



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación básica de la unidad educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga", El Carmen

AUTORAS:


Evelin Ximena Giler Mendoza

Jennifer Jarixa Ramos Delgado

TUTORA:

Mairelys Jaciel Torrealba Peña, PhD

El Carmen, agosto de 2024

 Uleam <small>ESTADÍSTICAS FINANAS</small>	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1
		Página 1 de 1

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Extensión El Carmen de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:


Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante Ramos Delgado Jennifer Janxa, legalmente matriculado/a en la carrera de Educación Básica, período académico 2024 (1), cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema del proyecto es "Estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga", El Carmen".

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 22 de julio de 2024.


Lo certifico,


 Lic. Marellys Jaciel Torrealba Peña PhD.

Docente Tutor(a)
Área de Ciencias de la Educación

Nota 1: Este documento debe ser realizado únicamente por el/la docente tutor/a y será aceptado sin enmendaduras y con firma física original.

Nota 2: Este es un formato que se llenará por cada estudiante (de forma individual) y será otorgado cuando el informe de similitud sea favorable y además las fases de la Unidad de Integración Curricular estén aprobadas.

 Uleam <small>UNIVERSIDAD LAICA DE MANABI</small>	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1 Página 1 de 1

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Extensión El Carmen de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:


Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante Giler Mendoza Evelyn Ximena, legalmente matriculado/a en la carrera de Educación Básica, periodo académico 2024 (1), cumpliendo el total de 192 horas, cuyo tema del proyecto es **"Estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga", El Carmen"**

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

El Carmen, 22 de julio de 2024.

Lo certifico,


Lic. Mairleys Jaciel Torrealba Peña PhD.
Docente Tutor(a)
Área de Ciencias de la Educación

Nota 1: Este documento debe ser realizado únicamente por el/la docente tutor/a y será receptado sin enmendaduras y con firma física original.

Nota 2: Este es un formato que se llenará por cada estudiante (de forma individual) y será otorgado cuando el informe de similitud sea favorable y además las fases de la Unidad de Integración Curricular estén aprobadas.



UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

EXTENSIÓN EL CARMEN

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Trabajo de Titulación con modalidad Proyecto Integrador, titulado "**Estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación básica de la unidad educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga", El Carmen**", cuyas autoras son Giler Mendoza Evelyn Ximena y Ramos Delgado Jennifer Jarixa de la Carrera de Educación Básica y como Tutora de Trabajo de Titulación la Licda. Mairelys Jaciel Torrealba Peña, PhD.

El Carmen, agosto de 2024

Licda. Cedeño García Diana Annabel, Mg.

Presidente del tribunal de titulación

Licdo. Michael Argénis Román Loo, Mg.

Miembro del tribunal de titulación

PhD. Alcívar Chávez Adela Connie, Mg.

Miembro del tribunal de titulación



AUTORÍA

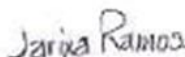
Nosotras, **GILER MENDOZA EVELYN XIMENA** y **RAMOS DELGADO JENNIFER JARIXA**, declaramos que la responsabilidad de opiniones, investigaciones, resultados, conclusiones y recomendaciones presentadas en este trabajo, son exclusividad de sus autores, mismo que fue obtenido por completo a través de literatura crítica y la aplicación del campo investigativo.

El Carmen, agosto del 2024



Srta. Giler Mendoza Evelyn Ximena

AUTORA



Srta. Ramos Delgado Jennifer Jarixa

AUTORA

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, debo agradecerle a Dios, porque sin él no hubiese sido posible esta gran meta, agradecida por toda su sabiduría que transmite en mí y por su fortaleza para no desistir. También, quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mis padres, Antonia Delgado y Aníbal Ramos, por su apoyo incondicional lo que me dio fuerzas de valor para afrontar cada proceso y por su firmeza invaluable. A la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí por brindarme la oportunidad de llevar a cabo este proyecto de investigación. También agradezco sinceramente a la Dra. Mairelys Torrealba por su orientación experta, sabiduría y paciencia a lo largo de este proceso, y demás profesores que me brindaron su apoyo, conocimientos y recursos para el desarrollo de este trabajado y poder llevar la tesis a su fin. A mis amigos y familiares, por su constante estímulo y comprensión en cada momento de dificultad. A todos quiero agradecerles infinitamente ya que, sin su aliento y respaldo, no habría sido posible llegar hasta aquí. Finalmente, agradezco a mi compañera de este estudio, Evelyn Giler, cuya colaboración ha sido importante para la obtención de resultados significativos. Su generosidad y disposición han enriquecido enormemente este trabajo. ¡Gracias a todos por formar parte de este importante logro en mi vida!" **Jarixa**

Quiero expresar mi agradecimiento en primer lugar a Dios que ha sido mi guía en cada paso, me ha permitido progresar y mejorar, a mis padres por el apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de la carrera considerando que sin ellos esto no sería posible, a mi hermana que siempre creyó en mí y me animó a estudiar, a mi hijo que ha sido mi fortaleza en esta bonita etapa, a mis amigos que me inspiraron a seguir creciendo en el ámbito profesional, a mi novio que se ha convertido en mi soporte, la motivación que me han brindado todas las personas que amo me han permitido lograr mi objetivo. También quiero agradecer de manera muy especial a mi tutora de tesis la Dra. Mairelys Torrealba que nos ha brindado todo su apoyo y conocimiento en este proyecto de investigación, gracias por su paciencia, tolerancia y cariño. De igual manera brindar mi gratitud a mi amiga y compañera de tesis Jarixa Ramos que me ha dado todo su apoyo durante nuestra etapa universitaria. Así mismo estoy muy agradecida con la UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ que me dio la oportunidad de ejercer mis estudios, por la colaboración continua y el conocimiento aportado. **Evelyn**

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de grado a mis padres, quienes fueron mi motor de inspiración, de valentía, de persistencia, de ánimos, y paciencia que siempre han sido esa fuente de motivación constante para alcanzar una meta académica más, por ese apoyo inquebrantable, amor y sacrificios a lo largo de mi vida universitaria. A mí hermano por su comprensión, paciencia y aliento que me brindo en este camino de formación. Siempre estaré agradecida por esos ánimos de inspiración que me ofrecieron en este proceso de aprendizaje y por esos consejos que me guiaron por el camino hacia la meta. También, expresé mi gratitud a mis familiares amigos por esas palabras de fortaleza y por creer en mí, que han contribuido a que esta meta sea una realidad para mí. **Jarixa**

Dedico esta tesis de manera especial a Dios que nunca me ha soltado de su mano, a mis padres que desde un principio han confiado en mí, a pesar de los obstáculos que se han presentado no me han desamparado y se mantienen aportando en mi vida de manera muy especial, me han inspirado a ser mejor persona y a evolucionar como profesional, quiero expresar mi gratitud a mi hermana por impulsarme y animarme a alcanzar mi meta, a mi hijo que me anima cada día a perseverar por un futuro mejor, a mi mejor amiga que ha sido mi concejera y ha aportado de manera especial, a mi novio por contribuir positivamente en mi vida. Gracias a todas las personas que creyeron en mí y me brindaron su apoyo en todo momento, gracias porque sin ustedes esto no habría sido posible. **Evelyn**

RESUMEN

Cuando el docente involucra al estudiante con estrategias neurodidácticas, este inevitablemente está implementando una nueva metodología basada en el funcionamiento del cerebro e indagando en cómo se produce el aprendizaje en el niño. De allí se estableció el objetivo de develar el significado que le otorgan los docentes y estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, periodo 2022-2023 a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura. La metodología que se asumió fue desde el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, con diseño de campo, nivel descriptivo y se ejecutó con el método fenomenológico-hermenéutico. La técnica de recolección de datos fue la entrevista y el instrumento un guion de entrevista. Este instrumento fue validado por dos expertos, uno en el área temática y otro en el área metodológica. Para la obtención de información se contactaron a los informantes clave, específicamente, tres docentes y seis estudiantes de la institución y el año básico ya nombrado. En el proceso de categorización se obtuvieron las siguientes categorías: Estrategias incentivadoras de emociones positivas hacia la lectura, acercamiento a la lectura a través de preferencias y uso de la tecnología. Como parte de las conclusiones, en relación con las opiniones y en bases a experiencias de los docentes y estudiantes sobre las estrategias neurodidácticas para fomentar la lectura, toman en cuenta desenvolver diversas técnicas que fortalecerán las actividades, convirtiéndolas en creativas e incentivadoras a través del arte, la música, el baile, teatros, historias, cuentos, vídeos, y programas educativos produciendo emociones positivas y significativas, fortaleciendo la relación y el gusto por la lectura.

Palabras claves: Estrategias neurodidácticas, fomento de la lectura, educación general básica

ABSTRACT

When the teacher involves the student with neurodidactic strategies, he or she is inevitably implementing a new methodology based on the functioning of the brain and investigating how learning occurs in the child. Hence, the objective of developing the meaning given to fifth-year teachers and students of basic general education in the Educational Unit “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, period 2022-2023 to neurodidactic strategies to promote reading. The methodology considered was from the interpretive paradigm, with a qualitative approach, with field design, descriptive level and was executed with the phenomenological-hermeneutic method. The data collection technique was the interview, and the instrument was an interview script. This instrument was validated by two experts, one in the thematic area and another in the methodological area. To obtain information, the key informants were contacted, specifically, three teachers and three students from the institution and the basic year already named. In the categorization process, the following categories were obtained: Strategies that encourage positive emotions towards reading, approach to reading through preferences and use of technology. As part of the conclusions, in relation to the opinions and based on experiences of teachers and students about neurodidactic strategies to promote reading, they take into account developing various techniques that will strengthen the activities, turning them into creative and encouraging through art., music, dance, theaters, stories, stories, videos, and educational programs producing positive and significant emotions, strengthening the relationship and the love of reading

Keywords: Neurodidactic strategies, promotion of reading, basic general education

Índice

RESUMEN	VIII
ABSTRACT	IX
Índice de tabla.....	XI
INTRODUCCIÓN.....	1
Marco Teórico Referencial.....	7
Estado de arte.....	7
Bases teóricas.....	10
Estrategias didácticas	11
Estrategias según el momento y uso de presentación.....	12
Estrategias neurodidácticas	13
Fomento de lectura	15
Estrategias neurodidácticas ayudarían con el fomento de la lectura.....	17
Marco Metodológico de la Investigación	18
Paradigma de la Investigación	19
Enfoque de la Investigación.....	19
Nivel y Diseño de la Investigación	19
Informantes clave.....	20
Método fenomenológico-hermenéutico	20
Técnica de recolección de información	21
Instrumentos de recolección de información	21
Análisis de información	22
Presentación de Resultados	22
Conclusiones.....	27
Recomendaciones	29
REFERENCIAS	30
Anexos.....	35
Anexo 1: Consentimiento de la institución.....	35
Anexo 2: Formato de instrumentos de investigación.....	38
Anexo 3: Formato de validación de instrumentos	40
Anexo 4: Consentimiento informado a padres de familia.	45

Anexo 5: Protocolo de validación de instrumentos.	45
Anexo 6: Oficio de permiso de la institución	45
Anexo 7: Formato de transcripción de entrevista	45

Índice de tabla

Tabla 1 : Estrategias según el momento y uso de presentación	12
Tabla 2: Triangulación teórica.....	22
Tabla 3: Unidad de categorías del estudio.....	23

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza aprendizaje integra la adquisición del conocimiento que a su vez permite el desarrollo de las competencias y habilidades del estudiante en proceso formativo. De allí nace el marco de la presente tesis que se basa en descubrir el significado que le otorgan docentes y estudiantes a las estrategias neurodidácticas. En esta investigación se introduce la aplicación de las técnicas para el fomento de la lectura, buscando sustentar estos procesos y conocer de qué manera forman, motivan y potencian el desarrollo cognitivo del estudiante.

