UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

MODALIDAD:

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE PERMITAN FORTALECER LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ORAL

AUTOR(A):

LEON SOLEDISPA JUSLADY JAMILETH

TUTOR(A):

DRA. MONICA ESPINOZA PALMA, MG.

MANTA – MANABÍ – ECUADOR

2025 (1)

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: Estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral.

Autor:

León Soledispa Juslady Jamileth

Fecha de Finalización:

04 de septiembre del 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo **Analizar las estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral de los estudiantes de 10mo. año paralelo "A" de la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo**. Este estudio está sustentado en una metodología **mixta.**

Declaración de Autoría:

Yo, **Juslady Jamileth León Soledispa**, con número de identificación **131559084-2**, declaro que soy el autor original y **Dra. Mónica Alexandra Espinoza Palma**, con número de identificación **130552228-4**, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado "**Estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral**". Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

Firma del Autor:

Juslady Jamileth León Soledispa
C.I. 1315590842

Firma del coautor:

Dra. Mónica Alexandra Espinoza Palma
C.I. 1305522284

Manta, viernes, 05 de septiembre del 2025

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría del estudiante LEON SOLEDISPA JUSLADY JAMILETH, legalmente matriculado en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, período académico 2025-2026(1), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es *"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE PERMITAN FORTALECER LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL"*

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Lunes, 18 de agosto de 2025.

Lo certifico,

ESPINOZA PALMA MONICA ALEXANDRA
Docente Tutor

Dedicatoria

Dedico mi esfuerzo a Dios por ser el pilar de mi vida, a mi Madre Viviana Soledispa, por su apoyo incondicional durante toda mi formación personal y profesional, este logro lleva sus nombres también. Mi familia por creer en mí, especialmente mi Hermana Odalys. Mi compañero de todo este proceso, Rafael Vera, siempre estaré agradecida por tu paciencia y apoyo que me brindaste en cada paso. Amigas de la universidad, que hicieron de este proceso un hermoso recuerdo. A mi tutora de Tesis la Dra. Mónica Espinoza por sus enseñanzas dirigidas desde el amor. Dedico mi esfuerzo a todas las personas que fueron parte de este camino.

Agradecimiento

Gracias a Dios por mantenerme con vida y salud. Agradezco eternamente el esfuerzo de mi madre Viviana Soledispa por no dejarme sola, por su apoyo único y por siempre creer en mí, esto es fruto de su gran trabajo como guía, como madre, como amiga. Gracias a la vida que me demostró lo fuerte que soy y con eso mando un beso al cielo a mi Padre. Agradezco de manera especial a Rafael Vera mi novio, su compañía siempre ha sido una parte fundamental de mi proceso. A mi familia por siempre dedicarme palabras de aliento. Agradezco a mis amigas por hacer de este proceso un recuerdo con encuentros maravillosos. De la misma manera gracias a la Universidad Laica del Eloy Alfaro de Manabí por haberme brindado la oportunidad de formarme profesionalmente. A Cada Docente que fue parte de este proceso, agradezco su atención y esfuerzo por transmitir sus conocimientos. Gracias.

ÍNDICE DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR II

CERTIFICADO DEL TUTOR III

CERTIFICADO DE PLAGIO IV

Dedicatoria V

Agradecimiento VI

Resumen X

Abstract XI

1. Tema: "Estrategias didácticas que permitan fortalecer las competencias comunicativas oral de los estudiantes" 1

1.1. Delimitación 1

2. Introducción 1

2.1. Variables y Categorías. 7

2.1.1. Variable Independiente: Estrategias Didácticas 7

2.1.2. Variable Dependiente: Competencia comunicativa oral 7

3. Marco teórico 8

3.1. Marco Referencial 8

3.2. Marco Conceptual 12

3.2.1. Primer Variable: Estrategias Didácticas 12

3.2.2. Segunda Variable: Competencia Comunicativa Oral 25

4. Metodología 38

4.1. Análisis e interpretaciones de los resultados 42

4.1.1. Entrevista a los Docentes 42

4.1.2. Análisis e Interpretación de resultados de la rúbrica a los estudiantes 47

5. Triangulación 54

5.1. Propuesta: "Taller De Capacitación Sobre Estrategias Didácticas Para Fortalecer Las Competencias Comunicativa Oral De Los Estudiantes" 56

5.1.1. Justificación 56

5.1.2. Fines 57

5.1.3. Objetivo General 58

5.1.4. Objetivos Específicos: 58

5.1.5. Estrategias 58

5.1.6. Tipo de Capacitación 59

5.1.7. Modalidad de la Capacitación 59

5.1.8. Nivel de la Capacitación 60

5.1.9. Temas de Capacitación 60

5.1.10. Recursos para la implementación del taller 60

6. Conclusiones 64

7. Recomendaciones 65

8. Bibliografía 66

9. Anexos 72

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Rúbrica de Evaluación para los Estudiantes 48

Tabla 2 Notas de los Estudiantes 50

Tabla 3 Rangos de las Notas de los Estudiantes 51

Tabla 4 Porcentaje de las notas de los estudiantes 51

Tabla 5. Presupuesto del taller 62

Tabla 6. Cronograma del taller 63

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Fotografías de la entrevista aplicada a los docentes 72

Anexo 2 Fotografía de la actividad 72

Anexo 3 Carta de consentimiento del Tutor 73

Anexo 4 Autorización de la Institución Educativa 74

Resumen

Las estrategias didácticas son necesarias para obtener un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo, donde los docentes deben innovar durante sus clases con la finalidad de lograr desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes, teniendo como resultado jóvenes participativos y desenvueltos en la oralidad. Sin embargo, los educadores se enfrentan con el desafío de motivar a los alumnos a expresarse en público. Así surge la presente investigación titulada "Estrategias Didácticas que Permiten Fortalecer las Competencias Comunicativa Oral de los Estudiantes de 10mo. Año básico de la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo" del cantón Manta en el periodo 2024- 2025. Con el Objetivo de Analizar las estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral. Posee una metodología Deductiva Analítica- Sintético, que parte de principios teóricos generales y los analiza con datos específicos e investigación en acción que permite al investigador involucrarse activamente en el proceso con el fin de observar, reflexionar e intervenir. Con un enfoque Mixto, cualitativo porque busca comprender a profundidad desde la perspectiva de los propios involucrados; cuantitativo porque se recolectan datos que midan el nivel de las competencias comunicativas que poseen los sujetos de la investigación. De nivel Descriptivo para caracterizar la realidad educativa relacionado al uso de las estrategias didácticas usadas y si son suficientes para el desarrollo de la competencia oral de los estudiantes. Como instrumentos se realizó una entrevista para los docentes del área de Lengua y Literatura, y una rúbrica para diagnosticar el nivel de las competencias comunicativas oral de los estudiantes.

Palabras claves: Estrategias Didácticas, Competencias Comunicativa, Docentes, Estudiantes.

Abstract

Teaching strategies are necessary for a meaningful teaching and learning process. Teachers must innovate during their classes to develop students' communication skills, resulting in participatory and proficient students. However, educators face the challenge of motivating students to express themselves in public. This is how the present research entitled "Teaching Strategies that Strengthen the Oral Communication Skills of 10th Grade Students at the Juan Montalvo Fiscomisional Educational Unit" in the Manta canton for the period 2024-2025 arises. The objective is to analyze teaching strategies that allow strengthening oral communication skills. It has a deductive-analytical methodology that starts from general theoretical principles and analyzes them with specific data and action research that allows the researcher to actively engage in the process in order to observe, reflect, and intervene. Using a mixed approach, the qualitative approach seeks to gain in-depth understanding from the perspective of the participants themselves; the quantitative approach collects data that measure the level of communicative skills possessed by the research subjects. The descriptive approach characterizes the educational reality related to the use of teaching strategies and whether they are sufficient for the development of students' oral competence. The instruments used were an interview with language and literature teachers, and a rubric was used to diagnose the level of students' oral communicative skills.

Keywords: Teaching Strategies, Communicative Competencies, Teachers, Students.

1. Tema: "Estrategias didácticas que permitan fortalecer las competencias comunicativas oral de los estudiantes"

1.1. Delimitación

Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, 10mo. Año básico, paralelo "A" 36 estudiantes en el periodo 2024-2025, 2 docentes del área de Lengua y Literatura, en la ciudad de Manta.

2. Introducción

En el transcurso de la formación educativa de los estudiantes, las estrategias didácticas cumplen un papel fundamental para facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje, permitiendo a los educadores innovar sus métodos de acuerdo con las necesidades, intereses y contextos de los alumnos. Estas estrategias organizan la enseñanza, motivan y despierta el pensamiento crítico de los estudiantes. Como mencionan (Herrera & Villafuerte, 2022, pág. 758) "Las estrategias didácticas en la educación generan un gran efecto en el desarrollo del aprendizaje por parte de los estudiantes, donde se reflejan resultados positivos que generan beneficio tanto al profesor como al alumno." En este sentido, el uso adecuado de estas herramientas puede marcar la diferencia para obtener una experiencia educativa enriquecedora.

(Arteaga & Góngora, 2021, pág. 38) afirman que, "En el ámbito educativo, la comunicación es necesaria y esencial, ya que parte de la observación de las situaciones comunicativas que se manifiestan en el proceso de enseñanza." La comunicación oral es una capacidad del ser humano, esencial en la vida académica, social y profesional del mismo. Es importante que desde edades tempranas se fomente aprender a expresarse con claridad, seguridad y coherencia para fortalecer la autoestima de los estudiantes. Sin embargo, muchos docentes se

enfrentan al desafío de motivar a los alumnos a hablar en público, dialogar con sus compañeros o simplemente compartir sus ideas sin temor.

En este contexto, esta investigación nace en la Unidad Educativa fiscomisional Juan Montalvo, durante las prácticas preprofesionales donde surge la necesidad de aplicar estrategias didácticas que no solo transmitan conocimientos, sino que creen ambientes de confianza, creatividad y participación. Este trabajo analiza ciertas estrategias didácticas que los docentes pueden utilizar, que contribuyen de manera efectiva al desarrollo de la competencia comunicativa oral de los estudiantes.

En la presente investigación la **problematización** se enfoca en la competencia comunicativa oral de los estudiantes, que es un ámbito esencial para su proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, a pesar de su importancia, a nivel mundial, esta competencia no recibe la atención adecuada. Estudios recientes publicados el 27 de agosto del 2024 en el periódico virtual "El País" (Giovo, 2024) revela que "Una proporción significativa de estudiantes universitarios en España nunca ha recibido formación en oratoria, lo que genera inseguridad y ansiedad al hablar en público".

Mientras tanto en Ecuador, en la búsqueda de información, Carlos Zurita, director académico de Quality UP, expresó su preocupación por las deficiencias observadas en los estudiantes que se preparan para ingresar a la universidad. Estudiantes con bajas habilidades en Lengua. Información publicada en el periódico virtual "EL HERALDO" el 13 de Enero del 2025.

El tema de Lengua y Literatura y el razonamiento verbal se han deteriorado notablemente. No es que matemáticas haya mejorado considerablemente, pero las deficiencias en

estas áreas lingüísticas son alarmantes, comentó Zurita. Agregó que el problema no es exclusivo de Tungurahua, sino que afecta a estudiantes en todo el Ecuador. (Zurita, 2025)

Al realizar la investigación en la ciudad de Manta, en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Montalvo, se presenció las dificultades que tienen los estudiantes para poder expresarse de manera oral durante clases, teniendo en cuenta diversos factores que intervienen como: el miedo, falta de seguridad, entonación, entre otros. Perjudicando su proceso de enseñanza aprendizaje, silenciando sus ideas que pueden ayudar a desarrollar un ambiente educativo significativo. Estas evidencias subrayan la necesidad urgente de repensar las prácticas pedagógicas y establecer estrategias didácticas que no solo enseñen contenidos, sino que también promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas orales. Es necesario crear espacios educativos donde los estudiantes se sientan seguros y motivados para expresarse, favoreciendo así su crecimiento personal y académico.

En relación con la **justificación** de la investigación se basa en el análisis de estrategias didácticas que fortalezcan la competencia comunicativa oral de los estudiantes, para cumplir con un estándar educativo, y responder a una necesidad humana fundamental: ser comprendido, tener voz y por parte de los docentes ayudar a los alumnos a trabajar en su seguridad. Estas estrategias deben ser innovadoras y considerar a cada estudiante, su ritmo de aprendizaje y su forma de ver el mundo. A través de actividades como debates, mesas redondas, aulas invertidas, gamificación, simulaciones, juegos de roles, los discursos, se puede generar un ambiente seguro, inclusivo y participativo donde cada estudiante se sienta motivado a expresarse con autenticidad.

Esta investigación se realizó en el cantón Manta, Provincia de Manabí, por la Ciudadela Universitaria vía San Mateo donde se encuentra ubicada la Unidad Educativa Fiscomisional "Juan Montalvo" actualmente dirigido por el Ing. Patricio Giler Medina Mg. Rector de la

institución. Esta Unidad Educativa inicia con sus actividades pedagógicas el 17 de marzo de 1988, en el bloque B1 de la Facultad de Ciencias de la Educación con 85 alumnos, dos meses antes, el 19 de enero, se expidió el Acuerdo Ministerial N.º 067, en el que se oficializó la creación de la misma, así decidieron dedicar sus esfuerzos a niños y jóvenes para ser guiados por los docentes en el camino del saber y que puedan tomar decisiones que reflejen coherencia y sencillez, siempre enmarcadas en principios y valores.

El centro en la actualidad cuenta con una población de 1.028 estudiantes y un aproximado de 46 docentes, en la cual 8 pertenecen al área de Lengua y Literatura, 5 departamentos (Médico, Dece, Trabajo Social, Psicología Clínica y Prácticas Preprofesionales). Su estructura administrativa empieza con la Junta General de Directores y Profesionales, Consejo Ejecutivo, Vicerrectorado, Inspección General, seguido del Comité de padres de Familia y el Consejo estudiantil.

La misión de la institución educativa es "Formar ciudadanos de pensamiento crítico, capaces de participar activamente en la sociedad del conocimiento, con la mentalidad internacional, siendo gestores de la cultura del diálogo comprometidos con la conversación del medio ambiente y la transformación hacia una comunidad de Aprendizaje" , Su visión es "Ser una comunidad de Aprendizaje, inclusiva, dialógica con visión de mundo que promueve el emprendimiento, la innovación y la gestión del aprendizaje significativo, para formar jóvenes sensibles al cambio social y humano de la comunidad y buen vivir"

En este contexto, las **preguntas de investigación** se basan de manera general en: ¿Cuáles son las estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral? mientras tanto las específicas consisten en: ¿Cuáles son las dificultades de la competencia comunicativa oral que presentan los estudiantes?, ¿Cuáles son las estrategias

didácticas que el docente utiliza para fortalecer la competencia comunicativa oral? Y ¿Qué estrategias didácticas pueden beneficiar la competencia comunicativa oral de los estudiantes?

En cuanto al **objetivo general** de la investigación quedó determinado: Analizar las estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral. Continuando con objetivos **específicos**: determinar el nivel de competencia comunicativa oral que poseen los estudiantes de la U.E. Fiscomisional Juan Montalvo 10mo. Año paralelo "A"; establecer estrategias didácticas que utilizan los docentes que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral de los estudiantes de la U.E. Fiscomisional Juan Montalvo 10mo. Año paralelo "A" y elaborar una propuesta de un taller dirigido a los docentes sobre estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral de los estudiantes de la U.E. Fiscomisional Juan Montalvo 10mo. Año paralelo "A.

De esta manera, la **idea a defender** se basa en poder resaltar que las estrategias didácticas son necesarias para desarrollar una competencia comunicativa oral, para un aprendizaje significativo, donde los estudiantes tengan el papel protagónico dentro del aula de clases. Mejorar las habilidades comunicativas, dejando a un lado el temor y la inseguridad para que no afecte el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Motivar a los docentes a innovar con diversas estrategias didácticas que potencie la expresión, fluidez, confianza, sus conocimientos y vocabulario, para formar jóvenes con grandes habilidades comunicativas. Con esa información de referencia, a continuación se muestra el proceso de la investigación.

