

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Facultad de Arquitectura

**“RECUPERACION DEL ESPACIO PUBLICO EN EL
CASCO CENTRAL DE LA PARROQUIA PICOAZA,
GENERADO POR EL ASENTAMIENTO COMERCIAL
INFORMAL POST-TERREMOTO”**

INFORME DE TRABAJO PROFESIONAL

Previa a la obtención del Título de:

ARQUITECTO

Presentado por:

VERA BAILÓN BRAULIO STEVEN

Manta – Ecuador

Agosto 2018

**“PERDIDA PROGRESIVA DEL ESPACIO PUBLICO
OCASIONADO POR EL ASENTAMIENTO COMERCIAL
INFORMAL POST-TERREMOTO”**

CERTIFICACIÓN DEL AUTOR

Yo, **BRAULIO STEVEN VERA BAILON**, declaro bajo juramento que el trabajo aquí escrito es de mi autoria; que no ha sido presentada anteriormente para ningun grado o calificacion profesional y, que se ha sido respaldado con la respectiva bibliografia.

Braulio Vera Bailón
AUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Quien suscribe **BRAULIO STEVEN VERA BAILON** C.I N° 131293026-4, hace constar que es el autor de la Tesis Titulada: “**RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN EL CASCO CENTRAL DE LA PARROQUIA PICOAZÁ GENERADO POR EL ASENTAMIENTO COMERCIAL INFORMAL**”, el cual constituye una elaboración personal realizada únicamente con la dirección del asesor de dicho trabajo, **ARQ. Pablo García**.

En tal sentido, manifiesto la originalidad de la conceptualización del trabajo, interpretación de datos y la elaboración de las conclusiones, dejando establecido que aquellos aportes intelectuales de otros autores se han referenciado debidamente en el texto de dicho trabajo.

En la ciudad de Manta, a los 13 días del mes de AGOSTO del dos mil dieciocho.

Braulio Steven Vera Bailón

C.I N° 131293026-4

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Quien suscribe, Arq. Pablo García, a través del presente y en mi calidad de Director del Trabajo de Titulación Profesional de la carrera Arquitectura, designado por el Consejo de Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro de Manabí”.

Certifico: Que el señor **Braulio Steven Vera Bailón**, portador de la cédula de ciudadanía N° 131293026-4 , ha desarrollo bajo mi tutoría el Informe Final del Trabajo de Titulación previo a obtener el título de Arquitectura, cuyo tema es : **“RECUPERACION DEL ESPACIO PÚBLICO EN EL CASCO CENTRAL DE LA PARROQUIA PICOAZÁ GENERADO POR EL ASENTAMIENTO COMERCIAL INFORMAL”**; cumpliendo con la reglamentación correspondiente, así como también con la estructura y plazos estipulados para el efecto, reuniendo en su informe validez científica metodológica, por lo cual autorizo su presentación.

Manta, 13 de Agosto del 2018.

Arq. Pablo García

DIRECTOR

CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo el cumplimiento de los requisitos de ley, el tribunal otorga la calificación de:

ARQ. ADIL CEDEÑO MIEBRO DEL TRIBUNAL	_____ Calificación	_____ Firma
ARQ. RICARDO AVILA MIEBRO DEL TRIBUNAL	_____ Calificación	_____ Firma
SUMA TOTAL DE LA DEFENSA		_____

SECRETARIA

DEDICATORIA

ESTE TRABAJO REALIZADO CON MUCHO ESFUERZO Y ESmero POR VARIOS MESES, ESTÁ PRINCIPALMENTE DEDICADO A MI MADRE, PADRE, HERMANA, FUTURO HIJO, A MI ESPOSA MARIA MERCEDES, A MIS AMIGOS POR EL APOYO. Y A TODOS MIS COLABORADORES EN MI ETAPA DE DESARROLLO DEL TRABAJO DE TITULACION.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, a la Facultad de Arquitectura, su personal docente, administrativo y de servicios que con dedicación y responsabilidad han contribuido a la formación integral, humanística y profesional de mi persona.

A mis familiares, por contar con ellos en todo momento, dándome el apoyo y la fuerza para poder cumplir con mi objetivo.

A mi novia y esposa por haberme brindado su apoyo en todo aspecto en el transcurso de mi carrera y del desarrollo de mi trabajo de titulación.

A mi director de tesis, por el interés, asesoría y apoyo en el transcurso de la elaboración de este trabajo de titulación.

1. INDICE

2. RESUMEN	1
3. INTRODUCCIÓN	3
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
3.1 Marco Contextual del Problema.....	4
3.2 Formulación del Problema	6
3.2.1 Definición de problemas	6
3.2.2 Problema central y sub-problemas	7
Sub-problemas	7
3.2.3 Formulación de pregunta de investigación	8
3.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	8
3.4 DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	11
3.5 CAMPO DE ACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	11
3.5.1 Alcances y limitaciones	12
3.5.2 Alcances	12
3.5.3 Limitaciones	12
3.5.4 Delimitación del tema.....	13
3.6 OBJETIVOS.....	13
3.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	14
3.7 IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES	14
3.7.1 Variable independiente	14
3.7.2 Variable dependiente.....	14
3.8 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	15
3.9. FORMULACIÓN DE IDEA A DEFENDER	17
3.10. TAREAS CIENTÍFICAS DESARROLLADAS	17
3.10.1. Tc1: Marco referencial inherente al tema	17

3.10.2. Tc2: Sistematización teórica pertinente y actualizada sobre el tema	18
3.10.3. Tc3: Elaboración del diagnóstico y pronóstico de la situación problemática.....	18
3.10.4. Tc4: Diseño de Propuesta Alternativa	18
3.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	18
3.11.1 FASES DE ESTUDIO.....	19
3.11.1. LOS MÉTODOS	19
3.11.2. LAS TÉCNICAS	20
3.11.3 INSTRUMENTOS	20
3.11.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	21
3.11.5. RESULTADOS ESPERADOS	22
3.11.6. NOVEDADES DE LA INVESTIGACIÓN	22
5. CAPITULO 1. MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	23
4.1MARCO ANTROPOLÓGICO	23
4.2MARCO CONCEPTUAL	24
4.3. MARCO TEÓRICO	27
4.4. MARCO JURÍDICO Y/O NORMATIVO	33
4.5. MODELO REPERTORIO	37
6. -CAPITULO 2.....	53
5.1.1. Dimensión territorial y espacia	53
5.1.2. Historia De Portoviejo	54
5.1.3. Reseña Histórica.....	55
5.1.4. Tradición y costumbre	57
5.1.5. Delimitación del área de estudio.	62
5.1.6. Delimitación espacial	64
5.1.7. Delimitación del área de estudio	66
5.1.8. DELIMITACION DE AREA DE PROPUESTA	67

5.1.9. ACTIVIDADES ECONOMICAS	68
5.1.10 Aspectos físicos	69
5.1.11. Vegetación del espacio publico.....	70
5.1.12. Área de propuesta (centro comercial informal).....	71
5.1.13Dimensión de análisis espacio temporal.....	72
5.2. TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN	73
7. CAPITULO 3 - PROPUESTA.....	92
6.1. ANALISIS DEL SISTEMA ARQUITECTONICO URBANO ...	92
6.2. Subsistemas y aspectos	93
6.5. Capacidad de la propuesta.....	99
6.6. Requerimientos normativos	99
6.7. Requerimientos tecnológicos	103
6.8.Pre Factibilidad de la Propuesta	104
6.9. Pre Factibilidad Económica-Financiera	104
6.10.- Pre Factibilidad Técnica	105
8. CAPITULO 4	106
7.1. Validación de la propuesta	106
9. . CONCLUSIONES SOBRE LA PROPUESTA	106
10. RECOMENDACIONES.....	108
11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	109
12. ANEXOS	110

2. RESUMEN

La parroquia que se consideró en el presente trabajo investigativo, que se enmarca en el tema: RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN EL CASCO CENTRAL DE LA PARROQUIA PICOAZÁ GENERADO POR EL ASENTAMIENTO COMERCIAL INFORMAL, corresponden a asentamientos que se han venido desarrollando de manera informal en el centro, ocasionando a la larga problemas sociales y ambientales, los mismos que fueron creciendo sin la dotación necesaria de equipamientos urbanos e infraestructuras que suplan sus necesidades. El campo de acción se encuentra direccionado en los “Proyectos dentro del campo arquitectónico urbano”, cuyo objetivo principal constituye el diagnóstico de la problemática de desorganización territorial y degradación de espacios públicos urbanos en el sector de estudio, para en base a los requerimientos, elaborar una propuesta de centro comercial informal y así poder recuperar el espacio público que se ha perdido progresivamente por el asentamiento comercial informal que se vio en la zona de estudio.

Dentro de la investigación se empleó una metodología , la cual se enfocó en la aplicación de técnicas de observación y recolección de la información, puesto que la investigación partió desde la observación de hechos particulares, para así poder llegar a conclusiones generales, y luego la recolección de la información que sustente lo observado, mediante la aplicación de las encuestas a las personas que habitan en los sectores, es para tener un enfoque aproximado de los niveles de deterioro del espacio público.

Del respectivo análisis de los resultados obtenidos en esta investigación, se pretende la elaboración de una propuesta de centro comercial informal donde la actual actividad económica sea ubicada y así no cause problemas de pérdida del espacio público, para convertirlo en un punto de la ciudad que contribuya a potenciar su identidad y mejore la autoestima de sus habitantes.

2.1 ABSTRACT

The parish considered in this research work, which is part of the theme: RECOVERY OF PUBLIC SPACE IN THE CENTRAL HELMET OF THE PICOAZÁ PARISH GENERATED BY THE INFORMAL COMMERCIAL SETTLEMENT, correspond to settlements that have been developing informally in the center, causing social and environmental problems in the long run, the same ones that were growing without the necessary endowment of urban equipments and infrastructures that meet their needs. The field of action is addressed in the "Projects within the urban architectural field", whose main objective is the diagnosis of the problem of territorial disorganization and degradation of urban public spaces in the study sector, based on the requirements, elaborate a proposal of informal commercial center and thus be able to recover the public space that has been progressively lost by the informal commercial settlement that was seen in the study area.

Within the research a methodology was used, which focused on the application of techniques of observation and information collection, since the investigation started from the observation of particular facts, in order to reach general conclusions, and then the collection of the information that supports what has been observed, by means of the application of the surveys to the people that inhabit the sectors, is to have an approximate approach of the levels of deterioration of the public space.

From the respective analysis of the results obtained in this research, it is intended to develop an informal shopping center proposal where the current economic activity is located and thus does not cause problems of loss of public space, to convert it into a point of the city that contributes to enhance their identity and improve the self-esteem of their inhabitants.

3. INTRODUCCIÓN

El espacio público es ante todo un concepto urbano, es decir que esta y ha estado relacionado con la ciudad, pues es allí donde surgió, puesto que es precisamente el que posibilita el encuentro y el intercambio de actividades que se organizan a partir de espacios colectivos como plazas, calles parques y jardines públicos etc.

Podemos deducir entonces que el espacio público, o de una forma más profunda y estructurada, el espacio colectivo, es o debe ser el más importante en la ciudad, debido que ahí se realiza la actividad fundamental para la sociedad que la habita, siendo ese mismo equipamiento colectivo que da una nueva imagen a la ciudad basada en el orden y la funcionalidad que satisfacen las necesidades de una sociedad.

De otra forma podríamos decir que es, el espacio público el que hace a la ciudad y la diferencia de una simple agrupación de viviendas y edificaciones.

El presente análisis brindara una solución para poder satisfacer las necesidades ante los problemas que propician estos espacios afectados por el comercio informal, debido que ahí es donde se realizan las actividades fundamentales para la sociedad que lo habita.

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

3.1 Marco Contextual del Problema

El asentamiento comercial informal post-terremoto de la parroquia Picoazá se encuentra ubicado en el perímetro del parque central en las calles comercio y Juan Montalvo.

Comprende un área de implantación de 2926.07 m² con un total de 160 comerciantes aproximadamente.



Figura. Implantación del asentamiento comercial “Parque Picoazá” – Imagen Google Earth

3.1.1 Situación actual de la problemática.

El medio en el que se localiza la investigación será el parque central de la parroquia Picoazá, lugar en el que se encuentra el asentamiento informal.

La parroquia Picoazá se encuentra un poco distante al casco urbano del cantón Portoviejo 7 km aproximadamente, manteniendo accesibilidad directa y rápida a la zona comercial de la ciudad

Realizando este estudio que a largo plazo puede entrar en un proceso de regeneración de los espacios públicos tales como el parque central de la parroquia Picoazá que se ha visto afectado por el asentamiento comercial, causando una pérdida progresiva del espacio público y nulificando el uso del mismo ,este estudio puede ser reconocido y tomado en cuenta como idea base o modelo a seguir para una adecuada planificación y diseño de estos espacios, para que exista un correcto uso y apropiación del espacio.

Al analizar el espacio público de la zona estudiar, se puede evidenciar la problemática ocasionada por este tipo de comercio, que ha sido ubicado en el perímetro de esta área de esparcimiento y recuperación de energía (parque central) por el gad municipal, pero sin contar con un proyecto a largo plazo para que estos comerciantes hagan uso de un espacio que cumpla con sus necesidades.

Al momento que las autoridades no toman carta en el asunto, están impidiendo el uso de un espacio verde recreativo, lo cual es de bajo índice verde urbano.

3.2 Formulación del Problema

El asentamiento comercial de la parroquia Picoazá presenta problemas por su ubicación pero la determinada morfología urbana desordenada o planteada sin un concepto en consideración de una zonificación urbana determina una pérdida progresiva directa del espacio público en el aprovechamiento de dichos espacios de esparcimiento y relajamiento lo que hace que determinadas áreas al verse en desuso por la actividad comercial que se realiza en el sitio, tiene como consecuencia la generación de espacios que fomentan actividades delincuenciales, por la falta de seguridad, por la poca apropiación del sitio, por la parte de los moradores de la parroquia, falta de iluminación y por la falta de aseo.

3.2.1 Definición de problemas

Como consecuencia del asentamiento comercial que tuvo la parroquia Picoazá y la presente carencia de uso en espacios públicos, dada por una inadecuada e irrazonable consideración en el planteamiento de ubicación de esta actividad comercial urbana, han hecho que el sector mantenga una actividad comercial continua, sin ninguna intervención del gobierno local y desconocimiento social sobre las ventajas que representaría tener esta clase de actividad comercial ubicada estratégicamente para proyectar espacios con bondades confortables y permitan un ordenamiento territorial deseado

Se debe proveer factores fundamentales a tener en cuenta un análisis territorial con factores propios del sector y que estos propicien un punto de partida en la construcción de un centro de comerciantes informales en la parroquia Picoazá, para que mediante este se disuelva la actividad que se genera en la zona centro causando la desaparición momentánea de el parque central, espacio público que se encuentra en total abandono, por lo cual se va deteriorando

progresivamente, perdiendo su vitalidad y por ende su robustez como espacio público de calidad.

3.2.2 Problema central y sub-problemas

La problemática esta basada debido a la carencia de un estudio que haya dado como resultado la ubicación del asentamiento comercial de la parroquia Picoazá, en donde este ha causado la pérdida progresiva del espacio público, se plantea realizar un trabajo de investigación cuyo resultado determine una zona de reubicación del asentamiento en donde puedan realizar actividades comerciales sin mayor problema y sin causar una desaparición de uso del espacio público que se encuentra en el núcleo del asentamiento.

El estudio pretenderá aportar con una zona correcta e idónea para realizar estas actividades de la mano de un proyecto para dichos comerciantes, en tal caso sería un “centro comercial para comerciantes informales minoristas”, y solución a la problemática en el campo arquitectónico y urbanístico en el cual la parroquia Picoazá se encuentra en crecimiento potencial. Para esto, debemos tener el conocimiento del desarrollo de la parroquia y la ciudad, determinar los factores externos que aporten con la investigación y establecer los puntos fuertes y débiles del área a estudiar.

Sub-problemas

- . Asentamientos informales.
- . Carencia de mobiliario urbano.
- . Afectación del paisaje urbano.

3.2.3 Formulación de pregunta de investigación

¿Requiere la zona centro de Picoazá áreas de esparcimiento o espacios públicos (parque) de un análisis urbanístico que dé como resultado la recuperación del espacio público, y la ubicación idónea del asentamiento comercial?

¿Requiere el parque de Picoazá, una propuesta urbana que recupere el espacio público, el cual se vio afectado por el asentamiento comercial pos terremoto?

¿Requiere la idealización de un paisaje urbano agradable para quienes visitan Picoazá, ya sea por el comercio o para quienes quieran recrearse en escenarios que brinden confort a los propios y turistas?

3.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

A lo largo de la historia la parroquia de Picoazá se ha caracterizado por la variedad de funciones y actividades de intercambios comerciales, la cual atrae un gran número de personas orientada a satisfacer las necesidades básicas, esta organización de comerciantes ante la rigidez y limitación de la economía establece una forma de empleo que ha dado paso a llamarse “comercio informal” la cual por sus características de bajo capital de inversión representa una actividad económica accesible capaz de dotar la subsistencia de quien lo lleva a cabo, estos rasgos se convierten en la principal razón para desarrollar esta actividad en donde la apropiación del espacio público no es la más idónea, sino replantear un asentamiento estratégico, que permita el crecimiento ordenado de la Parroquia Picoazá.

El centro de la parroquia Picoazá cobró vida al ritmo del comercio en las calles Eloy Alfaro, Comercio y Juan Montalvo, en el sector de la iglesia San José, donde actualmente se asentaba el comercio minorista en las épocas de diciembre, en las ferias navideñas únicamente prevalecían los negocios en

locales comerciales, pero desde hace dos años el escenario cambió tras el terremoto que afectó al país el 16 de abril del 2016.

Gran parte de los comerciantes que apostaban en las calles céntricas de Portoviejo se trasladaron a Picoazá, el presidente del consejo parroquial, Liston Suarez índico que en dicha localidad portovejense se han instalado 160 comerciantes de los cuales el 30% proviene de Portoviejo

La invasión y la posesión del espacio público causado por los comerciantes de alguna manera causa afectación a la utilización de dicho espacio en diferentes propósitos, en la actualidad esta competencia enfrenta sobre todo a los comerciantes en la vía pública y por lo cual se plantea la recuperación de la imagen urbana y el espacio público, y determinar una zona donde se pueda llevar a cabo dicha actividad comercial, así este espacio público se pueda convertir en un escenario de interacción social cotidiana.

El proyecto de recuperación del espacio público va orientado para la ciudad de Portoviejo, Parroquia Picoazá y la población local de dicha parroquia. La ciudad de Portoviejo se está preparando para llegar a ser una ciudad elite con espacios públicos de calidad, una ciudad contemporánea, ya que esta es una ciudad que va hacia un crecimiento urbano considerable con las demandas actualmente presentes.

El aporte que se dará es recuperar el espacio público y diseñar un centro comercial informal minorista donde la actividad comercial sea reubicada, del cual se demuestre y especifique el tipo de características y factores influyentes para la reubicación de dicha actividad.

Se logre generar un espacio público de calidad al cual todas las personas tengan acceso sin ningún tipo de problemas y sin limitantes de uso.

A más de eso se pretende diseñar un centro comercial informal minorista que logre generar confortabilidad para los usuarios, y se pueda realizar la actividad comercial sin deteriorar ningún tipo de espacio adyacente. Con la recuperación del espacio público y el diseño del centro comercial se hará de esta zona un espacio definido para ser planteado hacia actividades comerciales, lo cual generará un polo de crecimiento, no solo de la población, sino del desarrollo económico.

Ámbito Social: El Trabajo va orientado para los habitantes de la parroquia Picoazá, el aporte será el resultado del análisis, “recuperación del espacio público y diseño del centro comercial informal minorista”, identificando todas las características que interfieren en el área determinada.

Ámbito Urbano-Arquitectónico: Se pretende identificar y recuperar el espacio público (parque) de la Parroquia Picoazá, a través de la reubicación de los comerciantes informales y del “diseño de un centro comercial informal minorista”, haciendo de este un centro comercial con espacios que fomenten la buena actividad comercial, y logrando recuperar el espacio público y generando así áreas de esparcimiento y confort dentro del parque central de Picoazá.

Ámbito Académico: El trabajo será desarrollado y servirá de apoyo para investigaciones futuras y determinar los efectos que causan los asentamientos de cualquier actividad sin planificación o zonificación alguna, también el trabajo determinará un camino a seguir para planes urbanísticos en futuras regeneraciones urbanas.

3.4 DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Se relaciona directamente con el medio físico de los espacios habitados del parque de Picoazá, el análisis del territorio para con su conformación en sus diferentes esquemas planteados en el área determinada aprovechando las condiciones de uso para tener como resultado una organización en los espacios en su uso y que tienden a generar problemas de apropiación del espacio público.

El problema principalmente se desarrolla al no comprender la importancia de constar con espacios públicos de calidad y que estos se encuentren afectados por el desarrollo de actividades comerciales circundantes al parque, porque el comportamiento de la sociedad frente a espacios urbanos adecuados generara una variedad de tipos de comportamientos, el cual si constamos con espacio público de calidad, genera impacto positivo hacia la colectividad y los usuarios del parque, además de un potencial desarrollo urbanístico y turístico, para así poder desarrollar una mejor autoestima local.

3.5 CAMPO DE ACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Los alcances de estudio es analizar e identificar el comportamiento comercial dentro de la parroquia y como este ha generado la pérdida progresiva del espacio público, para así proponer una reubicación y diseño de un centro comercial para dichos comerciantes minoristas

Se desarrollará un proyecto integrador de la línea de investigación número 1 que es sobre proyectos arquitectónicos de hábitat y/o teoría de la arquitectura, esta línea de investigación se fundamenta en el desarrollo y ordenamiento territorial, habilidad y conocimiento de armonizar todos los factores que intervienen en el ámbito de la proyección arquitectónica y urbana.

