

**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**CARRERA: ARQUITECTURA**



## **INFORME FINAL DE TRABAJO DE TITULACION**

Previo a la Obtención del Título de:  
**ARQUITECTO**

**TEMA:**

“PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA DE ÁREA  
RECREATIVA PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN  
COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE SOSOTE DEL CANTÓN  
ROCAFUERTE-MANABÍ”

**ELABORADO POR:**

COVEÑA COVEÑA JHONNY DAVID

**DIRECTOR:**

ARQ. JOSE LUIS CASTRO MERO, MG.

MANTA - MANABÍ - ECUADOR

SEPTIEMBRE 2019

**TEMA:**

“PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA DE ÁREA  
RECREATIVA PARA FORTALECER LA  
PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE  
SOSOTE DEL CANTÓN ROCAFUERTE-MANABÍ”

# ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DEL AUTOR .....	VIII
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	IX
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS .....	X
DEDICATORIA.....	XII
AGRADECIMIENTOS .....	XIII
RESUMEN .....	XIV
INTRODUCCIÓN. ....	XV
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	XVI
1.1. Marco contextual.....	XVI
1.1.1. Situación actual de la problemática.....	XVI
1.2. Formulación del problema.....	XVIII
1.2.1. Definición del problema.....	XVIII
1.2.2. Problema central.....	XVIII
1.2.3. Sub problemas.....	XVIII
1.2.4. Formulación de la pregunta clave. ....	XIX
1.3. Justificación .....	XIX
1.3.1. Justificación social .....	XIX
1.3.2. Justificación urbana arquitectónica .....	XIX
1.3.3. Justificación ambiental .....	XIX
1.4. Definición del objeto de estudio.....	XX
1.4.1. Delimitación sustantiva del tema.....	XX
1.4.2. Delimitación Espacial .....	XX
1.4.3. Delimitación temporal.....	XXI
1.5. Campo de acción de la investigación.....	XXI
1.6. Objetivos.....	XXII
1.6.1. Objetivo general.....	XXII
1.6.2. Objetivo específico.....	XXII
1.7. Identificación de las variables.....	XXII
1.7.1. Variable independiente.....	XXII
1.7.2. Variable dependiente. ....	XXII
1.8. Operacionalización de variables.....	XX
1.9. Idea a defender.....	XXI
1.10. Tareas científicas desarrolladas .....	XXI
1.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	XXI
1.11.1.1. Fases de estudio.....	XXI

1.11.1.2. Métodos de la investigación.....	XXII
1.11.2. Población y muestra.....	XXII
1.11.3. RESULTADOS ESPERADOS.....	XXIII
1.11.4. NOVEDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	XXIV

## **CAPITULO I**

2. MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN .....	- 1 -
2.1. Marco Antropológico .....	- 1 -
2.2. Marco Teórico Referencial .....	- 2 -
2.2.1. Informalidad en el territorio.....	- 2 -
2.2.2. Efectos sobre el medio urbano.....	- 2 -
2.2.2.1. Calidad de vida .....	- 3 -
2.2.2.2. Degradación urbana.....	- 3 -
2.2.3. Composición territorial .....	- 3 -
2.2.3.1. Uso de Suelos.....	- 4 -
2.2.3.2. Áreas Verdes .....	- 5 -
2.2.3.3. Equipamiento .....	- 6 -
2.2.3.4. Infraestructura .....	- 7 -
2.2.4. Espacio publico .....	- 7 -
2.2.4.1. El espacio público, un indicador de calidad.....	- 8 -
2.2.5. La humanización del espacio publico .....	- 9 -
2.2.5.1. Recuperación del espacio público.....	- 9 -
2.3. Marco Conceptual .....	- 15 -
2.4. Marco Legal .....	- 17 -
2.4.1. En relación a la Constitución de la República del Ecuador.....	- 17 -
2.4.2. En relación al Plan nacional de desarrollo 2017 – 2021 .....	- 17 -
2.5. Análisis de Modelos de repertorios .....	- 18 -
2.5.1. Modelo de repertorio N°1: Parque La Rotonda.....	- 18 -
2.5.2. Análisis de modelo de Repertorio N°2: El malecón de San Vicente	- 23 -
-	-

## **CAPITULO II**

3. DIAGNOSTICO SITUACIONAL.....	- 26 -
---------------------------------	--------

3.1.	Información Básica.....	- 26 -
3.1.1.	Limites .....	- 26 -
3.1.2.	Población. ....	- 27 -
3.1.3.	Clima.....	- 27 -
3.1.4.	Topografía.....	- 27 -
3.1.5.	Vientos.....	- 28 -
3.1.6.	Accesibilidad .....	- 28 -
3.2.	Composición del Territorio .....	- 28 -
3.2.1.	Uso de Suelos.....	- 28 -
3.2.2.	Vías.....	- 29 -
3.2.3.	Equipamiento comunal.....	- 30 -
3.2.3.1.	Equipamiento comunal existente en el área de estudio.....	- 30 -
3.2.3.2.	Equipamiento educacional .....	- 30 -
3.3.	Tabulación de la información.....	- 32 -
3.4.	Diagnóstico. ....	- 39 -
3.4.1.	En relación al Territorio: .....	- 39 -
3.4.2.	En relación al Espacio Publico .....	- 39 -
3.4.3.	En relación a Aspectos Ambientales .....	- 40 -
3.5.	Pronostico.....	- 40 -
3.5.1.	En relación al Territorio .....	- 40 -
3.5.2.	En relación al Espacio Publico .....	- 41 -
3.5.3.	En relación al aspecto ambiental.....	- 41 -
3.6.	Comprobación de idea propuesta .....	- 41 -

### **CAPITULO III**

4.	PROPUESTA.....	- 44 -
4.1.	Descripción de la propuesta.....	- 44 -
4.3.	Lógica de implantación de la propuesta .....	- 46 -
4.3.1.	Ponderación de alternativas de implementación de propuesta .....	- 46 -
4.4.	Análisis del sistema arquitectónico urbano.....	- 51 -
4.4.1.1.	Zona deportiva .....	- 52 -
4.4.1.2.	Zona urbana.....	- 53 -
4.4.1.3.	Zona cultural .....	- 53 -
4.4.1.4.	Zona recreativa .....	- 54 -
4.4.1.5.	Zona comercial .....	- 55 -

4.4.1.6. Zona sustentable.....	- 56 -
4.5. Aspectos formales.....	- 57 -
4.6. Aspectos técnicos .....	- 59 -
4.7. Aspecto ambiental.....	- 61 -
4.8. Subsistemas y componentes.....	- 61 -
4.9. Planes, programas, proyectos, estrategias, acciones.....	- 62 -
4.10. Capacidad de la propuesta urbano arquitectónico .....	- 63 -
4.11. Requerimientos normativos .....	- 63 -
4.11.1. Requerimiento tecnológico.....	- 64 -
4.11.2. Requerimiento de equipamiento.....	- 64 -
4.13. Pre factibilidad de la propuesta.....	- 66 -
5. CONCLUSIONES .....	- 67 -
6. RECOMENDACIONES .....	- 68 -

## INDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Mapa de la Comuna Sosote .....	XXI
Imagen 2. Parque la Rotonda.....	- 19 -
Imagen 3. Parque La Rotonda, Áreas Verdes .....	- 20 -
Imagen 4. Parque La Rotonda, inclusión social.....	- 20 -
Imagen 5. Parque La Rotonda, locales comerciales.....	- 21 -
Imagen 6. Parque La Rotonda, Equipamiento .....	- 22 -
Imagen 7. Antes y Después de la Regeneración del Malecón de San Vicente ...	- 24 -
Imagen 8. Regeneración del malecón de San Vicente, Vialidad.....	- 24 -
Imagen 9. Regeneración del malecón de San Vicente, circulación peatonal .....	- 25 -
Imagen 10. Ubicación Comuna Sosote .....	- 26 -
Imagen 11. Orientación de la Comuna Sosote .....	- 27 -
Imagen 12. Carretera Portoviejo - crucita .....	- 29 -
Imagen 13. Unidad Educativa .....	- 30 -
Imagen 14. Iglesia.....	- 31 -
Imagen 15. Complejo Turístico privado .....	- 31 -
Imagen 16. Características propias de la comuna Sosote.....	- 45 -
Imagen 17. Esquema de características propias .....	- 46 -
Imagen 18. Análisis de Terrenos .....	- 47 -
Imagen 19. Zonificación .....	- 49 -
Imagen 20. Esquema de Relaciones funcionales .....	- 51 -
Imagen 21. Zona deportiva Fulbito .....	- 52 -
Imagen 22. Zona deportiva Vóley.....	- 53 -
Imagen 23. Estacionamiento .....	- 53 -
Imagen 24. Anfiteatro.....	- 54 -
Imagen 25. Juegos Infantiles.....	- 54 -
Imagen 26. Área de ejercitación .....	- 55 -
Imagen 27. Cafetería.....	- 55 -

Imagen 28. Corredor .....	- 56 -
Imagen 29. Esquematación de letras.....	- 57 -
Imagen 30. Malla tipo grilla.....	- 58 -
Imagen 31. Perspectiva del proyecto .....	- 58 -

## **INDICE DE GRAFICOS**

Gráfico 1. Equipamiento Comunitario.....	- 32 -
Gráfico 2. Realización de actividades.....	- 33 -
Gráfico 3. Conservación del mobiliario .....	- 34 -
Gráfico 4. Contaminación de la ciudad.....	- 34 -
Gráfico 5. Contaminación de la ciudad .....	- 35 -
Gráfico 6. Manejo de residuos.....	- 36 -
Gráfico 7. Manejo de residuos.....	- 37 -
Gráfico 8. Eficiencia estructura urbana.....	- 37 -
Gráfico 9. Infraestructura y Calidad de Vida .....	- 38 -

## **INDICE DE TABLAS**

Tabla 1. Operacionalización de variables .....	XX
Tabla 2. Equipamiento .....	- 32 -
Tabla 3. Realización de actividades con el equipamiento existente.....	- 32 -
Tabla 4. Conservación del mobiliario.....	- 33 -
Tabla 5. Contaminación visual en la comunidad.....	- 34 -
Tabla 6. Uso de Suelos .....	- 35 -
Tabla 7. Recursos naturales.....	- 36 -
Tabla 8. Calidad de Vida .....	- 36 -
Tabla 9. Eficacia de la estructura urbana de la comuna .....	- 37 -
Tabla 10. La infraestructura y el mejoramiento de la calidad de vida.....	- 38 -
Tabla 11. Comprobación de la idea planteada .....	- 41 -
Tabla 12. Improvisación de uso de suelo .....	- 42 -
Tabla 13. Deterioro Progresivo del medio .....	- 42 -
Tabla 14. Ponderación de Alternativas para ubicación de la propuesta.....	- 47 -
Tabla 15. Subsistemas y componentes .....	- 61 -
Tabla 16. Planes, programas, proyectos, estrategias, acciones .....	- 62 -

## **CERTIFICACIÓN DEL AUTOR**

Yo, **JHONNY DAVID COVEÑA COVEÑA**, declaro bajo juramento que el trabajo aquí escrito es de mi autoría; que no ha sido presentada anteriormente para ningún grado o calificación profesional y, que ha sido respaldado con la respectiva bibliografía.

**JHONNY DAVID COVEÑA COVEÑA**  
**AUTOR**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Quien suscribe **JHONNY DAVID COVEÑA COVEÑA** C.I N° **1310775257**, hace constar que es el autor de la Tesis Titulada: **“PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA DE ÁREA RECREATIVA PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE SOSOTE DEL CANTÓN ROCAFUERTE-MANABÍ”**, el cual constituye una elaboración personal realizada únicamente con la dirección del asesor de dicho trabajo, **ARQ. JOSE LUIS CASTRO MERO, MG.**

En tal sentido, manifiesto la originalidad de la Conceptualización del trabajo, interpretación de datos y la elaboración de las conclusiones, dejando establecido que aquellos aportes intelectuales de otros autores se han referenciado debidamente en el texto de dicho trabajo.

En la ciudad de Manta, a los veintitrés días del mes de agosto del dos mil diecinueve.

---

**Jhonny David Coveña Coveña**

C.I N° 1310775257

## **CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS**

Quien suscribe, **Arq. José Luis Castro Mero, Mg**, a través del presente y en mi calidad de director del Trabajo de Titulación Profesional de la carrera Arquitectura, designado por el Consejo de Facultad de Arquitectura de la Universidad Laica “Eloy Alfaro de Manabí”.

**Certifico:** Que el Sr. **Jhonny David Coveña Coveña**, portador de la cédula de ciudadanía N° **1310775257**, ha desarrollo bajo mi tutoría el Informe Final del Trabajo de Titulación previo a obtener el título de Arquitectura, cuyo tema es : : **“PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA DE ÁREA RECREATIVA PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE SOSOTE DEL CANTÓN ROCAFUERTE-MANABÍ”**, cumpliendo con la reglamentación correspondiente, así como también con la estructura y plazos estipulados para el efecto, reuniendo en su informe validez científica metodológica, por lo cual autorizo su presentación.

Manta, 18 de septiembre del 2019.

---

Arq. José Luis Castro Mero, Mg.  
**DIRECTOR DE TESIS**

## **CERTIFICACIÓN DE APROBACION DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

El Tribunal Evaluador certifica:

Que el trabajo de fin de carrera titulado **“PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA DE ÁREA RECREATIVA PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE SOSOTE DEL CANTÓN ROCAFUERTE-MANABÍ”**, ha sido realizado y concluido por el Sr. Egresado Jhonny David Coveña Coveña; el mismo que ha sido controlado y supervisado por los miembros del tribunal.

El trabajo de fin de carrera reúne todos los requisitos permitentes en lo referente a la investigación y diseño, que ha sido continuamente revisado por este tribunal en las reuniones llevadas a cabo.

Atentamente:

---

Arq. Janeth Cedeño Villavicencio, Mg.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

Arq. Andrés Cañizares Pinargote, Mg.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

Arq. Fabricio Ormaza, Md.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **DEDICATORIA**

*ESTE TRABAJO DE FIN DE CARRERA REALIZADO CON MUCHA DEDICACION Y ESMERO, PARA ASI PODER CUMPLIR LA GRAN META PROFESIONAL DE OBTENER EL TITULO DE **ARQUITECTO**, ESTÁ DEDICADO PARA LA COMUNIDAD DEL COLECTIVO DE SOSOTE-ROCAFUERTE-MANABÍ.*

## **AGRADECIMIENTOS**

*ESTE PRESENTE TRABAJO LE AGRADESCO DE FORMA ESPECIAL A DIOS QUE SIEMPRE HA ESTADO ACOMPAÑÁNDOME EN EL LARGO DE MI CAMINO, A MIS PADRES Y HERMANOS, QUE CON SUS CONSEJOS ME HAN ENSEÑADO QUE POR MEDIO DEL SACRIFICIO, ESFUERZO Y PERSEVERANCIA SE PUEDE LLEGAR A CUMPLIR CUALQUIER META PROPUESTA Y A TODAS LAS PERSONAS QUE DE UNA U OTRA MANERA CONTRIBUYERON CON LA REALIZACIÓN DE ESTA META CUMPLIDA.*

## RESUMEN

El presente trabajo de titulación se enmarca en el abordaje de la problemática generada por la improvisación del uso de suelo para actividades recreativas en la comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte; entendiendo por actividades recreativas, aquellas dirigidas al esparcimiento, actividades contemporáneas y al ejercicio de disciplina lúdicas, artísticas y deportivas; para la cual se requieren de infraestructura idónea que satisfaga los distintos requerimientos del colectivo social.

Para tal efecto la investigación fue descriptiva y diagnóstica, cuya información obtenida, tuvo como base la observación de campo y la revisión documentada de datos; que se complementaron con la aplicación de una encuesta a la población involucrada, para examinar sus criterios con respecto a las implicaciones de una propuesta comunitaria de área recreativa, para fortalecer la participación de la comunidad de Sosote.

Los resultados obtenidos de esta indagación denotaron que; el uso de suelo actual no responde a las demandas de la ciudadanía y dejó más bien entredós; la escasa dotación de mobiliario y equipamientos comunitarios, existente en el área de estudio, en función de lo cual se planteó una propuesta comunitaria de área recreativa, para reducir aquellas condicionantes.

De este estudio se concluyó la existencia de un problema grave que genera la improvisación de uso del suelo cuyas consecuencias conllevan una desorganización territorial que afecta la condición de vida de la población.

**Palabras claves:** espacio público, ocio y recreación, improvisación de uso del suelo.

## INTRODUCCIÓN.

El siguiente trabajo de fin de carrera tiene como finalidad dar a conocer la problemática generada por la improvisación<sup>1</sup> de uso de suelo para actividades recreativas en la comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte; en donde se analizó la evolución del territorio manifestándose tanto en la ocupación del territorio como el uso y la transformación del uso de suelo.

La comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte, es una de las comunidades rurales destacadas del cantón; actualmente su gente se dedica a la gastronomía, agricultura y generación de productos artesanales tales como la tagua y ollas de barro; al ser una localidad en crecimiento y con población activa se han generado diferentes problemas en el territorio; como el uso de suelo para actividades recreativas.

En su estudio inicial se consideró y analizó la situación actual de uso de suelo para actividades recreativas; en el área de estudio; puntualizando diferentes factores influyentes en la problemática identificada; se ejecutó una investigación de campo y científica, que se complementaron con la aplicación de una encuesta a la población involucrada.

El propósito de este trabajo es generar una propuesta urbana-arquitectónica de área recreativa para fortalecer la participación comunitaria y que mejore la calidad de vida de los habitantes a través de diferentes criterios de diseños que se plantearon en la propuesta.

---

<sup>1</sup> Actividad, obra o composición que se realiza sin haberla preparado con antelación no lo hicieron como debían, fue una simple improvisación. (the free dictionary , 2019)

# **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## **1.1. Marco contextual.**

### **1.1.1. Situación actual de la problemática.**

La comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte de la provincia de Manabí, es un paraje paradisiaco lleno de árboles frutales que le dan un paisaje tropical; por las mañanas se respira un aire fresco que es generado por la abundancia de especies de árboles que tiene el sitio, en horas de la tarde la temperatura sube y en horas de la noche vuelve a bajar, debido a su clima tropical característico de la costa ecuatoriana.

Sosote, tiene destinatarios turísticos como es; el balneario de agua dulce “Los Positos” que justo en ese sector se unen dos Ríos (Rio Portoviejo y el Rio Chico); Es visitado por gente propia de la zona y de otras zonas cercanas a la comunidad como son: Mejía, El Limón, Tierras Amarillas, Sosote Adentro, Sapote, Valdez, El Pasaje, Puerto Loor, San José de las Peñas, entre otras, así como también por personas de otros cantones de la provincia como Portoviejo y Manta.

