rol de la escuela



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

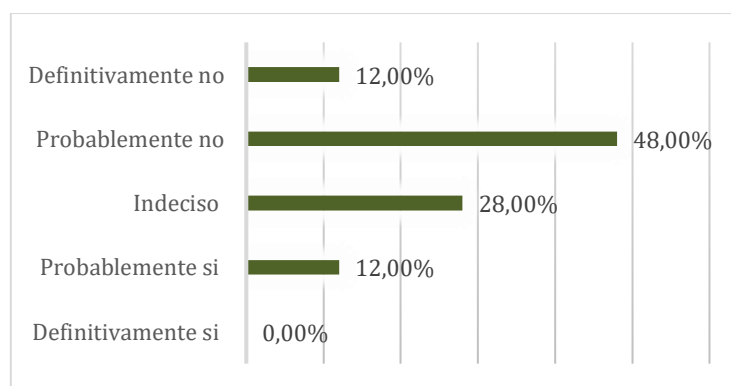
Con relación a la pregunta sobre cuál es el rol de la escuela en la educación en principios y valores el 100% en su totalidad coincidieron en que la escuela es la encargada de reforzar los principios y valores que vienen desde casa, lo que demuestra que el hogar, el núcleo familiar, los padres de familia son los primeros educadores de los niños y niñas, por ende, ellos son la principal fuente para adquirir conocimientos, principios y valores correctamente estructurados, para que así los niños y niñas se desenvuelvan y expresen correctamente.

Pregunta 3

¿Considera usted que la comunicación entre niños con la cultura digital actual ha mejorado con relación a la forma tradicional?

Tabla 5*Comunicación entre niños con la cultura digital vs comunicación tradicional*

No.	Opciones	F	%
1	Definitivamente si	0	0,00%
2	Probablemente si	3	12,00%
3	Indeciso	7	28,00%
4	Probablemente no	12	48,00%
5	Definitivamente no	3	12,00%
Total		25	100,00%

*Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Gráfico 3***Comunicación entre niños con la cultura digital vs comunicación tradicional**Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Análisis e interpretación**

Respecto a si consideran que la comunicación con la cultura digital ha mejorado con relación a la forma tradicional, el 48% dijo que probablemente no, notándose así que la mayor parte de ellos considera que probablemente la comunicación con la cultura digital actual ha tenido una desmejora en comparación a la comunicación tradicional, a comparación del, 28% que se muestra indeciso, dando a conocer que se muestran indecisos en que si ha habido un cambio o no, un 12% dijo que probablemente no, lo que demuestra que para ellos es muy

probable que la comunicación no ha mejorado con la cultura digital, actualmente la nueva generación se dedica por completo al uso desmesurado del internet, provocando que se aislen de su entorno, haciendo que se desvinculen de la sociedad, perjudicando directamente su comunicación.

Pregunta 4

¿Qué desventajas tiene la cultura digital? (Seleccionar una o más opciones de respuesta)

Tabla 6

Desventajas de la cultura digital

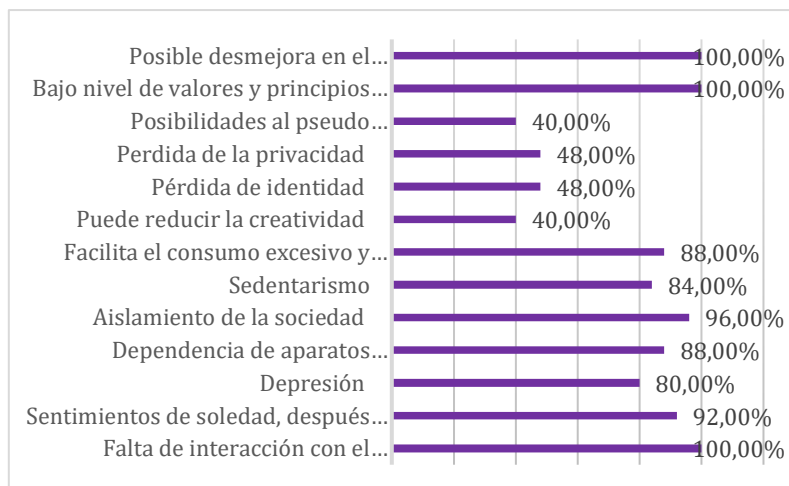
No.	Opciones	F	%
1	Falta de interacción con el mundo real	25	100,00%
2	Sentimientos de soledad, después de la euforia	23	92,00%
3	Depresión	20	80,00%
4	Dependencia de aparatos electrónicos	22	88,00%
5	Aislamiento de la sociedad	24	96,00%
6	Sedentarismo	21	84,00%
7	Facilita el consumo excesivo y descontrolado de los equipos y medios tecnológicos	22	88,00%
8	Puede reducir la creatividad	10	40,00%
9	Pérdida de identidad	12	48,00%
10	Perdida de la privacidad	12	48,00%
11	Posibilidades al pseudo conocimiento y adoctrinamiento	10	40,00%
12	Bajo nivel de valores y principios humanos	25	100,00%
13	Posible desmejora en el rendimiento escolar	25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 4

Desventajas de la cultura digital



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"
Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con respecto a las desventajas que tiene la cultura digital, el 100% dijo que las principales desventajas es la falta de interacción con el mundo real, dando a conocer que es necesario que los niños y niñas interactúen con el entorno para un correcto desenvolvimiento, con el 100 % el bajo nivel de valores y principios humanos fue otra de las opciones más seleccionadas, considerando que para ellos la nueva cultura digital como gran desventaja ha traído como consecuencia que los niños y niñas tengan un bajo aprendizaje en principios y valores, la posible desmejora en el rendimiento escolar fue otra de las opciones más seleccionadas, consideran que ellos al ser docentes han notado una gran diferencia a comparación con la actualidad respecto al rendimiento escolar, para ellos actualmente los niños y niñas si han bajado su rendimiento, el 96% selecciono que el asilamiento con la sociedad también es una desventaja, ya que como bien se lo menciono anteriormente es necesario que los niños y niñas interactúen entre sí para el debido e idóneo desarrollo personal, de cerca los sigue con el 92% sentimientos de soledad, después de la euforia al estar inmersos en la tecnología tienden a aislarse y a enojarse consigo mismos

perdiendo identidad y confianza con el entorno, sintiendo así que están solos y no tienen un lugar de apoyo, el 88% selecciono que dependencia de aparatos electrónicos y facilita el consumo excesivo y descontrolado de los equipos y medios tecnológicos también son grandes desventajas que ha traído consigo la cultura digital ya que se puede notar que en la actualidad los niños y niñas dependen mucho de la tecnología teniendo un uso desmesurado del internet y aparatos tecnológicos, el 40 % fue de las menos seleccionadas las cuales fueron puede reducir la creatividad y adoctrinamiento, estos resultados nos muestran que de cualquier forma la cultura digital si ha traído grandes repercusiones tanto familiares, personales como educativas, estas desventajas son notorias ya que se observa como en la actualidad se han dado cambios debido a esto, provocando que los niños y niñas no desarrollen correctamente su personalidad ya que por la dependencias de aparatos electrónicos no experimentan con el entorno, poniendo énfasis en las opciones más seleccionadas por los encuestados.