3.5.1 Alcances y limitaciones

Se podría dividir el estudio en varias etapas una de estas etapas es la de reubicar a los comerciantes informales en un lugar estratégico previamente estudiado, y con ello brindar un diseño de un centro comercial en relación a las actividades comercial, mediante esta parte del estudio realizado se podrá lograr la recuperación del espacio público, ya que este se ha visto afectado por la actividad comercial que se realizaba en la zona circundante al parque central y sus alrededores.

3.5.2 Alcances

El presente estudio pretende analizar el impacto que genera el asentamiento comercial informal en el espacio público de la parroquia Picoazá en el parque central, para diagnosticar la zona y proponer un plan de reubicación y diseño de un centro comercial para desarrollar las actividades comerciales

Además, se procura identificar que el asentamiento comercial es el principal problema de la pérdida progresiva del espacio público, crecimiento social, y ambiental.

Este estudio pretende mejorar la imagen urbana de la parroquia Picoazá, analizando e identificando los principales aspectos característicos de la zona para fortalecerlos ligándolos al área comercial. También de una manera teórica, dirigido a estudiantes y profesionales en el ámbito de la arquitectura, y urbanismo.

3.5.3 Limitaciones

Esta investigación tiene como idea principal analizar el área identificando el espacio público afectado por la actividad comercial, proponer una reubicación

de este asentamiento mediante el escogimiento estratégico de una zona adecuada para desarrollar dichas actividades, esto acompañado del diseño de un centro comercial informal minorista.

El estudio se especializa en análisis intuitivo teórico, urbano y arquitectónico; en función de mejorar el crecimiento socio-cultural de la parroquia Picoazá.

La propuesta urbana se profundizará solo en la identificación del espacio público, diseño de un centro comercial informal minoristas y en la recuperación del espacio público mediante la reubicación de este asentamiento comercial.

3.5.4 Delimitación del tema

La investigación se realiza con datos obtenidos de la descripción territorial y del área establecida. Definiendo el área de espacio público y comercial a estudiar

El estudio se enfoca en el problema que genera el asentamiento comercial sector del parque central de la parroquia Picoazá, comprendido entre las calles Eloy Alfaro, Comercio y Juan Montalvo, en el sector de la iglesia San José

3.6 OBJETIVOS

3.6.1 OBJETIVO GENERAL

- Analizar e identificar el impacto tanto positivo como negativo del comercio informal que se da en el casco central de la parroquia Picoazá, para reubicar estratégicamente esta actividad comercial, mediante un análisis territorial del sector y así contribuir con el diseño de un centro

comercial minorista informal, y lograr la recuperación del espacio público abandonado por causa del asentamiento comercial.

3.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los puntos de conectividad que existen entre los diferentes espacios públicos.
- Analizar las barreras arquitectónicas que impiden la movilidad dentro del sector de estudio.
- Estudiar los elementos que provocan una contaminación visual hacia el entorno
- Analizar el funcionamiento de los espacios públicos y la factibilidad que proporcionan a los habitantes del sector; mediante fichas, encuestas y visitas de campo dentro del centro de la parroquia Picoazá
- Identificar una zona potencial donde se pueda ubicar la actividad comercial, y contribuir con el diseño un centro comercial para esta actividad.

3.7 IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

3.7.1 Variable independiente

Analizar e identificar el impacto del asentamiento comercial informal en el parque de la parroquia Picoazá.

3.7.2 Variable dependiente

Recuperación del espacio público en el casco central de la parroquia Picoazá

3.8 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Instrumento
V.I					
Analizar e identificar el impacto del asentamiento comercial informal en el parque de la parroquia Picoazá	Impacto causado por el asentamiento comercial en el uso del espacio público de la parroquia Picoazá, debido a la poca planificación urbana pertinente.	Inexistencia de planificación para el asentamiento comercial	Consideración de aspectos urbanos para la ubicación de la zona comercial	¿En qué medida las consideraciones de una zonificación para la zona comercial son importantes para el correcto uso del espacio público?	Cuestionario
				¿Cuál es el verdadero nivel de conocimiento que tiene la población sobre la problemática que genera el asentamiento comercial en el espacio público?	Cuestionario
		Estado actual del espacio publico	Falta de mantenimiento a las la infraestructura del espacio público, encontrándose en total deterioro	¿Cree Ud. El parque de la parroquia cumple con los requerimientos básicos de confort?	Cuestionario
				¿Por qué no se genera un espacio confortable?	Cuestionario
			Necesidad de nuevas	¿Se podría actuar y una	Cuestionario

		Regulación y consolidación de espacio público	estrategias definidas para recuperar el espacio público.	reubicación del asentamiento comercial?	Cuestionario
Variable	Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Instrumento
V.D					
Recuperación del espacio público en el casco central de la parroquia Picoazá.	El espacio público se encuentra en total abandono debido a que el asentamiento comercial no ha permitido su uso de forma espontánea.	Estudios para escogimiento de zona de reubicación de comerciantes	Zona comercial ubicada sin una zonificación o escogimiento de área específica para desarrollar actividades comerciales	¿La actual ubicación de la zona comercial condiciona el uso del espacio público en la parroquia de Picoazá?	Cuestionario
		Regulación y consolidación de diseño de centro comercial informal	Necesidad de nueva zona para desarrollar las actividades comerciales del asentamiento comercial	¿Cree Ud. que a parroquia cuenta con una zona o área estratégica para desarrollar las actividades comerciales pertinentes al asentamiento?	Cuestionario
			Necesidad de diseño de espacio para desarrollar las actividades comerciales (centro comercial informal)	¿Se podría actuar y considerar el diseño de un centro comercial informal para desarrollar dichas actividades?	Cuestionario

3.9. FORMULACIÓN DE IDEA A DEFENDER

Esta comprendido en identificar, analizar y definir el problema que causa el asentamiento comercial ante la carencia de planificación y estudio para ubicar estas actividades comerciales adyacentes al parque central, y con esto mediante la propuesta de reubicación y diseño de un espacio para desarrollar dichas actividades comerciales, se puede recuperar y potenciar el espacio público que se encuentra en la zona centro de la parroquia Picoazá.

3.10. TAREAS CIENTÍFICAS DESARROLLADAS

Las actividades que se desarrollaran para realizar esta investigación y propuesta será identificar el asentamiento comercial de la parroquia Picoazá, a fin de diseñar un centro comercial informal minorista y reubicar a este asentamiento para así lograr la recuperación del espacio público, proponiendo métodos que se adecuen al territorio para lograr confortabilidad urbana.

3.10.1. Tc1: Marco referencial inherente al tema

Se recopilará información referencial que nos sirva para desarrollar nuestra propuesta al trabajo de investigación en aspectos urbanos, y arquitectónicos.

3.10.2. Tc2: Sistematización teórica pertinente y actualizada sobre el tema

Se analizarán y se seguirá aquellas teorías y normas que condicionen todo aquel planteamiento de la propuesta.

3.10.3. Tc3: Elaboración del diagnóstico y pronóstico de la situación problemática

Al poder analizar toda aquella información reconoceremos las condiciones de los factores urbanos y todos los recursos de la parroquia que hará que nuestro estudio y propuesta sea más viable.

3.10.4. Tc4: Diseño de Propuesta Alternativa

Se presentará la propuesta en base al diagnóstico obtenido, esta estará guiada y cumpliendo con los objetivos descritos en el trabajo de investigación.

3.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para la presente investigación se debe tener en consideración aquellos eventos metodológicos que nos permitan alcanzar nuestros objetivos planteados, esto se realizará con técnicas y métodos que darán como resultado una información base para realizar las propuestas planteadas.

3.11.1 FASES DE ESTUDIO

3.11.1. LOS MÉTODOS

Método Científico. -este método se refiere al conjunto de pasos necesarios para obtener conocimientos válidos mediante instrumentos confiables. Se lo utilizará para obtener información real del lugar y para investigar los fundamentos teóricos como: Leyes, normas, reglamentos, disposiciones, ordenanzas, fundamentos teóricos, mediante el apoyo de libros, tesis, folletos, e internet con el fin de obtener nuevos conocimientos y elaborar los conceptos básicos que serán necesarios para culminar con éxito el tema propuesto.

Método Inductivo. -La aplicación es obtener conclusiones generales a partir de premisas particulares, prácticamente de lo general a lo particular y servirá para desarrollar la estructura del marco teórico, ampliando cada uno de los temas sujetos a estudio.

Método Deductivo. -Consiste en obtener conclusiones particulares a partir de una ley universal. A diferencia del método anterior este se expresa de lo particular a lo general, El empleo de este método ayudará a elaborar las conclusiones y recomendaciones luego de haber realizado el proceso sistemático de investigación.

Método Analítico. -Consiste en la separación de las partes de un todo a fin de estudiarlas por separado y así examinar las relaciones entre ellas. La aplicación de este método se utilizará especialmente en el trabajo práctico cuando se realice el estudio de los diferentes componentes de la vivienda y su concepción bioclimática.

3.11.2. LAS TÉCNICAS

Consiste en analizar directamente el caso a estudiar, para tomar información, registrarla y realizar su posterior análisis. Esta técnica se aplicará para hacer un reconocimiento del medio en que se asienta la actividad comercial en la parroquia Picoazá. Hasta determinar un análisis.

Las técnicas serán las herramientas que servirán para recolectar la información necesaria en su investigación, como lo serán los cuestionarios, entrevistas, observación de campo y estudio de casos reales.

3.11.3 INSTRUMENTOS

Serán aquellas herramientas que harán posible la ejecución de la investigación de campo para esto se deberán estructurar de la mejor manera los instrumentos a fin de que a ejecución de las mismas sean de manera clara para poder obtener datos concisos a través de la aplicación de guías de observación realizadas.

Instrumentos utilizados:

- Fichas bibliográficas
- Planos de la zona
- Cámara fotográfica
- Cuestionario

3.11.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En todas las ocasiones en que no es posible o conveniente realizar un censo, lo que hacemos es trabajar con una muestra, entendiendo por tal una parte representativa de la población. Para que una muestra sea representativa, y por lo tanto útil, debe de reflejar las similitudes y diferencias encontradas en la población, ejemplificar las características de la misma.

El muestreo se lo determina a través de una fórmula en base a la población actual de la zona.

La Fórmula Estadística que nos permitirá calcular el tamaño de la muestra es la siguiente:

$$n = \frac{z^2 \times P \times Q \times N}{e^2(N-1) + Z^2 \times P \times Q} =$$

Datos:

Nivel de confianza $Z = 95\% = 1.96$

Probabilidad de ocurrencia $P = 50\% = 0.50$

Probabilidad de no ocurrencia $Q = 50\% = 0.50$

Número de habitantes $N = 25000$

Error de estimación $e = 5\% = 0.05$

Tamaño de la muestra $n = \text{desconocido}$

Entonces=

$$n = \frac{(1.96)^2 \times 0.50 \times 0.50 \times 25000}{(0.05)^2 (25000 - 1) + (1.96)^2 \times 0.5 \times 0.50} = 379$$

Mediante la aplicación de la fórmula se determinó que se realizaran un total de 379 encuestas, se asume la muestra probabilística por ser esencial, que es en los diseños de investigación por cuestionarios.

3.11.5. RESULTADOS ESPERADOS

Se espera tener como resultados una investigación que determinen el:

1. Diagnóstico objetivo
2. Elaboración de una propuesta de reubicación
3. Elaboración y diseño de un centro comercial informal.

3.11.6. NOVEDADES DE LA INVESTIGACIÓN

Será una investigación el cual analice e identifique como actúa el asentamiento comercial en la zona del parque de Picoazá, bajo las características territoriales que se encuentra la parroquia Picoazá el cual tendrá como función reubicar la zona comercial través de una zonificación y aportar con un diseño de un centro comercial para desarrollar las actividades pertinentes a el asentamiento.

5. CAPITULO 1. MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN

Se constituye una línea base la cual estará abarcada en los elementos macros el cual se considera temas urbanos arquitectónicos, luego se identificarán y se analizan aquellos elementos que se presentan denominándolos como el fenómeno urbano que interfiere en este territorio, los aspectos y características, como su territorio y el clima, así como sus fuertes en cuanto a estrategias a fin de establecer una zona donde se pueda realizar la actividad comercial, sin ver implicado al espacio público.

4.1 MARCO ANTROPOLÓGICO

Los pueblos, en su proceso de desarrollo a través de la historia, han visto siempre marcado sus inicios por duras situaciones, como el padecimiento de carencias o necesidades, dificultando su progreso, y obligando a sus habitantes a sobrellevar condiciones de pobreza. Es por ello que representa un deber humano y moral para quienes gobiernan, el preocuparse por alcanzar el bienestar y comodidad necesaria para brindar soluciones a los problemas que afectan a las poblaciones.

En la actualidad, se cuenta con diversas herramientas que facilitan el desarrollo de las comunidades, que permiten que las mismas evolucionen de una manera ordenada, como es el caso de los procesos de planificación y diseño, la redistribución equitativa de los recursos del estado, las normativas y ordenanzas que prevé el bien común de las poblaciones, que en otros tiempos no existían, o en otro de los casos no se aplicaban, y que aportan significativamente a las carencias de espacios.

Mediante la aplicación de todos estos procesos de planificación y ordenamiento en las comunidades, se planea mejorar las condiciones de vida de las personas, contribuyendo a que el ser humano beneficiado, adopte un nuevo comportamiento, una nueva sensación de identidad, que contribuirá a que el colectivo social incremente su nivel de vida, y por ende, la mejora de las

relaciones interpersonales y el desarrollo de las actividades sociales, y que el ser humano sienta un incremento del nivel de satisfacción en el sector donde habita, y que se logre una reducción paulatina de los problemas y por ende se obtenga el progreso que los barrios necesitan.

El antropólogo francés Isaac Joseph (1999) tiene en cuenta que el espacio público es un escenario de convivencia cotidiana pensando donde ocurrirán acciones que permitan la retroalimentación de los ciudadanos.

4.2 MARCO CONCEPTUAL

PAISAJE URBANO: El paisaje urbano, tiende a ser uno de los elementos del medio ambiente urbano con necesidad de protección para así, garantizar a todos los habitantes de la ciudad una adecuada calidad de vida, es por eso que éste constituye un interés colectivo.

Además, es un territorio proclive a la prestación de servicios de todo tipo. En este paisaje urbano se tiende a mantener las estructuras existentes, siendo un territorio propenso a la remodelación de edificios y domicilios.¹

ASENTAMIENTO COMERCIAL: El comercio en vía pública es uno de los fenómenos que se presentan a diario en la mayoría de las ciudades y no es la excepción para la ciudad de Portoviejo, constituye un rasgo tradicional en una de sus parroquias como lo es Picoazá.

Sin embargo, por diversos motivos, la presencia de vendedores en las calles se ha intensificado en los últimos años, hasta alcanzar un número que se aproxima a los 160 puestos de venta ubicados en el perímetro del parque de la parroquia.

Las causas que explican la presencia cada vez mayor de personas dedicadas al comercio minorista en las calles de Picoazá, son las siguientes:

¹Concepto de paisaje urbano obtenido en: <https://www.urbanismo.com/el-paisaje-urbano/>

- La existencia de oportunidades para obtener financiamiento por parte de las entidades que otorgan micro-crédito, para actividades económicas de rápido giro, como es el pequeño comercio.
- El trabajo de comercio en vía pública es una alternativa, fácil, barata y de rápido retorno para los desempleados.
- La influencia de factores histórico-culturales, así como de tradición familiar, que llevan a una cierta inercia en la elección de la actividad económica.

Principales características del sector:

- Existe una marcada predominancia de mujeres en la actividad. La mayoría percibe que no tiene opciones laborales alternativas a la actividad comercial y proviene de familias que han optado por el comercio como medio de vida.
- La ocupación del espacio público se produce en un lugar fijo, durante todo el día o por un cierto número de horas, y también en forma ambulante.
- La cantidad de comerciantes gremiales en las vías y espacios públicos, registra variaciones estacionales, como en navidad, fiestas patronales, carnavales y otras festividades.

La evolución de la actividad del comercio minorista en los últimos 2 años, ha generado una situación que actualmente presenta los siguientes rasgos principales:

- Asentamiento de comerciantes minoristas desordenado y muchas veces sin respaldo legal.
- Hacinamiento y sobre saturación de comerciantes en determinados espacios y principales vías públicas, fundamentalmente en el centro de la parroquia.

- Deterioro urbano por la masiva ocupación de los principales vías y espacios públicos, sobre todo en el centro.²

ESPACIO PÚBLICO: Se considera al espacio público correspondiente al territorio de la ciudad donde las personas tienen derecho a circular libremente, ya sean los parques, plazas o calles³

MOBILIARIO URBANO: Respectivamente, son los elementos fijos que localizamos en los espacios públicos, así como los parques. Entre algunos de estos mobiliarios se encuentran las bancas, alumbrado, basureros, cacetes telefónicas, paradas de buses, entre otros implementos de servicio.

Cada uno de estos elementos fijos forman en gran parte el complemento de la imagen de las ciudades o parques. Ya que muchos tienen su doble función, la principal y como decoración para los espacios públicos.⁴

INFRAESTRUCTURA URBANA: Es el trabajo que realizan y dirigen generalmente los profesionales del campo de la arquitectura, ingeniería civil o urbanistas, funcionando como soporte para el desarrollo de ciertas actividades, con un necesario funcionamiento para la correcta organización de una ciudad. Es decir, infraestructura en las ciudades son aquellas piezas o componentes que posibilitan a una sociedad vivir de manera digna, decente y apropiada.⁵

ESTRUCTURA URBANA: La estructura urbana es una construcción teórica que se presenta como una herramienta para definir un modelo de ciudad sobre

²http://www.pieb.org/espacios/archivos/politicas_y_acciones.html

³<https://www.jordiborja.cat/prologo-al-libro-identidad-y-espacio-publico/>

⁴<https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/que-es-el-mobiliario-urbano/>

⁵<http://conceptodefinicion.de/infraestructura/>

la cual operar y planificar. En un estudio urbano nos ayuda a establecer la interpretación de la forma urbana, partiendo de la localización de sus usos. Es la disposición y forma en una ciudad. Donde se interrelacionan las sendas, los bordes, los nodos y puntos de referencia.

Es la manera en que una ciudad se distribuye en el espacio público. La organización de la estructura urbana consta de elementos como el sistema vial, zonas verdes y otros sistemas a los que nosotros llamamos elementos urbanos.⁶

COMERCIO INFORMAL: El comercio informal es una parte del sistema capitalista de un país subdesarrollado. Esta actividad es una consecuencia del nulo ofrecimiento laboral que tiene la población económicamente activa de Portoviejo.

Como no hay oportunidades para acceder al comercio formal, la única alternativa para dinamizar la economía popular es lo informal. Es ahí en donde acuden los comerciantes a ubicarse en partes de la ciudad, no aptas o no destinadas para el comercio.⁷

4.3. MARCO TEÓRICO

Descripción del objeto de análisis.

Crecen las Ciudades, Crecen los Riesgos

Actualmente, un tercio de la población mundial urbana (1000 millones de personas) viven actualmente en asentamientos precarios. Las áreas de expansión no planificadas que muchas ciudades han experimentado un

⁶Estructura urbana en: <http://urb1-danielalopez.blogspot.com/2013/02/estructura-urbana.html>

⁷ Concepto de comercio informal en: <https://lahora.com.ec/noticia/1000168606/home>

crecimiento repentino de la población en combinación con una planificación territorial inadecuada y con el desinterés de las autoridades urbanas en lo que se refiere a regulación de las normas de construcción, son algunos de los factores que contribuyen a aumentar la vulnerabilidad de las poblaciones urbanas, acentuando en unas condiciones de vida deficientes en términos de salud, nutrición, pobreza, analfabetismo o saneamiento, suponen una amenaza permanente a la seguridad física y psicológica de estos grupos de población y crean "riesgos cotidianos" que generan continuos desastres a pequeña escala.⁸

Los riesgos de desastres extremos por amenazas naturales se ven agravados por estos riesgos cotidianos, dando lugar a un proceso de "acumulación de riesgos" característico de las zonas urbanas, donde las actividades humanas intensifican el riesgo.⁹

Paisaje Urbano

El espacio público es aquel que es de propiedad pública, el espacio privado, en la parte que es susceptible de disfrute colectivo, amplía el concepto de espacio público y ambos se unen en el nuevo concepto de paisaje urbano. Por eso, la gestión pública se limita a actuar sobre el espacio público, dejando de hacerlo sobre algunos de los elementos esenciales que constituyen el medio ambiente urbano. Una de las principales conclusiones del Primer Congreso Internacional de Paisaje Urbano (ICOUL), celebrado en Sao Paulo (Brasil) en diciembre de 2015, fue trabajar en la consolidación de la gestión del paisaje urbano como uno de los elementos esenciales de la agenda local, por su demostrada capacidad para influir en la mejora de la calidad de vida en las ciudades.¹⁰

⁸Herrera, R. (2003). Zainak. Las calles como espacios públicos, 513-528.

⁹3 Delgado, M. (2007). El espacio público como ideología. Jornadas Marx siglo XXI, Universidad de la Rioja Logroño.

¹⁰habitat ONU. (2012). Obtenido de <https://unhabitat.org/urban-themes/housing-slum-upgrading/>

Este congreso también puso de relieve la necesidad de difundir las experiencias urbanas destinadas a la gestión urbana sostenible desde el paisaje urbano en el ámbito internacional, y llevar a cabo más temprano que tarde el reto de incorporar la gestión del paisaje urbano en la agenda de las Naciones Unidas, una vez acreditado que todas las ciudades tienen un paisaje urbano que merece ser protegido.

