



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

El DUA como herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física

Autor:

Leyda Espinal

Docente tutor:

Lic. Lady Mendoza

Manta - Manabí - Ecuador

2025

 Uleam ELOY ALFARO DE MANABÍ	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE TUTOR(A).	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1
		Página 1 de 1

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante ESPINAL VILLASAGUA LEYDA NICOLE, legalmente matriculada en la carrera de PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE, período académico 2025-2026(1), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "*El DUA como herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física* "

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Martes, 08 de julio de 2025.

Lo certifico,



MENDOZA LOPEZ LADY VANESSA
Docente Tutor

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: “El DUA como herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física”. **Autor/es:** ESPINAL VILLASAGUA LEYDA NICOLE

Fecha de Finalización: 8 de julio del 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal: Investigar la aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje por parte de los docentes en el área de educación física. Este estudio está sustentado en una metodología cuantitativa y cualitativa.

Declaración de Autoría:

Yo, **ESPINAL VILLASAGUA LEYDA NICOLE**, con número de identificación 1351069404, declaro que soy el autor original y **LIC. LADY MENDOZA LÓPEZ, MG.**, con número de identificación 1309881439, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado: “**El DUA como herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física**”. Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

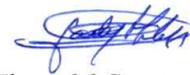
El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.



Firma del Autor:

ESPINAL VILLASAGUA LEYDA NICOLE

C.I. 1351069404



Firma del Coautor:

LIC. LADY MENDOZA LÓPEZ, MG.

C.I. 1309881439

Manta, julio de 2025

AGRADECIMIENTO

A lo largo de este proyecto de investigación, y mi vida de estudio comprendí que con toda la dedicación y esfuerzo es una meta que se cumple. Cada paso dado, estuvo acompañado por personas que están directa o indirectamente, que merecen un profundo reconocimiento.

Quiero agradecer, a mis padres, docentes, amigos que cuestionaron mis pensamientos, para profundizar mis respuestas. Sus críticas, sus formas de pensar, me llegó a entender que puedo ser mejor y crecer en mi ámbito estudiantil.

Agradezco a casa ser humano que tuvo su tiempo y dedicación en aportar una pieza en este proyecto de investigación. Sin la ayuda de ellos, esta investigación no se hubiera completado.

Este trabajo no es solo resultado de libros y teorías, sino también de conversaciones, silencios y actos de generosidad.

A todos ustedes, gracias por ser parte de este viaje.

RESUMEN

En el proyecto de investigación se analiza el impacto del Diseño Universal del Aprendizaje como una herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física. En el ámbito de educación física, el DUA abre diversos caminos para aplicar a las estrategias para que todos los estudiantes progresen en sus habilidades físicas. El objetivo principal es indagar la aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje por parte de los docentes encargados del área de educación física.

La metodología adoptada es de tipo cualitativo-cuantitativo realizada a 7 docentes de la Ciudad de Manta, la cual en la investigación se realizó bibliografías, entrevista y una escala de autoevaluación orientada a profesores de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”. La cual dio un resultado parcial donde docentes no están cien por ciento involucrado en el enfoque educativo DUA. Se diagnostica también las barreras que enfrentan los docentes del área de educación física al diseñar e implementar el DUA en las clases por falta de recursos didácticos, espacios.

ABSTRACT

This research project analyzes the impact of Universal Design for Learning as a pedagogical tool for physical education classes. In the field of physical education, UDL opens up various avenues for applying strategies to help all students progress in their physical abilities. The main objective is to investigate the application of Universal Design for Learning by physical education teachers.

The methodology adopted is qualitative and quantitative. It was conducted with seven teachers from the city of Manta. The research included bibliographies, interviews, and a self-assessment scale for teachers at the “Pedro Balda Cucalón” Public Educational Unit. The results were partial, with teachers not fully engaged in the UDL approach. The barriers faced by physical education teachers when designing and implementing UDL in their classrooms due to a lack of teaching resources and space were also identified.

INDICE

Tabla de contenido

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN	5
ABSTRACT	6
INTRODUCCIÓN	9
Planteamiento del Problema	12
Problema Científico	12
Objeto de Estudio	12
Objetivo General	13
Objetivos Específicos	13
Contextualización del centro de estudio	13
Contexto demográfico	13
Contexto social	14
Reseña histórica	14
Justificación	14
CAPITULO II	16
MARCO TEÓRICO	16
Origen del DUA	16
Definición de DUA	17
Bases teóricas e investigativas del DUA	18
Principios del Diseño Universal	21
Pautas del Diseño Universal	23
Principios del DUA	25
Educación física	25
Origen de la educación física	25
Definición de educación física	26
Importancia de la educación física	28
DUA para mejorar la clase de educación física	29

Importancia del DUA en la educación.....	30
CAPITULO III.....	31
METODOLOGIA.....	31
3.1 Tipo de estudio.....	31
3.4. Métodos estadísticos.....	32
3.4.1 Escala de autoevaluación.....	32
3.5 Población y Muestra.....	32
CAPITULO IV.....	33
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	33
4.1 Análisis de la matriz de Encuesta.....	33
Análisis y discusión.....	44
CONCLUSIONES.....	61
Bibliografía.....	63

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo en todas las etapas de la educación explora mediante los distintas metodologías y procedimientos para afianzar una educación equitativa para niños con diferentes necesidades.

No se puede ejecutar una misma actividad para todos los niños, ni se puede aplicar un currículo rígido. Mas bien se debe ejecutar un plan de diseño de estudios que garantice la igualdad de oportunidades, lo que exige la diversificación de la educación y la entrega de múltiples sugerencias que deben partir de cada método de enseñanza (Muñoz Carreño, M., Vargas González, A., y Vallejos Puentes, F., 2021).

El Diseño Universal del Aprendizaje es un enfoque educativo que promueve a la participación de todos los estudiantes, independientemente de las habilidades y destrezas. También se considera que el DUA promueve un entorno educativo donde cada estudiante, sin importar las condiciones que tenga, aumente la oportunidad de desarrollarse y aprender.

Al implementar el Diseño Universal del Aprendizaje no solo mejora la facilidad del proceso, sino que también enriquece la experiencia de aprendizaje para todos los estudiantes.

El DUA se plantea que el currículo tiene que responder a las necesidades educativas de todo estudiante. Desde el Diseño, es el currículo que debe adaptarse, mas no la persona.

La planificación se realiza bajo principios y pautas, mientras mas opciones se añaden se responderá mejor a las características de los estudiantes y el aprendizaje será mas accesible para todo el mundo.

En la evolución del entorno educativo hacia el enfoque inclusivo y equitativo, se origina la necesidad de implementar entornos de aprendizajes inclusivos que permiten que todos los estudiantes participen plenamente de las actividades físicas.

En este marco, el proyecto de Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) se expone como un plan de transformación para la educación, especialmente en el ámbito de educación física.

Al indagar la aplicación del DUA en el área de la educación física se busca examinar las estrategias que los docentes utilizan en sus clases para atender a las diversidades de los estudiantes.

De manera global, consideran que el DUA es de gran importancia para incluir a todos los niños sin ver las cualidades físicas y habilidades de como lo desarrollen. Es decir, el DUA es una estrategia utilizada por docentes que permite ayudar al desarrollo de aprendizaje del estudiante sin excluir.

En el Ecuador, de manera regular utilizan y diseñan estrategias metodológicas que incluyan a los estudiantes con diferentes habilidades de aprendizaje desaprovechando la motivación de los estudiantes.

De manera específica, la indagación se realizo en la Unidad Educativa Fiscal Pedro Balda Cucalón, la cual presenta una modalidad presencial y un modelo pedagógico intercultural, en los niveles educativos en: Bachillerato General Unificado (primero, segundo

y tercero) en jornadas matutina y básica superior (octavo, noveno y décimo) jornada vespertina. Esta institución se basa en docentes profesionales comprometidos con la educación integral de estudiantes; es reconocido esta institución por la experiencia académica y formar talentos musicales y profesionales de diferentes áreas. La institución educativa se destaca por su alta participación en eventos cívicos y culturales de la ciudad de Manta, destacando su compromiso con la comunidad local.

El Diseño Universal del Aprendizaje es una orientación educativa que tiene como objetivo desarrollar que el aprendizaje sea efectivo y accesible para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades de aprendizaje, habilidades motrices de cada persona.

En la asignatura de educación física, el DUA abre las puertas para que todos los estudiantes puedan disfrutar y progresar en sus habilidades físicas.

En el contexto de este proyecto se busca fomentar un entorno educativo donde cada estudiante, tenga la oportunidad de aprender y desarrollarse plenamente con el fin de generar una mejora en las clases prácticas, teniendo en cuenta el diseño del plan de estudio y las diferentes habilidades de cada estudiante.

La indagación se realizó a docentes de dicha institución especializados en el área de educación física, para poder investigar acerca del conocimiento sobre el DUA y las estrategias adecuadas que usan para desarrollar en clases a los estudiantes con algún tipo de falencia. A partir de estos resultados se conocerá si el DUA (Diseño Universal del Aprendizaje) es utilizada como una herramienta pedagógica para mejorar la clase de educación física.

Planteamiento del Problema

Es importante mencionar que la educación como eje central del desarrollo social y cultural se debe ajustar a las estructuras para así responder en forma apropiada y oportuna las necesidades que los estudiantes presentan, por ello se busca estrategias o procesos pedagógicos que comprendan y mejoren la enseñanza y motivación tanto del estudiante como el docente.

Actualmente, en Ecuador la educación presenta varios cambios y más aún en la implementación del a las clases de Educación física, ya que uno de los problemas que se evidencia en gran parte de las instituciones educativas es la falta de recursos didácticos, los docentes que no están capacitados al momento de planificar y ejecutar una clase, principalmente porque no cuentan con espacios adaptados para la gran población estudiantil en las instituciones.

Por otro lado, se plantean diferentes objetivos para desarrollar a investigación del DUA integrándolo a la educación física.

Problema Científico

¿Cómo influye el DUA en los entornos de aprendizaje de las instituciones educativas para garantizar que todos los estudiantes participen equitativamente en las actividades físicas?

Objeto de Estudio

DUA (Diseño Universal del Aprendizaje) y Educación física

Objetivo General

Investigar la aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje por parte de los docentes en el área de educación física

Objetivos Específicos

Describir los fundamentos teóricos del DUA en el ámbito de la educación física.

Diagnosticar las barreras pedagógicas que enfrentan los docentes al implementar el DUA en sus clases

Examinar las estrategias basadas en DUA que los docentes de educación física utilizan en sus clases para atender a las diversidades de los estudiantes

Contextualización del centro de estudio

La Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón” es un centro educativo público ubicado en la ciudad de Manta, provincia de Manabí, Ecuador. Esta unidad educativa se caracteriza por la formación integral de los estudiantes, con énfasis en los valores, la excelencia académica, el desarrollo técnico, deportivo y cultural. Su labor educativa se centra en la formación integral de adolescentes de Educación Básica y Bachillerato en la jornada matutina y vespertina.

Contexto demográfico

La comunidad Educativa se encuentra ubicada en una zona urbana con alta densidad poblacional. La población estudiantil es diversa, con un rango de edad entre los 12 años hasta los 18 años. La institución atiende a un aproximado de 2.300 estudiantes, con una cantidad de 88 docentes firmados que atienden las necesidades pedagógicas y emocionales de los estudiantes.

