



## **UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ**

### **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE INGENIERO EN CONTABILIDAD Y AUDITORÍA**

#### **TÍTULO:**

Sistema de costeo por órdenes de producción y su incidencia en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor

**AUTORA:** Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**TUTOR:** Dr. Justo Heriberto Cevallos Mero

**Facultad de Contabilidad y Auditoría**

**Carrera de Contabilidad y Auditoría**

Manta- Manabí- Ecuador

Mayo 2018

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de CONTABILIDAD Y AUDITORIA de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, certifico:

Haber dirigido y revisado el trabajo de titulación, cumpliendo en un total de doscientas cuarenta horas, bajo la modalidad de Proyecto de Investigación , cuyo tema del proyecto es "Sistema de costeo por órdenes de producción y su incidencia en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor", el mismo que ha sido desarrollado de acuerdo a los lineamientos internos de la modalidad en mención y en apego al cumplimiento de los requisitos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico, por tal motivo CERTIFICO, que el mencionado proyecto reúne los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

La autoría del tema desarrollado, corresponde a la Srta. Quiroz Rivera Kerlyn Stephany, estudiante de la carrera de Contabilidad y Auditoría, período académico 2018-2019, quien se encuentra apto para la sustentación de su trabajo de titulación.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Agosto 22 del 2018

Lo certifico,

Dr. Justo Heriberto Cevallos Mero  
**Docente Tutor**

## **DECLARACIÓN DE AUTORIA**

Yo Kerlyn Stephany Quiroz Rivera, con cédula de ciudadanía N° 131686163-0, egresada de la Facultad de Contabilidad y Auditoría de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, tengo bien indicar que soy la legítima autora del presente trabajo de investigación denominado “Sistema de costeo por órdenes de producción y su incidencia en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor”, en lo que respecta a su argumentación y criterios vertidos en el mismo.

El cual es totalmente original, auténtico y personal, producto de la investigación previamente efectuada, vivencias, resultados y propuesta de quien suscribe.

Manta, Agosto del 2018

Atentamente,

---

Srta. Quiroz Rivera Kerlyn Stephany

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL TRIBUNAL**

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de proyecto de investigación sobre el tema “Sistema de costeo por órdenes de producción y su incidencia en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor”.

Sometido a consideración de las autoridades de la Facultad de Contabilidad y Auditoría, y de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, como requisito para la obtención del título de Ingeniero en Contabilidad y Auditoría.

### **APROBADO**

Dr. Justo Cevallos Mero  
Tutora del proyecto

---

Ing. Bosco Vera Mendieta  
Presidente del Tribunal

---

Ing. Cristian Duarte Valencia  
Miembro del Tribunal

---

Ing. Alexandra Macías Mendoza  
Miembro del Tribunal

---

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación se lo dedico con gran admiración y amor a Dios, el amigo que nunca falla quien me ha dado la fortaleza, salud y constancia para culminar tan anhelada meta propuesta.

A mi madre Erika, mi ángel terrenal, mi mejor amiga la que con sus consejos y apoyo incondicional me guía de la mano para ser una persona de bien, gracias a su amor infinito, su dedicación y sacrificio el día de hoy puedo ver como lo que me he proyectado se cumple.

A mi padre Klever, el ejemplo de tolerancia y esfuerzo, reflejando y transmitiendo en nuestro hogar siempre alegría a pesar de un arduo día de trabajo, me ha formado todo lo que soy como persona, siempre dándome su apoyo y amor.

A mi querida mami Blanqui, mi ser de luz, quien con su amor me ha enseñado a comprender la importancia de la humildad y bondad, soy realmente afortunada de tener otra mamá, ya que su bendición diaria antes de salir de casa es la mejor motivación para emprender con éxito todo lo propuesto.

A mi hermano Kevin, por su cariño, motivación, dispuesto ayudarme en lo que necesite, avanzando con paso firme durante el camino y afrontar cada obstáculo con perseverancia, y dándome su cariño incondicional.

A mi novio Jonathan, mi amigo de toda la vida y compañero inseparable, fuente de apoyo constante, quien me motiva a destacar en lo que haga, ser perseverante y no darme por vencida jamás; recordándome que el problema no podrá contra mí, confiando ciegamente en mis capacidades incluso cuando he dudado poseer las mismas.

A mi abuelito, quien yo sé que desde el cielo ha sido mi guía en cada una de las metas que empiezo.

Y, a mis grandes amigos que forme en el trascurso de esta carrera quienes me ayudaron en mi formación estudiantil y también a mi desarrollo como persona, dándome su tiempo, amistad lo cual les agradezco de todo corazón.

## **RECONOCIMIENTO**

En primer lugar a Dios por darme salud, vida y sabiduría, bendiciéndome y siendo guía en todo este proceso de aprendizaje.

A la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, por proporcionarme los conocimientos requeridos para formarme como profesional competente a favor de la sociedad, con el apoyo de los docentes de la carrera de Contabilidad y Auditoría a quienes aprecio mucho, ya que fueron parte relevante de todo el proceso académico en mi vida estudiantil dentro de esta prestigiosa y noble institución.

A mi tutor de proyecto de investigación el Dr. Justo Cevallos, quien con su paciencia, apoyo y dedicación ha orientado este trabajo mediante las correspondientes directrices e indicaciones basadas en sus sólidos conocimientos y experiencia para que el resultado de este proyecto sea óptimo.

A mis padres, abuelitos, hermano, novio y demás familiares pilar fundamental en mi vida, y a esos amigos incondicionales por todo su apoyo y amor invaluable.

Al personal administrativo del Taller de calzado Loor, en especial a la Sra. Ramona Rebeca Arteaga Pico, quien me brindó su apoyo y confianza para el desarrollo del proyecto y por ende evidenciar lo aprendido dentro de mi carrera.

## **SÍNTESIS**

En la actualidad las microempresas, efectúan la asignación empírica de los costos de producción, debido a que no cuentan con un sistema de costeo, lo cual dificulta el adecuado control, registro y rendimiento de los recursos que intervienen en el proceso productivo, y obviando la utilidad real obtenida de cada producto, por ello el interés del presente trabajo investigativo, radica en conocer en qué medida incide un sistema de costeo por órdenes de producción en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor.

Con el objeto de proveer información pertinente en cuanto al control de los costos, permitiendo que los propietarios del negocio tomen decisiones oportunas y puedan obtener información razonable y confiable de los recursos que intervienen en el proceso productivo.

Los métodos aplicados corresponderán al explicativo para conocer de manera detallada los costos que intervienen en la elaboración del producto, además el correlacional para establecer la relación que se genera entre las variables que intervienen en la investigación, y el analítico de manera amplíe la información del procedimiento productivo y la incidencia que genera la correcta determinación de los costos en la microempresa, por ende se emplearan técnicas para proveer la obtención y recolección de la información necesaria y estas corresponderán a la encuesta, entrevista, observación de los procesos en la microempresa e indicadores financieros.

De manera que los propietarios puedan utilizar de manera racional los recursos en la elaboración de calzado, con alta coherencia de los costos del producto, y conocer oportunamente la rentabilidad del negocio.

## ÍNDICE

|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....                                                                     | ii  |
| DECLARACIÓN DE AUTORIA .....                                                                     | iii |
| APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL TRIBUNAL .....                                    | iv  |
| DEDICATORIA .....                                                                                | v   |
| RECONOCIMIENTO.....                                                                              | vi  |
| SÍNTESIS .....                                                                                   | vii |
| INTRODUCCIÓN .....                                                                               | 1   |
| CAPITULO I.....                                                                                  | 3   |
| 1. MARCO TEÓRICO.....                                                                            | 3   |
| 1.1 Fundamentación Teórica .....                                                                 | 3   |
| 1.1.1 Variable Independiente: Sistema de costeo por órdenes de producción<br>3                   |     |
| 1.1.1.1 Contabilidad de costos .....                                                             | 3   |
| 1.1.1.2 Costos .....                                                                             | 3   |
| 1.1.1.3 Costo de producción.....                                                                 | 4   |
| 1.1.1.4 Elementos del costo de producción .....                                                  | 4   |
| 1.1.1.4.1 Materia Prima Directa.....                                                             | 5   |
| 1.1.1.4.2 Mano de Obra Directa .....                                                             | 5   |
| 1.1.1.4.3 Costos indirectos de fabricación.....                                                  | 6   |
| 1.1.1.5 Sistema de costos.....                                                                   | 6   |
| 1.1.1.6 Orden de producción .....                                                                | 7   |
| 1.1.1.7 Procedimiento para el cálculo de costos por órdenes.....                                 | 7   |
| 1.1.1.8 Sistema de costeo por órdenes de producción .....                                        | 8   |
| 1.1.1.9 Ventajas de un sistema de costeo por órdenes de producción .....                         | 8   |
| 1.1.2 Variable dependiente: Incidencia en la rentabilidad de la<br>microempresa Taller Loor..... | 9   |
| 1.1.2.1 Incidencia .....                                                                         | 9   |
| 1.1.2.2 Rentabilidad .....                                                                       | 9   |
| 1.1.2.3 Importancia de la rentabilidad.....                                                      | 9   |



|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| 1.1.2.4 Índices de rentabilidad.....                   | 10 |
| 1.1.2.5 Microempresa.....                              | 11 |
| 1.1.2.6 Microempresa de calzado .....                  | 12 |
| 1.2 Antecedentes investigativos.....                   | 12 |
| CAPITULO II.....                                       | 17 |
| 2. DIAGNOSTICO O ESTUDIO DE CAMPO.....                 | 17 |
| Presentación de la empresa .....                       | 17 |
| 2.1 Métodos o tipos de investigación aplicada .....    | 18 |
| 2.1.1 Diseño de la investigación .....                 | 18 |
| 2.1.2 Metodología.....                                 | 18 |
| 2.1.2.1 Método Explicativo .....                       | 19 |
| 2.1.2.2 Método Correlacional .....                     | 19 |
| 2.1.2.3 Método Analítico.....                          | 19 |
| 2.1.3 Tipos de investigación .....                     | 19 |
| 2.1.3.1 Investigación de Campo .....                   | 19 |
| 2.1.3.2 Investigación Documental .....                 | 20 |
| 2.1.3.3 Investigación Descriptiva.....                 | 20 |
| 2.1.3.4 Investigación Bibliográfica .....              | 20 |
| 2.2 Población.....                                     | 20 |
| 2.3 Muestra .....                                      | 21 |
| 2.4 Técnicas y procesamiento de la Investigación ..... | 21 |
| 2.4.1 Aplicación de instrumentos de investigación..... | 21 |
| 2.4.1.1 Observación .....                              | 21 |
| 2.4.1.2 Encuesta .....                                 | 21 |
| 2.4.1.3 Entrevista .....                               | 22 |
| 2.4.1.4 Indicadores financieros.....                   | 22 |
| 2.4.2 Tabulación y análisis de resultados .....        | 22 |
| 2.4.2.1 Observación directa .....                      | 22 |
| 2.4.2.1.1 Descripción de las funciones.....            | 22 |
| 2.4.2.1.1.1 Departamento Gerente-Propietario .....     | 22 |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 2.4.2.1.1.2 Departamento del Jefe de Producción .....          | 23 |
| 2.4.2.1.1.3 Departamento del Personal Operario .....           | 23 |
| 2.4.2.1.2 Proceso de producción.....                           | 24 |
| 2.4.2.2 Resultado de las encuestas.....                        | 26 |
| 2.4.2.3 Entrevista .....                                       | 36 |
| 2.4.2.3.1 Entrevista a la propietaria de la microempresa ..... | 36 |
| 2.4.2.3.2 Entrevista Jefe de Producción .....                  | 40 |
| 2.4.2.3 Indicadores financieros.....                           | 44 |
| CAPITULO III .....                                             | 47 |
| 3. DISEÑO DE LA PROPUESTA.....                                 | 47 |
| 3.1 Título.....                                                | 47 |
| 3.1.1 Justificación .....                                      | 47 |
| 3.2 Objetivo general de la propuesta .....                     | 47 |
| 3.3 Objetivos específicos de la propuesta.....                 | 48 |
| 3.4 Fundamentación de la propuesta.....                        | 48 |
| 3.4.1.1 Ubicación .....                                        | 48 |
| 3.4.1.2 Equipo técnico responsable:.....                       | 49 |
| 3.4.2 Análisis FODA .....                                      | 49 |
| 3.4.2.1 Fortalezas .....                                       | 49 |
| 3.4.2.2 Oportunidades.....                                     | 49 |
| 3.4.2.3 Debilidades .....                                      | 49 |
| 3.4.2.4 Amenazas .....                                         | 50 |
| 3.5 Factibilidad de la propuesta .....                         | 50 |
| 3.5.1 Factibilidad Socio- Cultural .....                       | 51 |
| 3.5.2 Factibilidad Tecnológica .....                           | 51 |
| 3.5.3 Factibilidad ambiental .....                             | 51 |
| 3.5.4 Factibilidad económica .....                             | 52 |
| 3.6 Beneficiarios .....                                        | 52 |
| 3.7 Plan de acción .....                                       | 53 |
| 3.8 Desarrollo de la propuesta.....                            | 55 |

|                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.8.1 Documentación y contabilización de la propuesta del sistema de costeo ..... | 55  |
| 3.8.1.1 Documentación .....                                                       | 55  |
| 3.8.1.1.1 Formatos de control de los materiales.....                              | 57  |
| 3.8.1.1.2 Determinación de la mano de obra.....                                   | 71  |
| 3.8.1.1.3 Establecer Costos Indirectos de Fabricación por modelo de calzado ..... | 76  |
| 3.8.1.2 Contabilización .....                                                     | 82  |
| 3.9 Resultados científicos .....                                                  | 100 |
| Bibliografía.....                                                                 | 102 |
| CONCLUSIONES .....                                                                | 106 |
| RECOMENDACIONES .....                                                             | 107 |
| ANEXO 1 .....                                                                     | 108 |
| ANEXO 2 .....                                                                     | 110 |
| ANEXO 3 .....                                                                     | 112 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1: Población de Taller de calzado “Loor” .....                                            | 21 |
| Tabla 2: Infraestructura apropiada del negocio para la producción de calzado .....              | 26 |
| Tabla 3: Materiales necesarios para la producción correspondiente .....                         | 27 |
| Tabla 4: Actividades realizadas en base a conocimiento técnico .....                            | 28 |
| Tabla 5: Supervisión del proceso productivo por algún responsable.....                          | 29 |
| Tabla 6: Abastecimiento de materiales para la elaboración del calzado. ....                     | 30 |
| Tabla 7: Control de los materiales e insumos requeridos para la producción.....                 | 31 |
| Tabla 8: Pérdida de recursos en el proceso productivo se comunica al jefe de<br>producción..... | 32 |
| Tabla 9: Calidad de la producción a través del proceso productivo actual .....                  | 33 |
| Tabla 10: Retrasos en el proceso productivo .....                                               | 34 |
| Tabla 11: Adecuado sistema de costeo por órdenes de producción .....                            | 35 |
| Tabla 12: Indicadores financieros en método tradicional.....                                    | 44 |
| Tabla 13: Plan de acción.....                                                                   | 53 |
| Tabla 14: Nota de pedido Taller de calzado Loor .....                                           | 58 |
| Tabla 15: Orden de producción N° 00001Taller de calzado Loor .....                              | 59 |
| Tabla 16: Orden de producción N° 00002 Taller de calzado Loor .....                             | 60 |
| Tabla 17: Orden de producción N° 00003 Taller de calzado Loor .....                             | 61 |
| Tabla 18: Consumo materia prima OP N° 00001 .....                                               | 62 |
| Tabla 19: Consumo materia prima OP N° 00002 .....                                               | 62 |
| Tabla 20: Consumo materia prima OP N° 00003 .....                                               | 62 |
| Tabla 21: Solicitud de compra Taller de calzado Loor N°0001 .....                               | 63 |
| Tabla 22 Solicitud de compra Taller de calzado Loor N°0002 .....                                | 63 |
| Tabla 23: Requisición de materiales OP N°00001 .....                                            | 64 |
| Tabla 24: Requisición de materiales OP N°00002 .....                                            | 64 |
| Tabla 25: Requisición de materiales OP N°00003 .....                                            | 65 |
| Tabla 26: Orden de compra Taller de calzado Loor N°0001 .....                                   | 65 |
| Tabla 27: Orden de compra Taller de calzado Loor N°0002 .....                                   | 66 |
| Tabla 28: Tarjeta Kardex cuero Miami .....                                                      | 66 |

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 29: Tarjeta Kardex Gamuzón negro .....                       | 67 |
| Tabla 30: Tarjeta Kardex Forro plata .....                         | 67 |
| Tabla 31: Tarjeta Kardex forro mástil .....                        | 67 |
| Tabla 32: Tarjeta Kardex taco magnolia café .....                  | 68 |
| Tabla 33: Tarjeta Kardex sintético negro.....                      | 68 |
| Tabla 34: Tarjeta Kardex pegamento de contacto.....                | 68 |
| Tabla 35: Tarjeta Kardex Hilo diseño .....                         | 69 |
| Tabla 36: Tarjeta Kardex Hilo encerado.....                        | 69 |
| Tabla 37: Tarjeta Kardex Caja blanca .....                         | 69 |
| Tabla 38: Tarjeta Kardex calzado clásico.....                      | 70 |
| Tabla 39: Tarjeta Kardex calzado casual .....                      | 70 |
| Tabla 40: Tarjeta Kardex calzado oficina .....                     | 70 |
| Tabla 41: Precio de venta de calzado clásico .....                 | 71 |
| Tabla 42: Sueldo referencial Operarios.....                        | 71 |
| Tabla 43: Boleta de trabajo OP N°00001 .....                       | 71 |
| Tabla 44: Boleta de trabajo OP N°00002 .....                       | 72 |
| Tabla 45: Boleta de trabajo OP N°00003 .....                       | 73 |
| Tabla 46: Rol de pagos Taller de calzado Loor .....                | 74 |
| Tabla 47: Rol de provisiones.....                                  | 75 |
| Tabla 48: Resumen MOD .....                                        | 75 |
| Tabla 49: Detalle de los Costos indirectos de fabricación .....    | 77 |
| Tabla 50: Distribución MPD Y MOD.....                              | 77 |
| Tabla 51: Distribución de los CIF .....                            | 78 |
| Tabla 52: Distribución CIF por producto unitario .....             | 78 |
| Tabla 53: Hoja de costos OP N°00001 .....                          | 79 |
| Tabla 54: Hoja de costos OP N°00002 .....                          | 80 |
| Tabla 55: Hoja de costos OP N°00003 .....                          | 81 |
| Tabla 56: Plan de cuentas taller de calzado Loor.....              | 82 |
| Tabla 57: Estado de situación inicial Taller de calzado Loor ..... | 85 |
| Tabla 58: Libro diario taller de calzado Loor .....                | 86 |
| Tabla 59: Mayorización taller de calzado Loor .....                | 90 |

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 60: Balance de comprobación taller de calzado Loor .....        | 93 |
| Tabla 61: Estado de situación financiera taller de calzado Loor ..... | 94 |
| Tabla 62: Estado de costo de productos vendidos .....                 | 95 |
| Tabla 63: Estado de resultados taller de calzado Loor .....           | 96 |
| Tabla 64: Indicadores Financieros comparativa .....                   | 97 |

## ÍNDICE DE FIGURAS

|                                                                                                  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Figura 1: Flujograma Proceso productivo.....                                                     | 24 |
| Figura 2: Infraestructura apropiada del negocio para la producción de calzado ....               | 26 |
| Figura 3: Materiales necesarios para la producción correspondiente. ....                         | 27 |
| Figura 4: Actividades realizadas en base a conocimiento técnico .....                            | 28 |
| Figura 5: Supervisión del proceso productivo por algún responsable.....                          | 29 |
| Figura 6: Abastecimiento de materiales para la elaboración del calzado. ....                     | 30 |
| Figura 7: Control de los materiales e insumos requeridos para la producción.....                 | 31 |
| Figura 8: Pérdida de recursos en el proceso productivo se comunica al jefe de<br>producción..... | 32 |
| Figura 9: Calidad de la producción a través del proceso productivo actual .....                  | 33 |
| Figura 10: Retrasos en el proceso productivo.....                                                | 34 |
| Figura 11: Adecuado sistema de costeo por órdenes de producción .....                            | 35 |
| Figura 12: Flujograma control de materia prima .....                                             | 56 |

## INTRODUCCIÓN

En nuestro país existen varias empresas con calificación artesanal, pero para efecto del desarrollo del proyecto nos enfocaremos en las dedicadas a la elaboración de calzado, ya que a pesar de que el producto nacional es reconocido por la calidad y características propias de nuestro país, es evidente la ausencia de conocimientos en la aplicación de sistemas de costeo, un problema persistente en el sector productivo que impide las metas de crecimiento proyectadas.

La inexacta determinación de los costos de producción tiene como consecuencia el desperdicio de la materia prima ya que no existe un control adecuado de la misma, originando que pueda ser manipulada de manera diferente inclusive pueda ser hurtada, en este punto la rentabilidad comienza a desconocerse ya que el material se continua adquiriendo para la culminación de los pedidos y por ende provocando grandes pérdidas para los negocios.

Para el presente trabajo investigación la *Formulación del Problema*, surge ante la necesidad regular el control de los costos, a través de un Sistema de Costeo por Órdenes de Producción para el idóneo desarrollo de las actividades económicas en la microempresa de calzado Taller Loor, debido a que los miembros del equipo de trabajo carecen de conocimiento y aplicación de contabilidad de costos; por ello mantienen tradicionalismo en los procedimientos contables ejecutados en el negocio.

Generando inadecuado desempeño de las actividades productivas para el logro de objetivos, afectando a la valoración de su rentabilidad ya que se desconoce la utilidad real que genera la venta del producto, además dificultando la toma de decisiones de los propietarios con respecto al control de la materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación.

El *objeto de estudio* de la investigación del proyecto se orienta en que, se debe conocer las operaciones productivas llevadas a cabo en el negocio.

Para efecto del cumplimiento del presente proyecto se estableció como *objetivo general del proyecto*, determinar en qué medida un sistema de costeo por órdenes de producción incide en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor en la ciudad de Manta, con su *campo de la investigación*, en el departamento de producción y contable de la microempresa de calzado Taller Loor.

Conforme a los *objetivos específicos* se determinaron así: elaborar un marco teórico que sirva de fundamento y respaldo, determinando la situación actual de la microempresa mediante la recopilación de la información y con ello plantear un medio de solución que promueva un adecuado manejo de los costos.

Por ende, la *Hipótesis* que se plantea es que un adecuado sistema de costeo por órdenes de producción determina la incidencia en la rentabilidad de la microempresa Taller Loor.

Para el desarrollo de la investigación se definieron dos variables: *la variable independiente*, el sistema de costeo por órdenes de producción y *la variable dependiente* la incidencia en la rentabilidad de la microempresa.

Las *técnicas de investigación* tales como encuesta, entrevista, indicadores financieros y observación directa, serán aplicadas a la *población* del negocio que estará conformada por la propietaria, jefe de producción y 6 operarios que laboran en la microempresa de calzado.

La *muestra* correspondiente al tipo no probabilístico, donde se tomará la misma población descrita anteriormente.

Para el respectivo *diseño metodológico de la investigación*, fue necesaria la aplicación de métodos tales como el explicativo, analítico, y el correlacional; y el desarrollo correspondiente de *los tipos de investigación* como la de campo, documental, descriptiva y bibliográfica.



## **CAPITULO I**

### **1. MARCO TEÓRICO**

#### **1.1 Fundamentación Teórica**

##### **1.1.1 Variable Independiente: Sistema de costeo por órdenes de producción**

###### **1.1.1.1 Contabilidad de costos**

De acuerdo a (Ramirez, 2006) “La contabilidad de costos es un sistema de información que clasifica, acumula, controla y asigna los costos para determinar los costos, actividades, procesos y productos, con ello facilitar la toma de decisiones, la planeación y control administrativo.” (p.35)

Se constituye en una fase de la Contabilidad General, la cual permite el registro, y comprensión de los costos correspondientes a los materiales, mano de obra, costos indirectos del proceso productivo que se está ejecutando para la posterior venta del artículo.

Es la herramienta relevante y de gran ayuda para las empresas; debido a que permite analizar e interpretar los costos ya sean de producción, administración y financiamiento.

Lo cual implica determinar el costo del producto y el precio de venta del producto, aculando la toma de decisiones de los administrativos.

###### **1.1.1.2 Costos**

Según (Medina R. R., Sistema de Costos, 2007) “Se entiende por costo la suma de las erogaciones o desembolso de dinero en que incurre una persona para la adquisición de un bien o servicio, con la intención de que genere un ingreso en el futuro.” (p 9)

Erogación monetaria efectuada por la organización para la producción de un artículo o prestación de un servicio, en otras palabras es el conjunto de recursos invertidos o inversión recuperable que conlleva a una ganancia.

Es el valor sacrificado para obtener bienes y servicios en la producción, fabricación de un bien específico. Se constituye en la base para el costeo de productos y toma de decisiones, convirtiéndose el costo en gasto al momento de la venta del producto.

### **1.1.1.3 Costo de producción**

(González, Contabilidad y Analisis de Costos, 2015) Establece que: “Se incurre en los costos de producción para lograr que los productos de manufactura estén listos para venta e incluyen, costos de materia prima directa, costos de mano de obra directa, costos indirectos de producción o gastos indirectos de fabricación.” (p.23)

Es decir son los costos comprometidos o que se van a incurrir en la elaboración del producto tales como conjunto de bienes y valor humano, hasta la obtención del producto terminado y posteriormente sea entregado el sector comercial.

### **1.1.1.4 Elementos del costo de producción**

Conforme indica (Reyes, 2008) los costos de producción son: “la materia prima es el elemento susceptible de transformación por ensamblaje, mezcla, entre otros. Mano de obra es el esfuerzo humano indispensable para transformar esa materia prima. Gastos de fabricación agrupa las erogaciones necesarias para lograr esa transformación, tales como: espacio, equipo, herramientas.” (p.7)

Según (Medina R. A., 2007) indica que:

#### **1.1.1.4.1 Materia Prima Directa**

“Se definen como aquellos materiales que se pueden identificar claramente, dentro del producto terminado y cuyo importe sea considerable.” (p.34)

Se considera como el primer elemento de los costos en el proceso productivo, se pueden identificar de manera cuantitativa en el producto y su importe es considerable, combinando la mano de obra y los costos indirectos de fabricación, y estando sujetos a un determinado proceso se convierten en productos terminados

Es relevante que se caractericen por ser de calidad para que así el proceso productivo tenga lugar a tiempo.

Estos materiales pueden ser directos cuando forman parte del costo de producción de manera medible, o indirectos los cuales generalmente son asignados a la cuenta Costos indirectos de fabricación, debido a que intervienen en el proceso productivo pero no puede determinarse con exactitud la cantidad en la que beneficia a un producto determinado,

#### **1.1.1.4.2 Mano de Obra Directa**

“Es la remuneración en salario o en especie, que se ofrece al personal que interviene directamente para la transformación de materia prima en un producto final.” (p.44)

Representa el pago monetario en reconocimiento a la labor física o mental efectuada por los trabajadores que contribuyen en la elaboración del producto.

Es decir, el costo de la mano de obra, representa el valor que se cancela por hacer uso del recurso humano, la compensación entregada al personal que efectúa determinada orden de producción.

En el proceso de producción se distinguen dos tipos de mano de obra, la directa que corresponde al personal que interviene de manera directa en fabricación del artículo; y la mano de obra indirecta que está conformada por el personal complementario de la empresa.

#### **1.1.1.4.3 Costos indirectos de fabricación**

“También denominados costos generales de fábrica, carga fabril o gastos generales de fábrica, comprenden todos los costos de producción que no están catalogados como materiales directos, ni como mano de obra directa.” (p. 57)

Es decir, son todos aquellos costos que no se encuentran relacionados de manera directa con el proceso de manufactura, pero son parte de los costos de producción, tales como: mano de obra indirecta, materia indirecta, calefacción, luz, energía para la planta, combustible, mantenimiento, arriendo del local, entre otros.

Se desconoce en qué medida o cantidad se ha efectuado la utilización de los mismos, por ello se distribuyen entre las unidades producidas mediante algún tipo de criterio establecido de reparto, no han sido considerados en los costos directos incurridos en el proceso productivo.