Este reto se ha visto satisfecho con la inclusión del compromiso de lograr paisajes urbanos más atractivos y habitables en la Nueva Agenda Urbana surgida de la Conferencia de las Naciones Unidas Hábitat III, celebrada en Quito en octubre del 2016.

En el Segundo Congreso se planteará el paisaje urbano como un elemento principal del medio ambiente urbano y superará el concepto de espacio público, un paisaje que por su propia naturaleza no puede ser limitado y exclusivo. También se resguardará la inversión en el paisaje urbano, que es una verdadera inversión en desarrollo urbano sostenible, y un ejercicio de responsabilidad social.

En definitiva, el Segundo Congreso reconocerá el papel importante de la sociedad civil, y de la importancia de los incentivos al sector privado para la mejora del paisaje urbano.

Hay que reconocer que cada ciudad se percibe a través de su paisaje urbano, a través de la forma en que la población utiliza los espacios urbanos. Por lo tanto, desde el punto de vista de la gestión del paisaje urbano, la satisfacción de que las personas, se relacionen con estos espacios y se empoderen de ellos. Si el paisaje urbano no se percibe, directa o indirectamente, no existe.

El Segundo Congreso Internacional de Paisaje Urbano pretende ser una modesta contribución a la aplicación de la Nueva Agenda Urbana surgida de la Conferencia Hábitat III, que tiene como objetivos lo siguientes puntos:

- 1.- Reconocer el paisaje urbano como tal, como facilitador real de la función socio-económico de la ciudad, y reafirmar el papel de la gestión del paisaje urbano en la Nueva Agenda Urbana de la ONU.

2.- Socializar con todos los gobiernos municipales la necesidad de actuar en la mejora del paisaje, avalar una gestión fluida, para promover la habitabilidad y la seguridad de las ciudades, así como las obligaciones de información y los derechos de los ciudadanos. Considerar la participación activa de la ciudadanía en el mantenimiento de los elementos de la estructura aparente de la ciudad, y en el ejercicio de los derechos de urbanidad para la preservación del paisaje.

3.- Ciudades inteligentes sí, pero imprescindible la inteligencia de los ciudadanos. En el derecho a un paisaje urbano armónico debe prevalecer la ética de la belleza natural.

Hoy en día, cuando se piensa en la ciudad, se hace principalmente desde la funcionalidad, pero también debe pensarse en su belleza. El paisaje urbano es percepción y uso, y la percepción es el resultado del equilibrio establecido en la ciudad entre las relaciones naturales, arquitectónicas y sociales.

Definición de Espacio Público.

Considerando las ciudades tradicionales, el Espacio Público es el que da identidad y carácter a la ciudad, el que permite recorrerla y vivirla: natural, cultural y patrimonialmente. Aunque los gobiernos locales se ocuparon de su gestión a través de la regulación, la normativa y los proyectos urbanos en la década de los 80 no pudieron corregir, ni prevenir las constantes y a veces toleradas, invasiones privadas que deterioraron la calidad de vida y el medio ambiente de las ciudades.¹¹

Tradicionalmente, en nuestras ciudades, el Espacio Público fue creado como el espacio de la expresión y la apropiación social por excelencia. Es el espacio que alberga el diario vivir de la colectividad y que dan identidad, carácter a una

¹¹Congreso de Paisaje Urbano. (2017). Obtenido de <http://www.es.icoul.eu/presentacion.html>

ciudad, que permite reconocerla y vivirla penetrándose en la memoria de los habitantes.

En los espacios se presentan diversidad de formas, dimensiones, funciones y características ambientales. Sin embargo, el espacio público es percibido como un vacío “con forma”, es decir conformado por la edificación y elementos que lo bordean, ya sean espacios de circulación y tránsito, recreación y deporte, reunión e interacción social, contemplación y disfrute del paisaje y la naturaleza, etc.

Según Borja, en sus dos dimensiones encontramos crisis en el espacio urbano, como elemento organizador y apropiado, como lugar de intercambio cultural y de vida colectiva en cada zona o barrio, y también como elemento de continuidad, de articulación de las distintas partes de la ciudad, de expresión comunitaria y de identidad ciudadana.

A los tradicionales espacios verdes: espacios libres en los que predominan las áreas de vegetación como plazas y parques, se incorpora el concepto de espacio libre: espacios urbanos al aire libre, de uso exclusivo al peatón, pensados para el descanso, el paseo, el deporte, el recreo y el entretenimiento en sus horas de ocio.¹²

Desde esta visión ambiental las funciones atribuibles a los espacios libres y verdes son:

- Una función social: Proponer espacios destinados al paseo, la contemplación, los juegos, el contacto con la naturaleza indispensable para el desarrollo evolutivo de los niños y el equilibrio convivencia con adultos.
- Una función urbanística y paisajística: Producir un corte, una discontinuidad, en lo posible con masa vegetal, necesaria para la oxigenación de la masa edificada. Mitigar las construcciones con los alineamientos forestales que ponen en valor el paisaje que permiten leer y comprender la organización de la ciudad.
- Una función ecológica: La vegetación tiene un rol necesario en el extenso

¹²Perahia, R. (2007). Las ciudades y su espacio público. Obtenido de <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.html>

sistema de la ciudad; es hábitat de la fauna y actúa como reguladora del microclima urbano, fija el óxido de carbono y el polvo contenido en el aire, tiene un importante rol ambiental en la depuración microbiana y la regulación térmica y puede contribuir al bienestar ser humano. Quienes se ocupan de ese espacio son los gobiernos locales, especialmente a través de la regulación, la normativa y el mantenimiento.

En general, se solía atribuir a lo público (municipios) los espacios exteriores, las grandes infraestructuras y los equipamientos colectivos. Las normas urbanísticas mejoraron la calidad ambiental de los Espacios Públicos regulando su uso y tratamiento, buscando conciliar los intereses de la diversidad de actores intervinientes en ese espacio, a través de normas de tejido y ocupación, el control del nivel de los ruidos molestos, el control de la publicidad y la contaminación visual, la reducción de la contaminación aérea, el cuidado de la forestación, etc.

El urbanista Jordi Borja (2003), El espacio público es de todos elementos urbanos; su utilización es indistinta al sexo, edad, raza o condición socioeconómica, siendo un derecho el beneficio de su oferta.

Las Funciones de los parques y el uso de los parques genera grandes ventajas para los barrios por las funciones que éstos cumplen. Dichos beneficios fueron estudiados y clasificados en una investigación realizada por Margarita Anaya Corona (2001) como parte del proyecto titulado: Diagnóstico situacional de la distribución, función, recursos e infraestructura actual de los parques urbanos en la zona metropolitana de Guadalajara”.

4.4. MARCO JURÍDICO Y/O NORMATIVO

Todo proceso de desarrollo debe darse dentro del marco de la legalidad y el respeto a las normas o leyes que rigen a una nación, motivo por el cual la presente investigación para el desarrollo del proyecto “Recuperación del espacio público en el casco central de la parroquia Picoazá, generado por el asentamiento comercial informal post-terremoto, se plantea acogerse a las diversas leyes provenientes desde todos los estamentos del estado, para lo cual traeremos a colación las más relevantes para los intereses del proyecto en sí, empezando por las que dicta la misma Constitución de la República del Ecuador, en el Título VII del “*Régimen del Buen Vivir*”, que nos dice:¹³

Sección cuarta

Hábitat y vivienda

Art. 375.- El Estado, en todos sus niveles de gobierno, garantizará el derecho al hábitat y a la vivienda digna, para lo cual:

1. Generará la información necesaria para el diseño de estrategias y programas que comprendan las relaciones entre vivienda, servicios, espacio y transporte públicos, equipamiento y gestión del suelo urbano.
2. Mantendrá un catastro nacional integrado geo-referenciado, de hábitat y vivienda.
3. Elaborará, implementará y evaluará políticas, planes y programas de hábitat y de acceso universal a la vivienda, a partir de los principios de universalidad, equidad e interculturalidad, con enfoque en la gestión de riesgos.
4. Mejorará la vivienda precaria, dotará de albergues, espacios públicos y áreas verdes, y promoverá el alquiler en régimen especial.

¹³*Plan Nacional del Buen Vivir*. (2017). Obtenido de <http://www.buenvivir.gob.ec/inicio>

5. Desarrollará planes y programas de financiamiento para vivienda de interés social, a través de la banca pública y de las instituciones de finanzas populares, con énfasis para las personas de escasos recursos económicos y las mujeres jefas de hogar.

6. Garantizará la dotación ininterrumpida de los servicios públicos de agua potable y electricidad a las escuelas y hospitales públicos.

El Estado ejercerá la rectoría para la planificación, regulación, control, financiamiento y elaboración de políticas de hábitat y vivienda.

Art. 86.- “El Estado protegerá el derecho de la población a vivir en un medio ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice un desarrollo sustentable. Velará para que este derecho no sea afectado y garantizará la preservación de la naturaleza. Se declaran de interés público y se regularán conforme a la ley”

Encontramos también un mandato en el Artículo 3, literal 5 en el capítulo de Deberes primordiales del Estado, misma que denota una de las tantas funciones que debe cumplir el estado.

5. Planificar el desarrollo nacional, erradicar la pobreza, promover el desarrollo sustentable y la redistribución equitativa de los recursos y la riqueza, para acceder al buen vivir.

A nivel de competencias distritales de Ordenamiento Territorial, en el encontramos COOTAD por ejemplo la siguiente ley u ordenanza:¹⁴

Art. 295.-Planificación del desarrollo. - Los gobiernos autónomos descentralizados, con la participación protagónica de la ciudadanía, planificarán estratégicamente su desarrollo con visión de largo plazo considerando las

¹⁴CODIGO ORGANICO DE ORGANIZACION TERRITORIAL-COATAD. (2015). Obtenido de <http://www.defensa.gob.ec>

particularidades de su jurisdicción, que además permitan ordenar la localización de las acciones públicas en función de las cualidades territoriales.

El capítulo IV del Régimen de competencia Municipales también declara al respecto:¹⁵

“Art. 264.-(Constitución del Ecuador, 2008). Los gobiernos municipales tendrán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de otras que determine la ley:

1. Planificar el desarrollo cantonal y formular los correspondientes planes de ordenamiento territorial, de manera articulada con la planificación nacional, regional, provincial y parroquial, con el fin de regular el uso y la ocupación del suelo urbano y rural.
2. Ejercer el control sobre el uso y ocupación del suelo en el cantón.
3. Planificar, construir y mantener la vialidad urbana.
4. Prestar los servicios públicos de agua potable, alcantarillado, depuración de aguas residuales, manejo de desechos sólidos, actividades de saneamiento ambiental y aquellos que establezca la ley.
5. Crear, modificar o suprimir mediante ordenanzas, tasas y contribuciones especiales de mejoras.
6. Planificar, regular y controlar el tránsito y el transporte público dentro de su territorio cantonal. 46

¹⁵Asamblea Nacional Ecuador. (2008). Obtenido de http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf

7. Planificar, construir y mantener la infraestructura física y los equipamientos de salud y educación, así como los espacios públicos destinados al desarrollo social, cultural y deportivo, de acuerdo con la ley.

8. Preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines.

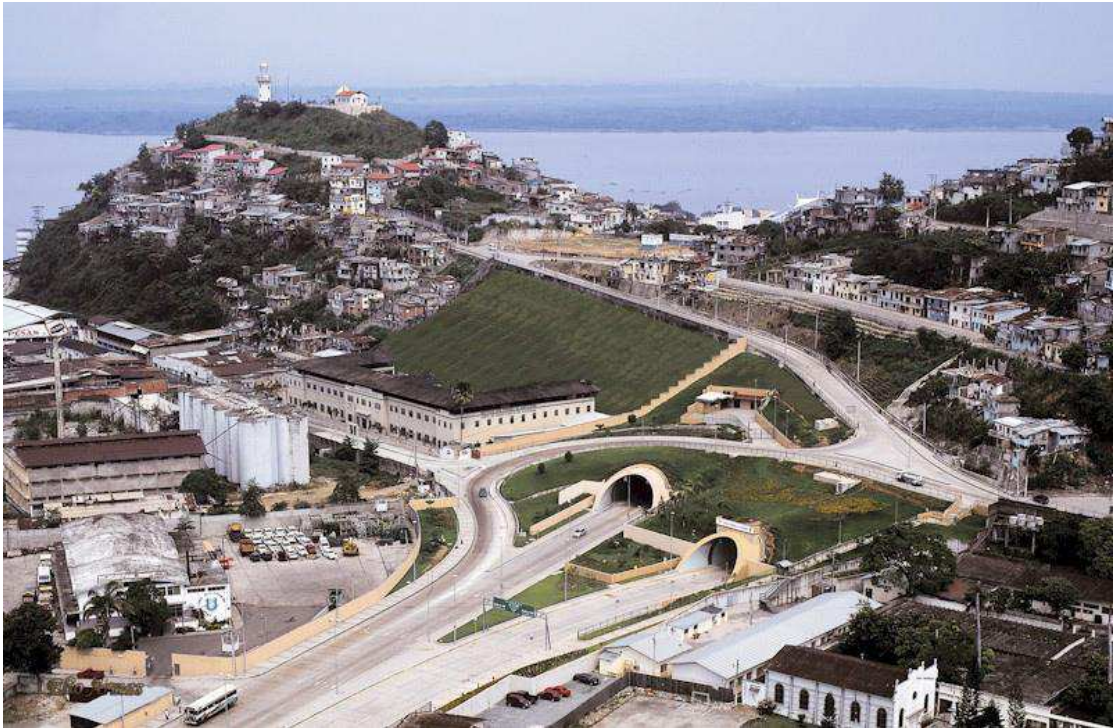
4.5. MODELO REPERTORIO

11.5.1 Regeneración Urbana Cerro Santa Ana

Experiencia Guayaquil, Regeneración Urbana: El caso del Cerro Santa Ana

Área Temática Desarrollo de las Personas – Pobreza

Historia:



Cerro Santa Ana, el lugar donde nació Guayaquil, allá por el siglo XVI en las décadas de 1540 a 1550, cuando el español Diego de Urbina reasentaba la ciudad en las faldas de lo que se denominaba Cerrito Verde o Cerrito de la Culata, que junto al Cerro del Carmen formaban una imagen parecida a una silla de montar por lo cual se llamó a la urbe como la “Ciudad de la silla gineta”. El nombre de Santa Ana, se debe a una antigua leyenda que dice que el soldado español Nino de Lecumberry, en una de sus faenas, estando en peligro de muerte, invocó a dicha santa para salvarse. Al lograrlo, en agradecimiento, colocó en la cima del cerro, una cruz con la leyenda de “Santa Ana”. Desde ahí, los pobladores empezaron a llamar así al lugar que antes era llamado por los

aborígenes originarios como “Loninchao” uno de los sectores más peligrosos, deteriorados y marginales.

El 53% de la población vivía en indigencia (pobreza extrema), la población es de 4.834 habitantes, lo cual el 27% infraestructura vial estaba pavimentada, el 62% contaba con alcantarillado, el 75% contaba con agua potable, el 58% acceso a servicio telefónico. Alto porcentaje de viviendas en estado precario y potencial colapsó.

Sólo existían 5 locales comerciales donde se ocasionaban diversos problemas

El Cerro Santa Ana es un sitio de interés turístico de la ciudad. A 310 metros se encuentran restaurantes, cafés, galerías de arte, cibercafés y tiendas de artesanías. Está dotado de plazoletas, áreas verdes para recreación y descanso, su atractivo más importante es la vista majestuosa de Guayaquil.

Desde su cima se observa, al norte, la intersección de los ríos Babahoyo y Daule que constituyen al Guayas; al sur, el casco comercial de la ciudad; al este, la Isla Santay y Durán; y, al oeste el Cerro del Carmen y el resto de la ciudad. Son 456 escalones con sus respectivos atractivos, que lo pondrá en contacto con la magia del lugar.

Ubicación

El cerro Santa Ana está ubicado al noreste de la ciudad de Guayaquil, al pie del Río Guayas y junto al tradicional Barrio las Peñas.

Extensión

Abarca una superficie aproximada de 13,50 hectáreas, con una altura de 80 metros.

Atractivos

- **La Plaza Mirador El Fortín**

Es el punto más elevado del Cerro donde se levantan el Faro, la Plaza de Honores, la Capilla de Santa Ana y el Museo abierto y el Cuartel que vigilará el orden de la Plaza



- **Faro**

Fue construido en el 2002, tiene una gran connotación simbólica, pues Guayaquil ha sido en muchos aspectos, luz y guía del Ecuador. Se levanta en la cima a una cota de 85,90 metros sobre el nivel del mar, a 18,75 metros de altura y cuenta con una escalinata interna desde la cual se accede a una terraza, punto estratégico para observar la ciudad.



- **Plaza de Honores** implantada en la cima junto con el faro y la capilla, es un espacio destinado a rendir homenaje a los símbolos patrios. El diseño del ancla responde al sendero marcial para izar y arriar la bandera. Es un lugar donde se puede apreciar la historia urbana y naval de la ciudad, punto de resguardo y lugar para efectuar actos oficiales durante la conmemoración de fechas cívicas.



- **Museo "El Fortín del Santa Ana"**

Construido en el 2002. Para custodiar la ciudad que florecía en el Cerro Santa Ana fue fundada en 1629 el Castillo, Fuerte o Fortín de San Carlos situado en la

cima del Cerro de Nuestra Señora de Santa Ana, constituía el fuerte y única defensa militar de Guayaquil en la época que debía soportar continuos ataques piratas.



- **Monumento al Sagrado Corazón de Jesús**

Se encuentra ubicado en lo más alto del Cerro Santa Ana, Guayaquil manifiesta su devoción a través de este monumento que tiene una mirada dirigida al sur de la ciudad.



11.5.2. MODELO DE REPERTORIO



Estrategias urbanas Medellín

Las estrategias llevadas a cabo en Medellín parten de un objetivo general: construir, re-construir y recuperar espacios públicos, con el fin de conseguir así una convivencia social y de seguridad en la ciudad. Todo esto se realiza a través de un nuevo modo de hacer arquitectura, partiendo de la integración social como modo de crear ciudad, así, las actuaciones se entienden desde el concepto de PIU (Proyecto Urbano Integral) que toma en consideración herramientas de desarrollo social, físico y la coordinación interinstitucional para transformar los sectores de la ciudad con mayores necesidades.

Situación con respecto a Colombia

Medellín es una ciudad colombiana localizada a orillas del río Medellín, en la actualidad cuenta con una población aproximada de 2.393.011 siendo la segunda ciudad más poblada de Colombia, seguida de Bogotá.

La ciudad cuenta con un área total de 380,64 km² de los cuales 110,22 km² son suelo urbano y 270,42 km² son suelo rural, enmarcado por una topografía irregular y en pendiente, que oscila entre 1.300 y 2.800 metros sobre el nivel del mar, con numerosos lugares de gran valor paisajístico y ecológico.

Antecedentes

La situación en la ciudad de Medellín llegó a ser insostenible: por un lado la inseguridad en los barrios hacía imposible el disponer de libertad para disfrutar del espacio público, la pobreza y la exclusión social facilitaba la existencia de zonas con un gran nivel de renta y otras que se encontraban bajo el umbral de la pobreza dando lugar a un conflicto social entre clases que ocasionaba la fragmentación del territorio, así se fueron creando viviendas ilegales en las colinas alejadas del centro de la ciudad promoviendo la creación de guetos.

Además, la ausencia de un gobierno que se involucrase en los problemas y las acciones públicas desarticuladas no contribuían a mejorar la situación de la ciudad.

A todo ello, ha de sumarse la falta de espacios públicos para el común de la ciudadanía y un medio ambiente deteriorado y en decadencia.

Contrastes en la ciudad de Medellín

Una nueva oportunidad

Desde el 2002 aproximadamente se ha iniciado un plan de reforma social de la ciudad, basado primordialmente en una reconstrucción urbanística. Así, tras casi dos décadas de mejoras en materia de seguridad y numerosas inversiones en infraestructura y proyectos sociales se ha conseguido que la tasa de homicidios se redujese en más de dos tercios. Medellín ha ido mejorando su reputación de ciudad con una buena calidad de vida, además de lograr que la ciudad fuera más atractiva.

Se ha procedido principalmente a transformar los sectores de la ciudad con mayores necesidades para equiparar a la población en materias de seguridad, equipamientos, servicios y recursos económicos.

Agentes, ejes de actuación y Objetivos del proyecto

En los diferentes ejes de acción el componente de participación de los diversos actores públicos es alto; por ello se debe considerar siempre trabajar con los propios ciudadanos, diferentes agentes de cambio social (asociaciones defensoras de los derechos de los más desfavorecidos), ONG's, empresas privadas e instituciones. El liderazgo de la acción social como detonante del cambio debe ser destacado en el proceso de regeneración urbana de cualquier ciudad.

El primer punto es un diagnóstico que identifica las áreas de oportunidad en las que hay que trabajar en el proceso de intervención para una mejora de la realidad de Medellín, estas áreas son:

Este diagnóstico viene tras una serie de investigaciones con estudios técnicos, consultas ciudadanas, talleres de imaginario, talleres de participación ciudadana, encuestas abiertas y sondeos de especialistas. Tras este diagnóstico, la intervención urbana parte de tres acciones precisas buscando tres objetivos claros.

1º. Un cambio físico: dignificación de espacios públicos y entorno urbano

2º. Transformación social: desarrollo de habilidades sociales para la paz, participación y convivencia social, mediante acciones de desarrollo social y humano.

