



**UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ
FACULTAD EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES
CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO/A EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

**“Orientación y Equilibrio en niños de primer grado de la U.E.P.
Glenn Doman”**

AUTOR/A:

Carlos Jair Santana Velásquez

Ibeth Nallely López Mendoza

TUTOR/A

Lic. Tony Navia Macías, Mg.

MANTA – MANABÍ – ECUADOR

	NOMBRE DEL DOCUMENTO: CERTIFICADO DE CORRECCIONES A TRABAJO	CÓDIGO: PAT-04-F-004
	PROCEDIMIENTO: TITULACIÓN DE ESTUDIANTES DE GRADO BAJO LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	REVISIÓN: 1 Página 2 de 68

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de los estudiantes: **CARLOS JAIR SANTANA VELÁSQUEZ E IBETH NALLELY LÓPEZ MENDOZA**, legalmente matriculados en la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, período académico 2025 2026 (1), cumpliendo con el total de horas de 384 horas, cuyo tema del proyecto o núcleo problemático es **"Orientación y Equilibrio en niños de primer grado de la U.E.P. Glenn Doman"**

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 14 de agosto del 2025

Lo certifico,



Lic. Tony Navia Macías, Mg.

Docente Tutor

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR**PROPIEDAD INTELECTUAL**

Título del Trabajo de Investigación: “Orientación y Equilibrio en niños de primer grado de la U.E.P. Glenn Doman”.

Autor/es: Carlos Jair Santana Velásquez e Ibeth Nallely López Mendoza

Fecha de Finalización: 8 de agosto del 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal: Analizar las estrategias lúdicas implementadas por los docentes para mejorar el desarrollo de habilidades motrices en niños de 6 a 8 años en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman. Este Estudio está sustentado en una metodología cuantitativa y cualitativa.

Declaración de Autoría:

Nosotros, **CARLOS JAIR SANTANA VELÁSQUEZ**, con número de identificación 1315930956 y **IBETH NALLELY LÓPEZ MENDOZA**, con número de identificación 1351402373, declaramos que somos los autores originales Y **LIC. TONY NAVIA MACÍAS, MG.**, con número de identificación 1757920507, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado: **“Orientación y Equilibrio en niños de primer grado de la U.E.P. Glenn Doman”**.

Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10, de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.



Firma del Autor:

CARLOS JAIR SANTANA VELÁSQUEZ
C.I. 1315930956



Firma del Coautor

IBETH NALLELY LÓPEZ MENDOZA
C.I. 1351402373



Firma del Autor:

LIC. TONY NAVIA MACÍAS, MG.
C.I. 1305651455

Manta, agosto de 2025

DEDICATORIA

A mis queridos padres, por ser el pilar de mi vida, por su apoyo incondicional y por el amor con el que me han guiado cada día, enseñándome el valor del esfuerzo y la perseverancia.

A mi amado abuelo, que, aunque ya no me acompaña físicamente, su sabiduría y cariño siguen inspirándome. Este trabajo es un tributo a su legado y al profundo impacto que dejó en mi corazón.

A mis hermanos, gracias por estar siempre presentes, por sus palabras de aliento, por compartir sonrisas, consejos y hasta algún regaño que me mantuvo firme. Especialmente, gracias por enseñarme que la vida es más alegre cuando se comparte en compañía.

A mis amigos más cercanos, quienes han sido hermanos elegidos: compañeros en noches de estudio, confidentes en mis dudas y fuente de alegría en medio del estrés. Gracias por las risas, por el apoyo en los momentos difíciles y por creer en mí incluso cuando yo dudaba.

Este trabajo es un reflejo del amor, la compañía y la fe que cada uno de ustedes ha depositado en mí. Gracias por ser parte esencial de este logro.

AGRADECIMIENTO

A mis queridos padres: gracias por ser el pilar de mi vida, por su apoyo incondicional y el amor con el que me han guiado cada día, enseñándome el valor del esfuerzo y la perseverancia.

A mi amado abuelo, que, aunque ya no está físicamente conmigo, su sabiduría y cariño siguen inspirándome cada día. Este trabajo es un tributo a su legado y al impacto que dejó en mi corazón.

A mis hermanos gracias por estar siempre presentes, por sus palabras de aliento, por compartir sonrisas, consejos y hasta algún regaño que me mantuvo firme. En especial, gracias por enseñarme que la vida es más alegre cuando se tiene compañía.

A mis amigos más cercanos: ustedes han sido hermanos elegidos, compañeros en noches de estudio, confidentes en mis dudas y fuente de alegría en medio del estrés. Gracias por las risas compartidas, por estar cuando no tenía fuerzas y por creer en mí incluso cuando yo dudaba.

Este trabajo es un reflejo del amor, la compañía y la fe que cada uno de ustedes ha depositado en mí. Gracias por ser parte esencial de este logro.

RESUMEN

El propósito de este estudio fue observar el desarrollo de las habilidades de orientación y equilibrio de niños 6 a 8 años en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman.

Para tal propósito, se pone en práctica un enfoque mixto que integra técnicas cuantitativas y cualitativas en la valoración de las habilidades motrices de los niños. Se aplica un diseño explicativo con el objetivo de identificar la realización de estrategias lúdicas. Para la recolección de datos se ejecutó una rubrica de guía de observación permitiendo realizar una observación directa de cada una de las habilidades de orientación y equilibrio. El estudio se obtuvo con niños de 6 a 8 años de la ciudad Manta, en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman.

Con posterioridad, en la ejecución de la guía de observación planteada se demostró ciertas deficiencias en las habilidades de orientación y equilibrio. Los resultados de la guía de observación aplicada se evidencio que los niños no ejecutaban con éxito la actividad.

Palabras claves: orientación, equilibrio, niños de 6 a 8 años

ABSTRACT

The purpose of this study was to observe the development of orientation and balance skills in children aged 6 to 8 at the Glenn Doman Private Educational Unit.

To this end, a mixed-method approach was implemented, integrating quantitative and qualitative techniques to assess children's motor skills. An explanatory design was applied to identify the implementation of play strategies.

For data collection, an observation guide rubric was used, allowing direct observation of each of the orientation and balance skills. The study was conducted with children aged 6 to 8 in the city of Manta, at the Glenn Doman Private Educational Unit.

Subsequently, the implementation of the proposed observation guide revealed certain deficiencies in orientation and balance skills. The results of the observation guide applied showed that the children were not successfully performing the activity.

Keywords: orientation, balance, children aged 6 to 8 years

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO	5
RESUMEN	6
ABSTRACT	7
INTRODUCCIÓN	13
OBJETIVOS	13
Objetivo general	13
Analizar las estrategias lúdicas implementadas por los docentes para mejorar el desarrollo de habilidades motrices en niños de 6 a 8 años en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman.	13
Objetivos específicos	13
CAPITULO I	14
MARCO TEORICO	14
1. Orientación	14
1.1. Definición	14
1.2. Tipos de orientación	15
1.2.1. Orientación motriz	15
1.2.2. Orientación cognitiva	15
1.2.3. Orientación social	15

1.2.4.	Orientación afectiva	16
1.2.5.	Orientación táctica	16
1.2.6.	Orientación hacia la salud	17
1.2.7.	Orientación espacial	17
1.2.8.	Definición de Orientación Espacial en Niños de Primer Grado	17
2.	Equilibrio	18
2.1.	Definición	18
2.2.	Importancia del equilibrio	19
2.3.	Beneficios del equilibrio	19
2.4.	Tipos de equilibrio	19
2.4.1.	Equilibrio estático	19
2.4.2.	Equilibrio Dinámico	20
2.5.	Definición de Equilibrio en Niños de Primer Grado	20
2.6.	Hitos Clave en el Desarrollo del Equilibrio	21
3.	Importancia Crucial de Ambas Habilidades para el Desarrollo Integral	21
4.	Desarrollo Motor y Coordinación	23
5.	Desarrollo Cognitivo y Resolución de Problemas	23
6.	Rendimiento Académico (Lectoescritura, Matemáticas)	24
7.	Bienestar Socioemocional y Confianza	25
8.	Señales de Dificultades en la Orientación Espacial	26

9.	Señales de Dificultades en el Equilibrio	27
10.	Importancia de un Enfoque Multidisciplinar	28
11.	Conclusión: Un Enfoque Holístico para el Crecimiento.....	28

CAPITULO II..... 30

METODOLOGIA DE LA INFORMACION..... 30

Tipo de estudio..... 30

El estudio actual es un enfoque mixto que combina un método cuantitativo y cualitativo para lograr los objetivos propuestos. A partir de un enfoque cualitativo, se hizo una observación directa a los niños de primer grado durante las actividades destinadas a evaluar la orientación y el equilibrio. En el enfoque cuantitativo, se utilizaron pruebas estandarizadas para medir el desarrollo del motor, cuyos resultados se realizaron en un análisis estadístico para lograr conclusiones objetivas..... 30

Métodos teóricos..... 30

Los datos obtenidos mediante la escala dicotómica (Sí/No) fueron organizados en tablas de frecuencia y porcentajes, lo que permitió identificar de manera cuantitativa la presencia o ausencia de las habilidades motrices evaluadas en los niños. 30

Analítico, ya que se evaluarán los resultados obtenidos para identificar avances y dificultades en equilibrio, orientación y coordinación. 30

Análisis y síntesis:..... 30

Se estudiaron los componentes vinculados a la orientación y el equilibrio, que luego se integraron en una comprensión integral del desarrollo motriz en niños de primer año. ... 30

Enfoque sistémico: Se consideró al niño como un sistema integrado, en el que la orientación y el equilibrio interactúan con factores cognitivos y ambientales, para evaluar su desarrollo global.	31
Métodos empíricos	31
Observación directa: El monitoreo directo en niños se realizó en una variedad de actividades psicomotoras, que se centraron en el desarrollo de orientación y equilibrio espacial. Esta técnica permitió determinar el comportamiento individual, las respuestas y el progreso en un contexto natural.	31
Métodos estadísticos	31
Pruebas motrices estandarizadas: Se utilizaron pruebas específicas para evaluar el equilibrio y la orientación si los datos se analizaron mediante métodos estadísticos descriptivos y concluyentes para determinar el nivel de desarrollo del motor en la prueba.	31
Población y muestra	31
CAPÍTULO III	32
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	32
ANÁLISIS DE SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA (26)	32
ANÁLISIS DE TERCERO DE EDUCACION BASICA (39)	40
ANÁLISIS DE CUARTO DE EDUCACION BASICA (39)	48
Discusión de los resultados	56
Triangulación de la información	58

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
Conclusiones	59
RECOMENDACIONES	61
Referencias bibliográficas	62
ANEXOS	67

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

Objetivo general

Analizar las estrategias lúdicas implementadas por los docentes para mejorar el desarrollo de habilidades motrices en niños de 6 a 8 años en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman.

Objetivos específicos

- Diagnosticar las actividades realizadas por los niños de 6 a 8 años para el desarrollo de sus habilidades motrices.
- Analizar los resultados obtenidos para determinar el progreso y las dificultades en el desarrollo de estas habilidades motrices.
- Evaluar el nivel de desempeño alcanzado por los niños en equilibrio y orientación mediante indicadores establecidos.