Con respecto a la **metodología,** la investigación tiene un enfoque mixto, consiste en la recolección de datos a una muestra reducida de la institución "Juan Montalvo" seleccionado de manera intencional, específicamente al curso 10mo, con alrededor de 73 estudiantes, pero se reduce al paralelo "A" en lo cual, se trabajará con 37 alumnos, mediante la participación para

determinar el nivel de las competencias comunicativa oral. Su método es deductivo, analítico-sintético e investigación en acción, porque parte de principios teóricos generales que se analizan de acuerdo al contexto y el investigador se involucra activamente. Tiene un alcance descriptivo y bibliográfico, por las características de la población y la recopilación de información.

La actividad a realizar fue un discurso con temas a elección personal, la manera de evaluar a los estudiantes se realizó por medio de una rúbrica analítica para la recolección de datos sobre el nivel de la competencia comunicativa oral de los individuos. La actividad se elaboró de manera presencial, junto al docente encargado de Lengua y Literatura el Lic. Elvis Bailón como observador. Se busca establecer Estrategias Didácticas que permitan fortalecer la Competencia Comunicativa oral que poseen los estudiantes, así mismo, para lograr el objetivo se realizó una entrevista dirigido a los docentes para analizar las deficiencias dentro de sus horas clases y elaborar una propuesta de un taller que permita a los educadores capacitarse para desarrollar estas habilidades en los estudiantes del plantel.

Para **el análisis de los resultados** de la investigación, se realizó su respectiva tabla para conocer los porcentajes en los que se encontraban los estudiantes, su clasificación consiste en rangos, los datos de la aplicación de instrumentos reflejaron lo siguiente: el 10,81% de estudiantes fue Excelente, el 29,73% de estudiantes fue Bueno, el 35,11% de los estudiantes fue Aceptable y el 24,32% de los estudiantes fue Bajo. Lo cual coinciden con las respuestas de la entrevista que se les realizó a los docentes del plantel.

En consecuencia, se reconoce el nivel intermedio en el que se encuentran los sujetos de estudio, y especifica los diversos factores que hace que su desenvolvimiento lingüístico se vea afectado, dentro de sus acotaciones se encuentran los indicadores tomados en cuenta para la elaboración de la Rúbrica tales como: Pronunciación, vocabulario, fluidez,

persuasión y argumentación, confianza y seguridad, adquisición de conocimientos lingüísticos, corrección gramatical y lexical, participación activa, expresión verbal y no verbal; aspectos que miden con precisión las habilidades de la competencia comunicativa oral de los estudiantes.

2.1. Variables y Categorías.

2.1.1. Variable Independiente: Estrategias Didácticas

- Concepto de Estrategias -Didácticas.
- Estrategias para activar conocimientos.
- Estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje.
- Estrategias basado en problemas.
- Estrategias de aprendizaje cooperativo
- Estrategias basado en proyectos.
- Estrategias didácticas con Inteligencia Artificial
- Importancia de las estrategias didácticas en la educación.
- Métodos y recursos.
- Ejemplos

2.1.2. Variable Dependiente: Competencia comunicativa oral

- Concepto de competencia comunicativa oral.
- Concepto de la expresión oral en el aula.
- Pronunciación
- Vocabulario
- Fluidez
- Persuasión y argumentación

- Confianza y seguridad.
- Claridad y Coherencia
- Adquisición de conocimientos lingüísticos.
- Corrección gramatical y lexical.
- Participación activa.
- Expresión verbal y no verbal

3. Marco teórico

3.1. Marco Referencial

En la búsqueda de información de las variables de la investigación titulada "Estrategias didácticas que permitan fortalecer las competencia comunicativa oral de los estudiantes" se menciona a continuación las referencias de algunas Investigaciones Académicas de distintas Universidades que se han realizado con respecto a la problemática frecuente que presentan los estudiantes con el desarrollo de sus competencia comunicativa oral, analizando como soluciones diversas estrategias didácticas.

En la recopilación de información, se encontró una investigación en la Universidad San Ignacio de Loyola, previa a la obtención de una maestría, titulada "Estrategia Didáctica Para Fortalecer Las Competencias Comunicativas En Los Estudiantes De Nivel Secundaria De Una Institución Educativa Estatal De Lima" realizado por el autor Astrid Mendoza Mejía. En el año 2024 en Perú. Planteándose con Objetivo General: Proponer una estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes de nivel secundaria de una institución educativa estatal de Lima.

De acuerdo con las tareas investigativas se basó en: Diagnosticar el estado actual de las competencias comunicativas de los estudiantes; Identificar los fundamentos teóricos, prácticos y

metodológicos de una estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes; Sistematizar los criterios teóricos, prácticos y metodológicos de la modelación de una estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes y Validar por juicio de expertos la efectividad de una estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes.

Una de las conclusiones del trabajado investigativo de referencia es: La efectividad de la estrategia didáctica diseñada para mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes de nivel secundaria en una institución educativa estatal de Lima fue validada mediante la evaluación de expertos en el campo de la educación. Este proceso específico cumplió con éxito el objetivo establecido en la cuarta tarea específica de la investigación, asegurando una validación robusta y respaldada por profesionales con experiencia en el área educativa.

Este tipo de investigaciones afirman las falencias que presentan los estudiantes respecto a las competencias comunicativa, y como respuesta proponen la revisión de ciertas estrategias didácticas que se pueden implementar, con el respaldo de profesionales, para obtener un proceso educativo enriquecedor. En definitiva, los estudiantes necesitan que los docentes durante clases presenten estrategias didácticas que les permita a los sujetos de aprendizaje ser participativos durante clases, obtener seguridad, fluidez, conocimiento, entre otras.

Mientras tanto, en la Universidad Del Tolima se presentó una investigación previo a la obtención de una Maestría en Educación titulada "Estrategia Didáctica Para Desarrollar La Competencia Comunicativa Oral En Estudiantes De Grado Séptimo 2 De La Institución Educativa Técnica Pedro Pabón Parga Del Carmen De Apicalá (Tolima)", realizado por los autores Freddy Hernando Castillo y Wilson Miguel Monsalve Escobar. teniendo como Objetivo General: Diseñar una estrategia didáctica que contribuya al desarrollo de la competencia oral en

los estudiantes del grado Séptimo 2 de la I.E.T Pedro Pabón Parga, del Carmen de Apicalá (Tolima).

Con respecto a las tareas investigativas presentaron las siguientes: Reconocer el tipo de actividades que se deben incluir en la estrategia didáctica, para el desarrollo de la competencia oral de los estudiantes muestra de investigación y Evidenciar los avances de los estudiantes en la competencia comunicativa oral con la aplicación de la estrategia didáctica. Obteniendo como conclusión: La Propuesta fue bien recibida y aceptada por docentes y estudiantes, quienes ven en ésta, una forma de mejorar sus intervenciones orales, promoviendo un ímpetu más seguro, frente a diferentes escenarios.

De acuerdo con la investigación de referencia, se menciona la importantica de que los docentes también busquen la forma de mejorar sus métodos de enseñanza a través de diferentes estrategias didácticas aplicadas durante clases, para fortalecer sus intervenciones y le transmita con el ejemplo a los estudiantes, y así obtengan resultados en su desarrollo de competencia comunicativa oral y puedan manejar con eficacia diferentes aspectos durante sus participaciones en público.

A nivel nacional, se encontró un trabajo investigativo previo a la obtención de título de Posgrado, Publicado por el Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Las Tunas. Cuba, en el año 2022, realizado por Jennifer Estefanía Cevallos Tuárez, titulado "Estrategia didáctica para desarrollar la comunicación oral entre el docente y los estudiantes de sexto año de Educación General Básica". Ejecutado en Ecuador, Provincia de Manabí, en Manta, parroquia los Esteros. A través de la observación directa a la comunicación oral que demuestran los estudiantes de sexto año de la Educación General Básica de la Unidad Educativa Ramón María Álvarez, donde presentan limitación de fluidez en su expresión oral y un vocabulario básico. Por

parte de los docentes, limitaciones en el tratamiento a la expresión oral e insuficiencias en las estrategias didácticas.

Planteó como Objetivo General: Proponer una estrategia didáctica para desarrollar la comunicación oral entre el docente y los estudiantes de sexto año de Educación General Básica. Como tareas investigativas realizó los siguientes procesos: la observación directa para diagnosticar el estado de la comunicación oral que presentan los estudiantes; el análisis, síntesis, inducción y deducción para el desarrollo de todo el proceso investigativo; La revisión de documentos para establecer el marco teórico de la investigación y el enfoque de sistema para la elaboración de las acciones de la estrategia en orden lógico secuencial.

Llegando a las siguientes conclusiones; "La comunicación oral constituye una cualidad que caracteriza a la educación general básica del estudiante, la cual se desarrolla en una interacción con el docente a través de las formas espontáneas que se emplean: conferencias, la conversación, el comentario, la discusión, la conferencia, la disertación, la exposición, el resumen, la narración, el debate y las respuestas a los alumnos, mediante la combinación de acciones instructivas y educativas. La estrategia didáctica ofrece las acciones a seguir para el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes de la Educación General Básica, a partir de tener en cuenta la interacción con el docente mediante la combinación de acciones instructivas y educativas orientadas al vínculo del contenido con el mundo laboral".

En relación con la investigación, es importante destacar que los docentes deben generar un buen ambiente educativo, donde los estudiantes se sientan seguros para poder desenvolverse durante clases. Uno de los aspectos que más limita a los estudiantes a fortalecer las competencias comunicativa oral, es el miedo. Por lo tanto, un educador debe empezar por revisar sus métodos

de enseñanza e implementar distintas estrategias didácticas que le permita llevar a cabo una formación significativa para los sujetos de aprendizaje.

3.2. Marco Conceptual

3.2.1. Primer Variable: Estrategias Didácticas

3.2.1.1. Dimensión de Definición

3.2.1.1.1. Concepto de Estrategias

La palabra estrategia tiene su origen en las palabras griegas "*strato*s", que se refiere a ejército, y "*agein*", que significa guía. Así mismo, la palabra "*strategos*" que hacía alusión a "estratega", también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico. (Contreras, 2013).

De acuerdo con su epistemología, la educación, evoluciona constantemente, por lo tanto requiere de diversas estrategias que permitan a los docentes poder transmitir conocimientos fomentando el pensamiento crítico, la creatividad y el desarrollo integral en beneficio de los estudiantes. Las estrategias pedagógicas ayudan a los educadores a implementar diversos métodos o enfoques para alcanzar los objetivos educativos planteados.

Las estrategias buscan dejar de lado la memorización y la repetición para poder estimular en los estudiantes el pensamiento crítico para obtener un aprendizaje más significativo y experimental, así mismo, (Tomlinson, 2001) afirma ""Una enseñanza diferenciada permite que los estudiantes desarrollen su máximo potencial, atendiendo a sus necesidades particulares" por lo tanto, es necesario desarrollar sus habilidades para la resolución de problemas dentro y fuera del aula de clases; considerando que deben ser adaptadas al contexto social, los contenidos que se enseñan y las necesidades que los alumnados puedan presentar.

Las estrategias también hacen referencia a las técnicas o procedimientos que los docentes utilizan para promover el aprendizaje de los estudiantes. Estas pueden ser de diversos tipos, como cognitivas, metacognitivas, motivacionales, o colaborativas, y su propósito es facilitar la adquisición de conocimientos y habilidades. En general, las estrategias se estructuran para mejorar la comprensión, la retención y la aplicación de los contenidos enseñados.

3.2.1.1.2. Concepto de Didáctica

La palabra «didáctica» deriva del término griego didasco (σļεσιÓΣUεΣŢĻur), que significa enseñar e instruir; también refiere a exponer con claridad y demostrar. Didasco a su vez procede de didásk, que sintetiza tres ideas clave:

(Di): sostener alguna cosa.

(da): poniéndola a la vista de alguien.

(sk): con la intención de que ese alguien se apropie de lo que se muestra." Eso nos menciona su epistemología de la palabra según (López, 2016).

(González La Nuez & Suárez, 2018) mencionan que "La Didáctica estudia el proceso de enseñanza-aprendizaje, ante todo como un tipo particular de actividad social, es decir, es la actividad dirigida a cumplimentar el encargo social, que se desarrolla en forma consciente y planificada en el aula." De acuerdo con lo mencionado la didáctica estudia los métodos y técnicas que se utilizan para mejorar el proceso educativo. Se enfoca en el proceso de enseñanza, buscando identificar las mejores formas para que los contenidos sean comprendidos y aprendidos por los estudiantes. Implica la planificación y organización de los contenidos, la selección de estrategias de enseñanza y la evaluación del aprendizaje, con el fin de garantizar que los alumnos desarrollen las competencias necesarias.

3.2.1.1.3. Concepto de Estrategias Didácticas

> Las estrategias permiten la implementación de la didáctica para la enseñanza y aprendizaje planificados con los múltiples medios de representación y expresión; debido a que ofrece mejora en diversas actividades, herramientas, materiales de aprendizaje y métodos de evaluación; por último, motivan a los estudiantes a desarrollar sus competencias comunicativas dependiendo de sus capacidades. según (Álvarez & Chamorro, 2017).

De acuerdo con la cita, las estrategias didácticas se consideran importantes para generar un ambiente de aprendizaje donde sea dinámico, interactivo y significativo para los estudiantes. Desde métodos colaborativos como el aprendizaje cooperativo, hasta enfoques más tradicionales como la enseñanza directa, lo primordial es elegir y combinar las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje eficaz. La flexibilidad y la adaptabilidad del docente es fundamental para implementar estas estrategias de manera que favorezcan el desarrollo educativo de los estudiantes.

(Herrera & Villafuerte, 2023) mencionan que "Las estrategias didácticas en la educación generan un gran efecto en el desarrollo del aprendizaje por parte de los estudiantes, donde se reflejan resultados positivos que generan beneficio tanto al profesor como al alumno." Tal como mencionan, se identifican como enfoques metodológicos que los docentes utilizan en el aula para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias involucran la selección de actividades, recursos metodológicos e innovadores y técnicas que favorezcan la participación activa del estudiante y promuevan la comprensión profunda de los contenidos. Pueden incluir actividades individuales o colectivas, el uso de recursos tecnológicos, debates, simulaciones,

entre otros. El propósito es crear un ambiente de aprendizaje que estimule el pensamiento crítico, el desarrollo de competencias comunicativas y reflexión.

La realidad de los docentes al momento de aplicar estrategias didácticas es compleja y con muchos retos. Aunque muchos cuentan con una buena formación pedagógica, de igual manera se enfrentan a diversos contextos que dificultan la implementación efectiva de sus planificaciones. Las limitaciones de recursos, la sobrecarga laboral y la diversidad del alumnado obligan al docente a adaptarse constantemente. En muchos casos, deben rediseñar sus estrategias en tiempo real para responder a las necesidades inmediatas del grupo.

Sin embargo motivar a los estudiantes e incluir el uso de tecnologías también representan desafíos. Sin embargo, los docentes siguen buscando formas innovadoras de enseñar, guiados por su dedicación. Su trabajo va más allá de cumplir con un currículo; implica contención emocional y acompañamiento. En definitiva, aplicar estrategias didácticas va de la mano con la empatía, creatividad y profundo conocimiento del entorno. Perfil que solo puede manejar un pedagogo profesional de la rama de la educación.

Dentro de la investigación, en la búsqueda de información de la primera variable se tomaron en cuenta las estrategias didácticas que aportarían significativamente al fortalecimiento de las competencias comunicativas oral de los estudiantes, en lo cual se hace hincapié en las siguientes:

3.2.1.2. Dimensión de Clases o Tipos

3.2.1.2.1. Estrategias para Activar Conocimientos

(Schunk, 2012) menciona que "El conocimiento previo se activa cuando los estudiantes son capaces de hacer conexiones entre lo que ya saben y lo que están aprendiendo, lo que facilita un aprendizaje más profundo y significativo.". Tal como indica el autor el objetivo principal es

construir puentes entre el conocimiento previo y los nuevos aprendizajes, mejorando la comprensión y la retención. Así mismo estas estrategias de activación de conocimientos abre camino a la participación oral de los estudiantes fomentando el diálogo durante clases fortaleciendo sus competencias comunicativa oral.

(Ávila & Maxi, 2015) mencionan, "Los conocimientos previos son fundamentales en la construcción de nueva información porque son la base para realizar un anclaje entre lo que se sabe y lo que se desea conocer." Las estrategias para activar conocimientos buscan recuperar información previa que poseen los estudiantes antes de abordar nuevos contenidos. Esta activación permite que los alumnos conecten lo que ya saben con lo que están aprendiendo, lo cual facilita el proceso de asimilación. Entre las estrategias más comunes se encuentran: La lluvia de ideas y las preguntas iniciales.