3º. Seguridad comunitaria: Acciones de prevención de violencia y delincuencia mediante la inhibición de conductas delictivas. 54

Así, el proyecto debía leer correctamente el territorio, conociendo palmo a palmo la ciudad; con el fin de que la ciudad vaya ganando terreno ante lo social cambiando aquellos programas anárquicos del gobierno sin definición estratégica.

El medio es conectar la ciudad, integrando los barrios, las colonias, con el devenir diario de la ciudad recomponiendo la ciudad de Medellín mediante la

integración de todos los ciudadanos, para ello se debe identificar el proyecto arquitectónico correcto: como proyecto “palanca” y motor del desarrollo urbanístico.

Por último, es indispensable presentar una acción integral: programas de política social y de seguridad; son los programas de intervención física en su integralidad (con su respectivo anclaje en los parques biblioteca). Mantener una gestión de proyecto eficiente y un nivel de participación ciudadana alta. Saber cómo se hace y con quién es la clave para la sustentabilidad (permanencia y adopción ciudadana) del proyecto.

El objetivo último es garantizar a toda la población los derechos humanos fundamentales de seguridad y convivencia, salud, cultura, recreación y

deporte, soportados en el núcleo familiar como formador primario del ser humano, y con la participación y corresponsabilidad de los diferentes sectores que componen el tejido de la ciudad, para que Medellín sea una ciudad segura.

Imagen proyecto PIU Nororiente, Centroriente y Noroccidente de la ciudad de Medellín

Sostenibilidad cultural

Un punto muy importante en los proyectos realizados es mantener la identidad cultural de las zonas, respetando el valor de las mismas, pero aportando mejoras en diferentes materias. Lo importante es conseguir que la sociedad sea consciente de que su situación puede mejorar y salir de los problemas de drogas y delincuencia que abundan en las comunas.

Se consigue construir un nexo de encuentro en las diferentes comunas a través de colegios, bibliotecas y diferentes equipamientos asistenciales que consiguen abrir nuevos horizontes sobre todo a los niños y jóvenes.

Además, mediante diferentes iniciativas se incita a que la población utilice los espacios para mostrar la identidad de cada zona. Un ejemplo, es la cantidad de

murales de la comuna 13 que nos llevan a recordar épocas pasadas, como la famosa batalla de Orión.

Sostenibilidad social

Como hemos comentado anteriormente las transformaciones de la ciudad se basan en el urbanismo social, una política pública que consiste en darle prioridad a las poblaciones y territorios más pobres con el fin de garantizarles unas mejores condiciones de vida.

La comunidad participa activamente en todas las etapas del proceso, desde la identificación de problemáticas y oportunidades, hasta la formulación y aprobación de los proyectos por medio de la utilización de prácticas de diseño participativo, como los talleres de imaginarios, la creación de espacios de discusión, intercambio, divulgación y trabajo con las Juntas de Acción Comunal JAC y las Juntas Administradoras Locales JAL.

Se pretende involucrar al ciudadano en todas las etapas de proyecto para que pueda decidir cómo compartir su vecindad con el fin de fortalecer lazos sociales y crear un sentido de pertenencia, no solo a la comuna (que ya existe) sino también a la ciudad.

Las mejoras en material social se muestran en el descenso entre los años 2002 y 2008 del índice de pobreza en 11 puntos, el índice de indigencia en 3,1 puntos y el de desempleo en 3 puntos.

Sostenibilidad medioambiental

Una de las claves de los proyectos es el conocimiento exhaustivo del territorio con el fin de respetar lo correcto y de mejorar las áreas del mismo necesarias de una rehabilitación.

Como hemos comentado en el inicio, la ciudad de Medellín se encuentra en un enclave impresionante que se estaba viendo degradado.

Los proyectos incluyen la construcción y mejoramiento de espacios públicos, vivienda, movilidad, adecuación y construcción de edificios públicos y recuperación de medio ambiente, creando ambientes seguros frente a riesgos urbanos, sociales y ambientales.

Sostenibilidad económica

Si bien, en un principio se trata de proyectos con un gran desembolso lo que indica que es sostenible es que se produce una inversión pública orientada hacia los pobres y no hacia proyectos de promotores inmobiliarios privados lo que repercute en un bien para la ciudadanía en general. Como hemos comentado anteriormente el desempleo, la pobreza y el índice de indigencia ha disminuido a raíz de estos proyectos.

Cabe destacar además que La construcción de capital social es activo principal para la implementación de los proyectos y para que los sectores populares participen en la construcción del proyecto colectivo de ciudad. Tres elementos combinados y articulados entre sí: estrategia de inversiones, regularización urbanística y gestión urbana con participación de la sociedad procurando coordinación e integración de las inversiones y acciones en los diferentes territorios.

Metodología y líneas estratégicas

El modelo de Medellín se puede definir como un proyecto de gran impacto que busca combinar muchos proyectos de pequeña escala, apoyado en un edificio emblemático, con los servicios de mayor calidad y un sistema de transporte para de ahí comenzar las acciones de mejora urbana y de recuperación de la convivencia social y seguridad en los barrios.

La estrategia ha sido empezar con la construcción de una estación de metro o similar, en medio de la comuna, seguida de un centro de actividad colectiva: un parque o una plaza que incluye un equipamiento plurifuncional -escuela, biblioteca, centro cívico- al que llegan los terminales de los nuevos transportes

públicos, a pesar de las casi insalvables dificultades topográficas. Algunos ejemplos de estos medios de transporte han sido los funiculares o las escaleras mecánicas que han conseguido que la ciudad se extienda hasta estos barrios que estaban completamente inconexos y aislados.

Fases

Acciones y algunos proyectos

El punto inicial fue el cómo usar el espacio público como elemento conector de los programas y acciones de gobierno.

Así, se optaron por diferentes alternativas de obra social-urbana: plazas públicas y parques bibliotecas, equipamientos educativos, programas urbanos integrales con diferentes micro proyectos, programa de vivienda, infraestructuras y proyectos culturales.

No obstante, como hemos comentado anteriormente, se descubrió que el centro medular del modelo es la movilidad de la gente y las acciones que la faciliten. A partir de las estaciones de metro y/o transporte partieron las acciones de mejora del entorno y regeneración urbana. He aquí alguno de los ejemplos:

“Caminos” para combatir la exclusión

Las transformaciones de la ciudad se basan en el urbanismo social, una política pública que consiste en darle prioridad a las poblaciones y territorios más pobres, así como a las víctimas de la violencia, mediante obras y programas que buscan reparar el herido tejido físico y social.

Unas de las zonas más necesitadas de dichas transformaciones era Las Independencias I, barriada humilde de 12.000 habitantes en las laderas del oeste de Medellín, es el primer sector urbano del mundo en el que han sido instaladas unas escaleras eléctricas al aire libre como solución a los problemas

de movilidad de las personas. Son seis tramos o trayectos dobles que han reemplazado a los 350 escalones de cemento que muchos de los vecinos debían recorrer a diario para sus actividades de rutina.

Imagen proyecto Durante años, la situación de exclusión de esta barriada se veía incrementada debido a la dificultad e incluso imposibilidad de muchos vecinos de acceder al centro de Medellín. Lo importante de este hecho es que los vecinos empezaron a tomar conciencia de sus posibilidades y así, para recibir las escaleras los habitantes pintaron las casas vecinas con murales y motivos navideños. El día de la inauguración familias enteras salió a pasear por los 384 metros del nuevo sistema de transporte que ha costado poco más de 3.000.000 de euros.

Vecinos utilizando las escaleras públicas.

Hace apenas unos años la ciudad de Medellín era considerada un centro de violencia y actividad criminal, ahora una está sufriendo una gran transformación. Uno de los catalizadores para el cambio es el proyecto Urbano Integral de la Fundación Holcim, que consiste la integración urbana de un área informal, que actualmente se está desarrollando en la Comuna 13.

Hace apenas unos años, el enorme asentamiento informal de la Comuna 13, que abarca unas 700 hectáreas y en el que viven 150.000 habitantes, era una zona de infraviviendas. Proyectos Integrales Urbanos (IUP) de la Holcim Foundations ya había demostrado en otros asentamientos informales de la ciudad cómo la recuperación del espacio público puede mejorar la calidad de vida en las estas zonas desfavorecidas.

El uso del suelo y el plan de infraestructuras se han desarrollado y discutido junto con la comunidad local, para identificar mejor las necesidades. “Los años de violencia nos obligaron a retirarse y olvidarse de la importancia de los edificios y espacios públicos”, explica el autor del proyecto, Gustavo Restrepo,

“hoy experimentamos un renacimiento del interés en el intercambio dentro de la sociedad”.

El sistema de reciente construcción de escaleras mecánicas en las plazas públicas y los balcones se ocupa de problemas graves relacionados con la conectividad, la seguridad y la convivencia. El proyecto de 6.7 millones de dólares, se eleva casi 400 metros – el equivalente a un edificio de 28 plantas – y servirá a 12.000 habitantes. Las escaleras mecánicas al aire libre han acortado el tiempo de los trayectos desde a la ciudad de 36 a 6 minutos.

Además, se han completado más de diez edificios públicos que proporcionan la infraestructura y los espacios necesarios para la convivencia y la cohesión social. Uno de los nuevos edificios es una biblioteca del arquitecto español Giancarlo Mazzanti que cuenta con áreas verdes. Otros proyectos incluyen salas de reuniones de la comunidad, salas de música, nuevas viviendas y escuelas, un teatro, un centro de desarrollo de negocios y auditorios.

El proyecto que ha generado más entusiasmo es el innovador sistema de transporte público Metro cable, que conecta los asentamientos en las colinas con el metro y la ciudad. Línea de Metro cable de la Comuna 13, es un sistema de telecabina implementado por el Ayuntamiento de Medellín, que fue inaugurado en enero de 2008. Cada cabina puede transportar hasta ocho ocupantes y alrededor de 40.000 personas al día.

El concepto se centra en el principio de la crear más valor a los edificios públicos en los barrios más pobres para reparar el tejido social de la comunidad. Para los más pobres, sólo lo mejor es suficientemente bueno, por ejemplo, las escuelas con una calidad tan alta como la de las instituciones privadas, dice el arquitecto.

Medellín cuenta con uno de los más ambiciosos planes de renovación urbana en América Latina -un proceso de varias décadas, pero que ya está 61

dando resultados y ganando el reconocimiento internacional de la ciudad. Desde que el proyecto comenzó, los datos han demostrado que el espacio residencial y público per cápita están aumentando mientras que los homicidios han disminuido drásticamente, por lo que la gente ha vuelto a utilizar los lugares públicos.

Conclusiones

A la hora de buscar un paralelismo entre las problemáticas existentes en las comunas de Medellín y el barrio Alicantino de Carolinas Bajas destacamos similitudes importantes, aunque a diferentes escalas. Sin ninguna duda las problemáticas detectadas en las comunas colombianas son de mayor magnitud que las existentes en el barrio alicantino.

Por un lado, los habitantes de dichas comunas se encuentran en una grave situación de exclusión social, con un elevadísimo desempleo por encima de la media de la ciudad y con viviendas con un alto grado de deterioro y abandono. El aislamiento social de los habitantes de dichas comunas se debía principalmente a problemas físicos del territorio que provocaban que los mismos estuvieran al margen y fuera del imaginario de la ciudad.

La ciudad está rodeada de colinas que constituyen elementos que caracterizan el entorno natural.

En la actualidad existen asentamientos urbanos que han ocupado las laderas, generando cortes que desestabilizan el suelo y han generado descargas de lodo hacia las partes bajas de la ciudad.

El proceso de ocupación de laderas, la deforestación, “calladamente” continúa agudizando el problema, se ocupan también las cañadas.

Por las condiciones de la ocupación, la población se encuentra en condiciones de riesgo y con servicios limitados en cuanto a accesibilidad, alcantarillado y agua potable.

La presión de las actividades urbanas sobre territorios de bosques protectores cercanos, genera una serie de efectos sinérgicos entre los que se pueden mencionar: la pérdida de la biodiversidad, afectación al paisaje, asolvamientos de ríos, destrucción de biotopos, contribución al déficit hídrico -sequía-, alteraciones a la morfología del suelo. Las laderas constituyen componentes naturales que deben preservarse, en condiciones naturales sostenibles, forman parte `positiva del paisaje de la ciudad y potencialmente se pueden utilizar con las reglamentaciones pertinentes como áreas recreacionales.

También es importante destacar las situaciones de violencia y tráfico de drogas existente en el barrio alicantino, aunque en menor escala que las detectadas en las comunas de Medellín, situaciones que son consideradas como uno de los detonantes de la situación de exclusión social del barrio.

6. -CAPITULO 2

Diagnóstico de la investigación

Se analizan los datos e indicadores del asentamiento comercial con el propósito de aportar argumentos al estudio que permitan cuantificar y cualificar de qué forma se ve afectado el espacio público con el asentamiento comercial.

Para poder conocer el comportamiento del asentamiento comercial de la parroquia Picoazá, se debe dejar claro que antes de poder definir algo de la misma, como cierto o falso, es necesario formular una investigación de campo y por medio de ella conocer acerca del asentamiento presente en la parroquia, para tener claro y responder interrogantes con respecto a su concepción urbano arquitectónica, y así poder llegar al resultado esperado.

5.1. INFORMACIÓN BÁSICA

5.1.1. Dimensión territorial y espacial: Analiza el asentamiento comercial en el territorio con el fin de establecer como se ha implantado y cuáles son los efectos que produce este asentamiento al espacio público adyacente, se determinan como se encuentran implantado esta zona comercial. Este asentamiento cuenta con 160 módulos y tiene un total de 2000 m² en el perímetro del área comercial.

ÁREA DE IMPLANTACIÓN DEL ASENTAMIENTO COMERCIAL: 2000 M²

NÚMERO DE MODULOS COMERCIALES: 160

NÚMERO DE COMERCIANTES: 160

5.1.2. Historia De Portoviejo

Portoviejo es una de las ciudades más antiguas de la costa ecuatoriana, fue fundada el 12 de marzo de 1535 por el español Francisco Pacheco, capitán que pertenecía al ejército conquistador de Diego de Almagro. Pasando los años, la ciudad y sus habitantes participaron de manera activa en las campañas libertarias del Ecuador, logrando su independencia el 18 de octubre de 1820. (AME, 2017)

La ciudad de Portoviejo, o también conocida como San Gregorio de Portoviejo, es la cabecera del cantón de su mismo nombre. Cuenta con una geografía accidentada, con pequeñas elevaciones entre los 200 y 250 metros sobre el nivel del mar, rodeadas de bosques de ceibos y guayacanes.

La población de Portoviejo crece más de 4 veces desde 1950 hasta la fecha, pasando de 63.090 en 1950 a 280.029 habitantes en el año 2010. Durante los años censales 1950, 1962 y 1974, la población de Portoviejo representaba algo más del 15,5% del total de habitantes de la provincia de Manabí. (Asociación de municipalidades ecuatorianas)

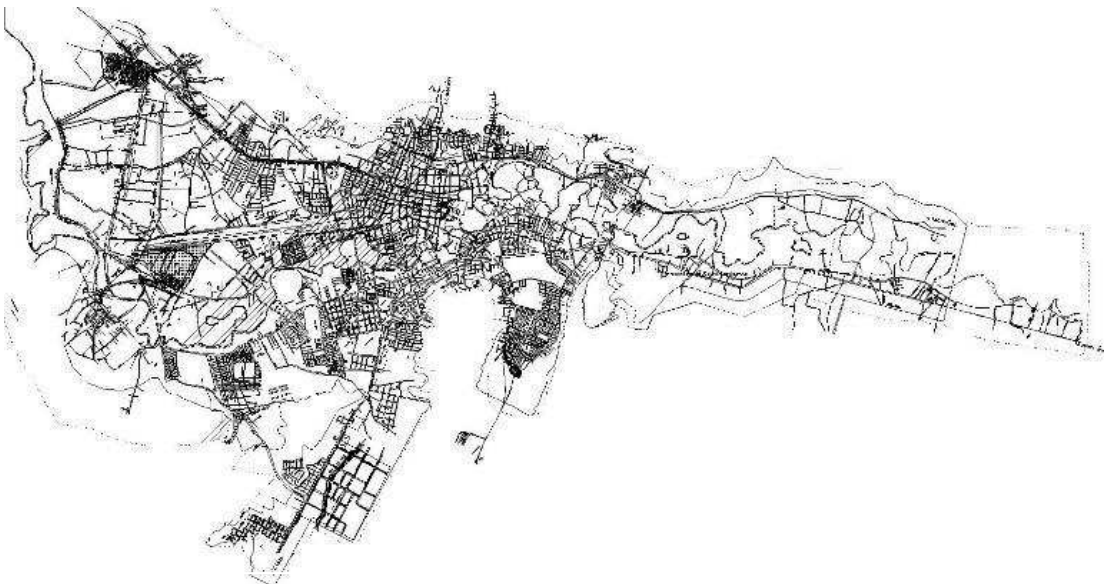


Gráfico: cartografía de Portoviejo. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018) Editado por: Braulio Vera Balón

5.1.3. Reseña Histórica

Haciendo análisis del documento de Andrade, M¹⁶. (2013), nos da a conocer que:

En el caso de Manabí “Luego de la invasión española (que se enfrentó a una importante y larga resistencia de los pueblos indígenas de la zona) se conformó un destacamento relativamente débil de la clase dominante local que no logro reclutar mano de obra ni imponer a la sociedad un sistema hacendario. Los indígenas que sobrevivieron a la conquista y resistencia se negaron a la venta de su fuerza de trabajo y se retiraron a territorios apartados donde se dedicaron al logro de su auto subsistencia, dando origen a la pequeña parcela agrícola que hasta hoy día predomina en la provincia. Muchas de las fortunas que juntaron (unas pocas familias pudientes) fueron hechas a partir de predios que fueron objeto de numerosas disputas de tierra con comunidades indígenas” (Banda y Lesse, 1987:197). Los indígenas de Portoviejo se insertaron sin dificultad en la economía mercantil para asombro de los primeros Cronistas como Cieza de León, compitiendo con los españoles.

Las Reducciones idealmente deberían reproducir la cultura dominante, pero también producen prácticas, en lo local, que contradicen o adaptan los valores de la dominación con un estilo particular y a la vez alternativo, que contribuye a la supervivencia de los individuos. Este espacio asignado y delimitado, supone el doble ejercicio de incluirlos como parte del nuevo orden social a la vez que excluirlos al confinamiento de la reducción. Sin embargo, este espacio físico se convierte en una “encrucijada de prácticas políticas” que son las que permiten explicar, que lejos de producirse una dominación completa y absoluta, la

¹⁶Andrade Palma, M. (2013).Etnicidad y ancestralidad de Picoazá. Universidad Amistad de los Pueblos - Moscú – RUSIA. . [En línea] [Consultado: 17 de abril del 2018, 1:20 am] Disponible en:<https://fundacionmanuelandrade.blogspot.com/2013/05/etnicidad-y-ancestralidad-de-picoaza.html>

población indígena es capaz de recrearse y resistir. Lo consiguen aprendiendo a negociar, recomponiendo su organización e identidades, y aprovechando en su propio beneficio, las mismas contradicciones y conflictos de una sociedad dominante que se muestra con debilidades internas, y que no consigue operar como un bloque totalmente estructurado (Coello, 2006; Gledhill, 2000).

En la Relación de la Gobernación de Guayaquil - 1605. (Segunda parte de la descripción de Guayaquil, en que se trata de la ciudad de Puerto Viejo y su Distrito), en torno a Picoazá, se expresa: "Picuaza llaman a este pueblo de la Asunción de nuestra señora de Picuaza. Rejújéronse en él otros pueblos o parcialidades. El sitio dónde está fundado era un pueblo llamado Giguivi; llámese Picuaza del nombre del Cacique a quienes aquellas parcialidades obedecían. Hizo la reducción un Alonso de Almas, vecino de Puerto Viejo, por comisión del Visitador Bernardo de Loaysa. Dicen habrá 43 o 48 años que se fundó, y que los indios que entonces había en aquellas parcialidades o pueblos antes de la reducción eran más de 500 tributarios, sin las mujeres y chusma, que por enfermedades y otras causas, a que generalmente suelen atribuir la disminución de los indios, han venido a muy menor número"... "El pueblo de Picoazá está fundado en triangulo y tien³²e al medio una plaza cuadrada.

5.1.4. Tradición y costumbre

Las fiestas de la Virgen de la Asunción

Las tradicionales fiestas de la Virgen María de la Asunción, patrona de Picoazá, tiene una historia cuyos inicios van desde la vida misma de esta parroquia.

Cientos de años han transcurrido desde que se comenzó a festejar y en mucho ha cambiado. Ahora, como lo señalan, es la principal celebración que se realiza en Picoazá y conglomera a miles de personas, no solo de este sector de la geografía manabita, sino a quienes viven más allá de las fronteras ecuatorianas.

Fernando Zevallos Marzumillaga, historiador manabita, expresa que cuando los habitantes de Picoazá decidieron asentarse en las riberas del río Portoviejo, donde hoy se ubica la parroquia, trajeron todas sus costumbres raciales, sus cultivos, sus métodos de trabajo, sus festividades religiosas, entre ellas la consagrada a la patrona Virgen de la Asunción. Aquello se produjo allá por el siglo XV.

Desde esa época los habitantes de esta población, todos los años, se organizan para participar en los actos religiosos efectuados en el mes de agosto.

¿Cómo se celebra?

Cada año el valor de las festividades toma mucho más vigor y el termómetro para determinar el porqué de tal aseveración es la cantidad de personas que decide participar en ellas.

Las fiestas de la Virgen de la Asunción se inician con la visita que los feligreses, acompañados por la imagen que permanece en la Iglesia San José, realizan a los distintos barrios de la parroquia desde el 1 de agosto, fecha en la que también las bandas del pueblo entonan sus melodías en las afueras del principal templo religioso.