#### **1.1.1.5 Sistema de costos**

Según (Galia, 2006); “Los sistemas de costos alimentan a los sistemas de control con una información oportuna, pertinente y comparable a fin de que se traduzcan en estrategias diseñadas para hacer frente al nuevo contexto de los negocios.” (p 3-4)

Los sistemas de costos se constituyen de gran relevancia en el marco financiero y económico de las pequeñas y medianas empresas, por ende los responsables deben conocer estrategias, técnicas y el empleo adecuado de un sistema de costos de manera que se puedan tomar decisiones oportunas.

Es indispensable hoy en día contar con un sistema de costeo moderno que contribuya a tener ventaja competitiva, especialmente para conocer los costos, precios y márgenes de rentabilidad.

Es común que las empresas apliquen costos empíricos, por ello el aplicar un adecuado sistema de costos incide en la rentabilidad de la empresa y faculta a la oportuna toma de decisiones.

#### **1.1.1.6 Orden de producción**

De acuerdo a (Mallada, Costes, 2006): “Es un conjunto de instrucciones y especificaciones, todas ellas relativas a la obtención de un producto. Estas órdenes pueden ser de dos tipos; externas, recibidas de clientes e internas emanadas de la propia empresa.” (p. 362)

Contiene de manera concreta y general la información oportuna del desarrollo de las actividades hasta la obtención del producto terminado.

Es decir, es el control que se efectúa de manera individual de cada pedido que se está elaborando, y con ello facultando a que los demás departamentos conozcan que se dará comienzo a la producción.

#### **1.1.1.7 Procedimiento para el cálculo de costos por órdenes**

Según (Javier, 2006) indica:

- Separar cada orden de producción de cada producto.
- Valorar las salidas del almacén de materiales según el método establecido.
- Valoración de la mano de obra.
- Determinar los gastos indirectos.
- Para cada orden de producción de cada producto totalizar los tres elementos.
- Dividir el costo total de cada orden entre la producción de cada orden para determinar el costo unitario. (p. 154)

#### **1.1.1.8 Sistema de costeo por órdenes de producción**

Según (Perez, Contabilidad de Costos, 2008): “En este sistema se expide una orden numerada para la fabricación de determinada cantidad de productos, en la cual se van acumulando los materiales utilizados, la mano de obra directa y los gastos indirectos correspondientes.”(p 28)

Un sistema de costeo por órdenes de producción se fundamenta en que para la elaboración de determinado producto se emita una orden, que es expedida por el jefe responsable de la producción, para cumplir con la misma por los departamentos respectivos.

Faculta las acumulaciones de los costos que se emite en cada orden, la misma que contienen los pedidos de los artículos que deben tener un límite de acuerdo a la capacidad productiva de la empresa, y cumplir con los pedidos correspondientes

Cada producto se elaborara de acuerdo a lo especificado por el cliente, y el precio acorde al costo estimado.

#### **1.1.1.9 Ventajas de un sistema de costeo por órdenes de producción**

(Valencia S. G., 2006), establece que “Entre las ventajas de un sistema de costeo por órdenes de producción; este es de fácil comprensión para los usuarios” (p.50)

El sistema de costos por órdenes de producción, permite conocer por medio de las órdenes de trabajo de manera detallada el costo de los artículos, es decir conoce mejor el producto que se fabrica bajo especificaciones e información detallada de los elementos que intervienen tales como materiales, mano de obra y costos indirectos en el proceso de producción.

## **1.1.2 Variable dependiente: Incidencia en la rentabilidad de la microempresa Taller Loor**

### **1.1.2.1 Incidencia**

Según (Jeanneth, Incidencia de la estrategia de coparticipacion, 2017) “Acción y consecuencia de incidir o repercutir”

Al referirse a incidir es causar efecto de una cosa sobre otra, se produce en el desarrollo de una circunstancia con la que se tiene relación, pero sin tener parte fundamental de la misma, influencia.

### **1.1.2.2 Rentabilidad**

(Ferrer d. I., 2008) Indica que “La rentabilidad representa uno de los objetivos que se traza toda empresa para conocer el rendimiento de lo invertido al realizar una serie de actividades en un determinado período de tiempo” (p.89)

Se puede definir como el resultado de las decisiones que ha tomado el departamento administrativo de la empresa una vez discutidas las variables que están perjudicando o beneficiando a la actividad económica de la empresa y con ello orientándolas a la mejora de la situación de la organización.

Es decir, es el movimiento efectuado en materiales, factor humano, entre otros, con la finalidad de obtener resultados óptimos aplicados en la acción económica.

### **1.1.2.3 Importancia de la rentabilidad**

(Horngren C. T., 2012) Establece que “El hecho de conocer los costos y la rentabilidad de las órdenes de trabajo, ayuda a los gerentes a perseguir las estrategias de la empresa”. (p.98)

De la misma manera el hecho de que una empresa genere rentabilidad es relevante pues permite a la gerencia desarrollar planes de asignación de precios y a tener como objetivo principal satisfacer las necesidades externas de información.

#### **1.1.2.4 Índices de rentabilidad**

Conforme, (Héctor, 2006) “Denominados también de rendimiento y lucratividad, sirven para medir la efectividad de la administración de la empresa para controlar los costos y gastos y de esta manera convertir ventas en utilidades.” (p.56)

La relevancia de examinar a través de los indicadores de rentabilidad incide en conocer, cómo se produce el retorno de los valores invertidos por la organización, pues determina en qué medida aumenta la cantidad de la inversión efectuada con las unidades monetarias invertidas.

Entre los indicadores de rentabilidad tenemos:

**Rentabilidad Bruta sobre ventas.-** Llamado también margen bruto sobre ventas, muestra el margen o beneficio de la empresa respecto a sus ventas.

**Fórmula:**

$$\text{Margen Bruto: } \frac{\text{Ventas} - \text{Costo de ventas}}{\text{Ventas}} \times 100$$

Es el resultado que se obtiene de la diferencia entre el precio de venta del artículo o servicio y el costo del mismo, reflejando el beneficio que genera la actividad de la organización.

De manera que el margen o beneficio bruto, establece la rentabilidad generada por las ventas generadas.

**Rentabilidad Neta sobre ventas.-** Es un ratio más concreto ya que usa el gasto de administración y ventas sobre las ventas generadas en el periodo.



**Fórmula:**

$$\text{Gastos de administración y ventas: } \frac{\text{Gastos de administración y ventas}}{\text{Ventas}} \times 100$$

Este tipo de índice tiene gran relevancia para determinar la rentabilidad de la empresa, debido a que indica si el negocio es rentable en relación de los gastos efectuados frente a los ingresos obtenidos en el periodo.

**Rentabilidad sobre los ingresos.-** Mientras más alto seas el índice representa mayor rentabilidad.

**Fórmula:**

$$\text{Rentabilidad sobre los ingresos} = \frac{\text{Utilidad Neta del Ejercicio}}{\text{Ventas}}$$

Se determina la utilidad por cada unidad de venta, ya que se determina la relación entre la utilidad neta del ejercicio y las ventas totales generadas por el negocio. Reflejando los ingresos que se constituyen en la primera fuente de rentabilidad de las empresas y de ella depende la utilidad generada sobre los activos y patrimonio.

#### **1.1.2.5 Microempresa**

Según (Monteros, Manual de gestión micropresarial: cómo administrar con éxito una microempresa, 2005), “Una microempresa puede ser definida como una asociación de personas que, operando en forma organizada utiliza sus conocimientos y recursos.” (p .15)

Es una empresa pequeña que generalmente resulta del emprendimiento de una o varias personas y que generalmente son quienes desempeñan el papel de administradores del negocio.

Los recursos utilizados son de índole; humano, material, económicos y tecnológicos para la elaboración de productos y/o servicios que se suministran a consumidores, obteniendo un margen de rentabilidad

#### **1.1.2.6 Microempresa de calzado**

(Granados, 2002) Indica que “La microempresa de calzado tiene un serio problema: competir en el mercado nacional con el producto importado”

En la actualidad la industrialización ha facilitado contar con una gran variedad de modelos de calzado con múltiples ventajas en lo que respecta a calidad de materiales utilizados en la confección, facultando al cliente que pueda seleccionar el tipo de zapato que cumpla con sus expectativas y necesidades, en términos de moda, salud, seguridad o comodidad, y con ello poder contar con un producto que cumpla con los estándares que requiere y a precios acorde a su economía.

### **1.2 Antecedentes investigativos**

Existen estudios e investigaciones desarrolladas anteriormente orientadas a la implementación y aplicación de un sistema de costeo por órdenes de producción, las mismas que han generado efectos positivos para la entidad, por ende, impulsando a la misma a direccionarse a la excelencia y ser cada vez más competitiva.

Por ello es relevante citar algunas investigaciones que han sido realizadas anteriormente por diversos autores, los cuales tienen relación con el tema desarrollado.

**Título:** Propuesta de implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en la procesadora de GANDUL ECUADOR”; **Autor:** (Guamán Gusqui & Ruiz Cujilan; **Año:** 2014; **Fuente:** Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

La Procesadora Gandul Ecuador S.A no aplica una adecuada contabilidad de costos que faculte el respectivo control de los procesos de producción llevados a cabo en la empresa lo cual se convierte en una gran deficiencia, pues receptan pedidos de clientes de la ciudad de Guayaquil y de otras ciudades del país, desconociendo la razonabilidad de las cuentas y de que si se han aprovechado de manera adecuada los recursos productivos para proceder a la posterior venta.

Además toman como referencia para los costos de producción de la procesadora, los precios del mercado, fijando en algunos casos porcentajes sobre los mismos, es decir el departamento contable no posee ningún tipo de conocimiento oportuno para la asignación de los costos incurridos durante la producción.

Por lo tanto los autores efectúan el diseño de un plan de cuentas, formato de recepción de pedidos, compra de materia prima y hoja de costos, para posteriormente realizar el proceso contable correspondiente el cual incluye, estado de situación financiera inicial, libro diario, libro mayor, balance de comprobación y estado de resultados, evidenciando que se debe implementar el sistema de costos sugerido para tener un mayor control sobre el manejo y distribución de los tres elementos; materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación generando así que los costos totales y unitarios de la procesadora se determinen de manera pertinente, para la toma de decisiones.

**Título:** Diseño de un adecuado sistema de control de costos para la producción de la camaronera ARCARIS S.A ubicada en la Isla Puná cantón de Guayaquil, que ayude a la optimización de los recursos humanos y materiales; **Autor:** Lavayen Santiago; **Año:** 2015; **Fuente:** Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.

La camaronera ARCARIS S.A, dedicada al cultivo de camarones en cautiverio, desconoce la relevancia de contar con un sistema de costeo para el desarrollo de sus actividades; no se registra el control de los costos de la producción, inventario de balanceados, fertilizantes e insumos; obvia la cantidad

real utilizada en la producción de camarón dificultando determinar los costos reales y la rentabilidad que se genera por cada cosecha de piscina en la producción de camarón.

No se cuenta con personal altamente capacitado y equipos con alta tecnología, dificultando el control de los costos de los recursos involucrados en el proceso productivo, debido a que se determinan de manera empírica descuidando el registro de los costos incurridos.

Por ende el autor para evidenciar la propuesta señalada, diseña registros para el control del proceso de producción, insumos, materiales y retiro de recursos de la bodega de la camaronera ARCARI S.A, además efectúa la aplicación de métodos de control de inventario a través de Kardex y controles del personal, infraestructura y procesos, determinando que el negocio tiene la necesidad de implementar un sistema contable pertinente y los documentos de control necesarios facultando el adecuado uso de recursos.

Este proyecto se direcciona al análisis del control, registro de documentación pertinente y el diseño de un sistema de costeo, adecuado a las necesidades de la empresa que contribuya a la utilización del recurso material y mano de obra optimizando el proceso productivo y la rentabilidad proyectada

**Título:** Implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en la empresa EVERYTAGE; **Autor:** Ortiz Rodrigo; **Año:** 2010; **Fuente:** Escuela Superior Politécnica del Ejército.

EVERYTAGE es una empresa artesanal dedicada al diseño y fabricación de muebles de oficina y otros complementos, por ello es necesario la implementación de un sistema de costeo por órdenes de producción para definir los requerimientos del cliente, el precio al público que se asocia estrechamente con el costo del producto, y con ello manteniendo un mayor control del proceso productivo en lo que respecta a los materiales, mano de obra y costos indirectos de fabricación, por ende es necesario un análisis de los aspectos internos y externos que inciden en la determinación de los costos unitarios de los productos.

El departamento contable de este negocio no cuenta con un profesional capacitado, que colabore en la correcta aplicación de los costos en los diferentes productos, además sin contar con la pertinente organización y asignación de funciones del proceso productivo, lo cual origina desperdicios de la materia prima y mano de obra.

El autor propone que para determinar la factibilidad del proyecto se elaboren formatos de Kardex para el control de inventario además de la respectiva orden de producción, hoja de costos, plan de cuentas y contabilización pertinente de los pedidos efectuados por lo clientes, evidenciando que es conveniente establecer procedimientos contables técnicos en el proceso productivo, con la finalidad de obtener los costos reales por los materiales, mano de obra y costos indirectos; para cada orden de producción.

Definiendo responsables, creando Departamento de Compras y una Bodega que faciliten el almacenamiento adecuado de los materiales y con ello evitando que la producción se retrase; y contratando personal con experiencia, cada una de estas medidas diseñadas para garantizar la adecuada determinación de los costos en el proceso productivo de la empresa.

**Título:** Aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción en productos lácteos "San José de la provincia de Tungurahua cantón Santiago de Pillaro parroquia Rocafuerte durante el cuarto trimestre del año 2014; **autor:** Caisagano Basantes & Ramírez Chiquito; **Año:** 2015; **Fuente:** Universidad Técnica de Cotopaxi.

La microempresa de Productos Lácteos "San José", dedicada a la producción de queso y fabricación de leche entera, propone la implementación de una herramienta que facilite la determinación de los costos reales del proceso productivo, la obtención de información contable verídica, confiable y razonable; que faculte a la expansión del mercado y la administración de los costos para la empresa.

Determinando los costos reales que reflejen la realidad de la producción, para que así permita la pertinente toma de decisiones y garantizando la estabilidad en el mercado. La actual situación del negocio dificulta el conocer la rentabilidad de manera clara y razonable; al no contar con un sistema adecuado para determinar los costos acorde a su actividad y necesidades impidiendo el competir en el mercado.

Los autores proponen que para evidenciar la propuesta planteada es factible, el diseño y aplicación de un sistema de costeo por órdenes de producción el cual incluya los formatos que serán utilizados para el control de los recursos que intervienen en la producción de los lácteos, tales como orden de producción, requisición de materiales, orden de compra y posterior registro contable pertinente.

Por ende se debe analizar de manera oportuna la situación y rentabilidad generada por la empresa, para así conocer el costo real de la producción, y asignar de manera adecuada los elementos del costo, aprovechando los beneficios con la reducción de costos, optimizar los recursos y el control de los materiales y desperdicios.

**Título:** Propuesta de un sistema de costos por órdenes de producción para la fábrica de muebles modulares GALLARDO-MOGAL; **Autor:** Gallardo Alexandra; **Año:** 2013; **Fuente:** Escuela Superior Politécnica del Ejército.

La empresa MOGAL efectúa la fabricación y comercialización de modulares, por ende es indispensable conocer los costos, de manera que contribuya a los propietarios a tomar decisiones oportunas, y con ello conociendo la liquidez y capital que necesita para el funcionamiento normal de las operaciones.

La entidad no utiliza un sistema de costeo, comprometiendo gravemente los recursos monetarios que perjudican la liquidez, rendimiento de la organización, generando incluso a infringir disposiciones legales y con ello dando origen a sanciones monetarias, debido a que se constituye en una empresa en crecimiento se hace necesario obtener información de los costos que inciden en el proceso productivo.

Esta entidad al constituirse con calificación artesanal considera que no es necesario llevar contabilidad, por ende no cuenta con personal capacitado que determine los costos y precios de venta de la producción, y desconoce la rentabilidad que generan los mismos.

El objetivo que se pretende cumplir es conocer de manera detallada el antes, durante y después de la elaboración del producto, mediante el conocimiento del sistema de costos por órdenes de producción y con ello controlar el proceso productivo.

Facultando la evidenciarían de la propuesta de la tesis, la autora propone, el diseño de un sistema de costeo por órdenes de producción, aplicando los formatos pertinentes tales como orden de producción, requisición de materiales, órdenes de compra y posterior registro contable de manera que se evidencia la necesidad de efectuar de manera técnica los procedimientos contables,

Debido a que esta empresa tiene calificación artesanal, implantar un manual que guie las operaciones efectuadas, determinando un nuevo plan de cuentas y mantenido el respectivo control interno de las operaciones para que estas sean razonables.

## **CAPITULO II**

### **2. DIAGNOSTICO O ESTUDIO DE CAMPO**

#### **Presentación de la empresa**

**Propietaria:** Sra. Ramona Rebeca Arteaga Pico

**Actividad Comercial:** Es un taller de calificación artesanal, dedicado a la fabricación y venta de calzado, en donde el producto se elabora conforme a las especificaciones y requerimientos que detallan los clientes. Este negocio surge en el 24 de Marzo del año 2000 efectuando pedidos de sus prestigiosos clientes ya sean al por mayor y menor.

**RUC:** 1306797646001

**Dirección:** Manabí, Manta, Los Esteros; Ave las Acacias Calle 34 000 #SN

**Celular:** 0996634247

**Email:** xiosha@hotmail.com

**Principales clientes:**

- Conservas Isabel
- La Fabril
- Comerciantes Nuevo Tarqui

**Principales proveedores:**

- Importadora Amalusa
- Comercial Yolanda Salazar
- Imporcalza
- Patronista de calzado Trajano Basantes

## **2.1 Métodos o tipos de investigación aplicada**

### **2.1.1 Diseño de la investigación**

Según (Sampieri R. H., 2010); la investigación no experimental se encarga de los “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos”. (p. 149).

Por consiguiente dada la naturaleza de este proyecto investigativo, corresponde utilizar el diseño no experimental.

### **2.1.2 Metodología**

El presente trabajo de investigación se fundamentará en la concepción de diversos métodos que complementen el desarrollo de los aspectos investigados facilitando la comprensión y la solución idónea del problema.



A continuación se expondrán los métodos considerados adecuados para su aplicación en la presente investigación:

#### **2.1.2.1 Método Explicativo**

Este método facultará conocer de manera más detallada los procesos ejecutados en la microempresa Taller de calzado “Loor”, determinando los factores que inciden en los costos de la actividad productiva, con ello poder definir si se está efectuando el control de los costos de manera adecuada, permitiendo conocer la rentabilidad por orden de producción.

#### **2.1.2.2 Método Correlacional**

Con este método se determinará la relación existente entre las variables que incurren y serán estudiadas en el desarrollo del proyecto investigativo; de manera que se pueda establecer la incidencia que tiene un adecuado sistema de costeo en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor.

#### **2.1.2.3 Método Analítico**

El método analítico permitirá conocer el proceso de producción de manera minuciosa; que faculte determinar los costos de cada uno de los materiales, mano de obra y demás materiales incurridos en la elaboración de calzado, con ello se establezca los costos que incurren en el proceso productivo.

#### **2.1.3 Tipos de investigación**

A continuación se detallan los tipos de investigación tomando en cuenta el diseño del mismo, mediante los cuales se obtendrá la información de manera oportuna, confiable y relevante para la ejecución del trabajo investigativo.

##### **2.1.3.1 Investigación de Campo**

Se basará en la recolección directa de la información de la microempresa, teniendo contacto con quienes laboran en el negocio a través de diversas técnicas

para conocer la situación y como se efectúa el desarrollo el trabajo dentro de la organización.

### **2.1.3.2 Investigación Documental**

La investigación documental se empleará mediante el estudio y análisis de varias fuentes de información; entre estos documentos se encuentran las investigaciones relacionadas con el tema desarrollado que han sido efectuadas anteriormente por diversos autores; además aquellos archivos históricos de la microempresa que ayudarán a respaldar con datos la investigación a realizar.

### **2.1.3.3 Investigación Descriptiva**

Esta investigación contribuirá conocer el entorno de la empresa y los eventos que se presentan en la misma relacionados con la investigación, se describirá, analizará e interpretará las características y procesos ejecutados, de manera que se puedan detallar los costos incurridos de los recursos que fueron utilizados en la producción del calzado ordenando, evaluando y sintetizando los datos recolectados durante la investigación, involucrando a personas, hechos, procesos y sus relaciones.

### **2.1.3.4 Investigación Bibliográfica**

Permitirá recopilar información de los aspectos relacionados con el estudio mediante fuentes bibliográficas, tanto en libros como en medios electrónicos con conceptos referentes con el trabajo de investigación, de manera que contribuya ampliar la información.

## **2.2 Población**

La población estará conformada por la estructura organizacional donde se incluirá al gerente general, jefe de producción, personal diseño y el operativo de la microempresa calzado Taller Loor, donde se ha clasificado de la siguiente manera:

**Tabla 1:** Población de Taller de calzado “Loor”

| <b>CARGO</b>         | <b>CANTIDAD</b> |
|----------------------|-----------------|
| Gerente- propietaria | 1               |
| Jefe de Producción   | 1               |
| Operarios            | 6               |
| <b>TOTAL</b>         | <b>8</b>        |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **2.3 Muestra**

Debido a que el universo estudiado es reducido, se tomará como muestra la misma población descrita anteriormente conformada por la propietaria del negocio, jefe de producción y operarios que integran de manera directa e indirecta el departamento de producción.

### **2.4 Técnicas y procesamiento de la Investigación**

#### **2.4.1 Aplicación de instrumentos de investigación**

##### **2.4.1.1 Observación**

Esta técnica contribuirá a obtener una clara visión de los factores que inciden en la problemática existente tales como, los costos requeridos durante el proceso de producción al observar las instalaciones físicas, la infraestructura de la microempresa para su posterior análisis y estudio.

##### **2.4.1.2 Encuesta**

Se aplicara esta técnica de investigación a un total de 6 operarios, quienes efectúan la elaboración del calzado de la microempresa Taller Loor, con la finalidad de obtener información clara, precisa y de fácil comprensión; por parte del personal operario que labora en el departamento de producción mediante preguntas bien elaboradas y concretas.

(ANEXO 1)

### **2.4.1.3 Entrevista**

Esta técnica se aplicara a la Propietaria del negocio y Jefe de producción de la microempresa, ya que son ellos los que supervisan de manera regular las operaciones productivas llevadas a cabo en el Taller de calzado Loor, de manera que facilite la recopilación de la información a través de una conversación profesional; de manera que contribuya a dar solución oportuna a las inquietudes y dudas sobre el control de costos, para así establecer alternativas en cuanto a la incidencia de la rentabilidad.

(ANEXO 2 y 3)

### **2.4.1.4 Indicadores financieros**

Esta técnica facultará expresar de manera cuantitativa el desempeño de un proceso el cual al ser comparado con alguna referencia, y si indica una desviación, permite tomar acciones correctivas o preventivas según corresponda.

## **2.4.2 Tabulación y análisis de resultados**

A continuación se detallan los resultados obtenidos en base a la aplicación de las técnicas tales como; observación, encuestas y entrevistas como parte del proceso para recolectar información del Taller de calzado Loor.

Los resultados obtenidos de las encuestas se representaran de manera gráfica en diagramas en forma de pasteles, e indicando de manera breve el análisis respectivo de las respuestas obtenidas.

### **2.4.2.1 Observación directa**

#### **2.4.2.1.1 Descripción de las funciones**

##### **2.4.2.1.1.1 Departamento Gerente-Propietario**

- Supervisar el correcto desarrollo de las funciones del Taller
- Establecer objetivos y metas

- Definir controles determinados a los procesos
- Aprobar los precios de venta y costos de producción

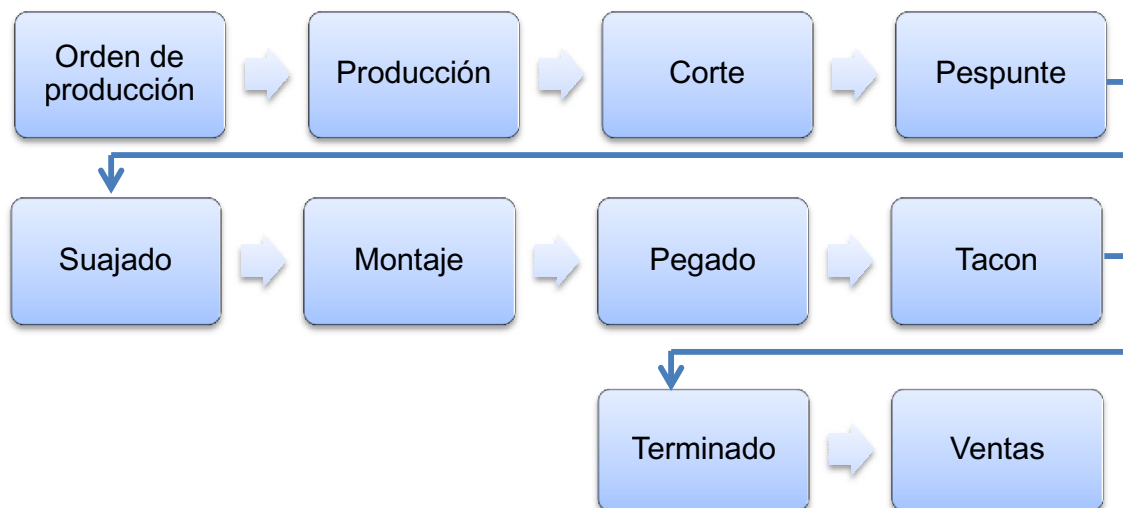
#### **2.4.2.1.1.2 Departamento del Jefe de Producción**

- Establecer con el personal operativo la requisición de materiales para la producción.
- Inspeccionar periódicamente el estado de las maquinarias definiendo si se encuentra en buen estado o necesitan mantenimiento.
- Determinar si el personal operativo necesita algún requerimiento.
- Comunicar al personal operativo la producción que se lleva a cabo.

#### **2.4.2.1.1.3 Departamento del Personal Operario**

- Comunicar al Gerente-Propietario y Jefe de Producción los materiales utilizados en los distintos modelos
- Revisar los materiales que se van a requerir antes de la elaboración del producto
- Elaborar el producto conforme a las especificaciones que detallan los clientes
- Constatar con el Jefe de Producción una vez terminada la mercadería que se encuentre la cantidad exacta de producto.
- Revisar el producto previa entrega al cliente si cumple con los requerimientos establecidos y el buen estado en el que se encuentra.

#### 2.4.2.1.2 Proceso de producción



**Figura 1:** Flujograma Proceso productivo

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Orden de producción.-** Se detalla las especificaciones del producto para proceder a la elaboración del producto.

**Producción.-** Se receipta en el departamento de producción los materiales conforme a las características y cantidad de calzado, para proceder al proceso productivo.

**Corte.-** Se controla los materiales que se van utilizaran en el proceso de producción, se trazan y cortan conforme calzado al calzado que se va elaborar.

**Pespunte.-** Se integran los cortes y se cosen, se ubican las aplicaciones que correspondan, de acuerdo al modelo.

**Suajado.-** En esta parte se recortan las suelas, plantas, talones, casquillos y contreorte y se biselan las plantas.

**Montaje.-** Se acomoda a la horma el material con el cual se ha estado trabajando se clavan las suelas, se acomoda el casquillo y contreorte, se cuida de ubicar bien la horma en la punta y demás piezas de manera que no queden pliegues en la forma de zapato.

**Pegado.-** Se debe raspar el zapato para que al embarrarle el pegamento los materiales los absorban, se debe rebajar el excedente de suela y pulirla hasta que quede liza para poderla pintar.

**Tacón.-** Se integra el tacón se pega y clava obteniendo la forma del zapato según corresponda

**Terminado.-** Se pinta, lustra y pule, se corta el excedente de suela y se le saca brillo.

**Ventas.-** Se procede a empacarlos para su posterior distribución.

El calzado que se ofrece a la prestigiosa clientela depende de las especificaciones que tengan los mismos entre los cuales más se destacan los siguientes:

- Zapatos clásicos
- Zapatos casuales
- Zapatos de oficina
- Zapatos de gala
- Sandalias
- Zapatos de plataforma, entre otros

#### 2.4.2.2 Resultado de las encuestas

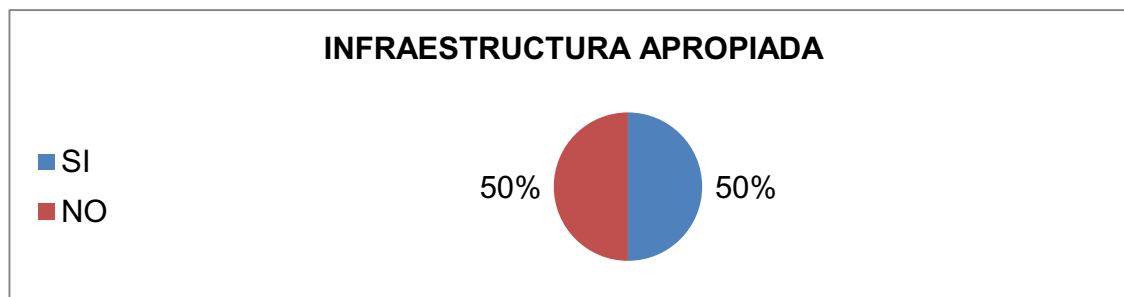
Dirigidas al personal operario del Taller de calzado “LOOR”

1. ¿Considera apropiada la infraestructura del negocio para la producción de calzado?

