

Comprensión a la Lectura para Disminuir los Vicios del Lenguaje en Estudiantes

Yassely Milena Guerrero Ávila

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades

Carrera De Pedagogía De La Lengua Y Literatura

Dra. Yester López Zambrano, PhD

Manta – Manabí – Ec

Comprensión a la Lectura para Disminuir los Vicios del Lenguaje en Estudiantes

Yassely Milena Guerrero Ávila

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades

Carrera De Pedagogía De La Lengua Y Literatura

Dra. Yester López Zambrano, PhD

Manta – Manabí – Ec

Declaración de Autoría

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: Comprensión a la lectura para disminuir los vicios de lenguaje en estudiantes.

Autora:

Guerrero Ávila Yassely Milena

Fecha de Finalización:

08 de enero del 2025

Descripción del Trabajo:

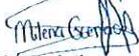
El presente trabajo de investigación tiene como objetivo **Comprensión a la lectura para disminuir los vicios de lenguaje en estudiantes, período 2024**. Este estudio está sustentado en una metodología mixta.

Declaración de Autoría:

Yo, **Yassely Milena Guerrero Ávila** con número de identificación **1316559200**, declaro que soy el autora original y **Dra. Yester López Zambrano, PHD.**, con número de identificación **1304646324** declaro que soy la coautora, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado "**Comprensión a la lectura para disminuir los vicios de lenguaje en estudiantes**". Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

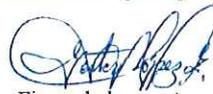
Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.



Firma de la autora:

Yassely Milena Guerrero Ávila
1316559200



Firma de la coautora:

Dra. Yester López Zambrano
1304646324

Manta, lunes, 13 de diciembre del 2024

Certificación del Tutor

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR	REVISIÓN: 1 Página 1 de 1

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante GUERRERO AVILA YASSELY MILENA, legalmente matriculada en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, período académico 2024-2025(2), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "*COMPRESION A LA LECTURA PARA DISMINUIR LOS VICIOS DEL LENGUAJE EN ESTUDIANTES*"

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Miércoles, 18 de diciembre de 2024.

Lo certifico,



LOPEZ ZAMBRANO YESTER MARLLORY
Docente Tutor

Aprobación de Trabajo de Titulación


CERTIFICADO DE ANÁLISIS
 moqster

**GUERRERO AVILA YASELY
MILENA**
6%
 Textos
 sospechosos

6% Similitudes
 2% similitudes entre similitudes
 2% entre las fuentes
 mencionadas
0% Frásmas no reconocidos

 Nombre del documento: GUERRERO AVILA YASELY MILENA.docx
 ID del documento: 466d423b499cb242deab311f43df90b139cfd4a5
 Tamaño del documento original: 11,73 MB
 Autores: []

 Depositante: YESTER LOPEZ ZAMBRANO
 Fecha de depósito: 7/1/2025
 Tipo de carga: interface
 fecha de fin de análisis: 7/1/2025

 Número de palabras: 14.604
 Número de caracteres: 98.296

Ubicación de las similitudes en el documento:


Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.uileam.edu.ec http://repositorio.uileam.edu.ec/handle/123456789/123456789 11 fuentes similares	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
2	repositorio.uileam.edu.ec VINCULO BIBLIOGRAFICO EN ALFABETO DE MARIANO LOPEZ http://repositorio.uileam.edu.ec/handle/123456789/123456789 5 fuentes similares	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
3	www.dipacacione.edu.ec http://www.dipacacione.edu.ec/ 4 fuentes similares	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
4	TRABAJO DE INVESTIGACION CUBRILUNILAR LOVA ZAMBRANO.docx Tesis El documento pertenece al grupo 2 fuentes similares	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
5	www.academista.edu El propósito principal de este trabajo de investigación es el de http://www.academista.edu/ 2 fuentes similares	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Documento de otro usuario Tesis El documento pertenece al grupo	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
2	repository.unad.edu.co http://repository.unad.edu.co/handle/123456789/123456789	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
3	doi.org http://dx.doi.org/10.1080/00131801.2013.821421	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
4	repositorio.uileam.edu.ec VINCULO BIBLIOGRAFICO EN ALFABETO DE MARIANO LOPEZ http://repositorio.uileam.edu.ec/handle/123456789/123456789	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)
5	blog.vicovivives.com La importancia de la lectura en el desarrollo del pensamiento http://blog.vicovivives.com/2014/08/14/la-importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-pensamiento/	< 1%		Palabras coincidentes: 16 (12 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- <https://significado.com/letras-del-lenguaje/>
- http://abvccc.corteconstitucional.gob.ec/site/image/common/fotos/constituciones/Constitution_2008_reformas.pdf
- <https://doi.org/https://doi.org/10.4067/507718-03/1202100200354>
- <https://www.understood.org/en/articles/6-essential-skills-needed-for-reading-comprehension>
- <https://revistas.ucr.es/index.php/DIDA/article/view/51408/47686>

Agradecimiento

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por haberme dado la fuerza y sabiduría para superar cada desafío en este camino. A mis padres, Lic. Manuel Guerrero Zamora y Maribel Ávila Cevallos, quienes me han apoyado en cada paso, brindándome no solo su amor incondicional, sino también los valores que me han permitido llegar hasta aquí. Ustedes son mi mayor ejemplo y mi motivación constante.

A mis hermanos, Yireth, Yanela y Yosenka Guerrero, por su apoyo inquebrantable y por ser mi refugio en los momentos más difíciles. Gracias por cada palabra de aliento, por estar ahí cuando lo necesité y por compartir conmigo esta alegría que también es suya. A mi sobrina, Noa Chancay, que con su ternura y alegría hizo de este viaje algo más ligero y lleno de amor.

A mi pareja, mi ayuda incondicional, quien estuvo a mi lado en cada momento, brindándome no solo su apoyo, sino también su paciencia, comprensión y amor. Sin ti, este logro habría sido mucho más difícil de alcanzar. Tu confianza en mí fue fundamental.

No puedo dejar de agradecer a mis amigos, quienes culminan conmigo esta etapa maravillosa, también a mis seres queridos que, de una u otra forma, aportaron a mi crecimiento personal y profesional. Cada consejo, cada gesto de cariño y cada palabra de aliento fueron piezas clave para llegar hasta aquí.

Gracias a todos ustedes, por su amor, su paciencia y su constante apoyo. Me siento inmensamente feliz y orgullosa de haber alcanzado este logro tan importante en mi vida, pero sé que este es solo el comienzo. Estoy convencida de que, con ustedes a mi lado, seguiré cumpliendo muchos más sueños y metas.

A todos, gracias infinitas, de todo corazón, por acompañarme en este camino.

Resumen

La comprensión a la lectura es una habilidad importante que no solo permite decodificar palabras, sino también interpretar, analizar y reflexionar sobre los leído, lo cual facilita una expresión oral y escrita precisa; sin incurrir a los vicios de lenguaje que obstaculizan una expresión adecuada en el ámbito académico, social y profesional. Por ello, esta investigación tiene como objetivo analizar la influencia de la comprensión a la lectura en la disminución de los vicios de lenguaje en estudiantes del segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umíña”. La metodología empleada tiene un enfoque mixto de tipo descriptivo, no experimental que incluyó encuestas a 20 estudiantes y una entrevista a la docente de Lengua y Literatura. De esta manera, los resultados revelan que un alto porcentaje de los estudiantes lee de manera esporádica (45% rara vez y un 40% ocasionalmente), lo que afecta su comprensión lectora; pues, el 90% indicó tener dificultades para entender los textos. Así mismo, un 50% de los estudiantes desconoce qué son los vicios de lenguaje y su consecuencias en el habla; sin embargo, a pesar de esto, el 65% reconoció que la lectura puede ayudar a corregir estos vicios. En conclusión, se confirma que una mejor comprensión lectora incide positivamente en la reducción de los vicios de lenguaje, pero es necesario reforzar las estrategias pedagógicas para promover la lectura regular y mejorar la conciencia sobre el uso adecuado del habla.

Palabras clave: Comprensión, lectura, vicios, lenguaje.

Abstract

Reading comprehension is an important skill that not only allows one to decode words, but also to interpret, analyze and reflect on what is read, which facilitates precise oral and written expression; without incurring in language vices that hinder adequate expression in the academic, social and professional environment. Therefore, this research aims to analyze the influence of reading comprehension in the reduction of language vices in second-year high school students of the “Umiña” Fiscal Educational Unit. The methodology used has a mixed descriptive, non-experimental approach that included surveys of 20 students and an interview with the Language and Literature teacher. Thus, the results reveal that a high percentage of students read sporadically (45% rarely and 40% occasionally), which affects their reading comprehension; since, 90% indicated having difficulties understanding texts. Likewise, 50% of students do not know what language vices are and their consequences on speech; However, despite this, 65% acknowledged that reading can help to correct these vices. In conclusion, it is confirmed that better reading comprehension has a positive impact on reducing language vices, but it is necessary to reinforce pedagogical strategies to promote regular reading and improve awareness of the proper use of speech.

Key words: Comprehension, reading, vices, language.

Índice

Declaración de Autoría	II
Certificación del Tutor	III
Aprobación de Trabajo de Titulación	IV
Agradecimiento.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Introducción	13
Marco Teórico.....	16
Marco Referencial.....	16
La Comprensión Lectora.....	16
Vicios del Lenguaje	20
Marco Conceptual.....	22
La Comprensión Lectora.....	22
La Lectura	23
La Comprensión Lectora: Definición	24
Niveles de Comprensión Lectora.....	24
Factores que Influyen en la Comprensión Lectora	27
Modelos Teóricos de la Comprensión Lectora	28

Vicios del Lenguaje	29
Tipos de Vicios del Lenguaje	30
Causas y Consecuencias de los Vicios del Lenguaje.....	35
Metodología.....	37
Nivel y Tipo de Estudio.....	37
Caracterización del Centro: Unidad Educativa Fiscal “Umiña”.....	38
Análisis Categorical.....	38
Población y Muestra	40
Población.....	40
Muestra	40
Técnicas e Instrumentos.....	40
Entrevista	40
Encuesta	41
Proceso de aplicación de Técnicas e Instrumentos.....	41
Resultados, Hallazgos y Discusiones.....	43
Análisis de Resultados	43
Análisis de la Entrevista Realizada a la Docente.....	43
Resultados a la Encuesta a Estudiantes.....	45
Discusión de Resultados (Triangulación de Resultados).....	56
Conclusiones.....	59

Recomendaciones	60
Bibliografía	61
Anexos	66

Lista de tablas

Tabla 1. Ejemplo de barbarismos.....	30
Tabla 2. Ejemplos de pleonasma	34
Tabla 3. Ejemplos de anfibologías.....	34
Tabla 4. Causas y consecuencias de los vicios del lenguaje.....	36
Tabla 5 Análisis categorial.....	38
Tabla 6 Frecuencia de lectura en los estudiantes.	45
Tabla 7 Nivel de comprensión lectora en estudiantes.....	46
Tabla 8 Vicios del lenguaje presente en estudiantes.....	47
Tabla 9 Disminución vicios del lenguaje.....	48
Tabla 10 Vicios del lenguaje conocidos por los estudiantes.....	49
Tabla 11 Construcción de frases u oraciones.....	51
Tabla 12 Herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora.	52
Tabla 13 Tiempo de lectura.	53
Tabla 14 Lenguaje oral y escrito.....	54
Tabla 15 Errores del lenguaje.	55

Lista de figuras.

Figura 1	<i>Frecuencia de lectura en los estudiantes.</i>	45
Figura 2	<i>Nivel de comprensión lectora en estudiantes.</i>	46
Figura 3	<i>Vicios del lenguaje presente en estudiantes.</i>	47
Figura 4	<i>Disminución vicios del lenguaje.....</i>	49
Figura 5	<i>Vicios del lenguaje conocidos por los estudiantes.</i>	50
Figura 6	<i>Construcción de frases u oraciones.</i>	51
Figura 7	<i>Herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora.</i>	52
Figura 8	<i>Tiempo de lectura.</i>	53
Figura 9	<i>Lenguaje oral y escrito.</i>	54
Figura 10	<i>Errores del lenguaje.</i>	56
Figura 11	<i>Aplicación de encuesta a los estudiantes de 2do de bachillerato "B"</i>	66
Figura 12	<i>Observación en clase de Lengua y Literatura a los estudiantes.</i>	66
Figura 13	<i>Socialización de la encuesta con los estudiantes.</i>	67
Figura 14	<i>Autorización para la entrada a la U.E Fiscal "Umiña"</i>	68
Figura 15	<i>Autorización de Dirección Distrital de Educación 13D02</i>	69

Introducción

La comprensión lectora es una habilidad fundamental que no solo permite decodificar palabras, sino que también facilita el entendimiento profundo de los textos, enriqueciendo así la expresión oral. Al desarrollar la capacidad de interpretar y analizar la información, los individuos se vuelven más críticos y expresivos en su comunicación verbal; sin embargo, en la actualidad, esta habilidad es a menudo subestimada en los ámbitos educativo y social, lo que ha llevado a una proliferación de vicios del lenguaje, como la imprecisión y la falta de coherencia en la expresión oral. Esta desatención a la lectura efectiva genera un ciclo en el que las deficiencias en la comprensión generan carencias en la capacidad de comunicarse adecuadamente. Por lo tanto, este estudio se centró en la comprensión lectora como una herramienta para disminuir los vicios de lenguaje en los estudiantes.

