



Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 010 Reg. Of 313 del 13 de noviembre de 1985

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

“Impacto de estilos de aprendizaje en tutorías académicas de
lengua y literatura”

Autora:

Gómez Piloza Keyla Isabel

Docente tutor:

Mg. Vargas Párraga Luis Enrique

Manta - Manabí - Ecuador

2023(2)

Agradecimiento

A Dios, por su infinito amor y poner ángeles terrenales, que contribuyeron significativamente en este camino.

A mi familia, especialmente a mis padres, que de todo lo heredado con amor, lo mejor siempre fue mi educación.

A Isabella, mi bebé de corazón valiente, por respetar mi ausencia y siempre esperarme con los brazos abiertos.

A Williams, por apoyarme desde el amor, en todos los altibajos de este proceso.

A Gabriel y Jeremías, por acompañarme en cada carcajada, pero, también en cada lamento; han sido buenos amigos.

A todos los niños y niñas que me inspiraron en mis practicas preprofesionales, especialmente a Aaron, quien con sus detalles y palabras alimentó mi amor por la docencia.

A mis docentes, tengan por seguro que todo su conocimiento compartido, aportó a mi aprendizaje significativo.

A la Lic. Nuvia Erazo, por enseñarme sobre los estilos de aprendizaje e inspirarme desde nivelación a escribir este trabajo investigativo.


A mi tutor, Lic. Luis Vargas, por su constante guía y recomendaciones, brindadas desde ese amor por lo que hace, que tanto lo caracteriza.

“La gratitud es la memoria del corazón” y en el mío les guardaré y recordaré a cada uno de ustedes.

Dedicatoria

A Isabel Pin, mi abuela de corazón noble, es un honor compartir nuestros nombres, pero, sobre todo, los valores que inculcaste al cuidar de mí, mientras mi mami trabajaba, especialmente por acompañarme en mi primer día de colegio. Te amo mucho mi Tita.

Certificado de aprobación del tutor

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE ORADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR	REVISIÓN: 1 Página 1 de 1

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

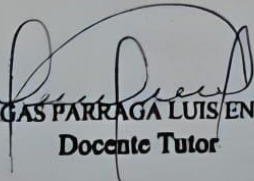
Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante GOMEZ PILOZO KEYLA ISABEL, legalmente matriculada en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, período académico 2023- 2024(2), cumpliendo el total de 384 horas , cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es *"Impacto de estilos de aprendizaje en tutorías académicas de lengua y literatura."*

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Lunes, 18 de diciembre de 2023.

Lo certifico,


VARGAS PARRAGA LUIS ENRIQUE
Docente Tutor

ÍNDICE	
Resumen.....	8
Introducción	9
Marco Teórico.....	11
Variable Dependiente: Tutorías Académicas	11
Evolución de la Acción Tutorial Hasta los Escenarios Actuales.....	11
Importancia del DECE en la Acción Tutorial	13
Importancia de la Evaluación Diagnóstica como Punto de Partida.....	14
Función del Vicerrector como Garante de la Acción Tutorial	16
Importancia de la Familia en la Acción Tutorial.....	17
Variable Independiente: Estilos de Aprendizaje	19
Definición de los Estilos de Aprendizaje	19
Importancia de Comprender los Estilos de Aprendizaje en la Enseñanza	20
Modelos de Estilos de Aprendizaje más Representativos para Lengua y Literatura.	21
Modelo PNL (Programación Neurolingüística) en la Educación	23
Características de los Estudiantes según sus Estilos de Aprendizaje del Modelo PNL.	
.....	24
Estilos de Aprendizaje Modelo PNL en las Tutorías Académicas	26
Metodología	28
Enfoque	28
Nivel	28

Método	29
Método Inductivo Deductivo	29
Método Exegético	29
Revisión Documental	30
Análisis Categorical del Estudio	31
Población y muestra	31
Técnicas e instrumentos de investigación	32
Encuesta	32
Entrevista	33
Procedimiento para la recolección y análisis de resultados/hallazgos.	33
Resultados	34
Resultados de las encuestas	34
Resultados de las encuestas aplicadas a alumnos que asisten a tutorías académicas	34
Resultados de las encuestas aplicadas a alumnos que no asisten a tutorías académicas	35
Resultados de las entrevistas	37
Resultados de la entrevista realizada al vicerrector	37
Resultados de la entrevista realizada a la docente	38
Conclusiones	39
Recomendaciones	40

Referencias.....	41
Anexos	46
Consentimiento institucional.....	46
Consentimiento informado de participantes.....	47
Instrumentos de investigación.....	48
Validación y pruebas de confiabilidad de los instrumentos.....	51
Tablas y figuras de las encuestas.....	52
Tablas y figuras de las encuestas aplicadas a alumnos que asisten a tutorías	52
Tablas y figuras de las encuestas aplicadas a alumnos que no asisten a tutorías	56
Otros	61

Resumen

A lo largo del tiempo, hemos concebido a la tutoría académica como una herramienta valiosa para mejorar el rendimiento estudiantil, no obstante, existe una problemática relacionada con la falta de adaptabilidad a las necesidades de los alumnos. Esta investigación pretende, determinar el impacto de los estilos de aprendizaje PNL en las tutorías académicas; por ello, la metodología se constituye con un enfoque mixto y los métodos inductivo-deductivo, para analizar la relación entre los resultados y la teoría; bibliográfico, para buscar información en diferentes documentos que aporten a ambas variables; y exegético, para el análisis de documentos legales como la Ley Orgánica de Educación Intercultural. De este modo, se recolectó información, mediante la aplicación de encuestas a estudiantes de tercero de bachillerato paralelo "C" y entrevistas a el vicerrector y a la docente de Lengua y Literatura, de la Unidad Educativa Fiscal "Tarqui", obteniendo, diversos resultados, de los cuales se destaca la insatisfacción de los alumnos, al recibir tutorías que carecen de adaptabilidad a sus necesidades, lo cual puede ser una de las barreras para el éxito educativo de ciertos estudiantes. Considerando esto, se concluye que, al conocer los estilos de aprendizajes de los estudiantes, basados en el modelo PNL, se pueden realizar tutorías que se adapten a su forma de aprendizaje: visual, auditivo o kinestésico.

Introducción

La acción tutorial es uno de los elementos de la Planificación Curricular Institucional (PCI), esta debe incluir planes de acogida del alumnado; por ello, las instituciones educativas, deben construir una propuesta que oriente a los docentes en el quehacer tutorial; sin embargo, muchas veces los docentes evaden las necesidades individuales de cada estudiante, ya que, únicamente replican lo que ya han enseñado en clases anteriores. Esto puede resultar en una falta de eficacia en las tutorías y, por lo tanto, un problema en la calidad de la enseñanza.

Para abordar esto, sería oportuno que los docentes consideren los estilos de aprendizaje de sus alumnos, que, de acuerdo con (Quintanal, 2022, p. 68) “Aunque existe multitud de definiciones, todas ellas convergen en que se trata de cómo el cerebro aprehende la información y en la influencia que ejercen las percepciones de las personas”. Aunado a esto, se propone la implementación del modelo de programación neurolingüística (PNL) en las tutorías académicas. Los creadores de este modelo “Definen tres elementos como constituyentes claves de la conducta humana: Visual que entiende el mundo tal como lo ve. Auditivo: excelente conversador. Recuerda lo que oye, kinestésico: Procesa asociando al cuerpo. Recuerda lo que hace.” (Aguayo, Lizarraga, & Quiñonez, 2021, p. 38)

Al aplicar este modelo, los profesores podrán crear estrategias de enseñanza personalizadas para cada estudiante, teniendo en cuenta su estilo de aprendizaje, sus preferencias y sus necesidades. Por lo tanto, el objetivo principal de este estudio es determinar el impacto de los estilos de aprendizaje en las tutorías académicas. Además de los siguientes objetivos específicos que se centran en: Analizar la percepción y satisfacción de los alumnos sobre las tutorías académicas; Investigar la apreciación de la docente y el vicerrector sobre la

implementación del modelo PNL en las tutorías académicas; Describir los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías académicas.

La metodología utilizada incluye un enfoque mixto que combina la recopilación de datos cuantitativos y cualitativos. El nivel es descriptivo, acompañado de los métodos inductivo-deductivo, exegético y bibliográfico, además, se utilizaron encuestas y entrevistas para obtener una visión integral de la relación entre los estilos de aprendizaje del modelo de programación neurolingüística y las tutorías académicas de Lengua y Literatura.

Esta investigación se centró en la población de 160 estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”, matriculados en el periodo lectivo 2023-2024, distribuidos en cuatro paralelos; consecuentemente se usó el tipo de muestreo estratificado; de esta manera la muestra seleccionada la conforman 38 alumnos de tercero de bachillerato, paralelo “C”; los cuales se dividen en dos estratos: asistentes a tutorías académicas y los que no asisten a tutorías académicas. Además de la Mg. Guendalina Vera, docente de Lengua y Literatura y el Mg. Holger Vélez Meza, vicerrector de la Unidad Educativa Fiscal Tarqui.

Finalmente, el aporte de esta investigación reside en proporcionar una visión actualizada y detallada sobre el impacto de los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías de Lengua y Literatura. Uno de los resultados más importantes, es la insatisfacción de los alumnos de esta institución al recibir tutorías, donde se repite lo mismo que en la clase tradicional, es decir, carecen de personalización.

Resultados como estos, contribuirán a la toma de decisiones en el ámbito educativo, ofreciendo información valiosa para todos los actores involucrados en la formación de la próxima generación de nuestro país y el mundo.

Marco Teórico

Variable Dependiente: Tutorías Académicas

Evolución de la Acción Tutorial Hasta los Escenarios Actuales

En Ecuador, el Ministerio de Educación, ha reconocido la importancia de las tutorías académicas a lo largo del tiempo como parte integral del proceso educativo y ha promovido su implementación dentro del Plan Curricular Institucional (PCI) en los diferentes niveles educativos.

Acción tutorial: son estrategias de orientación educativa, inherente al currículo institucional, direccionadas al acompañamiento académico, pedagógico y socioafectivo de la diversidad de estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, que incluya acciones de acogida del alumnado, atención a la diversidad y no discriminación.

Por otra parte, este elemento permite determinar el procedimiento para designar los tutores, así como su perfil y sus competencias. La institución educativa debe construir una propuesta que oriente a los docentes en el quehacer tutorial, apegados al Código de Convivencia y a la normativa nacional. (Ministerio de Educación, 2016, p. 12)

En este sentido, las competencias necesarias para ser un tutor académico efectivo deben trascender la simple transmisión de conocimientos. Este debe ser capaz de evaluar las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, diseñar estrategias de apoyo personalizadas y estar familiarizado con recursos pedagógicos y tecnológicos que puedan ayudar en la tutoría.

Así mismo, es necesario mencionar las bases legales en las que se ha sustentado la implementación de las tutorías como un derecho de los estudiantes a lo largo de los años:

La Ley Orgánica de Educación Intercultural promulgada el 31 de marzo de 2011 establece los principios, derechos y obligaciones en el ámbito educativo. Esta consta de 143 artículos, clasificados en los diferentes capítulos de los siete títulos.

