



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TRABAJO DE TITULACION

**TEMA:**

Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la  
Cooperativa 10 de agosto de la parroquia Santo Domingo del  
cantón Santo Domingo de los Colorados

**AUTOR:**

López Chamba Johe Anthony

**TUTOR:**

Arq. Ricardo Ávila

Manta – Manabí – Ecuador

**2021 - 2022**



**TEMA:**

Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la  
Cooperativa 10 de agosto de la parroquia Santo Domingo del  
cantón Santo Domingo de los Colorados



## CERTIFICACIÓN DE TUTOR

En calidad de docente tutora de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, certifico:

Haber dirigido y revisado el trabajo de titulación, cumpliendo el total de 400 horas, bajo la modalidad de PROYECTO INTEGRADOR, cuyo tema del proyecto es **“Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la Cooperativa 10 de agosto en la parroquia Santo Domingo del cantón Santo Domingo de los colorados”**, el mismo que ha sido desarrollado de acuerdo a los lineamientos internos de la modalidad en mención y en apego al cumplimiento de los requisitos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico, por tal motivo CERTIFICO, que el mencionado proyecto reúne los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

La autoría del tema desarrollado corresponde a Johe Anthony López Chamba, estudiante de la carrera de Arquitectura, período académico 2021 - 2022, quien se encuentra apto para la sustentación de su trabajo de titulación.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 22 de julio del 2022

---

Arq. Ricardo Ávila

C.C. 1304431636

Tutor



## DECLARCIÓN DE AUTORIA

Yo, **LÓPEZ CHAMBA JOHE ANTHONY**, portador de la cedula No 171688764-9 egresado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, **DECLARO** que:

Este trabajo de titulación es original, de mi autoría. En virtud, expreso que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto son de exclusiva responsabilidad del autor, asumo que las responsabilidades que la ley señala para el efecto, por lo tanto, las consecuencias derivadas de mis actos no afectaran al tutor del proyecto, ni a la Universidad e instituciones que colaboraron con el desarrollo de este.

Manta, 22 de julio del 2022

---

Johe Anthony López Chamba

C.C. 171688764-9

Autor



## CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

En calidad de tribunales de la Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, certifico:

Haber revisado el trabajo de titulación, bajo la modalidad de Proyecto Integrador, cuyo tema es **“Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la Cooperativa 10 de agosto en la parroquia Santo Domingo del cantón Santo Domingo de los colorados”** internos de la modalidad en mención y en apego al cumplimiento de los requisitos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico, por tal motivo APRUEBO, que el mencionado proyecto reúne los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para proceder a la defensa correspondiente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario. En la ciudad de Manta, a los 15 días del mes de septiembre de dos mil veinte y dos.

---

Arq. Jakeline Jaramillo, Mg.

C.C 1303562430

Tribunal 1

---

Arq. Fabricio Ormaza, Mg.

C.C 1312541400

Tribunal 2



## DEDICATORIA

*Es tiempo de culminar una etapa más en mi vida, una etapa de muchos tropiezos y caídas, pero también de muchos logros y sueños cumplidos.*

*Dedico el presente trabajo a una persona, quien gracias a sus enseñanzas y su forma de ser me inculco valores muy importantes para seguir adelante, una persona que me regañó cuando lo tenía que hacer y me felicito cuando lo merecía, porque eso me forjó en una mejor persona, ella es la fuerza y motor de todos mis días, mi madre Alba Chamba, quien estoy muy agradecido por tenerla en mi vida, por ser apoyo y pilar fundamental para mí.*

*Va dedicado a mi familia por apoyarme en los sueños y metas que tengo, ya que siempre que necesite un consejo ellos estaban para mí, y me inculcaron a ser una persona humilde y sencilla.*

*Y a mis amigos quienes estuvieron para mí en las buenas y en las malas, quienes me mostraban cuales eran mis errores y defectos, son y serán un apoyo fundamental para mí por ello se lo dedico a ellos también.*



## AGRADECIMIENTO

*La vida es tan hermosa que no sabemos con quién nos encontraremos a la vuelta de la esquina, y gracias a eso he encontrado a muchas personas muy importantes en mi vida.*

*Agradezco principalmente a Dios, por haberme dado la vida, ser la fuerza que más necesitaba en los momentos difíciles de mi existencia.*

*Madre Alba Chamba, quien ha sido el pilar de la familia y mi motor para seguir y triunfar en la vida como ella lo ha hecho.*

*Hermanos Jessy, Lidia, quienes son mi ejemplo por seguir, personas que a pesar de haber tenido muchos obstáculos por delante los han sabido enfrentar y resolver triunfando como personas.*

*Toda mi familia que me apoya siempre y nunca me dejan de lado, agradecido por ese amor incondicional de tenemos.*

*A mis amigos Kevin, Wilber, Medardo, Sheyla, Dora, personas con los que pase muchos momentos felices y divertidos, que se convirtieron en parte de mi familia y sé que siempre podre apoyarme con ellos.*

*A los arquitectos de la facultad quienes me regalaron su tiempo para enseñarme sobre esta carrera maravillosa que es la arquitectura.*



## INDICE

8. Resumen .....	13
9. Introducción .....	14
10. Planteamiento del problema .....	15
10.1 Marco Contextual .....	15
10.2 Formulación del problema .....	16
10.2.1 Definición o caracterización del problema identificado .....	16
10.2.2 Problema central y subproblemas asociados al objeto de estudio.....	16
10.2.3 Formulación de pregunta clave.....	17
10.3 Justificación.....	17
10.3.1 Justificación social .....	17
10.3.2 Justificación urbana – arquitectónica.....	17
10.3.3 Justificación económica .....	17
10.3.4 Justificación académica .....	18
10.4 Definición del objeto de estudio.....	18
10.4.1 Delimitación sustantiva del tema .....	18
10.4.2 Delimitación espacial .....	19
10.4.3 Delimitación temporal .....	19
10.5 Campo de acción de la investigación .....	19
10.6 Objetivos .....	20
10.6.1 Objetivo general.....	20





10.6.2 Objetivos específicos .....	20
10.7 Identificación de variables .....	21
10.7.1 Variable Independiente .....	21
10.7.2 Variable Dependiente .....	21
10.8 Formulación a defender .....	21
10.9 Operacionalización de las Variables .....	22
Operacionalización de la Variable Independiente .....	22
Operacionalización de Variable Dependiente .....	23
10.10 Procesos desarrollados en el trabajo de titulación .....	24
10.10.1 Elaboración del marco referencial inherente al tema .....	24
10.10.2 Determinación del diagnóstico y pronóstico de la situación problémica.....	24
10.10.3 Diseño de propuesta alternativa .....	24
11. Diseño de Metodología .....	24
11.1 Fases de Estudio.....	24
11.2 Población y Muestra.....	25
11.3 Resultados Esperados .....	26
12. CAPITULO 1.- Marco Referencial de la Investigación .....	27
12.1 Marco Antropológico .....	27
12.2 Marco Teórico .....	29
12.2.1 Teoría de: La importancia del diseño urbano y su influencia en la sociedad .....	29



12.2.2 Teoría de: “El nuevo urbanismo” .....	30
12.2.3 Teoría de: “Espacios urbanos seguros” .....	33
Prevenición de la delincuencia mediante el diseño del espacio urbano y sus características ambientales .....	33
12.2.4 Teoría de “Urbanismo Sostenible” .....	35
12.2.5 Teoría de: El urbanismo en tiempos de COVID.....	36
12.3 Marco Conceptual.....	40
12.4 Marco Jurídico y/o Normativo.....	44
12.4.1 Constitución de la república del Ecuador.....	44
12.2.2 Plan de desarrollo y ordenamiento territorial 2030 del cantón Santo Domingo .....	45
12.4.3 Objetivos de desarrollo sostenible (ODS).....	46
12.4.4 Agenda hábitat sostenible del Ecuador 2036.....	47
12.5 Modelo de Repertorio.....	49
12.5.1 Parque 6 de junio (Quito – Ecuador) .....	49
12.5.2 Cool Cool Seaside (Gushan district – Taiwán) .....	52
13. CAPITULO 2.- Diagnostico de la investigación.....	56
13.1 Información básica .....	56
13.2 Tabulación de información .....	67
13.3 Interpretación de Resultados .....	72
13.4 Pronóstico .....	73
13.5 Comprobación de idea planteada.....	75



14. CAPITULO 3.- Propuesta .....	76
14.1 Conceptualización de la propuesta .....	76
14.2 Imagen Conceptual de la Propuesta .....	76
14.3 Objetivo de la Propuesta .....	77
14.4 Capacidad de la propuesta Urbano – Arquitectónica .....	78
14.5 Programa de necesidades .....	78
14.5.1 Análisis In Situ .....	81
14.4.1.1 Asoleamiento .....	81
14.5.1.2 Vientos.....	81
14.5.1.3 Ruidos .....	82
14.5.1.4 Riesgos y amenazas .....	83
14.5.1.5 Topografía .....	84
14.5.1.7 Paisaje Urbano .....	87
14.5.1.8 Vegetación en el sitio.....	89
14.5.1.9 Accesos .....	90
14.5.2 Socioeconómico .....	90
14.5.3 Visión Antropológica.....	91
14.6 Cuadros Axiomáticos de diagramación y programación .....	91
14.6.1 Zonificación.....	91
.....	92
.....	93
14.6.2 Diagrama funcional.....	93



14.6.3 Diagrama de circulación .....	95
14.7 Criterios de Operatividad.....	96
14.7.1 Aspectos funcionales.....	96
14.7.2 Aspectos Formales .....	97
14.7.3 Aspectos Estructurales .....	98
14.7.4 Aspectos Técnicos.....	98
15.7.5 Aspectos Ambientales .....	99
13.8 Especificaciones Técnicas, normativas, tecnológicas y de equipamiento. ....	99
14.8.1 Normativas – ordenanzas.....	99
14.8.2 Tecnológicas.....	101
14.8.3 Equipamiento.....	102
14.9 Criterios de Prefactibilidad .....	103
14.9.1 Prefactibilidad Técnica.....	103
14.9.2 Prefactibilidad Económica .....	103
14.9.3 Prefactibilidad Legal .....	103
14.10 Matriz de Intervención, acción y estrategias .....	104
15. Conclusiones .....	105
16. Recomendaciones .....	106
17. Referencias Bibliográficas .....	107
Bibliografía.....	107
18. Anexos.....	111



## 8. Resumen

El presente estudio se lo realizó en la cooperativa 10 de agosto en el cantón Santo Domingo, teniendo como principal problemática la baja calidad de vida e inseguridad en el sector que provoca el no tener estos espacios públicos.

Como objetivo se pretende solucionar estos problemas con una propuesta de diseño de espacios públicos óptimos urbanos, recuperando de esta manera espacios abandonados, que, con una adecuada intervención se lograría crear lugares de recreación y esparcimiento para todos los habitantes del sector y barrios aledaños.

Se ejecutó un análisis del lugar, determinando de esta manera los espacios clave para la propuesta de diseño de los parques, para lograr una adecuada zonificación y funcionalidad de dichos espacios, se efectuaron 186 encuestas para saber cuáles son las preferencias y pensamiento de las personas de la cooperativa 10 de agosto.

Con el presente trabajo se pretende identificar los problemas que existen en la actualidad y mediante una estrategia y un buen diseño urbano – arquitectónico proponer espacios públicos urbanos que ayuden en los aspectos sociales, económicos culturales, políticos, del barrio y de sus sectores adyacentes, aumentando así la seguridad y calidad de vida de sus habitantes.

**Palabras clave:** conectividad, imagen urbana, verde urbano, espacios públicos, cohesión social.



## 9. Introducción

Los parques urbanos son de suma importancia para las nuevas ciudades en crecimiento, estos contribuyen de manera positiva al estado emocional de las personas fomentando el desarrollo social y económico de una población, por ello realizar una buena planificación de estos espacios es necesario para el bienestar de los ciudadanos.

Con el pasar de los años, el crecimiento exuberante y mala planificación de las nuevas urbes, han provocado que los espacios públicos urbanos sean vistos como un residuo de los barrios, teniendo así sectores de la ciudad con parques deficientes y en el peor de los casos sin un lugar donde recrearse. A pesar de tener una planificación urbana deficiente, con el nuevo acontecimiento que se vivió en el 2020 con el covid-19, se ha tomado conciencia por parte de autoridades y ciudadanos en que los parques son importantes para la preservar la salud y bienestar de las personas.

En Ecuador, como en muchos países latinoamericanos existen un sin número de problemas urbanos que afectan a la calidad de vida de los ciudadanos, convirtiéndose en un inconveniente para el desarrollo óptimo del país. Entre los problemas que más afectan a la población son la falta de espacios públicos urbanos, esto provoca que la calidad de vida de las personas disminuya de una manera exuberante, afectando directa e indirectamente a niños, jóvenes y adultos ya que no tienen un lugar donde de esparcimiento y recreación, por ello se propone realizar un diseño de espacios públicos que puedan adaptarse a las necesidades que requiera los habitantes de la Coop 10 de agosto.



## 10. Planteamiento del problema

### 10.1 Marco Contextual

Con el crecimiento de la población mundial y los nuevos acontecimientos recién vividos como es la pandemia del covid-19 hemos evidenciado que los espacios al aire libre son de suma importancia para la convivencia y bienestar de las personas, por ello la organización mundial de la salud (OMS), ha recomendado un porcentaje de 9m<sup>2</sup>/Hab. de área verde para que el lugar sea considerado amigable con el medio ambiente.

Según el censo de información ambiental económica en gobiernos autónomos descentralizados municipales – INEC realizado en el año 2012 la ciudad de Santo Domingo presenta un índice de “verde urbano” de 0,60 m<sup>2</sup>/Hab. Por lo que presenta un gran déficit de áreas verdes de recreación y esparcimiento, evidenciando el bajo nivel de planificación urbana en la ciudad.

Por lo tanto, es fundamental empezar a crear estas zonas verdes con una infraestructura acorde a las necesidades de los habitantes de la ciudad de Santo Domingo, para así, la población pueda tener un espacio adecuado donde recrearse.



## **10.2 Formulación del problema**

### **10.2.1 Definición o caracterización del problema identificado**

Teniendo en cuenta el porcentaje de verde urbano en la ciudad de Santo Domingo de 0.60m<sup>2</sup>/Hab, es importante empezar a crear espacios urbanos de recreación, por ello en la Coop 10 de agosto es de suma necesidad lograr diseñar de manera óptima estos lugares de esparcimiento, enfatizando en una integración al espacio urbano que mejore la visual del barrio, con diseños versátiles que den accesibilidad a todos los habitantes del sector e integrando áreas verdes para obtener un equilibrio urbano con el medio ambiente.

### **10.2.2 Problema central y subproblemas asociados al objeto de estudio.**

Problema central

- Calidad de vida baja e inseguridad por el abandono de áreas de recreación y esparcimiento en la Coop 10 de agosto del cantón Santo Domingo.

Subproblemas

- Infraestructura recreativa deteriorada
- Falta de interés por parte de las autoridades competentes del sector
- Inseguridad en el barrio
- Alumbrado público insuficiente
- Espacios inadecuados para la recreación
- Falta de interés de habitantes de la Coop 10 de agosto.





### **10.2.3 Formulación de pregunta clave**

¿Cómo una propuesta de diseño en los espacios públicos urbanos de la Coop 10 de agoto mejoraría la calidad de vida de los habitantes?

## **10.3 Justificación**

### **10.3.1 Justificación social**

Con el nuevo acontecimiento mundial que es la pandemia del covid-19, los espacios abiertos de recreación se han convertido en lugares de suma importancia para los sectores urbanos, por ello la creación de parques públicos son una necesidad actual que se debe satisfacer.

### **10.3.2 Justificación urbana – arquitectónica**

El presente trabajo tiene como objetivo el diseñar espacios públicos urbanos óptimos, que cuenten con áreas de recreación, descanso y huertos urbanos logrando así satisfacer las necesidades de la población del sector mejorando la calidad de vida, visual del barrio y la seguridad de este. Estas áreas contarán con mobiliarios adecuados y diseñados de tal manera que se aprecie la conexión entre los diferentes terrenos.

### **10.3.3 Justificación económica**

El presente trabajo está definido como un proyecto arquitectónico de una suma importante de dinero, por ello, es necesario que para poder realizarlo se recurra a ayuda de instituciones privadas o públicas sin fines de lucro. Fomentando a que la población del barrio pueda participar de manera voluntaria a la construcción de estos espacios que finalmente serán para ellos.



#### **10.3.4 Justificación académica**

En el presente trabajo se evidenciará los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera de arquitectura, siendo participe de un proyecto que podría mejorar la calidad de vida en un sector urbano de una ciudad, obteniendo así experiencia para futuros proyectos relacionados con el tema a investigar logrando finalmente resolver un problema que afecta a la Coop 10 de agosto.

#### **10.4 Definición del objeto de estudio**

Dentro del trabajo de investigación el objeto principal es el diseño de espacios públicos urbanos, implementando áreas de reunión para cualquier tipo de personas, fomentando el convivir de los habitantes del barrio y mejorando su calidad de vida.

##### **10.4.1 Delimitación sustantiva del tema**

El objeto de estudio pretende promover un espacio en buenas condiciones que cumplan las necesidades que requiere el sector, esto se realizara mediante espacios adecuados para el convivir de las personas, como canchas deportivas, mobiliarios de descanso los cuales brinden el confort óptimo para uso de los habitantes del barrio.



#### **10.4.2 Delimitación espacial**

El presente trabajo de investigación se desarrollará en la Coop 10 de agosto en el cantón Santo Domingo.



#### **10.4.3 Delimitación temporal**

El trabajo de investigación se realizará según el periodo académico ULEAM 2021 – (1), mes de junio del año 2021 hasta el mes de julio del año 2022.

#### **10.5 Campo de acción de la investigación**

El trabajo de investigación se realizará bajo los siguientes campos estipulados por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, campo 2

ORDENAMIENTO TERRITORIAL, VULNERABILIDAD Y GESTIÓN DE RIESGOS.

Modalidad de titulación a utilizar es de

PROYECTO INTEGRADOR



## 10.6 Objetivos

### 10.6.1 Objetivo general

Diseñar espacios públicos óptimos para los habitantes de la Coop 10 de agosto, mediante una buena distribución de espacios dispersos en el sector y adaptarlos a las necesidades de niños y adultos, mejorando la calidad de vida de las personas.

### 10.6.2 Objetivos específicos

- Crear zonas de recreación adecuados para niños, jóvenes y adultos que logren mejorar la visual del barrio.
- Realizar un bosquejo del proyecto que integre al espacio público con el barrio.
- Integración de las familias del barrio para el buen convivir de la Coop 10 de agosto.
- Analizar modelos de repertorio que logren adaptarse al tema de estudio.



## **10.7 Identificación de variables**

### **10.7.1 Variable Independiente**

Intervención urbano – arquitectónica deficiente por parte de las autoridades competentes anteriores y actuales por el crecimiento urbano de la ciudad de Santo Domingo.

### **10.7.2 Variable Dependiente**

Falta de espacios públicos urbanos óptimos en la Coop 10 de agosto del cantón Santo Domingo.

## **10.8 Formulación a defender**

El desinterés por parte de las autoridades competentes genera que no haya una calidad adecuada en los espacios públicos de los barrios de Santo Domingo afectando principalmente a las familias que habitan estos sectores abandonados en este caso la Cooperativa 10 de agosto, esto implica realizar una investigación que nos permita determinar cuáles son las necesidades que presenta la población para así intervenir urbanísticamente en estos sectores, mejorando la calidad de vida de niños, jóvenes y adultos.



## 10.9 Operacionalización de las Variables

### Operacionalización de la Variable Independiente

VARIABLE V.I	CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
Intervención urbano – arquitectónica deficiente por parte de las autoridades competentes anteriores y actuales por el crecimiento urbano de la ciudad de Santo Domingo.	Debido a la deficiente intervención de las autoridades competentes de la ciudad se ha evidenciado un déficit en la calidad de los espacios públicos de los barrios que pertenecen al cantón afectando la calidad de vida de las personas. Por ello es requerido intervenir arquitectónica y urbanísticamente para mejorar estos espacios que han permanecido descuidados por mucho tiempo.	Desinterés de espacios públicos urbanos	Los habitantes del sector no ayudaron a cuidar los espacios públicos destinados anteriormente	¿Estaría dispuesto a mantener en buen estado los espacios públicos dados al sector?	Encuesta Observación
			La población no usa los espacios públicos por la inseguridad presentada en el sector.	¿Con un mayor control policial en la zona usaría los espacios destinados a recreación del sector?	
		Gestión administrativa	Falta de interés en gestión por parte del presidente comunal de la Coop 10 de agosto	¿Cree usted que se debe cambiar de presidente comunal en el barrio?	
			Mala fiscalización de los concejales representantes del cantón Santo Domingo.	¿Cree que los concejales a cargo del Cantón Santo Domingo han dispuesto tiempo y esfuerzo por mejorar la calidad urbanística de la ciudad?	