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, situada en la ciudad de Manta, provincia de Manabí, Ecuador; la institución educativa reconocida por atender a una población estudiantil diversa y por su compromiso en promover una educación de calidad en la región.

En el contexto latinoamericano, los vicios de lenguaje se posicionan como una barrera para una comunicación efectiva y precisa. En muchos países de la región, es común el uso excesivo de muletillas, repeticiones y expresiones imprecisas, lo que refleja una limitada formación en comprensión lectora y en habilidades lingüísticas. Este problema inicia en sistemas educativos que no enfatizan de manera suficiente el desarrollo de competencias lectoras desde edades tempranas, y que además enfrentan limitaciones en términos de recursos y métodos de enseñanza. La diversidad lingüística y cultural en América Latina, aunque es una riqueza en sí

misma, también contribuye a la variación en el uso del lenguaje, lo que en ocasiones deriva en una aceptación de estos vicios como algo habitual, dificultando así el logro de una expresión clara.

En Ecuador, los vicios de lenguaje son un desafío constante, especialmente en el contexto escolar, donde el bajo interés por la lectura y el uso inadecuado del lenguaje obstaculizan el desarrollo académico de los estudiantes. Pese a los esfuerzos por mejorar la educación en comprensión lectora, muchos estudiantes presentan dificultades para expresarse de forma coherente y clara, tanto en la escritura como en la expresión oral.

En la provincia de Manabí, y específicamente en Manta, la problemática de los vicios de lenguaje es particularmente evidente. La identidad cultural manabita, con sus particularidades dialectales y expresiones locales, aunque valiosa en términos de identidad, también influye en el uso frecuente de expresiones que no siempre aportan claridad. Esta situación destaca la necesidad de implementar programas que fortalezcan las competencias lectoras y lingüísticas de los estudiantes, adecuándolos a las realidades y necesidades particulares de la región. En la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, a pesar de los esfuerzos realizados, se han identificado deficiencias en la competencia lectora y en el uso adecuado del lenguaje por parte de los estudiantes, especialmente en el segundo de bachillerato paralelo “B”, donde se manifiestan problemas en el uso de un lenguaje claro y preciso.

Este estudio se justifica en la necesidad de desarrollar habilidades de comprensión lectora para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes; pues mejorar la capacidad de los alumnos para interpretar textos y expresar sus ideas de manera clara contribuirá a formar ciudadanos más preparados y críticos, capaces de enfrentar los desafíos de un mundo globalizado. La reducción de vicios del lenguaje a través del fortalecimiento de la comprensión lectora permitirá a los

estudiantes desarrollar una comunicación efectiva. La investigación es pertinente en el contexto ecuatoriano, pues el país presenta un índice de lectura bajo y una cultura de lectura incipiente, factores que influyen directamente en las competencias comunicativas de los jóvenes. Por lo tanto, los hallazgos de este estudio no solo beneficiarán a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, sino que también podrían contribuir al diseño de políticas educativas enfocadas en mejorar la comprensión lectora y la expresión lingüística en todo el país.

El objetivo general de esta investigación es analizar la influencia de la comprensión a la lectura en la disminución de los vicios de lenguaje en estudiantes del Segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”. Para alcanzar este objetivo, se han establecido tres objetivos específicos: primero, evaluar el nivel de comprensión lectora y la frecuencia de vicios de lenguaje en estudiantes del Segundo de bachillerato paralelo “B”; segundo, conocer la perspectiva de la docente de Lengua y Literatura referente a las estrategias pedagógicas enfocadas en el ámbito lector; y, tercero, analizar la relación entre la comprensión lectora y la disminución de los vicios de lenguaje en los estudiantes.

La idea que se defiende en esta investigación es que una mejora en la comprensión lectora influye de manera significativa en la corrección de vicios de lenguaje en estudiantes del segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”. Por ello, se sostiene que el desarrollo de habilidades lectoras no solo facilita la interpretación de textos complejos, sino que también contribuye a que los estudiantes adquieran una mayor precisión en su expresión verbal y escrita, reduciendo así el uso de muletillas, redundancias y otros errores comunes en su comunicación.

En cuanto a las variables y categorías de este estudio, la variable independiente es la comprensión lectora, la cual se relaciona con la capacidad de los estudiantes para entender e

interpretar textos de manera efectiva. Esta variable incluye subcategorías como la definición de lectura, la comprensión lectora y sus niveles, los factores que influyen en esta competencia y los modelos teóricos que la sustentan. Por otro lado, la variable dependiente son los vicios de lenguaje, entendidos como errores en el uso del lenguaje que afectan la claridad y precisión de la comunicación. Esta sección incluye categorías como su definición, los tipos de vicios de lenguaje, sus causas y consecuencias en la comunicación de los estudiantes.

La población establecida fue el 2do de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, conformado por 40 estudiantes (paralelos “A” y “B”); y los 4 docentes del área de Lengua y Literatura. Por lo cual, se seleccionó una muestra de 20 estudiantes del Segundo de bachillerato paralelo “B” a los cuales se les aplicó una encuesta, y a la docente de Lengua y Literatura de este nivel, una entrevista.

La investigación utiliza un enfoque mixto con métodos cuantitativos y cualitativos para abordar el impacto de la comprensión a la lectura en la reducción de los vicios del lenguaje en estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”. Mediante un nivel descriptivo y un método deductivo, se aplicaron encuestas a 20 estudiantes y se entrevistó a una docente de Lengua y Literatura. La encuesta permitió evaluar las dificultades lectoras y el uso del lenguaje, mientras que la entrevista aportó detalles sobre las estrategias metodológicas empleadas en el aula para mejorar la comprensión lectora y mitigar los vicios del lenguaje.

Marco Teórico

Marco Referencial

La Comprensión Lectora

El estudio titulado “*La comprensión lectora de escolares de educación básica*” realizado por Gallego, Figueroa y Rodríguez (2019) tiene como principal objetivo investigar el nivel de

comprensión lectora de estudiantes chilenos de segundo a octavo año de educación básica. Se evaluaron tres niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico) y su aprendizaje lector (insuficiente, elemental, adecuado) en una muestra de 186 estudiantes de un centro urbano subvencionado en Iquique, Chile.

La metodología consistió en un estudio transversal de corte cuantitativo, utilizando pruebas no estandarizadas diseñadas específicamente para cada nivel escolar. Del mismo modo, los datos fueron analizados mediante el software SPSS para realizar análisis descriptivos e inferenciales. Los resultados mostraron que el nivel de comprensión lectora disminuye conforme los estudiantes avanzan en los cursos, observándose los puntajes más bajos en 7° año.

Sorprendentemente, no se encontraron diferencias significativas por género en ningún nivel.

Es así como, una de las conclusiones del estudio es que,

Comprender un texto es algo más que una tarea de decodificación grafema-fonema y de reconocimiento de palabras, pues exige poner en funcionamiento estrategias de alto nivel cognitivo durante la interacción lector-texto-contexto, para inferir significados, reflexionar sobre las ideas vertidas y emitir opiniones acerca de los aspectos más relevantes del texto, la enseñanza del proceso lector tiene implicaciones a nivel pedagógico, que afectan la acción de los docentes. (Gallego Ortega et al., 2019)

El estudio concluye que es necesario implementar estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, especialmente en los niveles superiores, donde el rendimiento es más bajo.

El estudio titulado “*Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador*”, realizado por Jaime Anilema Guamán, Rodrigo Moreta Herrera y Marlon Mayorga Lascano, y publicado en la *Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato* en mayo de 2020, busca evaluar la comprensión lectora en estudiantes bilingües de 3° grado de

Educación General Básica (EGB) en cinco unidades educativas rurales interculturales del cantón Colta, Ecuador. El objetivo principal de la investigación fue determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de origen indígena hispano-kichwa hablantes, utilizando el Test de Evaluación de la Comprensión Lectora (ACL-3). Además, se pretende conocer la relación entre factores personales y el rendimiento lector.

La metodología empleada es de tipo cuantitativo, bajo un diseño descriptivo de corte transversal. La muestra no probabilística estuvo conformada por 101 niños (53,5% niños y 46,5% niñas), y se les aplicó la prueba ACL-3 para medir cuatro dimensiones de la comprensión lectora: comprensión literal, reorganización de la información, comprensión inferencial y crítica. Por ello, el análisis reveló que 48% de los estudiantes no alcanzan la media esperada de comprensión lectora para su nivel, mientras que solo el 13% mostró un desempeño alto o muy alto. Estos resultados ponen en evidencia el impacto de factores educativos y socio-demográficos en el rendimiento lector de los estudiantes de esta región. Se observó que la comprensión inferencial es la dimensión mejor dominada por los estudiantes, mientras que presentan mayores dificultades en la comprensión literal y la reorganización de la información. Los autores mencionan: “El 48% de los alumnos evaluados no llega a la media esperada (normalidad) para su nivel de educación, y tan solo un 13% de los mismos evidencia una competencia lectora alta o muy alta” (Guaman et al., 2020).

El estudio concluye que el rendimiento de comprensión lectora es inferior al esperado, particularmente influenciado por el contexto socioeconómico y educativo de los estudiantes. Es así como, los autores subrayan la necesidad de mejorar las estrategias pedagógicas para fomentar las habilidades lectoras, sugiriendo que herramientas como la lectura dialógica podrían contribuir positivamente a resolver las dificultades actuales en la comprensión lectora.

La investigación titulada “*La comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura*”, realizada por Quinche Eugenio Zambrano Mendoza, publicada en 2018, analiza la incidencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa "Mitad del Mundo" en Pedernales, Manabí, durante el periodo lectivo 2017-2018.

Para llevar a cabo esta investigación, se utilizó un enfoque cuantitativo, recabando información a través de encuestas dirigidas a padres y estudiantes, así como entrevistas con el personal docente. Los resultados de la investigación revelaron que, aunque los padres reconocen la importancia de la lectura, no fomentan este hábito en casa, dejando la responsabilidad en la escuela. Por su parte, los estudiantes consideran que tanto padres como maestros son esenciales para motivar su aprendizaje. En este contexto, se propone una serie de estrategias para motivar a los estudiantes a leer con interés, tanto en el hogar como en la escuela, lo que les permitirá desarrollar habilidades y destrezas fundamentales para su vida.

Entre los resultados obtenidos, se destaca que "los padres opinan que la lectura es muy importante para sus hijos, pero ellos no motivan en casa dicha moción" (Zambrano, 2018). Asimismo, el estudio concluye que la comprensión lectora tiene un impacto significativo en el aprendizaje de Lengua y Literatura, facilitando la retención de conocimientos y contribuyendo a la formación estética y emocional de los estudiantes; sin embargo, se evidencia que el desarrollo del aprendizaje significativo se encuentra en un nivel regular, indicando la necesidad de fortalecer aspectos críticos como la comprensión lectora para lograr un aprendizaje duradero y efectivo.

Vicios del Lenguaje

El trabajo titulado "*Disminución de los vicios del lenguaje (vulgarismos y pobreza léxica) para mejorar la expresión oral a través de los medios audiovisuales en los estudiantes grado décimo de la jornada nocturna del Colegio Nueva Constitución*", es un proyecto de grado realizado en 2019 por Diana Ortiz, Laura Moreno y María Parada. Esta investigación tuvo como objetivo principal mejorar la expresión oral en estudiantes de décimo grado mediante la reducción de vicios del lenguaje como los vulgarismos y la pobreza léxica, empleando medios audiovisuales como herramienta educativa.

La investigación se desarrolló bajo un enfoque de investigación-acción; por lo cual, se seleccionó como muestra a los estudiantes del décimo grado del Colegio Nueva Constitución en Bogotá, Colombia. Los instrumentos empleados incluyeron observaciones en clase, grabaciones de video y talleres centrados en la expresión oral; mismos que se realizaron a través de medios audiovisuales como *Powtoon*, *Animaker* y *Prezi*. Así, el proyecto se llevó a cabo durante un periodo de ocho meses, permitiendo la evaluación del progreso de los estudiantes en su uso del lenguaje.

Los autores observaron una mejora significativa en la expresión oral de los estudiantes, evidenciada en una mayor diversidad léxica y en la reducción de los vulgarismos. Durante el análisis, se destacaron problemas como la repetición constante de palabras comodín y el uso inadecuado de muletillas, pero a través de los medios audiovisuales los estudiantes lograron superar estos obstáculos. En uno de los análisis se menciona que los estudiantes que participaron en los talleres mostraron una clara mejoría en el uso de adjetivos más precisos y un mayor control sobre su forma de expresarse.

El estudio concluyó que el uso de medios audiovisuales no solo es efectivo para mejorar la expresión oral, sino también para incentivar la participación de los estudiantes en actividades comunicativas. Las autoras recomendaron la integración de este tipo de herramientas en las clases de lengua castellana para fomentar un aprendizaje más dinámico y efectivo.