El tercer capítulo *De los derechos y obligaciones de los estudiantes* correspondiente al título dos *De los derechos y obligaciones* consigna el Art. 7, cuyo literal F menciona que los estudiantes tienen derecho a “Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades” (Órgano del Gobierno del Ecuador, 2011, p. 13)

Considerando que las leyes pueden estar sujetas a modificaciones y actualizaciones, se expone la última reforma de la LOEI, modificada el 28 de julio de 2022; que, en contraste con la anterior, en esta el Art.7 dispone de 24 literales, enlistados desde la letra A hasta la W, mientras que en la de 2011 constaban 21 literales (A-T). En consecuencia, se sustituyó el literal que mencionaba de manera explícita el derecho a recibir tutorías académicas, no obstante, el literal N de la nueva reforma señala lo siguiente:

Contar con propuestas educacionales flexibles, innovadoras y alternativas que permitan el acceso, permanencia, aprendizaje, participación, promoción y culminación en el Sistema Educativo de aquellas personas que requieran atención prioritaria, de manera particular personas con discapacidad, necesidades educativas específicas, problemas de aprendizaje o que se encuentren en situación de vulnerabilidad. (Registro Oficial Suplemento del órgano del Gobierno del Ecuador, 2022, p. 14)

Este cambio reconoce que los estudiantes tienen diversas necesidades y estilos de aprendizaje, y que no todos se benefician por igual de la tutoría tradicional. Así, al adoptar un enfoque más amplio y flexible, se pretende garantizar que todos los estudiantes,

independientemente de sus circunstancias, accedan a una educación de calidad y se sientan incluidos en el sistema educativo.

De esta manera, al revisar la evolución de las tutorías académica hasta los escenarios actuales, se concluye que la nueva reforma a la LOEI no pretende eliminar la tutoría como un derecho fundamental de los estudiantes, sino más bien expandir su alcance y adaptabilidad.

Importancia del DECE en la Acción Tutorial

Contar con profesionales en el área de psicología, capaces de proporcionar apoyo emocional, mejorar habilidades de aprendizaje y promover la diversidad, contribuye de manera significativa a la formación de los estudiantes dentro de las instituciones educativas. En este contexto, el Ministerio de Educación del Ecuador otorga la siguiente definición en el Art. 50.2 de la reforma a la LOEI:

El Departamento de Consejería Estudiantil es un organismo técnico, especializado, inter y multidisciplinario de las instituciones educativas encargado de implementar la atención y velar por el desarrollo integral de las y los estudiantes, con la participación y apoyo de la comunidad educativa; especialmente el acompañamiento de padres y madres de familia, sustentado en el interés superior del niño como principio, derecho y regla de procedimiento, así como los principios de corresponsabilidad y debida diligencia; y bajo el enfoque de derechos, inclusión, género, intergeneracional, interculturalidad, movilidad, interseccionalidad y plurinacionalidad en garantía de los derechos colectivos de los pueblos y nacionalidades. (Registro Oficial Suplemento del órgano del Gobierno del Ecuador, 2022, p. 35)

Aunado a lo anterior, en el Art. 282 del Reglamento General de la LOEI se mencionan 14 funciones (A-N) que le corresponde cumplir a los profesionales que conforman el DECE, no obstante, para destacar la importancia de este departamento en las tutorías académicas, se cita el literal que fundamentan esta subvariable.

El literal C señala la función de "acompañar, orientar y brindar asesoramiento a toda la comunidad educativa para articular acciones conjuntas que promuevan el desarrollo y bienestar integral de la población estudiantil para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ejercicio pleno de sus derechos" (Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno, 2023, p. 48).

Esta función se alinea perfectamente con las tutorías académicas, ya que el acompañamiento y la orientación son esenciales para su ejecución. Es decir, cuando un docente detecta que los estudiantes necesitan refuerzo académico y lo notifica al Departamento de Consejería Estudiantil, este debe orientar al docente hacia nuevas formas de enseñanza que se adapten a las necesidades que presenten sus alumnos, así mismo, este departamento cumplirá con el acompañamiento como supervisión de que se cumplan las orientaciones otorgadas.

Así pues, el Departamento de Consejería Estudiantil desempeña un papel crucial en las tutorías académicas al proporcionar apoyo emocional, identificar posibles barreras para el aprendizaje y colaborar estrechamente con los tutores académicos de las distintas asignaturas. De este modo, con la articulación de estas acciones, se garantizaría un marco óptimo en el que las tutorías académicas puedan florecer.

Importancia de la Evaluación Diagnóstica como Punto de Partida

El Art. 21 del Reglamento General a la LOEI define los tipos de evaluación; donde la evaluación diagnóstica es aquella que “se aplica al inicio de un período académico para

determinar las condiciones previas con las que la o el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje” (Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno, 2023, p. 7). Es decir, esta evaluación facilita a los educadores un FODA de los estudiantes en relación con los contenidos y destrezas de cada subnivel, para poder adaptar las estrategias pedagógicas y así satisfacer las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes.

Al mismo tiempo, la evaluación diagnóstica induce a la toma de decisiones que se basa en los resultados obtenidos y adecua los métodos de enseñanza del profesor.

(Grilli & Cardozo, 2022, p. 8) mencionan que “estas pruebas brindan insumos para una planificación didáctica anual de las asignaturas, fundamentada en condiciones, recursos y saberes de los destinatarios de la enseñanza: los alumnos”

La evaluación diagnóstica tiene las siguientes funciones:

- Establecer el nivel real de conocimiento del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica.
- Identificar aprendizajes previos de los estudiantes que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares, para adecuar el tratamiento pedagógico a las características de los estudiantes.

(Ministerio de Educación, 2021, p. 7)

De este modo, al comprender dónde se encuentran los alumnos, en términos de conocimientos y habilidades, los profesores pueden asentar metas realistas que guíen e inspiren el progreso académico en ellos.

La evaluación diagnóstica aporta significativamente en la identificación de estudiantes que podrían beneficiarse de las tutorías, al detectar carencias y necesidades específicas en el conocimiento de un estudiante, los docentes pueden derivar a estos estudiantes a programas de tutorías personalizadas para abordar las áreas problemáticas identificadas.

Función del Vicerrector como Garante de la Acción Tutorial

El vicerrector tiene un cargo directivo, pues, es el segundo en escalafón después del rector y desempeña un papel importante en la gestión académica y administrativa de la institución. En el Reglamento General a la LOEI se enumeran nueve funciones que le corresponden cumplir al Vicerrector dentro de las instituciones educativas, sin embargo, en esta investigación se mencionarán aquellas que lo enlacen como garante del cumplimiento de tutorías académicas.

El cuarto capítulo *Autoridades De Las Instituciones Educativas* correspondiente al título sexto *Profesionales de la educación* consigna el Art. 253 Funciones del subdirector y vicerrector, cuyo literal 6 menciona que este directivo debe “Liderar y supervisar la implementación del refuerzo pedagógico y las adaptaciones curriculares para los estudiantes, de acuerdo con sus necesidades” (Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno, 2023, p. 41).

Es decir, el vicerrector debe asegurarse de que los docentes tutores estén capacitados para desempeñar su función e implementen buenas prácticas con sus tutorados.

Así mismo, dentro del Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00008-A, consideramos el capítulo tres *Plan de estudios*, Art. 13, donde se establece que el periodo de acompañamiento “Es el tiempo que dedican los docentes al acompañamiento a estudiantes para el desarrollo de clases de refuerzo académico, tutorías grupales o individuales, acompañamiento

o refuerzo focalizado fuera de los periodos pedagógicos para el fortalecimiento de los aprendizajes” (Ministerio de Educación, 2023, p. 13).

Por lo tanto, el vicerrector debe constatar la implementación de las tutorías dentro del cronograma previamente presentado por los docentes, así mismo corroborar que el tiempo destinado permita alcanzar el objetivo de cada tutoría.

Como complemento, en el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00012-A, tomamos en cuenta, el capítulo tres *Sistema De Alerta Para La Detección Temprana De Bajo Nivel De Aprendizajes*, Art. 30 *De los mecanismos que se activan*; el tercer mecanismo Refuerzo pedagógico “Es una estrategia para complementar el proceso de enseñanza y aprendizaje que se aplica cuando se identifica un bajo resultado en los procesos de aprendizaje de un estudiante.” (Ministerio de Educación, 2023, p. 17). Entonces, el vicerrector se encargará de la asignación de recursos, la capacitación de tutores, la evaluación y el seguimiento constante para que se cumpla dicho mecanismo.

De esta manera, al recopilar esta información, se sostiene que el vicerrector mediante su liderazgo, supervisión y toma de decisiones opera como garante del cumplimiento y la calidad de la acción tutorial como refuerzo pedagógico en las instituciones educativas.

Importancia de la Familia en la Acción Tutorial

Según (Sánchez & Dávila, 2022) La familia juega un papel preponderante, su involucramiento emocional y psicológico incide favorablemente en la vida escolar de los niños y adolescentes, debilita los efectos de la inestabilidad, inseguridad e incertidumbre. (p. 24)

La educación es un derecho y una responsabilidad de las familias, compartida con docentes, autoridades, estudiantes y el conjunto de organizaciones de la sociedad, encaminada al

involucramiento y participación de toda la comunidad educativa, garantizando los derechos de niñas, niños y adolescentes. (Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno, 2023, p. 54).

Por lo tanto, es innegable la participación de la familia en la formación de los alumnos, pues, es gracias a este pilar que los niños aprenden aspectos fundamentales para un adecuado desempeño en la escuela y en la sociedad.

Además, cuando los padres se involucran activamente en la educación de sus hijos, se crea un puente entre la familia y la escuela. Esta colaboración les permite estar al tanto de las necesidades de sus hijos, comunicarse con los docentes y participar en actividades escolares.

Por otro lado, los desafíos educativos pueden surgir en cualquier momento, no solo en las evaluaciones finales de cada trimestre, sin embargo, la mayoría de los padres de familia no reconocen su responsabilidad y únicamente son conscientes de la realidad escolar de sus hijos cuando son citados a reuniones. (Samaniego, 2019) sostiene lo siguiente:

La preocupación de padres y madres de familia se hace más latente generalmente hacia la finalización de los ciclos escolares y las historias se llenan de diverso dramatismo, mucho de lo cual pudo prevenirse a tiempo si los apoyos resultaban pertinentes. (p. 8)

En este contexto, aquellos alumnos que en el informe de rendimiento académico no alcanzan los aprendizajes requeridos durante el primer trimestre, deberán recibir tutorías académicas que se adapten a sus necesidades, como parte del refuerzo académico. De este modo, “El docente a cargo del refuerzo pedagógico elaborará un reporte que será socializado con las familias o representantes legales de las y los estudiantes, fomentando la corresponsabilidad” (Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno, 2023, p. 9).

En síntesis, el proceso educativo puede llegar a representar una travesía llena de desafíos, no obstante, esto podría aliviarse con la estrecha colaboración entre padres y docentes desde el

principio para identificar cualquier dificultad académica o conductual y abordarla de manera adecuada.

Variable Independiente: Estilos de Aprendizaje

Definición de los Estilos de Aprendizaje

Los estilos de aprendizaje se refieren a las preferencias y características individuales que influyen en la forma en que las personas adquieren y procesan nuevo conocimiento. Estos pueden variar ampliamente en cada persona, junto a la efectividad de su proceso de aprendizaje.

A lo largo de los años, varios autores han propuesto sus definiciones y enfoques para comprender los estilos de aprendizaje.