Contexto social

El entorno social del centro educativo está marcado por la diversidad cultural, muchos estudiantes provienen de familias de clase media y sectores vulnerables. La comunidad Educativa mantiene un alto sentido de identidad local y participación en actividades deportivas y culturales. La unidad educativa cumple un papel clave como espacio formador y promotor de valores, ofreciendo orientación y apoyo psicológico.

Reseña histórica

La Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón” rinde homenaje al ilustre Pedro Balda Cucalón, por su aporte a la educación y al desarrollo cultural del País. Fue fundada el 26 de junio de 1974 en la ciudad de Manta, inicialmente como una institución particular denominada “Lion School”.

Poco tiempo después, fue pasando a formar parte del sistema de educación fiscal del Ecuador bajo el nombre actual.

A lo largo de su trayectoria, ha ofrecido modalidades educativas técnicas como contabilidad, secretariado, adaptándose a los cambios del sistema educativo nacional.

Ha sido reconocida por su participación, en actividades comunitarias y su compromiso con la formación de jóvenes capaces.

Justificación

En la actualidad la problemática de la presente investigación, la educación física es fundamental en la formación de los estudiantes, mediante el desarrollo de habilidades motrices, la mejora de salud.

En el contexto de la educación física enfrenta desafíos como la participación de los estudiantes, la limitación de espacios y recursos, y a veces la necesidad de adaptarse a las necesidades de cada estudiante.

En el ámbito del DUA (Diseño Universal del Aprendizaje) se ofrece como herramienta pedagógica para mejorar la enseñanza e innovar el aprendizaje en estudiantes. El DUA se centra en la creación de entornos de aprendizaje inclusivo y accesible para todos los estudiantes sin depender de sus habilidades o necesidades.

La investigación se centra sobre el uso del DUA en la educación física ya que es escasa por parte de los docentes por la falta de capacitación y una preparación, por lo que se busca indagar que estrategias utilizan los docentes para implementar la clase de educación física para hacer una clase inclusiva, también que barreras enfrentan aquellos docentes para desarrollar su clase con aquellos estudiantes que tienen diferentes habilidades motrices.

Así mismo, el Diseño Universal del Aprendizaje nos permite planificar de una manera óptima utilizando de la mejor manera los principios y pautas valorando la diversidad en la educación.

Al planificar actividades relacionadas con el DUA impulsa a una mejora de educación para todos, a que cada persona tenga su lugar de espacio y se sienta motivada al realizar su actividad, que no se sienta excluido y menos valorado por las demás personas.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Origen del DUA

El origen del Diseño Universal del Aprendizaje tiene historia tras el nacimiento del Diseño Universal, junto de R. Mace en 1985, quien describe al DUA como la *generación de productos diseñados de modo que sean aplicados para todas las personas, sin necesidad de adaptaciones personalizadas* (Alba, 2018, pág. 22).

De esta manera, el planteamiento Cast (center for applied Special technology), centro que aparece en 1984, estructurado por especialistas multidisciplinarios (Anne Meyer, Grace Meo, Skip Stahl y David Rose) quienes laboraban en un Instituto médico infantil donde se enfocaban a realizar adaptaciones para que los niños puedan participar en el sistema educativo.

Durante las investigaciones, se observaron que tenían intentos fallidos, y pese a las adaptaciones, se dieron cuenta que el problema no era de los estudiantes sino mal planteado el currículo, en si estaba adaptado para personas que tenían problemas de discapacidad, es decir que no se adaptan a las diferencias individuales.

De tal modo, se diseñó un currículo, *"reflexionando en todas las personas, manteniendo en cuenta las diferencias de estilos de aprendizajes, habilidades y necesidades de los estudiantes"*. (Alba, 2019, pág. 58). La cual este currículo es una estrategia que ayuda a los estudiantes a realizar actividades sin importar las diferencias individuales de cada persona.

En resumen, se da lugar en 1990, al origen del Diseño universal del Aprendizaje, con el propósito que todos los estudiantes puedan acceder a los aprendizajes (Cast, 2013) (Alba S. y., 2014) (Sala , Sanchez, Gine, & Díez , 2014) (centro de renovación , 2016) (Meyer , Rose , & Gordon, 2016) (Alba, 2019).

Definición de DUA

El DUA se define como Diseño Universal del Aprendizaje que significan pautas orientadas a proporcionar igualdad de oportunidades para que todos los estudiantes puedan aprender.

El Diseño Universal del aprendizaje se fundó en el año 1984 por David A. Rose y Anne Meyer, con el objetivo de desarrollar tecnologías que respaldarán el método de aprendizajes de estudiantes con discapacidad, de tal modo que puedan desarrollarse en cualquier actividad planteada en el currículo. El DUA se define como un grupo de pautas para crear el currículo que ajuste a todos los estudiantes equivalencia de oportunidades para aprender (Alba, 2012).

El Diseño Universal de Aprendizaje agrupa un conjunto de principios indispensables para que todos los estudiantes logren los aprendizajes en igualdad y equidad de oportunidades, impulsando la participación y fomentando el sentido de pertinencia en el entorno educativo.

El DUA es una orientación pedagógica que se apoya en la creación de ámbitos de aprendizajes que sean accesibles para todos los estudiantes (Carmona, 2020).

Basada a la teoría de Carmona implica buscar que el espacio educativo sea accesibles y adaptados a la necesidad de los estudiantes.

En este sentido, también expresa los autores Coppiano-Loor & Corral-Joza en el año (2021), *“El DUA es una metodología que engloba la variedad de aprendizaje de los niños dentro de la sala de clases con el uso de los principios con la facilidad de implementación hasta lo más complejo”* (pág. 40).

El Diseño Universal de Aprendizaje se caracteriza por su adaptabilidad, permitiendo desde la implementación de estrategias básicas hasta la adopción de enfoques más complejos.

Esto sugiere que el DUA no solo facilita la inclusión de todos los estudiantes, sino también permite una mejora de aprendizaje y enseñanza según las necesidades de los estudiantes. El Diseño Universal de Aprendizaje es una forma para tratar a la diversidad desde su interpretación más amplia, ya que tiene como propósito de asumir con adaptabilidad los procesos de aprendizajes para todos los estudiantes, a pesar de sus capacidades, habilidades (Rao, Smith, & lowrey, 2021).

El DUA no se restringe a niños con obstáculos de aprendizaje, favorece a todos, abarcando a aquellos que no han sido evaluado con necesidades especiales.

El Diseño Universal del Aprendizaje aborda a todos los estudiantes, incluyendo a aquellos con necesidades permanentes. El DUA en el enfoque educativo intenta reducir al mínimo los obstáculos para el aprendizaje y maximizar las oportunidades de aprendizajes para todos los niños.

Bases teóricas e investigativas del DUA

El DUA se fundamenta mediante 3 aristas fundamentales (Cast, 2008):

- a. El DU de la arquitectura
- b. Las tecnologías de la información y la comunicación

c. Las neurociencias

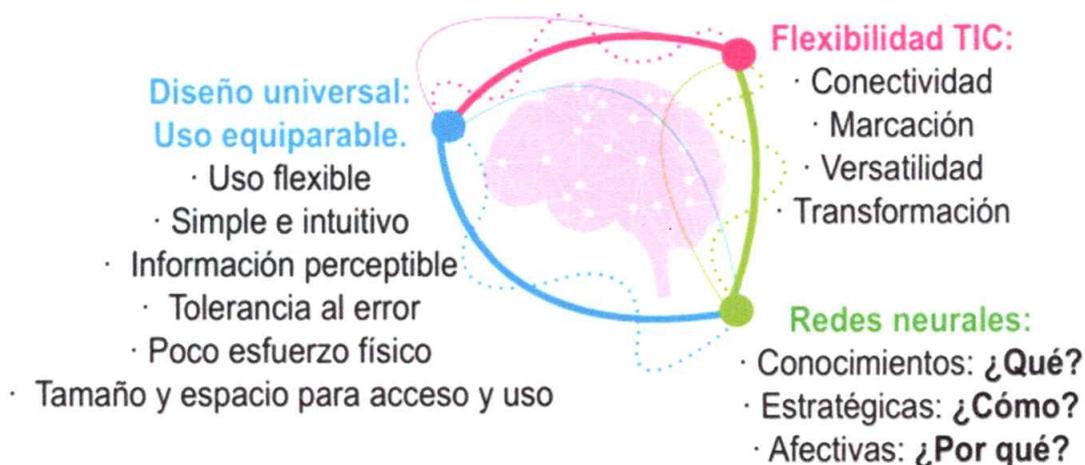


Fig.1 Aristas fundamentales del DUA

Elaboración propia en base en (Cast, 2008)

De acuerdo con las aristas fundamentales, el Diseño Universal de la arquitectura está expuesto para adaptarse a cualquier persona.

Por ejemplo, una rampa es utilizada para personas que se desplaza en sillas de ruedas que por un padre que lleva a su hijo en un coche (Alba S. y., 2014).

El Diseño Universal del Aprendizaje es general porque la gestión docente se propone pensando que, los materiales y recursos sean utilizados de una manera en que el estudiante pueda aplicar a sus conocimientos, habilidades a partir de las motivaciones.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son alternativas a las estrategias de enseñanza, esta flexibilidad permite que el estudiante elija el medio con el cual puede aprender mejor que se adecue a las características y capacidades personales (Alba S. y., 2014, pág. 16).

Los estudios de las neurociencias revelan que cada estudiante tiene una forma diferente para estudiar y entender, ya que cada persona es única y diferente (Alba S. y., 2014)

Según Alba en el año 2014 el cerebro tiene 3 grandes módulos de neuronas que estimulan cuando la persona aprende.

- **Red de conocimiento:** asociado con el ¿Qué? Del aprendizaje
- **Red estratégica:** vinculada con el ¿Cómo? Del aprendizaje
- **Red afectiva:** Relacionada de prestar atención y priorizar la información y vincula con el ¿Por qué? Del aprendizaje

Cada estudiante requiere saber qué es lo que va a aprender, cuáles son las tácticas que va a emplear para desarrollar la actividad y debe estar motivado en su propio proceso de aprendizaje. Las redes neurales se explican en la figura 2.