Sin embargo, la realidad de los educadores al aplicar estrategias para activar conocimientos previos está marcada por múltiples desafíos. Aunque comprenden la importancia de conectar nuevos aprendizajes con experiencias personales, muchas veces se enfrentan a estudiantes con vacíos de conocimientos significativos o desmotivados. Esta situación los obliga a ser creativos y flexibles, buscando constantemente métodos innovadores que despierten el interés e incentive la participación de los alumnos.

3.2.1.2.2. Estrategias para Orientar en los Contenidos de Aprendizaje

El esfuerzo pedagógico se centra en la formación de individuos con capacidad de solucionar aspectos específicos de su propio aprendizaje, es decir, orientar al educando a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprender a

aprender e imprimir aprendizajes significativos utilizando estrategias adecuadas y motivadoras en su proceso a aprendizaje (Camizán, Benites, & Damián, 2021).

De acuerdo con lo expuesto por los autores, es necesario desarrollar estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje para guiar a los estudiantes en el descubrimiento y la comprensión de los temas. Estas estrategias pueden incluir la explicación clara de los objetivos de aprendizaje, la estructuración de los contenidos de manera progresiva, y la clarificación de conceptos clave. Además, pueden involucrar la utilización de ejemplos prácticos, estudios de caso o el trabajo con material visual, con el fin de proporcionar un marco de referencia que permita a los estudiantes organizar y comprender la información de manera efectiva.

(Macas, 2016) comenta que "Las estrategias para orientar y guiar a los aprendizajes sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje permiten al docente enfocar la atención del estudiante en los elementos esenciales del conocimiento." De acuerdo con lo mencionado, es normal que los docentes se enfrenten a la dificultad de captar la atención de los estudiantes, en lo cual es necesario que las estrategias de orientación se conviertan en herramientas para los alumnos entre lo que necesita y debe aprender. Guiar no es solo dar instrucciones, es acompañar, señalar lo relevante, aclarar lo confuso, y brindar dirección con empatía.

Al aplicar estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje, los docentes deben tener en cuenta un equilibrio entre lo ideal y lo posible. Es muy frecuente que lo maestros lleguen al aula con planificaciones cuidadosamente elaborados, pero en el momento de implementarlo deben ajustarlos al ritmo y contexto de sus estudiantes. La diversidad de niveles de comprensión, las diferencias culturales y las condiciones emocionales influyen en cómo se recibe el contenido.

3.2.1.2.3. Estrategias Basadas en Problemas (ABP)

(Mendoza, Vega, Silva, & Boy, 2024) afirman que "El aprendizaje basado en problemas es una metodología centrada en promover el pensamiento crítico, la construcción del conocimiento, la toma de decisiones y el trabajo en equipo." Las estrategias basadas en problemas (ABP) mencionan que está centrados en la resolución de problemas reales o simulados. En lugar de enseñar contenidos de manera tradicional, se presenta a los estudiantes un problema que deben resolver utilizando los conocimientos adquiridos o investigando para encontrar soluciones. Este enfoque fomenta el pensamiento crítico, la investigación, y la colaboración. El ABP promueve habilidades de resolución de problemas, toma de decisiones y trabajo en equipo, tal como afirma el autor y a la vez permite a los alumnos aplicar lo aprendido en distintas situaciones.

(Noriega, 2022) comenta que "El ABP busca plasmar hipótesis que permitan que el estudiante indague y comience a involucrarse en la investigación, reforzando sus competencias a través del autoaprendizaje y la reflexión." De acuerdo con lo que expone el autor, el docente debe plantear distintos caso en donde invite al estudiante a cuestionar cada detalle, a investigar y asociar sus pensamientos con la información obtenida, logrando así desarrollar sus propios criterios con una formación significativa.

Sin embargo, los educadores al poner en práctica las estrategias basadas en problemas presentan tanto desafíos como grandes oportunidades. Aunque se requiere más tiempo, planificación y experiencia, muchos docentes reconocen que es una metodología ingeniosa para desarrollar habilidades críticas y colaborativas. En contextos con limitaciones, adaptarla puede ser complejo, pero los beneficios superan los obstáculos. Los maestros que la aplican con compromiso logran aprendizajes más profundos y significativos. A pesar de las dificultades,

consideran que sí es bueno aplicarla porque conecta el conocimiento con la realidad y experiencia del estudiante.

3.2.1.2.4. Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

> Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que este establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la Facultad, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al trabajo en grupos cooperativos (Castillo Claure, Yahuita Quisbert, & Garabito Lizeca, 2006).

Las estrategias de aprendizaje cooperativo se centran en el trabajo colaborativo entre estudiantes con el fin de lograr objetivos comunes. Estas estrategias promueven la interacción social, el intercambio de ideas y el apoyo mutuo, lo que facilita la construcción conjunta del conocimiento. Las actividades en grupos pequeños, los proyectos colaborativos, y las discusiones en equipo son ejemplos de estrategias cooperativas. El aprendizaje cooperativo favorece el desarrollo académico, y también el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación, la resolución de conflictos y el liderazgo. Además, fomenta un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso.

(Ñaupa & Yucra, 2024, pág. 70) mencionan que "El aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica contribuye eficazmente en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes." Por lo tanto, los estudiantes al desarrollar trabajos cooperativos, tal como mencionan los autores, esta práctica ayuda con el desarrollo de pensamiento crítico, en lo cual contribuye significativamente en fortalecimiento de la competencia comunicativa oral de los estudiantes.

Así mismo, al trabajar con estrategias de aprendizaje cooperativo muestra tanto entusiasmo como retos. Aunque requiere organización y control del grupo, muchos perciben que esta metodología fortalece la participación y el sentido de comunidad. No siempre es fácil implementarla en aulas con alta diversidad o poca disciplina, pero los beneficios son evidentes. Fomenta el respeto, la empatía y el trabajo en equipo entre los estudiantes. Por eso, los docentes consideran que sí es buena aplicarla, porque promueve un aprendizaje más humano y colaborativo.

3.2.1.2.5. Estrategias basado en proyectos

(Álvarez, 2020) como citó (Sanmartin, 2022, pág. 11) menciona lo siguiente "El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología de aprendizaje donde los estudiantes trabajan de manera activa con proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más allá del aula de clases." Los estudiantes, organizados en equipos, asumen la responsabilidad de abordar esta tarea a través de una investigación integral que involucra diversas actividades de aprendizaje. A lo largo del proyecto, trabajan de manera colaborativa, fomentando la autonomía al tomar decisiones sobre cómo estructurar y llevar a cabo su investigación. Esta metodología no solo promueve el aprendizaje activo, sino que también desarrolla habilidades de trabajo en equipo y resolución de problemas.

Citando a la Universidad Europea Online 20024 define al Aprendizaje basado en Proyectos como "El método pedagógico que permite a los estudiantes participar en un proyecto que les motiva, al mismo tiempo que aprenden contenidos curriculares, es conocido como aprendizaje basado en proyectos o aprendizaje por proyectos." (Online, 2024). En este método educativo, el docente comienza con una pregunta a los estudiantes, basada en situaciones reales que sean relevantes y cercanas a la vida de los alumnos, capturando así su atención y

vinculándola con los conceptos y habilidades que se van a aprender. Este proceso busca despertar el interés de los estudiantes y ayuda a conectar los contenidos curriculares con experiencias significativas para ellos. Aportando a su educación de manera experimental.

3.2.1.2.6. Estrategias didácticas con Inteligencia Artificial

(Lescano, Aguilar, Sequeria, & Patiño, 2025) mencionan que "Las estrategias didácticas basadas en inteligencia artificial permiten detectar y analizar las emociones de los estudiantes, mejorando la personalización del proceso educativo y promoviendo la inclusión y equidad." Se sostiene en una relación entre los avances tecnológicos y los principios de educación inclusiva. Este enfoque plantea un cambio de paradigma en la forma en que se conciben y aplican los procesos de enseñanza-aprendizaje en entornos mediados por tecnologías emergentes, especialmente aquellas vinculadas con la inteligencia artificial (IA). Promoviendo la idea que los cambios que trae consigo la tecnología sirven para el desarrollo de los estudiantes y los docentes lo pueden implementar en sus metodología de enseñanza.

La integración de la inteligencia artificial en la educación representa una oportunidad actualizada e innovadora que se puede usar en beneficio al momento de impartir conocimientos, una transformación profunda en la práctica docente. Muchos profesores, especialmente los más experimentados, se enfrentan al desafío de aprender nuevas herramientas tecnológicas sin haber recibido una capacitación adecuada. Esta situación genera inseguridad y temor a lo desconocido, lo que puede dificultar su implementación. Aun así a medida que se familiarizan con estas herramientas, descubren su potencial para personalizar el aprendizaje, detectar dificultades en tiempo real y diversificar las estrategias didácticas.

Sin embargo, (Pineda, 2025) comenta que "La inteligencia artificial debe amplificar las capacidades educativas, no sustituirlas, permitiendo una personalización del aprendizaje que empodere a los docentes y estudiantes." Cabe destacar que estas estrategias no buscan reemplazar al docente, sino fortalecer su práctica mediante herramientas que amplían su capacidad de respuesta y análisis. Al tener acceso a datos emocionales y de aprendizaje en tiempo real, los docentes pueden tomar decisiones más informadas y oportunas, interviniendo de manera efectiva cuando un estudiante presenta signos de desmotivación, ansiedad o desconexión. En este sentido, la IA actúa como un apoyo, no solo técnico, sino pedagógico, dentro del aula.

3.2.1.3. Dimensión de Características

3.2.1.3.1. Importancia de las estrategias didácticas en la educación.

Las estrategias didácticas, según (Pimienta, 2008) "Son herramientas que utiliza el académico para lograr competencias y alcanzar aprendizajes significativos en sus estudiantes". El autor las clasifica en aquellas que permiten organizar la información, resolver problemas y favorecer la comunicación efectiva. A su vez, todas ellas pueden ser utilizadas en los diferentes momentos de una clase, es decir, al inicio, durante y cierre de una actividad. Con las estrategias didácticas el papel protagónico se lo llevan los estudiantes potenciando sus intervenciones, sus competencias, su recepción de información, y el docente cumple el papel de ser un guía y orientador; promoviendo un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

(Mollo, Lázaro, & Crezpo, 2023) afirman que "El uso de estrategias didácticas permite construir ambientes dinámicos para lograr espacios de colaboración entre profesor y alumno." Gran parte del desempeño de los estudiantes está relacionado con las dinámicas que se desarrollen dentro del aula de clases dirigido por el docente, distintas estrategias permiten llegar

con la información a los participantes de una manera más eficaz y significativa. (Calvo, 2020) menciona que los estudiantes "Activan partes del cerebro, favoreciendo capacidades de asimilación y ordenamiento de información, influyendo en la conducta del alumno mediante la resolución de razonamientos y problemas".

La importancia de las estrategias didácticas en la educación radica en su capacidad para transformar la forma en que los alumnos adquieren el conocimiento. Para los docentes, además de transmitir contenidos, buscan las distintas formas más efectivas y significativas de hacerlo. Una buena estrategia didáctica permite adaptarse a las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante. Además, motiva, despierta la curiosidad y facilita la comprensión los contenidos de clases. Estas estrategias son herramientas esenciales para fomentar la participación y el pensamiento crítico.

3.2.1.3.2. Métodos y recursos.

(Velazco & Mosquera, 2013) mencionan que "El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje." Un método de aprendizaje puede considerarse como un plan estructurado que facilita y orienta el proceso de aprendizaje. Se puede decir, que es un conjunto de disponibilidades personales e instrumentales que, en la práctica formativa, deben organizarse para promover el aprendizaje, y los recursos son materiales, herramientas, estrategias o cualquier otro tipo de recurso que se utiliza con el propósito de facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos recursos están diseñados para ayudar a los educadores a transmitir información de manera efectiva y a apoyar a los estudiantes en su proceso de adquisición de conocimientos y habilidades.

Elegir bien los métodos y recurso mejora la comprensión, genera motivación y compromiso por parte de los estudiantes. Así mismo el docente debe ser creativo, flexible y reflexivo en cada decisión didáctica. Su rol va más allá de enseñar; este construye experiencias de aprendizaje. Estos puntos son fundamentales para lograr un aprendizaje significativo y activo, adicional elegir lo que mejor se adapte a la realidad del grupo y al objetivo educativo.

3.2.1.4. Dimensión de Ejemplos

En el sitio web Cognos Online, publicado por (Reyes, 2024) menciona algunos ejemplos de estrategias didácticas que puede utilizar los docentes:

A. Simulaciones: La simulación educativa es una técnica de aprendizaje que busca recrear situaciones reales a través de entornos virtuales, con el propósito de que los estudiantes puedan practicar los conocimientos adquiridos dentro del proceso de enseñanza, como sucede con el aprendizaje basado en problemas.

B. Aula invertida: El aula invertida es una estrategia didáctica en la que se invierte el orden de una clase tradicional y cuya premisa es aprender haciendo. Aquí se fomenta el uso de la tecnología para que los estudiantes aprendan de forma didáctica e interactiva, incluso por fuera del salón de clase.

C. Debates: Esta es una técnica muy conocida que fomenta la participación de los estudiantes por medio de la discusión y la argumentación. Además, los debates promueven el pensamiento crítico y la comunicación asertiva entre los estudiantes.

D. Gamificación: Esta es una estrategia de enseñanza bastante popular hoy en día. Esta consiste en la integración de técnicas propias de los juegos para mejorar la participación de los estudiantes en los procesos de enseñanza, y hacer más dinámica la apropiación de los conocimientos.

Las estrategias didácticas desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral de los estudiantes, porque ayuda al desarrollo de contextos dinámicos y participativos que estimulan la expresión, la participación, la escucha activa y la interacción significativa creando un ambiente de confianza. al incorporar elementos lúdicos y competitivos, motiva a los alumnos a participar de manera activa y espontánea en actividades orales, reduciendo la ansiedad y aumentando su confianza. Estas estrategias, implementadas de forma planificada y con objetivos claros, contribuyen significativamente a las competencias comunicativa oral en los estudiantes.

3.2.2. Segunda Variable: Competencia Comunicativa Oral

3.2.2.1. Dimensión de Concepto

3.2.2.1.1. ¿Qué son las competencias comunicativas?

(Unir, 2021) menciona que "La competencia comunicativa es la capacidad de una persona para comunicarse de forma adecuada y eficaz en una comunidad de habla." La cita menciona que la competencia comunicativa es un aspecto fundamental que deben tener las personas, es necesario capacitarse de cómo intervenir en público que implica usarlo de manera adecuada según el contexto. Esto significa que una persona debe hablar correctamente, entender cuándo, cómo y con quién hacerlo. Es una habilidad fundamental para integrarse y participar en una comunidad y aún más en el ámbito educativo. Favorece la construcción de relaciones y la resolución de conflictos. En consecuencia, desarrollar esta capacidad es esencial para una convivencia efectiva.

Las habilidades de comunicación oral son la capacidad de utilizar eficazmente el habla para comunicarnos unos con otros. Esta competencia es esencial tanto para la vida

cotidiana como profesional, ya que nos permite relacionarnos, expresarnos con claridad y persuadir a los demás (Viladrosa, 2023).

La comunicación oral en la educación no solo facilita el intercambio de ideas, sino que también refuerza la comprensión y el aprendizaje colaborativo. Cuando los estudiantes desarrollan esta habilidad, se sienten más motivados a participar y compartir sus opiniones. Esto contribuye a un ambiente inclusivo donde se valoran distintas perspectivas. Además, mejora su capacidad para resolver conflictos de manera dialogada. Así, hablar bien se convierte en una herramienta esencial para su formación integral.

Así mismo, la competencia comunicativa es fundamental para el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes. Es necesario fomentar hablar correctamente, y de saber expresarse con claridad, comprender instrucciones, trabajar en equipo y argumentar ideas en clase. Esta habilidad permite a los alumnos desenvolverse con seguridad en distintos entornos académicos, desde exposiciones orales hasta debates o trabajos colaborativos. Además, fortalece su pensamiento crítico y la capacidad de escuchar y respetar distintas opiniones. Por ello, su desarrollo debe ser una prioridad en la formación educativa del estudiante.