El análisis teórico de los estilos de aprendizaje arroja una diversidad de enfoques que, en ocasiones, complejiza su comprensión y forma de medición empírica para lograr implementarlo en la práctica pedagógica, debido a la variedad de modelos que se proponen generados a partir de procesos reflexivos abstractos, en su mayoría:

- Diferentes avenidas de percepción en los hemisferios cerebrales.
- Distinción entre los individuos con respecto a las estructuras celulares del cerebro.
- El desarrollo del lenguaje está influenciado por la estructura cerebral del individuo.
- La cultura y las experiencias personales se relacionan con las preferencias respecto al aprendizaje. (Roque Herrera et al, 2023, p. 7)

La cita plantea un importante punto de reflexión sobre el análisis teórico de los estilos de aprendizaje y su aplicabilidad en la práctica pedagógica. Esto se debe a que los modelos se derivan de procesos reflexivos abstractos, en su mayoría, basados en laberintos de conceptos complejos.

De acuerdo con (Quintanal, 2022, p. 68) “Aunque existe multitud de definiciones, todas ellas convergen en que se trata de cómo el cerebro aprehende la información y en la influencia que ejercen las percepciones de las personas”.

En resumen, los estilos de aprendizaje permiten crear herramientas psicopedagógicas inclusivas y adaptables a la realidad de cada estudiante, pero, también se pueden convertir en desafío debido a la diversidad y complejidad de factores involucrados, por ello se requiere un enfoque flexible y adaptativo para abordar las necesidades individuales de los alumnos en las tutorías académicas.

Importancia de Comprender los Estilos de Aprendizaje en la Enseñanza

La enseñanza es un proceso complejo que involucra la transmisión de conocimientos y habilidades del docente hacia sus alumnos, sin embargo, no todos los estudiantes aprenden de la misma manera. Así mismo, existen profesores que no son conscientes de esta realidad, esto se ratifica en la siguiente cita.

“Es frecuente que un profesor tienda a enseñar cómo le gustaría que le enseñaran a él, es decir, enseña como a él le gustaría aprender, en definitiva, enseña según su propio Estilo de Aprendizaje” (Alonso et al, 2002, como se citó en Pérez, et al 2019, p. 102).

En este sentido, es comprensible que los profesores tiendan a utilizar métodos de enseñanza que les funcionarán bien en su propio proceso de aprendizaje, pues funciona como punto de referencia. Sin embargo, puede ser limitante si no se tiene en cuenta la pluralidad de estilos de aprendizaje que existen en los centros educativos.

Por ello, comprender la diversidad de cada estilo es fundamental para los educadores, ya que permite adaptar sus métodos de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de sus alumnos.

Modelos de Estilos de Aprendizaje más Representativos para Lengua y Literatura

Modelo de Kolb. En la Pontificia Universidad Católica Del Ecuador Sede Esmeraldas, la Licenciada Fanny Ernestina López Bargas (2016) presentó una investigación titulada: “Estilos De Aprendizaje en el Área de Lengua Y Literatura”, en esta describió el modelo de Kolb como una de las más representativas para esta área: “Esta teoría propone cuatro categorías: experiencia, reflexión, conceptualización, acción; pero lo que sucede realmente es que sólo se trabaja en una sola categoría, de ahí que cada uno posee uno o dos estilos preponderantes”(Lopez, 2016, p. 25).

La relevancia que tiene la teoría de David Kolb propuesta en 1984, dentro del campo de la lengua y literatura, está en las cuatro categorías presentadas previamente, ya que, el lenguaje para el ser humano no es una realidad biológica, o sea, no es una cualidad natural, sino una realidad cultural.

Díaz Mosquera (2012) afirma que las circunstancias particulares se relacionan con su dotación individual, las preferencias y los gustos, generando que cada estudiante se sienta más cómodo. De esta manera, quien prefiere la etapa de experiencia concreta, es un alumno **ACTIVO**; aquel que prefiere la etapa de observación reflexiva, es un alumno **REFLEXIVO**; el que prefiere la etapa de conceptualización abstracta, es un aprendiz **TEÓRICO**; y quien prefiere la etapa de experimentación activa, es un alumno **PRAGMÁTICO**. (como se citó en Yalta et al, 2022, p. 79)

La razón por la que sucede dicha repartición de preferencias es debido a la capacidad del cerebro de autoformarse. El adolescente, en cuestión, cuenta con un cerebro en proceso de desarrollo, característica que le permite aprender con rapidez; pero, al mismo tiempo su cerebro elimina sustancia gris y muda de neuronas. Este proceso es conocido como plasticidad cerebral o neuro plasticidad.

La neuroplasticidad también es conocida como plasticidad neuronal o plasticidad cerebral. Es un proceso que implica cambios estructurales y funcionales adaptativos en el cerebro. Es la capacidad del sistema nervioso para cambiar su actividad en respuesta a estímulos intrínsecos o extrínsecos mediante la reorganización de su estructura, funciones o conexiones después de lesiones. (Guadamuz et al, 2022, p. 2)

En esencia, el cerebro, específicamente las neuronas, se modifican según la estimulación que provenga del entorno en el que se desarrolla el individuo. Cuanta más estimulación y experiencia, mayores serán las neuronas, más se ramifican las dendritas, se producen más sinapsis y la sustancia gris será más densa.

Sin embargo, es importante destacar que a pesar de que el adolescente cuente con un cerebro que aprende con eficiencia, hay situaciones en las que es ineficaz, por ejemplo, en la atención, la autodisciplina, la finalización de tareas y las emociones.

Modelo de las Inteligencias Múltiples. Las inteligencias múltiples identificadas por Howard Gardner en 1983 son:

- Inteligencia lingüística: que se refiere a la construcción de oraciones, utilizando de manera adecuada las palabras.
- Inteligencia musical: se refiere al uso adecuado de los ritmos y tonos para apreciar y construir música.
- Inteligencia lógico-matemática: se refiere a la capacidad para el razonamiento lógico y resolución de problemas.
- Inteligencia espacial: se refiere a la capacidad de visualizar objetos en diferentes perspectivas, así como la habilidad de manejar los espacios.

- Inteligencia cenestésico-corporal: capacidad de realizar movimientos con el cuerpo en función del espacio físico.
- Inteligencia naturalística: capacidad que permite detectar, diferenciar y categorizar los elementos que componen la naturaleza
- Inteligencia intrapersonal: se refiere a la capacidad de una persona a desarrollar un conocimiento interno, identificando sus sentimientos y emociones para reflexionar sobre ellas.
- Inteligencia interpersonal: se refiere a la habilidad de reconocer los sentimientos y emociones de las personas con las que se relaciona. (González, 2022, p. 86)

Las inteligencias Múltiples de Gardner ofrecen diversas formas de abordar la lengua y la literatura, lo que permite a los estudiantes explorar estas áreas desde múltiples perspectivas y desarrollar habilidades de comprensión, expresión y apreciación literaria más profundas y ricas.

Por ejemplo, al utilizar la inteligencia lógico- matemática en el área de Lengua y literatura, permitiría analizar estructuras narrativas, identificar patrones en la literatura y resolver ambigüedades literarias que requiere un pensamiento lógico. Al reconocer y fomentar estas inteligencias, los educadores pueden enriquecer la enseñanza y el aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Modelo PNL (Programación Neurolingüística) en la Educación

Definición. Richard Bandler y Jhon Grinder, proponen postulados que contribuyen a la Programación Neurolingüística (PNL), lo cual se fundamenta en que la persona tiende a tener un comportamiento producido y programable, donde el estado emocional va a estar determinado por las percepciones sensoriales, evidenciándose a través de una comunicación que puede ser verbal y no verbal (Vinyamata, 2011; Bórquez, 2002) como se citó en (Espinoza et al 2019, p. 386)

En paralelo, (Gessen & Gessen, 2002) mencionan que: Por intermedio de nuestras percepciones, construimos representaciones de la realidad, a la cual agregamos nuestros valores y emociones y a los procesos del lenguaje. Todo lo anterior permite concluir que no existe una realidad única, sino realidades personales, unidas por la cultura. La clave es que al modificar nuestros valores, emociones y formas de expresarnos también podemos cambiar “la percepción de la realidad” y la “autoimagen de las personas”. (p. 341)

Entonces, el modelo de programación neurolingüística (PNL) es una aproximación al estudio de la comunicación humana, el comportamiento y el aprendizaje.

Características de los Estudiantes según sus Estilos de Aprendizaje del Modelo PNL.

Existen varias modalidades en las que el cerebro clasifica y codifica aquello que aprende llamadas sub-modalidades, relacionándolo al campo educativo, estas son aquellas formas de aprender que tiene cada estudiante.

Los creadores de este modelo “Definen tres elementos como constituyentes claves de la conducta humana: Visual que entiende el mundo tal como lo ve. Auditivo: excelente conversador. Recuerda lo que oye, kinestésico: Procesa asociando al cuerpo. Recuerda lo que hace.” (Aguayo, Lizarraga, & Quiñonez, 2021, p. 38).

Para el modelo PNL, el estudiante aprende a través de tres canales principales: el canal visual, auditivo y kinestésico. Esta pluralidad de formas de codificar y clasificar información tiene su origen en los diversos estímulos, vivencias y sensaciones repetidas por las que ha pasado el estudiante a lo largo de su desarrollo.

Estudiantes con Aprendizaje Visual. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las

fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer. (Hernández et al 2004, p. 30)

El estudiante con este estilo de aprendizaje en particular cuenta con un lóbulo occipital más estimulado, lo que les permite recordar mejor la información que han visto, como imágenes, diagramas y gráficos.

De este modo, en una tutoría sobre “la declamación”, podríamos proyectar vídeos con declamaciones regulares y destacables, que permitan contrastar los elementos de cada una; esta actividad, basada en su estilo, le facilitaría al alumno a comprender mejor lo que permite que una declamación sea efectiva.

Estudiantes con Aprendizaje Auditivo. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. El alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. (Hernández et al 2004, p. 31)

Esta clase de estudiantes tienen una mejor conexión y activación en las áreas relacionadas con el procesamiento auditivo, como el lóbulo temporal, permitiéndoles una mayor retención de detalles específicos de conversaciones o explicaciones verbales.

Estudiantes con Aprendizaje Kinestésico. Según Hernández et al. 2004 “Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento.” (p. 31).

Dentro de las características neurológicas más relevantes de los estudiantes kinestésicos podemos señalar que existe una mayor activación en las áreas relacionadas con el procesamiento

sensoriomotor (lóbulo parietal), además, la memoria kinestésica es especialmente eficaz para recordar habilidades y procedimientos.

Considerando lo anterior, en una tutoría sobre “el uso de la v y b”, podríamos invitar a los alumnos a saltar la cuerda mientras deletrean las palabras que nosotros les otorguemos para la actividad.

Estilos de Aprendizaje Modelo PNL en las Tutorías Académicas

La acción tutorial, está guiada por el profesor, quien se convierte en tutor, para orientar una tarea en la cual se requiere conocimiento, se establece relaciones y se propicia trabajo cooperativo.

El tutor de Lengua y Literatura debe tomar en cuenta que la tutoría:

- Constituye un proceso continuo, no puntual.
- Se desarrolla de forma activa y dinámica.
- Debe estar planificada sistemáticamente.
- Supone un proceso de aprendizaje.
- Requiere la colaboración de todos los agentes educativos.
- Debe tomar en cuenta que el currículum escolar es el marco para su desarrollo.
- Tiene una perspectiva interdisciplinar.
- Debe propiciar el desarrollo personal (Ministerio de Educación, 2017, p. 274)

La tutoría de Lengua y Literatura es un proceso fundamental que requiere una minuciosa consideración por parte del docente tutor, pues, encadena su compromiso constante con los estudiantes para guiarlos en su desarrollo en el ámbito de esta asignatura.