Lo llamativo de estas visitas, que previamente son establecidas, es que las mismas se las realiza en horas de la madrugada. Entre sus habitantes les denominan a estos recorridos, auroras.

Esos recorridos se convierten en un verdadero espectáculo porque se conjugan los cantos, las luces de las velas y la oscuridad de la noche que al terminar la jornada se transforma en la tenue luz de la madrugada.

El acercamiento de los días de la celebración implica una agitación en la población. En los barrios se elige a las chiquillas más hermosas que deben participar en una procesión. Todas ellas son denominadas “Estrellas de la Virgen” que representa para cada una de las participantes un entero orgullo.

El 14 de agosto, día donde confluye una mayor cantidad de personas, se lleva a efecto una procesión de la ciudadanía y el recorrido de las “Estrellas de la Virgen”.

Luego de una jornada de celebraciones religiosas, de bailes populares donde impera siempre la hermandad, de reencuentros familiares termina la jornada, la noche del 15 de agosto. El cierre de la misma todos los años marca una gran diferencia. El torrencial de feligreses que recorre las calles de la parroquia deja ver, a simple vista, la relevancia que tienen las celebraciones de la Santísima Virgen de la Asunción.



Gráfico: imagen de fiestas de la virgen maria asunción- Picoazá- Manabí-Ecuador FUENTE: pagina web



Gráfico: imagen de fiestas de la virgen Maria asunción- Picoazá- Manabi-Ecuador FUENTE: pagina web

Pedro y Pablo: la tradición con más fuerza

Ya son muchos los años que las fiestas de San Pedro y San Pablo se vienen celebrando en la parroquia urbana Picoazá.

La historia señala que, en Manabí, en el siglo XIX, el primero en adoptar este tipo de festividades fue el cantón Montecristi y que por su cercanía con Picoazá, a través de la Loma de los Vientos, llegó a realizársela en este sector de la provincia.

Sin embargo, en Picoazá estas fiestas han desarrollado una importancia tal que en todos los rincones de la patria recibe un comentario favorable. Su excelente organización y las ganas de sus habitantes para que todo concluya de forma feliz ha hecho que el lugar sea visitado, todos los años, por miles de feligreses que le guardan mucho respeto y simpatía a San Pedro y San Pablo.

El inicio de las fiestas

En Picoazá el mes de junio fue el escogido para el desarrollo de estas festividades. Esto tiene una explicación. Es en esta fecha en que el sol aparece con mayor intensidad.

El 24 de junio, día de San Juan, se inician las celebraciones con la llegada del Gobierno de Negros. En la parroquia se monta un espectáculo, traducido en una ceremonia religiosa y musical, para hacer el recibimiento que está a cargo del Gobierno de Blancos. Tradicionalmente se utiliza la plazoleta central del parque ubicado frente a la iglesia San José.

El Gobierno de Negros, es integrado por habitantes de la parroquia y de otros sectores del país, así mismo como el Gobierno de Blancos.

Son miles de personas los que participan en los gobiernos cuyos representantes, Los Presidentes, son designados tras un sorteo realizado un año antes.

Los Presidentes son los encargados de liderar las organizaciones y responsables de brindar la diversión a todos quienes visitan la parroquia durante estos días. Ellos alistan un espacio destinado para los bailes, conocido como palacios.

El espectáculo dura tres días y durante ese lapso de tiempo los visitantes y los mismos parroquianos tienen la oportunidad de divertirse como nunca. La imaginación para la diversión no es necesaria porque todo está listo con anticipación.

17

¹⁷ Tradición y costumbre de picoaza pagina web:

<http://www.picoaza.galeon.com/productos2119957.html>



Gráfico: imagen de fiestas San Pedro y San Pablo- Picoaza-Manabi-Ecuador (2018) foto tomada por: Braulio Vera



Gráfico: imagen de fiestas San Pedro y San Pablo- Picoaza-Manabi-Ecuador (2018) foto tomada por: Braulio Vera

5.1.5. Delimitación del área de estudio.

Inquiriendo la información de la página web Ecured¹⁸. Nos referencia que:

Provincia de Manabí. Está ubicada en la parte interior de las costas ecuatorianas, localizada en el emplazamiento centro-noroeste del Ecuador, especialmente en los montes, así como también en las riberas de los ríos y carreteras. Ofrece 350 kilómetros de playa, bosques húmedos, cabalgatas, deportes náuticos, cultura, deliciosa comida.

Es una provincia ecuatoriana localizada en el emplazamiento centro-noroeste del Ecuador continental, cuya unidad jurídica se ubica en la región geográfica del litoral, que a su vez se encuentra dividida por el cruce de la línea equinoccial. Su capital es Portoviejo. Limita al oeste con el Océano Pacífico, al norte con la Provincia de Esmeraldas, al este con la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas y Provincia de Los Ríos, al sur con la Provincia de Santa Elena y al sur y este con la Provincia del Guayas. Manabí con una población de 1,395.249 habitantes, es la tercera provincia más poblada de Ecuador. Su temperatura promedio es de 25 grados centígrados y posee un clima subtropical entre seco y húmedo.

¹⁸Ecured (2018). Provincia de Manabí-Ecuador.Consultado el 14 de mayo, 2018.
En:https://www.ecured.cu/Provincia_de_Manabi



Gráfico: Mapa geográfico de Manabí. República del Ecuador. (2018). Fuente: Gobierno Provincial de Manabí. [En Línea]. Consultado: [10, abril, 2018]. Disponible en: <http://www.gifex.com/images/0X0/2011-11-04-14839/Cantones-de-Manab-2011.png>

5.1.6. Delimitación espacial

El presente análisis de caso se delimitará en la parroquia Picoazá ubicada en la ciudad de Portoviejo entre las calles Eloy Alfaro, Bolivia, comercio y Eloy Alfaro, en el sector de la iglesia San José, en el parque central.



Gráfico: Ubicación de la parroquia Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Captura de pantalla obtenida por: Braulio Vera Bailón

Inquiriendo la información del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del cantón

Portoviejo de la parroquia Picoazá (Hugalde, 2010)¹⁹, se cita que:

¹⁹(Hugalde, 2010) en: <https://argjohnnyugalde.wordpress.com/>

Organización espacial.

Picoazá presenta varios patrones de ocupación del espacio, que expresan diferentes modalidades de organización de su trama urbana:



Gráfico: Mapa de la trama urbana de Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Fuente: Gobierno Provincial de Manabí. [En Línea]. Consultado: [10, abril, 2018]. Disponible en: <https://argjohnnyugalde.files.wordpress.com/2012/05/tramas-urbanas-de-picoazc3a1.png>

Según lo analizado podemos evidenciar que la parroquia Picoazá hereda un trazado urbano reticular o de damero, trazado el cual apoya conceptos de centralidad urbana evidenciados por la iglesia principal y su plaza central con su parque como referentes destacados.

5.1.7. Delimitación del área de estudio

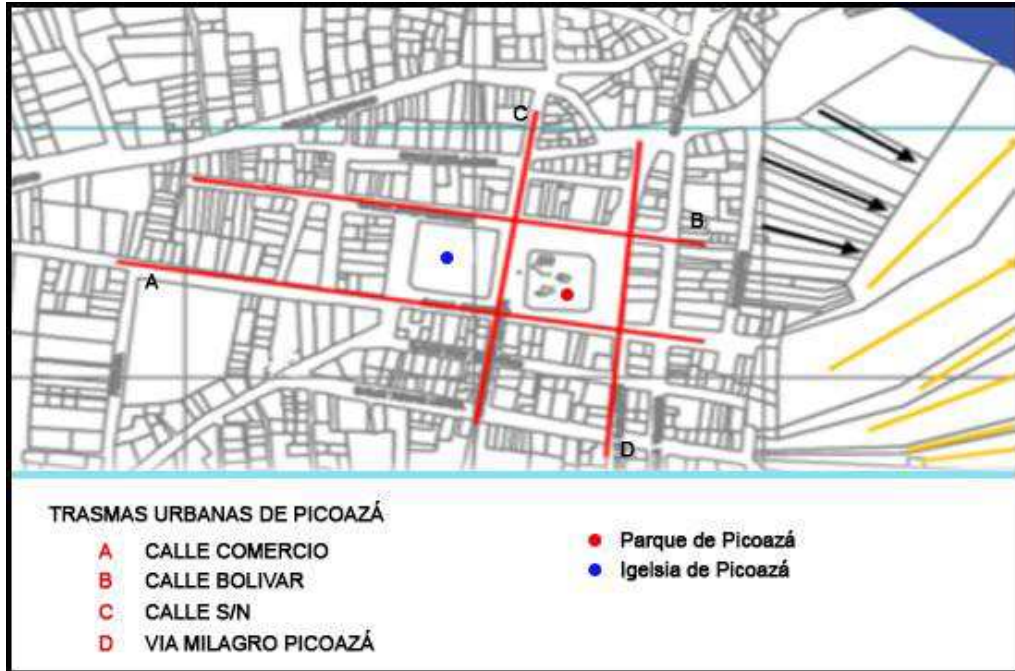
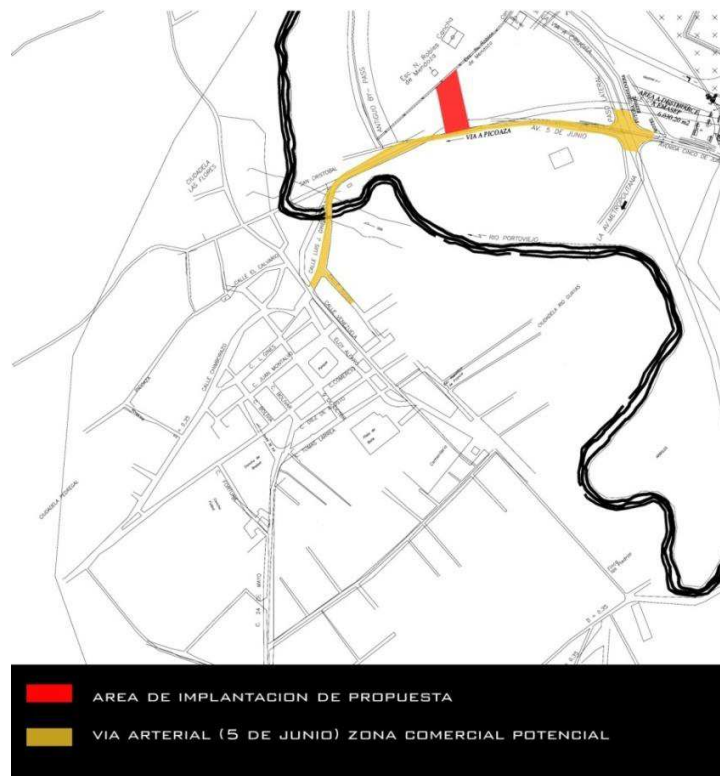


Gráfico: Ubicación de la parroquia Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Imagen modificada por: Braulio Steven Vera Bailón



Gráfico: Mapa de la trama urbana de Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Realizado por: Braulio Vera Bailón

5.1.8. DELIMITACION DE AREA DE PROPUESTA



El área donde se va a implantar el centro comercial informal cuenta con un aproximado de 7833.03 m²



Gráfico: mapa satelital de la zona de implantación de la propuesta
Fuente: Goolge Earth

5.1.9. ACTIVIDADES ECONOMICAS

De acuerdo con la información de que dispone el INEC ²⁰ , las principales actividades económicas desarrolladas en el cantón Portoviejo son las que se detallan en la siguiente tabla.

Principales actividades económicas de Portoviejo

Orden de importancia	Actividad	PEA (%)
1	Servicios comunales, sociales, personales	33,2
2	Agricultura, silvicultura y pesca	25,6
3	Comercio al por mayor y menor, restaurantes, hoteles	17,7
4	Industria manufacturera	6,7
5	Construcción	6,3
6	Transporte, almacenamiento y comunicaciones	4,2

El 6,3% ²¹ restante de la PEA se dedica a otras actividades como la explotación de minas y canteras; establecimientos financieros, seguros, etc.; electricidad y gas además de otras actividades no especificadas.

Dentro de las actividades económicas principales de la parroquia Picoazá, hemos determinado que su fuente de ingresos es el comercio, por lo tanto, esta es una de las principales actividades que se desarrolla en la parroquia y permite el crecimiento de la población y desarrollo a nivel urbano arquitectónico.

²⁰(INEC, CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA, 2010)

²¹(INEC, CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA, 2010)

5.1.10 Aspectos físicos

Topografía



Gráfico: Mapa de la topografía de Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Realizado por: Braulio Vera Balón

En nuestra área de estudio encontramos líneas de expansión, caminos, carreteras que unen conectan a la parroquia con sus respectivas zonas, además de vías principales que conectan a la parroquia con el centro de la ciudad y con vías que permiten la salida de la ciudad de Portoviejo como es la vía manta Portoviejo.

Dentro de la zona de estudio el factor topografía no toma mayor relevancia, ya que el principal problema está ligado al asentamiento comercial, el cual se ha apropiado del espacio público.

5.1.11. Vegetación del espacio publico

Área de estudio (asentamiento comercial)

En el área de estudio encontramos vegetación en el parque, pero va desapareciendo a medida que vamos analizando este espacio público, existen varias especies como el tamarindo, el nin, entre otras especies existentes.

Contamos con una escasa vegetación ya que en la zona encontramos mayor tipo de especies de clima seco, lo cual se puede evidenciar en el entorno inmediato el cual sería el cerro de hojas jaboncillo.

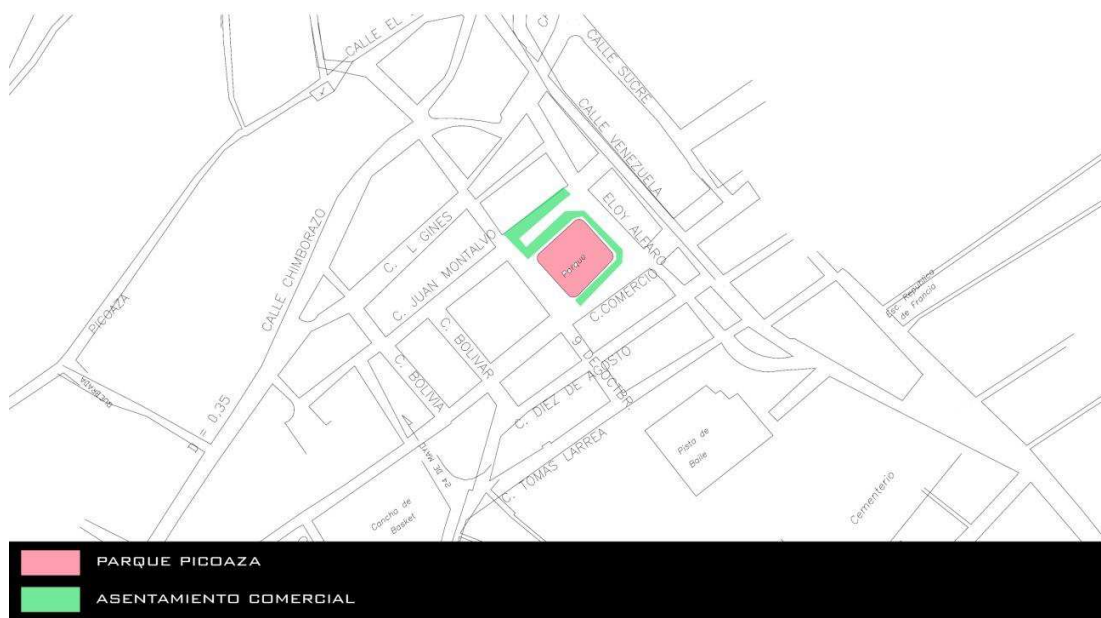


Gráfico: Mapa Área de influencia (asentamiento comercial) de Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Realizado por: Braulio Vera Balón

5.1.12. Área de propuesta (centro comercial informal)

En el área de propuesta encontramos una carencia de vegetación, lo cual no cumple con la norma de m² de área verde por persona, dentro de la propuesta se considerarán espacios o zonas verdes para poder cumplir con la normativa.

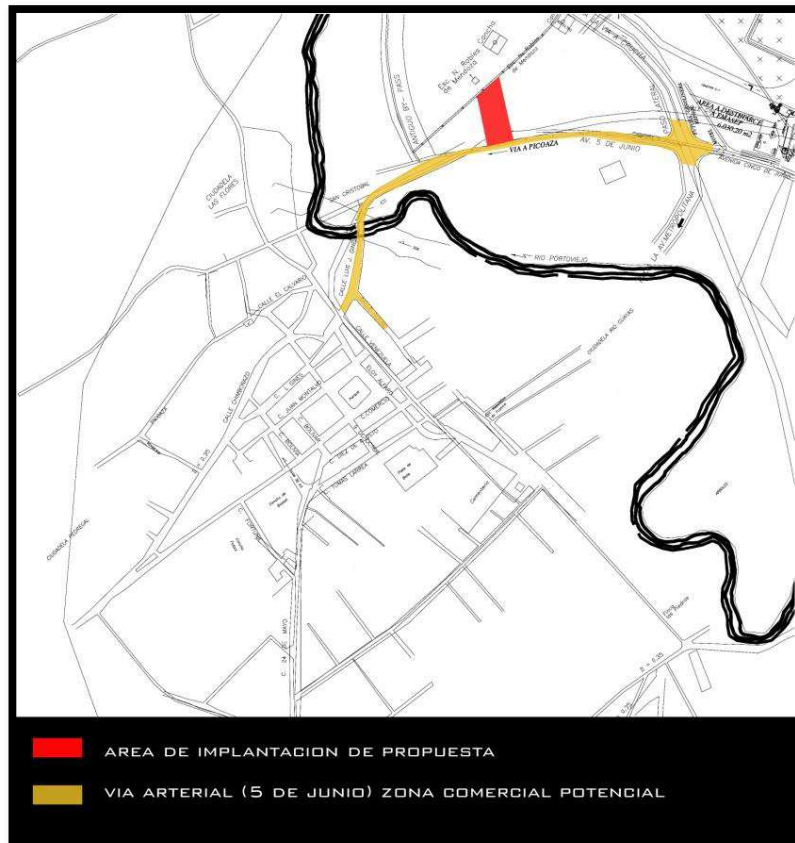


Gráfico: Mapa de la trama urbana de Picoazá. Provincia de Manabí. República del Ecuador. (2018). Realizado por: Braulio Vera Balón

5.1.13 Dimensión de análisis espacio temporal: Se toma en consideración las condicionantes del asentamiento comercial que causan la pérdida progresiva del espacio público. Así mismo se revisa los componentes de este asentamiento, y esto permitió establecer las implicaciones que se generan dentro de la zona analizada. Aporta información y datos respecto a los tiempos el desarrollo del uso del espacio público a lo largo del día. Esto permite medir el impacto que se genera dentro de dicho espacio, obteniendo una síntesis sobre la condición actual del asentamiento comercial y el espacio público que se ve absuelto por dicho asentamiento.

Se procedió a encuestar a comerciantes y a personas que acuden al espacio público (*parque*) de forma aleatoria.

A continuación, se explica brevemente los aspectos más relevantes en la metodología para el trabajo de campo:

- Se pueden aplicar más de una encuesta, cuidando únicamente que los individuos encuestados sean mayores de 12 años.
- Las encuestas se realizaron tanto en horario matutino como vespertino, en horarios comprendidos entre las 8:00 y las 18:00 horas.
- Inmediatamente que se terminaba de realizar las preguntas sobre la percepción de la problemática causada por el asentamiento comercial en la parroquia Picoazá se anotó en el sitio correspondiente los parámetros que causan que el espacio público se vaya deteriorando.

5.2. TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTA 1

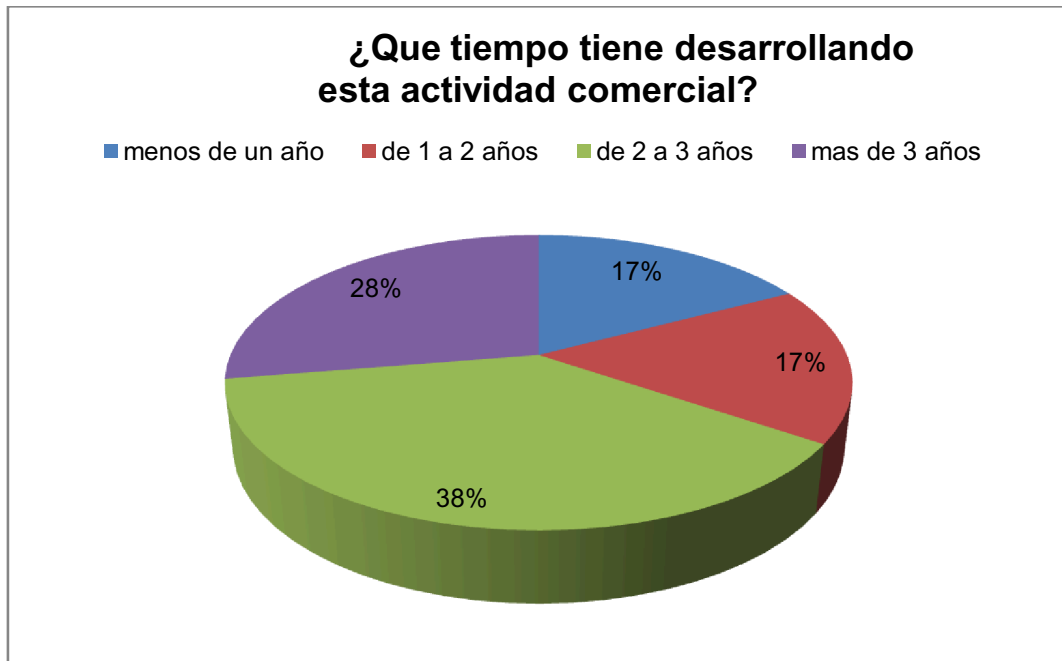


Figura. Encuestas hechas a comerciantes de la parroquia Picoazá”

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Al analizar los datos obtenidos podemos evidenciar que la actividad comercial se desarrolla desde ya hace un tiempo determinado, siendo esta actividad muy importante en la parroquia ya que esta ha permitido el desarrollo a nivel económico social y cultural.