Campo de acción

El presente estudio se centra en la aplicación de actividades lúdicas y recreativas como estrategia para el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 6 a 8 años en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman.

CAPITULO I

MARCO TEORICO

1. Orientación

1.1. Definición

La orientación es un pilar importante en el desarrollo motriz de niños. La orientación involucrada en la educación física es un método mediante el cual los estudiantes se guían para que adquieran las habilidades motrices, identifiquen su espacio y cuerpo mediante la actividad física.

La orientación se destaca en la formación integral del estudiante, promoviendo la toma de decisiones en contextos deportivos. (García, D., & Zagalaz, M. L., 2015)

La orientación es un proceso metodológico y didáctico que de la manera más práctica e implica el acompañamiento formativo, la cooperación del desarrollo de las habilidades motrices.

La orientación en la educación física implica desarrollo de habilidades y valores para la vida mediante la actividad física. Esto desarrolla la responsabilidad personal y el bienestar integral (Hellion, D., 2011)

La orientación es un proceso planificado para el aprendizaje de los estudiantes como contribuir activamente en las actividades físicas, involucrando las destrezas motrices (Siedentop, D., & van der Mars, H., 2012)

1.2. Tipos de orientación

1.2.1. Orientación motriz

La orientación motriz hace referencia al desarrollo mediante las destrezas básicas y específica del niño. Esto implica las habilidades como la coordinación, la fuerza, la precisión de los movimientos, fundamentalmente en las actividades deportivas.

La orientación motriz incrementa el desarrollo de las habilidades motrices, junto con el crecimiento de la confianza del estudiante para que pueda aplicar diferentes habilidades motrices en diferentes situaciones de la vida (López, J., & Ruiz, M., 2021)

La orientación no solo es una habilidad física, se involucra lo cognitivo, la atención, la percepción y toma de decisiones. (Martínez, A. , 2020)

La orientación es una base fundamental para el aprendizaje de técnicas deportivas y habilidades motrices que mejoran la capacidad de los niños para ejecutar estrategias (Santos, F., & Pérez, L. , 2019)

1.2.2. Orientación cognitiva

La orientación cognitiva se enfoca en el conocimiento que se construye mediante el desarrollo de procesos mentales que organizan la información (Bruner, J. S., 1960)

Por otro lado, el desarrollo de habilidades motoras no implica lo muscular, sino también incluyen los procesos cognitivos como la toma de decisiones. (Schmidt, R. A., & Wrisberg, C. A. , 2008).

1.2.3. Orientación social

La orientación social en la Educación Física se refiere al conjunto de procesos educativos que fomentan las interacciones interpersonales, la cooperación, la empatía, el respeto y la convivencia a través de la práctica motriz. Desde esta perspectiva, la Educación

Física no solo es un espacio para el desarrollo físico, sino también para la construcción de valores sociales y habilidades comunicativas esenciales para la vida en comunidad.

De acuerdo con Vygotsky (1978), el desarrollo cognitivo y social está mediado por la interacción con los demás. En el contexto de la Educación Física, las actividades cooperativas y los deportes en equipo se convierten en escenarios ideales para fortalecer la competencia social, el trabajo colaborativo y la regulación emocional. [Vygotsky, L. S., 1978]

1.2.4. Orientación afectiva

La orientación afectiva en la Educación Física se refiere al desarrollo de las emociones, actitudes, autoestima, motivación y relaciones emocionales que surgen durante la participación en actividades físicas. Esta dimensión reconoce que la experiencia motriz no solo impacta lo físico y lo cognitivo, sino también el mundo interno del estudiante: cómo se siente, cómo se valora a sí mismo, y cómo se relaciona emocionalmente con los demás y con la actividad.

El dominio afectivo involucra los afectos como la respuesta emocional, la organización de valores, lo cual es importante para los aprendizajes significativos. En el área de educación física, esto se genera ambientes positivos donde la autoestima aumenta en los estudiantes. [Bloom, B. S., 1956]

1.2.5. Orientación táctica

La orientación táctica en la Educación Física se refiere al desarrollo de la toma de decisiones estratégicas en situaciones de juego o actividad física, con el fin de mejorar el manejo del juego y la efectividad de la actuación motriz. Esta orientación destaca la importancia de que el estudiante piense, analice y resuelva problemas dentro del contexto dinámico de la acción motriz, en lugar de limitarse a repetir técnicas o movimientos.

1.2.6. Orientación hacia la salud

La orientación hacia la salud en el área de educación física se involucra en el desarrollo de los hábitos de la vida saludables a través del ejercicio físico regular. Las clases de educación física con orientación hacia la salud mejora la autoestima en los estudiantes, además de esto fomentar la educación física puede combatir el sedentarismo. (González-Valero, G., Pulido, J. J., & García-Mármol, E., 2021)

1.2.7. Orientación espacial

La orientación espacial en la Educación Física se refiere a la habilidad de la persona para ubicarse, moverse y actuar de manera efectiva en el espacio, teniendo en cuenta su propio cuerpo y los objetos que lo rodean. La orientación espacial es la destreza de desarrollar habilidades motrices, ya que esto permite que el movimiento se adapte al espacio de forma eficiente. Esta orientación espacial, se relaciona con el equilibrio, la coordinación.

1.2.8. Definición de Orientación Espacial en Niños de Primer Grado

La orientación espacial se define en una habilidad básica y una capacidad cognitiva fundamental que permite a los niños moverse y situarse eficazmente dentro de su entorno. Esta competencia implica la capacidad de distinguir y comprender conceptos básicos de orientación, como la derecha y la izquierda, los cuales son fundamentales para realizar actividades cotidianas, como leer y escribir en línea recta de manera efectiva. Más allá de simplemente movernos físicamente, la orientación espacial es una habilidad mental que usamos en muchos aspectos importantes del aprendizaje, como la escritura, la lectura, las matemáticas y el conteo.

La noción espacial de derecha e izquierda constituye una habilidad cognitiva fundamental que permite a los niños distinguir entre los lados de su propio cuerpo y ubicar

objetos o movimientos en relación con ellos y su entorno. Esta competencia es una parte primordial del desarrollo tanto psicomotriz como cognitivo. Los niños adquieren estas nociones básicas de manera progresiva, mediante la manipulación activa y la exploración de los objetos en su entorno. En esta etapa, el niño puede incluso ubicar un objeto oculto, incluso si este se ha desplazado fuera de su campo visual, realizando movimientos con su propio cuerpo para encontrarlo. (Miguel Prieto, 2020)

En esencia, la orientación espacial es una habilidad basada en la percepción del espacio y las relaciones topológicas, donde el niño establece la posición de su propio cuerpo y la de los objetos en un espacio determinado. La comprensión de la orientación espacial es una capacidad cognitiva que forma la base de cómo los niños procesan y se relacionan con conceptos abstractos, lo cual es vital para el éxito académico.

2. Equilibrio

2.1. Definición

El equilibrio es la habilidad motriz que facilita al individuo sostener la postura corporal en estado dinámico y estático. (Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C., 2006)

El equilibrio es una habilidad perceptivo-motoras que nos permite como ser humano tener un buen dominio corporal y coordinación. (Linares, S., 2020)

El equilibrio es una habilidad de todos los movimientos del cuerpo, esta actividad se requiere del equilibrio en diversas tareas motora, estático y dinámico durante una acción para mantener la posición del cuerpo. (Gomez, M., Pava, A., & Suarez, J., 2020)

2.2.Importancia del equilibrio

El equilibrio en el desarrollo del crecimiento del niño es importante, ya que determina como experimenta el mundo. Por ello desarrollar esta capacidad en niños con ejercicios, ejecuta lo cognitivo y emocional. (Moreno, M, 2022)

El sentido del equilibrio está constituido por 3 canales ubicados en el oído interno, estos son los principales de detectar en que posición estamos para que los demás órganos, como el cerebro y sistema nervioso sepa cómo mantenernos de pi y no caer nos, además para que nos podamos mover. (Macas, A, 2022)

2.3.Beneficios del equilibrio

El equilibrio es el que este encargado del control del cuerpo ya sea en forma estático o dinámico, entre los beneficios de esta capacidad son (Guachichullca, 2022)

- Incrementa la coordinación de los movimientos, ayuda a realizar actividad con más eficacia.
- Refuerza al sistema muscular incrementando la estabilidad del cuerpo mediante el desplazamiento

2.4.Tipos de equilibrio

2.4.1. Equilibrio estático

El equilibrio estático es la capacidad de sostener el cuerpo en forma recta, en un punto fijo. Este equilibrio no puede haber movimientos de desplazamiento. (Martinez, C., 2019)

El equilibrio estático es conservar el centro de gravedad mientras el cuerpo está en reposo. Realizar este equilibrio, mantiene el control de los sistemas nervioso, visual, muscular, vestibular.

2.4.2. Equilibrio Dinámico

El cuerpo humano realiza movimientos totales del cuerpo humano, cambiando el centro de gravedad, esto permite realizar desplazarse, evitando en todo momento de caída. (Martinez, C., 2019)

El equilibrio dinámico se manifiesta en la ejecución de acciones como correr o cambiar de dirección evitar perder el equilibrio.

2.5. Definición de Equilibrio en Niños de Primer Grado

El equilibrio es la habilidad que tiene el cuerpo para mantenerse estable, ya sea cuando está quieto (equilibrio estático) o en movimiento (equilibrio dinámico), mientras el niño interactúa con lo que le rodea. A medida que crece y practica, esta habilidad va desarrollándose poco a poco y es fundamental para poder hacer cosas como caminar, correr, saltar o jugar en deportes y diferentes actividades. Es importante destacar que el equilibrio no se limita únicamente a una habilidad física; está profundamente vinculado al desarrollo cognitivo, influenciando aspectos como la concentración, la atención y la habilidad para resolver problemas complejos. (Gallahue, 2012)

El desarrollo del equilibrio es un proceso complejo que depende de la interacción coordinada de tres sistemas sensoriales principales: el sistema vestibular (ubicado en el oído interno, responsable de detectar el movimiento de la cabeza y la gravedad), la visión (que proporciona información sobre el entorno y la posición del cuerpo en relación con él) y la propiocepción (la capacidad de percibir la posición y el movimiento del propio cuerpo en el espacio, incluso sin la vista). (Ministerio de Educación y Deporte, 2019)

Este complejo sistema es fundamental para que los niños puedan moverse con seguridad, interactuar eficazmente con su entorno y adquirir una amplia gama de habilidades motoras y cognitivas que son cruciales para su crecimiento y desarrollo saludable.

2.6.Hitos Clave en el Desarrollo del Equilibrio

Para cuando alcanzan los 6 años de edad, la mayoría de los niños demuestran un buen control de sus músculos grandes y un equilibrio general bien establecido. Disfrutan de actividades físicas que implican movimiento dinámico, como correr, brincar y andar a los saltos. A esta edad, también suelen ser capaces de atrapar una pelota con cierta facilidad y saltar con un pie de manera competente.