Al ser activa y dinámica, el tutor debe utilizar diversas estrategias y métodos para fomentar el interés de los estudiantes. Así mismo, las planificaciones que elabore tienen que

contar con estructuras y enfoques claros que faciliten abordar los objetivos de enseñanza y aprendizaje. He aquí la importancia de la elaboración de un buen PCI que guíe este proceso de manera coherente y consiente.

Ahora, dentro de este marco teórico, es importante conocer la relación de los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías académicas de la asignatura de Lengua y Literatura, por ello, según (Riera -Flores & Romo-Maroto, 2020)

Las actividades de PNL se pueden conectar con el área de Lengua y Literatura por las destrezas claves de la formación humana que esta desarrolla. Buscar esa interconexión de las actividades propias del área con las estrategias significativas que generan interconexiones cerebrales ayuda a los estudiantes a sentirse en un ambiente educativo agradable. Este factor desencadena un aprendizaje centrado en sus necesidades e intereses. (p. 31)

Al finalizar este marco teórico, se determina que identificar y comprender los estilos de aprendizaje del modelo sugerido en este proyecto investigativo, puede ayudar a los docentes tutores del área de Lengua y Literatura a adaptar sus enfoques de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, de esta manera, al sentirse más conectados con el contenido y el proceso de aprendizaje, crecería la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Metodología

Enfoque

La metodología de esta investigación se desarrolla con el propósito de determinar el impacto de los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías académicas de lengua y literatura. Por ello, a través de un enfoque mixto se busca obtener una comprensión profunda del tema de investigación.

De esta manera, Bagur Pons et al (2021) refieren que “La metodología mixta (MM) permite fusionar las perspectivas CUAL y CUAN durante el proceso de investigación. La flexibilidad, la del fenómeno o la densidad analítica son aspectos imprescindibles para la integración” (p.1).

Para la rama cuantitativa se pretende Investigar la percepción y satisfacción de los alumnos sobre las tutorías académicas, mientras que, en la cualitativa se busca Investigar la opinión de los docentes sobre la implantación del modelo PNL en las tutorías académicas. De esta manera, al congregar ambos estudios se espera obtener resultados objetivos que ilustren este trabajo.

Nivel

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son sólo tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los

resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. (Guevara et al, 2020, p. 171)

En este sentido, al escoger dicho nivel, la presente investigación busca describir de qué manera los estilos de aprendizaje podrían adaptar las necesidades de los alumnos en las tutorías académicas de lengua y literatura.

Método

Método Inductivo Deductivo

El deductivo va desde la idea abstracta hacia la experiencia y el inductivo desde la experiencia hacia la idea abstracta, la idea abstracta es la teoría o los conceptos, mientras que la experiencia son los pensamientos, vivencias, percepción y opinión del sujeto que ha cultivado desde el quehacer cotidiano diario laboral, profesional u otro campo.

(Palmett Urzola, 2020, p. 38)

De este modo, el método inductivo se utilizó para analizar las opiniones de los participantes, mediante las diferentes técnicas aplicadas; a su vez, el método deductivo facilita comprender la relación entre los resultados y la teoría.

Método Exegético

El Método Exegético opera como parte de la interpretación del Derecho como una ciencia que su propia naturaleza asume una arista interpretativa que se vincula con la interpretación y aplicación de las normas e instituciones jurídicas, tanto sustantivas como adjetivas, así como el actuar de los organismos y operadores jurídicos. (Martínez Montenegro, 2023, p. 3)

En este sentido, se utilizó este método, para analizar e interpretar la evolución de la acción tutorial como un derecho, según la Ley Orgánica de Educación Intercultural promulgada en 2011 hasta la última reforma de 2022.

Revisión Documental

La revisión documental cumple un rol importante e indispensable dentro de este trabajo investigativo, pues gracias a sus bondades en los diferentes documentos como tesis y artículos, aporta significativamente en ambas variables.

Cuando se realiza un análisis del documento se debe tener en cuenta dos aspectos:

a) Análisis externo: También llamado el análisis formal, el cual es el primer paso para identificar el documento que se va a analizar.

b) Análisis interno: También llamado análisis del contenido se basa en evaluar el mensaje, la temática, la información dentro del documento que hemos elegido en base al análisis externo. (Arias González, 2020, p. 52-53)

Considerando esto, para el análisis externo, se seleccionaron 52 documentos relacionados a los estilos de aprendizaje y a las tutorías académicas. Posteriormente, en el segundo aspecto se escogieron aproximadamente 20 documentos, para su análisis.

Análisis Categorical del Estudio

Tabla 1

Categorización

<i>Objetivos específicos</i>	<i>Categorías</i>	<i>Subcategorías</i>	<i>Técnica e instrumentos</i>
Analizar la percepción y satisfacción de los alumnos sobre las tutorías académicas.	Efectividad de las tutorías académicas	-Conceptualización de la tutoría académica. -Recursos en una tutoría académica.	Encuestas
Investigar la opinión de los docentes y el vicerrector sobre la implementación del modelo PNL en las tutorías académicas.	Aseguramiento de las tutorías académicas	-Adaptación de tutorías académicas -Tutorías individuales y colectivas -Identificación de estilos de aprendizaje.	Entrevista
Describir los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías académicas.	Tutorías académicas Estilos de aprendizaje modelo PNL	-Evolución de la acción tutorial. -Importancia de la familia, el DECE y el vicerrector en las tutorías académicas. -Estilos de aprendizaje más representativos en LyL. -Características de los estilos de aprendizajePNL.	Análisis comparativo

Nota 1. Descripción de categorías y subcategorías. Fuente. Elaboración propia

Población y muestra

De acuerdo con (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018, como se citó en Arias González & Covinos Gallardo, 2021) “la muestra es un subgrupo considerado como una parte representativa de la población o el universo, los datos recolectados serán obtenidos de la muestra y la población se perfila desde la situación problemática de la investigación” (p.118).

Considerando la definición anterior, la población de estudio la conformaron 160 alumnos de tercero de bachillerato, distribuidos en 4 paralelos (a, b, c, d), sus edades oscilan entre los 15 y 18 años, y estudian en la Unidad Educativa Fiscal Tarqui con código AMIE 13H02449, cuya rectora es la Dra. Miriam Beatriz Macías Cedeño y se encuentra ubicada en la parroquia Tarqui del cantón Manta.

“El muestreo estratificado es un diseño de muestreo probabilístico en el que dividimos a la población en subgrupos o estratos. La estratificación puede basarse en una amplia variedad de atributos o características de la población” (Lerma Meza et al, 2021).

En este sentido, se utilizó este muestreo para la selección de la muestra que la conforman 38 alumnos de tercero de bachillerato, paralelo “C”; los cuales se dividen en dos estratos: asistentes a tutorías académicas y los que no asisten a tutorías académicas. Así mismo, para obtener resultados más bondadosos, se tomó la muestra de la Mg. Guendalina Vera, docente de Lengua y Literatura y del Mg. Holger Vélez Meza, vicerrector de la Unidad Educativa Fiscal Tarqui.

Técnicas e instrumentos de investigación

El uso de técnicas de recolección de información es una etapa donde se inspecciona y se transforman los datos con el objetivo de resaltar información útil, lo que sugiere conclusiones y apoyo a la toma de decisiones (Hernández Mendoza & Duana Avila, 2020).

Valorando este juicio, en la presente investigación se elaboraron las siguientes técnicas:

La encuesta y la entrevista.

Encuesta

La encuesta se aplicó para obtener información de la muestra de los 38 alumnos divididos en dos estratos: el instrumento para los alumnos que asisten a tutorías, constó de 4 preguntas; 3

derivaron información a la variable dependiente y 1 a la independiente. Mientras que, el cuestionario para los alumnos que no asisten a tutorías, incluyó 5 preguntas; 3 destinaron información a la variable dependiente y 2 a la independiente.

Entrevista

La aplicación de la entrevista permitió verificar premisas en: la docente de Lengua y Literatura, responsable del aprendizaje de la asignatura; y el vicerrector, encargado de implementar el refuerzo pedagógico y tutorías académicas para los estudiantes, de acuerdo con sus necesidades. Ambas entrevistas contaron con 5 preguntas: 3 aportaron a la variable dependiente y 2 a la independiente.

Procedimiento para la recolección y análisis de resultados/hallazgos.

Tabla 2

Procedimiento para la recolección y análisis de resultados/hallazgos

<i>Fases</i>	<i>Descripción</i>	<i>Fecha de ejecución</i>
<i>1. Elaboración de instrumentos de recolección de datos</i>	Elaboración de encuestas para ambos estratos de estudiantes y entrevista para vicerrector y docente.	01 al 19 de mayo de 2023
<i>2. Validación de instrumentos</i>	Revisión y validación de instrumentos, a cargo del Dr. Calderón Cisneros Juan Tarquino, PhD.	20 al 25 de mayo de 2023
<i>3. Consentimiento institucional e informado</i>	Solicitud para realizar la investigación en la Unidad Educativa Fiscal Tarqui	31 de mayo al 06 de junio de 2023
<i>4. Aplicación de instrumentos</i>	Aplicación de instrumentos a los alumnos, la docente y el vicerrector.	08 de junio de 2023
<i>5. Tabulación de datos</i>	Tabulación y análisis de resultados.	12 de junio al 05 de julio de 2023

Nota 1. Fases para la recolección y análisis de resultados. Fuente. Elaboración propia

Resultados

Los estilos de aprendizaje tienen un poder innegable para influir dentro de la educación, independientes del modelo que se prefiera. En un esfuerzo por comprender su relación con las tutorías académicas de Lengua y Literatura, se llevó a cabo la aplicación de dos instrumentos de evaluación: La encuesta y la entrevista.

El primer instrumento, sirvió para analizar las dificultades dentro de las tutorías académicas, tanto en alumnos que asisten y aquellos que no; así mismo, se exploraron los estilos de aprendizaje en los alumnos, de manera implícita.

Por otro lado, la entrevista, permitió conocer aspectos que garantizan la efectividad de las tutorías académicas; de igual manera, la opinión del vicerrector y la docente sobre la implementación de los estilos de aprendizaje del modelo PNL en las tutorías académicas.

Resultados de las encuestas

Resultados de las encuestas aplicadas a alumnos que asisten a tutorías académicas

Los resultados de este apartado se basaron en una encuesta de 4 preguntas, realizadas al primer estrato conformado por 13 alumnos.

Los datos obtenidos en la primera pregunta sobre *los conceptos de tutoría, según el criterio de cada alumno*, revelaron que el 39%, la define como "Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas", mientras el 15 % la define como "Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades"; estos resultados indican la falta de conocimiento en los estudiantes de la de la Unidad Educativa Fiscal "Tarqui" sobre la existencia de las tutorías del refuerzo pedagógico, como un derecho en su educación.