PREGUNTA 2

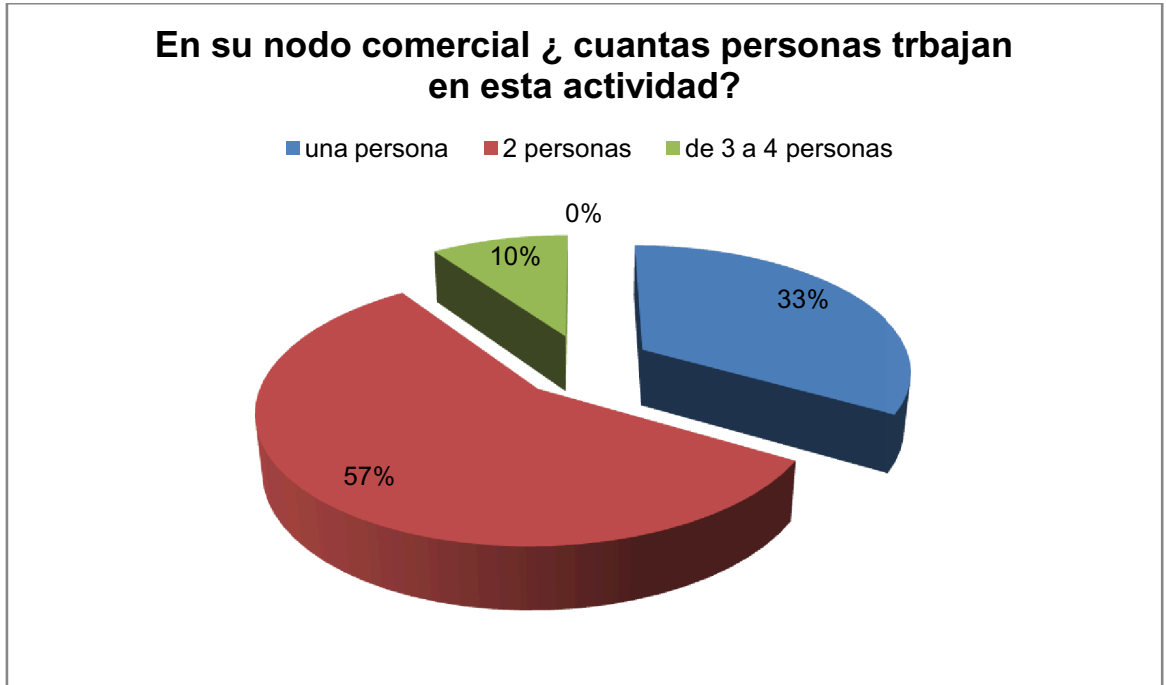


Figura. Encuestas hechas a comerciantes de la parroquia Picoazá”

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Claramente podemos evidenciar que, en los establecimientos comerciales, se encuentran de 2 a más personas, debido a que esta actividad es de vital importancia para el estado económico de la parroquia.

PREGUNTA 3



Figura. Encuestas hechas a comerciantes de la parroquia Picoazá”

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Según los datos que obtuvimos con las encuestas podemos evidenciar que en los nodos comerciales se oferta ropa, pero esta oferta es cambiante dependiendo de la época del año, ya que, en épocas de diciembre por razón de festividades navideñas, en la zona comercial se ofertan juguetes con mayor demanda.

PREGUNTA 4

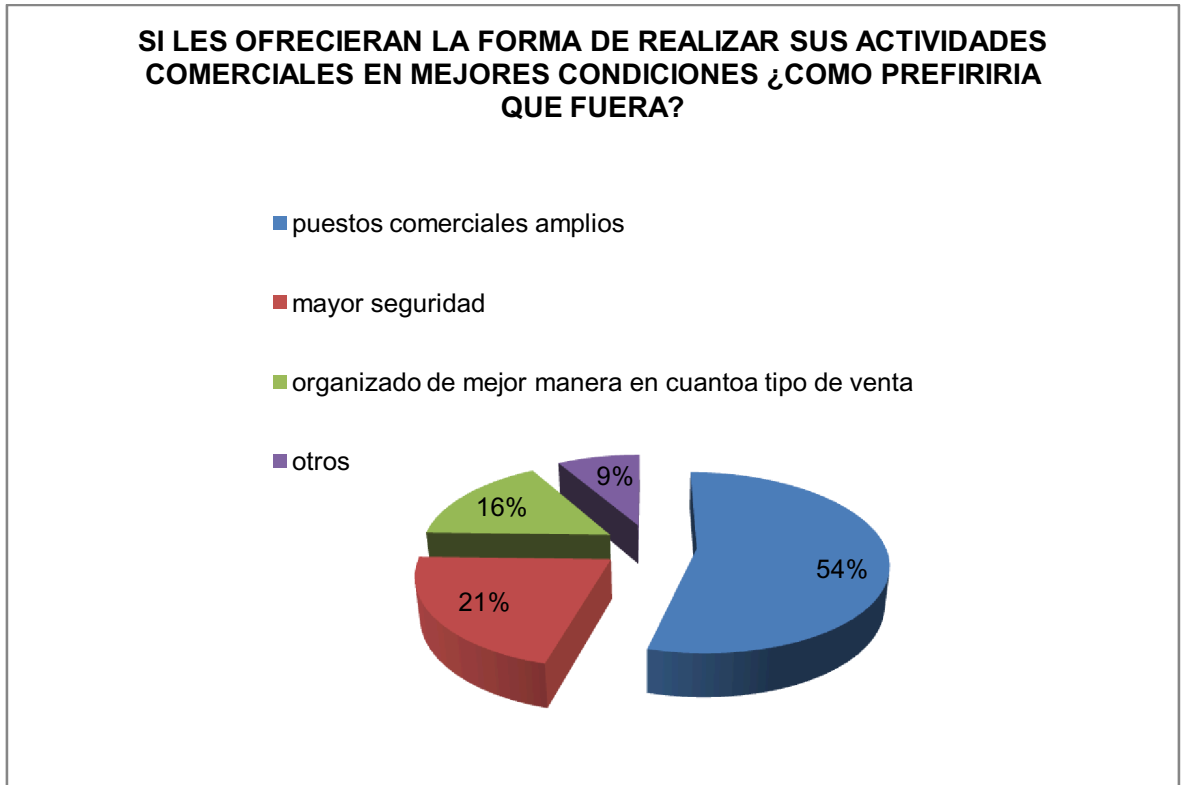


Figura. Encuestas hechas a comerciantes de la parroquia Picoazá”

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los actuales comerciantes informales preferirían puestos comerciales amplios, ya que los puestos utilizados ahora son pequeños, sin baños ni probadores y esto ocasiona incomodidad tanto al vendedor como al cliente.

PREGUNTA 5

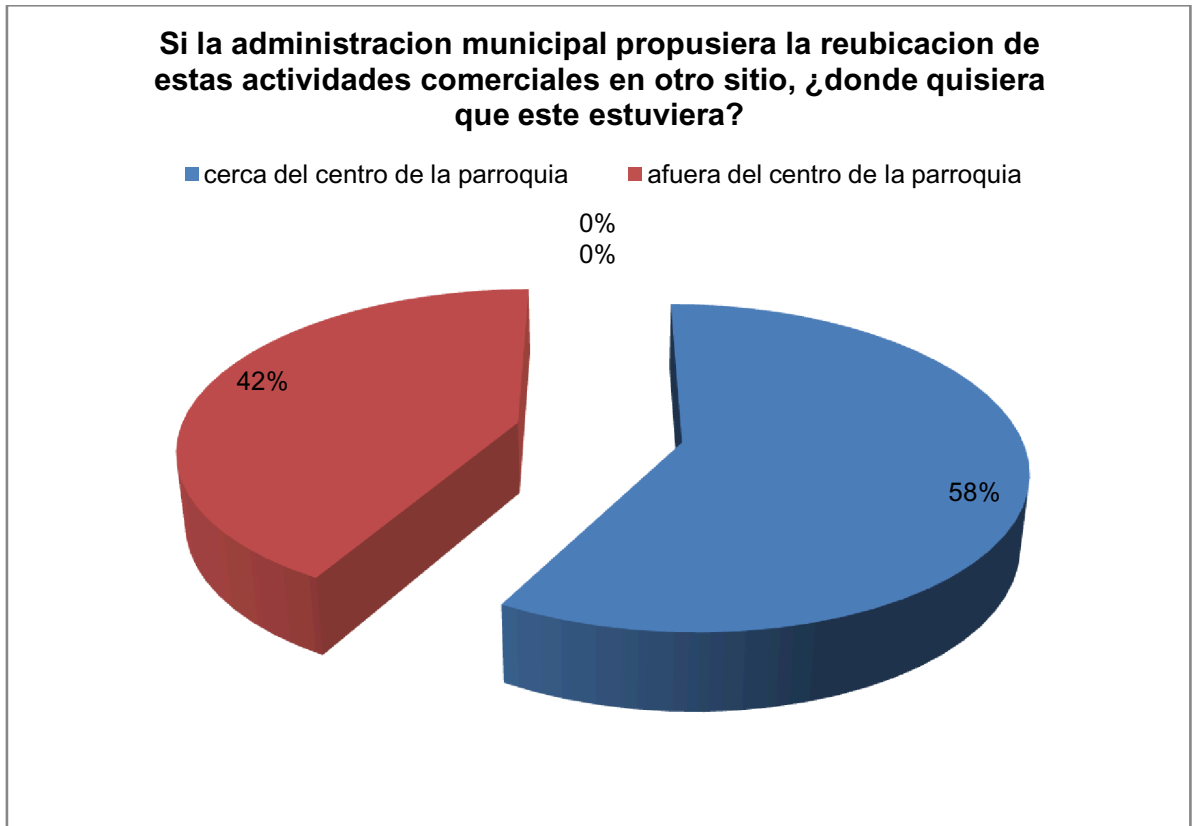


Figura. Encuestas hechas a comerciantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Actualmente los puestos comerciales están ubicados en el centro de la parroquia, razón por la cual los comerciantes informales creen que la acogida obtenida hasta ahora es por dicha ubicación, por eso quisieran que en caso de que existiese la reubicación, fuera en el centro de la parroquia.

TABULACION DE DATOS ENCUESTA #2

PREGUNTA 1

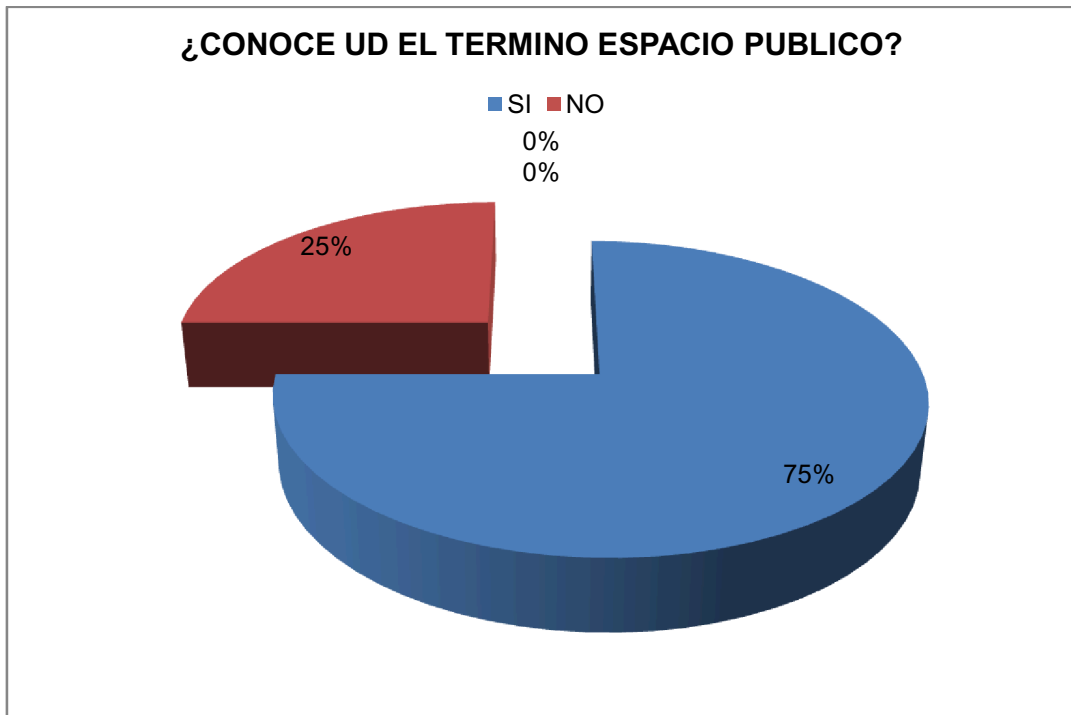


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los habitantes de la parroquia Picoazá saben el significado de espacio público, y saben también que es lo que están perdiendo con la presencia de los puestos comerciales en el centro de su parroquia.

PREGUNTA 2



Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Con los datos obtenidos claramente evidenciamos que los habitantes no visitan el parque muy seguido, ya que no es considerado como un atractivo turístico o un lugar de recreación. La mayoría de ellos lo visitan una vez al mes ya que ellos acuden a comprar a los puestos de venta ubicados en el mismo sitio.

PREGUNTA 3



Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los habitantes de la parroquia visitan al parque como una zona de distracción, después de hacer compras, pero no para hacer una actividad que requiera de más tranquilidad o comodidad.

PREGUNTA 4



Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

El parque central de la parroquia Picoazá no es considerado como un lugar para relajarse, estudiar o para hacer cualquier otra actividad que requiera de más comodidad, por dicha razón los habitantes lo visitan con amigos, luego de una fiesta patronal o alguna otra actividad de algarabía.

PREGUNTA 5

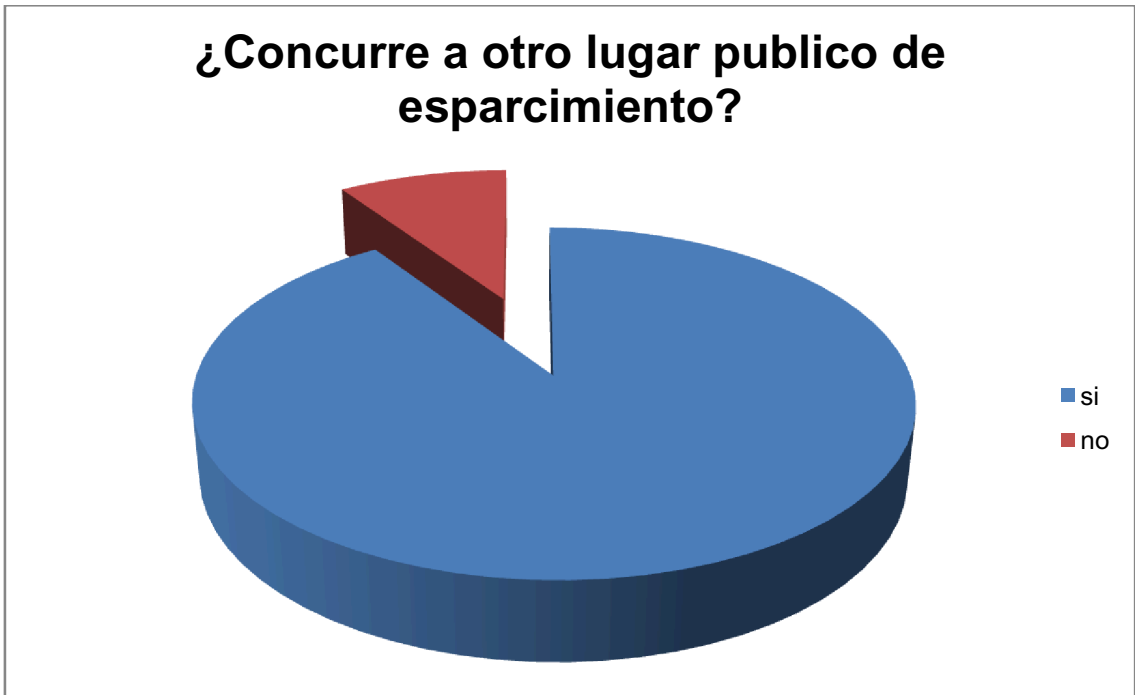


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los habitantes acuden a otros lugares públicos como lo son el parque La Rotonda o Las Vegas, por la razón de que el parque central de su parroquia no cuenta con todas las condiciones necesarias para ser visitado en familia o para ser visto como un lugar de recreación.

PREGUNTA 6

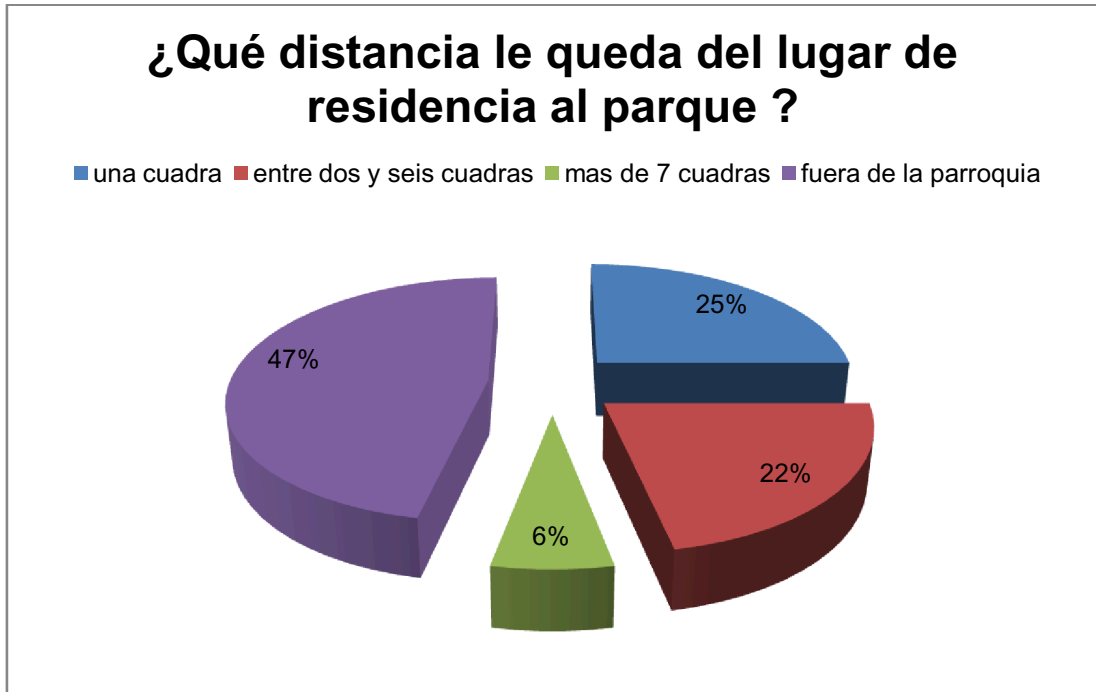


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

La mayoría de los encuestados fueron habitantes de las afueras de la parroquia, que son quienes visitan al parque central luego de hacer compras en sus alrededores.

PREGUNTA 7

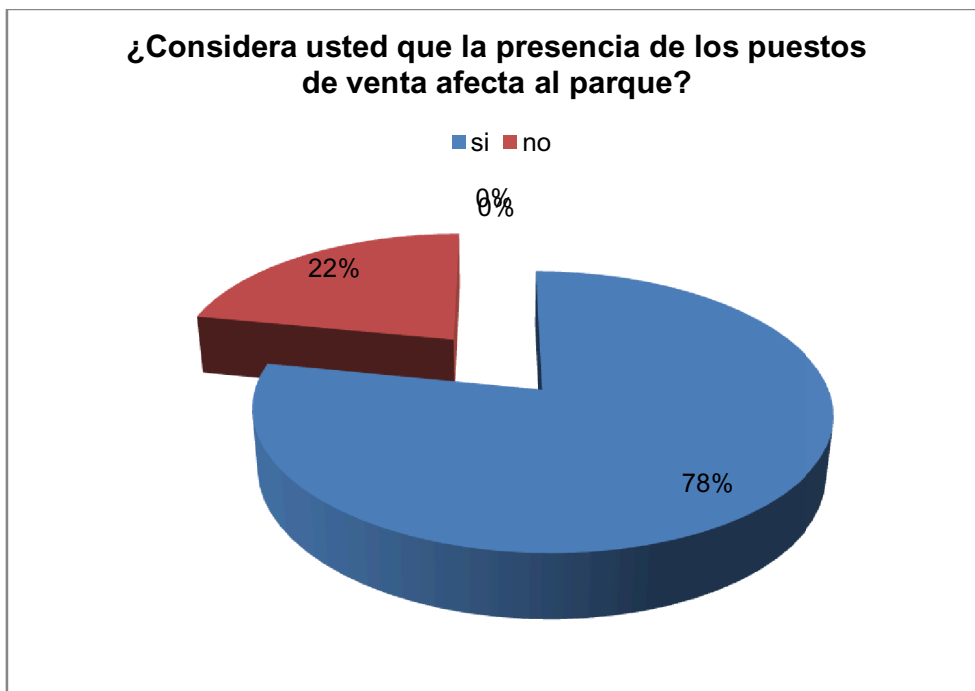


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Gran mayoría de los habitantes están conscientes del daño que ha provocado la ubicación de los puestos de ventas informales y a la vez consideran la recuperación del parque en caso de que se reubicaran.