Tabla 1: Variable dependiente  
Fuente: Elaborado por tesista



### Operacionalización de Variable Dependiente

VARIABLE V.D	CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
Falta de espacios públicos urbanos óptimos en la Coop 10 de agosto del cantón Santo Domingo.	La falta de espacios públicos urbanos óptimos en la ciudad de Santo Domingo es evidente, más aun, en los barrios de una población de nivel media y baja, afectando a las familias de estos sectores, por ello, es importante intervenir de manera oportuna para mejorar la calidad de vida de esa población la cual es la más grande del cantón.	Espacios inadecuados y olvidados	Descuido de los espacios existentes en el sector	¿Cree que el mantenimiento los parques es indispensable para mejorar la imagen del barrio?	Encuesta Observación
			Parques y espacios públicos sin los equipamientos necesarios para el uso de los habitantes del sector.	¿Considera que faltan equipamientos de recreación para mejorar los espacios urbanos del barrio?	
			Función de los espacios nulas.	¿Con un buen equipamiento recreativo usaría los espacios públicos del sector?	
		Falta de criterio arquitectónico y urbano	Lugares de recreación con inadecuada distribución de sus espacios	¿Usaría el parque si tiene más áreas de uso como plazas y huertos?	
			Imagen del sector deteriorada	¿Con un parque con un diseño adecuado a la época cree que mejoraría la imagen del barrio?	

Tabla 2: Variable dependiente  
Fuente: Elaborado por tesista



## **10.10 Procesos desarrollados en el trabajo de titulación**

### **10.10.1 Elaboración del marco referencial inherente al tema**

Recopilación de información que abarque con el diseño de espacios públicos urbanos.

### **10.10.2 Determinación del diagnóstico y pronóstico de la situación problemática**

Elaboración del diagnóstico basado en el derecho a la ciudad y la ciudad moderna.

### **10.10.3 Diseño de propuesta alternativa**

Presentación de propuestas que resulten en un efectivo diseño de espacios urbanos para cambio de la imagen del barrio y el confort de los habitantes del lugar.

## **11. Diseño de Metodología**

En el siguiente estudio se realizó tres fases que se señalan a continuación:

### **11.1 Fases de Estudio**

#### **Fase 1.** Elaboración de marco referencial de la investigación

Se empleará el siguiente método para realizar el desarrollo de esta fase:

**Método analítico:** Es un proceso cognoscitivo, que consiste en descomponer un objeto de estudio separando cada una de las partes del todo para estudiarlas de forma individual.





**Fase 2.** Formulación de diagnóstico.

**Método sintético:** Permitirá sintetizar partes de distintos documentos relacionados al objeto de estudio como argumento teórico de la investigación.

**Fase 3.** Declaración de soluciones y alternativas

**Método Deductivo:** Se utiliza el razonamiento para obtener conclusiones generales para explicaciones particulares, y plantear la propuesta para el estudio realizado.

## 11.2 Población y Muestra

Fórmulas para calcular el tamaño de la muestra

N: tamaño de muestra

Z: Nivel de confiabilidad 95%: 1.96

P: Probabilidad de ocurrencia 50%: 0.5

Q: Probabilidad de no ocurrencia 50%: 0.5

N: Tamaño de población (360)

e: Error de muestra 5%: 0.05

desarrollo de formula

$$n = \frac{(Z)^2(P)(Q)(N)}{e^2(N-1) + z^2PQ}$$

Reemplazando datos en la fórmula:

$$n = \frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)(360)}{(0.05)^2(360-1) + (1.96)^2(0.5)(0.5)}$$



Realizando las respectivas operaciones:

$$n = \frac{( 345.74 )}{(0.8975) + ( 0.9604 )}$$

$$n = \frac{345.74}{1.8579}$$

Tenemos como resultado:

**N=186** encuestas

### 11.3 Resultados Esperados

**Fase 1.- Marco referencial de investigación:** Investigar y analizar toda la información recopilada sobre imagen de la ciudad, y como esta contribuye a la dinámica de la urbe para que de esta manera pueda aportar al desarrollo del siguiente trabajo de titulación.

**Fase 2.- Diagnostico situacional de la realidad analizada:** Presentar un diagnóstico detallado y conciso de la situación en la Coop 10 de agosto, mediante la organización de datos teóricos y criterios urbanos sobre los diferentes elementos que inciden en el derecho a la ciudad y la ciudad moderna, determinando así los principales factores que interfieren en su debido uso.

**Fase 3.- Alternativas de Solución y Recomendaciones:** Plantear criterios y alternativas de solución frente a la falta de espacios públicos, actualmente identificada en la Coop 10 de agosto, analizando y proponiendo nuevas ideas acordes a las necesidades de los habitantes del sector con el objetivo de mejorar la calidad de vida de niños, jóvenes y adultos.



## 12. CAPITULO 1.- Marco Referencial de la Investigación

### 12.1 Marco Antropológico

*"Una vida urbana vibrante es, a mi manera de pensar, el ingrediente esencial de una buena ciudad. Sin embargo, esta cualidad desaparece en forma creciente. La vida pública de una ciudad se constituye en sus calles, plazas, senderos y parques, y es en estos espacios donde se conforma el dominio público. Dicho dominio es toda una institución en sí misma, ella pertenece a la comunidad, y como cualquier institución, puede estimular o frustrar nuestra existencia" (Rogers, 1996)*

El crecimiento abrupto de las nuevas ciudades ha denotado la mala planificación de estas, ya que se deja de lado los espacios públicos, esto se evidencia con mayor fuerza en las periferias de los territorios urbanos, causando una dispersión territorial y creando micro sectores privados que son ajenos al conjunto común y colectivo de la ciudad existente.

Los espacios públicos son el alma de las ciudades, el lugar común e idóneo donde las memorias de los habitantes quedan plasmadas, el lugar indicado para una vida social colectiva, el espacio que nos identifica como miembros de una comunidad. Desde la antigüedad los espacios públicos son la esencia de las urbes, un lugar de encuentro e intercambio que enriquecen las actividades comunitarias de un sector, es el pulmón de las ciudades el cual se convierte en un ente regulador medio ambiental y que ayuda al desarrollo sano de los niños y el bienestar de los adultos.



Una ciudad sin plazas o parques que estén pensados para el deporte, la recreación, el descanso o el ocio se convierte en un lugar pobre tanto social, urbano y ambientalmente, ya que carece de los espacios idóneos para poder lograr el equilibrio social y psicológico necesario que requiere una población en un área urbana, provocando un déficit comunitario en la población de la ciudad. Por ello disponer con parques o plazas en varios puntos de un territorio ayudan al disfrute y unión de una comunidad ya que no solo se cuenta con un lugar de esparcimiento y recreación, también se crea un sentido de pertenencia por parte de los que habitan el sector mejorando la seguridad del sitio, y disminuyendo la segregación de la urbe.



## **12.2 Marco Teórico**

### **12.2.1 Teoría de: La importancia del diseño urbano y su influencia en la sociedad**

El diseño urbano juega un papel imprescindible en el día a día de todas las personas y de todas las ciudades. Se trata de una modalidad del diseño que pretende priorizar y mejorar la comodidad, practicidad y vida social de los habitantes de un lugar.

#### **¿Qué debe tener en cuenta el diseño urbano?**

El diseño urbano debe tener en cuenta el espacio físico, así como su organización y planteamiento, pero también el diseño arquitectónico y el mobiliario urbano. En otras palabras, el diseño urbano no consiste solamente en diseñar la situación y construcción de edificios. También trata de gestionar, a nivel más general, todos aquellos elementos que forman parte de una ciudad y que influyen tanto en el diseño de ésta, como en el día a día de sus habitantes.

Uno de los principales motivos por los cuales el diseño urbano es un elemento imprescindible en cualquier ciudad es el hecho de que las personas se desplazan, se comunican y pasan una importante parte de su tiempo en las calles. Por lo tanto, las calles deben haber sido diseñadas de la forma adecuada. ¿Qué implica esto? Esto implica que los habitantes de una ciudad puedan disponer de espacios que resulten cómodos, amplios y seguros. En otras palabras, el diseño urbano de un lugar debe girar siempre entorno a las personas que habitan en él.

#### **El constante cambio del diseño urbano**



El cambio y evolución constantes del diseño urbano son algo imprescindible para que las ciudades sean el mejor lugar posible. Las tecnologías, las tendencias y el mundo en general cambian constantemente. Por lo tanto, también debe hacerlo el diseño, aspecto y organización de nuestras ciudades. De este modo será posible adaptar los espacios públicos a las necesidades y preferencias de la sociedad. Se trata de un proceso que debe llevarse a cabo realizando un previo estudio, para respetar aquellas estructuras originales. También debe llevarse a cabo analizando cuales son los aspectos o elementos que pueden modificarse para mejorar ciertos ámbitos, como por ejemplo la movilidad.

### **¿Qué influencia tiene el diseño urbano en nosotros y nuestra salud?**

Son muchos los factores del diseño de una ciudad que nos afectan, tanto a nivel físico como a nivel psicológico. Estos son algunos de ellos: el posible exceso de ruido; la contaminación; la falta de iluminación, y la falta de zonas naturales o verdes. (González, 2018)

Es por este motivo que el diseño urbano debe tener en cuenta mucho más que las tendencias y las tecnologías. También debe valorar todos aquellos elementos y aspectos que contribuirán al bienestar de las personas.

### **12.2.2 Teoría de: “El nuevo urbanismo”**

Tras muchos años de vivir en ciudades con degradación ambiental y calidad de vida, a finales de los años 80 en Estados Unidos surgió un nuevo grupo llamado “el nuevo urbanismo” el cual define 10 principios de acción para una ciudad equitativa y equilibrada. Un grupo que pretende integrar los



componentes de la vida moderna de vivir, trabajar, comprar, recrearse en barrios compactos, que tienen como objetivo dar prioridad al peatón. (Montano, 2015)

Los 10 principios del nuevo urbanismo son:

#### 1. Urbanismo caminable

Porque todos somos peatones y caminar es inherente al ser humano, la ciudad para los humanos es una ciudad caminable. Pero “urbanismo caminable” no solo se refiere a la infraestructura peatonal, un “Nuevo Urbanismo” se hace con nuevas herramientas no desde la comodidad del estudio de diseño, no sobre el papel, sino desde la calle, es participativo y nace del activismo urbano, el Nuevo urbanismo se hace con los pies.

#### 2. Ciudad diversa

Es muy importante que la ciudad no se diseñe para algún estrato social, grupo racial o nivel cultural. El fin último de la ciudad es el intercambio de objetos y experiencias y la ciudad de mayor intercambio es la ciudad diversa.

#### 3. Uso mixto

Una ciudad eficiente y humana es una mezcla equilibrada de tiendas, oficinas, apartamentos y casas, zonas de esparcimiento y centros deportivos, esto a cualquier escala: en el barrio, en la cuadra, en el bloque, en el edificio.

cualquier escala la ciudad debe ofrecer una amplia gama de tipos, tamaños y precios de vivienda. Romper con las zonificaciones de ricos y pobres. Una ciudad segura es aquella que no segrega clases sociales, donde los distintos estratos se reconocen entre sí y conviven en un mismo espacio público.

#### 4. Sustentabilidad



Una ciudad es sustentable en tanto consume y contamine menos el entorno y se acerque lo más posible a un sistema autónomo o autosuficiente.

Una ciudad es sostenible en tanto recicle su agua y basura, cultive sus propios alimentos (agricultura urbana) y genere su propia energía (energías limpias).

#### 5. Accesibilidad

Una ciudad eficiente no es aquella que mueve más rápido a un mayor número de personas, sino, la ciudad que mueve menos personas y más información. Las ciudades digitales nos permiten trabajar sin trasladarnos, mientras que la conectividad y la fusión del espacio público físico-virtual nos permiten generar procesos participativos de diseño urbano, de convivencia e intercambio.

#### 6. Calidad de diseño

La ciudad no solo necesita infraestructuras que resuelvan problemas. Los problemas en una ciudad necesitan ser solucionados con énfasis en el confort humano, con sentido de lugar, con una colocación estratégica de los usos cívicos que generen sentido de comunidad.

#### 7. Estructura de barrio

No se trata de volver a los antiguos barrios o conservarlos como museos, se trata sencillamente de mantener la estructura del tejido social como núcleo o comunidad. Generar sentido de identidad en cada entorno urbano, identidad de ciudad, identidad de delegación, identidad de municipio, identidad de colonia, de barrio de calle, de bloque, de edificio, de casa o familia.

#### 8. Ciudad compacta





La ciudad que crece hacia arriba en lugar de crecer en extensión permite un uso más eficiente de los recursos y para ello es indispensable la definición de los bordes o límites de la ciudad. En una ciudad compacta se acortan los trayectos entre un punto y otro, se necesita menos infraestructuras de transporte y servicios.

#### 9. Movilidad amable

El “Nuevo Urbanismo” apuesta por los sistemas colectivos de transporte cero emisiones, por el diseño peatonal, por el fomento de un mayor uso de bicicletas, patines, scooters, y caminar como medio de transporte esencial.

#### 10. Diseño participativo

El diseño complejo participativo es un trabajo colectivo, tanto en la determinación de los objetivos como en la definición de los caminos para llegar a ellos, es la aprobación y reconocimiento de la otredad priorizando sus necesidades, esperanzas y posibilidades. (Ciudad, 2019)

### 12.2.3 Teoría de: “Espacios urbanos seguros”

Existe consenso general en que, si el espacio urbano y sus características ambientales son planificados, diseñados y manejados apropiadamente, ciertos tipos de delitos y la percepción de temor pueden ser reducidos, elevando la calidad de vida de la comunidad. (Monterrey, 2008)

### **Prevención de la delincuencia mediante el diseño del espacio urbano y sus características ambientales**

La prevención de la delincuencia mediante el diseño del espacio urbano y sus características ambientales contempla el contribuir a la cohesión social de la



comunidad, mediante la participación de la ciudadanía en la modificación del espacio urbano y sus características ambientales. Para ello se debe implementar los siguientes puntos:

- Promover la vigilancia natural: promover la posibilidad de ver y ser visto es esencial para crear o mantener un espacio seguro.
- Fomentar el control natural de accesos: busca incentivar, por medio de estrategias de diseño, el control social sobre los accesos de un espacio determinado.
- Estimular la confianza y colaboración entre los vecinos: el reforzamiento de la confianza mutua y el sentido de pertenencia de los habitantes con su entorno fomentan el control social que se ejerce sobre un sector, lo que contribuye a generar un uso adecuado y cuidado de éste.
- Reforzar la identidad con el espacio público: una estrategia que refuerza la identidad con el espacio público involucra a la comunidad en su recuperación y diseño, de modo que ésta lo sienta como propio, se apodere de él y lo cuide.
- Diseñar y planificar barrios a una menor escala: el tamaño de un conjunto urbano puede afectar la sensación de seguridad de sus usuarios. En conjuntos de gran tamaño es difícil establecer lazos comunitarios profundos.
- Fomentar la participación y responsabilidad de la comunidad: implica que los residentes participen de manera activa en la vida social de una comunidad, usando una estructura espacial y administrativa que los apoye.



- Administrar adecuadamente los espacios públicos: una administración de un espacio nuevo o recuperado en el tiempo que establece programas municipales de mantención y actividades comunitarias que deleguen parte de la responsabilidad en los vecinos, es vital para que una estrategia de prevención sea sostenible y fomente el encuentro y el uso colectivo de dicho espacio. (Mendoza, 2014)

### **Mobiliario Urbano**

Como mobiliario urbano se consideran las luminarias, los asientos, los bebederos, los paraderos de buses y de taxis, los árboles, las jardineras y en general todo elemento que apoye la vida en el espacio público. La mera incorporación de mobiliario urbano al espacio público no basta para prevenir situaciones delictivas. Lo fundamental es atraer al vigilante natural, mejorando la relación entre lo construido y el espacio circundante. Los problemas de inseguridad que se relacionan con el mobiliario urbano se deben a la ausencia de éste o a su inadecuada instalación. (Monterrey, 2008)

Un espacio urbano bien implementado de vegetación y mobiliarios con un diseño acorde a las nuevas necesidades que requiere un barrio crea un ambiente de seguridad, esto incrementa más aún cuando se diseña de tal manera que las personas se identifican con el espacio y esto se convierte en un sentido de pertenencia en el cual incrementa los niveles de seguridad, así como el mantener en buen estado de los mobiliarios urbanos que se usen en el sector.

#### **12.2.4 Teoría de “Urbanismo Sostenible”**



El urbanismo sostenible consiste en planificar y diseñar las ciudades teniendo en cuenta principios ecológicos. También proporciona recursos urbanísticos suficientes dándole valor al medio ambiente. Por lo tanto, contribuye al progreso sin olvidarse de los requerimientos y la triple dimensión económica, ambiental y social de la sostenibilidad.

### **¿Cuáles son los objetivos del urbanismo sostenible?**

El objetivo del urbanismo sostenible o desarrollo urbano sostenible es generar un entorno urbano que no atente contra el medio ambiente. Y a su vez, crear un espacio cómodo, planificado y agradable, tanto para sus residentes actuales como también para futuras generaciones. Es decir, tiene como finalidad proporcionar recursos urbanísticos suficientes en cuanto a las formas y la eficiencia energética y del agua. Y también busca aportar funcionalidad para convertir lugares mejores para vivir. (industrial, 2015)

Por lo tanto, es imperativo diseñar un espacio público que se rija con estos tres principios fundamentales los cuales nos permiten crear lugares con mayor adaptación a las necesidades de las personas, ahorrando tiempo y recursos tanto públicos como privados, más aún en la situación post-covid en cual la economía mundial se está recuperando poco a poco.

### **12.2.5 Teoría de: El urbanismo en tiempos de COVID**

Las ciudades van a seguir existiendo sí o sí, lo que debemos adaptar es el diseño urbano a esta nueva realidad. (García, 2021)

La crisis actual a nivel mundial debido a la COVID-19 ha demostrado que el modelo de ciudad compacta y el urbanismo puesto en práctica ahora presenta



deficiencias en sus fines sociales, de salud y de servicios en general. Pero esta situación también la podemos interpretar como una oportunidad de generar espacios urbanos seguros, resilientes y saludables en las ciudades compactas.

### **La repercusión de las epidemias en el diseño de las ciudades**

Pestes, epidemias y pandemias siempre han acompañado la historia de la humanidad. Normalmente generadas por falta de salubridad en zonas de alta concentración de población, estas enfermedades extensivas provocan pérdida de población en masa.

Desde que las primeras ciudades fueron creadas, diferentes amenazas han ido sucediéndose en las ciudades según los siglos han ido pasando. Y con ellas, la urbanidad ha ido ingeniando soluciones como los acueductos romanos para abastecer agua potable, galerías o redes de aguas residuales para separarlas del agua limpia, cementerios alejados del centro, espacios verdes públicos para expansión de la población, etc. La inmensa mayoría de las decisiones de diseño urbano que hemos ido heredando con los siglos están muy unidas por lo tanto al campo de la salud y bienestar de los ciudadanos. (García, 2021)

### **El cambio urbano en la era COVID**

En el caso de la COVID-19, las grandes ciudades son de nuevo las grandes damnificadas. De hecho, el origen de la pandemia sucedió en Wuhan, un centro importante de producción de Hierro en China con una red de transporte y tecnología muy potente. La infección, como sabemos, se extendió rápidamente a nivel global gracias al continuo contacto y el transporte masivo de personas, afectando todavía hoy a millones de habitantes. Pero es por seguro que la



pandemia va a proporcionar el cambio que quizá estemos esperando en las grandes ciudades, sobre todo en lo que toca a recuperar ciudades de proximidad, donde se ponga especial valor en el bienestar de la población local.

Esta pandemia ha originado que:

- Tengamos que incorporar el puesto de trabajo a nuestro hogar.
- Vivamos más digitalizados que antes (si cabe).
- No sea necesario tener que desplazarse para ir a trabajar.
- Menor uso del transporte tanto público como privado.
- Tampoco sea necesario ir al centro educativo correspondiente para asistir a clase y aprender.
- Al tener que estar confinados en casa, valoramos más los espacios públicos libres y verdes.
- Valoremos tener dichos espacios libres cerca de casa.
- Los centros de ocio y bares hayan tenido que cerrarse durante cierto tiempo, con lo que el ocio vuelve a los parques y el disfrute de la naturaleza.