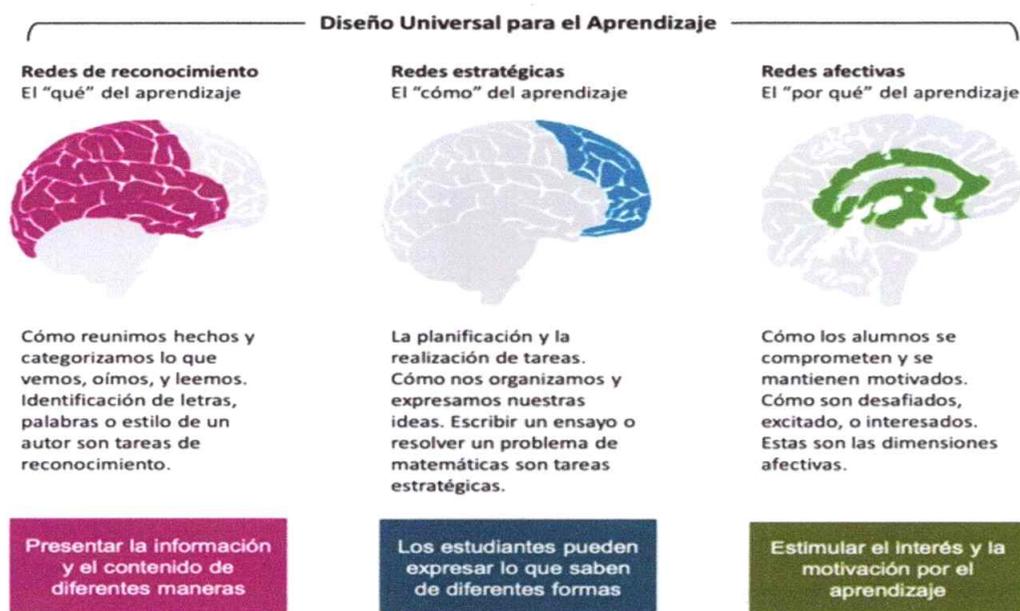


Fig.2 Redes neurales vinculadas al proceso de aprendizaje

(Martin) Recuperado el 28 de noviembre de 2024

En resumen, el modelo del DUA está fundamentado por teorías de aprendizaje, resultados de investigaciones. Estas investigaciones permiten tener un enfoque inclusivo de la enseñanza, como resultado de *“garantizar una educación inclusiva y promover oportunidades de aprendizaje para todos”* (Alba C. , 2019)

Principios del Diseño Universal

Los principios del Diseño Universal se fomentan al ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿Por qué?, para lograr que la enseñanza sea realmente para todos los estudiantes, para que todos participen en los procesos y actividades, para aprender de forma diferente y equitativamente.

1. Uso equiparable

El Diseño es agradable y útil por todas las personas con varias capacidades; las guías de este principio es evitar discriminar, se proporciona diferentes formas de uso y las condiciones de las garantías de privacidad y seguridad esta accesible para todas las personas (Rose & Meyer, 2002)

2. Flexibilidad en el uso

El principio permite múltiples formas de interactuar con el contenido. Este diseño ofrece diferentes medios de representación y expresión, la cual es apto para las habilidades de los estudiantes (Rose & Meyer, 2002)

3. Uso simple e intuitivo

El diseño es simple de entender, sin importar los conocimientos o nivel de concentración del estudiante. Este principio se adapta al ritmo del uso de la persona (Marce, R., 1997)

4. Información fácilmente perceptible

El principio transmite información necesaria de forma efectiva al estudiante utilizando diferentes medios ya sea verbal, grafica. (Marce, R., 1997)

5. Tolerancia para el error o mal uso

El principio minimiza los riesgos adversos de acciones involuntarias o accidentales. Proporciona características para controlar las fallas (Marce, R., 1997)

6. Poco esfuerzo físico

El diseño esta acomodada para minimizar la fatiga. Permite que el estudiante pueda mantener una postura neutral de su cuerpo. (Marce, R., 1997)

7. Tamaño y espacio suficiente para el acercamiento, la manipulación y uso

El diseño facilita una visión dará hacia los elementos tanto para el estudiante sentado de pie. Proporciona una forma cómoda independientemente del tamaño corporal y movilidad de la persona (Marce, R., 1997).

Cada persona ocupa un lugar diferente. Así, cada persona con la que interactuamos ocupa un espacio mayor o menor dependiendo de la conexión que tengamos con ella (Guayota, 2009)



Fig.3 principios del Diseño Universal

(Animalia-life.club, 2024)

<https://esa.animalia-life.club/7-principios-de-dise%C3%B1o>

Pautas del Diseño Universal

La pauta del Diseño Universal son un conjunto metodologías diversificadas que se utilizan en el ámbito educativo para implementar en los currículos sean flexibles para aquellos estudiantes en diferentes barreras de aprendizaje, sin excluir los diferentes estilos de habilidades de los estudiantes.

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE. Principios y pautas. CAST.2018. Traducción EDUCADUA (educadua.es)			
	Proporcionar múltiples formas de implicación	Proporcionar múltiples formas de representación	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión
Pautas	Proporcionar opciones para captar el interés (7)	Proporcionar opciones para la percepción (1)	Proporcionar opciones para la interacción física (4)
Puntos de verificación	Optimizar la elección individual y la autonomía (7.1)	Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información (1.1)	Variar los métodos para la respuesta y la navegación (4.1)
	Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2)	Ofrecer alternativas para la información auditiva (1.2)	Optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo (4.2)
	Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones (7.3)	Ofrecer alternativas para la información visual (1.3)	
Pautas	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia (8)	Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos (2)	Proporcionar opciones para la expresión y comunicación (5)
Puntos de verificación	Resaltar la relevancia de las metas y los objetivos (8.1)	Clarificar el vocabulario y los símbolos (2.1)	Utilizar múltiples medios de comunicación (5.1)
	Variar los niveles de exigencia y los recursos para optimizar los desafíos (8.2)	Clarificar la sintaxis y la estructura (2.2)	Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición (5.2)
	Fomentar la colaboración y la comunidad (8.3)	Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos (2.3)	Definir competencias con niveles de apoyo graduados para la práctica y ejecución (5.3)
	Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea (8.4)	Promover la comprensión entre diferentes idiomas (2.4)	
		Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios (2.5)	
Pautas	Proporcionar opciones para la autorregulación (9)	Proporcionar opciones para la comprensión (3)	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas (6)
Puntos de verificación	Promover expectativas y creencias que optimizan la motivación (9.1)	Activar los conocimientos previos (3.1)	Guiar el establecimiento de metas (6.1)
	Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana (9.2)	Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellos (3.2)	Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias (6.2)
	Desarrollar la autoevaluación y la reflexión (9.3)	Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación (3.3)	Facilitar la gestión de información y de recursos (6.3)
		Maximizar la memoria, la transferencia y la generalización (3.4)	Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances (6.4)
Objetivos	Estudiante motivado y decidido	Aprendiz capaz de identificar los recursos adecuados	Estudiante orientado a cumplir metas

fig.5 Principios y pautas del DUA

(google.com.) Recuperado el 28 de noviembre de 2024,

<https://sites.google.com/educarex.es/diversos/concurso-once-dua>

Principios del DUA

El DUA se sostiene de 3 principios fundamentales: múltiples formas de representación, múltiples formas de acción y expresión, y múltiples formas de participación (Fernández Palacio, 2017)

El primer principio, trata de ofrecer la información de múltiples maneras para que todos los estudiantes puedan tener accesibilidad al contenido (Silvia Lorente, 2019; Pérez & González 2017).

El segundo principio, trata de múltiples formas de acción, este fundamento identifica los conocimientos y capacidades de diferentes formas para que el estudiante aprenda (Torrego & Monge, 2019).

El tercer principio, involucran a los estudiantes en el aprendizaje, promoviendo que el espacio sea más activo para ellos (Martínez Lobo, 2016)

Estos principios están planificados para todos los estudiantes, valorando la diversidad. Al incluir actividades relacionadas con el DUA se adapte a las diferentes necesidades individuales de cada niño, impulsando a una educación para todos (Torrego & Monge, 2019) (Fielding, 2011)

Educación física

Origen de la educación física

El origen de la educación física tiene larga historia que se remonta a la antigüedad, donde el movimiento ha sido parte fundamental de la supervivencia.

De acuerdo con (Cagigal, 1968), la educación física se aplica de la kinantropología, la cual es el sistema de ayudar al ser humano en el desarrollo de posibilidades personales y la atención a las capacidades físicas de movimiento y expresión.

La educación Física es un instrumento de la pedagogía, que mejora la adaptación del niño a su propio cuerpo.

Según el Manual de educación física, 2003, en la antigua Grecia, el ejercicio físico lo destacaban en distintos ámbitos de la vida social ya que la práctica deportiva era importante en una de las grandes civilizaciones del mundo antiguo.

Desde el siglo XVIII se empleaba el método de aprendizaje inductivo. En el punto de vista Rousseau, el estudiante debe realizar actividades de equilibrio, orientación, habilidades manuales (págs. 56-60).

Thomas Arnold, el influyo en la educación física, dando importancia en realizar actividades para desarrollar el estado físico, cognitivo, de los estudiantes (1844).

Definición de educación física

La educación física es una disciplina en el sistema educativo que incluye los movimientos físicos, el desarrollo motor y socioemocional de los niños.

La educación física se define como el arte y la ciencia de fomentar el individuo del desarrollo de sus propios movimientos (Gonzalez, 1993).

Blázquez Sánchez, en el año 1995, se define la educación física que es una conducta que se utiliza el movimiento de cuerpo como recurso para facilitar el desarrollo integral del individuo, no solo en la apariencia física, inclusive en el ámbito cognitivo, social.

La educación física es un enfoque pedagógico que abarca el cuerpo humano desde diferentes enfoques físicos, impulsando a una educación integral, a la integración deportiva. (Buñuel, 1997)

Según Delgado Noguera, en 1994, se define la educación física como una dedicación pedagógica, cuyo propósito es capacitar a los seres humanos a través del movimiento del cuerpo, persiguiendo el desarrollo integral del individuo.

La educación física es un conjunto de aprendizaje que incluye al cuerpo del ser humano mediante movimiento, juego, dinámicas, actividades físicas desarrollando las habilidades motrices, cognitivas.

Además, Tratado de Educación Personalizada en 1996, la educación física es definida como un sistema de educación integral que incluyendo el movimiento como un desarrollo pedagógico intenta integrar el desarrollo motor, cognitivo, social de la persona.

(Gonzalez, 1993) acota la educación física como el arte, la ciencia de involucrar a la persona en el desarrollo progresivo del movimiento.

Según Caraballo P, Cabrera A, Sánchez R y Cumbreira R, en el año 1992, fundamenta que la educación física es una ciencia que fomenta pasos a métodos o conceptos científicos.

(Ramirez, 1996), señala que la educación física se identifica como un objeto de estudio propio. Quiere decir la Bioantropología, que involucra a mejorar la motricidad y el funcionamiento del cuerpo humano, con relación a ramas de la ciencia como biomecánica, fisiología, psicología deportiva, entre otros.

Importancia de la educación física

Según (Parada, 2016), la educación física es fundamental en la edad escolar porque la sociedad se da cuenta que al hacer educación física proviene enfermedades, es buena para la salud.

De esta manera, (Parada, 2016), manifiesta que la educación física es importante porque en las actividades físicas se incluye la música, matemática, la expresión corporal, la historia, la física, la medicina, la filosofía, el idioma, la química Ya que el deporte es universal y mediante la educación física conocemos como funciona nuestro cuerpo, mente; de dónde venimos, la conexión de trabajar en equipo, la comunicación verbal.

En la actualidad, la educación física se ha convertido en un área importante para la educación y formación para el ser humano, específicamente en la edad escolar porque permite que los estudiantes desarrollen las habilidades motoras básicas esencial para la vida diaria.

No obstante, Sigüenza en el año 2015, fundamenta que la educación física en el entorno educativo, los estudiantes valoran y conocen su cuerpo mediante distintas actividades lúdica- recreación para beneficio personal.