Las edificaciones existentes están compuestas por un caserío de casas de hormigón, de caña y mixtas. Las edificaciones de hormigón poseen sobre todo cubiertas metálicas de zinc y son de dos niveles. Sus calles son de tierra-lastre, a excepción de todo el tramo de vía (Portoviejo-crucita) que pasa por Sosote y que está asfaltado, con aceras, iluminación, parterre con árboles, estacionamiento en la zona comercial y en la zona educativa con un puente peatonal.

Los habitantes de la comunidad, se dedican a actividades de cultivo y comercialización, elaboración de artesanías en tagua<sup>2</sup> y barro<sup>3</sup>, y también a la gastronomía de comidas típicas y criollas<sup>4</sup> de la comunidad; otras personas salen a trabajar en zonas urbanas y cercanas a la comunidad como los cantones Portoviejo y Manta.

Tienen costumbres religiosas bien arraigadas que hacen posible que año a año en la comunidad de Sosote se celebren las fiestas tradicionales de los apóstoles San Pedro y San Pablo y en el mes de octubre las fiestas patronales de la comunidad María Auxiliadora.

Los moradores de la comunidad en horas de la tarde, realizan actividades recreativas en donde jóvenes y adultos se dedican a jugar fútbol y ecuavolley.

El ecuavolley a pesar de ser la principal actividad recreativa realizada por los habitantes de Sosote; no cuenta con un área exclusiva para el efecto, por lo cual estos escenarios son improvisados en diferentes espacios abiertos generando así una mezcla de usos, ya que se suelen apropiarse de áreas de uso de la población, bien sean estas circuladas o destinadas al cultivo.

En la actualidad hay terreno en el que se realiza con frecuencia el deporte del ecuavolley, pero este lugar no es un espacio público, por lo que se paga un arriendo mensual para su uso. Este espacio empoderado por mucha gente practicante de este deporte congrega también muchos

---

<sup>2</sup> El material se obtiene de una palmera conocida como mococha que crece en la Amazonía y en zonas cálidas y húmedas. Se la trabaja cuando no está totalmente dura para poder cortar, darle forma y teñirle

<sup>3</sup> Es la mezcla de una masa de tierra blanda y compacta con arena de río y agua.

<sup>4</sup> Comidas típicas del sitio como son: la morcilla, la longaniza, sopa de manguera, sopa de verde, seco de gallina, fritadas, caldo de gallina, entre otros.

espectadores que constantemente acuden a deleitarse de los partidos que se desarrollan de lunes a viernes a partir de las 4pm hasta las 7pm.

## **1.2. Formulación del problema.**

### **1.2.1. Definición del problema.**

La ocupación improvisada de suelo ha sido el factor determinante en esta problemática analizada, donde en la concepción del uso territorial no se planteó una estructura acorde a las necesidades e idiosincrasia<sup>5</sup> del colectivo social, ocasionando la improvisación en la ocupación espacial del territorio ante el requerimiento de espacios idóneos para la realización de actividades de integración deportiva; estas áreas, además de no ser las adecuadas, carecen de equipamiento y mobiliario que satisfagan los requerimientos mínimos de la comunidad, lo que ha generado molestias e inconformidades en los moradores. Cabe mencionar que dicha improvisación espacial, deteriora de forma progresiva el paisaje natural del sitio al tener que realizar a la vista de todas las actividades que derivan de las prácticas deportivas.

### **1.2.2. Problema central.**

El problema central de esta investigación gira en torno a la improvisación de uso del suelo para actividades recreativas, de la cual se derivan los siguientes subproblemas:

### **1.2.3. Sub problemas**

- Espacio público deteriorado.
- Paisaje degradado.
- Espacios obsoletos.
- Insalubridad.

---

<sup>5</sup> Rasgos, temperamento, carácter, etc., distintivos y propios de un individuo o de una colectividad (española, 2019)

- Segregación espacial.
- Contaminación ambiental.

#### **1.2.4. Formulación de la pregunta clave.**

El problema de investigación identificado en este análisis, conllevó al planteamiento de la siguiente interrogante: ¿Es posible que la implementación de instalaciones deportivas de acceso público contribuya a la reducción de degradación progresiva del paisaje que presenta Sosote y que es acentuado por la improvisación de dichos espacios?

### **1.3. Justificación**

#### **1.3.1. Justificación social**

Se justifica esta investigación desde el punto de vista social, pues se dispondrá de información sobre los espacios públicos recreativos que permitan poner en paralelo criterios generales sobre la dotación de estos espacios y las demandas ciudadanas, para buscar respuestas de diseño que satisfagan sus requerimientos particulares.

#### **1.3.2. Justificación urbana arquitectónica**

Esta investigación permitirá disponer de información sobre la disponibilidad y estado de la espacialidad urbana y arquitectónica del sector de Sosote, de tal manera que se puede elaborar proyectos urbanos-arquitectónicos que contemplen el impacto que generan dichas intervenciones a mediano y largo plazo.

#### **1.3.3. Justificación ambiental**

A partir del diagnóstico de la realidad operante en el área de estudio, se espera determinar los requisitos necesarios para erradicar los puntos de contaminación existentes, analizando alternativas de intervenciones territoriales que aporten a la proyección de equipamientos donde se considere prioritario la reducción de los impactos sobre el territorio a corto, mediano y largo plazo como directriz general que guie el proceso de diseño.

#### **1.4. Definición del objeto de estudio**

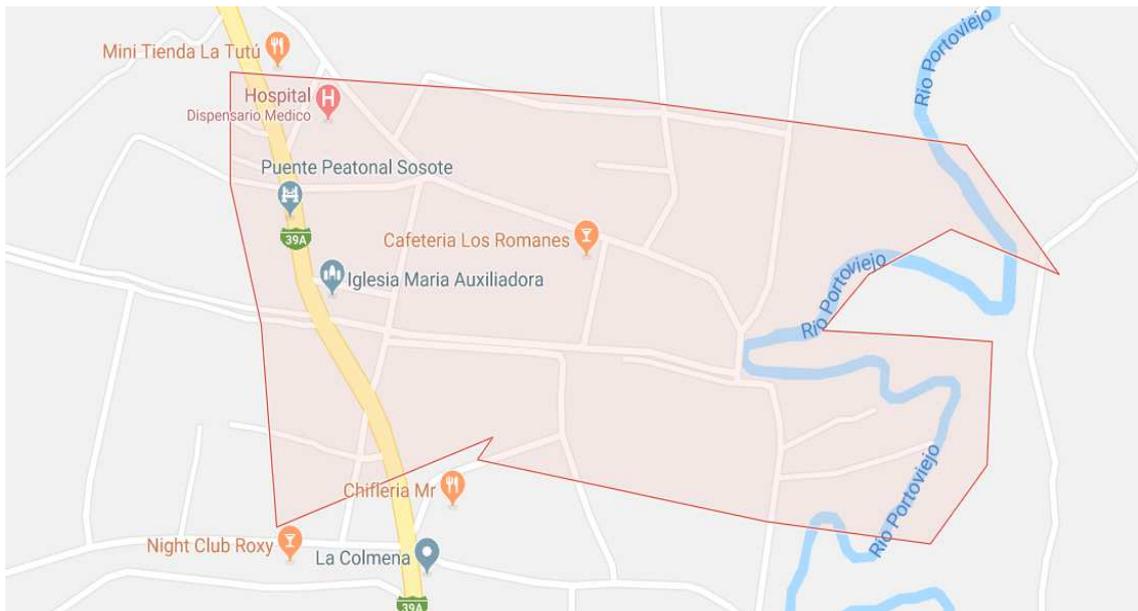
El objeto de estudio de esta investigación será el territorio de la comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte; en relación a los espacios recreativos existentes, cuyo conocimiento de la realidad operante, conlleve a la formulación de una propuesta de solución en el ámbito de la arquitectura.

##### **1.4.1. Delimitación sustantiva del tema.**

En la presente investigación se abarcarán teorías y fundamentaciones relativas al ordenamiento físico de espacios recreativos, analizando la situación actual para plantear soluciones, a través de una propuesta de Parque recreacional, recuperando el área de espacios públicos y la articulación de la comuna, en base a un marco antropológico, normativo y legal, por medio de un modelo de repertorio adecuado que posea información importante para la presente propuesta de Parque recreacional.

##### **1.4.2. Delimitación Espacial**

La investigación se realizará en la comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte, ubicada en el km 10 ½ de la vía Portoviejo – Crucita, a 10 minutos del cantón Rocafuerte, 45 minutos del cantón Manta y a 15 minutos del cantón Portoviejo.



**Imagen 1.** Mapa de la Comuna Sosote  
**Fuente:** Google Maps

### **1.4.3. Delimitación temporal**

La observación del objeto de estudio se hará desde el año 2009 hasta el año 2019. Porque es a partir de esta fecha que se dispone de información verificable para su análisis respectivo.

### **1.5. Campo de acción de la investigación.**

Este proyecto se realiza bajo la modalidad de titulación denominada; proyecto integrador y está orientado por el campo de acción de la carrera designado; proyectos arquitectónicos de hábitat y/o teoría de la arquitectura, este campo se fundamenta en el desarrollo de la capacidades, habilidad y conocimiento de conciliar todos los factores que intervienen en el ámbito de la proyección arquitectónica y urbana.

## **1.6. Objetivos.**

### **1.6.1. Objetivo general.**

Desarrollar propuesta de área recreativa – deportivo, a partir del conocimiento de la realidad operante y demandas colectivas en el sitio de estudio.

### **1.6.2. Objetivo específico.**

**Objetivo específico 1:** Definir los instrumentos normativos y metodológicos para la recolección de datos en base a variables a identificar.

**Objetivo específico 2:** Determinar las condiciones que originan los problemas en el uso de suelo de la comunidad Sosote a través del diagnóstico situacional.

**Objetivo específico 3:** Desarrollar mapas sobre la situación actual de la comunidad de sosote.

**Objetivo específico 4:** Desarrollar propuesta de un equipamiento recreativo integral que considere normativas urbanas y arquitectónicas bajo un enfoque de uso colectivo y sostenible que satisfaga necesidades ciudadanas y mejore la calidad de vida de los habitantes.

## **1.7. Identificación de las variables.**

### **1.7.1. Variable independiente.**

Improvisación de uso del suelo.

### **1.7.2. Variable dependiente.**

Degradación progresiva de las condicionantes del há

## 1.8. Operacionalización de variables.

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variable Independiente	Concepto	Ámbito	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Logro a Alcanzar
Improvisación de uso del suelo	Realización de una actividad sobre un espacio determinado que sin previo análisis de los impactos	Equipamiento comunitario	Suficiencia de equipamiento comunitario	¿Considera Ud. que el equipamiento comunitario del sector es suficiente?	Cuestionarios	Identificar el nivel de improvisación del uso de suelos.
			Idoneidad de equipamiento frente a realización de actividades	¿Cree Ud. que el equipamiento urbano-arquitectónico existente en el sector es idóneo; para la realización de actividades que demanda la población?	Entrevistas Estructuradas	
			Estado de conservación del mobiliario	¿Cómo califica el estado de conservación del mobiliario urbano existente en el sector donde habita ?	Registro Fotográfico	
			Valorización de contaminación visual	¿Qué valoración da Ud. a la contaminación visual del sitio recreativo?		

			Idoneidad de uso de suelo	¿En qué medida considera Ud. Adecuado, el uso que se le da actualmente al suelo donde habítat?	Planos	
<b>Variable Dependiente</b>	<b>Concepto</b>	<b>Ámbito</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Logro a Alcanzar</b>
Degradación progresiva de las condicionantes del hábitat	Disminución o pérdida de la calidad o la importancia del medio natural o construido evidenciado a simple vista	Gestión Territorial	Afectación del manejo de los recursos naturales	¿Cree Ud. que el manejo inadecuado de los recursos naturales del área analizada está afectando la imagen del sector?	Cuestionarios	Valorar el estado actual de la calidad del hábitat en el área de estudio.
			Valoración del Hábitat	¿Qué valor otorga a la calidad del hábitat del sector?	Entrevistas Estructuradas	
			Valoración de la eficacia de la estructura urbana	¿Cree Ud. que la estructura urbana existente en la comunidad satisface las necesidades que demanda la población del área analizada?	Registro Fotográfico	
			Valoración de la infraestructura como condicionante de calidad de vida	¿Cree Ud. que la infraestructura existente limita las condiciones de vida del sector analizado?	Fichas Bibliográficas	

Fuente: David Coveña (Tesisista)

## **1.9. Idea a defender**

La correlación de las variables identificadas en la presente problemática, conllevó a la formulación del siguiente enunciado; sobre el cual se orientará la investigación: La improvisación del uso de suelo para la realización de actividades recreativas-deportivas en Sosote generan un deterioro progresivo del espacio, denotado en su paisaje que perjudican la calidad de vida de los habitantes.

## **1.10. Tareas científicas desarrolladas**

**1.10.1.** Se recopiló información referencial que sirvió para desarrollar la propuesta al trabajo de investigación en aspectos urbanos, arquitectónicos, sociológicos tecnológicos y sostenibles.

**1.10.2.** Se analizaron aquellas teorías y normas que permitan tener un mayor conocimiento sobre el objeto de estudio

**1.10.3.** Se desarrolló propuesta arquitectónica en respuesta al diagnóstico obtenido de la realidad operante analizada, orientada al cumplimiento de los objetivos descritos en el trabajo de investigación.

## **1.11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.11.1.1. Fases de estudio.**

Para la presente investigación se consideraron las siguientes fases de estudios:

**Fase 1.-** Construcción del marco referencial de la investigación

**Fase 2.-** Diagnóstico de la investigación

**Fase 3.-** Formulación la propuesta arquitectónica.

#### **1.11.1.2. Métodos de la investigación.**

Con la finalidad de alcanzar los objetivos propuestos en el proyecto se aplicaron los siguientes métodos de investigación en función de las fases determinadas para el caso.

- **Analítico – Sintético:** Construcción de marco teórico.
- **Histórico-comparativo:** Determinación del diagnóstico situacional.
- **Abstracción y concreción:** Formulación de propuesta

#### **1.11.1.3. Técnica de investigación**

- Observación de campo.
- Recolección de datos documentados
- Encuesta (Cuestionarios y entrevistas).
- Muestreo simple homogéneo.

#### **1.11.1.4. Instrumentos de Investigación**

- Cuestionario
- Guía de Entrevista
- Guía de Observación
- Mapas

### **1.11.2. Población y muestra.**

Para el desarrollo de esta investigación y conseguir la mayor información requerida, de la comunidad de Sosote, la cual cuenta con 1200 hogares. Se extenderá una muestra para aplicar una encuesta de manera probabilística aleatoria simple, considerando que según el censo de población y vivienda del año 2010 el núcleo familiar estuvo conformado por 4,5 integrantes, de tal forma que respecto a los 1200 hogares y el rango probabilístico de por familia se obtiene una población de 5400 que será la población de estudio, donde además se considerará que más del 55% son menores de edad, por lo cual dicha población será reducida a 2430 personas, a la cual aplica la fórmula estadística recomendada para la obtención de la muestra, cuyo desarrollo es expuesto a continuación:

$$n = \frac{Z^2 \times P \times Q \times N}{e^2(N - 1) + Z^2 \times P \times Q}$$

**Datos:**

Nivel de confianza	$Z = 95\% = 1.96$
Probabilidad de ocurrencia	$P = 50\% = 0.50$
Probabilidad de no ocurrencia	$Q = 50\% = 0.50$
Viviendas totales	$N = 2430$
Error de estimación	$e = 5\% = 0.05$
Tamaño de la muestra	$n = ?$

Entonces:

$$\frac{(1.96)^2 \times 0.50 \times 0.50 \times 2430}{(0.05)^2 \times (2430 - 1) + (1.96)^2 \times 0.50 \times 0.50} = 332$$

Mediante la aplicación de la fórmula se determinó que la muestra para el presente caso será equivalente a un total de 332 encuestas.

**1.11.3. RESULTADOS ESPERADOS.**

De acuerdo a las fases definidas en el presente proyecto se obtuvieron los siguientes productos:

Fase 1.- Marco referencial de la investigación como sustento y fundamento teórico

Fase 2.- Diagnóstico de realidad operante como determinación de correlación entre causa y efecto

Fase 3.- Propuesta urbana-arquitectónica, como alternativa de solución a necesidades identificadas.

#### **1.11.4. NOVEDAD DE LA INVESTIGACIÓN.**

El producto logrado a partir del conocimiento de la realidad operante en el área de estudio, está representado en la propuesta urbana-arquitectónica, cuya novedad se evidencia en la concepción misma de la propuesta, orientada no solo a satisfacer las necesidades insatisfechas de la comunidad en cuanto a espacios recreativos, sino también en fomentar a través de su implantación el fortalecimiento de la identidad local y la potencialización de sus atractivos naturales.

# CAPITULO I

## 2. MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.1. Marco Antropológico

Un área urbano-arquitectónico determinado, comprensible y agradable, mejora el progreso de las comunidades; ya que los habitantes obtienen del espacio físico sensaciones agradables de bienestar y comodidad, las cuales satisfacen las necesidades de vida de todo usuario, permitiendo que evolucionen e incrementen relaciones y actividades cotidianas, conjuntamente estas condiciones deben manifestar características significativas para cada usuario tales como aspectos afectivos<sup>6</sup>, cognitivos y conectivos.

La comunidad de Sosote del cantón Rocafuerte, es una de las cincuenta y cuatro comunidades que ha tenido mayor crecimiento comunitario en los últimos años, el cual se fue conformando debido al crecimiento artesanal y gastronómico. Las necesidades de establecer zonas de desarrollo colectivo fueron consolidadas sin ningún tipo de planificación urbana-arquitectónica territorial por parte de las entidades encargadas de la comunidad.

Las diversas actividades cotidianas que se desarrollan ya sean sociales, recreativas, de ocio y/o culturales, donde se percibe subsistencia habitual y acogimiento comunitario; no obtienen una consecuencia ventajosa del usuario; debido a las condiciones del hábitat que manifiesta la comunidad; esto genera una degradación progresiva del hábitat.

Acorde al contexto habitado de la comuna Sosote, este podrá ser aceptado o impugnado en base al tipo de hábitat en el cual se desarrolle o

---

<sup>6</sup> El **aspecto afectivo** en el desarrollo personal es uno de los componentes más importantes del proceso de maduración de una persona. Se define como el conjunto de emociones, sentimientos y elementos sociales que determinan las relaciones de una persona consigo misma y con su entorno. (Puerta, 2019)

comprenda; ante la ineficacia de los espacios públicos existentes en la comunidad genera un efecto preocupante, las cuales afectan el aspecto socioeconómico de la población antes la carencia de espacios óptimos que satisfagan y complementen las actividades requeridas.