**Tabla 2:** *Infraestructura apropiada del negocio para la producción de calzado*

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| SI           | 3          | 50%        |
| NO           | 3          | 50%        |
| <b>TOTAL</b> | 6          | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción  
**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 2:** *Infraestructura apropiada del negocio para la producción de calzado*

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

#### Análisis e interpretación

Del total de la población encuestada, el 50% considera que la infraestructura del taller está en óptimas condiciones y el 50% que no es la adecuada para el proceso de producción; de manera que la mitad de los operarios consideran que se pueden ejecutar las actividades productivas sin inconveniente



alguno por la infraestructura, mientras que el otro restante de operarios indican todo lo contrario.

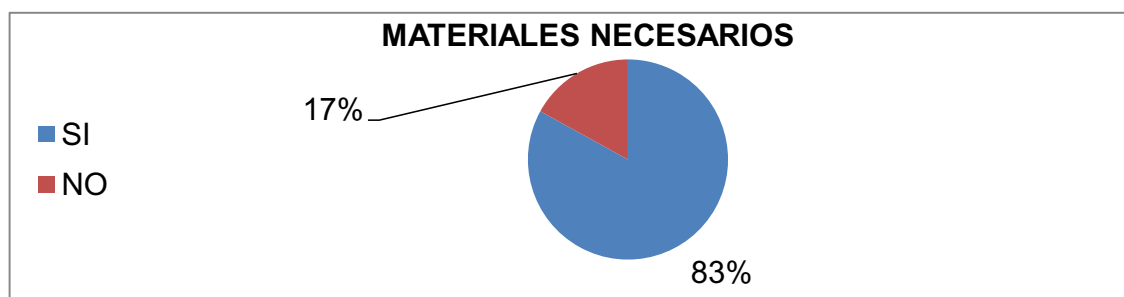
## 2. ¿En el taller les proporcionan los materiales necesarios para la producción correspondiente?

**Tabla 3:** *Materiales necesarios para la producción correspondiente*

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| SI           | 5          | 83%        |
| NO           | 1          | 17%        |
| <b>TOTAL</b> | 6          | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 3:** Materiales necesarios para la producción correspondiente.

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### Análisis e interpretación

Del total de la población encuestada, el 83% indica que el taller si proporciona los materiales para el proceso productivo, mientras que el 17% responde que el taller no facilita los materiales requeridos para que el operario efectúe el trabajo de producción. Por lo tanto, la mayor parte de los operarios

están de acuerdo en que en el taller le brindan de manera oportuna todos los materiales e insumos para la producción.

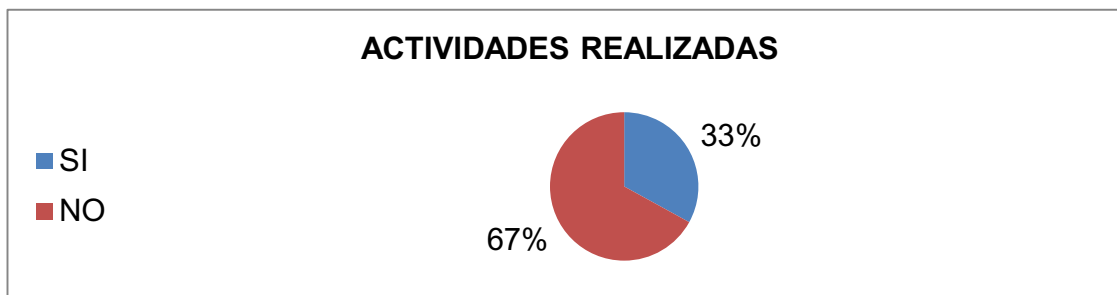
### 3. ¿Las actividades realizadas las efectúa en base a conocimiento técnico?

**Tabla 4:** Actividades realizadas en base a conocimiento técnico

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| SI           | 2          | 33%        |
| NO           | 4          | 67%        |
| <b>TOTAL</b> | 6          | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 4:** Actividades realizadas en base a conocimiento técnico

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

#### Análisis e interpretación

De los operarios encuestados el 33% responde que las actividades productivas efectuadas las realizan en base al conocimiento técnico; mientras que el 67% indica que las realizan en base a la experiencia adquirida, es decir que los operarios que laboran en el Taller de calzado Loor, debido a la ausencia de recursos económicos, tiempo y apoyo por parte de los administrativos no han

recibido ningún tipo de capacitación a través de profesionales especializados para adquirir conocimientos técnicos para la elaboración de calzado.

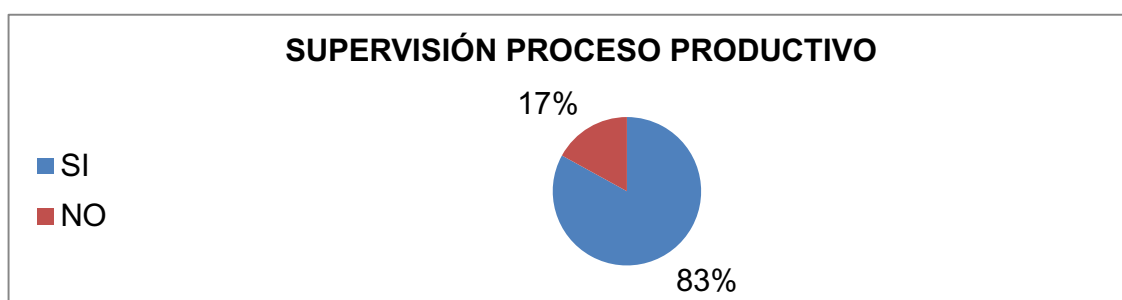
**4. ¿Las tareas realizadas en el proceso productivo son supervisadas por algún responsable?**

**Tabla 5:** Supervisión del proceso productivo por algún responsable.

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje  |
|--------------|------------|-------------|
| SI           | 5          | 83%         |
| NO           | 1          | 17%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>6</b>   | <b>100%</b> |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 5:** Supervisión del proceso productivo por algún responsable.

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Análisis e Interpretación**

Del total de los encuestados, el 83% indica que las actividades productivas son debidamente supervisadas por el encargado; el 17% afirma que la supervisión correspondiente no es efectuada, por ende se puede decir que la mayor parte de los operarios afirman que las actividades de producción llevadas a cabo en el taller

son monitoreadas de manera periódica por el encargado, para de esa manera controlar la calidad del calzado en todas sus etapas.

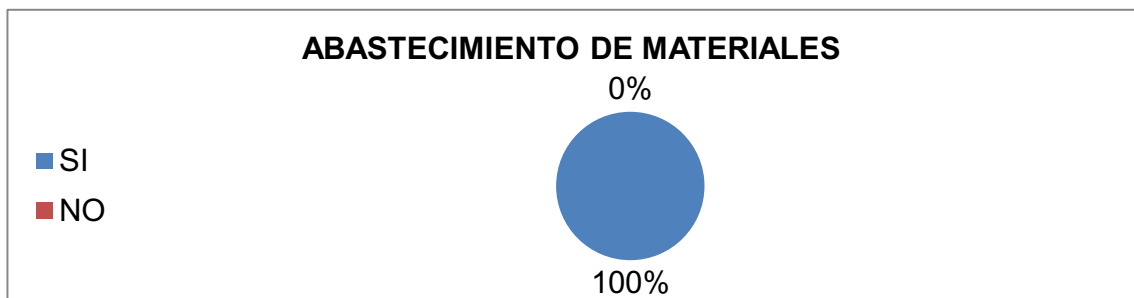
**5. ¿Para la elaboración del calzado existe el abastecimiento oportuno de materiales?**

**Tabla 6:** *Abastecimiento de materiales para la elaboración del calzado.*

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| SI           | 6          | 100%       |
| NO           | 0          | 0%         |
| <b>TOTAL</b> | 6          | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 6:** Abastecimiento de materiales para la elaboración del calzado.

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Análisis e Interpretación**

Del total de operarios encuestados, el 100% indica que se efectúa el abastecimiento oportuno de materiales necesarios para la elaboración de calzado, de manera que desde la recepción de la materia prima hasta la terminación del producto los materiales necesarios son entregados para su posterior comercialización.

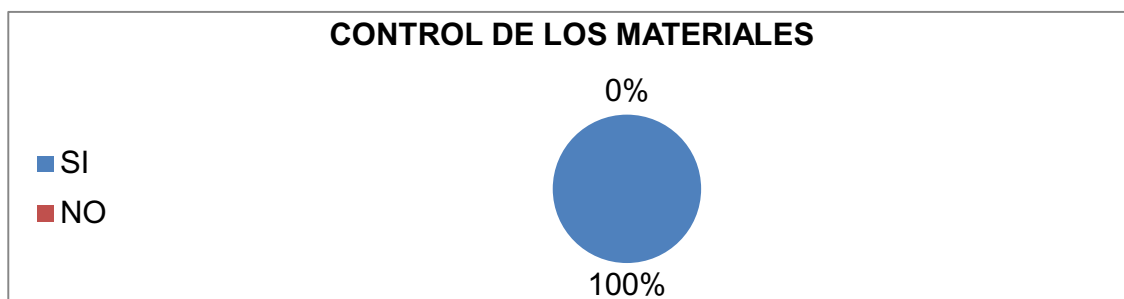
**6. ¿Se lleva un control determinado de los materiales e insumos requeridos para el proceso productivo?**

**Tabla 7:** Control de los materiales e insumos requeridos para la producción.

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje  |
|--------------|------------|-------------|
| SI           | 6          | 100%        |
| NO           | 0          | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>6</b>   | <b>100%</b> |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 7:** Control de los materiales e insumos requeridos para la producción

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **Análisis e Interpretación**

El 100% de la población encuestada indica que se lleva un control pertinente de los materiales e insumos utilizados en el proceso productivo, es decir que en el Taller de calzado Loor se lleva un control empírico de los materiales por ello es necesario un sistema de costeo por órdenes de producción que regule el adecuado control y calidad de la producción de calzado.

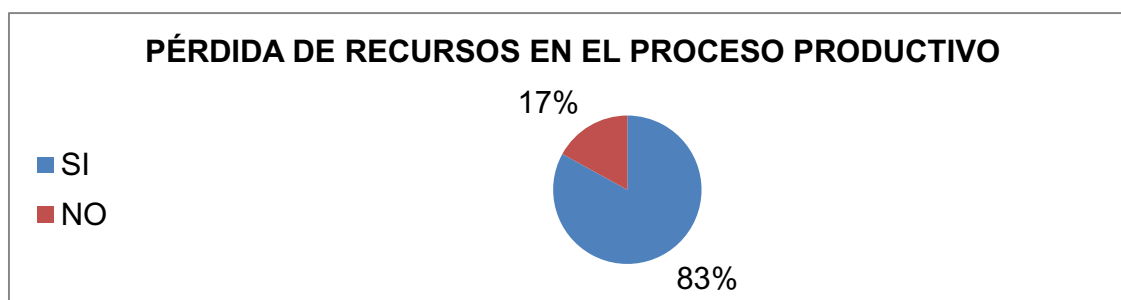
**7. ¿En el caso de existir pérdidas de recursos durante el proceso de producción se comunica al jefe de producción?**

**Tabla 8:** *Pérdida de recursos en el proceso productivo se comunica al jefe de producción.*

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| SI                  | 5                 | 83%               |
| NO                  | 1                 | 17%               |
| <b>TOTAL</b>        | <b>6</b>          | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 8:** *Pérdida de recursos en el proceso productivo se comunica al jefe de producción.*

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Análisis e interpretación**

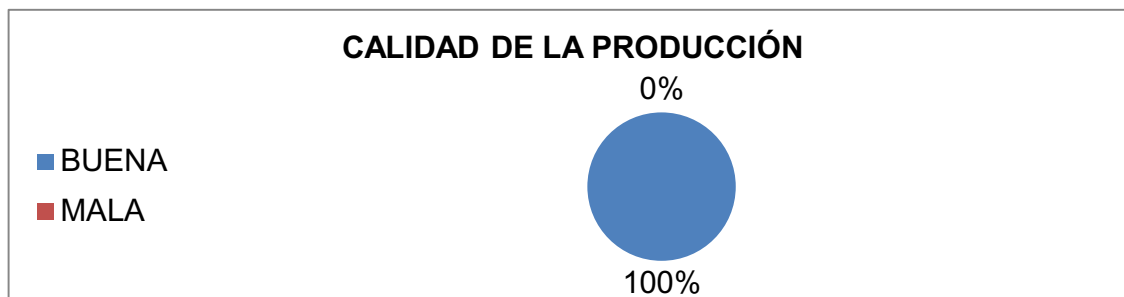
De la población encuestada muestra que el 83% indica que si es necesario informar al encargado en caso de efectuarse la pérdida de materiales ya que afecta a la rentabilidad del taller, mientras que el 17% contesta que no es necesario informar ya que no son significativas para el negocio. Sin embargo por insignificante que parezca la pérdida repercutirá en la rentabilidad del negocio, por ello es pertinente informar las que se ocasionen, y por ende mantener el control oportuno de la producción.

**8. ¿Cómo considera que es la calidad de la producción obtenida en el taller a través del proceso productivo actual?**

**Tabla 9:** *Calidad de la producción a través del proceso productivo actual*

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| BUENA        | 6          | 100%       |
| MALA         | 0          | 0%         |
| <b>TOTAL</b> | 6          | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción  
**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 9:** Calidad de la producción a través del proceso productivo actual

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción  
**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Análisis e interpretación**

Conforme a lo que contestaron los encuestados indican en su totalidad que la calidad del producto es buena, por lo tanto el taller de calzado loor proporciona a sus clientes calzados conforme a las necesidades de los mismos, y con ello convirtiéndose en una ventaja competitiva dentro del mercado local.

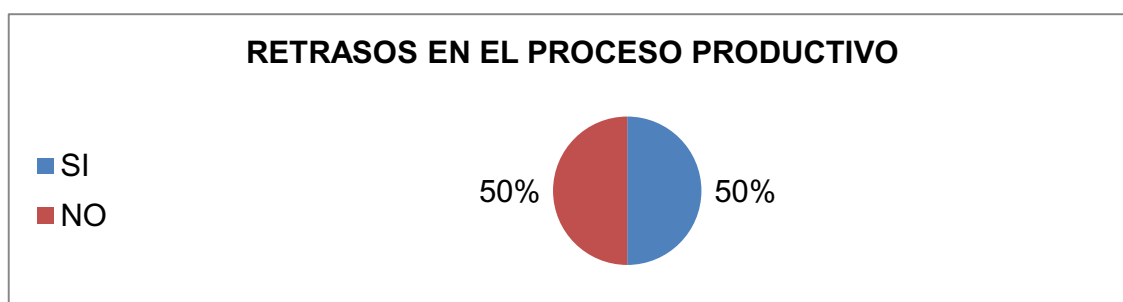
### 9. ¿Se producen retrasos en la producción de calzado?

**Tabla 10:** Retrasos en el proceso productivo

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje  |
|--------------|------------|-------------|
| SI           | 3          | 50%         |
| NO           | 3          | 50%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>6</b>   | <b>100%</b> |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 10:** Retrasos en el proceso productivo.

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

#### Análisis e interpretación

Conforme a la encuesta efectuada los operarios indican en un 50% que si se producen atrasos en la producción mientras que la otra mitad restante considera todo lo contrario; de manera que el retraso de la producción se convierte en una amenaza para el negocio, tales como la pérdida de clientes potenciales.



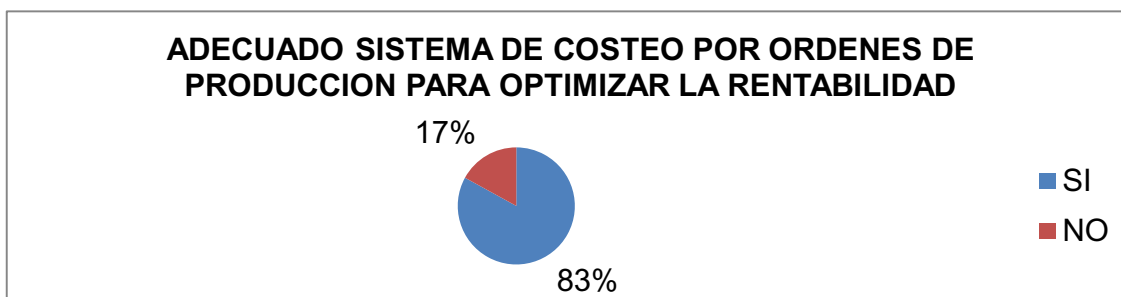
10. ¿Considera que un adecuado sistema de costeo por órdenes de producción, contribuirá a optimizar los recursos para la adecuada obtención de precios que generen rentabilidad y competencia en el mercado?

**Tabla 11:** Adecuado sistema de costeo por órdenes de producción

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje  |
|--------------|------------|-------------|
| SI           | 5          | 83%         |
| NO           | 1          | 17%         |
| <b>TOTAL</b> | <b>6</b>   | <b>100%</b> |

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Figura 11:** Adecuado sistema de costeo por órdenes de producción

**Fuente:** Encuesta aplicada al personal operario del Departamento de Producción

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **Análisis e interpretación**

Los operarios encuestados indican en un 83% que un adecuado sistema de costos por órdenes de producción si es necesario para el taller, mientras que un 17% señala que no es necesario para efectuar las actividades productivas de manera adecuada, por lo tanto es evidente que la mayoría de la población señala que necesita esta herramienta para el pertinente control de los elementos que

intervienen en el procesos de producción, por ende para la calidad, precios competitivos y la rentabilidad del Taller.

### **2.4.2.3 Entrevista**

#### **2.4.2.3.1 Entrevista a la propietaria de la microempresa**

**Nombres:** Sra. Ramona Rebeca Arteaga Pico

**Hora:** 15:30 PM

**Entrevistadora:** Quiroz Rivera Kerlyn Stephany

#### **1. ¿Cuáles son las responsabilidades y funciones que ejerce como Gerente- Propietaria del negocio?**

Velar por el adecuado desarrollo de las actividades que se llevan a cabo en el taller, enmarcando el rumbo pertinente junto con el personal para que todo marche bien en la producción.

#### **2. ¿El calzado que oferta su negocio ha tenido aceptación del cliente?**

El calzado que se elabora en el taller tiene un alto grado de acogida y aceptación del cliente que lo adquiere, por su calidad, textura y por el hecho de tener un precio accesible al público que lo adquiere.

#### **3. ¿Existe un control adecuado de los costos incurridos en el proceso productivo?**

El control que se efectúa con los costos que intervienen en el proceso productivo es empírico por ello regularmente se compra material en exceso y muchas veces este no es aprovechado en su totalidad.

**4. ¿La información que maneja el negocio del proceso productivo, proyecta el crecimiento económico?**

Esa es la idea como propietaria del negocio que mediante el proceso de producción que se ejecuta en las instalaciones se pueda lograr cada una de las metas establecidas.

**5. ¿Cuentan con un reglamento interno que señale como se debe efectuar las actividades llevadas a cabo en el Taller?**

El taller mantiene un reglamento interno para la ejecución de las actividades, a pesar de que es una microempresa esta se debe regir por políticas y procedimientos que indiquen la forma en que se deben llevar a cabo las actividades. Las políticas establecidas pueden ser sometidas a modificaciones dependiendo de la situación que pueda presentarse.

**6. ¿En la actualidad Taller de calzado Loor establece un sistema de costeo de acuerdo a las necesidades del negocio?**

El negocio actualmente no cuenta con un sistema de costos por órdenes de producción, solo lleva un control tradicional, afectando significativamente en la toma de decisiones, para fijar los precios en el calzado, ya que mediante la aplicación de un sistema de costeo propicio permitirá obtener el precio que genere utilidad en el taller.

**7. ¿Considera que el sistema de costeo por órdenes de producción es el idóneo conforme a la actividad que tiene el Taller?**

Los conocimientos que tengo en la rama de Contabilidad de Costos es escasa, sin embargo al mencionarme sistema de costeo por órdenes de producción, puedo garantizar que sería el idóneo, debido a que el taller trabaja mediante pedidos que efectúan los clientes.

**8. ¿Los operarios conocen con detalle los materiales utilizados y en qué medida se aplican para la elaboración del producto?**

Considero que el personal con el que contamos realizan sus actividades conforme a la experiencia suficiente, de la misma manera el jefe de producción que supervisa el proceso productivo, materiales incurridos en el calzado que se elabora.

**9. ¿El personal operario del Taller se encuentra capacitado ya sea para el mejoramiento y calidad del producto?**

La capacitación al personal está orientada para el óptimo desempeño de las actividades que le competen. Sin embargo en el taller no se brindan capacitaciones al personal ya que posee la experiencia suficiente, pero las el control e indicaciones sobre el desempeño de la labor ejecutada se efectúa constantemente.

**10. ¿El negocio asigna los precios de venta conforme a la información de la microempresa?**

Para la asignación de los precios de venta conforme a los costos incurridos en el proceso productivo y de manera que genere ganancias para la microempresa.

**11. ¿Cuándo se efectuó la constitución del Taller Loor, se realizó algún estudio de mercado?**

Si, se efectuó un previo estudio de mercado, ya que se determinó la necesidad que tenían los consumidores y demás aspectos como el precio de los materiales incurridos, para posteriormente proceder a la constitución de la microempresa.

**12. ¿Piensa usted que al contar con un sistema de costos estructurado en el Taller ayudara a detectar los precios reales de los productos?**

Los costos incurridos en el proceso productivo son determinados de forma empírica sin considerar los costos indirectos de fabricación, de manera que no se puede conocer de forma exacta los costos, la propietaria indica que evidentemente la aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción contribuirá a determinar los costos reales para así facultar a la toma de decisiones oportunas para el logro de los objetivos planteados.

**13. ¿La rentabilidad del negocio ha incrementado con el transcurso de los años?**

Ante el terremoto suscitado el 16 de Abril del 2016 la rentabilidad del negocio decayó en gran medida, sin embargo continua el esfuerzo constante por que la rentabilidad cada periodo sean mayor.

**14. ¿Cree usted que la aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción contribuirá al mejoramiento de la actividad productiva del negocio, beneficio económico y a la toma de decisiones?**

Desde el inicio de las actividades, cada uno de los procedimientos se han llevado a cabo de manera tradicional, por ello con la finalidad de que los costos sean determinados de manera oportuna, considera que se debe aplicar un sistema de costeo por órdenes de producción que regule el control pertinente de los costos orientados a la adecuada toma de decisiones y contribuyendo a la rentabilidad del negocio.

**Análisis e interpretación de la entrevista efectuada a la Propietaria**

Mediante la entrevista efectuada a la propietaria del Taller de calzado Loor, se pudo evidenciar que no cuentan con un sistema de costos por órdenes de producción, es decir, desde el momento en el que se constituyó el negocio han llevado el registro y control de sus costos de manera tradicional, de modo que los

costos reales de la producción no puedan ser controlados idóneamente, originando que los tres elementos del costo utilizados en el proceso productivo no puedan ser determinados oportunamente.

Se hace necesaria la aplicación de un sistema de costeo por órdenes de producción para contribuir con la regulación de costos en el proceso productivo, en los movimientos contables incidiendo en la rentabilidad del negocio.

#### **2.4.2.3.2 Entrevista Jefe de Producción**

**Nombres:** Sr. Maicol Andrés Fernández Santana

**Hora:** 16:00 PM

**Entrevistadora:** Quiroz Rivera Kerlyn Stephany

##### **1. ¿Cuáles son las funciones que tiene a cargo como Jefe de Producción?**

Supervisar que la producción se encuentre en buen estado y el stock disponible para las órdenes de producción, de manera que se cumplan con todos los pedidos, entregándolos a tiempo y de que el trabajo cumpla con los parámetros de calidad.

##### **2. ¿Realiza el respectivo control de materia prima y mano de obra en el taller?**

Si se efectúa, debido a que el objetivo es cumplir a cabalidad con el proceso de producción para la elaboración del calzado, por ende se controlan los materiales y al personal que interviene en la elaboración del producto.

**3. ¿Supervisa las actividades productivas que son llevadas a cabo en el negocio?**

Se efectúa no solo la supervisión, sino también la intervención en el proceso productivo de manera que se pueda cumplir con la elaboración del producto de manera más eficiente y un tiempo menor de lo esperado.

**4. ¿Cómo se efectúa el proceso de compra, existe de manera previa un documento o alguien que autorice el proceso?**

No existe previa autorización de compra cuando se tiene un pedido solo se procede a la adquisición de materiales de manera rápida, sin que se lleve a cabo un proceso de compra ya que solo se adquiere al proveedor que se considere idóneo.

**5. ¿Qué sucede con el desperdicio que genera el proceso de producción?**

Si existe un desperdicio por pequeño que sea y pueda ser utilizado se lo aprovecha de manera que se utilice al máximo los recursos, y el desperdicio que ya no sirve pues ese si es desechado.

**6. ¿Qué costos se generan en el instante en que se adquiere la materia prima?**

El transporte ya que no se cuenta con movilización propia por ende se debe incurrir en el mencionado costo.

**7. ¿En base a qué información se controla el stock de los materiales?**

Debido a que la producción no puede parar por falta de materia prima, en base a la nota de pedido que llegue se controla si están completos los materiales.

**8. ¿Se realiza un reporte de la materia prima cuando se inicia el proceso de producción?**

Si, se realiza este control de manera empírica, ya que se constituye necesario, antes de comenzar la producción para conocer lo que hace falta.

**9. ¿Qué problemas se suscitan al momento de distribuir el producto elaborado?**

Por lo general es el transporte debido a que no se cuenta con uno propio lo que puede ocasionar retrasos ya que se depende de terceros, dificultando el trasladar la mercadería o traerla .

**10. ¿Usted efectúa un control de inventario?**

Si, se realiza un control de inventario para poder determinar lo que queda en stock para el próximo proceso productivo.

**11. ¿Se efectúa un control determinado cuando llega la mercadería?**

Si se controla, constatando que los materiales lleguen en buenas condiciones y se encuentren completos de manera que cumpla con lo que se especifica para su adquisición.

**12. ¿Se establecen parámetros para la selección de los proveedores con los cuales se trabaja?**

No existen parámetros establecidos para la selección de los mismos, simplemente se busca el beneficio económico que ofertan y de acuerdo a ello se seleccionan.



**13. ¿Las instalaciones y la maquinaria con la que cuentan, cumple con los requerimientos de la producción?**

Considera que las instalaciones y maquinaria con la que cuentan son las adecuadas para la producción que se lleva a cabo en el Taller.

**14. ¿Conoce acerca del sistema de costos por órdenes de producción, y la incidencia positiva en las actividades productivas de la microempresa?**

Desconoce acerca del sistema de costeo por órdenes de producción pero considera que sería óptimo implementarlo ya que está consciente de que generaría beneficios para el negocio.

**Análisis e interpretación de la entrevista efectuada al Jefe de Producción**

Conforme a la entrevista efectuada al Jefe de Producción del negocio se pudo determinar que si se efectúan controles empíricos en cuanto a la recepción de materiales y supervisión del proceso productivo.

Sin embargo no existen procedimientos contables establecidos, lo cual puede generar inconsistencias para la determinación adecuada de la rentabilidad, debido a la ausencia de documentos que respalden el registro de las diferentes actividades que se llevan a cabo dentro del proceso productivo.

Con esto podemos decir que el Taller de calzado “Loor” necesita que se aplique de manera urgente un sistema de costeo por órdenes de producción que contribuya a controlar de manera pertinente los movimientos productivos.