En la realidad educativa, muchos estudiantes enfrentan dificultades al poner en práctica su competencia comunicativa oral. A menudo, la timidez, el miedo a equivocarse o la falta de confianza limitan su participación en clase. Aunque poseen ideas valiosas, se les dificulta expresarlas con claridad o seguridad. Esta situación se agrava cuando el entorno escolar deja pasar este ámbito de las competencias comunicativas, por eso es necesario promover espacios de diálogo respetuoso y estrategias que fortalezcan la expresión oral.

3.2.2.1.2. Expresión oral en el aula

La fundación Algeduc manifiesta que "A través de la expresión verbal, los estudiantes aprenden a comunicar sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera adecuada, lo que fortalece sus relaciones interpersonales y su capacidad para resolver conflictos de manera constructiva" (Fundación Algeduc, 2024). El desarrollo de la comunicación oral fortalece la confianza en sí mismos, estimula el pensamiento crítico y fomenta la capacidad de argumentar y debatir con respeto, aspectos indispensables para desenvolverse de manera efectiva tanto en el entorno escolar como en otros contextos sociales y profesionales.

(Cassany D. , 2006, pág. 45) menciona "La expresión oral en el aula permite desarrollar habilidades comunicativas fundamentales para el aprendizaje y la interacción social." Tal como menciona el autor, la comunicación oral cumple una función clave dentro del ámbito educativo escolar, constituye una competencia fundamental que impacta de manera significativa tanto en el rendimiento académico como en el crecimiento personal de los estudiantes. Esta habilidad permite a los alumnos expresar sus ideas, opiniones y emociones de forma clara y coherente, y facilita la comprensión de los contenidos impartidos en clase.

En el aula, muchos estudiantes muestran inseguridad al expresarse oralmente, temiendo equivocarse o ser juzgados por sus compañeros. Esta inseguridad suele limitar su participación, incluso cuando tienen ideas valiosas que aportar. Frente a esto, algunos docentes adoptan una actitud comprensiva y fomentan la participación con dinámicas de confianza. Sin embargo, otros se enfocan en corregir errores sin motivar el esfuerzo comunicativo. Esto puede reforzar el miedo a hablar en público y frenar el desarrollo de la expresión oral. Por ello, es indispensable que los docentes promuevan espacios con diferentes estrategias didácticas donde los estudiantes

practiquen y perfeccionen esta habilidad, integrándola de forma transversal en las diferentes áreas del conocimiento.

Durante la investigación es necesario resaltar varios indicadores que acompañan al fortalecimiento de la competencia comunicativa oral de los estudiantes, que aporta significativamente al proceso de enseñanza aprendizaje. Tanto los docentes como alumnos deben tener en cuenta estos aspectos para potenciar sus habilidades comunicativas.

3.2.2.2. Dimensión Lingüística

3.2.2.2.1. La pronunciación

(EsLondon, 2023) indica que "La forma en que una persona pronuncia las palabras influye directamente en cómo su mensaje es percibido y comprendido por los demás" tal como se menciona, una pronunciación adecuada no solo facilita la claridad del discurso, sino que también reduce significativamente la posibilidad de confusiones o interpretaciones erróneas durante una conversación. Cuando se pronuncian correctamente los sonidos del idioma, se transmite el mensaje de manera más precisa y fluida, lo que contribuye a una comunicación mucho más efectiva, una buena pronunciación puede generar una impresión positiva en los interlocutores, demuestra dominio del lenguaje, seguridad al hablar y respeto por el proceso comunicativo.

(Irueìa, 2007) menciona que "La pronunciación es el soporte de la transmisión de la información oral y por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje" Esto resulta especialmente importante en contextos académicos, laborales o sociales donde la expresión oral juega un papel crucial. Por lo tanto, trabajar en el perfeccionamiento de la pronunciación mejora la comprensión mutua, y también potencia la confianza del hablante y fortalece sus habilidades comunicativas en general.

Cuando los estudiantes poseen una buena pronunciación al momento de exponer, su mensaje se transmite con mayor claridad y seguridad. Esta habilidad les permite mantener la atención del público, generar confianza en sí mismos y evitar malentendidos. La correcta entonación, ritmo y articulación de las palabras fortalece su competencia comunicativa. En el aula, quienes dominan la pronunciación suelen desenvolverse mejor y obtener mayor participación. Sin embargo, este logro es resultado de una práctica constante y del acompañamiento docente. Muchas veces ese parámetro es opacado por el miedo, la inseguridad y el desconocimiento, por lo tanto es necesario fomentar las intervenciones orales dentro del salón de clases.

3.2.2.2.2. El vocabulario

Como señala (Tacte, 2021) el vocabulario: "Es el conjunto de palabras que forman parte de un idioma específico y son conocidas por las personas que hablan dicho idioma." El vocabulario constituye la herramienta más importante que poseen los seres humanos para comunicarse entre sí. A través de él, compartimos información, pensamientos e ideas, también expresamos emociones, construimos vínculos y participamos activamente en la vida social. Esta habilidad se desarrolla de forma natural en los primeros años de vida, en un proceso que ocurre casi de manera intuitiva a medida que los niños interactúan con su entorno, el aprendizaje del vocabulario no se detiene una vez que se ha adquirido lo básico; por el contrario, es un proceso continuo que se extiende a lo largo de toda la vida.

(Iruela, 2007) argumenta que "la relación entre el vocabulario y la pronunciación consiste en que la adquisición del léxico implica, entre otras cosas, su correcta percepción y producción en la lengua oral" Esto se debe a que el vocabulario es dinámico y evoluciona constantemente, incorporando nuevas palabras, conceptos y formas de expresión para adaptarse a los cambios

culturales, tecnológicos y sociales. En este sentido, el desarrollo del vocabulario es permanente, siempre hay nuevas realidades que nombrar y nuevas formas de entender el mundo.

Actualmente en los centros educativos, la población de estudiantes se encuentra envueltos por la tecnología, donde los medios de comunicación son una ventana abierta a la mala adquisición de términos erróneos, que normalizan su uso, donde retrasa el aprendizaje de un correcto vocabulario. Las palabras que se usan en una intervención son el reflejo del conocimiento léxico, los alumnos necesitan fortalecer ese aspecto para poder desarrollar su competencia comunicativa oral. El papel del docente es acompañar e implementar estrategias que le ayuden a los sujetos de aprendizaje ampliar su vocabulario.

3.2.2.3. Dimensión de Expresión

3.2.2.3.1. Fluidez

> La fluidez verbal no es más que la capacidad de iniciar una conversación con alguien de manera espontánea o de improvisar en una exposición en función de cómo esté respondiendo el público, y que todo esto se presente de una manera muy natural (Lemos, 2023).

La fluidez en la comunicación permite expresar ideas de manera clara, coherente y sin interrupciones, lo cual facilita el intercambio de conocimientos y la participación activa en clase. Cuando un estudiante se comunica con fluidez, puede formular preguntas, responder con soltura y contribuir en discusiones o debates, lo que enriquece su proceso de aprendizaje y el de sus compañeros. (Lemos, 2023) menciona que "A pesar de las inseguridades o del escaso vocabulario que podamos tener, lo importante para mejorar la fluidez verbal es practicar." El docente cumple un papel fundamental para el desarrollo de la fluidez en el estudiante, es

necesario que implemente actividades donde los alumnos fortalezcan sus habilidades comunicativa oral, de manera que vayan progresando en su exposiciones.

3.2.2.3.2. Persuasión y argumentación

> Argumentar para convencer se centra en presentar evidencia clara y lógica, así como un razonamiento racional que lleve al lector a aceptar una afirmación específica. Se basa en gran medida en hechos, un análisis estructurado y una consideración equilibrada de los puntos de vista opuestos. La persuasión, por el contrario, va más allá de la lógica pura al integrar el atractivo emocional y las técnicas retóricas para resonar con los valores y las experiencias del lector (Edu, 2023).

La cita menciona que argumentar y persuadir son dos procesos diferentes pero que complementan la comunicación. Argumentar mientras tanto busca convencer mediante hechos y razonamientos claros, lo cual es fundamental para lograr credibilidad y coherencia en lo expuesto. Sin embargo, persuadir agrega un efecto emocional que introduce al orador con los escuchantes a un nivel más profundo. En el contexto educativo, dominar ambas habilidades permite a los estudiantes defender sus ideas con lógica y empatía. Así, se promueve una comunicación más efectiva y consciente.

La capacidad de persuadir y argumentar permite que los alumnos defiendan sus ideas con fundamentos sólidos, escuche otras opiniones con respeto y desarrolle su pensamiento. Argumentar bien implica tener una opinión y saber justificarla con razones válidas, lo que estimula el análisis, la reflexión y la toma de decisiones informadas. A pesar de su importancia, no todos los estudiantes han adquirido la habilidad de argumentar y persuadir de forma efectiva. Esto se debe a la falta de espacios donde se fomente el pensamiento crítico, la escucha activa y la expresión estructurada de ideas. Cuando los docentes promueven debates, exposiciones y análisis

de textos, los estudiantes comienzan a desarrollar esta competencia con mayor seguridad. Saber argumentar les permite defender sus puntos de vista con lógica, mientras que la persuasión fortalece su capacidad de influir positivamente en los demás. Ambas habilidades son claves para una comunicación académica y social efectiva.

3.2.2.3.3. Confianza y seguridad

> La confianza en sí mismo y en sus habilidades es esencial para que los alumnos se enfrenten a los desafíos académicos. Los estudiantes que se sienten seguros de sus capacidades están más dispuestos a tomar riesgos, a participar activamente en clases y a intentar nuevas estrategias para resolver problemas (PsicoMetrix, 2024).

De acuerdo con lo mencionado, este resalta que la confianza personal es un factor determinante en el rendimiento académico de los estudiantes. Un alumno que cree en sus propias capacidades se muestra más participativo y receptivo al aprendizaje. Esta seguridad le permite explorar nuevas formas de resolver dificultades, de reflexionar y aprender más. Por ello, es fundamental que el entorno educativo refuerce positivamente las habilidades y logros de cada estudiante.

Sentirse seguro y tener confianza es clave para atreverse a participar, equivocarse y seguir aprendiendo. La seguridad permite enfrentar nuevos retos, asumir responsabilidades en el aprendizaje y superar el miedo al error o al juicio de los demás. Cuando un estudiante cree en sus capacidades, se motiva a mejorar constantemente y a asumir una actitud activa frente al conocimiento. En la intervenciones orales de los estudiantes, muchos demuestran la deficiencia de este parámetro, acompañado del miedo, nerviosismo, confusión. Entre otras. El docente al ser un guía del aprendizaje debe buscar los métodos que incentive al alumno a mejorar y trabajar más en esa área, para formar personas seguras de sí misma.

3.2.2.4. Dimensión de la Comprensión Oral y Escrita

3.2.2.4.1. Claridad y Coherencia

(Endered, 2018) menciona que "Es conveniente reflexionar lo que se quiere decir y transmitirlo de la forma más clara y sencilla posible para evitar interferencias." De acuerdo con la cita expuesta, la claridad implica expresar pensamientos, conceptos o explicaciones de manera sencilla, precisa y directa. Un estudiante que se comunica con claridad evita confusiones o redundancia, facilitando que los demás comprendan el mensaje sin problema alguno. En el proceso de aprendizaje, la claridad ayuda a organizar mejor las ideas, mejorar la comprensión de los contenidos y fomenta la participación.

Según (UDP, 2020) "La coherencia se refiere a la unidad de sentido de un texto." La coherencia, se refiere a la conexión lógica entre las ideas dentro de un discurso o texto. Esta habilidad es clave para argumentar correctamente, escribir textos con sentido y realizar exposiciones orales organizadas y comprensibles, estas habilidades no solo fortalecen el rendimiento académico, sino que también preparan al estudiante para enfrentar con éxito situaciones de la vida cotidiana, la vida laboral y la interacción social.

Muchos estudiantes se les dificulta poder comunicarse de manera clara y coherente, perjudicando la transmisión de ideas, su participación, su proceso de enseñanza y aprendizaje. Los docentes muchas veces dejan pasar este tipo de situaciones, al estar rodeado de muchos alumnos es difícil percibir estos aspectos sencillos pero claves para la formación académica y para el fortalecimiento de las competencia comunicativas de los sujetos de aprendizaje.

3.2.2.4.2. La adquisición de conocimientos lingüísticos

(Cassany D. , 1994, pág. 85) menciona que "La competencia es el sistema de reglas lingüísticas, interiorizadas por los hablantes, que conforman sus conocimientos verbales y que

les permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos." El lenguaje es la facultad propia o innata de los seres humanos que hace posible que podamos adquirir o aprender una lengua tal y como es este es un sistema de componentes o elementos que son regulados por las reglas y principios que serían los sonidos o fonemas y oraciones, qué ocurren en una situación comunicativa.

Citando a (Silva Villena, 2023) menciona que "ser capaz de manejar el conocimiento que tenemos de una lengua que se está aprendiendo o adquiriendo con fines comunicativos desde el punto de vista pedagógico" De acuerdo con la cita, los estudiantes, a lo largo de su formación académica y experiencia comunicativa, desarrollan diversos conocimientos lingüísticos que les permiten comprender y producir mensajes orales y escritos con cierta eficacia.

Estos conocimientos abarcan aspectos como la pronunciación, el vocabulario, la gramática, expresión verbal- no verbal y el uso contextual del lenguaje. Aunque su dominio varía según el entorno educativo y social, muchos logran adquirir estructuras básicas que facilitan su interacción. Sin embargo, algunos estudiantes presentan limitaciones que evidencian la necesidad de fortalecer habilidades como la coherencia, la fluidez o la adecuación. Por ello, es fundamental que los docentes innoven en su proceso de enseñanza con la práctica constante con diversas estrategias didácticas que fortalezca la competencia comunicativa oral.

3.2.2.4.3. Corrección gramatical y lexical

(Mora, 2020) afirma que "Se trata de observar la forma lógica y correcta de coordinar y unir las palabras para construir frases u oraciones." Cuando se menciona de corrección, se refiere a la capacidad de usar correctamente las distintas habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva, la expresión escrita, la interacción oral y la mediación, sin cometer errores gramaticales, léxicos o de pronunciación. La gramática ayuda a estudiar las normas y estructuras

que regulan el uso de una lengua. Se encarga de analizar cómo se organizan las palabras dentro de una oración y cómo interactúan para formar mensajes con sentido.

En el sitio web llamada "hablando de letras" (letras, 2020) menciona que "La corrección léxico-semántica se encarga de elegir el mejor vocabulario para tu texto, así como analizar si las palabras que utilizas son las más adecuadas para designar el significado buscado." Permite que los estudiantes afiancen su capacidad de expresar ideas con mayor precisión y coherencia. Al revisar si las palabras utilizadas son las más adecuadas según el contexto, se favorece una comunicación más clara y efectiva. Este tipo de corrección mejora la calidad del texto, y también, fortalece el dominio del vocabulario y la conciencia del significado. En el proceso educativo, aplicar criterios léxico-semánticos impulsa el desarrollo del pensamiento crítico y la competencia comunicativa. Por ello, su práctica resulta esencial en la producción escrita y oral.

En muchos centros educativos, la realidad evidencia que los estudiantes presentan dificultades constantes en la corrección gramatical y lexical de sus producciones orales y escritas. A pesar de los esfuerzos docentes, es común encontrar errores en la construcción de oraciones, el uso inapropiado de palabras o la falta de coherencia en el mensaje. Esta situación se debe, en parte, a una escasa lectura, una enseñanza centrada en contenidos mecánicos y la falta de retroalimentación personalizada. Como consecuencia, los estudiantes no desarrollan una conciencia lingüística sólida que les permita revisar y mejorar sus propios textos. Por ello, se vuelve urgente implementar por parte de los docentes, estrategias didácticas más efectivas que fortaleza la competencia comunicativa de los alumnos.

3.2.2.5. Dimensión Interacción

3.2.2.5.1. La Participación activa

(Gudiño, 2023) menciona que "El hecho de animar y propiciar la actividad de los estudiantes es fundamental en la enseñanza, se vuelve un incentivo para mantener la motivación del estudiante, en torno a las actividades por realizar y las competencias por desarrollar.". Por lo que se entiende como el compromiso intencional, constante y reflexivo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Va mucho más allá de simplemente asistir a clases o estar físicamente presente en el aula; implica una actitud proactiva y consciente que se traduce en una verdadera implicación intelectual, emocional y social dentro del entorno educativo.