Ante esto el ser humano al no tener y preservar los espacios de usos públicos existentes y necesarios en el desarrollo de las actividades cotidianas; se generan conflictos sociales y espacios despreciados y obsoletos; cada usuario siente la necesidad de explorar un espacio cuando percibe en el bienestar, confort y libertad en su estancias de uso, por lo que un contexto integral en el cual se realicen actividades de uso múltiple que mejore y fortalezca los componentes geográficos del territorio favorecerán la población, promoviendo inclusión para poder alcanzar bienestar social y el desarrollo.

## **2.2. Marco Teórico Referencial**

### **2.2.1. Informalidad en el territorio**

El crecimiento urbano tiene a generar mayor productividad frente a un punto central, a esto se lo conoce como concentración, la cual genera mayores oportunidades de desarrollo personal (Jose, Margarita y Eduardo, 2002), Ante un desequilibrio en sus componentes geográficos, principalmente en el aspecto socioeconómico el cual su mayor efecto es la segregación<sup>7</sup>.

Si bien los servicios son abundantes dentro de la ciudad, el problema radica en la insuficiencia de ingresos para subsistir dando la informalidad de mercado y urbana, esta busca emplazarse en sectores periféricos donde el costo de vida es menor, pero a su vez los servicios e infraestructura insuficientes o ausentes, (Federico y Teresa , 2005)

### **2.2.2. Efectos sobre el medio urbano**

Los efectos en el medio urbano son notorios, sus ocupaciones se realizan en lugar de poca accesibilidad o estabilidad sísmica, teniendo

---

<sup>7</sup> **Segregación urbana o territorial:** separación de los barrios residenciales de una ciudad dependiendo del grupo social al que se pertenezca (consultado, 2019)

repercusiones en sus viviendas e infraestructura (Báez, 2009), por lo general estos efectos se ven reflejados de manera natural y han afectado drásticamente a la población ante la falta de una planificación urbana-arquitectónica el cual regule los asentamientos informales, que no son aptos y generar un deterioro del hábitat y de su propia calidad de vida.

#### **2.2.2.1. Calidad de vida**

Situación de una población, que hace referencia a un conjunto de condiciones o indicadores socioeconómicos, físicos, ambientales, espaciales, entre otros. Que se encuentran relacionados al bienestar y satisfacción de las necesidades de las diferentes personas, éstos pueden ser tanto subjetivos, y están sujetos a la percepción de cada individuo, u objetivos como el bienestar material, o la armonía que se suscita entre las comunidades y el ambiente físico.

#### **2.2.2.2. Degradación urbana**

Hace referencia a un proceso de decadencia, deterioro o falta de utilización de los diferentes espacios urbanos, éstos pueden ser calles, plazas, infraestructuras, edificaciones, entre otros. Dichos espacios, contribuyen al desarrollo social, económico y urbano de los habitantes de una o varias ciudades y hace referencia especialmente a los barrios consolidados cerca de los centros históricos o en la periferia de los mismos

#### **2.2.3. Composición territorial**

La composición territorial está conformada bajo una estructura de consolidación, y surge como la necesidad de simplificar las múltiples partes y compleja relación que componen el territorio para la más fácil comprensión de la misma, esto a pesar de que los componentes de la composición del territorio está determinada están dados por diferentes componentes; se ha considerado

diferentes elementos constituyentes que han sido relacionados a la zonificación del territorio en función a sus usos y necesidades, (Shjetnan, 2004), *por lo que se considera que estos componentes de zonificación son determinando en base a afinidades que logren conformar y complementar las actividades requeridas por determinado territorio.*

Por otra Parte, (M, 2012), menciona que la estructura urbana está constituida por una serie de elementos físicos destinados a la realización de actividades distintas; en donde la distribución de estos elementos en el espacio determina la existencia de diferentes zonas en la ciudad, que corresponden a diversos usos del suelo; *en donde se consideran diferentes aspectos y componentes geográficos que son determinantes en el uso y ocupación que tendrá el espacio.*

La estructura urbana es la relación urbanística espacial, así como de los componentes económicos y sociales existente en el interior del espacio urbano entre las distintas partes que componen la ciudad (Munizaga y Vigil, 2014). *Por lo que se puede decir que es el conjunto de diferentes componentes que integran tanto los elementos físicos y sus actividades describen la realidad de una situación existencial urbana, de los cuales su estructura se base en una descomposición de las características y sistemas urbanos identificables a fin de relacionarlas entre sí,* en donde se consideran elementos principales como:

- Usos de Suelos
- Sistema Vial
- Espacios verdes
- Equipamiento Urbano
- Infraestructura y servicios

#### **2.2.3.1. Uso de Suelos**

Es el resultado concreto del proceso de localización de las funciones humanas sobre el suelo o lo que es lo mismo, la localización de las actividades “dentro de sitios” y sus equipamientos respectivos, pudiéndose clasificar los principales usos de la tierra en: a) áreas residenciales; b) área central y distrito comerciales; c) áreas industriales y d) equipamientos puntuales o grandes equipamientos. (Miguel A. Vigliocco y Raúl H. Meda, 1991).

El uso de suelo determina la dinámica de ocupación del suelo de la ciudad, el fenómeno que hoy en día afecta a las ciudades es la expansión urbana debido a los asentamientos humanos no regularizados, que ha influido en los cambios en el uso de suelo que en su mayoría de casos por el crecimiento acelerado genera conflictos urbanos.

Analizar el uso del territorio en su distribución funcional es un plan base importante para determinar diferentes tipos de problemas en sus asentamientos y plantear planes de recuperación y reestructuración del uso y ocupación del suelo urbano; así como alternativas futuras de crecimiento.

#### **2.2.3.2. Áreas Verdes**

En estructura urbana las definiciones y conceptos de espacios verdes corresponden a las áreas verdes asentadas<sup>8</sup> en espacios urbanos o periferia de una zona determinada con plantas, árboles y arbustos cumpliendo una función para su área urbana, el sistema de espacios verdes a más de vegetación incluye todo aquel espacio o conjunto de uso público como plazas, plazoletas, parques, etc. sirviendo de espacios de recreación y de esparcimiento social y territorial.

---

<sup>8</sup> Un área es toda superficie que se desarrolla siempre dentro de ciertos límites establecidos por alguna persona o normativa. Por su parte se refiere a lo verde gracias a la tonalidad que dan las hojas de los árboles. (consultado, parques alegres , 2019)

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud); establece un mínimo de 20 m<sup>2</sup> de espacio verde por habitante de cada territorio urbano, dentro de esta disposición no se considera las áreas verdes naturales de las zonas urbanas, ni los espacios verdes de uso privado, no existe un máximo de áreas verdes hay ciudades como Vancouver<sup>9</sup>, Copenhague, Portland, etc. que son consideradas “Ciudades Verdes”, y es por su constante lucha en la preservación y fomentación al crecimiento de las áreas verdes; así mismo existen ciudades sin áreas verdes ya sean áreas naturales o construidas que por lo general están en ciudades de países del tercer mundo.

### **2.2.3.3. Equipamiento**

El equipamiento urbano está formado por el conjunto de espacios y edificios que dan servicio a la población; como educación, salud, comercio, cultura, recreación y administración pública.

Cada entorno y necesidades de los habitantes son diferentes, se consideran todos aquellos sistemas socioeconómicos en la determinación y planteamientos del equipamiento urbano, en donde se identifican los componentes y zonas edificatorias del territorio del área urbana.

(Bazant, 2016), en su principio de diseño determina que el equipamiento urbano debe estar planteado para servir a toda la población de un barrio o aquella de un fraccionamiento, certificando esta teoría se debe considerar que el equipamiento urbano es planteado para satisfacer necesidades de los usuarios determinado territorio bajo el conocimiento del tipo, estado y capacidad de atención de estos equipamientos; en una ciudad permite detectar las carencias y problemas que existen.

---

<sup>9</sup> es una ciudad de la costa pacífica de Canadá, ubicada en el suroeste de la provincia de Columbia Británica, entre el estrecho de Georgia y las Montañas Costeras. (consultado, consultado , 2019)

#### **2.2.3.4. Infraestructura**

La infraestructura urbana corresponde a las redes de agua potable, alcantarillado o drenaje y electricidad. (Ducci, 2012), es decir a todo aquel servicio básico necesario para complementar actividades de diario uso.

Es el principal componente de la estructura urbana en el ámbito de abastecimiento y suministro, el agua potable está constituida por fuentes de abastecimiento, redes de tuberías, almacenamiento y plantas de bombeo a fin de distribuir a los diferentes sectores o puntos urbanos.

El sistema de alcantarillado recoge las aguas lluvias y las aguas negras desechadas por la población urbana de la ciudad, en algunos casos el sistema de alcantarillado suele separarse en alcantarillados pluviales y los de aguas negras, de acorde a tratamientos que se pretendan dar.

La red distribución eléctrica de un determinado sector es proveniente desde una central productora de fuente eléctrica como por ejemplo las hidroeléctricas<sup>10</sup>, estas suelen estar ubicadas en las periferias de la ciudad y se lleva a cabo por cables hasta subestaciones eléctricas urbanas donde es distribuida a la ciudad.

#### **2.2.4. Espacio publico**

El espacio público es, antes que nada; es una determinación político jurídico, pero también un producto del uso social. Es decir; hay "espacios públicos" inaccesibles o prohibidos y otros, que no son jurídicamente públicos, de uso colectivo intenso. Parecería razonable plantearse como se pueden

---

<sup>10</sup>adj. ELECTRICIDAD De la electricidad producida por la fuerza hidráulica en los ríos con gran caudal se han instalado centrales hidroeléctricas . (consultado, the free dictionary , 2019)

socializar los primeros y convertir en públicos los segundos. (Jordi Borja, 2000).

#### **2.2.4.1. El espacio público, un indicador de calidad.**

Es un factor sintomático<sup>11</sup> que se considera al espacio público no solamente como un indicador de calidad urbana, sino que también como un instrumento privilegiado de la política urbanística para hacer ciudad sobre la ciudad y para calificar las periferias, para mantener y renovar los antiguos centros y producir nuevas centralidades, para suturar los tejidos urbanos y para dar un valor ciudadano a las infraestructuras. (Jordi Borja, 2000).

El espacio público es un colectivo de uso social que debe ser cuidado y respetado por la ciudadanía, tiene que ser acorde a las necesidades y uso de población de manera funcional e integral cumpliendo el criterio de ser el espacio de todos.

#### **2.2.4.2. Rol del equipamiento comunitario en la configuración del espacio público.**

Los problemas de la ciudad se deben resolver en forma integral, es decir; considerando todas las posibles repercusiones dentro de la estructura urbana (Bazant, 2016). Para ello, el equipamiento de una comunidad debe definir sus límites de la localidad urbana y dividirla en zonas, para poder así de manera organizada una óptima distribución del mobiliario de uso público para que faciliten, complementen y potencien las actividades de la ciudadanía en el espacio urbano.

Es necesario simular las actividades de las personas que ocuparán el futuro fraccionamiento y equipamiento comunitario, para poder determinar una

---

<sup>11</sup> Que revela la inminencia de una cosa. (consultado, the free dictionary , 2019)

organización espacial adecuada a las necesidades de la ciudadanía (Bazant, 2016), este modelo debe reflejar un complemento integral y reproducir la alternativa que tiene el individuo en relación a el espacio público.

### **2.2.5. La humanización del espacio publico**

Entender que los espacios y las edificaciones deben responder a las actividades humanas y no al revés, que las vías, espacios públicos y demás equipamientos responden al ser humano y no al vehículo, como sucede en la actualidad.

Se plantea que lo primero a tomar en cuenta en el diseño son las actividades humanas, luego el espacio donde se realizaran y sus conexiones a través de senderos peatonales, vías locales y calles, para luego pasar al tamaño del lote y las edificaciones.

#### **2.2.5.1. Recuperación del espacio público.**

La rehabilitación y recuperación de las zonas urbanas está orientada en plantear proyectos que guíen en conservar zonas urbanas en desuso o de insolencia urbana por la falta o deterioro de su estructura urbana; el reciclar, reutilizar, mejorar las estructuras urbanas en declive son puntos importantes en la lucha por la sostenibilidad del hábitat, haciéndolo desde la coherencia ambiental y mejorando sustancialmente las condiciones de habitabilidad. (Bakeaz, 2012).

El preservar el espacio público a través de técnicas para una recuperación en el hábitat urbano de los diferentes zonas y razones sociales urbanos con criterios innovadores con objetivos específicos nuevos centrados ambiental y socialmente, adaptando y satisfaciendo necesidades e

instruyendo a la sociedad a nuevas posibilidades de desarrollo de los diferentes componentes geográficos del territorio determinado.

Los casos en los que se llevan los proyectos de intervención de recuperación y rehabilitación del espacio público, deben estar situados en áreas idóneas de conveniencia y en el avance puede llevarse en base a estrategias de replanteamiento del espacio público, mejoras de calidad de habitabilidad, seguridad, imagen urbana, identidad o cultura, siempre y cuando se mantenga el criterio de uso colectivo.

#### **2.2.6. Diseño del espacio público**

Las ciudades merecen espacios públicos confortables y de calidad, cuando decimos “ciudad” pensamos en la sociedad que lo habita y en los espacios que la conforman, así para el diseño de éstos se debe de pensar en cada tipo de usuario que vaya a relacionarse en él, ofreciendo equidad de condiciones para todos. La sociedad se convierte en el actor principal para el diseño de dichos espacios ya que éste, se amolda a la función social donde cada lugar proyecta sostenibilidad y armonía en un diseño que puede perdurar en la línea de tiempo.

Lo que se pretende lograr es una vida pública más justa en las ciudades, generando calidad y cantidad de espacios públicos para la sociedad, fomentando la participación ciudadana en la vida urbana. Con los criterios de diseño que se mencionan a continuación se espera que los proyectos para espacios públicos se adapten a las necesidades de los distintos usuarios, en los donde la integración y apropiación del sitio sea punto de partida para establecer el bienestar social sin importar la edad, sexo, cultura o razón social.

Estos criterios fueron creados por tres arquitectos: María Vera Moure, Pablo Martí Ciriquián y Enrique Mínguez Martínez, y colaboración del ingeniero (Meseguer, 2011), denominando al tema como "**Claves para proyectar espacios públicos confortables. Indicador del confort en el espacio público**", afirmando que la creación de estos criterios servirá para ayudar a jóvenes estudiantes y profesionales a crear espacios públicos de calidad, describiendo los factores de confort de la siguiente manera:

- **Condiciones Térmicas.** - El diseño urbano debe presentar un ambiente cómodo, para que el usuario sienta satisfacción respecto al espacio del que está haciendo uso. El diseño debe tratar de solucionar las molestias cotidianas causadas por las condiciones climáticas tales como son: vientos, soleamiento, temperatura, estación del año, precipitación entre otros factores climáticos; por otro lado, también se debe tomar en cuenta la materialidad y vegetación para generación microclimas, reuniendo condiciones necesarias para lograr el estado óptimo en el diseño de un espacio urbano.

Determinadas investigaciones de "La Agencia de Ecología Urbana de Barcelona AEUB (II)", marcan las condiciones requeridas para realizar espacios térmicamente confortables, unos de sus indicadores llamado "Dotación de árboles según la proyección vertical de sombra en el suelo" señala que se requiere por lo menos el 50% de horas utilizables en el a manejo de sombras de los arboles es decir que durante 6 horas al día debe brindar confort. Se aconseja el uso de vegetación para generar microclimas y áreas que proyecten sombras.

-**Escala Urbana.** - Generalmente el conjunto que comprende el espacio urbano, debe ir acorde a la proporción que presente la escena del sitio para que no cree aspectos negativos hacia la sociedad, es decir que la colocación de cualquier tipo vegetación o mobiliarios urbanos debe ir relacionados con

las dimensiones de calles, aceras, parques o plazas, por lo que se recomienda que las propuestas de diseño vayan adaptándose al tamaño de las manzanas.

**-Ocupación del espacio público.** - La ocupación del espacio público debe tener equilibrio entre actividades y la seguridad del sitio para que brinden confort, creando un contexto con cohesión social, óptimo para generar interacción social de encuentro, que le dé más vida y esencia a la ciudad. Para lograr una ocupación adecuada de los espacios públicos urbanos como parques, plazas, calles y aceras con mayor dimensión de 5 metros, deberá existir una dotación mínima de 10m<sup>2</sup> por usuario. Por otro lado, en el caso de áreas verdes la OMS (Organización mundial de la salud) sugiere un rango entre 9 a 15 m<sup>2</sup>/hab.

**-Paisaje.** - Cada paisaje ya sea natural o construido debe ser atractivo y confortable hacia la perspectiva del usuario. El paisaje debe romper el estilo monótono que algunos contextos presentan, realizando cambios constantes de transformación, creando focos de atracción para que no pierda la parte interesante de la ciudad. Existen ciertos elementos interesantes haciendo que la ciudad se vuelva interesante como: elementos culturales, esculturas, hitos o mobiliarios.

**-Percepción de Seguridad.** - La apropiación del espacio público está directamente relacionada con el sentimiento de seguridad que se percibe del lugar cuando es habitado, de manera que la seguridad del espacio público depende de la calidad de vida que tienen los habitantes en la ciudad.

Todos los espacios públicos deben denotar seguridad de tal forma que potencie la movilidad peatonal e interacción en estos espacios. Los espacios públicos presentarán transparencia y legibilidad, evitando cualquier tipo de

barrera que dificulte la transparencia del lugar para que no se generen actos de inseguridad. Una forma de evitar la inseguridad es disminuyendo los “No lugares” o espacios residuales, sin barreras físicas y con gran movilidad humana.

**Condiciones Acústicas.**- En un artículo sobre espacio urbano y calidad acústica de Isabel López y José Luis Carles mencionan que *“el diseño arquitectónico, el diseño urbano tiene propiedades sonoras, las cuales pueden armonizar o distorsionar un espacio al permitir la presencia o ausencia de determinados sonidos, creando una interacción entre las formas construidas, el medio ambiente sonoro y la percepción auditiva del espacio”* (López Barrio & Carles, 1997), dicho de otra manera que la calidad sonora de un espacio consta de varias características y para que sea apropiado se deben tomar en cuenta ciertos aspectos como materiales, formas y vegetación.