En la segunda pregunta sobre lo “*Qué buscan en una tutoría*” se muestra que el 46% busca explicaciones que se adapten a sus necesidades de aprendizaje individuales, mientras el 8% busca hacer preguntas y recibir retroalimentación inmediata; dichos resultados denotan que la mayoría de los encuestados esperan recibir una tutoría personalizada según la necesidad que presenten. Por otro lado, al considerar la opinión de la minoría, se genera una preocupación, debido a que, son varios los factores que intervienen para que una tutoría sea efectiva, entonces, el estudiante, debe ser consciente que existirán tutorías, cuya retroalimentación sea inmediata y otras donde el proceso se prolongue un poco más.

Por otro lado, al preguntarles *¿De qué manera le ha ayudado las tutorías académicas?*, el 69% indicó que las tutorías académicas no les han ayudado, sin embargo, ningún alumno respondió que las tutorías académicas les hayan ayudado a desarrollar habilidades de estudio efectivas; basándonos en estos datos, decimos que no hay un buen impacto en los beneficios de las tutorías académicas según la experiencia de los encuestados.

Finalmente, se preguntó sobre *¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?*, donde, el 46% expresó su preferencia por el uso de recursos de audio, como grabaciones de conferencias, podcast y libros de audio. Destacando el interés por utilizar contenido auditivo que les permita escuchar explicaciones y material educativo de manera conveniente. Sin embargo, el uso de murales y contenidos conceptuales fue la opción que nadie escogió, es decir, nadie está interesado en este aprendizaje más tradicional.

Resultados de las encuestas aplicadas a alumnos que no asisten a tutorías académicas

Los resultados de este apartado se basaron en una encuesta de 5 preguntas, realizadas al segundo estrato conformado por 25 alumnos.

Los resultados de la primera pregunta se asemejan a los del anterior estrato, pues, el 76% considera que la tutoría se acerca más al concepto de " Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas". Mientras, el 8% la considera como "Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades". Considerando estos resultados, se reafirma el desconocimiento que tienen los alumnos sobre sus derechos en la educación, enfatizando, el derecho a recibir tutorías que se adapten a sus necesidades.

Al preguntarles *¿Cuál es la razón principal por la que no asistes a tutorías académicas?* el 52% de los encuestados, es decir, la mayoría, manifestaron que el docente repite lo mismo de la clase y les aburre, por otro lado, el 12% indicó que las tutorías académicas no les ayudan a mejorar su rendimiento académico. Basándonos en estos resultados, deducimos que los estudiantes no asisten a la tutoría, ya que, saben que recibirán el mismo contenido de una clase, sin que exista, una diferencia en cuanto a la forma, pues somos, conscientes que el fondo debe mantenerse; como consecuencia, esto logra desanimarlos a la hora de asistir.

Respecto a la tercera pregunta sobre *¿Qué recurso usaría para mejorar su propio rendimiento académico de forma autónoma?* el 8% de los encuestados mencionaron que leerían libros de internet para mejorar su rendimiento académico, Sin embargo, el 40% de los encuestados indicaron que no utilizarían ningún tipo de recurso para mejorar su rendimiento académico de forma autónoma. Estos resultados, reflejan una falta de automotivación y compromiso por su autoeducación, de igual manera, demuestra la importancia del docente, pero también de la familia, en el proceso educativo para guiarlo a utilizar recursos que faciliten su aprendizaje.

De igual manera, al preguntar sobre *¿Qué buscaría en una tutoría?*, la opción más seleccionada por los encuestados, con un 52% de respuestas, fue la búsqueda de explicaciones que se adapten a sus necesidades de aprendizaje individuales. Esto indica que los estudiantes valoran la personalización y la adaptación de las explicaciones para abordar sus dificultades y desafíos específicos, lo que sugiere una necesidad de tutorías personalizadas y centradas en el estudiante. Estos resultados, reiteran, la importancia de proporcionar tutorías personalizadas que se basen en las necesidades de los alumnos.

Por último, al responder *¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?* la opción más elegida por los encuestados, con un 40% de respuestas, fueron los experimentos prácticos, proyectos creativos y simulaciones. Mientras, solo un 4% de los encuestados respondió el uso de murales y contenidos conceptuales. Esto sugiere que en el contexto de las tutorías, esta opción no es tan relevante para los alumnos, entonces, estos resultados indican que existe una clara preferencia por recibir tutorías más prácticas y participativas.

Resultados de las entrevistas

Resultados de la entrevista realizada al vicerrector

La entrevista realizada al Mg. Holger Vélez Meza, Vicerrector de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”, reveló, que se realiza un seguimiento del cumplimiento de las tutorías académicas a través del análisis de las planificaciones y los leccionarios. Además, al inicio del año lectivo y cuando es necesario, se brindan capacitaciones a los docentes para mejorar sus habilidades como tutores.

Se destacó el impacto positivo de las tutorías en el rendimiento académico de los estudiantes. Asimismo, se adoptan medidas para asegurar la accesibilidad y utilidad de las

tutorías para todos los estudiantes, considerando aspectos como la situación socioemocional, económica u otras formas de vulnerabilidad que puedan afectar el aprendizaje.

Por último, el vicerrector considera oportuno identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos, del modelo PNL, para aprovecharlos y aplicarlos en las tutorías académicas, pues, reconoce que cada estudiante tiene habilidades y destrezas diferentes, y aprovechar al máximo estos estilos de aprendizaje, contribuirán a un conocimiento más significativo y a una mejor experiencia de aprendizaje para cada uno de ellos.

Resultados de la entrevista realizada a la docente

En la entrevista realizada a la Mg. Guendalina Vera, docente de Lengua y Literatura, se obtuvo relevante información para la presente investigación.

La docente utiliza una combinación de la actuación en clase y la revisión de promedios al final de cada trimestre para detectar las necesidades académicas de sus estudiantes. También, se destacó el uso de la metodología llamada ERCA en las tutorías académicas. Así mismo, se mencionó el uso de evaluaciones y calificaciones de trimestre como indicadores de efectividad en sus tutorías. Además, las planificaciones se elaboran de manera individual o colectiva en función de la demanda de los estudiantes que requieran una tutoría. Por otro lado, la docente mostró conocimiento de los estilos de aprendizaje, pero dijo no estar familiarizada con el modelo de programación neurolingüística. Finalmente, al explicarle los estilos de aprendizaje basados en el modelo que sugiere este proyecto investigativo, ella considera oportuno identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes para adaptar las tutorías a sus necesidades individuales, pero señaló que esto demanda tiempo y que a menudo los alumnos no asisten a las tutorías, lo que podría dificultar la implementación efectiva.

Conclusiones

- La institución donde se realizó la investigación desarrolla tutorías muy alejadas de un proceso de planificación que contemple los estilos de aprendizaje de los alumnos.
- Los estudiantes desconocen que las tutorías se deben adaptar a sus necesidades, lo cual desencadena la insatisfacción de ellos sobre las mismas.
- Las tutorías conservan el mismo enfoque de las clases normales, es decir, se convierte en una réplica que desmotiva a los tutorados.
- La profesora y el vicerrector consideran viable adaptar las tutorías académicas de acuerdo con las necesidades de los alumnos, usando el modelo de programación neurolingüística.
- Los alumnos, no son conscientes de su propio estilo de aprendizaje, lo cual les dificulta, comunicarle al docente tutor bajo que estilo se adaptaría mejor la tutoría.

Recomendaciones

- Las tutorías deben adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes para proporcionar un apoyo educativo más efectivo.
- Es necesario enseñarles a los estudiantes sobre el derecho a ser tutorado, para que puedan aprovechar sus beneficios cuando sea necesario.
- Se sugiere que al inicio del año lectivo, se aplique junto a la prueba diagnóstica, un test del modelo PNL, que le permita al docente tener un registro de los estilos de aprendizaje de cada alumno.
- Por último, los medios de verificación de la tutoría, usados por el vicerrector, son buenos, no obstante, es recomendable, que mantenga conversatorios con los tutorados, de esta manera, tendría una visión más clara sobre su efectividad.

Referencias

- Aguayo, R., Lizarraga, C., & Quiñonez, & Y. (2021). Evaluación del desempeño académico en entornos virtuales utilizando el modelo PNL. *Risti (Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação)*, 41, 34-49. Obtenido de <https://scielo.pt/pdf/rist/n41/1646-9895-rist-41-34.pdf>
- Arias Gonzáles, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Perú: Enfoques Consulting EIRL. Obtenido de <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-tecnologica-de-santiago/anteproyecto-de-grado/tecnicas-e-instrumentos-de-investigacion-cientiifica/47499112>
- Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting EIRL. Obtenido de https://www.bibliotecavirtualtodoeduca.com/wp-content/uploads/2021/12/Arias-Covinos-Disenoy_metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Bagur Pons, S., Rosselló Ramon, M. R., Paz Lourido, B., & Verger, S. (2021). El Enfoque integrador de la metodología mixta en la investigación educativa. *RELIEVE - Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 27(1), 21. Obtenido de <http://doi.org/10.30827/relieve.v27i1.21053>
- Espinoza, J. L., Miranda, W. A., & Chafloque, & R. (2019). Los estilos de aprendizaje Vark en estudiantes. *Artículos de investigación*, 384 - 414.
- Gessen, V., & Gessen, M. M. (2002). Programación Neurolingüística. *Educere*, 6(9), 341-343. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601914>

- González, L. (2022). Inteligencias múltiples. *Con-ciencia*, 9(17), 86-87. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/8347/8580>
- Gotthard, A. (2009). *El Sacro Imperio durante la Guerra de los Treinta Años*. Recuperado el 31 de 10 de 2023, de http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/studia_historica/article/view/4876/4914
- Grilli, J., & Cardozo, P. (2022). Sondeo de niveles de lectura en evaluación diagnóstica inicial. Importancia de su realización en la práctica docente preprofesional. *Revista Andina de Educación*, 1-9. Obtenido de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rae/v5n1/2631-2816-rae-5-01-e302.pdf>
- Guadamuz Delgado, J., Miranda Saavedra, M., & Mora Miranda, N. (2022). Actualización sobre neuroplasticidad cerebral. *Revista Médica Sinergia*, 7(6). Obtenido de <https://revistamedicasinergia.com/index.php/rms/article/view/829>
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (01 de julio de 2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 163-173. Obtenido de <http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Hernández Mendoza, S., & Duana Avila, D. (2020). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos* (Vol. 9). Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA. Obtenido de <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>
- Hernández, O., Canelo, P., & Gálvez, M. (2004). *MANUAL DE ESTILOS DE APRENDIZAJE*. Obtenido de https://biblioteca.pucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf

- Lerma Meza, A., Vázquez Araujo, J., Martínez Vázquez, M., González Cisneros, L., Coronado Manqueros, J., Barraza Macías, A., . . . Mercado Piedra, J. (2021). *MANUAL DE TEMAS NODALES DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA. UN ABORDAJE DIDÁCTICO*. México: Universidad Pedagógica de Durango.
- Lopez Bargas, F. E. (08 de julio de 2016). *Estilos de aprendizaje en el área de lengua y literatura*. Ecuador - PUCESE - Maestría en Ciencias de la Educación. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/handle/123456789/808>
- Martínez Montenegro, I. (09 de junio de 2023). Sobre los métodos de la investigación jurídica. *Revista chilena de derecho y ciencia política*, 1-4. Obtenido de <https://doi.org/10.7770/rchdcp-V14N1-art312>
- Ministerio de Educación. (2016). *INSTRUCTIVO: PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA EL*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/Instructivo_planificaciones_curriculares-FEB2017.pdf
- Ministerio de Educación. (2017). *Guía didáctica de implementación curricular para EGB y BG. Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Guia_15_mayo_Literatura_Elemental_EGB_BGU.pdf
- Ministerio de Educación. (2021). *Caja de Herramientas para el desarrollo de la evaluación diagnóstica*. Ministerio de educación. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/09/Caja-de-Herramientas_seccion-1_Elementos-conceptuales.pdf