(Farré, 2020) afirma que "En general los chicos y chicas valoran la importancia de un buen ambiente de trabajo para poder participar de manera activa, ya que consideran que el alboroto en el aula les dificulta la acción de compartir las opiniones individuales con los demás.". En este sentido, convierte al estudiante en un agente activo del aprendizaje, capaz de transformar su entorno y de aprender de manera más profunda, significativa y duradera lo que fomenta la participación activa es esencial para crear un ambiente educativo inclusivo, dinámico y estimulante, donde cada estudiante se sienta valorado y motivado a aprender.

Un estudiante que participa activamente no se limita a escuchar pasivamente, sino que interviene, formula preguntas, expresa sus ideas, comparte experiencias, escucha a los demás y colabora en la construcción colectiva del conocimiento. Esta participación también implica estar dispuesto a cuestionar, reflexionar, proponer soluciones, asumir responsabilidades y contribuir al desarrollo del grupo mediante el trabajo cooperativo con compañeros y el diálogo con los docentes, en este tipo de participación favorece el desarrollo de habilidades clave como el

Docente 1: Los estudiantes a menudo muestran inseguridad al hablar en público, falta de claridad en la expresión de sus ideas, uso limitado de vocabulario y poca cohesión en sus argumentos, sin contar el pánico escénico que algunos presentan.

Docente 2: Uno de los problemas principales es la vergüenza que sienten los jóvenes cuando se expresan, tienen pánico y esto hace que exista dificultad al momento de hablar.

(Unir, 2021) menciona que "La competencia comunicativa es la capacidad de una persona para comunicarse de forma adecuada y eficaz en una comunidad de habla." De acuerdo con las respuestas que coinciden notoriamente, no es de asombrarse que los estudiantes presentan esas dificultades que impide tener una correcta presentación en público, sea para comunicarse, exponer o compartir ideas, demostrando que afecta el ambiente de enseñanza y aprendizaje. Desarrollar estas habilidades es de suma importancia, como educadores deben tener en cuenta estas falencias e ir trabajando progresivamente con diversas estrategias didácticas que les permitirán a los estudiantes fortalecer sus competencias comunicativa oral.

O.1.¿Qué nivel de competencias comunicativas oral ha observado en las presentaciones de sus estudiantes?

Docente 1: Recalca que los estudiantes presentan un nivel intermedio a su parecer, es decir, pueden expresar sus ideas básicas, pero a algunos les cuesta desarrollar discursos complejos o mantener una conversación más fluida por falta de vocabulario o conocimiento.

Docente 2: El nivel de competencia observado en clase está entre bajo y medio ya que no todos alcanzan niveles fonológicos, semánticos y léxicos, que van de la mano con las competencias comunicativas.

(Cassany D. , 2006, pág. 45) menciona que "La expresión oral en el aula permite desarrollar habilidades comunicativas fundamentales para el aprendizaje y la interacción social." Al no tener un nivel adecuado en las competencias comunicativa oral de los estudiantes, los docentes presentarán limitaciones al momento de transmitir conocimientos, porque no recibirán una participación adecuada por parte de los alumnos durante una explicación de alguna clase. Es alarmante reconocer como educadores que los estudiantes no están teniendo un desarrollo en sus habilidades comunicativas de acuerdo con el nivel educativo en el que cursan. Es necesario innovar con diversas estrategias didácticas que aporten significativamente al desarrollo personal de los sujetos de aprendizaje con respecto a las competencias comunicativa oral.

O.2.¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza para fomentar la competencia comunicativa oral de los estudiantes en el aula de clases?

Docente 1: Utilizo tertulias, debates, exposiciones, dramatizaciones y análisis de casos para que los estudiantes practiquen su expresión oral en diferentes contextos y talleres de improvisación teatral.

Docente 2: Una de las estrategias utilizadas es la tertulia dialógica la cual permite que el alumno se exprese abiertamente y emita su opinión con respecto a un tema de su interés.

(Velazco & Mosquera, 2013) mencionan que "El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje." Se considera importante cualquier método utilizado para desarrollar las competencias comunicativas de los alumnos, los ejemplos mencionados por los docentes entrevistados aportan

significativamente a la interacción del estudiante sin embargo, la constancia e innovación es lo que permitirá un proceso con resultados efectivos. Como se menciona en la cita las estrategias deben ser actividades constantes en la formación educativa.

O.2.Mencione estrategias didácticas que no haya utilizado, pero que, considera útil para fortalecer la competencia comunicativa oral de los estudiantes

Docente 1: La que no he utilizado hasta el momento es el Podcasts.

Docente 2: He escuchado sobre el juego dramático, falta implementarlo pero creo que ayudaría en gran medida para fortalecer la competencia comunicativa oral.

Según (Pimienta, 2008) Las estrategias didácticas "Son herramientas que utiliza el académico para lograr competencias y alcanzar aprendizajes significativos en sus estudiantes". Se reconoce la importancia de las estrategias didácticas, implementarlas para fortalecer las competencias comunicativa oral de los estudiantes se ha vuelto fundamental, los docentes entrevistados reconocen algunas estrategias no utilizadas pero que lo mantienen pendiente confiando que aportarían significativamente a la formación en la oralidad de los alumnos.

O.3.¿Considera que los estudiantes pueden desarrollar las habilidades de la competencia comunicativa oral? ¿De qué manera?

Docente 1: Sí definitivamente. Con práctica constante y un entorno que fomente la confianza y el respeto, pueden mejorar mucho. Es importante permitirle expresar sus ideas en diferentes formatos.

Docente 2: Claro que pueden desarrollarla, pueden ser autodidactos y proponerse desde casa también, en clase podemos dar la oportunidad para trabajar con rúbrica y establecer estándares a revisar y mejorar en cuanto a dicción, vocalización y matización.

(Cassany D. , 2006, pág. 45) menciona "La expresión oral en el aula permite desarrollar habilidades comunicativas fundamentales para el aprendizaje y la interacción social." Los estudiantes necesitan desarrollar estas competencias, con la ayuda de los docentes, con buenas expectativas sostienen que sí pueden trabajar en el fortalecimiento de estas. Todo es un proceso de capacitación para implementar nuevas estrategias didácticas por parte de los docentes, acompañado de la voluntad de los académicos para mejorar este aspecto formativo como lo son las competencias comunicativa oral.

O.3¿Cree usted que ofrecer un taller a los docentes, enfocado en proporcionar nuevas técnicas, ayudaría a mejorar las competencias comunicativas orales de los estudiantes?

Docente 1: Sí sería muy beneficioso. Los docentes podríamos aprender nuevas estrategias motivadoras e innovadoras que incentiven a los estudiantes, además de herramientas específicas para abordar dificultades particulares en la comunicación oral. Esto repercutiría positivamente en el desarrollo de estas competencias.

Docente 2: Es necesario que existan talleres que nos ayuden a los docentes para encontrar nuevas estrategias y técnicas que permitan mejorar las competencias comunicativas y así que los alumnos saquen su máximo potencial y puedan desenvolverse con naturalidad.

(Herrera & Villafuerte, Estrategias didácticas en la educación, 2023) mencionan que "Las estrategias didácticas en la educación generan un gran efecto en el desarrollo del aprendizaje por parte de los estudiantes, donde se reflejan resultados positivos que generan beneficio tanto al profesor como al alumno." De acuerdo con las respuestas de la entrevista

por parte de los docentes, se considera importante las medida de elaborar una propuesta de un taller de capacitación donde puedan conocer distintas estrategias didácticas que generen un fortalecimiento en el área de las competencias comunicativa oral de los estudiantes. La educación no tiene por qué ser rutinaria, innovar se ha vuelto indispensable para obtener un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

4.1.2. Análisis e Interpretación de resultados de la rúbrica a los estudiantes

Tabla 1 Rúbrica de Evaluación para los Estudiantes

Matriz					
RUBRICA ESTUDIANTES					
Dimensiones	**Criterio**	**Excelente**	**Bueno**	**Aceptable**	**Bajo**
Dimensión Lingüística	**Pronunciación**	El estudiante tiene una pronunciación clara y entonación variada que enfatiza el mensaje.	El estudiante tiene una pronunciación generalmente clara y entonación adecuada.	El estudiante tiene una pronunciación comprensible, pero con falta de entonación.	El estudiante tiene una pronunciación confusa y entonación monótona.
	Vocabulario	El estudiante maneja un amplio vocabulario sin repetir palabras.	El estudiante maneja un vocabulario limitado.	El estudiante maneja un vocabulario repetitivo.	El estudiante no maneja un vocabulario adecuado.
Expresión	**Fluidez**	El estudiante se expresa con fluidez sin interrupciones; el ritmo es adecuado.	El estudiante se expresa generalmente fluido, con pocas pausas no intencionadas.	El estudiante se expresa con algunas interrupciones o pausas prolongadas.	El estudiante se expresa de forma entrecortada y presenta dificultades para mantener un ritmo.
	Persuasión y argumentación	El estudiante presenta argumentos sólidos y convincentes.	El estudiante presenta aargumentos adecuados, pero con poca veracidad.	El estudiante presenta aargumentos débiles y falta de persuasión.	El estudiante no presenta argumentos claros o relevantes.
	Confianza y seguridad	El estudiante se muestra seguro, transmite confianza y presenta dominio del tema	El estudiante se muestra casi seguro y responde lo necesario.	El estudiante se muestra con vacíos sobre el tema y miedo al responder.	El estudiante no muestra seguridad ni confianza.

Comprensión Oral y escrita	**Claridad y Coherencia**	El estudiante tiene las ideas organizadas y se presentan de forma lógica y clara.	El estudiante tiene la mayoría de las ideas claras y coherentes, con pocas transiciones.	El estudiante tiene algunas ideas confusas; la organización es deficiente.	El estudiante tiene dificultades con las ideas y falta coherencia.
	Adquisición de conocimientos lingüísticos	El estudiante posee un excelente dominio lingüístico y extenso durante su intervención.	El estudiante posee un buen dominio lingüístico durante su intervención.	El estudiante posee un dominio lingüístico aceptable durante su intervención.	El estudiante no posee dominio lingüístico durante su intervención.
	Corrección gramatical y lexical.	El estudiante presenta un amplio léxico adecuado a la temática y conocimientos gramaticales.	El estudiante casi presenta un buen léxico adecuado a la temática y conocimientos gramaticales	El estudiante presenta dificultades con el dominio de su léxico y conocimientos gramaticales.	El estudiante no posee dominio del léxico y conocimiento gramatical durante su intervención.
Interacción	**Participación activa**	El estudiante interviene con un amplio dominio del tema. Responde sin dificultad a las preguntas.	El estudiante interviene con dominio del tema. Responde la mayoría de las preguntas.	El estudiante interviene con un escaso dominio del tema. Casi no responde a las preguntas.	El estudiante no demuestra dominio del tema. No responde a ninguna pregunta.
	Expresión Verbal y no Verbal	El estudiante utiliza un léxico amplio, mantiene una postura estética y posee gestos llamativos.	El estudiante tiene un buen léxico, su postura es aceptable y posee gestos limitados.	El estudiante tiene un léxico limitado, mantiene mala postura y gestos poco efectivos.	El estudiante no posee un buen léxico, no mantiene una postura correcta y no gestualiza.

Elaborado por: León J. (2025)

Tabla 2 Notas de los Estudiantes

Casos	DIMENSIONES										Total	Observaciones
	Lingüística		Expresión			Comprensión Oral y Escrita			Interacción			
	Pronunciación	Vocabulario	Fluidez	Persuasión y Argumentación	Confianza y Seguridad	Claridad y Coherencia	Adquisición de Conocimientos Lingüísticos	Corrección Gramatical y Lexical	Participación Activa	Expresión Verbal y No Verbal		
Caso 1	1,00	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	1,00	0,25	4,00	El estudiante posee nerviosismo con interrupciones y un vocabulario simple.
Caso 2	0,50	1,00	0,50	0,50	1,00	1,00	0,25	0,50	0,50	0,50	6,25	Le falta argumentación y desenvolvimiento.
Caso 3	0,25	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	1,00	0,25	6,50	Falta de entonación y seguridad.
Caso 4	1,00	1,00	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,50	0,50	1,00	8,00	Le faltó más persuasión.
Caso 5	0,50	0,25	0,50	1,00	1,00	0,50	0,50	0,50	1,00	1,00	6,75	Presenta nerviosismo e improvisó al final.
Caso 6	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	8,50	Le faltó más gestualización.
Caso 7	0,50	1,00	0,50	0,50	0,25	0,50	0,25	0,50	0,50	0,25	4,75	Presentó argumentos débiles.
Caso 8	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	7,50	Falta de entonación, seguridad y expresión.
Caso 9	0,25	1,00	0,50	0,50	0,25	0,50	1,00	1,00	1,00	0,50	6,50	Posee una voz baja.
Caso 10	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	0,25	0,25	0,50	0,25	6,25	Presentó argumentos no originales.
Caso 11	0,50	0,50	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	7,50	Tener más pausas.
Caso 12	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	9,50	Muy bien.
Caso 13	0,50	0,50	1,00	1,00	1,00	0,50	1,00	1,00	1,00	0,50	8,00	Mejorar la vocalización.
Caso 14	0,50	0,50	0,25	0,50	0,25	0,10	0,25	0,50	1,00	0,25	4,10	Faltó seguridad, confianza; manejar los nervios.
Caso 15	1,00	0,50	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	8,00	Ampliar más el léxico.
Caso 16	0,50	0,25	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	0,25	1,00	0,25	5,25	Mejorar la entonación y ampliar el léxico.
Caso 17	0,50	0,25	0,50	0,50	0,25	0,50	0,50	0,25	0,50	0,50	4,25	Controlar el nerviosismo.
Caso 18	0,50	0,50	1,00	0,25	0,50	0,25	0,25	0,50	0,50	0,50	4,75	Falta desarrollar sus habilidades comunicativas.
Caso 19	1,00	0,50	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	0,50	1,00	0,50	7,50	Ampliar más el léxico.
Caso 20	0,50	0,25	0,50	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,25	5,00	Falta seguridad, ampliar el vocabulario y gestualizar.
Caso 21	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	0,50	0,25	0,50	1,00	0,50	6,25	Faltó más argumentación.

Caso 22	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	8,50	tener más pausas.
Caso 23	0,50	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	0,25	0,50	0,25	6,00	falta de dominio lingüístico.
Caso 24	0,50	0,25	0,25	0,50	0,25	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	4,25	Corregir pronunciación, vocabulario y fluidez.
Caso 25	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,50	1,00	1,00	9,00	Solo faltó profundizar más el tema.
Caso 26	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	10,00	Excelente intervención.
Caso 27	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	9,50	Solo faltó expresión no verbal.
Caso 28	1,00	0,50	1,00	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	1,00	0,50	7,00	Faltó más contenido.
Caso 29	0,50	0,25	0,50	0,50	0,25	0,25	0,50	0,50	0,50	0,50	4,25	Mostró desinterés por la actividad.
Caso 30	1,00	0,50	0,50	0,50	1,00	0,50	0,25	0,25	0,50	0,25	5,25	Faltó más contenido.
Caso31	0,50	1,00	0,50	0,50	0,25	0,50	0,50	0,50	0,50	1,00	5,75	Contenido limitado y repetitivo.
Caso 32	1,00	0,50	1,00	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	1,00	0,50	6,50	Faltó más desenvolvimiento lingüístico.
Caso 33	0,25	0,25	0,10	0,25	0,10	0,10	0,25	0,10	0,50	0,10	2,00	Mostró desinterés por la actividad.
Caso 34	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	No participó de la actividad.
Caso 35	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	8,00	Mejorar el ritmo.
Caso 36	0,50	0,50	0,50	1,00	0,50	1,00	0,50	0,50	1,00	0,50	6,50	Posee una voz baja, mejorar la vocalización.
Caso 37	1,00	1,00	0,25	1,00	0,50	0,50	1,00	1,00	1,00	0,50	7,75	Mejorar las pausas prolongadas.