**Calidad del aire.** - Múltiples acontecimientos causan gran contaminación del aire en las ciudades, lo que crea incertidumbre en la salud humana afectando la habitabilidad de la ciudadana ante el contexto urbano. Las estrategias para disminuir o evitar la contaminación del aire con respecto al diseño urbano son propuesta de prioridad al peatón con la reducción de automóviles en las calles, y aumentado la arborización en la ciudad.

### **2.2.7. Espacios públicos flexibles**

Por otro lado, tres arquitectos recientemente mencionados han elaborado 10 principios básicos para la elaboración de espacios públicos flexibles, denominado como **“Nuevo Contexto Urbano, Espacios Públicos Flexibles: 10 principios básicos.”**

Mencionan que los espacios públicos flexibles deben presentar parámetros físicos de calidad, que condicionen las actividades que se desarrollan en dicho espacio.

1. **Escala del espacio público.** - Ya antes mencionado, donde el principal requerimiento es que las dimensiones de los espacios sean adecuadas y se ajuste a cada una de las necesidades.
2. **Elementos arquitectónicos urbanos.** - Los elementos arquitectónicos son parte fundamental de los espacios urbanos, siendo importante la presencia de estos para fortalecer el contexto. Los elementos arquitectónicos pueden ser mobiliarios, fuentes, escaleras y monumentos; dichos fortalecerán, conectarán y dinamizarán el aspecto de paisaje urbano.
3. **Pavimentos flexibles.**- Adecuada utilización de materiales para el diseño de pavimentos, siendo diversos en la utilización de técnicas y tecnologías para la realización de los mismos. Otro punto importante es que deben resistir completamente a la actividad en que vayan a ser sometidos.
4. **Mobiliario urbano flexible.** - Los mobiliarios flexibles debe tener la posibilidad de ser desplazados de acuerdo a las necesidades y actividades de los usuarios.
5. **Diseño de elementos vegetales.** - Situar estratégicamente la ubicación de la vegetación ya que estos tienden a ser elementos fijos y por ningún motivo debe un impedimento de circulación en los espacios. Además, como son elementos de para el confort termico y por ende deben servir como protección del asoleamiento.
6. **Integración y conectividad.** - Estas dos características se logran mediante focos de atractivo que actúen como conector de los diferentes espacios que poseen las ciudades. Dichos “focos” pueden ser espacios flexibles, hitos, equipamientos y mobiliarios urbanos.
7. **Infraestructuras.** - la flexibilidad del espacio público también debe ser encaminados en el urbanismo subterráneo, preparando diseños que

permitan modificaciones de acuerdo a las transformaciones que tienen las ciudades a medida que transcurre el tiempo. Es decir que las infraestructuras queden bajo nivel en las que puedan librar el espacio públicos destinados lugares más amplios.

- 8. Peatonalización.** - En este aspecto se aconseja diseñar espacios amplios para favorecer el recorrido peatonal, además que los espacios de circulación dispongan de diferentes usos de forma espontánea, tal como señala Lefebvre *“multiplicidad de usos, multiplicidad de grupos, multiplicidad de significados”*.
- 9. Accesibilidad en los espacios flexibles.** - Eliminar cualquier tipo de barrera física que impida a los usuarios acceder a los espacios públicos.
- 10. Actividades virtuales.** - Proponer las actualizaciones de la tecnología para los usuarios y que sientan la necesidad de visitar un lugar confortable. Estas tecnologías puede ser cámaras de seguridad, audios, wifi, etc.

### **2.3. Marco Conceptual**

- a. Dispersión urbana.** - Es el fenómeno de propagación de una ciudad y sus barrios hacia la tierra rural en la periferia de una zona urbana. (Construmatica, 2019).
- b. Integración urbana.** - Acción dirigida a lograr la unidad y homogeneidad de un sector que ha perdido las características compositivas originales. (Construmatica, 2019).
- c. Espacio Residual.** - Los espacios residuales son consecuencia de una falta o sobre planeación de las ciudades, lo que los convierte en sitios sobrantes de la vida urbana, aquellos en los que no está planteado nada y a su vez todo, es decir: Sitios desaprovechados. (Construmatica, 2019).
- d. Cohesión social.** - Es el grado de consenso de los miembros de un grupo social o la percepción de pertenencia a un proyecto o situación

común. (Glosario del POT, 2012)

- e. **Espacio público.** - Es el lugar donde cualquier persona tiene el derecho a circular, en paz y armonía, donde el paso no puede ser restringido por criterios de propiedad. (Construmatica, 2019).
- f. **Contaminación urbana:** es un fenómeno causado por numerosos factores de origen natural y antrópico. (Construmatica, 2019).
- g. **Deterioro urbano:** Disminución o pérdida de la calidad o la importancia de un espacio de un territorio, ya sea este de carácter público, privado, patrimonio, etc. (Glosario del POT, 2012)
- h. **Recreación Activa:** Conjunto de actividades dirigidas al esparcimiento y al ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas, que tienen como fin la salud física y mental, para las cuales se requiere infraestructura destinada a alojar concentraciones de público. (Glosario del POT, 2012)
- i. **Recreación pasiva:** Conjunto de acciones y medidas dirigidas al ejercicio de actividades contemplativas, que tienen como fin el disfrute escénico y la salud física y mental, para las cuales tan solo se requieren equipamientos mínimos de muy bajo impacto ambiental, tales como senderos peatonales, miradores paisajísticos, observatorios de avifauna y mobiliario propio de las actividades contemplativas. (Glosario del POT, 2012)
- j. **Inclusión:** El término Inclusión se asocia a calidad en las relaciones, está vinculado a las emociones, a la afectividad y se relaciona con la capacidad de las personas de aceptar al otro y convivir en armonía aceptando las diferencias. (Miguel Rojas, 2004)
- k. **Barreras Arquitectónicas:** Se denomina barreras arquitectónicas, a todos aquellos elementos que obstaculizan o impiden la movilidad, comunicación e integración de personas, ya sea en el ámbito público exterior como en los interiores de edificios. (Construmatica, 2019).

## **2.4. Marco Legal**

Para este capítulo se buscan las relaciones existentes entre las leyes o normativas relevantes dentro de la Constitución de la República del Ecuador, el Plan Nacional de desarrollo y el tema desarrollado.

### **2.4.1. En relación a la Constitución de la República del Ecuador**

De la constitución de la Republica del año 2008, quiero hacer mención a dos artículos referentes al tema de estudios los cuales son el número 23 y 24, en donde hacen referencia, a que las personas tienen derecho a recrearse en su tiempo libre, gozando del esparcimiento en todo espacio público, para ejercer y desarrollar sus capacidades culturales, sociales y deportivas.

### **2.4.2. En relación al Plan nacional de desarrollo 2017 – 2021**

El "Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida" de Ecuador es el principal instrumento del Sistema Nacional Descentralizado de Planificación Participativa (SNDPP), entre sus objetivos planteados en su planificación se considera a los siguientes:

En el **Objetivo 1:** Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas, en su literal 1.5. menciona:

1.5 Fortalecer el sistema de inclusión y equidad social, protección integral, protección especial, atención integral y el sistema de cuidados durante el ciclo de vida de las personas, con énfasis en los grupos de atención prioritaria, considerando los contextos territoriales y la diversidad sociocultural.

En el **Objetivo 3:** Garantizar los derechos de la naturaleza para las actuales y futuras generaciones, en los siguientes literales se menciona que:

3.1 Conservar, recuperar y regular el aprovechamiento del patrimonio natural y social, rural y urbano, continental, insular y marino-costero, que asegure y precautele los derechos de las presentes y futuras generaciones.

3.4 Promover buenas prácticas que aporten a la reducción de la contaminación, la conservación, la mitigación y la adaptación a los efectos del cambio climático, e impulsar las mismas en el ámbito global.

3.5 Impulsar la economía urbana y rural, basada en el uso sostenible y agregador de valor de recursos renovables, propiciando la corresponsabilidad social y el desarrollo de la bioeconomía.

En el **Objetivo 6**: Desarrollar las capacidades productivas y del entorno para lograr la soberanía alimentaria y el Buen Vivir Rural en su literal 6.7. menciona que:

6.7 Garantizar la participación plural, con enfoque de género y énfasis en las organizaciones de pueblos, nacionalidades, comunas, comunidades y colectivos, en el manejo sostenible de los recursos naturales y servicios ambientales.

## **2.5. Análisis de Modelos de repertorios**

### **2.5.1. Modelo de repertorio N°1: Parque La Rotonda**

Si bien es cierto en la ciudad de Portoviejo se están ejecutando una gran variedad de proyectos de Regeneración Urbana que están desfalleciendo diversas zonas de la ciudad, unas que se encontraban descuidadas y otras que fueron afectadas por el pasado terremoto del 16 de abril del 2016, convirtiéndola en un ícono de referencia a nivel nacional.

Sara Fernández, gerente de Porto-parques y administradora de La Rotonda, informa que el proyecto cuenta con 76 áreas comerciales; cancha

de fútbol sintética, los 4 parqueaderos con capacidad para 214 vehículos, el sistema de laguna artificial para alquiler de botes que comprende 10.973,35 metros cuadrados de área navegable y sus juegos de luces; el rocódromo (pared de escalada), el área para juegos mecánicos, pista de skate, boulevard y paseo peatonal en la avenida Antonio Menéndez. (Portoviejo, 2015)



**Imagen 2.** Parque la Rotonda  
Fuente: **GAD Portoviejo**

La Regeneración Urbana del Parque La Rotonda, es un proyecto emblemático y recreativo que se constituirá en un hito de mejoramiento de la calidad de vida, de la organización urbana de la ciudad y en el antes y después de Portoviejo. (Portoviejo, 2015)

Lo más importante es el rescate de una zona que antes solo denotaba abandono e inseguridad y que hoy en día es una de las zonas más transcurridas de la ciudad.

Del proyecto puedo definir los siguientes objetivos:

**1. Aumentar el porcentaje de áreas verdes por habitante en la ciudad:**

Según datos del diario “EL TELÉGRAFO”, el sitio aporta con aproximadamente 1366 árboles, sumando esto a los demás proyectos de regeneración urbana que se encuentran en desarrollo, la ciudad pasara de

tener 17,40m<sup>2</sup> de área verde por habitante logrando cumplir con los estándares internacionales que recomienda la Organización Mundial de la Salud.



**Imagen 3. Parque La Rotonda, Áreas Verdes**

**Fuente:** GAD Portoviejo.

## **2. Incrementar los niveles de Inclusión social.**

Según María José Fernández, delegada provincial de la Defensoría del Pueblo, el Parque de la Rotonda ya se ganó la calificación de ser un parque 100% inclusivo, ya que logró cumplir con todas las normativas, y demostró contar con todo tipo de equipamientos inclusivos desde juegos infantiles, baterías sanitarias, hasta sus estacionamientos.



**Imagen 4. Parque La Rotonda, inclusión social**

**Fuente:** GAD Portoviejo

## **3. Desarrollo económico de la ciudad**

El desarrollo de este proyecto generó empleos desde los procesos de construcción, y ahora en funcionamiento ofrece 200 plazas de trabajo de

forma directa, beneficiando a aproximadamente 1000 personas de forma indirecta.

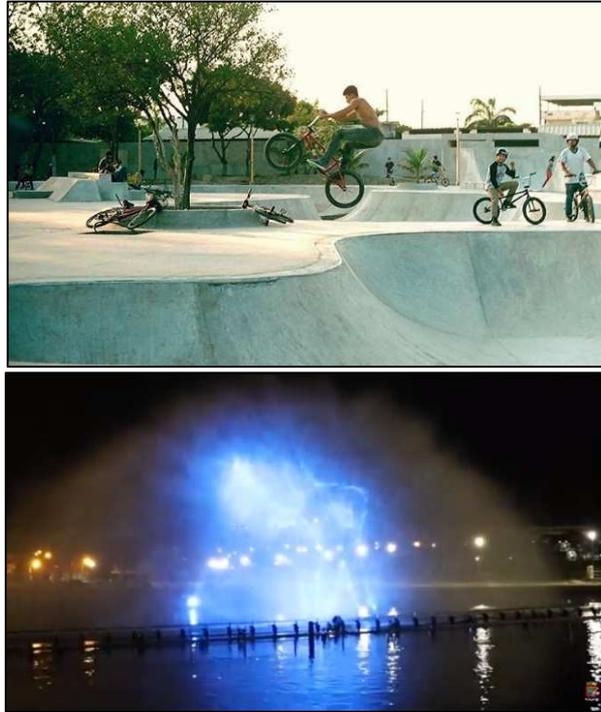


**Imagen 5. Parque La Rotonda, locales comerciales**

**Fuente:** GAD Portoviejo

#### **4. Incentivar al turismo, la recreación y el esparcimiento colectivo.**

Como hemos citado anteriormente, este proyecto se ha convertido en un hito de la ciudad de Portoviejo, siendo el destino de muchos turistas, principalmente durante los fines de semana, y ha incentivado a la población a incrementar sus actividades sociales y al desarrollo de actividades físicas, por los atractivos que ofrece durante el día, y también durante la noche, siendo uno de los más notorios, sus lagunas con juegos de luces y fuentes donde se puede apreciar una pantalla de agua de alrededor de 15 metros de altura, en donde se proyectan videos.



**Imagen 6. Parque La Rotonda, Equipamiento**

**Fuente:** GAD Portoviejo

### **Conclusión Personal – Parque La Rotonda**

Si bien es cierto este proyecto se ha convertido en un referente a nivel nacional, volviéndose un destino turístico importante que genera muchos ingresos y desarrollo en las actividades comerciales de la capital manabita, Sin embargo, se reflejan ciertos inconvenientes, como por ejemplo, con el horario de atención, por la hora de apertura y cierre del lugar, posiblemente para garantizar el cuidado del mismo; sin embargo, es absurdo esta normativa pues se diluye su esencia de ser un espacio público; la inseguridad sigue siendo un factor de preocupación en ciertos horarios nocturnos cuando se encuentra desolado.

## **Aportes de análisis de modelo de repertorio N°1 para la investigación**

Ante el análisis y conclusión del modelo de repertorio del Parque la Rotonda de la ciudad de Portoviejo, se considerarán los siguientes criterios:

1. Generación de espacios públicos
2. Inclusión Social
3. Áreas de esparcimiento, integración y desarrollo colectivo.
4. Potencialización del Turismo Local.

### **2.5.2. Análisis de modelo de Repertorio N°2: El malecón de San Vicente**

La regeneración del Malecón de San Vicente es un proyecto urbanístico de inclusión social, formando parte de la cuarta edición del concurso impulsado por el Banco de Desarrollo de América Latina, CAF, “Desarrollo de Ciudades Intermedias”, para programas urbanos de inclusión social. El proyecto contempla la regeneración de espacios públicos, construcción de ciclo vías y pistas de trote, implementación de áreas verdes y renovación del alcantarillado de agua potable y la gestión de comunitaria para lograr sostenibilidad, que beneficiará a 9819 habitantes cercanos al proyecto.

Su propósito es mejorar la calidad de vida de las personas generando la inclusión social de la comunidad, a través de la planificación, organización y gestión comunitaria dentro de los procesos de reconfiguración del espacio público del Malecón y las calles aledañas. (consultado, Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda, 2019)



**Imagen 7. Antes y Después de la Regeneración del Malecón de San Vicente**

FUENTE: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda



**Imagen 8. Regeneración del malecón de San Vicente, Vialidad**

FUENTE: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda



**Imagen 9. Regeneración del malecón de San Vicente, circulación peatonal**

FUENTE: Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda

### **Conclusión personal - El malecón de San Vicente**

La implementación de este proyecto es una muestra clara de lo que puede ocurrir, si no se alcanza el impacto adecuado, ya que al transitar por la ciudad podemos percatarnos que a pesar de tener la buena intención de servir como punto de encuentro para el esparcimiento, en su mayor parte del tiempo se encuentra desolado, pudiendo ser varias las razones, como la incidencia del sol al no contar con áreas de descanso que proporcionen sombra, o por la inseguridad, cuyos niveles de delincuencia se incrementaron desde la creación del puente los Caras.

### **Aportes de análisis de modelo de repertorio N°2 para la investigación**

Ante el análisis y conclusión del modelo de repertorio del Parque San Vicente, se considerarán los siguientes criterios:

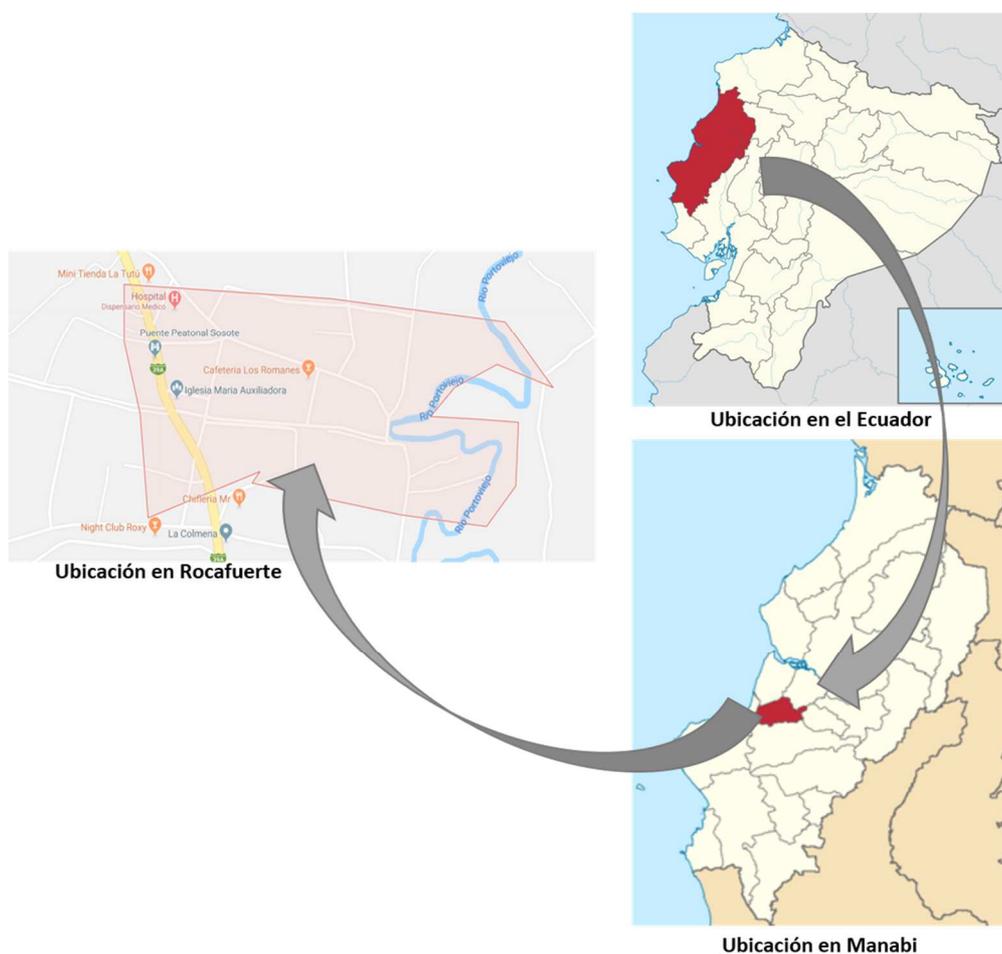
1. Ciclovías
2. Inclusión Social de la comunidad
3. Planificación, organización y gestión comunitaria.
4. Reconfiguración del espacio público.