### 2.4.2.3 Indicadores financieros

**Tabla 12:** *Indicadores financieros en método tradicional*

---

| <b>MÉTODO TRADICIONAL</b>                                                  |                  |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>REGISTRO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL TALLER DE CALZADO “LOOR”</b> |                  |
| <b>Junio 2018</b>                                                          |                  |
| <b>Ingresos</b>                                                            |                  |
| Ventas de zapatos                                                          | <b>\$1700,00</b> |
| <b>Egresos</b>                                                             | <b>\$1309,32</b> |
| Materiales                                                                 | \$830,40         |
| Costos indirectos                                                          | \$478,92         |
| <b>UTILIDAD BRUTA</b>                                                      | <b>\$390,68</b>  |
| Gastos administrativos                                                     | <b>\$965,00</b>  |
| Mano de Obra                                                               | \$965,00         |
| <b>UTILIDAD NETA</b>                                                       | <b>(574,32)</b>  |

---

**Margen Bruto de Utilidad**

---

$$\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\text{Utilidad Bruta}}{\text{Ventas Netas}}$$
$$\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\$390,68}{\$1700,00}$$
$$\text{Margen Bruto de Utilidad} = 22,98\%$$

---

---

**Análisis e interpretación**

De lo efectuado podemos decir que para el mes de junio del año 2018 la utilidad bruta que se obtuvo después de descontar los correspondientes costos de ventas, fueron de 22,98% por el método tradicional.

---

**Gastos de administración y ventas a ventas**

---

$$G. de adm y ventas a ventas = \frac{G. de adm y ventas a ventas}{Ventas Netas}$$

$$G. de adm y ventas a ventas = \frac{\$965,00}{\$1700}$$

$$G. de adm y ventas a ventas = 56,76\%$$

---

**Análisis e interpretación**

De lo efectuado podemos decir que para el mes de Junio del año 2018 de los gastos de administración y ventas con respecto a las ventas netas generada corresponde al 56,76% por el método empírico.

---

**Margen Neto de Utilidad**

Se obtuvo perdida, por lo tanto no se puede calcular el margen neto de utilidad.

---

**Análisis e interpretación**

De lo efectuado podemos decir que para el mes de junio del año 2018 se obtuvo perdida en el periodo

---

considerado por ende no se pudo calcular el índice de utilidad neta.

---

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **Análisis e interpretación de los indicadores financieros aplicados**

Conforme a los resultados obtenidos podemos evidenciar y comprobar que para conocer la rentabilidad que genera la microempresa es necesario que la contabilización y control del proceso productivo se efectúe conforme al modelo de sistema de costeo por órdenes de producción, aplicando conocimientos técnicos que garanticen la toma de decisiones pertinentes direccionadas a la mejora continua de los procesos y optimizando el tratamiento y control de los costos de los recursos en la producción de calzado de la microempresa.

## **CAPITULO III**

### **3. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

#### **3.1 Titulo**

Modelo de un Sistema de Costeo por órdenes de producción para la determinación adecuada de los costos y su incidencia en la rentabilidad del Taller de calzado Loor

##### **3.1.1 Justificación**

El diseño de un modelo de costeo por órdenes de producción proporciona información oportuna y promueve el control de los costos, fomentando la excelencia en la microempresa y que cada vez sea más competitiva.

El Taller de calzado Loor, con ello impulsa el crecimiento de su productividad a través de la utilización de un sistema de costeo por órdenes de producción, ayudando a detectar las deficiencias internas que se susciten en cuanto a los costos reales y recursos implicados en la elaboración de calzado.

Se constituye de gran importancia debido a que se podrá evidenciar como un sistema de costeo por órdenes de producción desarrollado de manera técnica, permite que se obtengan costos unitarios y totales del producto que se confecciona en Taller de calzado Loor, para que la información sea oportuna y contribuyendo a la toma de decisiones de los administrativos

#### **3.2 Objetivo general de la propuesta**

Efectuar el diseño de un modelo de costos por órdenes de producción facultando la obtención de costos pertinentes e información adecuada para el control y toma de decisiones para el taller de calzado Loor

### **3.3 Objetivos específicos de la propuesta**

- Determinar formatos de control para el área de producción de manera que mejore la utilización de la materia prima.
- Disponer un análisis de los indicadores de rentabilidad de manera que proporcione información relevante para la toma de decisiones.
- Establecer los elementos que intervienen en el costo de producción para valorar de manera razonable las órdenes de producción.

### **3.4 Fundamentación de la propuesta**

Los artesanos dedicados a la elaboración de calzado se constituyen en una cifra en ascenso, de manera que la competencia en los últimos años es aún mayor, tomando medidas con respecto a la calidad, modelos, tiempo de entrega y precios.

El sistema de costeo por órdenes de producción es necesario en el Taller de calzado Loor, de manera que ayude a conocer detalladamente la cantidad, costo de los productos y control de los recursos productivos tales como materia prima, mano de obra y CIF de las operaciones de producción.

Es conveniente que la microempresa considere el sistema de costeo por órdenes de producción, ya que al efectuar de manera empírica cada uno de los procedimientos contables no permiten conocer el costo real unitario que refleja la confección del calzado, y con ello el taller no podrá aumentar su productividad en lo que respecta a recursos utilizados en la producción.

#### **3.4.1.1 Ubicación**

El taller de calzado Loor se encuentra ubicado en la Provincia de Manabí, en el cantón Manta, en la parroquia los Esteros; Ave las Acacias Calle 34 000 #SN.

### **3.4.1.2 Equipo técnico responsable:**

**Investigadora:** Srta. Quiroz Rivera Kerlyn Stephany

**Propietaria:** Sra. Ramona Rebeca Arteaga Pico

### **3.4.2 Análisis FODA**

#### **3.4.2.1 Fortalezas**

- Suficiente materia prima
- Tienen capacidad para ampliarse en el mercado local
- Se mantienen buenas relaciones con los proveedores
- Las instalaciones de producción son propias
- Efectivo cumplimiento de las especificaciones del calzado
- Personal comprometido para llevar a cabo las actividades
- Vende los productos con tarifa cero por ciento de IVA
- La maquinaria con la que cuenta la empresa permite producir calzado de buena calidad
- La empresa no mantiene ninguna deuda con el cumplimiento de sus obligaciones tributarias

#### **3.4.2.2 Oportunidades**

- Se manejan con precios variables conforme a los requerimientos del cliente
- Acceso para la obtención de micro créditos
- Posibilidad de rápida adaptación a las exigencias del mercado
- Fidelidad de clientes

#### **3.4.2.3 Debilidades**

- La estructura organizacional no está definida

- Ausencia de un sistema de costeo por órdenes de producción que contribuya a determinar un costo unitario exacto y se pueda establecer un precio de venta competitivo dentro del mercado
- Inexistencia de un manual de procesos en el área de producción
- No se tiene un registro detallado de clientes
- No se posee un plan de cuentas bien estructurado que ayude a clasificar y organizar las cuentas del área productiva
- En el proceso de producción se emplean procedimientos empíricos y no se analiza de manera técnica, para mejorar la producción
- Precios sujetos a revistas y catálogos de zapatos.
- Desconocimiento del valor invertido en Materia Prima, Mano de obra y costos indirectos de fabricación
- Deficiente capacitación al personal que labora

#### **3.4.2.4 Amenazas**

- Importante crecimiento de la competencia
- Falta infraestructura para incrementar los niveles de producción
- En el sector existen talleres que proporcionan innovadores acabados del producto
- Políticas gubernamentales que complican las ventas; así como el PIB, inflación.
- Inestabilidad en el salario básico unificado.
- Reformas tributarias que facultan el incremento de impuestos.

#### **3.5 Factibilidad de la propuesta**

El sistema de costeo por órdenes de producción es factible conforme a los siguientes factores detallados a continuación:



### **3.5.1 Factibilidad Socio- Cultural**

Taller calzado Loor se encuentra localizado en la parroquia los esteros, considerándose una ubicación estratégica en la ciudad de Manta, y con la finalidad de que su prestigiosa clientela se sienta satisfecha y puedan visitar sus instalaciones sin inconveniente alguno, teniendo además ventaja frente a la competencia, de manera que el lugar sea recomendado a otras personas caracterizándose por su ubicación, calidad, diseño y precios, que sean acordes al segmento de la población, incrementando las ganancias y por ende contribuyendo al bienestar social.

### **3.5.2 Factibilidad Tecnológica**

El sistema de costeo por órdenes de producción se constituye en una herramienta técnica de la contabilidad, la cual se apoya en la tecnología facultando la adecuada ejecución de los procesos operativos y administrativos del taller, además garantizando el buen manejo de las actividades y control de los recursos incidiendo favorablemente en el crecimiento de la microempresa.

De esta manera proporciona en términos tecnológicos información más rápida, real y accesible, mayor exactitud de los costos de producción que le facilite formar parte de un mercado más competitivo

### **3.5.3 Factibilidad ambiental**

En cuanto al efecto contaminante al medio ambiente que se puede producir con la elaboración de calzado se encuentra la inadecuada manipulación de los adhesivos que se utilizan para la fabricación del mismo tales como pegamentos y goma, por el efecto del n-hexano.

Este riesgo se origina cuando el operario inhala los disolventes que se evaporan en la elaboración del producto cuando las instalaciones no cuentan con la debida ventilación, generando múltiples inconvenientes con el bienestar del

personal; debido a que se pueden manifestar enfermedades que pongan en riesgo la salud de los trabajadores

Consecuentemente este trabajo investigativo contribuirá a la toma de decisiones pertinentes en cuanto a la reducción, optimización de este producto, previniendo enfermedades y contaminación, de manera que se preserve el medio ambiente y el factor humano saludable para trabajar en excelentes condiciones, reduciendo costos.

#### **3.5.4 Factibilidad económica**

Mediante un sistema de costeo por órdenes de producción, se busca la optimización en la utilización de los costos; de manera que la fijación de precios sea la idónea y con ello los productos sean más rentables. Considerando que el sistema de costeo pueda medir de manera pertinente los recursos productivos y la cantidad a producir y teniendo como finalidad contribuir al incremento de la rentabilidad de la microempresa.

### **3.6 Beneficiarios**

Los principales beneficiarios de la investigación efectuada son lo que se detallan a continuación:

La propietaria de la microempresa taller de calzado Loor, ya que con el diseño del sistema de costeo por órdenes de producción facultara el adecuado control de los recursos en el proceso de elaboración del calzado y la oportuna toma de decisiones en beneficio del negocio.

El personal administrativo y operativo del negocio, ya que podrán llevar a cabo las actividades productivas de manera pertinente acorde a los lineamientos establecidos en la producción, demostrando responsabilidad en los procesos ejecutados, y asignando recursos conforme a lo establecido en las ordenes de producción.

Demás investigadores que requieran una guía, en donde el presente instrumento se convierta en fuente de información para efectuar los futuros proyectos y trabajos de investigación relacionados.

### 3.7 Plan de acción

**Tabla 13:** *Plan de acción*

| <b>Etapas de ejecución de la propuesta</b>                  | <b>Responsable de cumplimiento</b> | <b>Actividades a realizar</b>                                                                                                   | <b>Tiempo promedio de requerido</b> | <b>Mecanismo de evaluación</b>                   |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Etapa I</b><br>Presentación y aprobación de la propuesta | Propietaria                        | Presentar la propuesta a la propietaria del negocio, obteniendo la aceptación de la misma y proceder a la inmediata aplicación. | 08-10-2018<br>09:00-10:00           | Acta de entrega de la propuesta                  |
| <b>Etapa II</b><br>Comunicación de la propuesta             | Propietaria                        | Notificar y difundir la propuesta al personal administrativo y operario indicando cada uno de los parámetros relevantes.        | 12-10-2018<br>16:00-17:00           | Convocatoria/<br>Acta de socialización           |
| <b>Etapa III</b><br>Capacitación al personal                | Propietaria-<br>Jefe de producción | Capacitar al personal operario con respecto al adecuado control de los recursos conforme al                                     | 17-10-2018<br>16:00-17:00           | Registros de asistencia/<br>Acta de capacitación |

|                                                            |             |                                                                                                                                     |                           |                                                                         |
|------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |             | modelo del sistema de costeo por órdenes de producción.                                                                             |                           |                                                                         |
| <b>Etapa IV</b><br>Ejecución de la propuesta               | Propietaria | Entrega del modelo de costeo a los involucrados, asignando las correspondientes funciones y responsabilidades que les corresponden. | 22-10-2018                | Registros de nuevos formatos/ Informe de ejecución del modelo de costeo |
| <b>Etapa V</b><br>Control de la propuesta                  | Propietaria | Comprobar que se está aplicando el sistema de costeo conforme a lo indicado examinando e inspeccionando los controles efectuados.   | 18-10-2018/<br>27-10-2018 |                                                                         |
| <b>Etapa VI</b><br>Seguimiento de resultados de aplicación | Propietaria | Monitorear que los resultados obtenidos se ajustan a los resultados que se esperaban obtener.                                       | Indefinido                |                                                                         |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

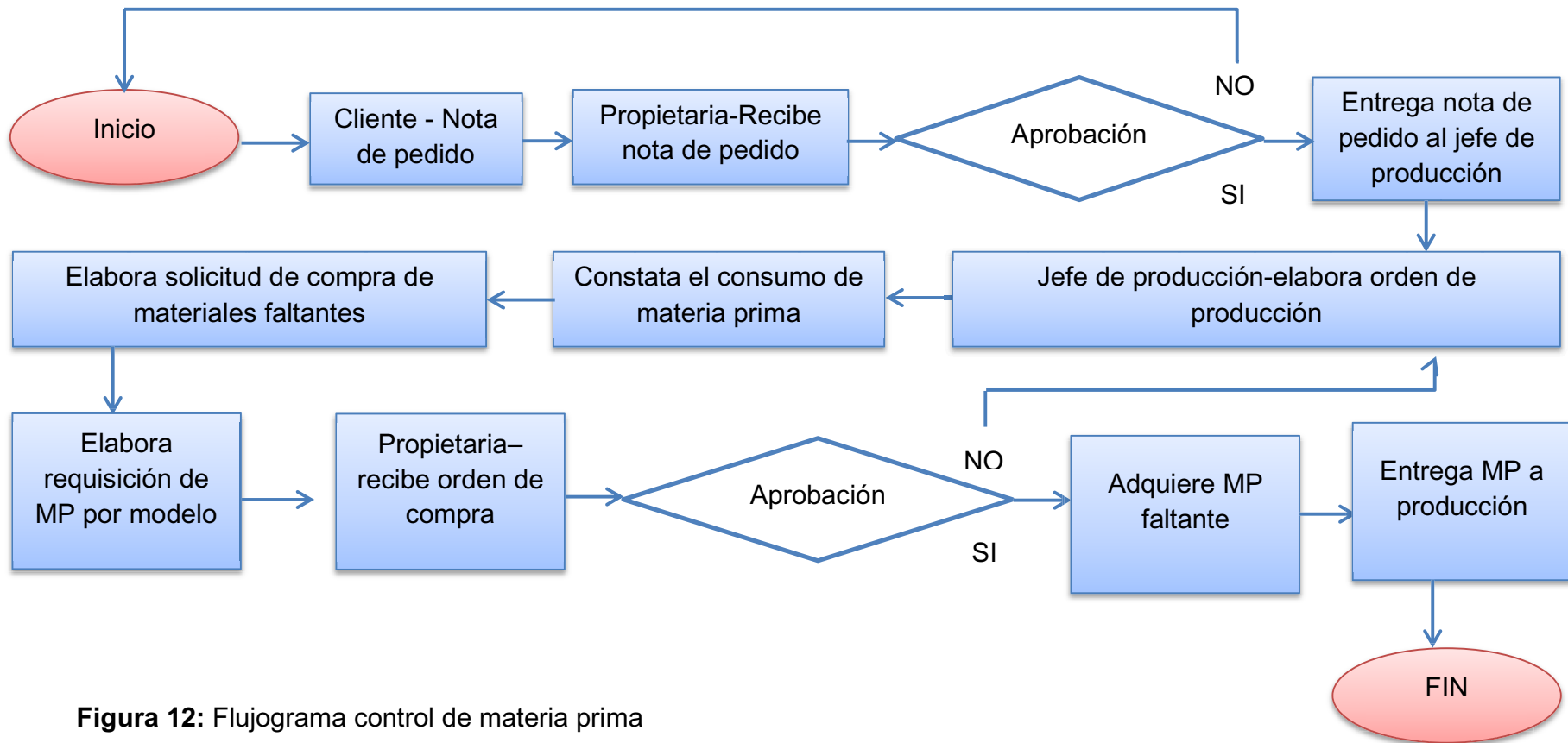
### **3.8 Desarrollo de la propuesta**

#### **3.8.1 Documentación y contabilización de la propuesta del sistema de costeo**

##### **3.8.1.1 Documentación**

Con el propósito de que el sistema de costeo por órdenes de producción sea ejecutado por los administrativos junto con el personal operario de manera adecuada, es preciso que el control de los recursos se lo efectuó conforme a los formatos pertinentes, los cuales se detallaran posteriormente.

Para facilitar la comprensión del procedimiento efectuado con los formatos para el control de los recursos, es necesario resumir el procedimiento llevado a cabo mediante un Flujograma el cual se presenta a continuación:



**Figura 12:** Flujograma control de materia prima

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **3.8.1.1.1 Formatos de control de los materiales**

La propietaria del negocio obtiene la información correspondiente a los pedidos efectuados por los clientes, donde se detalla la cantidad, fecha de entrega, condiciones del calzado. Esta información se registra en las notas de pedido donde se definen los requerimientos de los productos a fabricarse, la misma que surge cuando el cliente solicite el calzado necesario, y el taller se encarga de la elaboración de los mismos, así dando inicio a la orden de producción.

Luego debe detallar el tipo y la cantidad utilizada de materiales, en el documento denominado consumo de los materiales para cada producto que será fabricado, con el propósito de conocer si en bodega se encuentran los materiales necesarios para iniciar la producción o es necesario efectuar la adquisición de materiales que hacen falta para comenzar con la fabricación del calzado.

Posteriormente deberá efectuar la solicitud de compra donde se detalle de manera precisa los materiales pendientes que se requieren para efectuar el proceso productivo, con ello evitando los retrasos en la producción al no existir material disponible.

Se confirman y detallan cada uno de los materiales involucrados en la producción mediante la requisición de materiales, conociendo el costo de los materiales que comprende la fabricación de la orden de producción y cada calzado que la conforma de manera individual.

Finalmente la propietaria efectúa la adquisición de los materiales requeridos de manera formal, mediante la orden de compra la misma que consiste en recibir con satisfacción los bienes comprados conforme a los materiales requeridos para iniciar la producción.

Para efecto de control de los materiales y calzado de la microempresa; que se adquieren y se venden es pertinente elaborar los correspondientes Kardex

mediante el método promedio ponderado, para controlar las existencias con la que cuenta el negocio.

**Tabla 14:** Nota de pedido Taller de calzado Loor

|  <p><b>Taller de Calzado</b><br/>LOOR</p> |          | <p><b>NOTA DE PEDIDO</b><br/><b>N°000001</b></p> |                                                                           |                |       |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|-------|
| <p><b>Teléfonos:</b> 0996634247<br/><b>Manta-Ecuador</b></p>                                                               |          |                                                  |                                                                           |                |       |       |
| <p><b>Cliente:</b> La Fabril</p>                                                                                           |          | <p><b>RUC:</b> 1390012949001</p>                 |                                                                           |                |       |       |
| <p><b>Dirección:</b> vía Montecristi Av. 113</p>                                                                           |          | <p><b>Ciudad:</b> Manta</p>                      |                                                                           |                |       |       |
| <p><b>Fecha de entrega:</b> Septiembre</p>                                                                                 |          | <p><b>Forma de pago:</b> Efectivo</p>            |                                                                           |                |       |       |
| #Orden de Producción                                                                                                       | Modelo   | Tipo de cuero                                    | Color                                                                     | Tipo de Planta | Color | Total |
| 00001                                                                                                                      | Clásico  | Miami                                            | Café                                                                      | Taco Magnolia  | Café  | 150   |
| 00002                                                                                                                      | Casuales | Miami                                            | Café                                                                      | Taco Magnolia  | Café  | 150   |
| 00003                                                                                                                      | Oficina  | Gamuzón                                          | Negro                                                                     | Taco Tarc      | Negro | 225   |
| <p><b>Observaciones</b></p>                                                                                                |          |                                                  |                                                                           |                |       |       |
| <p>_____<br/><b>La Fabril</b><br/><b>RUC: 1390012949001</b></p>                                                            |          |                                                  | <p>_____<br/><b>Ramona Arteaga Pico</b><br/><b>RUC: 1306797646001</b></p> |                |       |       |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



Tabla 15: Orden de producción N° 00001 Taller de calzado Loor

| ORDEN DE PRODUCCIÓN          |                    |          |    |                                                                                                           |
|------------------------------|--------------------|----------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                    |          |    | <br><b>OPNo. 00001</b> |
| <b>Para:</b>                 | Propietaria        |          |    |                                                                                                           |
| <b>Fecha de pedido:</b>      | 01-jun-18          |          |    |                                                                                                           |
| <b>Cliente:</b>              | La Fabril          |          |    |                                                                                                           |
| <b>Modelo</b>                | Clasico            |          |    |                                                                                                           |
| <b>Color</b>                 | Café               |          |    |                                                                                                           |
| <b>Tipo de Planta</b>        | Taco Magnolia      |          |    |                                                                                                           |
| <b>Tipo de cuero</b>         | Miami              |          |    |                                                                                                           |
| <b>Color del Hilo:</b>       | Café               |          |    |                                                                                                           |
| <b>DETALLE</b>               | <b>CANTIDAD</b>    |          |    |                                                                                                           |
| Clasico                      |                    |          |    | 150                                                                                                       |
|                              |                    | <b>X</b> |    |                                                                                                           |
|                              | 37                 | 38       | 39 | 40                                                                                                        |
| <b>PROCESO</b>               | <b>RESPONSABLE</b> |          |    |                                                                                                           |
| Corte                        | Elian Santillan    |          |    |                                                                                                           |
| Pespunte                     | Simón Bermudez     |          |    |                                                                                                           |
| Suajado                      | Melanie Viteri     |          |    |                                                                                                           |
| Montaje                      | Yuliana Barcia     |          |    |                                                                                                           |
| Pegado                       | Andres Esmeralda   |          |    |                                                                                                           |
| Tacon-terminado              | Alberto Alcivar    |          |    |                                                                                                           |
| <b>Fecha de inicio:</b>      | 01-jun-18          |          |    |                                                                                                           |
| <b>Fecha de terminación:</b> | 01-jul-18          |          |    |                                                                                                           |
| <b>Ramona Arteaga Pico</b>   |                    |          |    |                                                                                                           |



Fuente: Taller de calzado “Loor”

Elaborado por: Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

Tabla 16: Orden de producción N° 00002 Taller de calzado Loor

| ORDEN DE PRODUCCIÓN                                                                                      |                    |    |    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|----|----|
|  <b>OP. No. 00002</b> |                    |    |    |    |
| <b>Para:</b>                                                                                             | Jefe de producción |    |    |    |
| <b>Fecha de pedido:</b>                                                                                  | 01-jun-18          |    |    |    |
| <b>Cliente:</b>                                                                                          | Conservas Isabel   |    |    |    |
| <b>Modelo</b>                                                                                            | Casuales           |    |    |    |
| <b>Color</b>                                                                                             | Café               |    |    |    |
| <b>Tipo de Planta</b>                                                                                    | Taco Magnolia      |    |    |    |
| <b>Tipo de cuero</b>                                                                                     | Miami              |    |    |    |
| <b>Color del Hilo:</b>                                                                                   | Café               |    |    |    |
| <b>DETALLE</b>                                                                                           | <b>CANTIDAD</b>    |    |    |    |
| Casuales                                                                                                 | 150                |    |    |    |
|                                                                                                          | <b>X</b>           |    |    |    |
|                                                                                                          | 37                 | 38 | 39 | 40 |
| <b>PROCESO</b>                                                                                           | <b>RESPONSABLE</b> |    |    |    |
| Corte                                                                                                    | Elian Santillan    |    |    |    |
| Pespunte                                                                                                 | Simón Bermudez     |    |    |    |
| Suajado                                                                                                  | Melanie Viteri     |    |    |    |
| Montaje                                                                                                  | Yuliana Barcia     |    |    |    |
| Pegado                                                                                                   | Andres Esmeralda   |    |    |    |
| Terminado                                                                                                | Alberto Alcivar    |    |    |    |
| <b>Fecha de inicio:</b>                                                                                  | 01-jun-18          |    |    |    |
| <b>Fecha de terminación:</b>                                                                             | 01-jul-18          |    |    |    |
| <b>Ramona Arteaga Pico</b>                                                                               |                    |    |    |    |



Fuente: Taller de calzado "Loor"

Elaborado por: Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

Tabla 17: Orden de producción N° 00003 Taller de calzado Loor


| ORDEN DE PRODUCCIÓN          |                    |    |                                                                                                            |
|------------------------------|--------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                    |    | <br><b>OP No. 00003</b> |
| <b>Para:</b>                 | Jefe de producción |    |                                                                                                            |
| <b>Fecha de pedido:</b>      | 01-jun-18          |    |                                                                                                            |
| <b>Cliente:</b>              | Conservas Isabel   |    |                                                                                                            |
| <b>Modelo</b>                | Oficina            |    |                                                                                                            |
| <b>Color</b>                 | Negro              |    |                                                                                                            |
| <b>Tipo de Planta</b>        | Taco Tarc          |    |                                                                                                            |
| <b>Tipo de cuero</b>         | Gamuzon            |    |                                                                                                            |
| <b>Color del Hilo:</b>       | Negro              |    |                                                                                                            |
|                              |                    | X  |                                                                                                            |
|                              | 37                 | 38 | 39                                                                                                         |
|                              |                    |    | 40                                                                                                         |
| <b>DETALLE</b>               | <b>CANTIDAD</b>    |    |                                                                                                            |
| Oficina                      | 225                |    |                                                                                                            |
| <b>PROCESO</b>               | <b>RESPONSABLE</b> |    |                                                                                                            |
| Corte                        | Elian Santillan    |    |                                                                                                            |
| Pespunte                     | Simón Bermudez     |    |                                                                                                            |
| Suajado                      | Melanie Viteri     |    |                                                                                                            |
| Montaje                      | Yuliana Barcia     |    |                                                                                                            |
| Pegado                       | Andres Esmeralda   |    |                                                                                                            |
| Terminado                    | Alberto Alcivar    |    |                                                                                                            |
| <b>Fecha de inicio:</b>      | 01-jun-18          |    |                                                                                                            |
| <b>Fecha de terminación:</b> | 01-jul-18          |    |                                                                                                            |
| <b>Ramona Arteaga Pico</b>   |                    |    |                                                                                                            |



Fuente: Taller de calzado "Loor"

Elaborado por: Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera


**Tabla 18: Consumo materia prima OP N° 00001**

|  <b>CALZADO MODELO CLASICO</b> |                    |                      |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------|
| <b>MATERIAL</b>                                                                                                 | <b>CLASE</b>       | <b>UNIDAD MEDIDA</b> | <b>CANTIDAD</b> |
| Cuero Miami                                                                                                     | Miami Café         | Metro                | 4               |
| Forro                                                                                                           | Plata              | Metro                | 2               |
| Planta                                                                                                          | Taco magnolia café | Par                  | 1               |
| Plantilla terminada                                                                                             | Sintético café     | Metro                | 1,4             |
| pegamento de contacto                                                                                           | Blanco             | MI                   | 0,5             |
| Hilo diseño                                                                                                     | Café               | Metro                | 2               |
| Hilo encerado                                                                                                   | café               | Metro                | 1,5             |
| Caja blanca                                                                                                     | Xiosha             | Unidad               | 1               |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 19: Consumo materia prima OP N° 00002**

|  <b>CALZADO MODELO CASUAL</b> |                    |                      |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------|
| <b>MATERIAL</b>                                                                                                | <b>CLASE</b>       | <b>UNIDAD MEDIDA</b> | <b>CANTIDAD</b> |
| Cuero Miami                                                                                                    | Miami Café         | Metro                | 5               |
| Forro                                                                                                          | Plata              | Metro                | 2,5             |
| Planta                                                                                                         | Taco magnolia café | Par                  | 1               |
| Plantilla terminada                                                                                            | Sintético café     | Metro                | 1,4             |
| pegamento de contacto                                                                                          | Blanco             | MI                   | 0,5             |
| Hilo diseño                                                                                                    | Café               | Metros               | 2               |
| Hilo encerado                                                                                                  | café               | Metros               | 1,3             |
| Caja blanca                                                                                                    | Xiosha             | Unidad               | 1               |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 20: Consumo materia prima OP N° 00003**

|  <b>CALZADO MODELO OFICINA</b> |                 |                      |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| <b>MATERIAL</b>                                                                                                   | <b>CLASE</b>    | <b>UNIDAD MEDIDA</b> | <b>CANTIDAD</b> |
| Cuero Gamuzón                                                                                                     | Gamuzón Negro   | Metro                | 5               |
| Forro                                                                                                             | Mástil          | Metro                | 2,5             |
| pegamento de contacto                                                                                             | Blanco          | MI                   | 0,5             |
| Planta                                                                                                            | Tarc            | Par                  | 1               |
| Plantilla terminada                                                                                               | Sintético negro | Metro                | 2               |
| Hilo algodón                                                                                                      | Negro           | Metros               | 1,2             |
| Caja blanca                                                                                                       | Xiosha          | Unidad               | 1               |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera


**Tabla 21:** Solicitud de compra Taller de calzado Loor N°0001

|  <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b><br>Solicitud de Compra N°0001<br>Fecha de pedido: 01-jun-18      Fecha de entrega: 01-jul-18<br>Responsable: |                     |                  |             |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------------|---------------------|
| Descripción                                                                                                                                                                                                                  | Cantidad a utilizar | Unidad de Medida | Existencias | Cantidad Solicitada |
| Cuero Miami Café                                                                                                                                                                                                             | 1350                | Metro            | 100         | 1250                |
| Gamuzón Negro                                                                                                                                                                                                                | 1125                | Metro            | 50          | 1075                |
| Forro Plata                                                                                                                                                                                                                  | 675                 | Metro            | 10          | 665                 |
| Forro Mástil                                                                                                                                                                                                                 | 563                 | Metro            | 0           | 563                 |
| Taco Magnolia café                                                                                                                                                                                                           | 300                 | Par              | 20          | 280                 |
| Sintético Negro                                                                                                                                                                                                              | 450                 | Metro            | 0           | 450                 |
| Ramona Arteaga Pico                                                                                                                                                                                                          |                     |                  |             |                     |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 22** Solicitud de compra Taller de calzado Loor N°0002

|  <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b><br>Solicitud de Compra N°0001<br>Fecha de pedido: 01-jun-18      Fecha de entrega: 01-jul-18<br>Responsable: |                     |                  |             |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------------|---------------------|
| Descripción                                                                                                                                                                                                                    | Cantidad a utilizar | Unidad de Medida | Existencias | Cantidad Solicitada |
| pegamento de contacto                                                                                                                                                                                                          | 263                 | MI               | 263         | 200                 |
| Hilo diseño                                                                                                                                                                                                                    | 600                 | Metro            | 600         | 500                 |
| Hilo encerado                                                                                                                                                                                                                  | 420                 | Metro            | 420         | 150                 |
| Caja blanca                                                                                                                                                                                                                    | 525                 | Unidad           | 525         | 150                 |
| Ramona Arteaga Pico                                                                                                                                                                                                            |                     |                  |             |                     |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 23:** Requisición de materiales OP N°00001

|  <b>REQUISICION DE MATERIALES 1</b><br><b>ORDEN DE PRODUCCIÓN N°001</b><br><b>CALZADO MODELO CLASICO</b> |                    |               |                  |                 |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|------------------|-----------------|-----------|
| MATERIAL                                                                                                                                                                                  | CLASE              | UNIDAD MEDIDA | CANTIDAD         | PRECIO UNITARIO | TOTAL     |
| Cuero Miami                                                                                                                                                                               | Miami Café         | metro         | 4                | \$ 0,18         | \$ 0,72   |
| Forro                                                                                                                                                                                     | Plata              | metro         | 2                | \$ 0,03         | \$ 0,06   |
| Planta                                                                                                                                                                                    | Taco magnolia café | Par           | 1                | \$ 0,32         | \$ 0,32   |
| Plantilla terminada                                                                                                                                                                       | Sintetico café     | metro         | 1,4              | \$ 0,03         | \$ 0,04   |
| Hilo diseño                                                                                                                                                                               | Café               | metro         | 2                | \$ 0,02         | \$ 0,04   |
| pegamento de contacto                                                                                                                                                                     | blanco             | MI            | 0,5              | \$ 0,10         | \$ 0,05   |
| Hilo encerado                                                                                                                                                                             | café               | metro         | 1,5              | \$ 0,02         | \$ 0,03   |
| Caja blanca                                                                                                                                                                               | Xiosha             | Unidad        | 1                | \$ 0,02         | \$ 0,02   |
| <b>VALOR UNITARIO</b>                                                                                                                                                                     |                    |               |                  |                 | \$ 1,28   |
| <b>VALOR TOTAL (150 ZAPATOS)</b>                                                                                                                                                          |                    |               |                  |                 | \$ 192,30 |
| <b>SOLICITADO</b>                                                                                                                                                                         |                    |               | <b>ENTREGADO</b> |                 |           |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera


**Tabla 24:** Requisición de materiales OP N°00002

|  <b>REQUISICION DE MATERIALES 2</b><br><b>ORDEN DE PRODUCCIÓN N°002</b><br><b>CALZADO MODELO CASUAL</b> |                    |               |                  |                 |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|------------------|-----------------|-----------|
| MATERIAL                                                                                                                                                                                   | CLASE              | UNIDAD MEDIDA | CANTIDAD         | PRECIO UNITARIO | TOTAL     |
| Cuero Miami                                                                                                                                                                                | Miami Café         | metro         | 5                | \$ 0,18         | \$ 0,90   |
| Forro                                                                                                                                                                                      | Plata              | metro         | 2,5              | \$ 0,03         | \$ 0,08   |
| Planta                                                                                                                                                                                     | Taco magnolia café | Par           | 1                | \$ 0,32         | \$ 0,32   |
| Plantilla terminada                                                                                                                                                                        | Sintetico café     | metro         | 1,4              | \$ 0,03         | \$ 0,04   |
| pegamento de contacto                                                                                                                                                                      | blanco             | MI            | 0,5              | \$ 0,10         | \$ 0,05   |
| Hilo diseño                                                                                                                                                                                | Café               | Metros        | 2                | \$ 0,02         | \$ 0,04   |
| Hilo encerado                                                                                                                                                                              | café               | Metros        | 1,3              | \$ 0,02         | \$ 0,03   |
| Caja blanca                                                                                                                                                                                | Xiosha             | Unidad        | 1                | \$ 0,02         | \$ 0,02   |
| <b>VALOR UNITARIO</b>                                                                                                                                                                      |                    |               |                  |                 | \$ 1,47   |
| <b>VALOR TOTAL (150 ZAPATOS)</b>                                                                                                                                                           |                    |               |                  |                 | \$ 220,95 |
| <b>SOLICITADO</b>                                                                                                                                                                          |                    |               | <b>ENTREGADO</b> |                 |           |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera


**Tabla 25:** Requisición de materiales OP N°00003

|  <b>REQUISICION DE MATERIALES 3</b><br><b>ORDEN DE PRODUCCIÓN N°003</b><br><b>CALZADO MODELO OFICINA</b> |                 |               |                  |                 |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------|------------------|-----------------|-----------|
| MATERIAL                                                                                                                                                                                  | CLASE           | UNIDAD MEDIDA | CANTIDAD         | PRECIO UNITARIO | TOTAL     |
| Cuero Gamuzon                                                                                                                                                                             | Gamuzon Negro   | metro         | \$ 5,00          | \$ 0,21         | \$ 1,05   |
| Forro                                                                                                                                                                                     | Mastil          | metro         | \$ 2,50          | \$ 0,02         | \$ 0,05   |
| Planta                                                                                                                                                                                    | Tarc            | Par           | \$ 1,00          | \$ 0,60         | \$ 0,60   |
| Plantilla terminada                                                                                                                                                                       | Sintetico negro | metro         | \$ 2,00          | \$ 0,03         | \$ 0,06   |
| pegamento de contacto                                                                                                                                                                     | blanco          | MI            | \$ 0,50          | \$ 0,10         | \$ 0,05   |
| Hilo algodón                                                                                                                                                                              | negro           | Metros        | \$ 1,20          | \$ 0,02         | \$ 0,02   |
| Caja blanca                                                                                                                                                                               | Xiosha          | Unidad        | \$ 1,00          | \$ 0,02         | \$ 0,02   |
| <b>VALOR UNITARIO</b>                                                                                                                                                                     |                 |               |                  |                 | \$ 1,85   |
| <b>VALOR TOTAL (225 ZAPATOS)</b>                                                                                                                                                          |                 |               |                  |                 | \$ 417,15 |
| <b>SOLICITADO</b>                                                                                                                                                                         |                 |               | <b>ENTREGADO</b> |                 |           |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera


**Tabla 26:** Orden de compra Taller de calzado Loor N°0001

|  <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b><br>Orden de Compra N°0001 |                     |                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|-----------|
| Fecha de pedido:                                                                                                                            | 01-jun-18           | Fecha de entrega: | 01-jul-18 |
| Proveedor                                                                                                                                   | Forma de pago       |                   |           |
| Dirección                                                                                                                                   |                     |                   |           |
| Descripción                                                                                                                                 | Cantidad a utilizar | Precios Ofertados |           |
|                                                                                                                                             |                     | Unitarios         | Total     |
| Cuero Miami Café                                                                                                                            | 1250                | \$ 0,18           | \$ 225    |
| Gamuzón Negro                                                                                                                               | 1075                | \$ 0,21           | \$ 225,75 |
| Forro Plata                                                                                                                                 | 665                 | \$ 0,03           | \$ 19,95  |
| Forro Mástil                                                                                                                                | 563                 | \$ 0,02           | \$ 11,25  |
| Taco Magnolia café                                                                                                                          | 280                 | \$ 0,32           | \$ 89,6   |
| Sintético Negro                                                                                                                             | 450                 | \$ 0,03           | \$ 13,5   |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                |                     |                   | \$ 585,05 |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 27: Orden de compra Taller de calzado Loor N°0002**

|  <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b> |                     |                   |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|-----------------|
| Orden de Compra N°0002                                                                                          |                     |                   |                 |
| Fecha de pedido:                                                                                                | 01-jun-18           | Fecha de entrega: | 01-jul-18       |
| Proveedor dirección                                                                                             | Forma de pago       |                   |                 |
| Descripción                                                                                                     | Cantidad a utilizar | Precios Ofertados |                 |
|                                                                                                                 |                     | Unitarios         | Total           |
| pegamento de contacto                                                                                           | 200                 | \$ 0,1            | \$ 20,00        |
| Hilo diseño                                                                                                     | 500                 | \$ 0,02           | \$ 10,00        |
| Hilo encerado                                                                                                   | 150                 | \$ 0,02           | \$ 3,00         |
| Caja blanca                                                                                                     | 150                 | \$ 0,02           | \$ 3,00         |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                    |                     |                   | <b>\$ 36,00</b> |
| Ramona Arteaga Pico                                                                                             |                     |                   |                 |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 28: Tarjeta Kardex cuero Miami**

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b><br><b>TARJETA KARDEX</b> |                      |             |          |           |        |          |           |             |          |           |
|--------------------------------------------------------|----------------------|-------------|----------|-----------|--------|----------|-----------|-------------|----------|-----------|
| <b>ARTICULO:</b>                                       |                      | Cuero Miami |          |           |        |          |           |             |          |           |
| <b>MÉTODO DE VALORACION:</b>                           |                      | PROMEDIO    |          |           |        |          |           |             |          |           |
| FECHA                                                  | DETALLE              | INGRESO     |          |           | EGRESO |          |           | EXISTENCIAS |          |           |
|                                                        |                      | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  |
| Junio. 1                                               | Saldo Inicial        | 100         | \$ 0,18  | \$ 18,00  |        |          |           | 100         | \$ 0,18  | \$ 18,00  |
| Junio. 3                                               | Compra Seg. Fact 675 | 1250        | \$ 0,18  | \$ 225,00 |        |          |           | 1350        | \$ 0,18  | \$ 243,00 |
| .                                                      | O.R. # 001           |             |          |           | 600    | \$ 0,18  | \$ 108,00 | 750         | \$ 0,18  | \$ 135,00 |
| Junio. 12                                              | O.R. # 002           |             |          |           | 750    | \$ 0,18  | \$ 135,00 | 0           | 0,00     | -         |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera



**Tabla 29: Tarjeta Kardex Gamuzón negro**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |                      |               |          |           |        |          |           |             |          |           |
|------------------------------------------|----------------------|---------------|----------|-----------|--------|----------|-----------|-------------|----------|-----------|
| ARTICULO:                                |                      | Gamuzon Negro |          |           |        |          |           |             |          |           |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |                      | PROMEDIO      |          |           |        |          |           |             |          |           |
| FECHA                                    | DETALLE              | INGRESO       |          |           | EGRESO |          |           | EXISTENCIAS |          |           |
|                                          |                      | CANT.         | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  |
| Junio. 1                                 | Saldo Inicial        | 50            | \$ 0,21  | \$ 10,50  |        |          |           | 50          | \$ 0,21  | \$ 10,50  |
| Junio. 3                                 | Compra Seg. Fact 675 | 1075          | \$ 0,21  | \$ 225,75 |        |          |           | 1125        | \$ 0,21  | \$ 236,25 |
| Junio. 20                                | O.R. # 003           |               |          |           | 1125   | \$ 0,21  | \$ 236,25 | 0           | \$ -     | \$ -      |

**Fuente:** Taller de calzado "LooR"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 30: Tarjeta Kardex Forro plata**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |                      |             |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------------------------|----------------------|-------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| ARTICULO:                                |                      | Forro Plata |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |                      | PROMEDIO    |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                                    | DETALLE              | INGRESO     |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                                          |                      | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1                                 | Saldo Inicial        | 10          | \$ 0,03  | \$ 0,30  |        |          |          | 10          | \$ 0,03  | \$ 0,30  |
| Junio. 3                                 | Compra Seg. Fact 675 | 665         | \$ 0,03  | \$ 19,95 |        |          |          | 675         | \$ 0,03  | \$ 20,25 |
| Junio. 5                                 | O.R. # 001           |             |          |          | 300    | \$ 0,03  | \$ 9,00  | 375         | \$ 0,03  | \$ 11,25 |
| Junio. 12                                | O.R. # 002           |             |          |          | 375    | \$ 0,03  | \$ 11,25 | 0           | 0,00     | -        |

**Fuente:** Taller de calzado "LooR"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 31: Tarjeta Kardex forro mástil**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |                      |              |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------------------------|----------------------|--------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| ARTICULO:                                |                      | Forro Mastil |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |                      | PROMEDIO     |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                                    | DETALLE              | INGRESO      |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                                          |                      | CANT.        | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1                                 | Saldo Inicial        | 0            | \$ 0,02  | \$ -     |        |          |          | 0           | \$ 0,02  | \$ -     |
| Junio. 3                                 | Compra Seg. Fact 675 | 563          | \$ 0,02  | \$ 11,25 |        |          |          | 563         | \$ 0,02  | \$ 11,25 |
| Junio. 20                                | O.R. # 003           |              |          |          | 563    | \$ 0,02  | \$ 11,25 | 0           | 0,00     | -        |

**Fuente:** Taller de calzado "LooR"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 32: Tarjeta Kardex taco magnolia café**

| TALLER DE CALZADO LOOR |               |                    |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|---------------|--------------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |               |                    |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |               | Taco Magnolia café |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |               | PROMEDIO           |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE       | INGRESO            |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |               | CANT.              | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial | 20                 | \$ 0,32  | \$ 6,40  |        |          |          | 20          | \$ 0,32  | \$ 6,40  |
| Junio. 3               | Compra Se     | 280                | \$ 0,32  | \$ 89,60 |        |          |          | 300         | \$ 0,32  | \$ 96,00 |
| Junio. 05              | O.R. # 001    |                    |          |          | 150    | \$ 0,32  | \$ 48,00 | 150         | \$ -     | \$ 48,00 |
| Junio. 12              | O.R. # 002    |                    |          |          | 150    | \$ 0,32  | \$ 48,00 | 0           | \$ -     | \$ -     |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 33: Tarjeta Kardex sintético negro**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                            |                 |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|----------------------------|-----------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |                            |                 |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |                            | Sintetico Negro |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |                            | PROMEDIO        |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE                    | INGRESO         |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |                            | CANT.           | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial              | 0               | \$ 0,03  | \$ -     |        |          |          | 0           | \$ 0,03  | \$ -     |
| Junio. 3               | Compra<br>Seg. Fact<br>675 | 450             | \$ 0,03  | \$ 13,50 |        |          |          | 450         | \$ 0,03  | \$ 13,50 |
| Junio. 20              | O.R. # 003                 |                 |          |          | 450    | \$ 0,03  | \$ 13,50 | 0           | \$ -     | \$ -     |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 34: Tarjeta Kardex pegamento de contacto**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                            |                       |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|----------------------------|-----------------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |                            |                       |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |                            | pegamento de contacto |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |                            | PROMEDIO              |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE                    | INGRESO               |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |                            | CANT.                 | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial              | 263                   | \$ 0,10  | \$ 26,25 |        |          |          | 263         | \$ 0,10  | \$ 26,25 |
| Junio. 3               | Compra<br>Seg. Fact<br>675 | 200                   | \$ 0,10  | \$ 20,00 |        |          |          | 463         | \$ 0,10  | \$ 46,25 |
| Junio. 5               | O.R. # 001                 |                       |          |          | 75     | \$ 0,10  | \$ 7,50  | 388         | \$ 0,10  | \$ 38,75 |
| Junio. 12              | O.R. # 002                 |                       |          |          | 75     | \$ 0,10  | \$ 7,50  | 313         | \$ 0,10  | \$ 31,25 |
| Junio. 20              | O.R. # 003                 |                       |          |          | 113    | \$ 0,10  | \$ 11,25 | 200         | \$ 0,10  | \$ 20,00 |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 35: Tarjeta Kardex Hilo diseño**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                      |             |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|----------------------|-------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |                      |             |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |                      | Hilo diseño |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |                      | PROMEDIO    |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE              | INGRESO     |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |                      | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial        | 600         | \$ 0,02  | \$ 12,00 |        |          |          | 600         | \$ 0,02  | \$ 12,00 |
| Junio. 3               | Compra Seg. Fact 675 | 500         | \$ 0,02  | \$ 10,00 |        |          |          | 1100        | \$ 0,02  | \$ 22,00 |
| Junio. 5               | O.R. # 001           |             |          |          | 300    | \$ 0,02  | \$ 6,00  | 800         | \$ 0,02  | \$ 16,00 |
| Junio. 12              | O.R. # 002           |             |          |          | 300    | \$ 0,02  | \$ 6,00  | 500         | \$ 0,02  | \$ 10,00 |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 36: Tarjeta Kardex Hilo encerado**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                      |               |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|----------------------|---------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |                      |               |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |                      | Hilo encerado |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |                      | PROMEDIO      |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE              | INGRESO       |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |                      | CANT.         | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial        | 420           | \$ 0,02  | \$ 8,40  |        |          |          | 420         | \$ 0,02  | \$ 8,40  |
| Junio. 3               | Compra Seg. Fact 675 | 150           | \$ 0,02  | \$ 3,00  |        |          |          | 570         | \$ 0,02  | \$ 11,40 |
| Junio. 5               | O.R. # 001           |               |          |          | 225    | \$ 0,02  | \$ 4,50  | 345         | \$ 0,02  | \$ 6,90  |
| Junio. 12              | O.R. # 002           |               |          |          | 195    | \$ 0,02  | \$ 3,90  | 150         | \$ 0,02  | \$ 3,00  |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 37: Tarjeta Kardex Caja blanca**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                      |             |          |          |        |          |          |             |          |          |
|------------------------|----------------------|-------------|----------|----------|--------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| TARJETA KARDEX         |                      |             |          |          |        |          |          |             |          |          |
| ARTICULO:              |                      | Caja blanca |          |          |        |          |          |             |          |          |
| MÉTODO DE VALORACION:  |                      | PROMEDIO    |          |          |        |          |          |             |          |          |
| FECHA                  | DETALLE              | INGRESO     |          |          | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |          |
|                        |                      | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL |
| Junio. 1               | Saldo Inicial        | 525         | \$ 0,02  | \$ 10,50 |        |          |          | 525         | \$ 0,02  | \$ 10,50 |
| Junio. 3               | Compra Seg. Fact 675 | 150         | \$ 0,02  | \$ 3,00  |        |          |          | 675         | \$ 0,02  | \$ 13,50 |
| Junio. 5               | O.R. # 001           |             |          |          | 150    | \$ 0,02  | \$ 3,00  | 525         | \$ 0,02  | \$ 10,50 |
| Junio. 12              | O.R. # 002           |             |          |          | 150    | \$ 0,02  | \$ 3,00  | 375         | \$ 0,02  | \$ 7,50  |
| Junio. 20              | O.R. # 003           |             |          |          | 225    | \$ 0,02  | \$ 4,50  | 150         | \$ 0,02  | \$ 3,00  |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 38: Tarjeta Kardex calzado clásico**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |               |          |          |           |        |          |           |             |          |           |
|------------------------------------------|---------------|----------|----------|-----------|--------|----------|-----------|-------------|----------|-----------|
| ARTICULO:                                |               | CLASICO  |          |           |        |          |           |             |          |           |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |               | PROMEDIO |          |           |        |          |           |             |          |           |
| FECHA                                    | DETALLE       | INGRESO  |          |           | EGRESO |          |           | EXISTENCIAS |          |           |
|                                          |               | CANT.    | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  |
| Junio. 1                                 | Saldo Inicial | 150      | \$ 4,52  | \$ 678,65 |        |          |           | 150         | \$ 4,52  | \$ 678,65 |
| Junio.29                                 | VENTA         |          |          |           | 100    | \$ 4,52  | \$ 452,44 | 50          | \$ 4,52  | \$ 226,22 |
|                                          |               |          |          |           |        |          |           |             |          |           |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 39: Tarjeta Kardex calzado casual**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |               |          |          |           |        |          |          |             |          |           |
|------------------------------------------|---------------|----------|----------|-----------|--------|----------|----------|-------------|----------|-----------|
| ARTICULO:                                |               | CASUAL   |          |           |        |          |          |             |          |           |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |               | PROMEDIO |          |           |        |          |          |             |          |           |
| FECHA                                    | DETALLE       | INGRESO  |          |           | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |           |
|                                          |               | CANT.    | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  |
| Junio. 12                                | Saldo Inicial | 150      | \$ 4,53  | \$ 678,87 |        |          |          | 150         | \$ 4,53  | \$ 678,87 |
|                                          |               |          |          |           |        |          |          |             |          |           |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 40: Tarjeta Kardex calzado oficina**

| TALLER DE CALZADO LOOR<br>TARJETA KARDEX |               |          |          |           |        |          |          |             |          |           |
|------------------------------------------|---------------|----------|----------|-----------|--------|----------|----------|-------------|----------|-----------|
| ARTICULO:                                |               | OFICINA  |          |           |        |          |          |             |          |           |
| MÉTODO DE VALORACION:                    |               | PROMEDIO |          |           |        |          |          |             |          |           |
| FECHA                                    | DETALLE       | INGRESO  |          |           | EGRESO |          |          | EXISTENCIAS |          |           |
|                                          |               | CANT.    | P. UNIT. | P. TOTAL  | CANT.  | P. UNIT. | P. TOTAL | CANT.       | P. UNIT. | P. TOTAL  |
| Junio. 20                                | Saldo Inicial | 225      | \$ 4,07  | \$ 916,79 |        |          |          | 225         | \$ 4,07  | \$ 916,79 |
|                                          |               |          |          |           |        |          |          |             |          |           |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 41:** Precio de venta de calzado clásico

|     |         |           |
|-----|---------|-----------|
| 100 | \$17,00 | \$1700,00 |
|-----|---------|-----------|

**VENTAS**

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**3.8.1.1.2 Determinación de la mano de obra**

Se efectúan los cálculos correspondientes para determinar la mano de obra directa e indirecta del taller de calzado Loor que será requerida en el proceso de producción, a través de las boletas de trabajo y el rol de pagos de manera que se identifique el valor que es considerado por hora del personal administrativo y operario de la microempresa en la fabricación del producto, con sus respectivos beneficios sociales conforme lo indica la Ley, adicionalmente se efectúa un resumen de la determinación de la mano de obra directa que representa el valor asignado de la mano de obra en cada proceso efectuado en la elaboración del calzado .

**Tabla 42:** Sueldo referencial Operarios

**SUELDO REFERENCIAL**

| SBU      | VACACIONES |
|----------|------------|
| \$386,00 | \$16,08    |

**402,08**

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 43:** Boleta de trabajo OP N°00001

**ORDEN DE PRODUCCION N°1**

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          | BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 01 |         | Departamento: producción |              |          | Orden de trabajo: 01 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 1     |              |          |                      |         | Empleado: operario 2     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    | INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 01-jun               | 11-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 | 01-jun               | 11-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| ORDEN DE TRABAJO: 01 |         | DEPARTAMENTO: Producción |              |          |
|                      |         | EMPLEADO: OPERARIO 3     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 01-jun               | 11-jun  | 35                       |              | \$ 58,64 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| ORDEN DE TRABAJO: 01 |         | DEPARTAMENTO: Producción |              |          |
|                      |         | EMPLEADO: OPERARIO 4     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 01-jun               | 11-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 01 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 5     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 01-jun               | 11-jun  | 35                       |              | \$ 58,64 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 01 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 6     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 01-jun               | 11-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

Fuente: Taller de calzado "Loor"

Elaborado por: Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

Tabla 44: Boleta de trabajo OP N°00002

**ORDEN DE PRODUCCION N°2**

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 1     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 12-jun               | 18-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 2     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 12-jun               | 18-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |       |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|-------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |       |
|                      |         | Empleado: operario 3     |              |       |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL |
| 12-jun               | 18-jun  | 30                       |              | 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |       |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|-------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |       |
|                      |         | Empleado: operario 4     |              |       |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL |
| 12-jun               | 18-jun  | 35                       |              | 58,64 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 5     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 12-jun               | 18-jun  | 28                       |              | \$ 46,91 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 02 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 6     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 12-jun               | 18-jun  | 28                       |              | \$ 46,91 |

Fuente: Taller de calzado "Loor"

Elaborado por: Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 45: Boleta de trabajo OP N°00003**

**ORDEN DE PRODUCCION N°3**

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          | BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          | Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 1     |              |          |                      |         | Empleado: operario 2     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    | INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 20-jun               | 30-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 | 20-jun               | 30-jun  | 35                       | 1            | \$ 58,64 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          | BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          | Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 3     |              |          |                      |         | Empleado: operario 4     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    | INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 20-jun               | 30-jun  | 30                       | 0            | \$ 50,26 | 20-jun               | 30-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

| BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          | BOLETA DE TRABAJO    |         |                          |              |          |
|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|----------------------|---------|--------------------------|--------------|----------|
| Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          | Orden de trabajo: 03 |         | Departamento: producción |              |          |
|                      |         | Empleado: operario 5     |              |          |                      |         | Empleado: operario 6     |              |          |
| INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    | INICIA               | TERMINA | HORAS                    | HORAS EXTRAS | TOTAL    |
| 20-jun               | 30-jun  | 28                       |              | \$ 46,91 | 20-jun               | 30-jun  | 30                       |              | \$ 50,26 |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 46: Rol de pagos Taller de calzado Loor**