De acuerdo con lo mencionado, se intuye que una nueva cultura de enseñanza que lleva sobreentendida como nuevos estilos de aprendizaje que estimula al alumnado a investigar, expresar, solucionar problemas, interactuar, colaborar con otros y a intervenir con aquello que aprenden (Monge, 2008).

En este sentido, con nuevas formas de enseñanza apoyadas en el aspecto significativo y motivado, surge la neurodidáctica como un aporte a la educación, direccionándola a una nueva formación por medio de estrategias que motiven al estudiante a crear nuevos conocimientos, siendo capaces de forjar ellos mismos ese interés por la lectura, convirtiéndoles en individuos autónomos, con capacidad de análisis, dominio de ortografía, comprensión de textos, expresión oral fluida y actitud crítica. Es así como las estrategias favorecen la mejora del conocimiento, actuando como una brecha que promueva las habilidades del estudiante, de manera que este pueda obtener sus propias conclusiones a partir de la comprensión de información ya proporcionada.

Mediante la presente investigación, se busca recabar la influencia de la variable; estrategias neurodidácticas, para el fomento de la lectura en los niños de quinto año de educación general básica. Esta búsqueda de los procesos beneficiaría, tanto a docentes como a estudiantes, proporcionando un entorno recreativo e incrementando las habilidades y destrezas de ellos. A lo largo del proceso indagatorio, se conocerá las dificultades para plantear estrategias neurodidácticas que fomenten y solidifiquen el hábito de la lectura en el grupo de estudiantes del quinto año de educación general básica.

En el ámbito educativo las estrategias neurodidácticas a nivel de educación básica es de suma importancia, ya que la neurociencia permite conocer el funcionamiento del sistema nervioso y su comportamiento humano, también resulta relevante debido a que permite lograr mejores resultados en el proceso educativo, las emociones son de vital importancia, pues promueven el aprendizaje cuando se estimulan las actividades, generando un ambiente propicio para la interpretación de textos educativos, y para ello, se requiere de experiencias educativas innovadoras. Por otro lado, en el plano pedagógico las estrategias didácticas ofrecen nuevos conocimientos, por lo que su relevancia radica en ofrecer una forma de comprender el funcionamiento del cerebro, logrando desarrollar competencias y mejorando los niveles de conocimiento, atención y progreso.

Runge y Muñoz (2012) catalogan la enseñanza como “la praxis de los humanos adultos para con los que están en crecimiento, o para los que necesitan de educación” (p. 80). Por ende, se percibe como una manera de formar individuos como un ente de la pedagogía. De tal manera, que la neuroeducación es la que reconoce los mecanismos, como las herramientas digitales y la gamificación, mismas que servirán como incentivo para captar la atención del estudiante, situando también los conocimientos en el cerebro, permitiendo que interactúe con el medio que lo rodea particularmente en el área de aprendizaje.

Al respecto se sabe que la preparación del educando es un proceso continuo. Con relación a ello se establece la formación del estudiante a través de conocimientos adquiridos por su desempeño en contexto de clases. Nuñez, (2014), menciona que “la lectura es uno de los conocimientos o nociones que un individuo posee desde las edades tempranas, inclusive mucho más antes de iniciar su proceso de escolarización” (p.5). En cuanto a lo que argumenta el autor, por medio de la lectura cada persona inicia un proceso de desarrollo cognitivo y de perspectiva que refuerza sus habilidades para aclarar su lenguaje oral volviéndose individuos críticos y reflexivos.

Por su lado, Solé (2001) sostiene que: “Enseñar a leer es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después, al igual que plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender”. (p. 14). Es decir que para que un niño aprenda a leer de manera eficaz se debe analizar cómo es su entorno educativo, ya

que para que haya un buen desarrollo de la lectura es importante que se comprenda la forma la metodología formativa, de tal forma que se cumplan los objetivos planteados.

De allí que, se define a la lectura como un proceso educativo indispensable, del cual emerge un amplio desarrollo de las capacidades de imaginación, observación, reflexión, análisis y síntesis. Es decir, se busca que el alumno logre manejar cierto vocabulario, domine la ortografía, perfeccione su redacción o expresión oral, al igual que la comprensión de textos y actitud crítico-reflexiva.

Se espera que el sistema instructivo forme a un lector que “participe de la comunidad letrada de forma consciente y crítica; lectores con opinión, autónomos, que sean capaces de desenvolverse de acuerdo con las exigencias del mundo actual” Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016). Se considera que el direccionamiento del aprendizaje a través de la lectura pueda resultar en un incremento de estudiantes como agentes activos del progreso en la sociedad actual.

La lectura favorece al desarrollo y al perfeccionamiento del lenguaje, dando la facilidad y capacidad de pensar, por ello el objetivo principal de la lectura según señala (Gallego y Hoyos, 2016), y es que:

Lograr el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, las cuales guardan relación con la capacidad de rescatar lo principal del texto, de hacerse preguntas sobre la lectura y su proceso lector, de analizar la información, de argumentar lo que lee, de ser críticos y reflexivos, de ir más allá de lo que se ve. Porque leer es más que decodificar, leer es comprender, interpretar, crear. (p. 253-261)

Para que la lectura tenga un sentido percibido en el aprendizaje de los individuos esta debe impresionar al lector y de la misma manera debe ser comprendida proporcionando al mismo un beneficio de comprensión. (Makarenco, 1982). Es necesario saber que si se lee es para comprender y obtener conocimientos, logrando con el pasar del tiempo expresarse o sustentar una idea con fundamentos y criticidad. Sin duda, la lectura abre un abanico de posibilidades, aumentando la capacidad de atención, retentiva y concentración. Los nuevos conocimientos nutren al cerebro,

proporcionándole al estudiante, más imaginación, mejorando su ortografía y ampliando el vocabulario.

Las estrategias neurodidácticas también se vinculan al aprendizaje, ya que son metodologías que consisten en emplear diversas habilidades por medio de técnicas que ayudan al cerebro a aprender de manera significativa y la neurociencia lo ha venido confirmando. Por ende, estas metodologías vanguardistas fortalecen las prácticas docentes, dándoles nuevas herramientas para impartir conocimientos y enriquecer los saberes previos del aula de clases. Estas tácticas mejoran la memoria a largo plazo, permitiendo crear nuevos contenidos desde un proceso continuo que interviene de forma diferente y no simplemente desde el aula. (Díaz et. al, 2010).

Por tal razón, es fundamental motivar a la curiosidad, creatividad, transferencia de lo aprendido, práctica sostenida, emociones favorables o cómodas, entre otras. Consiguiendo que los estudiantes obtengan aprendizajes significativos y el cumplimiento de objetivos planteados. Ávila (2021) define la neurodidáctica como “una disciplina híbrida que busca que el cerebro facilite, organice y active los diferentes tipos de memorias, las emociones y motivaciones por medio de actividades que potencien el aprendizaje” (p.41).

Es decir que una estrategia neurodidáctica es aquella que permite que por medio de movimientos o acciones se evidencien los tipos de memorias, emociones y motivaciones, sirviendo de herramientas para una educación de calidad y brindando a los estudiantes conocimientos e información de relevancia.

De hecho, existe una creciente inquietud por el hecho de que la mayoría de los estudiantes no muestran interés en la lectura, tienen dificultades para comprender lo que leen o no pueden analizarla de manera crítica. Por ello, las escuelas deben reconocer que las actividades de tiempo libre forman parte de la realidad sociocultural. Goodman (1996) opina que “los niños que aprenden a disfrutar la lectura, llegado el momento de elegir, elegirán leer. Aquellos que aprenden a leer, pero no a disfrutar de la lectura, rara vez elegirán leer durante su tiempo libre” (p. 46).

Siendo así, es importante apreciar y aprovechar las estrategias neurodidácticas, ya que son métodos positivos que ayudan en la educación del niño. Además, se debe enfatizar que en prácticas preprofesionales en las que estuvimos, se pudo apreciar que el

docente deja de lado estas estrategias que podrían servir como herramientas de motivación que desarrollan en el niño el interés por la lectura o su formación en general.

Con base a nuestra experiencia en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” y las conversaciones con los docentes, se constata que los estudiantes muestran muy poco interés en la práctica de la lectura. En palabras de algunos docentes, pese a realizarse actividades de lectura con frecuencia y querer conectar con la motivación de los estudiantes, algunos de ellos expresan sentirse escépticos a este hábito. Consideramos que el dialogo directo con el rector es necesario para informarle la situación actual, de manera que junto a los docentes analicen las actividades, recursos y frecuencia en que los estudiantes practican la lectura. De hecho, se planteó la siguiente interrogante: ¿Qué significado les otorgan los docentes y los estudiantes a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en el quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen? A partir de esta interrogante se identificaron los objetivos. En los planteamientos de estudio focalizados, se logró conocer el punto de vista de los docentes, ellos exponen que es indispensable la aplicación de las actividades neurodidácticas dado que influyen en el desarrollo de habilidades de los estudiantes favoreciendo directamente a su formación.

En este estudio se involucra a estudiantes de quinto año de educación general básica, cuya edad oscila entre los 9 y 10 años. En esta etapa, los niños están en constante desarrollo cognitivo adelantado, teniendo esa curiosidad y capacidad para el razonamiento lógico permitiéndoles comprender y analizar información de manera más profunda, lo que los hace capaces para participar en actividades o experimentos que estimulen su inteligencia y creatividad.

Con relación a lo mencionado anteriormente, se estableció como objetivo: develar el significado que le otorgan los docentes y estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, periodo 2022-2023 a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura. De manera que, los objetivos específicos planteados fueron: 1) Describir los significados asignados por los docentes y estudiantes de quinto año de educación general básica a las estrategias neurodidácticas empleadas para fomentar la lectura 2) Comprender el sentido de las estrategias neurodidácticas empleadas por los docentes para fomentar la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica y

3) Establecer algunas estrategias neurodidácticas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto año de educación general básica.

En este orden, se justificó que las estrategias neurodidácticas son fundamentales en la enseñanza - aprendizaje, ya que son herramientas que fomentan la capacidad y el interés que tiene el estudiante, logrando el desarrollo de habilidades, como la creatividad, el sentido crítico, el liderazgo, aprendizaje activo y más. Por lo tanto estos aportes de destrezas y el plantear acciones, habilidades descubridoras, dinámicas flexibles y participativas lograrán enriquecer los entornos de enseñanza llevando de esta manera a contribuir a la organización del currículo en los escenarios educativos.

La presente investigación busca comprender el sentido de las estrategias neurodidácticas en el fomento de la lectura y escritura. Esto permite contribuir a los educadores como un aporte teórico-práctico en cuanto a las capacidades escolares relacionadas con el educando, posibilitando al individuo ser capaz de ser reflexivo trabajando en el desarrollo adecuado y facilitándole herramientas propicias de aprendizaje con la finalidad de cambiar el enfoque tradicional en la práctica educativa.