El artículo titulado "*Vicios del lenguaje en los estudiantes universitarios del Ecuador*", realizado por Daniel Izurieta, Helder Barrera y María Salazar en 2020, tiene como objetivo principal identificar y analizar las formas inadecuadas de construcción y empleo del vocabulario que dificultan la interpretación correcta del mensaje en estudiantes universitarios de Ambato, Ecuador. Esta investigación se enfoca en los vicios del lenguaje, tales como vulgarismos y barbarismos, y cómo estos afectan la comunicación.

Se utilizó una metodología de revisión bibliográfica fundamentada en artículos científicos, libros y entrevistas grabadas con estudiantes de diversas universidades de Ambato. La investigación fue de corte interpretativo, con fases de descripción, codificación y comparación de las formas de expresión observadas; y, a través de las entrevistas, se identificaron y analizaron los principales vicios lingüísticos presentes en los estudiantes universitarios.

El estudio reveló una amplia presencia de vicios del lenguaje en la comunicación diaria de los estudiantes. Entre los más comunes se encontraron vulgarismos, expresiones coloquiales y errores gramaticales. Los investigadores concluyen que, los vicios del lenguaje afectan de manera directa e indirecta tanto al mensaje como al hablante, ya que distorsionan la idea a transmitir y pueden ridiculizar al emisor. De igual manera, el estudio concluyó que los vicios del lenguaje son frecuentes en los estudiantes universitarios de Ambato, lo que afecta su capacidad para comunicarse eficazmente en contextos formales. Por lo tanto, se recomienda un mayor

enfoque en la enseñanza del uso adecuado del idioma para corregir estos errores y mejorar tanto la expresión oral como escrita en el ámbito académico.

El trabajo titulado *"Los vicios de dicción en la comunicación oral de los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Ramón Zambrano Bravo"* fue elaborado por Luis Eduardo Álvarez Cabezas en 2016. Esta investigación tuvo como objetivo determinar la incidencia de los vicios de dicción en la comunicación oral de los estudiantes del primer año de bachillerato en la provincia de Manabí, Ecuador, durante el periodo lectivo 2015-2016. El estudio empleó métodos inductivo-deductivos y analítico-sintéticos, utilizando encuestas y observación con una muestra de 40 estudiantes. Los datos recogidos permitieron identificar los vicios de dicción más frecuentes entre los estudiantes, como barbarismos, pleonasmos y muletillas.

El 80% de los estudiantes presentaba vicios de dicción en su comunicación diaria, afectando significativamente la claridad de sus mensajes. Se observó que estos vicios distorsionan el lenguaje, dificultando la correcta transmisión de ideas. Los autores concluyeron que, los vicios de dicción inciden gravemente en la comunicación oral, requiriendo acciones inmediatas para mejorar la expresión verbal en los estudiantes. El estudio recomienda implementar estrategias educativas para reducir los vicios de dicción y mejorar la comunicación oral, como el uso de guías de expresiones correctas y actividades grupales para reforzar el uso adecuado del lenguaje.

Marco Conceptual

La Comprensión Lectora

La Lectura

La lectura es un proceso fundamental en la adquisición del conocimiento y en la interacción del ser humano con su entorno; no se trata simplemente de la decodificación de símbolos gráficos, sino de un proceso complejo de construcción de significado, que involucra tanto habilidades cognitivas como afectivas. Para Solé (1996), la lectura “es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (Cervantes et al., 2017). De esta manera, la lectura es un proceso interactivo en el cual el lector y el texto se relacionan dinámicamente, dando lugar a la comprensión y, por ende, al aprendizaje. Este proceso no ocurre de manera pasiva, sino que el lector desempeña un papel importante al movilizar sus conocimientos previos, su capacidad de interpretar información y sus habilidades lingüísticas para generar una interpretación coherente y personal de lo que lee.

Dentro de este marco, es importante entender que la lectura tiene una dimensión funcional (la capacidad de interpretar símbolos escritos), pero también una dimensión cognitiva y social. Cabe destacar que, Norris y Phillips (2003) señalan que, “leer no es un simple instrumento de transmisión de la ciencia, sino que es una parte constitutiva de la ciencia, una manera de aprenderla” (como se citó en Oliveras y Sanmartí, 2009). Así, la lectura permite no solo informarse, sino también desarrollarse personalmente, establecer conexiones con otros, y explorar nuevos mundos y perspectivas. Por ello, es una herramienta poderosa que va más allá del mero reconocimiento de palabras; es una vía para construir pensamiento crítico, fortalecer la empatía y promover la reflexión personal.

La Comprensión Lectora: Definición

La comprensión lectora, en términos generales, es el proceso mediante el cual un lector interpreta y da sentido a un texto. No se trata solo de entender las palabras o las frases aisladas, sino de construir un significado global y profundo del contenido, vinculándolo con los conocimientos previos y extrayendo conclusiones que no siempre están explícitamente presentes en el texto. De este modo, la comprensión lectora implica una interacción activa entre el lector y el texto, tal como se afirma:

Leer no es solo reproducir un texto en sonidos, sino que es una actividad de interacción.

Cuando escribimos un texto organizamos el contenido de nuestro pensamiento de manera que el otro pueda comprenderlo mediante la lectura [...] Leer bien implica comprender lo que se lee y así poder adquirir conocimiento. (BiblioRedes, 2019)

Este proceso de comprensión lectora es dinámico y evolutivo, y se ve influido por varios factores internos, como el nivel de competencia lingüística del lector, sus conocimientos previos sobre el tema, su capacidad de inferencia y sus estrategias de lectura. También se ve afectado por factores externos, como el tipo de texto y su complejidad, el contexto en el que se lee y los propósitos de la lectura. Así, la comprensión lectora es un fenómeno multifacético que varía según la situación y las características del lector y del texto.

Niveles de Comprensión Lectora

El proceso de comprensión lectora puede desglosarse en diferentes niveles que reflejan la profundidad con la que un lector es capaz de interactuar con un texto. Estos niveles, ampliamente estudiados en la investigación educativa, según Cervantes (2017) son:

Comprensión Literal. “En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto más” (Cervantes et al., 2017), y es considerado el más básico y superficial de

comprensión. Aquí, el lector se enfoca en identificar información que está explícitamente presentada en el texto. En este sentido, la comprensión literal se refiere a la capacidad de recordar datos, hechos o eventos tal y como son mencionados; y, aunque es el primer paso para una lectura efectiva, no es suficiente para una comprensión profunda, puesto que, se limita a lo que está escrito, sin necesidad de hacer conexiones o interpretar.

Comprender textos implica reconocer ideas principales, secuencias, comparaciones y relaciones de causa y efecto:

- a. **De ideas principales:** Señala la idea central o más relevante de un párrafo o texto.
- b. **De secuencias:** Reconoce el orden en que ocurren las acciones.
- c. **Por comparación:** Distingue personajes, tiempos y lugares mencionados de forma clara.
- d. **De causa o efecto:** Identifica razones evidentes que explican ciertos hechos o acciones.

Comprensión Inferencial. Este nivel implica un grado mayor de procesamiento, por tanto, “se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito” (Cervantes et al., 2017); pues se debe ir más allá de la información explícita y deducir elementos que no están directamente mencionados. Así, el lector utiliza pistas contextuales y su propio conocimiento para inferir significados ocultos, relaciones entre ideas, causas y efectos, o las intenciones de los personajes en textos narrativos.

De este modo, Casas (2004) señala que las inferencias llenan vacíos en un texto y propone una clasificación para entender sus funciones en la lectura (Leyva et al., 2022):

- a. **Inferencia de marco:** Define el tema general y ayuda a comprender el texto, permitiendo inferir un título.

- b. **Inferencia de datos:** Llena las lagunas de información del texto para facilitar su comprensión.
- c. **Inferencia por defecto:** Surge al no especificar un valor, lo que lleva al lector a interpretarlo de forma estándar.
- d. **Inferencia por “Reductio Ad Asurdum”:** Ocurre al descartar ideas inaceptables.
- e. **Inferencia causal:** Identifica las causas detrás de ciertos fenómenos, estableciendo relaciones de causa y efecto.
- f. **Inferencia por estereotipo:** Se basa en ideas preconcebidas socialmente.
- g. **Inferencia proposicional:** Se relaciona con el lenguaje denotado y metáforas, revelando ideas implícitas.
- h. **Inferencia holística:** Consiste en entender el texto en su conjunto, integrando sus partes.
- i. **Inferencia prospectiva:** Proyecta futuros posibles basándose en eventos actuales o anteriores.

Comprensión Crítica. En este nivel, el lector no solo entiende e infiere, sino que también evalúa el texto de manera crítica. Se trata de emitir juicios sobre la validez y coherencia del contenido, cuestionar los argumentos del autor y determinar si la información presentada es confiable o sesgada (Cervantes et al., 2017). La comprensión crítica es fundamental para la formación de lectores autónomos, capaces de analizar y cuestionar lo que leen en lugar de aceptarlo pasivamente.

En este sentido, los juicios emitidos pueden ceñirse de acuerdo con su cualidad, exactitud y adaptabilidad; por ello,

- La percepción del lector se basa en su experiencia personal con el entorno y las historias leídas, lo que puede influir en su interpretación de la realidad y la fantasía.

- Es importante contrastar el contenido del texto con otras fuentes para evaluar su pertinencia y validez.
- Para asimilar el contenido, el lector debe realizar una evaluación crítica de las distintas secciones del texto.
- La decisión de aceptar o rechazar el contenido depende del sistema de valores y del código moral del lector.

Factores que Influyen en la Comprensión Lectora

La comprensión lectora no es un proceso uniforme, sino que depende de una serie de factores, tanto internos como externos. Algunos de los más relevantes incluyen:

Conocimientos Previos. La capacidad de un lector para comprender un texto está fuertemente influida por sus conocimientos previos sobre el tema. Estos saberes permiten al lector establecer conexiones entre la nueva información y lo que ya conoce, facilitando así la construcción de significado; por ejemplo, un lector con un amplio entendimiento sobre un tópico específico será más competente para interpretar y recordar información nueva relacionada con ese tema. En este contexto, la activación de conocimientos previos tiene como objetivo evocar las representaciones que los estudiantes ya poseen sobre el tema o tipo de texto (Iturra et al., 2019).

Vocabulario. La amplitud y profundidad del vocabulario de un lector son importantes para la comprensión lectora. Un lector con vocabulario limitado puede tener dificultades para entender textos complejos, pues cada palabra desconocida interrumpe el flujo de lectura y dificulta la construcción del significado. Así, el desarrollo del vocabulario es esencial para el dominio tanto del lenguaje como de la lectura; por ello, cuando los estudiantes desconocen

muchas palabras de su idioma, enfrentan mayores obstáculos al intentar comprender un texto (Figueroa & Gallego, 2021).

Capacidades de Decodificación. La habilidad para convertir las palabras escritas en sonidos y significados es un componente básico de la lectura, especialmente en los primeros años de aprendizaje. “La decodificación es un paso fundamental en el proceso de leer [...] La capacidad de hacer esto es la base de otras habilidades lectoras” (Lee, 2017); en este sentido, si un lector no puede decodificar palabras de manera rápida y precisa, su capacidad de comprensión se ve comprometida. Por tanto, una decodificación fluida es fundamental para liberar recursos cognitivos que puedan ser usados para comprender el texto en lugar de solo decodificarlo.

Estrategias de Lectura. Los lectores efectivos suelen utilizar estrategias activas para mejorar su comprensión, como la predicción, el resumen, la formulación de preguntas y la clarificación de conceptos. Guerrero (2021) destaca que “uno de los propósitos fundamentales en la educación es favorecer en los alumnos el desarrollo de competencias lectoras que les permitan aprender de manera autónoma”. Así, se debe enseñar explícitamente estas estrategias a los estudiantes puede mejorar su comprensión lectora, pues les proporciona herramientas concretas para interactuar con los textos de manera activa y reflexiva.

Modelos Teóricos de la Comprensión Lectora

Existen varios modelos teóricos que intentan explicar cómo se produce la comprensión lectora, y estos se pueden clasificar principalmente en dos enfoques: modelos ascendentes (bottom-up) y modelos descendentes (top-down).

Modelos Ascendentes. Estos modelos postulan que la comprensión lectora comienza con la identificación de palabras individuales, y luego asciende hacia la construcción de significados más complejos. Trejo y Alarcón afirman que, el modelo ascendente, o *bottom up*, enfoca la

lectura como un proceso secuencial que comienza con la decodificación de letras y palabras, hasta alcanzar la comprensión del texto completo, ignorando inferencias o conocimientos previos (Trejo & Alarcón, 2006)

Modelos Descendentes. Este modelo, también conocido como *top-down*, “busca palabras o frases globales, y después realiza un análisis de los elementos que lo componen” (Cuetos: 2000; Smith: 1983; como se citó en Trejo y Alarcón, 2006). En este se destaca el papel de los conocimientos previos y las expectativas del lector como factores clave en la comprensión; donde se utilizan los conocimientos y expectativas para hacer predicciones sobre el contenido del texto y luego confirmar o ajustar estas predicciones en función de lo que lee.