La educación física es un proceso pedagógico, que a través de las clases los estudiantes ejecutan formas de movimiento que ayuda a fomentar su espontaneidad como ser humano.

La educación física ha sido destacada para mejorar la salud de personas de cualquier edad. Se ha promovido que la educación física mejora la calidad de vida, integrando y desarrollando el estado mental, social, físico del ser humano.

Varios autores mencionados fundamentan que la educación física es importante en la vida del ser humano desde que nacemos. Esto refleja que la educación física tiene un impacto positivo ya que sus perspectivas mejoran el estado físico, emocional, social y calidad de vida del individuo.

DUA para mejorar la clase de educación física

La educación de la inclusión busca crear personas desde la perspectiva de su individualidad, teniendo en cuenta su interacción social. El área de Educación Física es una de las asignaturas del currículo que tiene una elevada responsabilidad de educar desde la diversidad, pero para ello los profesores deben capacitarse en las exigencias educativas a satisfacer. (Pérez, 2020).

Para incentivar la atención a las varias diferencias individuales y asegurar la inclusión de todos, la clase de Educación Física debe interpretarse bajo el enfoque integral físico-educativo que tiene como objetivo fundamental que el estudiante tenga su propio aprendizaje y enseñanza.

En las clases de Educación Física las variaciones individuales se destacan por múltiples factores. frente a la Educación Física tradicional, igual para todos, caracterizada por la supervisión, las diferencias individuales, lo cual involucra desfavorablemente en lo más débiles o retrasa el desarrollo de los más aventajados.

Es crucial motivar a los docentes de Educación Física a pensar e indagar diferente propiciando en sus clases el intercambio, la participación de los estudiantes. Para guiar lo pedagógico y didáctico, los docentes deben capacitarse en las exigencias educativas a satisfacer. (Pérez, 2020)

Importancia del DUA en la educación

La diversidad se aplica a todos los estudiantes, que tienen diferentes habilidades ya sea en mayor o menor grado. Por lo tanto, el DUA ofrece diferentes posibilidades para obtener un aprendizaje que beneficie a todos los estudiantes. El DUA promueve metodologías que involucren el interés de los niños (Torrego y Monge, 2019).

También la ejecución del DUA necesita preparaciones aptas para el docente. Es esencial que los profesores tengan la capacidad sobre los principios del DUA y puedan aplicarla diariamente en las clases.

Esto no solo incluye materiales educativos, sino que también tengan la capacidad de utilizar las tecnologías (Fernandez Palacio, 2017)

El apoyo profesional y las capacitaciones continuas son indispensables para crear entornos inclusivos de todos los estudiantes.

El DUA no es la única estrategia para resolver los problemas de inclusión educativa. Pero adaptando al DUA al aula de clases implementando un aprendizaje continuo por parte de la comunidad educativa (Martínez Lobo, 2016).

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1 Tipo de estudio

La presente investigación es de enfoque mixto, es decir cuantitativo y cualitativo ya que combina herramientas para alcanzar los objetivos propuestos. De manera cualitativo, se realiza una entrevista donde se valoró los resultados para demostrar la influencia del DUA como una herramienta pedagógica en las clases de educación física. En lo cuantitativo, la información recopilada mediante una escala de autoevaluación docente se sometió a los análisis estadísticos lo cual se obtuvo resultados para alcanzar los objetivos planteados.

3.2 Métodos Teóricos

3.2.1 Inductivo y deductivo: Se utilizaron estos dos métodos dado que el inductivo se utiliza para establecer generalizaciones a partir de estudios previos sobre la implementación del DUA y el deductivo aplicado para partir de teorías generales y trasladarlas al caso específico de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Pedro Balda Cucalón”.

3.2.2 Análisis y síntesis: Observar la integración de los elementos estudiados para formar una visión integral sobre el uso de las partes fundamentales del DUA.

3.2.3 Enfoque de sistemas: Determinar mediante análisis general la aplicación del DUA como influye en la creación de ambientes de aprendizajes inclusivos.

3.3 Métodos empíricos

3.3.1 Entrevista

Se realizaron entrevistas a docentes del área de educación física con el objetivo de conocer sus experiencias, percepciones y estrategias relacionadas con la implementación del Diseño Universal del Aprendizaje en las clases.

3.4. Métodos estadísticos

3.4.1 Escala de autoevaluación

Se aplicó una escala tipo Likert a los docentes especializados en el área de Educación Física para valorar los aspectos relacionados la planificación y la implementación de los principios del Diseño Universal del Aprendizaje. Los resultados fueron analizados estadísticamente para identificar el nivel de aplicación del enfoque inclusivo.

3.5 Población y Muestra

La población se realizó en la Unidad Educativa "Pedro Balda Cucalón", específicamente a docentes especializados en el área de educación física. La muestra será de tipo intencional.

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de la matriz de Encuesta

1. Conocimiento del DUA

C.L.01. Define que El DUA nos permite planificar de manera óptima utilizando de la mejor manera los métodos y técnicas para que los estudiantes desarrollen todas las habilidades y destrezas. Además, el DUA da la posibilidad a los estudiantes a trabajar en un ambiente de inclusión favoreciendo el trabajo colaborativo

S.C.03 Indica que el DUA permite adaptar las metodologías de enseñanza a las distintas formas de aprendizaje, lo que resulta en una planificación más inclusiva y personalizada

U.M.04 Manifiesta que el DUA es clave para ofrecer una educación equitativa y asegurar que todos los estudiantes se beneficien de un aprendizaje inclusivo.

H.O.05 Expresa que Entiendo que el DUA permite adaptar las metodologías de enseñanza a las distintas formas de aprendizaje, lo que resulta en una planificación más inclusiva y personalizada.

J.C.06 Expone que el DUA significa diseño universal para el aprendizaje, a que bajo este modelo educativo, todos los niños, niñas y adolescentes, aprenden de diferentes maneras y se benefician de técnicas de aprendizaje diferenciadas en el aula

J.T.07 Reconoce que el DUA para integrar técnicas favorecen tanto el desarrollo de destrezas como la participación activa y colaborativa en clase.

2.2. beneficios al incorporar el DUA en las clases

C.L.01. Desarrollar las destrezas con criterio de desempeño debido a que la planificación está enfocada en las necesidades de los estudiantes

S.C.03 Al incorporar el DUA, los estudiantes desarrollan habilidades en un ambiente inclusivo, mejorando tanto sus destrezas individuales como el trabajo en equipo.

U.M.04 Con el DUA, se crean ambientes de aprendizaje más flexibles, donde cada estudiante tiene la oportunidad de aprender de manera efectiva según sus propias características.

H.O.05 Veo que el DUA beneficia a los estudiantes al adaptar la enseñanza a sus necesidades, promoviendo la equidad y la participación activa de todos.

J.C.06 Se promueve una accesibilidad educativa, por medio de un currículo flexible, capaz de ajustarse a las necesidades y diversidad de cada estudiante

J.T.07 Los estudiantes se benefician al trabajar en un contexto colaborativo, donde el DUA facilita el desarrollo de habilidades a través de actividades adaptadas.

L.P.08 Por supuesto que es relevante porque rompe los esquemas tradicionales para insertarse en la nueva mirada de la práctica educativa desde la toma de importancia del sujeto por igual se valora todos los sujetos por igual indiferentemente de sus necesidades y capacidades y diversidad

J.P.09 Si, da la oportunidad de diseñar la inclusión, antes era solo trabajar lo exclusivo. ahora se trabaja as en el entorno educativo.

3. Aplicación del DUA en las clases

3.1. favorecería a la educación física incluyendo al DUA

C.L.01. Si, como un medio para que todos los estantes interactúen

S.C.03 Incorporar el DUA en Educación Física permite que cada estudiante participe y progrese según sus capacidades, fomentando un ambiente de colaboración.

U.M.04 Desde mi experiencia, considero que el DUA enriquecería las clases de Educación Física al hacerlas más inclusivas y equitativas para todos los estudiantes.

H.O.05 Veo que el DUA puede facilitar la participación de estudiantes con diferentes habilidades y promover un aprendizaje físico adaptado y efectivo.

J.C.06 Claro, porque hay que innovar, según los requerimientos del ministerio de educación. Los estudiantes con la asignatura de educación física, ellos aprenden cada día

J.T.07 En mi opinión, el DUA ofrece una estructura inclusiva que se ajusta bien a la Educación Física, promoviendo la participación y el desarrollo personal en cada actividad.

3.2. barreras que enfrentan al implementar el DUA en las clases

C.L.01. Las barreras que encontramos como docentes es que no contamos con los materiales didácticos ni recursos pedagógicos

S.C.03 Como docente, me enfrento a desafíos al adaptar actividades por la falta de materiales pedagógicos específicos que respalden el enfoque DUA.

U.M.04 La limitación de recursos y materiales específicos dificulta ofrecer adaptaciones equitativas para todos los estudiantes en Educación Física.

H.O.05 Una barrera importante es la falta de recursos didácticos adaptados, lo cual limita la implementación efectiva del DUA en Educación Física.

J.C.06 Como docente, uno debe de estar preparado, para los retos de la educación. Por eso hay que prepararse mediante seminarios y así dar las clases con más motivación. Aunque las

principales barreras, son la falta de insumos y materiales para la práctica de deportes, así mismo la falta de espacios

J.T.07 La falta de apoyo en términos de recursos y materiales necesarios para aplicar el DUA representa una barrera en la planificación y ejecución de las clases.

3.3. estrategias desarrolladas al incluir el DUA

C.L.01. Trabajo en equipo, trabajo colaborativo, tutoría de pares entre otros

L.L.02. Como estrategia, incluyo ejercicios en equipo que promueven la confianza y el respeto mutuo, ajustando actividades según las capacidades de cada estudiante.

S.C.03 Como estrategia, incluyo ejercicios en equipo que promueven la confianza y el respeto mutuo, ajustando actividades según las capacidades de cada estudiante.

U.M.04 Empleo el trabajo colaborativo y la tutoría entre pares, adaptando las actividades para que todos los estudiantes participen en un ambiente inclusivo.

H.O.05 Para incluir el DUA, organizo actividades de trabajo en equipo donde los estudiantes se apoyan mutuamente, lo que fortalece la colaboración y el sentido de comunidad.

J.T.07 He desarrollado actividades adaptadas que permiten que todos los estudiantes practiquen y progresen juntos, fomentando la inclusión y la equidad.

L.P.08 Inicialmente yo parto desde una planificación tradicional porque no vamos a dejar de ver en las instituciones educativas cuáles os asisten a practicantes de esa modelación después se salta a los enfoques de planificación en el cual nosotros vemos el DUA sino que también vemos el arca porque trabajamos para diferentes instituciones educativas porque cada institución tiene una modalidad

diferente después se diseña un poco de cada una de ellas más que todo en educación básica se trata de que se pueda llegar al enfoque DUA puntual

J.P.09 trabajo colaborativo, donde se busca un fin. porque el trabajo grupal, es ideal a uno, pero el trabajo colaborativo donde todos se vuelven importantes para encontrar el mismo fin.