Derivado de estas nuevas situaciones, desde el punto de vista del planeamiento urbanístico, los estragos causados por estas grandes enfermedades generan nuevas necesidades urbanas:

- Planificar menos suelo destinado edificios de oficinas, ya que el trabajo se ha descentralizado.
- Crear nuevos centros empresariales locales de co-working y co-learning adaptados a las nuevas tecnologías y distribuidos por la ciudad.



- Posible rediseño del hogar añadiendo mayor superficie a la mínima habitable (hasta ahora 25 m<sup>2</sup>/persona).
- Colonización del espacio urbano por parte del peatón, quien necesita su tiempo de ocio más en los espacios libres próximos que en los centros comerciales.
- Mayor presencia de la naturaleza en las ciudades, no solo concentrada en forma de grandes parques, sino distribuida de forma homogénea en los barrios.
- Descongestionar la densidad de población en núcleos superpoblados.
- Una nueva planificación de los pueblos para acoger a la población emigrante de ciudades y dotarlos de infraestructuras adecuadas.  
(García, 2021)

### ¿Es este el fin de las ciudades compactas?



**Imagen 1:** Ejemplo de intervención urbana a nivel local en 2020, en Barcelona. Foto: Ciudades Cuidadas.

El reto en el caso del Coronavirus en las ciudades se entiende que es evitar a toda costa la concentración de personas y garantizar la salubridad y



limpieza de los espacios y elementos urbanos. Está claro que los contactos constantes y diferentes facilitan la transmisión de la pandemia. Organizaciones como la OMS proponen contar con un mínimo de superficie de espacio verde por habitante en la menor distancia posible de su hogar. Las propuestas tienen que ver por tanto con la descongestión de las ciudades compactas y la priorización del peatón y la bicicleta frente al automóvil.

### **Líneas de actuación del urbanismo Post-Coronavirus**

1. Actuaciones de carácter parcial. Se centran exclusivamente en la movilidad, buscando espacios públicos más tranquilos, limpios y seguros para el peatón. Por ejemplo: peatonalización en centros históricos, eliminación de plazas de aparcamiento de vehículos a motor y generación de espacios de ocio abiertos en su lugar.
2. Propuestas de reestructuración urbana profunda. Engloban un conjunto de diferentes actuaciones urbanas para conseguir la accesibilidad y la sostenibilidad. Estas iniciativas son, por ejemplo, el metrominuto, las supermanzanas y el crono urbanismo. (García, 2021)

### **12.3 Marco Conceptual**

En el siguiente punto se reflejará los términos y definiciones amenos a la investigación realizada.

- **Espacio público**

El espacio público es el escenario de la interacción social que congrega funciones materiales y tangibles, en tanto es el soporte físico de las actividades cuyo fin es satisfacer las necesidades urbanas colectivas que trascienden los





límites de los intereses individuales para convertirse en un espacio común y colectivo. (MGP, 2015).

Por lo tanto, los espacios públicos son tan importantes como cualquier otro espacio de una ciudad, por ello tener lugares de esparcimiento y recreación óptimos fomentaran el bienestar social de una población.

- **Parques**

Un parque es una porción de terreno dedicado al esparcimiento y que suele tener especies vegetales ordenadas por la mano del hombre de modo atractivo a la vista; estos pueden ser públicos o privados. (Duarte, 2019).

Con el uso más frecuente de estos espacios, los parques se convierten en un pulmón o punto de desahogo de la ciudad, ya que, a más de ser un lugar de recreación o esparcimiento, gracias a la vegetación que este posee da un respiro a las urbes las cuales están llenas de smog, haciendo así que sea un punto focal de suma importancia para la población.

- **Urbanismo sostenible**

El Urbanismo sostenible trata de planificar y diseñar ciudades siguiendo principios ecológicos. Si lo que queremos es apuntalar un desarrollo sostenible es lícito considerar a las Ciudades, como Sostenibles, si modelamos nuestros sistemas como los naturales, así caminaremos en el sentido de la sostenibilidad. (tirajala, 2018)

Es indispensable generar las ciudades sostenibles, ya que esta genera una mejor descentralización de los espacios, haciendo que los lugares que son



necesarios para el día a día de las personas se encuentren a una menor distancia mejorando su calidad de vida.

- **Equipamiento urbano**

“El equipamiento urbano es el conjunto de edificios y espacios, predominantemente de uso público. En donde se realizan actividades complementarias a las de habitación y trabajo. Estas proporcionan a la población servicios de bienestar social y de apoyo a las actividades económicas, sociales, culturales y recreativas”. (Sepúlveda, 2019)

Este término está cercanamente relacionado con el ser humano, ya que este es el espacio donde las personas pueden relacionarse unas a otras, donde pueden tener esos minutos de descanso y desahogo de su día a día.

- **Calidad de vida**

Si tomamos en cuenta el concepto de calidad de vida según la OMS, nos dice que es la percepción que un individuo tiene de su lugar en la existencia en el contexto de la cultura y del sistema de valores en los que vive y en relación con sus objetivos, sus expectativas, normas y sus inquietudes. (Bonilla., 2019)

- **Segregación urbana**

Es el resultado de disparidades sociales que después se manifiestan en desiguales condiciones de vivienda, con desiguales infraestructuras y servicios (atención médica, comercio, comida, comunicaciones, transporte y educación). (Choren, 2019).

La segregación urbana es muy peligrosa para las ciudades en crecimiento ya que esto provoca más gastos para el estado en la implementación de



infraestructura urbana, haciendo así más complicada la labor de crear espacios adecuados a las necesidades de las personas de una urbe.

- **Crono urbanismo**

Se trata por tanto de acercar la demanda del habitante a la oferta que se le ofrece, de garantizar una combinación funcional mediante el desarrollo de interacciones sociales, económicas y culturales, de garantizar una densificación no despreciable, al tiempo que aumentar los espacios públicos de reunión e interacción social, optimizando la gama de servicios gracias a la tecnología digital y los modelos colaborativos y compartidos, haciendo que las calles se conviertan en espacios de movilidad descarbonizada mediante la movilidad a pie o en bicicleta, reinventando nuevas hiper proximidades, redescubriendo la biodiversidad en su lugar de vida fomentando circuitos de cercanías. (Moreno, 2019)

A pesar de ser una idea para las grandes ciudades donde la población del lugar es grande y cada año, es más, no está de más empezar a pensar en esta idea del crono urbanismo, implementando esto en ciudades en crecimiento se ahorraría mucho tiempo y dinero ya que se planificaría una ciudad que crezca al ritmo que la población necesita.

- **Barrios urbanos**

El concepto de barrio ha sido tradicionalmente concebido desde el urbanismo como una unidad territorial dotada con ciertas características propias y distintivas que marcan una relación de particularidad frente al conjunto de la ciudad. destacan la conformación de una fisonomía y una morfología distintivas que definen su individualidad, la conjunción de una o más actividades



prioritarias que permiten el desarrollo de una cierta autonomía funcional y el establecimiento de relaciones sociales significativas entre sus habitantes y el territorio que ocupan. (Z, 2009)

Por lo tanto, debemos intervenir en los barrios en las zonas más consolidadas ya que estos son los primeros en ser olvidados, pero con una buena intervención urbana nos daremos cuenta de que son una mina por explotar, y no solo para beneficio de los habitantes del sector, sino para toda la ciudad ya que verán como ejemplo la regeneración de los espacios públicos, lo que ocasionará la regeneración de toda la urbe.

## **12.4 Marco Jurídico y/o Normativo**

### **12.4.1 Constitución de la república del Ecuador**

#### **Título II – Derechos**

##### Sección sexta Hábitat y vivienda

Art. 30.- las personas tienen derecho a un hábitat seguro y saludable, y a una vivienda adecuada y digna, con independencia de su situación social y económica.

Art. 31.- Las personas tienen derecho al disfrute pleno de la ciudad y de sus espacios públicos, bajo los principios de sustentabilidad, justicia social, respeto a las diferentes culturas urbanas y equilibrio entre lo urbano y lo rural. El ejercicio del derecho a la ciudad se basa en la gestión democrática de ésta, en la función social y ambiental de la propiedad y de la ciudad, y en el ejercicio pleno de la ciudadanía.



## **12.2.2 Plan de desarrollo y ordenamiento territorial 2030 del cantón Santo Domingo**

### **Artículo 1.- Adopción del Plan.**

Se aprueba, expide y adopta el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial denominado “Santo Domingo 2030 el futuro de CHILACHI TO” (nuestra tierra), en su integralidad y contenidos, como instrumento de planificación y política pública, para el desarrollo y ordenamiento territorial del Cantón Santo Domingo.

### **Artículo 25.- Políticas del Eje de Desarrollo Territorial.**

**Hábitat.** - Será el referente de identidad y un criterio rector de la acción del GAD Municipal, a fin de elevar la calidad de vida mediante el mejoramiento de las condiciones de habitabilidad, disponibilidad, accesibilidad física y económica a los servicios públicos, densificando y racionalizando el uso y ocupación del suelo y su excesivo fraccionamiento, y dando prioridad a los sectores en condiciones de mayor pobreza, riesgo y vulnerabilidad.

**Red de Centralidades.** - Buscará facilitar el acceso de las personas a los servicios y equipamiento de la ciudad, reducir sus necesidades de desplazamiento y evitar la segregación territorial, social y económica. Para este efecto, se avanzará en el marco del PDOT 2030, hacia centros con oferta integral que permitan integrar la ciudad en su interior y favorecer su desarrollo equilibrado y compacto hacia adentro, mediante el fortalecimiento del sistema de movilidad eficiente y seguro, y de espacio público como lugar de encuentro.

**Sostenibilidad Ambiental urbano-rural.** - La gestión ambiental tendrá como propósito recuperar y mejorar sostenidamente la calidad del agua, del aire



y del suelo, mejorar la calidad sensorial percibida, conservar la biodiversidad, implementar medidas de mitigación para el cambio climático y los riesgos asociados a los fenómenos naturales y antrópicos. Asegurar la distribución equitativa de los beneficios ambientales; procurar la calidad ambiental necesaria para la salud, el bienestar y la productividad; proteger las áreas de sustento y promover en las empresas y la ciudadanía una cultura responsable que garantice los derechos de la naturaleza. Reconocer la relevancia del ámbito rural y desarrollar su complementariedad con el urbano en términos de gobernabilidad e integración social y productividad.

(Domingo, 2016)

### **12.4.3 Objetivos de desarrollo sostenible (ODS)**

#### **Objetivo 11: Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles**

Se necesita mejorar, por tanto, la planificación y la gestión urbanas para que los espacios urbanos del mundo sean más inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

Para ello se debe cumplir las siguientes metas:

- De aquí a 2030, asegurar el acceso de todas las personas a viviendas y servicios básicos adecuados, seguros y asequibles y mejorar los barrios marginales.
- De aquí a 2030, proporcionar acceso a sistemas de transporte seguros, asequibles, accesibles y sostenibles para todos y mejorar la seguridad vial, en particular mediante la ampliación del transporte



público, prestando especial atención a las necesidades de las personas en situación de vulnerabilidad, las mujeres, los niños, las personas con discapacidad y las personas de edad.

- De aquí a 2030, aumentar la urbanización inclusiva y sostenible y la capacidad para la planificación y la gestión participativas, integradas y sostenibles de los asentamientos humanos en todos los países.
- De aquí a 2030, proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para las mujeres y los niños, las personas de edad y las personas con discapacidad.
- Apoyar los vínculos económicos, sociales y ambientales positivos entre las zonas urbanas, periurbanas y rurales fortaleciendo la planificación del desarrollo nacional y regional.
- De aquí a 2020, aumentar considerablemente el número de ciudades y asentamientos humanos que adoptan e implementan políticas y planes integrados para promover la inclusión, el uso eficiente de los recursos, la mitigación del cambio climático y la adaptación a él y la resiliencia ante los desastres, y desarrollar y poner en práctica, en consonancia con el Marco de Sendai para la Reducción del Riesgo de Desastres 2015-2030, la gestión integral de los riesgos de desastre a todos los niveles.

(Unidas, 2020)

#### **12.4.4 Agenda hábitat sostenible del Ecuador 2036**

##### **Sección 2: Ejes y áreas de gestión**



## **Eje 1: Equidad**

Los pactos de convivencia deben privilegiar la protección y seguridad de los asentamientos humanos, el respeto a las diversas identidades y géneros y la corresponsabilidad entre el sector público y la ciudadanía. En una ciudad equitativa se privilegian políticas que garantizan que la ciudad sea accesible para todos y todas, independientemente de su situación económica, social, política o de su adscripción étnica, sexual o generacional.

Condiciones para alcanzar la equidad:

- Acceso equitativo al suelo, equipamientos, bienes y servicios (infraestructura, sistemas de movilidad, de comunicaciones, esparcimiento).
- Vivienda adecuada y estrategias para la reducción del déficit y diversificación de la oferta y que favorezca las actuales y nuevas necesidades de los usuarios.
- Espacios urbanos que garanticen el acceso en condiciones de igualdad y diversidad.
- Edificaciones que implementan normas de accesibilidad universal.
- Políticas de desarrollo económico urbano que promueven las particulares condiciones de las urbes.

## **Eje 2: Sostenibilidad ambiental**

Para la vida social, es fundamental entender que la naturaleza es adaptable, pero que posee límites y procesos complejos para su propia reproducción y para la reproducción de la vida humana, los cuales no pueden ser ignorados. Esto cobra una relevancia particular en las ciudades, que son





espacios donde los seres humanos pueden habitar, innovar, cultivar y relacionarse.

La noción de ciudad sostenible surge en respuesta al deterioro de la calidad de la vida de los habitantes de estas, así como del entendimiento del desarrollo sostenible en atención a “la satisfacción de las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades”.

Condiciones para alcanzar la sostenibilidad ambiental:

- Enfrentar el cambio climático desde la mitigación y adaptación. Uso racional del suelo y los recursos.
- Ecosistemas, sistemas hídricos, hábitat y biodiversidad protegidos. Sistemas naturales incorporados en el desarrollo urbano.
- Modelo de ciudades compactas que frenan la expansión no planificada.
- Revertir los procesos de asentamientos informales y evitar la ocupación irregular.
- Fomentar sistemas de movilidad urbana sostenible.

(vivienda m. d., 2020)

## **12.5 Modelo de Repertorio**

### **12.5.1 Parque 6 de junio (Quito – Ecuador)**

Arquitectos: alcaldía de Quito (EPMMOP)

Área: 14000m<sup>2</sup>

Año: 2018



**Imagen 1:** Parque 6 de junio.  
**Autor:** Juan Andrés Salas

El “Parque 6 de junio” es un proyecto realizado con una metodología que pretende enfatizar las condiciones socio-ambientales del lugar. El objetivo es transformar este espacio público para convertirlo en una herramienta para combatir la inseguridad, violencia, desorden e insalubridad. Este parque pretende convertirse en un espacio de distracción para la comunidad, con todas las facilidades para personas de todas las edades. El parque beneficiará a 16.000 residentes del sector.



**Imagen 2:** Senderos Parque 6 de junio.  
**Autor:** Juan Andrés Salas

El parque hace uso de diferentes recursos para preservar el medio ambiente. La incorporación de camineras naturales no solo respeta y recuerda antiguos senderos utilizados por los usuarios del parque, si no también permite el funcionamiento de un sistema de drenaje natural, donde las aguas de escorrentía superficial regresan al suelo. El uso de vegetación nativa, zanjas de infiltración, baterías sanitarias de bajo consumo, iluminación solar y la conservación de árboles existentes, forman parte de la contribución de este proyecto al medio ambiente.



*Imagen 3: Área recreativa Parque 6 de junio.  
Autor: Juan Andrés Salas*

Como estrategia de diseño y como reconocimiento a las particularidades del sitio (topografía y vegetación), se hace uso de los pequeños relieves del parque, de un antiguo circuito de ciclismo para generar distintas experiencias en el usuario. Esta condición preexistente permite el desarrollo de pequeñas colinas que generan espacios de entretenimiento como resbaladeras, tarabitas y muros de escalada. (arquitectura, 2018)

### **12.5.2 Cool Cool Seaside (Gushan district – Taiwán)**

Arquitectos: Atelier Let's

Área: 1052 m<sup>2</sup>

Año: 2017



*Imagen 4: Plaza deportiva Cool Cool Seaside.  
Autor: Yi-Hsien Lee Photography*

Gracias a la Oficina de Desarrollo Urbano, este vecindario hogareño se presenta una vez más al público a través de la revitalización en lugar de la erradicación de algo completamente nuevo, abriendo esta grieta de la ciudad moderna que ya rebosa de vitalidad para los residentes locales.

Además, con el toque de Bamboo Yang, un brillante grafitero de WALLRIORS, los colores de la cancha de baloncesto ahora están en perfecta armonía con la atmósfera de este lugar. Por lo tanto, ya sea que esté aquí para tomar una siesta, tomarse su tiempo para sumergirse en un tazón de hielo raspado o simplemente buscar un lugar para relajarse, el dosel se encuentra aquí, dándole la bienvenida con sus techos que se extienden. Como si le diera un masaje a la ciudad, este lugar la ayuda a desprenderse del cansancio de la vida cotidiana, permitiendo que la vitalidad fluya sin límites.



*Imagen 5: Área de descanso con estructura metálica.  
Autor: Yi-Hsien Lee Photography*

Dado el tiempo limitado, es necesario utilizar materiales prefabricados tanto como sea posible en la composición del pabellón. Los asientos de hormigón armado existentes se convierten convenientemente en la base de la marquesina, ahorrando todo el tiempo que se dedicará a la excavación de otras partes de la construcción. La estructura principal está desmontada y reformada por dos cajas de carga, cuyos paneles laterales se convierten en parasoles y los marcos en soportes estructurales. Todos los cuales son levantados por columnas en forma de H de 15 cm x 15 cm erigidas muy cerca de los asientos de hormigón, creando la resistencia necesaria contra la fuerza pura. Finalmente, la textura del piso de madera de pino del sur da una sensación de relajación al proporcionar un ambiente para que los residentes descansen debajo del dosel a gusto. (Arquitectura, 2018)



*Imagen 6: Cancha de uso múltiple.  
Autor: Yi-Hsien Lee Photography*



## **13. CAPITULO 2.- Diagnostico de la investigación**

### **13.1 Información básica**

El área de estudio se encuentra en el sector urbano más consolidada de la ciudad de Santo Domingo, como se puede apreciar en el mapa de acuerdo con la información obtenida del GAD de Santo Domingo (2014) hay una gran carencia de parques, lo cual no llega a satisfacer las necesidades de una zona urbana.

De acuerdo con el INEC realizado en el año 2012 la ciudad de Santo Domingo presenta un índice de “verde urbano” de 0,60 m<sup>2</sup>/hab. Estadística que se encuentra muy por debajo del estándar mínimo propuesto por la organización mundial de salud (OMS) el cual es 9m<sup>2</sup>/hab.

### **Análisis del barrio 10 de agosto**

El barrio 10 de agosto fue fundado en el año 1975 el cual estaba constituido por treinta y dos socios; la lotización del barrio se la realizó por medio del municipio competente de ese tiempo, pero se lo hizo de manera muy desordenada por lo cual en su gran mayoría son terrenos irregulares.

En principio se construyeron nueve viviendas las cuales se encontraban parcialmente cercanas, posteriormente se edificaron más viviendas ocupando así los demás terrenos restantes del sector el cual en la actualidad está consolidado casi en su totalidad.





En un principio no contaban con servicios básicos a excepción de luz eléctrica la cual se abastecían de un poste de red eléctrica cercano; en cuanto a agua potable los moradores debían hacer pozos de agua para poder obtener el líquido vital.

Los desechos de basura se acumulaban en un terreno destinado para este, el cual, una vez a la semana llegaba un camión recolector para llevar todos los desperdicios; para la evacuación de aguas servidas se realizaban fosos sépticos para su respectiva recolección.

Las primeras viviendas fueron construidas por sus mismos dueños por lo cual no se contaba con un diseño arquitectónico eficaz. Pero con el pasar de los y la llegada de los socios restantes se empezaron hacer viviendas de mayor altura y con diseños arquitectónicos de la época.

El barrio en un principio no contaba con zonas recreativas, pero con el paso de los años se destinó un terreno para la realización de un parque con una cancha de usos múltiples. Se mantuvo durante varios años, pero con la caída de las lluvias y el no poseer una buena red de alcantarillado de aguas lluvias se fue olvidado dicho parque, perdiendo así el área de recreación del sector.

En los años 80 se realizaron los trabajos de agua potable y alcantarillado; con pasar de los años y la consolidación del barrio con nuevas viviendas la red de alcantarillado no abastecía al barrio por lo cual en los años 2000 se ejecutó la ampliación de dicha red; en estos años también se efectuó los trabajos de alcantarillado de aguas lluvias y el adoquinado de las calles del barrio.