## CAPITULO II

### 3. DIAGNOSTICO SITUACIONAL

#### 3.1. Información Básica

La comunidad de Sosote se encuentra ubicada al Centro Oeste de toda la Provincia de Manabí, en la carretera Portoviejo-Crucita, su ubicación específica es a 6.5 kilómetros al sur-oeste de su cabecera cantonal Rocafuerte y a 7.5 kilómetros al norte de la capital Provincial Portoviejo. (Pérez y Falconi, 2010)

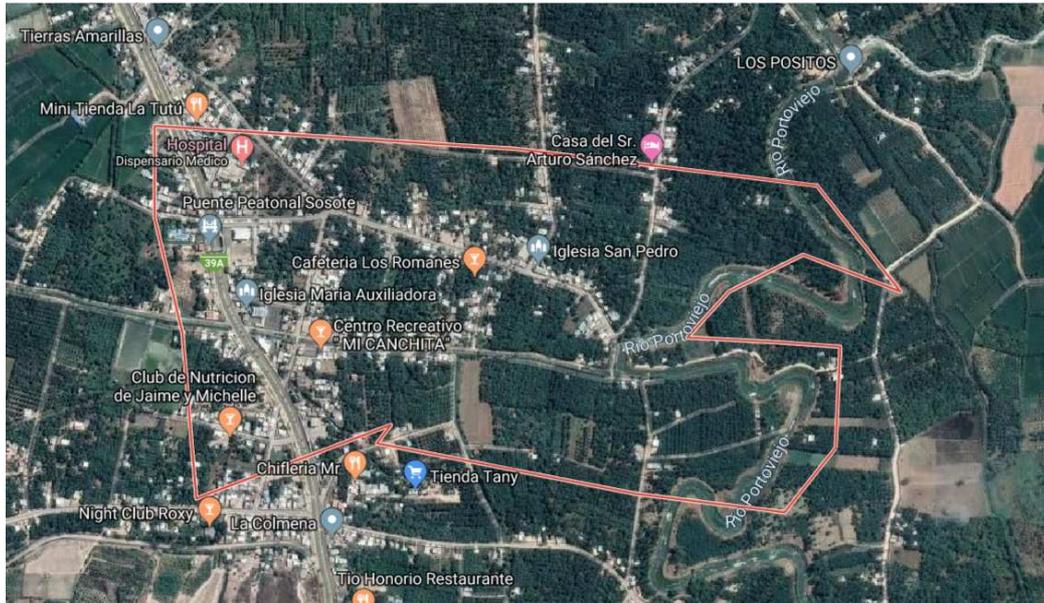


**Imagen 10.** Ubicación Comuna Sosote  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

#### 3.1.1. Limites

Sus límites más próximos son: al norte con las Comunidades de tierras Amarillas y Puerto Loor, al sur con la Comunidad de el Limón, al este con la

Comunidad de Sosote Adentro y al Oeste con la Comunidad de San José de las Peñas. Su extensión es de 1.7 kilómetros sobre la carretera Portoviejo-Crucita. La extensión de su territorio total es de 2.24 km aproximadamente. (Pérez y Falconi, 2010).



**Imagen 11.** Orientación de la Comuna Sosote  
**Fuente:** GAD municipal Rocafuerte

### 3.1.2. Población.

La Comunidad de Sosote cuenta con una población actual de 5400 habitantes, los mismos que se encuentran distribuidos en 1200 familias, con un promedio de 4,5 personas por hogar”.

### 3.1.3. Clima.

El clima preponderante en toda la región costeras de la provincia es cálido seco, su temperatura fluctúa entre los 28 -32 °C”. (Bernal y Zambrano, 2009).

### 3.1.4. Topografía

Su topografía predominante es plana teniendo una altitud promedio de 18 M.S.N.M". (Bernal y Zambrano, 2009).

### **3.1.5. Vientos**

Los vientos predominantes tienen su origen en el Océano Pacífico y sus direcciones prevaletientes a lo largo de todo el año son, Sur (15.8% de frecuencia), Sur Oeste (18.7%), y Nor-Oeste (15.9%) es de mencionar que el 9.4% de la lectura se ha observado el evento calma. (Bernal y Zambrano, 2009).

### **3.1.6. Accesibilidad**

La población cuenta con 2 accesos de primer orden en la carretera Portoviejo, Crucita de norte a sur sobre la extensión lineal de la comunidad.

Una vía asfaltada al nor-este de la localidad que conecta a su cabecera Cantonal Rocafuerte. También posee vías en mal estado (caminos vecinales) que conectan con sus poblaciones colindantes. (Bernal y Zambrano, 2009)

## **3.2. Composición del Territorio**

### **3.2.1. Uso de Suelos**

El uso predominante del suelo del cantón Rocafuerte es el "Agrícola" en un 45,00%, dentro del que resultan importantes por su superficie cultivada de: maíz, arroz, cacao, coco, plátano, banano, haba pallar, cebolla perla, higuierilla, algodón, coco y los cultivos de ciclo corto como melón, tomate riñón, frejol, zapallo, entre otras. (PDOT GAD Rocafuerte, 2016).

El cantón Rocafuerte, no cuenta con Parroquias Rurales, no tiene definidas los límites de cada una de las comunidades, no se han delimitado los centros poblados, ni las fronteras agrícolas, por tal motivo existe un

desorden en cuanto al uso del suelo a pesar de que hay una Ordenanza de uso de suelo, publicada en el Registro Oficial el 5 de Noviembre del 2001, la misma que no se ha socializado y tampoco se ha controlado su aplicación, por lo tanto todos realizan sus actividades de acuerdo a las costumbres del medio. En la zona rural están localizadas las 54 comunidades rurales que conforman las zonas de planificación: Alta y Baja. La Zona Baja, se integra por los sectores 1, 2 y 3 con 31 comunidades de similares características; y la Zona Alta, se integra por los sectores 4, 5 y 6 con 23 comunidades también de similares características. (PDOT GAD Rocafuerte, 2016)

En el cual la comunidad de Sososte se encarga de actividades tales como; Agricultura, ganadería en ciertas zonas, residencial consolidado en algunas zonas, sobre las principales vías del sector se localizan establecimientos comerciales, artesanales y de servicios. (PDOT GAD Rocafuerte, 2016).

### **3.2.2. Vías**

La población cuenta con 2 accesos de primer orden en la carretera Portoviejo, Crucita de norte a sur sobre la extensión lineal de la comunidad.



**Imagen 12.** Carretera Portoviejo - crucita  
**Fuente:** David Coveña Coveña (tesista)

Una vía asfaltada al nor-este de la localidad que conecta a su cabecera Cantonal Rocafuerte. También posee vías en mal estado (caminos vecinales) que conectan con sus poblaciones colindantes.

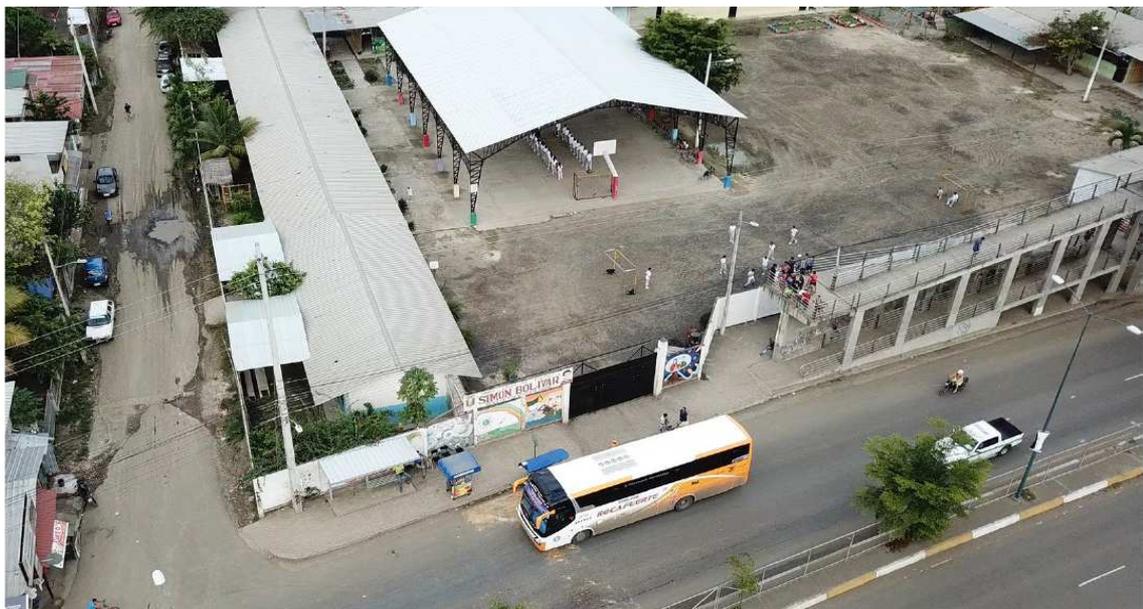
### **3.2.3. Equipamiento comunal.**

#### **3.2.3.1. Equipamiento comunal existente en el área de estudio.**

El equipamiento existente es escaso y de uso básico, solo comprende de manera singular, un área de culto, educativa y recreativa-privada, el resto de equipamiento es informal, compuesto por el comercio-habitación que se desarrolla en la localidad.

#### **3.2.3.2. Equipamiento educacional**

Las características del local en cuanto a la espacialidad son las adecuadas, teniendo un buen número de aulas para la cantidad de estudiantes que tienen, el único problema son los espacios abiertos (patios) que no tienen ningún tratamiento ni equipamiento.



**Imagen 13.** Unidad Educativa  
**Fuente:** David Coveña Coveña (tesista)

### 3.2.3.3. Equipamiento religioso

La Iglesia Central, cuenta con 420.00 m<sup>2</sup> de construcción en un terreno de 1100,40 m<sup>2</sup>, tiene una pequeña plazoleta no definida, en su frente donde se realizan actos pertinentes a la iglesia o alguna actividad de la comunidad.



**Imagen 14.** Iglesia

**Fuente:** David Coveña Coveña (tesista)

### 3.2.3.4. Equipamiento recreacional

#### Piscina recreacional



**Imagen 15.** Complejo Turístico privado

**Fuente:** David Coveña Coveña (tesista)

La piscina recreacional, contiene de un área de piscina conformadas con diferentes cabañas de materiales alternativos de la zona que sirven de áreas de estancia y servicios gastronómicos.

### 3.3. Tabulación de la información

#### 3.3.1. ¿Considera Ud. que el equipamiento comunitario del sector es suficiente?

Tabla 2. Equipamiento

Suficiencia de equipamiento comunitario		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Suficiente	0	0%
Medianamente suficiente	132	40%
Insuficiente	200	60%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

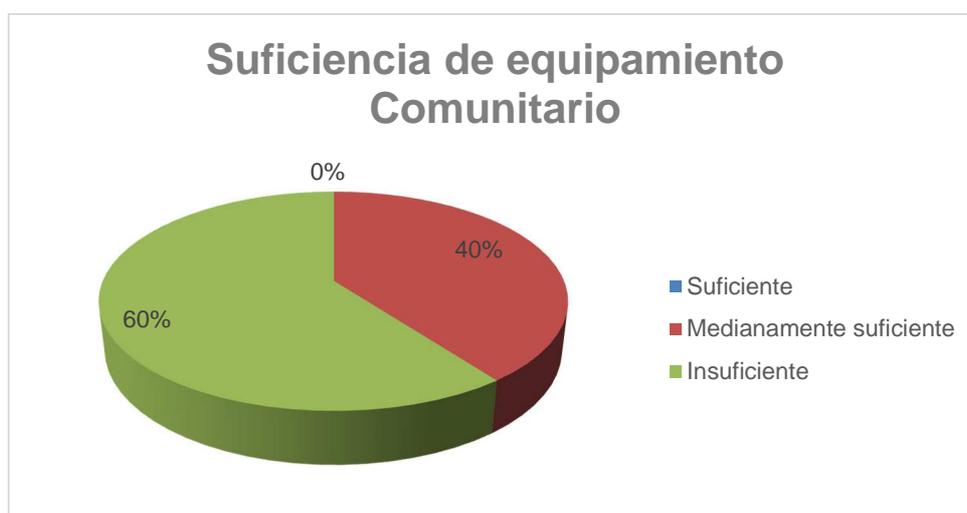


Gráfico 1. Equipamiento Comunitario  
Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

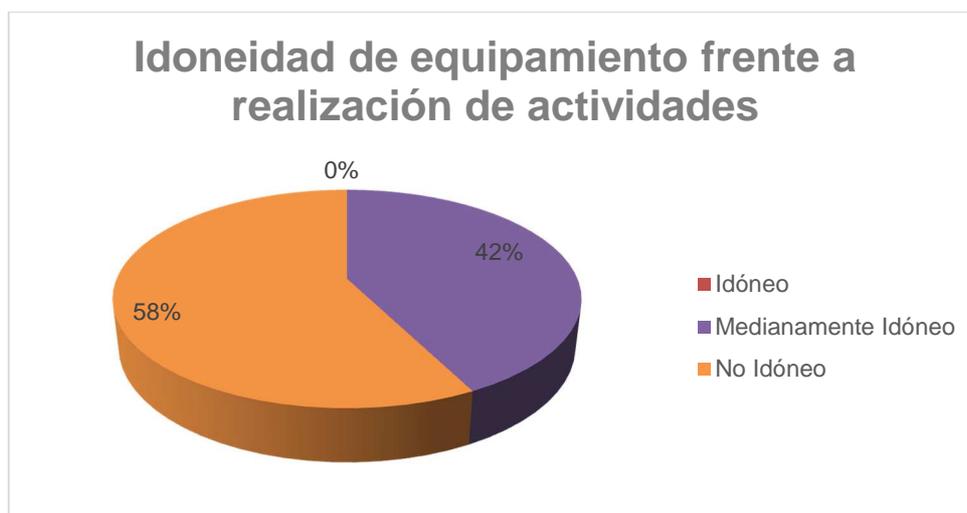
En los datos obtenidos acerca de la suficiencia del equipamiento comunitario de la localidad, los pobladores en gran porcentaje han mencionado que no es suficiente; ya que no cumple con los requerimientos básicos y necesarios en el desarrollo de las actividades cotidianas de los usuarios, muchos de los encuestados mencionan que el equipamiento que existe es suficiente ya que a pesar de no poseer con las condiciones óptimas espaciales pueden lograr realizar las actividades básicas requeridas.

#### 3.3.2. ¿Cree Ud. que el equipamiento urbano-arquitectónico existente en el sector es idóneo para la realización de actividades que demanda la población?

Tabla 3. Idoneidad de equipamiento

Realización de actividades con el equipamiento existente		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Idóneo	0	0%
Medianamente Idóneo	141	42%
No Idóneo	191	58%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).



**Gráfico 2.** Realización de actividades  
Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

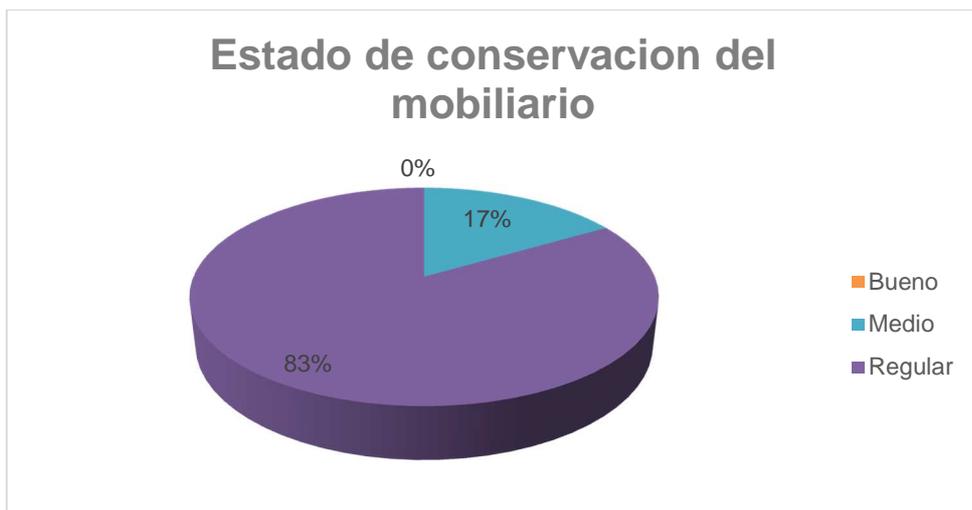
Relacionado a la pregunta desarrollada en el ítem anterior, se conciernen su carencia ante la baja de realización de actividades en el equipamiento urbano existente; por lo general dichas actividades son desarrolladas en espacios improvisados.

### 3.3.3. ¿Cómo califica el estado de conservación del mobiliario urbano existente en el sector donde habita?

**Tabla 4.** Conservación del mobiliario

Conservación del Mobiliario		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bueno	0	0%
Medio	55	17%
Regular	277	83%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista)



**Gráfico 3.** Conservación del mobiliario  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

Los residentes de la comunidad mencionan casi en su totalidad que el mobiliario existente es regular, haciendo referencias a que es escaso en su totalidad. Los pobladores que mencionan que es medio; son aquellos que han adaptado el espacio a sus necesidades y que realizan actividades en espacios obsoletos e improvisados.

#### 3.3.4. ¿Qué valoración da Ud. a la contaminación visual del sitio recreativo?

**Tabla 5.** Contaminación visual

Contaminación visual		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alta	307	92%
Media	25	8%
Regular	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).