3.4 Diversidad en las clases de educación física

C.L.01. Mediante la adaptación de actividades para que todos los estudiantes puedan practicar También favorecer un ambiente de confianza entre todos los estudiantes

L.L.02. Promuevo un ambiente donde cada estudiante puede expresarse y aprender de manera única, respetando sus diferentes habilidades.

S.C.03 Actualmente, aplico dinámicas grupales que permiten que cada estudiante participe y aprenda desde su propia capacidad, promoviendo la diversidad.

U.M.04 Utilizo un enfoque de aprendizaje colaborativo, respetando las distintas habilidades físicas y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

H.O.05 Trabajo con actividades inclusivas que reflejan la variedad de habilidades en clase, facilitando la participación de todos.

J.T.07 La diversidad en mis clases se desarrolla al implementar estrategias que se adaptan a las distintas necesidades y promueven el trabajo en equipo.

3.5. herramientas para implementar el DUA

C.L.01. Si, solo los que tenemos a disponibilidad como genially

S.C.03 Utilizo recursos digitales como Genially para adaptar actividades y hacerlas accesibles a diferentes estilos de aprendizaje.

H.O.05 Las herramientas digitales que tengo disponibles son limitadas, pero trato de aprovecharlas al máximo para aplicar el enfoque DUA.

J.C.06 book bullder y Genially

J.T.07 Uso los recursos disponibles, como Genially, para ofrecer contenidos variados y fomentar el aprendizaje inclusivo en mis clases.

L.P.08 Claro que sí eso no importante herramienta porque permite que todos por igual sean valorados preferentemente de la condición educativa que tenga. Se les da la apropiación no solamente de hacer una planificación específica para ellos sino para todos, ósea de logra indiferentemente pueden tener una buena planificación, pero va a depender mucho de la didáctica del docente para que se logre ese aprovechamiento de esos contenidos en la ejecución de esta.

J.P.09 claro que sí, porque da oportunidad para que te de tu propia actividad, porque da ayora ventaja a la inclusión que hoy en día es uy necesaria.

3.6. Estrategia de mejora para implementar el DUA

C.L.01. Dentro de la planificación se deben contemplar actividades grupales para que los estudiantes fortalezcan el trabajo en equipo

L.L.02. Una mejora sería incluir más materiales adaptados que permitan la participación de todos los estudiantes.

S.C.03 Como mejora, sería ideal tener más recursos adaptados para ofrecer experiencias inclusivas y accesibles para todos.

U.M.04 Propongo incluir más actividades grupales en la planificación para fortalecer el trabajo en equipo y la inclusión.

H.O.05 Mejorar la implementación del DUA en Educación Física requiere actividades diseñadas específicamente para fomentar la colaboración y la diversidad.

J.T.07 Propongo una planificación que integre materiales y recursos adaptados, permitiendo que todos los estudiantes participen de manera equitativa.

L.P.08 Mis recomendaciones serían valorar el diagnóstico inicial de la clase porque cuando hace un diagnóstico tú reconoces qué tipo de sujeto tiene a partir de ese sujeto tiene qué materiales cuento con qué espacio cuento y empiece a ser mi planeación no solo valorar el aspecto motriz sino también inculcar el signo puede tener un problema motor grueso el aspecto cognitivo no solo verlo en el aspecto central de Educación física sino verlo en un aspecto transversal la cual se diseña un aspecto diseño Universal del aprendizaje

J.P.09 que sean creativos, que se escojan bien los objetivos, que tengan mayor importancia en lo que es el curricular educativo y que vea en base a su entorno y pueda planificar de una mejor manera

4. Espacios y recursos

4.1. Adecuación de espacios para desarrollar el DUA

C.L.01. Indica que si son adecuados los espacios de institución

L.L.02. Los espacios son funcionales, pero se necesitarían algunas adaptaciones para hacerlos realmente inclusivos según el enfoque DUA.

S.C.03 Aunque los espacios son funcionales, necesitarían más adaptabilidad para desarrollar clases de Educación Física inclusivas.

H.O.05 Los espacios son adecuados en algunos aspectos, pero sería útil contar con áreas que permitan mayor flexibilidad para aplicar el DUA.

4.2. recursos que se utilizaria en la clase de educación física

C.L.01. Se pueden utilizar distintos recursos ya sean digitales o materiales adaptados a las necesidades de los estudiantes

L.L.02. Emplearía materiales y equipos específicos que faciliten la participación de todos los estudiantes en Educación Física.

S.C.03 Utilizaría recursos digitales y materiales adaptados que respondan a las necesidades de cada estudiante en Educación Física.

U.M.04 Emplearía equipos y materiales adaptables que faciliten la participación de todos en las actividades físicas.

H.O.05 Incluiría tanto recursos digitales como equipos adaptados que apoyen el aprendizaje inclusivo en las clases de Educación Física.

J.T.07 Los recursos que usaría incluyen herramientas digitales, material didáctico diverso y elementos adaptados para fomentar la inclusión.

Negativo

1. Significado del DUA

L.L.02. no, desconoce del tema

2. Impacto y beneficios del DUA en la educación

2.1. diferencia que puede ofrecer el DUA integrándose a las clases

L.L.02. sería muy productivo relacionar a todos los estudiantes sin excepción con actividades físicas, deportivos y recreacionales donde su aprendizaje sería mas divertido, y favorable donde los beneficiarios serian nuestros estudiantes.

2.2. beneficios al incorporar el DUA en las clases

L.L.02 un aprendizaje productivo, enriquecedor, divertido, donde los alumnos aprenden jugando y sobre todo verlos feliz y sonriente a los muchachos.

3. Aplicación del DUA en las clases

3.1. favorecería a la educación física incluyendo al DUA

L.L.02 claro que sí, la educación física tendría un plus para que la asignatura se de con un alto contenido científico elaborado y estructurado según la edad y nivel del estudiante.

3.2. barreras que enfrentan al implementar el DUA en las clases

L.L.02 la tecnología, los profesores tradicionales, los compañeros generalistas, los recursos que se utilizarían, entre otros.

3.3. estrategias desarrolladas al incluir el DUA

J.C.06. Las estrategias, las debe utilizar el docente.

Según las necesidades de los estudiantes y la institución. Para el área de educación física, el docente pese a las limitaciones debe de ajustarse y buscar la manera de llegar a cada uno de sus estudiantes.

Sabiendo que la educación es inclusiva, y va a encontrar estudiantes con necesidades educativas,

3.4. Diversidad n las clases de educación física

J.C.06. Mediante la planificación, el docente debe de tener las herramientas necesarias para el desarrollo de su clase. Aunque se menciona que no hay implementos ni espacios.

3.5. herramientas para implementar el DUA

L.L.02 Aprovecho los recursos digitales que tengo disponibles para implementar estrategias inclusivas en mis clases de Educación Física.

U.M.04 Empleo herramientas accesibles que me permiten implementar el DUA en el aula, a pesar de las limitaciones en recursos físicos.

3.6. estrategia de mejora para implementar el DUA

J.C.06 Capacitaciones, y talleres de acompañamiento para docentes,

4. Espacios y recursos

4.1. adecuación de espacios para desarrollar el DUA

U.M.04 En ocasiones, los espacios no son lo suficientemente adaptables, lo que complica la inclusión de todos los estudiantes.

J.C.06 En nuestra institución, la falta de canchas, que están en mal estado.

Y con una sola cancha techada, sin el mantenimiento necesario, aparte del numérico de estudiantes, y la situación de clima, hace q los docentes, busquen otras estrategias para aplicar sus conocimientos

J.T.07 En ocasiones, los espacios no son lo suficientemente adaptables, lo que complica la inclusión de todos los estudiantes.

4.2. recursos que se utilizaría en la clase de educación física

J.C.06 Juegos de movimiento, como carreras de relevo. Estaciones de actividad, como saltos, carreras.

Análisis y discusión

Conocimientos del DUA

En la actualidad, docentes desconocen de las siglas DUA y el origen de este modelo educativo. Debido a la falta de recursos didácticos, distintos docentes destacan que el Diseño Universal del Aprendizaje ha sido de gran importancia para el aprendizaje de estudiantes con discapacidad. El DUA permite a los docentes planificar utilizando diferentes métodos y técnicas para que los estudiantes desarrollen habilidades y tengan la posibilidad de participar en un ambiente de inclusión, impulsando el trabajo colaborativo.

Desde mi perspectiva, el DUA nos permite adoptar diferentes metodologías de enseñanza lo que nos facilita integrar y desarrollar una clase más inclusiva y personalizada. La aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje representa un avance importante porque no se trata de adaptar los materiales didácticos, sino que permite reconfigurar una planificación para incluir a todos los estudiantes con sus propios estilos de aprendizajes participando en el proceso educativo.

Según Alba (2012), el Diseño Universal del Aprendizaje son grupos de pautas las cual se crea para que se ajuste el currículo a todos los estudiantes y tenga equivalencia de las oportunidades para aprender. Al usar el DUA en una clase de Educación Física se desarrolla con más

flexibilidad para aquellos estudiantes con diferentes barreras de aprendizaje sin excluir los estilos de habilidades que han desarrollado.

Diferencia que ofrece el DUA integrándose a las clases

A pesar de lo negativo que pueda ser incluyendo el DUA integrando a las clases de educación física por falta de material o de no aplicarse adecuadamente, muchos docentes desarrollan actividades, la misma no es favorable para la enseñanza de los estudiantes. Algunos de los elementos que aplican en el Diseño Universal del Aprendizaje los elaboradores como una lista de verificación no hay ninguna reflexión de como esas adaptaciones benefician al estudiante.

Desde mi punto de vista el DUA nos permite comprender las diversas formas en que los estudiantes aprenden utilizando múltiples fuentes de información y métodos. Este enfoque educativo ofrece oportunidades para los maestros que aplican estrategias de distintas maneras (visual, auditiva y manipulativa) fomentando un aprendizaje equitativo.

De tal modo, Alba en el año 2019 diseña un currículo “reflexionando en todos”, lo cual se mantiene las diferencias de los estilos de aprendizajes con el propósito de que todos los estudiantes puedan acceder a la igualdad de oportunidades de aprender.

Beneficios al incorporar el DUA en las clases

Incluir el Diseño Universal del Aprendizaje presenta ciertos desafíos negativos en la implementación. Uno de los aspectos negativos es la falta de formación docente específica del DUA, lo que puede llevar aplicaciones erróneas de este enfoque educativo.

También se requiere recursos y tiempos que no están disponible de agotantes elites el personal docente.

Sin embargo, al incorporar el Diseño Universal del Aprendizaje se manifiesta avance a una educación más equitativa e inclusiva. El principal beneficio es que promueve una accesibilidad

educativa por medio de un currículo flexible capaz de ajustarse a las necesidades de los estudiantes. Esto ayuda a desarrollar los diferentes criterios de desempeño debido a la planificación enfocada en las destrezas de cada estudiante dependiendo de las diferentes habilidades.

El autor Carmona en el 2020, afirma que el DUA también es un beneficio incluyendo a las clases. Esto refleja que el Diseño Universal del Aprendizaje es una orientación pedagógica que se adapta a las necesidades de los estudiantes dependiendo de sus habilidades.

Favorecería a la educación física incluyendo el DUA.