En este mismo sentido, se considera que esta propuesta educativa sería de gran impacto en el ámbito social, logrando una investigación que refuerce los conocimientos puntuales y las habilidades neurodidácticas desarrolladas, para reforzar en mayor medida el progreso cognitivo como saberes específicos, y la manera de crear incentivos en los estudiantes, para formar mejores lectores y pensadores.

Así mismo, este estudio tiene una gran relevancia científica ya que el proceso de indagatorio tiene como base fundamental evidenciar técnicas estratégicas que permitan enfrentar al fomento de la lectura, con el propósito de transmitir los conocimientos adquiridos con el estudio, para el avance del aprendizaje socioeducativo. Por ende, los resultados que se logren beneficiaran el trabajo general del investigador, potencializando el enriquecimiento cognitivo de los estudiantes.

Ahora bien, como se evidencia a simple vista la lectura en esta época se ha convertido en un tema poco relevante, este desinterés deja como resultado su poca práctica tanto en la sociedad, como en los centros educativos. En universidades es poco notable que este hábito, debido a la falta de estrategias neurodidácticas, por ello la falta de interés, motivación, curiosidad e imaginación. En la Unidad Educativa “Lic. Carlos

Vélez Verduga” se pudo notar la poca práctica de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica niños de edades de 9 y 10, años, por tal razón nace este estudio de investigación, con la finalidad de encontrar información de interés sobre las estrategias neurodidácticas para incentivar a los estudiantes, y dar a conocer la importancia de inmiscuirse en esta metodología para formar lectores y pensadores de calidad.

Marco Teórico Referencial

Estado de arte

La revisión preliminar sobre la temática del presente estudio estuvo referida a las estrategias neurodidácticas, con la cual se intenta mejorar la problemática de falta de lectura para que el estudiante pueda desarrollar sus habilidades y destrezas logrando el hábito lector e interacción crítica reflexiva, por otro lado, estas estrategias responden al interés del estudiante, considerando sus características cognitivas y afectivas que le permiten adquirir nuevos conocimientos. A continuación, se presentan algunos trabajos relacionados al tema en mención:

Herrera-Núñez y Dapelo (2022) realizaron una publicación que aportó al conocimiento en detalle del empleo de estrategias dirigidas a la estimulación lectora a nivel de educación universitaria en comparación con el nivel de secundaria. El procedimiento metodológico utilizado fue bajo el enfoque cuantitativo y se apoyó en un muestreo no probabilístico de corte intencional con 145 voluntarios: alumnos de formación media de colegios con un elevado nivel de precariedad y estudiantes inscritos de una universidad estatal de la Región de Valparaíso en Chile por medio de un cuestionario. Parte de los resultados que alcanzaron evidenciaron que el estudiantado educación secundaria y universitaria se difieren significativamente en la variedad y en el manejo de estrategias o habilidades de lectura, mismas que se enlazan directa con la productividad académica, siendo notables, ya que el uso diversas técnicas repercute en el rango lector de los alumnos con bajo rendimiento académico, principalmente en la educación media.

Esta investigación tiene relación con el proyecto que se esta ejecutando ya que en los resultados observados se menciona que las estrategias utilizadas para el proceso lector, son importantes desde los primeros niveles de estudio, pues permiten atraer el

interés del estudiante ayudándoles a desarrollar un aprendizaje más efectivo fomentando ese hábito lector.

Según Pedraza et al. (2023), se llevó a cabo una investigación con el objetivo de desarrollar estrategias neurodidácticas para mejorar la comprensión lectora de textos escritos a partir de las deficiencias encontradas en los estudiantes de séptimo grado de una institución educativa en Barranquilla. Los autores indican que dicho estudio se llevó a cabo con un enfoque cualitativo y una tipología educativa basada en el paradigma sociocrítico. Además, establecieron estándares para cada fase del proyecto. Los resultados obtenidos evidenciaron debilidades a nivel intertextual inferencial y crítico en comparación con las oraciones narrativas, mejorando procesos cognitivos como la atención y la memoria, permitiendo a los estudiantes prestar más atención y retener más información. Finalmente los investigadores sugirieron como incorporar actividades neuroeducativas que permitan a los estudiantes analizar lo que han leído.

En este sentido, los resultados que se muestran en este estudio nos muestran que se debe tomar en cuenta la neurodidáctica para fortalecer los conocimientos del individuo, como la curiosidad, la memoria y el interés. Por tal razón, este estudio refuerza el interés del investigador para conocer el uso que se le da a las estrategias neurodidácticas en el proceso de enseñanza abordando una gran relevancia de efectividad de los saberes.

Zambrano y Cárdenas (2023) realizaron un trabajo de investigación orientado a detectar las necesidades educacionales que inciden en la diserción estudiantil. Ese sentido abordaron la neurodidáctica como herramienta que favorece el aprendizaje y estimula el desarrollo cerebral. Se plantearon como objetivo general analizar la neurodidáctica para potenciar las inteligencias múltiples en niños de 5 a 6 años que cursan el nivel preescolar. Metodológicamente realizaron una revisión bibliográfica para comparar el tema de interés en función de datos primarios. Entre las conclusiones principales encontraron que el profesorado utiliza la neurodidáctica en el aula de inicial para fomentar las inteligencias múltiples. Además, expresaron conocer como un requerimiento determinante para el trabajo en aula la forma en que aprende el cerebro del niño a fin de estimular las destrezas como pensamiento crítico, resolución de problemas y pensamiento creativo.

En este aporte de estudio, se concibe las neurodidácticas para fortalecer las inteligencias, estas hacen énfasis al fomento de la lectura, ya que para ambas se necesita conocer de que manera aprende el cerebro del estudiante, y de esa forma poder potenciar sus destrezas, las cuales son de gran aporte en el presente trabajo de investigación, permitiendo conocer con más detalles estas habilidades.

Richards (2022) considera que actualmente para fortalecer el aprendizaje, los docentes deben tomar como punto de partida las destrezas básicas del cerebro del estudiante, preparándose e innovando sus métodos de enseñanza. Siendo así, la principal interrogante de esta investigación es: ¿Cuáles son los efectos de la experiencia de los docentes de EGB Elemental con el uso de la neurodidáctica en la enseñanza-aprendizaje?, Por lo cual, el objetivo principal según Richards fue comprender la experiencia de los docentes de EGB Elemental y que significó para ellos dicha vivencia en relación la pregunta planteada anteriormente. De manera que, fueron cuatro los objetivos asociados con las metodologías, inteligencias múltiples y estrategias neuroeducativas, mismas que, el equipo formativo utiliza en la práctica. El enfoque que se le dio fue cualitativo, para el autor, esta metodología sería de gran aporte para la neurodidáctica en educación, siendo de positiva para estudiantes de todas las edades. Por tanto, el investigador concluye que esta innovadora estrategia educativa es de vital importancia por su vanguardismo, ya que se adapta a las competencias de cada estudiante, sin necesidad de crear diferentes planes de estudio.

Desde la perspectiva con los resultados obtenidos en cuanto a las estrategias neurodidácticas, se menciona que esta metodología se emplee desde los primeros años de educación ya que esta en el proceso educativo y mejora las habilidades de estudiante. Cabe recalcar que para lograr el éxito en el proceso del participante, estas metodologías dan esa procedencia al docente de trabajar con los demás temas que se encuentran en la red del currículo que el ministerio de educación proporciona.

Por otra parte, para Carrillo y Zambrano (2021) la neurodidáctica concede y promueve estrategias, admitiendo entender la manera en como aprende el cerebro, adaptando y organizando de acuerdo con el proceso de enseñanza y aprendizaje. En ese sentido, se fijaron como objetivo determinar las estrategias neurodidácticas que emplean los docentes en los procesos de enseñanza aprendizaje de la escuela de Educación Básica “Ángel Arteaga Cañarte” de la ciudad de Santa Ana, provincia de

Manabí, Ecuador. El recorrido metodológico empleado fue mixto, con un estudio descriptivo, exploratorio y bibliográfico. La población de estudios la constituyeron docentes y estudiantes. Entre los resultados más destacados estuvieron que los docentes incorporan en su planeación didáctico - curricular estrategias cognitivas, sensoriales y motivacionales que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje enriquecedoras; por lo que se encontraron limitaciones de su uso por un pequeño grupo de docentes. Para continuar con el presente estudio consideramos que en la enseñanza aprendizaje debe ser primordial tomar como apoyo fundamentos desde la neurodidáctica que beneficien la práctica de actividades activas y participativas, reforzando la enseñanza pedagógica de los profesores y así mismo aptitud en el conocimiento de los alumnos optimizando los procesos formativos.

De acuerdo con los resultados que se observaron en el estudio realizado, encontramos como referencia las bases teóricas de la propuesta de investigación, dado el parecido con la temática. Asimismo se utilizará esta para poder conocer la aplicación en el fomento de la lectura desde la práctica del docente con el propósito de lograr una formación adecuada del individuo en el ámbito educativo, ya que para ello primero se debe conocer como el cerebro procesa la información para de esta manera poder aplicar el proceso de enseñanza.

Estos antecedentes investigativos servirán como guía al orientador para la construcción del marco teórico de la presente propuesta de investigación, y aportará experiencia para conocer lo necesario entre participantes y tutores en la mejora de la preparación de los trabajos de grado, lo que involucra una permanente dirección con las estrategias neurodidáctica por parte de los estudiantes.

Estos trabajos investigados permitieron, confirmar el beneficio de las participantes investigadoras en profundizar las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga”.

Bases teóricas

Este apartado, está conformado con la intencionalidad de la pregunta de investigación trazada en líneas anteriores, también por estudios previos que permitirán comprender los aspectos teóricos, en correspondencia con el estudio que se presentó. De

la misma manera, en esta sección se muestran elementos esenciales que se deben tener en cuenta ya que son enfocadas en las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura.

Este mecanismo de las estrategias es esencial en el ámbito educativo, por lo que es una técnica que contribuye al docente para facilitar conocimientos a sus estudiantes de una forma lúdica. Así señala, Carrasco, (2004) indicando que “las estrategias son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos. La estrategia didáctica, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje” (p. 83). Por consiguiente, se muestra que para lograr buenos resultados en la enseñanza, el docente debe implementar nuevas orientaciones, tal es el caso del proceso investigativo en elaboración del proyecto, como guías que benefician la comunidad educativa.

Ante lo expresado, es necesario profundizar sobre las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes, según sostienen Huamán, y Rodríguez (2019) “para una adecuada práctica docente, es muy importante conocer, el funcionamiento bioquímico del cerebro, ya que estos procesos son los responsables de la construcción del conocimiento humano” (p. 3).

Estrategias didácticas

Al referirse al concepto estrategias didácticas, tiene varios significados importantes, pero la mayoría se centran en la definición de métodos encargados del estudio y en la intervención del proceso de aprendizaje. Por ello, Barriga y Hernández, (2010) definen a la estrategia didáctica como: “los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos son medios o recursos para prestar ayuda pedagógica” (p. 141). Es decir, las estrategias didácticas son aquellas que el docente usa como recurso para que el estudiante vaya adquiriendo conocimientos de materias o tópicos que conjuntamente con sus instrucciones previas le servirán en su crecimiento personal y de otras índoles.