**Taller de calzado Loor  
ROL DE PAGOS**

|                        | SECCION                 | CARGO              | EMPLEADOS        | SUELDO             | COMISIONES      | DIAS     | TOTAL INGRESOS     | DEDUCCIONES            |             |                     |             | TOTAL DEDUCCIONES | NETO A RECIBIR     | TOTAL COSTO        |
|------------------------|-------------------------|--------------------|------------------|--------------------|-----------------|----------|--------------------|------------------------|-------------|---------------------|-------------|-------------------|--------------------|--------------------|
|                        |                         |                    |                  |                    |                 |          |                    | 9.45% APOORTE PERSONAL | MULTAS      | ANTICIPO DE SUELDOS | COMISARIATO |                   |                    |                    |
| MANO DE OBRA INDIRECTA | PERSONAL ADMINISTRATIVO | PROPIETARIA        | Ramona Arteaga   | \$ 250,00          |                 | \$ 30,00 | \$ 250,00          | \$ 23,63               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 23,63          | \$ 247,20          | \$ 364,62          |
|                        |                         | JEFE DE PRODUCCION | Jordy Pico       | \$ 250,00          |                 | \$ 30,00 | \$ 250,00          | \$ 23,63               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 23,63          | \$ 247,20          | \$ 364,62          |
| MANO DE OBRA DIRECTA   | PRODUCCION              | OPERARIO 1         | Elian Santillan  | \$ 150,78          | \$ 15,08        | \$ 30,00 | \$ 165,86          | \$ 15,67               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 15,67          | \$ 150,19          | \$ 175,38          |
|                        |                         | OPERARIO 2         | Simón Bermudez   | \$ 159,16          | \$ -            | \$ 30,00 | \$ 159,16          | \$ 15,04               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 15,04          | \$ 144,12          | \$ 185,13          |
|                        |                         | OPERARIO 3         | Melanie Viteri   | \$ 159,16          | \$ -            | \$ 30,00 | \$ 159,16          | \$ 15,04               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 15,04          | \$ 144,12          | \$ 185,13          |
|                        |                         | OPERARIO 4         | Yuliana Barcia   | \$ 159,16          | \$ 10,05        | \$ 30,00 | \$ 169,21          | \$ 15,99               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 15,99          | \$ 153,22          | \$ 185,13          |
|                        |                         | OPERARIO 5         | Andres Esmeralda | \$ 152,46          | \$ 3,35         | \$ 30,00 | \$ 155,81          | \$ 14,72               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 14,72          | \$ 141,08          | \$ 177,33          |
|                        |                         | OPERARIO 6         | Alberto Alcivar  | \$ 147,43          | \$ 8,38         | \$ 30,00 | \$ 155,81          | \$ 14,72               | \$ -        | \$ -                | \$ -        | \$ 14,72          | \$ 141,08          | \$ 171,49          |
| <b>TOTALES</b>         |                         |                    |                  | <b>\$ 1.428,14</b> | <b>\$ 36,86</b> |          | <b>\$ 1.465,00</b> | <b>\$ 138,44</b>       | <b>\$ -</b> | <b>\$ -</b>         | <b>\$ -</b> | <b>\$ 138,44</b>  | <b>\$ 1.368,21</b> | <b>\$ 1.808,82</b> |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera




**Tabla 47: Rol de provisiones**

| IESS                    |                  | PROVISIONES     |                 |                 | TOTAL PROVISION  |
|-------------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| 12,15% APOORTE PATRONAL | FONDO DE RESERVA | XIII SUELDO     | XIV SUELDO      | VACACIONES      |                  |
| \$ 30,38                | \$ 20,83         | \$ 20,83        | \$ 32,17        | \$ 10,42        | \$ 114,62        |
| \$ 30,38                | \$ 20,83         | \$ 20,83        | \$ 32,17        | \$ 10,42        | \$ 114,62        |
| \$ 18,32                |                  |                 |                 | \$ 6,28         | \$ 24,60         |
| \$ 19,34                |                  |                 |                 | \$ 6,63         | \$ 25,97         |
| \$ 19,34                |                  |                 |                 | \$ 6,63         | \$ 25,97         |
| \$ 19,34                |                  |                 |                 | \$ 6,63         | \$ 25,97         |
| \$ 18,52                |                  |                 |                 | \$ 6,35         | \$ 24,88         |
| \$ 17,91                |                  |                 |                 | \$ 6,14         | \$ 24,06         |
| <b>\$ 173,52</b>        | <b>\$ 41,65</b>  | <b>\$ 41,67</b> | <b>\$ 64,33</b> | <b>\$ 59,51</b> | <b>\$ 380,68</b> |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 48: Resumen MOD**

| RESUMEN DE MOD            |                  |                  |                  |                  |                  |                  |  |
|---------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Corte            | Pespunte         | Suajado          | Montaje          | Pegado           | Tacon-terminado  |                                                                                      |
| <b>Sueldos y Salarios</b> | \$ 150,78        | \$ 159,16        | \$ 159,16        | \$ 159,16        | \$ 152,46        | \$ 147,43        | \$ 928,14                                                                            |
| <b>Aportes Patronales</b> | \$ 18,32         | \$ 19,34         | \$ 19,34         | \$ 19,34         | \$ 18,52         | \$ 17,91         | \$ 112,77                                                                            |
| <b>Vacaciones</b>         | \$ 6,28          | \$ 6,28          | \$ 6,28          | \$ 6,28          | \$ 6,28          | \$ 6,28          | \$ 37,70                                                                             |
| <b>TOTAL</b>              | <b>\$ 175,38</b> | <b>\$ 184,78</b> | <b>\$ 184,78</b> | <b>\$ 184,78</b> | <b>\$ 177,26</b> | <b>\$ 171,63</b> | <b>\$ 1.078,61</b>                                                                   |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### 3.8.1.1.3 Establecer Costos Indirectos de Fabricación por modelo de calzado

Generalmente la determinación inadecuada de los costos se produce por no tomar en cuenta todos los elementos que intervienen en la producción del calzado, por ello se considerará todos los elementos como lo son materia prima, mano de obra y los costos indirectos de fabricación.

La materia prima y la mano de obra directa, ya se indicó anteriormente como determinarla de manera adecuada, con respecto a los costos indirectos de fabricación se procederá a realizar un cuadro de distribución, ya que en la producción según el modelo se consumió indistintamente estos costos indirectos de fabricación.

Para efecto de ello, una vez detallados los costos indirectos en los que se incurrieron en el periodo, se aplicara la tasa predeterminada de asignación así como indica Carlos F. Cuevas en su libro Contabilidad de Costos en base al costo primo:

$$Tasa\ predeterminada = \frac{Costos\ indirectos\ de\ fabricación}{Unidad\ seleccionada\ de\ base} \\ (costo\ materia\ prima + costo\ de\ mano\ de\ obra)$$

Posteriormente a ello se procederá a realizar la hoja de costos para cada una de las ordenes de producción, en las mismas que se resumirá todo el proceso efectuado anteriormente, asignando los valores que corresponden a cada uno de los costos que intervienen en la producción de calzado.

**Tabla 49:** *Detalle de los Costos indirectos de fabricación*

| <b>COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACION</b> |    |               |
|-----------------------------------------|----|---------------|
| Alimentación                            | \$ | 40,00         |
| Luz                                     | \$ | 150,00        |
| Agua                                    | \$ | 80,00         |
| Teléfono                                | \$ | 60,00         |
| Transporte                              | \$ | 32,25         |
| Reparaciones Maquinaria y equipos       | \$ | 50,00         |
| Dep Acum. maquinarias y equipos         | \$ | 66,67         |
| <b>TOTAL</b>                            | \$ | <b>478,92</b> |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 50:** *Distribución MPD Y MOD*

| <b>DISTRIBUCION DE LA MPD Y MO</b> |            |              |                    |
|------------------------------------|------------|--------------|--------------------|
| <b>MODELO</b>                      | <b>MPD</b> | <b>MOD</b>   | <b>TOTAL</b>       |
| <b>CLASICO</b>                     | \$ 192,30  | \$ 343,45    | \$ 535,75          |
| <b>CASUAL</b>                      | \$ 220,95  | \$ 314,97    | \$ 535,92          |
| <b>OFICINA</b>                     | \$ 417,15  | \$ 306,59    | \$ 723,74          |
|                                    |            | <b>TOTAL</b> | <b>\$ 1.795,40</b> |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

$$CUOTA DE REPARTO = \frac{COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACION}{COSTO MATERIA PRIMA + COSTO MANO DE OBRA}$$

$$CUOTA DE REPARTO = \frac{\$ 478,92}{\$ 1.795,40}$$

$$CUOTA DE REPARTO = 0,27$$

**Tabla 51:** Distribución de los CIF

| DISTRIBUCION DE LOS COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACION |             |               |                 |
|------------------------------------------------------|-------------|---------------|-----------------|
| MODELO                                               | MPD+MOD     | CUOTA REPARTO | CIF POR CADA OP |
| OP N° 001 CLASICO                                    | \$ 535,75   | 0,27          | \$ 142,91       |
| OP N° 002 CASUAL                                     | \$ 535,92   | 0,27          | \$ 142,95       |
| OP N° 003 OFICINA                                    | \$ 723,74   | 0,27          | \$ 193,05       |
| TOTAL                                                | \$ 1.795,40 | 0,80          | \$ 478,92       |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 52:** Distribución CIF por producto unitario

| DISTRIBUCION CIF POR PRODUCTO UNITARIO |                 |                      |              |
|----------------------------------------|-----------------|----------------------|--------------|
| MODELO                                 | CIF POR CADA OP | UNIDADES DE PRODUCIR | CIF UNITARIO |
| OP N° 001 CLASICO                      | \$ 142,91       | 150                  | 0,95         |
| OP N° 002 CASUAL                       | \$ 142,95       | 150                  | 0,95         |
| OP N° 003 OFICINA                      | \$ 193,05       | 225                  | 0,86         |
| TOTAL                                  | \$ 478,92       |                      |              |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 53: Hoja de costos OP N°00001**

| TALLER CALZADO LOOR       |                       |           |                 |                  |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
|---------------------------|-----------------------|-----------|-----------------|------------------|--------------|-----------------------|---------|---------|------------------|--------------|---------|---------|-----------|------------------|
| HOJA DE COSTOS            |                       |           |                 |                  |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
| ORDEN DE PRODUCCIÓN N°001 |                       |           |                 |                  |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
| CLASE PRODUCTO:           |                       |           | CALZADO CLÁSICO |                  |              | UNIDAD DE MEDIDA:     |         |         | Unidades         |              |         |         |           |                  |
| CANTIDAD DE PRODUCTO:     |                       |           | 150             |                  |              | CLIENTE:              |         |         | La Fabril        |              |         |         |           |                  |
| FECHA DE INICIO:          |                       |           | 01-jun-18       |                  |              | FECHA DE TERMINACIÓN: |         |         | 11-jun-18        |              |         |         |           |                  |
| MATERIALES                |                       |           |                 |                  | MANO DE OBRA |                       |         |         |                  | C. G. F.     |         |         |           |                  |
| FECHA                     | CLASE                 | CANT.     | V/UNIT.         | V/TOT.           | FECHA        | ACTIV.                | # H. T. | V/UNIT. | V/TOT.           | FECHA        | # UNID. | V/UNIT. | V/TOT.    |                  |
| 01/06/2018                | Cuero Miami           | 600       | \$ 0,18         | \$ 108,00        | 01/06/2018   | Operario 1            | 30      | \$ 1,68 | \$ 50,26         | 01/06/2018   | 150     | \$ 0,95 | \$ 142,91 |                  |
|                           | Forro                 | 300       | \$ 0,03         | \$ 9,00          |              | Operario 2            | 30      | \$ 1,68 | \$ 50,26         |              |         |         |           |                  |
|                           | Planta                | 150       | \$ 0,32         | \$ 48,00         |              | Operario 3            | 35      | \$ 1,68 | \$ 58,64         |              |         |         |           |                  |
|                           | Plantilla terminada   | 210       | \$ 0,03         | \$ 6,30          |              | Operario 4            | 30      | \$ 1,68 | \$ 50,26         |              |         |         |           |                  |
|                           | Hilo diseño           | 300       | \$ 0,02         | \$ 6,00          |              | Operario 5            | 35      | \$ 1,68 | \$ 58,64         |              |         |         |           |                  |
|                           | pegamento de contacto | 75        | \$ 0,10         | \$ 7,50          |              | Operario 6            | 30      | \$ 1,68 | \$ 50,26         |              |         |         |           |                  |
|                           | Hilo encerado         | 225       | \$ 0,02         | \$ 4,50          |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
|                           | Caja blanca           | 150       | \$ 0,02         | \$ 3,00          |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
| <b>TOTAL</b>              |                       |           |                 | <b>\$ 192,30</b> | <b>TOTAL</b> |                       |         |         | <b>\$ 318,32</b> | <b>TOTAL</b> |         |         |           | <b>\$ 142,91</b> |
| <b>RESUMEN:</b>           |                       |           |                 |                  |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.MATERIALES            |                       | \$ 192,30 |                 | COSTO TOTAL /    |              | # DE UNIDADES         |         |         |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.M.O.D                 |                       | \$ 343,45 |                 | =                |              | 678,65 /              |         | 150,00  |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.C.G.F.                |                       | \$ 142,91 |                 | COSTO UNIT       |              | =                     |         | \$ 4,52 |                  |              |         |         |           |                  |
| TOT. O.P.                 |                       | \$ 678,65 |                 |                  |              |                       |         |         |                  |              |         |         |           |                  |

| COMISIONES |   |         |          |
|------------|---|---------|----------|
| Operario 1 | 9 | \$ 1,68 | \$ 15,08 |
| Operario 4 | 6 | \$ 1,68 | \$ 10,05 |
|            |   |         | \$ 25,13 |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 54: Hoja de costos OP N°00002**

| TALLER CALZADO LOOR       |                       |                |         |                  |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
|---------------------------|-----------------------|----------------|---------|------------------|-----------------------|---------------|-----------|---------|------------------|--------------|---------|---------|-----------|------------------|
| HOJA DE COSTOS            |                       |                |         |                  |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
| ORDEN DE PRODUCCIÓN N°002 |                       |                |         |                  |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
| CLASE PRODUCTO:           |                       | CALZADO CASUAL |         |                  | UNIDAD DE MEDIDA:     |               | Unidades  |         |                  |              |         |         |           |                  |
| CANTIDAD DE PRODUCTO:     |                       | 150            |         |                  | CLIENTE:              |               | La Fabril |         |                  |              |         |         |           |                  |
| FECHA DE INICIO:          |                       | 12-jun-18      |         |                  | FECHA DE TERMINACIÓN: |               | 18-jun-18 |         |                  |              |         |         |           |                  |
| MATERIALES                |                       |                |         |                  | MANO DE OBRA          |               |           |         |                  | C. G. F.     |         |         |           |                  |
| FECHA                     | CLASE                 | CANT.          | V/UNIT. | V/TOT.           | FECHA                 | ACTIV.        | # H. T.   | V/UNIT. | V/TOT.           | FECHA        | # UNID. | V/UNIT. | V/TOT.    |                  |
| 12/06/2018                | Cuero Miami           | 750            | \$ 0,18 | \$ 135,00        | 12/06/2018            | Operario 1    | 30        | \$ 1,68 | \$ 50,26         | 12/06/2018   | 150     | \$ 0,95 | \$ 142,95 |                  |
|                           | Forro                 | 375            | \$ 0,03 | \$ 11,25         |                       | Operario 2    | 30        | \$ 1,68 | \$ 50,26         |              |         |         |           |                  |
|                           | Planta                | 150            | \$ 0,32 | \$ 48,00         |                       | Operario 3    | 30        | \$ 1,68 | \$ 50,26         |              |         |         |           |                  |
|                           | Plantilla terminada   | 210            | \$ 0,03 | \$ 6,30          |                       | Operario 4    | 35        | \$ 1,68 | \$ 58,64         |              |         |         |           |                  |
|                           | pegamento de contacto | 75             | \$ 0,10 | \$ 7,50          |                       | Operario 5    | 28        | \$ 1,68 | \$ 46,91         |              |         |         |           |                  |
|                           | Hilo diseño           | 300            | \$ 0,02 | \$ 6,00          |                       | Operario 6    | 28        | \$ 1,68 | \$ 46,91         |              |         |         |           |                  |
|                           | Hilo encerado         | 195            | \$ 0,02 | \$ 3,90          |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
|                           | Caja blanca           | 150            | \$ 0,02 | \$ 3,00          |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
| <b>TOTAL</b>              |                       |                |         | <b>\$ 220,95</b> | <b>TOTAL</b>          |               |           |         | <b>\$ 303,24</b> | <b>TOTAL</b> |         |         |           | <b>\$ 142,95</b> |
| <b>RESUMEN:</b>           |                       |                |         |                  |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.MATERIALES            |                       | \$ 220,95      |         | COSTO TOTAL /    |                       | # DE UNIDADES |           |         |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.M.O.D                 |                       | \$ 314,97      |         | =                |                       | \$ 678,87 /   |           | 150,00  |                  |              |         |         |           |                  |
| C.T.C.G.F.                |                       | \$ 142,95      |         | COSTO UNIT       |                       | =             |           | \$ 4,53 |                  |              |         |         |           |                  |
| TOT. O.P.                 |                       | \$ 678,87      |         |                  |                       |               |           |         |                  |              |         |         |           |                  |

| COMISIONES   |   |           |              |
|--------------|---|-----------|--------------|
| Operario 5   | 2 | \$ 1,68   | \$ 3,35      |
| Operario 6   | 5 | \$ 1,68   | \$ 8,38      |
| <b>TOTAL</b> |   | <b>\$</b> | <b>11,73</b> |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 55: Hoja de costos OP N°00003**

| TALLER CALZADO LOOR          |                       |       |                 |                  |              |                              |               |         |                  |                             |                    |         |           |                  |
|------------------------------|-----------------------|-------|-----------------|------------------|--------------|------------------------------|---------------|---------|------------------|-----------------------------|--------------------|---------|-----------|------------------|
| HOJA DE COSTOS               |                       |       |                 |                  |              |                              |               |         |                  |                             |                    |         |           |                  |
| ORDEN DE PRODUCCIÓN N°002    |                       |       |                 |                  |              |                              |               |         |                  |                             |                    |         |           |                  |
| <b>CLASE PRODUCTO:</b>       |                       |       | CALZADO OFICINA |                  |              | <b>UNIDAD DE MEDIDA:</b>     |               |         | Unidades         |                             |                    |         |           |                  |
| <b>CANTIDAD DE PRODUCTO:</b> |                       |       | 150             |                  |              | <b>CLIENTE:</b>              |               |         | La Fabril        |                             |                    |         |           |                  |
| <b>FECHA DE INICIO:</b>      |                       |       | 20-jun-18       |                  |              | <b>FECHA DE TERMINACIÓN:</b> |               |         | 30-jun-18        |                             |                    |         |           |                  |
| MATERIALES                   |                       |       |                 |                  | MANO DE OBRA |                              |               |         |                  | C. G. F.                    |                    |         |           |                  |
| FECHA                        | CLASE                 | CANT. | V/UNIT.         | V/TOT.           | FECHA        | ACTIV.                       | # H. T.       | V/UNIT. | V/TOT.           | FECHA                       | # UNID.            | V/UNIT. | V/TOT.    |                  |
| 20/06/2018                   | Cuero Gamuzon         | 1125  | \$ 0,21         | \$ 236,25        | 20/06/2018   | Operario 1                   | 30            | \$ 1,68 | \$ 50,26         | 20/06/2018                  | 225                | \$ 0,86 | \$ 193,05 |                  |
|                              | Forro                 | 563   | \$ 0,02         | \$ 11,25         |              | Operario 2                   | 35            | \$ 1,68 | \$ 58,64         |                             |                    |         |           |                  |
|                              | Planta                | 225   | \$ 0,60         | \$ 135,00        |              | Operario 3                   | 30            | \$ 1,68 | \$ 50,26         |                             |                    |         |           |                  |
|                              | Plantilla terminada   | 450   | \$ 0,03         | \$ 13,50         |              | Operario 4                   | 30            | \$ 1,68 | \$ 50,26         |                             |                    |         |           |                  |
|                              | pegamento de contacto | 112,5 | \$ 0,10         | \$ 11,25         |              | Operario 5                   | 28            | \$ 1,68 | \$ 46,91         |                             |                    |         |           |                  |
|                              | Hilo algodón          | 270   | \$ 0,02         | \$ 5,40          |              | Operario 6                   | 30            | \$ 1,68 | \$ 50,26         |                             |                    |         |           |                  |
|                              | Caja blanca           | 225   | \$ 0,02         | \$ 4,50          |              |                              |               |         |                  |                             |                    |         |           |                  |
| <b>TOTAL</b>                 |                       |       |                 | <b>\$ 417,15</b> | <b>TOTAL</b> |                              |               |         | <b>\$ 306,59</b> | <b>TOTAL</b>                |                    |         |           | <b>\$ 193,05</b> |
| <b>RESUMEN:</b>              |                       |       |                 |                  |              |                              |               |         |                  |                             |                    |         |           |                  |
| C.T.MATERIALES               |                       |       |                 |                  |              | \$                           | 417,15        |         |                  | COSTO TOTAL / # DE UNIDADES |                    |         |           |                  |
| C.T.M.O.D                    |                       |       |                 |                  |              | \$                           | 306,59        |         |                  | =                           | \$ 916,79 / 225,00 |         |           |                  |
| C.T.C.G.F.                   |                       |       |                 |                  |              | \$                           | 193,05        |         |                  | COSTO UNIT                  | =                  | \$ 4,07 |           |                  |
| <b>TOT. O.P.</b>             |                       |       |                 |                  |              | <b>\$</b>                    | <b>916,79</b> |         |                  |                             |                    |         |           |                  |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### 3.8.1.2 Contabilización

Para evidenciar la propuesta señalada, es necesario contabilizar cada uno de los costos que incurren en el proceso de producción, para posteriormente mediante indicadores financieros poder determinar cómo incide en la rentabilidad del negocio, para ello se deberá realizar el correspondiente plan de cuentas, libro diario, estados financieros, libro mayor, estado de costos de producción y ventas; facultando el correcto desarrollo técnico contable de los recursos que intervienen en el proceso de elaboración de calzado.

**Tabla 56:** *Plan de cuentas taller de calzado Loor*

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b> |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| <b>PLAN DE CUENTAS</b>        |                                 |
| <b>1.</b>                     | <b>ACTIVO</b>                   |
| <b>1.1.</b>                   | <b>Activo Corriente</b>         |
| 1.1.1.                        | Caja                            |
| 1.1.2                         | Banco del Pacifico              |
| 1.1.3.                        | Cuentas por cobrar              |
| 1.1.4                         | Inventario de materiales        |
| 1.1.4.1                       | Cuero Miami                     |
| 1.1.4.2                       | Forro                           |
| 1.1.4.3                       | Planta                          |
| 1.1.4.4                       | Plantilla terminada             |
| 1.1.4.5                       | Hilo diseño                     |
| 1.1.4.6                       | Hilo encerado                   |
| 1.1.4.7                       | Cuero Gamuzón                   |
| 1.1.4.8                       | Forro                           |
| 1.1.4.9                       | Planta                          |
| 1.1.4.10                      | Plantilla terminada             |
| 1.1.4.11                      | Hilo encerrado                  |
| 1.1.4.12                      | Caja blanca                     |
| 1.1.5.                        | Inventario de producto          |
| 1.1.5.1.                      | Clásico                         |
| 1.1.5.2.                      | Casuales                        |
| 1.1.5.3.                      | Oficina                         |
| 1.1.6.                        | Inventario productos en proceso |
| 1.1.6.1                       | Plantilla terminada             |



|             |                                                   |
|-------------|---------------------------------------------------|
| 1.1.6.2     | Hilo encerrado                                    |
| 1.1.6.3     | Caja blanca                                       |
| 1.1.7       | Inventario de productos terminados                |
| 1.1.7.1     | Clásico                                           |
| 1.1.7.2     | Casuales                                          |
| 1.1.7.3     | Oficina                                           |
| <b>1.2.</b> | <b>Activo Fijo</b>                                |
| 1.2.1.      | Maquinaria y equipo                               |
| 1.2.1.1     | (-) Depreciación acumulada de maquinaria y equipo |
| 1.2.2.      | Edificio                                          |
| 1.2.2. 1    | (-) Depreciación acumulada de edificio            |
| <b>2.</b>   | <b>Pasivo</b>                                     |
| <b>2.1.</b> | <b>Pasivo Corriente</b>                           |
| 2.1.1.      | Cuentas por pagar                                 |
| 2.1.2       | Aporte IESS individual                            |
| 2.1.3       | Provisiones por pagar                             |
| 2.1.3.1     | Décimo tercer sueldo                              |
| 2.1.3.2     | Décimo cuarto sueldo                              |
| 2.1.3.3     | Fondo de reserva                                  |
| 2.1.3.4     | Vacaciones                                        |
| 2.1.3.5     | Aporte patronal                                   |
| <b>2.2.</b> | <b>Otros Pasivos</b>                              |
| 2.2.1       | Retención en la fuente por pagar                  |
| <b>3.</b>   | <b>Patrimonio</b>                                 |
| 3.1.        | Capital                                           |
| <b>3.2.</b> | <b>Resultados</b>                                 |
| 3.2.1       | Utilidad del ejercicio                            |
| 3.2.1.1     | Utilidad neta del ejercicio                       |
| 3.2.1.2     | Resumen de Rentas y Gastos                        |
| 3.2.2       | Impuesto a la Renta 22%                           |
| <b>4.</b>   | <b>Ingresos</b>                                   |
| 4.1.        | Ventas                                            |
| 4.2         | Otros ingresos                                    |
| <b>5.</b>   | <b>Egresos</b>                                    |
| <b>5.1.</b> | <b>Costos</b>                                     |
| 5.1.1.      | Costos de ventas                                  |
| 5.1.2       | Costos generales de fabricación                   |
| 5.1.2.1     | Materiales indirectos                             |
| 5.1.2.2     | Mano de obra indirecta                            |
| 5.1.2.3     | Horas extras                                      |

|             |                                      |
|-------------|--------------------------------------|
| 5.1.2.4     | Horas suplementarias                 |
| 5.1.2.5     | Energía eléctrica                    |
| 5.1.2.6     | Agua potable                         |
| 5.1.2.7     | Mantenimiento de maquinaria          |
| 5.1.2.8     | Depreciación de maquinaria y equipos |
| 5.1.2.9     | Depreciación de edificio             |
| 5.1.2.10    | Transporte                           |
| <b>5.2.</b> | <b>Gastos</b>                        |
| 5.2.1.      | Gastos de venta                      |
| 5.2.1.1.    | Publicidad y propaganda              |
| 5.2.3       | Gastos de Sueldos                    |
| 5.2.3.1     | Beneficios sociales y patronales     |
| 5.2.4       | IVA que se carga al gasto            |
| <b>6.</b>   | <b>Mano de obra directa</b>          |
| <b>7.</b>   | <b>Cuentas de cierre</b>             |
| <b>7.1.</b> | <b>Variación de costo</b>            |
| <b>7.2.</b> | <b>Pérdidas y Ganancias</b>          |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 57:** Estado de situación inicial Taller de calzado Loor

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b>      |                         |                     |                                  |
|------------------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------------------|
| <b>ESTADO DE SITUACIÓN INICIAL</b> |                         |                     |                                  |
| <b>JUNIO 2018</b>                  |                         |                     |                                  |
| 1.                                 | <b>ACTIVO</b>           |                     | 2. <b>PASIVO</b>                 |
| 1.1.                               | <b>ACTIVO CORRIENTE</b> | <b>\$ 2.745,35</b>  | 2.1. <b>PASIVO CORRIENTE</b>     |
| 1.1.1.                             | CAJA                    | \$ 2.500,00         | 2.1.1. CUENTAS POR PAGAR         |
|                                    | INVENTARIO DE           |                     | \$ 100,00                        |
| 1.1.4                              | MATERIALES              | \$ 245,35           |                                  |
|                                    |                         |                     | <b>TOTAL PASIVO</b>              |
|                                    |                         |                     | <b>\$ 100,00</b>                 |
| 1.2.                               | <b>ACTIVO FIJO</b>      | <b>\$ 29.850,00</b> | 3. <b>PATRIMONIO</b>             |
|                                    | MAQUINARIA Y            |                     | 3.1. CAPITAL SOCIAL              |
| 1.2.1.                             | EQUIPO                  | \$ 8.000,00         | \$ 32.495,35                     |
| 1.2.2.                             | EDIFICIO                | \$23.000,00         |                                  |
|                                    | DEP ACUMULADA           |                     | <b>TOTAL PATRIMONIO</b>          |
| 1.2.2. 1                           | EDIFICIO                | \$ -1.150,00        | <b>\$ 32.495,35</b>              |
|                                    |                         |                     |                                  |
|                                    | <b>TOTAL ACTIVOS</b>    | <b>\$ 32.595,35</b> | <b>TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO</b> |
|                                    |                         |                     | <b>\$ 32.595,35</b>              |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 58:** Libro diario taller de calzado Loor