La mayoría de docentes entrevistados consideran que al incorporar el Diseño Universal del Aprendizaje en la materia de educación física permite que el estudiante practique según sus habilidades y capacidades fomentando un ambiente propositivo.

Además, el DUA ofrece una estructura inclusiva que se ajusta al área de educación física promoviendo la participación en cada actividad.

En mi opinión, considero que el Diseño Universal del Aprendizaje existen desafíos al integrarse este modelo en la clase de educación física. Muchas veces los docentes no están capacitados para aplicar diferentes estrategias inclusivas. Además, integrando el DUA se ve limitado sino hay compromiso por parte de la institución educativa.

Guayota en el año 2004, señala que cada persona ocupa un lugar diferente. El Diseño Universal del Aprendizaje favorece esa posibilidad. Al integrarse en las clases de educación física sin excluir a ningún estudiante dependiente de sus sillas de enseñanza ocupa un espacio y dentro de la conexión que tengamos con aquella persona.

Barreras que enfrentarán al implementar el DUA en las clases

Una de las dificultades que se encuentra en las entrevistas es la falta de formación específica del

docente. La mayoría de los docentes lo consideran con sencillas adaptaciones curriculares. Esta barrera genera complicación al momento de planificar clases.

Además, la limitación de recursos y materiales inclusivos, didácticos específicos dificulta las adaptaciones de cada estudiante.

Se considera que la falta de apoyo en términos de recursos y materiales adaptados para aplicar el Diseño Universal del Aprendizaje dentro de una clase práctica de educación física representa una barrera en la ejecución de tareas y dentro de planificar una clase.

Como señala Anne Meyer, el DUA no se crea un plan específico para estudiantes con discapacidad, sino planificar el desarrollo desde el principio para todos los estudiantes sin excluir. Esta filosofía, muchas veces el plan no está pensado para la inclusión. Para que funcione el Diseño Universal del Aprendizaje, no solo necesita que se involucre el docente, más bien se debe involucrar un equipo educativo.

Estrategias desarrolladas al incluir el DUA

Al incorporar el DUA en el proceso educativo, los docentes desarrollan diferentes estrategias que sigan la diversidad del aula desde la planificación. Los docentes desarrollan trabajo colaborativo y actividades adaptadas que permitan que todos los estudiantes practiquen, integrando la inclusión y la equidad.

El Diseño Universal del Aprendizaje es una estrategia que se involucra diferentes pautas de formas de representación y expresión que son metodologías para los estudiantes practiquen de forma significativa.

De acuerdo con David H. Rose y Anne Meyer, se plantea el DUA con diferentes opciones de que los estudiantes aprendan la misma manera. Al usar como estrategia esto promueve una inclusión desde el punto de vista del proceso educativo.

Diversidad en las clases de educación física

La diversidad en las clases de educación física no solo involucra a estudiantes con discapacidad sino a quienes tienen mejores habilidades motrices, niveles de condición física.

Para responder dicha diversidad, es importante ofrecer formas de participación. Promover actividades en equipo lo cual implementará la inclusión y el crecimiento de valores y cooperación.

Como señala Silvia Beatriz (2019) y Pérez & González (2011) pretende alcanzar múltiples barreras, ya sea cognitiva, sensoriales que limita el aprendizaje y sea accesible único.

Desde la perspectiva pedagógica este principio no solo mejora la inclusión, sino que se avanza la experiencia de los todos los estudiantes.

Herramientas para implementar el DUA

Al ejecutar el Diseño Universal del Aprendizaje, es importante contar con herramientas involucrar los principios y pautas de este enfoque educativo.

Las herramientas más utilizadas por docentes actualmente son digitales, como book builder y Connolly (las herramientas permiten mostrar contenidos visuales). Lo importante no solo utilizar estas herramientas, sino integrarla a los objetivos de aprendizajes.

Según afirman Meyer, Rose y Gordon (2014):

“El propósito no es hacer la misma lección para todos sino proyectar múltiples estrategias que lleven al estudiante alcanzar el mismo objetivo.”

Estrategias de mejora para implementar el DUA

Dentro de las estrategias para implementar el Diseño Universal del Aprendizaje es incluir actividades con materiales adaptados que permitan la participación de todos los estudiantes.

Otra de las estrategias de mejora en la implementación del DUA es que se requiere actividades diseñadas específicamente para fomentar la colaboración y la diversidad dentro de las clases.

Como afirman Meyer, Rose y Gordon (2014):

«La transformación hacia una orientación educativa que implica remodelar el entorno, no al estudiante. La mejora para la implementación del DUA debe estar enfocada más allá del cambio pedagógico.»

Espacios y recursos

Adecuación de espacios para desarrollar el DUA

Uno de los principales fundamentos para desarrollar una clase de educación física implementando el DUA es la adecuación de espacios. Varias instituciones educativas, los espacios son adecuados y funcionales. En el campo investigativo, en instituciones cuentan con canchas sin techado, no tienen mucha viabilidad para desarrollar una clase inclusiva por falta de espacio y la alta demanda de estudiantes.

Como afirma Carbonell (2015), la institución inclusiva se logra rediseñando el espacio de aprendizaje compartido, aporte que mejora la metodología, la escuela debe tener un ambiente flexible que mejore la motivación del grupo.

Recursos que se utilizarían en la clase de educación física

Bajo el enfoque del Diseño Universal del Aprendizaje en la clase de educación física los recursos que se utilizaría son digitales o materiales adaptados a las necesidades de los estudiantes para facilitar la participación de todos los estudiantes.

Además, en la actualidad los recursos digitales serían favorables por la experiencia. Esto se logra de la misma manera ofrece múltiples formas de representación, permitiendo que los estudiantes accedan a la información según sus preferencias.

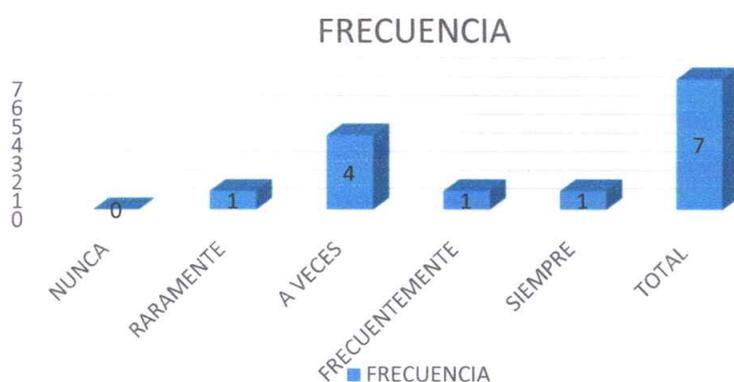
Como señala Pérez y Gordillo (2021), uno de los principios del DUA trata de ofrecer la información de diferentes formas para que los estudiantes puedan tener accesibilidad al contenido.

Análisis de escala de evaluación

1. Proporcionar múltiples formas de representación

Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral y practico

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	1	14%
3	A VECES	5	71%
4	FRECUEMENTEMENTE	1	14%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%



Se

determinó que el 71% de los docentes han aplicado múltiples formas de representación, sino que busca que los docentes ofrezcan diversas maneras de presentar la información, permitiendo que todos los estudiantes accedan a los contenidos según sus estilos de aprendizaje, capacidades sensoriales y preferencias cognitivas. El 14% en que frecuentemente o rara vez da instrucciones de diferentes formas, verbal, oral y practico.

Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas

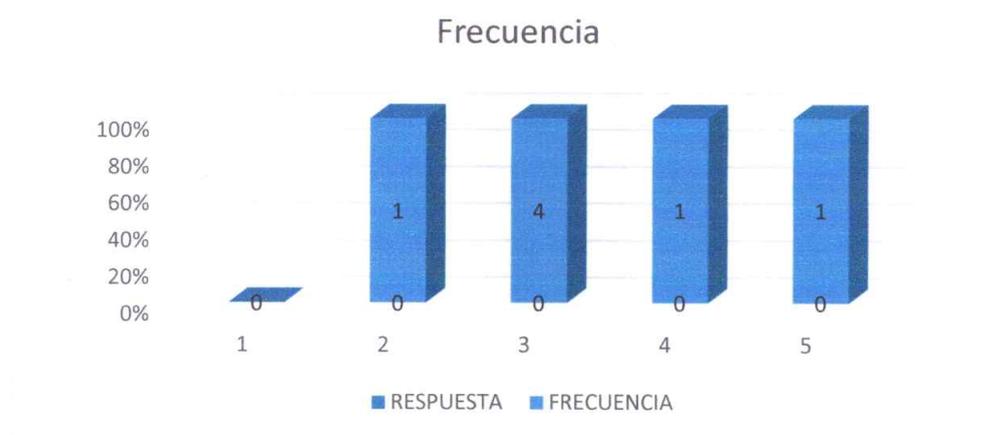
	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	2	29%
3	A VECES	5	71%
4	FRECUENTEMENTE	0	0%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%



Se determinó que el 71% de los docentes han adaptado la información para presentarla en diferentes formas para los estudiantes con necesidades específicas permitiendo que todos los estudiantes accedan a los contenidos según sus estilos de aprendizaje, capacidades sensoriales y preferencias cognitivas. El 29% en que frecuentemente el docente adapta la información de acuerdo con los estudiantes con necesidades específicas.

Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	2	29%
3	A VECES	3	43%
4	FRECUENTEMENTE	2	29%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%

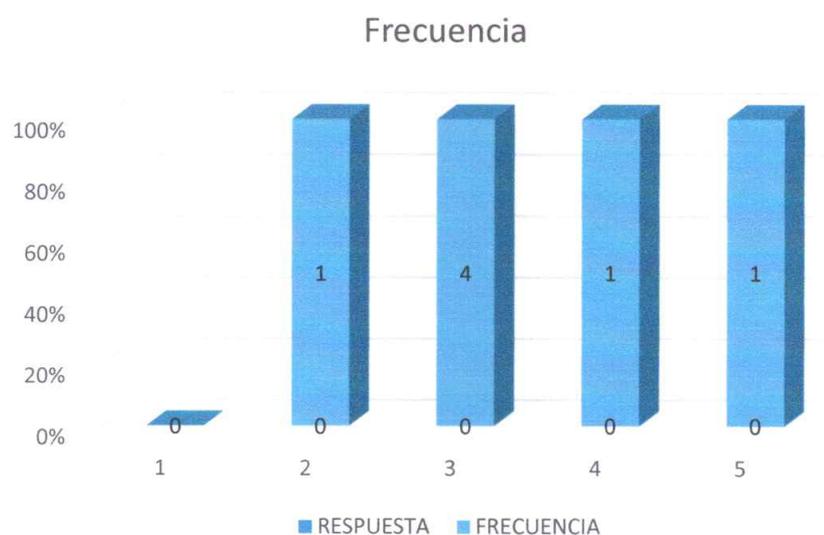


Se determinó que el 43% de los docentes han tratado de utilizar recursos didácticos para proporcionar el acceso a los contenidos planteados en una clase, esto permite que los estudiantes de acuerdo con sus capacidades puedan involucrarse dentro de la clase. El 29% frecuentemente el docente rara vez diseña y utiliza recursos didácticos para impulsar la colaboración entre todos los estudiantes.