Pregunta 5

¿Considera que los niños y niñas han cambiado su estilo de vida debido a la cultura digital actual?

Tabla 7

Cambio estilo de vida

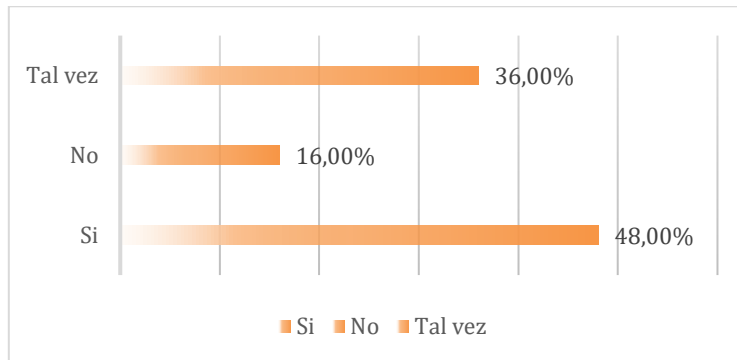
No.	Opciones	F	%
1	Si	12	48,00%
2	No	4	16,00%
3	Tal vez	9	36,00%
Total		25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 5

Cambio estilo de vida



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Respecto a si considera que los niños y niñas han cambiado su estilo de vida debido a la cultura digital actual, el 48% de los encuestados dijo que, si ha cambiado el estilo de vida, el 36% dijo que tal vez, siendo así que se muestra una indecisión respecto a la pregunta, el 16% dijo que no, considerando que para ellos los niños y niñas no han cambiado su estilo de vida debido a la cultura digital actual, este resultado explica que la mayoría de los encuestados consideran que la cultura digital actual si ha provocado cambios en los estilos de vida de niños y niñas inmersos en esta.

Pregunta 6

¿Cuáles son los factores que según su criterio influyen en la educación en principios y valores en niños y niñas? (Seleccione una o más opciones de respuesta)

Tabla 8

Factores que influyen en la educación en principios y valores

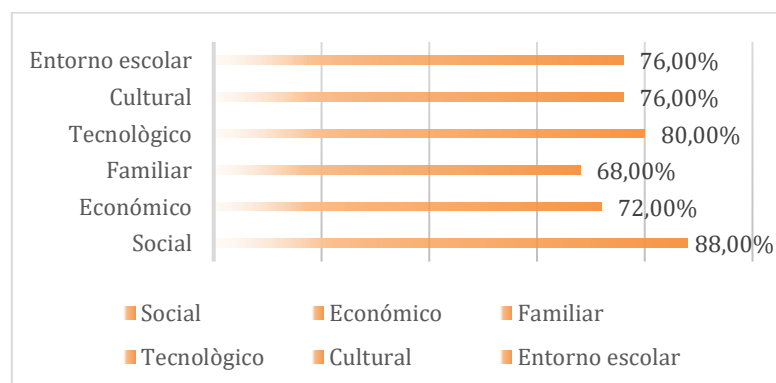
No.	Opciones	F	%
1	Social	22	88,00%
2	Económico	18	72,00%
3	Familiar	17	68,00%
4	Tecnológico	20	80,00%
5	Cultural	19	76,00%
6	Entorno escolar	19	76,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 6

Factores que influyen en la educación en principios y valores



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Respecto a los factores que influyen en la educación en principios y valores, el 88 % en la opción de social fue la más seleccionada, este resultado muestra que la mayoría de los encuestados piensa que el principal factor que influye en la educación en principios y valores es la sociedad, debido que al interactuar con demás personas se adquieren conocimientos de las personas con las que se comunica habitualmente, el 80% seleccionó que tecnológico

consideran que la tecnología es uno de los factores que si ha influido en la educación en principios y valores ya que al estar inmersos en esta era la ponen como prioridad repercutiendo en el aprendizaje de principios y valores, como opción menos seleccionada con el 68% opción familiar, y esto se debe a que en muchos hogares no se da el debido tiempo de calidad, y que no se tiene buena comunicación familiar, afectando en la niñez, debido a que no se da un buen ejemplo, ni buenas enseñanzas, desde el hogar se debe inculcar buenos hábitos para un buen futuro.

Pregunta 7

¿Cuál es el nivel de importancia de la familia en la formación en principios y valores de los hijos?

Tabla 9

Importancia de la familia en formación en principios y valores

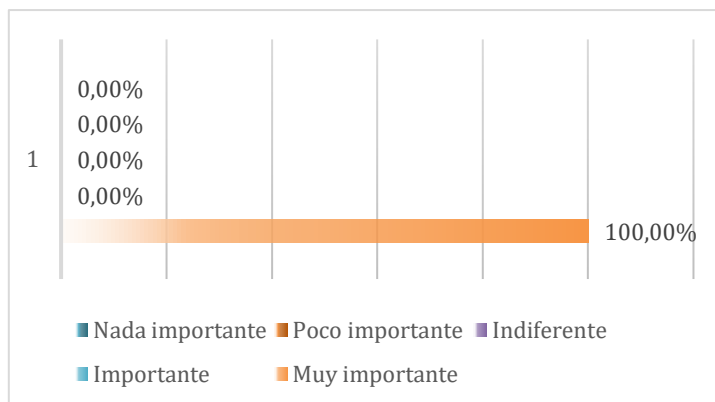
No.	Opciones	F	%
1	Muy importante	25	100,00%
2	Importante	0	0,00%
3	Indiferente	0	0,00%
4	Poco importante	0	0,00%
5	Nada importante	0	0,00%
Total		25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 7

Importancia de la familia en formación en principios y valores



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"
Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con respecto a cuál es el nivel de importancia en la formación en principios y valores el 100 % de los encuestados dijo que es muy importante ya que con la correcta formación los niños y niñas tendrán un buen desarrollo personal, integro, son indispensables para una buena educación en principios y valores correctos, desarrollando una buena personalidad, responsables, respetuosas y de esta manera se podrá convivir con la sociedad de manera inclusiva, igualitaria, pacífica y armoniosa.

Pregunta 8

¿Está de acuerdo con el desarrollo de la cultura digital en niños y niñas?