Elaborado por: León J. (2025)
Fuente: Estudiantes de 10mo. "A" UEF "JUAN MONTALVO"

Tabla 3 Rangos de las Notas de los Estudiantes

Tabla #2					
RANGOS	**EXCELENTE**	**BUENO**	**ACEPTABLE**	**BAJO**	**PORCENTAJE**
10,00 -9,00	4,00				10.81%
8,99 - 7,00		11,00			29.73%
6,99 - 5,00			13,00		35.11%
4,99 - 0.00				9,00	24.32%
Total					100%

Elaborado por: León J. (2025)
Fuente: Estudiantes de 10mo. "A" UEF "JUAN MONTALVO"

Tabla 4 Porcentaje de las notas de los estudiantes

RANGOS	PORCENTAJE
EXCELENTE	10,81%
BUENO	29,73%
ACEPTABLE	35,11%
BAJO	24,32%

De acuerdo con los datos obtenidos presente en la tabla de los resultados de notas, los 37 estudiantes evaluados mediante una rúbrica de observación que midió la dimensión lingüística con los parámetro de pronunciación y vocabulario; la dimensión de expresión con indicadores como la fluidez, persuasión, argumentación, confianza y seguridad; la dimensión de comprensión oral y escrita con parámetros de claridad y coherencia, adquisición de conocimientos lingüísticos, corrección gramatical y lexical; y se trabajó la dimensión de interacción con indicadores como la participación activa y expresión verbal-no verbal. Todo esto de acuerdo con los rangos de excelente desde la nota de 10.00 a 9.00, lo bueno de 8.99 a 7.00, lo aceptable de 6.99 a 5.00 y el rango bajo de 4.99 a 0.00.

Obteniendo lo siguientes resultados: **4** estudiantes que representan el **10,81%** de la población de académicos evaluados, que pertenecen al rango **Excelente,** estos alumnos consiguieron durante sus intervenciones presentar una pronunciación clara y entonación variedad, manejaban un vocabulario amplio evitando la repetición de palabras, así mismo lograron alcanzar fluidez sin interrupciones, a un ritmo adecuado presentando a su vez argumentos sólidos y convincentes. Los estudiantes se mostraron seguros, transmitiendo confianza y dominio del tema, manifestando ideas organizadas, lógicas y claras, con un amplio léxico adecuado a la temática manteniendo una postura estética y con gestos llamativos.

Este porcentaje indica que solo una pequeña parte de la población evaluada se encuentran en este rango, que es relativamente bajo, pocos estudiantes alcanzan el rango de excelencia en la rúbrica de diagnóstico sobre competencias comunicativa oral, teniendo en cuenta que es fundamental desarrollar estas habilidades dentro del aula de clases.

En el siguiente rango etiquetado **Bueno** se encuentran **11** estudiantes que equivale **al 29.73%** de la población. Donde los involucrados se mostraron con una pronunciación

generalmente clara y entonación casi adecuada, evidenciando un vocabulario limitado y un léxico más simple; la fluidez en lo general era variada, con pausas no intencionadas, en algunos casos exagerada y rápida, con argumentos adecuados, pero con poca veracidad donde decaía en cortos tiempos la seguridad, sin embargo los estudiantes poseían un buen dominio lingüístico con una postura aceptable y gestos limitado para su presentación. Esto puede indicar que la mayoría de los individuos o elementos evaluados están en un nivel satisfactorio o por encima del promedio, pero sin llegar al rango de "Excelente". Estos resultados nos indica que hay pequeños detalles aún por trabajar para mejorar en la competencia comunicativa oral de los estudiantes.

En el rango **Aceptable** se presenta la cantidad de **13** estudiantes que equivale al **35.11%** de la población. Las intervenciones de los objeto de estudio se consideran por debajo del bueno, con una pronunciación comprensible pero con falta de entonación, un vocabulario repetitivo y argumentos débiles con falta de persuasión, interrupciones por consecuencia del nerviosismo, de acuerdo con el contenido se presenciaba vacíos del dominio del tema, la postura en su mayoría era inadecuada para el momentos y gestos pocos efectivos. Representa más de **un tercio** de los datos, lo que sugiere que una parte significativa de la población cumplen con los requisitos mínimos, pero sin destacar de manera sobresaliente. Presentan falencias en todas las dimensiones lingüísticas.

Adicional se encuentra el rango **Bajo** con una cantidad de **9** estudiantes lo que equivale al **24.32%** de la población. Por lo tanto se define que los participantes de esta categoría poseen una pronunciación confusa, no manejan un vocabulario adecuado, su expresión es de forma entrecortada y presenta dificultades para mantener el ritmo, no presenta argumentos claros o relevantes por lo que se muestran inseguros, no posee coherencia, ni una postura correcta, estos

alumnos mostraron un absoluto desinterés por la actividad y deficiencias en la demostración de sus competencias comunicativa oral.

En conclusión 11 estudiantes del parámetro bueno, más 13 del rango aceptable y 9 del nivel bajo, da un resultado de 33 estudiantes de 37 sujetos evaluados, que representan **al 89, 18%** de la población diagnosticada, no llegan al nivel de excelencia, son resultados alarmantes, en donde lo estudiantes no poseen empeño por querer mejorar este aspecto fundamental de la educación, como lo son las competencias comunicativa oral, es necesario intervenir como docentes para formar jóvenes competentes para la comunicación, al ser el futuro de la sociedad es necesario que desde temprana edad se desarrolle estas habilidades.

5. Triangulación

El primer objetivo planteado para la presente investigación se basa en: Determinar el nivel de competencia comunicativa oral de los estudiantes, dentro del sondeo el 85% que corresponde a 33 estudiantes de 37 evaluados, tienen dificultades de acuerdo con las dimensiones medidas en la rúbrica, como el parámetro lingüístico teniendo como indicadores la pronunciación y el vocabulario presentando falencias en estos ámbitos; el criterio de expresión con indicadores como la fluidez, persuasión, argumentación, confianza y seguridad, demostrando carencias en las mismas; la dimensión de comprensión oral y escrita con parámetros de claridad y coherencia, adquisición de conocimientos lingüísticos, corrección gramatical y lexical donde manifiesta el desconocimiento y la falta de preparación; y criterio de interacción con indicadores como la participación activa y expresión verbal-no verbal, dejando claro que la mayoría de los estudiantes están por debajo del nivel de la excelencia de las competencias comunicativas oral.

(Unir, 2021) menciona que "La competencia comunicativa es la capacidad de una persona para comunicarse de forma adecuada y eficaz en una comunidad de habla." El autor señala que un

aspecto fundamental de la vida del ser humano es el desarrollo de la competencia comunicativa, tratándose de ser capaces de comunicarse de una manera adecuada y eficaz, son elementos que se busca potenciar en los estudiantes, para así poder tener una interacción más significativa durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los docentes son un aspecto fundamental en el desarrollo educativo de los alumnos, por lo tanto, sus métodos de enseñanza son los que van a fortalecer las competencias comunicativa oral, así mismo es necesario mantenerse en constante innovación de estrategias didácticas que les permita potenciar estas habilidades.

Con respecto al segundo objetivo que se basa en: Establecer estrategias didácticas que utilizan los docentes que permitan fortalecer las competencias comunicativa oral de los estudiantes, en la entrevista realizada a 2 docentes del área de Lengua y Literatura, reconocen la importancia de innovar en la aplicación de éstas, mencionaron que utilizan estrategias como: tertulias, debates, exposiciones, dramatizaciones y análisis de casos.

También se investigó estrategias que pueden contribuir al fortalecimiento de estas competencias destacando las siguientes: Estrategias para activar conocimientos; como fomentar el dialogo durante clases, fundamental para la interacción docente- estudiante, estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje; como una explicación clara de los objetivos de aprendizaje, la estructuración de los contenidos de manera progresiva, indispensable para la transmisión de métodos y técnicas para el desarrollo de actividades de los alumnos, estrategias basado en problemas; se presenta a los estudiantes un problema que deben resolver utilizando los conocimientos o investigando para encontrar soluciones, fomenta el pensamiento crítico, estrategias de aprendizaje cooperativo; como proyectos colaborativos, discusiones en equipo, ayuda para el desenvolvimiento en grupo y estrategias basado en proyectos: permite a los

alumnos participar en un proyecto que les motive, siendo un método de relación y exposición para fortalecer las competencias comunicativas.

(Herrera & Villafuerte, 2023) mencionan que "Las estrategias didácticas en la educación generan un gran efecto en el desarrollo del aprendizaje por parte de los estudiantes, donde se reflejan resultados positivos que generan beneficio tanto al profesor como al alumno." Tal como se menciona las estrategias didácticas son métodos y técnicas que el docente utiliza para desarrollar un aprendizaje significativo, en la investigación también se mencionan algunos ejemplos como: Debate, Aula invertida, Gamificación, Simulaciones; que aportan significativamente al fortalecimiento de las competencias comunicativas oral de los sujetos de aprendizaje.

Como tercer objetivo en la investigación se basa en: Elaborar una propuesta de un taller a los docentes sobre estrategias didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral de los estudiantes, donde en la entrevista realizada se obtuvo como respuestas que sería muy beneficioso, los educadores podrían aprender nuevas estrategias motivadoras e innovadoras que incentiven a los estudiantes, además de herramientas específicas para abordar dificultades particulares en la comunicación oral, esto repercutiría positivamente en el desarrollo de estas competencias.

5.1. Propuesta: "Taller De Capacitación Sobre Estrategias Didácticas Para Fortalecer Las Competencias Comunicativa Oral De Los Estudiantes"

5.1.1. Justificación

El fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en los estudiantes constituye un eje fundamental para el desarrollo integral del aprendizaje, esta habilidad les permite expresarse con claridad, argumentar ideas, interactuar en distintos contextos y construir conocimiento de manera colaborativa. Sin embargo, dicha competencia no recibe la atención metodológica

necesaria y los recursos que utilizan los educadores son insuficientes para potenciar estas habilidades comunicativas en los estudiantes, lo cual es evidente en los resultados de la investigación.

Este taller nace por los resultados obtenidos de la investigación, donde se pudo evidenciar que el **89, 18%** de la población diagnosticada, no llegan al nivel de excelencia. En este contexto, surge la necesidad de elaborar una propuesta de un taller dirigido a los docentes, con el propósito de dar a conocer estrategias didácticas efectivas que les permitan dinamizar el aula y fomentar distintas estrategias centradas en la oralidad. Desde una perspectiva pedagógica y transformadora, la idea de este taller se fundamenta en la convicción de mejorar la competencia comunicativa oral de los estudiantes, siendo así, una responsabilidad compartida que parte de la planificación docente y del uso consciente de estrategias didácticas que aporten significativamente.

5.1.2. Fines

- Fortalecer la práctica pedagógica de los docentes mediante el conocimiento y aplicación de estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la competencia comunicativa oral en el aula.
- Promover la reflexión sobre las metodologías tradicionales de enseñanza, incentivando el diseño de actividades innovadoras que favorezcan y fortalezcan a la participación activa y expresiva del estudiantado.
- Contribuir a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, brindando herramientas prácticas que permitan crear ambientes de aprendizaje significativos donde se estimule la oralidad como eje central del desarrollo comunicativo.

5.1.3. Objetivo General

Capacitar a los docentes en el diseño y aplicación de estrategias didácticas que favorezcan el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en los estudiantes, a través de actividades prácticas, reflexivas y contextualizadas.

5.1.4. Objetivos Específicos:

- Fortalecer la práctica pedagógica docente donde utilice de estrategias didácticas que fomenten el desarrollo de la competencia comunicativa oral en los estudiantes.
- Fomentar la reflexión en los docentes sobre las metodologías tradicionales y su impacto en el desarrollo de habilidades orales, promoviendo así una transformación en sus métodos de enseñanza.
- Proporcionar estrategias didácticas aplicables que permitan mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a través de actividades que estimulen la expresión oral en diversos contextos educativos.

5.1.5. Estrategias

- Trabajo en equipo: Durante las sesiones se organizarán actividades grupales que propicien el diálogo, el análisis y la construcción colectiva de métodos didácticos centradas en la oralidad.
- Estudio de casos: Se presentarán situaciones pedagógicas reales o hipotéticas relacionadas con las dificultades y oportunidades en la enseñanza de la competencia comunicativa oral, con el fin de analizarlas críticamente y proponer soluciones metodológicas.
- Simulación de clases: Los docentes realizarán prácticas simuladas de aplicación de estrategias orales, lo que permitirá experimentar su funcionamiento y pertinencia en el aula.

- Talleres prácticos de diseño: Se facilitarán espacios para que los docentes diseñen actividades y planificaciones orientadas al desarrollo de la competencia oral, partiendo de los contenidos tratados en el taller.
- Socialización de experiencias: Los participantes docentes compartirán experiencias exitosas o dificultades encontradas en la implementación de estrategias didácticas, lo que permitirá innovar en el proceso de formación.

5.1.6. Tipo de Capacitación

La capacitación planteada para este taller es de tipo **inductiva**, porque parte de situaciones concretas y prácticas del contexto educativo para, a partir de ellas, construir conocimientos pedagógicos sobre las estrategias didácticas aplicables al fortalecimiento de la competencia comunicativa oral. Este enfoque permite que los docentes, desde su experiencia previa, descubran y comprendan de forma progresiva nuevas formas de enseñanza centradas en la oralidad, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado.

Asimismo, la capacitación también es de carácter **correctivo**, que busca identificar, analizar e innovar aquellas prácticas tradicionales que han limitado el desarrollo de las competencia comunicativa oral en los estudiantes. Se pretende que, a través del taller, los docentes reconozcan posibles debilidades en sus métodos actuales y adopten nuevas estrategias que favorezcan al fortalecimiento de las competencias comunicativa oral de los alumnos.

5.1.7. Modalidad de la Capacitación

La modalidad de la capacitación corresponde a una **actualización profesional**, está dirigida a fortalecer y enriquecer los saberes pedagógicos de los docentes en ejercicio, específicamente en el área de la competencia comunicativa oral. Esta modalidad no parte desde cero, sino que reconoce los conocimientos previos de los participantes y busca complementarlos

con estrategias didácticas innovadoras, pertinentes y adaptadas a las necesidades actuales del proceso educativo. A través del taller, se pretende actualizar las prácticas de enseñanza en función de las demandas comunicativas del contexto escolar, promoviendo metodologías más dinámicas, participativas y centradas en el estudiante.

5.1.8. Nivel de la Capacitación

El nivel de la capacitación se considera básico, porque está orientado a docentes que requieren fortalecer y consolidar conocimientos fundamentales sobre estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia comunicativa oral. Esta modalidad facilita el aprendizaje accesible y práctico, centrado en la incorporación gradual de herramientas metodológicas sencillas y efectivas, que puedan ser aplicadas fácilmente en el aula.

5.1.9. Temas de Capacitación

- Importancia de la competencia comunicativa oral en el proceso educativo.
- Estrategias didácticas para fortalecer la competencia comunicativa oral: Estrategias para activar conocimientos: Estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje. Estrategias basado en problemas. Estrategias de aprendizaje cooperativo. Estrategias basado en proyectos. Estrategias didácticas con Inteligencia Artificial. (Debate, Mesa redonda, Aula invertida, Gamificación, Simulaciones, Juego de rol)
- Buenas prácticas docentes en el desarrollo de la oralidad

5.1.10. Recursos para la implementación del taller

5.1.10.1. Recursos humanos

Para el desarrollo del taller se requiere la participación de los siguientes actores:

- **Facilitador principal**: encargado de impartir los contenidos, guiar las actividades y evaluar los resultados.

- **Docentes participantes**: beneficiarios directos del proceso de capacitación.
- **Coordinador logístico**: responsable de la organización, distribución de materiales y apoyo técnico durante las sesiones.

5.1.10.2. Recursos materiales

- Computadora portátil y proyector
- Pizarra o papelógrafos
- Plumones, marcadores, hojas A4
- Fichas didácticas impresas
- Cuadernillos de trabajo para los docentes
- Parlante o micrófono portátil
- Extensiones eléctricas
- Carpeta con rúbricas de evaluación

5.1.10.3. Recursos financieros

Aunque el taller puede gestionarse con recursos institucionales, se estima un presupuesto base que cubra los insumos necesarios para su adecuada implementación. A continuación, se presenta una estimación referencial:

Tabla 5. Presupuesto del taller

Recurso	**Cantidad**	**Costo unitario (USD)**	**Costo total (USD)**
Materiales impresos (guías, fichas, evaluaciones)	10 juegos	$2.00	$20.00
Cuadernillos de trabajo	10 unidades	$1.50	$15.00
Papelógrafos y marcadores	5 paquetes	$3.00	$15.00
Refrigerio para los participantes	10 personas	$3.00	$30.00
Material complementario (post-its, carpetas)	10 kits	$2.00	$20.00
Total estimado			**$100.00**

El costo de la Capacitación tendrá un valor de $25.00 por persona.