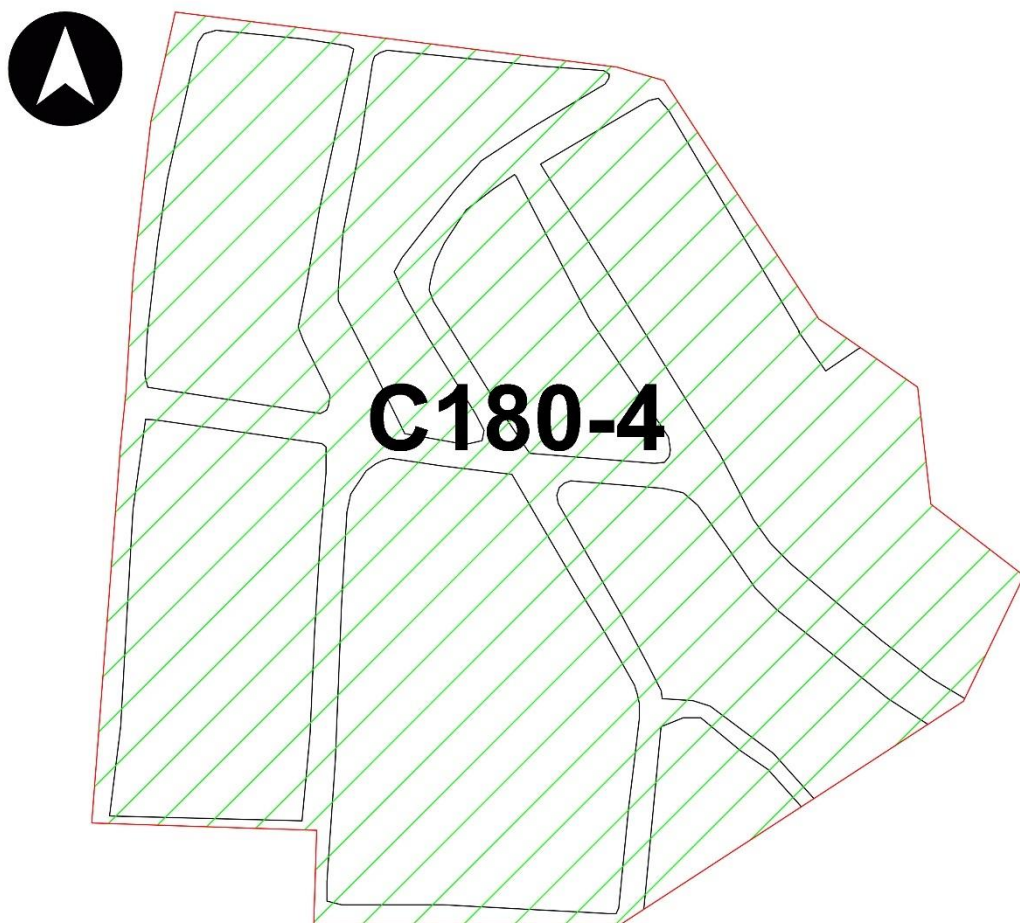
En la última década no se ha realizado proyecto alguno en el sector, por lo cual, el efectuar un proyecto como el diseño de espacios públicos urbanos



sería de gran ayuda para el barrio ya que no cuentan con este tipo de puntos focales.

### Forma y ocupación del suelo

Según los datos recolectados a través del gobierno autónomo descentralizado del cantón Santo Domingo, la “ocupación del suelo urbano” del área de estudio se encuentra en un solo forma de ocupación de suelo.



*Plano 1: Forma y Ocupación de Uso de Suelo Coop 10 de agosto*  
*Fuente: GAD Santo Domingo, 2012      Elaboración: Propia. López Chamba Johe*



En el plano 1 código, C1804, se refieren a que tienen una forma de Ocupación Continua sin retiro frontal, aquí los datos detallados en la siguiente

COD.	FORMA DE OCUPACIÓN	LOTE MÍNIMO	ALT. DE PISOS	FRENTES MÍNIMO	COS	CUS	RETIROS MÍNIMOS			
							F	L1	L2	P
C180-4	CONTINUA	180	4	9	85%	6.1	0	0	0	3

tabla:

**Tabla 1:** Forma y Ocupación de Uso de Suelo en Coop 10 de agosto  
*Fuente:* GAD Santo Domingo, 2012      *Elaboración:* Propia. López Chamba Johe

### Forma y uso del suelo



**Plano 2:** Forma y Uso de suelo Coop 10 de agosto  
*Fuente:* GAD Santo Domingo, 2012      *Elaboración:* Propia. López Chamba Johe



En el segundo plano se puede apreciar que el área de estudio es netamente residencial, esta cuenta con un UPC el cual suministra patrullas tanto para el barrio como para sus alrededores. Existen varios edificios de uso mixto los cuales sirven como locales comerciales en la planta baja; en cuanto a las áreas verdes existe el parque principal el cual está abandonado, y dos áreas residuales las cuales se pretende realizar el proyecto del presente estudio.

USO	AREA (M2)	%
Residencial	24.896	76%
Residencial/Comercial	5.067	15%
Comercial	514	1.5%
Parque	2.544	7.5%
<b>TOTAL</b>	<b>33.021</b>	<b>100%</b>

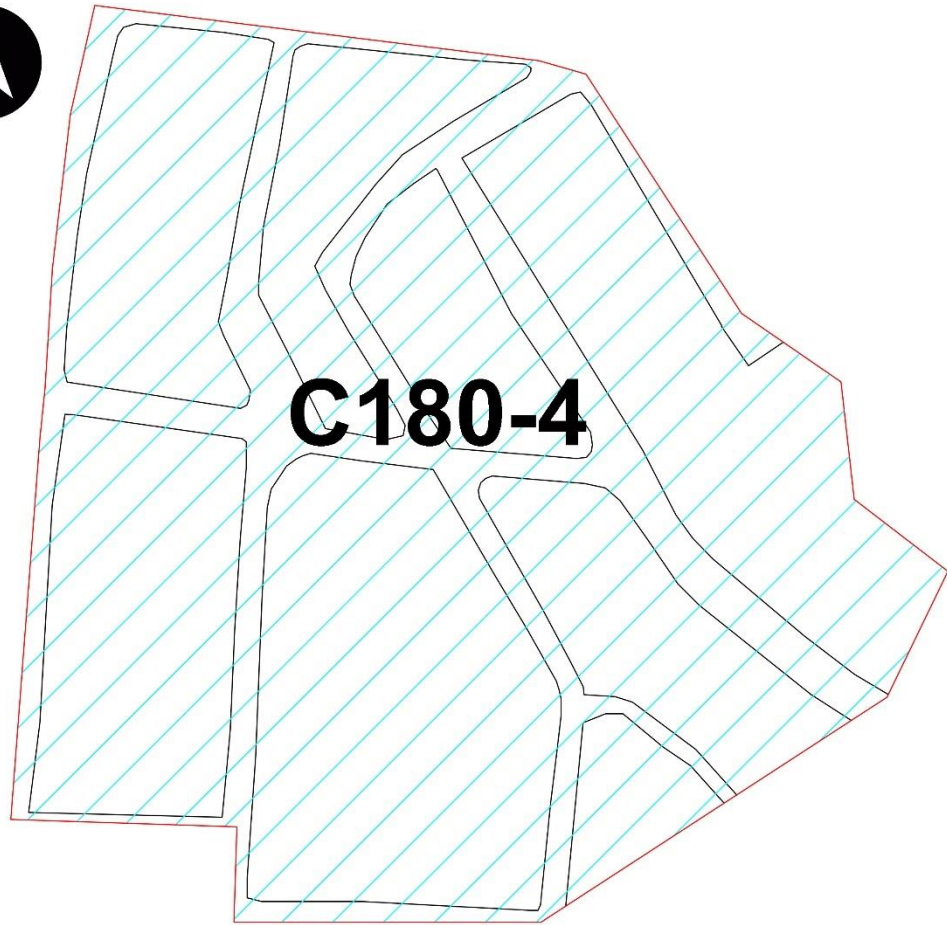
*Tabla 2: Uso de Suelo Coop 10 de agosto*

*Fuente: GAD Santo Domingo, 2012*

*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

Se puede apreciar que la Coop 10 de agosto, es en su gran mayoría residencial, pero, con la llegada de la pandemia las personas han optado por adaptar en la planta baja de sus viviendas para negocios comerciales ya que muchos perdieron sus antiguos trabajos o ya no podían costear los arriendos de sus antiguos locales comerciales.

### **Uso de suelo en Coop 10 de agosto**



**Plano 3: Uso de suelo en la Coop 10 de agosto**

*Fuente: GAD Santo Domingo, 2012*

*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

TIPOLOGÍA	SIMBOLOGÍA	USO PRINCIPAL	USOS COMPATIBLES	USOS CONDICIONADOS	USOS INCOMPATIBLES
Comercio y servicios: zonales urbanos, vivienda	C180-4	Mixto.	Comercio zonal y urbano; Vivienda de alta densidad; Equipamientos zonales; Industrial 1	Vivienda de densidad baja o media Equipamientos urbanos Industrial 3	Producción agrícola, agroindustrial, forestal minera. Industrial 3 y 4 Comercio urbano, protección ecológica y de riesgos

**Tabla 3: Información de Suelo en Coop 10 de agosto**

*Fuente: GAD Santo Domingo, 2012.*

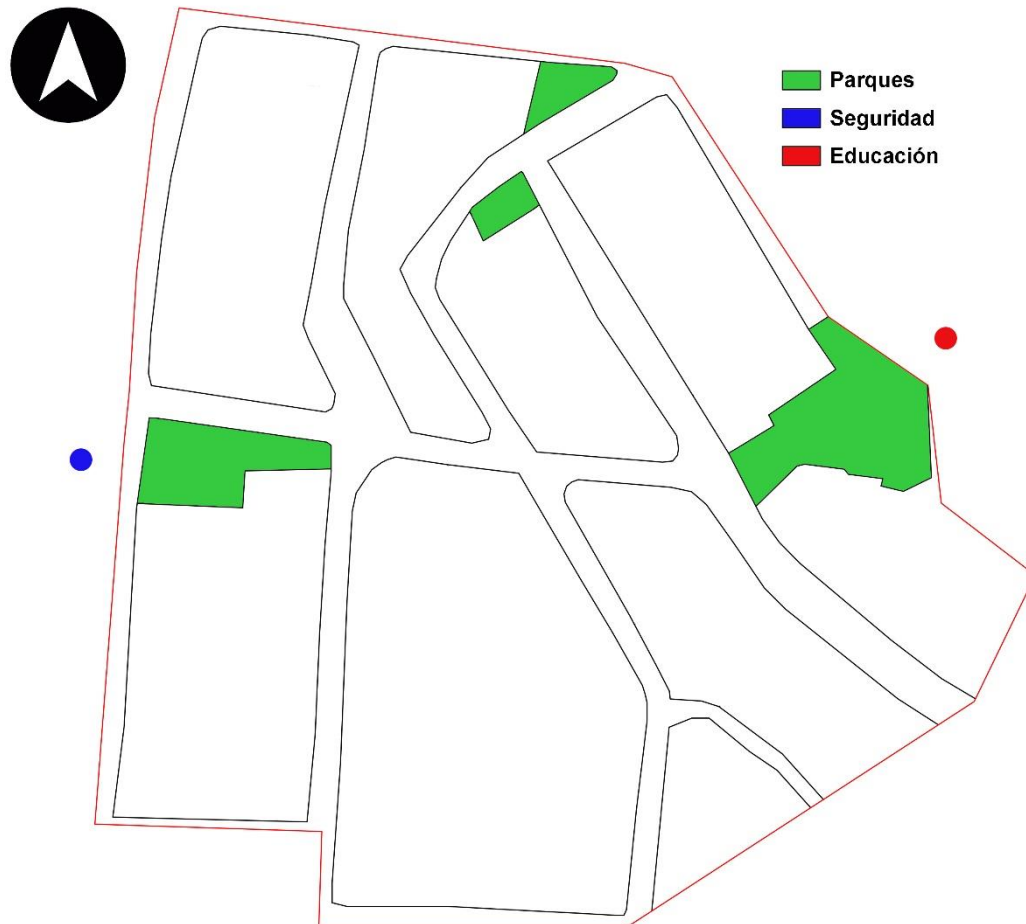
*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

### Equipamiento Existente

En el barrio existe un equipamiento de seguridad el cual es un UPC, frente a este se encuentra el área de la cancha de vóley donde el personal policial lo usa para realizar la formación todas las mañanas. La calle donde se encuentra



el UPC es la más comercial teniendo diferentes tipos de locales comerciales en la planta baja de las edificaciones.



*Plano 4: Equipamientos en el barrio La Pradera*

*Fuente: GAD Santo Domingo, 2012*

*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

### Equipamiento recreacional

Existe cuatro espacios de equipamiento recreacional uno de ellos es un parque pequeño destinado solo para niños, el cual, tiene tres juegos infantiles. Las demás zonas destinadas para parques están abandonadas o en mal estado por lo que es preciso realizar un buen diseño de estas áreas, para así, las personas del barrio y sus alrededores tengan un espacio de recreación y esparcimiento.



## Servicios básicos e infraestructura vial

### Sistema de agua potable

El servicio de agua potable se abastece de manera frecuente al barrio, esta llega mediante la red pública. Al ser Santo Domingo una ciudad rodeada de ríos nunca se detiene el abastecimiento del líquido vital, a excepción de la época de lluvias donde los ríos se llenan de lodo y deben parar unos días la distribución del agua para poder realizar la limpieza necesaria de los sistemas de distribución.

### Sistema de alcantarillado (aguas servidas)

La red de alcantarillado de aguas servidas se encuentra en buen estado, ya que hace muchos años atrás se realizó la expansión de esta, esto debido a que antes de los años 2000 con la llegada de más personas al barrio, la red de alcantarillado no abastecía la cantidad de viviendas que se edificaron en el sector.

### Sistema de alcantarillado (aguas lluvias)

Debido a la gran cantidad de precipitación de lluvias existente en la ciudad de Santo Domingo, la red de acantilado de aguas lluvias es de suma importancia para la urbe. La Coop 10 de agosto cuenta con un buen sistema de red de lluvias, pero en las épocas de lluvias en especial los días en los que llueve fuertemente por horas, estas suelen colapsar, por lo que no recolecta de manera efectiva el agua.

### Sistema de energía eléctrica



La red de energía eléctrica se abastece a través de la Corporación Nacional de Eléctrica – CNEL EP la cual garantiza el servicio en todo el sector.

#### Alumbrado público

Existe alumbrado público en todas las calles del sector, pero al ser una zona urbana residencial en las noches se produce poco tránsito peatonal muy evidente, por lo que la seguridad de la zona es baja, más aún, cuando el parque del barrio el cual se encuentra abandonado no tiene iluminación, esto produce un punto focal para la delincuencia.

#### Comunicación y telecomunicación

El barrio al encontrarse en la zona céntrica de la ciudad y al estar consolidada en casi toda su totalidad tiene el beneficio de poseer la mayoría de las redes de comunicación como de telecomunicación.

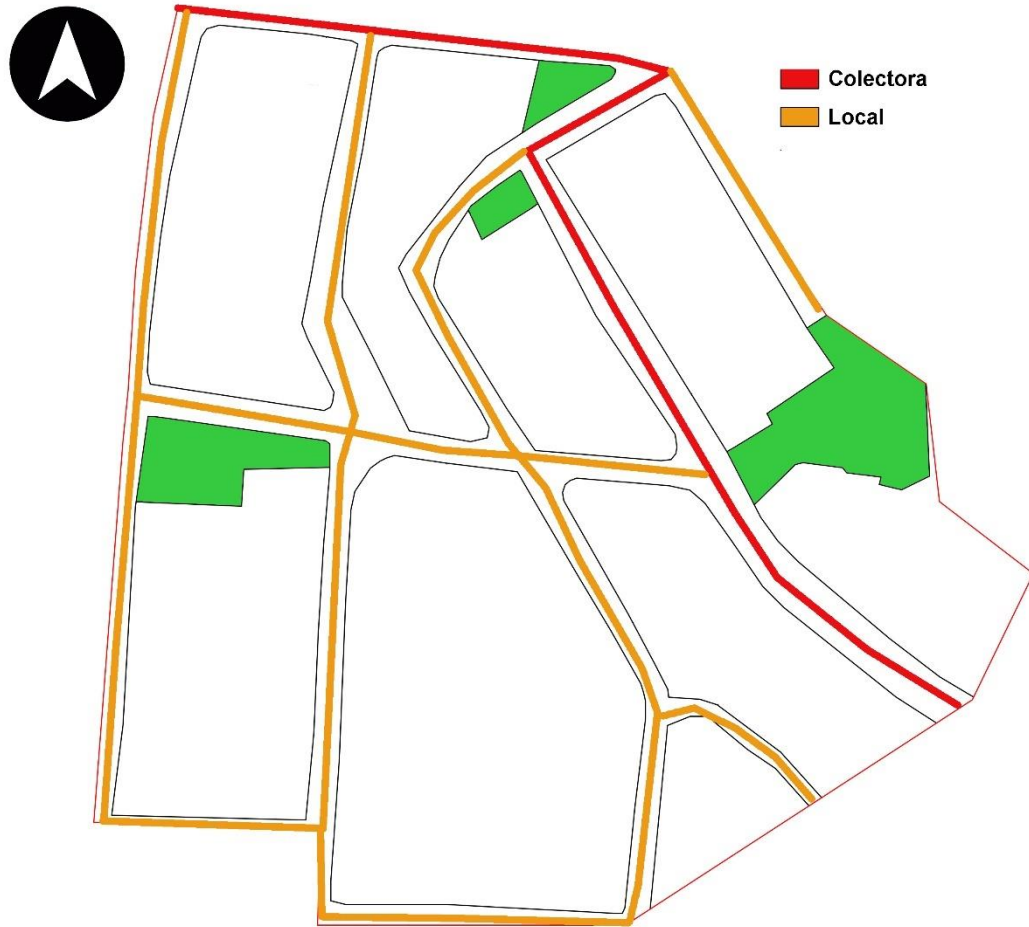
#### Recolección de desechos solidos

El servicio de recolección de basura se realiza a diario en las noches por un camión adecuado para este servicio, esto genera gran comodidad para las personas del barrio, a más del camión recolector, hay personas contratadas por el municipio para la limpieza de las calles, manteniendo una ciudad limpia.

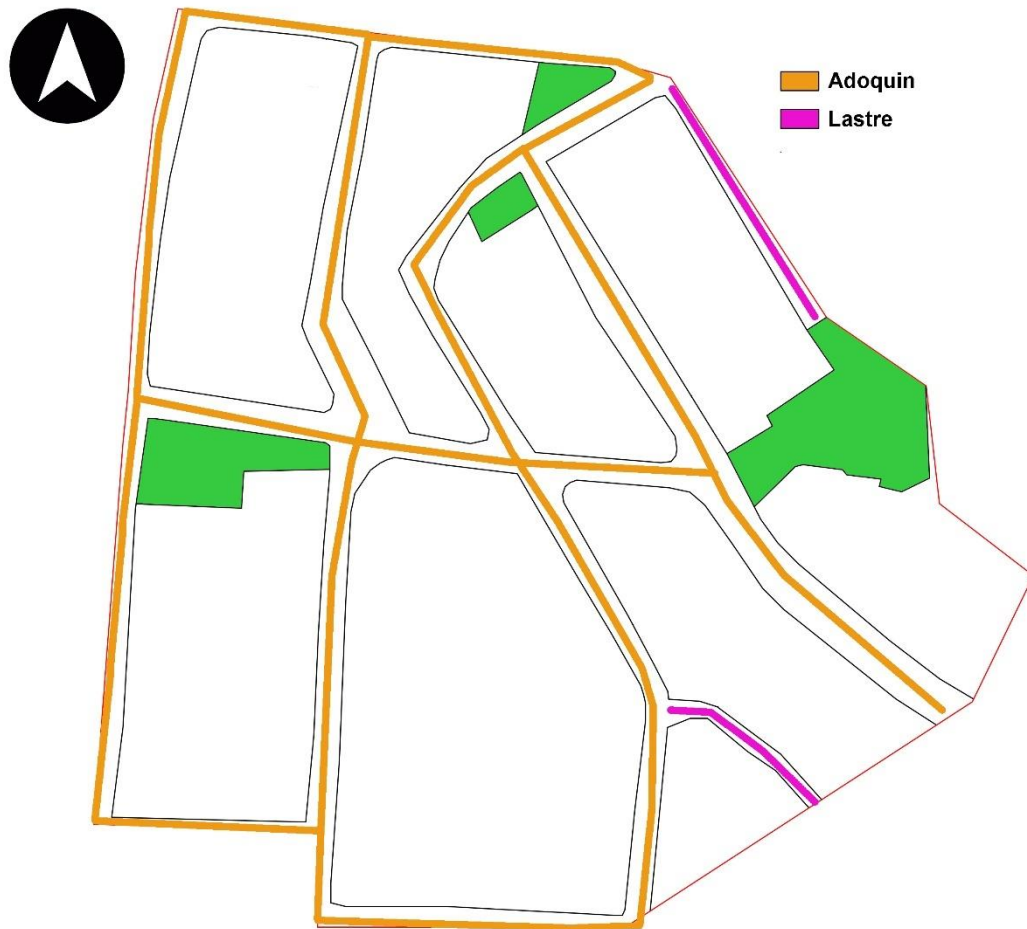
#### Vialidad

Todas las calles existentes en el barrio son adoquinadas, con aceras y bordillos; no existe ninguna calle pavimentada. Pero en ciertas calles los adoquines ya están gastados por lo que es necesario cambiar los adoquines o pavimentar para una mayor comodidad.