Modelos Interactivos. Los modelos interactivos sugieren que la comprensión lectora es un proceso bidireccional en el que se combinan tanto el procesamiento ascendente (decodificación) como el descendente (conocimientos previos). De esta manera, este modelo plantea que la lectura es un proceso dinámico donde el lector y el texto interactúan; por lo que, la comprensión depende tanto de la decodificación como del conocimiento previo del lector y su contexto cultural (Trejo & Alarcón, 2006). Así, estos modelos abordan la importancia de la interacción entre el lector y el texto para generar una comprensión completa y coherente.

Vicios del Lenguaje

Los vicios del lenguaje se entienden como expresiones incorrectas que obstaculizan una comunicación efectiva; mismas que se pueden manifestar tanto de manera oral como escrita y son el resultado de una falta de dominio del idioma, descuido o la influencia de factores externos como los medios de comunicación. Para Ordóñez, los vicios del lenguaje “son aquellos usos incorrectos del lenguaje, que empleamos cuando hablamos o escribimos, los cuales producen una deformación del lenguaje” (2014). A pesar de que no impiden la transmisión del contenido de

manera absoluta, sí logran desvirtuar la eficacia del discurso, haciendo que el mensaje pierda coherencia, elegancia e incluso credibilidad. En contextos formales, como en el ámbito académico o profesional, los vicios del lenguaje pueden afectar gravemente la imagen del hablante o escritor, pues el uso inapropiado del lenguaje puede ser interpretado como una falta de competencia o educación.

Tipos de Vicios del Lenguaje

Existen diversos tipos de vicios del lenguaje, y cada uno contribuye de una manera diferente a desvirtuar la claridad y efectividad del mensaje. A continuación, se detalla cada uno:

Barbarismos/Extranjerismos. Los barbarismos son quizá los errores más evidentes en el uso del idioma y se refieren a la incorrecta pronunciación, escritura o uso de palabras, y a menudo reflejan desconocimiento de las normas ortográficas y gramaticales. En este sentido, también son definidos como el uso de palabras que han sido alteradas en su ortografía o acentuación, así como el empleo de términos extranjeros cuando hay una palabra en español que cumple la misma función, lo cual resulta innecesario (Ordóñez, 2014). Este tipo de vicio puede incluir errores comunes como "haiga" en lugar de "haya" o el uso excesivo de palabras extranjeras cuando hay equivalentes en español, como "parking" en vez de "estacionamiento". El uso desmedido de anglicismos en particular refleja la influencia de la globalización y los medios digitales, lo que puede ser percibido como una falta de respeto por el idioma propio y una señal de superficialidad en algunos casos.

Tabla 1. *Ejemplo de barbarismos*

Ejemplos complementarios de los barbarismos			
Alteración ortográfica		Extranjerismos	
Incorrecto	Correcto	Incorrecto	Correcto
<i>Cocreta</i>	<i>Croqueta</i>	<i>Parking</i>	<i>Estacionamiento</i>
<i>Aereopuerto</i>	<i>Aeropuerto</i>	<i>Link</i>	<i>Enlace</i>

<i>Vinistes</i>	<i>Viniste</i>	<i>Smartphone</i>	<i>Teléfono inteligente</i>
<i>Fuistes</i>	<i>Fuiste</i>	<i>E-mail</i>	<i>Correo electrónico</i>
<i>Tráigamelo</i>	<i>Tráiganmelo</i>	<i>Feedback</i>	<i>Retroalimentación</i>
<i>Estátua</i>	<i>Estatua</i>	<i>Software</i>	<i>Programa</i>
<i>Cervéza</i>	<i>Cerveza</i>	<i>Casting</i>	<i>Audición</i>
<i>Exámen</i>	<i>Examen</i>	<i>Mouse</i>	<i>Ratón (de computadora)</i>
<i>Detrás mio</i>	<i>Detrás de mí</i>	<i>CEO</i>	<i>Director ejecutivo</i>
<i>Haber si</i>	<i>A ver si</i>	<i>Manager</i>	<i>Gerente</i>

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

El **barbarismo** también es una muestra de una falta de reflexión sobre el idioma que utilizamos diariamente. La adopción acrítica de palabras extranjeras genera una pérdida progresiva del vocabulario, y con ello, una pérdida del poder expresivo del idioma; por ello, cuando estas prácticas se generalizan, el lenguaje cotidiano se ve empobrecido, y se dificulta la capacidad del hablante para expresar conceptos con precisión.

Cacofonías. La cacofonía “es la repetición de una misma sílaba o letra en una frase, oración o párrafo” (Ordóñez, 2014), por lo que representan errores de sonoridad en el lenguaje, que ocurren cuando se repiten sonidos similares de manera que la expresión resulta desagradable o confusa. Aunque se consideran un vicio menor, su impacto en la calidad estética de un texto o discurso es evidente, lo cual puede deberse a que, en la comunicación cotidiana, la atención suele estar centrada en el contenido más que en la forma.

Ejemplo de Cacofonía:

- **"El perro de Ramón ronronea raro":**

La repetición de la /r/ suena incómoda y difícil de pronunciar.

Lo correcto: "El perro de Ramón hace un ruido extraño", para evitar la cacofonía.

- **"Al alba, Alicia alimentaba a los alces":**

El uso reiterado de la /a/ sobrecarga la oración.

Lo correcto: "Por la mañana, Alicia les daba de comer a los alces", para suavizar la frase.

- **"Camila caminaba con calma":**

La repetición de la sílaba /ca/ crea monotonía.

Lo correcto: "Camila andaba tranquilamente", para mejorar el ritmo.

- **"Carlos compra caramelos constantemente":**

La repetición de /ca/ y /co/ genera cacofonía.

Lo correcto: "Carlos compra dulces frecuentemente", para hacer la frase más fluida.

La cacofonía no solo afecta la estética, sino que también puede alterar la interpretación del mensaje (Muñoz, ¿Qué es la cacofonía?, 2020). De este modo, en discursos formales puede restar seriedad o profesionalismo; por ejemplo, en una presentación laboral o académica, la repetición innecesaria de ciertos sonidos puede dar la impresión de que el hablante no ha preparado adecuadamente su exposición. También es posible que un exceso de cacofonías lleve a errores de interpretación, al generar disonancia o confusión en el receptor.

Solecismos. El solecismo es un error gramatical que afecta la estructura de la oración y se presenta cuando se comete una falta en la concordancia entre los elementos de una frase o se emplean incorrectamente las preposiciones, artículos o tiempos verbales (Ordóñez, 2014). Es importante destacar que, el solecismo no solo afecta la gramática de la frase, sino que también compromete la comprensión del mensaje. Por ejemplo, la frase "La mayoría piensan" es incorrecta, pues el sujeto es singular ("la mayoría") y debe concordar con el verbo en singular ("piensa"). Aunque estos errores pueden parecer menores, afectan gravemente la coherencia interna de un discurso y pueden llevar a que el mensaje sea interpretado de manera errónea.

Ejemplos.

"Hubieron muchas personas en la fiesta":

- **Error:** Uso incorrecto del verbo "haber" en plural.
- **Explicación:** Lo correcto es "**Hubo muchas personas en la fiesta**", pues "haber" en su forma impersonal siempre va en singular, sin importar si el complemento es plural.

"Voy a por mi libro"

- **Error:** Preposición innecesaria en esta construcción.
- **Explicación:** Lo correcto es "**Voy por mi libro**", porque en español la preposición "a" es redundante en este contexto.

El solecismo no solo altera la estructura del mensaje, sino que también revela un bajo dominio del idioma por parte del hablante o escritor. En contextos profesionales, este vicio puede ser particularmente perjudicial, debido a que proyecta una imagen de poca atención al detalle y falta de rigurosidad. Así, el solecismo puede generar ambigüedades, haciendo que la intención del mensaje no quede clara y que el receptor tenga que hacer un esfuerzo adicional para interpretar correctamente lo que se quiere comunicar.

Pleonasmos. Los pleonasmos son redundancias innecesarias que restan efectividad al mensaje. Según Sánchez (2021) este vicio “puede ser considerado como una figura literaria para embellecer una obra o para que el lector u oyente se sorprenda y quede más atento al desenlace de la misma, es lo que se conoce como un pleonismo intencional”; no obstante, aunque a veces pueden tener un valor estilístico, su uso excesivo y no reflexivo produce mensajes repetitivos y poco claros. Ejemplos comunes son expresiones como "subir para arriba" o "bajar para abajo". Si bien en la oralidad cotidiana estas repeticiones suelen pasar desapercibidas, en la escritura o en discursos formales generan una sensación de falta de precisión.

Ejemplos de Pleonasma.

Tabla 2. *Ejemplos de pleonasma*

Ejemplo Incorrecto	Forma correcta
1. Sube arriba.	1. Sube.
2. Bajar abajo.	2. Bajar.
3. Salió afuera.	3. Salió.
4. Volver a repetir.	4. Repetir.
5. Lo escuché con mis oídos.	5. Lo escuché.

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Anfibologías. La anfibología es un vicio que genera ambigüedad en el discurso, y “se define como aquello que se presta para más de una interpretación” (Muñoz, 2019); por lo que, entorpece la precisión, elemento clave en la comunicación efectiva. Ejemplos como "Juan vio a Pedro con un telescopio" son característicos, porque no queda claro quién tiene el telescopio. Este vicio es particularmente problemático en contextos formales donde se requiere precisión, como en el ámbito jurídico, donde una frase ambigua puede alterar la interpretación de una ley o contrato.

Otros Ejemplos.

Tabla 3. *Ejemplos de anfibologías*

Ejemplo incorrecto	Explicación	Forma correcta
1. Leí el libro de mi amigo sentado en el sillón.	La ambigüedad aquí radica en que no se sabe si el que está sentado es "mi amigo" o quien lee el libro.	1. Sentado en el sillón, leí el libro de mi amigo.
2. Vi a Juan montando el caballo con unos binoculares.	No queda claro si "con unos binoculares" se refiere a Juan (que usa binoculares) o al narrador que lo observa.	2. Con unos binoculares, vi a Juan montando el caballo.
3. Se vendió el coche a mi amigo con el motor roto.	La frase puede interpretarse como que el coche o el amigo tienen el motor roto, generando confusión.	3. Se vendió a mi amigo el coche con el motor roto.

4. María contó la historia a su amiga riendo.	No se sabe si la que estaba riendo es María o su amiga, porque "riendo" no está claramente asociado a ninguna.	4. Riendo, María contó la historia a su amiga.
5. El ladrón atacó al hombre con el cuchillo.	La ambigüedad reside en no saber si el ladrón o el hombre poseía el cuchillo en el momento del ataque.	5. El ladrón, con el cuchillo, atacó al hombre.
6. Necesito una camisa para hombre de manga larga.	La frase puede interpretarse como que el "hombre de manga larga" necesita la camisa, en lugar de describirla.	6. Necesito una camisa de manga larga para hombre.

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

El uso de anfibologías denota una falta de planificación o reflexión en el proceso comunicativo. En discursos orales, puede generar confusión instantánea en la audiencia, lo que dificulta la comprensión inmediata del mensaje. En textos escritos, obliga al lector a realizar un esfuerzo adicional para interpretar correctamente la intención del autor, lo que puede llevar a la pérdida de interés o a malentendidos. En contextos educativos, el uso incorrecto de anfibologías puede confundir a los estudiantes, quienes podrían interpretar mal los conceptos.

Causas y Consecuencias de los Vicios del Lenguaje

Los vicios del lenguaje tienen diversas causas, siendo una de las principales la falta de dominio o conocimiento adecuado de las normas lingüísticas (Ahmed, 2022). Esta deficiencia puede verse intensificada por la situación socioeconómica del hablante, la influencia de los medios de comunicación y el uso incorrecto del lenguaje en redes sociales, donde se imitan prácticas comunicativas erróneas. Así, factores como la escasa lectura, la pereza al expresarse correctamente y la tendencia a abreviar o simplificar en exceso las ideas contribuyen a la aparición de estos errores, especialmente cuando se prioriza la rapidez en la comunicación sobre la claridad o precisión.

Los vicios del lenguaje, como señala Rubio (2020), “destruyen el lenguaje, arruinan el acervo” (p. 22), y pueden tener consecuencias profundas tanto a nivel personal como social. De esta manera, se afecta la claridad del mensaje, dificultando la comprensión entre los interlocutores y generando confusión o malentendidos. Así, desde un enfoque lingüístico, la imprecisión y el uso incorrecto de las palabras distorsionan el sentido de lo que se quiere expresar, debilitando la efectividad de la comunicación. Esto, a su vez, no solo daña la credibilidad del emisor, sino que también afecta la percepción de su competencia y conocimiento sobre el tema que trata. A largo plazo, el uso frecuente de expresiones incorrectas puede contribuir al empobrecimiento del idioma, debido a que los hablantes, al repetir estos errores, terminan adoptándolos como parte de su discurso cotidiano, lo que degrada la riqueza y precisión del lenguaje.