**Gráfico 4.** Contaminación visual  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

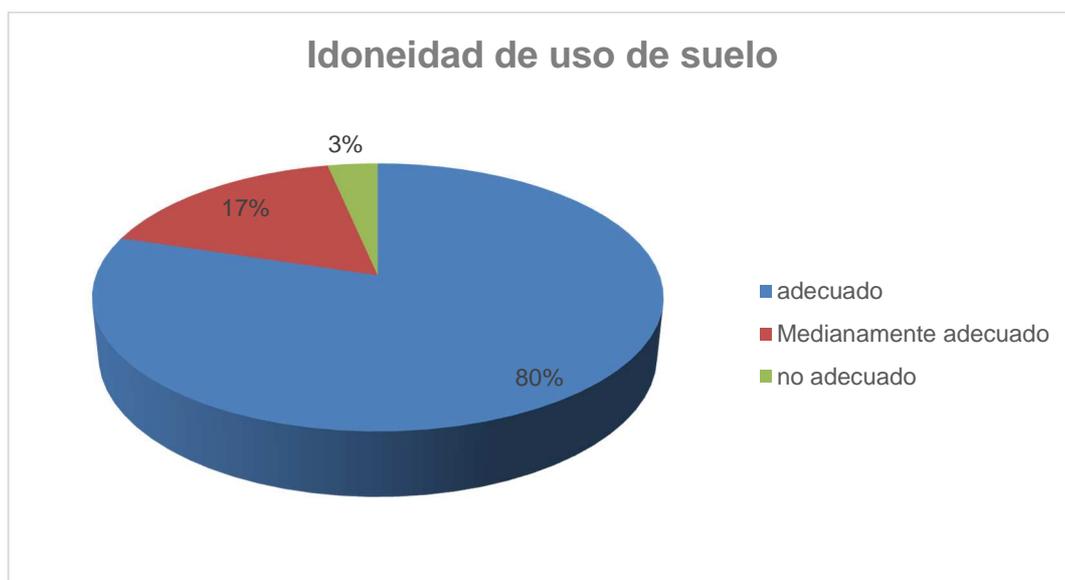
Los residentes mencionan que en el espacio habitado en la comuna; altamente es afectado por el mal uso de suelo recreativo ya que estos tipos de suelos no son destinados para la recreación.

**¿En qué medida considera Ud. Adecuado, el uso que se le da actualmente al suelo donde habita?**

**Tabla 6.** Uso de Suelos

Uso de Suelos		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alta	265	80%
Media	56	17%
Baja	11	3%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).



**Gráfico 5.** Uso de suelo

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

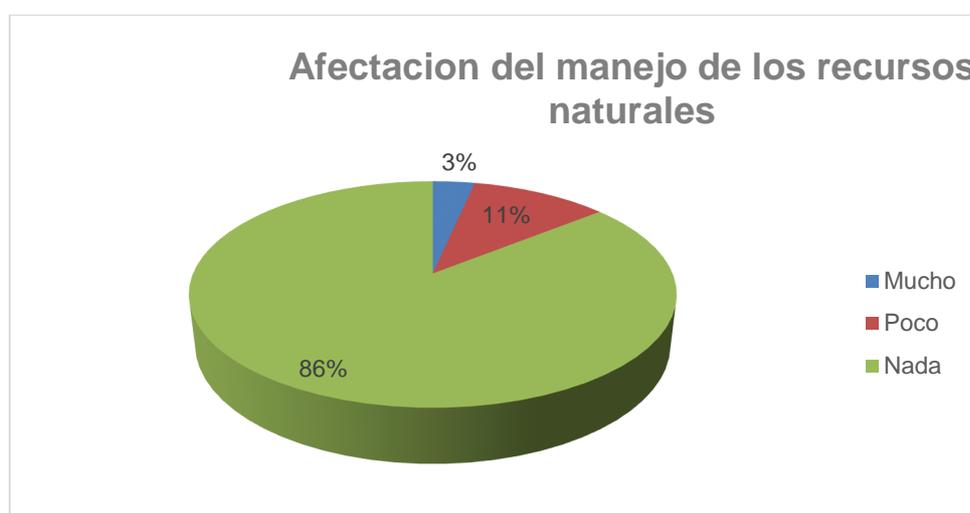
En base a esta pregunta la mayoría de la población define que el crecimiento no planificado de la comunidad generó que no se proyectaran áreas recreativas y de integración que beneficien colectivamente a la comunidad.

**3.3.5. ¿Cree Ud. que el manejo inadecuado de los recursos naturales del área analizada está afectando la imagen del sector?**

**Tabla 7.** Recursos naturales

Recursos naturales		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bueno	11	3%
Media	36	11%
Regular	285	86%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).



**Gráfico 6.** Recursos naturales

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

Los pobladores mencionan que el manejo inadecuado de los recursos naturales en el área analizada no afecta en nada la imagen de la ciudad.

### 3.3.6. ¿Qué valor otorga a la calidad del hábitat del sector?

**Tabla 8.** Calidad de Vida

Calidad de vida		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bueno	11	3%
Media	35	11%
Regular	286	86%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).



**Gráfico 7.** Calidad de vida  
Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).

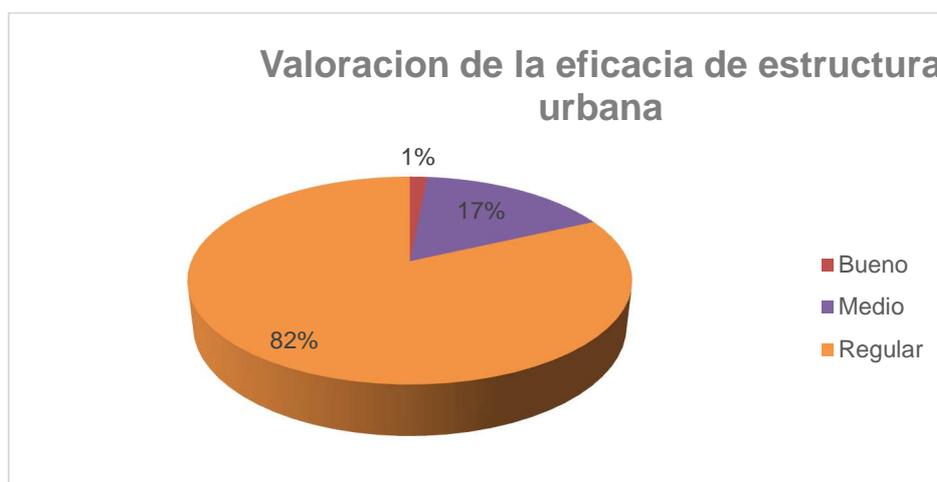
La calidad de vida en el sector está establecida por viviendas que en su totalidad no cumplen las características básicas de diseño habitacional a más de eso existe un escaso y carente espacio de uso público.

### 3.3.7. ¿Cree Ud. que la estructura urbana existente en la comuna satisface las necesidades que demanda la población del área analizada?

**Tabla 9.** Eficacia de la estructura urbana de la comuna

Eficiencia de estructura urbana de la comuna		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	5	1%
Poco	55	17%
Nada	272	82%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).



**Gráfico 8.** Eficacia de estructura urbana  
Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).

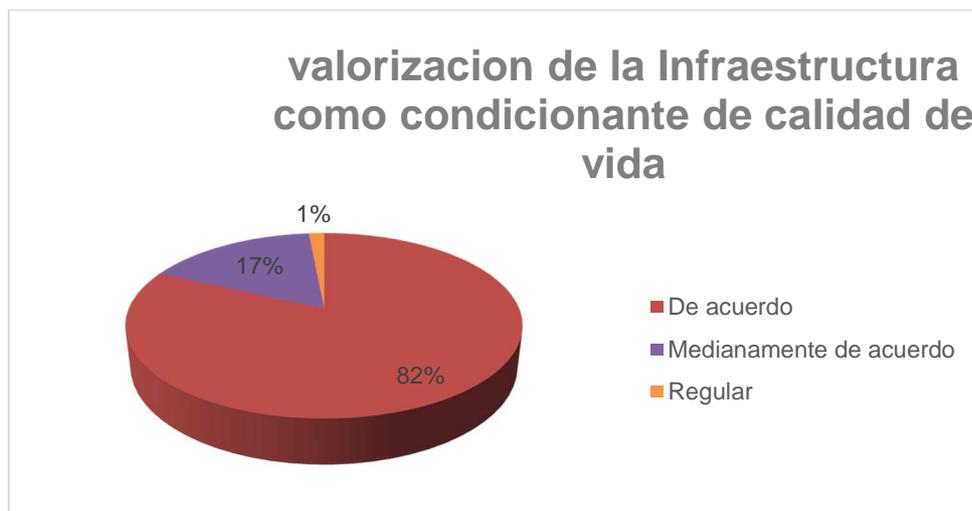
Los pobladores ante esta pregunta consideraron que la carencia de la aplicación de una planificación de estructura urbana por parte de las autoridades competentes no ha regularizado las actividades de la comuna.

### 3.3.8. ¿Cree Ud. que la infraestructura existente limita las condiciones de vida del sector analizado?

**Tabla 10.** La infraestructura y el mejoramiento de la calidad de vida

La infraestructura y el mejoramiento de la calidad de vida		
ESC. DE VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	280	82%
Poco	25	17%
Nada	266	1%
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>100%</b>

Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).



**Gráfico 9.** Infraestructura y Calidad de Vida

Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).

Los pobladores ante esta pregunta estipulan que la carencia de la infraestructura a condicionado de manera drásticamente la calidad de vida de los residentes, ante la falta elementos óptimos y necesarios para el desarrollo de las actividades la comunidad, los pocos residentes que estuvieron medianamente de acuerdo fueron aquellos quienes se han ajustado a la realidad actual y hacen uso de lo existente ya que se han adaptado.

### **3.4. Diagnóstico.**

De acuerdo a los datos obtenidos de la observación de campo en el área de estudio y a aquellos derivados de la aplicación de cuestionario a muestra representativa de la población de Sosote, se obtuvieron los siguientes resultados:

#### **3.4.1. En relación al Territorio:**

En base a la consolidación del territorio de la comuna Sosote del cantón Rocafuerte, y en su ámbito de uso de suelos; el 80% de los encuestados determinaron que el usos de suelo actual no responde a las condiciones básicas para el desarrollo de actividades de la comuna; ya que su concepción territorial no fue lograda bajo normativas de planificación y ordenamiento territorial, caso que se da en muchos poblados de la región; ante esta situación diferentes han sido los problemas identificados, que han generado caos y afectado la calidad de vida de los pobladores.

#### **3.4.2. En relación al Espacio Publico**

Los datos obtenidos para este diagnóstico sobre el espacio público, la población ha considerado que el equipamiento comunitario en un 60% es insuficiente, ya que es carente, por otra parte, un 40% menciona que es medianamente suficiente, ya que bajo necesidades sociales la población a pesar de que sabe que no es adecuado, ha optado por el uso del equipamiento. En relación al equipamiento la población también de manera similar en un porcentaje del 58% deduce que este equipamiento no es idóneo para la realización de actividades y medianamente idóneo con un 42%, ante el adaptamiento de la población a la situación actual.

Acerca del mobiliario, en su conservación la población mencionada en un 89% que es regular, y esto se debe; por lo general el mobiliario existente es prácticamente escaso, el existente ha sido establecido de manera improvisada por los pobladores en base a los requerimientos en los espacios de uso recreativos y estar.

Ante ello la calidad de vida es considerada regular en un 86% siendo el principal determinante el escaso equipamiento y mobiliario en la comunidad, que es un generador de problemas socioeconómicos en la comunidad por la determinada regular y escasa infraestructura básica carente que no es eficiente a la población.

### **3.4.3. En relación a Aspectos Ambientales**

En cuanto a la percepción de la contaminación ambiental los pobladores consideran en un 92% es Alto, y que el problema radica en la desorganización del territorio, vinculado al uso y ocupación de usos de suelos, en el cual la estructura del lugar se ve afectada ante la carencia de directrices que regulen el desarrollo del territorio, aun así, la población en gran porcentaje determinó que el manejo de los recursos naturales regularmente afecta la imagen del sector, ya que comprende de infraestructura básica.

## **3.5. Pronóstico**

### **3.5.1. En relación al Territorio**

Después de obtener datos e interpretarlos, queda en claro que se necesita tomar medidas urgentes para contrarrestar los problemas del territorio y poder mejorar la calidad de vida de los habitantes, ya que si no se toman las medidas ante estas problemáticas. Se definirá el deterioro progresivo en la que se encuentra la comuna Sosote, y una recuperación

tardía, haría más difícil y costosa la solución, se debe considerar a la población; si no existiera una autogestión por parte de la comunidad a trabajar en conjunto de la gestión y desarrollo de la comuna para fortalecer el aspecto socioeconómico y mejorar la calidad de vida.

### **3.5.2. En relación al Espacio Publico**

Acorde a lo contactado a través del mencionado análisis situacional, se evidencio la carencia y escaso equipamiento de uso público, ante ello se han improvisado diferentes espacios que han ido generando conflictos en la comunidad ante un planteamiento regularizado de uso y ocupación de suelo, si no se logra determinar y generar espacios de uso público adecuados para la población, esta se someterá a un problema social en el cual no logre integrarse y desarrollarse en las necesarias actividades recreativas que integran a la comunidad de manera colectiva a la sociedad y mejora la calidad de vida y fortalece las relaciones sociales.

### **3.5.3. En relación al aspecto ambiental**

En base a los datos obtenidos se determinó que la contaminación existente en la comuna Sosote es de carácter visual y es provocada por la improvisada ocupación de terrenos baldíos para la generación de actividades de uso recreativo de la comunidad, en donde se ha improvisado el equipamiento y mobiliario necesario, esto ha generado que la visión de la comuna se vea en una constante pérdida progresiva de su imagen visual lo cual si no se proponen en generar espacios óptimos de uso público dificultara su progreso como localidad y aporte al cantón

## **3.6. Comprobación de idea propuesta**

**Tabla 11.** Comprobación de la idea planteada

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

IDEA DEFENDIDA	AMBITO	INDICADORES	RESULTADOS
La improvisación del uso de suelo y el espacio para actividades recreativas generan un deterioro progresivo del medio natural, que perjudica a la calidad de vida de los habitantes del sitio Sosote.	TERRITORIO	El 90% de la población no está conforme con las condiciones en la que se consolidó el uso y ocupación del suelo.  El 80% de la población menciona que existe una contaminación visual.	Déficit de aplicación de criterios en el planteamiento de uso y ocupación de suelo que generan una desorganización y contaminación visual por donde de plantear generar un espacio de uso público que integre colectivamente los espacios existentes.
	ESPACIO PUBLICO	El 86% reconoce como problema principal la falta de espacios recreacionales y de ocio en el sector.	Déficit y mala calidad del espacio público, por lo que se pretende lograr espacios de uso público con un óptimo equipamiento y mobiliario urbano.

Tabla 12. Improvisación de uso de suelo

Grado de improvisación del uso de suelo		
ESC. DE VALORACIÓN	RANGO	RESULTADO
Alto	70 – 100%	80%
Medio	50 – 70%	17%
Bajo	0 – 50%	13%

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

Tabla 13. Deterioro Progresivo del medio

Deterioro Progresivo del medio		
ESC. DE VALORACIÓN	RAMGO	RESULTADO
Alto	70 – 100%	86%
Medio	50 – 70%	11%
Bajo	0 – 50%	3%

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

Una vez confrontado los resultados obtenidos en cada variable en función de los indicadores correspondientes; se concluye que la idea que

orientó y delimitó el presente estudio fue comprobada en su totalidad de tal forma que se puede afirmar que la improvisación del uso de suelo para la realización de actividades recreativas-deportivas en Sosote generan un deterioro progresivo del espacio, denotado en su paisaje y que perjudican la calidad de vida de los habitantes.

### **CAPITULO III**

## **4. PROPUESTA**

### **4.1. Descripción de la propuesta**

La presente propuesta se trata de un espacio recreativo que va a estar destinado a satisfacer los requerimientos y necesidades identificadas en el diagnóstico de la realidad operante en el sitio de estudio. El diseño se desarrolló en base a un criterio propio de la comunidad; para que la propuesta se adapte sin que este fuera de contexto.

La propuesta tiene como propósito integrar colectivamente a la comunidad a través de las actividades que desarrolle la población; en los espacios de interacción, estancia y recreación donde se espera fortalecer con esta propuesta los aspectos socioeconómicos y ambientales de la comunidad.

### **4.2. Imagen conceptual de la propuesta**

La idea será noble y adecuada a la comunidad ya que se origina a partir de la interpretación de singularidades contextuales del sitio analizado, donde se destacarán seis letras con aquellas características simbólicas propias que tiene la comunidad de Sosote; como se muestra en la siguiente imagen:

características propias de la comunidad de Sosote		
<b>s</b>	rio grande	
<b>o</b>	olla de barro	
<b>s</b>	rio chico	
<b>o</b>	tagua	
<b>t</b>	templo	
<b>e</b>	cultivo	

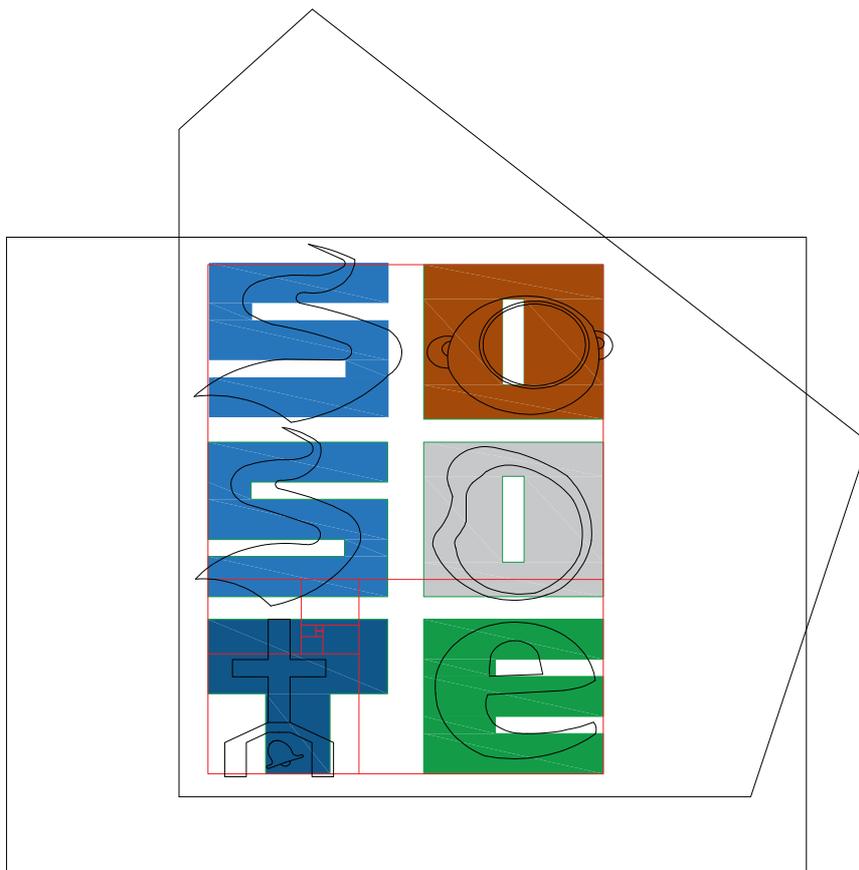
**Imagen 16.** Características propias de la comuna Sosote  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

De esta manera el proyecto está relacionado con las características propias<sup>12</sup> del sitio. Teniendo una interacción continua y apropiación en el área de estudio de la comunidad.