En base a la definición presentada, también se aclara que existen diversos tipos de estrategias de las que se puede beneficiar un docente para fomentar de diferentes formas el aprendizaje de los estudiantes. Además, son creadas para ser adaptadas a las

necesidades de cada uno, partiendo desde su ritmo, estilos o capacidad de aprendizaje que tengan. En palabras de Ferreiro, (2004) existen dos tipos de estrategias didácticas, las de enseñanza que son prácticas que el docente utiliza para hacer factible el aprendizaje del alumno. Además, contienen operaciones físicas e intelectuales facilitando el enfrentamiento del individuo que aprende con el objeto de estudio. Y así también, las de aprendizaje que son aquellos conocimientos mentales que aprende día a día el estudiante. Siendo procedimientos cognitivos en los que el educando se desenvuelve para analizar cualquier información y entenderla efectivamente

En el mismo orden se encuentran los tipos de estrategias según el momento de enseñanza aprendizaje con las que el docente puede ir conociendo los resultados que el estudiante va obteniendo.

Tabla 1

Estrategias según el momento y uso de presentación

ESTRATEGIA	DIFINICIÓN /CONCEPTUALIZACIÓN
Pre-instruccionales	Preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.
Co-instruccionales	Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de los contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.
Post-instruccionales	Se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten el alumno formar una visión sintética, integradora

e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son: postpreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Fuente: Díaz Barriga y Hernández Rojas (1998)

Estos autores sustentan una codificación que ofrece los modelos necesarios para dar inicio, sobrellevar y dar por terminada una clase, por explicarlo de otra manera, diseña una serie de estrategias para el proceso de enseñanza aprendizaje, como se observa. Por tal razón esta clasificación es de suma importancia ya que contribuye pautas para tener en cuenta el momento en que se debe abordar una temática, o para la planificación de su clase diaria o también de cada asignatura.

Estrategias neurodidácticas

La neurodidáctica nace de una relación que existe entre la neurociencia, psicología y educación, también en el proceso de aprendizaje que se fundamenta en el cerebro. Tal como menciona Paniagua (2013) en lo siguiente:

La neurodidáctica es una rama de la pedagogía basada en las neurociencias, que otorga una nueva orientación a la educación. Es la unión de las ciencias cognitivas y las neurociencias con la educación, que tiene como objetivo diseñar estrategias didácticas y metodológicas más eficientes, que no solo aseguren un marco teórico y filosófico, sino que promuevan un mayor desarrollo cerebral, (mayor aprendizaje) en términos que los educadores puedan interpretar. (p.72)

De esta manera, la neurodidáctica es determinada como un saber de la pedagogía y la neurociencia con la educación, ya que ambas tienen el objetivo de crear estrategias didácticas y técnicas que beneficien un aprendizaje significativo y eficaz en los estudiantes. Por esta razón, se tiene en cuenta que la neurodidáctica ha sido un componente importante ya que gracias a ella se ha visto la evolución que a tenido de antes hasta ahora en la enseñanza, planteando nuevas formas de enseñar. Por otra parte,

se establecen las verdades de la neurodidáctica que son basada en el conocimiento del cerebro y la actividad al momento del aprendizaje.

Plasticidad cerebral: Es aquella que facilita que los seres humanos sean capaces de vivir en un aprendizaje continuo, o estimulando de manera constante el cerebro.

Neuronas: Son células que posee el sistema nervioso y se encarga de transmitir la información sensitiva y motora (Maturana y Varela, 2003, p.169).

Las neuronas espejo: Estas neuronas se activan cuando los humanos nos relacionamos con el aprendizaje de habilidades motoras en los que se liberan comportamientos, la posibilidad de adquisición y el uso del lenguaje, ayudarían a percibir el objetivo, asimismo para descubrir e imitar las intenciones de otros individuos, se hace mediante el reconocimiento de las emociones que ayudaran a entender las consecuencias de esa tarea que otros hacen (Burgos y Cabrera, 2021).

Según Schunk (2012) los efectos de las emociones sobre el sistema nervioso central son complejos, la actividad emocional que involucra al cerebro puede diferir de las emociones originales y culturales. A través de las emociones se puede fomentar el aprendizaje y la memorización en los educandos. Las emociones pueden cumplir un papel protagónico cuando de aprender se trata, no obstante, cuando estas son demasiado fuertes, podrían obstaculizar el aprendizaje cognitivo.

La motivación es el motor del aprendizaje: Esta se activa despertando el interés del estudiante ya que la motivación es el motor para mantener la actividad, además esta no es propia del inicio de una clase como se creía anteriormente, sino más bien se da durante toda la enseñanza-aprendizaje. Lo cual envuelve tanto al docente como a el alumno por medio de la ejecución de un trabajo que se realizan arbitrariamente, antes de una clase, durante y después de ella (Díaz y Hernández, 2010, p.71).

Estos rasgos son de gran importancia porque brindan conocimientos, logrando la información necesaria para el desarrollo del cerebro, cediendo nuevos conocimientos y relacionandolo con procesos importantes en la enseñanza y aprendizaje del estudiante. Además proporcionan una nueva manera de entender el cerebro y como este reacciona ante determinados estímulos, debido al sinnúmero de conexiones que se producen en su interior, adaptandose a cualquier situación, resolviendo de una manera efectiva la problemática con la que se encuentra el individuo.

Por otra parte, también se encuentran las ventajas, que facilitan el desarrollo de la organización, el proceso y retención de los contenidos temáticos que son distribuidos en un ámbito pedagógico, beneficiando el camino de formación para obtener resultados efectivos en el aprendizaje del estudiante. Explicándolo de otra manera, la labor del cerebro permite al docente tener una referencia para crear nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje teniendo como logro un estímulo eficaz en el estudiante.

De esta manera, las estrategias neurodidácticas benefician a los estudiantes, ya que por medio de ellas adquieren conocimientos en mayor magnitud, por lo que su raciocinio va trabajando en obtener información adecuada. Es por ello que si se habla del juego como contenido, se habla del vínculo entre el juego y la enseñanza, lo que significa centrarse del todo en la propuesta didáctica del maestro de formación infantil en el entorno del estudiante, ya que cada vez que un docente plantea una nueva metodología de aprendizaje, ya sea basado en el juego, el arte, teatro u otras, es siempre con la finalidad de crear una nueva actividad didáctica educativa explícita con mayor o menor especificidad, con mayor o menor calidad de sistematicidad (Sarlé, 2001, p. 77).

Siendo así, el juego que se aplica en la enseñanza aprendizaje como estrategia se convierte en un recurso fundamental para la educación, ya que a través de este los niños pueden adquirir conocimientos, desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas, y fomentar su creatividad y autonomía. Por lo tanto, el juego en el aula no debe ser visto como una actividad superficial, sino como una herramienta pedagógica en la que se relacionan la diversión y el aprendizaje.

Otro de los beneficios de las estrategias neurodidácticas son las emociones, por lo que juegan un papel importante en la focalización de la atención, en la capacidad de memorizar información y en la influencia sobre la conducta de sentimientos positivos que vinculan la adquisición de conocimientos con impresiones de animación y bienestar (Palomera et al., 2017).

Fomento de lectura

Para Morales, et al. (2005) Existen un sinfín de formas para impulsar o promover el hábito de la lectura y de esa manera, contribuir al desarrollo de lectores. Los autores mencionan el ejemplo de Barcelona de España, ciudad en la que todos los años en el famoso día de Sant Jordi tienen como tradición obsequiarse libros entre

amigos y familia como gesto de cariño. A su vez, Morales señala que las grandes editoriales aprovechan estas festividades para promocionar stands de libros y de esta manera fomentar al consumo de la lectura.

De esta manera, se trata de crear un hábito voluntario y social designado a producir una sociedad lectora, para transformar así la apreciación que una persona o un grupo de individuos posee de la lectura, logrando aspecto efectivo de sentirlas, concebirlas, valorarla y usarla. En este sentido el fomento a la lectura discierne por completo todas las acciones que benefician y ayudan a la motivación intensificando el uso y el gusto por la lectura. Petit (2001), citado en Morales et al.,(2005) indican que:

Introducir a los niños, adolescentes y adultos a una mayor familiaridad y a una mayor naturalidad en el acercamiento en los textos escritos. Es transmitir pasiones, curiosidades; es ofrecerles la idea que entre toda la literatura disponible, entre todo el acervo escrito, habra alguna obra que sabrá decirle algo a ellos en particular. Es proponer al lector múltiples ocasiones de encuentros y hallazgos. (p.201)

Según el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC, 2011) la percepción de la lectura prevalece en América Latina, lo que la convierte en un derecho relevante y un medio para adquirir conocimientos significativos tanto para los estudiantes como para la sociedad. Además, esta ley considera la promoción de la lectura como una actividad desarrollo de habilidades para cada estudiante, dando como resultado un campo educativo en el que todas las asignaturas y niveles se desarrollan poniendo en práctica la lectura.

El CERLALC, hace un llamado a que las escuelas, las familias y otros miembros de la comunidad trabajen juntos para poner en marcha esta ley. Desarrollando acciones para estimular a los estudiantes a la lectura, enfocarlos en los divertido, social y publicitario, así mismo incitarlos a ser críticos y desarrollen esa habilidad de comprender textos, por medio de lecturas ilustradas, que capten la atención del estudiante. Se puede empezar con textos que les gusten, para de esta manera el

estudiante adquiriera esa capacidad de autonomía y perfeccionamiento con las tareas que estuvo en compañía del docente.

Por otra parte el desarrollo académico es significativo y acumulativo ya que es un proceso que empieza desde la etapa infantil, por lo que se ratifica con la importancia de la lectura. Nuñez et. al, (2018) argumentan por consiguiente:

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. (p. 42)

En consecuencia, no siempre cae en los educadores la necesidad y responsabilidad de que el estudiante opte la pasión por la lectura o por un nuevo aprendizaje, esto debe ser trabajado en conjunto con otros entornos sociales. Los autores sustentan además que los principales directivos educacionales deben estar presentes en los resultados de aprendizaje de los estudiante, el docente es el principal guía para el desempeño académico por ello es fundamental que este se mantenga en constante preparación, de manera que pueda desde sus capacidades fomentar un aprendizaje demostrativo teniendo efectos positivos que se prolongan a lo largo de la escolarización.

Estrategias neurodidácticas ayudarían con el fomento de la lectura

Las estrategias son definidas como el conjunto de acciones enfocadas y orientadas con el objetivo de alcanzar un resultado efectivo y específico en el aprendizaje, a través de procesos que ponen en marcha el aprendizaje basado en las capacidades cerebrales. En tal sentido, es importante que las actividades sean interactivas y diversas ya que de esta forma el estudiante desarrollará ambos hemisferios cerebrales logrando ampliar su intelecto completamente.

En efecto, el “Cerebro y educación son como dos caras de la misma moneda, es decir que estos avances a nivel del conocimiento del cerebro, deben influir directamente en la forma de hacer educación” (Paniagua, 2013, p.73). Es por ello que cada cerebro es único e irrepetible, cada individuo tiene sus diferentes estilos de aprender. Además, el cerebro siempre esta en constante cambio, según las experiencias vivenciadas, por decir

cada conocimiento o pensamiento cambia el cerebro, la forma de pensar, de actuar, de hablar. Aunque como se conoce las personas nacen con diversas habilidades que en el camino estas pueden irse desarrollando o hasta llegar a perderlas para crear nuevas destrezas o potenciándolas de mejor manera.