Tabla 4. *Causas y consecuencias de los vicios del lenguaje*

Causa	Consecuencia
Si hay falta de conocimiento o dominio de las normas lingüísticas	Entonces, puede haber un deterioro en la calidad de la comunicación, afectando la claridad del mensaje.
Si se imitan malas prácticas comunicativas en medios o redes sociales	Entonces, es probable que se genere confusión o malentendidos entre interlocutores.
Si se prioriza la rapidez o la simplificación excesiva	Entonces, el lenguaje se empobrece y se afecta la percepción de competencia del emisor.

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Nota. Esta tabla muestra algunas de las principales prácticas que contribuyen al deterioro de la comunicación.

Metodología

Nivel y Tipo de Estudio

La presente investigación se ha desarrollado bajo un enfoque mixto, que combina métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una comprensión integral del fenómeno estudiado. El enfoque cuantitativo se ha utilizado para medir y analizar variables numéricas, en este caso se utilizó una encuesta para los 20 estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, mientras que el enfoque cualitativo ha permitido explorar en profundidad las percepciones y experiencias de los participantes. Este enfoque mixto facilita una triangulación de datos que enriquece los hallazgos y proporciona una visión más completa del objeto de estudio.

El nivel descriptivo de la investigación ha sido fundamental para caracterizar detalladamente las variables y aspectos del fenómeno en cuestión. A través de la recopilación de datos precisos y la descripción exhaustiva de los hallazgos, se ha buscado proporcionar una representación clara y detallada de la realidad observada. El objetivo principal ha sido identificar y clasificar las características, patrones y tendencias del fenómeno para ofrecer una visión precisa y contextualizada.

Se ha empleado el método deductivo como estrategia principal para la investigación en el Bachillerato General Unificado en la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, mediante un estudio investigativo.

Este método ha permitido partir de teorías y principios generales para llegar a conclusiones específicas sobre el fenómeno investigado. A través de un proceso lógico y estructurado, se ha formulado una hipótesis basada en el marco teórico existente, la cual se ha puesto a prueba mediante la recolección y análisis de dato obtenido. El enfoque deductivo ha facilitado la

validación de la hipótesis y la formulación de conclusiones basadas en evidencias empíricas y teóricas.

Caracterización del Centro: Unidad Educativa Fiscal “Umiña”

Unidad Educativa Fiscal “Umiña” de Tarqui es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Fiscal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es presencial de jornada matutina y vespertina con nivel educativo inicial, Educación Básica y Bachillerato.

De acuerdo con el contexto demográfico la Unidad Educativa Fiscal “Umiña” se encuentra ubicada en la zona urbana de la ciudad de Manta, la población estudiantil de 1.094 estudiantes ha aumentado un 15% en los últimos años.

En el contexto cultural, la institución cuenta con una diversidad cultural incluyendo estudiantes de diferentes etnias y orígenes, se valoran y celebran las festividades locales y se incluye la diversidad lingüística impartiendo clases de español e inglés.

En el contexto administrativo la Unidad Educativa obtiene su financiamiento del gobierno ecuatoriano, la institución cuenta con diferentes políticas de asistencia y disciplina tanto en estudiantes como docentes.

Análisis Categorical

Tabla 5 *Análisis categorial*

Variables	Categorías	Subcategorías	Relación con los Objetivos
Comprensión lectora	Definición de lectura	Concepto básico y relevancia en la educación	Relacionada con el objetivo general al establecer la base conceptual de la comprensión lectora como habilidad esencial.
	Comprensión lectora y sus niveles	Niveles: literal, inferencial, crítico	Vinculada al objetivo específico 1, ya que se evalúan los niveles de comprensión

			lectora de los estudiantes.
	Factores que influyen en la comprensión	Factores internos (cognitivos, emocionales) y externos (estrategias pedagógicas, entorno escolar)	Relacionada con el objetivo específico 2, que explora las estrategias pedagógicas de la docente y su influencia en la capacidad lectora de los estudiantes.
	Modelos teóricos de comprensión lectora	Modelos interactivos, ascendentes, descendentes	Relacionada con el objetivo específico 3, ya que se analizan cómo estas teorías explican la relación entre lectura y disminución de errores lingüísticos.
Vicios de lenguaje	Definición de vicios de lenguaje	Concepto general y su impacto en la comunicación	Relacionada con el objetivo general, al definir los errores lingüísticos que se buscan disminuir mediante la mejora en la comprensión lectora.
	Tipos de vicios de lenguaje	Clasificación: pleonasmos, redundancias, muletillas, barbarismos, etc.	Vinculada al objetivo específico 1, al evaluar la frecuencia de los diferentes tipos de errores lingüísticos en los estudiantes.
	Causas de los vicios de lenguaje	Hábitos adquiridos, falta de lectura, influencia del entorno	Relacionada con el objetivo específico 3, al identificar cómo los hábitos y la comprensión lectora influyen en la aparición de vicios de lenguaje.
	Consecuencias de los vicios de lenguaje	Impacto en la comunicación, desempeño académico y social	Relacionada con el objetivo general, al señalar las razones por las cuales es importante reducir los

errores lingüísticos para mejorar la expresión de los estudiantes.

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Nota. Este cuadro detalla las categorías y subcategorías asociadas a las variables de la investigación, relacionándolas con cada objetivo. Así, el análisis categorial evidencia la relevancia de abordar las competencias lectoras como un mecanismo para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes y, en particular, disminuir los vicios de lenguaje que dificultan su desempeño académico y social.

Población y Muestra

Población

La población establecida fue el Segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “Umíña”, el cual está conformado por 40 estudiantes (paralelos “A” y “B”); y los docentes del área de Lengua y Literatura.

Muestra

La muestra seleccionada para el trabajo investigativo, son adolescentes del Segundo de bachillerato paralelo “B” de la Unidad Educativa Fiscal “Umíña” conformada por 20 estudiantes que están en el rango de edad entre los 15 a 18 años, a los cuales se aplicará una encuesta, y una entrevista a la Lic. Trinidad Intriago Espinoza quien imparte sus clases de la asignatura de Lengua y Literatura en el Bachillerato General Unificado.

Técnicas e Instrumentos

Entrevista

La entrevista se centra en una conversación que explora la realidad a través de los informantes. El objetivo de este encuentro es investigar y comprender las estrategias metodológicas que los educadores utilizan para desarrollar, enseñar y mejorar la comprensión lectora para de esta manera mitigar los vicios del lenguaje.

Se aplicó a la Lic. Trinidad Intriago Espinoza, hubo un acercamiento en la Unidad Educativa Fiscal “Umíña” de Manta, en la cual se realizaron 10 preguntas abiertas con libertad de expresión, la maestra fue muy amable y realista en las respuestas, el motivo de la entrevista fue para conocer su manera de impartir las clases, saber que estrategias utiliza para disminuir los vicios de lenguaje y mejorar la comprensión lectora.

Mediante este instrumento pude evidenciar las metodologías utilizadas por la docente en el aula de clases que de alguna u otra forma favorecen en el aprendizaje de los estudiantes, ayudando a una mejor comprensión lectora que influye también en el lenguaje y en el habla.

Encuesta

La encuesta un método de investigación que recopila datos e información a través de cuestionarios dirigidos a un grupo de personas. Este instrumento se utiliza para obtener información sobre opiniones, comportamientos o conocimientos. El objetivo de esta encuesta es recopilar información sobre la comprensión lectora y los vicios de lenguaje, para de esta manera saber cuál es el déficit de los estudiantes del Segundo de Bachillerato paralelo “B”.

Proceso de aplicación de Técnicas e Instrumentos

Para la recolección de datos, se emplearon dos técnicas principales: la entrevista y la encuesta. La entrevista se aplicó a la docente de Lengua y Literatura, Lic. Trinidad Intriago Espinoza, de la Unidad Educativa Fiscal “Umíña” en Manta, Manabí, Ecuador, con el objetivo de profundizar en las estrategias que implementa para mejorar la comprensión lectora y reducir

los vicios del lenguaje en los estudiantes de segundo de bachillerato. Se utilizaron diez preguntas abiertas que permitieron explorar sus perspectivas, experiencias y métodos de enseñanza. Por otro lado, se diseñó y aplicó una encuesta a 20 estudiantes de segundo de bachillerato "B" con el propósito de obtener datos cuantitativos sobre sus hábitos de lectura, nivel de comprensión lectora, conocimiento de los vicios del lenguaje y percepción sobre las estrategias pedagógicas implementadas.

Los instrumentos fueron validados y estructurados de manera que facilitaran el análisis de las respuestas, tanto cualitativas como cuantitativas. De esta manera, la entrevista permitió identificar enfoques didácticos clave, mientras que los resultados de la encuesta se analizaron mediante tablas y gráficos para interpretar tendencias y necesidades específicas del grupo estudiado.

De este modo, gracias al proceso antes mencionado – de acuerdo con la entrevista realizada a la docente – se destacó que los ambientes de lectura en la institución no son óptimos, aunque se están llevando a cabo esfuerzos como la introducción de una asignatura para animar a la lectura. La docente señaló que la lectura es fundamental para enriquecer el conocimiento, mejorar el léxico y desarrollar el pensamiento crítico. Entre las estrategias que utiliza para mejorar la comprensión lectora están los talleres, la lectura en voz alta y la retroalimentación inmediata. También se implementan actividades extracurriculares, como el concurso "Libro leído", para motivar a los estudiantes.

En cuanto a los resultados de la encuesta, se encontró que el 45% de los estudiantes lee rara vez, y el 40% lo hace ocasionalmente, lo que evidencia que la lectura no es una práctica habitual en la mayoría; sin embargo, el 65% de los encuestados considera que leer con frecuencia puede disminuir los vicios del lenguaje. Por otro lado, el 50% indicó no tener conocimiento

sobre qué son los vicios del lenguaje, reflejando una brecha en su formación lingüística. En cuanto a la percepción sobre las herramientas brindadas por la docente, el 60% de los estudiantes afirmó que se les proporciona estrategias adecuadas, aunque el 30% considera que estas se aplican solo ocasionalmente.

Finalmente, los estudiantes reconocen que la lectura contribuye significativamente a mejorar su capacidad de expresión oral y escrita, con un 95% indicando que están de acuerdo o totalmente de acuerdo con esta afirmación; sin embargo, el tiempo dedicado a la lectura es bajo, ya que el 60% de los estudiantes lee menos de 30 minutos al día, lo que evidencia la necesidad de reforzar el hábito lector mediante estrategias más dinámicas e interactivas.

Resultados, Hallazgos y Discusiones

Análisis de Resultados

Análisis de la Entrevista Realizada a la Docente

La docente de Lengua y Literatura, Lic. Trinidad Intriago Espinoza, de la Unidad Educativa Fiscal "Umíña" en Manta, fue entrevistada sobre la comprensión lectora y cómo disminuir los vicios de lenguaje en los estudiantes de Segundo de bachillerato. La entrevista incluyó diez preguntas abiertas que exploraron diversas estrategias de enseñanza y la importancia de la lectura en el desarrollo del lenguaje.

En cuanto a los ambientes de lectura, la docente expresó que los existentes no son adecuados para motivar a los estudiantes, quienes muestran poco interés en leer. Sin embargo, destacó la introducción de una asignatura de animación a la lectura en la institución, diseñada para incentivar el gusto por la lectura y despertar el interés en los estudiantes, sobre el hábito de la lectura como canal de aprendizaje, la docente afirmó que "el que lee aprende" y que la lectura

enriquece el conocimiento y el léxico de los estudiantes. Leer, según ella, no solo transmite información, sino que también fomenta el pensamiento crítico y analítico, ayudando a desarrollar habilidades como la evaluación, el cuestionamiento y la formación de opiniones.

Según sus respuestas a las preguntas 3 y 4, centradas en las estrategias implementadas para mejorar la comprensión lectora y reducir los vicios de lenguaje, la Lic. Trinidad Intriago Espinoza, destacó que, en bachillerato, estas son efectivas; por ello, recurre a talleres y lecturas en voz alta, que ayudan a los estudiantes a corregir errores y fortalecer su comprensión. Durante las horas de clase, asigna de 10 a 15 minutos para que los alumnos lean, pues considera que esta práctica no solo potencia sus habilidades de escucha, sino también su sentido crítico, creatividad, y capacidad de análisis.

De acuerdo con la destreza de los estudiantes para comprender textos, la maestra señaló que, en general, ellos comprenden bien los textos y responden de manera fluida y argumentada, mostrando así una habilidad crítica en el análisis. No obstante, en la pregunta 7 reconoció que los vicios de lenguaje aún son comunes entre los estudiantes, aunque se esfuerzan en la lectura. Frente a los errores, la docente crea estrategias metodológicas para corregirlos, generando un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo; con el propósito de que los estudiantes adquieran autonomía en su aprendizaje, así como un entorno didáctico que haga de las clases una experiencia entretenida.