*Plano 5: Jerarquización de vías.  
Autor: López Chamba Johe*



*Plano 6: Estado actual de las vías.  
Autor: López Chamba Johe.*

De acuerdo con el análisis realizado se puede denotar existen calles de adoquín y de lastre donde la gran mayoría son adoquinadas, y solo hay dos calles con lastre ya que son aquellas que no tienen salida por lo que se le ha dado menos prioridad.

### Transporte público

El servicio de transporte público no realiza los recorridos por el barrio ya que se hizo una restructuración de los recorridos de los buses por lo que solo se circulan por vías principales.

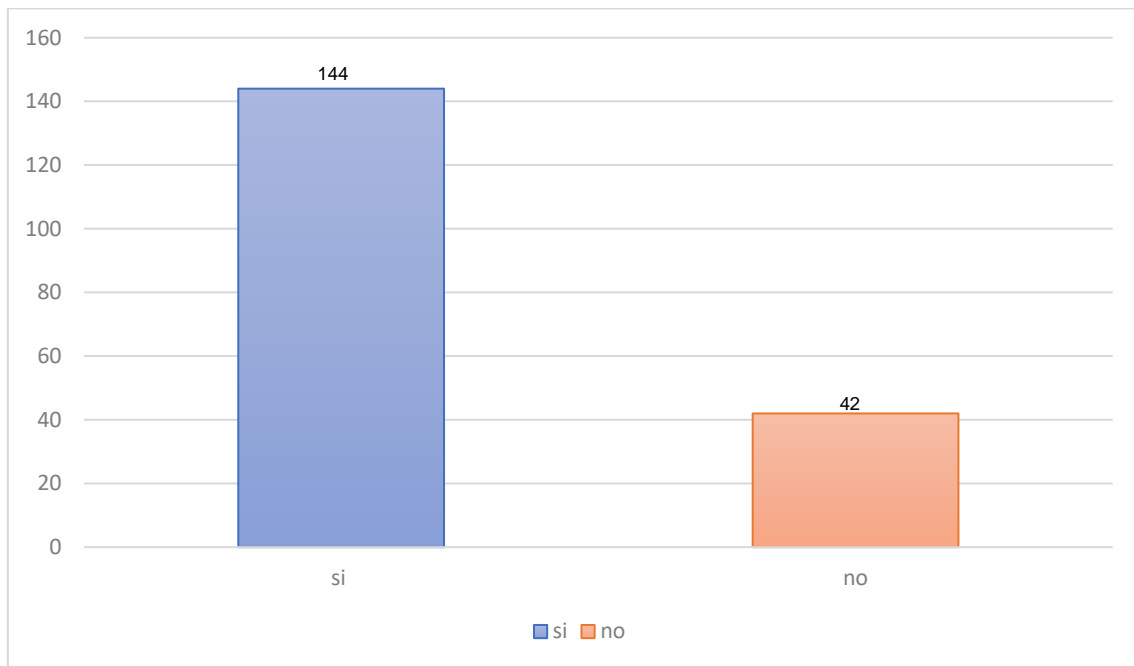
### Mobiliario urbano



El mobiliario urbano solo se visualiza en uno de los parques del sector. En los demás terrenos destinados para parques no existe ningún tipo de mobiliario urbano.

### 13.2 Tabulación de información

1. ¿Estaría dispuesto a mantener en buen estado los espacios públicos dados al sector?

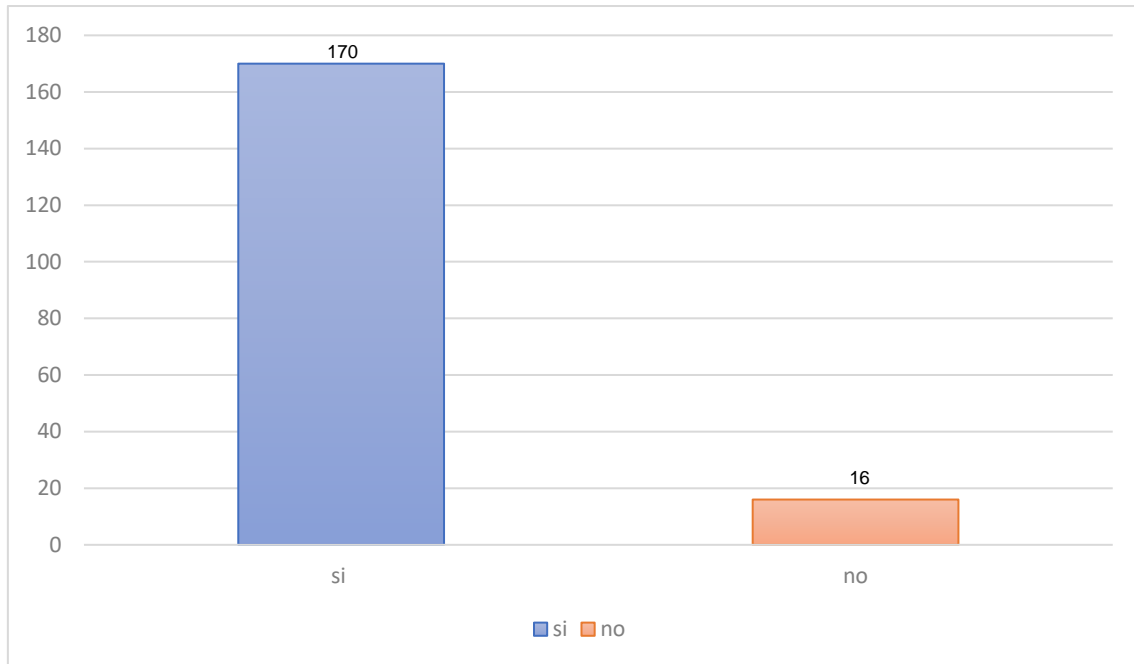


**Gráfico 1:** Espacios públicos

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

2. ¿Con un mayor control policial en la zona usaría los espacios destinados a recreación del sector?

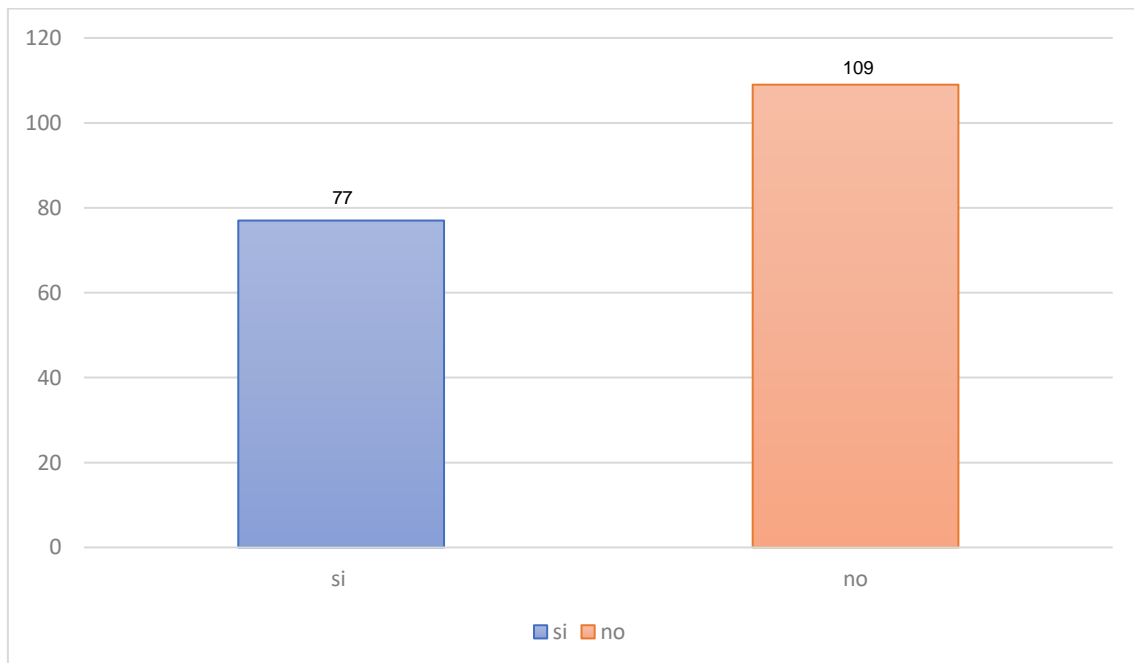


**Gráfico 2:** Espacios públicos

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

3. ¿Cree usted que se debe cambiar de presidente comunal en el barrio?



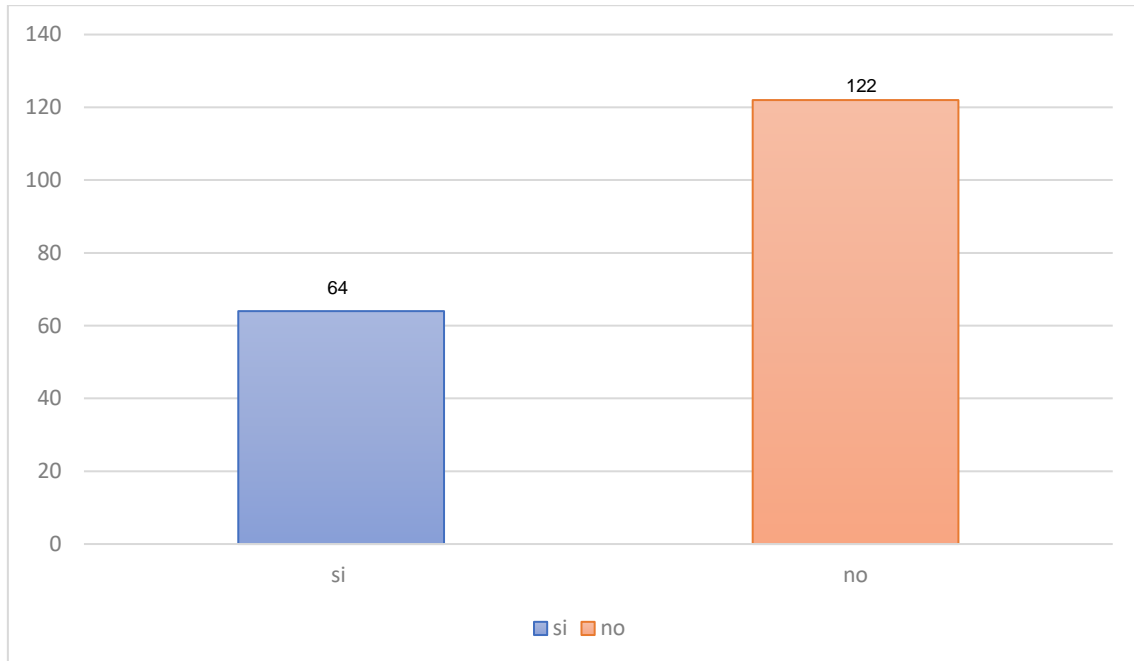
**Gráfico 3:** Participación comunal

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe



4. ¿Cree que los concejales a cargo del Cantón Santo Domingo han dispuesto tiempo y esfuerzo por mejorar la calidad urbanística de la ciudad?

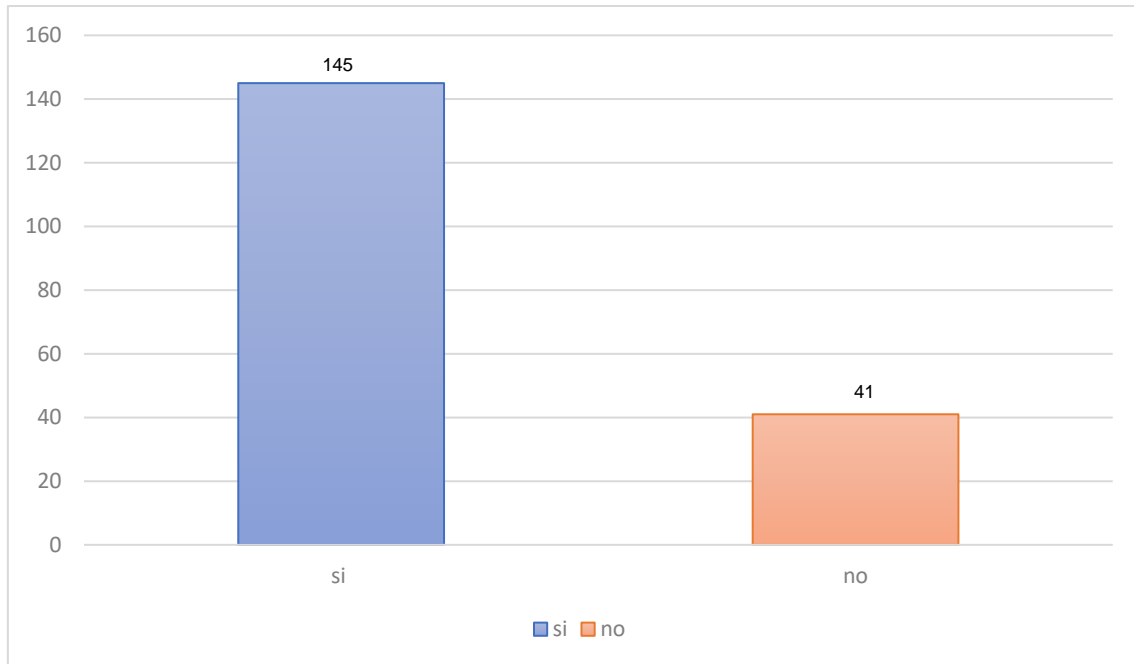


**Gráfico 4:** Interés municipal

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

5. ¿Cree que el mantenimiento los parques es indispensable para mejorar la imagen del barrio?

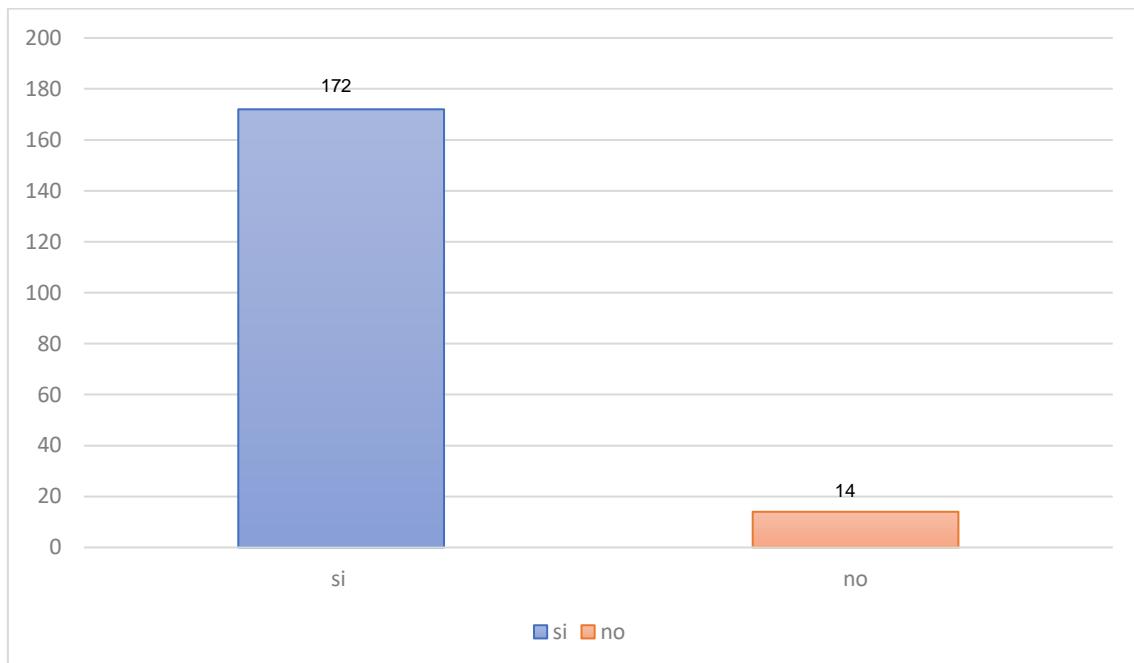


**Gráfico 5: imagen del barrio**

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

6. ¿Considera que faltan equipamientos de recreación para mejorar los espacios urbanos del barrio?



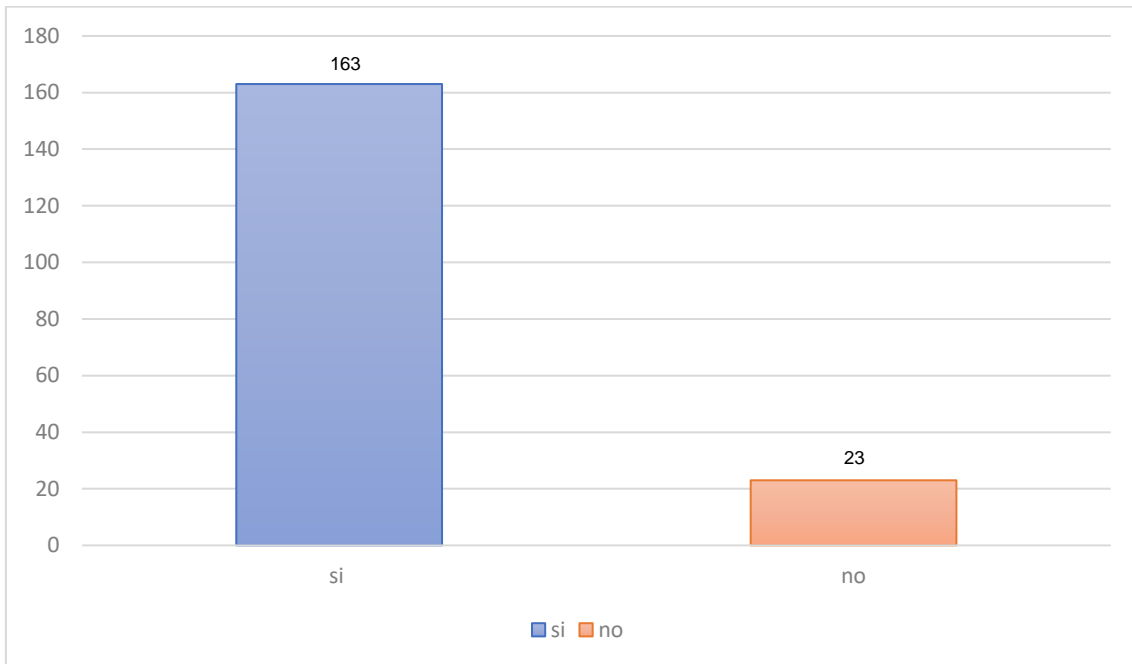
**Gráfico 6: equipamiento recreacional**

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe



7. ¿Con un buen equipamiento recreativo usaría los espacios públicos del sector?