PREGUNTA 8

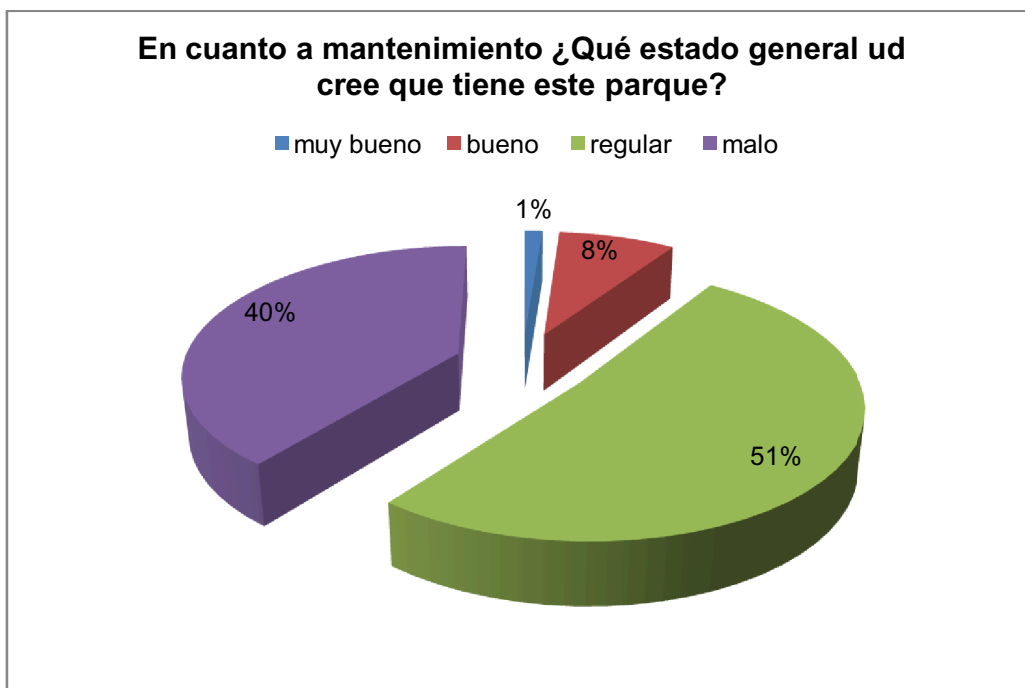


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Respecto a los resultados obtenidos, los habitantes de Picoazá consideran que el parque central no se encuentra en buenas condiciones, hacen falta mobiliarios, vegetación, baños y recreación para los niños.

PREGUNTA 9

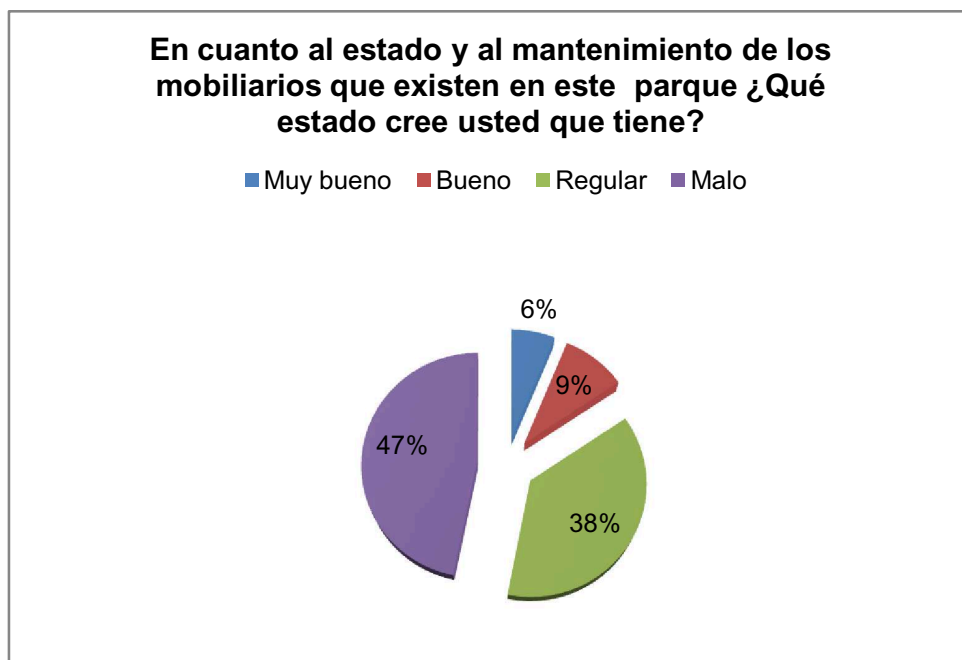


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los mobiliarios que se encuentran en el parque no están en buen estado, sinónimo a esto, el parque no cuenta con mantenimiento constante ya sea por parte del GAD municipal o por parte de los habitantes.

PREGUNTA 10

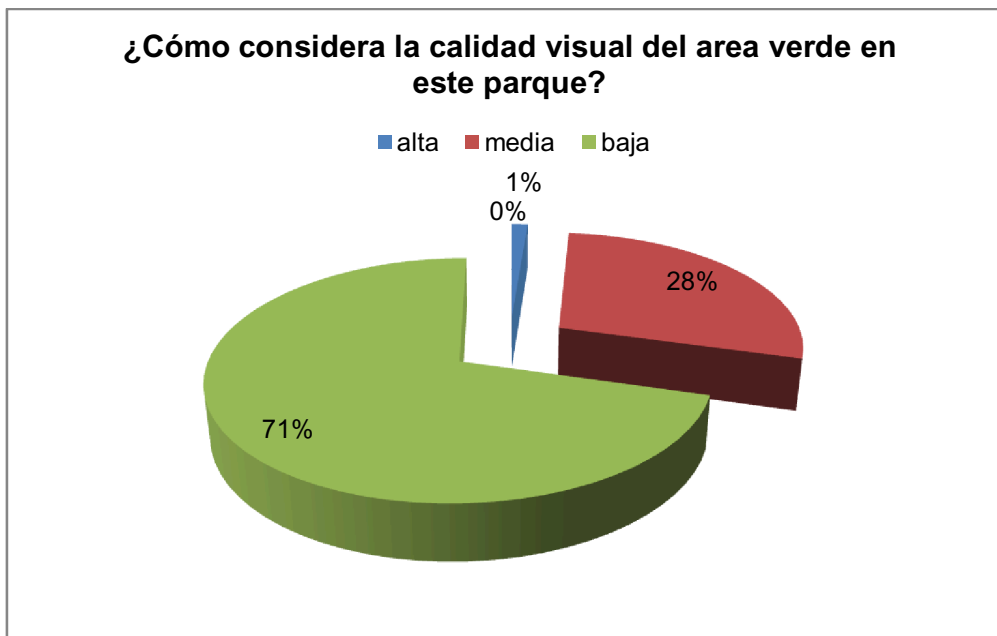


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Respecto a la calidad visual del área verde en el parque, no se aprecia nada bien. Ya sea por los puestos de venta ubicados alrededor del parque, quienes bloquean la vista a la vegetación, y también porque algunos de sus árboles han sido talados o por falta de mantenimiento están marchitos.

PREGUNTA 11

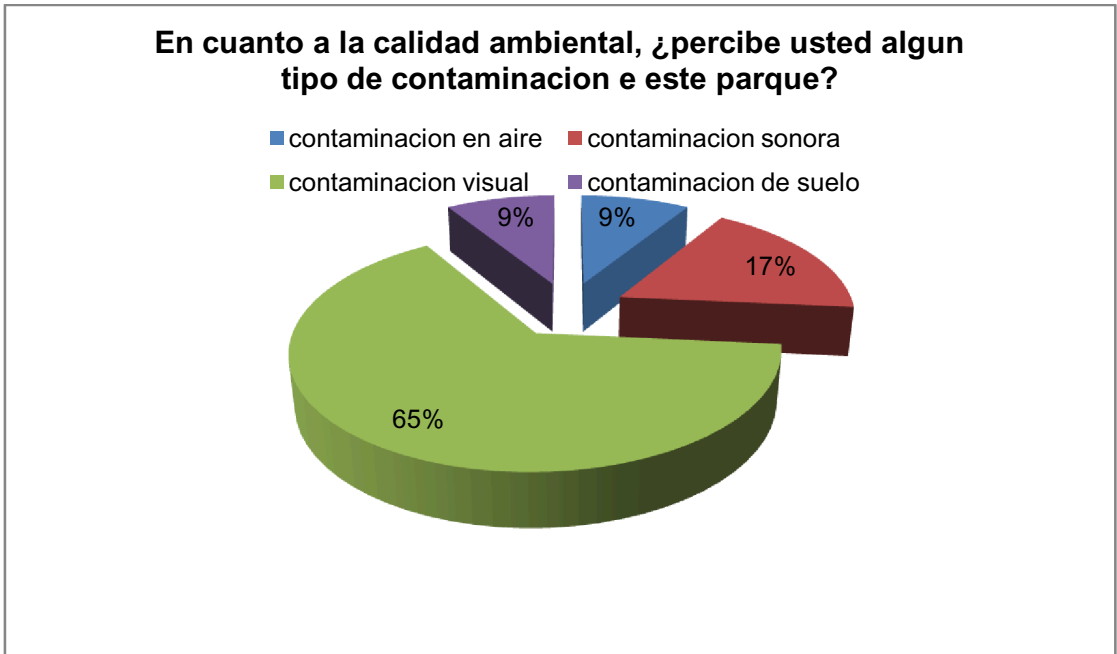


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los habitantes confirman la contaminación ambiental en este parque, ya que dicen que los vendedores informales al terminar su jornada de trabajo no limpian sus puestos de venta y la basura se esparce por todo el parque, ocasionando una contaminación visual a todo aquel que lo visite.

PREGUNTA 12

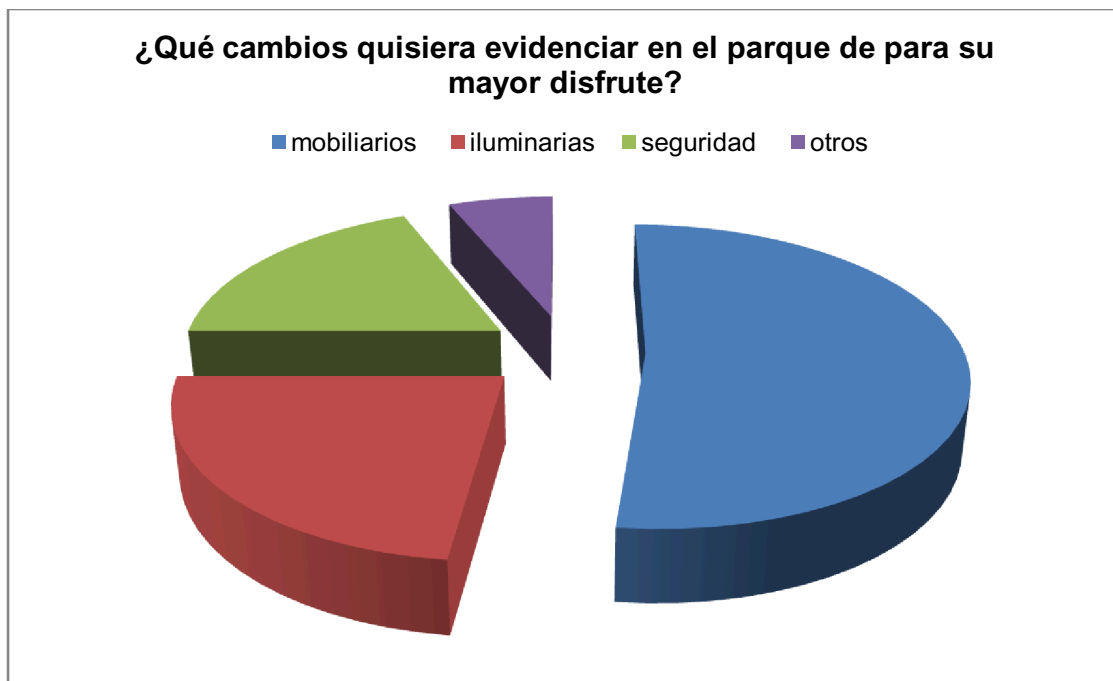


Figura. Encuestas hechas a habitantes de la parroquia Picoazá.

Autor: Vera Bailón Braulio

INTERPRETACION

Los habitantes creen que la falta de mobiliarios en el parque es una de las cosas que más afecta, por esa razón ellos quisieran evidenciar la presencia de mobiliarios en buen estado y diferentes a los ya existentes.

5.3. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados presentes, es la información detallada de cómo influye el asentamiento comercial en el parque de la parroquia Picoazá. Los resultados arrojan estadísticas de porcentajes que nos muestran que la parroquia carece de un espacio público de calidad, y que este se ha visto afectado por el asentamiento comercial, causando un deterioro o desuso del espacio publico

Las personas suelen considerar el asentamiento comercial como influencia en el desarrollo de actividades de recreación y esparcimiento en el parque. En su mayoría consideran que esta área es deficiente en cuanto a seguridad y confort, ya que su mobiliario no cuenta con un buen estado, otros aseguran que el espacio público se ve en total abandono, debido a que está inmerso en la actividad comercial asentada en el perímetro del parque de la parroquia Picoazá, la solución a este problema es escoger una zona donde se pueda llevar a cabo la actividad comercial, de esta manera poder hacer una reubicación de los comerciantes, aportando con el diseño de un centro comercial informal, y así recuperar el espacio público.

Los habitantes de la parroquia tienen noción y consideran que el asentamiento comercial de alguna u otra forma ha afectado el espacio público.

5.4. PRONÓSTICO

En el **Aspecto urbano** es de mucha importancia realizar la reubicación del asentamiento comercial que se encuentra en la parroquia Picoazá en el parque central, para minimizar los problemas de pérdida del espacio público, pues al no llevar a cabo esta reubicación del asentamiento, se haría más notorio el deterioro del espacio público y la mala utilización del mismo, deterioro total o parcial de espacios destinados a la recreación y esparcimiento, como la

infraestructura del parque existente, entre otros factores que se incrementarían con el paso del tiempo sino se toman las medidas respectivas para minimizar o eliminar estos problemas.

Los **Aspectos sociales-ambientales**, Es de vital importancia poder intervenir en este problema, darle solución y equilibrio, pues los principales actores de los proyectos en general son los individuos o habitantes, y lo que nos garantizará espacios públicos de calidad es el medio ambiente, por lo que son dos factores primordiales. Al no tratar los aspectos sociales en una población, se incrementarán los problemas que lo aqueja, como, por ejemplo, la baja autoestima en la población, el poco interés en involucrarse y compartir espacio recuperados con los demás, puntos que deben solucionarse y así lograr una optimización de los recursos humanos, ya que sin ellos no existe una recuperación del espacio público.

Razón por la cual hay que potenciar el sitio solucionando sus problemas con el espacio público, reubicando el asentamiento comercial, permitiendo que la autoestima de los habitantes se eleve y que las relaciones humanas interpersonales se mejoren entre los miembros de la Parroquia.

Los datos recolectados en el sitio, el análisis de los factores presentes y la concepción del asentamiento comercial, son factores determinantes de la situación actual de la pérdida progresiva del espacio público en la parroquia Picoazá.

Los problemas presentes en un alto porcentaje principalmente se deben a que la zona comercial causa un desuso del espacio público; el espacio público y sus habitantes pueden verse en serios problemas debido a que sino se resuelve el problema que causa la actividad comercial, se perderá en su totalidad el espacio público.

7. CAPITULO 3 - PROPUESTA

6.1. ANALISIS DEL SISTEMA ARQUITECTONICO URBANO

SISTEMA	SUBSISTEMAS	COMPONENTES
Urbano	Uso de suelo	zonificación
	Espacios públicos	Recreación/Cultura/Deporte
	Vialidad	Tráfico peatonal
		Tráfico vehicular
	Paisaje urbano	Paisaje Construido
		Paisaje Natural
	Infraestructura básica	Redes a.a.p.p.
		Redes de a.a.s.s.
		Redes de energía eléctrica
	Servicios urbanos	Recolección de basura
		Alumbrado público
		Transporte público (teleférico)
	Arquitectónico	Habitabilidad
Parques		
Canchas		
Plazas		
Ambiental	Contaminación	Degradación del paisaje urbano

6.2. Subsistemas y aspectos

SUB SISTEMA	ASPECTOS
USO DE SUELO	<p>ASPECTO FUNCIONAL: El uso de suelo se clasificara de acuerdo a las siguientes zonas:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comercial · Recreacional /Deportiva · Contemplación · Servicios generales y Complementarias
	<p>ASPECTOS FORMALES: La unificación e integración de las diferentes zonas del proyecto se lograra mediante la implementación de una propuesta de implantación orgánica y coherente.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Las zonificaciones serán el resultado de un íntegro análisis de las relaciones de compatibilidad entre las diferentes actividades, misma que serán agrupadas usando esos criterios.</p>
TRAFICO VEHICULAR	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se mantendrá el actual flujo vehicular existente, implementado parqueos en la zona de propuesta y generar líneas de circulación específica para cada vehículo en la zona.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: En el aspecto formal mejorar el flujo vehicular existente, elegir sitios idóneos de parqueos accesibles e identificables y especificar vías para cada tipo de vehículo: transporte público, ciclo vía y transporte privado</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Implementar un completo plan de señalización (vertical y horizontal), se trabajara en la necesidad de semáforos o reductores de velocidad donde se necesiten.</p>
TRAFICO PEATONAL	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se enfatizara en este tipo de circulación con la creación de vías internas y conexiones peatonales para una adecuada conexión y fácil circulación en la zona propuesta</p>

	<p>ASPECTOS FORMALES: Las vías destinadas al tráfico peatonal, contara con un adecuado tratamiento de adoquín, ya que brindara una superficie de circulación uniforme, realzara el paisaje urbano.</p> <p>ASPECTO TECNICO: Se aplicará según normas INEN los anchos de vías recomendadas en base a flujo de circulación proyectados.</p>
PAISAJE NATURAL	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se mantendrá intactos las especies arboleadas que no presenten ningún riesgo al proyecto o al paisaje natural, se estudiara la posibilidad plantar árboles autóctonos o nuevas especies.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se hará énfasis a la colocación de plantas ornamentales que contribuyan al mejoramiento del paisaje natural, para así convertirse en un atractivo visual para los transeúntes o visitantes.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Se realizara una correcta ubicación o reubicación de estas especies se la realizara siguiendo normas INEN, tomando en cuenta aspectos como copa de árboles de cada especie.</p>
PAISAJE CONSTRUIDO	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se llevara a cabo una readecuación de bordes de manzanas, en cuanto a la vivienda no se planteará algún tipo de intervención formal a sus estructuras sino más bien a la delimitación de sus líneas de fábrica, sobre todo en las encontradas con sus fachadas hacia la zona estudiada y de propuesta.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se pretenderá armonizar las fachadas principales hacia la el área estudiada. Así logramos una armonía en el paisaje construido.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Todas las intervenciones que se realizara sobre el paisaje construido en bienes particulares, se tendrá en cuenta aspectos de remediación o compensación si existiera afectación a la propiedad privada.</p>
REDES DE APPP	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se creara un sistema de distribución de A.A.P.P. para cubrir las necesidades del proyecto, lo mismo que será alimentado desde la red existente.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: En el aspecto formal utilizaremos redes y sistemas especiales de ambientación con agua, tales como fuente y juego de agua en sectores idóneos del proyecto.</p>

	<p>ASPECTO TECNICO: El diseño del sistema de redes de a.a.p.p. será del resultado de un cálculo de presión hídrica basado en la aplicación de normas respectivas.</p>
REDES DE AASS	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se hará uso del sistema de evacuación de aguas residuales existentes</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se propone la identificación y eliminación de las descargas clandestinas.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Se deberá tener en cuenta los diámetros de tuberías para este tipo de servicio.</p>
REDES DE ENERGIA ELECTRICA	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se manipulará la red primaria de energía eléctrica existente para el abastecimiento de nuevas redes de alumbrado público y otros requerimientos del proyecto. Además se identificara y eliminara conexiones clandestinas y realizara las respectivas conexiones de medidores de luz.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se estudiara la posible reubicación de postes q se encuentren causando algún tipo de afectación a los propósitos del proyecto debido a su ubicación.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: Se tendrá en cuenta la demanda energética del proyecto para considerar la implementación de transformadores adicionales a los existentes.</p>
RECOLECCION DE BASURA	<p>ASPECTO FUNCIONAL: La zona restaurada deberá ser incluida en la ruta diaria de recolección de desechos por parte de las autoridades municipales y el departamento de higienes.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se implementaran contenedores o recipientes para el depósito de basura con la finalidad de disminuir la cantidad de desechos arrojados a la vía pública.</p>
	<p>ASPECTO TECNICO: La cantidad de recipientes y contenedores de desechos, así como su ubicación, deberán estar basados en la propuesta y las recomendaciones dadas por las normativas del caso.</p>
ALUMBRADO PUBLICO	<p>ASPECTO FUNCIONAL: Se propone la implementación de un sistema de alumbrado público basado en un sistema de cableado soterrado que preste las condiciones para un fácil mantenimiento.</p>
	<p>ASPECTOS FORMALES: Se implementaran postes de alumbrado de características ornamentales, q concuerden con los valores estéticos del proyecto.</p>

	ASPECTO TECNICO: Se tendrá en cuenta normativas en cuanto a altura de postes, tipo de lámpara y capacidad lumínica para el adecuado cálculo de cantidades y separación de postes y lámparas de alumbrado.
TRANSPORTE PUBLICO	ASPECTO FUNCIONAL: Se identificarán de manera correcta las paradas y se ubicarán muros rompe velocidades tipo rampa para brindar más seguridad al usuario.
	ASPECTOS FORMALES: En cuanto a transporte se implementarán paraderos de bus adecuados para hacer más cómoda y segura la actividad de espera. .
	ASPECTO TECNICO: Los muros rompe velocidades serán construidos respetando la normatividad de la Comisión de Tránsito del Ecuador.