Tabla 10

Desarrollo de la cultura digital en niños y niñas

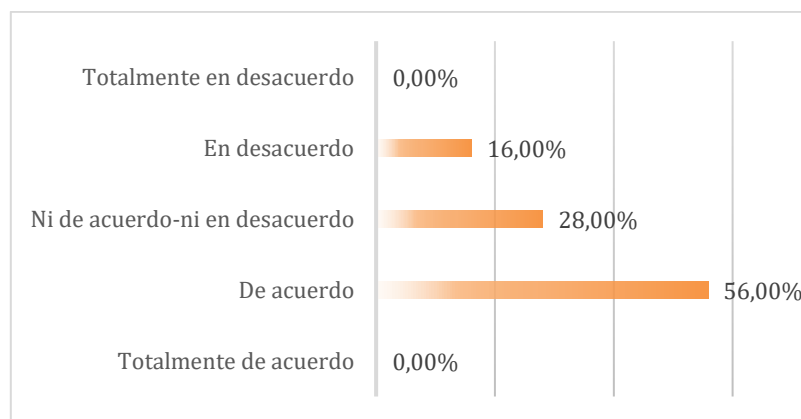
No.	Opciones	F	%
1	Totalmente de acuerdo	0	0,00%
2	De acuerdo	14	56,00%
3	Ni de acuerdo-ni en desacuerdo	7	28,00%
4	En desacuerdo	4	16,00%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
Total		25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 8

Desarrollo de la cultura digital en niños y niñas



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

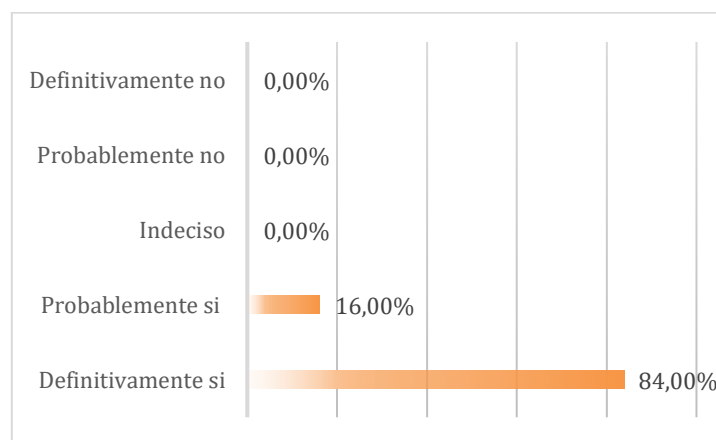
Respecto a si está de acuerdo con el desarrollo de la cultura digital en niños y niñas el 56% dijo que si está de acuerdo, el 16% seleccionó que está en desacuerdo, siendo para ellos un desarrollo negativo para los niños y niñas, con respecto a la opción más escogida ellos están dando a conocer que la cultura digital ha dado resultados positivos, los encuestados están de acuerdo con el desarrollo de la cultura digital en niños y niñas, para ellos si ha sido favorecedor que la tecnología avance de tal manera, permitiendo mayor interacciones mediante estas herramientas tecnológicas,

Pregunta 9

¿Considera usted que la cultura digital actual ha cambiado los estilos de vida y comunicación entre niños?

Tabla 11*Cambios estilos de vida y comunicación*

No.	Opciones	F	%
1	Definitivamente si	21	84,00%
2	Probablemente si	4	16,00%
3	Indeciso	0	0,00%
4	Probablemente no	0	0,00%
5	Definitivamente no	0	0,00%
Total		25	100,00%

*Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Gráfico 9***Cambios estilos de vida y comunicación**Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Análisis e interpretación**

Con relación a si considera que la cultura digital actual ha cambiado los estilos de vida y comunicación entre niños, el 84% dijo que definitivamente si, el 16% dijo que probablemente si, siendo así muy probable para ellos que la cultura digital si ha cambiado los estilos de vida, con la mayor ponderación se demuestra que en la actualidad como docentes afirman que los estilos de vida y comunicación entre niños y niñas si ha cambiado

a comparación de cómo se interactuaba y comunicaban antes los niños tradicionalmente, lo cual es muy notorio actualmente ya que muchos niños y niñas prefieren estar en dispositivos electrónicos a que interactuar con el entorno.

Pregunta 10

¿Qué acciones debe llevar la familia y la escuela para fomentar los principios y valores en niños y niñas en un contexto cultural digital? ((Seleccione una o más opciones de respuesta))

Tabla 12

Acciones familia y escuela para fomentar los principios y valores

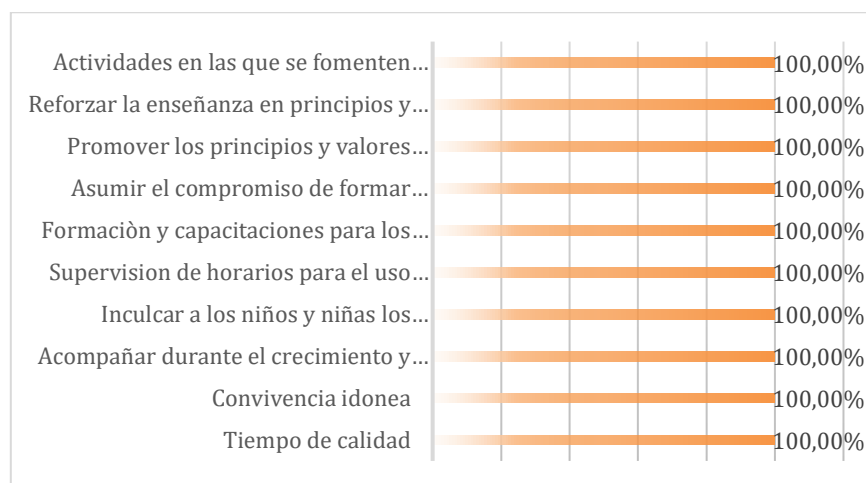
No.	Opciones	F	%
1	Tiempo de calidad	25	100,00%
2	Convivencia idónea	25	100,00%
3	Acompañar durante el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas	25	100,00%
4	Inculcar a los niños y niñas los principios y valores con ejemplos y acciones dentro del hogar	25	100,00%
5	Supervisión de horarios para el uso de la tecnología dentro del hogar.	25	100,00%
6	Formación y capacitaciones para los docentes	25	100,00%
7	Asumir el compromiso de formar integralmente a sus estudiantes	25	100,00%
8	Promover los principios y valores con acciones y ejemplos	25	100,00%
9	Reforzar la enseñanza en principios y valores	25	100,00%
10	Actividades en las que se fomenten los principios y valores	25	100,00%
	Total	25	100,00%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 10

Acciones familia y escuela para fomentar los principios y valores



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con relación a las acciones de la familia y la escuela para fomentar los principios y valores en niños y niñas, en su totalidad se señalaron todas las opciones, denotando que para ellos todas estas son las acciones que se deben llevar a cabo en las familias y unidades educativas, el 100% de los encuestados dijo que tiempo de calidad, convivencia idónea, acompañar durante el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas, inculcar a los niños y niñas los principios y valores con ejemplos y acciones dentro del hogar, supervisión de horarios para el uso de la tecnología dentro del hogar, para ellos estas son todas las acciones que debe tomar la familia en el hogar como primeros educadores para un correcto aprendizaje y enseñanza en principios y valores de los niños y niñas facilitando la enseñanza a los docentes, el 100 % seleccionó que las acciones que debe llevar la escuela, formación y capacitaciones para los docentes, asumir el compromiso de formar integralmente a sus estudiantes, promover los principios y valores con acciones y ejemplos,

reforzar la enseñanza en principios y valores, actividades en las que se fomenten los principios y valores, estas acciones para los encuestados se deben llevar a cabo dentro de las escuelas siendo así que las mencionadas son importantes para la fomentación de los niños y niñas dentro de las instituciones para así mantener el aprendizaje dado en los hogares respecto a la fomentación en principios y valores.

Encuestas realizadas a padres de familia de la Unidad Educativa “Medardo Mora Sierra”

Pregunta 1

¿Usted tiene conocimientos sobre la cultura digital?