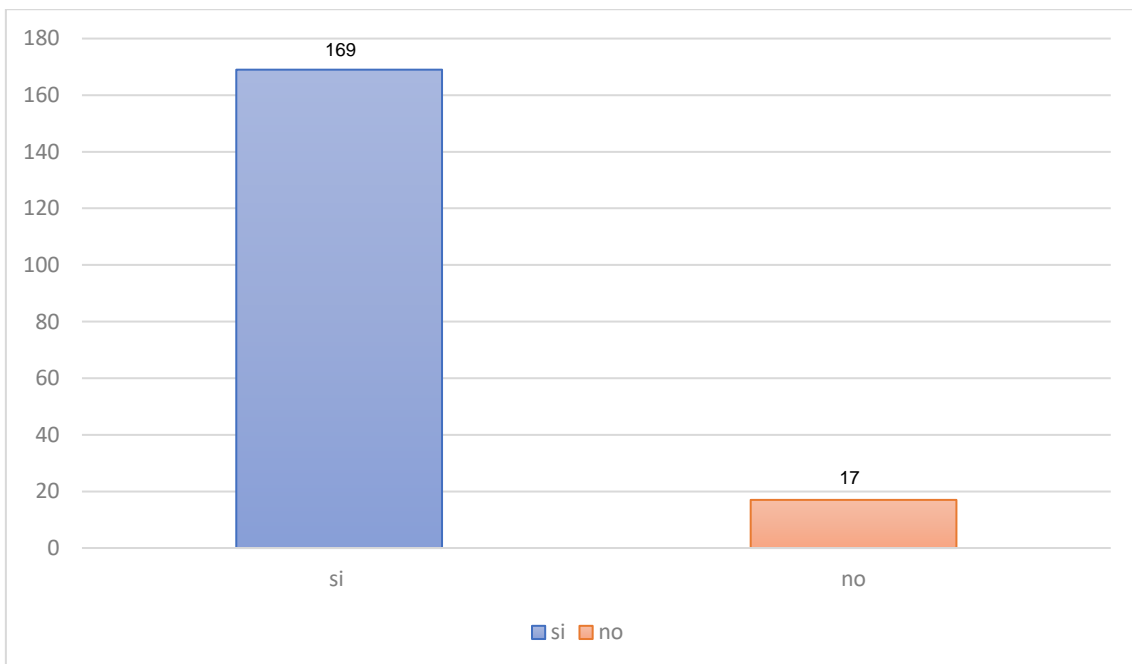


**Gráfico 7: equipamiento recreacional**

**Fuente:** Encuesta

**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

8. ¿Usaría el parque si tiene más áreas de uso como plazas y huertos?

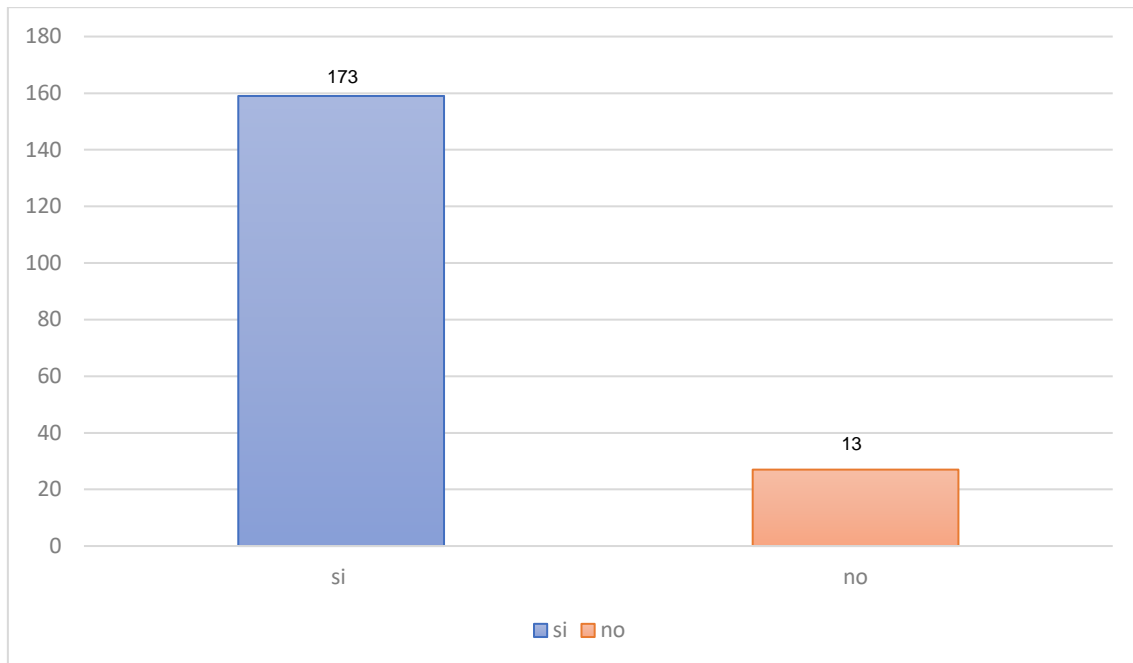


**Gráfico 8:** áreas mixtas

*Fuente:* Encuesta

*Elaboración:* Propia. López Chamba Johe

9. ¿Con un parque con un diseño adecuado a la época cree que mejoraría la imagen del barrio?



*Fuente:* Encuesta

**Gráfico 9:** diseño óptimo

*Elaboración:* Propia. López Chamba Johe

### 13.3 Interpretación de Resultados

El área de estudio al ser un barrio en su mayoría residencial con varios edificios de arriendo y encontrarse cerca del centro comercial de la ciudad se caracteriza por poseer una población de personas de todas las edades, pero el rango de edad predominante es entre los 10 a 30 años de edad, por lo que es de suma consideración generar áreas recreativas, que de manera progresiva generen un lugar de esparcimiento y seguridad para todos los habitantes del sector, involucrando así a personas de cualquier índole social o cultural.





Entre los problemas más frecuentes que se logró avistar en el barrio, es la falta de espacios de recreación, déficit de alumbrado público en lotes baldíos, desinterés por parte de las autoridades municipales, e inseguridad urbana en horarios diurnos como nocturnos, pero con más frecuencia en este último.

Al no poseer espacios adecuados para el esparcimiento y recreación el barrio genera una visual de desorden e inseguridad, además de esto los lotes vacíos sirven como punto de reunión y venta de sustancias psicotrópicas para los delincuentes.

El barrio posee una cantidad muy baja de mobiliario urbano, uno de los lotes del sector fue adecuado de manera improvisada por parte de los habitantes de la zona para así poder tener un espacio para jugar ecuavóley los fines de semana, lo equiparon con asientos de caña, pero estos con el pasar del tiempo y las inclemencias del clima ya se encuentran deteriorados por lo que la vereda se ha convertido en el lugar de descanso de las personas.

Con todos estos problemas encontrados el 80% de la población del barrio prefiere desplazarse a parques de otros sectores, los cuales brindan mejor seguridad y mejores espacios para la recreación.

### **13.4 Pronóstico**

Con el análisis realizado se determina que las problemáticas expuestas en el barrio 10 de agosto se desarrollaron a partir del poco interés por parte de autoridades competentes como también de sus habitantes, los cuales con la llegada del COVID – 19 se dieron cuenta que es de suma importancia el poseer equipamientos urbanos en óptimas condiciones.



Existen pocos equipamientos urbanos en el barrio, pero estos fueron destinados solo para niños pequeños por lo que las personas jóvenes y adultas al no poseer un espacio destinado para ellos optan por desplazarse a parques de otros sectores que cuenten con el equipamiento apropiado para ellos.

Con la población actual del sector, y con referencia a la norma de la OMS de porcentaje de espacio verde, se denota claramente que no se llega a cumplir la norma de 9m<sup>2</sup> de área verde por habitante, por lo que existe la necesidad de llevar un plan que garantice proyectos sustentables, el cual promueva el espacios seguros y amigables con las personas y el medio ambiente, mejorando así el tejido urbano como también la calidad de vida de los ciudadanos.



### 13.5 Comprobación de idea planteada

HIPÓTESIS	ÁMBITO	INDICADORES	RESULTADOS
El desinterés por parte de las autoridades competentes genera que no haya una calidad adecuada en los espacios públicos urbanos en la Coop 10 de agosto	Social - ambiental	El 71,41 % de los habitantes están dispuestos a mantener en buen estado los equipamientos urbanos que se realicen en el sector.	Desinterés social por parte de autoridades para la implementación de parques.
		El 91,39% de los encuestados sostienen que debe haber mayor control policial en el sector.	
		El 41,39% de los habitantes del barrio creen que se debe hacer un cambio en la directiva de la Coop 10 de agosto.	
		El 65,59% de los encuestados sostiene que no hay apoyo por parte de las autoridades competentes para la mejora urbanística de la ciudad.	
	Imagen urbana y ambiental	El 93% de habitantes de barrio 10 de agosto sostiene que un parque con un diseño arquitectónico adecuado mejoraría la imagen del sector.	Deterioro e inseguridad en el barrio.
		El 77,95% de la población del sector está de acuerdo en que el mantener los parques en buen estado mejoraría la imagen del barrio.	
	Espacios públicos	El 92,47% de los habitantes asegura que hace falta mayor equipamiento de recreación en el sector.	Déficit de áreas de recreación.
		El 90,86% de los habitantes del sector analizado sostiene que haría uso de plazas o huertos urbanos en caso de destinar un espacio como estos.	



## **14. CAPITULO 3.- Propuesta**

### **14.1 Conceptualización de la propuesta**

El estudio realizado se proyecta hacia el concepto de “espacios públicos urbanos óptimos que ayuden a la integración social y ambiental”, debido a que es primordial la implementación de parques en barrios urbanos porque nos permiten recuperar la buena imagen del sector, así como la conexión con la naturaleza.

La creación de espacios públicos crea un sentido de pertenencia tanto en niños, jóvenes y adultos, por lo que diseñar un parque con espacios adecuados de cualquier tipo de interacción es elemental para lograr componer una cohesión social entre los habitantes del sector, el medio ambiente y la ciudad.

Los equipamientos deben ser diseñados de tal manera que puedan ser usados por personas de todas las edades, sin excepción de culturas y o creencias, esto con el objetivo de tener un espacio óptimo para la convivencia de todos sus habitantes.

El diseño de nuevos parques ayuda a la buena imagen tanto del barrio, como, de la ciudad, ya que, denota una armonía entre los edificios privados, los espacios públicos y la naturaleza.

### **14.2 Imagen Conceptual de la Propuesta**

Los proyectos serán dirigidos más que todo hacia el uso de todo tipo de personas, enfocando la interrelación del medio ambiente con la ciudad, por lo que diseñar parques con espacios verdes es fundamental para el óptimo desempeño y sostenibilidad de los parques.



Todos los parques tendrán áreas verdes sin excepción alguna, ya que esto reduce los niveles de contaminación del aire como de los ruidos, sirviendo como un colchón, que absorbe los sonidos fuertes y disminuye las fuertes corrientes de aire que se dan en las urbes.

### **14.3 Objetivo de la Propuesta**

#### **Objetivo General**

Generar espacios públicos urbanos que ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas de la Coop 10 de agosto, implementando zonas de esparcimiento y recreación que permitan un hábitat saludable y mejore las condiciones sociales de los habitantes del sector como de sus alrededores, incrementando el verde urbano de la ciudad y obtener una armonía con la naturaleza.

#### **Objetivos específicos**

- Ubicar de manera estratégica las áreas de esparcimiento y recreación para tener buena accesibilidad a los distintos espacios realizados en el proyecto.
- Generar espacios que logren mitigar la delincuencia, mejorando la seguridad del sector.
- Diseñar de acuerdo con las necesidades de las personas del barrio.
- Disponer de áreas verdes para que haya una mejor integración de la ciudad con la naturaleza.



#### 14.4 Capacidad de la propuesta Urbano – Arquitectónica

Los terrenos propuestos para el proyecto de espacios públicos tienen una extensión de 2000m<sup>2</sup> de terreno, abarcando un radio de 300m a la redonda, lo que nos permite la integración de barrios como la Coop Padres de Familia, Coop 30 de julio sector 1, Alianza para el Progreso, Urb. Efraín Cruz, Urb. Granda Centeno.

Gracias a la creación de estos espacios, el verde urbano de 9m<sup>2</sup> recomendado por la OMS se equilibrará denotando una armonía entre la naturaleza y lo gris de la ciudad.



*Mapa 3: Ubicación geográfica del radio de intervención del proyecto*  
*Fuente: Google Earth    Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

#### 14.5 Programa de necesidades

De acuerdo con el estudio y encuestas realizadas en la Coop 10 de agosto, así como de la observación del territorio, se aspira a solucionar los



problemas urbanos y sociales mediante elementos arquitectónicos de esparcimiento y recreación.

Se establece las siguientes tablas:

ZONAS	ESPACIOS
RECREATIVA	Área de juegos infantiles
	Áreas verdes
	Área de juegos didácticos
	Área de juegos tradicionales
DEPORTIVA	Chancha de uso múltiple
	Corredor
SERVICIOS GENERALES	Accesos
	Servicios higiénicos
	Cisterna
AMBIENTAL	Viveros

**Tabla 1:** Plan de Necesidades Parque #1  
**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe



ZONAS	ESPACIOS
RECREATIVA	Área de juegos infantiles
	Áreas verdes
	Área de juegos didácticos
	Área de juegos tradicionales
DEPORTIVA	Cancha de ecuavóley
SERVICIOS GENERALES	Estacionamiento
	Accesos
	Servicios higiénicos
	Área de comercio
	Cisterna

**Tabla 1:** Plan de Necesidades Parque #2  
*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

ZONAS	ESPACIOS
RECREATIVA	Áreas verdes
DEPORTIVA	Gimnasio al aire libre
SERVICIOS GENERALES	Accesos

**Tabla 3:** Plan de Necesidades Parque #3  
*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*



## 14.5.1 Análisis In Situ

### 14.4.1.1 Asoleamiento



*Imagen 7: Asoleamiento*

*Fuente: Google Earth      Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

Como se puede observar la luz entra directamente a los espacios públicos a cualquier hora del día, a excepción de uno de los parques más pequeños ya que este se encuentra rodeado por edificios por lo que presenta mayor cantidad de sombra a excepción del medio día.

### 14.5.1.2 Vientos

Los vientos en el área de estudio presentan una media superior de 3.5m/s provenientes del oeste o sur oeste hacia el este, con los mayores valores presentes en los meses de julio y agosto.

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
WSW 4,5	WSW 4,7	W 4,5	W 4,6	W 4,4	WSW 4,5
Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
W 4,2	WSW 3,4	W 3,7	WSW 3,7	W 3,7	WSW 4,4

**Tabla 4:** Análisis de vientos

Fuente: INAMHI

Elaboración: Equipo consultor RC



**Imagen 8:** Análisis de Vientos

Fuente: Google Earth

Elaboración: Propia. López Chamba Johe

### 14.5.1.3 Ruidos

El análisis de ruido se lo realizo en 3 días distintos de la semana para así poder obtener datos de los diferentes cambios que ocurren en el sector, los ruidos se midieron con una aplicación que capta los decibeles de los sonidos a su alrededor, los datos son los siguientes:

Hora	Ruidos (decibeles)		
	LUNES	MIERCOLES	VIERNES

9:00	62 decibeles	62 decibeles	59 decibeles
14:00	60 decibeles	62 decibeles	62 decibeles
19:00	49 decibeles	50 decibeles	50 decibeles

*Tabla 5: análisis de ruidos*

*Fuente: Sonómetro*

*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*



*Imagen 9: Análisis de Ruidos*

*Fuente: Google Earth*

*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

#### 14.5.1.4 Riesgos y amenazas

##### a) Incendios Forestales

El barrio al encontrarse en un clima trópico húmedo no presenta peligros de incendios ya que la mayoría de los días del año hay precipitación de lluvia siendo 2.280mm la caída anual de lluvia en la ciudad.

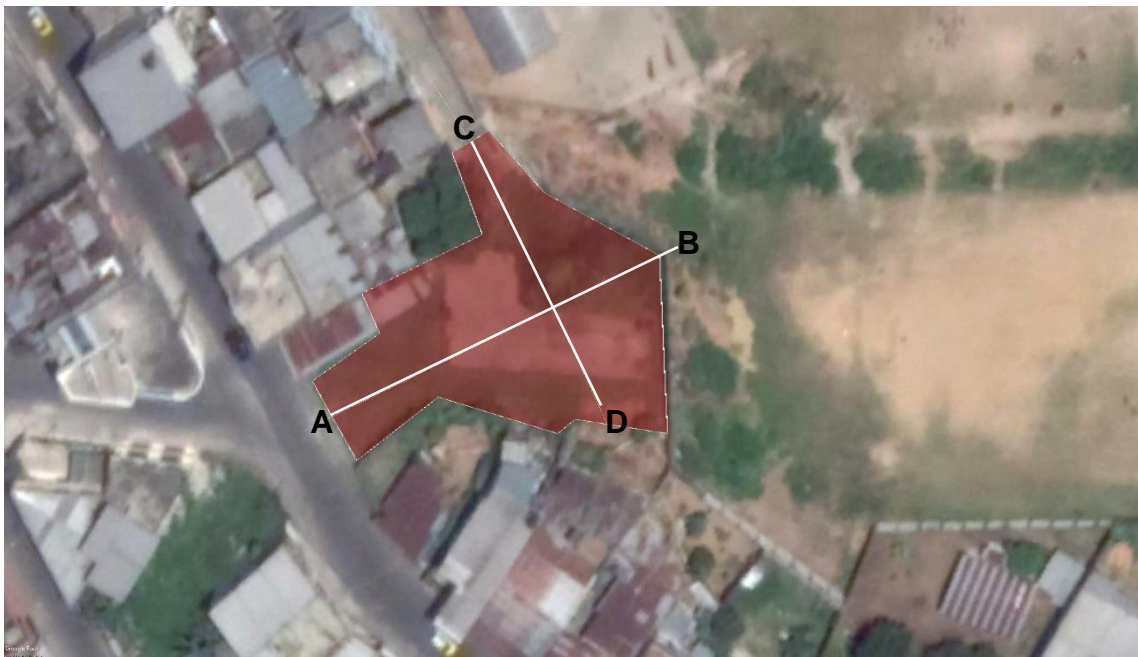
##### b) Inundación

Los predios presentan una susceptibilidad alta a inundación ya que anteriormente la zona pasaba un riachuelo, y con el pasar de los años se relleno el sector realizando el sistema de alcantarillado de aguas lluvias, pero al estar conectada con un número elevado de alcantarillas colapsa en la temporada invernal. Entre los proyectos que el municipio de santo domingo tiene en mente, existe la propuesta de la ampliación de los sistemas de alcantarillados en la ciudad ya que con el crecimiento acelerado de la urbe estos no abastecen a todas las edificaciones del sector.

### c) Movimiento de masas

El predio presenta poca susceptibilidad a movimientos de masas por lo que existe poco temor por parte de los habitantes de algún posible desborde de terreno.

#### 14.5.1.5 Topografía



*Imagen 10: Topografía parque 1*

*Fuente: Google Earth    Elaboración: Propia. López Chamba Johe*



**Imagen 11: Topografía parque 2**  
**Fuente:** Google Earth **Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

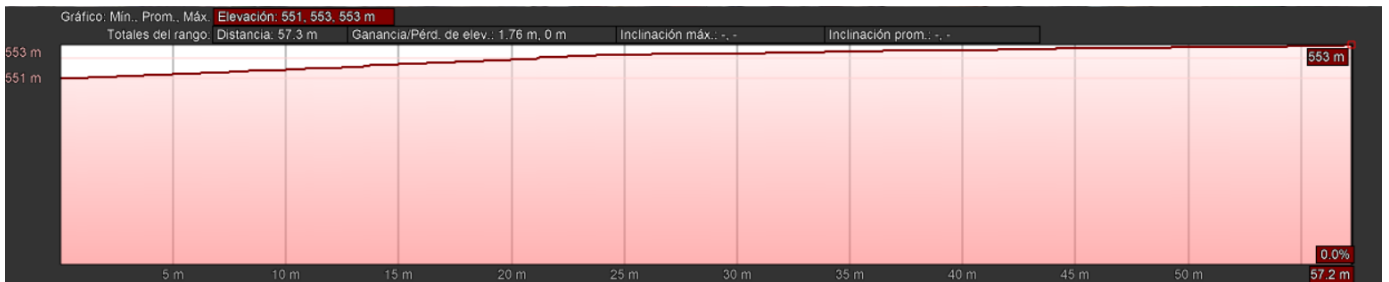


**Imagen 12: Topografía parque 3**  
**Fuente:** Google Earth **Elaboración:** Propia. López Chamba Johe

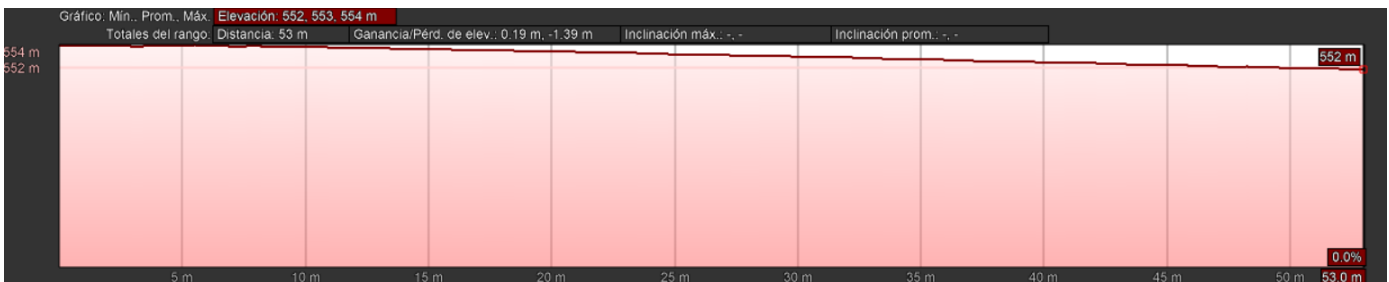
La topografía del área de estudio se conforma por varios niveles de alturas que van entre 546msnm hasta los 553msnm.