Para abordar las necesidades individuales del educando, en cuanto a comprensión lectora y reducción de vicios de lenguaje, la docente realiza refuerzos con lecturas críticas, lo que facilita que comprendan mejor y reduzcan errores de lenguaje, aunque estos son menos frecuentes en su grupo. Asimismo, en cada clase ofrece retroalimentación inmediata, ayudando a los estudiantes a identificar y corregir los términos inapropiados. Finalmente, la docente impulsa

la lectura extracurricular mediante una semana cultural en la que se realiza un concurso titulado “Libro leído”, motivando a los estudiantes a practicar la escritura creativa en casa, y contribuyendo al enriquecimiento de su vocabulario y a la disminución de los vicios del lenguaje en su expresión.

Resultados a la Encuesta a Estudiantes

1. ¿Con qué frecuencia lee?

Tabla 6

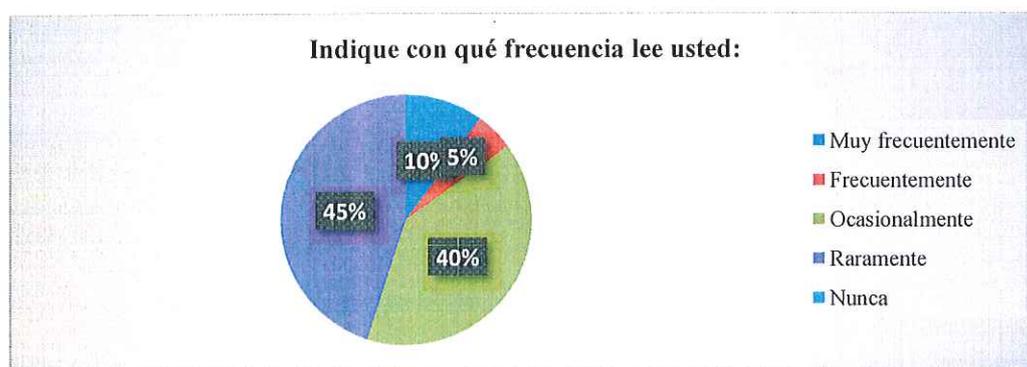
Frecuencia de lectura en los estudiantes.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuentemente	2	10%
Frecuentemente	1	5%
Ocasionalmente	8	40%
Raramente	9	45%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 1

Frecuencia de lectura en los estudiantes.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: En relación con los datos obtenidos en la primera pregunta de 20 estudiantes, 9 de los estudiantes, que representan el 45% de la población, seleccionaron que raramente leen; y 8 estudiantes, que representan el 40% de la población, lo hacen ocasionalmente. Por otra parte, 2 estudiantes, que representa un porcentaje del 10%, leen muy frecuentemente; mientras que, 1 estudiante, que representa el 5% de la población, lo hace frecuentemente.

Interpretación: La lectura no es una actividad común entre la mayoría de los estudiantes encuestados. Estos resultados muestran una tendencia hacia una lectura mínima, por lo cual hay que convertir a los lectores ocasionales en lectores más regulares con programas y estrategias de incentivo a la lectura.

2. ¿Le resulta difícil comprender lo que lee?

Tabla 7

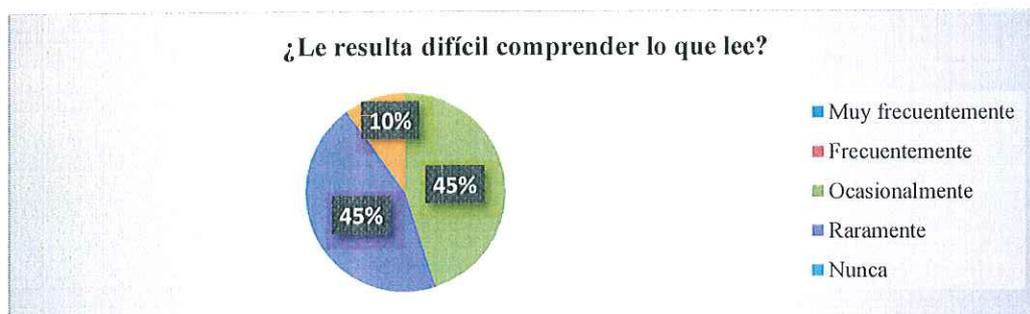
Nivel de comprensión lectora en estudiantes

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Ocasionalmente	9	45%
Raramente	9	45%
Nunca	0	0%
Nulo	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 2

Nivel de comprensión lectora en estudiantes.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 45% de los encuestados respondió que ocasionalmente les resulta difícil comprender lo que lee. Del mismo modo, el 45% de la población seleccionaron que raramente lo hacen. Por otra parte, el 10% de la población no seleccionaron respuesta.

Interpretación: Tomando en cuenta los resultados, se indica una buena comprensión lectora, pero con espacio para mejoras en los casos de dificultades ocasionales. Esto demuestra una necesidad de avance en ciertos aspectos en la lectura o de ofrecer estrategias de comprensión por parte del docente.

3. ¿Tiene conocimiento sobre qué son los vicios de lenguaje?

Tabla 8

Vicios del lenguaje presente en estudiantes.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50%
No	10	50%
Ninguno	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 3

Vicios del lenguaje presente en estudiantes.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis: El 50% de los estudiantes seleccionaron que no tienen conocimientos sobre qué son los vicios del lenguaje; mientras que el restante 50% la población respondió que sí.

Interpretación: El 50% de los estudiantes indica no tener conocimientos sobre los vicios del lenguaje, lo que sugiere una posible brecha en la formación lingüística, ya que estos errores afectan la claridad y precisión en la comunicación. Por otro lado, el otro 50% afirma conocer los vicios del lenguaje, lo cual es positivo, pero aún refleja que la mitad de los estudiantes no está plenamente informada.

4. **¿Considera que si lee con frecuencia se pueden disminuir los vicios del lenguaje?**

Tabla 9

Disminución vicios del lenguaje.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	1	5%
Sin respuesta	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 4

Disminución vicios del lenguaje.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umíña", Manta, Manabí, Ecuador

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: De acuerdo con los datos obtenidos, el 65% de la población respondieron que leer disminuye los vicios del lenguaje; mientras que, el 5% de la población respondió negativamente. Por otro lado, el 30% de la población encuestada no seleccionaron ninguna respuesta.

Interpretación: La mayoría de los encuestados están de acuerdo en que, leer con frecuencia puede disminuir los vicios del lenguaje, lo que sugiere una percepción positiva sobre los beneficios de la lectura en la vida diaria de los estudiantes. Sin embargo, no hay que descartar a quienes no estuvieron de acuerdo o no respondieron reflejando varias situaciones, como el desinterés o falta de conocimiento sobre el tema.

5. ¿Cuáles son los vicios del lenguaje que usted conoce?

Tabla 10

Vicios del lenguaje conocidos por los estudiantes.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Barbarismo, extranjerismo y redundancia	10	50%
Ninguno	5	25%
Sin respuesta	5	25%

Total	20	100%
--------------	-----------	-------------

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 5

Vicios del lenguaje conocidos por los estudiantes.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador

Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 50% afirmó conocer el barbarismo, extranjerismo y redundancia; mientras que, El 25% de la población respondió que no conocen los vicios del lenguaje. El 25% de la población no seleccionó ninguna de las opciones.

Interpretación: La mitad de los estudiantes tiene conocimientos sobre vicios del lenguaje específicos, como barbarismo, extranjerismo y redundancia, lo que evidencia una comprensión parcial de estos errores comunes. Sin embargo, el 25% que no los conoce indica una brecha en la formación de una cuarta parte de los estudiantes, lo cual afecta su capacidad para comunicarse correctamente. El hecho de que otro 25% no seleccione ninguna de las opciones plantea dudas sobre su familiaridad con el tema o su indiferencia hacia él. Si bien, aunque algunos estudiantes tienen una comprensión adecuada, existe un porcentaje significativo que necesita más información o motivación para aprender sobre los vicios del lenguaje.

6. ¿Considera usted que los vicios del lenguaje influyen la falta de concordancia para la construcción de frases u oraciones?

Tabla 11

Construcción de frases u oraciones.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	30%
No	3	15%
Sin respuesta	11	55%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 6

Construcción de frases u oraciones.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 30% de los encuestados aseguran que los vicios del lenguaje sí influyen la falta de concordancia para la construcción de frases u oraciones; mientras que, el 15% de la población respondió negativamente. Además, el 55% de la población no respondió.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes considera que los vicios del lenguaje tienen un impacto en la falta de concordancia en la construcción de frases u oraciones, sugiriendo

que el mal uso del lenguaje puede afectar la claridad y precisión de la comunicación oral o escrita.

7. **¿Considera usted que la docente le ha brindado suficientes herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora y reducir los vicios del lenguaje?**

Tabla 12

Herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60%
A veces	6	30%
No	0	0%
Sin respuesta	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 7

Herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 60% de los estudiantes respondió que, el docente sí brinda suficientes herramientas y técnicas para mejorar la comprensión lectora y reducir los vicios del lenguaje; mientras que, el 30% de la población respondió que esta situación es poco frecuente. Por otra parte, el 10% de la población no respondió.

Interpretación: De acuerdo con los resultados se pudo identificar que el docente usa como estrategias metodológicas el uso de herramientas y técnicas para reforzar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes. Sin embargo, se llega la conclusión de que no lo hace en todas las clases, sino que a veces. Es importante que, se creen espacios dinámicos e interactivos para la participación de los estudiantes y así desarrollar la comprensión lectora.

8. ¿Cuánto tiempo le dedica usted a la lectura diariamente?

Tabla 13

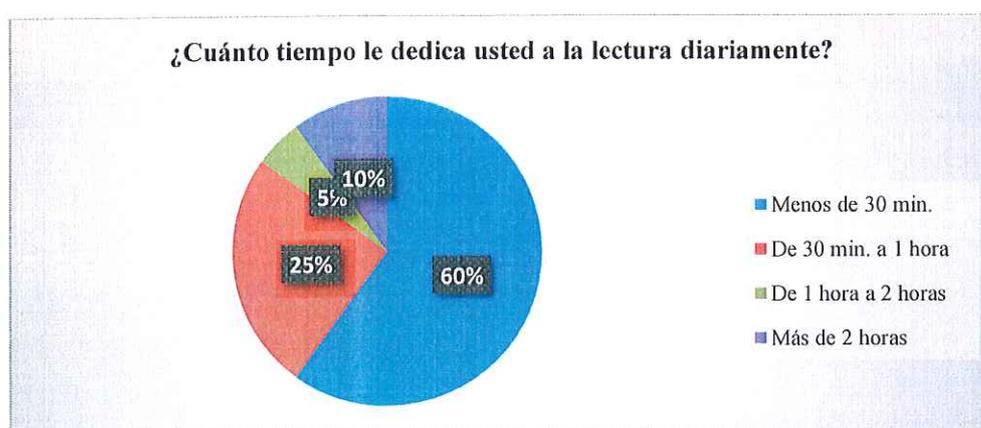
Tiempo de lectura.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 30 min.	12	60%
De 30 min. a 1 hora	5	25%
De 1 hora a 2 horas	1	5%
Más de 2 horas	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 8

Tiempo de lectura.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 60% de los estudiantes indica que dedica menos de 30 minutos diarios a la lectura, mientras que el 25% afirma que le dedica entre 30 minutos y 1 hora al día. Un 15% menciona leer entre 1 y 2 horas diariamente, y solo el 10% de los estudiantes dedica más de 2 horas diarias a esta actividad.

Interpretación: Más de la mitad del curso lee menos de 30 minutos o también se puede llegar a concluir que no leen nada, indicando que existe una ausencia de lectura provocando la pérdida de varios beneficios que esta conlleva, como la comprensión de los textos y el desarrollo del análisis crítico. Por otra parte, cabe resaltar que existe un porcentaje moderado donde los estudiantes si leen más de una hora, logrando mejorar su vocabulario y fluidez en el lenguaje.

9. ¿Cree que la lectura mejora su capacidad para expresarse correctamente en el lenguaje oral y escrito?

Tabla 14

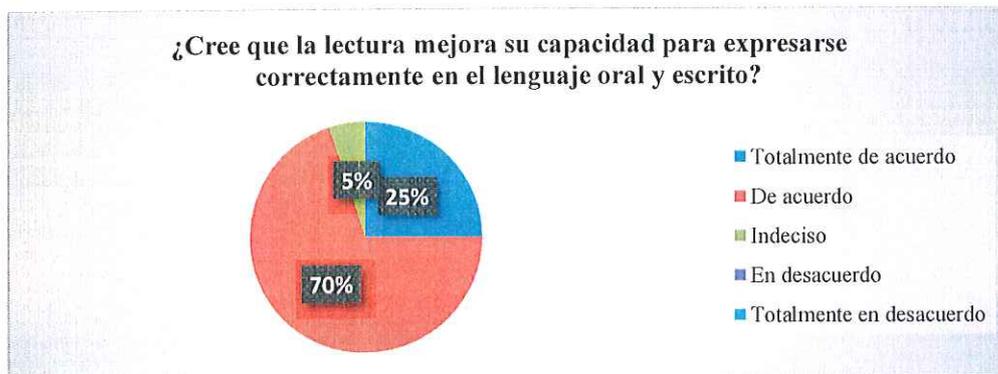
Lenguaje oral y escrito.