- Ministerio de Educación. (2023). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00010-A*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/03/MINEDUC-MINEDUC-2023-00008-A.pdf>
- Ministerio de Educación. (2023). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00012-A*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/04/MINEDUC-MINEDUC-2023-00012-A.pdf>
- Órgano del Gobierno del Ecuador. (2011). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN*. Quito: Editorial Nacional. Obtenido de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- Palmett Urzola, A. M. (2020). MÉTODOS INDUCTIVO, DEDUCTIVO Y TEORÍA DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA. *Petroglifos. Revista Crítica Transdisciplinar*, 3(1), 36-42. Obtenido de https://petroglifosrevistacritica.org.ve/wp-content/rep/2020_030105.pdf
- Pérez Hernández, A. F., Méndez Sánchez, C. J., Pérez Arellano, P., & Yris Whizar, H. M. (2019). Los estilos de aprendizaje como estrategia para la enseñanza en educación superior. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 11, 96-122. Obtenido de <https://doi.org/10.55777/rea.v12i23.1212>
- Quintanal Pérez, F. (2022). Estilos de aprendizaje y estudio de un breakout en Física y Química de Bachillerato. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 15(30), 66-82. Obtenido de <https://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/4325/5406>
- Registro Oficial Suplemento de órgano del Gobierno. (2023). *REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/03/reglamento-LOEI-2023.pdf>

- Registro Oficial Suplemento del órgano del Gobierno del Ecuador. (2022). *Ley Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/12/Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf>
- Riera -Flores, M., & Romo-Maroto, P. (2020). Programación neurolingüística como estrategia innovadora para la didáctica de la lengua y la literatura. *Cátedra*, 3(3), 18-32. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/2430>
- Roque Herrera, Y., Tenelanda Lopez, D. V., Basantes Moscoso, D. R., & Erazo Parra, J. L. (30 de Abril de 2023). Teorías y modelos sobre los estilos de aprendizaje. *EDUMECENTRO*, 19. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742023000100030&lng=es&tlng=es.
- Samaniego, J. (2019). *Apoyo de las familias al rendimiento académico de hijas e hijos*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/10/Guia-Apoyo-de-las-familias-al-aprendizaje.pdf>
- Sánchez, E., & Dávila, O. (2022). Apoyo emocional de la familia y éxito escolar en los estudiantes de educación básica. *Revista Estudios Psicológicos*, 2(1), 9-29. doi:<https://doi.org/10.35622/j.rep.2022.01.001>
- Yalta Campos, M., Fernández Moreno, B. D., Huamancayo López, F. J., & Muñoz Dávila, L. N. (2022). Estilos de aprendizaje de Kolb: su importancia para los docentes y el proceso enseñanza-aprendizaje. *Paidagogo*, 74-84. Obtenido de <https://doi.org/10.52936/p.v4i1.104>

Anexos

Consentimiento institucional



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Manta, 05 de junio de 2023

Dra. Miriam Beatriz Macias Cedeño, Mg.
Rectora Unidad Educativa fiscal "Tarqui"
Presente.

Lq. Holger, condonar la
presente con Decreto de
Pasa Palmar.



CARTA DE CONSENTIMIENTO

Por medio de la presente, yo Keyla Isabel Gómez Pilozo con cédula de identidad 131375771-6, estudiante de octavo semestre de la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, solicito que se me autorice, a realizar el proceso investigativo para el desarrollo del trabajo de integración curricular "Impacto de los estilos de aprendizaje en tutorías de lengua y literatura". Respetando el derecho de privacidad y todos aquellos que se encuentran determinados en las normativas vigente en materia de niñez y adolescencia.

Sin más nada que referir, firmo la presente solicitud a los 05 días del mes de junio en Manta.

Keyla Isabel Gómez Pilozo
131375771-6

Recibido



Consentimiento informado de participantes



Pedagogía de la Lengua y la Literatura
Facultad Ciencias de la Educación

Manta, 07 de junio de 2023

CARTA DE CONSENTIMIENTO

Yo Nestor Gabriel Ayala Moreno con cédula de identidad número 0922325625, mayor de edad, como padre, madre y/o representante del estudiante: Angel Gabriel Ayala Polco con cédula de identidad: 131631677-5 quien cursa el 3^{er} año en este centro escolar: Unidad Educativa Eloy Alfaro Autorizo a Gómez Piloza Keyla Isabel con CI. 131375771-6, estudiante de la universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, carrera de pedagogía de la Lengua y la Literatura a que realice el proceso investigativo para el desarrollo de Trabajo de integración curricular "**Impacto de estilos de aprendizaje en tutorías académicas de lengua y literatura**". Siempre y cuando se respete el derecho de privacidad y todos aquellos que se encuentran determinados en las normativas vigentes en materia de niñez y adolescencia.

Sin más nada que referir, firmo la presente autorización a los 07 días del mes 06 en Manta.


Firma de autorización

Nombre y apellido

Instrumentos de investigación

ENCUESTA PARA ALUMNOS QUE ASISTEN A TUTORÍAS

- 1. ¿Cuál de los siguientes conceptos se acerca más a su criterio, relacionado a la tutoría académica?**
 - a) Un programa en el que los estudiantes enseñan a otros estudiantes sobre temas académicos.
 - b) Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas.
 - c) Una actividad extracurricular en la que los estudiantes participan en actividades deportivas o de clubes
 - d) Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades.

- 2. ¿Qué busca en una tutoría?**
 - a) Explicaciones que se adapten a mis necesidades de aprendizaje individuales.
 - b) Hacer preguntas y recibir retroalimentación inmediata.
 - c) Entender los temas que se me dificultan aprender.
 - d) Motivación para mejorar mi rendimiento académico.

- 3. ¿De qué manera le ha ayudado las tutorías académicas?**
 - a) Mejorar mi comprensión de los temas.
 - b) Desarrollar habilidades de estudio efectivas.
 - c) Mejorar mis calificaciones.
 - d) Las tutorías no me han ayudado

- 4. ¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?**
 - a) Imágenes, diagramas y presentaciones visuales animadas
 - b) Recursos de audio como grabaciones de conferencias, podcast, libros de audio
 - c) Experimentos prácticos, proyectos creativos y simulaciones.
 - d) Uso de murales y contenidos conceptuales.

ENCUESTA PARA ALUMNOS QUE NO ASISTEN A TUTORÍAS

- 1. ¿Cuál de los siguientes conceptos se acerca a su criterio, relacionado con la tutoría académica?**
 - a) Un programa en el que los estudiantes enseñan a otros estudiantes sobre temas académicos.
 - b) Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas.
 - c) Una actividad extracurricular en la que los estudiantes participan en actividades deportivas o de clubes
 - d) Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades.

- 2. ¿Cuál es la razón principal por la que no asistes a tutorías académicas?**
 - a) El horario de tutorías interrumpe otras actividades
 - b) Las tutorías académicas no me ayudan a mejorar mi rendimiento académico.
 - c) El docente repite lo mismo de la clase y me aburro.
 - d) No me gusta como estas se desarrollan

- 3. ¿Qué recurso usaría para mejorar su propio rendimiento académico de forma autónoma?**
 - a) Aplicaciones con herramientas de estudio
 - b) Videos educativos en línea
 - c) Leo libros de internet
 - d) No utilizo ningún tipo de recurso.

- 4. ¿Qué buscaría en una tutoría?**
 - a) Explicaciones que se adapten a mis necesidades de aprendizaje individuales.
 - b) Hacer preguntas y recibir retroalimentación inmediata.
 - c) Entender los temas que se me dificultan aprender.
 - d) Motivación para mejorar mi rendimiento académico.

5. ¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?

- a) Imágenes, diagramas y presentaciones visuales animadas
- b) Recursos de audio como grabaciones de conferencias, podcast, libros de audio
- c) Experimentos prácticos, proyectos creativos y simulaciones.
- d) Uso de murales y contenidos conceptuales.

ENTREVISTA PARA EL VICERRECTOR

1. ¿Qué seguimiento realiza para asegurar el cumplimiento de las tutorías académicas?
2. ¿Ha capacitado a los docentes en la actividad de tutorías académicas?
3. ¿Qué impacto han tenido las tutorías académicas en el rendimiento académico de los estudiantes?
4. ¿Qué medidas ha tomado para garantizar que las tutorías académicas sean accesibles y útiles para todos los estudiantes?
5. ¿Cree oportuno identificar los estilos de aprendizaje en los alumnos, para aprovecharlo y aplicarlo en las tutorías académicas?

ENTREVISTA PARA DOCENTES

1. ¿Cómo detecta las necesidades académicas de los estudiantes?
2. ¿Cuál es la metodología de enseñanza que utiliza en las tutorías académicas?
3. ¿Cómo comprueba la efectividad de su tutoría académica?
4. ¿Cómo elabora las planificaciones para tutorías; de manera individual o colectiva?
5. ¿Conoce usted el estilo de aprendizaje del modelo de programación neurolingüística?
6. ¿Cree oportuno identificar los estilos de aprendizaje en los alumnos, para aprovecharlo y aplicarlo en las tutorías académicas?

Validación y pruebas de confiabilidad de los instrumentos.



UNEMI
UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Validación de experto, docente de Investigación

Milagro, 25 de mayo de 2023

Apreciada investigadora.

La presente, tiene la finalidad de certificar y hacer constar que, los instrumentos de investigación, presentados por **GOMEZ PILOZO KEYLA ISABEL**, e1313757716@live.uleam.edu.ec estudiante de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, han sido revisados y **VALIDADOS**; por lo que, se sugiere su aplicación para fines de investigación, previo a la obtención del título académico en el programa de estudio que cursa la solicitante.

Para dar constancia de lo actuado, firmo;



SE
FIRMA DIGITAL
JUAN TARQUINO
CALDERON CISNEROS

Dr. Calderon Cisneros Juan Tarquino, PhD.
Docente investigador_UNEMI

Tablas y figuras de las encuestas

Tablas y figuras de las encuestas aplicadas a alumnos que asisten a tutorías

Tabla 1

¿Cuál de los siguientes conceptos se acerca más a su criterio, relacionado a la tutoría académica?