Tabla 13

Cultura digital

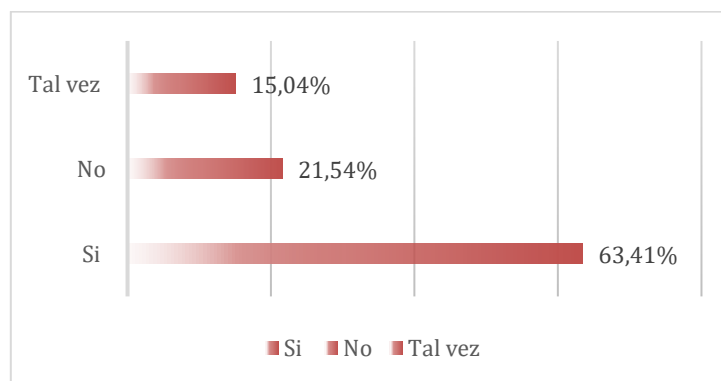
No.	Opciones	F	%
1	Si	156	63,41%
2	No	53	21,54%
3	Tal vez	37	15,04%
Total		246	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 11

Cultura digital



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con relación a si conoce la cultura digital, el 63,41% de los encuestados dijo que, si tiene conocimientos sobre la cultura digital, lo que nos muestra que la mayoría de los padres de familia si tienen referencias sobre el tema abarcado, el 21,54% dijo que no, dando a conocer que actualmente se tiene desconocimientos acerca del tema, el 15,04% dijo que tal vez, dando a conocer que se tiene ciertos interrogantes del tema y que no todos en su totalidad no saben de su definición.

Pregunta 2

¿Cuál es el rol del padre de familia en la formación de sus hijos?

Tabla 14

Rol de padre de familia

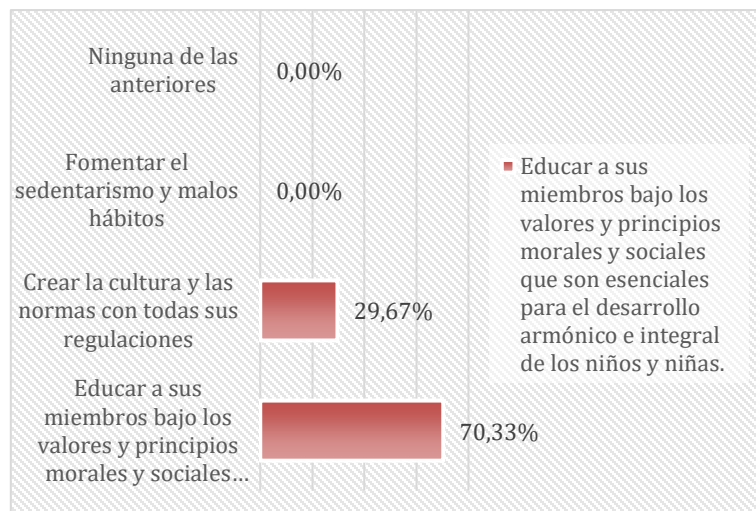
No.	Opciones	F	%
1	Educar a sus miembros bajo los valores y principios morales y sociales que son esenciales para el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas.	173	70,33%
2	Crear la cultura y las normas con todas sus regulaciones	73	29,67%
3	Fomentar el sedentarismo y malos hábitos	0	0,00%
4	Ninguna de las anteriores	0	0,00%
Total		246	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 12

Rol del padre de familia



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con respecto a cuál es el rol del padre de familia, el 70.33% de los encuestados dijo que es, educar a sus miembros bajo los valores y principios morales y sociales que son esenciales para el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas, esto demuestra que para ellos la educación en casa, es decir la familiar es importante para el crecimiento integro de los niños y niñas y así ellos puedan desarrollar sus personalidades correctamente, siendo personas justas, igualitarias y respetuosas, el 29,67% seleccionó que crear la cultura y las normas con todas sus regulaciones es el rol de la familia en la formación de sus hijos, notándose que existen diferentes opiniones acerca de cuál es el rol del padre de familia, con esto podemos decir que la mayoría están de acuerdo con que el rol del padre de familia es educar a los niños y niñas bajo los valores y principios.

Pregunta 3

¿Considera que el uso excesivo de las herramientas digitales ha cambiado la forma de aprender principios y valores en los niños y niñas?

Tabla 15

Herramientas digitales cambio la forma de aprender principios y valores

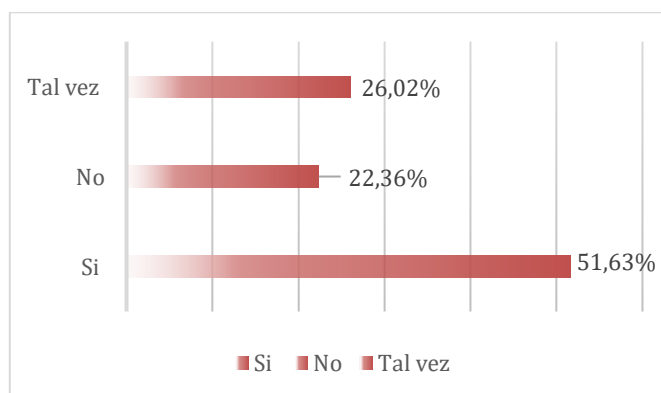
No.	Opciones	F	%
1	Si	127	51,63%
2	No	55	22,36%
3	Tal vez	64	26,02%
Total		246	100,00%

Fuente: Padre de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 13

Herramientas digitales cambio la forma de aprender principios y valores



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Referente a si las herramientas digitales cambio la forma de aprender principios y valores, el 52% de los encuestados dijo que si, lo que demuestra que la mayor parte de ellos piensan que el uso excesivo de las tecnologías si ha provocado grandes cambios en el aprendizaje de principios y valores de los niños y niñas, el 26,02% dijo que tal vez es decir que ellos están indecisos con respecto a la pregunta planteada, el 22,36% dijo que no, siendo para ellos que el uso excesivo de las herramientas digitales si ha cambiado la forma de aprender los principios y valores en niños y niñas para ellos el usar estas herramientas de

manera continua y sin un tiempo adecuado de uso si ha hecho cambios notables en el aprendizaje de principios y valores.

Pregunta 4

¿Considera usted que los principios humanos son fundamentales para el desarrollo armónico de niños y niñas en el contexto de la cultura digital actual?