Dato	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	5	25%
De acuerdo	14	70%
Indeciso	1	5%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 9

Lenguaje oral y escrito.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 25% de la población está totalmente de acuerdo en que la lectura mejora la capacidad de expresión oral y escrita; mientras que, el 70% está de acuerdo con esta afirmación. Por otro lado, el 5% de la población se mostró indeciso al respecto.

Interpretación: La gran mayoría de los estudiantes indica que las personas perciben la lectura como una herramienta eficaz para mejorar la capacidad de expresión en ambos aspectos del lenguaje. Leer contribuye al desarrollo del vocabulario, la gramática y la estructura de las frases, describiendo la importancia de fomentar el hábito tanto a nivel educativo como personal.

10. ¿Con qué frecuencia notas errores de lenguaje (muletillas, repeticiones, entre otros) en sus compañeros o en usted mismo al hablar?

Tabla 15

Errores del lenguaje.

Datos	Frecuencia	Porcentaje
Muy frecuentemente	2	10%
Frecuentemente	6	30%
Ocasionalmente	8	40%
Raramente	4	20%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 10*Errores del lenguaje.*

Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato “B” Unidad Educativa Fiscal “Umiña”, Manta, Manabí, Ecuador
 Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Análisis de resultados: El 20% de los alumnos y el 30% respondieron que muy frecuente y frecuentemente notan errores de lenguaje (muletillas, repeticiones, entre otros) en sus compañeros y en ellos mismos al hablar, mientras que, el 40% de la población respondió que lo notan ocasionalmente y el 20% de la población respondió que raramente lo notan.

Interpretación: Los resultados reflejan variaciones, pero no constante de errores en el lenguaje. Los estudiantes observan estos errores en sus compañeros o en sí mismos, esto podría indicarnos que podrían realizar talleres y actividades para mejorar las habilidades comunicativas y disminuir estos errores del lenguaje de manera efectiva y significativa.

Discusión de Resultados (Triangulación de Resultados)

La presente discusión de resultados se centra en el análisis de las respuestas obtenidas de la entrevista a la docente de Lengua y Literatura, Lic. Trinidad Intriago Espinoza, y de la encuesta aplicada a los estudiantes del Segundo de bachillerato “B” de la Unidad Educativa Fiscal “Umiña”.

De acuerdo con la afirmación de Santamaría y Vega (2022), “la lectura debe darse de acuerdo con su interés a la edad y según su entorno, por otro lado, debe despertar el interés por hacer de la lectura un hábito” (p. 492). En este sentido, la docente destaca la importancia de los ambientes de lectura, señalando que, aunque los espacios actuales no son óptimos, se implementan estrategias como la animación para estimular el interés lector; por ello, se concuerda con la idea de los autores, pues es necesario el reconocimiento de que el entorno escolar juega un papel importante en la motivación de los estudiantes hacia el proceso lector.

La docente considera que la lectura no solo fomenta el conocimiento, sino que también desarrolla el pensamiento crítico y analítico, habilidades esenciales en la formación integral del estudiante, tal como menciona Sánchez Pardo, “la comprensión de lectura será siempre el punto de inicio para acceder al pensamiento crítico” (2017). Esta idea se alinea con los hallazgos de la encuesta, donde un porcentaje representativo de estudiantes manifestó que leer mejora su capacidad para expresarse correctamente en el lenguaje oral y escrito, lo que indica una conciencia sobre los beneficios de la lectura.

A pesar de las iniciativas de la docente, los resultados de la encuesta revelan que una gran parte de los estudiantes no lee con regularidad. Es así como, un 45% de ellos indica que lee raramente, mientras que el 40% lo hace ocasionalmente. Con lo anterior, se asume que esta tendencia a la baja en la frecuencia de lectura puede contribuir a la falta de comprensión lectora, puesto que, el 90% de los encuestados admitió tener dificultades ocasionales o raras en comprender lo que leen. Por supuesto, este porcentaje invita a crear programas más efectivos que fomenten el hábito de la lectura en los estudiantes, transformando a los lectores ocasionales en lectores regulares. De esta manera, se pueden implementar “metodologías innovadoras que permitan potenciar la lectura a través de las buenas prácticas pedagógicas, utilizando recursos

didácticos y creativos para fomentar el análisis y la comprensión” (García y Rodríguez, 2023, como se citó en Fernández y Simeón, 2024).

Otro aspecto relevante es la escasa comprensión que los estudiantes tienen sobre los vicios del lenguaje; pues, un 50% de los estudiantes encuestados no tiene conocimientos sobre este tema, lo que puede impactar negativamente en su capacidad para comunicarse de manera efectiva. Así, los porcentajes indican una oportunidad de mejora en la educación, donde se debe priorizar la enseñanza sobre los vicios del lenguaje y su correcta utilización. A pesar de esta carencia, la mayoría de los estudiantes, el 65%, reconoce que leer con frecuencia puede disminuir estos vicios, develando una percepción positiva sobre el impacto de la lectura en la calidad del lenguaje. Al respecto, del Badillo y Rodríguez mencionan que,

Como bien se sabe, con la ayuda de la lectura se mejora muchísimo el habla, con los estudios, la recopilación de información, las correcciones de las amistades son factores importantes dentro del lenguaje para así obtener un buen vocabulario. (Del Badillo & Rodríguez, 2019)

La docente también emplea estrategias para mejorar la comprensión lectora y reducir los vicios del lenguaje; sin embargo, aunque el 60% de los estudiantes considera que reciben suficientes herramientas y técnicas, hay un 30% que sugiere que esto no es frecuente. Por lo tanto, a pesar de que hay un esfuerzo por parte de la docente, aún queda espacio para mejorar la implementación y la frecuencia de estas estrategias.

En cuanto al tiempo que los estudiantes dedican a la lectura, el 60% afirma dedicar menos de 30 minutos diarios a esta actividad, lo que es insuficiente para aprovechar los beneficios que la lectura ofrece. Indudablemente, estos datos son preocupante, porque el escaso tiempo dedicado a la lectura puede estar relacionado con la baja frecuencia de lectura y, en

consecuencia, con una comprensión lectora que muestra áreas que requieren atención y desarrollo.

Finalmente, los resultados centrados en los errores de lenguaje observados por los estudiantes, revela que estos son una preocupación presente, con un 40% notando errores ocasionales y un 20% identificándolos raramente. Este fenómeno subraya la necesidad de realizar actividades que no solo fortalezcan la comprensión lectora, sino que también aborden los errores del lenguaje de manera efectiva. La implementación de talleres y dinámicas que fomenten la práctica y la reflexión sobre el uso del lenguaje puede contribuir significativamente a la mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Conclusiones

La comprensión lectora no solo implica la habilidad de decodificar textos, sino también la capacidad de interpretar, analizar y reflexionar sobre lo leído, lo cual es esencial para el desarrollo de un lenguaje adecuado. El objetivo general de esta investigación, que buscaba comprobar que una adecuada comprensión lectora disminuye los vicios de lenguaje, se ha cumplido, debido a que los resultados muestran que los estudiantes con mayor capacidad de comprensión lectora presentan menos errores lingüísticos en sus producciones orales y escritas.

En relación con el primer objetivo específico, que consistía en conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, se encontró que aquellos con un nivel adecuado de comprensión mostraron una mayor precisión en el uso del lenguaje, mientras que los estudiantes con deficiencias en esta habilidad eran más propensos a cometer vicios de lenguaje. De esta manera, se reafirma importancia de la comprensión lectora como factor determinante en la calidad de las producciones lingüísticas; puesto que, la habilidad para comprender el texto es

esencial para internalizar las normas lingüísticas y emplearlas correctamente en la expresión oral y escrita.

Se permitió observar que los errores más comunes estaban relacionados con la redundancia, la falta de coherencia y la inadecuada estructuración de las oraciones; mismos que fueron evidentes en los estudiantes con una comprensión lectora insuficiente. La investigación demostró que la comprensión lectora no solo afecta la capacidad de los estudiantes para comprender textos difíciles, sino también su habilidad para expresar ideas de manera clara y coherente, sin caer en errores lingüísticos que dificulten la comunicación.

En cuanto al segundo objetivo específico, que implicaba conocer la perspectiva de la docente de Lengua y Literatura sobre las estrategias pedagógicas utilizadas para fomentar la comprensión lectora, se determinó que, aunque las estrategias implementadas son útiles, aún hay margen para su mejora; debido a que se requiere un enfoque más sistemático y enfocado en la corrección de vicios de lenguaje a través de ejercicios específicos.

Finalmente, dando lugar al tercer objetivo sobre la relación entre la comprensión lectora y los vicios de lenguaje, se confirmó que, la mejora en la comprensión lectora contribuye a la disminución de los vicios de lenguaje, pero esto depende de la implementación efectiva de estrategias pedagógicas que no solo fomenten la lectura, sino que también integren la corrección de los errores lingüísticos.

Recomendaciones

Se recomienda a los docentes integrar en su práctica pedagógica actividades que no solo evalúen la comprensión lectora, sino que también refuercen la capacidad de los estudiantes para aplicar las normas lingüísticas en su expresión oral y escrita. Por tanto, sería útil que el currículo escolar contemple de manera más explícita el vínculo entre la comprensión lectora y el uso

adecuado del lenguaje, asegurando que los estudiantes desarrollen estas habilidades de forma progresiva a lo largo de su formación.

Se sugiere implementar actividades y estrategias que aborden las deficiencias en la comprensión lectora desde una etapa temprana, incorporando en el currículo ejercicios prácticos que favorezcan el desarrollo de esta habilidad y que se enfoquen en evitar vicios de lenguaje. Asimismo, es recomendable que, los docentes identifiquen y aborden los errores más comunes, como la redundancia y la incoherencia, a través de ejercicios que puedan incluirse en el currículo. De esta manera, es fundamental que los estudiantes reciban retroalimentación constante sobre estos aspectos y que los docentes les ofrezcan estrategias para mejorar en la redacción y expresión oral. Además, se debería fomentar la autoevaluación y la corrección entre pares, lo cual puede reforzar la lingüística de los estudiantes.

Bibliografía

Ahmed, I. (Julio de 2022). *Definición de Vicios del Lenguaje*. Significado.com:

<https://significado.com/vicios-del-lenguaje/>

Altamira Ortiz, P. (2016). Vicios de lenguaje. *Logos Boletín Científico De La Escuela No. 2*.

Álvarez Cabezas, L. E. (2016). *Los vicios de dicción en la comunicación oral de los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Ramón Zambrano Bravo, Cantón El Carmen, Provincia de Manabí, Periodo Lectivo 2015-2016 (Tesis de licenciatura)*.

Manta: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, El Carmen.

BiblioRedes. (29 de Noviembre de 2019). *¿Qué es leer?* Biblioteca Pública las Cabras:

<https://biblioredes.gob.cl/bibliotecas/lascabras/noticias/que-es-leer>

- Cedeño, A. (2018). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar de los estudiantes de séptimo año de educación en Santo Domingo de los Tsáchilas, periodo lectivo 2016-2017*. Manta: Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí.
- Cervantes, R., Pérez, J., y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. SISTEMA CONALEP: caso específico del plantel n 172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, 27(2)*, 73-114.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Art. 1*.
http://bivicce.corteconstitucional.gob.ec/site/image/common/libros/constituciones/Constitucion_2008_reformas.pdf
- Del Badillo, E., y Rodríguez, H. (2019). Los vicios del lenguaje y su influencia en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de primer ingreso de la Universidad Cristiana de Panamá. *Universidad Cristiana de Panamá*. <http://investigacion.ucp.ac.pa/wp-content/uploads/2021/09/UCP-LOS-VICIOS-DEL-LENGUAJE-Y-SU-INFLUENCIA-EN-EL-PROCESO-DE-APRENDIZAJE-EN-LOS-ESTUDIANTES-DE-PRIMER-INGRESO.pdf>
- Fernández-Rubio, C. M., y Simeón-Aguirre, A. M. (2024). Fomento del hábito lector en escolares de educación básica en Latinoamérica: una revisión sistemática. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 57-72*. <https://doi.org/https://doi.org/10.35381/e.k.v7i1.3711>
- Figuroa, S., & Gallego, J. L. (2021). Relación entre vocabulario y comprensión lectora: Un estudio transversal en educación básica. *Revista Signos, 354-375*.
<https://doi.org/https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342021000200354>

- Gallego Ortega, J., Figueroa Sepúlveda, S., y Rodríguez Fuentes, A. (2019). La comprensión lectora en escolares de educación básica. *Literatura y Lingüíst. Literatura y Lingüística*, 187-208.
- Guaman, A., Herrera, R., y Lascano, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 56-65.
- Guerrero Hernández, J. A. (17 de Enero de 2021). *12 estrategias de lectura para favorecer la comprensión de textos*. Docentes al Día: <https://docentesaldia.com/2021/01/17/12-estrategias-de-lectura-para-favorecer-la-comprension-de-textos/>
- Iturra, C., Donoso, E., y Fuentes, I. (2019). La práctica pedagógica en la fase antes de la lectura en clases de comprensión de textos en enseñanza media. *Literatura y Lingüística*, 228-249.
- Izurietta, D., Barrera, H., y Salazar, M. (2020). Capítulo VI Vicios del Lenguaje en los Estudiantes Universitarios del Ecuador.
- Lee, A. (2017). *6 Essential Skills for Reading Comprehension*. Understood: <https://www.understood.org/en/articles/6-essential-skills-needed-forreading-comprehension>
- Leyva, L., Chura, G., y Chávez, J. (2022). Nivel inferencial de la comprensión lectora y su relación con la producción de textos argumentativos. *Boletín de la Academia Peruana de la Lengua*, 399-429.
- Llamazares Prieto, T. M. (2015). La activación de conocimientos previos (ACP): una estrategia de comprensión lectora. *Departamento de Filología Hispánica y Clásica: Universidad de León*. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/51408/47686>