El equilibrio mejora significativamente en esta etapa, lo que les permite comenzar a montar en bicicleta de manera más competente, un hito que requiere una coordinación compleja y un control dinámico del cuerpo. Además, los niños en edad escolar (6-12 años) empiezan a adquirir destrezas y habilidades necesarias para participar en deportes de equipo, como el fútbol o el béisbol, actividades que exigen un equilibrio constante, ajustes posturales anticipatorios y coordinación con otros. (Maderas y Recreo. , 2025)

Estos hitos observables en el desarrollo del equilibrio son el resultado de una maduración neurológica progresiva y de la integración de múltiples sistemas sensoriales. El equilibrio no es solo una habilidad física básica, sino una capacidad dinámica que se integra en movimientos cada vez más complejos, preparando al niño para una participación activa en el juego y el deporte.

3. Importancia Crucial de Ambas Habilidades para el Desarrollo Integral

La percepción del espacio y el equilibrio van de la mano y son fundamentales para el desarrollo de las habilidades motrices en los niños. Ambos aspectos juegan un papel importante en su crecimiento completo. Fomentar la percepción espacial durante los primeros años es crucial, ya que un desarrollo adecuado en esta área evita problemas en los ámbitos perceptivo, motriz, sociable y personal del infante. Se considera una destreza fundamental para el aprendizaje y la adquisición de la lectura y escritura.

El equilibrio, por su parte, es vital para el desarrollo de habilidades motoras grandes, como caminar, correr, saltar y escalar, y juega un papel clave en la coordinación del cuerpo. Un buen dominio del equilibrio proporciona al niño una mayor confianza y disminuye el riesgo de accidentes. La evolución de estas habilidades psicomotoras es fundamental para que los niños experimenten un aprendizaje profundo y para su desarrollo armónico, actuando como base para su conexión con el entorno. La relación entre estas habilidades es recíproca y profunda. La orientación espacial y el equilibrio no son habilidades aisladas, sino componentes integrales de cómo un niño estructura su comprensión de sí mismo dentro del entorno y cómo procesa la información académica. Su desarrollo no es un hito motor aislado, sino un componente fundamental del desarrollo cognitivo y perceptivo. (Instituto Europeo de Psicología Positiva., 2025)

Esto significa que las intervenciones o enfoques educativos dirigidos a mejorar la orientación espacial y el equilibrio deben ir más allá de simples ejercicios físicos, incorporando desafíos cognitivos y perceptivos, reconociendo su amplio impacto en el aprendizaje. Un buen dominio de estas habilidades libera recursos cognitivos que de otro modo se dedicarían a mantener la estabilidad o la ubicación, permitiendo una mayor concentración y atención en tareas de aprendizaje más complejas.

La relevancia de estas habilidades abarca la anticipación de problemas en el futuro. La atención a la estimulación precoz de la orientación espacial, por ejemplo, resalta que el objetivo va más allá de simplemente potenciar el desarrollo; también busca reducir proactivamente desafíos en diferentes áreas. Este es un mensaje vital para padres y educadores, ya que enfatiza las ventajas a largo plazo de los programas de desarrollo dirigidos a la primera infancia, cambiando el enfoque de la intervención correctiva a la prevención.

4. Desarrollo Motor y Coordinación

El equilibrio es una habilidad fundamental para la ejecución de movimientos coordinados y precisos. Permite a los niños realizar tareas como lanzar una pelota o saltar la cuerda con mayor fluidez y control. Es básico para el desarrollo de habilidades motoras gruesas como caminar, correr, saltar y trepar, y a medida que los niños perfeccionan su equilibrio, son capaces de coordinar mejor sus movimientos y ganar confianza en su capacidad física. Esto implica que el equilibrio no es solo una cuestión de no caerse, sino de la eficiencia y la gracia en el movimiento. (SHARMA, Fatima Matias de Vanya., 2016)

Una coordinación motriz adecuada y la sincronización temprana de movimientos son esenciales para estimular la motricidad fina, que se refiere a los movimientos voluntarios ejecutados con precisión. Los altos niveles de coordinación motriz pueden influir positivamente en el rendimiento de los alumnos en clase y en su entorno, afectando su desarrollo físico, psicológico y social. La psicomotricidad, que engloba tanto la orientación espacial como el equilibrio, es indispensable para el desarrollo global y uniforme del niño.

Aporta al entendimiento y control de su propio cuerpo, estableciendo un cimiento fundamental para la adquisición de nuevas competencias. Se establece una conexión recíproca entre las habilidades motoras y el crecimiento cognitivo. (Brito Castillo, 2017)

Las habilidades cognitivas, como la organización espacial, impactan en la realización de movimientos, y a su vez, la actividad motora exploratoria y el juego físico complementan y perfeccionan la percepción cognitiva del espacio y del cuerpo.

5. Desarrollo Cognitivo y Resolución de Problemas

La habilidad para la orientación espacial constituye, de manera inherente, una habilidad cognitiva que se relaciona directamente con el aprendizaje en disciplinas como la

escritura, la lectura, el cálculo y la numeración. Un desarrollo adecuado de esta habilidad es indispensable para evitar la aparición de dificultades perceptivas, lo cual resulta fundamental para la manera en que los niños procesan tanto la información visual como la espacial. Por otro lado, el equilibrio está estrechamente asociado con el crecimiento cognitivo, promoviendo la concentración, la atención y la habilidad para abordar problemas complejos cuando se enfrentan a desafíos físicos.

Cuando un niño tiene un buen equilibrio, su cerebro no necesita dedicar tantos recursos a mantener la estabilidad, liberando así capacidad cognitiva para otras tareas, como el aprendizaje en el aula.

Los juegos que estimulan la percepción del tiempo y del espacio no solo contribuyen al desarrollo lingüístico, sino que también promueven la creatividad, cultivan la destreza de observación, refuerzan la determinación y perfeccionan la paciencia. (Cedeño Zambrano, E. , Calle García, R. , 2020)

Además, estos juegos favorecen el desarrollo de la agudeza visual, táctil y auditiva, evidenciando cómo el juego físico actúa como un impulsor del crecimiento cognitivo. En contraste, una alteración en el sistema vestibular, que desempeña un papel fundamental en el equilibrio, puede manifestarse en forma de "niebla mental", dificultades con la memoria, deterioro en la percepción del espacio, fatiga y una disminución en la claridad mental. Esto resalta la relevancia de mantener un sistema vestibular saludable para lograr un funcionamiento cognitivo óptimo.

6. Rendimiento Académico (Lectoescritura, Matemáticas)

El impacto de la orientación espacial y el equilibrio en el rendimiento académico es significativo y abarca múltiples disciplinas. La orientación espacial es muy necesaria para

actividades tan habituales como diferenciar la derecha de la izquierda, leer o escribir recto. Está directamente implicada en el aprendizaje de la escritura, la lectura, el cálculo y la numeración. De hecho, es una habilidad importante para el desarrollo de los niños y para el aprendizaje y mejor dominio de la lectura y la escritura. La falta de desarrollo del espacio temporalidad puede generar dificultades en el aprendizaje de muchas disciplinas que requieren un alto desarrollo de la inteligencia espacial.

Una buena coordinación óculo-pedal, que es parte de las habilidades de equilibrio y motoras, mejora el desempeño académico al facilitar actividades como escribir y leer a través de la integración visomotora. Estudios han demostrado que los niños que realizan ejercicio regularmente muestran mejores resultados en matemáticas y lectura, debido a la activación del hipocampo, una región del cerebro encargada de la memoria y el aprendizaje. La psicomotricidad, que incluye la orientación espacial y el equilibrio, es la base para que los niños logren un aprendizaje significativo.

Esto demuestra que estas habilidades son fundamentales para una amplia gama de disciplinas académicas, no solo para las más obvias. (Hospital., 2025)

7. Bienestar Socioemocional y Confianza

El desarrollo adecuado de la orientación espacial y el equilibrio tiene un impacto directo en el bienestar socioemocional del niño. El dominio de estas habilidades promueve la confianza en sí mismos al superar desafíos físicos y fomenta el trabajo en equipo y la cooperación cuando se realizan actividades en grupo. Los ejercicios que mejoran el equilibrio, específicamente, no solo fomentan el desarrollo de habilidades motoras y la coordinación, sino que también refuerzan la autoconfianza, lo que resulta en un avance constante y un potencial de aprendizaje superior. Aquellos estudiantes que participan en actividades deportivas o que integran descansos activos en su rutina académica suelen

cultivar habilidades de autorregulación más efectivas, lo que les ayuda a manejar su tiempo y emociones de forma más competente. Esto, a su vez, se asocia con una actitud más positiva hacia el aprendizaje y una mejor interacción relacional. (Mayo clinic, 2025)

Por el contrario, las dificultades en estas áreas pueden tener consecuencias socioemocionales significativas. Los niños con problemas de equilibrio pueden sentirse frustrados, torpes o descoordinados, lo que puede llevar a una baja autoestima, miedo, ansiedad, pánico y, en casos graves, incluso depresión, al no poder realizar actividades que desean o necesitan. La disfunción vestibular, por ejemplo, puede desencadenar ansiedad y ataques de pánico debido a la mayor sensibilidad del cerebro a sensaciones desorientadoras como el mareo.

8. Señales de Dificultades en la Orientación Espacial

Las dificultades en la orientación espacial pueden presentarse a través de varias señales observables. Los niños pueden tener problemas para orientarse en entornos familiares, como perderse en su propio barrio o en la escuela, y pueden mostrar dificultad para interpretar mapas o usar un GPS, lo que les genera inseguridad al desplazarse. En el ámbito académico, una señal común son las inversiones de letras y números al leer o escribir, lo que afecta directamente la lectoescritura y el rendimiento escolar.

Asimismo, pueden exhibir una deficiencia en la comprensión de la orientación derecha e izquierda, dificultades para identificar formas y señales (como los símbolos de tráfico), así como complicaciones para notar simetrías y patrones espaciales. Bajo condiciones de estrés, pueden sufrir interrupciones mentales, quedándose sin pensamientos al intentar orientarse en espacios familiares, o desorientación en cuanto a la ubicación. Incluso es posible que presenten una “visión invertida” que influye en su forma de percibir tanto los objetos como el entorno. La dificultad para organizar espacialmente el lenguaje

también puede llevar a errores en la expresión escrita coherente. Estas dificultades pueden extenderse a actividades deportivas y otras actividades que requieren coordinación general, oculo-manual y conciencia espacial. Una mala integración del esquema corporal, la imagen mental del propio cuerpo a menudo deriva en problemas de orientación espacial y en el aprendizaje de conceptos básicos como "aquí y allí" o "cerca y lejos". (Model Systems Knowledge Translation Center. , 2016)

9. Señales de Dificultades en el Equilibrio

Las dificultades en el equilibrio pueden manifestarse de diversas formas, desde sensaciones internas hasta comportamientos observables. Un niño puede sentirse mareado, como si la habitación girara (vértigo), inestable o aturdido, incluso estando recostado o sentado. Pueden experimentar pérdida frecuente del equilibrio, caídas repetidas o la sensación de que se van a caer. (KidsHealth., 2024)

A menudo, estos niños parecen torpes o descoordinados, con problemas o dificultades para andar, correr, montar en bicicleta o realizar tareas cotidianas y juegos. También pueden mostrar problemas de motricidad fina, como dificultades para agarrar un lápiz correctamente, escribir aplicando demasiada fuerza o con lentitud, o mantener una mala postura al sentarse o estar de pie. Otros síntomas asociados incluyen náuseas, vómitos, dolores de cabeza o migrañas, intolerancia al movimiento (mareos al viajar en automóvil), movimientos oculares involuntarios y problemas de visión.