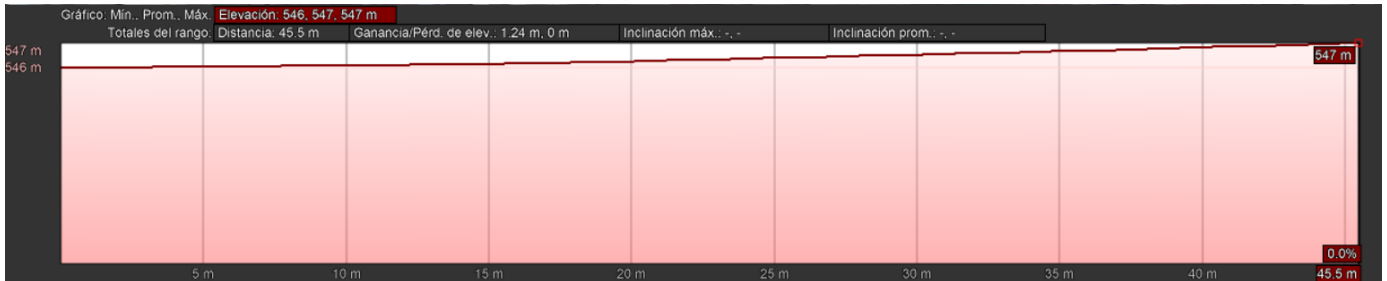
### Sección A – B parque 1



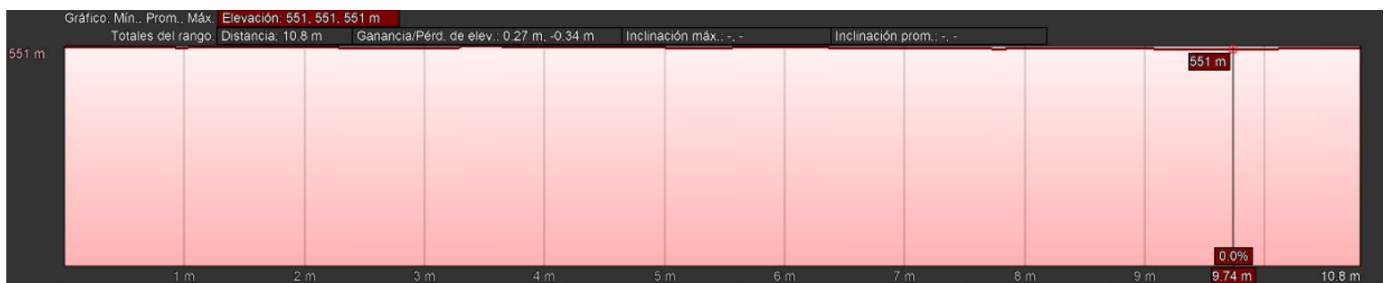
### Sección C – D parque 1



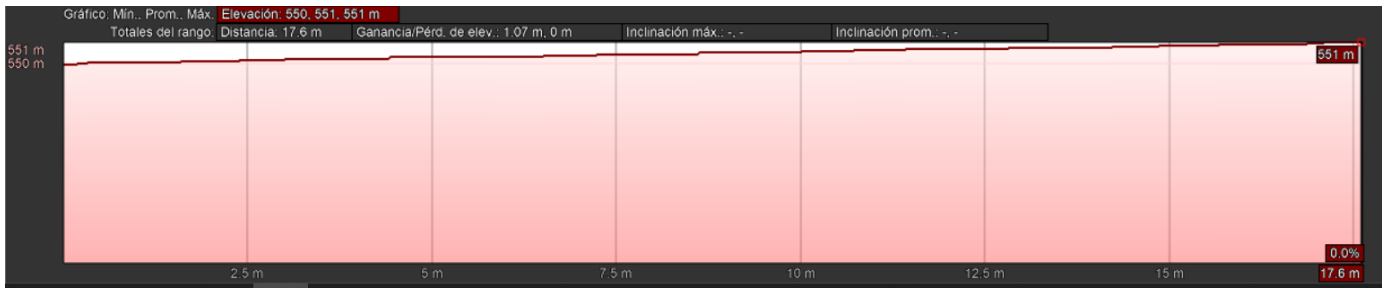
### Sección E – F parque 2



### Sección G – H parque 2






### Sección I – J parque 3



**Imagen 13: Secciones topográficas**  
*Fuente: Google Earth    Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

### 14.5.1.7 Paisaje Urbano

IMAGEN	DETALLE
	<p>Parque deteriorado por abandono por parte de autoridades y habitantes del sector.</p>
	<p>Pendiente en parque 1, antiguamente usado como botadero de basura</p>

	<p>Parque 2 usado actualmente como cancha de ecuavóley</p>
	<p>Escombros y maleza en parque 2</p>
	<p>Parque 3 antigua casa comunal, pero se la destruyo por deterioro</p>

*Imagen 14: Vistas de áreas a intervenir  
Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

Como se aprecia en las imágenes todas las áreas de estudio se encuentran en mal estado y están listas para realizar un proyecto urbanístico que





ayude a crear un barrio más seguro y adaptado para la convivencia de todos los habitantes del sector.

#### 14.5.1.8 Vegetación en el sitio



*Imagen 15: Vegetación en el sitio*  
*Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

El área de estudio no presenta vegetación alguna a excepción de maleza la cual se encuentra presente en mayor cantidad en el parque más grande, el parque 2 al ser usado como cancha de ecuavóley los habitantes fumigan el área para que no haya el crecimiento de la maleza, por otro lado, el parque 3 al ser el terreno de la antigua casa comunal no presenta vegetación alguna en ella.

### 14.5.1.9 Accesos



*Imagen 16: Accesos.*

*Fuente: Google Earth    Elaboración: Propia. López Chamba Johe*

Se determino que existen varios accesos en los diferentes terrenos propuesto para la intervención del proyecto.

Los barrios más cercanos a los parques son la Coop 30 de julio, Coop padres de familia y la Urb. Granda Centeno los cuales se ven directamente beneficiados con la reforma de estos parques.

Esto garantiza el acceso asequible desde varios sectores promoviendo una buena convivencia entre los distintos barrios.

### 14.5.2 Socioeconómico

El proyecto se visualiza como un ente de cohesión social, el cual beneficiara no solo a los habitantes de la Coop 10 de agosto, también beneficia a las personas de los demás barrios aledaños ya que un espacio público es para compartirlo con el que más necesite, y si los demás barrios no poseen un lugar



donde recrearse, estos parques servirán como su punto focal, mejorando la economía, la seguridad y el ambiente comunal del sector.

Por ello es fundamental contar con espacios de actividad económica para fomentar los emprendimientos del lugar, así como el mantenimiento de este para que más gente conozca y visite el barrio.

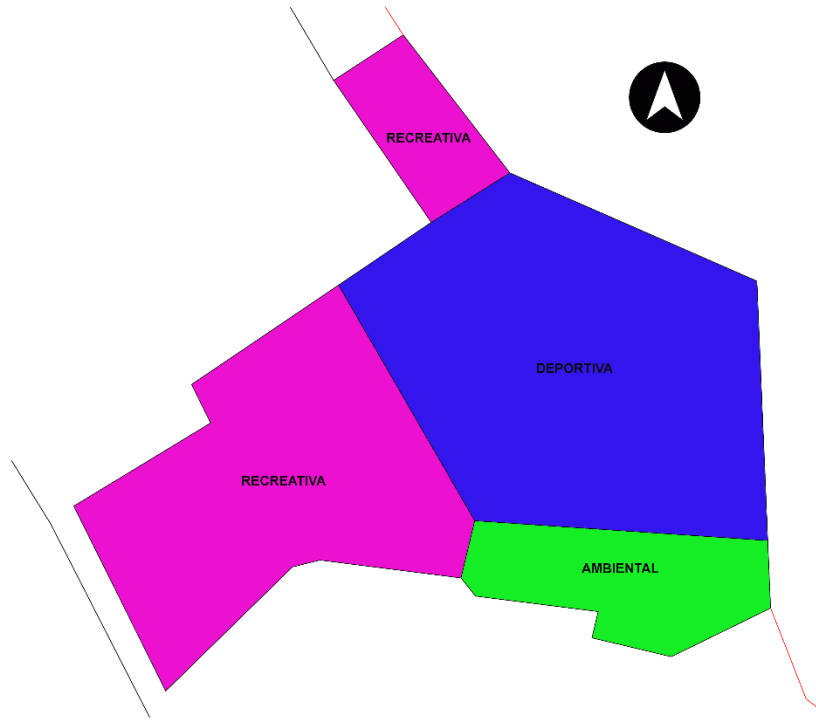
### **14.5.3 Visión Antropológica**

Los espacios públicos de recreación, dará solución a un déficit de estos lugares en todos los sectores cercanos, estos se verán unificados por este medio de espacios impulsando las actividades sociales, económicas, políticas, etc. Teniendo un sector que fomenta el crecimiento en el área urbana, para así contrarrestar la segregación de la ciudad hacia las periferias.

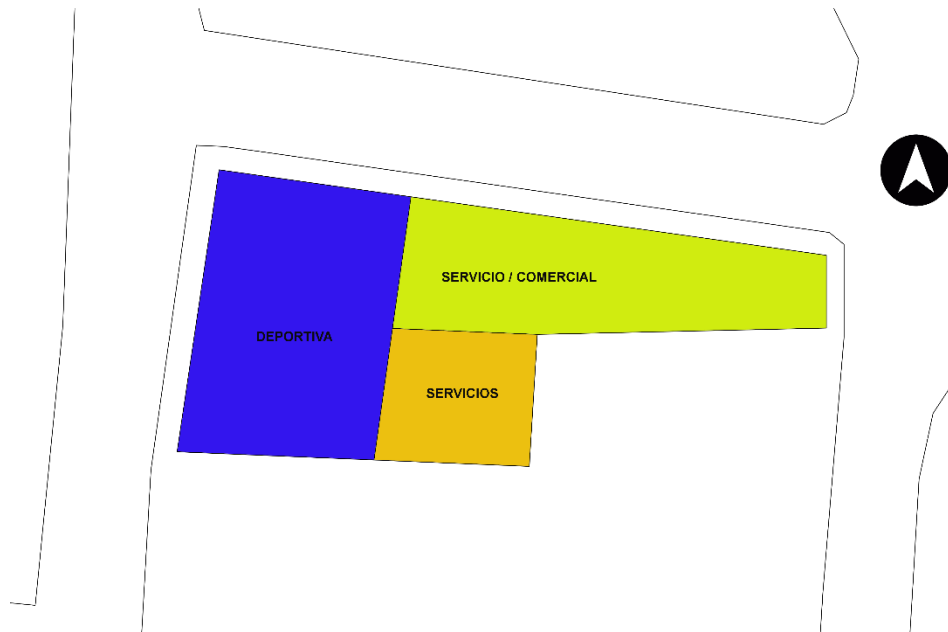
De esta manera se da un incentivo hacia las actividades al aire libre, fortaleciendo las relaciones sociales de las personas, en espacios adecuados para cualquier tipo de actividad, sin denigrar a cualquier clase social.

## **14.6 Cuadros Axiomáticos de diagramación y programación**

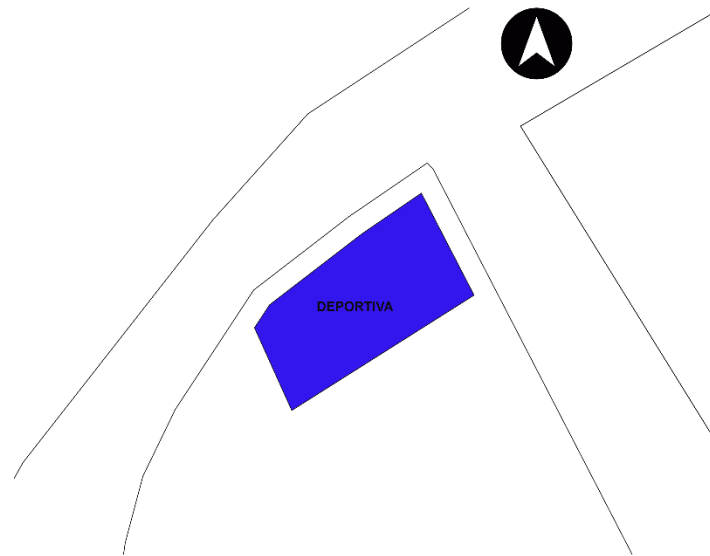
### **14.6.1 Zonificación**



*Mapa 4: Zonificación general área 1*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*



*Mapa 5: Zonificación general área 2*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*



*Mapa 6: Zonificación general área 3*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*

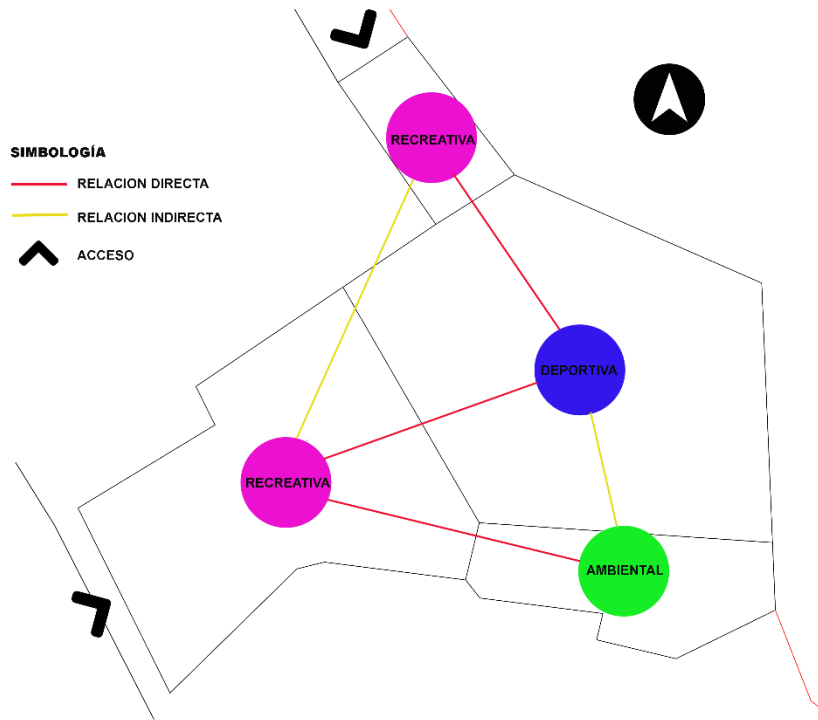
**Zona Deportiva:** comprende una cancha de ecuavóley, una cancha de uso múltiple y un área de ejercicios.

**Zona recreativa:** comprende área de juegos infantiles, muros de escalada, áreas verdes.

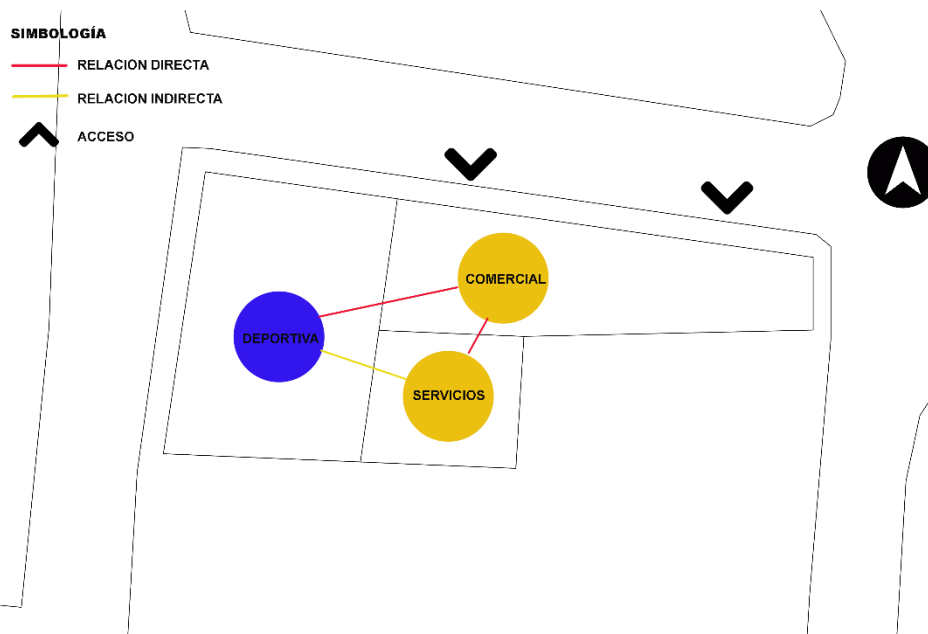
**Servicios generales:** comprende áreas de comercio, área de servicios higiénicos, servicio de agua potable, servicios eléctricos.

**Zona ambiental:** comprende un huerto urbano para el uso de las personas del barrio.

#### 14.6.2 Diagrama funcional



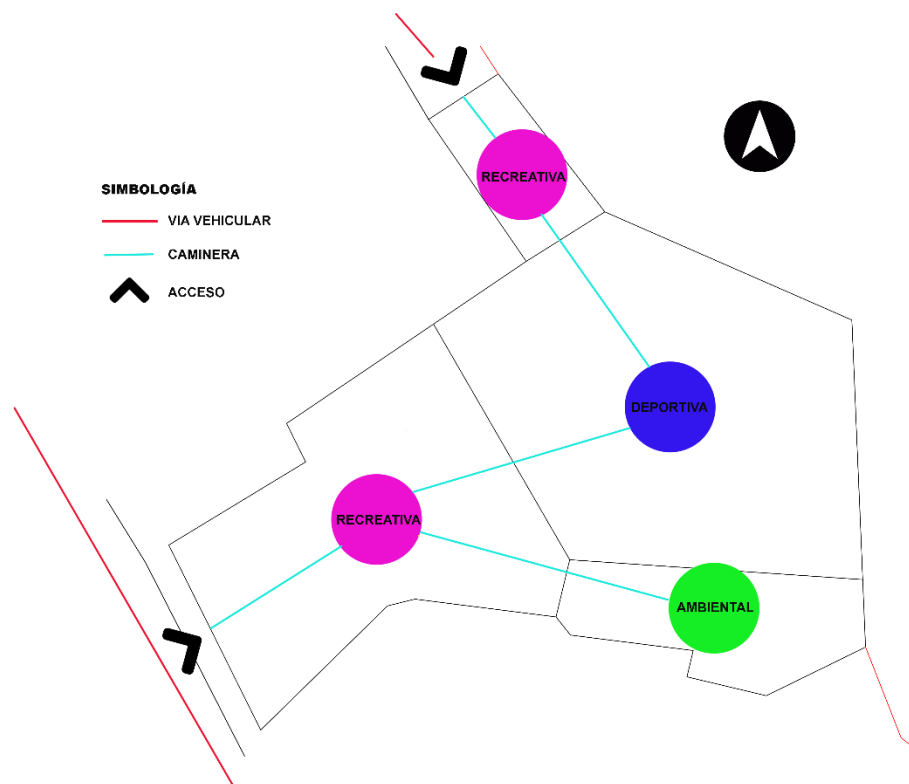
*Mapa 7: Diagrama Funcional zona 1*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*



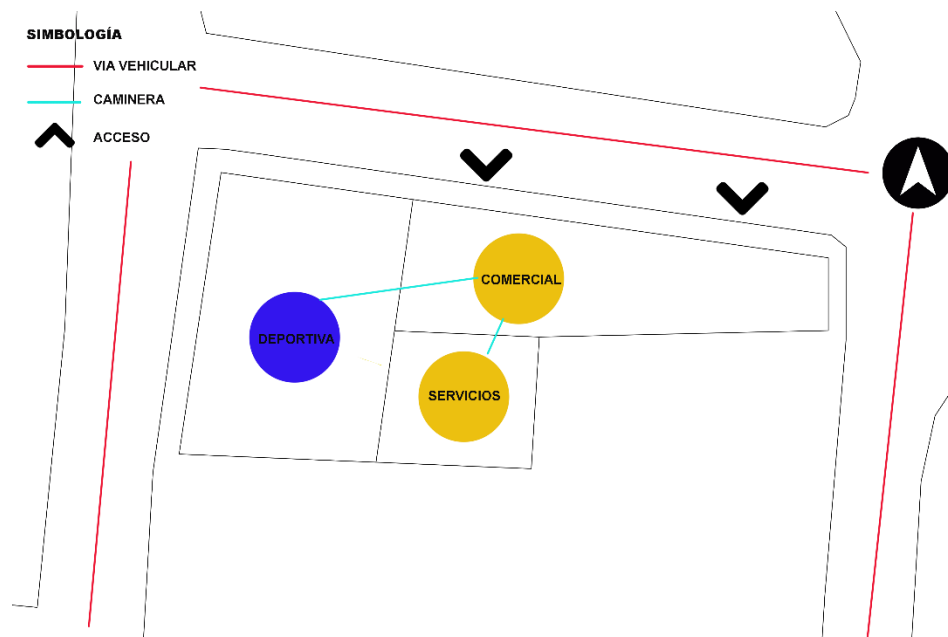
*Mapa 8: Diagrama Funcional zona 2*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*

### 14.6.3 Diagrama de circulación

La circulación se da mediante camineras de 3m de ancho la cuales conectaran a cada una de las áreas propuestas, el parque número uno posee dos entradas su entrada principal se realizará mediante una rampa con una inclinación del 6%, y la secundaria es mediante escaleras ya que se encuentra en una pendiente.