Tabla 16

Principios humanos son fundamentales

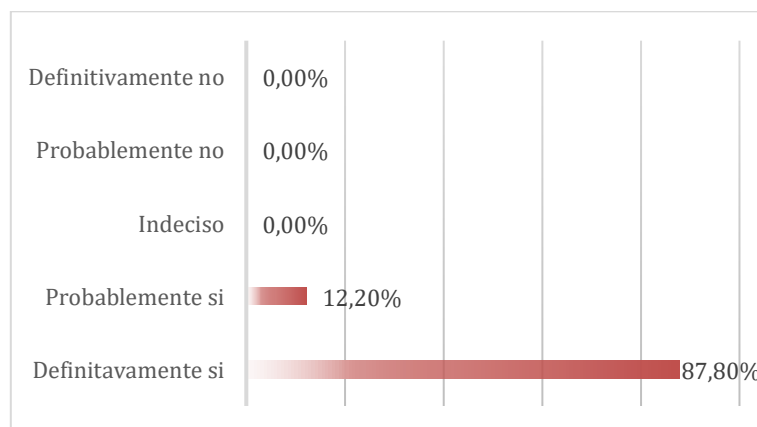
No.	Opciones	F	%
1	Definitivamente si	216	87,80%
2	Probablemente si	30	12,20%
3	Indeciso	0	0,00%
4	Probablemente no	0	0,00%
5	Definitivamente no	0	0,00%
Total		246	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 14

Principios humanos son fundamentales



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con respecto a si considera que los principios humanos son fundamentales para el desarrollo armónico, el 87,80% dijo que definitivamente si, consideran que los principios humanos son fundamentales para el correcto desarrollo de los niños y niñas, el 12,20% dijo que probablemente si, siendo así para ellos que enseñar e inculcar los principios humanos en los niños y niñas es muy importantes para los niños y la sociedad, ya con el correcto aprendizaje se obtendrá un entorno reconfortable y armónico.

Pregunta 5

¿Para usted cuáles son los valores humanos por desarrollar en los niños y niñas?

(Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

Tabla 17

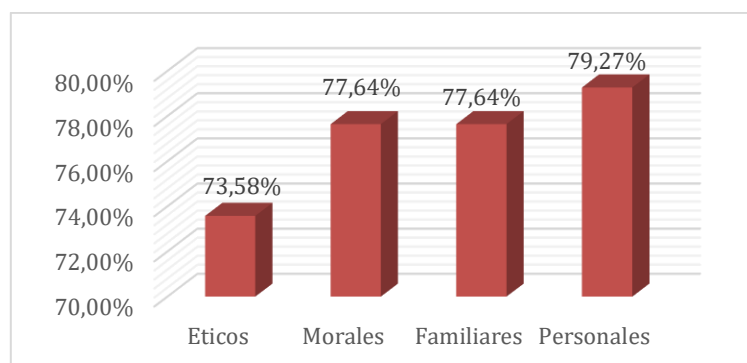
Valores humanos por desarrollar

No.	Opciones	f	%
1	Éticos	181	73,58%
2	Morales	191	77,64%
3	Familiares	191	77,64%
4	Personales	195	79,27%

*Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"
Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño*

Gráfico 15

Valores humanos por desarrollar



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Referente a cuales son los valores humanos por desarrollar en los niños y niñas, el 79,27% dijo que los valores humanos por desarrollar son los personales, lo que demuestra que para cada padre de familia el valor personal es el más importantes por desarrollar, el 77,64% dijo que los familiares y morales, siendo de los más importantes, el 73,58% dijo que los éticos, se evidencia como los encuestados tienen pensamientos distintos en cuanto a las valores humanos que deben desarrollar los niños y niñas, si bien es cierto todas las opciones son esenciales, para ellos los de mayor prioridad son los personales ya que de esto dependerá como se desarrollarán a futuro.

Pregunta 6

¿Qué estilos de vida han cambiado en el contexto cultura digital? (Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

Tabla 18

Estilos de vida

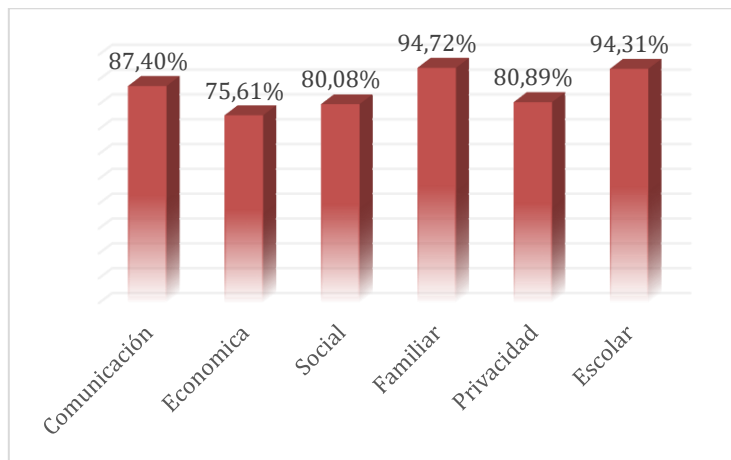
No.	Opciones	F	%
1	Comunicación	215	87,40%
2	Económica	186	75,61%
3	Social	197	80,08%
4	Familiar	233	94,72%
5	Privacidad	199	80,89%
6	Escolar	232	94,31%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 16

Estilos de vida



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Referente a que estilos de vida han cambiado en el contexto cultura digital, los encuestados dijeron que la familiar con el 94,72% siendo la opción más seleccionada, lo que demuestra que debido a la cultura digital el estilo de vida que más ha afectado es el familiar, el 94,31% selecciono que el escolar, el 87,40% considera que en la comunicación, el 80,89% dijo que también en la privacidad, el 80,08% señalo que en lo social, el 75,61% dijo que en lo económico, siendo entonces la más accionada la familiar, evidenciando que ellos como padres de familia consideran que el estilo de vida que más ha tenido cambios con esta era digital ha sido la familiar, abarcando la comunicación, escolaridad, social, etcétera.

Pregunta 7

¿Por qué cree que en la actualidad los niños y niñas han cambiado su estilo de vida?

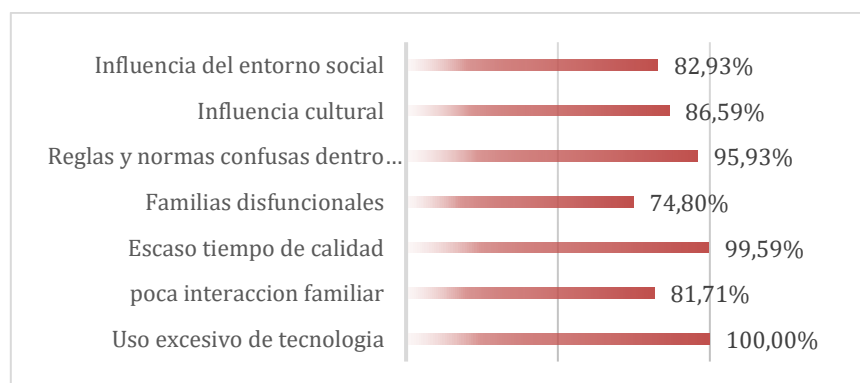
(Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

Tabla 19*Cambios estilos de vida*

No.	Opciones	F	%
1	Uso excesivo de tecnología	246	100,00%
2	poca interacción familiar	201	81,71%
3	Escaso tiempo de calidad	245	99,59%
4	Familias disfuncionales	184	74,80%
5	Reglas y normas confusas dentro del hogar	236	95,93%
6	Influencia cultural	213	86,59%
7	Influencia del entorno social	204	82,93%

Fuente: Padre de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 17*Cambios estilos de vida*

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

Con respecto a sobre por qué cree que en la actualidad los niños y niñas han cambiado su estilo de vida, el 100% de los encuestados dijo que el uso excesivo de tecnología es el principal factor por la cual los niños y niñas han cambiado su estilo de vida, el 99,59% selecciono que escaso tiempo de calidad, el 95,93% puso que reglas y normas confusas dentro del hogar, siendo estas las más seleccionadas, el 74,80% dijo que familias

disfuncionales, siendo entonces que ellos consideran que los niños y niñas han cambiado su estilo de vida por el uso excesivo de tecnología, en la actualidad se evidencia que las herramientas digitales han logrado grandes cambios, cambiando así la forma cotidiana de convivir, generando espacios conflictivos, y que no dé tiempo de calidad.