Las disfunciones propioceptivas, estrechamente ligadas al equilibrio, pueden manifestarse si el niño se choca constantemente con objetos, busca apoyarse continuamente en superficies, no identifica la posición de las partes de su cuerpo, mueve excesivamente las piernas al estar sentado, abraza con demasiada fuerza, o prefiere prendas ajustadas.

10. Importancia de un Enfoque Multidisciplinar

La complejidad de los desafíos relacionados con la orientación espacial y el equilibrio a menudo demanda un enfoque que combine diversas disciplinas. La intervención temprana es fundamental y puede tener un impacto destacado en el pronóstico del infante. Un diagnóstico preciso, generalmente llevado a cabo por un especialista en neuropediatría, constituye el primer elemento para elaborar un plan de tratamiento o intervención apropiado. (Capital, 2025)

La rehabilitación en la infancia requiere un monitoreo constante para ajustar las terapias y garantizar un avance satisfactorio. La cooperación entre terapeutas ocupacionales, fisioterapeutas, neuropediatras y educadores resulta indispensable para una intervención que sea tanto personalizada como integral. Este método integrado no solo tiene como objetivo la corrección de déficits motores, sino que también aborda las consecuencias cognitivas y emocionales, promoviendo la funcionalidad independiente y mejorando la calidad de vida del niño. La participación de los padres y cuidadores en el proceso de tratamiento, reforzando los objetivos en el hogar, incrementa de manera significativa los resultados de las intervenciones de los profesionales. (Jorge R, 2024)

11. Conclusión: Un Enfoque Holístico para el Crecimiento

La investigación sobre la orientación espacial y el equilibrio en niños de primer grado revela que estas habilidades son mucho más que simples capacidades físicas; son cimientos interconectados que sustentan el desarrollo integral del niño. La orientación espacial, definida como la capacidad cognitiva para situarse y moverse en el entorno, es indispensable para el aprendizaje de la lectoescritura, el cálculo y la comprensión de conceptos abstractos. El equilibrio, la capacidad de mantener la estabilidad en reposo y movimiento, no solo es

vital para la coordinación motora, sino que también influye directamente en la concentración, la atención y la resolución de problemas.

Los hitos del desarrollo en niños de seis a siete años reflejan un cambio desde una percepción espacial centrada en el yo hacia una visión más objetiva, así como la consolidación del equilibrio en movimientos motores complejos. Un desarrollo insuficiente en estas áreas puede evidenciarse a través de una variedad de indicios, que van desde problemas académicos (confusiones de letras, dificultades en la escritura) y torpeza física (caídas frecuentes) hasta obstáculos socioemocionales como la frustración, la ansiedad y la baja autovaloración. (Understood., 2024)

Las causas de estas dificultades son diversas e incluyen disfunciones sensoriales (como las vestibulares y propioceptivas), condiciones neurológicas, y factores ambientales, tales como la carencia de estimulación en los primeros años.

Afortunadamente, hay una gran cantidad de estrategias y actividades recreativas que pueden ser llevadas a cabo por padres y educadores con el objetivo de potenciar estas habilidades de manera eficaz. Un enfoque que sea lúdico, gradual y adaptado a cada niño, que incentive la exploración activa y el movimiento, resulta necesario. En casos donde las dificultades continúen, la intervención profesional mediante terapia ocupacional, terapia física y rehabilitación vestibular proporciona apoyo especializado. La relevancia de un enfoque multidisciplinario y la implicación activa de los padres en el proceso de terapia son fundamentales para alcanzar resultados óptimos y duraderos. En última instancia, invertir en el desarrollo de la orientación espacial y el equilibrio en la primera infancia es una inversión en el bienestar físico, cognitivo, académico y emocional del niño.

CAPITULO II

METODOLOGIA DE LA INFORMACION

Tipo de estudio

El estudio actual es un enfoque mixto que combina un método cuantitativo y cualitativo para lograr los objetivos propuestos. A partir de un enfoque cualitativo, se hizo una observación directa a los niños de primer grado durante las actividades destinadas a evaluar la orientación y el equilibrio. En el enfoque cuantitativo, se utilizaron pruebas estandarizadas para medir el desarrollo del motor, cuyos resultados se realizaron en un análisis estadístico para lograr conclusiones objetivas.

Métodos teóricos

Los datos obtenidos mediante la escala dicotómica (Sí/No) fueron organizados en tablas de frecuencia y porcentajes, lo que permitió identificar de manera cuantitativa la presencia o ausencia de las habilidades motrices evaluadas en los niños.

Analítico, ya que se evaluarán los resultados obtenidos para identificar avances y dificultades en equilibrio, orientación y coordinación.

Análisis y síntesis:

Se estudiaron los componentes vinculados a la orientación y el equilibrio, que luego se integraron en una comprensión integral del desarrollo motriz en niños de primer año.

Enfoque**sistémico:**

Se consideró al niño como un sistema integrado, en el que la orientación y el equilibrio interactúan con factores cognitivos y ambientales, para evaluar su desarrollo global.

Métodos empíricos**Observación****directa:**

El monitoreo directo en niños se realizó en una variedad de actividades psicomotoras, que se centraron en el desarrollo de orientación y equilibrio espacial. Esta técnica permitió determinar el comportamiento individual, las respuestas y el progreso en un contexto natural.

Métodos estadísticos**Pruebas****motrices****estandarizadas:**

Se utilizaron pruebas específicas para evaluar el equilibrio y la orientación si los datos se analizaron mediante métodos estadísticos descriptivos y concluyentes para determinar el nivel de desarrollo del motor en la prueba.

Población y muestra

Este proyecto realizado en la Unidad Educativa Particular Glenn Doman. Este enfoque permitirá identificar las actividades lúdicas más efectivas para mejorar las habilidades motrices de los niños en este rango de edad. Esta institución cuenta con 350 estudiantes, se está utilizando una guía de observación aplicada a 120 estudiantes de 6 a 8 años. Este enfoque permitirá identificar las actividades lúdicas más efectivas para mejorar las habilidades motrices de los niños en este rango de edad.

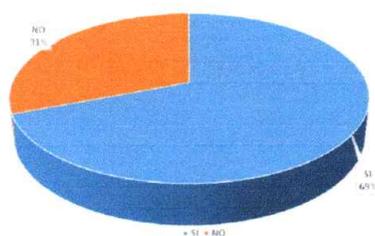
CAPÍTULO III

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

ANÁLISIS DE SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA (26)

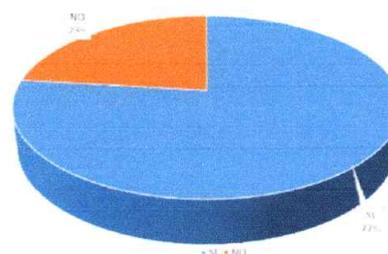
F

Mantiene el equilibrio sobre ambos pies juntos en el mismo lugar durante al menos 5 segundos.



M

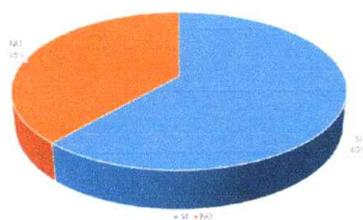
Mantiene el equilibrio sobre ambos pies juntos en el mismo lugar durante al menos 5 segundos.



En la evaluación de equilibrio (Mantiene el equilibrio sobre ambos pies juntos en el mismo lugar durante al menos 5 segundos), el 69% de las niñas realizaron correctamente y el 31% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

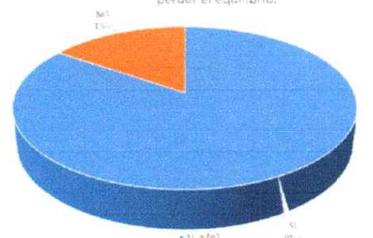
F

Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio.



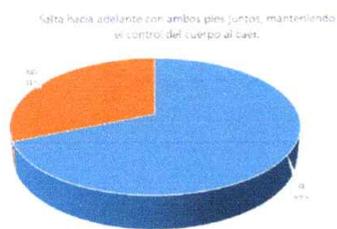
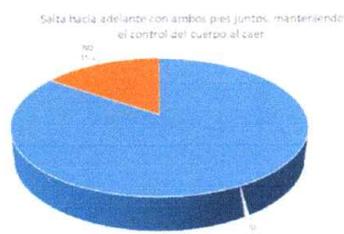
M

Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio.

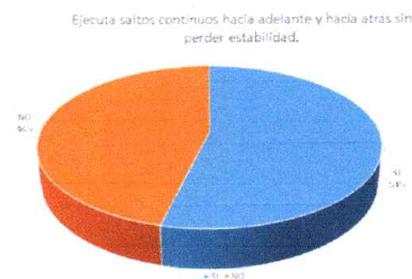


En la evaluación de equilibrio (Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron

realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 85% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 15% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

En la evaluación de equilibrio (Salta hacia adelante con ambos pies juntos, manteniendo el control del cuerpo al caer), el 69% de las niñas realizaron correctamente y el 31% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 85% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 15% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

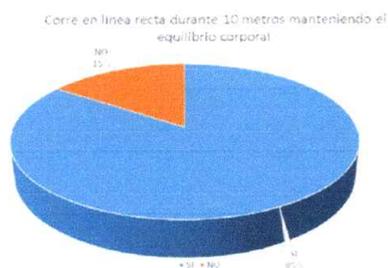
F**M**

En la evaluación de equilibrio (Ejecuta saltos continuos hacia adelante y hacia atrás sin perder la estabilidad), el 77% de las niñas realizaron correctamente y el 23% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 54% desarrollaron con éxito la

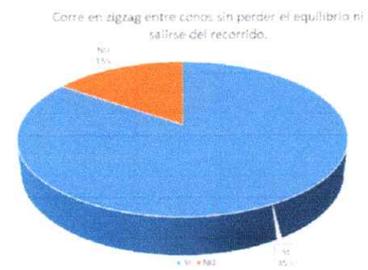
actividad, mientras, el 46% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

En la evaluación de equilibrio (Realiza al menos 3 saltos consecutivos con un solo pie sin caerse), el 92% de las niñas realizaron correctamente y el 8% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 85% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 15% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere mantener en práctica esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

En la evaluación de equilibrio (Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal), el 85% de las niñas realizaron correctamente y el 15% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 92% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 8% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere mantener en práctica esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

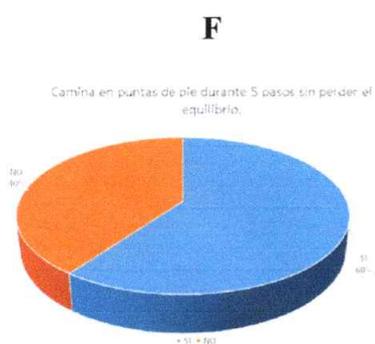
En la evaluación de equilibrio (Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido), el 85% de las niñas realizaron correctamente y el 15% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 85% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 15% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere mantener en práctica esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

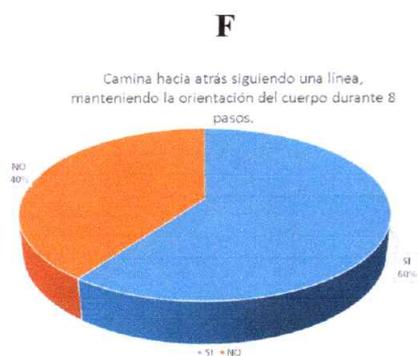
En la evaluación de equilibrio (Camina sobre una línea recta durante 10 pasos sin desequilibrarse), el 54% de las niñas realizaron correctamente y el 46% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 54% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 46% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere tener más práctica esta habilidad mediante actividades físicas.