Proporcionar múltiples formas de compromiso

Diseña actividades motivadoras para los estudiantes

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	0	0%
3	A VECES	3	43%
4	FRECUENTEMENTE	4	57%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%

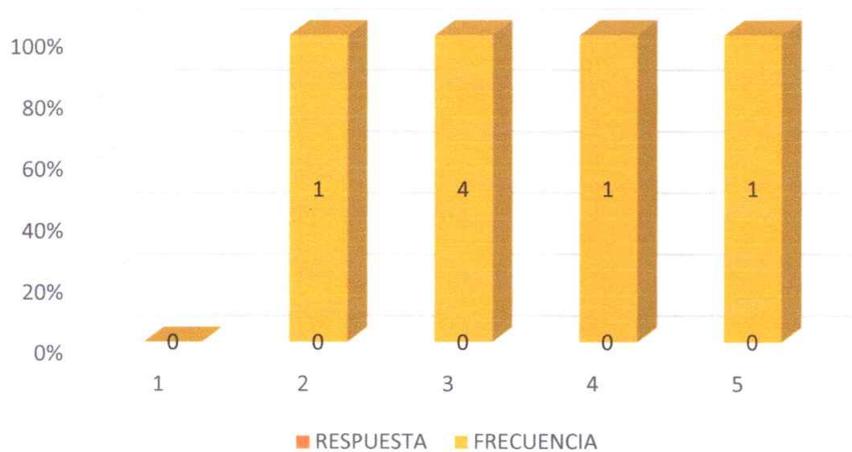


Se determinó que el 57% de los docentes han diseñado actividades motivadoras para los estudiantes con necesidades específicas. El 43% a veces el docente diseña y utiliza actividades para impulsar la colaboración entre todos los estudiantes.

Impulso la participacion activa y la colaboracion entre todos los estudiantes

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	0	0%
3	A VECES	4	57%
4	FRECUENTEMENTE	3	43%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%

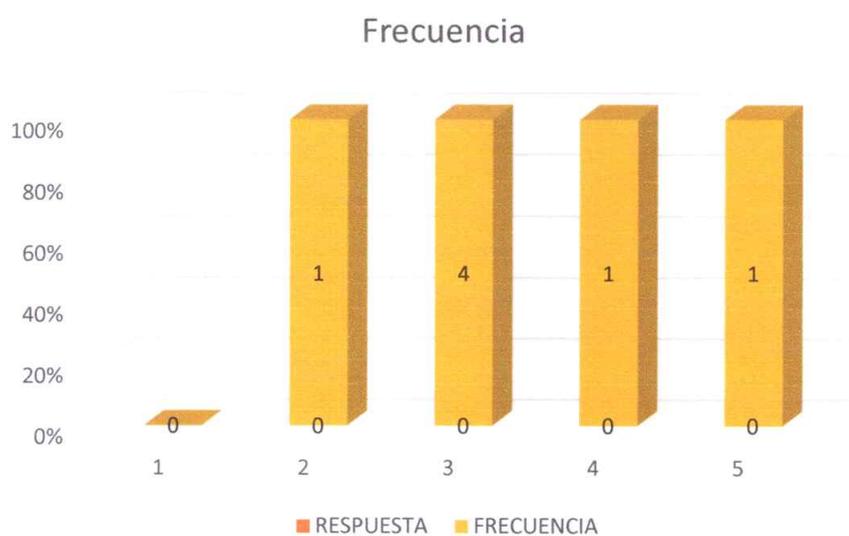
Frecuencia



Se determinó que el 57% de los docentes a veces impulsa la participación y la colaboración entre todos los estudiantes incluyendo a los estudiantes con necesidades específicas. El 43% frecuentemente el docente la colaboración entre todos los estudiantes.

Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	2	29%
3	A VECES	3	43%
4	FRECUEMENTEMENTE	2	29%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%



Se determinó que el 43% de los docentes a veces facilita la retroalimentación individual a cada estudiante para mantener la motivación de los estudiantes. El 29% raramente el docente realiza la retroalimentación entre todos los estudiantes.

Proporciona multiples formas de accion y expresion

facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes

formas practico verbal escrito

	RESPUESTA	FRECUENCIA		%
1	NUNCA	0		0%
2	RARAMENTE	4		57%
3	A VECES	3		43%
4	FRECUEMENTEMENTE	0		0%
5	SIEMPRE	0		0%
	TOTAL	7	100%	



Se determinó que el 57% de los docentes rara vez facilita oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido de diferentes formas ya sea verbal, escrito y practico.

El 43% a veces el docente facilita la enseñanza de diferentes maneras de aprendizaje.

Ajusto actividades para que sean accesibles segun las habilidades fisicas de cada .estudiante

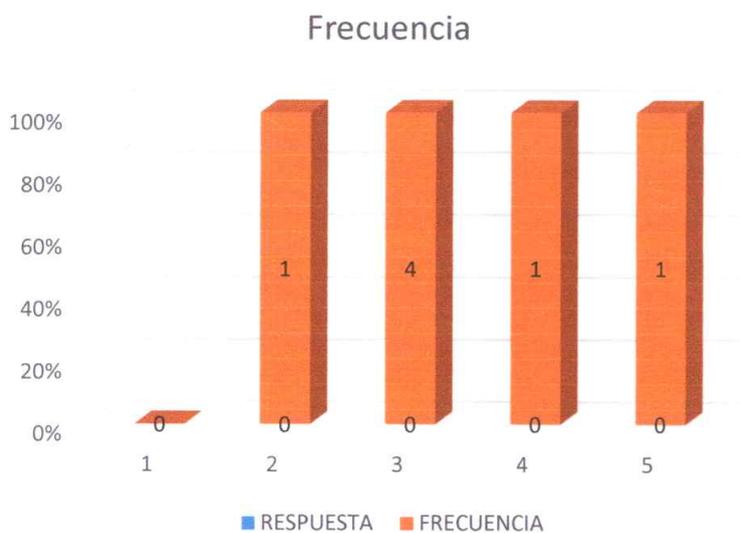
	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	0	0%
3	A VECES	6	86%
4	FRECUENTEMENTE	1	14%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%



Se determinó que el 86% de los docentes a veces ajusta actividades accesibles para la participación y la colaboración entre todos los estudiantes según las habilidades físicas del estudiante. El 14% frecuentemente el docente la modifica las actividades de acuerdo con las habilidades y necesidades de los estudiantes.

Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	1	14%
3	A VECES	6	86%
4	FRECUEMENTEMENTE	0	0%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%

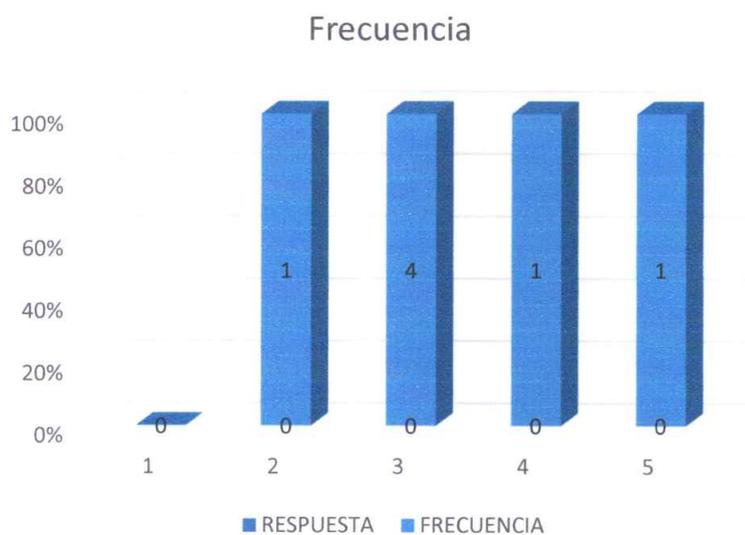


Se determinó que el 86% de los docentes a veces ofrece diferentes formas de participar en una actividad individual o grupal a los estudiantes. El 14% frecuentemente el docente la involucra actividades diferentes actividades formas de participar en las actividades planificadas.

Inclusion y flexibilidad en la planificacion

Planifico actividades que puede ser adaptadas segun las capacidades del estudiante

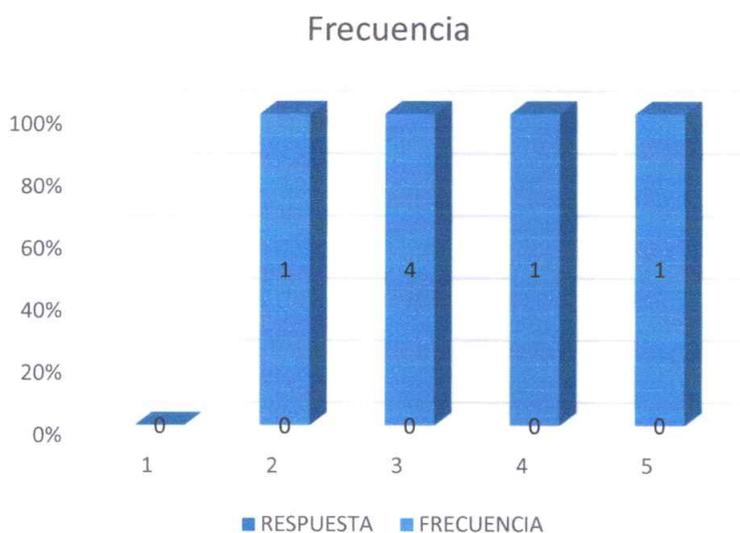
	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	2	29%
3	A VECES	5	71%
4	FRECUENTEMENTE	0	0%
5	SIEMPRE	0	0%
	TOTAL	7	100%



Se determinó que el 71% de los docentes a veces planifica las actividades que se pueden adaptar según a la capacidad del estudiante. El 29% raramente el docente planifica una clase para que sea adaptada a las habilidades y necesidades de los estudiantes.

Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante

	RESPUESTA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	0	0%
2	RARAMENTE	1	14%
3	A VECES	4	57%
4	FRECUENTEMENTE	1	14%
5	SIEMPRE	1	14%
	TOTAL	7	100%



Se determinó que el 57% de los docentes evalúan las actividades planificadas para que se desarrolle por igual a cada estudiante. El 14% de los docentes siempre evalúan las actividades realizadas por los estudiantes especialmente los que tienen habilidades de enseñanza diferentes.

CONCLUSIONES

En el ámbito de la educación física, el enfoque del Diseño Universal del Aprendizaje al aplicar a las estrategias prácticas abre diversos caminos para que todos los estudiantes puedan enriquecerse y progresar en sus habilidades físicas.

La implementación del Diseño Universal del Aprendizaje en la educación física se ha involucrado en promover la inclusión y la diversidad en el proceso educativo, los diferentes resultados obtenidos en la encuesta y escala de autoevaluación existe un equilibrio entre lo positivo y negativo.

Los resultados positivos respaldan la importancia de continuar e implementar estrategias para promover actividades basadas en el Diseño Universal del Aprendizaje, con el objetivo de atender a las diversidades de los estudiantes.

Los resultados negativos es una de las necesidades que se enfoca en el sistema educativo. La mayoría de los docentes desconocen el significado y la implementación del DUA en las clases prácticas.

Otra de las barreras es la falta de los recursos didácticos. La cual no es favorable para la enseñanza de los estudiantes con diferentes habilidades de aprendizaje.