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b> |    |                                                                         |                |               |              |
|-------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|--------------|
| <b>LIBRO DIARIO</b>           |    |                                                                         |                |               |              |
| <b>FECHA</b>                  |    | <b>DETALLE</b>                                                          | <b>PARCIAL</b> | <b>DEBE</b>   | <b>HABER</b> |
|                               |    | <b>1</b>                                                                |                |               |              |
| Junio 2018                    | 1  | CAJA                                                                    |                | \$ 2.500,00   |              |
|                               |    | INVENTARIO DE MATERIALES                                                |                | \$ 245,35     |              |
|                               |    | Cuero Miami Café                                                        | \$ 18,00       |               |              |
|                               |    | Forro Plata                                                             | \$ 0,30        |               |              |
|                               |    | Taco Magnolia café                                                      | \$ 6,40        |               |              |
|                               |    | Plantilla terminada                                                     | \$ 12,60       |               |              |
|                               |    | Hilo diseño                                                             | \$ 12,00       |               |              |
|                               |    | Hilo encerado                                                           | \$ 8,40        |               |              |
|                               |    | Gamuzón Negro                                                           | \$ 10,50       |               |              |
|                               |    | Planta                                                                  | \$ 135,00      |               |              |
|                               |    | Hilo algodón                                                            | \$ 5,40        |               |              |
|                               |    | pegamento de contacto                                                   | \$ 26,25       |               |              |
|                               |    | Caja blanca                                                             | \$ 10,50       |               |              |
|                               |    | Maquinaria y equipos                                                    |                | \$ 8.000,00   |              |
|                               |    | EDIFICIO                                                                |                | \$ 23.000,00  |              |
|                               |    | DEP ACUMULADA EDIFICIO                                                  |                | \$ (1.150,00) |              |
|                               |    | Cuentas por Pagar                                                       |                |               | \$ 100,00    |
|                               |    | Capital Social                                                          |                |               | \$ 32.495,35 |
|                               |    | <b>R./ Asiento de Apertura</b>                                          |                |               |              |
|                               |    | <b>2</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 3  | Inventario Materia Prima Directa                                        |                | \$ 585,05     |              |
|                               |    | Cuentas por pagar                                                       |                |               | \$ 585,05    |
|                               |    | <b>R./ Adquisición materiales para la producción</b>                    |                |               |              |
|                               |    | <b>3</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 3  | Inventario Materia Prima Directa                                        |                | \$ 36,00      |              |
|                               |    | Cuentas por pagar                                                       |                |               | \$ 36,00     |
|                               |    | <b>R./ Adquisición materiales</b>                                       |                |               |              |
|                               |    | <b>4</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 11 | Inventario de productos en proceso                                      |                | \$ 192,30     |              |
|                               |    | Inventario MPD                                                          |                |               | \$ 192,30    |
|                               |    | <b>R./ utilización materia prima Según Requisición 1 para la OP#001</b> |                |               |              |
|                               |    | <b>5</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 11 | Inventario productos en proceso                                         |                | \$ 343,45     |              |
|                               |    | mano de obra directa                                                    |                |               | \$ 343,45    |
|                               |    | <b>R./ utilización mano de obra OP#001</b>                              |                |               |              |
|                               |    | <b>6</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 11 | Inventario productos en proceso                                         |                | \$ 142,91     |              |
|                               |    | Costos indirectos de fabricación                                        |                |               | \$ 142,91    |
|                               |    | <b>R./ utilización costos indirectos de fabricación OP#001</b>          |                |               |              |
|                               |    | <b>7</b>                                                                |                |               |              |
|                               | 11 | Inventario productos terminados                                         |                | \$ 678,65     |              |
|                               |    | Inventario Productos en proceso                                         |                |               | \$ 678,65    |
|                               |    | <b>R./ Terminación del producto OP#001</b>                              |                |               |              |
|                               |    | <b>8</b>                                                                |                |               |              |

|    |                                                                         |  |             |             |
|----|-------------------------------------------------------------------------|--|-------------|-------------|
| 18 | Inventario de productos en proceso                                      |  | \$ 220,95   |             |
|    | Inventario MPD                                                          |  |             | \$ 220,95   |
|    | <b>R.I utilización materia prima Según Requisición 2 para la OP#002</b> |  |             |             |
|    | <b>9</b>                                                                |  |             |             |
| 18 | Inventario productos en proceso                                         |  | \$ 314,97   |             |
|    | mano de obra directa                                                    |  |             | \$ 314,97   |
|    | <b>R.I utilización mano de obra OP#002</b>                              |  |             |             |
|    | <b>10</b>                                                               |  |             |             |
| 18 | Inventario productos en proceso                                         |  | \$ 142,95   |             |
|    | Costos indirectos de fabricación                                        |  |             | \$ 142,95   |
|    | <b>R.I utilización costos indirectos de fabricación OP#002</b>          |  |             |             |
|    | <b>11</b>                                                               |  |             |             |
| 18 | Inventario productos terminados                                         |  | \$ 678,87   |             |
|    | Inventario Productos en proceso                                         |  |             | \$ 678,87   |
|    | <b>R.I Terminación del producto OP#002</b>                              |  |             |             |
|    | <b>12</b>                                                               |  |             |             |
| 28 | Inventario de productos en proceso                                      |  | \$ 417,15   |             |
|    | Inventario MPD                                                          |  |             | \$ 417,15   |
|    | <b>R.I utilización materia prima Según Requisición 3 para la OP#003</b> |  |             |             |
|    | <b>13</b>                                                               |  |             |             |
| 28 | Inventario productos en proceso                                         |  | \$ 306,59   |             |
|    | mano de obra directa                                                    |  |             | \$ 306,59   |
|    | <b>R.I utilización mano de obra OP#003</b>                              |  |             |             |
|    | <b>14</b>                                                               |  |             |             |
| 28 | Inventario productos en proceso                                         |  | \$ 193,05   |             |
|    | Costos indirectos de fabricación                                        |  |             | \$ 193,05   |
|    | <b>R.I utilización costos indirectos de fabricación OP#003</b>          |  |             |             |
|    | <b>15</b>                                                               |  |             |             |
| 28 | Inventario productos terminados                                         |  | \$ 916,79   |             |
|    | Inventario Productos en proceso                                         |  |             | \$ 916,79   |
|    | <b>R.I Terminación del producto OP#003</b>                              |  |             |             |
|    | <b>16</b>                                                               |  |             |             |
| 29 | Caja                                                                    |  | \$ 1.700,00 |             |
|    | Ventas de productos terminados                                          |  |             | \$ 1.700,00 |
|    | <b>R.I costo de venta del calzado clásico OP#001</b>                    |  |             |             |
|    | <b>17</b>                                                               |  |             |             |
|    | COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS                                             |  | \$ 452,44   |             |
|    | INVENTARIO DE PRODUCTOS TERMIN.                                         |  |             | \$ 452,44   |
|    | <b>R.I venta del calzado clásico OP#001</b>                             |  |             |             |
|    | <b>18</b>                                                               |  |             |             |
| 29 | Costos generales de fabricación reales                                  |  | \$ 40,00    |             |
|    | Alimentación personal                                                   |  |             |             |
|    | Cuentas por pagar                                                       |  |             | \$ 40,00    |
|    | <b>R.I Alimentación al personal</b>                                     |  |             |             |
|    | <b>19</b>                                                               |  |             |             |
| 29 | Costos generales de fabricación reales                                  |  | \$ 290,00   |             |
|    | Servicio básicos                                                        |  |             |             |

|  |    |                                                     |    |        |        |
|--|----|-----------------------------------------------------|----|--------|--------|
|  |    | Cuentas por pagar                                   |    | \$     | 290,00 |
|  |    | <b>R./ Pago de servicios básicos</b>                |    |        |        |
|  |    | <b>20</b>                                           |    |        |        |
|  | 29 | Costos generales de fabricación reales              |    | \$     | 32,25  |
|  |    | Combustible                                         |    |        |        |
|  |    | Cuentas por pagar                                   |    | \$     | 32,25  |
|  |    | <b>R./ Pago de combustible</b>                      |    |        |        |
|  |    | <b>21</b>                                           |    |        |        |
|  | 29 | Costos generales de fabricación reales              |    | \$     | 50,00  |
|  |    | Reparaciones Maquinaria y equipos                   |    |        |        |
|  |    | Cuentas por pagar                                   |    | \$     | 50,00  |
|  |    | <b>R./ Reparación de maquinaria del taller</b>      |    |        |        |
|  |    | <b>22</b>                                           |    |        |        |
|  | 29 | COSTOS GENERALES DE FABRICACIÓN REALES              |    | \$     | 66,67  |
|  |    | DEPRECIACIÓN Maquinaria                             |    |        |        |
|  |    | Depreciación acumuladas maquinaria                  |    | \$     | 66,67  |
|  |    | <b>R./ Depreciación acumulada de maquinaria</b>     |    |        |        |
|  |    | <b>23</b>                                           |    |        |        |
|  | 30 | mano de obra Directa                                |    | \$     | 965,00 |
|  |    | Beneficios sociales y Provisiones                   |    | \$     | 151,44 |
|  |    | 12,15%<br>APORTE PATRONAL                           | \$ | 112,77 |        |
|  |    | VACACIONES                                          | \$ | 38,67  |        |
|  |    | Aporte personal por pagar 9,45%                     |    | \$     | 91,19  |
|  |    | Beneficios sociales y Provisiones por pagar         |    | \$     | 151,44 |
|  |    | Caja                                                |    | \$     | 873,81 |
|  |    | <b>R./ Pago sueldo y beneficios operarios-MOD</b>   |    |        |        |
|  |    | <b>24</b>                                           |    |        |        |
|  | 30 | Gastos de sueldos y salarios                        |    | \$     | 500,00 |
|  |    | Beneficios sociales y Provisiones                   |    | \$     | 229,23 |
|  |    | 12,15%<br>APORTE PATRONAL                           | \$ | 60,75  |        |
|  |    | FONDO DE RESERVA                                    | \$ | 41,65  |        |
|  |    | XIII SUELDO                                         | \$ | 41,67  |        |
|  |    | XIV SUELDO                                          | \$ | 64,33  |        |
|  |    | VACACIONES                                          | \$ | 20,83  |        |
|  |    | Aporte personal por pagar 9,45%                     |    | \$     | 47,25  |
|  |    | Beneficios sociales y Provisiones por pagar         |    | \$     | 187,58 |
|  |    | Caja                                                |    | \$     | 494,40 |
|  |    | <b>R./ Pago sueldo y beneficios administrativos</b> |    |        |        |
|  |    | <b>25</b>                                           |    |        |        |
|  | 30 | Resumen de Rentas y Gastos                          |    | \$     | 880,68 |
|  |    | Gastos de Sueldos                                   |    | \$     | 500,00 |
|  |    | beneficios sociales y provisiones                   |    | \$     | 380,68 |

|  |    |                                                        |              |              |
|--|----|--------------------------------------------------------|--------------|--------------|
|  |    | <b>R./ Pago sueldo y beneficios operarios-<br/>MOI</b> |              |              |
|  |    | <b>26</b>                                              |              |              |
|  | 30 | VENTA DE PRODUCTOS TERMINADOS                          | \$ 1.700,00  |              |
|  |    | RESUMEN DE RENTAS Y GASTOS                             |              | \$ 1.700,00  |
|  |    | <b>R./ Cierre de cuentas</b>                           |              |              |
|  |    | <b>27</b>                                              |              |              |
|  | 30 | Resumen de rentas y gastos                             | \$ 452,44    |              |
|  |    | costo de ventas                                        |              | \$ 452,44    |
|  |    | <b>R./ Cierre de cuentas</b>                           |              |              |
|  |    | <b>28</b>                                              |              |              |
|  | 30 | resumen de rentas y gastos                             | \$ 366,89    |              |
|  |    | Utilidad del ejercicio                                 |              | \$ 366,89    |
|  |    | <b>R./ utilidad del ejercicio</b>                      |              |              |
|  |    | <b>TOTALES</b>                                         | \$ 45.642,06 | \$ 45.642,06 |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 59: Mayorización taller de calzado Loor**

| TALLER DE CALZADO LOOR |                       |              |             |              |                        |                                  |           |          |             |
|------------------------|-----------------------|--------------|-------------|--------------|------------------------|----------------------------------|-----------|----------|-------------|
| MAYORIZACIÓN           |                       |              |             |              |                        |                                  |           |          |             |
| JUNIO 2018             |                       |              |             |              |                        |                                  |           |          |             |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                       |              |             |              | TALLER DE CALZADO LOOR |                                  |           |          |             |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                       |              |             |              | LIBRO MAYOR GENERAL    |                                  |           |          |             |
| CUENTA                 | CAJA                  |              |             |              | CUENTA                 | INVENTARIO MATERIA PRIMA DIRECTA |           |          |             |
| CÓDIGO                 | 1.1.1.                |              |             |              | CÓDIGO                 | 1.1.4                            |           |          |             |
|                        | MOVIMIENTOS           |              | SALDOS      |              |                        | MOVIMIENTOS                      |           | SALDOS   |             |
| FECHA                  | DEBE                  | HABER        | DEUDOR      | ACREEDOR     | FECHA                  | DEBE                             | HABER     | DEUDOR   | ACREEDOR    |
| 01/06/18               | \$ 2.500,00           |              | \$ 2.831,79 |              | 01/06/2018             | \$ 245,35                        |           | \$ 36,00 |             |
| 29/06/2018             | \$ 1.700,00           |              |             |              | 03/06/2018             | \$ 585,05                        |           |          |             |
| 30/06/2018             |                       | \$ 873,81    |             |              | 03/06/2018             | \$ 36,00                         |           |          |             |
| 30/06/2018             |                       | \$ 494,40    |             |              | 11/06/2018             |                                  | \$ 192,30 |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 18/06/2018             |                                  | \$ 220,95 |          |             |
|                        | \$ 4.200,00           | \$ 1.368,21  |             |              | 28/06/2018             |                                  | \$ 417,15 |          |             |
|                        |                       |              |             |              |                        | \$ 866,40                        | \$ 830,40 |          |             |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                       |              |             |              | TALLER DE CALZADO LOOR |                                  |           |          |             |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                       |              |             |              | LIBRO MAYOR GENERAL    |                                  |           |          |             |
| CUENTA                 | MAQUINARIAS Y EQUIPOS |              |             |              | CUENTA                 | CUENTAS POR PAGAR                |           |          |             |
| CÓDIGO                 | 1.2.1.                |              |             |              | CÓDIGO                 | 2.1.1.                           |           |          |             |
|                        | MOVIMIENTOS           |              | SALDOS      |              |                        | MOVIMIENTOS                      |           | SALDOS   |             |
| FECHA                  | DEBE                  | HABER        | DEUDOR      | ACREEDOR     | FECHA                  | DEBE                             | HABER     | DEUDOR   | ACREEDOR    |
| 01/06/2018             | \$ 8.000,00           |              |             |              | 01/06/2018             |                                  | \$ 100,00 |          | \$ 1.133,30 |
|                        |                       |              |             |              | 03/06/2018             |                                  | \$ 585,05 |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 03/06/2018             |                                  | \$ 36,00  |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 29/06/2018             |                                  | \$ 40,00  |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 29/06/2018             |                                  | \$ 290,00 |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 29/06/2018             |                                  | \$ 32,25  |          |             |
|                        |                       |              |             |              | 29/06/2018             |                                  | \$ 50,00  |          |             |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                       |              |             |              | TALLER DE CALZADO LOOR |                                  |           |          |             |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                       |              |             |              | LIBRO MAYOR GENERAL    |                                  |           |          |             |
| CUENTA                 | EDIFICIO              |              |             |              | CUENTA                 | DEP ACUMULADA EDIFICIO           |           |          |             |
| CÓDIGO                 | 1.2.2.                |              |             |              | CÓDIGO                 | 1.2.2. 1                         |           |          |             |
|                        | MOVIMIENTOS           |              | SALDOS      |              |                        | MOVIMIENTOS                      |           | SALDOS   |             |
| FECHA                  | DEBE                  | HABER        | DEUDOR      | ACREEDOR     | FECHA                  | DEBE                             | HABER     | DEUDOR   | ACREEDOR    |
| 01/06/2018             | \$ 23.000,00          |              |             |              | 01/06/2018             | \$ -1.150,00                     |           |          |             |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                       |              |             |              | TALLER DE CALZADO LOOR |                                  |           |          |             |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                       |              |             |              | LIBRO MAYOR GENERAL    |                                  |           |          |             |
| CUENTA                 | CAPITAL SOCIAL        |              |             |              | CUENTA                 | DEP ACUMULADA EDIFICIO           |           |          |             |
| CÓDIGO                 | 3.1.                  |              |             |              | CÓDIGO                 | 1.2.2. 1                         |           |          |             |
|                        | MOVIMIENTOS           |              | SALDOS      |              |                        | MOVIMIENTOS                      |           | SALDOS   |             |
| FECHA                  | DEBE                  | HABER        | DEUDOR      | ACREEDOR     | FECHA                  | DEBE                             | HABER     | DEUDOR   | ACREEDOR    |
| 01/06/2018             |                       | \$ 32.495,35 |             | \$ 32.495,35 | 01/06/2018             | \$ -1.150,00                     |           |          |             |



| TALLER DE CALZADO LOOR |                                 |                  |        |          |
|------------------------|---------------------------------|------------------|--------|----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                                 |                  |        |          |
| CUENTA                 | COSTOS GENERALES DE FABRICACION |                  |        |          |
| CÓDIGO                 | 5.1.2                           |                  |        |          |
|                        | MOVIMIENTOS                     |                  | SALDOS |          |
| FECHA                  | DEBE                            | HABER            | DEUDOR | ACREEDOR |
| 11/06/2018             |                                 | \$ 142,91        | \$ -   |          |
| 18/06/2018             |                                 | \$ 142,95        |        |          |
| 28/06/2018             |                                 | \$ 193,05        |        |          |
| 29/06/2018             | \$ 40,00                        |                  |        |          |
| 29/06/2018             | \$ 290,00                       |                  |        |          |
| 29/06/2018             | \$ 32,25                        |                  |        |          |
| 29/06/2018             | \$ 50,00                        |                  |        |          |
| 29/06/2018             | \$ 66,67                        |                  |        |          |
|                        | <b>\$ 478,92</b>                | <b>\$ 478,92</b> |        |          |

| TALLER DE CALZADO LOOR |                                              |          |        |          |
|------------------------|----------------------------------------------|----------|--------|----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                                              |          |        |          |
| CUENTA                 | DEPRECIACION ACUMULADA MAQUINARIAS Y EQUIPOS |          |        |          |
| CÓDIGO                 | 1.2.1.1                                      |          |        |          |
|                        | MOVIMIENTOS                                  |          | SALDOS |          |
| FECHA                  | DEBE                                         | HABER    | DEUDOR | ACREEDOR |
| 29/06/2018             |                                              | \$ 66,67 |        | \$ 66,67 |

| TALLER DE CALZADO LOOR |                      |                  |        |          |
|------------------------|----------------------|------------------|--------|----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                      |                  |        |          |
| CUENTA                 | MANO DE OBRA DIRECTA |                  |        |          |
| CÓDIGO                 | 6.                   |                  |        |          |
|                        | MOVIMIENTOS          |                  | SALDOS |          |
| FECHA                  | DEBE                 | HABER            | DEUDOR | ACREEDOR |
| 11/06/2018             |                      | \$ 343,45        |        |          |
| 18/06/2018             |                      | \$ 314,97        |        |          |
| 28/06/2018             |                      | \$ 306,59        |        |          |
| 30/06/2018             | \$ 965,00            |                  |        |          |
|                        |                      | <b>\$ 965,00</b> |        |          |

| TALLER DE CALZADO LOOR |                                    |                    |        |          |
|------------------------|------------------------------------|--------------------|--------|----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                                    |                    |        |          |
| CUENTA                 | INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO |                    |        |          |
| CÓDIGO                 | 1.1.6.                             |                    |        |          |
|                        | MOVIMIENTOS                        |                    | SALDOS |          |
| FECHA                  | DEBE                               | HABER              | DEUDOR | ACREEDOR |
| 11/06/2018             | \$ 192,30                          |                    |        |          |
| 11/06/2018             | \$ 343,45                          |                    |        |          |
| 11/06/2018             | \$ 142,91                          |                    |        |          |
| 11/06/2018             |                                    | \$ 678,65          |        |          |
| 18/06/2018             | \$ 220,95                          |                    |        |          |
| 18/06/2018             | \$ 314,97                          |                    |        |          |
| 18/06/2018             | \$ 142,95                          |                    |        |          |
| 18/06/2018             |                                    | \$ 678,87          |        |          |
| 28/06/2018             | \$ 417,15                          |                    |        |          |
| 28/06/2018             | \$ 306,59                          |                    |        |          |
| 28/06/2018             | \$ 193,05                          |                    |        |          |
| 28/06/2018             |                                    | \$ 916,79          |        |          |
|                        | <b>\$ 2.274,32</b>                 | <b>\$ 2.274,32</b> |        |          |

| TALLER DE CALZADO LOOR |                                    |           |             |          |
|------------------------|------------------------------------|-----------|-------------|----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                                    |           |             |          |
| CUENTA                 | INVENTARIO DE PRODUCTOS TERMINADOS |           |             |          |
| CÓDIGO                 | 1.1.7                              |           |             |          |
|                        | MOVIMIENTOS                        |           | SALDOS      |          |
| FECHA                  | DEBE                               | HABER     | DEUDOR      | ACREEDOR |
| 11/06/2018             | \$ 678,65                          |           | \$ 1.821,88 |          |
| 18/06/2018             | \$ 678,87                          |           |             |          |
| 28/06/2018             | \$ 916,79                          |           |             |          |
| 29/06/2018             |                                    | \$ 452,44 |             |          |
|                        | <b>\$ 2.274,32</b>                 |           |             |          |

| TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           | TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           |
|------------------------|-------------------------------|-------------|--------|-----------|------------------------|-------------------------------|-------------|--------|-----------|
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           | LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           |
| CUENTA                 | COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS   |             |        |           | CUENTA                 | VENTA DE PRODUCTOS TERMINADOS |             |        |           |
| CÒDIGO                 | 5.1.1.                        |             |        |           | CÒDIGO                 | 4.1.                          |             |        |           |
|                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |
| FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  | FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  |
| 29/06/2018             | \$ 452,44                     |             |        |           | 29/06/2018             |                               | \$ 1.700,00 |        |           |
| 30/06/2018             |                               | \$ 452,44   |        |           | 30/06/2018             | \$ 1.700,00                   |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           | TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           | LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           |
| CUENTA                 | BENEFICIOS SOCIALES           |             |        |           | CUENTA                 | APORTE PERSONAL POR PAGAR     |             |        |           |
| CÒDIGO                 | 5.2.3.1                       |             |        |           | CÒDIGO                 | 2.1.2                         |             |        |           |
|                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |
| FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  | FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  |
| 30/06/2018             | \$ 151,44                     |             |        |           | 30/06/2018             |                               | \$ 91,19    |        | \$ 138,44 |
| 30/06/2018             | \$ 229,23                     |             |        |           | 30/06/2018             |                               | \$ 47,25    |        |           |
| 30/06/2018             |                               | \$ 380,68   |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        | \$ 380,68                     |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           | TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           | LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           |
| CUENTA                 | BENEFICIOS SOCIALES POR PAGAR |             |        |           | CUENTA                 | GASTOS SUELDOS Y SALARIOS     |             |        |           |
| CÒDIGO                 | 2.1.3                         |             |        |           | CÒDIGO                 | 5.2.3                         |             |        |           |
|                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |
| FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  | FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  |
| 30/06/2018             |                               | \$ 151,44   |        | \$ 339,03 | 30/06/2018             | \$ 500,00                     |             |        |           |
| 30/06/2018             |                               | \$ 187,58   |        |           | 30/06/2018             |                               | \$ 500,00   |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
| TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           | TALLER DE CALZADO LOOR |                               |             |        |           |
| LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           | LIBRO MAYOR GENERAL    |                               |             |        |           |
| CUENTA                 | RESUMEN RENTAS Y GASTOS       |             |        |           | CUENTA                 | UTILIDAD DEL EJERCICIO        |             |        |           |
| CÒDIGO                 | 3.2.1.2                       |             |        |           | CÒDIGO                 | 3.2.1                         |             |        |           |
|                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |                        | MOVIMIENTOS                   |             | SALDOS |           |
| FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  | FECHA                  | DEBE                          | HABER       | DEUDOR | ACREEDOR  |
| 30/06/2018             | \$ 880,68                     |             |        |           | 30/06/2018             |                               | \$ 366,89   |        | \$ 366,89 |
| 30/06/2018             |                               | \$ 1.700,00 |        |           |                        |                               |             |        |           |
| 30/06/2018             | \$ 452,44                     |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
| 30/06/2018             | \$ 366,89                     |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        | \$ 1.700,00                   | \$ 1.700,00 |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |
|                        |                               |             |        |           |                        |                               |             |        |           |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 60:** Balance de comprobación taller de calzado Loor

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR<br/>BALANCE DE COMPROBACIÓN<br/>JUNIO 2018</b> |                                              |                     |                     |                     |                     |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| N°                                                                       | CUENTA                                       | MOVIMIENTOS         |                     | SALDOS              |                     |
|                                                                          |                                              | DEBE                | HABER               | DEUDOR              | ACREEDOR            |
| 1                                                                        | CAJA                                         | \$ 4.200,00         | \$ 1.368,21         | \$ 2.831,79         | \$ -                |
| 2                                                                        | INVENTARIO MATERIA PRIMA DIRECTA             | \$ 866,40           | \$ 830,40           | \$ 36,00            | \$ -                |
| 3                                                                        | MAQUINARIAS Y EQUIPOS                        | \$ 8.000,00         | \$ -                | \$ 8.000,00         | \$ -                |
| 4                                                                        | DEPRECIACION ACUMULADA MAQUINARIAS Y EQUIPOS |                     | \$ 66,67            | \$ (66,67)          |                     |
| 5                                                                        | EDIFICIO                                     | \$ 23.000,00        | \$ -                | \$ 23.000,00        | \$ -                |
| 6                                                                        | DEP ACUMULADA EDIFICIO                       | \$ (1.150,00)       | \$ -                | \$ (1.150,00)       | \$ -                |
| 7                                                                        | CUENTAS POR PAGAR                            | \$ -                | \$ 1.133,30         | \$ -                | \$ 1.133,30         |
| 8                                                                        | CAPITAL SOCIAL                               | \$ -                | \$ 32.495,35        | \$ -                | \$ 32.495,35        |
| 9                                                                        | COSTOS GENERALES DE FABRICACION              | \$ 478,92           | \$ 478,92           | \$ -                | \$ -                |
| 10                                                                       | INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO           | \$ 2.274,32         | \$ 2.274,32         | \$ -                | \$ -                |
| 11                                                                       | MANO DE OBRA DIRECTA                         | \$ 965,00           | \$ 965,00           | \$ -                | \$ -                |
| 12                                                                       | INVENTARIO DE PRODUCTOS TERMINADOS           | \$ 2.274,32         | \$ 452,44           | \$ 1.821,88         |                     |
| 13                                                                       | COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS                  | \$ 452,44           | \$ 452,44           | \$ -                | \$ -                |
| 14                                                                       | VENTA DE PRODUCTOS TERMINADOS                | \$ 1.700,00         | \$ 1.700,00         | \$ -                | \$ -                |
| 15                                                                       | BENEFICIOS SOCIALES                          | \$ 380,68           | \$ 380,68           | \$ -                | \$ -                |
| 16                                                                       | APORTE PERSONAL POR PAGAR                    | \$ -                | \$ 138,44           | \$ -                | \$ 138,44           |
| 17                                                                       | BENEFICIOS SOCIALES POR PAGAR                | \$ -                | \$ 339,03           | \$ -                | \$ 339,03           |
| 18                                                                       | GASTOS SUELDOS Y SALARIOS                    | \$ 500,00           | \$ 500,00           | \$ -                | \$ -                |
| 19                                                                       | RESUMEN RENTAS Y GASTOS                      | \$ 1.700,00         | \$ 1.700,00         | \$ -                | \$ -                |
| 20                                                                       | UTILIDAD DEL EJERCICIO                       | \$ -                | \$ 366,89           | \$ -                | \$ 366,89           |
|                                                                          | <b>TOTALES</b>                               | <b>\$ 45.642,06</b> | <b>\$ 45.642,06</b> | <b>\$ 34.473,00</b> | <b>\$ 34.473,00</b> |