El resultado de la idea conceptual es: colocar en el diseño de manera proporcional<sup>13</sup> las seis letras que forman la palabra SOSOTE; como se muestra en la imagen 17:

<sup>12</sup> Que es particular o característico de una persona o una cosa (the free dictionary , 2019)

<sup>13</sup> Que tiene una relación de proporción (the free dictionary , 2019)



**Imagen 17.** Esquema de características propias  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

### **4.3. Lógica de implantación de la propuesta**

#### **4.3.1. Ponderación de alternativas de implementación de propuesta**

De acuerdo a las necesidades de la presente problemática diagnosticada; se planteó una alternativa de tipología recreacional que soluciones los problemas siderales de la comuna. Ante ello en primera instancia se estudió tres alternativas de implantación de la propuesta en la cual se estudiaron sus componentes y condiciones geográficas de accesibilidad, obteniendo los siguientes resultados:



**Imagen 18.** Análisis de Terrenos  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

**Tabla 14.** Ponderación de Alternativas para ubicación de la propuesta

Ponderación de alternativas para ubicación d propuesta									
	facilidad de acceso	facilidad de trasporte	servicios de A.A.P.P.	servicios de A.A.S.S	servicios de A.A.L.L.	cercanía a equipamie ntos	tendencia a desarrollo espacial y valorización	Seguridad para el usuario	total
terreno 1	3	3	3	3	3	3	3	3	24
terreno 2	3	3	3	3	3	2	3	2	22
terreno 3	3	3	3	3	3	2	2	2	21
escala:		si tiene 3.	tiene pero no funciona 2.				no tiene 0.		

De acuerdo a los resultados observados del terreno #1; presentó las mayores ventajas para la implantación de la propuesta.

El análisis y el diagnóstico determinado, permite el planteamiento de los criterios óptimos en base a los requerimientos identificados bajo las consideraciones de diseño que integre e incentive la generación de relaciones sociales e interacción acorde a las necesidades de la población.

Las áreas a implantarse en la propuesta son establecidas en base a los requerimientos necesario para el desarrollo de actividades necesarias de la población, y fueron planteadas en base a la interacción y desarrollo colectivo de la población y que mejore la calidad de vida; dichas áreas se analizaron y determinaron bajo los siguientes parámetros:

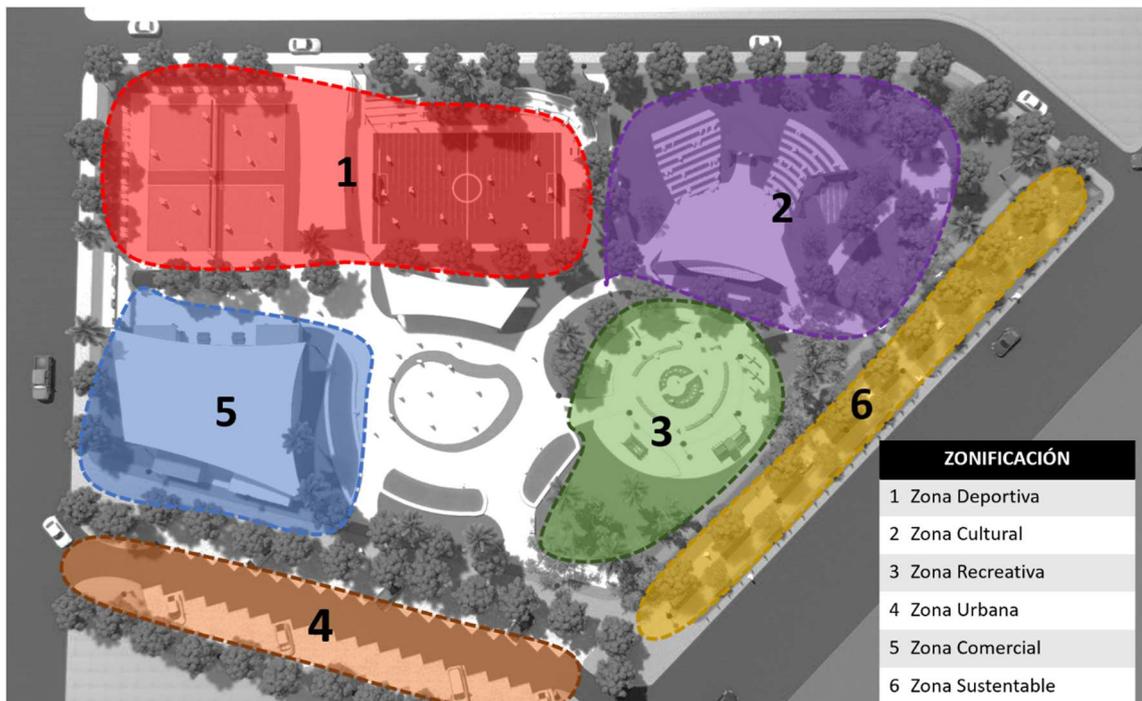
- Componentes geográficos<sup>14</sup>
- Imagen del sector
- Desarrollo colectivo

Está basada en el estudio de los componentes geográficos y necesidades de la población, ante la carencia de espacio de equipamiento recreacional, del cual la propuesta se define como un parque recreacional. La cual fue establecido acorde a los siguientes criterios:

**Zonificación:** El terreno ganador está ubicado en el centro del casco urbano de la comunidad, capaz de conectar los sectores y espacios de desarrollo humano, logrando una integración colectiva y mejor condiciones urbanas-arquitectónicas.

---

<sup>14</sup> El espacio geográfico es el territorio que tiene actividad humana provocando un constante cambio y desarrollo en el lugar (estudia y aprende , 2019)



**Imagen 19.** Zonificación  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

En su zonificación se plantea definir sus zonas acordes a sus actividades, en base a las afinidades se busca correlacionar las zonas y complementarlas para lograr un preciso aprovechamiento de los componentes geográficos existentes en la comuna Sosote, para ellos se plantearon zonas como, recreacional, deportiva, cultural, comercial y sustentable.

**Conectividad:** acorde a las necesidades de la comuna, diferente son los factores que determinan el equipamiento y mobiliario que complementan el Parque recreativo, dicho equipamiento y mobiliario es planteado en base a las zonas identificadas logrando así que exista una relación, organización e integración de cada una de sus zonas y actividades que en ella se desarrollen.

Lo que se quiere lograr es generar los puntos estratégicos y que se conformen entre zonas afín de lograr una relación colectiva en el cual la interacción de los residentes por lo que se consideraron los siguientes criterios de diseño:

- ✓ Espacio colectivo
- ✓ Interacción de actividades
- ✓ Organización espacial
- ✓ Áreas de esparcimiento e integración
- ✓ Conformación de zonas
- ✓ Sostenibilidad

### **Listado de necesidades**

#### **Zona urbana:**

- Estacionamiento
- Atravesos peatonales
- Ciclovías
- Mobiliarios
- Cuarto de maquinas

#### **Zona deportiva:**

- Cancha de futbolito
- Cancha de ecuavolley
- Vestidores-baños
- Máquinas de ejercicio

#### **Zona cultural:**

- Anfiteatro
- Baterías sanitarias

#### **Zona recreativa:**

- Juegos infantiles
- Sector de picnic
- Espacios de relajación

#### **Zona comercial:**

- Cafeterías
- Kioscos

- Patio de comida
- Plaza de feria
- Escenario
- Baños públicos

**Zona ecológica:**

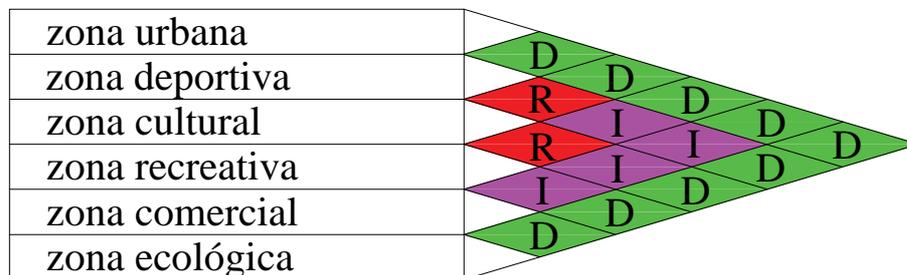
- Vegetación local
- Senderos ecológicos
- Fuente de agua

**4.4. Análisis del sistema arquitectónico urbano**

**4.4.1. Aspectos funcionales.**

El proyecto funciona de forma horizontal en respuesta a su topografía plana del terreno. Está repartido en seis zonas que se conectan entre si a través de su relación funcional como se explica en la siguiente matriz de relaciones funcionales espaciales:

CÓDIGO	RELACIÓN FUNCIONAL
D	DIRECTA
I	INDIRECTA
R	RESTRINGIDA



**Imagen 20.** Esquema de Relaciones funcionales  
**Elaborado por:** David Coveña Coveña (Tesisista).

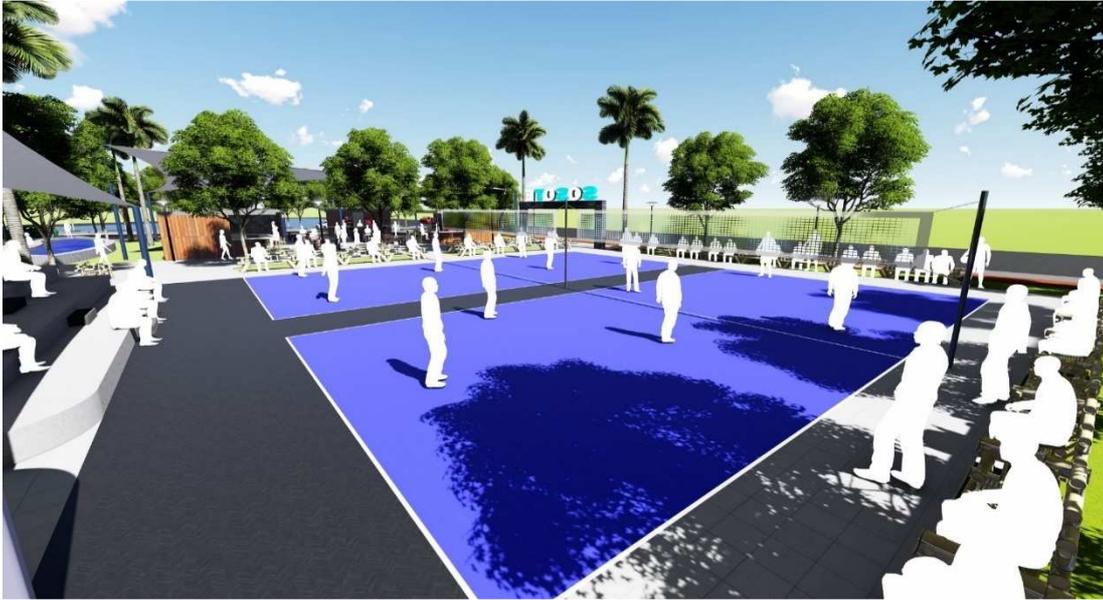
Se desarrolló una zonificación en donde las interacciones de las seis zonas se explican a continuación:

#### 4.4.1.1. Zona deportiva



**Imagen 21.** Zona deportiva Fulbito  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

En esta zona se plantearon áreas deportivas como canchas de ecuavolley y fulbito, que son actividades tradicionales que realizan los moradores de Sosote; esta se integra con relación directa entre la zona urbana y zona comercial a través de atravesos peatonales, de manera indirecta con la zona recreativa y zona comercial, distanciados y restringiendo en menor grado a la zona cultural ante el requerimiento de apreciación y concentración que se requiere.



**Imagen 22.** Zona deportiva Vóley  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

#### **4.4.1.2. Zona urbana**

Comprendida principalmente por el estacionamiento general y la ciclo vía, relacionando la zona comercial y zona recreativa, el estacionamiento se ubica estratégicamente conectando las zonas de mayor afluencia pretendiendo así el ingreso directo a determinadas zonas, por otra parte, la ciclo vía bordea la propuesta generando así un recorrido que circunvala por sí mismo.



**Imagen 23.** Estacionamiento  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

#### **4.4.1.3. Zona cultural**

Se planteó un anfiteatro; para hacer exposiciones de las costumbres tradicionales y típicas de la comunidad. La zona cultural se relaciona con el área deportiva indirectamente; por las actividades que se generan en esta área recreativa como son los juegos infantiles ya que genera alegría en su uso.



**Imagen 24.** Anfiteatro

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

#### 4.4.1.4. Zona recreativa



**Imagen 25.** Juegos Infantiles

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

Esta zona está comprendida por un área de juegos infantiles tradicionales que satisfacen las necesidades de la población; por la carencia

de el equipamiento recreativo, esta zona se complementa integrándose con diferentes zonas de espacios de estancia.



**Imagen 26.** Área de ejercitación  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

#### **4.4.1.5. Zona comercial**

Se plantea un patio de comidas comprendido de tres restaurant-cafetería; el cual cumple la función de interacción social, se integra al resto de zonas como un área de inicio en el recorrido de todo el conjunto ante su ubicación preferencial directa con la calle san pedro.



**Imagen 27.** Cafetería  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesista).

Una plaza multiuso se plantea en la parte céntrica de la propuesta esta servirá como un repartidos a las demás zonas ya que está conectada directamente con las otras zonas de la propuesta.

#### **4.4.1.6. Zona ecológica**

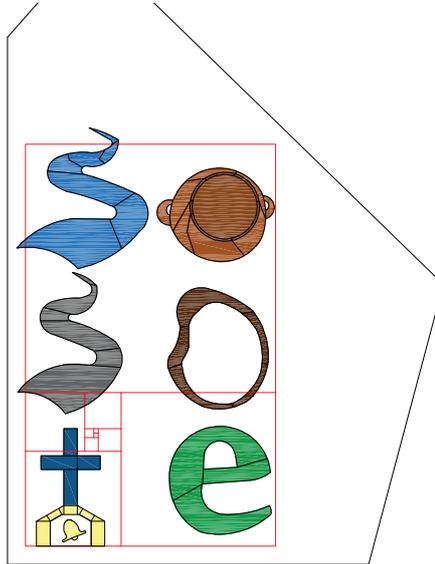
Enfocada en generar un área verde, está definida como circulación peatonal a lo largo del conjunto, se trata de simular un corredor verde que está conformado por un corredor de agua, en la fachada posterior de la propuesta dando característica de integración con el medio natural y generando un área de recorrido agradable y confortable.



**Imagen 28.** Corredor  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

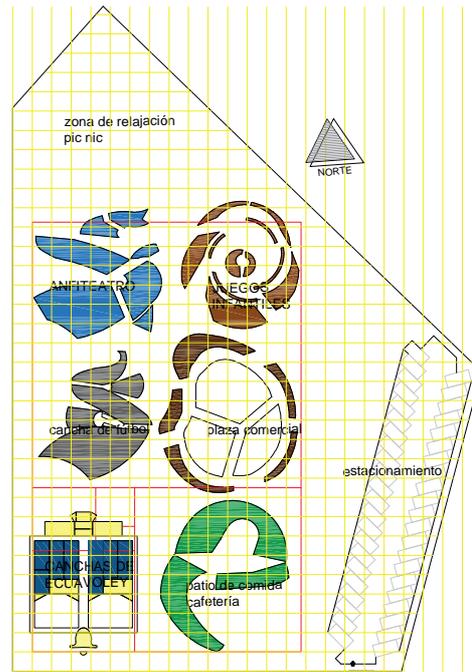
#### 4.5. Aspectos formales

Las seis letras que sirvieron de base para el proceso de diseño son las que le dan la forma a cada una de las zonas; siendo colocadas de manera proporcional en el terreno como se muestra en la siguiente imagen:



**Imagen 29.** Esquematización de letras  
**Elaborado por:** David Coveña Coveña (Tesisista).

La forma del diseño comienza con la ubicación de las letras; a través de una malla curricular y la proporción áurica, de una forma ordenada como se muestra en la siguiente imagen:



**Imagen 30.** Malla tipo grilla  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

De esta manera la propuesta tiene la forma de la palabra SOSOTE, su envolvente estructural es de hormigón y materiales alternativos como son la caña guadua y la madera. Además de estar rodeado de un cordón verde y sustentable.



**Imagen 31.** Perspectiva del proyecto  
**Fuente:** David Coveña Coveña (Tesisista).

La arquitectura textil también se hace presente en este proyecto sus cubiertas son de este material; que de alguna manera le hacen ver una arquitectura moderna. En cuanto a los colores que se utilizaron van de acuerdo a el mismo color de las letras que se utilizaron en la imagen conceptual como son: azul, café, verde, blanco, plomo y amarillo.

En este proyecto se utilizó una escala media donde la cubierta tensada del patio de comida es la que lleva la mayor altura 8 metros siendo el punto más alto de la propuesta.

#### **4.6. Aspectos técnicos**

Los aspectos técnicos se describen de manera general a continuación:

**Especies arbóreas.** - las especies que serán integrados a este proyecto serán especies frutales propias de la zona y ornamentales las cuales cumplen la función de generar sombras, serán árboles y plantas decorativas (Mango, Tamarindo, coco, olivo negro). En el huerto se plantaron diferentes tipos de plantas frutales como; el tomates, frejoles y planta medicinales. Las especies arboladas serán plantadas de tamaño medio y bajo, sanos de viveros en perfecto estado de follaje, tronco y raíces.