Para ello esta investigación se enfoca en el fomento de la lectura reconociendo este como un medio para explorar el mundo, desarrollar la imaginación, obtener conocimientos y estimular el pensamiento crítico en el individuo. Como afirma Raban (2022) "la lectura implica una intensa movilización cognitiva para interpretar y construir el sentido de la lectura" (p. 9). Por tal razón, es importante que los estudiantes tiendan a desarrollar esas habilidades lectoras desde las primeras etapas de la educación infantil, incrementando nuevos conocimientos con la propósito de crear seres de una sociedad democrática. Asimismo, la neurodidáctica implica una mirada interdisciplinaria que combina conocimientos de diferentes campos como la psicología y la pedagogía. Se trata de una nueva forma de entender los procesos de enseñanza y aprendizaje, utilizando la neurología para comprender mejor cómo aprendemos y encontrar soluciones a las dificultades que puedan surgir. En resumen, la neurodidáctica es una perspectiva educativa basada en la ciencia que no solo busca mejorar y potenciar el aprendizaje, sino también ayuda a los profesores a revisar sus métodos de enseñanza (Mora 2017).

Para Pedraza et al., (2023) cuando la neurodidáctica aplica los elementos adecuados, las habilidades lectoras serán desarrolladas favorablemente, pudiendose crear estrategias y métodos pedagógicos que activen a un aprendizaje positivo con una mejor comprensión lectora. Por otra parte la neurodidáctica nos brinda de manera general un mayor conocimiento en cuanto a los aspectos cognitivos, sociales y emocionales para el proceso de lectura (Carrillo et al., 2018). Para esto, es conveniente mencionar que una de las estrategias neurodidácticas fundamentales, es el juego ya que de allí parte la motivación hacia el estudiante logrando captar su interés por lo que se quiere lograr.

Marco Metodológico de la Investigación

En el presente apartado se describirán los aspectos metodológicos del proceso de investigación. Inicialmente se hará la presentación del paradigma, enfoque, nivel y tipo, con los que se realizó el estudio, posteriormente se presentará el diseño de investigación, los informantes claves que fueron utilizados en el proyecto, asimismo, se presentarán las técnicas e instrumentos utilizados para analizarse la información. Y finalmente se hará una descripción detallada del proceso de recolección de información que se tomó en cuenta para realizar este trabajo.

Paradigma de la Investigación

Según lo expuesto anteriormente, fue posible determinar esta investigación como un paradigma interpretativo, en el que se trató de conocer y comprender fenómenos no visibles, es decir que el contenido investigado de la realidad permite obtener un conocimiento profundo desde sus experiencias educativas. Es así que este paradigma busca observar y comprender los hechos de las realidades socialmente construidas, siendo resultados de lo que viven los investigados, conociendo desde diversos ángulos lo que los individuos resaltan sobre las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura de los estudiantes. (Krause 1995)

Enfoque de la Investigación

En concordancia con lo planteado, el estudio estuvo encaminado con un enfoque cualitativo donde los datos se analizan sin estadísticas y focalizando la experiencia de cada individuo para responder a los objetivos de la investigación, al respecto, Taylor y Bogdan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escrita, y la conducta observable”. (p.5) Este enfoque está orientado a la aplicación de técnicas cualitativas que permiten obtener argumentos de un conjunto de personas para conocer sus versiones sobre las estrategias neurodidácticas que son utilizadas para fomentar de la lectura.

Nivel y Diseño de la Investigación

Acorde a lo descrito anteriormente, se optó por un estudio con un nivel de investigación descriptivo, ya que se buscó visualizar desde la perspectiva de los involucrados, los significados y sentidos de las estrategias neurodidácticas para el

fomento de la lectura. Al respecto, Sandelowski (2000), menciona que "las descripciones siempre deben transmitir de manera precisa los eventos en su propia secuencia, o tener validez descriptiva, y los significados que los participantes atribuyen a aquellos eventos, o tener validez interpretativa". (p.336). De esta forma, se procedió a recabar información sobre las estrategias neurodidácticas que utilizarían los docentes para lograr el fomento de lectura en los estudiantes.

Continuando con lo indicado, la investigación requirió hacer un diseño de campo, haciendo referencia al uso de su contexto. Para ello Sabino (1992) explica que:

La información se obtiene directamente de la fuente primaria de datos, y su método se basa en informaciones o datos primarios, obtenidos directamente de la realidad para cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han conseguido, haciendo posible su revisión o modificación en el caso de que surjan dudas respecto a su calidad. (p. 94)

Siendo este diseño el que más se adaptó, permitió alcanzar información desde fuentes primarias directamente con los sujetos investigados sobre un hecho o comportamientos, permitiendo ser comprendidas y observables.

Informantes clave

En lo que corresponde a la sección de los informantes clave, según Martínez (1991) son "personas con conocimientos especiales, status y buena capacidad de información" (p. 56). Es decir que el investigador debe seleccionar bien a sus informantes, porque estos individuos se convierten en una fuente imprescindible de información. En el proceso se obtuvo la ayuda de 3 docentes y 6 estudiantes pertenecientes a la Unidad Educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga" profesores que compartieron sus experiencias y prácticas desde la enseñanza, en relación con las estrategias neurodidácticas para el fomento a la lectura.

Método fenomenológico-hermenéutico

Acorde a lo descrito previamente, Ayala (2008) sustenta que la fenomenología hermenéutica es una estrategia metodológica que tiene como objetivo instruir a los

individuos de manera que puedan examinar las experiencias individuales y de índole profesional, abordando al mismo tiempo los aspectos más importantes de sus vivencias para darles una razón.

Se argumenta que las estrategias neurodidácticas, por medio de este enfoque buscan comprender y explorar las experiencias y percepciones de docentes y estudiantes en relación con la enseñanza aprendizaje del fomento de la lectura. Se debe precisar claramente las estrategias neurodidácticas que se desea aplicar. Entre ellas se encuentran; generar emoción, motivación, despertar el interés y curiosidad, proponer un reto, promover la participación y el trabajo en equipo, entre otros aspectos relacionados con el fomento de la lectura

Técnica de recolección de información

En concordancia a lo expuesto, Barreto (2016) define “la recolección o recopilación de datos es el momento en el cual el investigador se pone en contacto con los sujetos, objetos o elementos sometidos a estudio con el propósito de obtener los datos o respuestas de las variables consideradas; a partir de estos datos se prepara la información estadística y se calcula las medidas de resumen e indicadores para el análisis estadístico” (p.16).

Según lo que sostiene el autor, la compilación de información son procedimientos que se utilizarán para profundizar los conocimientos y nuevos planteamientos para una investigación logrando información práctica. Para esto, con la técnica empleada para esta investigación cualitativa fue la entrevista, por medio de ella se busca obtener información efectiva y de gran aporte. Rodríguez, et al. (1996) argumentan que “la entrevista es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados/ informantes), para obtener datos sobre un problema determinado” (p. 167).

Instrumentos de recolección de información

En relación a lo anterior, para Hernández y Baptista, (2018), el instrumento de investigación es “un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente”. (p.37).

Es decir, en esta investigación se desarrolló un guion de preguntas, con los temas que deben estar presentes durante la entrevista. Estas preguntas se aplicarán para obtener información precisa, profunda y detallada que ayuden a las investigadoras a lograr una investigación con potencial en cuanto a las estrategias neurodidácticas. Este guion fue evaluado por expertos a fin de constatar la calidad de las preguntas en atención al objetivo de esta investigación.

Análisis de información

En cuanto a la información obtenida a partir de la aplicación de entrevistas a los docentes y estudiantes, se llegó a un análisis interpretativo, en el que se utilizó la categorización para comprender, corroborar ideas y respuestas de los entrevistados, de las cuales surgieron las categorías que se especificarán en el apartado de resultados. Cabe destacar que la veracidad de la información se expone en la triangulación teórica, en la que se resalta la interpretación de las investigadoras, entrevistados y los fundamentos teóricos del estudio en mención.

Tabla 2

Triangulación teórica

TRIANGULACIÓN TEÓRICA		
Interpretación de las investigadoras	Interpretación del entrevistado	Fundamento Teórico

Presentación de Resultados

Una vez que se realizaron las entrevistas a los informantes claves, se hace mención al análisis de la testificación teniendo en cuenta el proceso interpretativo, empleando el proceso de categorización para poder comprender las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes del quinto EGB.

De acuerdo con ello, el conjunto de términos, estrategias, tácticas o gestiones, son acciones que fueron seleccionadas por los docentes y que estuvieron orientadas a que los estudiantes tengan más predisposición en cuanto a la lectura, de esta forma los docentes los acompañarán en procesos creativos de lectura y escritura, dentro de ellos

están; las estrategias incentivadoras de emociones positivas hacia la lectura, la inmersión a la lectura a través de preferencias, y el uso de la tecnología. Estas unidades categoriales fueron codificadas en base a la cromatización, para ello se destaca que inicialmente se ubica la descripción de cada categoría, seguidamente se reflejará el código, es decir, las siglas/iniciales de las categorías, y por último el color que le corresponde a cada categoría emergente. De acuerdo con lo estipulado, se procede a la explicación en la tabla 3.

Tabla 3

Unidad de categorías del estudio

CATEGORÍA	CÓDIGO INICIAL	COLOR
- Estrategias incentivadoras de emociones positivas hacia la lectura	EIEPHL	Morado
-Acercamiento a la lectura a través de preferencias	ELAP	Celeste
-Uso de la tecnología	UT	Vino tinto

Dentro de la valoración de las categorías se demuestra que, para los docentes del quinto año de EGB, las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes es indispensable para el desarrollo de habilidades dado que favorece al aprendizaje. En relación con ello, el Storytelling es una forma de captar la atención e interés por la lectura, los docentes expresan que se da mediante la narrativa de ellos hacia los estudiantes a modo de contar historias. Esta es una forma nueva de involucrar la lectura, incentivando a crear, imaginar, participar y estimular el interés por la lectura, ya que el desarrollo de la misma no es un acto individualizado sino una construcción, como un proceso que se puede realizar en compañía de otros, involucrando nuevas metodologías en el aprendizaje, proporcionando a los estudiantes la facilidad de desenvolverse con confianza en la sociedad. Esta idea pertenece a la categoría ***Estrategias incentivadoras de emociones positivas hacia la lectura***, se expresa cuando una docente manifiesta que: *“Estamos haciendo juegos pero con fichas, por ejemplo,*

supongamos nosotros hoy día nos toca una lectura para motivarlos porque hay niños que no quieren leer, le damos una cartilla, en esa cartilla, imaginémosnos que son por semana y cada semana tienen que traer una lectura, el niño que te lee y te trae la cartilla es acreedor a un sellito, ese sellito se lo va poniendo por semana y el que tiene todos los sellitos completos, gana un premio, como chupete, lo que tú puedes traer. Sí yo le traigo un cuento o una lectura y yo les digo que se imaginen y ellos tienen que plasmar en una hojita de papel bond lo que se imaginaron del cuento que hemos leído” (Entrevistado A).