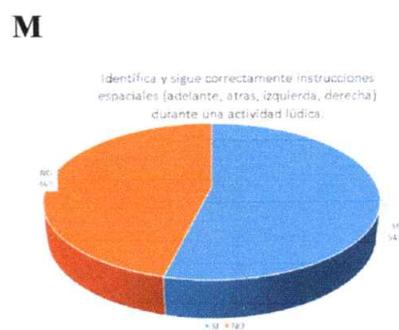
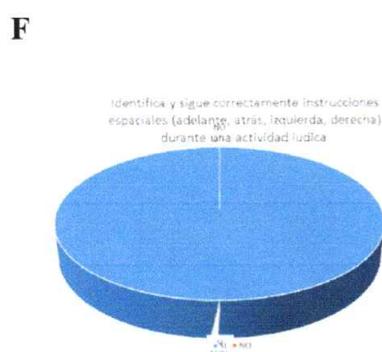
En la evaluación de equilibrio (Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido), el 92% de las niñas realizaron correctamente y el 8% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 85% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 15% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere mantener en práctica esta habilidad mediante actividades físicas.



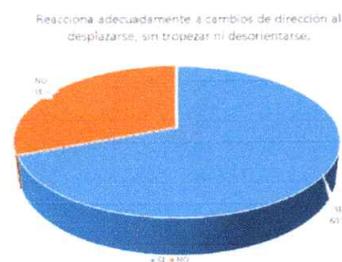
En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio), el 60% de las niñas realizaron correctamente y el 40% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 68% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 32% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos), el 60% de las niñas realizaron correctamente y el 40% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 60% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 40% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Identifica y sigue correctamente instrucciones espaciales durante una actividad lúdica), el 100% de las niñas realizaron correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 54% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 46% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que los niños tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

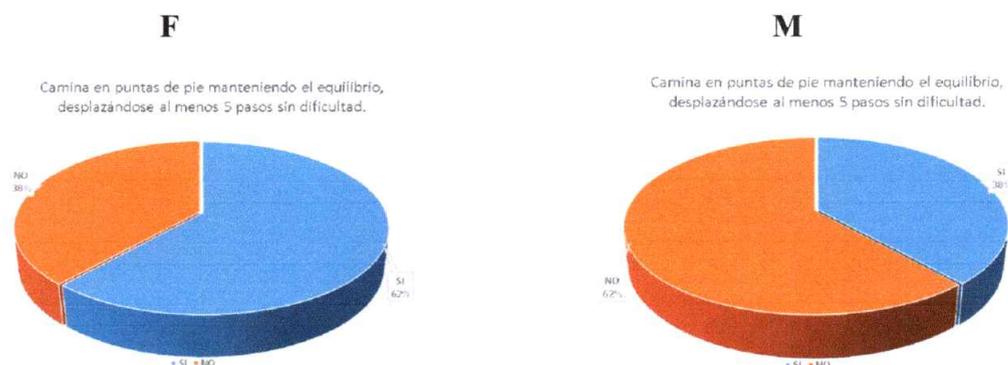
F**M**

En la evaluación de equilibrio (Reacciona adecuadamente a cambios de dirección al desplazarse, sin tropezar ni desorientarse), el 46% de las niñas realizaron correctamente y el 54% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

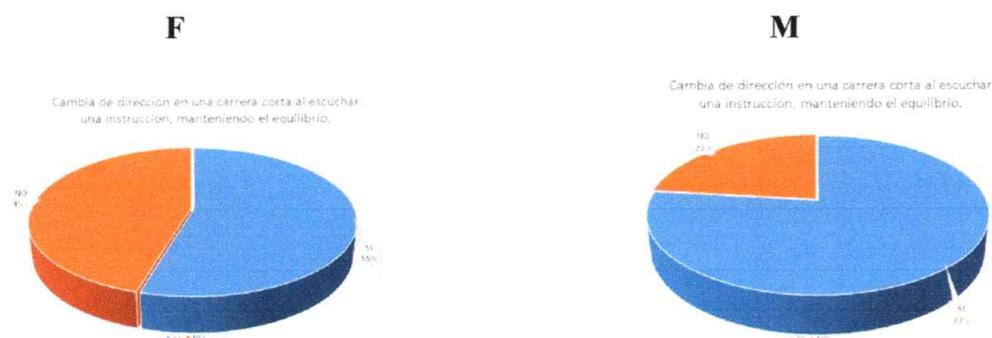
F**M**

En la evaluación de equilibrio (Se desplaza hacia un punto señalado a partir de una indicación verbal o visual sin perder la orientación), el 69% de las niñas realizaron correctamente y el 31% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 92% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 8% no lo realizaron de forma correcta.

Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

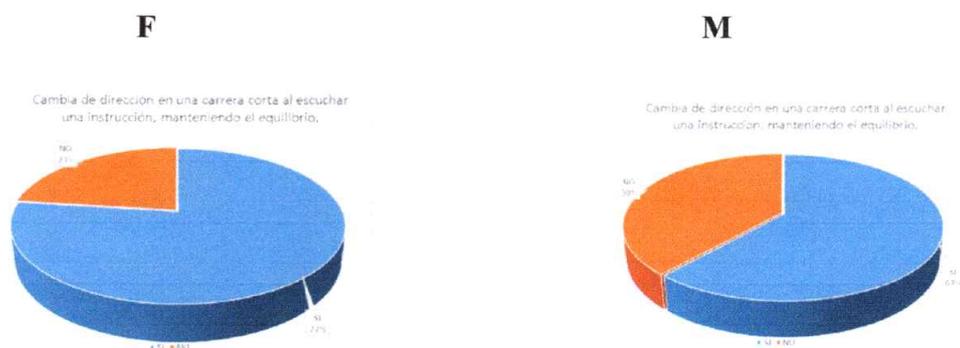


En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pie manteniendo el equilibrio, desplazándose al menos 5 pasos sin dificultad), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 38% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 62% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que los niños tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Cambia de dirección en una carrera corta al escuchar una instrucción, manteniendo el equilibrio), el 55% de las niñas realizaron correctamente y el 45% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las

niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



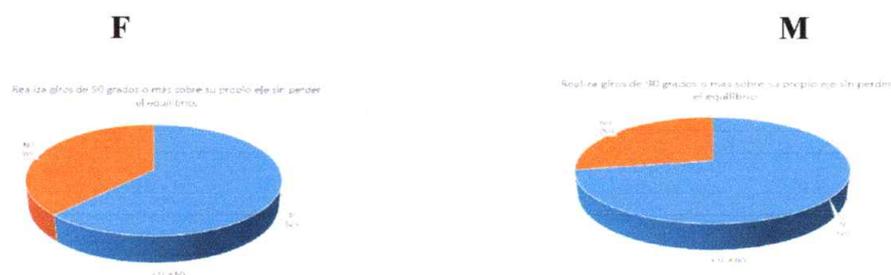
En la evaluación de equilibrio (Cambia de dirección en una carrera corta al escuchar una instrucción, manteniendo el equilibrio), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

ANALISIS DE TERCERO DE EDUCACION BASICA (39)

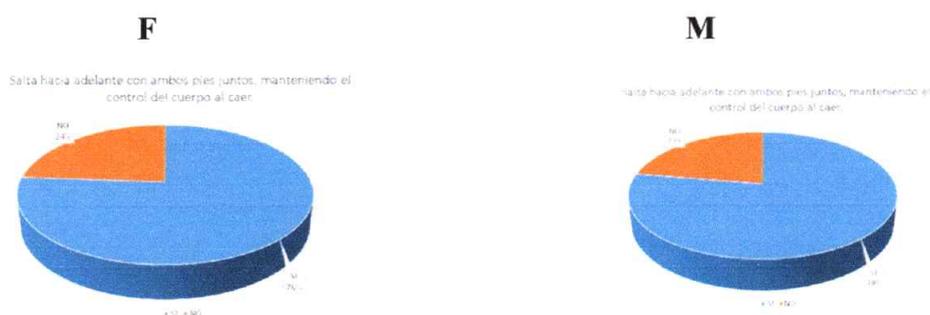


En la evaluación de equilibrio (manteniendo ambos pies juntos por 5 segundos), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el

ejercicio. Entre los niños, el 61% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 39% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

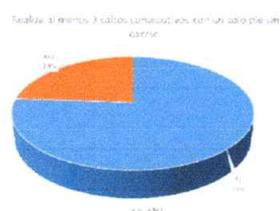
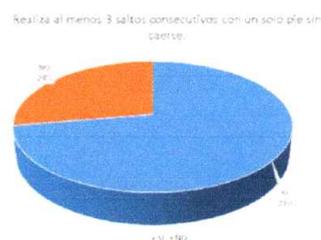


En la evaluación de equilibrio (Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 72% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 28% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

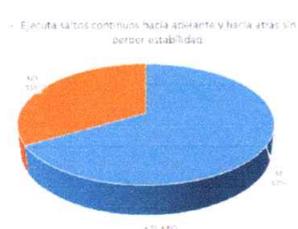
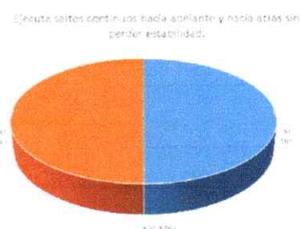


En la evaluación de equilibrio (Salta hacia adelante con ambos pies juntos, manteniendo el control del cuerpo al caer), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 78% desarrollaron

con éxito la actividad, mientras, el 22% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

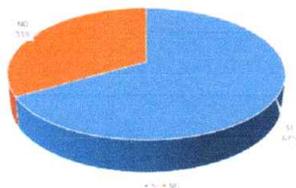
En la evaluación de equilibrio (Realiza al menos 3 saltos consecutivos con un solo pie sin caerse), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 72% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 28% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

**F****M**

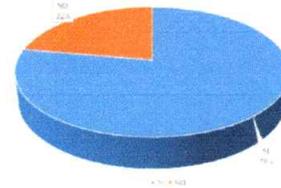
En la evaluación de equilibrio (Ejecuta saltos continuos hacia adelante y hacia atrás sin perder estabilidad), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 50% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 50% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que los niños tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F

Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal.