6.3. Planes, programas, proyectos, estrategias, acciones

6.4. Lógica de implantación de la propuesta

El escenario presente en el área de estudio muestra un paisaje lleno de falencias de espacios públicos, que con el tiempo han generado que los habitantes no cuenten con los equipamientos que permitan el normal desarrollo de las actividades urbanas y que es necesario mejorar con un proyecto de implantación de un centro comercial en una ubicación estratégica para así recuperar el espacio público que se ha visto perdido o en deterioro por la actual actividad que se lleva a cabo en el perímetro del área pública; el mismo que debemos considerar como una intervención de proyecto sostenido, teniendo como principal eje de referencia el parque Picoaza y su actividad comercial, que busca mejorar la estructura urbana y paisajística del sector, dándole importancia al peatón y a sus habitantes.

Dentro de los parámetros tenemos:

□ **Ubicación:** La ubicación del proyecto de centro comercial minorista informal está determinada por la actividad que actualmente se lleva a cabo en la zona centro de Picoazá, y la cual será ubicada en el antiguo lote del colegio nacional Picoazá, terreno que ahora está en total abandono y ubicada en una zona potencialmente comercial, el mismo que dará realce a este lugar con espacios representativos, que en la actualidad se encuentra deteriorado.

□ **Accesos:** La accesibilidad del Proyecto está bien determinada por la vía 5 de junio, pues al sector se pueden acceder de manera directa a los espacios propuestos, y lo que permitirá la interacción social de los habitantes de la parroquia generando integración y facilidad al momento de recorrer entre estos sectores.

□ **Vías:** La propuesta plantea facilidad de accesos y circulación dentro de la parroquia.

□ **Equipamientos:** El existente no presenta las condiciones para el normal desarrollo de las actividades, agravando los problemas sociales, que genera que los habitantes no tengan un lugar de recreación en donde se genere una buena convivencia social.

□ **Superficie, Topografía, Forma y Entorno:** Hacen del lugar un espacio idóneo para la implementación de un proyecto de centro comercial minorista informal, debido a que no presenta accidentes topográficos considerables, ya que podremos usar estos aspectos para generar espacios visuales agradables.

De manera general se asumen un sector en el cual se puede implementar de manera inmediata las siguientes características:

□ Adecuación de los equipamientos de recreación en el barrio.

□ Establecer grandes áreas verdes fomentando la creación de ambientes sociales para el disfrute de la comunidad.

- Creación espacio destinado al comercio.

El estudio de investigación realizado y los planes, programas y estrategias que se puntualizaron, la alternativa de o área del proyecto sigue siendo la misma, pues la mejor manera de optimizar la parte comercial es de reubicar los la actividad comercial del parque de Picoazá hacia el terreno que se encuentra en el antiguo colegio nacional Picoazá, y el cual cuenta con los espacios requeridos para la implantación del proyecto a presentar, y que brindaran un mejoramiento del paisaje urbano, creando no solo áreas óptimas para el desarrollo de las actividades comerciales, sino espacios de integración social, que dignifique la autoestima de sus pobladores, y que garantice un mejor desenvolvimiento de las actividades urbanas propias de cada comunidad.

LOGICA DE IMPLANTACION DE PROPUESTA	
CENTRO COMERCIAL MINORISTA INFORMAL	El centro comercial se implanto en el ex-terreno del colegio nacional Picoazá para dar solución a la mala imagen urbana que se generaba por la colocación de comercio informal en el perímetro del parque central, generando problemas de movilidad y como problema central la pérdida progresiva del espacio publico
REVITALIZACION DEL ESPACIO PUBLICO (PARQUE PICOAZA)	La revitalización del parque, empieza con la reubicación de la zona comercial, generando así un mayor uso del espacio público, que se vio en total desuso y abandono debido a la actividad comercial, además se pretenderá mejorar el mobiliario urbano del espacio público aportando con un diseño para revitalizar este espacio público y así poder brindar confort a las personas que hagan uso de este.

6.5. Capacidad de la propuesta

Análisis de la demanda de servicios

Se constituye que la demanda determina la dinámica, de ésta manera se establece que el proceso de crecimiento del sitio y su tendencia hacia los sectores aledaños crea la importancia de la implantación de la propuesta.

Según las encuestas realizadas en los habitantes del sector, ansía la implementación de una zona idónea y adecuada para desarrollar la actividad comercial, por esta razón se hace imperativa la propuesta de reubicación de la actividad comercial y diseño de un espacio para desarrollar estas actividades.

De la misma forma según datos obtenidos es importante revitalizar el parque central, ya que este se encuentra en un deterioro progresivo y en desuso.

Capacidad operativa de los proyectos			
ITEM	DESCRIPCION	M2	CAPACIDAD
1	Centro comercial informal minorista	7997,99m2	250 módulos comerciales
2	parque central Picoazá	2038,08 m2	500

6.6. Requerimientos normativos

Para la ejecución de este proyecto, se consideró, en razón de que no existen normativas urbanas en la ciudad de Portoviejo, la Ordenanza del Distrito Metropolitano de Quito, que establece lo siguiente.

Distrito Metropolitano de Quito

La Ordenanza del Distrito Metropolitano de Quito N°3746 establece las normas mínimas para diseño y construcción de espacios destinados a habitar suelo o edificación, a través de estas especificaciones se puede garantizar su funcionalidad, seguridad y estabilidad.

Sección Segunda

Áreas verdes y de equipamiento comunal

Art. 11.- Áreas verdes y de equipamiento comunal.

Toda habilitación de suelo contemplará áreas verdes y áreas para equipamiento comunal en atención al número de habitantes proyectado y deberán tener las siguientes características:

- Se ubicará con frente a una vía vehicular.
- El frente de esta área no podrá ser inferior al mínimo establecido por la zonificación del sector, y la relación máxima frente fondo será 1:5. En urbanizaciones nuevas las áreas verdes, las vías colectoras y vías locales con aceras de 2,50 m o más deberán ser arborizadas.

Art. 12.- Áreas de equipamiento comunal.

- La Municipalidad a través de la Dirección Metropolitana de Planificación Territorial y Servicios Públicos, 122

Definirá el tipo de equipamiento a construirse en las áreas de equipamiento comunal mediante los estudios técnicos correspondientes y en base al cuadro de requerimientos de equipamiento de servicios sociales y de servicios públicos.

Sección tercera-El sistema vial-Parágrafo primero

Sistema vial urbano

Art. 19.- Sistema de Vías Peatonales (referencia NTE INEN 2 243: 2000)³.-

Estas vías son para uso exclusivo del tránsito peatonal, y deben observar las siguientes características:

- Permiten la movilidad no motorizada al interior de sectores urbanos.
- Excepcionalmente permiten el paso de vehículos de residentes para acceso a sus predios.
- Dan acceso a los predios frentistas.
- Todas las intersecciones son a nivel.
- No permiten el estacionamiento de vehículos.

- Deben permitir el acceso de vehículos de emergencia y de servicio: recolectores de basura, emergencias médicas, bomberos, policía, mudanzas, etc.

Art. 20.- Pisos en espacios de circulación peatonal (Referencia NTE INEN 2 301: 2000).- Los pisos de las vías peatonales deberán observar las siguientes características:

- Las superficies de los pisos deben ser homogéneas, libres de imperfecciones y antideslizantes en mojado.

- La diferencia de los niveles generados por el grano de textura no debe exceder a 2 mm.

- Si los espacios de circulación peatonal son lisos, la señalización de piso debe realizarse mediante un cambio de textura.

Art. 22.- Vías Peatonales. - Estas vías son de uso exclusivo del tránsito peatonal. Eventualmente, pueden ser utilizadas por vehículos de residentes 123 que circulen a velocidades bajas (acceso a propiedades), y en determinados horarios para vehículos especiales como: recolectores de basura, emergencias médicas, bomberos, policía, mudanzas, etc., utilizando para ello mecanismos de control o filtros que garanticen su cumplimiento.

Esta norma establece las dimensiones mínimas, las características funcionales y de construcción que deben cumplir las vías de circulación peatonal (calle, aceras, senderos, andenes, caminos y cualquier otro tipo de superficie de dominio público destinado al tránsito de peatones).

a) Dimensiones

- Las vías de circulación peatonal deben tener un ancho mínimo libre sin obstáculos de 1,60 m.

- Cuando se considere la posibilidad de un giro mayor o igual a 90°, el ancho libre debe ser mayor o igual a 1,60 m.

- Las vías de circulación peatonal deben estar libres de obstáculos en todo su ancho mínimo y desde el piso hasta un plano paralelo ubicado a una altura mínima de 2,050 m. Dentro del espacio no existirán elementos que lo invadan (ejemplo: luminarias, carteles, equipamientos, etc.).

Parágrafo tercero-Elementos del sistema vial

Art. 28.- Elementos del sistema vial.- Las vías en función del sistema al que pertenecen y sus características, están constituidas por los siguientes elementos: calzadas y carriles, aceras, parterres, vegetación y elementos adicionales, curvas o elementos que faciliten el retorno, derechos de vía, áreas de protección especial, facilidades de tránsito y cruces peatonales.

Art. 31.- Aceras.- El ancho mínimo será variable de acuerdo al tipo de vía. En aceras que tengan anchos mayores a 2 m, se aplicará la siguiente normativa:

Para la ubicación de mobiliario urbano (casetas, buzones postales, basureros, jardineras, parquímetros, armarios de servicios básicos, bancas,

etc.), se deberán considerar los espacios de ocupación y de influencia, a fin de dejar libre la zona peatonal efectiva requerida.

El diseño de aceras deberá garantizar la accesibilidad y circulación de personas con movilidad limitada considerando como mínimo las normas INEN.

Normativas

La Constitución de la República del Ecuador en su artículo 264, numeral 1, establece que los gobiernos municipales, entre otras competencias exclusivas, planificarán el desarrollo cantonal; el mismo artículo 264, numeral 8, prescribe como competencia exclusiva de los gobiernos municipales, preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines. El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, tiene las atribuciones de planificar, controlar, capacitar, realizar estadísticas locales, fomentar, incentivar y facilitar la organización, funcionamiento y competitividad de la actividad turística en el Distrito Metropolitano de Quito, atribuciones que fueron trasladadas desde el Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Turismo, mediante Convenio de transferencia de competencias, y para lo cual puede expedir ordenanzas y resoluciones de carácter local que contribuyan al fortalecimiento y desarrollo del turismo de conformidad con la ley.

6.7. Requerimientos tecnológicos

ZONA	ENERGIA		SANITARIAS			ESPECIALES			
	Limpia	convencional	AAPP	AASS	A/C	video proyección	equipos de computación sistema	contra incendios	Señalética
CENTRO COMERCIAL INFORMAL MINORISTA	X	X	X	X	X		X	X	X
PARQUE CENTRAL DE PICOAZA	X	X	X	X	X	X	X	X	X

6.8. Requerimientos de equipamiento

COMPONENTES	ESPACIOS	MOBILIARIO	FIJO	MOVIL	
Centro comercial informal	zona comercial (módulos)	modulo comercial	X		
	patio de comida	mesas		X	
		sillas			X
	estacionamientos	luminarias		X	
		recipientes de basura		X	
	plaza de encuentro	bancas		X	
		bebederos		X	
		ciclo vía			
	aceras	bolardos		X	
		bebederos		X	
luminarias			X		
anden/bodega	luminaria		X		
Parque central Picoazá	Explanada/escenario	bancas	X		
		recipientes de basura	X		
	área de artesanías	modulo comercial		X	
	área cultural	video proyección		X	
	aceras	bolardos		X	
		bebederos		X	
		luminarias		X	
camineras	jardineras		X		
	bancas		X		

6.8.Pre Factibilidad de la Propuesta

El Barrio San José de las Colinas respalda de manera objetiva la propuesta, evidenciado en la participación activa en las encuestas y en las tabulaciones, donde manifestaron sus opiniones del cual pudimos formar el programa de necesidades.

La propuesta originara y tendrán un gran aporte al desarrollo del barrio y será un punto de importancia turística a nivel cantonal, creando nuevas fuentes de ingresos tanto comerciales como turísticos, logrando que los moradores del sector vivan en un entorno seguro, confiable, de crecimiento urbanístico social organizado.

El proyecto de regeneración urbano-arquitectónica pretende satisfacer las necesidades de los habitantes del barrio en aspectos de habitabilidad, esparcimiento, confort y relaciones interpersonales, apoyados con la creación de espacios recreativos, culturales y de esparcimiento, como plazas, parques y canchas deportivas. A continuación, se propone la ubicación de locales comerciales y reubicación de bares con la finalidad de potenciar y mejorar esta actividad para el desarrollo socio-económico de sus habitantes, estableciendo un sitio estratégico para su correcto desempeño.

6.9. Pre Factibilidad Económica-Financiera

Para la realización y ejecución de éste proyecto será necesario el apoyo indispensable de las autoridades pertinentes que velen por el bienestar del y de los barrios asentados en las colinas del cantón Portoviejo.

El financiamiento de la presente propuesta se ejecutará mediante la aplicación de partidas presupuestarias, del GAD municipal pueda obtener de parte del Gobierno Central, o mediante préstamos que le permitan ejecutar este proyecto y brindar una posible solución al problema que tiene el barrio. Dichos préstamos pueden solicitarse en diferentes organismos como Banco 135

del Estado, Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Banco Ecuatoriano de Desarrollo (BEDE), entre otros.

Asimismo, como la propuesta cuenta con sitios destinados al comercio, como locales para ventas, locales para la venta de comida típica, espacios recreativos y turísticos, éstos podrían ser fuente de ingresos para solventar económicamente el proyecto, al dar una cuota por el uso de los espacios públicos, por alquiler de los locales, que permitiría la sostenibilidad económica del proyecto y que pueda recuperarse la inversión paulatinamente.

Cabe recalcar que la propuesta de desarrollo urbano, turístico se pueda realizar en varias etapas, ni en un solo periodo de tiempo.

6.10.- Pre Factibilidad Técnica

Para lograr el desarrollo sostenible y factible dentro de ésta propuesta, es necesaria la participación de instituciones como el Gobierno Central, G.A.D. Provincial y Cantonal, de la Provincia de Manabí y el cantón Portoviejo, los mismos que deben incluir en sus respectivos planes operativos anuales, proyectos de esta índole para el desarrollo de la ciudad y de los barrios.

La optimización de las condiciones físicas del barrio, y todo lo referente a infraestructura para que el barrio obtenga el desarrollo deseado, todo esto con el apoyo de cada una de las entidades que dotan los servicios a la ciudad y con su debido mantenimiento.

8. CAPITULO 4

7.1. Validación de la propuesta

9. . CONCLUSIONES SOBRE LA PROPUESTA

En base a la presente investigación se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

1. El desarrollo local del barrio se podrá ver beneficiando considerablemente por la implementación de un proyecto de carácter arquitectónico urbanístico, en este caso la implementación de un centro comercial minorista, verificando primeramente los factores de carácter natural, la intervención activa de los habitantes de la parroquia, el estado constructivo de los equipamientos existentes, todos modificables mediante un plan de acción.
2. La propuesta tendrá énfasis en implementación de un área para realizar las actividades comerciales, que generará una satisfacción en los habitantes. La propuesta logrará un cambio en lo que respecta a atractivos comerciales y en la innovación de proponer espacios urbanos que muy poco se crean en el cantón Portoviejo.
3. La adecuación y reubicación de la zona de comercio, nos brindara la recuperación progresiva del espacio público, apoyado de un diseño que nos permita revitalizar este espacio público, para poder generar confort en los usuarios.
4. El asentamiento comercial actual se ha apoderado del espacio público, generando así problemas de movilidad urbana, y deterioro del espacio público como de sus mobiliarios y demás componentes.
5. La escasa señalización horizontal y vertical en las vías de la parroquia generan problemas de movilización vehicular y peatonal.

6. Las barreras arquitectónicas obstaculizan una correcta ya adecuada movilización peatonal, dentro de la zona de estudio y de propuesta.
7. La mala organización de los comerciantes en la vía pública, han generado la pérdida progresiva del espacio público.
8. El uso de suelo es mixto y compatible con la actividad que se realiza en la zona, evidenciando que esta actividad es de vital importancia en la parroquia, y aportando con el desarrollo comercial y económico de la misma.
9. El verde urbano es escaso en la zona de estudio y de propuesta, por lo consecuente se genera un paisaje natural poco agradable para los usuarios de estos espacios.

10. RECOMENDACIONES

1. Analizar la ubicación del centro comercial minorista que se propondrá para realizar las actividades comerciales
2. Crear espacios urbanos que permitan la interacción de los habitantes de la parroquia como de cualquier persona que haga uso de estos espacios.
3. Proponer actividades junto con la colectividad para generar un uso mayor del espacio público que se vio perdido por el asentamiento comercial.
4. Proponer un diseño de mobiliario urbano, que aporte con la identidad cultural de la parroquia.
5. Gestionar conjunto con el GAD municipal la correcta señalización tanto vertical como horizontal para así no generar problemas de movilidad urbana.
6. Generar una correcta normativa y control para así regular la construcción sobre la línea de fábrica en portales, y así mejorar la movilidad peatonal, para que esta se encuentre libre de barreras arquitectónicas.
7. Proponer una ubicación estratégica para la actividad comercial conjunto con un diseño previamente analizado, para poder desempeñar las actividades que corresponden a la zona.
8. Identificar zonas potenciales de comercio para así poder generar una zonificación adecuada para desarrollar las diferentes actividades.
9. Implementar la revitalización de áreas verdes, haciendo uso de especies nativas de la zona en lo mayor posible, para poder generar así un paisaje natural adecuado para la zona.

11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

• REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

AUTOR: BAZANT, Jan (1981) "Manual de Criterios de Diseño Urbano". Ed. Trillas México.

AUTOR: CARTER, A.; ROBERTS, P. y SYKES, H. (1999). Manual de Estrategias y Asociación de Regeneración Urbana. Publicación Londres

AUTOR: GAETE, Héctor (2005); Administración y Gestión del Urbanismo; ISBN 84-689-3472-0.

AUTOR: CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, (2008). Asamblea Nacional Constituyente, Montecristi

WEBGRAFÍA

:[https://www.ecured.cu/Provincia de Manabí](https://www.ecured.cu/Provincia_de_Manabí)

Díaz, R. (2012). *Condición de todo gran espacio público: ser espacio para el público pequeño*. Obtenido de

<http://www.plataformaurbana.cl/archive/2017/05/05/condicion-de-todo-gran-espacio-publico-ser-espacio-para-el-publico-pequeno/>

Andrade Palma, M. (2013). Etnicidad y ancestralidad de Picoazá. Universidad Amistad de los Pueblos - Moscú – RUSIA. . [En línea] [Consultado: 17 de abril del 2018, 1:20 am] Disponible

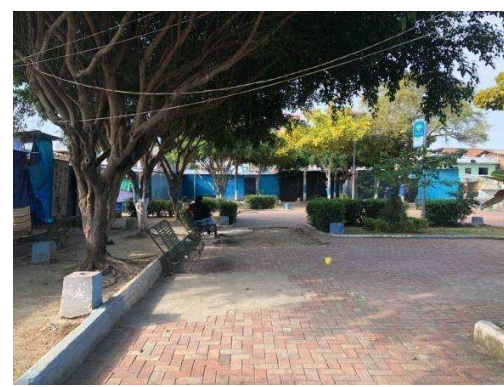
en:<https://fundacionmanuelandrade.blogspot.com/2013/05/etnicidad-y-ancestralidad-de-picoaza.html>

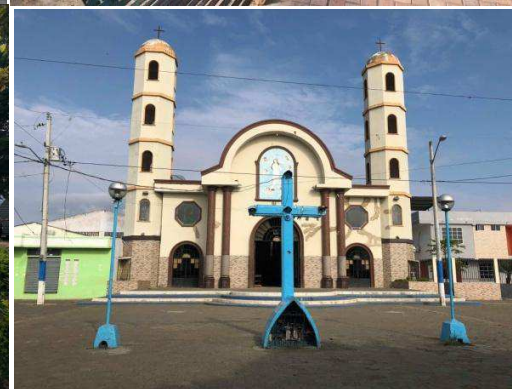
Asamblea Nacional Ecuador. (2008). Obtenido de http://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf

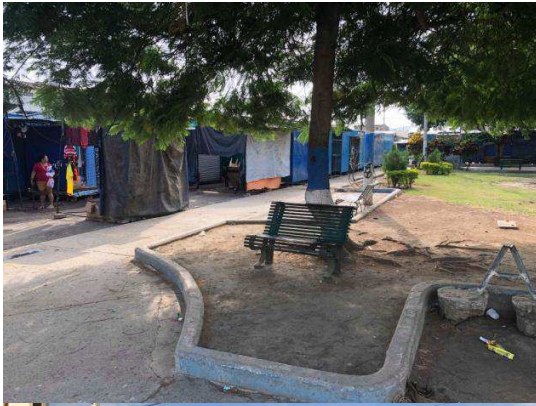
Vergara, J. (2012). *Plataforma urbana*. Obtenido de <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2007/05/27/regeneracion-urbana-demoliendo-autopistas-y-construyendo-parques/>

12. ANEXOS

Investigación de campo: Observación de problemas y estado del espacio público







ENCUESTAS