Pregunta 7

¿Usted practica la enseñanza de principios y valores dentro y fuera del hogar?

Tabla 20

Enseñanza de principios y valores

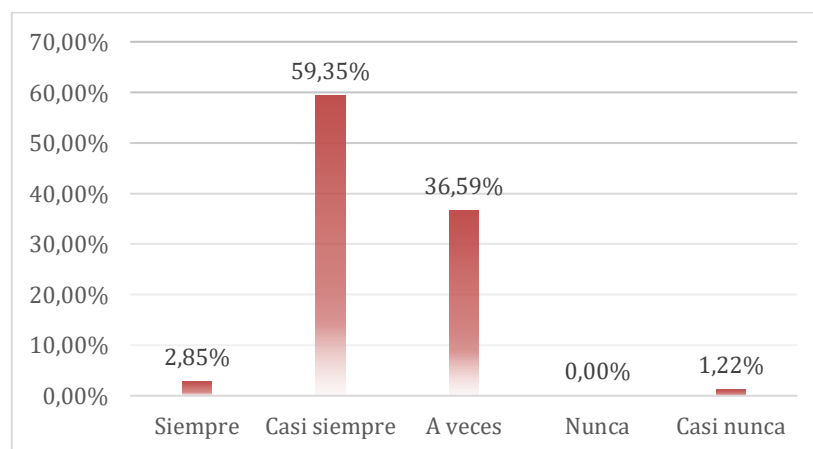
No.	Opciones	F	%
1	Siempre	7	2,85%
2	Casi siempre	146	59,35%
3	A veces	90	36,59%
4	Nunca	0	0,00%
5	Casi nunca	3	1,22%
Total		246	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 18

Enseñanza de principios y valores



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

En cuanto a sobre si ellos practican la enseñanza de principios y valores, el 59,35% dijo que casi siempre, lo que nos muestra que la mayoría de los encuestados en sus hogares enseña los principios y valores diariamente inculcando buenas acciones, el 1,22% dijo que casi nunca, viendo así un notorio porcentaje, siendo el de mayor énfasis el casi siempre dando a conocer que en base a esto en la mayoría de los hogares si se practica la enseñanza de principios y valores, no solo en casa, también fuera de casa, ya que como sabemos son necesarios los principios y valores en cada niño para su buen e idóneo desarrollo personal.

Pregunta 8

¿Cuál cree usted que ha sido el factor incidente en la educación en principios y valores en la nueva cultura digital?

Tabla 21

Factor incidente en la educación

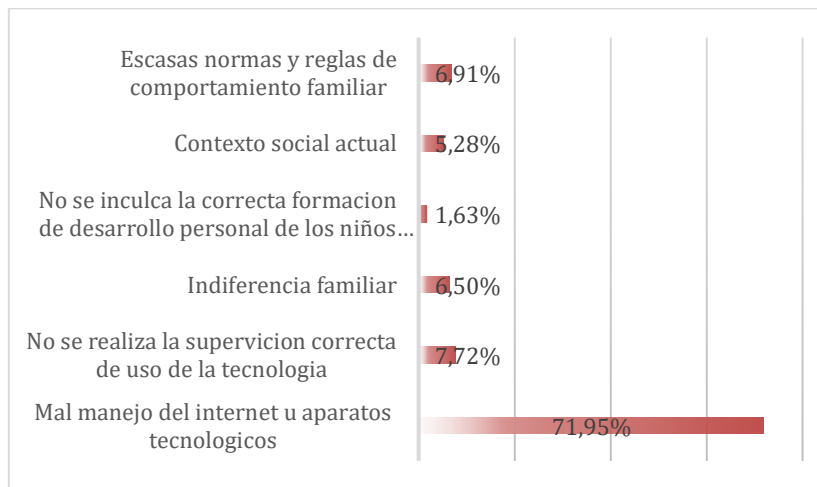
No.	Opciones	F	%
1	Mal manejo del internet u aparatos tecnológicos	177	71,95%
2	No se realiza la supervisión correcta de uso de la tecnología	19	7,72%
3	Indiferencia familiar	16	6,50%
4	No se inculca la correcta formación de desarrollo personal de los niños y niñas	4	1,63%
5	Contexto social actual	13	5,28%
6	Escasas normas y reglas de comportamiento familiar	17	6,91%
	Total	246	100,00%

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Gráfico 19

Factor incidente en la educación



Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"

Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño

Análisis e interpretación

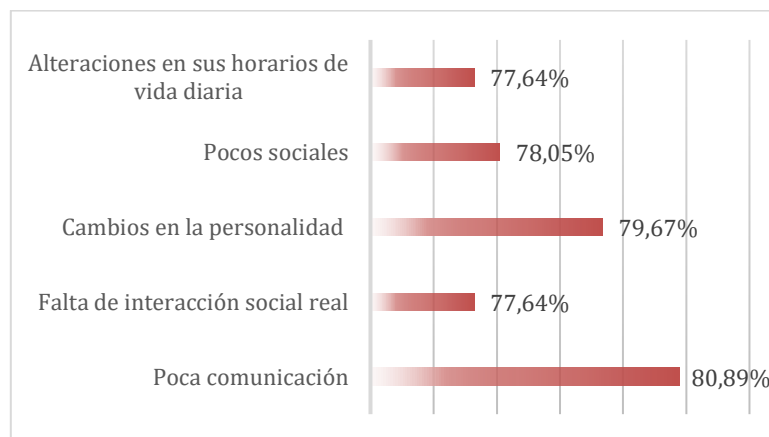
Con relación a cuál es el factor incidente en la educación en principios y valores en la nueva cultura digital, el 71,95% con mayor porcentaje dijo que el mal manejo del internet u aparatos tecnológicos, lo que nos muestra que para la mayor parte de los encuestados consideran que el internet y el mal uso es uno de los mayores factores que inciden en el aprendizaje de principios y valores, el 1,63% dijo que no inculca la correcta formación de desarrollo personal de los niños y niñas, es decir que en la actualidad el factor que más incide en la enseñanza de principios y valores es el mal uso de aparatos tecnológicos, debiéndose entonces realizar supervisión de horarios y páginas visitadas pero sobre todo evitar el uso continuo u excesivo.