**M**

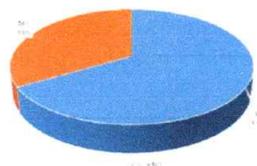
Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal.



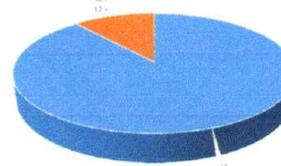
En la evaluación de equilibrio (Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 78% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 22% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F

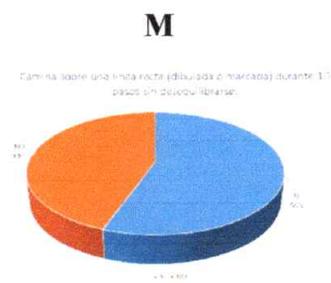
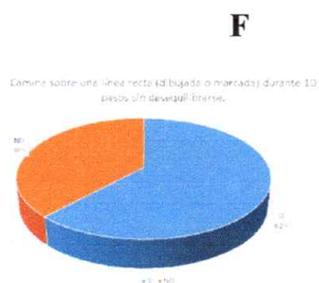
Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido.

**M**

Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido.



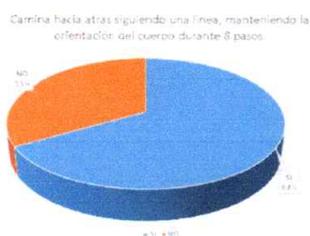
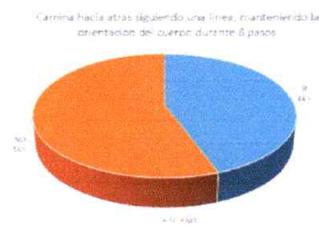
En la evaluación de equilibrio (Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 89% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 11% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



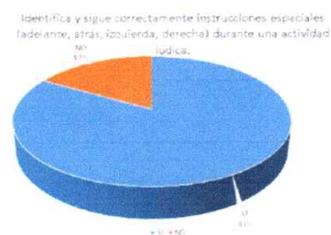
En la evaluación de equilibrio (Camina sobre una línea recta durante 10 pasos sin desequilibrarse), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 56% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 44% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con mayor frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.



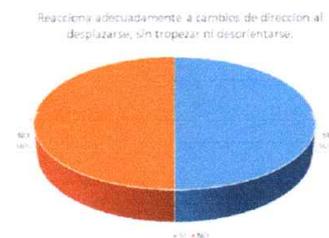
En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 56% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 44% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

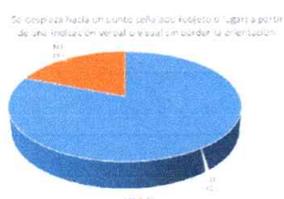
En la evaluación de equilibrio (Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 44% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 56% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

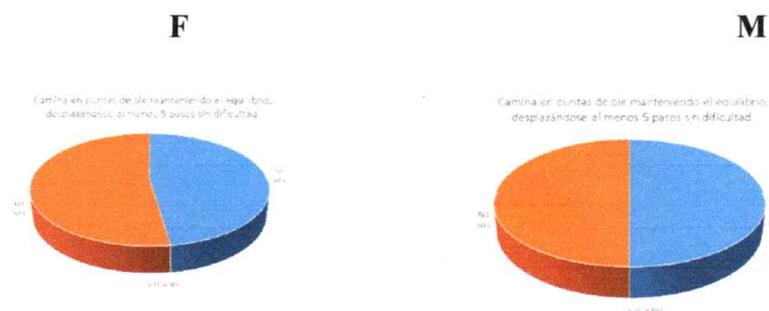
En la evaluación de equilibrio (Identifica y sigue correctamente instrucciones espaciales durante la actividad lúdica), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 83% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 17% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que las niñas tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

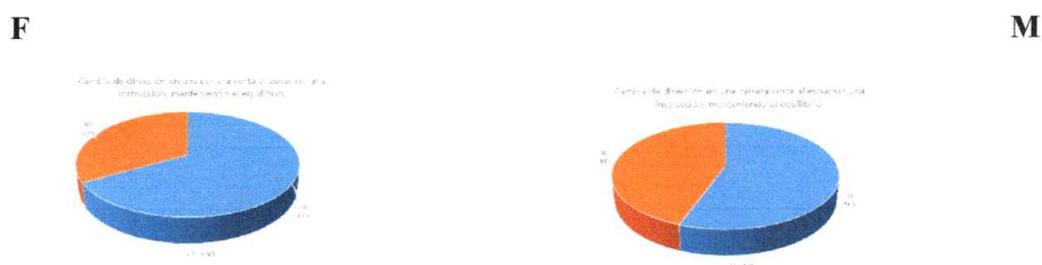
En la evaluación de equilibrio (Reacciona adecuadamente a cambios de dirección al desplazarse, sin tropezar ni desorientarse), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 50% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 50% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

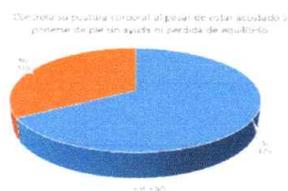
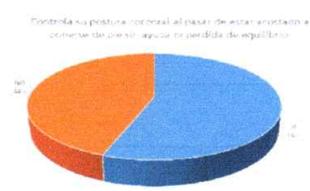
En la evaluación de equilibrio (Se desplaza hacia un punto señalado a partir de una indicación verbal o visual sin perder la orientación), el 81% de las niñas realizaron correctamente y el 19% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 67% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 33% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que los niños tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pies manteniendo el equilibrio, desplazándose al menos 5 pasos sin dificultad), el 48% de las niñas realizaron correctamente y el 52% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 50% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 50% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

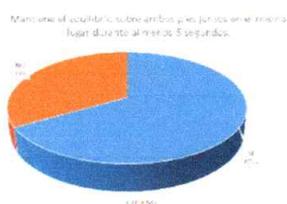
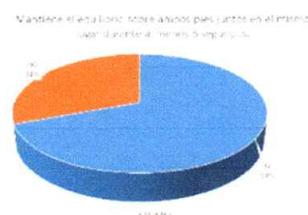


En la evaluación de equilibrio (Cambia de dirección en una carrera corta al escuchar una instrucción, manteniendo el equilibrio), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 56% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 44% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con mayor frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

**F****M**

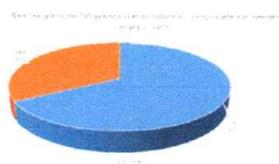
En la evaluación de equilibrio (Controla su postura corporal al pasar de estar acostado a ponerse de pie sin ayuda ni pérdida de equilibrio), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 56% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 44% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con mayor frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

ANALISIS DE CUARTO DE EDUCACION BASICA (39)

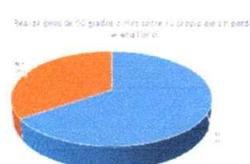
F**M**

En la evaluación de equilibrio (manteniendo ambos pies juntos por 5 segundos), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con más frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

F

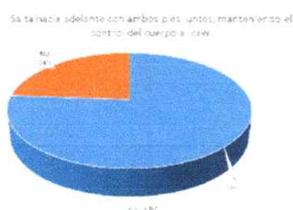


M

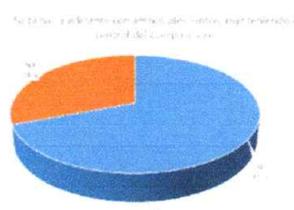


En la evaluación de equilibrio (Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 65% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 35% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con mayor frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

F

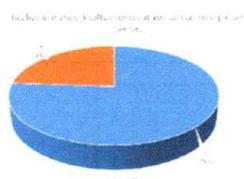


M

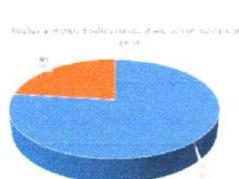


En la evaluación de equilibrio (Salta hacia adelante con ambos pies juntos, manteniendo el control del cuerpo al caer), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar con mayor frecuencia esta habilidad mediante actividades físicas.

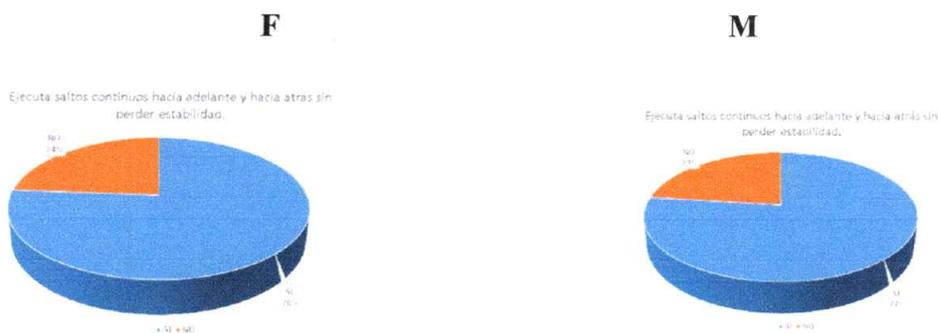
F



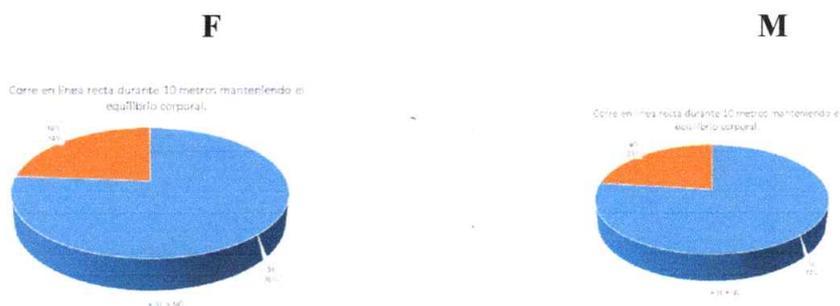
M



En la evaluación de equilibrio (Realiza al menos 3 saltos consecutivos con un solo pie sin caerse), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