Elaborado por: León J. (2025)

5.1.10.4. Cronograma del Taller de Capacitación Docente

Título: Estrategias didácticas para fortalecer la competencia comunicativa oral

Duración total: 6 sesiones (2 horas cada una)

Participantes: 10 docentes

Tabla 6. Cronograma del taller

Fecha	Sesión / Tema	Descripción de la actividad	Duración
06/10/2025	**Convocatoria y organización logística**	Envío de invitaciones, confirmación de participantes y organización del espacio.	1 día
16/10/2025	**Sesión 1: Importancia de la competencia comunicativa oral**	Exposición dialogada, reflexión grupal, análisis de experiencias docentes.	2 horas
18/10/2025	**Sesión 2: Estrategias para activar conocimientos previos**	Aplicación práctica de estrategias de activación cognitiva (lluvia de ideas, organizadores gráficos).	2 horas
21/10/2025	**Sesión 3: Estrategias para orientar el contenido y aprendizaje cooperativo**	Dinámicas para guiar el contenido y fomentar trabajo colaborativo. Ejercicios en grupos pequeños.	2 horas
23/10/2025	**Sesión 4: Aprendizaje basado en problemas y en proyectos**	Desarrollo de casos, diseño de micro proyectos y su integración en el aula.	2 horas
25/10/2025	**Sesión 5: Estrategias didácticas con Inteligencia Artificial**	Uso de herramientas como ChatGPT, aplicaciones educativas IA, gamificación, aula invertida, simulaciones, etc.	2 horas
28/10/2025	**Sesión 6: Buenas prácticas docentes y evaluación del taller**	Socialización de experiencias, construcción colectiva de buenas prácticas y evaluación final del aprendizaje.	2 horas

Elaborado por: León J. (2025)

6. Conclusiones

La investigación evidenció a través del análisis de los resultados de la aplicación de los instrumentos, que el nivel de la competencia comunicativa oral en los estudiantes no está en un rango de excelencia y requiere una atención pedagógica prioritaria, muchas veces los docentes utilizan un método de trabajo tradicional y se limitan a actividades mecánicas, lo que afecta el desarrollo de las habilidades comunicativas, al proceso de enseñanza y aprendizaje y la participación activa en el aula.

A través del análisis de la práctica docente, se determinó que los educadores utilizan estrategias didácticas como debates, simulaciones, gamificación, juegos de rol que contribuyen en el desempeño de la clase; pero de acuerdo a los resultado obtenidos en el diagnóstico demuestran ser insuficientes; recogido dentro de la investigación estrategias tales como: Estrategias didácticas para fortalecer la competencia comunicativa oral, Estrategias para activar conocimientos, Estrategias para orientar en los contenidos de aprendizaje, Estrategias basado en problemas, Estrategias de aprendizaje cooperativo, Estrategias basado en proyectos, Estrategias didácticas con Inteligencia Artificial. Que permitirán fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiante, logrando que los alumnos tengan más confianza, seguridad y conocimientos lingüísticos.

Se concluye que el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral no depende únicamente del trabajo del estudiante, sino de un proceso didáctico innovador, intencionado y acompañado por estrategias efectivas. Por ello, la formación docente continua, es un eje fundamental para transformar la práctica y lograr aprendizajes significativos en el aula. Teniendo como meta la actualización docente para adquirir nuevos conocimientos sobre estrategias

didácticas que podrían implementar para el fortalecimiento de las competencias comunicativa oral de los estudiantes.

7. Recomendaciones

A los docentes, se recomienda incorporar de manera innovadora estrategias didácticas que fortalezca las competencias comunicativa oral de los estudiantes dentro de su planificación diaria, fomentando espacios de participación activa que favorezcan al desarrollo de estas habilidades, para formar jóvenes competentes y con desenvolvimiento de estas.

Se recomienda a las instituciones educativas, implementar talleres de actualización continúa enfocados en el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral y el uso de estrategias didácticas innovadoras, que permitan a los educadores enriquecer su trabajo pedagógico. Es conveniente promover ambientes de aprendizaje colaborativos y seguros, donde los estudiantes se sientan motivados a expresarse sin temor al error, fortaleciendo su confianza y autonomía en la comunicación oral. Así mismo, utilizar instrumentos de evaluación variados que permitan valorar los avances de los estudiantes en su desempeño oral, desde la corrección formal del lenguaje, y también desde la claridad, coherencia y expresión verbal y no verbal.

Para futuras investigaciones, se sugiere ampliar el estudio a otros niveles educativos o contextos escolares, así como analizar la eficacia de estrategias orales específicas mediante estudios de intervención más prolongados. Investigar más sobre estas competencias comunicativas oral y como exprimir al máximo estas habilidades en los estudiantes.

8. Bibliografía

Álvarez, R., & Chamorro, D. (25 de Octubre de 2017). , Estrategias didácticas pra la incorporación del diseño universal para el aprendizaje en la escuela rural, Panorama. *Dialnet, XI*, 69-81. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-EstrategiasDidacticasParaLaIncorporacionDelDisenoU-6333332%20(2).pdf

Arteaga, & Góngora, L. &. (24 de Abril de 2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de competencias comunicativas en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.* Obtenido de https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/download/5364/6884/25782

Ávila, I., & Maxi, J. (2015). *UCUENCA.* Obtenido de https://dspace.ucuenca.edu.ec/items/a54e5b5e-ca1a-46d7-9c1e-d0b3475dfb9b

Barriga, D., & Rojas, H. (2010). *Escuela Preparatoria Regional de Tlajomulco.* Obtenido de http://prepatlajomulco.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_de_aprendizaje.pdf

Calvo, E. J. (2020). Obtenido de https://www.postgrados.cunoc.edu.gt/tesis/5ec14cc92473202bc3c91a26573f6cc3221dfea5.pdf

Camizán, H., Benites, L., & Damián, I. (Agosto de 2021). *Dialnet.* Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8179006.pdf

Cassany, D. (1994). *Enseñar Lengua.* Barcelona: Ed.Grao.Barcelona.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas.* Barcelona: Editorial Anagrama. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-CassanyDaniel2006TrasLasLineasSobreLaLecturaContem-5959020.pdf

Castillo Claure, V., Yahuita Quisbert, J., & Garabito Lizeca, R. (2006). *Scielo.* Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762006000100015

Contreras, E. (Julio de 2013). *scielo.* Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-62762013000200007#:~:text=La%20palabra%20estrategia%20tiene%20su,del%20antiguo%20dialecto%20griego%20d%C3%B3rico

Dávila, G. (2006). EL RAZONAMIENTO INDUCTIVO Y DEDUCTIVO DENTRO. *Redalyc*, 180-205. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/761/76109911.pdf

Edu, B. K. (16 de Octubre de 2023). Obtenido de https://blog.kialo-edu.com/debate-argumentation/argument-and-persuasion-in-writing/

Endered. (12 de febrero de 2018). *ENDERED.* Obtenido de https://www.edenred.es/blog/la-comunicacion-horizontal-como-hacer-que-la-informacion-fluya/#:~:text=Coherencia.%20El%20mensaje%20debe%20ser%20coherente%2C%20siguiendo%20un%20hilo%20narrativo%20l%C3%B3gico%20y%20conectado.

EsLondon. (2023). Obtenido de https://eslondon.co.uk/es/english-courses/english-speaking-course-why-is-correct-pronunciation-important/#:~:text=Una%20pronunciaci%C3%B3n%20correcta%20aumenta%20la,la%20eficacia%20de%20la%20comunicaci%C3%B3n.

ESPAÑOLA, R. A. (Abril de 2025). *Diccionario de la lengua española, 23.ª ed.* Obtenido de https://dle.rae.es/did%C3%A1ctico#DhRTzsG

Farré, L. (01 de Agosto de 2020). *Revistas UAzuay.* Obtenido de https://revistas.uazuay.edu.ec/html/revistas/ODIGITAL/19/es/articulo08/uazuay_contextos_de_aprendizaje_participativos_en_secundaria.html?utm_source=

Fundación Algeduc. (11 de Abril de 2024). *Linked in.* Obtenido de https://es.linkedin.com/pulse/la-importancia-de-comunicaci%C3%B3n-oral-en-educaci%C3%B3n-escolar-g969e#:~:text=A%20trav%C3%A9s%20de%20la%20expresi%C3%B3n,resolver%20conflictos%20de%20manera%20constructiva.

Galvis, A., & Díaz, L. (2006). *Estrategias didácticas en el aula.* Editorial Magisterio .

Giovo, E. (27 de Agosto de 2024). *EL PAÍS.* Obtenido de https://elpais.com/educacion/2024-08-28/desnudos-al-hablar-en-publico-nadie-te-ensena-oratoria-te-genera-inseguridad-y-sudores-frios.html

González La Nuez, O., & Suárez, G. (2 de Julio de 2018). *Scielo.* Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242018000400018#:~:text=La%20did%C3%A1ctica%20especial%2C%20tambi%C3%A9n%20denominada,o%20materia%20concreta%20de%20estudio.

Grupo CEF. (2024). *cef.es.* Obtenido de https://www.cef.es/noticias/dos-caras-comunicacion-verbal-no-verbal#:~:text=Mientras%20que%20la%20comunicaci%C3%B3n%20verbal,la%20codificaci%C3%B3n%20y%20la%20decodificaci%C3%B3n.

Gudiño, A. (2023). *Repositorio Uleam.* Obtenido de https://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/123456789/4841/1/ULEAM-PLL-007.pdf

Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (01 de Julio de 2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Dialnet, IV*, 163-173. doi:10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173

Herrera, C., & Villafuerte, C. (22 de Septiembre de 2022). Estrategias didácticas en la educacion. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 758-772. doi:https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552

Herrera, C., & Villafuerte, C. (2023 de Febrero de 2023). *Estrategias didácticas en la educación.* doi:https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552

Iruela, A. (2007). ¿Qué es la pronunciación? *redELE: Revista Electrónica de Didáctica ELE*, 1-16.

Lemos, R. (06 de Julio de 2023). *Mejorconsalud.* Obtenido de https://mejorconsalud.as.com/mejorar-fluidez-verbal/

Lescano, A., Aguilar, M., Sequeria, L., & Patiño, V. (27 de Enero de 2025). *Prohominum.* Obtenido de https://www.acvenisproh.com/revistas/index.php/prohominum/article/view/856

letras, H. d. (27 de Noviembre de 2020). *Hablando de Letras.* Obtenido de https://www.hablandodeletras.com/blog/tipos-de-correccion-de-textos#:~:text=La%20correcci%C3%B3n%20l%C3%A9xico%2Dsem%C3%A1ntica%20se,la%20misma%20palabra%20muchas%20veces!

López, E. (2016). *Repositorio Dspace.* Obtenido de https://dspace.itsjapon.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/1907/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Macas, D. (2016). *Repositorio UTA*. Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ff4eb013-85b1-46fb-b75c-03a62f8d60d9/content

Mata, L. (28 de Mayo de 2019). *Investigalia*. Obtenido de https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/

Mata, L. (21 de Mayo de 2019). *Investigalia*. Obtenido de https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cuantitativo-de-investigacion/

Mendoza, J., Vega, C., Silva, B., & Boy, A. (Octubre de 2024). *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642024000402400

Mollo, J., Lázaro, R., & Crezpo, R. (2023). Implementación de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación para la Educación Superior: Revisión sistemática. *Ciencia & Sociedad*, 3(1), 16-30. Obtenido de https://www.cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/58

Mora, A. (2020). Obtenido de http://comunicattio.blogspot.com/2010/09/correccion-lexica-y-gramatical_29.html

Noriega, I. (2022). *Repositorio Universidad Cesar Vallejo*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/82608

Ñaupa, J., & Yucra, N. (2024). *Repositorio UNSCH*. Obtenido de https://repositorio.unsch.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f81e992e-9a73-4b6a-ba3e-756e8e1f6ae0/content

Online, U. E. (12 de Junio de 2024). *Universidad Europea*. Obtenido de https://ecuador.universidadeuropea.com/blog/aprendizaje-basado-proyectos/

Parrales, H. (2025). Investigación Bibliográfica: definición, características y ejemplos. *Aprobados*. Obtenido de https://aprobados.net/investigacion-bibliografica/?utm_source=

Pimienta, J. H. (2008). *UNAP*. Obtenido de https://www.unap.cl/prontus_unap/site/artic/20231226/pags/20231226121936.html

Pineda, R. (23 de Enero de 2025). *El País*. Obtenido de https://elpais.com/america/termometro-social/2025-01-23/la-ia-debe-amplificar-las-capacidades-educativas-no-sustituirlas-banco-mundial.html?utm_source=

PsicoMetrix. (19 de Diciembre de 2024). *PSICOMETRIX*. Obtenido de https://psicometrix.cl/la-importancia-de-potenciar-la-confianza-en-los-estudiantes/

Reyes, I. (25 de Agosto de 2024). *Cognos Onlline Potencia el aprendizaje*. Obtenido de https://cognosonline.com/estrategias-didacticas/

Sanmartin, J. (2022). *UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA*. Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22541/1/UPS-CT009760.pdf?utm_source=

Schunk, D. H. (2012). *Learning Theories: An Educational Perspective. (6th ed.)*. Pearson Education.

Shablico, S. (2012). La comunicación no verbal en el aula, un análisis en la enseñanza disciplinar. *Researchgate, III*, 99.121. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/323461239_La_comunicacion_no_verbal_en_el_aula_un_analisis_en_la_ensenanza_disciplinar?utm_source=

Silva Villena, O. (15 de Agosto de 2023). *Espacio Logopédico*. Obtenido de https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/3768/el-conocimiento-de-una-lengua-aprendizaje-y-o-adquisicion.html?srsltid=AfmBOoq-BoQk8RrciPW3avl__fSpUPNv_Ic4qM6y974IMDxuvpSuOulK

Tacte. (2021). *Tacte.es*. Obtenido de https://tacte.es/la-importancia-del-vocabulario/#:~:text=Gracias%20a%20%C3%A9l%20somos%20capaces,las%20personas%20de%20nuestro%20entorno.

Tomlinson, C. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms. ASCD.* ASCD.

UDP. (2020). LA COHERENCIA. *UNIDAD DE ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA*, 24.

Unir. (21 de Febrero de 2021). *Unir, La universidad en internet*. Obtenido de https://colombia.unir.net/actualidad-unir/competencia-comunicativa/

Unir. (4 de Abril de 2023). *Unir.* Obtenido de https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/educacion-formal-no-formal-e-informal/

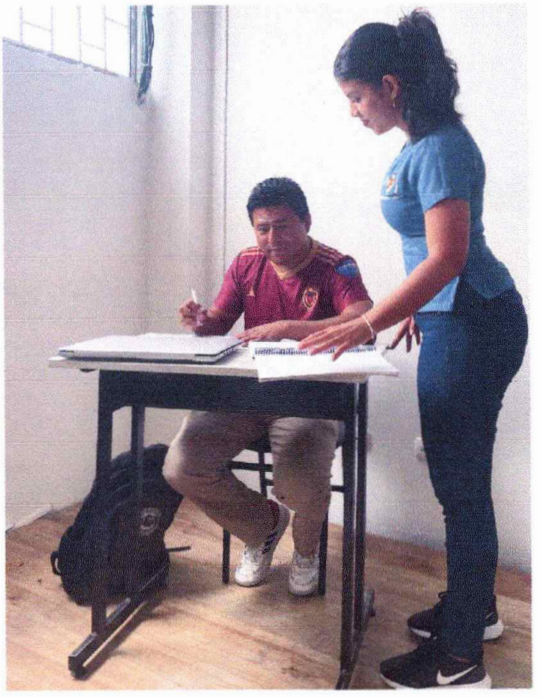
Velazco, & Mosquera. (2013). Manual de estrategias didácticas. 68.