- Muñoz, D. (2019). *¿Qué es la anfibología?* Universidad Pontificia Boliviana.:
<https://www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-la-anfibologia>
- Muñoz, D. (2020). *¿Qué es la cacofonía?* Universidad Pontificia Boliviana.:
<https://www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-cacofonia>
- Oliveras, B., y Sanmartí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Scielo*, 233-245. Retrieved 17 de Octubre de 2024, from
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2009000500005&lng=es&tling=es
- Ordóñez, E. (2014). Uso correcto de los elementos de la Oración. Vicios del Lenguaje. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3*.
- Ortiz, D., Moreno, L., y Parada, M. (2019). Disminución de los vicios del lenguaje (vulgarismos y pobreza léxica) para mejorar la expresión oral a través de los medios audiovisuales en los estudiantes grado décimo de la jornada nocturna del Colegio Nueva Constitución.
- Redondo G., A. (2008). *Comprensión lectora*. Córdoba.
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_
- Rubio Díaz, J. F. (2020). Los vicios del lenguaje en la comunicación oral y escrita. *Lenguaje y Sociedad. Colegio Magister Rancagua*, 22. <https://www.colegiomagister.cl/wp-content/uploads/2020/06/LyS-Vicios-Del-Lenguaje.pdf>
- Sánchez Hernández, N. (13 de Mayo de 2021). *El pleonasm*. Tribuna:
<https://www.tribuna.cu/del-idioma/2021-05-13/el-pleonasm>
- Sánchez Pardo, G. (14 de Febrero de 2017). *La importancia de la lectura en el desarrollo del pensamiento crítico*. Blog Vines Vives: <https://blog.vicensvives.com/la-importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-pensamiento-critico/>

- Santamaría Chávez, E. F., y Vega Intriago, J. O. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26, 476-493.
- Trejo, A., y Alarcón, L. (2006). Estrategias de lectura en la universidad. *Revista de la facultad de filosofía y letras*. <https://filosofia.buap.mx/sites/default/files/Graffylia/6/30.pdf>
- Zambrano, Q. (2018). La comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en los estudiantes del 7mo año, cantón Pedernales, provincia de Manabí en el periodo lectivo 2017-2018. *Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí*.

Anexos

Anexo A: Fotografías del proceso investigativo

Figura 11

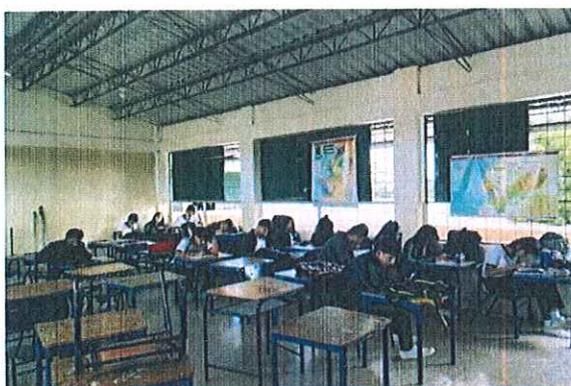
Aplicación de encuesta a los estudiantes de Segundo de Bachillerato "B"



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 12

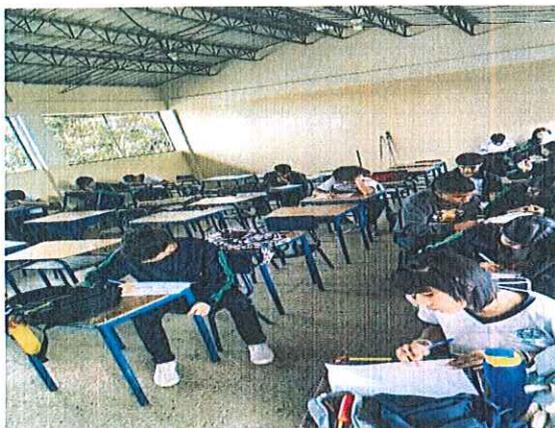
Observación en clase de Lengua y Literatura a los estudiantes.



Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umiña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Figura 13

Socialización de la encuesta con los estudiantes.

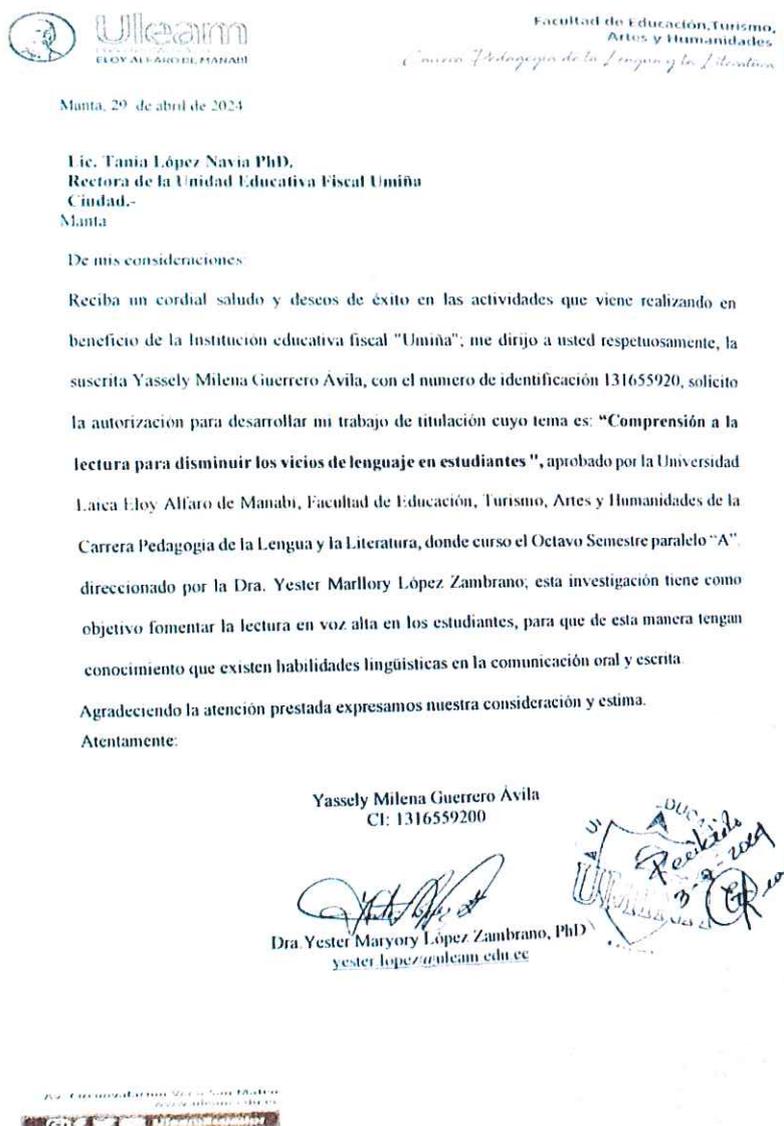


Fuente: Estudiantes Segundo de Bachillerato "B" Unidad Educativa Fiscal "Umña", Manta, Manabí, Ecuador
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Anexo B: Autorización de la Institución Educativa

Figura 14

Autorización para la entrada a la U.E Fiscal "Umiña"



Scanned by TapScanner

Fuente: Dra. Yester López Zambrano, PhD
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Anexo C: Autorización del Distrito

Figura 15

Autorización de Dirección Distrital de Educación 13D02



UNIVERSIDAD LAICA
"ELOY ALFARO DE MANABÍ"

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Oficio nro.: Uleam-FETAH-DIR-CPLL-2024-020-OF
Manta, junio 07 de 2024

Ingeniero
Luis Fernando Rivadeneira, Jefe
DIRECCIÓN DISTRICTAL DE EDUCACIÓN 13D02
En su despacho.

De mi consideración:

En nombre de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, expresamos un cordial saludo, a la vez solicitamos la autorización para que la estudiante del octavo nivel de la carrera: Srta. Yassely Milena Guerrero Ávila con cédula de identidad N°1316559200, puedan realizar un estudio de investigación en la Dirección que usted dignamente dirige, cuyo tema es: "COMPRENSIÓN A LA LECTURA PARA DISMINUIR LOS VICIOS DE LENGUAJE EN ESTUDIANTES", en la Unidad Educativa Fiscal "Umiña", con el fin de que logren concluir su Proyecto de Investigación y de esta manera el proceso de titulación.

Por la atención al presente, expreso mi agradecimiento.

Atentamente,

Fanny Lucio Garófalo
Dra. Fanny Lucio Garófalo, MSc.
Directora de Carrera PLL

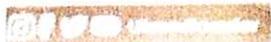
0981796539 mulenag25@gmail.com

Copia: - Archivo.

y/Bermúdez.

2980-F-195
MINEDUC-024-13002
12-42
11/06/2024
[Signature]

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec



Scanned by TapScanner

Fuente: Dirección Distrital de Educación 13D02
Elaborado por: Guerrero, Y. (2024)

Anexo D: Formato de encuesta a los estudiantes

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL SEGUNDO DE BACHILLERATO “B”
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL UMIÑA
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “COMPRENSIÓN A LA LECTURA PARA
DISMINUIR LOS VICIOS DEL LENGUAJE EN ESTUDIANTES”

Nombres y apellidos:

PREGUNTAS

1. Indique con qué frecuencia lee usted:

- Poco
- Mucho
- A veces
- Siempre

2. ¿Le resulta difícil comprender lo que lee?

- Poco
- Mucho
- A veces
- Siempre

¿Por qué? Justifique su respuesta

3. ¿Tiene conocimiento sobre qué son los vicios del lenguaje?

- Si
- No
- Nada

4. ¿Considera que si lee con frecuencia se pueden disminuir los vicios del lenguaje?

Si

No

¿Por qué? Justifique su respuesta

5. **¿Cuáles son los vicios del lenguaje que usted conoce?**

Justifique su respuesta

6. **¿Considera usted que los vicios del lenguaje influyen la falta de concordancia para la construcción de frases u oraciones? Justifique su respuesta.**
-

7. **¿Considera usted que la docente le ha brindado suficientes herramientas y técnicas para mejorar su comprensión lectora y reducir los vicios del lenguaje?**

- Si
 No
 A veces

¿Por qué?, justifique su respuesta:

8. **¿Cuánto tiempo le dedica usted a la lectura diariamente?**

- Menos de 30 minutos
 30 minutos a 1 hora
 1 a 2 horas
 Más de dos horas

9. **¿Cree usted que la lectura mejora su capacidad para expresarse correctamente en el lenguaje oral y escrito?**

- Poco
 Mucho
 A veces

Siempre

10. ¿Con qué frecuencia notas errores de lenguaje (muletillas, repeticiones, entre otros) en sus compañeros o en usted mismo al hablar?

- Poco
- Mucho
- A veces
- Siempre

Anexo E: Formato de entrevista aplicada a los docentes

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

ENTREVISTA A LA DOCENTE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “UMIÑA”

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “COMPRENSIÓN A LA LECTURA PARA
DISMINUIR LOS VICIOS DEL LENGUAJE EN ESTUDIANTES”**

Nombres y apellidos:

PREGUNTAS

1. ¿Cree que los ambientes escolares contribuyen en un mejor aprendizaje en la lectura? Justifique su respuesta

2. ¿Considera que la lectura es un canal que abre paso a la adquisición del conocimiento y es, sin duda, uno de los mejores hábitos que pueden adquirir los estudiantes? Justifique su respuesta

3. ¿Se han aplicado estrategias de la comprensión lectora donde permita a los estudiantes impulsar la estructura para evitar los vicios del lenguaje? Justifique su respuesta

4. ¿Qué estrategias o técnicas ha encontrado más efectivas para mejorar la comprensión lectora y corregir los vicios del lenguaje? Justifique su respuesta

5. **¿Qué tiempo los estudiantes le dedican a lectura dentro de las horas de clases? Justifique su respuesta**

6. **¿A los estudiantes se les hace difícil comprender textos? Justifique su respuesta**

7. **¿Los estudiantes tienen conocimiento sobre los vicios del lenguaje y están continuamente leyendo para una mejor comprensión? Justifique su respuesta**

8. **¿Cómo adapta usted sus métodos de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de sus estudiantes en términos de comprensión lectora y disminución de los vicios del lenguaje?**

9. **¿Qué tipo de retroalimentación ofrece a los estudiantes cuando observa errores de lenguaje o problemas de comprensión?**

10. **¿Realiza actividades específicas para motivar a los estudiantes a leer fuera del horario escolar? Si es así, ¿cuáles?**