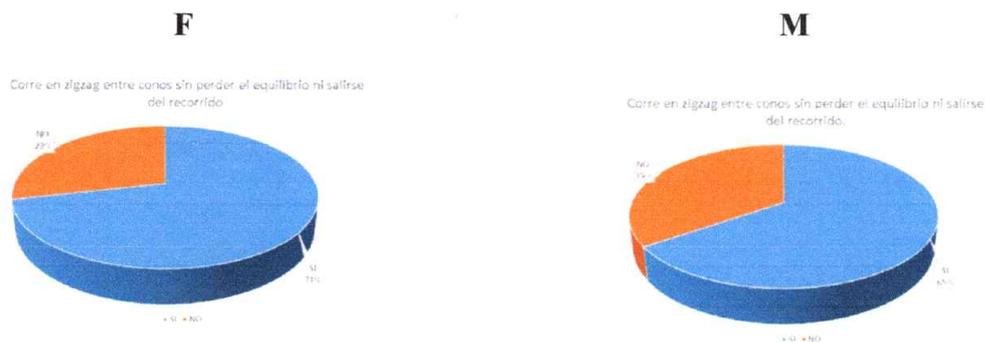


En la evaluación de equilibrio (Ejecuta saltos continuos hacia adelante y hacia atrás sin perder estabilidad), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

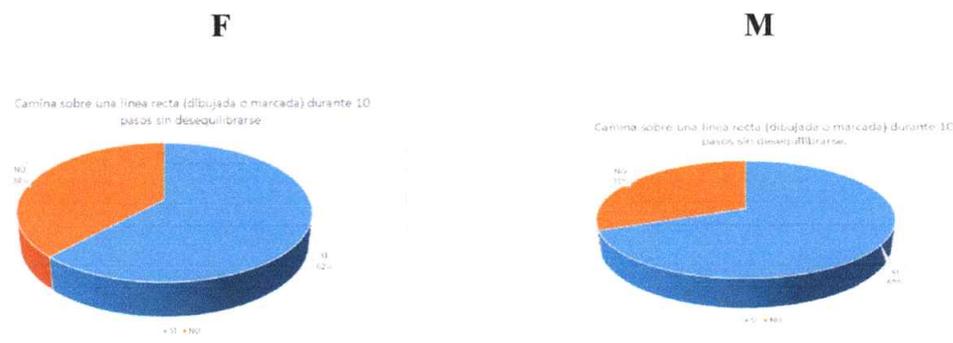


En la evaluación de equilibrio (Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal), el 76% de las niñas realizaron correctamente y el 24% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 77% desarrollaron con éxito la

actividad, mientras, el 23% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



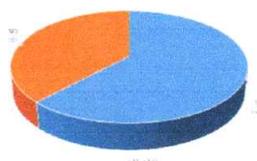
En la evaluación de equilibrio (Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido), el 71% de las niñas realizaron correctamente y el 29% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 65% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 35% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



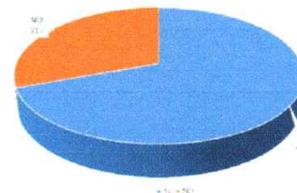
En la evaluación de equilibrio (Camina sobre una línea recta durante 10 pasos sin desequilibrarse), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F

Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio.

**M**

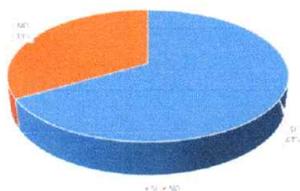
Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio.



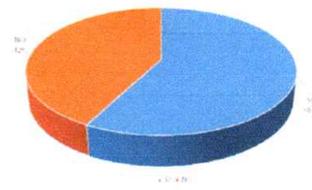
En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F

Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos.

**M**

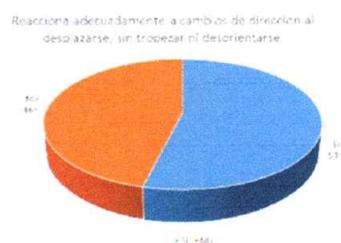
Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos.



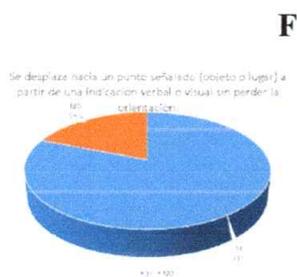
En la evaluación de equilibrio (Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 58% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 42% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

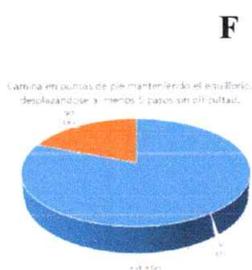
En la evaluación de equilibrio (Identifica y sigue correctamente instrucciones espaciales durante una actividad lúdica), el 62% de las niñas realizaron correctamente y el 38% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 69% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 31% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

F**M**

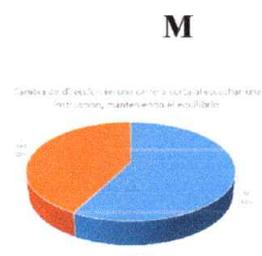
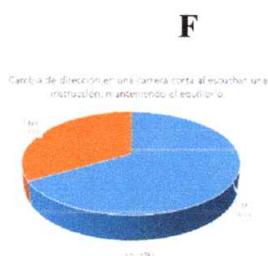
En la evaluación de equilibrio (Reacciona adecuadamente a cambios de dirección al desplazarse, sin tropezar ni desorientarse), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 54% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 46% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Se desplaza hacia un punto señalado a partir de una indicación verbal o visual sin perder la orientación), el 81% de las niñas realizaron correctamente y el 19% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 65% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 35% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Camina en puntas de pie manteniendo el equilibrio, desplazándose al menos 5 pasos sin dificultad), el 81% de las niñas realizaron correctamente y el 19% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 65% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 35% no lo realizaron de forma correcta. Se nota que los niños tuvieron más problemas, por lo que se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Cambia de dirección en una carrera corta al escuchar una instrucción, manteniendo el equilibrio), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 58% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 42% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.



En la evaluación de equilibrio (Controla su postura corporal al pasar de estar acostado a ponerse de pie sin ayuda ni pérdida de equilibrio), el 67% de las niñas realizaron correctamente y el 33% no lograron realizar correctamente el ejercicio. Entre los niños, el 58% desarrollaron con éxito la actividad, mientras, el 42% no lo realizaron de forma correcta. Se sugiere practicar esta habilidad mediante actividades físicas.

Discusión de los resultados

Los resultados obtenidos en este estudio mostraron que las habilidades motoras como el consejo y el equilibrio eran progresivas, pero eran heterogéneos entre los niveles de educación básica del segundo, tercero y cuarto. La mayoría de los niños llevan a cabo algunas actividades, pero otras han revelado brechas que aumentarán la demanda de fortalecer el sistema. Con respecto al equilibrio estático (como en la muestra que se encuentra en ambos pies), se ha encontrado que más del 60% de los estudiantes femeninos y masculinos realizaron esta habilidad con precisión. Sin embargo, decidimos que los ejercicios que requieren un mayor control corporal, como mantener la caminata y la orientación al caminar, tienen una tasa de éxito más baja, especialmente para los niños en su tercer año, con menos del 50% de ellos. Esta observación es consistente con el estudio de Gallahue y Ozmun (2006) y destaca que el equilibrio dinámico aumenta más tarde que la estática, lo que requiere una maduración neural más compleja.

De manera similar, las diferencias de género han sido registradas en diversas actividades, con situaciones específicas en las que las niñas realizan descubrimientos más significativos (como en las orientaciones espaciales) y los niños demuestran un mayor dominio (como en las competencias que alteran el manejo). Estas variaciones indican que la realidad y las modalidades de juego pueden influir en los géneros.

Coincidencias con Peraza et al. (2020), que se ha demostrado que cumple con las condiciones prácticas y empíricas anteriores en lugar de los factores biológicos. Los resultados especialmente relacionados demuestran habilidades más complejas,

especialmente en el segundo año, como las siguientes pautas espaciales combinadas con la respuesta a los cambios en los viajes y la gestión, particularmente con un bajo rendimiento. Esto corresponde a lo que especifica Schmidt y Wrisberg (2008) y afirma que estas actividades implican no solo componentes físicos sino también procesos cognitivos como la atención selectiva y la implementación de la decisión real.

Exposición de Resultados según los Objetivos Específicos

- Primer objetivo específico: el diagnóstico del tipo de actividad ha sido implementado por niños de 6 a 8 años en el departamento de educación privada de Glendman. Al realizar una guía de observación de entretenimiento y actividad física, se observó que los niños realizaban habilidades como caminar, saltar, girar y carreras, pero no siempre en el espacio adecuado o el control de la postura. Algunas actividades, como carreras rectas y carreras estables, se realizan en el 60-70% de los estudiantes.
- Segundo objetivo específico: análisis de fundamentos teóricos y métodos de actividades de entretenimiento, y el impacto en el desarrollo de habilidades motoras. Las evaluaciones de distintos autores destacan que la orientación espacial y el equilibrio son competencias no solo de naturaleza física, sino también cognitivas, vinculadas al aprendizaje, la atención y la conciencia. Investigadores tales como Latezy Ruiz (2021) y Miguel Prieto (2020) subrayaron que estas capacidades en la infancia contribuyen al desarrollo del rendimiento académico y ayudan a prevenir problemas futuros.
- Tercer objetivo específico: describa las estrategias de entretenimiento utilizadas por los maestros y su impacto. Gracias al desarrollo de entrevistas y observaciones, los maestros pueden demostrar que los maestros están desarrollando actividades como zigzags, próximas líneas, saltos controlados, viajes de orientación oral. Sin embargo, algunas estrategias pueden ser más especializadas para abordar las

habilidades donde el aumento es más restrictivo, como el equilibrio dinámico (retorno) del contexto direccional opuesto del cuerpo.

Triangulación de la información

A lo largo de esta investigación, las fuentes primarias se incorporaron mediante observaciones directas del comportamiento de los niños durante la actividad física, así como a través del análisis de documentos científicos relativos al desarrollo psicológico. En este contexto, hemos verificado que, si bien existe un esfuerzo a nivel institucional para fomentar estas capacidades, los resultados obtenidos de los experimentos sugieren que aún persisten dificultades en áreas complejas de habilidades. Los hallazgos observados son coherentes con teorías psicológicas que enfatizan la necesidad de implementar prácticas continuas, variadas y diversas para mejorar las habilidades de manera equilibrada y orientada.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

El diagnóstico realizado a niños de 6 a 8 años de la Unidad Educativa Particular Glenn Doman se comprobó que las estrategias lúdicas aplicadas por los docentes favorecen la participación activa de los niños en actividades físicas básicas como caminar en línea recta, saltar y girar. Estas estrategias resultan pertinentes para estimular la orientación espacial y el equilibrio, aunque requieren fortalecerse con actividades más complejas que consoliden un mayor control motriz.

El diagnóstico permitió identificar que los niños muestran un buen nivel de desempeño en actividades básicas, pero presentan debilidades en aquellas que implican mayor coordinación, como mantener el equilibrio en movimiento o ejecutar cambios de dirección. Esto evidencia la necesidad de reforzar la práctica de actividades diversificadas y progresivas.