*Mapa 9: Diagrama Circulación área 1*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*



*Mapa 10: Diagrama Circulación área 2*  
*Fuente y elaboración: Propia. López Chamba Johe*

## 14.7 Criterios de Operatividad

### 14.7.1 Aspectos funcionales

La propuesta se lleva a cabo en tres espacios baldíos que se encuentran dentro de la Coop 10 de agosto, donde se busca recuperar estos lugares diseñando parques sostenibles con el medio ambiente y adaptados a las necesidades del sector, esto se llevara a cabo con los diferentes principios mencionados a continuación:

**Zonificación:** La zonificación de los espacios será de tal manera que se cree un ambiente sostenible donde no se haga mal uso de ninguna de las instalaciones proyectadas, se pretende crear un circuito de conexión entre las diferentes zonas recreacionales para así tener un mejor acceso fácil y rápido hacia ellas.





**Accesibilidad:** Los pasos que se tendrán en el proyecto serán libres de obstrucciones para así integrar a toda la comunidad del sector.

**Mobiliario:** Se hará mobiliarios modernos y cómodos acorde a las necesidades de las personas del barrio que mejoren la imagen del barrio dando un aspecto más limpio y seguro.

**Continuidad Sensorial:** la continuidad sensorial es importante ya que nos permite apreciar todo lo que podemos usar, visualizando así todos lo que nos rodea en el espacio público.

#### 14.7.2 Aspectos Formales

El proyecto arquitectónico se basa en los siguientes aspectos formales:

**El colibrí:** Santo Domingo al ser una ciudad con un clima trópico húmedo presenta un clima óptimo para el colibrí, siendo esta el ave representativa de la provincia por lo que se tomará los colores de esta maravillosa ave para aplicarlo al proyecto que se realizará.



*Imagen 17: Colibrí*  
*Fuente: Google*



Los colores azul, celeste, verde y amarillo son los tonos que más resaltan en el plumaje del colibrí, teniendo así una armonía de colores que hacen resaltar los espacios en una ciudad gris.

Así mismo la forma curva del cuerpo del colibrí nos brinda ese el movimiento y ritmo a seguir para el diseño senderos y áreas de recreación, teniendo así un ambiente más adaptado a la naturaleza y no tan tosco con figuras rectas como lo suelen ser los edificios en una ciudad.

### **14.7.3 Aspectos Estructurales**

Se utilizarán estructuras metálicas para realizar las cubiertas de los lugares de descanso en la cancha de ecuavóley y la cancha de usos múltiples.

Así mismo se propondrá quioscos con duratecho ya que este material es el más adecuado para la durabilidad en el clima de la ciudad de Santo Domingo.

### **14.7.4 Aspectos Técnicos**

**Accesibilidad:** Todos los terrenos propuestos en el proyecto presentan una topografía regular, por lo que no es de difícil acceso, a excepción del parque 1 el más grande del proyecto, teniendo este una pendiente muy grande, pero gracias a tener otro acceso este tendrá una rampa de 6% de inclinación para que así puedan ingresar personas que presenten alguna complicación al usar las escaleras.

**Camineras:** Las camineras serán de adoquines de colores para así tener un aspecto más armónico con la naturaleza, así mismo se jugará con diferentes colores para las áreas de recreación.



**Rampas:** Se hará uso de las rampas según el área o terreno que necesite, estas tendrán barandales de acero galvanizado para una mayor duración por el clima que se presenta en la ciudad de Santo Domingo.

### 15.7.5 Aspectos Ambientales

- Se pretende recuperar e introducir especies nativas de flora ya que actualmente no hay existencia de ninguna planta de la zona en el barrio.
- Se utilizará pantallas verdes que mitiguen el ruido de los vehículos.
- Se procurará el mayor uso de áreas verdes, creando un ambiente más natural, confortable no solo para las personas, también para las especies de animales que habitan la ciudad. Mitigando la contaminación y mejorando la imagen del sector.

## 13.8 Especificaciones Técnicas, normativas, tecnológicas y de equipamiento.

### 14.8.1 Normativas – ordenanzas

**Rampas:** Teniendo en cuenta a personas con complicaciones para el uso de escaleras, el proyecto integrara rampas con pendientes de hasta 10% proporcionando de esta manera la accesibilidad efectiva para todos, suprimiendo así las barreras arquitectónicas que muchas veces nos complican el ingreso a algún lugar público.

**Caminos peatonales:** Los caminos peatonales dispondrán de un ancho de 3m proporcionando fluidez entre las diferentes zonas de los parques. Se utilizará adoquines de colores para las camineras y pavimento antideslizante en rampas.



**Áreas de juegos infantiles:** el área de juegos infantiles contara con arena en algunos sectores y césped sintético ya que su mantenimiento es mucho menor al de un césped natural.

**Puntos de encuentro:** los puntos de encuentro serán de un área proporcional para que las personas puedan distribuirse a los distintos sitios de los parques.

**Parqueadero:** Los parqueaderos serán al borde de la vereda ya que el ancho de la calle nos permite realizar este tipo de estacionamientos.

**Mobiliario:** Los mobiliarios serán ubicados de manera estratégica de tal forma que no obstruyan el paso de las personas y den un confort adecuado rodeado de la vegetación.

Entre los mobiliarios tenemos contemplados:

- **Bancas:** Ubicaran en los límites con las áreas verdes para obtener sombra natural de los árboles.
- **Recipientes de basura:** Estos se ubicarán en lugares estratégicos para así mantener limpio el parque.

### 14.8.2 Tecnológicas

En la siguiente tabla se muestra los requerimientos que necesita cada una de las zonas para así proporcionar una mejor funcionalidad del equipamiento.

	MATERIALES				ILUMINACIÓN		SANITARIAS			OTRAS	
	Madera	Acero	Adoquines	Pavimento	Directa	Indirecta	AAPP	AASS	AALL	Altavoz	Alarma
Parques	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Plaza	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X
Camineras			X	X	X	X			X		
Estacionamiento				X	X				X		
Juegos Infantiles		X	X		X	X			X	X	X
Canchas				X	X	X	X	X	X	X	
Área Deportiva			X	X	X				X		X
Áreas Verdes				X	X	X			X		
Áreas de Encuentro			X	X	X	X			X	X	X

**Tabla 6:** Especificaciones Tecnológicas  
**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe



### 14.8.3 Equipamiento

ZONA	ESPACIO	ANEXO	EQUIPAMIENTO	EQUIPO	MOVIL	FIJO
Recreacional	Juegos infantiles, áreas verdes, área de juegos.	Juegos infantiles, juegos tradicionales.	Áreas verdes, juegos.	Bancas, columpios, mesas		x
Deportiva	Cancha de ecuavóley, cancha de uso múltiple, corredor, gimnasio.		Gradas	Máquinas para ejercitarse, postes.		x
Servicios	Estacionamiento, accesos, servicios higiénicos, área de comercio.		Basureros, quioscos.	Mesa, sillas.		x
Ambiental	Viveros comunales		Viveros			x

**Tabla 7:** Especificaciones Equipamiento  
**Elaboración:** Propia. López Chamba Johe



## **14.9 Criterios de Prefactibilidad**

### **14.9.1 Prefactibilidad Técnica**

Los espacios propuestos se encuentran sujetos a los criterios formales, funcionales y técnicos. Estos van sujetos a las características del sector, tanto en el ámbito geológico, ambiental como social, por lo que la accesibilidad a estos espacios es libre, dando cabida para fomentar una buena convivencia entre cualquier clase social, económica o política.

Se empleará materiales de bajo impacto hacia el medio ambiente, que sean sostenibles y sean propios del lugar, utilizándolos en quioscos, mobiliarios urbanos, etc.

### **14.9.2 Prefactibilidad Económica**

El proyecto, estará bajo la directriz y aporte del GAD de Santo Domingo, Ministerio de ambiente y Ministerio de Turismo quienes son entes importantes para la proyección e implantación de los parques. Se tomará aportes de empresas privadas como de personas del mismo barrio que estén dispuestas a ayudar para realización de este proyecto.

### **14.9.3 Prefactibilidad Legal**

De acuerdo con las normas estipuladas por el GAD de Santo Domingo los espacios públicos urbanos son muy factibles para realizar en la ciudad ya que la estos son de suma importancia para el bienestar social y psicológico de los ciudadanos, por lo que proponer un proyecto como este sería de sumo interés para las autoridades competentes de la actualidad.



### 14.10 Matriz de Intervención, acción y estrategias

PLAN	PROGRAMAS	PROYECTOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES
Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la Coop 10 de agosto de la parroquia Santo Domingo del cantón Santo Domingo de los Colorados	Regeneración urbana	Espacios públicos abandonados	-Mantener el diseño inicial de los parques ya existentes, restaurándolos con espacios de recreación, ocio y áreas verdes.	Creación de espacios adecuados de esparcimiento, ocio y deporte.
		Cancha de uso múltiple	-Implementar espacios de descanso, junto a las canchas de deportivas	
	Creación y diseño de espacios públicos	Parque de ejercicios	-Proporcionar espacios de ejercicios para la comunidad.	Mejorar imagen urbana del sector.
		Plaza de juegos infantiles	-Crear espacios de actividades recreativas para los infantes.	
		Parques verdes	-Incremento de áreas verdes que se adapten a las formas naturales.	
	Inclusión de espacios públicos	Accesos inclusivos	-Implementar a los espacios de recreación de accesos con rampas.	Fomentar la inclusión social y ambiental.
		Veredas verdes	-Uso de vegetación en veredas para fomentar el verde urbano.	

*Tabla 6: Matriz de intervención, acción y estrategias  
Elaboración: Propia. López Chamba Johe*





## 15. Conclusiones

Como conclusión podemos determinar que el presente estudio puede tomarse como una solución a la falta de espacios públicos urbanos en la ciudad de Santo Domingo de los Colorados, mejorando la calidad de vida y ambiental del sector intervenido.

El presente proyecto podría ser de interés para las autoridades competentes municipales con el cual finalmente tengan la iniciativa de intervenir en las zonas que más necesitan un espacio de recreación, generando una mejor imagen de la ciudad, aumentando el verde urbano, equilibrando de esta manera la cohesión entre el verde y gris de la ciudad.

Gracias a la intervención e implementación de áreas de recreación, deporte, comercio y descanso, se crea un movimiento en el barrio, mejorando la seguridad del sector, tanto en horas del día como de la noche, y crea un fortalecimiento entre los barrios y comunidades aledañas, dando como resultado un sentido de pertenencia hacia los espacios públicos, manteniendo así el buen estado de estos lugares.



## 16. Recomendaciones

- Presentar propuestas de diseños de espacios públicos a las autoridades municipales, para que así muestren mayor interés en la elaboración de dichos proyectos.
- Incorporar mayor cantidad de espacios públicos de recreación y esparcimiento en la ciudad para mejorar el verde urbano.
- Analizar normativas y ordenanzas municipales que regulen y apoyen a la elaboración de parques en todos los barrios de la ciudad.



## 17. Referencias Bibliográficas

### Bibliografía

Arquitectura, P. (28 de diciembre de 2018). *archdaily*. Obtenido de Cool Cool Seaside / Atelier Vamos: [https://www.archdaily.com/908028/cool-cool-seaside-atelier-lets?ad\\_medium=office\\_landing&ad\\_name=article](https://www.archdaily.com/908028/cool-cool-seaside-atelier-lets?ad_medium=office_landing&ad_name=article)

arquitectura, p. (30 de noviembre de 2018). *archdaily*. Obtenido de Espacio Público Seguro Parque 6 de Junio / Alcaldía de Quito (EPMMP): <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/906820/espacio-publico-seguro-parque-6-de-junio-alcaldia-de-quito-epmmop>

Bonilla., M. M. (2019). *universidad autonoma del estado de hidalgo*. Obtenido de ¿que es calidad de vida?: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa2/n2/m2.html>

Choren, S. (2019). *mendoza.conicet*. Obtenido de segregacion urbana: <https://www.mendoza.conicet.gov.ar/portal/enciclopedia/terminos/SegreUrb.htm>

Ciudad, H. (8 de abril de 2019). *hacer ciudad*. Obtenido de Diez principios del nuevo urbanismo: <https://www.hacerciudad.com.mx/diez-principios-del-nuevo-urbanismo/>

Domingo, G. S. (2016). *Municipio Santo Domingo*. Obtenido de CÓDIGO MUNICIPAL DE SANTO DOMINGO: <https://www.santodomingo.gob.ec/docs/transparencia/2016/septiembre/Anexos/a3/CODIGO%20MUNICIPAL%20DE%20SD-a%20Sept.2016.pdf>



Duarte, G. (abril de 2019). *Definición ABC*. Obtenido de Definición de Parque :

<https://www.definicionabc.com/general/parque.php>

García, Á. S. (14 de julio de 2021). *retokommerling*. Obtenido de El urbanismo

en tiempos de COVID: <https://retokommerling.com/urbanismo-covid/>

Gonzáles, E. (23 de abril de 2018). *Esdesing*. Obtenido de La importancia del

diseño urbano y su influencia en la sociedad:

<https://www.esdesignbarcelona.com/actualidad/disenio-espacios/la->

[importancia-del-disenio-urbano-y-su-influencia-en-la-sociedad](https://www.esdesignbarcelona.com/actualidad/disenio-espacios/la-importancia-del-disenio-urbano-y-su-influencia-en-la-sociedad)

industrial, E. p. (15 de noviembre de 2015). *escuela de postgrado industrial*.

Obtenido de Urbanismo sostenible: características y objetivos principales:

[https://postgradoindustrial.com/urbanismo-sostenible-caracteristicas-y-](https://postgradoindustrial.com/urbanismo-sostenible-caracteristicas-y-objetivos-principales/)

[objetivos-principales/](https://postgradoindustrial.com/urbanismo-sostenible-caracteristicas-y-objetivos-principales/)

*Issuu Inc.* (04 de 06 de 2020). Obtenido de

[https://issuu.com/anacoronel30/docs/predimensionamiento\\_20de\\_20con](https://issuu.com/anacoronel30/docs/predimensionamiento_20de_20con)

[creto\\_20armado\\_2c\\_20](https://issuu.com/anacoronel30/docs/predimensionamiento_20de_20con)

Mendoza, P. I. (6 de agosto de 2014). *documentos bases*. Obtenido de EJE

FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO SOCIAL:

<https://www.mendoza.gov.ar/wp-content/uploads/sites/15/2014/08/06->

[EJE-FORTALECIMIENTO-SEGURIDAD-EN-EL-MEDIO-](https://www.mendoza.gov.ar/wp-content/uploads/sites/15/2014/08/06-)

[RESIDENCIAL.pdf](https://www.mendoza.gov.ar/wp-content/uploads/sites/15/2014/08/06-)

MGP. (31 de agosto de 2015). *palermo*. Obtenido de Espacios Urbanos

Públicos.:

[https://www.palermo.edu/Archivos\\_content/2015/arquitectura/junio2015/](https://www.palermo.edu/Archivos_content/2015/arquitectura/junio2015/)

[Espacio\\_urbano.pdf](https://www.palermo.edu/Archivos_content/2015/arquitectura/junio2015/)



Montano, A. S. (19 de mayo de 2015). *IMPLAN*. Obtenido de Los Principios del Nuevo Urbanismo: <http://www.trcimplan.gob.mx/blog/principios-nuevo-urbanismo.html>

Monterrey, I. T. (2008). *tecnologico de monterrey*. Obtenido de Diseño urbano y gestion comunitaria para la obtencion de ciudades seguras : [http://www.cca.org.mx/ps/funcionarios/cursos/ap092\\_2/modulo3/leccion8-3.htm](http://www.cca.org.mx/ps/funcionarios/cursos/ap092_2/modulo3/leccion8-3.htm)

Moreno, C. (30 de junio de 2019). *Carlos Moreno*. Obtenido de La ciudad del cuarto de hora: ¡por un nuevo crono-urbanismo!: <https://www.moreno-web.net/la-ciudad-del-cuarto-de-hora-por-un-nuevo-crono-urbanismo/>

Rogers, R. (1996). *The Culture of Cities*. N. Y. USA: The Monacelli Press.

Sepúlveda, A. (19 de septiembre de 2019). *Parques alegres*. Obtenido de ¿QUÉ ES EL EQUIPAMIENTO URBANO?: <https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/que-es-el-equipamiento-urbano/>

tirajala, L. (2018). *La Tirajala*. Obtenido de Urbanismo sostenible: <http://www.latirajala.org/ciudades-sostenibles>

Tirajala, L. (s.f.). *La Tirajala*. Obtenido de <http://www.latirajala.org/ciudades-sostenibles>

Unidas, N. (2020). *Naciones Unidas*. Obtenido de Objetivo 11: Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/cities/>



vivienda, m. d. (marzo de 2020). *agenda habitat sostenible del Ecuador 2036*.

Obtenido de PRINCIPIOS RECTORES Y ÁREAS DE GESTIÓN:

[http://habitatsostenible.miduvi.gob.ec/wp-](http://habitatsostenible.miduvi.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/Agenda-H%C3%A1bitat-Sostenible_Borrador-v2_Marzo2020.pdf)

[content/uploads/2020/04/Agenda-H%C3%A1bitat-Sostenible\\_Borrador-v2\\_Marzo2020.pdf](http://habitatsostenible.miduvi.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/Agenda-H%C3%A1bitat-Sostenible_Borrador-v2_Marzo2020.pdf)

vivienda, m. d. (2020). *Agenda Hábitat sostenible del ecuador 2036*. Quito.

xyz, D. (2020). *Definicion xyz*. Obtenido de <https://definicion.xyz/cohesion-social/>

Z, T. (2009). *Factores de deterioro del hábitat residencial y de vulnerabilidad social en la conformación de barrios precarios: breve revisión de algunos programas de barrios en Chile y en la región*. Santiago, Chile: Cuaderno de trabajo volumen N°1.



## 18. Anexos

### ENCUESTA DE TRABAJO DE TITULACIÓN DEL TEMA:

**“Propuesta de diseño de espacios públicos óptimos en la Coop 10 de agosto de la parroquia Santo Domingo del cantón Santo Domingo de los Colorados”**

**1. ¿Estaría dispuesto a mantener en buen estado los espacios públicos dados al sector?**

a) si

b) no

**2. ¿Con un mayor control policial en la zona usaría los espacios destinados a recreación del sector?**

a) si

b) no

**3. ¿Cree usted que se debe cambiar de presidente comunal en el barrio?**

a) si

b) no

**4. ¿Cree que los concejales a cargo del Cantón Santo Domingo han dispuesto tiempo y esfuerzo por mejorar la calidad urbanística de la ciudad?**

a) si

b) no

**5. ¿Cree que el mantenimiento los parques es indispensable para mejorar la imagen del barrio?**

a) si

b) no

**6. ¿Considera que faltan equipamientos de recreación para mejorar los espacios urbanos del barrio?**

a) si

b) no

**7. ¿Con un buen equipamiento recreativo usaría los espacios públicos del sector?**

a) si



b) no

**8. ¿Usaría el parque si tiene más áreas de uso como plazas y huertos?**

a) si

b) no

**9. ¿Con un parque con un diseño adecuado a la época cree que mejoraría la imagen del barrio?**

a) si

b) no