Pregunta 9

¿Qué aspectos en los estilos de vida entre niños considera usted que ha cambiado con la cultura digital actual? (Seleccione una o más opciones de respuesta)

Tabla 22*Estilos de vida entre niños*

No.	Opciones	f	%
1	Poca comunicación	199	80,89%
2	Falta de interacción social real	191	77,64%
3	Cambios en la personalidad	196	79,67%
4	Pocos sociales	192	78,05%
5	Alteraciones en sus horarios de vida diaria	191	77,64%

*Fuente: Padre de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Gráfico 20***Estilos de vida entre niños**Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa "Medardo Mora Sierra"**Elaborado por: Nathaly Nicole Tomalá Cedeño***Análisis e interpretación**

Respecto a sobre qué aspectos en los estilos de vida entre niños considera que ha cambiado con la cultura digital actual, el 80,89% de los encuestados dijo que la poca comunicación es el principal estilo de vida que para ellos ha afectado entre niños, lo cual nos indica que no la comunicación entre ellos es deficiente, siendo esta la opción más seleccionada entonces se debería tomar en consideración ya que la comunicación es

fundamental e indispensable en cada hogar, si se da tiempo de calidad, espacios familiares y sobre todo una buena comunicación adecuada los niños y niñas entenderían y se evitaría estos cambios bruscos en los estilos de vida de niños y niñas. Estos son los resultados de las encuestas realizadas a docentes y padres de la Unidad Educativa las cuales son necesarios para completar lo que se quiere con esta investigación.

Conclusiones

De acuerdo con lo investigado podemos concluir que, mediante esta investigación cuantitativa respecto a las incidencias de la nueva cultura digital, se pudo constatar que la nueva era digital ha repercutido en el entorno familiar, escolar y social en que se desarrollan los niños y niñas, siendo así una gran problemática en cuanto a la comunicación e interacción y desarrollo personal.

De lo expuesto anteriormente se concluye que, los niños y niñas actualmente si han cambiado su estilo de vida y la forma a como se comunica tradicionalmente debido a la nueva cultura digital demostrado mediante la investigación realizada, ya que como bien se sabe los niños y niñas prefieren interactuar mediante aparatos electrónicos, dejando a un lado la interacción social.

Teniendo en cuenta lo anterior se deduce que el mayor factor que influye en la enseñanza de principios y valores es la sociedad, ya que al estar tantas personas inmersas en ella los niños y niñas sienten curiosidad de interactuar mediante ellas, lo cual es permitido y se da un uso desmesurado provocando que no se dé un óptimo desarrollo de una educación en principios y valores.

El rol de la familia en una educación en principios y valores es educar a los niños y niñas dando tiempo de calidad externa e internamente en el hogar para asegurar un buen

desenvolvimiento personal que favorezca a la sociedad y a cada persona de su entorno, siendo igualitarios y recíprocos.

El rol de la escuela se encarga de reforzar lo aprendido desde casa, creando y desarrollando actividades que concienticen y motiven al aprendizaje y conocimientos de los principios y valores fundamentales.

Recomendaciones

Con respecto a lo expuesto con anterioridad se recomienda que se realicen supervisiones y se den horarios en cuanto al uso de aparato electrónicos, se dé tiempo de calidad y actividades para motivar una mejor comunicación.

Concientizar acerca del uso excesivo del internet.

El sistema educativo debe aplicar normativas y políticas en las que se exija que el reforzamiento de la educación en principios y valores sea obligatorio para así garantizar espacios armoniosos y tiempo dedicados a la enseñanza de lo mencionado anteriormente, asegurando un exitoso desarrollo personal.

Referencias Bibliográficas

- Abril, O. M. (16 de Mayo de 2016). *Modelo Ecológico*. Obtenido de Psicología Comunitaria: <https://psicologiacomunitariaweb.wordpress.com>
- Aranaga, M. (2018). *Técnicas de Intervención en Trabajo Social*. Obtenido de OCW: <https://ocw.ehu.eus>
- Asamblea General. (20 de noviembre de 1989). *Texto de la Convención sobre los Derechos del Niño*. Obtenido de Unicef: <https://www.unicef.org/es>
- Borgues, C. (16 de Agosto de 2019). *Cultura digital: ¿cuáles son sus características e influencias en la sociedad?* Obtenido de rockcontent: <https://rockcontent.com>
- Brizuela, B. (2021). *La educación en valores desde la familia en el contexto actual*. Obtenido de redalyc.org: <https://www.redalyc.org>
- Constitución. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de Constitución de la República del Ecuador.
- Couñago, A. (12 de Septiembre de 2019). *Relación entre el modelo ecológico y el desarrollo personal*. Obtenido de Unycos: <https://unycos.com>
- De la Rosa, F. (13 de Noviembre de 2020). *¿Qué es la cultura digital?* Obtenido de TITONET: <https://www.titonet.com>
- Diego, E., & Magdalena, R. (Enero de 2018). *Cultura Digital en la Educacion*. Obtenido de Revista Atlante: <https://www.eumed.net>
- Diferenciador. (s.f.). *Principios y Valores*. Obtenido de Diferenciador: <https://www.diferenciador.com>
- El comercio. (2019 de Julio de 2020). *Principios y Valores*. Obtenido de El comercio: <https://www.elcomercio.com>

- Gamboa, E. (Octubre de 2018). *Estadística aplicada a la investigación educativa*. Obtenido de Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores:
<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com>
- Guaman, P., & Yuqui, P. (2017). *Estilos De Vida Y Nivel De Adherencia A Hemodiálisis*. Obtenido de Universidad de Cuenca: <https://dspace.ucuenca.edu.ec>
- Guevara, P., Verdesoto, E., & Castro, E. (16 de Julio de 2020). *Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)*. Obtenido de Recimundo: <https://www.recimundo.com>
- Ingenio learning. (5 de febrero de 2021). *¿Qué es la Cultura digital y cuáles son sus características e impacto?* Obtenido de Ingenio learning: <https://ingenio.edu.pe>
- José, P. A. (s.f.). *6 Características de la Nueva Cultura Digital*. Obtenido de Innova: <https://www.innovaconsulting.solutions>
- Juárez, B. (2020). *Análisis de la cultura virtual en las redes sociales como organización digital*. Obtenido de uniroja.es.
- Lopez, B. (1 de abril de 2019). La cultura digital en la escuela pública. *Revista interuniversitaria de formacion del profesorado*, 103-110.
- López, J. F. (8 de Noviembre de 2018). *Muestra estadística*. Obtenido de economipedia: <https://economipedia.com>
- Marín, M. d. (04 de septiembre de 2019). *Influencia de las relaciones familiares en la primera infancia*. Obtenido de revistas.ucatolicaluisamigo: <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.com>
- Martínez, A. (9 de Mayo de 2022). *Valores* . Obtenido de Concepto Definición : <https://conceptodefinicion.de/valores/>

- Martínez, S. (1 de Junio de 2017). *Modelo sistémico. ¿Cómo intervenir con la familia?*
Obtenido de Inesem: <https://www.inesem.es>
- Mata, S. D. (30 de Julio de 2019). *Diseños de investigaciones con enfoque cuantitativo de tipo no experimental*. Obtenido de Investigalia: <https://investigaliacr.com>
- Mateo, A. (2022). *Cultura digital, definicion, características y ventajas*. Obtenido de Hub consultores: <https://hubconsultores.com>
- Mateus, J. C. (Junio de 2019). El lugar de la tecnología y la cultura digital en el discurso educativo contemporáneo. *Repositorio institucional ULima*, págs. 261-278.
- Mercadology. (s.f.). *Ventajas y desventajas de nuestra era digital*. Obtenido de Mercadology: <https://mercadology.mx>
- Ministerio de educacion. (25 de noviembre de 2015). *Ley Organica de Educacion Intercultural*. págs. 8-15. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Naciones Unidas. (2021). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Obtenido de Naciones Unidas: <https://www.un.org/es/>
- Nicuesa, M. (30 de 11 de 2018). *Diferencia entre principios y valores humanos*. Obtenido de Psicología-Online: <https://www.psicologia-online.com>
- Nidia, R. M. (28 de marzo de 2016). *Cultura Digital. Más allá de la evolución de un computador*. *gestiopolis*.
- Palomeque, A. (7 de Marzo de 2019). *La Construcción Social, El Paso De Individuo A Sujeto*. Obtenido de repository.libertadores.edu: <https://repository.libertadores.edu.com>

Parra, M. (04 de Julio de 2022). *La educación en valores y su práctica en el aula I*.