**Fuente:** Taller de calzado "Loor"

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 61:** Estado de situación financiera taller de calzado Loor

| TALLER DE CALZADO LOOR                               |           |                  |                                     |           |                  |
|------------------------------------------------------|-----------|------------------|-------------------------------------|-----------|------------------|
| ESTADO DE SITUACION FINANCIERA                       |           |                  |                                     |           |                  |
| JUNIO 2018                                           |           |                  |                                     |           |                  |
| <b>1. ACTIVOS</b>                                    |           |                  | <b>2. PASIVOS</b>                   |           |                  |
| <b>1.1. ACTIVO CORRIENTE</b>                         |           |                  | <b>2.1. PASIVO CORRIENTE</b>        |           |                  |
| 1.1.1. CAJA                                          | \$        | 2.831,79         | 2.1.1 CUENTAS POR PAGAR             | \$        | 1.133,30         |
| 1.1.4 INVENTARIO MATERIA PRIMA DIRECTA               | \$        | 36,00            | 2.1.2 APOORTE PERSONAL POR PAGAR    | \$        | 138,44           |
| 1.1.7 INVENTARIO DE PRODUCTOS TERMINADOS             | \$        | 1.821,88         | 2.1.3 BENEFICIOS SOCIALES POR PAGAR | \$        | 339,03           |
| <b>TOTAL ACTIVO CORRIENTE</b>                        | <b>\$</b> | <b>4.689,67</b>  | <b>TOTAL PASIVO CORRIENTE</b>       | <b>\$</b> | <b>1.610,77</b>  |
| <b>ACTIVO FIJO</b>                                   |           |                  |                                     |           |                  |
| 1.2.1. MAQUINARIAS Y EQUIPOS                         | \$        | 8.000,00         |                                     |           |                  |
| 1.2.1.1 DEPRECIACION ACUMULADA MAQUINARIAS Y EQUIPOS | \$        | (66,67)          |                                     |           |                  |
| 1.2.2. EDIFICIO                                      | \$        | 23.000,00        |                                     |           |                  |
| 1.2.2. 1 DEP ACUMULADA EDIFICIO                      | \$        | (1.150,00)       |                                     |           |                  |
| <b>TOTAL ACTIVO FIJO</b>                             | <b>\$</b> | <b>29.783,33</b> | <b>3. PATRIMONIO</b>                |           |                  |
|                                                      |           |                  | 3.1. CAPITAL SOCIAL                 | \$        | 32.495,35        |
|                                                      |           |                  | <b>RESULTADOS</b>                   |           |                  |
|                                                      |           |                  | 3.2.1 Utilidad del Ejercicio        | \$        | 366,89           |
|                                                      |           |                  | <b>TOTAL PATRIMONIO</b>             | \$        | 32.862,24        |
| <b>TOTAL ACTIVOS</b>                                 | <b>\$</b> | <b>34.473,00</b> | <b>TOTAL PASIVO MAS PATRIMONIO</b>  | <b>\$</b> | <b>34.473,00</b> |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 62:** Estado de costo de productos vendidos

**TALLER DE CALZADO LOOR  
ESTADO DE COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS**

|                                                       |           |                    |
|-------------------------------------------------------|-----------|--------------------|
| Inventario Inicial de Materia Prima Directa           | \$ 245,35 |                    |
| Compras de Materia Prima Directa                      | \$ 621,05 |                    |
| Materia Prima Directa disponible para la producción   | \$ 866,40 |                    |
| Inventario Final de Materia Prima Directa             | \$ 36,00  |                    |
| <b>MATERIA PRIMA DIRECTA UTILIZADA</b>                |           | <b>\$ 830,40</b>   |
| <b>MANO DE OBRA DIRECTA</b>                           |           | <b>\$ 965,00</b>   |
| <b>COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN UTILIZADOS</b>    |           | <b>\$ 478,92</b>   |
| Mano de Obra Indirecta                                |           |                    |
| Otros Costos Indirectos                               | \$ 478,92 |                    |
| <b>Producción en Proceso del periodo</b>              |           | <b>\$ 2.274,32</b> |
| Inventario Inicial de Productos en Proceso            |           |                    |
| <b>Producción en Proceso Total</b>                    |           | <b>\$ 2.274,32</b> |
| Inventario Final de Productos en Proceso              |           |                    |
| <b>COSTO DE PRODUCCIÓN</b>                            |           | <b>\$ 2.274,32</b> |
| Inventario inicial de Productos Terminados            |           |                    |
| <b>Productos Terminados disponibles para la venta</b> |           | <b>\$ 2.274,32</b> |
| <b>Inventario Final de Productos Terminados</b>       |           | <b>\$ 1.821,88</b> |
| <b>COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS</b>                    |           | <b>\$ 452,44</b>   |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

**Tabla 63:** Estado de resultados taller de calzado Loor

| <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b> |           |          |
|-------------------------------|-----------|----------|
| <b>ESTADO DE RESULTADOS</b>   |           |          |
| VENTAS                        | \$        | 1.700,00 |
| COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS   | \$        | 452,44   |
| UTILIDAD BRUTA EN VENTAS      | \$        | 1.247,56 |
| GASTOS DE OPERACIÓN           | \$        | 880,68   |
| Gastos de Administración      | \$ 880,68 |          |
| UTILIDAD DEL EJERCICIO        | \$        | 366,89   |

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

## Indicadores Financieros

Junio 2018

Tabla 64: Indicadores Financieros comparativa

| MÉTODO TRADICIONAL                                                                                                                                                                                                                                          |                  | MÉTODO TÉCNICO                                                                                                                                                                                      |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| REGISTRO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL TALLER DE CALZADO "LOOR" Junio 2018                                                                                                                                                                              |                  | TALLER DE CALZADO LOOR Estado de resultados Junio 2018                                                                                                                                              |                          |
| <b>Ingresos</b>                                                                                                                                                                                                                                             |                  | <b>VENTAS</b>                                                                                                                                                                                       | <b><u>\$1.700,00</u></b> |
| Ventas de zapatos                                                                                                                                                                                                                                           | <b>\$1700,00</b> | PRECIO DE VENTA \$17,00 * 100                                                                                                                                                                       |                          |
| <b>Egresos</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>\$1309,32</b> | <b>COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS</b>                                                                                                                                                                  | <b><u>\$452,44</u></b>   |
| Materiales \$830,40                                                                                                                                                                                                                                         |                  | C.T.MATERIALES \$192,30                                                                                                                                                                             |                          |
| Costos indirectos \$478,92                                                                                                                                                                                                                                  |                  | C.T.M.O.D \$343,45                                                                                                                                                                                  |                          |
| <b>UTILIDAD BRUTA</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>\$390,68</b>  | C.T.C.G.F. \$142,91                                                                                                                                                                                 |                          |
| Gastos administrativos                                                                                                                                                                                                                                      | <b>\$965,00</b>  | TOT. O.P. \$678,65                                                                                                                                                                                  |                          |
| Mano de Obra \$965,00                                                                                                                                                                                                                                       |                  | COSTO TOTAL/ # DE UNIDADES                                                                                                                                                                          |                          |
| <b>UTILIDAD NETA</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>(574,32)</b>  | 678,65 /150,00                                                                                                                                                                                      |                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | COSTO UNIT = \$ 4,52 * 100 Unidades                                                                                                                                                                 |                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | <b>UTILIDAD BRUTA EN VENTAS</b>                                                                                                                                                                     | <b><u>\$1247,56</u></b>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | GASTOS DE OPERACIÓN                                                                                                                                                                                 | <b><u>\$880,68</u></b>   |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | Gastos de Administración \$880,68                                                                                                                                                                   |                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | <b>UTILIDAD DEL EJERCICIO</b>                                                                                                                                                                       | <b><u>\$ 366,89</u></b>  |
| <b>Margen Bruto de Utilidad</b>                                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                                                                                                                                                                     |                          |
| $\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\text{Utilidad Bruta}}{\text{Ventas Netas}}$ $\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\$ 390,68}{\$ 1700,00}$ $\text{Margen Bruto de Utilidad} = 22,98\%$                                                          |                  | $\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\text{Utilidad Bruta}}{\text{Ventas Netas}}$ $\text{Margen Bruto de Utilidad} = \frac{\$ 1247,56}{\$ 1700,00}$ $\text{Margen Bruto de Utilidad} = 73,39\%$ |                          |
| <b>Análisis e interpretación</b>                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                                                                                                                                                     |                          |
| De lo efectuado podemos decir que para el mes de junio del año 2018 la utilidad bruta que se obtuvo después de descontar los correspondientes costos de ventas, fueron de 22,87% por el método tradicional mientras que mediante el técnico fue del 73,39%. |                  |                                                                                                                                                                                                     |                          |

| <b>Gastos de administración y ventas a ventas</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b></p> $= \frac{G. de adm y ventas a ventas}{Ventas Netas}$ <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b> = <math>\frac{\\$ 965,00}{\\$ 1700,00}</math></p> <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b> = 56,76%</p>                       | <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b></p> $= \frac{G. de adm y ventas a ventas}{Ventas Netas}$ <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b> = <math>\frac{\\$ 366.89}{\\$ 1700,00}</math></p> <p><b><i>G. de adm y ventas a ventas</i></b> = 21,58%</p> |
| <p><b>Análisis e interpretación</b></p> <p>De lo efectuado podemos decir que para el mes de Junio del año 2018 de los gastos de administración y ventas con respecto a las ventas netas generada corresponde al 56,76% por el método empírico mientras que por el técnico 21.58%</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Margen Neto de Utilidad</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Se obtuvo pedida, por lo tanto no se puede calcular el margen neto de utilidad.</p>                                                                                                                                                                                               | <p><b><i>Margen Neto de Utilidad</i></b> = <math>\frac{Utilidad Neta}{Ventas Netas}</math></p> <p><b><i>Margen Neto de Utilidad</i></b> = <math>\frac{\\$ 880.68}{\\$ 1700,00}</math></p> <p><b><i>Margen Neto de Utilidad</i></b> = 51.80%</p>                |



### **Análisis e interpretación**

De lo efectuado podemos decir que para el mes de junio del año 2018 se obtuvo pérdida en el periodo considerado por ende no se pudo calcular el índice de utilidad neta, a diferencia que mediante el método contable se obtendría el 51,80% debido a que nos refleja una utilidad en el periodo considerado.

**Fuente:** Taller de calzado “Loor”

**Elaborado por:** Srta. Kerlyn Stephany Quiroz Rivera

### **Análisis e interpretación de los indicadores financieros aplicados**

Conforme a los resultados obtenidos podemos evidenciar y comprobar que para conocer la rentabilidad que genera la microempresa es necesario que la contabilización y control del proceso productivo se efectúe conforme al modelo de sistema de costeo por órdenes de producción, aplicando conocimientos técnicos que garanticen la toma de decisiones pertinentes direccionadas a la mejora continua de los procesos y optimizando el tratamiento y control de los costos de los recursos en la producción de calzado de la microempresa.

### **3.9 Resultados científicos**

Modelo de un Sistema de Costeo por órdenes de producción para la determinación adecuada de los costos y su incidencia en la rentabilidad del Taller de calzado Loor

Producto del presente trabajo de investigación se pudo determinar en qué medida el sistema de costeo por órdenes de producción incide en la rentabilidad de la microempresa de calzado Taller Loor, mediante la aplicación de formatos dispuestos para el control de los materiales, contabilización e indicadores financieros, se pudo evidenciar la relevancia de efectuar el control de los costos de manera técnica, facultando conocer de manera detallada el antes, durante y después de la fabricación del producto, y con ello controlar los costos de los recursos que incurren el proceso productivo.

Para efecto, del desarrollo del proyecto fue factible elaborar un marco teórico, aplicar técnicas de investigaciones tales como entrevistas, encuestas y observación directa, para fundamentar cada uno de los aspectos ejecutados, además para conocer la situación actual de la microempresa mediante la recopilación de la información y con ello detectar las falencias que presentaba el negocio, en este caso el no contar con un sistema de costeo por órdenes de producción.

Este sistema de costeo, incluye cada uno de los costos que intervienen en la producción del calzado, los cuales deben ajustarse a los mecanismos de control necesarios para optimizar el proceso productivo, tales como los formatos establecidos para los administrativos y operarios, el análisis periódico de los indicadores de rentabilidad y poder determinar la razonabilidad de los costos de producción con respecto a las órdenes del calzado que se lleven a cabo en el negocio.

Como consecuencia de los indicadores financieros que fueron aplicados en el desarrollo de la propuesta, se pudo determinar que la ausencia de un sistema

de costeo incide de manera negativa ya que se desconoce el porcentaje real de la rentabilidad que genera el negocio, ya que mediante la contabilidad que se aplica de manera tradicional los resultados, son supuestos inclusive reflejan perdida en el periodo; entre los resultados obtenidos de los índices de rentabilidad corresponden a la utilidad neta sobre las ventas el 22.98%, los gastos de administración y ventas el 56.76% sobre las ventas y debido a que se obtuvo perdida en el ejercicio no se pudo determinar el margen neto de utilidad.

La aplicación técnica que se efectuó con el modelo de costeo, evidencian resultados productivos para la microempresa, tales como:

- El 73.39% del margen de utilidad bruta en relación con las ventas.
- El 21,58% de los gastos de administración y ventas con respecto a las ventas efectuadas en el periodo; y
- El margen neto de utilidad un 51,80%, sobre las ventas lo cual evidentemente contribuye a que los administrativos del negocio puedan efectuar el control de los recursos productivos de manera idónea y puedan tomar las decisiones que consideren oportunas para la mejora de la microempresa con respecto a los costos que incurren en la elaboración del producto.

## Bibliografía

- Alexandra, G. A. (2013). *Propuesta de un sistema de costos por órdenes de producción para la fábrica de muebles modulares GALLARDO-MOGAL*. Sangolquí.
- Alexandra, G. A. (2013). *Propuesta de un Sistema de Costos por Órdenes de Producción para la fábrica de muebles modulares Gallardo-MOGAL (Tesis Pregrado)*. Sangolquí, Ecuador.
- Balestrini, A. (2006). *Como se elabora el proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial B Consultores Asociados.
- Balestrini, A. M. (2006). *Como se Elabora el Proyecto de Investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial BI Consultores Asociados.
- Barrera, J. H. (2000). *Metodología de la Investigacion Holística*. Caracas, Venezuela: Editorial Fundacion Sypal.
- Bernald, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw .
- Caisagano Basantes, S. L., & Ramírez Chiquito , L. M. (2015). *Aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción en porductos lácteos "San José de la provincia de Tungurahua cantón Santiago de Píllaro parroquia Rocafuerte durante el cuarto trimestre del año 2014*. Latacunga.
- Caisaguano Basantes , C. L., & Ramírez Chiquito, L. M. (2015). *Aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción en productos lácteos "San José" de la provincia de Tungurahua cantón Santiago de Píllaro parroquia Rocafuerte durante el cuarto trimestre del año 2014*. Latacunga, Ecuador.
- Carlos, F. C. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGraw-HILL.
- Chávez, N. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. Bogotá, Colombia: Editorial Maracaibo.
- Chávez, N. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. Bogotá, Colombia: Editorial Maracaibo.
- Ferrer, d. I. (2008). *Indicadores de Rentabilidad*. *Revista de Ciencias Sociales*.
- Ferrer, D. I. (2008). *Indicadores de Rentabilidad* . *Revista de Ciencias Sociales*.

- Fidias, G. A. (2012). *El proyecto de Investigación: Introducción a la investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme.
- Galia, C. (2006). *Relevancia de la Información Contable. Actualidad Contable*. Venezuela: Universidad de los Andes.
- González, M. M. (2015). *Contabilidad y Analisis de Costos*. México: GRUPO EDITORIAL PATRIA.
- González, M. M. (2015). *Contabilidad y Analisis de Costos*. México: GRUPO EDITORIAL PATRIA.
- Granados, C. (2002). Estrategia de comercialización en el sector de la microempresa de calzado para enfrentar la competencia extranjera. *Estudios Sociales*.
- Guaman Gusqui, R. M., & Ruiz Cujilan, G. C. (2014). Propuesta de implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en la procesadora de GANDUL ECUADOR S.A. Guayaquil, Ecuador.
- Guaman Gusqui, & Ruiz Cujilan. (2014). *Propuesta de implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en la procesadora de GANDUL ECUADOR*. Guayaquil.
- Héctor, O. O. (2006). *Análisis Financiero Aplicado y Principios de Administración Financiera*. Bogotá: Colombia.
- Horngrén, C. T. (2012). *Contabilidad de Costos un enfoque gerencial*. México: Editorial PEARSON.
- Horngrén, C. T. (2012). *Contabilidad de Costos un enfoque gerencial*. México: Editorial PEARSON.
- Hurtado, J. (2008). *Cómo Formular Objetivos de Investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial Quirón, Sypal.
- Javier, J. B. (2006). *Contabilidad Administrativa*. Costa Rica: Editorial Tecnológica de Costa Rica.
- Jeanneth, G. P. (2017). Incidencia de la estrategia de coparticipación. Salgolquí, Pichincha, Ecuador.
- Jeanneth, G. P. (2017). Incidencia de la estrategia de coparticipación. Sangolquí, Pichincha, Ecuador.

- Mallada, F. J. (2006). *Costes*. Madrid, España: Ediciones Encuentro.
- Mallada, F. J. (2006). *COSTES*. Madrid, España: EDICIONES ENCUENTRO.
- Medina, R. A. (2007). *Sistema de Costos un proceso para su implementación*. Colombia: Editorial Manizales.
- Medina, R. R. (2007). *Sistema de Costos*. Colombia: Editorial Universidad Nacional de Colombia.
- Medina, R. R. (2007). *Sistema de Costos*. Colombia: Editorial Universidad Nacional de Colombia.
- Monteros, E. (2005). *Manual de gestión micropresarial: cómo administrar con éxito una microempresa*. Ibarra, Ecuador: Editorial Universitaria.
- Monteros, E. (2005). *Manual de gestión microempresarial : cómo administrar con éxito una microempresa*. Ibarra, Ecuador: Editorial Universitaria.
- Padilla, D. N. (2008). *Contabilidad administrativa*. México: Editorial McGRAW-HILL.
- Peinado, J. I. (2015). *Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación criminológica*. Madrid: Editorial Dykinson SL.
- Perez, E. R. (2008). *Contabilidad de Costos*. México: Editorial LIMUSA.
- Perez, E. R. (2008). *Contabilidad de Costos*. México: Editorial LIMUSA.
- Ramirez, D. N. (2006). *Contabilidad Administrativa*. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A DE C.V.
- Reyes, E. (2008). *Contabilidad de costos 1*. Mexico: Limusa.
- Rodrigo, O. B. (2010). *Implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en la empresa EVERYTAGE*. Sangolquí.
- Rodrigo, O. B. (2013). *Implementación de un Sistema de Costos por órdenes de producción en la empresa EVERYTAGE*. Sangolquí, Ecuador.
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de Investigación Quinta Edición*. México: McGRAW-HILL.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw

- Santa Palella , S., & Martins Pestana, F. (2012). *Metodología de la Investigacion Cuantitativa*. Caracas, Venezuela: Editorial FEDUPEL.
- Santa, P., & Feliberto, M. (2010). *Metodología de la investigación cualitativa*. Caracas, Venezuela: Editorial FEDUPEL.
- Santiago, L. C. (2015). *Diseño de un adecuado sistema de control de costos para la producción de la camaronera ARCARIS S.A ubicada en la Isla Puná cantón de Guayaquil, que ayude a la optimización de los recursos humanos y materiales*. Guayaquil.
- Santiago, L. C. (2015). *Diseño de un adecuado sistema de control de costos para la producción en la Camaronera ARCARIS S.A ubicado en la Isla Puná cantón de Guayaquil, que ayude a la optimización de los recursos humanos y materiales*. Guayaquil, Ecuador.
- Tamayo y Tamayo, M. (2006). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Editorial Limusa Noriega.
- Valencia, G. S. (2006). *Contabilidad de Costos*. Bogotá, Colombia: Editorial ECOE.
- Valencia, S. G. (2006). *Contabilidad de Costos*. Bogotá. Colombia: Editorial ECOE.

## CONCLUSIONES

- En la microempresa no existe un adecuado control de la materia prima directa, mano de obra directa y costos generales de fabricación; debido a que no cuenta con un sistema de costeo por órdenes.
- Del personal que conforma el negocio ninguno tiene conocimientos en costos que contribuya con sus técnicas contables y operativas al taller.
- El taller de calzado Loor, se ve afectado también en sus costos al no aplicar los indicadores financieros que evalúen la rentabilidad, donde se pueda identificar los factores que están incidiendo de manera negativa.
- En el desarrollo de la investigación se pudo determinar que no se utilizan los formatos pertinentes de control de los tres elementos del costo, por ende se desconoce de los recursos con los que se cuenta.
- Los administrativos determinan el control de los recursos productivos de manera tradicional obviando las técnicas contables necesarias, de manera que desconocen los costos reales en la producción del calzado.





## RECOMENDACIONES

- Contratar a un profesional especializado en contabilidad de costos que implemente un sistema de costeo por órdenes de producción para poder determinar el costo real de los productos fabricados.
- Implementar un sistema de costeo por órdenes de producción, de manera que se obtengan los costos unitarios y totales incurridos en la fabricación del calzado y la información sea oportuna para la toma de decisiones
- Socializar el procedimiento de planificación de la producción con los operarios para que estos distingan la manera de ejecutarlo y comprendiendo la relevancia de efectuar los registros pertinentes, diseñados en base a las necesidades del Taller.
- Establecer indicadores financieros de rentabilidad, para evaluar mediante los resultados obtenidos de los estados financieros y las relaciones existentes entre los periodos económicos mensuales, los cambios presentados en las diferentes operaciones.
- Efectuar seguimiento de los costos en periodos semestrales donde se exprese mediante un informe sencillo la situación actual de la empresa con el objetivo de ayudar a la propietaria a tomar decisiones pertinentes.

## ANEXO 1


Formato utilizado para efectuar encuesta a los operarios del taller de calzado Loor

|  <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b>                                             |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>ENCUESTA</b>                                                                                                                                                                                                                                |               |
| <b>Objetivo:</b> Aplicar la correspondiente técnica de investigación a un total de 6 operarios, quienes efectúan la elaboración del calzado de la microempresa Taller Loor                                                                     |               |
| <b>Muestra:</b> Operarios del Taller de calzado "Loor" (6)                                                                                                                                                                                     |               |
| ENCUESTA OPERARIOS TALLER DE CALZADO "LOOR"                                                                                                                                                                                                    | OBSERVACIONES |
| 1. ¿Considera apropiada la infraestructura del negocio para la producción de calzado?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>                              |               |
| 2. ¿En el taller les proporcionan los materiales necesarios para la producción correspondiente?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>                    |               |
| 3. ¿Las actividades realizadas las efectúa en base a conocimiento técnico?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>                                         |               |
| 4. ¿Las tareas realizadas en el proceso productivo son supervisadas por algún responsable?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>                         |               |
| 5. ¿Para la elaboración del calzado existe el abastecimiento oportuno de materiales?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>                               |               |
| 6. ¿Se lleva un control determinado de los materiales e insumos requeridos para el proceso productivo?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>             |               |
| 7. ¿En el caso de existir pérdidas de recursos durante el proceso de producción se comunica al jefe de producción?<br>SI <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/><br>NO <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/> |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>8. ¿Cómo considera que es la calidad de la producción obtenida en el taller a través del proceso productivo actual?</p> <p>BUENA <input type="checkbox"/></p> <p>MALA <input type="checkbox"/></p> <p>9. ¿Se producen retrasos en la producción de calzado?</p> <p>SI <input type="checkbox"/></p> <p>NO <input type="checkbox"/></p> <p>10. ¿Considera que un adecuado sistema de costeo por órdenes de producción, contribuirá a optimizar los recursos para la adecuada obtención de precios que generen rentabilidad y competencia en el mercado?</p> <p>SI <input type="checkbox"/></p> <p>NO <input type="checkbox"/></p> |  |
| <b>ELABORADO POR:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Kerlyn Stephany Quiroz Rivera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

## ANEXO 2

Formato utilizado para efectuar entrevista a la Propietaria del taller de calzado Loor

| Uileam                                                                                                                                                                                                          |  | TALLER DE CALZADO LOOR                        |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ENTREVISTA</b>                                                                                                                                                                                               |  |                                               |  |                                                                                     |
| Objetivo: Efectuar la correspondiente entrevista a la Propietaria del negocio ya que es la encargada de supervisar de manera regular las operaciones productivas llevadas a cabo en la microempresa Taller Loor |  |                                               |  |                                                                                     |
| HORA DE INICIO : 15:30                                                                                                                                                                                          |  | HORA DE FINALIZACIÓN: 16:00                   |  |                                                                                     |
| RESPONSABLE: Kerlyn Quiroz Rivera                                                                                                                                                                               |  | ENTREVISTADA: Sra. Ramona Rebeca Arteaga Pico |  |                                                                                     |
| <b>ENTREVISTA PROPIETARIA</b>                                                                                                                                                                                   |  |                                               |  |                                                                                     |
| 1. ¿Cuáles son las responsabilidades y funciones que ejerce como Gerente- Propietaria del negocio?                                                                                                              |  |                                               |  |                                                                                     |
| 2. ¿El calzado que oferta su negocio ha tenido aceptación del cliente?                                                                                                                                          |  |                                               |  |                                                                                     |
| 3. ¿Las actividades realizadas las efectúa en base a conocimiento técnico?                                                                                                                                      |  |                                               |  |                                                                                     |
| 4. ¿La información que maneja el negocio del proceso productivo, proyecta el crecimiento económico?                                                                                                             |  |                                               |  |                                                                                     |
| 5. ¿Cuentan con un reglamento interno que señale como se debe efectuar las actividades llevadas a cabo en el Taller?                                                                                            |  |                                               |  |                                                                                     |
| 6. ¿En la actualidad Taller de calzado Loor establece un sistema de costeo de acuerdo a las necesidades del negocio?                                                                                            |  |                                               |  |                                                                                     |
| 7. ¿Considera que el sistema de costeo por órdenes de producción es el idóneo conforme a la actividad que tiene el Taller?                                                                                      |  |                                               |  |                                                                                     |

8. ¿Los operarios conocen con detalle los materiales utilizados y en qué medida se aplican para la elaboración del producto?

9. ¿El personal operario del Taller se encuentra capacitado ya sea para el mejoramiento y calidad del producto?

10. ¿El negocio asigna los precios de venta conforme a la información de la microempresa?

11. ¿Cuándo se efectuó la constitución del Taller Loor, se realizó algún estudio de mercado?

12. ¿Piensa usted que al contar con un sistema de costos estructurado en el Taller ayudara a detectar los precios reales de los productos?

13. ¿La rentabilidad del negocio ha incrementado con el transcurso de los años?



14. ¿Cree usted que la aplicación de un sistema de costos por órdenes de producción contribuirá al mejoramiento de la actividad productiva del negocio, beneficio económico y a la toma de decisiones?

**ELABORADO POR:**

**Kerlyn Stephany Quiroz Rivera**

### ANEXO 3

Formato utilizado para efectuar entrevista al Jefe de Producción del taller de calzado Loor

|                                                                                                                                                                                                       |                                                   |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                      | <b>TALLER DE CALZADO LOOR</b>                     |  |
| <b>ENTREVISTA</b>                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                                                                     |
| Objetivo: Efectuar la correspondiente entrevista al Jefe de Producción que es el encargada de supervisar de manera regular las operaciones productivas llevadas a cabo en la microempresa Taller Loor |                                                   |                                                                                     |
| HORA DE INICIO : 16:00                                                                                                                                                                                | HORA DE FINALIZACIÓN: 16:30                       |                                                                                     |
| RESPONSABLE: Kerlym Quiroz Rivera                                                                                                                                                                     | ENTREVISTADA: Sr. Maicol Andrés Fernández Santana |                                                                                     |
| <b>ENTREVISTA JEFE DE PRODUCCIÓN</b>                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                     |
| 1. ¿Cuáles son las funciones que tiene a cargo como Jefe de Producción?                                                                                                                               |                                                   |                                                                                     |
| 2. ¿Realiza el respectivo control de materia prima y mano de obra en el taller?                                                                                                                       |                                                   |                                                                                     |
| 3. ¿Supervisa las actividades productivas que son llevadas a cabo en el negocio?                                                                                                                      |                                                   |                                                                                     |
| 4. ¿Cómo se efectúa el proceso de compra, existe de manera previa un documento o alguien que autorice el proceso?                                                                                     |                                                   |                                                                                     |
| 5. ¿Qué sucede con el desperdicio que genera el proceso de producción?                                                                                                                                |                                                   |                                                                                     |
| 6. ¿Qué costos se generan en el instante en que se adquiere la materia prima?                                                                                                                         |                                                   |                                                                                     |
| 7. ¿En base a qué información se controla el stock de los materiales?                                                                                                                                 |                                                   |                                                                                     |

8. ¿Se realiza un reporte de la materia prima cuando se inicia el proceso de producción?

9. ¿Qué problemas se suscitan al momento de distribuir el producto elaborado?

10. ¿Usted efectúa un control de inventario?

11. ¿Se efectúa un control determinado cuando llega la mercadería?

12. ¿Se establecen parámetros para la selección de los proveedores con los cuales se trabaja?

13. ¿Las instalaciones y la maquinaria con la que cuentan, cumple con los requerimientos de la producción?

14. ¿Conoce acerca del sistema de costos por órdenes de producción, y la incidencia positiva en las actividades productivas de la microempresa?

ELABORADO POR:

Kerlyn Stephany Quiroz Rivera