**Plantación de arbustos.** – Serán plantados en buen estado, de tamaño medios y adultos.

**Mobiliario urbano.** – El mobiliario urbano propuesto está basado en las necesidades requeridas del espacio urbano, el cual requiere de otorgar calidad en el uso del espacio público, en el cual se han considerado lo siguiente:

- **Bancas.** – Este mobiliario estará ubicado a lo largo del Parque propuesto, las bancas tipos; ubicadas en el patio de comidas son rectangulares de medidas 1.20 m por 0.50 cm y con una altura de 0,40 cm al igual que las bancas curvas de 3.00 m de longitud, serán bancas fijas elaboradas de hormigón; las bancas ubicadas en las canchas de ecuavóley estarán construido de materiales alternativos y existentes en el medio como lo es la caña guadua con medidas de 3.00 m por 0.50 cm con una altura de 0,40 cm.
- **Basureros.** – los basureros serán ubicados estratégicamente a lo largo de todo el conjunto del parque, serán de material metálico y se ubicaran tres acordes a los desechos que se procesaran y pueden ser aprovechados.
- **Áreas Verdes.** – planteadas a lo largo de todo el conjunto, tanto en el interior como exterior, estas bordeadas de hormigón serán; cuadradas y redondas de acuerdo a la ubicación de su respectiva zona, las dimensiones que se consideran serán las que están establecidas en los planos del proyecto.
- **Postes Ornamentales.** – Serán de acero galvanizado, contará con una tapa de registro que permitirá realizar las conexiones para la luminaria, con alturas de 4, 5 y 6 metros.
- **Señaléticas horizontales y verticales.** – Las señaléticas se ubicarán y se pintarán, sobre el pavimento, equipos y estructuras, teniendo el objetivo de orientar y dirigir la circulación del Parque; a fin de regular la circulación.

**Pisos adoquín.** - este tipo de piso se ubicará en las áreas exteriores de circulación peatonal, la forma o entramado del adoquín será acorde al diseño del proyecto con una resistencia mínima de  $f'c$  280 kg/cm<sup>2</sup>.

**Pisos de hormigón.** - este tipo de piso será procesado a través de pulidora a fin de obtener un piso esbelto y resistente, se ubicará a lo largo del conjunto.

**Aceras.** - Este pavimento consistirá en una losa de 0,07 m. de espesor uniforme y se ejecutará por el sistema corriente de compactación del hormigón (no vibrado). Se construirá sobre una capa de arena de 1 cm. de espesor colocada sobre la base de afinado. La dosificación del hormigón considerará una dosis de cemento mínima que dé a los 28 días una resistencia de 300 Kg. /m3.

#### 4.7. Aspecto ambiental

El factor con más detalle es el planteamiento de áreas verdes, y el uso de materiales constructivos en bajo grado de proceso constructivo, en el cual se destaca el uso del hormigón, también se consideraron el uso de materiales alternativos existentes en el medio como lo es la caña guadua que es aplicada en el mobiliario urbano de ciertas zonas. Lo que se quiere lograr es crear ambientes agradables y que se disminuya en cierto grado la contaminación ambiental existente mejorando así el paisaje y la imagen de la comuna.

#### 4.8. Subsistemas y componentes

Tabla 15. Subsistemas y componentes

SISTEMA	SUBSISTEMA	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES
EQUIPAMIENTO URBANO	OCIO	ÁREAS DE ESTANCIA	MOBILIARIO DE ESTAR, LOCALES DE COMIDA
		PATIO DE COMIDAS	
	RECREACIÓN	PLAZA	MESAS PIC NIC, BANCAS, JUEGOS INFANTILES
	ÁREAS DE ENCUENTRO E INTERACCION	PLAZA	MOBILIARIO, ANFITEATRO
	ÁREAS VERDES	VEGETACIÓN	JARDINERAS, SENDERO Y FUENTES DE AGUA

	MOBILIARIO URBANO	BANCAS	VARIOS
		CUBIERTAS	
		BOTES DE BASURA	
		POSTES ORNAMENTALES	
		JUEGOS INFANTILES	
		SEÑALETICA Y SEMAROZIACION	

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

#### 4.9. Planes, programas, proyectos, estrategias y acciones

Tabla 16. Planes, programas, proyectos, estrategias, acciones

PLAN	PROGRAMA	PROYECTOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES
EQUIPAMIEN TO DE USO PUBLICO	DOTACION DE EQUIPAMIEN TO DE USO ESPACIO PUBLICO	PARQUE RECREACIO NAL DE USOS MULTIPLES	IDENTIFICAR LAS NECESIDADES DE LAS ACTIVIDADES SOCIALES Y ECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN A FIN DE PRESENTAR ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN PARA EL FORTALECIMIE NTO DE LOS ASPECTOS GEOGRÁFICOS.	PROPUESTA DE PARQUE DE USOS PÚBLICOS, PARA EL FORTALECIMIEN TO Y MEJORAMIENTO DE LOS ASPECTOS SOCIOECONÓMI COS DE LA COMUNA, PLANTEANDO PARQUE, PLAZAS, ÁREAS DE DESCANSO, CAMINERAS, MOBILIARIO URBANO, RESTAURANTES.

Fuente: David Coveña Coveña (Tesista).

#### **4.10. Capacidad de la propuesta urbano arquitectónico**

La propuesta tiene un área total de 9500 m<sup>2</sup>, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda un índice verde urbano (IVU) mínimo de 9 m<sup>2</sup>. es decir que la capacidad que tiene el Parque es de 1055 personas.

#### **4.11. Requerimientos normativos**

REGLAMENTO CONTROL BATERIAS SANITARIAS ESTABLECIMIENTOS TURISTICOS, Art. 13.- El número de baños o baterías sanitarias se determinará de acuerdo a la capacidad del establecimiento determinada en el registro o permiso de funcionamiento, para las áreas de uso social y servicios higiénicos del personal cuando exista; y, de acuerdo al número de clientes que visiten simultáneamente el establecimiento turístico sujeto a vigilancia y control sanitario, acorde al siguiente cuadro: Capacidad Número de servicios Número de baterías higiénicos requeridos sanitarias requeridas mínimo.

Hasta 30 personas 1 (general) No aplica

31 - 60 personas 2 (uno por género) No aplica

61 - 120 personas 4 (dos por género) No aplica

121 - 180 personas No aplica 1 por cada género

181 en adelante No aplica 2 por cada género

La capacidad para el caso de los establecimientos de alojamiento estará determinada por la capacidad de sus restaurantes y cafeterías, pudiendo cumplirse lo prescrito en este artículo de forma individual por servicio o de forma conjunta.

1. Se entenderá como servicio higiénico el lugar que cuente con el siguiente equipamiento principal: 1 inodoro, 1 lavamanos. Se puede cumplir los requerimientos señalados con la existencia de inodoros

para cada género y lavamanos de uso compartido para el caso de servicios higiénicos por género.

2. 2. Se entenderá como batería sanitaria al lugar que cuente como mínimo con el siguiente equipamiento principal: 2 inodoros, 2 urinarios, 2 lavamanos. El urinario se exigirá solamente para el género masculino.

La propuesta al tener capacidad para 1055 personas; por cada 30 personas debo tener una batería sanitaria por cada género: si mi total es de 1055 personas / 30 personas = 35 baterías sanitarias. 15 baterías sanitarias para mujeres y 20 baterías sanitarias para hombres.

#### **4.11.1. Requerimiento tecnológico**

- Se colocarán domótica en las lámparas para que se enciendan con la ausencia de luz y se apaguen con la presencia de luz en este caso se le llamaría control automático de luces
- Los paneles solares se utilizan para la energía de las lámparas.
- Se colocarán luces led que estarán ubicadas en el anfiteatro, en la plaza y camineras que no llevarán lámparas.

#### **4.11.2. Requerimiento de equipamiento**

Los equipamientos requeridos en cada zona se describen a continuación:

##### **Zona deportiva:**

- Serán dos Canchas de ecua-vóley con material de hormigón pulido y pintado; equipadas con: baños-vestidor, gradas y bancas de caña guadua para los espectadores que vayan a disfrutar de este hermoso deporte.

- La cancha de fútbol será de césped sintético con gradas con material de hormigón para los espectadores y baños-vestidores.
- Las máquinas de ejercicio serán de metal galvanizado; que estarán a lo largo del recorrido de la ciclo-vía.

#### **Zona comercial:**

- Las 3 Cafetería tendrán un aspecto rustico y tradicional del sitio con materiales alternativos y cada una estará compuesta por un mesón tipo barra con taburetes, el patio de comida estará cubierta con una arquitectura textil que son membranas tensadas, para darle mayor atractivo a la zona. Este espacio llevara mesas y también baterías sanitarias.
- La Plaza multiuso será con material adoquín que contará con; bancas, un escenario lúdico y cuatro espejos de agua para darle climatización al lugar.

#### **Zona cultural:**

- El Anfiteatro será de hormigón y contará con un escenario con su respectivo camerinos y baterías sanitarias.

#### **Zona recreativa:**

- Los Juegos infantiles serán de materiales alternativos como son la caña y la madera también se combinará con el metal galvanizado, las bancas de hormigón y contará con un juego de agua.
- El sector de Picnic estará relacionado con total tranquilidad este llevará vegetación en la mayor parte contará con mesas y bancas de material alternativo (caña y madera).

**Zona sustentable:**

- El sendero ecológico, estará compuesto por un huerto, canal de riego y árboles frutales propios de la comunidad.

**4.13. Pre factibilidad de la propuesta**

**Técnica.** – la existencia de materiales y la mano de obra será un factor muy importante porque es factible para la construcción de la propuesta

**Financiera.** - este proyecto es factible porque puede ser ejecutado atreves de las gestiones del municipio en base a un crédito del estado o fondo de salvamentos la propuesta se podría maternizar.

**Institucional.** - La administración del territorio la tiene el GAD del cantón Rocafuerte. Esto lo dice el SECAP.

## **5. CONCLUSIONES**

- 1.** Luego del estudio realizado en capítulos anteriores de este trabajo de fin de carrera se realizó un diagnóstico y se logró identificar que la problemática radica en el uso y ocupación del suelo, el cual es causante de una desorganización territorial y que afecta a los componentes geográficos del territorio.
- 2.** Según el análisis desarrollado la mayoría de los usos de suelo del territorio de la comunidad se establecieron espontáneamente lo que generó una dispersión comunitaria; sin embargo, se ha construido redes de agua potable, luz eléctrica, telefonía fija y la calzada principal con aceras y bordillos; siendo notoria la falta de infraestructura.
- 3.** La carente planificación comunitaria, ha generado una segregación de la comuna con respecto al cantón Rocafuerte, la cual se encuentra en aislamiento respecto a la relación con la estructura urbana.
- 4.** Con la implantación de un área de espacio de uso público se espera mejorar los índices de calidad de vida de la comuna, en donde la población pueda realizar actividades deportivas, lúdica y ocio.
- 5.** Con la propuesta se logró proveer de espacio público con área verde a 1055 personas de 5400 habitantes que tiene la comunidad de Sosote; esta propuesta será la primera fase para abarcar una parte de la población total de la comunidad de Sosote.

## **6. RECOMENDACIONES**

- 1.** Con la finalidad de obtener resultados factibles en la concepción del uso y ocupación del suelo, se deben considerar las diferentes teorías y criterios de urbanismo, en lo que implicara la consideración de la estructura urbana y sostenibilidad.
- 2.** Se debe considerar el crecimiento territorial, determinando los factores de crecimientos y una visión futura como parte de la planificación urbana del territorio del cantón y la comuna.
- 3.** definir que los nuevos espacios a urbanizar los cuales tiene uso de equipamiento público, son generadores de desarrollo en el territorio; estos deberán integrar al medio natural y construido.
- 4.** Incentivar y considerar a la población para vincularse en la participación ciudadana colectiva en donde se logren generar diferentes alternativas de desarrollo socioeconómico de la población.
- 5.** En la ponderación de alternativas que se hizo previo a la implantación de la propuesta; en el cual el terreno # 1 fue el ganador; con un área de 9500m<sup>2</sup>. Mientras que el terreno # 2 con un área de 20000m<sup>2</sup> se podría plantear la segunda fase del proyecto; para abastecer al resto de la población de área publica con índice verde de habitantes, que requiere la OMS. (organización mundial de la salud)

## 7. BIBLIOGRAFIA

- Báez. (2009).
- Bakeaz. (2012).
- Bazant. (2016).
- Bernal y Zambrano. (2009).
- Bernal y Zambrano. (2014).
- Codigo del buen vivir. (2013).
- Construmatica. (2019).
- consultado. (25 de septiembre de 2019). *consultado* . Obtenido de consultado : <https://es.wikipedia.org/wiki/Vancouver>
- consultado. (2019). *Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda*. sucre : sucre .
- consultado. (25 de septiembre de 2019). *parques alegres* . Obtenido de parques alegres : <https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/las-areas-verdes/>
- consultado. (25 de septiembre de 2019). *significado* . Obtenido de significados : <https://www.significados.com/como-citar/>
- consultado. (25 de septiembre de 2019). *the free dictionary* . Obtenido de the free dictionary : <https://es.thefreedictionary.com/hidroel%C3%A9ctricas>
- COOTAD. (2014).
- Ducci. (2012).
- EDUARDO ROJAS, EDUARDO RODRIGUEZ, EMIEL WEGELIN. (2004). *VOLVER AL CENTRO: LA RECUPERACION DE AREAS URBANAS CENTRALES*. WASHINGTON DC.
- española, r. a. (24 de septiembre de 2019). *enclave*. Obtenido de enclave: <https://dle.rae.es/?id=KuOOEhr>
- estudia y aprende* . (16 de septiembre de 2019). Obtenido de estudia y aprende : [studiaraprender.com/2011/10/05/componentes-del-espacio-geografico/](http://studiaraprender.com/2011/10/05/componentes-del-espacio-geografico/)
- Farlex, The free dictionary*. (s.f.). Obtenido de <http://www.flacso.org.ec/docs/artfcalteridad.pdf>
- Farlex, The free Dictionary* . (s.f.). Obtenido de <https://es.thefreedictionary.com/infraestructura>
- Federico y Teresa . (2005).
- FONSOL. (2010).

- Garay, A. W. (2013). *Puerto Madero: Análisis de un proyecto*.
- Glosario del POT. (2012).
- Jordi Borja. (2000).
- Jose, M. y. (2002).
- Jose, Margarita y Eduardo. (s.f.).
- Jose, Margarita y Eduardo. (2002).
- López Barrio, I., & Carles, J. (1997). Espacio urbano y calidad sonora. En C. N. Acústica, *Tecniacústica*.
- M, D. (2012).
- Meseguer, D. (2011).
- Miguel A. Vigliocco y Raúl H. Meda. (1991).
- Miguel Rojas. (2004).
- Munizaga y Vigil. (2014).
- PDOT GAD Rocafuerte. (2016).
- Pérez y Falconi. (2010).
- Portoviejo, P. (2015).
- Puerta, A. R. (16 de septiembre de 2019). *lifeder.com* . Obtenido de lifeder.com : <https://www.lifeder.com/aspecto-afectivo-desarrollo-personal/>
- ROJAS, E., RODRIGUEZ, E., & WEGELIN, E. (2004). *VOLVER AL CENTRO: LA RECUPERACION DE AREAS URBANAS CENTRALES*. WASHINGTON D.C: BID.
- Ruiz. (2014).
- S., B. (2016).
- Shjetnan. (2004).
- TERREMOTO EN ECUADOR. (2016). *DIARIO EL UNIVERSO DE ECUADOR*.
- the free dictionary* . (16 de septiembre de 2019). Obtenido de the free dictionary : <https://es.thefreedictionary.com/improvisacion>
- the free dictionary* . (16 de septiembre de 2019). Obtenido de the free dictionary : <https://es.thefreedictionary.com/propias>
- TODO POR LA PRAXIS. (12- de Enero de 2016). Obtenido de <http://www.todoporlapraxis.es/>

*TV UNAM*. (04 de DICIEMBRE de 2015). Obtenido de <https://www.youtube.com>

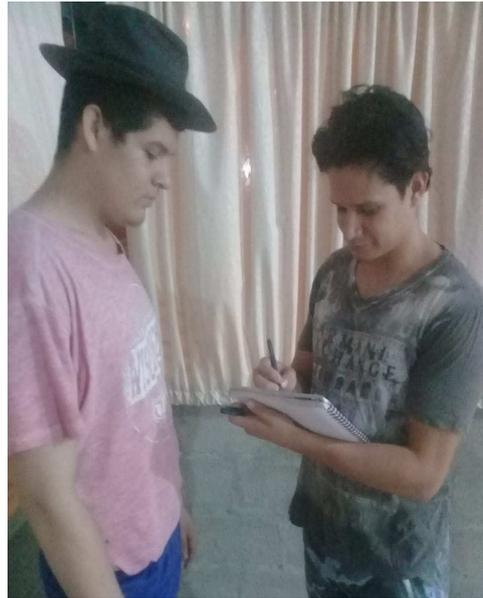
Unesco. (2006). *investigacion y patrimonio*.

urbanismo, N. d. (2010). *Quito*.

## 8. ANEXOS

### ANEXO 1. FOTOGRAFÍAS DE PROCESO DE ENCUESTAS EN LA COMUNA SOSOTE

Fuente: David Coveña Coveña (Tesisista).



## ANEXO 2. FORMATO DE ENCUESTA

### ENCUESTA

#### “PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE ÁREA RECREATIVA PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DEL COLECTIVO DE SOSOTE DEL CANTÓN ROCAFUERTE”

**Objetivo:** Disponer de un diagnóstico físico- espacial de la situación actual del sector.

**Tesista:** David Coveña

ENCUESTADO	GENERO		EDAD	FECHA			HORA	OBSERVACIONES
RESIDENTE	MASC.	FEM.		MES	DÍA	AÑO		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		

Marque con una X, la respuesta que usted considere de acuerdo a su comportamiento dentro del espacio.

**1. ¿Qué tiempo lleva viviendo en el sector?**

- a) 1 – 5 años
- b) 5 – 10 años.
- c) 10 – 15 años.
- d) Mas de 15 años

**2. ¿Considera Ud. que el equipamiento del sector es suficiente?**

- a) Suficiente
- b) Medianamente suficiente
- c) nsuficiente

**3. ¿Cree Ud. que el equipamiento existente en el sector es idóneo para la realización de actividades que demanda la población?**

- a) Idóneo
- b) Medianamente idóneo
- c) No idóneo

**4. ¿Cómo califica el estado de conservación del mobiliario existente?**

- a) Bueno
- b) Medio
- c) Regular

**5. ¿Qué valoración da Ud. a la contaminación visual del sitio recreativo?**

- a) Alta
- b) Media
- c) Baja

**6. ¿En que medida considera Ud. que el uso de suelos existente responde a las necesidades de la población?**

- a) Alta
- b) Media
- c) Baja

**7. ¿Cree Ud. que el manejo de los recursos naturales del sector afecta a la imagen del sector?**

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

**8. ¿Cómo identifica la calidad del hábitat en el sector?**

- a) Bueno
- b) Medio
- c) Regular

**9. ¿Cree Ud. que la estructura urbana existente es eficiente?**

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

**10. ¿Cree Ud. que la infraestructura existente condiciona a una óptima calidad de vida?**

- a) De acuerdo
- b) Medianamente de acuerdo
- c) En desacuerdo

## **ANEXO 3.**

### **PROPUESTA URBANA-ARQUITECTONICA**