Obtenido de Almudi.org: <https://www.almudi.org>

Pérez, Y., & Ferreiro, J. (2019). Los valores en la cultura digital. *Revista caribeña de ciencias sociales*.

Prada, R., Avendaño, W., & Hernández, C. (Enero de 2022). Globalización y cultura digital en entornos educativos. *Revista Redipe*, págs. 262-272.

Rosa, F. d. (13 de Noviembre de 2020). *¿Qué es la cultura digital?* Obtenido de Titonet:
<https://www.titonet.com>

Universidad Politecnica de Madrid. (2018). *Formación Y Evaluación De La Competencia Análisis Y Síntesis*. Obtenido de Universidad Politecnica de Madrid:
<https://innovacioneducativa.upm.es>

Anexos

Anexo 1. Encuesta dirigida a docentes

1. Para usted la cultura digital es:

- a. Conjunto de prácticas, costumbres y formas de interacción social a través del Internet.
- b. Herramientas y soluciones tecnológicas
- c. Tecnología de información y comunicaciones
- d. Ninguna de ellas

2. ¿Cuál es el rol de la escuela en la educación en principios y valores en niños y niñas?

- a. Formar a sus estudiantes en principios y valores
- b. Reforzar los principios y valores que vienen desde casa
- c. La escuela no tiene un rol en la formación en principios y valores de sus estudiantes
- d. Ninguna de las anteriores

3. ¿Considera usted que la comunicación entre niños con la cultura digital actual ha mejorado con relación a la forma tradicional?

Definitivamente si

Probablemente si

Indeciso

Probablemente no

Definitivamente no

4. ¿Qué desventajas tiene la cultura digital? (Seleccionar una o más opciones de respuesta)

- a. Falta de interacción con el mundo real
- b. Sentimientos de soledad, después de la euforia
- c. Depresión
- d. Dependencia de aparatos electrónicos
- e. Aislamiento de la sociedad
- f. Sedentarismo
- g. Facilita el consumo excesivo y descontrolado de los equipos y medios tecnológicos
- h. Puede reducir la creatividad
- i. Pérdida de identidad
- j. Pérdida de la privacidad
- k. Posibilidades al pseudo conocimiento y adoctrinamiento
- l. Bajo nivel de valores y principios humanos
- m. Posible desmejora en el rendimiento escolar

5. ¿Considera que los niños y niñas han cambiado su estilo de vida debido a la cultura digital actual?

Si	
No	
Tal vez	

6. ¿Cuáles son los factores que según su criterio influyen en la educación en principios y valores en niños y niñas? (Seleccione una o más opciones de respuesta)

- Social
- Económico
- Familiar
- Tecnológico
- Cultural
- Entorno escolar

7. ¿Cuál es el nivel de importancia de la familia en la formación en principios y valores de los hijos?

Muy importante

Importante

Indiferente

Poco importante

Nada importante

8. ¿Está de acuerdo con el desarrollo de la cultura digital en niños y niñas?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

9. ¿Considera usted que la cultura digital actual ha cambiado los estilos de vida y comunicación entre niños?

Definitivamente si

Probablemente si

Indeciso

Probablemente no

Definitivamente no

10. ¿Qué acciones debe llevar la familia y la escuela para fomentar los principios y valores en niños y niñas en un contexto cultural digital?

((Seleccione una o más opciones de respuesta))

Familia		Escuela	
Tiempo de calidad.		Formación y capacitaciones para los docentes.	
Convivencia idónea.		Asumir el compromiso de formar integralmente a sus estudiantes.	
Acompañar durante el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas.		Promover los principios y valores con acciones y ejemplos.	
Inculcar a los niños y niñas los principios y valores con ejemplos y acciones dentro del hogar.		Reforzar la enseñanza en principios y valores.	
Supervisión de horarios para el uso de la tecnología dentro del hogar.		Actividades en la que se fomenten los principios y valores.	

Anexo 2. Encuesta dirigida a padres de familia

1. ¿Usted tiene conocimientos sobre la cultura digital?

Si	
No	
Tal vez	

2. ¿Cuál es el rol del padre de familia en la formación de sus hijos?

-Educar a sus miembros bajo los valores y principios morales y sociales que son esenciales para el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas.

-Crear la cultura y las normas con todas sus regulaciones

-Fomentar el sedentarismo y malos hábitos

Ninguna de las anteriores

3. ¿Considera que el uso excesivo de las herramientas digitales ha cambiado la forma de aprender principios y valores en los niños y niñas?

Si	
No	
Tal vez	

4. ¿Considera usted que los principios humanos son fundamentales para el desarrollo armónico de niños y niñas en el contexto de la cultura digital actual?

Definitivamente si

Probablemente si

Indeciso

Probablemente no

Definitivamente no

5. ¿Para usted cuáles son los valores humanos por desarrollar en los niños y niñas? (Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

-Éticos

-Morales

-Familiares

-Personales

6. ¿Qué estilos de vida han cambiado en el contexto cultura digital? (Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

-Comunicación

-Económica

-Social

-Familiar

-Privacidad

-Escolar

7. ¿Por qué cree que en la actualidad los niños y niñas han cambiado su estilo de vida? (Pregunta de opciones múltiples, seleccione una o más opciones de respuestas)

-Uso excesivo de tecnología

-Poca interacción familiar

-Escaso tiempo de calidad

-Familias disfuncionales

-Reglas y normas confusas dentro del hogar

-Influencia cultural

-Influencia del entorno social

8. ¿Usted practica la enseñanza de principios y valores dentro y fuera del hogar?

-Siempre

-Casi siempre

-A veces

-Nunca

-Casi nunca

9. ¿Cuál cree usted que ha sido el factor incidente en la educación en principios y valores en la nueva cultura digital?

-Mal manejo del Internet u aparatos tecnológicos

-No se realiza la supervisión correcta de uso de la tecnología

- Indiferencia familiar
- No se inculca la correcta formación de desarrollo personal de los niños y niñas
- Contexto social actual
- Escasas normas y reglas de comportamiento familiar

10. ¿Qué aspectos en los estilos de vida entre niños considera usted que ha cambiado con la cultura digital actual? (Seleccione una o más opciones de respuesta)

- Poca comunicación
- Falta de interacción social real
- Cambios en la personalidad
- Poco sociables
- Alteración en sus horarios de vida diaria