En conjunto, el Diseño Universal del Aprendizaje como herramienta pedagógica para el desarrollo de la clase de educación física es una base para futuros proyectos, como la integración de la tecnología incluyendo el DUA, para el desarrollo de programas de capacitación continua para educadores.

Al involucrar a los estudiantes en el proceso del Diseño Universal del Aprendizaje en el ámbito de la educación física se ve un estado positivo por las experiencias y necesidades involucrando a todos los estudiantes en las adaptaciones pedagógica En la actualidad se busca diferentes maneras de investigar la aplicación del DUA por parte de los docentes en el área de educación física, pero a través de estas investigaciones diagnosticamos barreras que enfrentan la mayoría de los docentes al momento de implementar el Diseño Universal del Aprendizaje en el área práctica por falta de conocimiento e implementación de materiales. Además, se examina diferentes estrategias digitales o físicas, la cual los docentes utilizan en las clases para atender la diversidad de los estudiantes con diferentes habilidades.

Bibliografía

- Martinez Lobo. (2016). *Procesos y programas de neuropsicología educativa*. MECD.
- Tratado de Educación Personalizada. (1996). *Personalización en la Educación Física*. Navalcarnero Madrid: Ediciones Rialp S.A.
- Alba. (2012). *Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible*. Obtenido de <https://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/calba.pdf>
- Alba, C. (2018). *Diseño Universal para el Aprendizaje un modelo didáctico para proporcionar oportunidades de aprender a todos los estudiantes*. Journal of parents and teacher (374) 21-27.
- Alba, C. (2019). *Diseño Universal para el Aprendizaje. Un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad*. Participación educativa, 55-66.
- Alba, S. y. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo. España. Recuperado de*. Obtenido de <https://www.educadua.es/doc/dua/dua.pautas.intro.cu.pdf>
- Animalia-life.club. (28 de noviembre de 2024). Obtenido de <https://esa.animalia-life.club/7-principios-de-dise%C3%B1o>
- Arnold, T. (1844). *The life and correspondence of Thomas Arnold*. London J. Murray.
- Blázquez Sánchez. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. INDE.
- Buñuel, P. S.-L. (1997). *La Educación Física y su Didáctica: Manual para el Profesor*. Wanceulen.
- Cagigal. (1968). "La Educación Física, ¿ciencia?". Rev. Citius, Altius, Fortius, nº X (1,2), pp.5-26. .
- Cagigal. (1968). "La Educación Física, ¿ciencia?". Rev. Citius, Altius, Fortius, nº X (1,2), pp.5-26. .
- Cagigal, J. (1968). "La Educación Física, ¿ciencia?". Rev. Citius, Altius, .
- Carballo P, Cabrera A, Sánchez R y Cumbreña R. (1992). *Concepto de Educación física*. Universidad de Huelva.
- Carmona, C. (2020). *Hacia la educación inclusiva en la Universidad. Diseño Universal para el Aprendizaje y la educación de calidad*. Ediciones Octaedro.
- Cast. (2008). *guía para el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) VERSION 1.0. castellana traducida de universal design for learning guideline wakefield España*. Obtenido de www.web.uam.es
- Cast. (2013). *Universal Design for learning Guidelines version 2.0*. Obtenido de https://educadua.es/doc/dua/dua_pautas_2_0.pdf
- centro de renovación . (19 de septiembre de 2016). *DUA contextos y procesos accesibles*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=xXcxe1nc7kQ>

- Coppiano-Loor, & Corral-Joza. (2021). *Experiencia educativa de aplicacion del diseño universal design for learning in Ecuador. (Educational experience in the application of universal design for learning in Ecuador) Revista científica Multidisciplinaria arbitrada Yachasun, 5 (9ed.esp), 31-42*. Obtenido de <https://doi.org/10.46296/yc.v5i9edespsoc.0109>
- Delgado Noguera, M. Á. (1994). *Educación Física y Estilos de Enseñanza: Análisis de la Participación del Alumno*. INDE.
- Fernández Palacio. (2017). *Neurodidáctica e inclusión educativa*. Publicaciones Didácticas, 80(1), 262-266.
- Fernandez Palacio. (2017). *Neurodidáctica e inclusión educativa. Publicaciones Didácticas*. Obtenido de https://www.scielo.br/j/tl/a/wnrj73mQGXkFTTtpbC9LThh/?utm_source=chatgpt.com
- Fielding, M. (2011). La voz del alumnado y la inclusión educativa: una aproximación democrática radical para el aprendizaje intergeneracional. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 25(1), 31-61.
- Gonzalez. (1993). Obtenido de <https://www.bizkaia.eus/eu/gaia-xehetasuna/-/edukia/dt/4771>
- google.com., D. (. (28 de noviembre de 2024). Obtenido de <https://sites.google.com/educarex.es/diversos/concurso-once-dua>
- Guayota. (13 de noviembre de 2009). *El espacio que ocupamos*. Obtenido de <https://la-carab-mamen.blogspot.mx/2009/11/el-espacio-que-ocupamos.html>.
- Lorente, S. (2019). *Inclusión educativa y aprendizaje cooperativo*. Centro Universitario Cardenal Cisneros. .
- Manual de educacion fisica* . (2003). pag.56, 60.
- Marce, R. (1997). *The principles of Universal Desing*. Center for Universal Desing, North Carolina State University.
- Martin, F. (28 de noviembre de 2024). *diseño universal de aprendizaje* . Obtenido de <https://www.goconqr.com/mindmap/38507535/disenio-universal-de-aprendizaje>
- Martínez Lobo. (2016). *La importancia del diseño universal para el aprendizaje en la inclusión educativa*. Obtenido de https://www.revista-imaginariosocial.com/index.php/es/article/view/216/380?utm_source=chatgpt.com
- Meyer , A., Rose , D., & Gordon, d. (2016). *Universal design for learning: Theory and practice*. Wakefiel, Ma:Cast Professional Publishing.
- Muñoz Carreño, M., Vargas González, A., y Vallejos Puentes, F. (2021). Obtenido de Estrategias de aula diversificadas para niños y niñas del nivel nt2 de la Escuela Especial De Lenguaje Matices con énfasis en el plan específico del lenguaje. [Diversified classroom strategies for children of the nt2 level of the Escuela Especial De Leng: <https://n9.cl/7hu74>
- Parada. (19 de septiembre de 2016). Obtenido de <https://educacionfisica-parada.jimdofree.com/2012/09/26/la-importancia-de-la-educaci%C3%ADsica/>

- Pérez, C. V., & González, O. H. (2017). *El Diseño Universal para el Aprendizaje, una alternativa para la inclusión educativa en Chile*. Atenas, 4(40), 105-120. .
- Pérez, J. &. (2020). *La inclusión educativa en las clases de educación física: retos y perspectivas*. . Obtenido de Revista Internacional de Educación Inclusiva, 13(1), 15-30.
- Ramírez, F. (1996). *Análisis de la formación universitaria en las ciencias del deporte*. Su adecuación a los perfiles profesionales. Iusport.
- Rao, k., Smith, s., & lowrey, k. (2021). *Universal Design for learning (UDL) from exploration to integration*. *learning disabilities research & Practice*, 36 (1), 33-44. Obtenido de <https://doi.org/10.1111//drp.12223>
- Rose & Meyer. (2002). *Teaching Every Student in the Digital Age: Universal Design for learning*. Association for supervision and curriculum. Development (ASCO).
- Sala, I., Sanchez, S., Gine, C., & Díez, E. (2014). Análisis de los distintos enfoques del paradigma del diseño universal aplicado a la educación. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 8 (1), 143-152.
- Sigüenza, I. (13 de octubre de 2015). *LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA*. Obtenido de <https://ined21.com/la-importancia-de-la-educacion-fisica-en-la-escuela/>
- Torrego y Monge. (2019). *Inclusión educativa y aprendizaje cooperativo*. Obtenido de https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12168?utm_source=chatgpt.com
- Torrego, J., & Monge, C. (2019). *Inclusión educativa y aprendizaje cooperativo*. Síntesis.

Anexos

Se realizó una matriz de recolección de datos de la encuesta la cual se presentará en el día de la sustentación

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Carlos Lucas

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico				X	
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades especificas			x		
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido		x			

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes				X	
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes			x		
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes			x		

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante			x		
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante			x		
C. Involucro a los estudiantes en las decisiones de las actividades que se realice			x		

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Luis López

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico		x			
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas		x			
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido		x			

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes				x	
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes				x	
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes				x	

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante	x				
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante		x			
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante		x			
C. Involucro a los estudiantes en las decisión de las actividades que se realice			x		

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Sara Choez

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico			x		
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas			x		
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido			x		

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes				X	
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes				x	
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes			x		

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito				x	
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante			X		
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante			x		
C. Involucro a los estudiantes en la decisión de las actividades que se realice				x	

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Ulbio Muñoz

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico			x		
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas			x		
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido				x	

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes			x		
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes			x		
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes				x	

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante			x		
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal				x	

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante			x		
C. Involucro a los estudiantes en las decisión de las actividades que se realice			x		

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Holguer Ochoa

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico			x		
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas			x		
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido				x	

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes			x		
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes				x	
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes			x		

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante		x			
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante			x		
C. Involucro a los estudiantes en las decisión de las actividades que se realice			x		

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre José de la Cruz

Proporcionar múltiples formas de representación Como	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico			x		
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas			x		
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido			x		

Proporcionar múltiples formas de compromiso Porque	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes				x	
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes			x		
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes		x			

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca 1	Raramente 2	A veces 3	Frecuentemente 4	Siempre 5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante		x			
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante		x			
C. Involucro a los estudiantes en las decisión de las actividades que se realice			x		

Escala de autoevaluación docente sobre estrategias DUA en educación física

Nombre Juan Tuarez

Proporcionar múltiples formas de representación	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
Como	1	2	3	4	5
A. Da instrucciones de las diferentes formas vocal, oral, practico			x		
B. Adapta la información para presentarla en diferentes formas para estudiantes con necesidades específicas		x			
C. Utiliza recursos didácticos para proporcionar el acceso al contenido			x		

Proporcionar múltiples formas de compromiso	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
Porque	1	2	3	4	5
A. Diseña actividades motivadoras para los estudiantes			x		
B. Impulso la participación activa y la colaboración entre los estudiantes			x		
C. Facilito la retroalimentación individual para mantener la motivación de los estudiantes		x			

Proporcionar múltiples de formas de acción y expresión	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Facilito oportunidades para que los estudiantes muestren lo aprendido en diferentes formas practico verbal escrito			x		
B. Ajusto actividades para que sean accesibles según las habilidades físicas de cada estudiante		x			
C. Ofrezco a los estudiantes diferentes formas de participar en una actividad individual grupal			x		

Inclusión y flexibilidad en la planificación	Nunca	Raramente	A veces	Frecuentemente	Siempre
	1	2	3	4	5
A. Planifico actividades que puede ser adaptadas según las capacidades del estudiante			x		
B. Evaluó frecuentemente las actividades se desarrolle por igual a cada estudiante			x		
C. Involucro a los estudiantes en la decisión de las actividades que se realice					x