En relación con el marco teórico y metodológico de las actividades recreativas y su impacto en el desarrollo motor, se ha evidenciado que la literatura académica respalda, en gran medida, la importancia del juego como un recurso educativo para fomentar la mejora psicomotor. Las teorías analizadas subrayan que tanto la orientación como el equilibrio son capacidades complejas que abarcan procesos físicos, cognitivos y emocionales esenciales para el rendimiento académico y el desarrollo integral de los niños. La evidencia científica expuesta avala que una estimulación adecuada puede prevenir futuras dificultades en el aprendizaje, especialmente en áreas como la lectura y el razonamiento espacial. Finalmente, la descripción de las estrategias lúdicas utilizadas por el maestro se concluyó que las actividades utilizadas, como los juegos de persecución, la carrera con cambios direccionales,

incluso caminatas y cambios controlados, tienen un efecto positivo en el equilibrio de fortalecimiento y la orientación espacial. Sin embargo, fue que fue de estos de estos casos diversificarse y adaptarse más a la construcción de cada grupo lo que incorporó mayores desafíos cognitivos y físicos. Además, se observó que los maestros ven estas actividades como los elementos principales no solo para el desarrollo del motor, sino también para el crecimiento emocional y social del niño.

RECOMENDACIONES

- Expandir las clases de aptitud física de las actividades recreativas en clases que contienen ejercicios especiales para un equilibrio dinámico (como los cambios en la dirección del movimiento) e indicaciones inversas (regrese, sigan las instrucciones espaciales complejas), que eran áreas con el mayor porcentaje de ejecución satisfactoria.

- Sesiones periódicas de evaluación del motor utilizando manuales de vigilancia que le permiten monitorear el progreso individual y colectivo y ajustar las estrategias educativas de acuerdo con las necesidades de los niños.
- Fortalecer la capacitación continua de los maestros en extensas metodologías psicomotoras que incluyen los enfoques neuromotores, de percepción y emocional para garantizar una intervención más efectiva en el manejo y el equilibrio.

- Promover la cooperación entre la familia y la escuela al promover la práctica del hogar activo para crear la estimulación permanente y permanente de los objetivos educativos.
- Diseñar, incluir y motivar entornos de aprendizaje que integran actividades de colaboración y juegos grupales que funcionan no solo con habilidades físicas, sino que también fortalecen la autoestima, la seguridad y la interacción positiva de los niños.

Referencias bibliográficas

Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C. . (2006). • • *Gallahue Understanding Motor Development: Infants, Children, Adolescents, Adults*. McGraw-Hill.

Jorge R. (13 de diciembre de 2024). *Enfoques Integrales en la Rehabilitación Infantil: Abordando Trastornos del Desarrollo*. Obtenido de <https://neuro-centro.com/enfoques-integrales-en-la-rehabilitacion-infantil/>

Mayo clinic. (2025). *Problemas de equilibrio: síntomas y causas*. Obtenido de <https://www.mayoclinic.org/es/diseases-conditions/balance-problems/symptoms-causes/syc-20350474>

Bloom, B. S. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives*. . Handbook I: Cognitive Domain. David McKay Co.

Brito Castillo, H. (16 de junio de 2017). *La conducta motora, y la evolución: una posible relación entre mente y cuerpo*. . Obtenido de Departamento de Psiquiatría y Salud Mental, Universidad de Concepción.: <https://www.psiquiatriaysaludmental.udec.cl/la-conducta-motora-y-la-evolucion-una-posible-relacion-entre-mente-y-cuerpo/>

Bruner, J. S. (1960). *The Process of Education*. . Harvard University Press.

Caiza, A., Mestre, U., & Andino, R. C. (2022). Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 17-35. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2470/3648>

Capital, F. (2025). *Orientacion espacial*. Obtenido de <https://fastercapital.com/es/palabra-clave/orientaci%25C3%25B3n-espacial.html>

Cedeño Zambrano, E., & Calle García, R. (2020). *Incidencia de los juegos individuales y colectivos en las habilidades y destrezas de los estudiantes*. *Rehuso*, 5(2), 70–84. . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/6731/673171025007.pdf>

Cueva, J., Bayas, A., & Ávila, C. (2024). Las habilidades motrices básicas en la Educación Física en la infancia. *Polo del conocimiento*, 9(5), 132 -133. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/7108/pdf>

Gallahue, D. &. (2012). *Desarrollo motor y aprendizaje a lo largo de la vida*. McGraw-hill.

Gallahue, D.L., & Ozmun, J.C. (2006). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults* . 6th ed. McGraw-Hill.

García, D., & Zagalaz, M. L. (2015). La orientación educativa en la educación física: fundamentos y enfoques. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 33(10), 345-360.

Gomez, M., Pava, A.,& Suarez, J. (2020). *Evaluacion y desarrollo del equilibrio dinamico durante la clase de educacion fisica en niños entre 8 y 10 años*. Unidades Tecnologica de Santander.

Gonzales, S., Hernández, A., & Valero, A. (2019). habilidades motrices básicas de saltar, correr, lanzar, caminar y reptar están bien desarrolladas en los niños. *Revista Conrado*, 5(1), 26-28. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000400386

González-Valero, G., Pulido, J. J., & García-Mármol, E. (2021). Efectos de un programa de intervención en Educación Física orientado a la salud mental y emocional. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 21(84), 667-683.

Gordon-Lipkin E, Lipkin PH. (2025). *Developmental and behavioral surveillance and screening*. In: Kliegman RM, St. Geme JW, Blum NJ, et al, eds. Nelson Textbook of Pediatrics. 22nd ed. Philadelphia, PA: Elsevier.

Guachichullca, P. (2022). *Actividades Ludicas para fortalecer el equilibrio en infantes de 4 a 5 años, paralelo D del CEI Rita Chavez de Muños*. Cuenca Ecuador : Universidad Nacional de Loja.

Hellion, D. (2011). *Teaching Personal and Social Responsibility through Physical Activity*. (3rd ed.). Human Kinetics.

Hospital., N. C. (2025). *Developmental delays*. . Obtenido de <https://www.nicklauschildrens.org/condiciones/retrasos-en-el-desarrollo>

Instituto Europeo de Psicología Positiva. (2025). *Qué son las relaciones interpersonales*. Obtenido de <https://www.iepp.es/relaciones-interpersonales/>

KidsHealth. (Septiembre de 2024). *Balance disorders*. . Obtenido de <https://kidshealth.org/es/parents/balance-disorders.html>

Linares, S. (2020). *Propuesta didáctica para mejorar el equilibrio en los estudiantes de grado primero*. Universida Libre.

López, J., & Ruiz, M. (2021). *La orientación motriz como factor clave en la educación física escolar*. Revista de Psicología del Deporte, 30(1), 98-107. <https://doi.org/10.1016/j.psdeporte.2020.12.007>.

Macas, A. (2022). *La importancia del equilibrio en el desarrollo motriz de los niños de 1 a 2 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Akwarela*. Universidad Tecnica de Ambato.

Maderas y Recreo. . (2025). *El equilibrio en el desarrollo de los niños*. Obtenido de <https://maderasyrecreo.es/el-equilibrio-en-el-desarrollo-de-los-ninos/>

Martínez, A. . (2020). *Aspectos cognitivos de la orientación motriz en niños en edad escolar*. *Revista Internacional de Ciencias del Movimiento Humano*, 42(2), 125-139.

Martinez, C. (2019). *Propuesta didáctica para mejorar las condiciones de la cualidad motriz básica del equilibrio en niños y niñas de 6 a 8 años*. Universidad Libre Colombia.

Miguel Prieto. (2020). *LA PERCEPCIÓN CORPORAL Y ESPACIAL*. Obtenido de http://ocw.uniovi.es/pluginfile.php/5876/mod_resource/content/1/esquema%20corporal%20y%20estructuracio%CC%81n%20espacial.pdf

Ministerio de Educación y Deporte. (2019). *Guía de actividades psicomotrices para niños y niñas en educación inicial*.

Model Systems Knowledge Translation Center. . (2016). *Los deportes adaptados y las actividades recreativas*. Obtenido de <https://msktc.org/sci/factsheets/los-deportes-adaptados-y-las-actividades-recreativas>

Moreno, M. (2022). *Importancia del equilibrio en niños*. Universidad Nacional de Tumbes.

Peraza, C., Morales, A., Rodríguez, M., & Pedroso, P. (2020). Medio de enseñanza para el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de sexto año de vida. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(2), 25. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000200221

Santos, F., & Pérez, L. . (2019). *El papel de la orientación motriz en el aprendizaje de habilidades deportivas*. *Educación Física y Salud*, 24(3), 56-65.

Schmidt, R. A., & Wrisberg, C. A. . (2008). *Motor learning and performance: A situation-based learning approach*. (4th ed.). Human Kinetics.

SHARMA, Fatima Matias de Vanya. (6 de octubre de 2016). *Desarrollo psicomotor en la infancia*. Obtenido de Centro Universitario de Maringá, Maringá-PR, 2012. 190p.: <http://www.ead.cesumar.br/moodle2009/lib/ead/arquivosapostilas/1476.pdf>

Siedentop, D., & van der Mars, H. (2012). *Introduction to Physical Education, Fitness, and Sport*. (8th ed.). McGraw-Hill.

Understood. (2024). *Lo que he observado: 7 señales que indican que un estudiante necesita instrucción explícita de la lectura*. . Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/articles/what-ive-seen-7-signs-a-student-needs-explicit-reading-instruction>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

ANEXOS

Guía de Observación de Orientación y equilibrio en niños de primer grado

Objetivo: Diagnosticar el desempeño de las habilidades relacionadas con la orientación espacial y el equilibrio (estático y dinámico) en niños de primer grado, a través de su participación en actividades lúdicas y recreativas.

Indicadores	Si	No
Mantiene el equilibrio sobre ambos pies juntos en el mismo lugar durante al menos 5 segundos.		
Realiza giros de 90 grados o más sobre su propio eje sin perder el equilibrio.		
Salta hacia adelante con ambos pies juntos, manteniendo el control del cuerpo al caer.		
Realiza al menos 3 saltos consecutivos con un solo pie sin caerse.		
Ejecuta saltos continuos hacia adelante y hacia atrás sin perder estabilidad.		
Corre en línea recta durante 10 metros manteniendo el equilibrio corporal.		
Corre en zigzag entre conos sin perder el equilibrio ni salirse del recorrido.		

Camina sobre una línea recta (dibujada o marcada) durante 10 pasos sin desequilibrarse.		
Camina en puntas de pie durante 5 pasos sin perder el equilibrio.		
Camina hacia atrás siguiendo una línea, manteniendo la orientación del cuerpo durante 8 pasos.		
Identifica y sigue correctamente instrucciones espaciales (adelante, atrás, izquierda, derecha) durante una actividad lúdica.		
Reacciona adecuadamente a cambios de dirección al desplazarse, sin tropezar ni desorientarse.		
Se desplaza hacia un punto señalado (objeto o lugar) a partir de una indicación verbal o visual sin perder la orientación.		
Camina en puntas de pie manteniendo el equilibrio, desplazándose al menos 5 pasos sin dificultad.		
Cambia de dirección en una carrera corta al escuchar una instrucción, manteniendo el equilibrio.		
Controla su postura corporal al pasar de estar acostado a ponerse de pie sin ayuda ni pérdida de equilibrio.		