En la misma categoría otra docente enfatiza que *“Ayuda a superar retos y temores, muchas veces ocultos a través de los relatos donde se pueden identificar con algunos personajes del cuento, nos enseña la manera de sacar adelante el trabajo de hacer las actividades que sean beneficiosas y adecuadas e incluso cómo desenvolvernos con los amigos, con la familia y en la sociedad en general. Las técnicas de lectura innovadoras promueven la formación de hábitos necesarios que son cruciales para el crecimiento del niño. Resolver acertijos adivinanzas relacionadas con los textos utilizados dentro del aula de clases están ejercitando su memoria o consigue la motivación e interés obteniendo resultados positivos”* (Entrevistado B). En el mismo orden, otro de los entrevistados argumenta que *“Yo todos mis cuentos desde que yo recuerdo que soy docente, me ha gustado crearlo, me ha gustado algo inédito, algo mío propio. Yo los creo a mi estilo, a mi forma, hablando con gestos sencillos, entendible donde el alumno yo lo motivo de esa forma y le cuento que quedan encantados”* (Entrevistado C)

Según Carrillo y Zambrano (2021) la neurodidáctica es un enfoque de enseñanza cuyas estrategias permiten otorgar y potenciar las habilidades creativas de los estudiantes. Además de conocer con más detalles el funcionamiento cerebral. Los autores también sugieren que, esta rama de aprendizaje se condiciona entorno a lo social, emocional e intelectual aportando conocimientos a largo plazo. Sin duda, esta disciplina es de gran interés en el ámbito educativo, ya que permite determinar de que manera funciona el sistema nervioso central y así fortalecer estrategias o métodos creativos de aprendizaje que se adapten a las necesidades de los estudiantes.

Para Mora (2013) jugar es descifrar las debilidades que se posee, y funciona como un mecanismo que permite distinguir entre lo bueno y lo malo. También afirma

que la acción de jugar incrementa la curiosidad de los individuos dejando como resultado una puerta que lo conecta a la emoción, puerta que da inicio a la riqueza del aprendizaje. Por lo tanto, la capacidad que tiene el ser humano para reconocer su talento o aspectos que mejoran su formación, ya que son atraídos por las actividades que el docente aplica, estas emociones resultaran positivas para el aprendizaje del niño. Así mismo, a través del juego se conoce la aptitud que tiene cada estudiante para foratecer e influir de manera efectiva a través de la interacción individual y colectiva.

Del mismo modo, se señala que los estudiantes disfrutan aquello que les llama la atención, a través del libro de Lengua y Literatura, los cuentos, revistas o la biblia. Entonces se esclarece que los estudiantes consideran lo que les gusta y de allí surge esa pasión por leer. Dada esta información, se procedió a contrastar la categoría, **Acercamiento a la lectura a través de preferencias**. Siguiendo la respuesta de los entrevistados nos explican que *“Son cuentos que ellos escogen, si esta semana trabajan con cuentos, si escogen, leyendas, novelas y así según el nivel de educación en el nivel de año básico, ellos escogen lo que deseen”* (Entrevistado A).

Continuando con otro punto de vista, uno de los entrevistados indica que *“De lengua, eh o sea me gustaban las donde estaban los verbos y los cuentos”* (Entrevistado A1). Asimismo, otra persona nos mencionó *“La Biblia. Porque sabe mucho sobre Dios”* (Entrevistado B3). Y por último un cuarto entrevistado nos hizo saber que *“Los libros que cuentan sobre el mundo, sobre lo que pasa en el mundo anterior”* (Entrevistado B4). En cuanto a ello, León y Noel (2021) indican que la lectura es una herramienta importante para obtener conocimientos, por lo que al momento de que un individuo lee, ejercita habilidades cognitivas y lingüísticas para alcanzar la comprensión de textos logrando desarrollar así las competencias lectoras, misma que puede ir forjando cuando se relacionan con nuevos textos.

Según lo que explican los autores antes citados, el leer es un acto esencial para estimular la imaginación y creatividad, desarrollando ideas, analizando y compartiendo lo entendido de algún escrito o una conversación. Por lo tanto, al estudiante le permite desarrollar la concentración, el pensamiento para crear y comprender las opiniones de los demás sobre algún trabajo escolar, lo que le facilitará ir perfeccionándose y enriquecerse intelectualmente en todas las actividades y etapas de su vida.

Para fomentar la lectura en lo digital, se debe generar en los estudiantes mayor motivación para leer, escribir y compartir. Es así que una de las necesidades es proporcionar herramientas tecnológicas a los docentes, de manera que estos puedan reforzar saberes y habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes con bajo rendimiento académico, a través de música y vídeos educativos, e incluso, utilizando el intercambio de carteles, libros, cuentos o fábulas. Cabe señalar que la falta de herramientas no les permite emplear actividades tecnológicas en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje específicamente en la lectura.

Como referencias a lo argumentado, la categoría fue **Uso de la tecnología**, para la que los entrevistados respondieron, *“Eso lo trabajamos más con los niños que están con bajo rendimiento, hay niños que todavía no dominan su lectura, tal vez porque su eficiencia intelectual está más baja con ellos. Nosotros el DECE nos manda a trabajar dependiendo la adaptación y para que el niño pueda trabajar mandan a descargar músicas de o vídeos de YouTube Y se lo enviamos al grupo de WhatsApp para que puedan reforzar en casa”* (Entrevistado A).

Procediendo de la misma categoría otro docente manifestó que *“Sí. He utilizado como carteles intercambiando libros o cuentos, o fábulas observando las portadas busca generar expectativas sobre la lectura. Pero en este caso enfocados en un texto en particular, buscando y generando expectativas en el texto con concreto que se va a leer”* (Entrevistado B).

Según Contreras et al., (2020) los docentes deberían fomentar estrategias pedagógicas que incorporen las TIC para capacitar a los estudiantes en su uso, de manera que se optimice la formación académica en las diversas áreas del conocimiento, permitiendo desarrollar procesos educativos que contribuyan al fortalecimiento de la comunicación tanto en la lectura, escritura como en la oralidad.

Actualmente las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) cumplen un papel protagónico en el desenvolvimiento de las sociedades, su uso es cada vez más necesario no solo en la educación sino en la vida misma. El autor antes mencionado sostiene que estas tecnologías pueden contribuir de manera directa al mejoramiento de los distintos procesos comunicativos, entre ellos, la lectura.

Conclusiones

Las estrategias neurodidácticas para fomentar la lectura son aquellas que prevalecen en el ambiente educativo, por lo que, mejoran el pensamiento crítico, la comprensión lectora y la retención de información en los estudiantes. Además, crean un entorno favorable de aprendizaje a través de nuevas metodologías.

Mediante las opiniones de los docentes y estudiantes, las estrategias neurodidácticas se consideran un conjunto de técnicas que fomentan la conexión incentivadora de emociones positivas, como el placer, la imaginación, la curiosidad, el análisis, la empatía y la satisfacción para suscitar un vínculo significativo y duradero con los libros. También expresaban que otra manera de realizar actividades de lectura, es en base al interés de algún libro, cuento, revistas o libros bíblicos, tomándolo como algo entretenido, en el que se pueden incorporar las herramientas tecnológicas que ayuden a generar una mayor motivación para leer, por medio de vídeos, músicas, y programas educativos, que como resultado sería una vía accesible para crear al hábito lector.

En cuanto al segundo objetivo específico se direccionó a comprender el sentido de las estrategias neurodidácticas que son empleadas por los docentes de quinto año de educación general básica para fomentar la lectura en los estudiantes, se descubrió que hay otras percepciones en las que se asocian las estrategias neurodidácticas cumpliendo con su proceso de aprendizaje, en las cuales están las emociones positivas al leer, siendo una forma efectiva que busca promover la participación de los lectores, experimentando el proceso y la satisfacción que hay en ella, y esto de manera directa aumenta la posibilidad de que el estudiante logre un hábito lector. Asimismo, la lectura facilita identificar los gustos e intereses personales, autonomía y satisfacción que incentiva el amor por la lectura. Para ello, esta estrategia busca obtener un medio efectivo porque reconoce la importancia de conectar a los estudiantes a un contenido que les resulte relevante y significativo.

A su vez, la tecnología se transforma en un recurso valioso porque posibilita la accesibilidad, interacción, adaptabilidad y conectividad en la práctica de lectura, lo que puede motivar a los lectores a explorar, expresar y disfrutar de nuevas formas de relacionarse con el mundo de los libros.

En cuanto al objetivo específico tres, orientado a establecer algunas sugerencias de estrategias neurodidáctica que puedan incentivar la lectura en estudiantes de quinto año de educación general básica, se proponen las siguientes resoluciones:

Estrategias de gamificación que permitan incorporar las dinámicas del juego, es decir, competidores, niveles, premiaciones, puntajes, podio de ganadores, pero dirigidas a actividades que impliquen la lectura. Esto activa las zonas de motivación, atención y recompensa que podrían generar una mayor participación de los estudiantes en el proceso de lectura.

Otra sugerencia es; estrategias de metacognición, esto hace énfasis en que los estudiantes reflexionen sobre sus propios procesos cognitivos. Para que de esta forma puedan indagar sobre sus preferencias y necesidades de aprendizaje, permitiéndoles acceder a tomar decisiones apropiadas e importantes que tenga relevancia en el ámbito académico. Cabe recalcar que sus beneficios son la reflexión, la capacidad de comprensión y retención de información, produciendo pensamientos autónomos y propagando emociones positivas en los estudiantes.

Por otro lado, están las estrategias basadas en arte y creatividad que se enfocan en crear nuevas ideas, que buscan fomentar la imaginación por medio de la experimentación para promover la apertura a nuevas perspectivas. Es importante que haya afinidad en las habilidades de los estudiantes, con la finalidad de establecer la conexión de emociones creativas con nuevas experiencias, las mismas que se relacionen con la lectura y permitan al estudiante desarrollar habilidades lingüísticas.

También se involucran estrategias de la lectura y la escritura, un ejemplo de ello es el Storytelling, técnica que consiste en contar historias de manera creativa y original, con el objetivo de conectar emocionalmente con la audiencia y captar su atención. Además, la narración de cuentos, dramas e historias, logran comunicar mensajes de una forma más impactante y fácil de recordar, creando una experiencia única para el oyente. Otra forma es hacer preguntas antes de empezar a leer el texto para tener un propósito claro de lo que se va a leer, también el subrayar palabras clave o frases importantes que favorecerán el léxico. Así mismo, las estrategias de escritura como el organizar las ideas antes de empezar a escribir mediante un esquema o lluvia de ideas, revisar y corregir el texto varias veces antes de considerarlo terminado, utilizar conectores lógicos para que

el texto tenga coherencia y fluidez, pedir retroalimentación a otras personas para mejorar la calidad del texto, leer y analizar textos escritos por otros autores para aprender de su estilo y técnica de escritura.

Por último, estrategias que despierten emociones genuinas y favorables, que son las que buscan generar respuestas positivas en el individuo al que se quiere llegar. Esto se logra a través de la creación de contenidos y mensajes que conecten de manera emocional con las personas, apelando a sus deseos, valores y necesidades. Al despertar emociones como la alegría, el entusiasmo o la empatía, fortaleciendo la relación con los estudiantes y creando un vínculo más significativo en el ámbito educacional. Algunas estrategias para despertar emociones favorables pueden ser el uso de historias inspiradoras, el humor, el uso de colores y elementos visuales llamativos, así como la inclusión de música y sonidos que generen un impacto emocional.

Recomendaciones

Finalmente, al haber terminado este proceso de investigación los autores del proyecto proponen las siguientes recomendaciones:

Se sugiere que se continúe con la implementación de actividades neuroeducativas con el fin de seguir potenciando el proceso de aprendizaje de la lectura, así como también el desarrollo de nuevas habilidades en los estudiantes. Estas actividades pueden incluir estrategias basadas en la neurociencia cognitiva que ayuden a mejorar la atención, la memoria, el razonamiento y la comprensión lectora. De esta manera, se busca promover un aprendizaje más significativo y duradero, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes y preparándolos para enfrentar con éxito los desafíos educativos y sociales que se les presenten.