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Un programa en el que los estudiantes enseñan a otros estudiantes sobre temas académicos	3	23%
Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas	5	39%
Una actividad extracurricular en la que los estudiantes participan en actividades deportivas o de clubes	3	23%
Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades.	2	15%
TOTAL	13	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

Figura 1

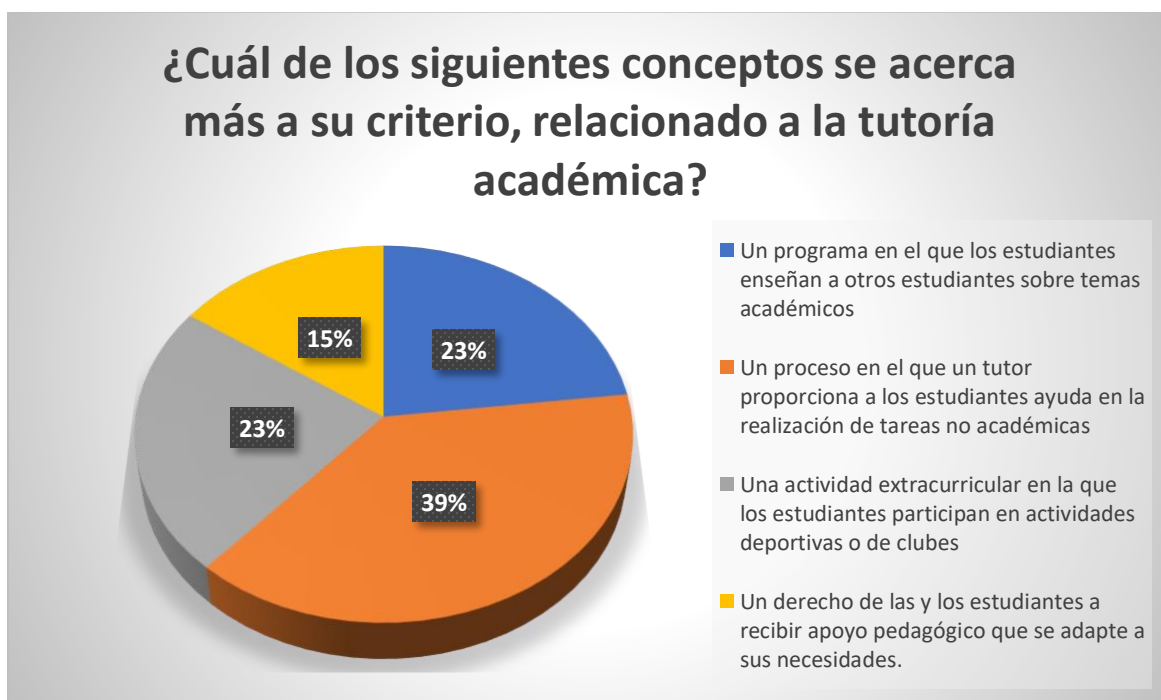


Tabla 2*¿Qué busca en una tutoría?*

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Explicaciones que se adapten a mis necesidades de aprendizaje individuales.	6	46%
Hacer preguntas y recibir retroalimentación inmediata.	1	8%
Entender los temas que se me dificultan aprender	3	23%
Motivación para mejorar mi rendimiento académico.	3	23%
TOTAL	13	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

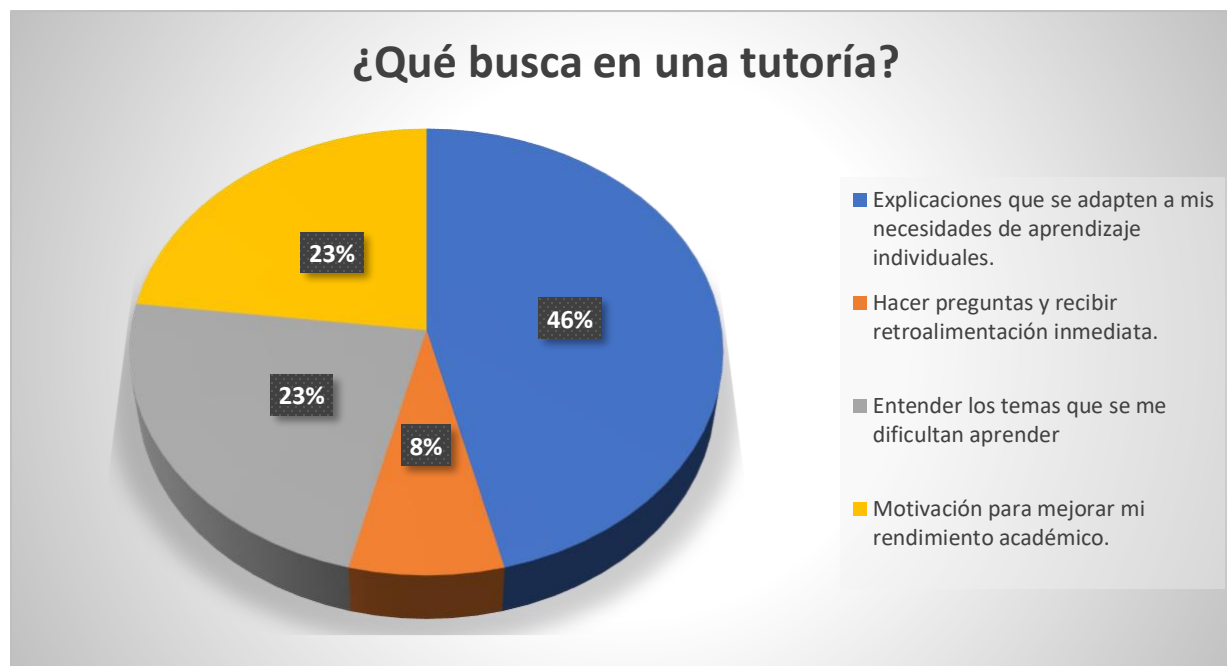
Figura 2

Tabla 3*¿De qué manera le ha ayudado las tutorías académicas?*

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Mejorar mi comprensión de los temas	2	16%
Desarrollar habilidades de estudio efectivas	0	0.0%
Mejorar mis calificaciones	2	15%
Las tutorías no me han ayudado	9	69%
TOTAL	13	100%

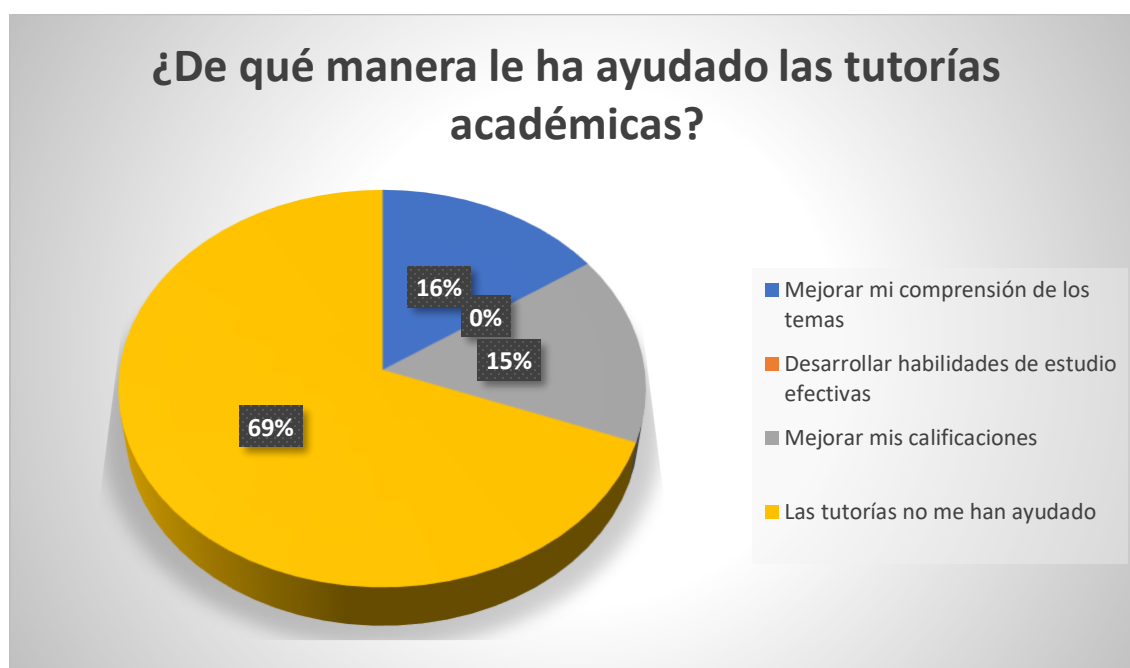
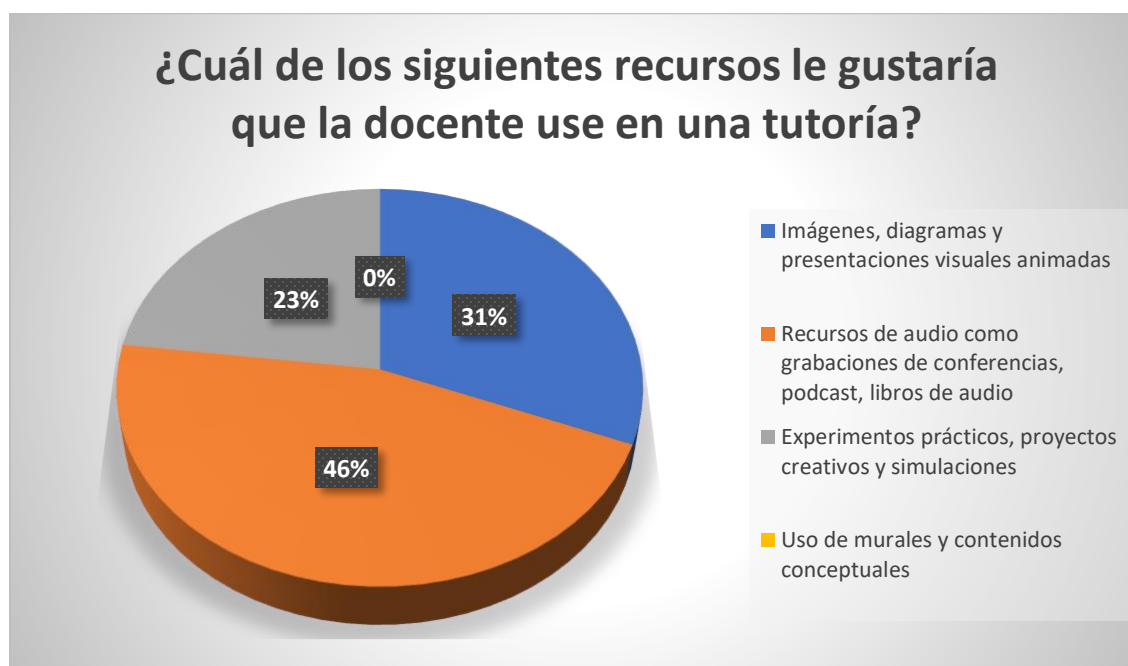
Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”**Figura 3**

Tabla 4

¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Imágenes, diagramas y presentaciones visuales animadas	4	31%
Recursos de audio como grabaciones de conferencias, podcast, libros de audio	6	46%
Experimentos prácticos, proyectos creativos y simulaciones	3	23.%
Uso de murales y contenidos conceptuales	0	0.0%
TOTAL	13	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

Figura 4

Tablas y figuras de las encuestas aplicadas a alumnos que no asisten a tutorías

Tabla 5

¿Cuál de los siguientes conceptos se acerca a su criterio, relacionado con la tutoría académica?