Viladrosa, J. (2023). *Impulseducació.* Obtenido de https://impulseducacio.org/es/la-competencia-de-comunicacion-oral-una-habilidad-imprescindible/

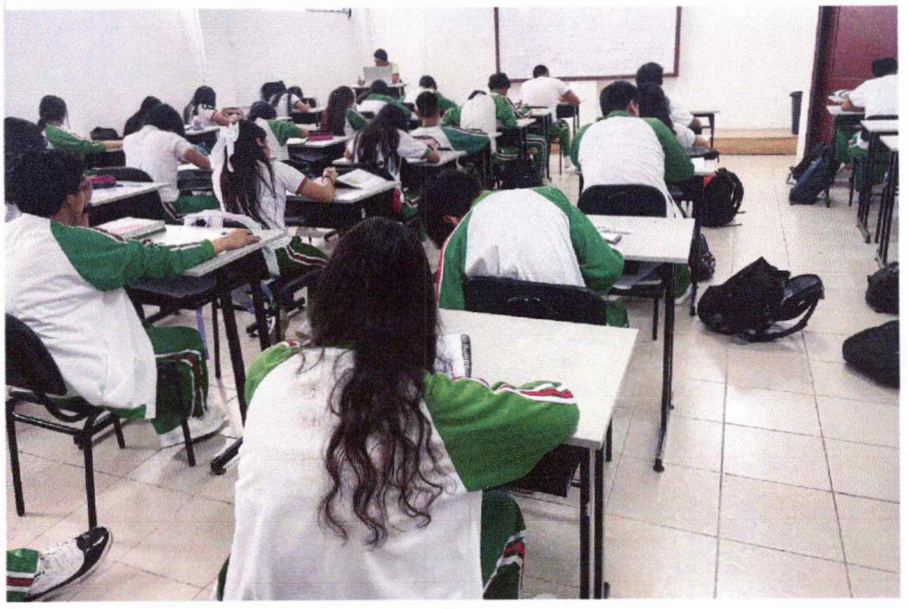
Zurita, C. (2025). *Estudiantes con bajas habilidades en lengua.* Tungurahua: EL HERALDO.

9. Anexos

Anexo 1 Fotografías de la entrevista aplicada a los docentes



Anexo 2 Fotografía de la actividad



Anexo 3 Carta de consentimiento del Tutor

Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Pedagogía de la Lengua y la Literatura
Facultad Ciencias de la Educación

Manta, 30 de septiembre de 2024

CARTA DE CONSENTIMIENTO

Yo MONICA ALEXANDRA ESPINOZA PALMA con cédula de identidad número 130552228-4, mayor de edad, como docente tutor de la estudiante: LEÒN SOLEDISPA JUSLADY JAMILETH con cédula de identidad: 131559084-2 quien cursa el 8vo. año, solicito que se autorice, a la estudiante de la universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura para que realice el proceso investigativo para el desarrollo del Trabajo de integración curricular "***ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE PERMITAN FORTALECER LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL***". Respetando el derecho de privacidad y todos aquellos que se encuentran determinados en las normativas vigentes en materia de niñez y adolescencia.

Sin más nada que referir, firmo la presente solicitud a los 30 días del mes septiembre en Manta.

Dra. Monica Alexandra Espinoza Palma
DOCENTE TUTOR

Anexo 4 Autorización de la Institución Educativa

Manta 7 de Noviembre del 2024.

A: Ing. Patricio Giler, Mg.

Rector de la Unidad Educativa Fiscomisional "Juan Montalvo".

Asunto:

Solicitud de Autorización para la Realización del Proyecto de Investigación.

Estimado: Señor rector.

Reciba un cordial saludo. Mi nombre es Juslady Jamileth León Soledispa, estudiante del octavo semestre de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura, actualmente cursando el octavo semestre en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

Por medio de la presente, y en virtud del acta de consentimiento que se adjunta, solicito su respetuosa autorización para llevar a cabo el proyecto de investigación titulado "Estrategias Didácticas que permitan fortalecer la competencia comunicativa oral"

La realización de este proyecto seguirá todos los principios éticos y metodológicos correspondientes, respetando las normativas de la institución y los derechos de todos los participantes. La investigación se desarrollará dentro de la institución, bajo la supervisión de docentes y autoridades.

Agradezco de antemano su amable atención y quedo a disposición para cualquier información adicional que sea requerida para obtener la respectiva autorización.

Atentamente:

Juslady Jamileth León Soledispa.

C.I. 131559084-2

Juslady.leons@gmail.com

Recibido
07-11-2024
10H06

CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

TESIS LEÓN SOLEDISPA (1)

12%
Textos sospechosos

- **3%** Similitudes
  - 2% similitudes entre comillas
  - < 1% entre las fuentes mencionadas
- **3%** Idiomas no reconocidos (ignorado)
- **9%** Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: TESIS LEÓN SOLEDISPA (1).pdf
ID del documento: b3d3f8f7392ced35f0ab25f1c13cb61847932753
Tamaño del documento original: 1,25 MB

Depositante: MONICA ESPINOZA PALMA
Fecha de depósito: 15/8/2025
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 15/8/2025

Número de palabras: 18.717
Número de caracteres: 140.711

Ubicación de las similitudes en el documento:

Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	**dialnet.unirioja.es** https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8808759.pdf 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (159 palabras)
2	**www.scielo.org.bo** | Estrategias didácticas en la educacion http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642023000200758#:~:te... 3 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (79 palabras)
3	**repositorio.cidecuador.org** https://repositorio.cidecuador.org/jspui/bitstream/123456789/2556/1/Articulo_17_Revista_Ho... 7 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (84 palabras)
4	**www.elheraldo.com.ec** | Estudiantes con bajas habilidades en lengua - El Heraldo https://www.elheraldo.com.ec/estudiantes-con-bajas-habilidades-en-lengua/	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (73 palabras)
5	**revistasbolivianas.umsa.bo** http://revistasbolivianas.umsa.bo/pdf/chc/v51n1/v51n1a15.pdf 4 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (69 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	**www.unap.cl** | BENEFICIOS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN SU... https://www.unap.cl/prontus_unap/site/artic/20231226/pags/20231226121936.html	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (26 palabras)
2	**scarletdotel.blogspot.com** | Recursos Didácticos para el Aprendizaje: La Química... https://scarletdotel.blogspot.com/2018/07/la-quimica-y-los-juegos-para-el.html	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (29 palabras)
3	**colombia.unir.net** | Competencias Comunicativas ¿Qué son? https://colombia.unir.net/actualidad-unir/competencia-comunicativa/	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (30 palabras)
4	**Documento de otro usuario** #c45429 Viene de de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (20 palabras)
5	**repositorio.ug.edu.ec** https://repositorio.ug.edu.ec/bitstreams/403145d9-983e-4b7e-be96-101ba8169e70/download	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas)

Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

1. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/download/5364/6884/25782
2. https://dspace.ucuenca.edu.ec/items/a54e5b5e-ca1a-46d7-9c1e-d0b3475dfb9b
3. http://prepatlajomulco.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_de_aprendizaje.pdf
4. https://www.postgrados.cunoc.edu.gt/tesis/5ec14cc92473202bc3c91a26573f6cc3221d
5. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8179006.pdf

pensamiento crítico, la comunicación asertiva, la creatividad y la capacidad para resolver problemas de forma autónoma.

De acuerdo a la experiencia, los estudiantes presentan dificultades respecto a la participación activa lo que se considera un desafío constante para muchos docentes. A pesar de los esfuerzos pedagógicos, la falta de motivación, el miedo a equivocarse y las metodologías tradicionales limitan la interacción entre el alumno y el maestro. Muchos estudiantes adoptan un comportamiento pasivo, asistiendo pero sin involucrarse en el proceso de aprendizaje. Esta realidad evidencia la necesidad de estrategias más dinámicas, inclusivas y centradas en el estudiante. Fomentar un ambiente de confianza y diálogo puede transformar la participación en una estrategia clave para el desarrollo académico y personal.

3.2.2.5.2. La Expresión verbal y no verbal

Redacción (Grupo CEF, 2024) define "La comunicación verbal se lleva a cabo mediante palabras, ya sea habladas o escritas, la no verbal se expresa a través de gestos, expresiones faciales y otros signos no lingüísticos." La expresión verbal se refiere al uso del lenguaje hablado o escrito para comunicar ideas de forma clara, ordenada y estructurada. A través de ella, las personas pueden argumentar, describir, explicar y persuadir con precisión. Es la herramienta principal en contextos académicos, permite exponer conocimientos, compartir opiniones, hacer preguntas y participar activamente en discusiones. Además, ayuda al desarrollo del pensamiento lógico y crítico, organizar lo que decimos o escribimos también ordena lo que pensamos, el lenguaje verbal no actúa de forma aislada; muchas veces necesita ser reforzado por otros elementos para lograr un mayor impacto o para evitar malentendidos.

Según Vygotsky como se cita de (Shablico, 2012) "La expresión de gestos, tonos de voz y posturas corporales, son portadores de mensajes en sí mismos y como apoyo al lenguaje

hablado son una "ventana abierta del pensamiento". Por otro lado la expresión no verbal complementa y da profundidad al mensaje verbal, transmite información a través de gestos, expresiones faciales, movimientos corporales, posturas, el tono de voz, la mirada e incluso el silencio. Esta forma de comunicación es tan poderosa que, en muchos casos, puede decir más que las propias palabras.

Muchos estudiantes se les dificulta dominar el uso adecuado de la expresión verbal y no verbal, lo que afecta a su intervención escénica para comunicarse de manera efectiva. Aunque están expuestos constantemente a situaciones comunicativas dentro del aula, pocos son conscientes del impacto que tienen su tono de voz, gestos, posturas y expresiones faciales en la transmisión de sus ideas. Esta carencia se debe, en parte, a que el sistema educativo suele enfocarse más en el contenido académico que en el desarrollo de habilidades comunicativas. Por ello, es fundamental innovar con estrategias didácticas que permita fortaleces las competencias comunicativa de los estudiantes para que puedan reflexionar, practicar y recibir retroalimentación sobre su forma de expresarse, tanto oral como corporalmente. Para mejorar y participar con mayor seguridad y claridad.

4. Metodología

El **enfoque** de la presente investigación es **mixto**. De manera **cualitativa** según Barrantes (2014) citado por (Mata, Investigalia, 2019) "también es denominado naturalista-humanista o interpretativo, y cuyo interés "se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social" (p. 82)." De acuerdo con lo mencionado se busca comprender a profundidad desde la perspectiva de los propios actores involucrados. En este tipo de investigación, se valora el contexto, las experiencias, percepciones y significados que los participantes otorgan a su realidad. En el caso del desarrollo de la competencia comunicativa oral, el enfoque cualitativo

permite explorar cómo se viven e interpretan las interacciones verbales en el aula, cómo influyen las estrategias didácticas en la participación de los estudiantes y qué barreras o facilitadores perciben los docentes.

Complementándolo con el enfoque **cuantitativo** que según (Mata, Investigalia, 2019) menciona que "Metodológicamente, el enfoque cuantitativo de investigación se caracteriza por privilegiar la lógica empírico-deductiva, a partir de procedimientos rigurosos, métodos experimentales y el uso de técnicas de recolección de datos estadísticos." Haciendo énfasis en que resulta esencial cuando se requiere obtener datos objetivos, medibles y comparables específica de una situación. En el contexto de esta investigación, permite recolectar información estadística sobre el nivel de desarrollo de la competencia comunicativa oral en los estudiantes, y así establecer las estrategias didácticas que pueden implementar los docentes.

En esta investigación se emplea el **método deductivo, analítico- sintético e investigación en acción**, teniendo en cuenta a (Dávila, 2006) menciona que "Aristóteles y sus discípulos implantaron el razonamiento deductivo como un proceso del pensamiento en el que de afirmaciones generales se llega a afirmaciones específicas aplicando las reglas de la lógica." Dado que se parte de principios teóricos generales relacionados con la enseñanza de estrategias didácticas y el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral de los estudiantes, para luego analizarlos en un contexto educativo específico que se originó desde prácticas laborales. Este método permite establecer una relación lógica entre el conocimiento ya existente y la realidad observada en los estudiantes, facilitando la comprensión de cómo dichas estrategias pueden aportar en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los alumnos. De esta manera, se logra interpretar los datos recopilados a partir de una base conceptual sólida, generando conclusiones coherentes. También se desarrolla el método **analítico- sintético**.

> El análisis y la síntesis funcionan como una unidad dialéctica y de ahí que al método se le denomine analítico-sintético. El análisis se produce mediante la síntesis de las propiedades y características de cada parte del todo, mientras que la síntesis se realiza sobre la base de los resultados del análisis. (Rodríguez & Pérez, 2017).

De acuerdo con la cita el método analítico- sintético, permite examinar de manera detallada los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de comprender sus particularidades y relaciones. A través del análisis, se descomponen los factores vinculados a las estrategias didácticas y a la competencia comunicativa oral, lo que posibilita identificar fortalezas, limitaciones y necesidades en el contexto educativo. Posteriormente, mediante la síntesis, se integran dichos hallazgos para elaborar propuestas concretas, como el taller dirigido a los docentes, que busca consolidar acciones prácticas y coherentes con los objetivos planteados. Este método, por tanto, facilita una comprensión integral del fenómeno educativo, partiendo de la observación minuciosa hacia la construcción de soluciones aplicables.

Esta investigación incorpora el enfoque de **investigación en acción**, que consiste en que el investigador se involucra activamente en el proceso educativo con el propósito de observar, reflexionar e intervenir de manera intencionada. Este tipo de enfoque es especialmente útil cuando se busca mejorar una práctica pedagógica, como en el caso del uso de estrategias didácticas para fortalecer la competencia comunicativa oral. Durante la recolección de información este enfoque fue de suma importancia para su ejecución.

De acuerdo con el **nivel o tipo** de investigación, se define como **descriptivo**, (Guevara, Verdesoto, & Castro, 2020) mencionan que "La investigación descriptiva se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad." Se busca observar, detallar y caracterizar de manera precisa la realidad educativa relacionada con el uso de estrategias

didácticas y su influencia en la competencia comunicativa oral de los estudiantes. Este tipo de estudio evita modificar la situación, más bien comprenderla tal como ocurre en su contexto natural en el cual se ha experimentado. A través de este enfoque, se describen las prácticas pedagógicas actuales, el nivel de participación oral de los alumnos y las percepciones de docentes y estudiantes, lo que permite construir un panorama claro y ordenado que sirva de base para futuras propuestas de mejora.

También, se define como una investigación **bibliográfica**, como menciona (Parrales, 2025) "La investigación bibliográfica o también llamada Investigación documental es una de las herramientas más importantes a la hora de realizar cualquier tipo de estudio o proyecto de investigación." Adopta un enfoque bibliográfico, dado que se apoya en la revisión y análisis de fuentes teóricas, investigaciones previas, libros científicos y artículos académicos que permiten sustentar el marco conceptual del estudio.

Continuando con la **población** de la investigación, se ejecutó en la Provincia de Manabí, en el cantón Manta, Ciudadela Universitaria vía San Mateo donde se encuentra ubicada la Unidad Educativa Fiscomisional "Juan Montalvo" dirigido actualmente por el Ing. Patricio Giler Medina Mg. Rector de la institución. El centro en el periodo 2024-2025 contaba con una población conformada por 73 estudiantes del curso 10mo. Año.

Siguiendo con la **muestra** de la investigación de la institución seleccionada, fue reducida de manera intencional, donde se visualizó las dificultades de los sujetos de aprendizaje durante las prácticas laborales, específicamente el curso 10mo, pero se seleccionó el paralelo "A" en donde se trabajó con 37 alumnos, mediante la participación para evaluar el nivel de las competencias comunicativa oral de los estudiantes.

De acuerdo con lo anterior, y siguiendo con las **técnicas e instrumentos** que se aplicaron, se les brindó a los estudiantes indicadores esenciales para desarrollar su competencia comunicativa oral, luego los alumnos realizaron una intervención oral como: la declamación de un discurso con temas a elección personal. La manera en la que se evaluó a los estudiantes fue por medio de una rúbrica analítica para la recolección de datos sobre el nivel de la competencia comunicativa oral de los individuos. La actividad se ejecutó de manera presencial, junto al docente encargado de Lengua y Literatura el Lic. Elvis Bailón como observador.

> La rúbrica es útil como herramienta de evaluación, ya que permite evaluar criterios en función del propósito del aprendizaje. Además, la rúbrica determina escalas descriptivas de acuerdo a las categorías a ser evaluadas. Por lo tanto, representa un instrumento de evaluación útil para evaluar el logro de habilidades, competencias y aprendizajes alcanzados por los educandos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (Martínez, Jarro, Gabriel, & Gabalán, 2023, pág. 63).

Así mismo, se busca Establecer Estrategias Didácticas que utilizan los docentes que permita fortalecer la Competencia Comunicativa oral que poseen los estudiantes, para lograr el objetivo se realizó una entrevista dirigido a los docentes para analizar las deficiencias dentro de sus horas clases y así elaborar una propuesta de un taller que les permita a los educadores capacitarse para desarrollar estas competencias en los estudiantes del plantel.

4.1. Análisis e interpretaciones de los resultados

4.1.1. Entrevista a los Docentes

O.1.¿Cuáles son los problemas que ha observado con respecto a las competencias comunicativas oral de los estudiantes?