Incorporar más herramientas tecnológicas en el aprendizaje del estudiante y aprovechar los recursos digitales disponibles que se pueden adaptar a las actividades educativas de acuerdo a las necesidades y preferencias de cada alumno, lo que contribuye a una mayor motivación y compromiso con el proceso educativo. De esta manera considerando las herramientas, se tomó en cuenta que al involucrar actividades de lectura con recursos digitales como libros electrónicos, aplicaciones interactivas, plataformas educativas u otras que llamen la atención del estudiante interactuando de

forma más activa con el contenido, y recibiendo retroalimentación al momento, lo que contribuye a un aprendizaje más enriquecedor.

Se recomienda que los educadores se encuentren en constante preparación respecto a las estrategias neurodidácticas para poder fortalecer continuamente el conocimiento y habilidades para el desarrollo cerebral del estudiante, asimismo, puedan adaptar estas estrategias según las necesidades individuales y estilos de aprendizaje, para de esta manera facilitar la concentración y el bienestar emocional de los estudiantes.

Poner en práctica estas recomendaciones no solo puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también fomentar un entorno de aprendizaje más enriquecedor, estimulante y efectivo. Es importante adaptar estas estrategias a las características específicas de cada grupo de estudiantes y estar dispuesto a ajustarlas según las necesidades y resultados observados en el aula.

REFERENCIAS

- Ávila, A. (2021). *La neurodidáctica elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario*. [Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica (CESPE)]. Dialnet-LaNeurodidacticaElementoDinamizadorParaLaComprensi-933034.pdf
- Ayala, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. *Revista de Investigación Educativa*.
- Barreto, C. (2016). *Gestión pública y desempeño laboral en el personal administrativo de la municipalidad distrital de Pampa Hermosa 2021*. [Título de licenciada en administración, Universidad Peruana los Andes facultad de ciencias administrativas y contables]. <https://n9.cl/ifuia>
- Burgos, D. y Cabrera, C. (2021). *La neurodidáctica elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario*. [Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica CESPE]. Dialnet-LaNeurodidacticaElementoDinamizadorParaLaComprensi-933034.pdf
- Carrasco, J.B. (2004). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *EduSol*. 16 (55), 54-60. <https://n9.cl/zsos5>
- Carrillo, Z y Zambrano, L. Estrategias neurodidácticas aplicadas por los docentes en la escuela Ángel Arteaga de Santa Ana. *Revista San Gregorio [online]*. 2021, 1, (46), pp.144-157.

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2528-79072021000200144&lng=es&nrm=iso

- Carrillo-García, M., & Martínez-Ezquerro, A. (2018). Estrategia neurodidácticas para el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de tercer año de Educación General Básica. *Sinergia Académica*, 6 (4), 134-160. <https://n9.cl/fvjgm>
- CERLALC. (junio de 2011). Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. <https://cerlalc.org/publicaciones/modelo-de-ley-para-el-fomento-de-la-lectura-el-libro-y-las-bibliotecas/>
- Contreras, A, Jiménez, I, Martínez, M. (2020). Uso de la tecnología en el desarrollo de competencias de lectura y de escritura. *Perspectivas*, 5 (2), pp. 54-71, <https://revistas.ufps.edu.co/index.php/perspectivas/article/view/2830/2978>.
- Díaz Barriga & Hernández (2010). Estrategia Neurodidáctica para la formación de investigadores sociales. *Delectus revista científica- INICE PERÚ*. 3 (3), 2663-1148. <https://n9.cl/g1ox8t>
- Díaz, F. y Hernández G. (1998). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Kimpres. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Díaz, F. y Hernández, G. (2010). *La neurodidáctica elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario*. [Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica (CESPE)]. Dialnet-LaNeurodidacticaElementoDinamizadorParaLaComprensi-933034.pdf
- Díaz-Barriga, F. (2010). Estrategias Neurodidácticas de Enseñanza Aprendizaje para la Investigación Jurídica. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 11(1), 11-18. <https://doi.org/10.37843/rted.v11i1.142>
- Gallego, M., & Hoyos, A. (2016). *Importancia de la lectura en la etapa de educación infantil* (Trabajo de grado de maestro en educación infantil, Universidad de Latacunga). <https://n9.cl/lnyab>
- Goodman, Kenneth. (1996). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. *Educere revista venezolana de educación*, 18(59), pp. 133-142. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631103015.pdf>
- Hernández, R. & Baptista, P. (2018). *Gestión pública y desempeño laboral en el personal administrativo de la municipalidad distrital de Pampa Hermosa 2021*. [Título de Licenciada en Administración, Universidad Peruana los Andes]. <https://n9.cl/ifuia>
- Herrera-Nuñez, Y., & Dapelo, B. (2022). Estrategias de lectura y rendimiento académico en la transición a la educación superior. *Praxis & Saber*, 13(32), e12809. <https://doi.org/10.19053/22160159.v13.n32.2022>

- Krause, M. (1995). El paradigma interpretativo en la investigación cualitativa: análisis de los aportes de mariane krause. *Revista de crítica livre*, 2(1), pp. 1-12. http://revistainterpretacoes.com.br/dossi%C3%AAs/Interpreta%C3%A7%C3%B5es_El.pdf
- León, J. y Noel, J. (2021). *Guía didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en básica media*. [Trabajo de Integración Curricular, Universidad Nacional de Educación]. <https://n9.cl/fg8i2i>
- Ley para el Fomento de la lectura, el Libro y las Bibliotecas. (2011). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *EduSol*, 16, (55), 54-62. <https://n9.cl/2jov6u>
- Makarenco, A. (1982). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. 3 (1), 94-102. <https://n9.cl/5wtddu>
- Mansilla, J., & Beltrán, J. (2013). *Estrategia didáctica que contribuye al aprendizaje significativo de las operaciones básicas*. [Tesis de maestría en educación, Universidad Estatal del sur de Manabí]. <https://n9.cl/7mjhy>
- Martínez, M. (1991). El análisis de contenido: Una forma de abordaje metodológico. *Laurus revista de educación*, 14(27), pp. 129-144. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892008.pdf>
- Maturana, H. y Varela, F. (2003). *La neurodidáctica elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario*. [Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica (CESPE)]. Dialnet-LaNeurodidacticaElementoDinamizadorParaLaComprensi-933034.pdf
- Monge, C. (2008). Desarrollo de estrategias de aprendizaje en el proceso de formación docente. *Revista Iberoamericana de Educación*. 68(2), pp. 173-190. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/6953.pdf>
- Mora, F. (2013). *Diseño de estrategias neurodidácticas para la enseñanza de pre-lectoescritura en niños de 5 años de la Unidad Educativa Domingo Savio "b" de la ciudad de la paz*. [Título fin de grado, Universidad Mayor de San Andrés]. <https://n9.cl/fy1r0>
- Mora, F. (2017). Estrategias neurodidácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje de educación básica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales ReHuso*, 6(1), pp. 70-79. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171218006>
- Morales, O. A., Rincón, A. G. y Tona, José. (2005). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la Escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. 10, pp. 195-218. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65201011.pdf>

- Morales, O., Rincón, Á. G., & Romero, J. T. (2005). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la Escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 205.
- Moreano, L. (2020). Estrategias neurodidácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje de educación básica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*. 6 (1), 72-73. <https://n9.cl/3b8hag>
- Núñez, C., Hernández, V., Jerez, D., Rivera, D.; Núñez, M. (2018). Políticas de fomento de la lectura a través del futuro profesorado. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 24 (4), 1315-5216. <https://n9.cl/xta75>
- Núñez, M. (2014). *Estrategias metodológicas para fortalecer la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje de ciencias naturales de los estudiantes de la básica superior en el Cebic padre Ángel Maria Iglesia de la comunidad de Puruvin, Parroquia de Gualleturo, Provincia de Cañar, Año lectivo 2018-2019*. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca]. <https://n9.cl/a2ttg>
- Palomera, R., Briones, E. y Gómez-Linares, A. (2017). Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10 (2), 15-32. <https://acortar.link/HyhThl>
- Paniagua, M. (2013a). *Diseño de estrategias neurodidácticas para la enseñanza de pre-lectoescritura en niños de 5 años de la unidad educativa domingo Savio "b" de la ciudad de la paz*. [Proyecto de grado, Universidad mayor de san Andrés]. <https://n9.cl/fy1r0>
- Pedraza, S. ., Santander, P. ., & Cuentas, H. . (2023). Estrategias Neurodidácticas para el fortalecimiento de los Niveles de Comprensión Lectora. *Revista InveCom / ISSN En línea: 2739-0063*, 4(1), 1–19. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8317408>
- Petit, M. (2001). *El fomento de la lectura en educación primaria*. [Grado en Educación primaria, Universidad de la Rioja]. <https://educaprimaria.com/wp-content/uploads/2019/01/TFE001161.pdf>
- Raban, B. (2022). Estrategia neurodidáctica para el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de tercer año de Educación General Básica. *Sinergia académica*, 6 (4), 134-160. <https://n9.cl/wylyf4>
- Richards, C. E. (2022). La neurodidáctica como una herramienta pedagógica en la praxis de los docentes integrales de Educación General Básica Elemental. *UISRAEL Revista Científica*, 117.
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez E. (1996). El Marco Metodológico en la investigación cualitativa. *Experiencia de un trabajo de tesis doctoral. Revista Científica de FAREM-Estelí. [en línea]. 2018, (27), 25-37* [fecha de Consulta 17 de mayo de 2024]. ISSN: Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/337/3371598004/>

- Runge, A., Muñoz, D. (2012). Educación como disciplina y como objeto de estudio: aportes para un debate. *Revista desde el Sur*. 12 (1), 201-211. <https://n9.cl/qh8uo>
- Sabino, C. (1992). Análisis de las estrategias instruccionales empleadas por los profesores del área de matemática. *Investigación y Postgrado*, 18(1). 71-85. Recuperado en 18 de mayo de 2024, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S131600872003000100009&lng=es&tlng=es.
- Sandelowski, M. (2000). El papel de la descripción en la investigación cualitativa. *Cinta de moebio*, (53), pp. 175-189. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2015000200006>
- Sarlé, P. (2001). *Diseño de estrategias neurodidácticas para la enseñanza de pre-lectoescritura en niños de 5 años de la unidad educativa domingo Savio "b" de la ciudad de la paz*. [Proyecto de grado, Universidad mayor de san Andrés]. <https://n9.cl/fy1r0>
- Sastrías, M. (1998). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la Escuela. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 10, pp. 195-218. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65201011.pdf>
- Schunk, D. (2012). Teorías de aprendizaje - Una perspectiva educativa. PEARSON , 83.
- Solé, I. (2001). *Estrategia pedagógica activa para el fomento de la lectura comprensiva mediada con la herramienta tecnológica educaplay para estudiantes de grado cuarto de la institución educativa san ignacio de loyola del municipio de otanche boyacá*. [Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena]. <https://n9.cl/ajfrlv>
- Taylor y Bogdan (1986). *Adaptación curricular en el aula para niños de inclusión*. Corporación Universitaria Minuto De Dios. https://www.academia.edu/114425713/Adaptaci%C3%B3n_curricular_en_el_aula_para_ni%C3%B1os_de_inclusi%C3%B3n?uc-sb-sw=112019270
- UNESCO (2016). Editorial Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*. XXXIX (155), 3-16. <https://acortar.link/D5VJ29>

Anexos

Anexo 1: Consentimiento de la institución

Estimados

Consentimiento informado

Estimado representante, mediante el presente comunicado se le solicita su consentimiento informado para contar con la participación de su hijo (a) / representado (a) en la investigación que seguidamente se detalla.