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Un programa en el que los estudiantes enseñan a otros estudiantes sobre temas académicos.	3	12%
Un proceso en el que un tutor proporciona a los estudiantes ayuda en la realización de tareas no académicas	14	56%
Una actividad extracurricular en la que los estudiantes participan en actividades deportivas o de clubes	6	24%
Un derecho de las y los estudiantes a recibir apoyo pedagógico que se adapte a sus necesidades.	2	8%
TOTAL	25	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

Figura 5



Tabla 6*¿Cuál es la razón principal por la que no asistes a tutorías académicas?*

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
El horario de tutorías interrumpe otras actividades	5	20%
Las tutorías académicas no me ayudan a mejorar mi rendimiento académico	3	12%
El docente repite lo mismo de la clase y me aburro	13	52%
No me gusta como estas se desarrollan	4	16%
TOTAL	25	100%

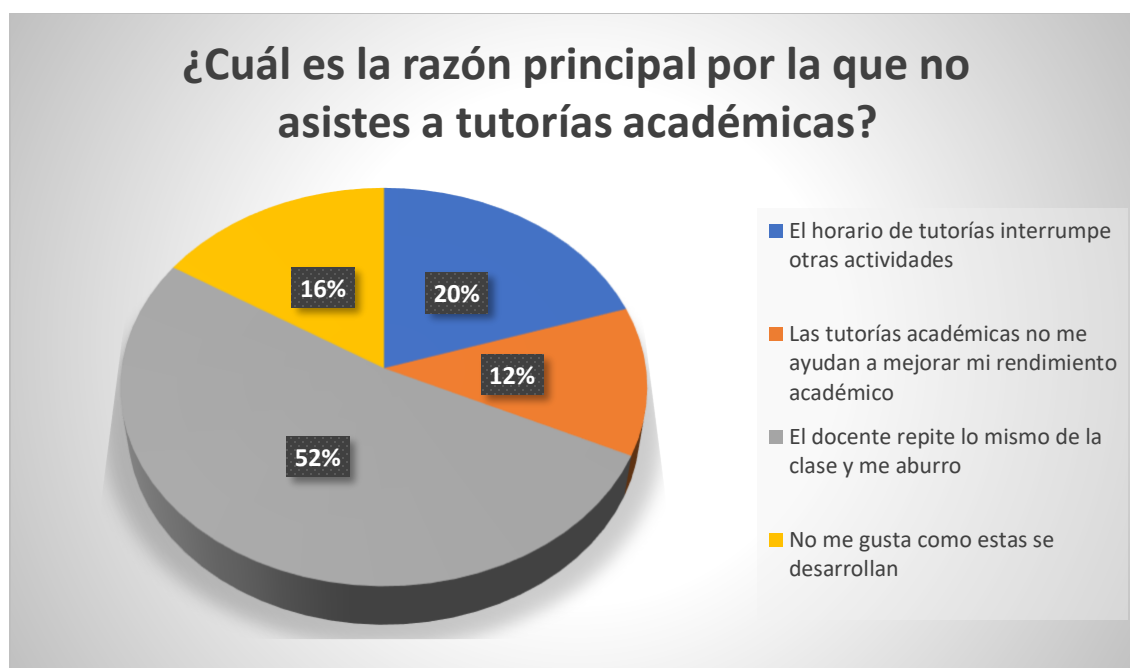
Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”**Figura 6**

Tabla 7

¿Qué recurso usaría para mejorar su propio rendimiento académico de forma autónoma?

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Aplicaciones con herramientas de estudio	5	20%
Videos educativos en línea	8	32%
Leo libros de internet	2	8%
No utilizaría ningún tipo de recurso	10	40%
TOTAL	25	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

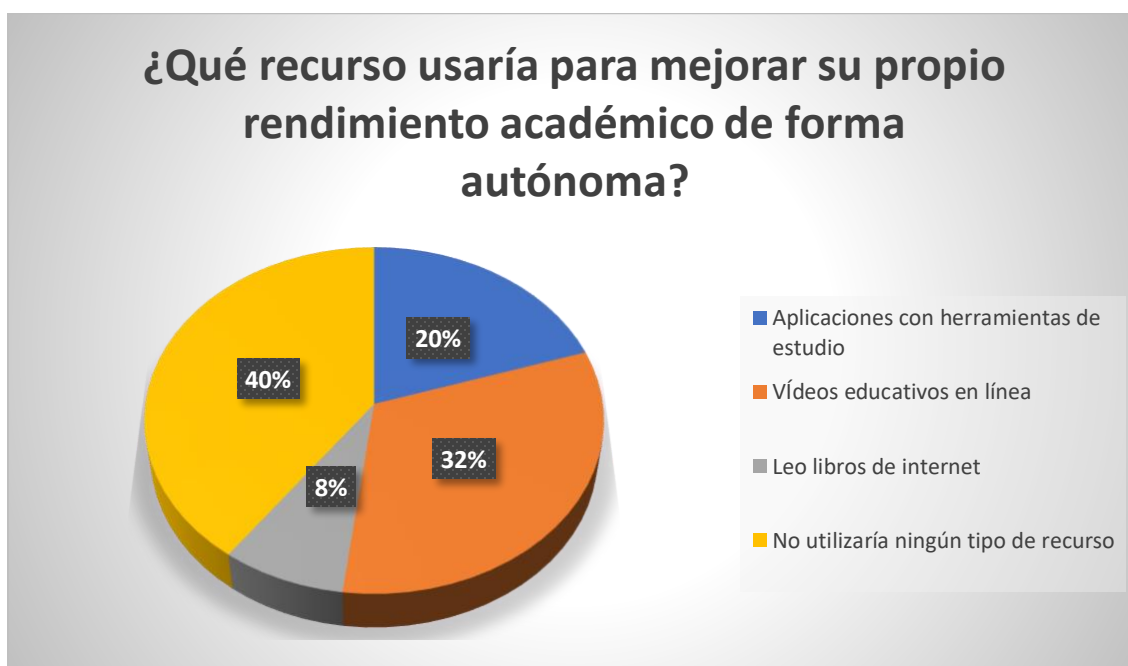
Figura 7

Tabla 8*¿Qué buscaría en una tutoría?*

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Explicaciones que se adapten a mis necesidades de aprendizaje individuales	13	52.0%
Hacer preguntas y recibir retroalimentación inmediata	5	20.0%
Entender los temas que se me dificultan aprender	5	20.0%
Motivación para mejorar mi rendimiento académico	2	8.0%
TOTAL	25	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

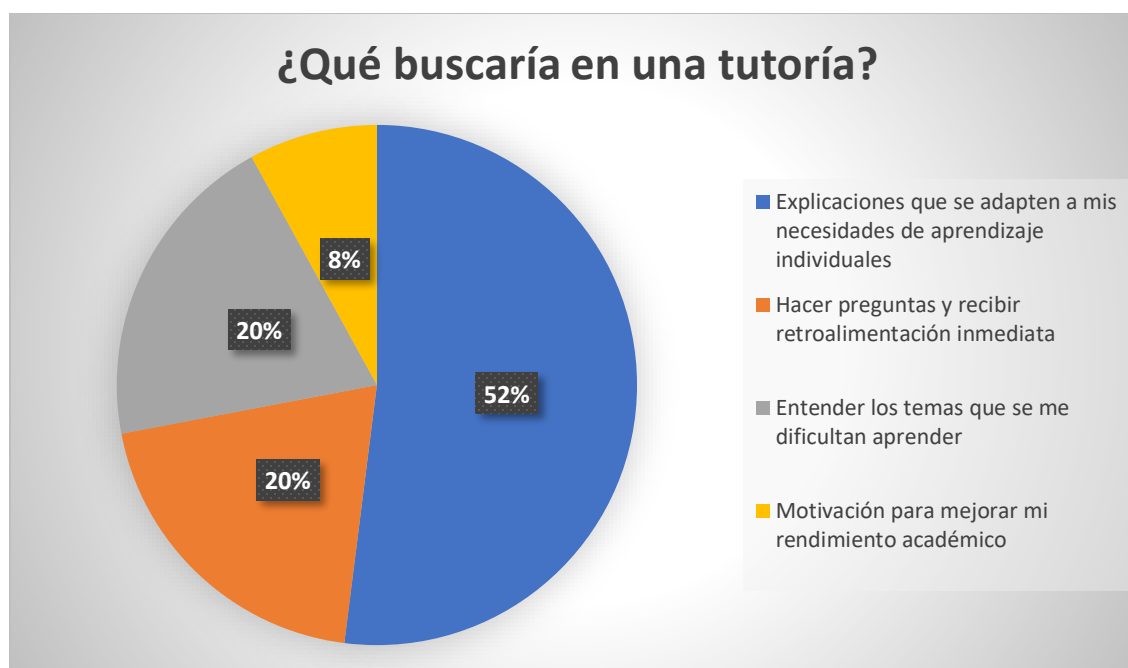
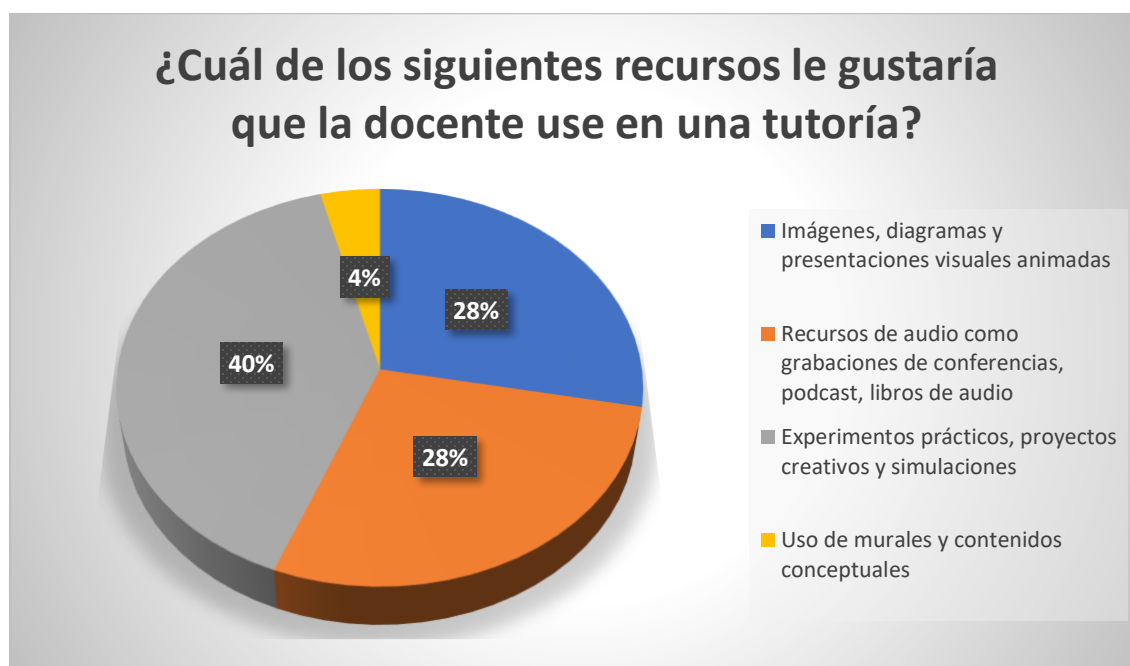
Figura 8

Tabla 9

¿Cuál de los siguientes recursos le gustaría que la docente use en una tutoría?

<i>Categoría</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Imágenes, diagramas y presentaciones visuales animadas	7	28.0%
Recursos de audio como grabaciones de conferencias, podcast, libros de audio	7	28.0%
Experimentos prácticos, proyectos creativos y simulaciones	10	40.0%
Uso de murales y contenidos conceptuales	1	4.0%
TOTAL	25	100%

Elaboración propia. Fuente. Alumnos de la Unidad Educativa Fiscal “Tarqui”

Figura 9

Otros



Ilustración 1 Entrevista realizada al vicerrector de la institución