Título de la investigación	Estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa "Lic. Carlos Vélez Verduga", El Carmen
Investigadoras	Evelin Giler y Jarixa Ramos
Universidad donde se presentará	Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión El Carmen.

Objetivo: develar el significado que le otorgan docentes y estudiantes a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, periodo 2022-2023.

De forma puntual, se desarrollará una entrevista para obtener información de datos con palabras propias de su representado, para conocer su desarrollo en el área de aprendizaje por medio de las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura. Este instrumento se realizará de manera presencial en la institución.

Riesgos y beneficios: es importante que conozca que no existen daños previsibles o contraindicaciones de ningún tipo. Además, la participación en el estudio puede representar una oportunidad de reflexionar acerca de las competencias emocionales y la usanza de los recursos tecnológicos por parte de los jóvenes, lo que puede redundar en futuros espacios de socialización una vez obtenidos los resultados.

Tratamiento de los datos: toda la información recopilada será empleada de modo exclusivo para satisfacer el objetivo de estudio, igualmente será resguardada la identidad

de los estudiantes participantes en concordancia con la Ley Orgánica 3/2018 de Protección de Datos Personales y Garantía de Derechos Digitales de la República del Ecuador.

Participación: se espera que su representado participe de forma voluntaria con el aval de usted como representante legal. En cualquier momento puede manifestar y retirarse de la investigación si así lo desea.

Medios de contacto con las investigadoras: si requiere una información adicional, no dude en contactar a las investigadoras mediante los correo: jenniferramosd2017@gmail.com y e1724975634@live.ulem.edu.ec

Al firmar el presente comunicado, manifiesta estar de acuerdo con la participación de su representado en la investigación:

Nombre y apellido del representante	Nro. De Identificación	Firma
--	------------------------	-------

Nombre y apellido del estudiante	Nro. De Identificación	Firma
-------------------------------------	------------------------	-------

Investigadoras

Han explicado las investigadoras al participante y a su representante antes de solicitar la(s) firma(s) anterior. No hay espacios en blanco en este documento. Una copia de este formulario se ha entregado al participante y a su representante.

Nombre y apellido: Evelin Ximena Giler Mendoza

Firma:



Fecha: 29 de mayo del 2024

Nombre y apellido: Jennifer Jarixa Ramos Delgado

Firma:

Jarixa Ramos.

Fecha: 29 de mayo del 2024

Anexo 2: Formato de instrumentos de investigación

ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS VÉLEZ VERDUGA", EL CARMEN

Instrumentos de investigación cualitativa

Entrevistador		Fecha	
Entrevistado		Hora	
Año		Lugar	

Presentación para el grupo focal:

Buenas tardes, chicos (as). Hoy haremos una actividad muy especial. Conversaremos sobre cómo podemos hacer que la lectura sea aún más divertida y emocionante para ustedes. Vamos a explorar diferentes formas de leer que no solo son interesantes. Estas formas de hacer de trabajar la lectura de forma entretenida se llaman estrategias neurodidácticas. Así que queremos que este grupo focal, nos compartan sus ideas y opiniones sobre diferentes maneras de leer. Luego, queremos saber qué les gusta más y por qué.

Presentación para la entrevista semi estructurada

Estimada profesora o profesor:

¡Gracias por su tiempo! La entrevista que realizaremos persigue recoger sus experiencias, ideas, creencias y sentimientos en relación con las estrategias neurodidácticas destinadas al fomento de la lectura. De forma puntual, en el estudio abordamos estas estrategias como métodos pedagógicos diseñados para estimular el interés y la comprensión lectora utilizando principios derivados de la neurociencia. Estas estrategias se enfocan en crear un ambiente de aprendizaje que active las áreas cerebrales relacionadas con la lectura, la memoria, la emoción y la atención, con el objetivo de mejorar la habilidad lectora y especialmente, fomentar el amor por la lectura.

Categorías sobre Estrategias neurodidáctica	Guion de discusión: Pregunta a los estudiantes	Guion de entrevista: Pregunta a los maestros
Lectura conectada con experiencias personales y preferencias (motivación y placer)	1-¿Qué tipo de libros te gusta leer y por qué? 2-¿Cuándo lees algo lo has relacionado con alguna experiencia personal? Danos un ejemplo	1-En su experiencia, ¿De qué forma motiva a los estudiantes a conectar los textos con sus propias experiencias y a compartir estas conexiones?

		2-¿Dedica tiempo regularmente para la lectura libre, permitiendo a los estudiantes elegir los libros que más les interesen? ¿Por qué?
Contar cuentos (Storytelling) (Atención e interés)	3-¿Qué opinas si el docente o entre ustedes realizaran cuentos contados de manera interactiva: Cambiando el tono de voz, los gestos 4-¿Sería una actividad que te motivaría a leer para después contar tu una historia?	3-¿Qué opina de contar cuentos con expresiones faciales, gestos y cambios de voz para hacer la historia más vívida y emocionante? 4-¿Qué experiencia similar ha tenido? ¿Qué resultados ha tenido?
Metacognición (Reflexión y monitoreo)	5-Después de leer algún cuento, libro ¿Se han hecho preguntas ustedes mismos sobre sobre la información que encontraron allí?	5-En su experiencia, ¿Ha empleado estrategias metacognitivas como la autorreflexión, la formulación de preguntas y la previsión de contenido
Lectura Dialogada o Compartida (comprensión crítica y el intercambio de ideas)	6-¿Prefieres leer solo o con amigos o familiares? ¿Por qué? 7-¿Qué cosas has disfrutado cuando lees en grupo?	6-Dada su experiencia ¿ha conducido una lectura en grupo seguida de discusión y análisis colectivo? ¿Por qué?
Gamificación (motivación y emociones positivas)	8-¿Han tenido la oportunidad de realizar juegos mediante la realización de lecturas? 9-¿Cómo ha sido? ¿Cómo se sintieron?	7-En su trabajo docente, ¿ha creado juegos de lectura donde los estudiantes ganen puntos por completar capítulos, resolver acertijos relacionados con el texto o participar en debates sobre la trama u otro? 8-¿Qué cree que ha logrado con el juego asociado con la lectura?
Creatividad (memorización y concentración.	10-¿Qué experiencias has tenido utilizando la música y el arte al momento de leer? ¿Cómo ha sido? 11-En caso de no tener, ¿Creen que podría se de	9-En su experiencia docente, ¿Relaciona la lectura con actividades artísticas como dibujar escenas de los libros o crear ilustraciones basadas en los textos?

	ayuda para leer más a menudo? Pedirles ampliar	10-¿Ha tenido la oportunidad de Integrar música o ritmo en las actividades de lectura? ¿De qué forma?
Uso de Tecnologías	12-¿Qué opinan de Incorporar herramientas digitales para apoyar y enriquecer la lectura? 13-Si lo han hecho ¿Cómo les ha parecido?	11-¿Ha Utilizado aplicaciones interactivas de lectura que incluyan animaciones, preguntas de comprensión y actividades relacionadas, para hacer la lectura más interactiva y adaptada a las preferencias tecnológicas de los estudiantes? En caso afirmativo, ¿Qué resultados obtuvo? En caso negativo, ¿Qué opina sobre la tecnología y el fomento de la lectura?

Cierre de los encuentros

Les ofrecemos nuevamente nuestro agradecimiento por su contribución para finalizar este estudio ¡Muchas gracias!

Anexo 3: Formato de validación de instrumentos

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
Programa de Licenciatura en Educación Básica

Estimado (a) Experto:

Reciba un cordial saludo. Conocedoras de su amplia trayectoria profesional y vinculación con el campo de la investigación, solicito su colaboración para emitir un Juicio de Experto en la validación de los protocolos del guion de entrevista que será utilizado como instrumento de recolección de datos para el artículo científico titulado: "ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS VÉLEZ VERDUGA", EL CARMEN", requisito indispensable

para optar al título de Licenciadas en Educación, mención Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión El Carmen.

El objetivo general es develar el significado que le otorgan docentes y estudiantes a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, periodo 2022-2023

Esta investigación, se abordará con una **metodología cualitativa**. En este sentido, es indispensable ejecutar un **grupo focal con estudiante y una entrevista a los docentes** empleando como instrumento de investigación un **guion de discusión y un guion de entrevista** respectivamente para describir desde la perspectiva de los involucrados sus experiencias, ideas y concepciones de las estrategias neurodidácticas aplicadas al fomento de la lectura. Específicamente el objetivo general del estudio es: Develar el significado que le otorgan docentes y estudiantes a las estrategias neurodidácticas para el fomento de la lectura en los estudiantes de quinto año de educación general básica en la Unidad Educativa “Lic. Carlos Vélez Verduga” del Carmen, periodo 2022-2023

Su valoración será de gran utilidad para asegurar la coherencia y pertinencia del contenido del instrumento. La realimentación que tenga a bien hacer será considerada en la elaboración de la versión final de este.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración como experto, se despide.

Quedamos de usted,

Evelyn Giler

Jarixa Ramos

Guion de discusión dirigido a estudiantes

Instrucciones: En los cuatro criterios, sírvase a emitir su juicio tomando en cuenta que 1 es el puntaje más bajo y 5 el más alto y por ende, el más óptimo.

FORMATO DE VALIDACIÓN

CRITERIOS DE VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS ÍTEMS

ÍTEM	Calidad					Coherencia					Pertinencia					REDACCIÓN					Observaciones (Agregue un comentario o sugerencia en caso de considerarlo necesario)	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
Espacio para opiniones generales sobre el instrumento.																						
Nombre y Apellidos:																						
C.I:																						
Grado Académico:																						
Área de Especialidad:																						

Institución de adscripción	
Fecha:	
Firma:	

Guion de entrevistas dirigido a docentes																					
Instrucciones: En los cuatro criterios, sírvase a emitir su juicio tomando en cuenta que 1 es el puntaje más bajo y 5 el más alto y por ende, el más óptimo.																					
FORMATO DE VALIDACIÓN																					
CRITERIOS DE VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS ÍTEMS																					
ÍTEM	Calidad					Coherencia					Pertinencia					REDACCIÓN					Observaciones (Agregue un comentario o sugerencia en caso de considerarlo necesario)
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
Espacio para opiniones generales sobre el instrumento.																					
Nombre y Apellidos:																					
C.I:																					
Grado Académico:																					
Área de Especialidad:																					
Institución de adscripción																					
Fecha:																					

Firma:	

Anexo 4: Consentimiento informado a padres de familia.

<https://drive.google.com/file/d/1T1BIkPLUM4h6DRWWEGoNbvHn2oHWYPnI/view?usp=sharing>

Anexo 5: Protocolo de validación de instrumentos.

https://drive.google.com/drive/folders/1cvF_6mdH2c9PLqoXDpajlIuiHa58I99N?usp=sharing

Anexo 6: Oficio de permiso de la institución

https://drive.google.com/drive/folders/1DfBGIO_46DF6kP93RUECS4Ilys3tDLBj?usp=sharing

Anexo 7: Formato de transcripción de entrevista

<https://drive.google.com/drive/folders/1eIpuAm7ZbSdSx8VKX800AYANzJUSwFyp?usp=sharing>